

ବୁଦ୍ଧନେର ସମ୍ବନ୍ଧାନ

ଶୁଭାଷ ଚନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଦୁ

ଆଶ୍ରମ ଲାଇସେନ୍ସୀ

୨୦୪ କର୍ଣ୍ଣାଯାଲିଶ ଟ୍ରୀଟ୍, କଲିକାତା-୬

সম্পাদক :

শ্রীগোপাললাল মাত্তাল।

প্রকাশক :

শ্রীভুবনমোহন মজুমদার, বি. এস-সি

শ্রীগুরু লাইভ্রেরী

২০৪ কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীট, কলিকাতা

চতুর্থ সংস্করণ

১৩৬২

মুদ্রাকর :

বিজয় কুমার যিত্ত
কালিকা প্রিণ্টিং ওয়ার্কস্,
২৮, কর্ণওয়ালিশ স্ট্রীট,
কলিকাতা-৬

ବୁଦ୍ଧନେର ସମ୍ବାଦ

ସମ୍ପାଦକେର ନିବେଦନ

ବିଗତ ୧୯୨୭ ମାର୍ଚ୍ଚିଆର ମଧ୍ୟଭାଗେ ମାନ୍ଦାଲୟ ଜ୍ଞେ ହିତେ ମୁକ୍ତି ପାଇବାର ପର ଏ ବ୍ୟସରେ ଶେଷ ସମୟ ହିତେଇ ଶ୍ରୀଯୁକ୍ତ ଶ୍ରଭାସଚନ୍ଦ୍ର ବନ୍ଦ ମହାଶୟ ପୁନର୍ବୟ ଜନମେବ୍ୟ ଆତ୍ମନିଘୋଗ କରେନ ; ଏବଂ ତାହାର ପର ହିତେ ୧୯୩୦ ମାର୍ଚ୍ଚିଆର ଜାନୁଆରୀ ମାର୍ଚ୍ଚିଆ କାର୍ବାଗମନେର ପୂର୍ବ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ତିନି ବାଙ୍ଗଲା ଓ ବାହିରେର ବଳ ସ୍ଥାନେ ବିବିଧ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନେ ବଳ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରଦାନ କରେନ । ଏଇ ମନ୍ଦିର ବକ୍ତୃତାର ମଧ୍ୟ ହିତେ ଢାତ୍ର ଓ ଯୁବ-ଆନ୍ଦୋଳନ ଗର୍ଭକୀୟ ମାତ୍ର କରେକଟା ଅଭିଭାଷଣ ଏହି ପୁନ୍ତକେ ସମ୍ବିବେଶିତ ହିଲ । ପୁନ୍ତକେର କଲେବର ବୃଦ୍ଧିର ଭୟେ ଆରା ଅନେକ ଅଛୁକୁପ ବକ୍ତୃତା ପ୍ରକାଶ କରା ଗେଲ ନା । ପୁନ୍ତକେର ସବ କଟଟି ଅଭିଭାଷଣ ବାଙ୍ଗଲାୟ ପ୍ରଦାନ କରା ହୁଯା ନାହିଁ—ସେ କଟଟା ଇଂରାଜି ହିତେ ଅନୁଦିତ ତାହା ଅଭିଭାଷଣେର ନିମ୍ନେ ଲିଖିତ ଆଛେ । ଏହି ଅନୁବାଦ-କାର୍ଯ୍ୟ ସହାୟତାର ଜଣ୍ଠ ଆମି ‘ବଙ୍ଗବାଣୀର’ ମହ-ସମ୍ପାଦକ ଶ୍ରୀଶୌକ୍ରନ୍ତମାଳ ଘୋଷ ଓ ଶ୍ରୀବିରଜନାଥ ଭଟ୍ଟାଚାର୍ଯ୍ୟ ମହାଶୟଦ୍ୟରେ ନିକଟ କ୍ଳତଜ୍ଞ । ପୁନ୍ତକ୍ଥାନି ଜନପ୍ରିୟ ହିଲେ ଶ୍ରଭାସବାବୁର ରାଷ୍ଟ୍ରସମ୍ପକୀୟ ବକ୍ତୃତା ଓ ପ୍ରବନ୍ଧାବଳୀର ଏକତ୍ରେ ପ୍ରକାଶ କରିବାର ବାସନା ରହିଲ । ନିବେଦନ ଇତି— ୫ଶେ କାର୍ତ୍ତିକ : ୩୩୭ । ବିନୀତ—

ଶ୍ରୀଗୋପାଲ ଲାଲ ସାହ୍ତାଲ ।

সূচীপত্র

ছাত্র-আন্দোলন

১। স্বর্গা উপত্যকা ছাত্র-সম্মেলন	...	১
২। হগলী জেলা ছাত্র-সম্মেলন	...	১৮
৩। পঞ্জাব প্রাদেশিক ছাত্র-সম্মেলন	...	৩১
৪। মধ্যপ্রদেশ ও বেরার ছাত্র-সম্মেলন	...	৪৮

যুব-আন্দোলন

১। পাবনা জেলা যুব-সম্মেলন	...	৬৪
২। ঘৃণাহর-খুলনা যুব-সম্মেলন	...	৭৭
৩। মেদিনীপুর জেলা যুব-সম্মেলন	...	৮৬
৪। নিপিল ধক্ষীয় যুব-সম্মেলন	...	১০৬
৫। মধ্যপ্রদেশ যুব-সম্মেলন	...	১২০

— — —

নৃতনের সম্মান

ছাত্র আন্দোলন

“ছাত্র-জীবনের উদ্দেশ্য শুধু পর্যাক্ষ পাশ ও স্বাধীক লাভ নয়—দেশ সেবার
জন্য প্রাণের সম্পদ ও যোগাতা অর্জন করা। দেশ মাতৃকার চরণে নিজেকে
নিঃশেষে বিলাসিয়া দিব—ইচাই একমাত্র সাধনা হওয়া উচিত; এই সাধনার
প্রয়োজন ছাত্র-জীবনেই করতে হইলে।”

*

* * *

ছাত্রগুলী যদি আমাকে তাদের মধ্যেই একজন বিবেচনা
করিয়া সম্ভাপ্তি করিয়া থাকেন, তাহা হইলে আমি তাহাদের
নিকট বাস্তবিকই ক্ষতজ্জ্বল। আমি তাহাদের শুন্ধা চাই না, কারণ
শুন্ধার যোগ্য আমি নই; আমি চাই তাদের ভালবাসা, আমি চাই
তাদের আপন হত্তে। আমাকে আপন বোধ করিয়া তাহারা
সম্ভাপ্তি করিয়া থাকিবে আমার এখানে আসা সার্থক হইয়াছে।

আমি ছাত্রদের ভালবাসি। একথা বলিলে অত্যুক্তি হইবে
না যে তাহাদের মনোভাব, তাহাদের শুধু-হৃৎ, তাহাদের আশা-
আকাঙ্ক্ষার কথা আমি বুঝি। ছাত্র-জীবনে কি সাহসা ও অভ্যাচার
সহিতে হয় তাহার অভিজ্ঞতা আমার আছে। তাই সাহিত
ছাত্র-সমাজের মর্শের ব্যথা আমি উপলক্ষ করিতে পারি।

যে সমাজে ছাত্রেরা শিক্ষা ও সম্মান পায় না—যে সমাজে ছাত্রেরা শিক্ষণ, কেবল কৃপার ও উপদেশের পাই—সে সমাজে অনুষ্ঠ সহিত করা সম্ভব নয়। আমরা মুখে বলি—“প্রাপ্তে তু বোঢ়শবর্ষে পুত্র মিত্র বদাচরেৎ”—কিন্তু ব্যবহারে বয়স্ক পুত্রকে শিশুজ্ঞান করিয়া থাকি, বদিও সে পুত্র সাবালক হইয়া বি, এ, এম, এ, পাশ করিয়াছে। চলিশ বৎসর প্রাপ্ত হইয়াও পুত্র ধোকার গ্রাম ব্যবহার পায়—একপ ঘটনা বিরল নয়। আর দুঃখের বিষয় এই, আমরা একপ ব্যবহারে লজ্জা বোধ না করিয়া গৌরব অনুভব করিয়া থাকি! প্রৌঢ়াবস্থা প্রাপ্ত হইয়া বাহাদুর নাবালকত ঘুচে না, তাহাদের ভাগ্য নিয়ন্ত্রণের জন্য সাইন কমিশন এদেশে আসিলে কি বিস্মিত হইবার কোনও হেতু আছে?

হিন্দুজ্ঞাতি ত গর্ব করিয়া থাকে যে তাহারা মাতৃমূর্তির ত্তির দিয়া ভগবানের আরাধনা করিয়া থাকে এবং তাহারা বাল-গোপাল কৃপের মধ্যে ভগবানকে পাইয়াছে। কিন্তু আমি হিন্দুজ্ঞাতিকে জিজ্ঞাসা করি, একবার কুকে হাত দিয়ে বলুন—“আমাদের সমাজে বর্তমান সময়ে ঘরে এবং বাহিরে আমরা মাতৃজ্ঞাতির সম্মান রক্ষা করিতে পারিতেছি কিনা—এবং আমাদের সমাজে বালক ও বুকেরা অনুষ্ঠোচিত ব্যবহার পায় কি না?”

মাতৃজ্ঞাতির সম্মান বলি আমরা রক্ষা করিতে পারিতাম তাহা হইলে বাজলার জেলার জেলার দিলের পর দিন নারী-সমাজের উপর শত লাখনা ও অত্যাচার ঘটিত না এবং ঘটিলেও আমাদের পুরুষ-সমাজ অম্বান বদলে ও নিশ্চিন্ত ঘনে তাহা সহ করিত না।

আজ বদি বাঙলা দেশে পুরুষ ধাকিত তাহা হইলে মাতৃজাতির অসমান দেখিয়া তাহারা ক্ষিপ্তপ্রায় হইত এবং বৌরণ্ডেষ্ট খড়গ বাহাদুর সিংহের মত প্রাণের মাঝা ত্যাগ করিয়া মাতৃজাতির সমান রক্ষার্থে কর্ম-সমূদ্রে ঝাপ দিত।

হে ছাত্রবৃন্দ, ইংরাজকে তোমরা হয় তো ঘৃণা করিয়া থাক—
কিন্তু আমি বলি, ইংরাজ যেকুপ তাহার নারীজাতির সমান করিতে আনে, তাহা শিক্ষা কর ইংরাজের নিকট। তোমার দেশে তোমার
মা ও ভগিনীর মর্যাদা রক্ষা হয় না—আর মুষ্টিমেয় ইংরাজ এই দেশে
তেত্রিশ কোটি বিদেশীর মধ্যে ইংরাজ মহিলার সমান কি করিয়া
রাখে? তাহার কারণ এই যে, একজন ইংরাজ মহিলার উপর
অত্যাচার হইলে সমস্ত ইংরাজজাতি পাগলপ্রায় হয় এবং সে
অপমানের প্রতিশোধ লইবার জন্য সমগ্র জাতি বন্ধপরিকর হয়।
তারতের উত্তর-পশ্চিমাঞ্চলে মিস্ এলিসের পাঠান কর্তৃক অপহরণের
ঘটনা হয় তো আপনাদের স্মরণ আছে।

আমরা মুখে বলি, “জননী অন্নভূমিক স্বর্গাদপি গরীবসি”।
কিন্তু সমস্ত প্রাণ দিয়া কি আমরা জননী ও অন্নভূমিকে ভালবাসি?
জননীকে ভালবাসার অর্থ শুধু নিজের প্রস্তুতিকে ভালবাসা নয়,
সমস্ত মাতৃজাতিকে ভালবাসা। বাঙলা দেশ—বাঙলার জল,
বাঙলার মাটি, বাঙলার আকাশ, বাঙলার বাতাস, বাঙলার শিক্ষা-
দীক্ষা ও প্রাণধর্ম বাঙলার নারীজাতির মধ্যে মূর্ত হইয়া উঠিয়াছে।
যে ব্যক্তি বাঙলার মাতৃজাতিকে শুকা করিতে আনে না—সে
বাঙলা দেশকে কি করিয়া শুকা করিবে? যে ব্যক্তি বাঙলা

দেশকে অস্তরের সঙ্গে শ্রদ্ধা করে না—ভালবাসে না—সে কি করিয়া মাঝুষ হইবে ? ইহান আদর্শকে যে ভালবাসে না—যে পাত্রে সেই আদর্শ মূর্তি হইয়া উঠিয়াছে—সে পাত্রকে যে ভালবাসে না—সে ব্যক্তি কোনও দিন মাঝুষ হইতে পারিবে না। জীবনে যাহা কিছু পবিত্র, যাহা কিছু শুন্দর, যাহা কিছু কল্যাণকর—সে সবের সমাবেশ আমরা করিয়া থাকি, দেশমাতৃকার অপরাপ রূপের মধ্যে এবং ত্রিলোকজয়ী ভুবন-মনোমোহিনী মাতৃমূর্তিতে। অতএব হে ভাতৃমণ্ডলী, যায়ের আরাধনা করিতে শিখ ; মাতৃজাতিকে ভক্তি কর, শ্রদ্ধা কর ; নিজের দেশে মাতৃজাতির সমান অঙ্গুল রাখিবার জন্য কৃতসকল হও ।

মনে রাখিও সেই কথা—যাহা বহুগ পূর্বে যাহু বলিয়াছিলেন :—

“যত্র নার্যস্ত পূজ্যস্তে, রমস্তে তত্র দেবতাঃ ।
যত্রেতাস্তে ন পূজ্যস্তে সর্বাস্তত্রাফলাঃ ক্রিয়াঃ ॥
শোচস্তি মাঘয়ো যত্র বিনশ্ত্যাগ্নি তৎকুলঃ ।
ন শোচস্তি তু বত্রেতা বিবর্ধিতে তদ্বি সর্বদা ॥

“যখনে নারী পূজিতা হন তখন দেবতারা আনন্দলাভ করিয়া থাকেন ; যখনে নারীর সমান নাই, সে দেশে সমস্ত ক্রিয়াকাণ্ড একেবারে বিফল । যে কুলে নারীরা শোক করিয়া থাকেন (বা উৎপীড়িতা হইয়া থাকেন) সে কুল অতি শীত্র বিনষ্ট হয় এবং যে কুলে তাহাদের কোনও ছুঁধ, কষ, শোক নাই—সে কুলের শ্রীবৃক্ষ হইয়া থাকে । ” যে শুণে এ দেশে নারীজাতির

সমান অঙ্গুলি ছিল, সে যুগে যৈত্রেরী, গার্গীর মত খণ্ডিতৌ
অশ্বিয়াছিল, সে যুগে থনা, লৌলাবতৌর শত ধিদূরৌর আবির্ত্বাব
হইয়াছিল, অহল্যাবাই ও বানসৌর রাণীর মত বীর-রমণীর অভূতুদৃশ্য
হইয়াছিল। এ সোণার বাঙ্গলায়ও আমরা একদিন রাণীভবানী
দেবীচৌধুরাণীর মত রমণী দেখিয়াছিলাম।

আমার ছাত্রবন্ধুরা হয় তো আশ্চর্য হইতেছেন যে, ছাত্র
সশ্বিলনীতে আমি এ সব কথার অবতারণা কেন করিতেছি? কিন্তু
বড় ব্যথা পাইয়া একথা আমি আজ বলিতে বাধ্য হইয়াছি।
নারী সমাজ যে পর্যন্ত বীর-প্রস্তু না হইতেছে, সে পর্যন্ত আমরা
জাতি হিসাবে মাতৃঘৃত লাভ করিতে পারিব না। কিন্তু যে পর্যন্ত
আমরা ঘরে ও বাহিরে মাতৃ-জাতিকে সমান ও গোরবের আসনে
না বসাইতেছি সে পর্যন্ত এ দেশের নারী-জাতি বীর প্রসবিনী
হইতে পারেন না। আমাদের মাতৃজাতিকে আমরা যদি
শক্তিরূপণী করিতে চাই তাহা হইলে বাল্য-বিবাহ প্রথা উচ্ছেদ
করিতে হইবে; স্ত্রীজাতিকে আজীবন ব্রহ্মচর্য পালনের অধিকার
দিতে হইবে; উপস্থুত স্ত্রী শিক্ষার আয়োজন করিতে হইবে;
অবরোধ প্রথা দূর করিতে হইবে; বালিকা ও তরুণীদের ব্যাস্তাম
শিক্ষার এবং শাঠি ও ছোরা খেলা শিক্ষার আয়োজন করিতে
হইবে—এমন কি স্বাবলম্বী হইবার মত অর্থকরী শিক্ষা দিতে
হইবে, এবং বিধবাদের পুনর্বিবাহের অনুমতি দিতে হইবে।

যদি এই সব নীতি কার্য্যে পরিণত করিতে হয় তাহা হইলে
সে ভাব যুবকদের গ্রহণ করিতে হইবে। কারণ বহুগ সংক্ষিত

কুসংস্কার বশতঃ 'যাহারা ধৰ্ম ও শোকাচারকে অভিন্ন জ্ঞান করেন, সেই সব প্রাচীন পন্থীরা হয় তো' এ কাজে বিশেষ বাধা প্রদান করিবেন। অনেক ক্ষেত্রে দেখিতে পাওয়া যায় যে, রাষ্ট্ৰীয় বিপ্লব করা ব্যবহৃত সহজ কিন্তু সামাজিক বিপ্লব বা সংস্কার সাধন করা তদপেক্ষা কঠিন। কারণ রাষ্ট্ৰীয় বিপ্লবের সময়ে লড়াই করিতে হয় শক্তির সঙ্গে এবং এই কার্যে পাওয়া যায় জাতি ও মত নির্বিশেষে সমগ্র দেশবাসীর সহানুভূতি। মধ্যে মধ্যে কারাবন্দনা ও অন্যান্য অত্যাচার সহিতে হয় বটে কিন্তু সমগ্র দেশবাসীর ভালবাসা ও সহানুভূতি লাহুতি সেবককে সংজীবিত ও অনুপ্রাণিত করে। সামাজিক বিপ্লবের চেষ্টা যাহারা করে তাহাদের বিপদ অঙ্গ প্রকার। তাহাদের লড়াই করিতে হয়—দেশবাসীর সঙ্গে, বন্ধু-বান্ধবের সঙ্গে, আত্মীয় স্বজনের সঙ্গে। নিজের ঘরে তাহাদিগকে দিবাৰাত্রি লাঙ্গনা ও গঞ্জনা সহিতে হয় এবং অথও সমাজের সহানুভূতি তাহারা কোনও দিন পায় না। আত্মীয় স্বজনের সহিত, গুরুজনের সহিত বিবেক-গ্রন্থে উল্লিখিত হইয়া বিরোধ করিতে অনেক সময়ে মানুষের অবস্থা কুরুক্ষেত্র প্রাঙ্গনে অজ্ঞুনের অবস্থার মত হইয়া দাঢ়ায়। শুতুরাং একপ সংগ্রামে অপূর্ব শক্তি, সাহস ও তেজ চাই। হে বন্ধুগণ, সে শক্তির সাধনা তোমরা কর।

আমি গোড়ায় বলিয়াছি যে, আমাদের দেশে এখনও যুক্ত-সমাজ ও ছাত্র-সমাজ তাহার যোগ্য আসন পান নাই। অভ্যাসের দ্রুণ আমরা আমাদের অবস্থা উপলব্ধি করি না। কিন্তু স্বাধীন দেশে আমরা যথন যাই তখন সেখানকার

অবস্থার সহিত নিজের অবস্থা তুলনা করিয়া আমাদের চক্ষু
উন্মীলিত হয়। স্বাধীন দেশের ছাত্রসমাজ অভিভাবকদের নিকট,
বিশ্ববিদ্যালয়ের কর্তৃপক্ষের নিকট, পুলিশের নিকট, গবর্ণমেন্টের
নিকট, এবং সমাজের নিকট যে সমাদর--এমন কি শ্রদ্ধা পাইয়া
থাকে তাহা আমাদের অনেকের কল্পনার বাহিরে। আর আমাদের
ছাত্রেরা নিজেদের ঘরে কৃপার পাত্র, বিদ্যালয়ে উপদেশের ও
শাসনের পাত্র, সমাজে নাবালকের তুল্য এবং পুলিশ ও গবর্ন-
মেন্টের নিকট নিত্য অবিশ্বাসের পাত্র। এই অবিশ্বাস, অশ্রদ্ধা
ও শাসনের ভিতর মচুগৃহের উদ্বোধন কি করিয়া সন্তুষ্ট ? স্বাধীন
দেশের ছাত্র-সমাজ যে সমাদর ও শ্রদ্ধা পায় তাহার ফলে তাহাদের
দায়িত্ববোধ ফুটিয়া উঠে, কর্তৃব্য-বুদ্ধি আগরিত হয় এবং তাহাদের
অন্তনিহিত দেবত্বের স্ফূরণ হয়। আমাদের সমাজের বিকল্পে
আমার অভিযোগ এই যে আমাদের ছাত্রেরা যেরূপ ব্যবহার
পাইয়া থাকে তাহা মুমুক্ষুত্ব বিকাশের সহায়ক বা অমুকূল নয়।

তবে আশাৱ কথা এই যে, এখনকাৱ ছাত্রেরা আৱ নিশ্চেষ
নয়। সমাজের অপেক্ষায় বসিয়া না থাকিয়া তাহারা নিজেদের
উদ্বার-সাধনে ব্রতী হইয়াছে। তাই আজ সমগ্ৰ বঙ্গদেশব্যাপী
ছাত্র আন্দোলন আমৱা দেখিতে পাইতেছি। ছাত্র-সমাজ
নিজেদের উদ্বার সাধন করিয়া নৃতন সমাজ সৃষ্টি করিতে বন্ধ-
পরিকৰ হইয়াছে। আমি আশা কৰি ও বিশ্বাস কৰি যে, যে
সমাদর ও শ্রদ্ধা স্বাধীন দেশের ছাত্রসমাজ সমন্ব দেশের নিকট
পাইয়া থাকে, সে সমাদর ও শ্রদ্ধা এ দেশের ছাত্রসমাজও ক্রমশঃ

অর্জন করিবেন—নিজের শক্তি, সাধনা ও যোগ্যতার বলে ; শৈবুক্ত খড়গ বাহাহুর সিংহের মত ছাত্র আজ সমস্ত দেশ ও সকল শ্রেণীর নিকট শ্রদ্ধা ও ভক্তি অর্জন করিয়াছে নিজের সাহস, ত্যাগ ও শক্তির বলে । ঠিক এমনই ভাবে বঙ্গলার ছাত্রসমাজ ক্রমশঃ আত্ম-প্রতিষ্ঠা লাভ করিবে ।

মানুষের উপতির পথে সর্বাপেক্ষা বড় অস্তরায় ভাস্ত আদর্শ ! মানুষ যখন কোনও সৎ বা অসৎ কাজ করে, তখন সে কোন নৌভির দোহাই দিয়া আত্মপ্রসাদ লাভ করিতে চায় । বর্তমান ছাত্রসমাজ কতকগুলি ভাস্ত আদর্শ গ্রহণ করিয়া তারই সাহায্যে অন্ত্যায় আচরণ করে এবং অন্ত্যায় আচরণের প্রশ্রয় দেয় । উদাহরণস্বরূপ আমি একটি কথার উল্লেখ করিতে পারি যাহা আমরা প্রায়ই শুনিয়া থাকি—“ছাত্রাঃ অধ্যয়নং তপঃ”—অধ্যয়নই ছাত্র-জীবনের তপস্তা । এই বচনের দোহাই দিয়া ছাত্রদিগের দেশসেবার কার্য হইতে নিরস্ত রাখিবার চেষ্টা অনেকেই করিয়া থাকেন ।

অধ্যয়ন কোনও দিন তপস্তা হইতে পারে না । অধ্যায়নের অর্থ কতকগুলি গ্রন্থ পাঠ ও কতকগুলি পরীক্ষা পার্শ । ইহার দ্বারা মানুষ স্বর্ণপদক লাভ করিতে পারে—হয় তো বড় চাকুরী পাইতে পারে—কিন্তু যন্ত্যত অর্জন করিতে পারে না । পুস্তক পাঠ করিয়া আমরা উচ্চতাব বা আদর্শ শিক্ষা করিতে পারি—এ কথা সত্য কিন্তু সে সব ভাব যে পর্যন্ত আমরা উপলব্ধি ও হৃদয়ঙ্গম করিয়া কার্যে পরিণত নাহি করিতেছি সে পর্যন্ত আমাদের চরিত্র গঠন হইতে পারে না । তপস্তার উদ্দেশ্য সত্যকে উপলব্ধি করা—শ্রদ্ধ, যন্ম

নিদিধ্যাসন প্রভৃতি উপায়ে অদ্ভাবভাবিত হইয়া সত্ত্বের সহিত মিশিয়া যাওয়া। সে অবস্থায় মানুষ যখন পৌছায় তখন তাহার জীবনের রূপান্তর হয়। সে তখন জীবনের প্রকৃত অর্থ ও উদ্দেশ্য বুঝিতে পারে এবং অনুর্লক্ষ নৃত্ব শক্তি ও আসোকের দ্বারা সে নৃত্ব পথে নৃত্ব ভাবে তাহার জীবন নিয়ন্ত্রিত করে। এরপ সাধনায় সিদ্ধিলাভ করিতে হইলে অন্ন বয়স হইতেই কাজ আরম্ভ করা আবশ্যিক। যখন মানুষের অদম্য শক্তি ও উৎসাহ আছে, অফুরন্ত কল্পনা-শক্তি ও ত্যাগস্পৃহা আছে, নিষ্ঠার্থ ভাবে মানুষ যখন ভাল-বাসিতে পারে—তখনই সে আদর্শের চরণে আত্মবলিদান করিতে পারে—অগ্রপঞ্চাং বিবেচনা না করিয়া ভাবের তরঙ্গে জীবনতরী ভাসাইয়া দিতে পারে।

স্বতরাং কৈশোর ও যৌবনই সাধনার প্রকৃষ্ট সময়। টাট্কা রাঙ্গা ফুলেই দেবীর আরাধনা হইয়া থাকে, পুরাণে বাসি ফুলের দ্বারা সে পূজ্জার কাজ সমাধা হইতে পারে না। তাই বলি হে আমার তরুণ ভাই সব, তোমাদের হৃদয় যখন পবিত্র, শক্তি যখন অফুরন্ত, উৎসাহ যখন অদম্য এবং ভবিষ্যৎ জীবন যখন আশার রক্ষিত-রাগে রঞ্জিত, সেই শুভ সময়ে জীবনের সর্বশ্রেষ্ঠ আদর্শের চরণে আত্মোৎসর্গ কর।

সে আদর্শকি—ধাহার প্রেরণায় মানুষ অমৃতের সঙ্কান পায়, বিপুল আনন্দের আস্থাদ পায়, অসীমাশক্তির পরিচয় পায়। সে আদর্শকি—ধাহার পুণ্যপুরুষে দেশে দেশে ঘৃণে ঘৃণে মহাপুরুষের স্ফটি হইয়া থাকে। তোমরা হয়তো মনে কর যে মহাপুরুষেরা

বড় হইয়াই জন্মায়—তাঁহাদিগকে চেষ্টা করিয়া পরিশ্ৰম করিয়া বা সাধনা করিয়া বড় হইতে হয় না। কিন্তু এ ধারণা সম্পূর্ণ অস্ত্র। মহাপুরুষেরা মহস্ত লাভের সম্ভাবনা লইয়াই জন্মগ্রহণ করেন সন্দেহ নাই; কিন্তু সাধনা ব্যতীত তাঁহারা সে মহস্তের বিকাশ সাধন করিতে পারেন না বা সর্বসম্মতিক্রমে মহাপুরুষের আসন গ্রহণ করিতে পারেন না। যত মহাপুরুষ এ পৃথিবীতে আজি পর্যন্ত জন্মগ্রহণ করিয়াছেন তাঁহাদের জীবনী যদি বিশ্লেষণ কর তাহা হইলে দেখিবে যে প্রত্যেকেব জীবনে আছে অসীম অধ্যবসায়, অক্লান্ত চেষ্টা, গভীর সাধনা ও অবিরত পরিশ্ৰম। তোমরা যদি সেৱন চেষ্টা ও সাধনা করিতে পার তাহা হইলে তোমরাও একদিন মহাপুরুষের আসনে বসিতে পারিবে। তোমাদের প্রত্যেকের মধ্যে ভস্মাচ্ছাদিত বহির জ্ঞায় অসীম শক্তি আছে। সাধনার দ্বারা সে ভস্মুরাশি অপনীত হইবে এবং অন্তরের দেবতা কোটি শূর্যের উজ্জ্বলতার সহিত প্রকাশিত হইয়া মচুশ্চ-সমাজকে মুক্ত করিবে।

যে আদর্শকে আশ্রয় করিয়া বাঙ্গলার তরুণ ছাত্রসমাজকে উৎসুক হইতে হইবে তাহার উল্লেখ রাবীজ্ঞানাথের নব বর্ষের গানের মধ্যে পাওয়া যায়। তাই কবির ভাষায় বলি—

“হে ভারত, আজি নবীন বরষে—
শুন এ কবির গান
তোমার চরণে নবীন হৱষে
এনেছি পূজাৰ দান।”

এনেছি মোদের দেহের শকতি
 এনেছি মোদের ঘনের ভকতি
 এনেছি মোদের ধর্মের মতি
 এনেছি মোদের প্রাণ।
 এনেছি মোদের শ্রেষ্ঠ অর্ধ্য
 তোমারে করিতে দান।”

দেশমাতৃকার চরণে নিজেকে নিঃশেষে বিলাইয়া দিব—ইহাই একমাত্র সাধনা হওয়া উচিত। এই সাধনার আরম্ভ ছাত্রজীবনেই হওয়া উচিত। দান করিবার মত সম্পদ, অর্জন ও সঞ্চয় করিতে হইবে ছাত্রজীবনেই। শরীরে যাহার বল আছে, ঘনে যাহার সাহস ও তেজ আছে, শিক্ষা দীক্ষা থে পাইয়াছে, অক্ষচর্য সাধনে যে অতী হইয়াছে—সে ব্যক্তির দিবার মত সম্মত আছে। যে ভিক্ষুক, যে নিতান্ত দীন হীন, তাহার দানের কোনও অর্থ নাই; সে নিজেই কৃপার পাত্র। ছাত্রজীবনে শারীরিক বল সঞ্চয় করিতে হইবে ও চরিত্র গঠন করিতে হইবে এবং জ্ঞান আহরণ করিতে হইবে; এক কথায় শরীর, ঘন ও হৃদয় এই তিনি দিক দিয়া জীবনের বিকাশ সাধন করিয়া মহুষ্যত অর্জন করিতে হইবে।

দেশসেবার জগ্নি প্রাণের সম্পদ ও ষোগ্যতা অর্জন করা বাস্তি ছাত্রজীবনের উদ্দেশ্য হয় তাহা হইলে পরীক্ষা পাশ ও স্বর্ণপদক লাভের মূল্য যে কতটা তাহা আপনারা সহজে অনুমান করিতে পারেন। আজকাল স্কুল ও কলেজে “ভাল ছেলে” নামে একশ্রেণীর জীব দেখিতে পাওয়া যায়; আমি তাহাদিগকে কৃপার চক্ষে

দেখিয়া থাকি। তাহারা গ্রহকৌট—পুঁথির বাহিরে তাহাদের অস্তিত্ব নাই এবং পরীক্ষার প্রাঙ্গণে তাহাদের জীবন পর্যবসিত হয়। ইহাদের সহিত তুলনা করুন—“বকাটে” রুবাট ক্লাইভকে। এই “বাপে তাড়ানো মায়ে খেদানো” ছেলে সাত-সমুদ্র তের নদী পার হইয়া অজ্ঞানাব সম্মানে ভ্রম করিতে করিতে ইংরাজ জাতির অন্ত সাম্রাজ্য জয় করে! ইংলণ্ডের ভাল ছেলেরা যাহা করিতে পারে নাই, করিতে পারিত না তাহা সম্পূর্ণ করিল “বকাটে” রুবাট ক্লাইভ। ইংরাজ জাতি মনুষ্যত্বের মর্যাদা রাখিতে জানে তাই তাহারা সর্বোচ্চ সম্মান ক্লাইভকে কৃতজ্ঞচিত্তে অর্পণ করিল। “বকাটে” রুবাট শেষ জীবনে হইল লর্ড ক্লাইভ!

ইংরাজ—তথা পৃথিবীর অগ্নান্য উন্নত জাতি যত দিক দিয়া যত উন্নতি করিয়াছে তাহার কারণ যদি বিশ্লেষণ করেন, তাহা হইলে দেখিবেন যে তাহাদের দুইটী অপূর্ব গুণ আছে যাহার বলে তাহারা সকল জাতির মধ্যে শীর্ষস্থান অধিকার করিতে পারিয়াছে। প্রথমতঃ তাহারা আপন মেশকে অঙ্গের সঙ্গে ভালবাসে এবং দ্বিতীয়তঃ তাহাদের spirit of adventure আছে। নৃতনের আকর্ষণে তাহারা গতামুগ্রতিক পক্ষ ত্যাগ করিতে পারে। বাহিরের টানে তাহারা ঘর ছাড়িতে পারে; সংসারের আকর্ষণে তাহারা চিরাচরিত রীতি ও প্রথা বর্জন করিতে পারে। এই নিভীকতা, গতিশীলতা ও “হৃদয়ের পিয়াস” আছে বলিয়াই ইংরাজ আজ এত উন্নত; ইহার অভাবে আমরা আজ এত দীন, হীন, ও পঙ্কু।

কিংবা চিরকাল আমাদের এমন অবস্থা ছিল না। আমরাও একদিন উভাল তরঙ্গমালাসঙ্কুল সমুদ্র পার হইয়া দেশদেশান্তরে উপনিবেশ স্থাপন করিয়াছি, আনালোক বিকীরণ করিয়াছি এবং শিল্পসামগ্ৰী ক্রয়-বিক্রয় করিয়াছি। সে ছিল আমাদের সম্প্ৰসাৱণেৰ যুগ, আত্ম বিকাশেৰ যুগ, উখানেৰ যুগ। তাৰপৱ আসিল সঙ্কোচনেৰ যুগ, আত্মস্মৃতিৰ যুগ, পতনেৰ যুগ। আজকাল আবাৰ জীবনেৰ স্পন্দন আমৱা অনুভব কৱিতেছি; পতনেৰ পৱ আবাৰ উখান আৱল্ল হইয়াছে, তাই স্মৃতিভঙ্গেৰ ও নব-জ্ঞাগৱণেৰ সমষ্ট লক্ষণ চাৰিদিকে ফুটিয়া উঠিয়াছে। জিজ্ঞাসা-প্ৰবৃত্তি আবাৰ জাগিয়া উঠিয়াছে, বাহিৱ হইতে জ্ঞান ও সম্পদ আহৱণেৰ জন্য আমৱা উৎসুক হইয়াছি, সঙ্গে সঙ্গে ঘৰে ঘৰে সম্পদ যাহা কিছু আছে বিশ-দৱবাৱে নিবেদন কৱিবাৰ জন্য আমৱা পাগল হইয়াছি। তাই কবি গাহিয়াছিলেন :—

আমি ঢালিব কুলণা ধাৱা।
আমি ভাঙিব পাষাণ কাৱা।
আমি জগৎ প্ৰাবিয়া বেড়াব গাহিয়া।
আকুল পাগল-পাৱা।

* * *

শিখৰ হইতে শিখৰে ছুটিব
ভূধৰ হইতে ভূধৰে লুটিব
হেলে থল থল, গেয়ে কল কল
তালে তালে দিব ভালি।

তটিনী হইয়া ষাইব বহিয়া
 নব নব দেশে বারতা লইয়া
 হৃদয়ের কথা কহিয়া কহিয়া
 গাহিয়া গাহিয়া গান ॥

ব্যক্তিগত ঘোগ্যতার দিক দিয়া ভারতবাসী আমরা পৃথিবীর অন্ত কোনও জাতি অপেক্ষা কোনও বিষয়ে নিকৃষ্ট নহি; বরং আমরা অনেক বিষয়ে শ্রেষ্ঠ। আমাদের পরাধীনতা ও বর্তমান হৃদিশা সত্ত্বেও আমাদের কবি, আমাদের সাহিত্যিক, আমাদের শিল্পী, আমাদের বৈজ্ঞানিক, আমাদের কর্মী, আমাদের বণিক, আমাদের ঘোন্ধা, আমাদের খেলোয়াড়, আমাদের কুস্তিগীর পালোয়ান—পৃথিবীর অন্ত কোনও জাতি অপেক্ষা হীন নয়। আন্তর্জাতিক প্রতিযোগিতায় আমরা বার বার আমাদের ঘোগ্যতা প্রতিপন্থ করিয়াছি।

কিন্তু আমাদের দেশের শ্রেষ্ঠ ব্যক্তিরা জাতীয় জীবনের বিভিন্ন দিক দিয়া পৃথিবীর সমক্ষে গৌরব ও সম্মান লাভ করিলেও একথা স্বীকার করিতেই হইবে যে, আমরা জাতি হিসাবে এখনও অধঃপতিত। অনসাধারণকে আমরা যেদিন শিক্ষার স্বার্ব মানুষ করিয়া তুলিতে পারিব সে দিন আমাদের সম্মুখে অন্ত কোনও জাতি প্রতিযোগিতায় সাড়াইতে পারিব না। অনসাধারণকে জাগাইতে হইলে সে ভার শিক্ষিত তরুণ সমাজকে গ্রহণ করিতে হইবে। প্রকৃত দেশান্তর্বোধ যেদিন আমাদের মধ্যে জাগিবে সেদিন আমরা অনসাধারণের সহিত প্রাণে প্রাণে মিশিতে

পারিব। দেশোভ্যবোধ লাভ করিতে হইলে হৃদয়ের উদারতা চাই এবং চিন্তার সকল বন্ধন ও গন্তব্য অতিক্রম করা চাই। স্বাধীন চিন্তার শক্তি ও হৃদয়ের অপরিসীম উদারতা বাহাতে তরুণসমাজে লাভ করিতে পারে তার জন্য ছাত্রজীবন হইতেই সাধনা করা চাই।

মনুষ্যত্ব লাভের একমাত্র উপায় মনুষ্যত্ব বিকাশের সকল অন্তর্বায় চূর্ণ বিচূর্ণ করা। যেখানে যথন অত্যাচার, অবিচার ও অনাচার দেখিবে সেইখানে নিতীকহৃদয়ে শির উন্নত করিয়া প্রতিবাদ করিবে এবং নিবারণের জন্য প্রাণপণ চেষ্টা করিবে। বর্তমান যুগে আত্মরক্ষার জন্য এবং জাতির উন্নারের জন্য যে শক্তি আমরা চাই তাহা বনে জঙ্গলে বা নিভৃত কল্পনে তপস্যা করিলে পাইব না—পাইব নিষ্কাম কর্মযোগের দ্বারা—পাইব আবার সংগ্রামের ভিতর দিয়া। অত্যাচার দেখিয়াও যে ব্যক্তি তাহা নিবারণ করিবার চেষ্টা করে না সে নিজের মনুষ্যত্বের অপমান করে এবং অত্যাচারিত ব্যক্তির মনুষ্যত্বেরও অপমান করে। যে ব্যক্তি অত্যাচার নিবারণের প্রচেষ্টায় ক্ষতিগ্রস্ত হয়, বিপন্ন হয়, কারাকান্দ হয়, অথবা লাক্ষিত হয়—সে সেই ত্যাগ ও লাঙ্ঘনার ভিতর দিয়া মনুষ্যত্বের গৌরবময় আসনে প্রতিষ্ঠিত হয়। তাই আজি তোমাদের মতই একজন ছাত্র খড়া বাহাদুর সিংহ মাতৃ-জাতির সমান রক্ষার পুরুষারঞ্জন বরেণ্য বীরবুপে ভারতপুঞ্জ হইয়াছে। কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় হইতে প্রতি বৎসর যে সব Gold medallist ছাত্র বাহির হইতেছে সেইরূপ এক হাজার

ছাত্র একত্র করিলেও একজন থঙ্গ বাহাদুর তৈয়ারী হইবে না।

স্কুলে, কলেজে, ঘরে, বাহিরে, পথে, ঘটে, মাঠে ষেখানে অত্যাচার, অবিচার বা অনাচার দেখিবে সেখানে বৌরের মত অগ্রসর হইয়া বাধা দাও—মূহূর্তের মধ্যে বৌরত্বের আসনে প্রতিষ্ঠিত হইবে—চিরকালের জন্য জীবনের শ্রেত সত্ত্বের দিকে ফিরিয়া যাইবে—সমস্ত জীবনটাই কুপাস্তরিত হইবে। আমি আমার ক্ষুদ্র জীবনে শক্তি কিছু যদি সংগ্রহ করিয়া থাকি তাহা শুধু এই উপায়েই করিয়াছি।

আর একটী কথা বলিয়া আমার আজিকার বক্তব্য আমি শেষ করিব। ছাত্র সমাজকে সজ্ঞবন্ধ করিতে হইবে। তাহারা যে ভবিষ্যতের উত্তরাধিকারী, দেশের উদ্ধার যে তাহাদেরই করিতে হইবে এবং উদ্ধার করিবার শক্তি ও সামর্থ্য যে তাহাদের আছে—একথা ভাল করিয়া বুঝাইয়া দিতে হইবে। ছাত্রসমাজকে আত্মবিশ্বাস ফিরিয়া পাইতে হইবে। নিজের উপর যিশ্বাস এবং জাতির উপর বিশ্বাস না পাইলে মানুষ কোনও বড় কাজ করিতে পারে না। বাললাই তরুণসমাজের উপর, ছাত্রসমাজের উপর আমার বিশ্বাস ও শক্তি অপরিসীম, আমি তাদের অন্তরের সঙ্গে ভালবাসি—তাই তারাও আমাকে ভালবাসে। ‘ছাত্রবন্ধুগণ! তোমাদের মধ্যে কি অসীম শক্তি নিহিত আছে তাহার সংবাদ তোমরা না রাখিলেও আমি রাখি। তোমাদের আত্মবিশ্বাস যে দিন ঘূচিবে, তোমরা আত্মবিশ্বাস যে দিন ফিরিয়া পাইবে, সাধনার ধারা

তোমরা যে দিন ঘৰণজয়ী হইবে, সেদিন তোমরা অসাধ্য সাধন করিতে পারিবে।

আমি ইচ্ছা করিয়াই এই অভিভাবনের মধ্যে বিদেশের ছাত্র আন্দোলন সম্বন্ধে কিছু বলিলাম না। নানা পৃষ্ঠকে ও পত্রিকায় সে সব সংবাদ পাইবে। আমি এখানে শিক্ষকের কাজ করিতে আসি নাই। আমি আসিয়াছি আমার হৃদয়ের অঙ্গুভূতি ও জীবনের অভিজ্ঞতা তোমাদের সম্মুখে নিবেদন করিতে। নিজেদের মধ্যে esprit d'corps বা সভ্যবন্ধতার অঙুশীলন করিতে হইবে—ছাত্রগণের সময়োপযোগী গান বাঁধিতে হইবে, পত্রিকা প্রণয়ন করিতে হইবে, পতাকা সৃষ্টি করিতে হইবে এবং সাহিত্য সৃষ্টি করিতে হইবে। ছাত্রদের মধ্যে স্বেচ্ছাসেবকবাহিনী নব্য প্রণালীতে গঠন করিতে হইবে—যেমন কলিকাতা কংগ্রেসের সময় করা হইয়াছিল। Volunteer Organisation-এর সাহায্যে ছাত্রেরা নিতীক ও শ্রমসহিত হইবে এবং শিক্ষা করিবে শৃঙ্খলা ও আজ্ঞানুবন্ধিতা। এই সব উপায়ে ছাত্রসমাজে প্রীতি ও সহযোগিতার ভিত্তি দিয়া সংহতশক্তির উন্নব হইবে এবং class patriotism-এর সৃষ্টি হইবে। এখন আমাদের ছাত্রদলের মধ্যে এই class patriotism-এর আবশ্যকতা হইয়াছে। ভারতের একপ্রাচ্য হইতে অপরপ্রাচ্য পর্যন্ত ছাত্রদের প্রাণ এক স্তুরে বাঁধিতে হইবে। এবং সংহত ছাত্রশক্তির সম্মুখে কোনও বাধা বিল্ল দাঢ়াইতে পারিবে না। জাগ্রত ছাত্রশক্তি সকল বকল হইতে স্বাধাতিকে মুক্ত করিয়া স্বাধীন ভারত সৃষ্টি করিবে এবং বিশ্বের দুর্বিবারে ভারতবাসীর জন্য গৌরবময় আসন লাভ করিবে।

আত্মবন্দ আমাৰ বক্তব্য শেষ হইয়াছে। আমি ছাত্র ছিলাম এখনও ছাত্র আছি। আমি তোমাদেৱই একজন। আমাৰ অস্তৱেৱ ভালবাসা ও শ্ৰদ্ধা তোমৰা গ্ৰহণ কৰ।

গত ১৩ই বৈশাখ শুক্ৰবাৰ, ১৩৩৬ শ্ৰীহট্টে শুৰূ উপত্যকা ছাত্র সম্মিলনেৱ অধিবেশনে শ্ৰীযুক্ত শুভাধচন্দ্ৰ বহু মতাশৰ সভাপতি নিৰ্বাচিত হইয়াছিলেন, কিন্তু অনিবার্য কাৰণে তথায় গমন কৰিতে ন। পাৰিয়া তিনি তাহাৰ লিখিত অভিভাষণ তথায় পাঠাইলো দেন; সম্মিলনেৱ সভাপতি তাহাৰ সম্মিলনে পাঠ কৰিয়াছিলেন। উপৱে তাহা অকাশিত হইল।

চুই

“প্ৰত্যেক ব্যক্তিৰ বা জাতিৰ একটা ধৰ্ম বা আদৰ্শ আছে। সেই আদৰ্শকে অবলম্বন ও আন্তৰ কৰিয়া সে গড়িয়া উঠে। সেই আদৰ্শকে সাৰ্থক কৰাই তাৰ জীবনেৱ উদ্দেশ্য এবং সেই আদৰ্শকে বাদ দিলে তাৰ জীবন অৰ্থহীন ও নিষ্ঠোজন হইয়া যায়।”

আপনাৱা আজ কিসেৱ জন্ম এই ছাত্ৰসভায় আমাৰ আহৰণ কৰিয়াছেন তাহা আপনাৱাই জানেন। তবে সভায় আসিবাৰ প্ৰযুক্তি বা সাহস বে আমাৰ হইয়াছে তাৰ একমাত্ৰ কাৰণ এই বেশ্যামি যন্মে কৰি আমি আপনাদেৱ মন্তব্য ছাত ; “জীবন বেদ”

আমি অধ্যয়ন করিয়া থাকি এবং বাস্তব জীবনের কঠিন আবালতে
যে জ্ঞানের উন্নেষ্ট হস্ত সেই জ্ঞান আহরণে আমি এখন রত।

প্রত্যেক ব্যক্তির বা জাতির একটা ধর্ম বা আদর্শ (ideal) আছে। সে ideal বা আদর্শকে অবলম্বন ও আশ্রয় করিয়া সে
গড়িয়া উঠে। সেই idea কে সার্থক করাই তার জীবনের উদ্দেশ্য
এবং সেই ideal বা আদর্শকে বাদ দিলে তার জীবন অর্থহীন ও
নিষ্পত্তিযোজন হইয়া পড়ে। দেশ ও কালের গঙ্গীর মধ্যে আদর্শের
ক্রমবিকাশ বা অভিব্যক্তি এক দিনে বা এক বৎসরে হয় না। ব্যক্তির
জীবনে সাধনা ঘেরপ বহুবৎসর ব্যাপী হইয়া থাকে, জাতীয় জীবনেও
সেইরূপ সাধনার দ্বারা পুরুষাচুক্রমে চলিয়া আসে। তাই মনৌধীরা
বলিয়া থাকেন—আদর্শ একটা প্রাণহীন গতিহীন বস্তু নয়। তার
বেগ আছে, গতি আছে, প্রাণসঞ্চালিণী শক্তি আছে।

যে আদর্শ আমাদের সমাজে গত একশত বৎসর ধরিয়া আত্ম-
বিকাশের চেষ্টা করিতেছে আমরা তার পরিচয় সব সময়ে না পাইতে
পারি। যে চিন্তাশীল, ধার অন্তর্দৃষ্টি আছে তখন সে ব্যক্তি বাহ
ঘটনা পরম্পরা অন্তর্বালে অন্তঃসলিলা ফলনদীরূপ। এই আদর্শের
ধারাকে ধরিতে পারে। এই আদর্শই আমাদের যুগধর্ম—the
idea of the age. ইহার উপর কি হইলে মানুষ বুঝিতে পারে তার
পথ কি, তার পথ প্রদর্শক কে। কিন্তু এই উপর কি সব সময়ে
হস্ত না বলিয়া আমরা প্রায়ই ভাস্ত পথের দিকে আকৃষ্ট হই এবং ভাস্ত
গুরুর অভ্যর্থনী হইয়া থাকি। হে ছাত্রমণ্ডলী, যদি জীবন গঠন
করিতে চাও—তবে ভাস্ত গুরু ও ভাস্ত পথের প্রভাব হইতে

ব্রহ্ম কর এবং নিজে আত্মস্ত হইয়া জীবনের প্রকৃত আদর্শ
চিনিয়া লও।

১৫ বৎসর পূর্বে যে আদর্শ বাস্তুর ছাত্রসমাজকে অমুপ্রাণিত করিত তাহা স্বামী বিবেকানন্দের আদর্শ। সে আদর্শের প্রভাবে তরুণ বাঙ্গালী ষড়রিপু জয় করিবার স্বার্থপরতা ও সকল প্রকার মলিনতা হইতে মুক্ত হইয়া আধ্যাত্মিক শক্তির বলে শুক্র বৃক্ষ জীবন লাভের অন্ত বন্ধপরিকর হইত। সমাজ ও জাতি গঠনের মূল-ব্যক্তিত্ব বিকাশ। তাই স্বামী বিবেকানন্দ সর্বদা বলিতেন “man making is my mission”—থাটি মানুষ তৈয়ারী করাই আমার জীবনের উদ্দেশ্য।

কিঞ্চ ব্যক্তিত্ব বিকাশের দিকে এত জ্ঞোর দিলেও স্বামী বিবেকানন্দ জাতির কথা একেবারে ভুলিয়া যান নাই। কর্মবিহীন সম্ব্যাসে অথবা পুরুষকারহীন অদৃষ্টবাদে তিনি বিশ্বাস করিতেন না। রামকৃষ্ণ পরমহংস নিজের জীবনের সাধনার ভিতর দিয়া সর্ব ধর্মের যে সমন্বয় করিতে পারিয়াছিলেন তাহাই স্বামীজীর জীবনের মূল যত্ন ছিল এবং তাহাই ভবিষ্যৎ ভাবতের জাতীয়তার মূল ভিত্তি। এই সর্ব-ধর্ম-সমন্বয় ও সকল-যত-সহিষ্ণুতার প্রতিষ্ঠা না হইলে আমাদের এই বৈচিত্র্যপূর্ণ দেশে জাতীয়তা-সোধ নির্ণিত হইতে পারিত না।

বিবেকানন্দ-যুগের পূর্বে শখন আমাদের দেশের নবষুগ প্রথম আরম্ভ হয় তখন আমাদের পথ প্রদর্শকু ছিলেন রাজা রামমোহন রায়। ধর্মের নামে যে সব অধর্ম চলিতেছিল এবং যে সব আবর্জনা

ও কুসংস্কার ধর্মের নামে সমাজ-দেহকে আচ্ছাদন করিয়াছিল এবং হিন্দু সমাজকে শতধা বিভক্ত করিয়াছিল, তাহা ধর্ম করিয়ার জন্য রাজা রামযোহন ক্লতসংকল্প হইয়াছিলেন। বেদান্তের শত্য প্রচারিত হইলে হিন্দু সমাজ-ধর্মের বহিরাবণ বর্জন করিয়া সত্য ধর্ম আশ্রয় করিতে পারিবে এবং ভেদজ্ঞান ভুলিয়া আবার একতা-স্থত্রে আবদ্ধ হইতে পারিবে, এ বিশ্বাস তাহার ছিল। ধর্মজগতে বিপ্লব আনিতে হইলে, আগে চিন্তা জগতে আসোড়ন উপস্থিত করা দরকার—তাই ভারতের চিন্তা-শক্তিকে জাগাইবার জন্য তিনি পাঞ্চাত্য জ্ঞান-বিজ্ঞানের প্রয়োজনীয়তা উপলক্ষ করিয়াছিলেন।

ভারতকে জাগাইবার জন্য মনোরাজ্য ষে বিপ্লব রামযোহন প্রবর্তিত করিলেন, পরবর্তী যুগে সে বিপ্লব সমাজের ঘণ্টে আসিয়া পড়িল। কেশবচন্দ্রের যুগে সমাজ সংস্কারের কাজ দ্রুতগতিতে চালিতে লাগল। আঙ্কসমাজের নৃতন বাণীর ফলে সমগ্র দেশে নব জাগরণ আরম্ভ হইল। কিছুকাল পরে যথন আঙ্ক সমাজ হিন্দু সমাজ হইতে পৃথক হইয়া পড়িল এবং হিন্দুসমাজের ঘণ্টেও আগ্রণের স্থচনা হইল তখন আঙ্ক সমাজের প্রভাব ক্রমশঃ হ্রাস পাইতে লাগিল।

রামযোহনের যুগ হইতে বিভিন্ন আন্দোলনের ভিতৱ দিয়া ভারতের মুক্তির আকাঙ্ক্ষা ক্রমশঃ প্রকটিত হইয়া আসতেছে। উনবিংশ শতাব্দীতে এই আকাঙ্ক্ষা চিন্তারাজ্য ও সমাজের ঘণ্টে দেখা দিয়াছিল কিন্তু রাজ্যক্ষেত্রে তখনও দেখা দেয় নাই—কারণ তখনও ভারতবাসী প্রাধীনতার মহানিদ্রায় নিমগ্ন থাকিয়া মনে

করিতেছিল যে, ইংরাজের ভারত-বিজয় একটা দৈব ঘটনা বা divine dispensation. উন্নিংশ শতাব্দির শেষ দিকে এবং বিংশ শতাব্দীর প্রারম্ভে স্বাধীনতার অধিকার রূপের আভাস রামকৃষ্ণ-বিবেকানন্দের মধ্যে পাওয়া যায়। “Freedom, freedom is the song of the soul,” এই বাণী যখন স্বামীজীর অন্তরের রূপ্ত দুর্বার ভেদ করিয়া নির্গত হয় তখন তাহা সমগ্র দেশবাসীকে মুক্ত ও উন্মত্তপ্রায় করিয়া তোলে। তার সাধনার ভিতর দিয়া আচরণের ভিতর দিয়া কথা ও বক্তৃতার ভিতর দিয়া—এই সত্যই বাহির হইয়াছিল।

স্বামী বিবেকানন্দ মানুষকে যাবতীয় বন্ধন হইতে মুক্ত হইয়া থাটি মানুষ হইতে বলেন এবং অপরদিকে সর্ব ধর্মসমন্বয় প্রচারে ভারতের আতীয়তার ভিত্তি স্থাপন করেন। রামঘোষন রায় মনে করিয়াছিলেন যে, সাকারবাদ ধর্মে করিয়া এবং বেদান্তের নিরাকারবাদ প্রতিষ্ঠার স্বার্থ তিনি জাতিকে একটা সার্বভৌমিক ভিত্তির উপর দাঢ় করাইতে পারিবেন। আঙ্গ সমাজও সেই পথে চলিয়াছিল কিন্তু কলে হিন্দুসমাজ ঘেন আরও দূরে সরিয়া গেল। তার পর বিশিষ্টাবৈতবাদ মূলক বা বৈতাবৈতবাদ মূলক সত্য প্রচারের স্বার্থ এবং সকল-মতসহিতুতার শিক্ষা দিয়া রামকৃষ্ণ ও বিবেকানন্দ জাতিকে একতাসূত্রে গাঁথিবার চেষ্টা করিলেন।

যে স্বাধীনতার অধিকার রূপ বিবেকানন্দের মধ্যে আবর্তা দেখিতে পাই তাহা বিবেকানন্দের শুগে রাষ্ট্রীয় ক্ষেত্রে প্রবেশ করে নাই। অরবিন্দের মুখে আবর্তা সর্বপ্রথমে রাষ্ট্রীয় স্বাধীনতার বাণী শুনিতে পাই। অরবিন্দ যখন “বৃন্দেশাত্তরম্” পত্রিকার লিখিলেন—“We

want complete autonomy free from British control” —তখন স্বাধীনতাকামী তরুণ বাঙালী বুঝিল যে, এতদিন পরে সে মনের যত মাছুষ পাইয়াছে। ভাবপ্রবণ বাঙালী স্বাধীন ভারতের স্বপ্ন দেখিয়া বিভোর হইল। এখনও কানে বাঁধে সেই বাণী যাহা অববিল্দ কলিকাতার মুক্ত প্রাঙ্গণে দাঢ়াইয়া একদিন বলিয়াছিলেন :—

“I should like to see some of you becoming great ; great, not for your own sake, but to make India great—so that she may stand up with head erect among the free nations of the world.”

পরিপূর্ণ স্বাধীনতার প্রেরণা পাইয়া বাঙালী জাতি ঝাড় তুকান অগ্রাহ করিয়া, বিশ্বের ঝঞ্চার ভিতর দিয়া ছুটিয়া আসিয়াছে।

১৯২১ খ্রীষ্টাব্দে আমরা যখন আসিয়া পৌছিলাম তখন অসহযোগের বাণীর সাথে সাথে আমরা আর একটা কথা শুনিলাম মহাত্মা গান্ধীর মুখে—“অনসাধারণকে বাদ দিলে এবং তাহাদের মধ্যে মুক্তির আকাঙ্ক্ষা না জাগাইতে পারিলে, স্বরাজ লাভ হইতে পারে না।” অসহযোগের পক্ষা ভারতে বা বাঙালা দেশে নৃতন কিছু নয়। সেদিনও ঘোহর জেলাবাসী এই পক্ষা অবলম্বন করিয়া নীলকরের অভ্যাচার হইতে আত্মরক্ষা করিয়াছিল। কিন্তু যে “গণবাণী” মহাত্মা গান্ধীর মুখে শোনা ষায়, তাহা ভারতের রাষ্ট্রীয় ক্ষেত্রে নৃতন কথা।

এই বাণী আরও পরিস্কৃট হইয়াছিল দেশবন্ধু চিত্তরঞ্জনের জীবনে। তিনি তাঁহার লাহোরের বক্তৃতায় অতি স্পষ্টভাবে ঘোষণা করেন যে, যে স্বরাজ তিনি লাভ করিতে চান—তাহা মুক্তিযোদ্ধা শোকের জন্য নহে—তাহা সকলের জন্য, জনসাধারণের জন্য। “Swaraj for the masses” এই আদর্শ তিনি নিখিল ভারতীয় শ্রমিক সভায় দেশবাসীর সম্মুখে উপস্থিত করেন।

আর একটা বাণী আমরা দেশবন্ধুর জীবনে পাই—সেটা এই যে মানুষের জীবন—জাতির এবং ব্যক্তির জীবন—একটা অঙ্গ ও সত্য। এই জীবনকে ছিধা বা বহুধা বিভক্ত করা যায় না। মানুষের প্রাণ যথন জাগে তখন তাহা সব দিক দিয়া জাগরণের পরিচয় দেয় এবং সর্বক্ষেত্রে নবজীবনের লক্ষণ পরিলক্ষিত হয়। বিশ্বজগৎ—তথা মানুষজীবন—বৈচিত্র্যপূর্ণ। এই বৈচিত্র্যের শোপ সাধন করিলে জীবনের বিকাশ হইবে না—বরং আমরা মরণের বা ধ্বংসের নিকটবর্তী হইব। তাই বৈচিত্র্যের মধ্য দিয়া, “বহু” মধ্য দিয়া ব্যক্তির এবং জাতির বিকাশ সাধন করিতে হইবে।

বর্তমান যুগে রামকৃষ্ণ ও বিবেকানন্দ অধ্যাত্মিক জগতে “এক” এবং “বহু” মধ্যে যে সমন্বয় স্থাপন করিয়াছিলেন—সে সমন্বয় দেশবন্ধু জাতির জীবনে এবং রাষ্ট্রীয় ক্ষেত্রে করিয়াছিলেন বা করিতে প্রয়াস পাইয়াছিলেন। দেশবন্ধু “শিক্ষার মিলনে” বৈকল্প বিশ্বাস করিতেন “শিক্ষার বিরোধে”ও তদ্বপ বিশ্বাস করিতেন—এক কথায় তিনি Federation of Cultures এ বিশ্বাস করিতেন এবং তারতের মৌলিক একতার প্রগাঢ় বিশ্বাসী হইলেও

বাঙলার বৈশিষ্ট্য ও বিশ্বাসবান् ছিলেন। রাজনৈতিক ক্ষেত্রে তিনি ভারতবর্ষের পক্ষে Centralised State অপেক্ষা Federal State বেশী পছন্দ করিতেন।

যে সর্বাঙ্গীন বিকাশে দেশবঙ্গ এত বিশ্বাসী ছিলেন তাহাই এই যুগের সাধন। এই সাধন। সার্থক করিতে হইলে স্বাধীনতার অধও রূপ আগে দর্শন করা চাই। আদর্শের পরিপূর্ণ উপলক্ষ না হইলে মানুষ কর্মক্ষেত্রে কথনও জয়যুক্ত হইতে পারে না। তাহ আজ সাব্রা ভারতকে এবং বিশ্বে করিয়া ভারতের তরুণ সমাজকে বলিয়া দিতে হইবে যে, স্বাধীন ভারতের স্বপ্ন আমরা দেখি—সে রাজ্য সকলে মুক্ত, ব্যক্তি মুক্ত, সমাজও মুক্ত, সেখানে মানুষ রাষ্ট্রীয় বন্ধন হইতে মুক্ত, সামাজিক বন্ধন হইতে মুক্ত এবং অর্থের বন্ধন হইতে মুক্ত। রাষ্ট্র, সমাজ ও অর্থনীতি—এই ত্রিতাপ হইতে আমরা মানব জাতিকে—দেশবাসীকে মুক্ত করিতে চাই।

ষাহারা মনে করে যে, রাষ্ট্রীয় বন্ধন হইতে তাহারা দেশকে মুক্ত করিবে কিন্তু সমাজের পূর্বাবস্থা বজায় রাখিবে—অথবা ষাহারা মনে করে যে সামাজিক বন্ধন সব চূর্ণ করিবে কিন্তু রাষ্ট্রীয় ক্ষেত্রে কোনও বিপ্লব জানিবে না—তাহারা সকলেই ভাস্ত। বস্তুত শরীরে স্বাস্থ্য ফিরিয়া আসিলে প্রত্যেক অঙ্গে ঘেরপ অপূর্বশী ফিরিয়া আসে তের্বলি মুক্তির আকাঙ্ক্ষা যখন জাতির অস্তরে আগিয়া উঠে তখন তাহা সব দিক দিয়। কুটিয়া বাহির হয়। জাতি যখন সমস্ত বন্ধন হইতে মুক্ত হইতে চায় তখন কেহ বলিতে পারে না—*Thus far and no further.*

আমাদের এই শত ছিদ্র-বৃক্ষ, পৃতিগুরুত্ব সমাজের ঘারা পূর্ণ স্বাধীনতালাভ কোনও দিন হইবে না ; পূর্ণ স্বাধীনতা (Complete Independence) লাভ করিতে হইলে সমস্ত জাতিকে মুক্তি-লাভের জন্য ক্ষিপ্তপ্রায় হইতে হইবে। কিন্তু যে ব্যক্তি সামাজিক অভ্যাচারে নিস্পিষ্ট অথবা অর্থনীতিক বৈষম্যে ভারাক্রান্ত, সে ব্যক্তি রাষ্ট্রীয় স্বাধীনতার জন্য পাগল হইবে কেন ? ঘার কাছে সামাজিক ও অর্থনীতিক অভ্যাচারই সব চেয়ে বড় সত্য—সে ব্যক্তি এই সব অভ্যাচার হইতে মুক্ত না হইতে পারিলে রাষ্ট্রীয় স্বাধীনতা লাভের জন্য উদ্গৌর হইবে কেন ?

আজ এই কথাটী আমি খুব বড় করিয়া এখানকার ছাত্র সমাজের মধ্যে বলিতে আসিয়াছি—যে যুগে আপনারা জন্মিয়াছেন সে যুগের ধর্ম—পরিপূর্ণ ও সর্বাঙ্গীন মুক্তিলাভ। স্বাধীন দেশে, স্বাধীন আবহাওয়ার মধ্যে আমাদের জাতি জন্মিতে চায়—বঙ্গিত হইতে চায় এবং মরিতে চায়। “পুরুষ অবরুদ্ধ আপন দেশে, নারী অবরুদ্ধ নিজ নিবাসে”—এ অবস্থায় আর কত দিন চলিবে ? আর আমাদের নারী সমাজের বর্ণনা করিবার সময়ে আমরা কত দিন আর বলিব—

“সচল হয়েও অচল সে যে
বস্তার চেয়েও তারী,
মানুষ হয়েও সংএদ পুতুল
বঙ্গদেশের নারী !”

স্বাধীনতার নামে অনেকের আতঙ্ক উপস্থিত হয়। রাষ্ট্রীয়

স্বাধীনতার কথা ভাবিলে অনেকে স্বপ্ন দেখেন বঙ্গ-গঙ্গার এবং ফাসিকাট্টের এবং সামাজিক স্বাধীনতার কথা ভাবিলে অনেকে দর্শন করেন উচ্ছুলার বিভৌষিক। কিন্তু আমি উচ্ছুলার ভয়ে ভীত নহি। মানুষের মধ্যে যদি ভগবান বিবাজ করেন, অথবা মানুষের মধ্যে যদি মানবতা থাকে—যদি ভগবান সত্য হন—যদি মানুষ সত্য হয়—তবে মানুষ চিরকাল পথভ্রষ্ট বা ভাস্তু হইতে পারে না। স্বাধীনতার মন্দিরা পান করিয়া যদি আমরা কিছু সময়ের জন্য অপ্রকৃতিস্থ হই তাহা হইলেও অচিরে আমরা আশুস্থ হইব। আবাদের স্বাধীনতা প্রাপ্তির যে দাবী—তাহা ভুলভাস্তু করিবার অধিকারের দাবী বই আর কিছু নয় (the right to make mistakes), অতএব উচ্ছুলাও বিভৌষিক। না দেখিয়া মৃক্ষপথে আশুয়ান হও; নিজের মানবতায় বিশ্বাসী হইয়া মনুষ্যত শাস্তের চেষ্টায় সর্বদা নিরত হও।

আজ দেশের মধ্যে তিনটী বড় সম্প্রদায় একপ্রকার নিশ্চেষ্ট হইয়া পড়িয়া আছে—নারী সমাজ, উপেক্ষিত তথা-কথিত অনুন্নত সমাজ এবং ক্রষক ও শ্রমিক সমাজ। ইহাদের নিকট গিয়া বল—তোমরাও মানুষ, মনুষ্যত্বের পূর্ণ অধিকার তোমরাই পাইবে। অতএব ওঠো, জাগো, নিশ্চেষ্টতা পরিহার করিয়া নিজের অধিকার কাঢ়িয়া লও।

হে বাঙ্গলার ছাত্র ও ক্রষক সমাজ! তোমরা পরিপূর্ণ ও অঙ্গ মুক্তির উপাসক হও। তোমরাই ভবিষ্য ভাবতের উত্তরাধিকারী; অতএব তোমরাই সমস্ত জাতিকে জাগাইবার ভাব গ্রহণ কর।

তোমাদের পত্রকের মধ্যে আছে—অনন্ত, অপরিসীম শক্তি। এই শক্তির উদ্বোধন কর এবং এই নবশক্তি অপরের মধ্যে সঞ্চারিত কর; তোমাদের নিকট নৃতন স্বাধীনতা মন্ত্রে দৈক্ষিত সমস্ত জাতি আবার বাঁচিয়া উঠুক।

যে দিন ভারত পরাধীন হইয়াছে—সেই দিন হইতে ভারত সমষ্টিগত সাধনা (Collective Sadhana) ভুলিয়া ব্যক্তিগত বিকাশের দিকে সমস্ত শক্তি নিয়োগ করিয়াছে। ফলে কত শত মহাপুরুষ এই দেশে আবির্ভূত হইয়াছেন অথচ তাহাদের আবির্ভাব সত্ত্বেও জাতি আজ কিন্তু শোচনীয় অবস্থা প্রাপ্ত হইয়াছে! জাতিকে আবার বাঁচাইতে হইলে সাধনার ধার। আবার অন্ত দিকে পরিচালিত করিতে হইবে। জাতিকে বাদ দিয়া ব্যক্তিত্বের সার্থকতা নাই—একথা আজ সকলকে হৃদয়ঙ্গম করিতে হইবে।

আমাদের জাতির বহুলোক—পুরুষাশুক্রমে বহু জ্ঞান ও সম্পদ আহরণ করিয়া আসিতেছে। এতদিন পর্যন্ত সমস্ত জাতি সে জ্ঞান ও সে সম্পদের অধিকারী হইতে পারে নাই। আজ হইতে তাহাকে উহার অধিকারী করিয়া দিতে হইবে। সকলকে বুঝাইয়া দিতে হইবে যে, ভারতের প্রতিষ্ঠা আমরা করিতে চাই—সেখানে জাতিধর্ম নির্বিশেষে সকলের সমান অধিকার, সমান দাবী ও সমান স্বযোগ থাকিবে। যে দিন সমস্ত দেশ এ কথা বুঝবে সে দিন সমস্ত সমাজ মুক্ত হইবার জন্য অধীর ও উন্নত হইবে।

আর একটা কথা বলিয়া আমার বক্তব্য শেষ করিব। জাতির

রক্তশ্রেত ষেন ক্ষীণ হইয়া আসিতেছে—এখন চাই ন্তুন রক্ত। ভারতের ইতিহাস পড়িয়া দেখ—বহুবার রক্ত সংমিশ্রণ ঘটিয়াছে। এই রক্ত সংমিশ্রণের ফলে ভারতীয় জাতি বার বার মৃত্যুমুখে পতিত হইয়া পুনর্জীবন লাভ করিয়াছে। যাহারা বর্ণশক্তিরে স্থান করেন তাহারা আমাদের জাতির ইতিহাস জানেন না এবং তাহারা মানববিজ্ঞান (anthropology) সম্বন্ধে সম্পূর্ণ অনভিজ্ঞ। আজ অসর্ব বিবাহ অচুম্বোদন করিয়া রক্ত-সংমিশ্রণের সহায়তা করিতে হইবে। এখন এই রক্তসংমিশ্রণ ঘটাইবার জন্য বিদেশের উপর নির্ভর করিবার প্রয়োজন নাই। আমাদের দেশে অসর্ব বিবাহ বছকাল নিষিদ্ধ ছিল বলিয়া আমার মনে হয় যে, অসর্ব বিবাহ প্রবর্তনের দ্বারা যথেষ্ট রক্তসংমিশ্রণ ঘটিবে এবং এই রক্ত সংমিশ্রণের ফলে জীবনীশক্তি আমরা ফিরিয়া পাইব।

ভাতুমঙ্গল ! আজ আমার বক্তব্য এইখানে শেখ করিব। সাম্যবাদ ও স্বাধীনতা মন্ত্র প্রচার করিবার জন্য তোমরা গ্রামে গ্রামে ছড়াইয়া পড়। স্বাধীন ভারতের যে দৃশ্য আজ তোমাদের সম্মুখে ধরিলাম তাহা সমগ্র দেশবাসীর সম্মুখে ধর। স্বাধীনতার পূর্বান্বাদ নিজের অন্তরে পাইলে স্কলেই পাগল হইয়া উঠিবে। এই আন্বাদ—এই অমৃতুতি নিজের অন্তরে আগে অবশ্য পাওয়া চাই। নিজের অন্তরে এই আলোক আলো—সেই দীপ হতে লইয়াই দেশবাসীর দ্বারস্থ হও। যাও চীনা ছাত্রদের মত—কৃষ্ণ তক্ষণদের মত—চারীর পর্ণকুটীরে ও মজুরদের আবর্জনাপূর্ণ শগ

গৃহে। তাহাদের জাগাও। আর যাও—মাতৃজ্ঞাতির সমীপে।
যারা শক্তিজ্ঞপিনী অথচ সমাজের চাপে আজ যারা হইয়াছেন—
“অুবলা”—তাদেরও জাগাও—বল—

“আপনার মান রাখিতে জননী,
 আপনি কৃপাণি ধর।”

সর্বোপরি যাও দলে দলে দাঙলার উপক্ষিত সমাজের কাছে।
বল—“ভাই এতদিন পরে এসেছি তোমাদের কাছে নৃতন গন্তব্য
নিয়ে তোমাদের মুক্ত করতে—মহুষ্যদের পূর্ণ অধিকার তোমাদেরও
প্রাপ্য এই কথা তোমাদের বলতে। তোমরা ওঠো, জাগো—
এ বীরভোগ্যা বস্তুকরা তোমাদেরও ভোগ্যা।”

জিজ্ঞাসা করি—একাজ করতে পারবে ? হা পারবে, অবশ্য
পারবে। তোমরা পারবে এ কাজ করতে—এ কথা আমি আজ
বলতে এসেছি। এগিয়ে চলো—জয়লাভ তোমাদের অবশ্যভাবী।
তোমাদের সাধনা সিদ্ধ হউক—ভারত আবার মুক্ত হউক—
তোমাদের জীবনও সার্থক হউক।

তিনি

“আঞ্জিকার ছাত্র-আন্দোলন পায়িশহীন শুবক-শুবত্তীর একটা লঙ্ঘাহীন অভিযান নহে। ময়িতৃশীল, কর্মসূচি যে সকল শুবক-শুবত্তী চরিত্র ও বাস্তিত গঠিত করিয়া দেখে কাজ শুচারঞ্চাবে সম্পন্ন করিতে চান्, ইহা তাহাদের আন্দোলন।

“স্বাধীনতা বলিতে আমি বুঝি সমাজ ও বাস্তি, নব ও নারী, ধর্ম ও মরিজ্জন সকলের জন্য স্বাধীনতা। ইহা শুধুমাত্র বাণিজ্য বহুন্যুক্তি নহে—ইহা অর্থের সমান বিভাগ, জাতিভেদ ও সামাজিক অবিচারের নিরাকরণ, ও সাম্প্রদায়িক সঙ্গীর্ণতা ও গোড়ামির বজ্জনকে ও সূচিত করে। এই আদর্শকে অবিবেচকেরা হয়ত অস্ত্রব বলিবে—কিন্তু প্রাণের ক্ষুধাকে একমাত্র ইহাই শাস্তি করিতে পারে।...সম্পূর্ণভাবে মুক্ত ভারতবর্দের ধান্যমূর্তিই আমার উদয়কে অধিকার করিয়া রহিয়াছে।...জীবনের একটা মাত্র উদ্দেশ্য আছে—তাহা হইতেছে সকল প্রকার বক্ষন হইতে মুক্তি। স্বাধীনতার জন্য উদ্ধা আকাঙ্ক্ষাই হইতেছে জীবনের শুরু।...জগতের সভাতার প্রতি ভারতবর্দের একটা নব অবদান আছে।...স্বাধীনতাই জীবন—স্বাধীনতার সঙ্গানে জীবনদানে আছে অবিনষ্ট গৌরব।”

* * *

পঞ্জাব-নিবাসী ভাই-ভগিনীগণ,

পঞ্জাবদের পবিত্র ভূমিতে আমার এই প্রথম পদার্পণের দিনে আপনারা আমাকে যে সম্মেহ অভিনন্দন করিয়াছেন, তাহার জন্য আমার অস্তরের গভীরতম প্রদেশ হইতে ধন্তবাদ জানাইতেছি। আমি যে আপনাদের সমান ও অন্ত্যর্থনার ষোগ্য নহি তাহা আমি জানি—তাই আজ আমার একমাত্র প্রার্থনা এই যে, এখানে যে

সৌজন্য ও আত্মথেষ্টতা আমি পাইয়াছি, তাহার কিছু ঘোগ্যতা যেন
অঙ্গম করিতে পারি।

আপনাদের কাছে আমার গতাগত ব্যক্ত করিবার জন্য
আপনারা স্বদূর কলিকাতা হটেলে আমাকে আহ্বান করিয়াছেন।
মেই আজ্ঞার বশবত্তী হইয়াই আজ আমি আপনাদের সম্মুখে
ঢাঢ়াইয়াছি। কিন্তু বিশেষ করিয়া আমাকেই আপনারা আহ্বান
করিয়াছেন কেন? পূর্ব ও পশ্চিম একত্র হইয়া তাহাদের সাধারণ
সমস্তার সমাধান করিবে বলিয়াই কি? না, ইংরাজ কর্তৃক
সর্বপ্রথমে নিজিত বঙ্গদেশ এবং ইংরাজের সর্বশেষ অধিকার পঞ্জনে
—উভয়েরই উভয়ের সাহায্য চায় বলিয়া? অথবা, আপনাদের
ও আমার অন্তরে একই চিন্তা ও একই আশা জাগ্রত রহিয়াছে
. বলিয়া?

ভারতের এক বিশ্ব-বিদ্যালয় হইতে নিভাড়িত ছাত্র আমি
আজ লাহোরে ছাত্রদিগের মধ্যে বক্তৃতা করিতেছি, এ এক দৈবের
কৌতুক! কোথা হইতে নৃত্য নৃত্য লোক এবং নব নব তাৰ
আজ জগতে আদৰ পাইতেছে বলিয়া প্ৰবীণেরা যে বৰ্তমান সময়কে
হৃঃসঘয় বলিয়া খেদ করিয়া থাকেন, তাহাতে আৱ আশৰ্য্য হইবাৰ
কি আছে? আমার পূৰ্ব ইতিহাস জানিয়া যদি আপনারা আমাকে
আহ্বান করিয়া থাকেন, তবে আমি আজ কি বলিব, তাৰা অচুমান
কৰা আপনাদের পক্ষে কিছুমাত্ৰ কঠিন হইবে না।

বন্ধুগণ, পঞ্জাব ও বিশেষ ভাবে পঞ্জাবের যুবকগণের প্রতি
সশ্রদ্ধ ভাব আমার মনে জাগুক রহিয়াছে, তাহার উল্লেখ যদি

আজ সর্বপ্রথমেই করি, আশা করি আপনারা আমাকে ক্ষমা করিবেন। যতীন্দ্রনাথ দাস ও অগ্ন্যান্ত কারাকুল্ল বাঙালী দেশ-সেবকের জন্য তাহার যেক্ষণ কষ্ট স্বীকার করিয়াছেন—বিচারে পক্ষ সমর্থনের ব্যবস্থা, প্রয়োপবেশনে সহায়তা, জীবিত ও মৃত্যুবস্থায় তাহাদের প্রতি শুগভীর স্বেচ্ছা ও সম্মান—বাঙালীর হৃদয়কে মুক্ত করিয়াছে। শুধু তাই নয়, যতীন্দ্রের মৃত্যুদেহ লইয়া বহু পাঞ্জাবী কলিকাতা পর্যন্তও গিয়াছেন। ভাবপ্রবণ জাতি আমরা—আপনাদের এই যহাতুভবতা আমাদিগের ও আপনাদের মধ্যে এক অনিবাচনীয় সম্ভ্যতা আনিয়া দিয়াছে। দোর দুর্দিনে একদিন পাঞ্জাব বাঙালীর যে উপকার করিয়াছে, বাঙালী তাহা কখনও বিস্মিত হইবে না।

যতীন্দ্রের উল্লেখ করিয়া কলিকাতায় একদিন আপনাদের বিশিষ্ট নেতা ডাঃ আলম কথা-প্রসঙ্গে বলিয়াছেন যে, যতীন্দ্রের জীবন ও মৃত্যু দেন সূর্য ও চন্দ্রের বিপরীত গতির মত জীবিত-বস্ত্র কলিকাতা হইতে লাহোরে এবং মৃত্যুর পর লাহোর হইতে কলিকাতায়। মৃত্যুহত তাহার মেহ একটা নখর মাংসপিণ্ডে কলিকাতায় ফিরিয়া আসে নাই—আসিয়াছিল পবিত্র, মহৎ ও স্বর্গীয় একটা ভাবের প্রতীক হিসাবে। যতীন মরে নাই—ভবিত্ববংশীয়দিগের পথ নির্দেশ করিবার জন্য সে আকাশের তারকার মত উজ্জ্বল হইয়া জাতির জীবনে বাচিয়া আছে, তাহার আত্মত্যাগ ও দুঃখের মধ্য দিয়া সে অমর হইয়া আছে। ভাব-মূর্তির মধ্যে, আমর্শের মধ্যে,—মাঝুষের ইতিহাসে যাহা কিছু

মহৎ, ষাহা কিছু পর্বত,—তাহার মধ্যে সে দীপ্ত তাঙ্গর হইয়া বিরাজ করিতেছে। আপনাকে বিসর্জন দিয়া সে যে শুধু ভারতবর্ষের আঘাটাকে উন্মুক্ত করিয়াছে, তাই নয়, দুইটি প্রদেশকে এক অচেতন শৃঙ্খলে বাধিয়া দিয়াছে।

যতই আমরা ক্রমশঃ স্বাধীনতার নবপ্রভাতের দিকে অগ্রসর হইতেছি, ততই আমাদের দুঃখবেদনার পাত্র পূর্ণ হইয়া আসিতেছে। নিজেদের হাত হইতে রাজশক্তি প্রতিদিন অপসারিত হইতেছে দেখিয়া নির্দিষ্ট হইয়া উঠা আমাদের শাসকদের পক্ষে খুবই স্বাভাবিক। আর, যদি ক্রমে ক্রমে সভ্যতার ভাণ ত্যাগ করিয়া, মনুষ্যত্বের ছন্দবেশ ছাড়িয়া তাহারা অত্যাচারের ভীষণ স্বরূপ প্রকাশ করে, তাহাতেও আশ্চর্য হইবার কিছুই নাই। পাঞ্জাব ও বাংলা দেশের উপরে আজকাল সকলের চেয়ে বেশী অত্যাচার করা হইতেছে। বজ্রতঃ, ইহা আনন্দের বিষয়; কারণ, এই অত্যাচারের মধ্য দিয়া আমরা স্বরাজের উপরুক্ত হইয়া উঠিতেছি। তগৎসিংহ ও বটুকেশ্বর দণ্ডের মত বৌরন্দের প্রাণশক্তিকে কথনও দিয়িত করিয়া রাখা যায় না; বরং অত্যাচার ও দুঃখের মধ্য দিয়াই বৌরন্দের উন্নত হয়। তাই অত্যাচারকে আহ্বান করিয়া আনিতে হইবে এবং তাহার সম্পূর্ণ সুযোগ লইতে হইবে।

আপনারা হয়ত জানেন না, বাঙালী সাহিত্য পাঞ্জাবের প্রাচীন ইতিহাসের কত ঘটনার বর্ণনা করিয়া নিজেকে সমৃদ্ধ করিয়াছে এবং পাঠকদের জ্ঞান বাড়াইয়াছে। রবীন্দ্রনাথ প্রমুখ বহু বিদ্যাত করিয়ে আপনাদের বৌরগণের ঘৃণাগাঢ়া গাহিয়াছেন। বাঙালীর ঘরে

বরে ঠাহারা সুপরিচিত। আপনাদের সাধুসন্তানগণের উপরেশাবলী আমাদের ভাষায় সুপ্রচলিত এবং বাঙালীকেই সাক্ষাৎ ও শাস্তি দিয়া থাকে। শুধু মানসিক যোগ নয়—রাজনীতির দিক দিয়াও আমরা পরম্পর সংযুক্ত। শুধু ভারতবর্ষের নয়, দূর অসমদেশের কারাগারে এবং অন্যান্য দীপেও বাঙালার প্রাধীনতা-পথের যাত্রীদের সঙ্গে পাঞ্জাবের যাত্রীদের সাক্ষাৎ হইয়া থাকে।

বক্ষুগণ, যদি এই বক্তৃতায় আমি বহুভাবে রাজনীতির আলোচনা করি, তাহার জন্ত কোন কৈফিয়ৎ আমি দিতে চাহি না। এদেশের এক শ্রেণীর লোক—তাহার মধ্যে কয়েকজন বিশিষ্ট লোকও আছেন—মনে করেন যে, বিজিত জাতির পক্ষে রাজনীতি নির্বর্থক এবং বিশেষ করিয়া ছাত্রদের রাজনীতিতে যোগদান করা উচিত নহে। আমার নিজের দৃঢ় মত এই যে, বিজিত জাতির পক্ষে রাজনীতির অচুশীলন ছাড়া আর কোনও কর্তব্য নাই। প্রাধীন দেশে যে কোন সমস্তার সমাধান করিতে গেলেই দেখা যাইবে তাহার মুলে ধরিয়াছে রাজনীতি। দেশবক্তু বলিতেন, জীবন একটা অঙ্গ সমগ্র সত্তা—কাজেই রাজনীতি ও অর্থনীতির মধ্যে বা এই উভয়ের ও শিকানীতির মধ্যে একটা ভেদেরেখা টানা সম্ভব নহে। যানুষের জীবনকে খঙ্গ খঙ্গ করিয়া দেখা যাব না। জাতির জীবনের প্রত্যেকটি প্রকাশ পরম্পর সম্বন্ধ এবং প্রত্যেক সমস্তাই পরম্পর গ্রন্থিত। ইহা ছাড়া যদি সত্য হয়, তবে স্পষ্টই বুঝা যাইবে যে, প্রাধীন জাতির সকল অঙ্গায়, সকল ক্রটীবিচুক্তির কারণ একটী মাজ-রাজনৈতিক দাসত্ব। স্বতরাং যে সমস্তার

প্রতি ছাত্রের। কোনক্রমেই উদাসীন হইতে পারে না, তাহা, হইতেছে এই—কেমন করিয়া রাষ্ট্রীয় স্বাধীনতা অর্জন করা যাইতে পারে তাহার উপায় উদ্ভাবন।

সকল মন্তব্যের জাতীয় কর্মের প্রতি নিষেধাজ্ঞা আরী না করিয়া বিশেষভাবে রাজনীতির অনুশীলনকে কেন নিষেধ করা হয়, তাহা আমি বুঝিতে পারি না। জাতীয় কর্মাত্ত্বের উপরেই নিষেধাজ্ঞার অর্থ বুঝা যায়, কিন্তু কেবল রাজনীতির সম্বন্ধে নিষেধাজ্ঞার কোনও অর্থ হয় না। পরাধীন দেশের সকল সমস্তাই যদি মূলঃ রাজনৈতিক হয়, তবে জাতীয় কাজমাত্ত্বেই রাজনৈতিক কাজ। কোনও স্বাধীন দেশেই রাজনীতিতে যোগদান করা নিষিদ্ধ নয়—বরং সেখানে ছাত্রদিগকে এ কাজে উৎসাহই দেওয়া হইয়া থাকে, কারণ, ছাত্রদের মধ্য হইতেই ভবিষ্যতের মনীষী ও রাষ্ট্রবিদ্গণের উত্তর হয়। ভারতবর্ষের ছাত্রেরা যদি রাষ্ট্রীয় কর্মে যোগদান না করে, তবে কম্পীই পাওয়া যাইবে কোথা হইতে এবং তাহাদের শিক্ষাই বা হইবে কোথায়? তারিপর ইহা দ্বারা যে চরিত্র ও মনুষ্যত্বের বিকাশ হয়, তাহা স্বীকার করিতেই হইবে। “কর্মবিহীন বিজন সাধনা”-য় কখনও চরিত্রগঠন হয় না, তাই রাজনৈতিক, সামাজিক ও কলাবিষয়ক কাজে নিয়োজিত থাকা অতি আবশ্যিক। বিশ্ববিদ্যালয়ের কেবলমাত্র প্রফেসর, ডাক্টরেল ও আপিসের কেরাণী গড়িয়া তোলার চেষ্টা করিয়া চলা উচিত নহে—তাহাদের উচিত, এমন সব যুক্ত গড়িয়া তোলা, যাহারা জীবনের সকল লিঙ্কেই দেশের অন্তর্গত সম্মান অর্জন করিয়া যশস্বী হইবে।

বর্তমান কালের একটা স্বলক্ষণ দেখিতে পাইতেছি এই যে, ভারতবর্ষের সকল স্থানেই একটা সত্যকার ছাত্র-আন্দোলন গড়িয়া উঠিয়াছে। এই আন্দোলনকে আমি ব্যাপকভর ষ্টোবন-আন্দোলনের একটি অংশ বলিয়া মনে করি। কারণ আজকালকার ছাত্র সম্মিলনী এবং দশ বৎসর পূর্বের ছাত্র-সম্মিলনীর মধ্যে প্রচুর প্রভেদ আছে। সে সময়কার ছাত্র-সম্মিলনগুলি সাধারণতঃ সরকারের উদ্দোগেই অঙ্গুষ্ঠিত হইত এবং তাহার প্রবেশপ্রারম্ভেই সিদ্ধিত থাকিত--“রাজনীতি সম্বন্ধে কথা বলা নিষিদ্ধ।” একদিক দিয়া, সেই সকল সম্মিলনীর পূর্বকালের কংগ্রেসের সঙ্গে তুলনা দেওয়া যাইতে পারে—সেখানে প্রথম প্রস্তাবেই রাজার প্রতি বাধ্যতা জানান হইত। ভারতবর্ষের জাতীয় কংগ্রেসে ও ছাত্র আন্দোলনে উভয় ক্ষেত্রেই আমরা সে অবস্থা অভিক্রম করিয়া আসিয়াছি। আজ আমাদের চিন্তা ও আলোচনার পথ অনেক বেশী মুক্ত হইয়া গিয়াছে।

আজিকার ছাত্র আন্দোলন দায়িত্বহীন যুবক-যুবতীর একটা জন্মহীন অভিযান নহে। দায়িত্বশীল, কর্মসূক্ষ্ম যে-সকল যুবক-যুবতী চরিত্র ও ব্যক্তিত্ব শুগঠিত করিয়া দেশের কাজ স্বচাক্ষরাবে সম্পন্ন করিতে চান। ইহা তাহাদের আন্দোলন। ইহার ছাইটা কর্মধারা আছে অথবা থাকা উচিত। প্রথমতঃ, যে-সব সমস্ত বিশেষভাবে ছাত্রদিগের নিজস্ব, তাহার সমাধানের চেষ্টা করা। এবং শারীরিক, মানসিক ও নৈতিক দিক দিয়। একটা নবজীবন আনন্দন করার চেষ্টা করা প্রয়োজন। দ্বিতীয়তঃ, ছাত্রের ভবিষ্যতের দেশবাসী একথা স্বরূপ করিয়া তাহাদিগকে জীবনের সংগ্ৰামক্ষেত্ৰে

জন্তু উপমুক্ত করিয়া গড়িয়া তোলা এবং সংসারে যে সকল সমস্তা
ও বিরুদ্ধশক্তির সম্মুখীন হইতে হইবে, তাহার পূর্বাভাষ এখন
হইতেই তাহাদিগকে দেওয়া প্রয়োজন ।

আজকালকার যৌবন-আন্দোলনের বিশেষত্ব হইতেছে—একটা
চঞ্চলতার ভাব, বর্তমান অবস্থার প্রতি একটা অসহিষ্ণুতা এবং
নৃতনতর ও উৎকৃষ্টতর মানব-সমাজ স্থাপনা করিবার জন্তু প্রবল
আকাঙ্ক্ষা । দায়িত্বজ্ঞান ও আত্মনির্ভরের ভাব এই আন্দোলনের
মূলনিহিত । যৌবন আজ আর প্রৌঢ় ও বৃদ্ধদের ঘাড়ে সকল তার
চাপাইয়া দিয়া নিশ্চিন্ত হইয়া বসিয়া থাকিতে চায় না । তাহার
মনে-প্রাণে অচুভব করে যে দেশ এবং দেশের ভবিষ্যৎ তাহাদের
উপরেই নির্ভর করে, তাই সে দায়িত্বটীকে তাহারা অবশ্য কর্তব্য
বলিয়া গ্রহণ করে এবং তাহা রক্ষা করিবার উপযোগী হইবার
সাধনা করে । যৌবন-আন্দোলনের অংশীভূত এই ছাত্র-আন্দোলন
এক ভাব ও আনন্দের স্বারাই অনুপ্রাপ্তি ।

যে দুইটী কর্মধার্যায় নির্দেশ আমি করিয়াছি, তাহার প্রথমটী
হয়ত সাধারণভাবে কর্তৃপক্ষের ক্রুদ্ধদৃষ্টিতে পড়িতে না পারে, কিন্তু
অপরটী নিষিদ্ধ হইবারই সম্ভাবনা বেশী । প্রথমটীর দিক দিয়া
আপনারা কি করিবেন, তাহার বিস্তৃত বিবরণ দিতে যাওয়া
আমার পক্ষে উচিত বা বাস্তুনীয় হইবে না । আপনাদের বিশেষ
বিশেষ প্রয়োজন ও সে সকল পূর্ণ করিবার উদ্দেশ্যে শিক্ষা-কর্ত্তারা
কিঞ্চপ ব্যবস্থা করিয়াছেন, তাহার উপর ইহা নির্ভর করে ।
প্রত্যেক ছাত্রেরই বল ও স্বাস্থ্য, উন্নত চরিত্র, জ্ঞানবস্তা এবং উচ্চ

শক্তিসম্পন্ন আদর্শ থাকা অবশ্য প্রয়োজনীয়। যদি শিক্ষা-কর্তাদের ব্যবস্থায় এই সকল প্রয়োজন সিদ্ধ না হয়, তবে আপনাদিগকেই তাহার ব্যবস্থা করিয়া লইতে হইবে। ইহাতে যদি তাহাদের ও গুরুজনদের উৎসাহ পান, তবে তো সে ভালই; যদি তাহারা প্রতিকূলাচরণ করেন—তবে তাহা অগ্রাহ্য করিয়া আপনার পথে অগ্রসর হউন। আপনাদের জীবন আপনাদেরই—এবং তাহার উৎকর্ষের দায়িত্ব ও শেষ পর্যন্ত আপনাদেরই।

এই সম্পর্কে একটী কথা আমি বলিতে চাই। আমার মনে হয়, ছাত্রসংঘগুলি এক একটী যৌথ স্বদেশী ভাণ্ডার (Co-operative Swadeshi Store) খুলিয়া ছাত্রদের বহু উপকার করিতে পারেন। ছাত্রেরা যদি স্বচাকুভাবে এই সকল ভাণ্ডার চালাইতে পারেন, তাহা হইলে দুইটি উদ্দেশ্য সাধিত হইবে। একদিকে ছাত্রেরা অল্প ঘূর্লে স্বদেশী জিনিষ ব্যবহার করিতে পারিবে এবং বহু গৃহ-শিল্পের উৎসাহ বর্দ্ধন করা হইবে। অপর দিকে, যৌথ কারবার চালাইবার অভিজ্ঞতা অর্জন করিয়া লভ্যাংশ ছাত্র-সমাজের কল্যাণে ব্যয় করা যাইবে।

ছাত্রদের কল্যাণের জন্য ব্যায়াম সমিতি, ব্যায়ামাগার, পাঠচক্র, আলোচনা-সমিতি, মাসিক পত্ৰ প্ৰিচালনা, সঙ্গীত সমাজ, পাঠাগার, সমাজকল্যাণ-সংঘ ইত্যাদি স্থাপনা করিতে হইবে।

অপর দিকটা সন্তুষ্টতা: ইহার চেষ্টো প্রয়োজনীয়। সে হইতেছে ভবিষ্যতের দেশবাসী হইবার শিক্ষা গ্রহণ। এই শিক্ষা চিন্তা ও কার্য্য উভয় দিক দিয়াই হইবে। ছাত্রদিগের চক্ষের

সম্মুখে এমন একটি আদর্শ নরসমাজের চিত্র ধরিতে হইবে, যাহাতে তাহারা ঐ আদর্শকে জীবনে বাস্তবে পরিণত করিতে চেষ্টা করে এবং এই সঙ্গে এমন একটী কর্ম তালিকা তাহাদিগকে দিতে হইবে, যাহাকে তাহারা যতদূর সম্ভব পালন করিবে। এই কর্ম তাহারা হয়ত কর্তাদের নিকটে অনেক বাধা পাইবে। যদি দুর্ভাগ্যজন্মে এই বিরোধ ঘটে, তবে ছাত্রদের পক্ষে নির্ভীক ও আমনির্ভুলশীল হইয়া চিন্তায় ও কর্মে ভবিষ্যতের জন্য প্রস্তুত হওয়া হাড়া আর উপায় নাই।

যে আদর্শকে আমরা সংজ্ঞে পোষণ করিব, তাহার সম্বন্ধে আমার ব্যক্তিগত মত প্রকাশ করিবার পূর্বে আমি একটী কথা বলিতে চাই। ইউরোপের পদানত শূঝলিত এশিয়ার অবস্থা প্রত্যেক এশিয়াবাসীরই মনে দৃঢ় ও অপমান বহিয়া আনে। কিন্তু একথা ভাবিলে ভুল করা হইবে যে, এশিয়ার অবস্থা চিরদিনই একই ছিল। ইতিহাসের সাক্ষ্য হইতে জানা যায় যে, প্রাচীন কালে এশিয়া ইউরোপের বহু অংশ জয় করিয়া সাম্রাজ্য স্থাপন করিয়াছিল। সে দিন ইউরোপ এশিয়ার নামে ভয়ে কম্পিত হইয়া উঠিত। সে অবস্থার আজ পরিবর্তন হয়ত হইয়াছে। কিন্তু তাহাতে নিরাশার কারণ কিছুই নাই। আজ এশিয়া তাহার দাসত্ব-শূঝল ঘোচনের উদ্দোগ করিতেছে এবং অদূর ভবিষ্যতে একদিন শক্তি ও গৌরবে তাহার হইয়া স্বাধীন জাতি সমূহের মধ্যে তাহার নির্দিষ্টস্থানে আসন গ্রহণ করিবে।

পাঞ্চাত্যের ব্যস্তবাগীশগণ কথন ও কথন ও এই প্রাচীন প্রাচ্যকে

“অপরিবর্তনশীল” বলিয়া নিন্দা করিয়া থাকে—যেমন কিছুদিন পূর্বেও তাহারা তুরককে ‘ইউরোপের অঙ্গ আতি’ বলিয়া অভিহিত করিত। কিন্তু এই নিন্দা এসিয়া বা তুরক কাহারুও পক্ষে সত্য নয়। সমস্ত প্রাচ্যদেশ আজ নব জাগরণের বিপুল শক্তিতে টলমল। সর্বত্রই পরিবর্তন, উন্নতি এবং সমাজব্যবস্থার সঙ্গে বিরোধ জাগিয়া উঠিয়াছে। যতদিন ইচ্ছা প্রাচ্য অবশ্য অপরিবর্তনশীল থাকিতে পারে, কিন্তু একবার পরিবর্তন আরম্ভ করিলে প্রাচ্য পাশ্চাত্যের বহু সম্মুখে অগ্রসর হইতে পারে। আজ এসিয়ায় তাহাই ঘটিতেছে।

মাঝে মাঝে কেহ প্রশ্ন করেন—আজ এসিয়া, বিশেষ করিয়া ভারতবর্ষে যে চাঞ্চল্য দেখিতেছি, তাহা কি সত্য সত্যই জীবনের চিহ্ন, না বাহিরের উভেজনার একটা প্রক্রিয়া মাত্র? আমি মনে করি, নব নব স্থিতি জীবনের লক্ষণ। যখন দেখিতে পাই যে, বর্তমান আন্দোলন একটা নৃতন পথ কাটিয়া নব নব স্থিতিব উদ্যমপূর্ণ বেগে চলিতেছে, তখনই বুঝিতে পারি যে, সত্য সত্যই জাতির নবজাগরণ আসিয়াছে, এবং ইহা সত্য সত্যই অন্তরের মধ্য দিয়া পুনঃ চেতনার গভীর আলোড়ন।

ভারতবর্ষে আজ আমরা একটা ভাবধারায় ঘূর্ণিবর্তের মাঝখালে রহিয়াছি। তাহার চারিদিক দিয়া বহু অঙ্কুশ ও প্রতিকূল শ্রোত বহিয়া চলিয়াছে। এই তুমুল মিশ্রণের অব্যবস্থার মধ্যে সাধারণ লোক ভালমন্দ গ্রাম অন্যায়ের মধ্যে প্রভেদ করিতে পারে না। কিন্তু আজ যদি আমাদিগকে জাতির লুপ্ত শক্তিকে ফিরাইয়া

আনিয়া। তাহাকে লক্ষ্যপথে চালাইতে হয়, তবে আমাদের লক্ষ্যকি এবং কেমন করিয়া সে লক্ষ্যে পৌছান যাব, তাহার সমস্যাকে স্পষ্ট ধারণা করিতে হইবে।

একটা তিমির-যুগ পার হইয়া ভারতবর্ষের সভ্যতা আজ নব-জীবনের পথে চলিয়াছে। ফিনিসীয়া ও ব্যাবিলনের সভ্যতার মত এই সভ্যতা স্বাভাবিকভাবে বিলুপ্ত হইবে কি না, একদিন সেই ভাবনা ছিল, কিন্তু আবার তাহা কালের অভ্যাচার কাটাইয়া উঠিয়াছে। আবার নৃতন করিয়া বাঁচিতে হইলে আমাদিগকে চিঞ্জাঙ্গতে একটা ভাব-বিপ্লব আনিতে হইবে এবং জীবজগতে নব-রক্তের সংমিশ্রণ করিতে হইবে। ইতিহাসের এবং যন্তীবিগণের মত মানিতে হইলে স্বীকার করিতে হইবে যে এই এক উপায়েই প্রাচীন জীৰ্ণ সমাজকে শক্তিমান করিয়া তোলা সম্ভব। আমার কথায় বিশ্বাস না হইলে আপনারা সভ্যতার উত্থান-পতনের নিয়মটী নিজের চেষ্টায় আবিষ্কার করুন। এই নিয়মটী আবিষ্কার করিতে পারিলেই আমরা দেশবাসীকে পরামর্শ দিতে পারিব, উন্নতিশীল, শক্তিধর জাতি সৃষ্টি করিতে হইলে কি পথ অবলম্বন করিতে হইবে।

ভাবজগতে বিপ্লব আনিতে হইলে আমাদিগকে এমন একটী আদর্শকে চোখের সম্মুখে আনিয়া ধরিতে হইবে, যাহা বিদ্যুতের মত আমাদের শক্তিকে উন্মুক্ত করিয়া তুলিবে। সে আদর্শ হইতেছে স্বাধীনতা। কিন্তু স্বাধীনতার অর্থ সকলে এক বুঝেন না; আমাদের দেশেও স্বাধীনতার অর্থের একটা ক্রম পরিবর্তন

হইতেছে। স্বাধীনতা বলিতে আমি বুঝি সমাজ ও ব্যক্তি, নর ও মারী, ধনী ও দরিদ্র সকলের জন্য স্বাধীনতা, তথু ইহা রাষ্ট্রীয় বঙ্গন-মুক্তি নহে, ইহা অর্থের সমানবিভাগ, জাতিভেদ ও সামাজিক অবিচারের নিরাকরণ ও সাম্প্রদায়িক সংকীর্ণতা ও গেঁড়ায়ি বর্জন ও স্ফুট করে। এই আদর্শকে অবিবেচকেরা হয়ত অসন্তুষ্ট বলিবে—কিন্তু প্রাণের কৃধাকে একমাত্র ইহাই শাস্ত করিতে পারিবে।

জাতীয় জীবনের যত দিক দিয়া প্রকাশ হইতে পাবে স্বাধীনতার আংশিক রূপ ততগুলিই। কেহ কেহ স্বাধীনতা বলিতে স্বাধীনতার একটি বিশেষ দিকের কথাই বুঝেন। স্বাধীনতার এই সঙ্কীর্ণ সংজ্ঞাটিকে কাটাইয়া উঠিয়া ব্যাপক অর্থটি গ্রহণ করিতে আমাদের বহু বৎসর লাগিয়াছে। যদি স্বার্থের মুখ না চাহিয়া স্বাধীনতার জন্যই স্বাধীনতাকে আমরা ভালবাসিতে চাই, তাহা হইলে একধা বুঝিবার সময় আসিয়াছে যে, সত্যকার স্বাধীনতার অর্থ কেবল মাত্র ব্যক্তির জন্য নহ, সমগ্র সমাজের জন্যও সকল প্রকার বঙ্গন হইতে মুক্তি। এযুগের আদর্শ তাহাই—সম্পূর্ণ ভাবে মুক্ত ভারতবর্ষের ধ্যানমূর্তিই আমার হৃদয়কে অধিকার করিয়া রহিয়াছে। স্বাধীনতা অঙ্গনের একমাত্র উপায় হইতেছে স্বাধীন ব্যক্তির ন্যায় চিন্তা অনুভব করা। অন্তরে একটা পূর্ণ বিপ্লবের বন্ধা বহিয়া যাউক এবং স্বাধীনতার মদিরপ্রবাহ আমাদের শিরায় শিরায় বহিয়া যাউক। স্বাধীন হইবার ইচ্ছা যখন আমাদের যথে জাগ্রত হইয়া উঠিবে তখন কর্ষ্ণের একটা অশ্রাস্ত প্রবাহ আমাদের হৃদয়ে যাইবে। তৌকুর সাবধান বাণী তখন আমাদিগকে নিরুত্ত

করিতে পারিবে না—সত্য ও কর্ষের আহ্বান আমাদিগকে তখন
লক্ষ্যে পৌছিয়া দিবে।

বঙ্গ, জীবনের লক্ষ্য হিসাবে আমি যাহা চিন্তা ও অভ্যন্তর
করি এবং যাহা আমার সকল কর্ষের পশ্চাতে ইঙ্গিত প্রকার রহি-
যাচ্ছে, সেই আদর্শের কথা আপনাদিগকে বলিবার চেষ্টা করিয়াছি।
আপনাদিগের মনে ইহা ভাল লাগিবে কি না তাহা আমি জানি
না কিন্তু আমি জানি যে, জীবনের একটীমাত্র উদ্দেশ্য আছে,
তাহা হইতেছে সকল প্রকার বঙ্গ হইতে মুক্ত। স্বাধীনতার
জন্য উদ্গ্র আকাঙ্ক্ষাই হইতেছে জীবনের মূল সুর—সংস্কোচ্ছাত
শিশুর প্রথম ক্রন্দন থেনিই তো বঙ্গনের বিকল্পে বিজ্ঞাহের ঘোষণা।
আপনাদের নিজেদের প্রাণে এবং দেশবাসীর প্রাণে স্বাধীনতার
এই তীব্র আকাঙ্ক্ষাটী জাগাইয়া তুলুন—তাহা হইলে ভারতবর্ষ
অন্নদিনের মধ্যেই স্বাধীনতা লাভ করিবে।

ভারতবর্ষ স্বাধীন হইবেই, তাহাতে কোনই সন্দেহ নাই।
রাত্রির পর দিন যেমন আসিবেই, তেমনি ইহাও আসিবে।
ভারতবর্ষকে বাধিয়া রাখিতে পারে, এমন কোনও শক্তি এ
পৃথিবীতে আজ নাই। কিন্তু আমুন, এমন মহিমামূলি ভারতের
ধ্যানচিত্ত আজ আমরা গড়িয়া তুলি, যাহার জন্য জীবন-সর্বস্বত্ত্ব
বলি দিয়া আমরা ধৃত হইতে পারি। আমি ভারতবর্ষের যে মূর্তি
কল্পনা করিয়াছি, তাহা আপনাদিগকে বলিয়াছি। স্বাধীন ভারতবর্ষ
তাহার মুক্তিবাণী জগতের কাছে দিকে দিকে ঘোষণা করুক।

আমি বলিতে চাই, ভারতবর্ষের একটা বিশেষ বাণী আছে

এবং জগতকে তাহা শুনাইবার জন্মই ভারতবর্ষ শতাব্দীর পর শতাব্দী ধরিয়া বাচিয়া আছে। জগতের সাধনা ও সত্যতার প্রাপ্তি ক্লিপেই ভারতবর্ষের একটা নব অবদান দিবার আছে।

এই হীনতা ও পরাধীনতার মধ্যেও তাহার দান বড় নগন্ত নয়। আপনার প্রয়োজন যত আপনার পথে চলিবার স্বাধীনতা পাইলে সে-দান কর বৃহৎ ও মূল্যবান হইবে, তাহা একবার চিন্তা করিয়া দেখুন।

দেশের কয়েকজন বিশিষ্ট ব্যক্তি হয়ত স্বাধীনতার এই বিস্তৃত ব্যাখ্যা গ্রহণ করিবেন না। তাহাদিগকে সম্ভূত করিতে অসামর্থ্য অবশ্যই দুঃখের বিষয় ; কিন্তু সত্য, ত্বাম ও সাম্যের উপরে প্রতিষ্ঠিত এই আদর্শকে আমরা এখনই ত্যাগ করিতে পারি না। অপর কেহ আমাদিগের সঙ্গে যদি যোগ না দেয় তবে আমাদিগকে একাই চলিতে হইবে—কিন্তু একথা নিশ্চিত যে লক্ষ লক্ষ লোক এই স্বাধীনতার পথে যাত্রায় যোগ দিবে। বঙ্গন, অন্ত্যাম ও অসাম্যের সঙ্গে যুক্তের বিরতি হইতেই পারে না।

দেশের সকল স্বাধীনতাকামীরই সংঘবন্ধ হইয়া স্বাধীনতার সৈনিক শ্রেণী গঠন করিবার সময় আসিয়াছে।

ইহারা কেবলমাত্র স্বাধীনতার সংগ্রামে যোগ দিবে না—স্বাধীনতার বাণী প্রচার করিবার জন্মও দিকে দিকে প্রচারক শ্রেণণ করিবে। আপনাদের মধ্য হইতেই এই প্রচারক ও সৈন্য দলের দৃষ্টি করিতে হইবে। বিস্তৃত ও অস্তর্ব্যাপী (intensive) প্রচার ও মেশব্যাপী স্বেচ্ছাসেবকদল গঠন আমাদের কর্ম তালিকার

অস্তভুক্ত হইবে আমাদের প্রচারকগণ চাষী ও কাষথানার ঘজুরদের মধ্যে গিয়া নব বাণীর প্রচার করিবে। তাহারা যুবকদের এবং তাহাদের সংবন্ধিকে অচুপ্রাণিত করিবে। পরিশেষে তাহারা দেশের সমগ্র নারীজাতিকে উন্মুক্ত করিবে—কারণ, আজ নারীকে সমাজে ও রাষ্ট্রে পুরুষের সমান অধিকার লইয়া আগাইতে হইবে।

বঙ্গগণ, আপনাদের মধ্যে অনেকেই এখন ভারতের জাতীয় কংগ্রেসের দলভুক্ত হইবার জন্য প্রস্তুত হইতেছেন। জাতীয় কংগ্রেসই সর্বশ্রেষ্ঠ জাতীয় প্রতিষ্ঠান। জাতির সকল আশা ভরসা ইহার উপর গৃস্ত। কিন্তু শক্তি ও প্রতিষ্ঠার জন্য ইহার শ্রমিক আন্দোলন, যৌবন আন্দোলন, চাষী আন্দোলন, নারী আন্দোলন, ছাত্র আন্দোলন উপরে নির্ভর করিতে হয় এবং আমার মতে, করা উচিত। যদি আমরা শ্রমিক, চাষী, তথা কথিত নিম্নজাতি, যুবকবৃন্দ, ছাত্রগণ ও নারীদিগকে স্বাধীনতার মন্ত্রে উন্মুক্ত করিয়া তুলিতে পারি, তবে কংগ্রেস অসীম শক্তিমান হইয়া দেশের মুক্তি আনন্দন করিতে পারিবে। স্বতরাং, যদি আপনারা সার্থকভাবে কংগ্রেসের সেবা করিতে চাহেন, তাহা হইলে এই সকল আন্দোলনকেও আপনাদের আগাইয়া তুলিতে হইবে।

আমাদের দরের পাশেই চীনদেশ—তাহার ইতিহাসের একটী যুগ পর্যবেক্ষণ করুন—দেখিতে পাইবেন মাতৃভূমির জন্য চীনের ছাত্রেরা কি করিয়াছেন। ভারতবর্ষের জন্য আমরা কি সেটুকু করিতে পারি না? আধুনিক চীনের নবজাগরণ তো ছাত্র ও

ছাত্রদের অগ্রহ সম্বৃদ্ধির হইয়াছে। একদিকে তাহারা গ্রামে
গ্রামে সহরে সহরে কারখানায় গিয়া স্বাধীনতার নৃতন বাণী প্রচার
করিয়াছেন, অপর দিকে এক প্রান্ত ইহতে অপর প্রান্ত পর্যস্ত দেশকে
তাহারা সংঘবন্ধ করিয়াছে। ভারতবর্ষে আমাদেরও তাহাই
করিতে হইবে। স্বাধীনতার কোনও সহজ নিবিপ্ল পথ নাই
স্বাধীনতার পথে যেমন আঘাত-বিপদ আছে, তেমনি গৌরব ও
অমরত্ব আছে। প্রাচীনের যাহা কিছু শূঁজলের মত আমাদের
চলাকে প্রতিপদে প্রতিহত করিয়া আসিতেছে, আজ তাহাকে
ভাঙিয়া ফেলিয়া তীর্থ্যাত্মীর মত দলে দলে স্বাধীনতার লক্ষ্যপথে
যাত্রা করিতে হইবে। স্বাধীনতাই জীবন, স্বাধীনতার সঙ্গানে
জীবনদানে অবিনশ্বর গৌরব। আপুন আজ আমরা সম্মিলিত
হইয়া স্বাধীনতা লাভ করিতে প্রাণপণ চেষ্টা করি—সেই উদ্দয়ে
জীবনপাত্র করিয়া আমরা মৃত্যুজয়ী ষড়ীক্ষনাথের স্বদেশবাসী
হইবার উপযুক্ত হই। বন্দেমাতরম্।

(বিগত ১৯শে অক্টোবর ১৯২৯ সাহেরে পাঞ্চাব ছাত্র সঞ্চালনীর
সভাপতির অভিভাষণ। ইংরাজী হইতে অনুবিত।)

চার

“এই জ্ঞানীণ দেশের যৌবন কিরাইয়া আনিতে হইলে—সমগ্র ভারতে
একটি জাতিগঠন করিতে হইবে, তাল ও মন্দ সম্পর্কে আমাদের যে ধারণা
এতদিন বহুমূল হইয়া আছে, তাহার পরিচয় করিতে হইবে।”

মধ্য প্রদেশ এবং বেরোবের ঢাক্কাগণের এই সমিলনে যোগদান
করিতে সমর্থ হইয়াছি বলিয়া আজ আমি মনে মনে পরম আনন্দ
উপভোগ করিতেছি। ইহা কেবল আনন্দের বিষয় নহে, এবং
ঢাক্কা সমিলনে যোগদান করিতে পারা আমার পক্ষে পরম সৌভাগ্য
—ইহাও বলিতে হইবে। আপনাদের মনস্তান্তির জন্ম আমি
একথা বলিতেছি না—ইহা বাস্তবিকই আমার মনের কথা।
ইহাতে একটুও অতিরঞ্জন নাই। কারণ, প্রকৃত পক্ষে ছাত্রদের
সংস্পর্শে আসিলেই যেন আমার চিন্তান্তির স্বতঃ বিকাশ হয়,
সমস্ত দ্বিধা সঙ্কোচ কাটিয়া যায় এবং আমার প্রাণের কথা
অকপটে ব্যক্ত করিতে পারি।

বিশ্ব-বিদ্যালয় ছাড়িয়া বাহির হইবার পর প্রায় দশ বৎসর
আমার কাটিয়া গিয়াছে। এখনও কিন্তু আমি নিজেকে ছাত্র ছাড়া
আর কিছুই মনে করিতে পারি না। তবে আমার এই বিশ্ব-
বিদ্যালয় আপনাদের বিশ্ব-বিদ্যালয় হইতে একটু বড় এবং ব্যাপক।

ইহাকে “জীবনের বিশ-বিদ্যালয়” বলিসেই ঠিক হয়। আমি এখন জীবন সংগ্রামে ব্যাপৃত, নিত্য নৃতন উপদেশ এবং অভিজ্ঞতা সংগ্রহ করাই আমার বর্তমান কাজ। তথাপি আমার মনে হয়, ছাত্র জীবনের আদর্শবাদ, কল্ননা ও ভাবুকতা একেবারে আমাকে ছাড়িয়া যায় নাই। সুতরাং আমার পক্ষে আপনাদের অভিব অভিষ্ঠোগ, স্থথ দৃঃথ এবং আশা আকাঙ্ক্ষার কথা উপলক্ষ করা বোধ হয় একান্ত অসম্ভব হইবে না।

তথাপি আমার একটা সন্দেহ আছে— তাহা এই যে, ছাত্র সম্মিলনের সভাপতি হইবার যোগ্যতা আদৌ আমার আছে কিনা? কারণ, ছাত্র জীবনের “সচচরিত্রতাৰ” দিক হইতে বিচার কৱিলে বলিতে হয়, আমার নিজের ছাত্র জীবন নিষ্কলক্ষ ছিল না। এখনও সেদিনের কথা আমার স্পষ্টই মনে হইতেছে, যেদিন প্রিসিপাল সাহেব আমাকে ডাকাইয়া নিয়া আমার উপর দণ্ডদেশ জারী কৱিয়াছিলেন, কলেজ হইতে আমাকে সম্পেত কৱিয়াছিলেন। তাহার কথাগুলি এখনও আমার কাণে বাজিতেছে। তিনি বলিয়াছিলেন—“কলেজের মধ্যে তুমিই সর্বাপেক্ষা দুরস্ত ছেলে।”

আমার জীবনের সেইটি একটি অরণীয় দিন। বলিতে গেলে, নানা দিক দিয়াই সেদিন হইতে আমার জীবনের সম্পূর্ণ নৃতন অধ্যায়ের স্তুত্যাত হইয়াছিল। সে দিন-ই আমি সর্ব প্রথম অনুভব কৱিলাম—কোনও মহৎ উদ্দেশ্যে নির্যাতন সহ কৱার মধ্যে একটা বিমল আনন্দ আছে। এই আনন্দের সহিত জীবনের আর

কোম আমোদ প্রমোদেরই তুলনা হয় না। আর সমস্তই ইহার নিকট তুচ্ছ—অতি তুচ্ছ। ইতিপূর্বেই আমি আদর্শের মধ্য দিয়া নৌতিজ্ঞান ও স্বদেশিকতার পরিচয় পাইয়াছিলাম; কিন্তু সেই দিনই সর্বপ্রথম এই সমস্তের পরীক্ষা—গুরু পরীক্ষা নয়, অগ্নি পরীক্ষা হইয়া গেল। এই গুরুতর পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া আমি দেখিলাম—আমার ভবিষ্যৎ জীবনের গতি ও কর্মপদ্ধতি নিয়ন্ত্রিত হইয়া গিয়াছে।

বক্ষগণ, আপনারা হয়ত মনে করিতেছেন যে, এই লোকটি
বড়ই অসুত। কোথায় আমাদের কথা আলোচনা করিবে,—না
তাহার পরিবর্তে মে নিজের কথাই আলোচনা করিতে লাগিল!
কিন্তু জিজ্ঞাসা করি, আমি এখানে কেন আসিয়াছি? আমার
উদ্দেশ্য কি, তাহা আপনারা স্থির করিয়াছেন কি? নৌতিজ্ঞান ও
স্বাদেশিকতা সম্পর্কে লম্বা বক্তৃতা করিতে আমি এখানে আসি
নাই; আমি আসিয়াছি আমার নিজের অভিজ্ঞতালক কয়েকটি
জ্ঞানের কথা আপনাদের নিকট উপস্থিত করিতে। একথা কি সুন্ত্য-
ভাবে যে, কেবল সেই উপদেশেরই মূল্য আছে, যে উপদেশ প্রকৃত
পক্ষে নির্ণ্যাতন ও অভিজ্ঞতার সাহায্যে সংগৃহীত হইয়াছে।

তারতের সর্বত্র আজ ত্রোলপাড় আরম্ভ হইয়াছে। বিভিন্ন
ভাব ও আদর্শের সংঘাত বাধিয়াছে। বহুসংখ্যক আলোচনার
সূত্রপাত হইয়াছে। ইহাদের মধ্যে কতকগুলি সংস্কারমূলক—
বর্ত্যান অবস্থার সংস্কার সাধনই তাহাদের লক্ষ্য। অপর কতক
গুলি হইতেছে লিঙ্গলকারী—বর্ত্যান অবস্থার অবসান করিয়া

নৃতনের জন্মদান করাই তাহাদের উদ্দেশ্য। এই সমস্ত হটগোলের
মধ্যেই আজ নৃতন ভারতের জন্ম হইতেছে। এ সময়ে ভবিষ্যতের
দিকে দৃষ্টি দিয়া ভাবী উন্নতি-অবন্তির গতি নিয়ন্ত্রণ ও নির্দ্ধারণ
করা নিতান্ত সহজ ব্যাপার নহে। যাহারা ভৱণ, যাহাদের আদর্শ
অতি মহান् এবং অতশ্চ উচ্চ, যাহাদের আত্মসম্বিধি অতি প্রধর,
সমগ্র জাতির ভাবধারার সহিত যাহারা নিজের ভাবধারা মিলাইয়া
দিতে সমর্থ, যাহাদের ইতিহাস শিক্ষা ও উপদেশ লাভ সম্পূর্ণ
হইয়াছে—কেবল তাহারাই এ কাজের উপযুক্ত। কেবল তাহারাই
এ সময়ে ভবিষ্যৎ উন্নতির পথ নির্দেশ করিতে পারে।

ভারতে এখন যে সমস্ত আন্দোলন দেখা দিয়াছে তাহাদের
কথা একে একে বিশ্লেষণ করিতে হইলে এবং প্রত্যেকটির বিষয়ে
আমার নিজের মতামত প্রকাশ করিতে হইলে যথেষ্ট সময়ের
প্রয়োজন,—এক দিনের বক্তৃতায় তাহা শেষ হইবে না। আমি
তাই আজ সে চেষ্টা করিব না। তবে একটি কথা আমি বিশ্বে
জোর দিয়া বলিতে চাই,—তাহা এই যে, এই জরাজীর্ণ দেশের
ষৌবন ফিরাইয়া আনিতে হইলে—সমগ্র ভারতে একটি আতি
গঠন করিতে হইলে ভাল ও মন্দ সম্পর্কে আমাদের বে ধারণা
এতদিনে বদ্ধমূল হইয়াছে তাহার পরিবর্তন করিতে হইবে।
দার্শনিকের ভাবায় বলিতে গেলে, সামাজিকতা ও নৈতিকতার
মাপ কাঠিতে বে জিনিষের যে মূল্য আমরা এখন দিয়া থাকি
আবার নৃতন করিয়া নৃতনভাবে তাহার মূল নিরূপণ করিতে
হইবে।

বিশেষ অভিন্নবেশের দরকার নাই—দূর হইতে সাধাৰণতাৰে
লক্ষ্য কৱিণেও একটা কথা ধৰা পড়ে। তাহা এই যে, বৰ্তমান
যুগেৰ অধিকাংশ আন্দোলনই তেমন দূৰ-প্ৰসাৰী নহে; এগুলিৰ
প্ৰায় প্ৰত্যেকটি একান্ত অগভৌৰ। ইহাবাৰা সমগ্ৰ জাতিৰ অন্তৰে
সাড়া জাগাইতে পাৱে নাই,—কেবল আমাদেৱ সমাজ ও জাতিৰ
বাহ্যিক অভাৱ অভিযোগেৰ এক আধুনিক পৰ্য্যক্ষ কৱিয়াই ক্ষান্ত
হইতেছে। এ সমস্ত আন্দোলন দ্বাৰা যে কোন কাজই হয় না
বা হইতে পাৱে না—একথা বলিতেছি না। ইহাদেৱ দ্বাৰা খুব
সামান্য কাজই হইতে পাৱে। মোটেৱ উপৰ সমগ্ৰ জাতিকে
জাগ্ৰত কৱিতে হইলে এৱপ অগভৌৰ আন্দোলন দ্বাৰা বিশেষ
কোন কাজ হইবে না, হইতে পাৱে না। আমৰা চাই—জাতীয়
জাগৱণ, বাহ্যিক নহে—আন্তৰিক জাগৱণ। সমগ্ৰ জাতিৰ প্ৰাণে
সাড়া জাগাইতে হইবে। অত্যন্ত সময়েৰ মধ্যে তাহা কিঙ্কুপে সন্তুষ্ট
পৱ—ইহাই আমাদেৱ প্ৰধান সমস্তা। এই সমস্তাৰ সমাধান
চাই।

আমাদেৱ এই দেশ বড়ই প্ৰাচীন। আমাদেৱ এই সভ্যতাৰও
খুবই পুৱাতন; তথাপি ইহাৰ অভ্যন্তৰীন শক্তি ও বেগ একেবাৱে
বিনষ্ট হয় নাই। জাতি হিসাবে আমৰা বৌৰেৱ মত অনেক ঘাত
প্ৰতিঘাত মহ কৱিয়াছি। সময় সময় ইহাতে অভিভূত হইবাৰ
সন্তাৰনা দেখা দিলেও আজ পৰ্য্যন্ত আমৰা জাতি হিসাবে
একেবাৱে নিষ্কুল হই নাই। কখনও ষদি আমৰা আন্ত, ক্ষান্ত
এবং অবসন্ন হইয়া থাকি তবে আকৰ্ষণ্যাবিত হইবাৰ কোনই কাৰণ

নাই। কারণ জীবন রক্ষার জন্য মধ্যে মধ্যে নিজা ও বিশ্বামৈর প্রয়োজন হইয়া থাকে। আজ আমরা অবসন্ন ও দ্বিত্তীগত হইয়া পড়িলেও জাতি হিসাবে আমাদের মৃত্যু হয় নাই। চিন্তার ও কার্যে মৌলিকতা এবং স্বজ্ঞনী শক্তি জীবনের লক্ষণ। এই সমস্ত বিষয়ে জাতি হিসাবে এবং ব্যক্তিগতভাবে গৌরব করিবার যথেষ্ট অধিকার আমাদের আছে। আমরা যদি বাঁচিয়া না থাকিতাম তাহা হইলে জাতীয় জাগরণের সমস্ত আশাই বিফল হইত। আমরা এখনও জীবিত আছি এবং জাতি গঠনের সমস্ত উপাদানই আমাদের রহিয়াছে। সেইজন্যই আজও আমরা উজ্জ্বল ভবিষ্যতের স্বপ্ন দেখিতেছি।

অন্তরের দিক হইতে যে জাগরণ—সেই জাগরণই আমরা চাই। কেবল তাহাতেই আমাদের এই জীবনের আমূল পরিবর্তন সম্ভাপন হইতে পারে। এখানে সেখানে এক আধটু সংস্কার দ্বারা কাজ হইবে না, বাহ্যিক প্রশেপ কার্য্যকরী হইবে না। সম্পূর্ণ পরিবর্তন সম্পূর্ণ নৃতন জীবন পরিগ্ৰহণই আমাদের বৰ্তমানের প্রয়োজন। ইহাকে ইচ্ছা কৱিলে “সম্পূর্ণ বিপ্লব” আধ্যাত্মিক দেওয়া যাইতে পারে।

“বিপ্লব” এই কথাটি শুনিয়া আপনারা চমকিত হইবেন না। বিপ্লবের ধারা সম্পর্কে আমাদের মধ্যে মতভেদ হইতে পারে। তবে এ পর্যন্ত আমি এমন লোক একটিও দেখি নাই—বে কথমও বিপ্লবের কথায় বিশ্বাস করে না! মোটের উপর বিবর্তন (Evolution) এবং বিপ্লব (Revolution) এই দুইবের মধ্যে

কোন মজাগত প্রভেদ নাই। অপেক্ষাকৃত অল্প সময়ের মধ্যে বিবর্তন (Evolution) সম্পন্ন হয় তাহাই বিপ্লব (Revolution); পক্ষান্তরে দীর্ঘ সময় ব্যাপিয়া যে বিপ্লব সম্পন্ন হয় তাহাই বিবর্তন। বিবর্তন ও বিপ্লব এই উভয়েরই গোড়ার কথা হইল পরিবর্তন। এই জগতে উভয়েরই স্থান আছে। প্রকৃতপক্ষে বিপ্লব ও বিবর্তনের মধ্যে কোনটিকেই একেবারে বাদ দিয়া চলা যায় না।

আমি বলিয়াছি যে, ভালমন্দ সম্পর্কে এখনও আমাদের যে সমস্ত ধারণা আছে তাহার অনেকগুলিই পরিবর্তন করিতে হইবে। আমি ইহাও বলিয়াছি যে, আমাদের বর্তমান গতাত্ত্বাগতিক জীবনের একটা আমূল পরিবর্তন আবশ্যিক। জাতি হিসাবে বড় হইতে হইলে এবং জগতের সত্য জাতিসমূহের মধ্যে গৌরবের আসন অধিকার করিতে হইলে ইহাই আমাদের একমাত্র পথ। সেই জীবনেরই একমাত্র সার্থকতা আছে, মূল্য আছে এবং অর্থ আছে—যে জীবনের সম্মুখে একটা বৃহত্তর ও মহাত্মা আদশ রহিয়াছে। যে জাতি উন্নতি করিতে চায় না, বিশ্বসভায় বিশেষত লাভ করিতে চায় না, সে জাতির পক্ষে বাচিবার কোনই প্রয়োজন নাই—এমন কি বাচিবার কোন অধিকারই তাহার নাই। আমি এ কথা বলি না যে, কোনও স্বার্থগত উদ্দেশ্য সিদ্ধির জন্যই এক একটা জাতির পক্ষে উন্নতির চেষ্টা করা দরকার। সমগ্র মানব সমাজকে উদার ও মহৎ করিয়া তৃলিবার জন্যই প্রত্যেক জাতিকে উন্নত হইতে হইবে। যাহাতে পরিশেষে এই বিশ্বজগৎ মানব

জাতির বসবাসের পক্ষে অধিকতর সুখকর কল্যাণকর হয় তাহারই চেষ্টা করিতে হইবে।

একটা জাতিকে উন্নতিশীল করিতে হইলে যে সমস্ত উপাদানের প্রয়োজন হয় তৎসমস্ত উপাদানই ভারতের আছে। কি আগতিক, কি আধ্যাত্মিক, কি মৈত্রিক কোনও রূপ উপাদানেরই অভাব এখানে নাই। ভারতবর্ষ যে কত প্রাচীন তাহা এখনও নির্ণ্যাতিত হয় নাই; তথাপি সে মরে নাই; এখনও ভারতবর্ষ জীবিত আছে। কেন মে বাঁচিয়া আছে? তাহাকে আবার মহান হইতে হইবে, আবার তাহাকে উন্নত হইতে হইবে। জগতকে মহৱ ও বৃহত্তর কিছু দান করিবার জন্মই ভারতবর্ষ আজও বাঁচিয়া আছে।

ভারতের লক্ষ্য কি? তাহার কর্তব্য কি? প্রথমতঃ নিজকে সাঁচাইতে হইবে এবং তারপর জগতের সত্যতার ভাওয়ারে কিছু-না-কিছু দান করিতে হইবে। অর্ক শতাধিক অস্ত্রবিধার মধ্যে থাকিয়াও ভারতবর্ষ আজ যাহা দিয়াছে তাহা নিতান্ত তুষ্ণ নহে। এখন একবার কল্পনা করুন দেখি, ভারতবর্ষ যদি তাহার নিজ অভিপ্রায় অঙ্গসারে, নিবিনাদে ও স্বাধীনতাবে নিজকে বিকশিত করিতে পারিত তাহা হইলে মানব জাতির শিক্ষা ও সত্যতার ভাওয়ারে তাহার দান আরও কত বেশী হইত?

আমার দৃঢ় বিশ্বাস এই যে, এ জাতির মধ্যে অক্ষণ্ট কর্ম প্রেরণ জাগাইতে পারিলে ভারতবর্ষ অসাধ্য সাধন করিতে পারে— দুনিয়ার সমস্ত জাতিকে চমৎকৃত করিতে পারে। আমি একধা বিশ্বাস করি যে, একবার এই যুক্ত জাতির নিত্য ভজ হইলে

এ যুগের সর্বাপেক্ষা উন্নতিশীল পাঞ্চাত্য জাতি সমূহকেও ছড়াইয়া যাইতে পারি। আজ আমাদের সেই যাদুকরের মণ্ডেরই প্রয়োজন — যে দণ্ড সঞ্চালনে আমাদের সমাজের সর্বত্র সাজ সাজ রব উঠিবে। ফরাসী দার্শনিক বার্গসন “elan vital” অর্থাৎ প্রেরণাদায়ী শক্তির কথা বলিয়াছেন। এই শক্তিই সমগ্র জগতকে কর্মের পথে, উন্নতির পথে সঞ্চালিত করে। আমাদের জাতীয় জীবনের প্রেরণাদায়ী শক্তি কি? স্বাধীনতার জন্য, সম্প্রসারণের জন্য, আত্ম-বিকাশের জন্য যে ঐকাণ্ডিক আগ্রহ—তাহাই এই প্রেরণাদায়ী শক্তি। আত্ম-বিকাশের এই যে ঐকাণ্ডিক ইচ্ছা, তাহার অপর দিকই হইল বন্ধনের বিরুদ্ধে বিদ্রোহ। আপনারা যদি স্বাধীন হইতে ইচ্ছা করেন, তাহা হইলে আপনাদের চতুর্দিকে যে বন্ধন রহিয়াছে তাহার বিরুদ্ধে বিদ্রোহ করিতে হইবে। এই বিদ্রোহ যদি সার্থক হয় তাহা হইলে আপনাদের স্বাধীনতালাভ অবশ্যভাবী।

আত্ম-সম্মান-জ্ঞান যাহাদের একেবারে বিলুপ্ত হইয়াছে তাহাদের কথা ছাড়িয়াই দিলাম। ইহারা ছাড়া আর সকলেই দাসত্বের জাল। ও অপমান কিছু না কিছু অচুভব করেন। এই অচুভুতি যখন প্রথর হইয়া উঠে তখন দাসত্বের বন্ধন আর সহ হয় না; যান্তর তখন এই বন্ধন ছিন্ন করিবার জন্য ব্যাকুল হইয়া উঠে, তাহার ব্যাকুলতা আরও বৃদ্ধি পায়। তখনই যখন সে কোন-না-কোন উপায়ে প্রকৃত স্বাধীনতার স্বাদ গ্রহণ করিতে পারে। স্বাধীন দেশের ব্যক্তিগত অভিজ্ঞতা দ্বারা কিম্বা স্বাধীন আবহাওয়া হইতে উৎপন্ন শুধুকর অবস্থার কথা পাঠ ও কল্পনা দ্বারা সাধারণ মানুষ

স্বাধীনতার স্বাদ পাইয়া থাকে ! দেশকে স্বাধীন করিবার জন্য কঠোর তপস্তার প্রয়োজন। এই তপস্তা কি ? জাতীয় অপমান এবং বর্ণগত বৈষম্য প্রভৃতির অচুভূতি প্রথর হইতে প্রথরতুর করিতে হইবে, স্বাধীনতা লাভের জন্য যে আগ্রহ তাহাকে ক্রমে ক্রমে প্রবল হইতে প্রবলতর করিতে হইবে। প্রকৃত পক্ষে দেশকে মুক্ত করিতে হইলে এই তপস্তারই প্রয়োজন। ইতিহাস পাঠ করিয়া, আমাদের বর্তমান অবনতি লক্ষ্য করিয়া, জীবনের আদর্শের কথা অনুধ্যান করিয়া এবং সর্বোপরি স্বাধীন দেশের অবস্থার সহিত পরাধীন দেশের অবস্থার তৃলনা করিয়াই আমরা জাতীয় মুক্তির জন্য প্রেরণা লাভ করিতে পারি।

আমি মনে করি—Baptism, Initiation ও দৌক্ষা প্রভৃতির একটি মাত্র মানে হয় ; তাহা এই যে, স্বাধীনতার মেদৌতে জীবন উৎসর্গ করা। সম্পূর্ণ আহোৎসর্গ এক দিনে সম্ভবপর হইবে না। আমরা যতই স্বাধীনতার জন্য ব্যাকুল হইব ততই আমরা আনন্দের অচুভূতি পাইব। এই আনন্দের কথা তাষায় প্রকাশ করা ধায় না। আমরা ততই বুঝিতে পারিব যে- জীবনের একটা যথান্ব অর্থ ও উদ্দেশ্য নিশ্চয়ই আছে। তখনই বিপ্রব উপস্থিত হইবে— আমাদের চিন্তা, আমাদের অচুভূতি এবং আমাদের আশা ও আকাঙ্ক্ষা এই সমস্তই তখন পরিবর্তিত হইয়া নতুন মৃত্তি পরিগ্রহ করিবে। তখন আমাদের নিকট কেবল একটা জিনিষই মূল্যবান् বলিয়া মনে হইবে ; আমরা কেবল স্বাধীনতারই উপাসনা করিব। আমাদের মনোবৃত্তিও তখন পরিবর্তিত হইবে এবং

সেই আদর্শেরই অঙ্গাধী হইবে। এই ক্রমিক পরিবর্তনের অনুভূতি যে কিন্তু তাহা বর্ণনা করা যায় না। এই পরিবর্তন যথন সম্পূর্ণ হইবে তখন আমাদের পুনর্জন্ম হইবে; আমরা তখন প্রকৃত “বিজ” হইব। অতঃপর আমরা কেবল স্বাধীনতার কথাই চিন্তা করিব, স্বাধীনতার স্বাদ-ই উপলক্ষ করিব এবং স্বাধীনতার কাহিনী-ই স্বপ্নে দেখিব। আমাদের সমস্ত কাজ কর্মের মধ্য দিয়া তখন একটি মাত্র অভিপ্রায় প্রকাশ পাইবে—সেইটি হইবে স্বাধীনতা লাভের ঐকান্তিক আগ্রহ। এক কথায় বলিতে গেলে, আমরা তখন স্বাধীনতার নেশায় মন্ত হইব—স্বাধীনতাই তখন আমাদের জীবনের সর্বস্ব বলিয়া পরিগণিত হইবে।

প্রাণের মধ্যে একবার স্বাধীনতা লাভের অতপ্ত আকাঙ্খা জাগ্রত হইলে ইহাকে চরিতার্থ করিবার জন্য উপযুক্ত উপায় অবলম্বন করিতে হইবে। এই উদ্দেশ্যে আমাদের সমস্ত শক্তি—শারীরিক, মানসিক, আধ্যাত্মিক এবং নৈতিক শক্তি সমূহ নিয়োগ করিতে হইবে। আমরা যে সমস্ত বিষয় লিখিয়াছি তাহার অনেকটা ভুলিতে হইবে এবং যাহা কখনও আমাদিগকে শিখান হয় নাই এমন অনেক বিষয় আমাদিগকে সর্ব-প্রথম শিক্ষা করিতে হইবে। স্বাধীনতা লাভের যে গুরু কর্তব্যতাৰ ইহাকে বহন করিবার জন্য শরীর ও মনকে নৃতন করিয়া গঠন করিতে হইবে, নৃতন শিক্ষায় শিক্ষিত করিতে হইবে, আমাদের জীবনের বাহ্যিক আবরণ দূর করিতে হইবে, বিলাসিতা এবং আমোদ-প্রমোদ বর্জন করিতে হইবে, পুরাতন অভ্যাস পরিত্যাগ করিতে

হইবে এবং নৃতন জীবন-ধারা প্রণালী অবলম্বন করিতে হইবে। এই ভাবেই আমাদের সমগ্র জীবন পরিপূর্ণ এবং পবিত্র হইয়া স্বাধীনতা লাভের যোগ্যতা অর্জন করিবে।

মোটের উপর মাছুষ একটা সামাজিক জীব। সমাজের অবশিষ্ট অংশ হইতে তাহাকে বিচ্ছিন্ন করিলে তাহার আত্মবিকাশ হইতে পারে না। জীবনের সর্বাঙ্গীন উন্নতি, পরিণতি ও পরিপৃষ্ঠিতে জন্ম ব্যক্তিকে বহুল পরিমাণে সমাজের উপর নির্ভর করিতে হয়। পক্ষান্তরে সমাজও ব্যক্তিকে বাদ দিয়া চলিতে পারে না। তাদপর ইহাও মনে রাখ। প্রয়োজন ষে, সমগ্র সমাজের উন্নতি না হইলে একমাত্র ব্যক্তির উন্নতি স্বাবা বিশেষ ফল হয় না; এরূপ ব্যক্তিগত উন্নতির খুব বেশী মূল্য থাকে না। যোগী সন্ধ্যাসৌর ষে আদশ তাহা আমাদের সমাজের পক্ষে গ্রহণযোগ্য নহে। সামাজিক জীবনের মধ্যে যাহার স্থান নাই, সে আদর্শের খুব বেশী মূল্য আছে বলিয়া আমি মনে করি না। স্ফুতরাং স্বাধীনতাকেই যদি আমাদের জীবনের মূলনীতি বলিয়া গ্রহণ করিতে হয়, ইহাকেই যদি আমাদের সমস্ত কর্ম-প্রচেষ্টার প্রেরণাদায়নী শক্তি বলিয়া মনে করিতে হয়, তাহা হইতে আমাদের সমাজ সংস্কারের ভিত্তি ও এই স্বাধীনতার উপরই প্রতিষ্ঠিত করা আবশ্যিক। তাহা হইলে আমরা দেখিতে পাইব ষে, এই স্বাধীনতার নীতি মোটের উপর সামাজিক বিপ্লব ছাড়া আর কিছুই নহে।

সমগ্র সমাজের জন্ম স্বাধীনতা বলিতে নারী ও পুরুষ—এই উভয়েই স্বাধীনতা বুঝিতে হইবে। ইহাতে বুঝিতে হইবে—

কেবল উচ্চ শ্রেণী ময়, অচুগত শ্রেণীকেও স্বাধীনতা দিতে হইবে ধনী-দরিদ্র, যুবা-বৃন্দ, সকল সম্পদায়, সংখ্যায় লঘিষ্ঠ এবং সংখ্যায় গরিষ্ঠ সমাজ এবং সকল শ্রেণী ও সকল ব্যক্তিকেই স্বাধীনতা দিতে হইবে। এই দিক হইতে বিচার করিলে মনে হয়, স্বাধীনতা মানেই সাম্য এবং সাম্য মানেই ভাতৃত্ব।

সমাজের বন্ধন-ব্লক করিতে হইলে সামাজিক ব্যাপারে এবং আইনসঙ্গত বিষয়ে মহিলাদিগকে সমান অধিকার দিতে হইবে। যে সামাজিক বিধান ছাড়া, নিম্নবংশে জন্মগ্রহণের জন্য, কোন কোন ব্যক্তি ও শ্রেণীকে ছোট করিয়া রাখা হইয়াছে সেই বিধান নির্মাণভাবে বিনষ্ট করিতে হইবে। ধনী ও দরিদ্রের পদব্যাপার মধ্যে যে প্রভেদ তাহা দূর করিতে হইবে। যে সমস্ত প্রতিবন্ধক সামাজিক উন্নতির পথে বিন্ন উৎপাদন করে তৎসমস্তই বর্জন করিতে হইবে। প্রত্যেককে শিক্ষা ও আত্ম বিকাশের জন্য সমান স্বযোগ দিতে হইবে। যুবককে যুবক বলিয়া উপেক্ষা করিলে চলিবে না। সমাজ-সংস্কার এবং দেশ শাসনের তার যুবক ও যুবতীদের উপরেই গুরুত্ব হইবে। সমাজে, রাজনীতি-ক্ষেত্রে, আধিক ব্যাপারে—সর্বত্র এবং সর্ব বিষয়ে প্রত্যেক ব্যক্তিকে সমান অধিকার দিতে হইবে—ইহাতে বৈষম্য রাখিলে চলিবে না। আমরা যে নৃতন সমাজ গড়িয়া তুলিতে চাই সেই সমাজের গোড়ার কথা হইবে—সকলের জন্য সমান অধিকার, সমান স্বযোগ, ঐশ্বর্যের উপর সকলের সমান অধিকার, বৈষম্য মুক্ত সামাজিক বিধান প্রত্যাহার, জাতিভেদ প্রথার বিলোপ এবং বৈদেশিক শাসন হইতে মুক্তি।

বঙ্গগণ, আপনারা হয়ত আমার এই কল্পনাকে আকাশ-কুহম
বলিয়া মনে করিতেছেন। কেহ কেহ হয়ত ভাবিতেছেন—আমি
এক জন স্বপ্ন-বিলাসী, বাস্তব জগতের সহিত আমার কোনই
সম্পর্ক নাই। যদি ইহাই আপনাদের মনে হয়, তাহা হইলে আমি
নাচার; দোষ স্বীকার ভিন্ন আমার আর উপায় নাই। আমে
নিজকে স্বপ্ন-বিলাসী বলিয়া স্বীকার করিতেছি। তবে আমি এই
স্বপ্নই ভালবাসি। আমার নিকট কিঞ্চিৎ এই সমস্ত স্বপ্নই কঠোর
বাস্তব সত্য বলিয়া মনে হয়। এই স্বপ্ন হইতেই আমি উদ্বৃত্তি
লাভ করি, কাজ করবার শক্তি আমার প্রাণে জাগে। এই সমস্ত
স্বপ্ন না থাকিলে আমার পক্ষে জীবন ধারণ করাই অসম্ভব; কারণ
তাহা হইলে জীবনের আর কোন মাধুর্যাই থাকে না। এই সমস্ত
স্বপ্ন ছাড়া সমগ্র জীবনটাই আমার নিকট ব্যর্থ বলিয়া মনে হয়।

আমি যে স্বপ্ন ভালবাসি— সে হইতেছে স্বাধীন ভারতের স্বপ্ন;
আপনার প্রভায় গৌরবান্বিত সমুজ্জ্বল ভারতের স্বপ্ন। আমি চাই—
এই ভারতের তাহার নিজ সংসারের অধিষ্ঠাত্রী দেবী হউক; তাহার
ভাগ্য নিয়ন্ত্রণের ভার তাহারই হস্তগত হউক। আমি চাই—এদেশে
একটা স্বাধীন গণতন্ত্র প্রতিষ্ঠিত হউক, তাহার সৈন্য, তাহার নৌবল,
তাহার বিমানপোত তাহার সমস্তই স্বাধীন এবং স্বতন্ত্র হউক
আমি চাই—পৃথিবীর স্বাধীন দেশসমূহে স্বাধীন ভারতের দৃত
প্রেরণ করা হউক। আমি দেখতে চাই—প্রাচ্য ও পাশ্চাত্যের
মধ্যে বাহা কিছু মহত্ত্ব তৎসমস্তেরই গৌরবে গৌরবান্বিত হইয়া
এই ভারতমাতা, সমগ্র জগতের সমক্ষে বৈড়শ্বর্যশালিনীরূপে

দণ্ডয়মান হউক। আমি চাই—এই ভারত দেশে দেশে পরিপূর্ণ সত্যের বাণী, সর্বাঙ্গীন স্বাধীনতার বাণী প্রেরণ করুক।

ছাত্র-বন্ধুগণ, আজ আপনারা ছাত্র হইলেও আপনারাই জাতির ভবিষ্যৎ আশা, ভারতের মঙ্গল। এদেশের ভবিষ্যৎ আপনাদের উপর নির্ভর করিতেছে। আপনারাই স্বাধীন ভারতের ভাবী বংশধর হইতে চালিয়াছেন। আমি তাই আপনাদিগকে সাদরে আহ্বান করি—আপনারা, আমার আশা আকাঙ্ক্ষা ও স্মৃতিবলীর কিছু কিছু অংশ গ্রহণ করুন। ইহা ছাড়া আমার আর কিছুই নাই; আর কিছুই আমি আপনাদিগকে দান করিতে পারি না। আমার এই দান আপনারা গ্রহণ করিবেন কি? আপনারা বয়সে তরুণ, আপনাদের হৃদয় আশায় ভরপূর। আপনাদের সমুথেক বৃহত্তর ও মহত্তর আদর্শের স্থান হওয়া উচিত। এই আদর্শ যতই উচ্চতর হইবে ততই আপনাদের স্বপ্ন শক্তি জাগ্রত হইবে। অতএব হে ছাত্রগণ, উত্তিষ্ঠত, জাগ্রত। জীবিকাঞ্জনের জন্য শিক্ষানবিশী করাই কেবল ছাত্র জীবনের কর্তব্য নহে; তদপেক্ষা মহত্তর উদ্দেশ্য সাধনের জন্য প্রস্তুত হওয়াই ছাত্র জীবনের কর্তব্য। কারণ, কেবল অনুবন্ধ পাইলেই মাতৃষ জীবন ধারণ করিতে পারে না। আমি আপনাদের সমুথে ভবিষ্যতের একটি চিত্র উপস্থিত করিয়াছি। এই অনাগত যুগের জন্য আপনাদিগকে কিছু না কিছু কাঙ্ক্ষ করিতে হইবে, কিছু না কিছু ত্যাগ স্বীকার করিতে হইবে এবং নির্যাতন ভোগের জন্য প্রস্তুত হইতে হইবে। ভবিষ্যৎ জীবনের উপর্যোগী করিয়া আপনাদের দেহ ও ঘনকে গঠন করিতে হইবে।

আপনাদের শিক্ষা দৌক্ষা সমস্তই এই লক্ষ্য অনুসারী নির্মিত করিতে হইবে।

আমি যে জীবনের চিত্র আপনাদের সম্মুখে উপস্থিত করিয়েছি তাহাতে দুঃখ কষ্ট এবং নির্যাতন আসিতে পারে—একথা অঙ্গীকাৰ কৰিন্ন। তবে এ কথায় বিশ্বাস কৰুন যে, তাহাতে আনন্দও বা পাইবেন না। আমি যে পথের কথা বলিলাম তাহা কণ্ঠকাৰী হইতে পারে। কিন্তু এই পথই কি একমাত্ৰ গৌরবের পথ নহে? আমি তাই আপনাদিগকে আহ্বান কৰি,—আমুন আপনারা, আমরা সকলে এক দলে মিলিত হইয়া হাত ধৰাধৰি কৰিয়া গমন্তা পথে যান্তা কৰি। তাহা হউলেই আমাদের মানব জীবন ধৰ্য্য হইবে। দুঃখ-কষ্ট, নির্যাতন ও নিরাশাৰ অঙ্গকাৰেৱ মধ্যে পা ফেলিয়া আমাদিগকে চলিতে হইবে বটে; তবে শেষ পর্যন্ত আমরা অবশ্যই চৱম লক্ষ্য পৌছিতে পাৰিব, পৱনানন্দ এবং অমুন্দত লাভ কৰিতে পাৰিব। —বন্দেমাতৱ্য।*

* ১৯২৯ সালের ১৩ ডিসেম্বৰ তাৰিখে অমুন্দতীতে ইধ্যপ্রদেশ ও বেনোৱেৱ ছাত্র সম্মেলনে সভাপতিৰ অভিভাষণ। ইংৰাজী হইতে অনুদিত।

যুব-আন্দোলন

“যে প্রতিষ্ঠান বা আন্দোলনের মূলে স্বাধীন চিন্তা ও নৃতন্ত্রণা নাই,
সংপ্রতিষ্ঠান বা আন্দোলন তরুণের প্রতিষ্ঠান বা তরুণের আন্দোলন বলিয়া
অভিহিত হইতে পারে না।”

* * *

পাবনা জেলার যুব-সম্মিলনীর সভাপতিপদ প্রদান করিয়া
আমাকে যে সম্মান দেখাইয়াছেন তজ্জন্ম আমার আন্তরিক কুকুরতা
গ্রহণ করুণ। আপনাদের এই প্রসিদ্ধ নগরীতে আসিবার সৌভাগ্য
ইতিপূর্বে আমার কথন হয় নাই; যদিও এখানে আসার বাসনা
বহুদিন হইতে মনের মধ্যে ছিল। আজ এই বাসনা পূর্ণ হইয়াছে
বলিয়া পরম আনন্দ লাভ করিলাম। বাঙ্গলার জাতীয় জীবনে
জটিল সমস্ত ঘথনাট উপস্থিত হইয়াছে এবং মতান্বেক্য ঘথন
মনোযালিন্যে পরিণত হওয়ার উপকৰণ হইয়াছে এইরূপ সময়ে
একাধিকবার এই প্রসিদ্ধ নগরীতে মীমাংসা ঘটিয়াছে। আজ
দেশের যে অবস্থা উপস্থিত হইয়াছে তাহাতে আমি আশা করি
যে জাতীয় সমস্তার সমাধানে প্রবীণ ও বিচক্ষণ পাবনা জিলাবাসী
ষাবতীয় দেশহিতকর কর্মপ্রচেষ্টায় অগ্রণী হইয়া পথ প্রদর্শকের
কাজ করিবেন।

ঘথন চক্ৰ উন্মীলন করিয়া দেশ-বিদেশে দৃষ্টি নিষ্কেপ করি
তথন কি দেখিতে পাই?—দেখিতে পাই চারিসিকে জীবনের
স্পন্দন, জাগরণের সমুদ্র লক্ষণ ও মৰহস্তির উন্মেষ। পৃথিবীর

একপ্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্যন্ত তরুণের প্রাণ জাগিয়াছে। দুর্বলতা, অবিশ্বাস ও ক্লেব্য পরিহার করিয়া সে আপনার পারে তর করিয়া দাঢ়াইতেছে। ভবিষ্যতের উত্তরাধিকারী যাহারা সেই তরুণ সম্প্রদায় আজি নিশ্চেষ্ট নয়। তাহারা আজ অধিকার লাভের জন্য বন্ধুপরিকর হইতেছে এবং অধিকার সংরক্ষণের অন্ত ঘোগ্যতা অর্জন করিতেছে। তরুণের এই নব জাগরণ পৃথিবীর ইতিহাসে নৃতন ঘটনাটা নয়; ইহাকে পাশ্চাত্য বন্ত জ্ঞান করিলে আমরা অগ্রায় করিব। সকল দেশে ও সকল যুগে ধ্বংস ও স্মৃতির অবশ্যিকতা যথনই ঘটিয়াছে তখনই তরুণের প্রাণ জাগিয়াছে। কুরুক্ষেত্রে যুদ্ধের প্রাঞ্ছণ দাঢ়াইয়া শ্রীকৃষ্ণ যথন বজ্রনির্দোষে বলিয়াছেন “ক্লবঃ মাস্ত গমঃ পার্থ” তখন তাহার ভিতর দিয়া মৃত্যুঞ্জয়ী তরুণ শক্তির বাণী প্রকট হইয়াছিল। তাই গত বৎসর নাগপুরে তরুণদের সভায় আমি একদিন বলিয়াছিলাম “The voice of Krishna was the voice of immortal Youth”。 ধ্বংসের করাল মূর্তি দেখিয়া অর্জুন ভীতিগ্রস্ত হইয়াছিলেন; ক্ষণিকের জন্য তিনি বিশ্঵ত হইয়াছিলেন যে ধ্বংস বিনা স্মৃতি হইতে পারে না; তাই শ্রীমদ্ভগবৎ গীতার সাহায্যে তাহাকে বুঝাইতে হইয়াছিল যে কুরুক্ষেত্রের মহাশূণ্যানের উপরেই ধর্মরাজ্যের প্রতিষ্ঠা হইবে।

এখন প্রশ্ন উঠিতেছে তরুণের আদর্শ কি? তরুণের আদর্শ—
বর্ত্যানের সকল প্রকার বন্ধন, অত্যাচার, অবিচার ও অনাচার
ধ্বংস করিয়া নৃতন সমাজ ও নৃতন জাতি স্মৃতি করা। প্রাচীনের

ও বর্তমানের উচ্চ প্রাচীর অভিক্রম করিয়া স্বদুরের সঙ্কান পাইবার অন্ত মানবের দৃষ্টি অতি আদিম কাল হইতে উৎসুক আছে। তধু তাই নয়, স্বদুরের স্বপ্নকে বাস্তবের মধ্যে মূর্তি করিবার চেষ্টা মানবজ্ঞানি বরাবর করিয়াছে। এই প্রেরণার ফলে অতি প্রাচীন-কালে ভারতবর্ষে গৌতম বুদ্ধের আবির্ভাব হয় এবং প্রাচীন গ্রীসে সক্রিটোস, প্লেটো প্রভৃতি মনীষিবন্দের অভ্যন্তর হয়।

আমরা মনে করিতে পারি যে তরুণদের রচিত যে কোন প্রতিষ্ঠান—যেমন সেবাসমিতি—যুবক সমিতি বা তরুণসভ্য আর্থ্যা পাইবার যোগ্য, কিন্তু এ ধারণা ভাস্তু। যে প্রতিষ্ঠান বা আন্দোলনের মুলে স্বাধীন চিন্তা ও নৃতন প্রেরণা নাই সে প্রতিষ্ঠান বা আন্দোলন তরুণের প্রতিষ্ঠান বা তরুণের আন্দোলন বলিয়া অভিহিত হইতে পারে না। তরুণ প্রাণের লক্ষণ কি?—লক্ষণ এই যে সে বর্তমানকে বা বাস্তবকে অথগু সত্য বলিয়া গ্রহণ করিতে পারে না, সে বক্তনের বিকল্পে অন্তায়ের বিকল্পে ও অত্যাচারের বিকল্পে বিদ্রোহ ঘোষণা করিতে চায় এবং সে চায় আনিতে ধ্বংসের মহাশূশারের বুকে স্ফুরি অবিরাম তাঙ্গৰ নৃত্য। ধ্বংস ও স্ফুরি লীলার মধ্যে যে আন্তর্হারা হইতে পারে একমাত্র সেই ব্যক্তিই তরুণ। তাক্ষণ্য ষার আছে সে ধ্বংস ও সংগ্রামের ছায়া দর্শনে ভীত হয় না অথবা নব-স্ফুরিকৃপ কার্য্যে অপারাগ হয় না। বৃক্ষ হইয়াও মাছুষ তরুণ হইতে পারে যদি তার প্রাণ সবুজ থাকে আর তরুণ হইয়াও মাছুষ বৃক্ষ হইতে পারে যদি তার অবস্থা হয় “বৃক্ষত্বম্ জয়সা বিনা।”

বহুদিন যাবৎ তরুণশক্তি আন্তরিক্ষত ছিল, তাই কলুর বলদের

মত সে পরের কশাঘাত থাইয়া পরের নির্দিষ্ট পথে চলিয়াছে—
এবং দায়িত্বার অপরের হাতে তুলিয়া দিয়া অক্ষের মত কাজ
করিয়া আসিয়াছে। যতদিন পর্যন্ত এক্লপ অবস্থায় সমাজের ও
জাতীয় ক্রমিক উন্নতি ঘটিয়াছে, ততদিন পর্যন্ত বিশেষ কোন
গোলমাল স্ফটি হয় নাই; কিন্তু যে দেশে বা যে যুগে নেতৃবর্গের
অযোগ্যতার জন্ম সমাজের ও জাতির দুর্গতি ঘটিয়াছে সেখানে
তরুণসম্প্রদায় বিদ্রোহী হইয়াছে। সুলতানের হাতে সমস্ত শক্তি
ও কর্তব্যতার অর্পণ করিয়া তুর্কি জাতি যখন ক্রমশঃ অধোগতির
মুখে চলিতে লাগিল, তখন বিদ্রোহী তুর্কি-তরুণেরা নব্য তুর্কিসমের
প্রতিষ্ঠা করে। সন্তাট কাইজার ও তাহার পারিযত্বর্গ যখন সেনা-
প্রতিকূলের হস্তে সমস্ত দায়িত্ব তুলিয়া দিল, তরুণ জার্মানী তখন
নিশ্চিন্ত হইতে পারিল না—বিশেষ করিয়া যখন তরুণ-জার্মানেরা
দেখিল যে ত.হাদেব নেতৃত্বের ফলে মহাযুদ্ধে সমগ্র জার্মান
জাতিকে পরাজয়ের লাঝনা ও দৈনন্দিন বরণ করিতে হইল; তখন
জার্মানীতে তরুণের আন্দোলন শক্তিশালী হইয়া উঠিল। মাঝুরাজ-
বংশকে শীঘ্ৰ ভাগ্যনিয়ন্তা করিবার ফলে সমগ্র চীন জাতি যখন
শৈর্য, বীর্য, স্বাধীনতা ও সম্পদ হারাইতে লাগিল, তখন চীন
দেশে তরুণের জাগরণ আরম্ভ হইল। যে পরিমাণে তরুণ
সম্প্রদায় আত্মবিশ্বাস ফিরিয়া পাইয়াছে এবং দায়িত্বজ্ঞান-প্রণোদিত
হইয়াও সম্পূর্ণরূপে আত্মনির্ভরশীল হইয়া শীঘ্ৰ জাতির উদ্ধার
সাধনে বক্ষপরিকৰ হইয়াছে সেই পরিমাণে তরুণ আন্দোলনের
প্রসাৱ হইয়াছে। আজ যে আমৰা ভাৱতেৱ একপ্রাত হইতে

অপর প্রাণ পর্যন্ত তরুণের জাগরণ দেখিতেছি তাহার অর্থ—
এই ভারতের ডক্টরণক্তি আঘবিখাসী হইয়াছে, সীম জাতীয়
উদ্বোধনসাধনের ভাব গ্রহণ করিয়াছে এবং আরুক্ত ব্রত উদ্যোগনের
জন্ম সাধনার প্রবৃত্ত হইয়াছে।

কেহ কেহ অস্ততা বশতঃ মনে করিয়া থাকেন যে যুব-
আন্দোলন রাষ্ট্রনৈতিক আন্দোলনের নামান্তর মাত্র—কিন্তু এ
ধারণা সত্য নয়। ফুল যখন ফোটে তখন প্রত্যেক পাপড়ির
মধ্যে তার শুষ্মা ও সৌরভ আঘপ্রকাশ লাভ করে। বহুদিন
শয্যাশানী থাকার পর মাঝুষ যখন পূর্বস্বাস্থ্য ফিরিয়া পায়
তখন শরীরের প্রত্যেক অঙ্গের ভিতর দিয়া শক্তি, তেজ ও
প্রকৃত্বতা ফুটিয়া উঠে। শৈশব ও কৈশোর পার হইয়া আমরা
যখন যৌবন-রাজ্য অভিধিক্রম হই তখন প্রকৃতিদেবী সকল সম্পদে
আমাদিগকে ভূষিত করেন। শারীরিক শক্তি, মানসিক তেজ,
নৈতিক বল, শৌর্য, বীর্য—সব দিয়া আমরা মাঝুষ হইয়া
উঠি। ব্যক্তির জীবনে যতগুলি দিক আছে এবং জাতির জীবনে
যতগুলি দিক আছে—ততগুলি দিক আছে যুব-আন্দোলনের।
এই বিচিত্র আন্দোলনের বিভিন্ন রূপের মধ্যে কোনও রূপটি হেয়
নয়। এই রূপের সমষ্টিতে যে অভিনব সৌন্দর্য-সৃষ্টি হয় তাহাই
যুবক মাত্রেরই কাম্য ও সাধ্য। যুব-আন্দোলন রাষ্ট্রনৈতিক
আন্দোলন নয়, কিন্তু তা বলিয়া ইহা non-political নয়; রাজনীতি
বর্জন করা এ আন্দোলনের উদ্দেশ্য নয়। এই আন্দোলনে রাষ্ট্র-
নীতির স্থান আছে, যেমন জাতীয় আন্দোলনেও রাষ্ট্রনীতির স্থান

আছে। কিন্তু তার জন্য আমরা বলিতে পারি না যে জাতীয় আন্দোলন—রাষ্ট্রনৈতিক আন্দোলন মাত্র।

কাব্য, সাহিত্য, শিল্পকলা, ধর্মবিজ্ঞান, বাবসাই-বাণিজ্য, ব্যায়াম ক্রীড়া, সমাজ ও রাষ্ট্র এই সবের মধ্য দিয়ে জাতীয় জীবনের বিকাশ হইয়া থাকে। স্বতরাং এই সবের ভিত্তি দিয়ে তরুণের আত্মপ্রকাশ ঘটিয়া থাকে। অন্তরের প্রাণ যখন জাগে তখন সুপ্তেও থিত প্রাণধারা শতমুক্তি হইয়া নিজেকে প্রকট করে। কোন মন্তব্যে সুপ্তশক্তির বোধন হইতে পারে তাহাই অঙ্গসন্ধানের বিষয়।

অনেকের ধারণা যে জনসাধারণকে বা তরুণসমাজকে জাগাইতে হইলে রাষ্ট্র বা সমাজ সংস্কৰ্ম মতবাদ প্রচার করিতেই হইবে। সমাজ বা রাষ্ট্রের আদর্শ কি হওয়া উচিত এ বিষয়ে আজ কাল অনেক প্রকার মতবাদ (বা “Ism”) প্রচলিত আছে যথা—Anarchism, Socialism, Communism, Bolshevism, Syndicalism, Republicanism, Constitutional mouarchy, Fascism ইত্যাদি। এক একটী “ism” এর গোড়া ভঙ্গেরা মনে করেন যে ঐ মতের প্রতিষ্ঠা হইলে পৃথিবীর সকল দুঃখ দূর হইবে। আজকাল তাই কোনও কোনও দেশে “ism” এর লড়াই খুব ঘনাইয়া উঠিয়াছে। আমার নিজের কিন্তু মনে হয় যে কোনও ism-এর বা মতবাদের স্বারা মানব জাতির উদ্ধার হইতে পারে না, যদি সর্বাত্মে আমরা মানুষেচিত চরিত্বে জাত না করিতে পারি। স্বামী বিবেকানন্দ তাই বলিতেন—man-making is my mission—মানুষ তৈরি করা আমার জীবনের উদ্দেশ্য।

জাতিগঠনের এবং ism প্রতিষ্ঠার ভিত্তি—র্থাটি মানুষ। র্থাটি মানুষ সৃষ্টি করা যুব-আন্দোলনের প্রধান উদ্দেশ্য। র্থাটি মানুষ সৃষ্টি করিতে হইলে সরদিক দিয়া তাহার বিকাশ হওয়া চাই। ইহা হইতে প্রতিপন্থ হইবে যে যুব-আন্দোলনের সহিত Socialism বা সমাজসত্ত্ব-বাদের অভেদ প্রতিপন্থ করা ঠিক নয়। সব “ism” এর মূলে যে সমস্তা—সেই সমস্তার সমাধান করা যুব-আন্দোলনের অন্তর্গত আদর্শ।

তরুণ-আন্দোলনের দুইটী দিক আছে—আন্তর্জাতিকতার দিক ও জাতীয়তার দিক। আন্তর্জাতিকতার দিক হইতে এই আন্দোলনের উদ্দেশ্য—বিশ্বমানবকে ভাতৃত্বের বক্ষনে আবক্ষ করা। দেশ ও জাতি নির্বিশেষে মানুষে মানুষে যে ভাইয়ের সম্বন্ধ—এ ভাব তরুণ-আন্দোলনের স্বার্থ স্পষ্ট হইয়াছে। আন্তর্জাতিক যুব-সম্মেলনের অধিবেশন এই ভাব সঞ্চারের সহায়তা করিয়া থাকে। আজ আজস্ব তরুণ-জাতি অনুভব করিতেছে যে সব দেশে ও সব যুগে তরুণের সাংস্কৰ্তনিক, প্রেরণা, সাধনা ও অচুভূতি মূলতঃ একই। বিশ্বের তরুণ সম্প্রদায়ের মধ্যে এই আংশীয়তা ও অভেদাঙ্গ-ভাব ঘনীভূত হইলে তাহার প্রত্বাব যে কতদূর পৌছিবে তাহা চিন্তা করিলেই আমরা বুঝিতে পারিব।

বিভিন্ন জাতির মধ্যে যে বিদ্রোহ-বক্তি এখন প্রজ্ঞালিত আছে তাহা যদি নির্বাপিত করিতে হয় তাহা হইলে দেশে দেশে আন্দোলনের যুব প্রসার হওয়া উচিত। বিভিন্ন জাতির মধ্যে যাহাতে যুক্তিগ্রহ না হয় এবং পৃথিবীতে শাস্তি যাহাতে স্থাপিত-

হয় এই উদ্দেশ্যে অনেক দেশের তরুণেরা সভ্যবন্ধ হইতেছে। তরুণেরা এতদিন পরে বুঝিতে পারিয়াছে যে কুটোজনীভিবিংমের হাতে তাহারা ক্রীড়ার পুত্রলিকার যত। কামান বন্দুকের সঙ্গে তাহাদিগকেই বারে বারে অগ্রসর হইয়া আঘ-বলিদান করিতে হইবে—অপচ এমন অনেক যুদ্ধ হয় যাহা শুধু কুট চক্রাস্তের ফল এবং তাহার দ্বারা কোনও জাতিব প্রকৃত কল্যাণ হয় না। পৃথিবীতে শান্তি স্থাপনের চেষ্টা এখন ব্যর্থ হইবেই হইবে কারণ আজ অনেক জাতি শৃঙ্খলিত ও পরপদ দলিত। যে পর্যন্ত তাহারা সকলে মুক্ত না হইতেছে সে পর্যন্ত শান্তির অর্থ দাসত্ব ও পরাধীনতা। তথাপি এ কথা স্বীকার করিতে হইবে যে যদি কোনও দিন পৃথিবীতে শান্তি সংস্থাপিত হয়—তবে বিশ্বের তরুণ সমাজই তাহার স্থাপনা করিবে।

শান্তি সংস্থাপনের চেষ্টা ব্যতীত অন্তান্ত অনেক বিষয়ে দেশ বিদেশের তরুণেরা সভ্যবন্ধভাবে কাজ করিতে শিখিবে। মানুষের স্বত্ব সব দেশেই মোটের উপর একই রূক্ষ এবং মানব-জীবনের সমস্তাঙ্গলি সর্বদেশে ও সর্ব যুগে প্রাপ্ত একই প্রকার। এ অবস্থায় বিভিন্ন দেশের তরুণ সমাজ আন্তর্জাতিকতার স্তরে আবদ্ধ হইলে যে পরম্পরের সাহায্য করিতে পারেন একথা আমরা সহজেই বুঝিতে পারি।

জাতীয়তার দিক হইতে যুব-আন্দোলনের উদ্দেশ্য—নৃতন আদর্শে নৃতন জাতি গড়িয়া তোলা। নৃতন জাতি সৃষ্টি করিতে হইলে জাতীয় অভ্যর্থনা ও পতনের নিম্নম বা কারণ প্রথমে

আবিষ্কার করিতে হইবে। আমরা মনে করিতে পারি যে প্রচীন কাল হইতে বিভিন্ন জাতীয়ে অভ্যাথান ও পতন দেখা যাইতেছে ইহার পশ্চাতে বিধির কোন বিধান নাই। এই বিষয়ে পাশ্চাত্য দেশে বহু চিন্তা ও গবেষণা হইয়া গিয়াছে এবং কোন কোন বৈজ্ঞানিক এই অভ্যাথান ও পতনের কারণ নির্দেশ করিতে পারিয়াছেন বলিয়া মনে করেন। তাহাদের গবেষণার সার মূর্ম এই যে, ব্যক্তির জীবনে যেক্ষণ জন্ম মৃত্যু বিকাশ আছে, জাতীয় জীবনেও তদ্বপ্ন জন্ম, উন্নতি ও মৃত্যু আছে। জীবনীশক্তি হাস পাইলে বাকি যেক্ষণ মৃত্যুমুখে পতিত হয়, জাতিও তদ্বপ্ন মৃমূরু হইয়া পড়ে। কথনও জাতিবিশেষে ধরাপৃষ্ঠ হইতে একেবারে বিলুপ্ত হইয়া যায় এবং মাত্র ইতিহাসের পৃষ্ঠায় তার অস্তিত্বের নির্দশন পাওয়া যায়, কথনও বা জাতিবিশেষ একেবারে বিলুপ্ত না হইয়া নরকল্পী পক্ষের মত কোন প্রকারে জীবন ধারণ করিতে থাকে। যে জাতি নিতান্ত ভাগ্যবান সে জাতি মৃত্যুর দ্বারদেশে উপনীত হইয়াও আবার পুনর্জন্ম লাভ করে। কিন্তু অবস্থায় জাতির পুনর্জন্ম হওয়ার সম্ভাবনা আছে তাহাও কোন কোন বৈজ্ঞানিক নির্দেশ করিবার চেষ্টা করিয়াছেন। বিভিন্ন জাতির ইন্দ্র সংমিশ্রণের ফলে এবং বিভিন্ন শিক্ষার (culture) সংস্পর্শের ফলে জাতীয় এবং জাতীয় সভ্যতার পুনর্জন্ম হইতে পারে। পাশ্চাত্য বৈজ্ঞানিকের বাণী আমরা গ্রহণ করি আর না করি একধা বোধ হয় স্বীকার করিতে হইবে যে ভারতবর্ষে বিভিন্ন জাতির মধ্যে ইন্দ্র সংমিশ্রণ ঘটিয়াছে এবং বিভিন্ন জাতির আগমনের ফলে এই ভারতভূমি

বিভিন্ন শিক্ষা-ধারার সঙ্গমস্থলে পরিণত হইয়াছে। হয়ত, এই সংমিশ্রণের দরুণই ভারতীয় জাতি ও ভারতীয় সভ্যতা বারবার মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াও পুনর্জন্ম লাভ করিয়াছে এবং তাহারই ফলে এই প্রাচীন জাতি অবর হইয়া পৃথিবীর বক্ষে বাস করিতেছে।

বিভিন্ন জাতি বা বিভিন্ন বর্ণের মধ্যে রুক্ষ সংমিশ্রণের পরিণাম সম্মুক্ষে আমাদের মত যাহাই হউক না কেন এ কথা বোধ হয় কেহ অস্বীকার করিবে না যে বিভিন্ন সভ্যতার ও শিক্ষার (culture) সংঘর্ষের দরুণ চিন্তা জগতে বিপ্লব উপস্থিত হয়। এই বিপ্লবই জাতির চৈতন্যের লক্ষণ। ইংরাজ এদেশে আসার পর আমাদের চিন্তাজগতে একটা বড় রুকমের ওলট-পালট হইয়াছিল। ইহা বর্তমান যুগের নব জাগরণের সূত্রপাত। তারপর হইতে আমরা অস্তদৃষ্টি ফিরিয়া পাইয়াছি, নিজেদের বর্তমান অবস্থা বিশ্লেষণ করিয়া দেখিতে শিখিয়াছি এবং আমাদের বর্তমান অবস্থার সহিত একাদিকে আমাদের প্রাচীন অবস্থা তুলনা করিয়াছি এবং অপর-দিকে স্বাধীন জাতির অবস্থা তুলনা করিয়াছি। নিজেদের বর্তমান অবস্থার হীনতা ও লাঙ্ঘনার অনুভূতির সঙ্গে সঙ্গে আমরা গৌরবময় ভবিষ্যতের স্বপ্ন দেখিতে শিখিয়াছি। যে ভবিষ্যতের স্বপ্ন আমরা দেখিতে শিখিয়াছি তাহা আমাদের গৌরবময় অঙ্গীক হইতেও অধিক গরিমাময়। এই স্বপ্ন বা আদর্শবাদের মধ্যে স্ফটির বীজ লুকাইত। জাতিকে ষদি জাগাইতে হয় তাহা হইলে বর্তমানের প্রতি প্রবল অস্ত্রোৰ স্ফটি করিতে হইবে এবং এক উচ্চ আদর্শের

ধ্যান করিতে শিখাইতে হইবে তাই আমাদের যুব আন্দোলনের একদিকে আছে অসম্মোষ, আর এক দিকে আছে আদর্শের আকর্ষণ।

কোন মতবাদকে ভিত্তি করিয়া নৃতন সমাজ গড়িবাব চেষ্টা করিব এ বিষয়ে অনেক আলোচনা হইয়াছে ও হইতেছে। আমি এ ক্ষেত্রে এ আলোচনায় প্রবেশ করিব না; আমি শুধু মূল আদর্শের দিকে আপনাদের দৃষ্টি আকর্ষণ করিতে চাই। যে মতবাদ বা ism আপনি গ্রহণ করুন না কেন, তাহা যদি সার্থক করিয়া বুলিতে হয়, তাহা হইলে অতীত ইতিহাসের ধারা, আমাদের পারিপালিক অবস্থা ও চারিদিকের আবহাওয়া স্মরণ করিয়া কাজ করিতে হইবে। উদাহরণ স্বরূপ আমি বলিতে চাই যে কাল-মার্কসের নীতি কাজে পরিণত করিবার সময় বর্তমান কৃষ্ণজ্ঞানি বা বলশেভিকগণ এমন পরিবর্তন করিতে বাধ্য হইয়াছেন যাহা প্রকৃতপক্ষে কালমার্কসের মূল নীতির বিরোধী। অনেকের ধারণা আছে যে Socialism অথবা Republicanism- বুঝি বা পাঞ্চাত্য সামগ্রী, কিন্তু এ ধারণা সম্পূর্ণ ভাস্তু। Socialism ও Republicanism প্রাচীন ভারতের অবিদিত ছিল না এমন কি বর্তমান যুগে ও ভারতের কোন কোন নিভৃত প্রাচ্যে তার নির্দর্শন পাওয়া যায়।

এই সব মতবাদ বা প্রতিষ্ঠান প্রাচ্যও নয় অথবা পাঞ্চাত্যও নয়—ইহা বিশ্বমানবের সম্পত্তি। ভারত আজ যদি কায়মনোবাক্যে Socialism গ্রহণ করিতে সক্ষম করে, তাহা হইলেই যে ভারত

বিদেশী ভাবাপন্ন হইয়া পড়িবে সে আশা আমি করি না কিন্তু যে ism বা মতবাদ আমরা গ্রহণ করি না কেন, ইতিহাসের ধারা ও বর্তনামের প্রয়োজন উপেক্ষা করিলে আমাদের স্থিতি কার্য্য কথন্তুও সার্থক বা সাফল্যমণ্ডিত হটতে পারিবে না।

আজ ভারতের এই হীন অবস্থা কেন ? আছে তো সবই—
প্রকৃতি, সৌন্দর্য, শারীরিক বল, শিক্ষা, দীক্ষা, শৌধ্য, বৈর্য, বিজ্ঞা,
বুদ্ধি এর কোনটীর তো অভাব নাই ; এ সব উপাদান লইয়া আমরা
এক নিখুঁত মূর্তি রচনা করিতে পারি কিন্তু প্রাণ প্রতিষ্ঠার আয়োজন
কোথায় ? প্রাণ প্রতিষ্ঠা হইবে সেই দিন—যেদিন সমগ্র জাতির
মধ্যে মুক্তিলাভের প্রবল আকাঙ্ক্ষা জাগরিত হইবে। কোথায় সে
পুরোহিত যে মৃতসংজ্ঞীবনী শুধা আহরণ করিয়া দুর্ঘৃত জাতীর দেহ-
পিঙ্গরের মধ্যে প্রাণ প্রতিষ্ঠা করিতে পারে ? যে ব্যক্তি মুক্তির
আন্দোলন পাইয়াছে, মুক্ত হইবার জন্য এবং জাতিকে মুক্ত করিবার
জন্য যে ব্যক্তি পাগল হইয়াছে, সে ব্যক্তি অপরকে পাগল করিতে
পারে এবং সেই ব্যক্তি জাতীয় যজ্ঞের পুরোহিত হইবার ষোগ্য।
আমাদের এই যুগ-আন্দোলন এইরূপ শতসহস্র পুরোহিত স্থিতি
করুক !

আমাদের আছে সবই নাট শুধু এক বস্তু—নিঃশেষে আন্তু-
বলিদান—সকল বাধা বিপ্লব অভিক্রম করিয়া, যাবতীয় বিপদ তুচ্ছ
জ্ঞান করিয়া একটা আদর্শের পশ্চাতে সারাটী জীবন অনুধাবনের
ক্ষমতা। এই ক্ষমতা, এই tenacity of purpose আমাদের নাই,
ইরংরাজের আছে—তাট ইংরাজ এত দড় আর আমরা এত হীন ;

আমরা অন্তরের সঙ্গে দেশকে ভালবাসি না, স্বজ্ঞাতিকে ভালবাসি না তাই আমরা করি গৃহবিবাদ, তাই আমাদের মধ্যে জন্মায় মিরজাফর উমিঁচাদ। মিরজাফর ও উমিঁচাদ আজও মরে নাই—এখনও তাহাদের বংশ বুদ্ধি হইতেছে। আমরা যদি দেশকে ভালবাসিতে শিখি তাহা হইলে আত্ম-বলিদানের ক্ষমতা লাভ করিব, আমাদের চরিত্রে অবিরাম ও অশ্রান্ত পরিশ্রমে ক্ষমতা tenacity of purpose ফিরিয়া আসিবে। এই দুইটী বল—tenacity of purpose বা moral stamina কোথায় পাইব ? বনে জঙ্গলে যুগ্ম যুগান্তর তপস্তা করিলেও পাইব না। পাইব নিষ্কাম কর্মের মধ্যে জীবন ঢালিয়া দিলে—অবিরাম সংগ্রামে লিপ্ত হইলে। ধরের কোণে বসিয়া উপাসনা করিলে বা সংসার ত্যাগ করিলে, সন্ধ্যাস গ্রহণ করিলে—সাধনা বা শক্তি সঞ্চয় হয় না।

শক্তিপূজা কথার কথা না

যদি কথার কথা হ'ত

তবে চিরদিন ভাবত

শক্তিপূজে শক্তিহীন কভু হ'ত না ॥

সাধনার স্বরূপ তাই স্বাধী বিবেকানন্দ ব্যাখ্যা করিয়াছিলেন
এই ভাবে

“পূজা তাঁর সংগ্রাম অপার,

সদা পুরাজয়,

তাহা না ডরাক তোষা,

বৃদ্ধ শুশান, নাচুক তাহাতে শামা ।”

এই কর্ম সংগ্রামে অবিরতভাবে আত্ম-নিয়োগ করিতে পারিলে শক্তিশালী হইবে। এই সংগ্রামের মধ্য দিয়াই পৃথিবীর স্বাধীন জাতিরা শক্তিশালী হইয়া উঠিয়াছে। ভারতের তরুণ সমাজ এই পথে চলুক; তাহা হইলে আমরা ফিরিয়া পাইব আমাদের লুপ্ত গৌরব, ফিরিয়া পাইব আমাদের প্রাচীন বিভব, ফিরিয়া পাইব আমাদের স্বাধীনতার ঐশ্বর্য্য আর বিষ্ণের এই মুক্ত প্রাঙ্গণে আবাব শির উন্নত করিয়া মানুষের মত চলিতে শিথির।

শনিবার ২৭শে মাঘ, ১৯৩৫ পাবনা মৃহ-সর্বালম্বীতে প্রদত্ত সভাপর্কে
অভিভাষণ।]

দ্রষ্টব্য

“সমাজ বা রাষ্ট্রের উন্নতিনির্ভৱ করে—একদিকে বাস্তিতের বিকাশের উপর আর অপর দিকে সজ্ঞবক্ষ হওয়ার শক্তির উপর। যদি নুতন স্বাধীন ভারত আমাদিগকে গৃড়িতে হয় তবে একদিকে খাঁটিমানুষ সম্প্রতি করিতে হইবে এবং সঙ্গে সঙ্গে একাপ উপায় অবলম্বন করিতে হইবে যাহা দ্বারা আমরা বিভিন্ন ক্ষেত্রে সজ্ঞবক্ষভাবে কাজ করিতে শিথি।”

* * *

আমি আজ আপনাদেরই একজন হইয়া এই সভায় আসিয়াছি। জ্ঞানের সন্তান আমার নাই; বয়সের গুণে মানুষ যে অভিজ্ঞতা, দূরদৃশ্যতা ও সাবধানতা লাভ করে—তাহাও বোধ

হয় আমাৰ নাই। স্বতোং উপদেশ দিবাৰ ধৃষ্টতা লইয়া আমি এখানে আসি নাই। তবে আমি বিশ্বাস কৱি না যে পলিত-কেশ না হইলে মানুষ দায়িত্বপূর্ণ কাৰ্য্যতাৰ গ্ৰহণ কৱিতে সমৰ্থ হয় না। হইতে পাৱে, আজ ইংলণ্ডেৰ প্ৰধান মন্ত্ৰী মিঃ র্যামজে ম্যাকুড়োনাল্ড বাছিয়া বাছিয়া এমন লোককে মন্ত্ৰী কৱিতেছেন যাহাদেৱ বয়স পঞ্চাশেৰ অধিক। কিন্তু এই ইংলণ্ডেৰ ইতিহাসে দেখিতে পাওয়া যায় যে অতি সঞ্চাপন অবস্থায় একজন তুকু-যুবক রাজ্যেৰ প্ৰধান মন্ত্ৰী নিযুক্ত হইয়াছিল। বৰ্তমান যুগে তুকী, ইটালী, চীন প্ৰভৃতি বহু নব জাগতিক জাতিৰ মধ্যে যুবকদেৱই হচ্ছে সমাজেৰ ও রাষ্ট্ৰেৰ কত গুৰুত্বাৰ গুণ্ঠ হইয়াছে !

ধৰংসেৱ অথবা স্থষ্টিৰ যেখানে প্ৰয়োজন, সেখানে ইচ্ছাৰ হউক, অনিচ্ছায় হউক যুবকদেৱ উপৰ নিৰ্ভৱ কৱিতে হইবে, তাৰাদিগকে বিশ্বাস কৱিতে হইবে, তাৰাদেৱ হাতে ক্ষমতা ও দায়িত্ব তুলিয়া দিতে হইবে। যেখানে সংৰক্ষণৱাই বেশী প্ৰয়োজন—যেখানে নানা কৌশলপূৰ্ণ সংৰক্ষণ-নীতিৰ উজ্জ্বালনই প্ৰধান কাৰ্জ—সে ক্ষেত্ৰে আপনি প্ৰৌঢ়াবস্থাপ্ৰাপ্ত ব্যক্তিকে অথবা গুণিত দন্ত পলিত-কেশ বৃন্দকে সমাজেৰ রাষ্ট্ৰেৰ পুৱোভাগে বনাইতে পাৱেন। আমাৰে দেশ, আমাৰে জাতি—ধৰংস ও স্থষ্টিৰ শীলাৰ মধ্য দিয়া চলিয়াছে। আজ তাই তাৰাদেৱ ডাক পড়িয়াছে যাহাৱা সবুজ, যাহাৱা নবীন, যাহাৱা কাচা, যাহাৱা আপাত-দৃষ্টিতে লক্ষ্মীছাড়া।

আমি জানি আমাৰে সমাজেৰ এখনও অনেক লোক আছেন

ঠাহাদের মতে youth is a crime, ঠাহাদের মতে বয়সে তক্ষণ হওয়ার মত ক্রটি বা অপরাধ আর কিছু হইতে পারে না। কিন্তু সে ঘনোভাবের পরিবর্তন হওয়া দরকার। তবে বৌবন্দের অর্থ যে অসংযম বা অকর্মণ্যতা বা অবিমৃষ্যকারিতা নয়—এ কথা প্রতিপন্থ করিতে হইলে শুধু নিজেদের সেবার দ্বারা, ত্যাগের দ্বারা, কর্মের দ্বারা ও যোগ্যতার দ্বারা তাহা করিতে হইবে।

আজ বয়োজ্যেষ্টগণ তক্ষণ সমাজকে অকর্মণ্য বা অপদার্থ জ্ঞান করিতে পারেন কিন্তু যুবকেরা যদি এই সকল করে যে তাহারা চরিত্রগুণে এবং সেবা ও কর্মসূচিতার দ্বারা বয়োজ্যেষ্টগণের হৃদয় অধিকার করিবে এবং তাহাদের বিশ্বাস ও শৰ্কা আকর্ষণ করিবে তাহা হইলে কে বাধা প্রদান করিতে পারে ?

পৃথিবীব্যাপী যে যুব-আন্দোলন বা youth movement এখন চলিতেছে—ইহার স্বরূপ কি, উদ্দেশ্য ও কর্মপদ্ধতি কি—সে বিষয়ে স্পষ্ট ধারণা সকলেই নাই। যুবক ও যুবতীরা সজ্যবন্ধ হইয়া যে কোনও আন্দোলন স্বরূপ করিলে সে আন্দোলন যে “যুব-আন্দোলন” আখ্যার ষোগ্য হইবে—এ কথা নলা ধায় না। বর্তমান অবস্থা এবং বাস্তবের কঠিন বন্ধনের প্রতি প্রবল অসংৰোধ হইতেই যুব-আন্দোলনের উৎপত্তি। তক্ষণ প্রাণ কর্থনও বর্তমানকে, বাস্তবকে চরম সত্য বলিয়া গ্রহণ করিতে পারে না ! বিশেষতঃ ষেখানে সে বর্তমানের মধ্যে, বাস্তবের মধ্যে, অত্যাচার, অবিচার বা অনাচার দেখিতে পায় সেখানে তাহার সমস্ত প্রাণ বিস্রোতী হইয়া উঠে—সে ত্রি অবস্থার একটা আয়ুগ পরিবর্তন করিতে

সাহসী হয়। যুব-আন্দোলনের উৎপত্তি প্রবল অসম্ভোগ হইতে—ইহার উদ্দেশ্য ব্যক্তিকে, সমাজকে, রাষ্ট্রকে নৃতন আদর্শে নৃতন ভাবে গড়িয়া তোলা। স্বতরাং আদর্শবাদই যুব-আন্দোলনের প্রাণ।

যুবকদের বর্তমান ঘুগে কি করা উচিত সে বিষয়ে একটা বিস্তৃত তালিকা দিয়া আমি আপনাদের বুদ্ধিভূতির অবমাননা করিতে চাই না। আমি কয়েকটী মূল কথা বলিয়া আমার বক্তব্য শেষ করিব। সমাজ বা রাষ্ট্রের উন্নতি নির্ভর করে—একদিকে, ব্যক্তিত্বের বিকাশের উপর এবং অপরদিকে, সজ্যবন্ধ হওয়ার শক্তির উপর। যদি নৃতন স্বাধীন ভারত আমাদিগকে গড়িয়া তুলিতে হয় তাহা হইলে একদিক দিয়া থাটি মাছুষ সৃষ্টি করিতে হইবে এবং সঙ্গে সঙ্গে এরূপ উপায় অবলম্বন করিতে হইবে যাহার দ্বারা আমরা বিভিন্ন ক্ষেত্রে সজ্যবন্ধভাবে কাজ করিতে শিখি। ব্যক্তিত্বের বিকাশ হইলেই যে সামাজিক বৃত্তির (social qualities) বিকাশ হইবে—এ কথা মনে করা উচিত নয়। ব্যক্তিত্ব ফুটাইবার জন্য ধেনুপ গভীর সাধনা আবশ্যক, সামাজিক বৃত্তির বিকাশের জন্যও সেন্টের সাধনা প্রয়োজন। ভারতবাসী যে আন্তর্জাতিক প্রতিষ্ঠান পরামর্শ হইয়া স্বাধীনভা হারাইয়াছিল তাহার প্রধান কারণ আমাদের সামাজিক বৃত্তির অভাব। আমাদের সমাজে কতকগুলি anti-social (বা সমাজ গঠন-বিরোধী) বৃত্তি প্রবেশ করিয়াছিল, যাহার ফলে আমরা সজ্যবন্ধভাবে কাজ করিবার শক্তি ও অভ্যাস হারাইয়াছিলাম।

উদাহরণ স্বরূপ আমি বলিতে পারি যে সম্মানের প্রতি আগ্রহ ষে দিন আমাদের মধ্যে দেখা দিল, সে দিন সমাজের ও রাষ্ট্রের বক্ষন শিথিল হইতে আরম্ভ করিল এবং সমাজের বা রাষ্ট্রের উন্নতি অপেক্ষা নিচের মৌলিক লাভই মাঝুষের নিকট অধিক শ্রেষ্ঠত্বের বলিয়া পরিগণিত হইতে লাগিল।

আমার নিজের মনে হয় যে স্বার্থপূরতা, পরস্তীকাতৃত্বা ও উচ্ছ-স্থলতা প্রভৃতি সমাজ-গঠন-বিরোধী বৃত্তির (anti-social quality) জন্ম আমরা সম্বন্ধিতভাবে কাজ করিতে পারি না। সম্বন্ধিতভাবে কাজ না করিতে পারার জন্ম—কি সামাজিক ক্ষেত্রে, কি ব্যবসায় বাণিজ্যের ক্ষেত্রে, কি রাষ্ট্রীয় ক্ষেত্রে—আমরা কোনও দিকে উন্নতি-লাভ করিতে পারিতেছি না। আমি চাই না যে আমাদের জাতীয় অধঃপতনের কারণ সম্বন্ধে আপনারা আমার অভিমত বিনাআলোচনায় গ্রহণ করেন। আমি বরং চাই যে আপনারা যেন সমস্ত জাতির ইতিহাস পাশ্চাপাশি রাখিয়া আলোচনা করেন এবং ত্রি আলোচনা হইতে আমাদের অধোগতির কারণ অনুসন্ধান করিয়া বাতির করেন। আমাদের চরিত্রের দোষগুলি সর্বদা যদি চোখের সামনে ধরিয়া রাখিতে পারি, তাহা হইলে সমস্ত জাতি সে বিষয়ে সাবধান হইয়া উঠিবে।

বিশ্বজগতের এবং মহুষজীবনের ঘটনা পরম্পরার অন্তরালে ষে একটা অসূচিত নিয়ম নিহিত আছে—এ কথা আমরা অনেকে জানি না বা মনে রাখি না। পাঞ্চাত্য মনীষীরা কিন্ত কোনও ঘটনাকে সহজে “অক্ষিক” বা “অসৃষ্টিসম্ভূত” বা “হৃষৈব সম্ভাটিত” বলিয়া

গ্রহণ করিতে চাহেন না। প্রত্যেক জাতির আদর্শের চরণে নিজেকে আত্মসমর্পণ করিতে হইবে—ঐ আদর্শের অনুসরণে নিজেকে নিঃশেষে বিলাইয়া দিতে হইবে। আদর্শের চরণে আকুবলিনান 'করিতে পারিলে—মানুষের চিন্তা ও কথা ও কার্য—এক স্থারে বাধা হইবে; তাহার ভিতর-বাহির এক হইয়া যাইবে; তাহার সমস্ত জীবন এক আদর্শ স্থানে গ্রথিত হইবে; সে তখন তাহার জীবনে নৃতন রন্ধন, নৃতন আনন্দ, নৃতন অর্থ খুঁজিয়া পাইবে, সমগ্র বিশ্বজগৎ তাহার নিকট নৃতন আলোকে উন্নাসিত হইয়া উঠিবে।

আমি আজিকার এই অভিভাষণে ব্যক্তিগত সাধনার উপর বেশী জোর দিতেছি না। তাঁর কারণ এই যে ভারতবাসী কোনও দিনই ব্যক্তিগত সাধন ভূলিয়া যায় নাই। ব্যক্তিত্ব-বিকাশের চেষ্টা আমরা কোনও দিনই ত্যাগ করি নাই। অবশ্য পাশ্চাত্য দেশের বা অস্ত্রাঞ্চল দেশের ব্যক্তিত্বের আদর্শ এবং আমাদের দেশের ব্যক্তিত্বের আদর্শ এক নয়। কিন্তু আমাদের বর্তমান পরাধীনতা ও সকল প্রকার ছুর্দশার মধ্যে যে আমাদের দেশে কত মহাপুরুষ জন্মাইয়াছেন এবং এখনও জন্মাইতেছেন তাহার একমাত্র কারণ এই যে থাটি মানুষ স্থানের প্রচেষ্টা আমাদের জাতি কোনও দিন ভুলে নাই। কিন্তু আমরা ভূলিয়া গিয়াছিলাম *Collective sadhana* বা সমষ্টিগত সাধনা; আমরা ভূলিয়া গিয়াছিলাম যে জাতিকে বাস দিয়া যে সাধনা—সে সাধনার কোন সার্থকতা নাই। তাই সমাজ-গঠন-বিরোধী বৃত্তি আমাদের মানসক্ষেত্রে

জমিয়াছে এবং ঐহিপ প্রতিষ্ঠান পরগাছার মত আমাদের জাতীয় জীবনকে ভারগ্রস্ত ও শক্তিহীন করিয়া তুলিয়াছে। আজ বাঙলার তরুণ-সমাজকে কুঝের মত বলিতে হইবে—জাতি-সমাজ-গঠন-বিরোধী বৃক্ষিনিচয় আমরা কুসংস্কারজ্ঞানে বিষবৎ পরিত্যাগ করিব এবং জাতি-সমাজ-গঠনের প্রতিকূল সমস্ত প্রতিষ্ঠান আমরা একেবারে নির্শুল করিব।

ব্যক্তিত্ব বিকাশ সম্বন্ধে আমি আজ মাত্র একটী কথা বলিব। “সাধনা” বলিতে অনেকে অনেক রকম বুঝিয়া থাকেন এবং সাধনার বিভিন্ন প্রকার ব্যাখ্যাও শুনিতে পাওয়া যায়। আমার ধারণা এই যে সাধনার উদ্দেশ্য মনুষজীবনের ক্রপান্তর করা। ক্রপান্তর-সাধন করিতে হইলে দাহির হইতে চেষ্টা করিলে চলিবে না—মানুষের জীবন নৃতন আদর্শের দ্বারা অনুপ্রাণিত করিতে হইবে। আদর্শের চরণে নিজেকে আত্মসমর্পণ করিতে হইবে— এ আদর্শের অনুসরণে নিজেকে নিঃশেষে বিলাইয়া দিতে হইবে। আদর্শের চরণে আত্মবলিদান করিতে পারিলে—মানুষের চিন্তা, কথা ও কার্য্য—এক সূরে বাধা হইবে; তাহার ভিতর বাতির এক হইয়া যাইবে; তাহার সমস্ত জীবন এক আদর্শ-সূত্রে প্রধিত হইবে; সে তখন তাহার জীবনে নৃতন রস, নৃতন অনিদ, নৃতন অর্থ খুঁজিয়া পাইবে। সমগ্র বিশ্বজগৎ তাহার নিকট নৃতন আলোকে উন্মাদিত হইয়া উঠিবে।

বর্তমান ষুগে ষুগোপযোগী সাধনায় যদি প্রয়োজন হইতে হয় তাহা হইলে দেশাদ্বোধকেই জাতির আদর্শ বলিয়া গ্রহণ করিতে হইবে।

যাহা এই আদর্শের অনুকূল তাহা শ্রেষ্ঠতর বলিয়া গ্ৰহণীয় ; যাহা এই আদর্শের প্রতিকূল তাহা অনিষ্টকৰ বলিয়া পরিত্যজ্য ।

নৃতন আদর্শের উপর যদি জীবন গঠন করিতে হয় তাহা হইলে ‘গতানুগতিক পদ্ধা পরিত্যাগ করিতে হইবে । পাঞ্চাত্য জাতি গতানুগতিক পদ্ধা বৰ্জন করিয়া সৰ্বদা নৃতনের সঙ্কানে ছুটিতে পারে বলিয়া তাহারা এত উন্নতি করিতে পারিয়াছে । কিন্তু আমরা যেন “অজ্ঞানার” ভয়ে সৰ্বদা ভীত ; বাহির অপেক্ষা আমরা যেন ঘৰকেই ভালবাসি ; তাই আমাদের spirit of adventure এত কম । কিন্তু এই spirit of adventure—যাৰ এত অভাৱ আমাদেৱ মধ্যে—সকল জাতিৰ উন্নতিৰ একটা! প্ৰধান কাৰণ । আমি বাঙ্গলাৰ তৰণ সমাজকে তাই বলিতে চাই—বাহিৱেৰ জন্ম, “অজ্ঞানার” জন্ম পাগল হইতে শিখিতে হইবে । ঘৰেৱ কোণে অথবা দেশেৱ কোণে লুকাইয়া থাকিলে চলিবে না । সমস্ত পৃথিবীটা ঘূৰিয়া নিজেৰ চোখে দেখিতে হইবে এবং দেশ দেশান্তৰ হইতে জ্ঞানাহৰণ কৰিয়া আনিতে হইবে ।

আমাদেৱ অসীম শক্তি আছে—নাই আমাদেৱ আআ-বিশ্বাস ও শক্তি । নিজেৰ উপৰ, নিজেৰ জাতিৰ উপৰ বিশ্বাস ও শক্তি ফিরাইয়া আনিতে হইবে । দেশবাসীকে অন্তৰেৱ সঙ্গে ভাল-বাসিতে হইবে । মানুষ অন্তৰেৱ সহিত যাহা আকাৰা কৰে তাহা একদিন পাইবেই পাইবে ।

স্বাধীনতা লাভেৰ জন্ম আমরা যদি পাগল হইতে পাৰি তবেই আমাদেৱ অসমিষ্টি অসীম শক্তিৰ কুৰণ হইবে ; আমরা

নিজেরাই অবাক হইব এত শক্তি এত দিন কোথায় লুকাইয়া ছিল। এই নবজাগ্রত শক্তির বলে আমরা স্বাধীনতা অর্জন করিতে পারিব।

জাতিকে যদি মুক্ত করিতে হয় তাহা হইলে সর্বাঙ্গে স্বাধীনতার আস্থাদ নিজের অন্তরে পাইতে হইবে। “আমি মুক্ত, স্বাধীন মানুষ”—এই কথা ধ্যান করিতে করিতে মানুষ সত্য সত্যই নিভীক হইয়া উঠে। নিভীক হইতে পারিলে মানুষ কোনও বন্ধনে আবক্ষ হয় না ; কোনও বাধাবিপ্র তাহার পথরোধ করিতে পারে না।

যশোহর-খুলনাৰ ভাতৃবন্দ—এস আমরা এক সঙ্গে বলি—“আমরা মানুষ হব ; নিভীক, মুক্ত থাটি মানুষ হব। নৃতন স্বাধীন ভারত আমরা ত্যাগ, সাধনা ও প্রচেষ্টাৰ বলে গড়ে তুলব। আমাদেৱ ভাৱতমাতা আবাৱ রাজ-রাজেশ্বৰী হবেন ; তাঁৰ গৌৱবে আমরা আবাৱ গৌৱবাঞ্চিত হব। কোনও বাধা আমরা মানব না ; কোনও ডয়ে আমরা ভীত হব না। আমরা নৃতনেৱ সকানে, অজ্ঞানাৰ পশ্চাতে চলব। জাতিৱ উক্তাবেৱ দায়িত্ব আমৰা শৰ্কাৰ সঙ্গে, বিনয়েৱ সঙ্গে গ্ৰহণ কৱব। ঐ ব্ৰত উদ্ঘাপন কৱে আমৰা আমাদেৱ জীবন ধৰ্ত কৱব ; ভাৱতবৰ্ষকে আবাৱ বিশ্বেৱ দৱবাৰে সম্মানেৱ আসনে বসাব।” এসো ভাই ! আমৰা আৱ ক্ষণমাত্ৰ বিলম্ব না কৱিয়া শৰ্কাৰনত মন্তকে গললপ্তীকৃতবাসে মাতৃচৰণে সমবেত হইয়া কৱজোড়ে বলি—“পূজাৰ সমস্ত আয়োজন সম্পূৰ্ণ ; অতএব জননী ! জাগৃহি।”

[গত ২২শে জুন ১৯২৯ যশোহর-খুলনা যুব-সমিলনীতে অদ্বৃত সভাপতিৰ
অভিভাৱণ]

তিনি

“সর্বদেশে তরুণ সমাজ অস্ত্রিষ্ঠ ও অসহিষ্ণু হইয়া পড়িয়াছে। তাহারা যাহা চাই তাহা পাই না ; যে আদর্শকে ভালবাসে সে আদর্শ বাস্তবের মধ্যে মুর্দ্ধ করিয়া তুলিতে পারে না। তাই তাহারা বিজ্ঞাহী হইয়া উঠিয়াছে এবং যে মানুষ বা যে ব্যক্তি তাহাদের কর্মপথে অস্ত্রিষ্ঠ হইয়াছে তাহা অপসারিত করিবার জন্য তাহারা ব্রহ্মপুরিক হইয়াছে।”

*

*

*

আজ আপনারা মেদিনীপুর জেলায় যুব-সম্মিলনীর আয়োজন করিয়াছেন এবং আমাকে সভাপতি পদে বরণ করিয়াছেন। আমিও সানন্দে আপনাদের নিমন্ত্রণ গ্রহণ করিয়াছি। কিন্তু এই সম্মিলনীর আয়োজন যখন আপনারা করেন, তখন কি একবার ভাবিয়াছিলেন কেন আপনারা রাষ্ট্রীয় সম্মিলনের পরিবর্তে যুব-সম্মিলনী আহ্বান করিতেছেন? আজকাল দেশ-বিদেশে এত প্রতিষ্ঠান ও আন্দোলন থাকিতে—যুব-আন্দোলন আবার আরম্ভ হইল কেন? ইহার কারণ নির্দেশ করা খুবই সহজ। পারিপার্শ্বিক অবস্থার চাপ, বর্ষোজ্যেষ্ঠ মেত্তবৃন্দের উপর বীত-শুক্র ভাব এবং নৃতন কর্ষের ও নৃতন প্রষ্টির আকাঙ্ক্ষা—এই সব কারণের সংমিশ্রণের ফলে যুব-আন্দোলনের উৎপত্তি।

যুব-সমিতি গঠনের কাজে আজকাল অনেকে নিরত। কিন্তু যুব-আন্দোলনের আদর্শ, উদ্দেশ্য ও কর্মপক্ষতি বোঝেন কয় জন?

যুব-সমিতিকে সেবাসমিতির নামান্তর বলিয়া মনে করিলে চলিবে না। কংগ্রেস কমিটির নাম ও Label বললাইয়া যুব-সমিতি গঠন করিলেও চলিবে না। প্রকৃত পক্ষে যুব-আন্দোলন একটা অস্ত্র আন্দোলন, ইহার বিশিষ্ট আদর্শ আছে—বিশিষ্ট কর্ম প্রণালী আছে; স্বত্ত্বাং কংগ্রেসের মধ্যে নেতৃত্ব বা মোড়লী করিবার আশা না থাকার দক্ষণ যাহারা অনঙ্গেপাঞ্চ হইয়া যুব-আন্দোলনের পাণ্ডা সাজেন তাহাদের দ্বারা যুব-আন্দোলনের কোনও সেবা বা উন্নতি হইবে না। এবং চোথের সম্মুখে নৃতন একটা আন্দোলন গড়িয়া উঠিতেছে দেখিয়া যাহারা স্থির থাকিতে না পারার দক্ষণ যুব-আন্দোলনের পৃষ্ঠপোষক হইয়া পড়েন তাহাদের দ্বারাও কোনও বড় কাজ হইবে না।

আমি আপনাদের জিজ্ঞাসা করিতেছি—বাঙ্গলার একপ্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্যান্ত দৃষ্টি নিক্ষেপ করিয়া বলুন, এই আন্দোলনে কয়জন খাঁটি কর্মী আছেন—যাহারা প্রকৃত পক্ষে যুব-আন্দোলনের উদ্দেশ্য ও সার্থকতা উপলক্ষি করিয়া নিকাম ভাবে এই কর্মে যোগদান করিয়াছেন? অবশ্য যুব-আন্দোলনের উদ্দেশ্য, অর্থ ও কর্মপ্রণালী যতই এচারিত হইতেছে ততই আন্দোলন ক্রমশঃ “প্রসার” জাত করিতেছে। কিন্তু গোড়ায় একটী কথা বার বার বলা অযোজন সেটো এই যে, যুব-সমিতি কংগ্রেসের বা সেবা-সমিতির শাখা-বিশেষ নয়। যুব-আন্দোলনের উদ্দেশ্য—নৃতনের সঙ্কান আনা; নৃতন সমাজ, নৃতন রাষ্ট্র, নৃতন অধ্যনোত্তির প্রবর্তন করা; মানুষের মধ্যে নৃতন ও উচ্ছত্ব আদর্শ

উন্নত করিয়া তাহাকে মহুষভোর উচ্চতর সৌপানৈ লইয়া যাওয়া । এই আকাঙ্ক্ষা ধার মধ্যে জাগিয়াছে, যে ব্যক্তি নৃতনের জন্ম, মহুষের জীবনের জন্ম পাগল হইয়াছে—সে বর্তমান ও বাস্তবের বিকল্পে বিজ্ঞোগ্নি না হইয়া পারে না । এই অশান্ত, অসন্তুষ্ট, বিজ্ঞোগ্নি মন ধার আছে—যে ব্যক্তি বর্তমান ও বাস্তবের অবগুণ্ঠন সরাইয়া মহুষের জীবনের দৃষ্টি ও আঙ্গাদ পাইয়াছে—সেই ব্যক্তি যুব-আন্দোলনের অর্থ হৃদয়ঙ্গম করিয়াছে । এবং যুব-সমিতি গঠনের অধিকারী হইয়াছে ।

পূর্বেকার সব আন্দোলনের দ্বারা যদি আমাদের অন্তরের ক্ষুধা মিটিত এবং জাতীয় জীবনের সব প্রয়োজন সিদ্ধ হইত তাহা হইলে যুব আন্দোলন কোনও দিন জমিত না । কিন্তু দৃষ্টির সক্ষীণতার দরুণই হউক অথবা প্রচেষ্টার অভাবের দরুণই হউক—তাহা হয় নাই । তরুণ প্রাণ বহুমিল যাবৎ অপরের কল্পে আপনার ও আপনার জাতির সব দায়িত্ব চাপাইয়া ধখন শেষে দেখিল—যে তাহার আকাঙ্ক্ষা ও উদ্দেশ্য পূর্ণ হইল না, তখন সে আর নিশ্চিন্ত থাকিতে পারিল না । সব ক্ষেত্রে ত্যাগ করিয়া সে তখন স্থির করিল, একবার সমস্ত দায়িত্ব নিজের হাতে লইয়া দেখিব ফলাফল কি হয় । এ বিশ্বাস তাহার হইল যে কল্যাণকৃৎ কথনও ছুর্গতি প্রাপ্ত হইবে না (“নহি কল্যাণকৃৎ কশ্চিদ ছুর্গতিঃ তাত গচ্ছতি”) এবং সেই সেই এ বিশ্বাসও তাহার হইল যে ভরসা করিয়া এই তার গ্রহণ করিলে পরিণাম কথনও অন্ত হইবে না ; অয়লাভ করিলে সে বহুক্রান্ত তোগ করিতে পারিবে

এবং জৱের পূর্বে মৃত্যুমুখে পতিত হইলে স্বর্গবাজে স্থান পাইবে—
(হতো বা প্রাপস্তসি স্বর্গং, জিভা বা তোক্ষ্যসে মহীং) ।

যুব-আন্দোলন—যুবক-যুবতীদেরই আন্দোলন । এ আন্দোলন
মানুষকে, মহুষ-সমাজকেও ও মহুষ-সভ্যতাকে জরা ও বাঞ্ছিক্যের
হাত থেকে রক্ষা করিতে চায় এবং মানুষের তাক্ষণ্যকে অমর
করিয়া রাখিতে চায় । প্রকৃতির বুকে যেন্নপ evergreen পাদপ
পাওয়া যায়—মানুষের প্রাণকেও তদ্বপ নিত্য সবুজ করিয়া রাখা
একান্ত প্রয়োজন । তাই যুগে যুগে তরুণের প্রাণ বাঞ্ছিক্যের বিরুদ্ধে
অচুকরণেচ্ছার বিরুদ্ধে, ভীরুতাৰ বিরুদ্ধে, ক্লেব্যের বিরুদ্ধে, অজ্ঞতাৰ
বিরুদ্ধে এবং সর্বশ্রেণীৰ বন্ধনেৰ বিরুদ্ধে সংগ্রাম করিয়া
আসিতেছে । আমি গত বৎসৱ নাগপুরে তরুণদেৱ একটি সভায়
বলিয়াছিলাম—The voice of Krishna was the voice of
immortal Youth—গীতাৰ মধ্যে শ্রীকৃষ্ণৰ যে বাণীৰ ঝঙ্কাৰ
আমৱা শুনিতে পাই, তাহা অমৱ তরুণাত্মাৰই বাণী ।

ঁহারা মনে কৱেন যে যুব-আন্দোলন সাগৱ পারেৱ সামগ্ৰী
— তাৰ জন্ম ১৮৯৭ খ্রীষ্টাব্দে এবং তাৰ জন্মদাতা জার্মানীৰ Karl
Fisher (কাল' ফিসার) ঁহারা কিছুই আনেন না । এই
পৃথিবীতে জৱা বাঞ্ছিক্য যত দিন আছে—যুব-আন্দোলনও ততদিন
আছে । তবে বৰ্তমান যুগে যুব-আন্দোলন বিৱাট ও বিশিষ্ট
ক্লপ ধাৰণ কৱিয়াছে এ বিষয় কোনও সন্দেহ নাই । যুব-
আন্দোলনেৰ পশ্চাতে একটা মহান् আদৰ্শবাদ আছে । এ আদৰ্শবাদ
নৃতন হইলেও বহু পুৱাতন ; যুগে যুগে এই আদৰ্শবাদই মানুষেৰ

প্রাণকে সঞ্জীবনী স্থায় ভরপুর করিয়া নৃত্য জীবন ও নৃত্য শক্তি
দান করিয়াছে। অতি প্রাচীন কালে আমাদের এই দেশে মাহুষ
“ধর্ম-রাজ্য” স্বপ্ন দেখিত। মাহুষ তখন চাইত—তখনকার সমাজ
ও রাষ্ট্র ভাঙিয়া “ধর্ম-রাজ্য” স্থাপন করিতে। প্রাচীন কালে গ্রীস-
দেশে সেখনকার খবিরা স্বপ্ন দেখিত—Ideal Republic এর আদর্শ
প্রজাতন্ত্রমূলক সমাজের। তারপর যুগের পর যুগ কত দেশে কত
মণীষী কত Utopia র স্বপ্ন দেখিয়া আসিতেছেন। কেহ লিখিতেছেন
new age এর (নৃত্য যুগের) কথা—কেহ লিখিতেছেন great
society র (বৃহত্তর সমাজের) কথা—কেহ লিখিতেছেন millenium
এর কথা—কেহ লিখিতেছেন অনাগত সত্য যুগের কথা—কেহ
লিখিতেছেন Socialist State (সাম্যবাদমূলক রাষ্ট্রের) কথা।
নানা দিক দিয়া, নানা ভাবে, নানা ক্রপের মধ্যে তরুণের প্রাণ
যুগের পর যুগ একটা আদর্শ-সমাজের এবং আদর্শ-মাহুষের স্বপ্ন
দেখিয়া আসিতেছে এবং সাধ্যমত তাহা বর্ণনা করিবার চেষ্টা
করিয়া আসিতেছে। বর্তমান যুগে কি প্রাচ্যে কি পাশ্চাত্যে
আমরা Superman (অতিমাহুষ) এর কথা শুনিতে পাই।
Superman এর মতবাদ অনেকে উপহাস করিয়া উড়াইয়া দেন,
কিন্তু প্রকৃতপক্ষে ইহা উপহাস করিবার বিষয় নয়—কারণ ইহার
মধ্যে একটা মহান् সত্য নিহিত আছে। Superman এর যে ক্রপ
জার্শান দার্শনিক Nietzsche (নীচ্ছ) দিয়াছেন অথবা ভারতের
কোনও মনীষী দিবার চেষ্টা করিয়াছেন তাহা আপনারা অথও সত্য
বলিয়া গ্রহণ না করিতে পারেন—কিন্তু তাদের উদ্দেশ্য যে সাধু

ও মহৃষি-জাতির পক্ষে কল্যাণকর এবং তাদের প্রচেষ্টা যে প্রশংসনীয় সে বিষয়ে কোনও সন্দেহ নাই। যে জাতির শ্রেষ্ঠ মনীষিগণ superman এবং (অতিমানবের) অপ্রদেখেন না—সে জাতির কি Idealism বা আদর্শবাদ আছে? এবং যে জাতির আদর্শবাদ নাই সে জাতি কি জীবন্ত—সে জাতি কি মহত্ত্বের প্রতির অধিকারী হইতে পারে?

মানুষের সমস্ত প্রাণ যদি উৎসুক করিতে হয়—তাহার প্রত্যেক ব্রহ্মবিদ্যুর মধ্যে যদি মৃতসঙ্গীবনী স্থান ঢালিতে হয়—তাহার অস্তর্নিহিত সমস্ত শক্তির ফুরণ যদি ঘটাইতে হয়—তাহা হইলে একটা মহত্ত্বের আদর্শের আশ্বাদ তাহাকে দেওয়া চাই। খ্রীষ্টিয়দের “বাইবেল”এ (Bible) একটা কথা আছে—men do not live by bread alone—শুধু উদর পূরণের দ্বারা মানুষ বাঁচিয়া থাকিতে পারে না। তার জীবনধারণের জন্য অন্তরকম খোরাকেরও প্রয়োজন আছে। মানুষ জানিতে চায় তার জীবনের উদ্দেশ্য—সে কেন বাঁচিয়া আছে—তার জীবন ধারণের সার্থকতা কিসে। এ প্রশ্নের উত্তর সে যদি ঠিকমত না পায়—তাহা হইলে সে জীবনের শক্তি পায় না—নিজের জীবন ব্যর্থ বঞ্চিয়া মনে করে—এবং অন্তরের সব শক্তির উদ্দেশ্য সাধন করিতে পারে না। কিন্তু এ আদর্শের অনুভূতি ও আশ্বাদ জোর করিয়া কেহ দিতে পারে না। অনুভূতি ও আশ্বাদ নিজে যে পায় নাই—সে অপরকে তাহা কি করিয়া দিবে?

অপ্র অনেক ছিল, অনেকের আছে। আমাদের প্রগায় নেতা

দেশবঙ্গ চিত্তরঞ্জন মাস মহাশয়েরও একটা স্বপ্ন ছিল। সে স্বপ্ন ছিল তাঁর শক্তির উৎস ; তাঁর আনন্দের নির্বার। তাঁর স্বপ্নের উত্তরাধিকারী আজ আমরা হইয়াছি। আমাদেরও তাই একটা স্বপ্ন আছে ; এই স্বপ্নের প্রেরণায় আমরা উঠি, বসি, চলা-ফেরা করি, ও লিখি ও বলি এবং কাজকর্ম করি। সে স্বপ্ন বা আদর্শ কি ? আমি চাই একটা নৃতন সর্বাঙ্গীন-মুক্তি সম্পন্ন সমাজ এবং তাঁর উপরে একটা স্বাধীন রাষ্ট্র ; যে সমাজে ব্যক্তি সর্বভাবে মুক্ত হইবে এবং সমাজের চাপে আর নিপিট হইবে না—সে সমাজে জাতিভেদের অচলায়ন আর থাকিবে না—যে সমাজে নারী মুক্ত হইয়া, সমাজে এবং রাষ্ট্রে, পুরুষের সহিত সমান অধিকার ভোগ করিবে এবং সমাজ ও রাষ্ট্রের সেবায় সমান ভাবে আত্মনিয়োগ করিবে, যে সমাজে অর্থের বৈষম্য থাকিবে না, যে সমাজে প্রত্যেক ব্যক্তি শিক্ষা ও উন্নতির সমান স্বয়েগ পাইবে, যে সমাজে শ্রমের এবং কর্মের পূর্ণ মর্যাদা থাকিবে এবং অলসের ও নিষ্কর্ষার কোনও স্থান থাকিবে না ; যে রাষ্ট্র বিজ্ঞাতীয় প্রভাব প্রতিপত্তির হস্ত হইতে সর্ব-বিষয়ে মুক্ত হইবে, যে রাষ্ট্র আমাদের স্বদেশী সমাজের যন্ত্রন্ত্রণ হইয়া কাজ করিবে, সর্বোপরি যে সমাজ ও রাষ্ট্র ভারতবাসীর অভাব মোচন করিয়া বা ভারতবাসীর আদর্শ সার্থক করিয়া ক্ষান্ত হইবে না পরস্ত বিশ্বানবের নিকট আদর্শ সমাজ ও আদর্শ রাষ্ট্র বলিয়া প্রতিভাত হইবে—আমি সেই সমাজ ও সেই রাষ্ট্রের স্বপ্ন দেখিয়া থাকি। এই স্বপ্ন আমার নিকট নিত্য এবং অথও সত্য ; এই সত্য প্রতিষ্ঠার জন্য সব কিছু

করা যায় ; সর্বপ্রকার ত্যাগ বরণ করা যায় ; সর্বপ্রকার কষ্ট স্বাক্ষার করা যায় এবং এই স্বপ্ন সার্থক করিবার চেষ্টায় প্রাণ বিসর্জন করিলেও “মে মরণ স্বরগ-সমান !” হে তরুণ আত্মগুলী । তোমাদের দিবার মত সম্পদ আমার কিছু নাই—আছে শুধু এই স্বপ্ন—যাহা আমাকে অসীম শক্তি ও অপার আনন্দ দিয়াছে, যাহা আমার কুসুম জীবনকেও স্বার্থক করিয়াছে । এই স্বপ্ন আমি তোমাদের উপরাক-স্বরূপ দিতেছি—গ্রহণ কর ।

—আজকাল রাজনীতি ক্ষেত্রে আমরা অনেক প্রকার গালাগালি ও অনেক মজাৰ সমালোচনা শুনিতে পাই—তাৰ মধ্যে একটা অভিযোগ এই যে, আমরা নাকি “যুব সমিতি” শুলি Capture বা দখল করিবার চেষ্টা কৰিতেছি । এ অভিযোগ শুনিয়া হাসি পায় । যাহারা কোনও প্রতিষ্ঠান বা আন্দোলনেৱ সহায়তা কৰিয়া আসিতেছে—তাহাদেৱ বিৰুদ্ধে Capture অভিযোগ হাস্তান্তৰ বটে । আমি জিজ্ঞাসা কৰি, যুব-সমিতিৰ ও ছাত্ৰ আন্দোলনেৱ এই নবাগত বছুৱা এতদিন কোথায় ছিলেন ? যাহারা গোড়া হইতে এই আন্দোলনেৱ স্থিতি ও ক্রমোন্বিতিৰ সহায়তা কৰিয়া আসিতেছে তাহারা আজ Capture-অপৱাধে অপৱাধী” এবং যাহারা প্রারম্ভ হইতে আজ পর্যন্ত কিছুই কৱেন নাই এবং এখন Capture কৰিবার অস্ত বজ্পরিকৰ হইয়াছেন—তাহারা হইলেন নিঃস্বার্থ হিতৈষী ! গত কলিকাতা কংগ্রেসেৱ পৰ বঙ্গীয় প্রাদেশিক রাষ্ট্ৰসমিতিৰ সাধাৱণ সভায় আমি এই বৎসৱেৱ অস্ত আমাদেৱ কৰ্মপূৰ্তি নিৰ্দেশ কৰি । সেই বিষ্ট কৰ্মপূৰ্তিৰ

ମଧ୍ୟେ ଏକଟି ବିଷୟେ ଉଲ୍ଲେଖ ଛିଲ—“To assist students' movement, youth movement and physical culture movement”—ଅର୍ଥାତ୍ “ଛାତ୍ର-ଆନ୍ଦୋଳନ, ଯୁବ-ଆନ୍ଦୋଳନ ଓ ସ୍ୟାମୀମ ସମିତି ପ୍ରତିଷ୍ଠାର ସହାୟତା କରିତେ ହଇବେ।” ଏହି କର୍ତ୍ତପକ୍ଷତି ସଂବାଦ ପତ୍ରେ ପ୍ରକାଶିତ ହିଁଯାଇଛି ଏବଂ ପ୍ରତୋକ ଜେଳା କଂଗ୍ରେସ କମିଟିର ନିକଟ ପାଠାନୋ ହିଁଯାଇଛି। ତଥନ କୋନ୍ତେ ଆପଣିକୁ ଶୋନା ଯାଇ ନାହିଁ ; ବରଂ ସକଳେ ଅଚୁମୋଦନ କରିଯାଇଲେନ। କିନ୍ତୁ ବୃତ୍ତମାନ ଶେଷେ ଯଥନ ଦଲେର ସ୍ଵାର୍ଥପୋଷଣେର ଜନ୍ମ ଅପରାକେ ଗାଲାଗାଲି ଦେଓଯା ଦରକାର ହିଁଲୁ। ତଥନ ଏହି ଅଭିଯୋଗ ଆବିଷ୍ଟତ ହିଁଲୁ ଯେ, ଆମରା ନାକି ଯୁବ-ସମିତିଙ୍ଗଲି ଅଧିକାର କରିବାର ଚେଷ୍ଟା କରିତେଛି ! ଆମାଦେର ସବ୍ରି କୋନ୍ତେ ଅପରାଧ ହିଁଯା ଥାକେ ତାହା ଏହି ଯେ ଆମରା ଯୁବ-ଆନ୍ଦୋଳନେର ସର୍ଥେଷ୍ଟ ସେବା ଓ ସହାୟତା କରି ନାହିଁ ! ଫଳେ ନିଧିଲ ବଞ୍ଚୀଯ ଯୁବସମିତି ନାମେ ଯେ ପ୍ରତିଷ୍ଠାନ ଆଛେ ତାହା ଦିନ ଦିନ ନିଷର୍ଜ୍ଞା ହିଁଯା ପଡ଼ିତେଛେ । ବାଜଳାର ଅନେକ ଜେଳାଯ ହାନୀଯ ଯୁବ-ସମିତିଙ୍ଗଲି ଯଥେଷ୍ଟ କାଜ କରିତେଛେ କିନ୍ତୁ ଯାହାରା ଏହି ଯୁବ-ଆନ୍ଦୋଳନେର କର୍ଣ୍ଣଧାର ବଲିଯା ପରିଚୟ ଦେନ—ସେଇ ନିଧିଲ ବଞ୍ଚୀଯ ଯୁବ-ସମିତିର କର୍ତ୍ତୃପକ୍ଷେରା — ଏ କଥା ବୃତ୍ତମାନ ଯାବନ କି କରିଲେନ ? ବଞ୍ଚୀଯ ଯୁବ-ସମିତିର ମଧ୍ୟେ କେହ କେହ ଅବଶ୍ୟ ଯୁବ-ଆନ୍ଦୋଳନେର ବିଷୟେ ଅନେକ ପ୍ରୋପାଗାନ୍ଡା (propaganda) କରିଯାଇଛେ ଏବଂ ଡାହାଦେର ସହକ୍ରେ ଆମାର ଏହି ଉତ୍କି ପ୍ରୋଜ୍ୟ ନାହିଁ । କିନ୍ତୁ ଅଧିକାଂଶ ସଭ୍ୟେରା କି କରିଯାଇଛେ ? କୋନ୍ତେ କୋନ୍ତେ ପ୍ରଦେଶେ ମେଧାନକାର ଆଦେଶିକ ଯୁବ-ସମିତି ଥୁବ କର୍ମଚାରୀ ଓ ଉତ୍ସାହ-ପରାମରଣ, କିନ୍ତୁ ବାଜଳାଦେଶେ ଯୁବ-ଆନ୍ଦୋଳନେର

উৎসের মুখে যেন বাধা পড়িয়াছে। এবং এই উৎস হইতে মধ্যে
মধ্যে যে বাণী নির্গত হয় তাহা অনেক সময়ে কংগ্রেসের অথবা
আন্দোলিক কংগ্রেস কমিটি বিরোধী।

আর একপ্রকার সমালোচনা আমরা মধ্যে মধ্যে শুনিতে পাই—
আমরা না কি অপরকে কাজ করিবার স্বৈর্য দিই না। কাজ
করিবার স্বৈর্য কে কাকে দেয় ? আমাদেরই বা কাজ করিবার
স্বৈর্য কে দিয়াছে ? যার ভিতরে মহুষজ্ঞ আছে সে নিজ শক্তি
বলে কর্মক্ষেত্র স্থাপ করিয়া লয় ; মাতা যেকোন শিশুর মুখে অন্ন
তুলিয়া দেন তার জন্ত সেকোন কর্মক্ষেত্র স্থাপ করিয়া দিতে হয় না।
কিন্তু আমরা সময়ে সময়ে রাজনৈতিক নাবালক সাজিয়া বলি যে
আমরা কাজ করিবার স্বৈর্য পাইতেছি না—আমাদের কর্মক্ষেত্র
কেহ আমাদের জন্ত স্থাপ করিয়া দিতেছে না। যে ব্যক্তি ক্রমাগত
অভিযোগ করে যে, সে বাজ করিবার স্বৈর্য অথবা কর্মক্ষেত্র
পাইতেছে না—সে কশ্চিন্ত কালেও তাহা পাইবে না। এবং যে
ব্যক্তি অভিযোগ না করিয়া কর্মক্ষেত্রে অবস্থীণ হয় তাহার স্বৈর্য
বা কর্মক্ষেত্রের অভাব কোনও দিন হয় না। বাঙলার যুব-
আন্দোলনের কর্ণধারকপে যাহারা গত কয়েক বৎসর যাবৎ মাঝিত্ত
লইয়া বসিয়া আছেন তাহারাও কি কাজ করিবার স্বৈর্য, স্ববিধা
ও কর্মক্ষেত্র পান নাই ?

বাঙলা দেশে আজকাল তুমুল বাদ-বিস্তাদ, তোটাভূটি ও
ঝগড়া বিবাদ লাগিয়াছে। বর্তমান দস্তাবেগ যে নিতান্ত শোচনীয়
ব্যাপার সে বিষয়ে কোনও সন্দেহ নাই। এই দলাদলিতে

সর্বাপেক্ষা অধিক ভুগিয়া থাকি আমরা, কারণ সহানুভূতির জন্য, অর্থ সাহায্যের জন্য, আমাদের বার বার জনসাধারণের দারদ্র হইতে হয়। ঝগড়া বিবাদ থাকিলে আমরা সাধারণের নিকট সহানুভূতি পাই না—অর্থ তো পাই-ই না—পাই শুধু অনাবিল গালাগালি। বিবাদ কলত যতদিন চলিবে ততদিন আমাদের কাজকর্ম এক-রকম বন্ধ থাকিবে—একথা অত্যক্ষি নয়। “সুতরাং বিবাদ মিটাইবার আগ্রহ আমাদেরই সর্বাপেক্ষা অধিক।” অথচ কেহ কেহ মনে করিয়া থাকেন যে, আমাদের পেশা বুঝি ঝগড়া করা এবং আমরা কাজকর্ম ফেলিয়া ইচ্ছা করিয়াই কোমর বাধিয়াছি ঝগড়া করিতে। কংগ্রেস একটা রাষ্ট্রীয় প্রতিষ্ঠান—কংগ্রেস social service League-এর নামান্তর নহে। রাষ্ট্রীয় ক্ষেত্রে বিভিন্ন লোকের আদর্শ থাকা স্বাভাবিক এবং কর্ম-পদ্ধতি-সম্বন্ধে বিভিন্ন লোকের বিভিন্ন মত থাকা অনিবার্য। মত ভিন্ন হইলে অনেক সময়ে পথও ভিন্ন হইয়া থাকে। অতএব বাস্তিগত ঝগড়া না থাকিলেও রাষ্ট্রীয় ক্ষেত্রে মতান্তরে প্রায়ই দেখিতে পাওয়া যায়। মতান্তর অনেক সময়ে মনাস্তরে পরিণত হয় এবং তার উপর ধর্ম ব্যক্তির আত্মপ্রতিষ্ঠা শান্তের আকাঙ্ক্ষা জাগিয়া উঠে তখন মনাস্তরে আরও ভিজ ও বিদ্যুৎ হইয়া উঠে। কিন্তু মনাস্তরের জন্য প্রকৃত পক্ষে কে মাঝী তাহা অহুসঙ্কার না করিয়া কাহারও উপর দোষারোপ করা ঠিক নয়—ঝগড়া বিবাদের জন্য বাহারা মাঝী নয়—তাহাদের অনর্থক বন্দুদ্বারের ভাগী করা কাহারও উচিত নয়। রাজনীতিক্ষেত্রে মধ্যে মধ্যে মতান্তর হওয়া অনিবার্য এবং

মতান্তরের জন্য বাগড়া বিবাদ হওয়াও বোধ হয় তত্ত্বপ অনিবার্য। কিন্তু মতান্তর যেন মনান্তরে পরিণত না হয় এবং ব্যক্তিগত নিন্দা ও গালাগালি যেন আমাদের অন্ত না হইয়া দাঁড়ায়—এ বিষয়ে আমাদের সাবধান ও সতর্ক হওয়া উচিত। তারপর গণ-আন্দোলনে যোগদান করিয়া আমরা যদি এতটা অসহিষ্য্য হইয়া পড়ি যে, ভোটের পরিবর্তে লাঠি ও ছোরা ব্যবহার করিতে আমরা দ্বিধা বোধ করি না তাহা হইলে দেশের দুর্দিন আসিয়াছে বুঝিতে হইবে। সেদিন কলিকাতায় এক ছাত্র-সভার কাজ পও করিবার জন্য বাহিরের লোক ও কতিপয় ছাত্র ঘৰে ভাবে আসিয়া আক্রমণ করিয়াছিল তাহা অতীব নিন্দনীয়। তার পূর্বে চট্টগ্রামে যে শোচনীয় দুর্ঘটনা ঘটিয়াছিল, যার ফলে শ্রীমান् হৃথেন্দু বিকাশ মন্ত্রীর মত চতুর্দশ বৎসর বয়সের আদর্শ বালককে নিজের জীবন দিতে হইল—তাহা ভুলিবার নয়। এসব গুণামির জন্য দায়ী কে, তাহা আমাদের অনুসন্ধান করা উচিত। এবং অনুসন্ধানের পর আমাদের কর্তব্য স্থির করা উচিত। যেখানে একপ পাশবিকতা দেখা দিয়াছে সেখানে একতার নামে এ সব ব্যাপারে ধামাচাপা দিয়া কোনও লাভ নাই। সমাজের দেহে গলদ যাহা আছে, তাহা শোধন করিয়া ফেলা উচিত।

হংখের বিষয় এই যে, যাহারা গুণামির আশ্রয় লয়—তাহারা একবার ভাবিয়াও দেখে না যে ইহার পরিণাম কি। প্রথমতঃ যে ব্যক্তি অপরের উপর গুণামি করে তার জানা উচিত যে একদিন তাহার উপরও গুণামি হইতে পারে কারণ সব মানুষ সমানভাবে

সহিষ্ণু ও অসিংহ নয়। তার পর আর একটা কথা তার মনে রাখা উচিত যে, দেশের জনসাধারণ এ গুণামি অনুমোদন করে না—স্তরাং গুণামি যে করিবে সে যে সাধারণের সহানুভূতি ও ভালবাসা হারাইবে সে বিষয়ে কোনও সন্দেহ নাই। স্তরাং গুণামি আপনাকেই ব্যর্থ করিয়া থাকে।

আজকাল শুব [আন্দোলন সম্বন্ধে যত লেখা বাহির হয় তার মধ্যে কথনও কথনও কেবল সমালোচনাট পাওয়া যায়—পথ নির্দেশ পাওয়া যায় না। ফলে, তরুণ-সমাজের মধ্যে একটা অর্থহীন বিশৃঙ্খলায় ভাব যেন আসিয়া পড়িয়াছে। মানুষ সবের মধ্যে কেবল দোষ এবং ঝুঁত দেখিতে শেখে কিন্তু সঙ্গে সঙ্গে স্পষ্ট কোনও নির্দেশ পায় না—কোন্ পথে চলা উচিত বা কাহাকে অনুসরণ করা উচিত। এ সম্পর্কে 'দাদা কোম্পানীর' শুব উল্লেখ দেখিতে পাওয়া যায়, আমি :নিজে এই কোম্পানীর সভা কোনও দিন ছিলাম 'না--আশা করি কোনও দিন হইব না। কিন্তু আমি বুঝিতে পারি না যে, যাহারা একদিন এই কোম্পানীর সভা ছিলেন তাহারা কেন দাদা কোম্পানীর প্রতি এত বিস্রূত হইয়াছেন? তাদের নিজেদের প্রতি কোম্পানী এখন Liquidation এ গেছে অথবা তারা এখন promotion লাভ করিয়া ঠাকুর-দাদার সোপানে উঠিয়াছেন—ইহাই কি তাদের অসম্ভোষের কারণ? তাহা যদি হয় তবে তার জন্ম দায়ী কে?

আজ বাঙ্গলার রাষ্ট্রীয়: রঞ্জকে দলাদলি ভৌমণ আকারে দেখা দিয়াছে—ইহাতে দুঃখিত ও ব্যথিত হয় নাই এমন মানুষ

বাংলাদেশ নাই। যদি কেহ থাকেও তবে সে মনুষ্যপদবাচ্য নয়। কিন্তু ইহাতে হতাশ হইবার কোনও কারণ আমি দেখি না। আমার গত ৮৯ বৎসরের অভিজ্ঞতার ভিতরে তৃতীয়বার এই দলাদলি বাংলার রাষ্ট্রীয়-গগন কালিমাময় করিয়া তুলিয়াছে। প্রথম ধাক্কা স্বরং দেশবন্ধুকে থাইতে হইয়াছিল; আমরা অবশ্য তাঁর পার্শ্বে ও পশ্চাতে ছিলাম এবং ধাক্কা থানিকট। আমাদের গায়েও লাগিয়াছিল। তখন শুনিতে হইয়াছিল দেশবন্ধুর শক্রপঙ্কের মুখে, যে মাসিক ৫০০০০ টাকার আয় পরিত্যাগ করিয়া তিনি পাঁচ হাজারি মনীভূত প্রচারণের জন্য ব্যাকুল হইয়াছেন; এবং এ কথাও শুনিতে হইয়াছিল যে চিত্তরঞ্জনকে তাহারা দেশছাড়া করিবেন। দেশছাড়া তাহারা। চিত্তরঞ্জনকে করিয়াছেন এ বিষয় সন্দেহ নাই—কারণ দেশবাসীর সঙ্গে লড়াই করিতে করিতে তাহাকে অকালে ইহলোক ত্যাগ করিতে হইল।

দ্বিতীয় ধাক্কা থাইয়াছিলেন শ্রীযুক্ত সেনগুপ্ত প্রমুখ নেতৃবর্গ। তখন আমরা অনেকে কর্মসূক্ষ্ম হইতে বহুদূরে; কিন্তু প্রাচীরের অন্তরালে থাকিয়া আমরা যে ফলাফলের জন্য অত্যন্ত উৎসুক্যের সহিত প্রতীক্ষা করিতেছিলাম এ বিষয়ে কোনও সন্দেহ নাই। ফলে কংগ্রেসের জয় হইল। এবার তৃতীয় ধাক্কা আমরা নিজেরা সামনা-সামনি ভাবে থাইতেছি। ফল যে পূর্ববৎ হইবে এবং কংগ্রেসের জয় যে অবশ্যস্তবী সে বিষয় কোনও সন্দেহ নাই। তবে মুংখের বিষয় এই যে বিরোধের মৌমাংস। ইহার পূর্বে অনেক গালাগালি আমাদের থাইতেই হইবে এবং অনেক কষ্ট আমাদের সহিতে হইবে।

এই বিরোধের মূলে যদি তৃতীয় পক্ষের কোনও হাত না থাকিত তাহা হইলে আমরা এত কষ্ট পাইতাম না।

আর একটা তীব্র সমালোচনা মধ্যে মধ্যে আমাদের কাণে আসে—সেটা এই যে কংগ্রেস এতদিন ঝগড়া বিবাদ ছাড়া আর কি করিল? আমাদের দেশে যাঁহারা political minded—যাঁহাদের রাষ্ট্রীয় বুদ্ধি আছে—তাঁহারা কিন্তু এ প্রশ্ন করেন না। এই প্রশ্ন করেন তাঁহারা, যাঁহারা মনে করেন যে দেশসেবার একমাত্র উদ্দেশ্য—ইসপাতাল নির্মাণ করা, সেবা সমিতি গঠন করা এবং বন্যা ও ছুরিক্ষের সময়ে আর্টের সেবা করা। তাঁহারা ইসপাতালের জন্য ১ লক্ষ টাকা দিবেন কিন্তু স্বরাজ-লাভের জন্য ১৩০ টাকা ও সানন্দে দিবেন না। তাঁহারা বলেন ওমুক ইসপাতালের এতগুলি bed হইয়াছে, এতগুলি রোগীর চিকিৎসার আয়োজন হইয়াছে—কিন্তু তোমাদের কংগ্রেসে কি হইয়াছে? এরপ প্রশ্ন শুনিলে কাহার ক্ষমতা আছে যে তাঁহাদের বুৰাইতে পারে যে কংগ্রেসের উদ্দেশ্য সকল রোগের মূলে যে মহাব্যাধি (—যে মহাব্যাধির বিরাম না হইলে অন্ত কোনও রোগ. নির্মূল হইতে পারে না) সেই মহাব্যাধি নিরাকরণ করা? আমাদের ষাবতীয় দুর্দিশার মূল কারণ যদি আমাদের পরাধীনতা হয় তাহা হইলে যে পর্যন্ত আমরা পরাধীনতা ঘূচাইতে না পারিব। সে পর্যন্ত আমরা স্বস্থ, সবল ও কর্ম্ম জাতি হইতে পারিব না। অতএব আমাদের সমস্ত শক্তি, উচ্চম, সম্পদ ও সময় স্বাধীনতা লাভের জন্য ব্যয় করা উচিত। কিন্তু মুক্তিল এই যে আমরা শক্তি ও সম্পদ ব্যয়

করিয়া স্বাধীনতার পথে কতদুর অগ্রসর হইতে পারিলাম তাহা বাহিরের কোনও মাপকাটির দ্বারা অপরকে বুঝান যায় না। ইমপাতালের বা বিশালয়ের উন্নতি যত সহজে অপরকে বুঝান যায়, রাষ্ট্রীয় উন্নতির কথা মেভাবে বুঝানো যায় না—তাই বিশ্বাস্ত্বিকা বুদ্ধি যাহাদের, তাহারা মনে করেন যে আমরা, স্বরাজীরা, কেবল অর্থের অপব্যব করি এবং বাজে কাজে সময় নষ্ট করিয়া থাকি। জাতির মধ্যে আদর্শবাদ আরও সঞ্চারিত না হইলে রাষ্ট্রীয় বুদ্ধি জাগিবে না—রাষ্ট্রীয় বুদ্ধি না জাগিলে রাষ্ট্রীয় সংগ্রামের অর্থ তাহারা বুঝিবেন না—রাষ্ট্রীয় সংগ্রামের সার্থকতা উপলক্ষ না করিলে তাহারা রাষ্ট্রীয় স্বাধীনতার জন্য অকাতরে অর্থ ও সময় ব্যয় করিবেন না এবং সর্বস্ব পণ করিতে না পারিলে জানি কোনও দিন স্বাধীন হইবে না।

তাই আমার অনেক সময়ে মনে হয় যে আমাদের দেশবাসীর মধ্যে political mentality'র বড়ই অভাব। এই রাষ্ট্রীয় মনোভাব বা রাষ্ট্রীয় বুদ্ধি সৃষ্টি করাই কংগ্রেসের অন্তর্ভুক্ত উদ্দেশ্য। জাতির মধ্যে সূক্ষ্ম বুদ্ধি ও সূক্ষ্ম বিচারশক্তি না আসিলে সে জাতি বহু বৎসর ধরিয়া সর্বস্ব বিলাইয়া আদর্শের পশ্চাতে ছুটিবার সামর্থ পাইবে না। এই বুদ্ধি ও বিচারশক্তি আনিবার একমাত্র উপায়, সেই জাতির মধ্যে আদর্শবাদ সঞ্চার করা। এই আদর্শবাদ সঞ্চার করিতে হইলে জাতির প্রাণের অন্তর্ভুক্ত প্রদেশে আঘাত করিতে হইবে—তাহার স্বাধীনতার আকাঙ্ক্ষা—আত্মবিকাশের স্ফূর্তি জাগাইতে হইবে। স্বাধীনতার জন্য তৌর ক্ষুধা জাগিলে সে জাতি

তখন জীবনপথ করিয়া সাধনায় প্রবৃত্ত হইবে। আগ্রাণ চেষ্টাও ব্যাকুল সাধনা জাতি যেদিন করিতে পারিবে, জাতি সেদিন মুক্ত হইবে।

জৈনেক বন্ধু আমাকে সেদিন জিজ্ঞাসা করিয়াছিলেন-- গত দুই বৎসর ধরিয়া আপনি কি করিলেন? এই প্রশ্নের উত্তর দিতে হইলে সঙ্গে সঙ্গে একটু তুলনা করা সরকার গত দুই বৎসরের আগের দুই বৎসর কি হয়েছিল এবং গত দুই বৎসর অন্ত প্রদেশেই বা কি কাজ হইয়াছে। গত দুই বৎসর বেশী কাজ হউক আর না হউক—এ বিষয়ে কোনও সন্দেহ নাই যে রাষ্ট্ৰীয় সংগ্রাম বলিতে যাহা বুঝা যায় তাহা যদি ভাৰতবৰ্যে কোথাও থাকে তবে আছে বাঙ্গলায় ও পাঞ্জাবে। এবং গত দুই বৎসর বাঙ্গলাদেশে জোৱের সঙ্গে একটা আন্দোলন যদি না চলিয়া থাকিত তাহা হইলে আজ বাঙালী সরকার বাহাদুরের কুকুর দৃষ্টি আকর্ষণ করিত না।

তথাপি এ কথা' কৈফিয়ত স্বরূপ আমি বলিতে চাই না যে আমরা গত দুই বৎসর যাহা করিয়াছি তার জন্য আমরা খুব শ্রসংসার্হ। আমি শুধু বলিতে চাই এই কথা নে, যে-অবস্থায় আমরা কংগ্রেস হাতে লইয়াছিলাম তাহা বিবেচনা করিলে এবং পারিপার্শ্বিক অবস্থায় কথা চিন্তা' করিলে স্বীকার করিতে হইবে যে আমরা সাধ্যমত কর্তব্য সম্পাদন করিবার প্রয়াস পাইয়াছি। ১৯২৬ সালে বাঙ্গলার কংগ্রেস কমিটীৰ অবস্থা ছিল ভাঙ্গা-হাটের মত। একে সমগ্র ভাৰতবৰ্যে তখন অসহযোগের শ্রেতে ভাঁটা

পড়িয়াছে—তার উপর আবার বাস্তুলা দেশে ভৌগণ দলাদলির ফলে তখন কংগ্রেস কমিটি নিজীব হইয়া পড়িয়াছে। দেশের বহু কম্পী তথনও কারাকুক। এই উৎযোগের মধ্যে আমরা অবতীর্ণ হই এবং ধীরে ধীরে আবার উৎসাহ ও শক্তি সঞ্চার করিবার চেষ্টা করি।

আমরা আজ যে মুগসঙ্কিষ্টগে দাঢ়াইয়া আছি মে অবস্থায় যদি কাহাকেও কংগ্রেসের দায়িত্ব গ্রহণ করিতে হয়, তবে একদিকে তাহাকে জোড়াতালি দিবা পুরাণ প্রোগ্রাম অনুসারে কাজ করিয়া ধাইতে হইবে এবং সঙ্গে সঙ্গে ভবিষ্যতের জন্য এবং ভবিষ্যতের সংগ্রামের জন্য দেশকে প্রস্তুত করিয়া যাইতে হইবে। যে প্রোগ্রাম লইয়া ১৯২১ সাল হইতে এতদিন আমরা চলিয়াছি, সে প্রোগ্রাম যথেষ্ট নয়। আমরা এ ক্রম বৎসরের চেষ্টার ফলে বৃক্ষ লোকের অন্তরে জাতীয় ভাব উন্মুক্ত করিতে পারিয়াছি। তাহাও যথেষ্ট নয়। এখন আমরা নৃতন প্রোগ্রাম চাই—কিন্তু নৃতন প্রোগ্রাম চাইবার পূর্বে চাই নৃতন মানুষ—যাহারা নৃতন প্রোগ্রাম গ্রহণ করিতে পারিবে। এখনকার কংগ্রেস অপনি নৃতন প্রোগ্রাম লইয়া বান—কেহ তাহা গ্রহণ করিবে না—গ্রহণ করিলেও তাহা কাজে লাগাইবে না—অর্থাৎ অন্তরের সহিত গ্রহণ করিবে না। আমাদের মধ্যে একদল লোক আছেন যাহারা “প্রোগ্রাম, প্রোগ্রাম” বলিয়া কেবল চীৎকার করেন কিন্তু তাহারা তলাইয়া দেখেন না। যে নৃতন মানুষ তৈয়ার না করিলে সে প্রোগ্রামের মূল্য বুঝিবে কে ?

১৯২৭ সাল হইতে এই প্রশংস্ক আমার চিত্তকে আলোড়িত করিয়া আসিতেছে। নৃতন প্রোগ্রাম আমারও একটা আছে—কিন্তু সে প্রোগ্রাম দিবার সময় এখনও আসে নাই—আসিবে সেইদিন, যেদিন নৃতন মানুষ প্রস্তুত হইবে, যাহারা কর্মপদ্ধতি গ্রহণ করিয়া তাহা কাজে লাগাইতে পারিবে। নৃতন মানুষ তৈয়ারী করিবার চেষ্টায় আমি এখন নিরত। তাই গত দুই বৎসর ধরিয়া আমি ছাত্র আন্দোলন, যুব-আন্দোলন, নারী আন্দোলন প্রভৃতি বিষয়ে এত জোর দিয়া বলিয়া আসিতেছি। এই সব আন্দোলনের সাহয়্যে যদি নৃতন মানুষ—পুরুষ ও নারী—প্রস্তুত হয়, তখন নৃতন প্রোগ্রাম দিলে তার সার্থকতা হইবে।

এই সব আন্দোলনের ভিত্তি প্রাণ সঞ্চার করিতে হইলে নৃতন আদর্শ চাই। আমার আদর্শ—দেশের ও সমাজের সর্বাঙ্গীন মুক্তি। সর্বাঙ্গীন মুক্তির বাণী গ্রামে গ্রামে, নগরে নগরে, ঘরে ঘরে প্রচার করিতে হইবে। স্বাধীনতার প্রকৃত স্বরূপ কি তাহা সকলকে বুঝাইয়া দিতে হইবে। স্বাধীনতাব অঙ্গ কৃপ আমরা অনেকেই আজও উপলক্ষি করি নাই। অথঙ্গুরূপের উপলক্ষি জাতির মানস ক্ষেত্রে একদিনে আসে না। বহুদিনের সাধনার ফলে এবং বহু বৎসর খণ্ড খণ্ড কৃপ দেখিবার পর আমরা আজ অথঙ্গু-কৃপের উপলক্ষি পাইতেছি। সমগ্র জাতিকে এখন বুঝাইয়া দিতে হইবে স্বাধীনতার অথঙ্গু কৃপ কি। যে দিন জাতি এই অথঙ্গু কৃপের উপলক্ষি লাভ করিবে সেই দিন জাতি পূর্ণভাবে মুক্ত হইবার জন্য পাগল হইয়া উঠিবে।

পূর্ণ সাম্যবাদের উপর নৃতন সমাজকে গড়িয়া তুলিতে হইবে। জাতিভেদের অচল আয়তনকে একেবারে ধূলিসাং করিতে হইবে; নারীকে সর্বভাবে মৃক্ত করিয়া সমাজে ও রাষ্ট্রে পুরুষের সহিত সমান অধিকার ও দায়িত্ব প্রদান করিতে হইবে; অর্থের বৈধম্য দূর করিতে হইবে এবং বর্ণ-ধর্ম নির্বিশেষে প্রত্যেকে (কি পুরুষ কি নারী) যাহাতে শিক্ষার ও উন্নতির স্থান সুযোগ ও স্ববিধা পায় তার ব্যবস্থা করিতে হইবে। সমাজতন্ত্রমূলক সম্পূর্ণ স্বাধীন রাষ্ট্র যাহাতে স্থায়ী ভিত্তির উপর প্রতিষ্ঠিত হয় তার জন্য সচেষ্ট হইতে হইবে।

এক কথায় আমরা চাই ভারতের পূর্ণ ও সর্বাঙ্গীন স্বাধীনতা। এই নৃতন স্বাধীন ভারতে যাহারা! জন্মিবে তাহারা মানুষ বলিয়া জগৎ সভায় পরিগণিত হইবে। ভারত আবার জ্ঞানে, বিজ্ঞানে—ধর্মে—শিক্ষায় দীক্ষায়—কৌব্যে বীর্যে জগৎ-বরেণ্য হইবে।

আমাদের কর্তব্য কি তাহা আর খুলিয়া বলার প্রয়োজন নাই। আমরাই তো নৃতন ভারতের শক্তি। অতএব এসো আমরা সকলে মিলিয়া এই পবিত্র মাতৃত্বে যোগদান করি। যা আমাদের আবার রাজ্ঞাজ্ঞেশ্বরীর সিংহাসনে অধিষ্ঠিতা হইবেন। এখনকার কাঙ্গালিনী মাকে ষষ্ঠৈশ্বর্যসম্পন্না দশভূজাকুপি দেখিয়া আমাদের চক্ষু সার্থক হইবে, জীবন ধন্য হইবে। অতএব এসো ভাতৃবৃন্দ ! আর মুহূর্তমাত্র বিলম্ব না কবিয়া সর্বস্ব বলিদানের জন্য মাতৃচরণে সমবেত হই !

[বিগত ২৯শে ডিসেম্বর, ১৯১৯, মেলবোর্নপুর যুব-সম্মিলনীতে অন্তর্মুক্ত সভাপত্তির অভিভাবণ।]

চার

“মনে রাখিবেন আমাদের সমবেত চেষ্টায় ভারতবর্ষে নৃতন জাতি সৃষ্টি করিতে হইবে। পাঞ্চাত্য সভ্যতা আমাদের সমাজে ওতঃপ্রোত্ত্বভাবে অবেগ করিয়া আমাদিগকে ধনেপ্রাণে মুক্তি করিতেছে। আমাদের ব্যবসায় বাণিজ্য, ধর্ম-কর্ম, শিক্ষাকলা মুক্তি বদ্ধিমাছে। তাই জীবনের সকল ক্ষেত্রে আবার মূল-সঙ্গীবন্মী সুধা ঢালিতে হইবে। এই সুধা কে আহরণ করিয়া আনিবে ?”

*

*

*

হে আমার তরুণ ভাই ও ভগিনী সকল ! আপনারা আমাকে এই তরুণ পরিষদের সভাপতি-পদে বরণ করিয়া যে প্রীতির নির্দশন দেখাইয়াছেন তার জন্য আমার আন্তরিক কুতুজ্জ্বল জ্ঞাপন করিতেছি। আজ পৃথিবীর একপ্রান্ত হইতে অপরপ্রান্ত পর্যন্ত তরুণ সম্প্রদায়ের মধ্যে জাগরণের সাড়া পড়িয়া গিয়াছে। এই বিশ্বব্যাপী জাগরণের প্রভাবে আমরাও আজ এখানে সমবেত হইয়া জীবনের সমস্তা সমাধানে ব্রতী হইয়াছি।

গ্রায় আড়াই বৎসর পরে কারার প্রাচীরের বাহিরে যখন পদার্পণ করি, তখন দেশের অবস্থা নিরীক্ষণ করিয়া সর্বপ্রথমে এই কথাটি মনে হইয়াছিল যে কলকাতালি দুর্ঘটনা ও দুর্দেব বশতঃ আমরা যেন আপাততঃ বড় কথা ভাবিবার এবং দ্রুতের বস্তু দেখিবার ক্ষমতা হারাইয়াছি। ইহার ফলে আমাদের সমাজে নীচ চিন্তা, ক্ষুদ্র স্বার্থ ও প্রস্তরের মধ্যে দলাদলি দেখা দিয়াছে, আমরা অসত্ত্বকে সত্ত্ব

মনে করিয়া, আসলকে ছাড়িয়া ছাঁয়ার পশ্চাতে ছুটিয়াছি। কিন্তু মুখের বিষয়, আমাদের এই সাময়িক মোহ ভাদ্বিতেছে; আমরা আমাদের সহজ দৃষ্টি ফিরিয়া পাইতেছি। তঙ্গণের হৃদয়ে আবার আত্ম-প্রত্যুষ জন্মিতেছে। সে বুবিতেছে—জীবনে তাহার উপর কত বড় দায়িত্ব গ্রহণ হইয়াছে; সে উপলক্ষ্য করিতেছে যে ভবিষ্যৎ সমাজ গড়িয়া তোলার ভার তাহাকেই গ্রহণ করিতে হইবে। শুধু তাহাই না, আমাদের তরুণ-সমাজ আজ নিজের অন্তরে অন্তর শক্তির সম্মান পাইতেছে! সর্বদেশে সর্বকালে যে মৃত্যুজ্ঞয় তরুণ-শক্তি মুক্তির ইতিহাস রচনা করিয়াছে, আমাদের দেশে আজ সেই তরুণশক্তিই নিজের অস্থিমান করিয়া বজ্র নিষ্পাতের সাধনায় প্রবৃত্ত হইতেছে।

আমাদের জাতীয় সমস্যা বিষয়ে আমার বক্তব্য অনেক আছে। একটী অভিভাবণে বা বক্তৃতায় তাহা ব্যক্ত করা আমার পক্ষে সম্ভব নয়—তাই আমি সে চেষ্টাও করিব না। বিস্তৃত আলোচনায় প্রবৃত্ত না হইয়া আমি মূল সমস্যা সম্বন্ধে কয়েকটী কথা বলিয়া ক্ষান্ত হইব।

পৃথিবীর ইতিহাসে অনেক সভ্যতার অভ্যর্থনা, ক্রমোন্নতি ও পতন হইয়াছে। আমরাও একদিন স্বাধীন ছিলাম ধর্মে কর্মে, কাব্যে সাহিত্যে, শিল্পে বাণিজ্যে, যুদ্ধবিশ্রামে ভারতবাসীও একদিন পৃথিবীর মধ্যে শীর্ষস্থান অধিকার করিত। বালের চক্ৰবৎ পরিবৰ্তনের সঙ্গে সঙ্গে আমরা সে প্রাচীন গৌরব হারাইয়াছি। আজ আমরা শুধু পৰাধীন তাহা নয়,—বিদেশী সভ্যতার সম্মোহন-

বাণের আঘাতে আমরা :আমাদের প্রাণ ধর্ম হারাইতে বসিয়াছি । তবে আনন্দের বিষয় এই যে অজ্ঞান-নিশা প্রায় কাটিয়া গিয়াছে ; আমরা জাতীয় চৈতন্য ফিরিয়া পাইতেছি ।

সকল জাতি বা সকল সভ্যতার যে পতনের পর পুনরভূখন ঘটিয়া থাকে—এ কথা বলা যায় না । ভগবানের আশীর্বাদে আমাদের দেশে কিন্তু পতনের পর পুনরভূখন আরম্ভ হইয়াছে । আমাদের এই জাতীয় আন্দোলন বাহ্যিক চাঞ্চল্যমাত্র নয়,—ইহা জাতীর আত্মার জাগরণেও অভিব্যক্তি । আমার কথা যে সত্য তার প্রমাণ এই যে আমাদের দেশে নব জাগরণের সঙ্গে সঙ্গে জীবনের বিভিন্ন ক্ষেত্রে নৃতন সৃষ্টি আরম্ভ হইয়াছে । সৃষ্টিই জীবনের লক্ষ্য, কাব্যে সাহিত্যে, শিল্পে বাণিজ্যে, ধর্মে কর্মে, কলা বিজ্ঞানে—নৃতন শৃষ্টির যে পরিচয় ভারতবাসী দিতেছে—তাহা হইতে সপ্রমাণ হইতেছে যে ভারতের আত্মা জাগিয়াছে, ভারতীয় সভ্যতার নৃতন অধ্যায় আমাদের চোখের সামনেই রচিত হইতেছে ।

বৈজ্ঞানিকেরা বলেন যে, কোনও সভ্যতার পতন হইলে সেই জাতির সৃষ্টি-শক্তি লোপ পায়, জাতির চিন্তাশক্তি ও কর্মপ্রচেষ্টা গতানুগতিক পদ্ধা অনুসরণ করিতে থাকে ব্যক্তি ও জাতির জীবনে adventure ও enterprise এর স্ফূর্তি হাস পায়, কৃতকগুলি বাধা বুলির রোমহনের ঘারা জাতি আত্মপ্রসাদ লাভ করে । এই অবস্থার পরিবর্তন ঘটাইতে হইলে চিন্তা-রাজ্য বড়-ব্রহ্মের প্রলটপালটের প্রয়োজন এবং জীব-রাজ্য (biological

plane) রক্ত-সংমিশ্রণ আবশ্যক। আমি বৈজ্ঞানিক নহি, স্বতরাং আমার পক্ষে জোর করিয়া কিছু বলা সম্ভব নয়। তবুও আমার মনে হয় দে নৃতন সভ্যতা স্ট্রিং মূলে থানিকটা রক্ত-সংমিশ্রণের আবশ্যকতা আছে। তবে ভারতের বাহিরের জাতির সুভিত ভারতবাসীর রক্ত-সংমিশ্রণের প্রয়োজনীয়তা নাই। একপ সংমিশ্রণ যদি বেশী হয় তবে তার ফল অঙ্গিকর হওয়ার আশঙ্কাই বেশী। ইহার দৃষ্টান্ত ব্রহ্মদেশ। কিন্তু ভাবতবর্ষের মধ্যে—বিশেষতঃ হিন্দু সমাজের মধ্যে—যে সব জাতি আছে—তাহাদের মধ্যে থানিকটা রক্ত-সংমিশ্রণ হইলে ফল যে ভাল হউতে পারে তাহা মনে করিবার দুর্থৃত কারণ আছে।

আমাদের জাতীয় অধঃপাত্রের অনেক কারণ আছে তন্মধ্যে একটা প্রধান কারণ এই যে, আমাদের দেশে ব্যক্তির ও জাতির জীবনে প্রেরণা বা initiative হ্রাস পাইয়াছে। আমরা বাধ্য না হইলে এবং কশাঘাত না থাইলে সহজে কিছু করিতে চাই না। বর্তমানকে উপেক্ষা করিয়া ভবিষ্যতের পানে তাকাইয়া :যে অনেক সময়ে অনেক কাজ কর। দরকার এবং বাস্তবের দৈন্যকে অগ্রাহ করিয়া আদর্শের প্রেরণায় জীবনটাকে অনেক সময়ে যে হাসিতে হাসিতে বিলাইয়া দেওয়া প্রয়োজন—এ কথা আমরা কার্য্যতঃ স্বীকার করিতে চাই না। এই জন্য প্রেরণা বা initiative-এর অভাবের দরুণ, ব্যক্তি ও জাতির ইচ্ছাশক্তি ক্রমশঃ ক্ষীণ ও নিষ্ঠেজ হইয়া পড়িয়াছে। — ব্যক্তির ও জাতির জীবনে ইচ্ছাশক্তি পুনরায় জাগাইতে না পারিলে মহৎ কিছু করা আমাদের পক্ষে সম্ভব হইবে

না। শুধু আদর্শের প্রেরণায়ই ইচ্ছাশক্তি জাগরিত হয়। আমরা আদর্শ ভুলিয়াছি বলিয়াই আমাদের ইচ্ছাশক্তি আজ এতঃ ক্ষীণ। বর্তমানের ভাব-বৈগ্রহ্য বিদ্রিত করিয়া নিজ নিজ জীবনে আদর্শের প্রতিষ্ঠা না করিতে পারিলে আমাদের প্রেরণাশক্তি জাগিবে না—এবং প্রেরণাশক্তি না জাগিলে চিন্তাশক্তি ও কর্মপ্রচেষ্টা পুনরুজ্জীবিত হইবে না।

সমাজের পুনর্গঠনের জন্য আজকাল পাঞ্চাত্যদেশে নানা প্রকার মতের ও কর্মপ্রণালীর প্রচলন দেখিতে পাওয়া যায় যথা—Socialism, State Socialism, Guild Socialism. Syndicalism, Philosophical Anarchism, Bolshevism, Fascism, Parliamentary Democracy, Aristocracy, Absolute Monarchy, Limited Monarchy, Dictatorship ইত্যাদি। এই সব মতবাদের বিষয় আমি সাধারণভাবে ২১টা কথা বলিতে চাই। প্রথমতঃ সকল মতের ভিতর অন্তর্ভুক্ত সত্য আছে, কিন্তু এই ক্রমোন্নতিশীল জগতে কোনও মতকে চরম সত্য বা চরম সিদ্ধান্ত বলিয়া গ্রহণ করা বোধ হয় যুক্তিসঙ্গত কাজ নয়। দ্বিতীয়তঃ এ কথা ভুলিলে চলিবে না যে কোনও দেশের কোনও প্রতিষ্ঠানকে সম্মুলে উৎপাটন করিয়া আনিয়া বলপূর্বক অন্ত দেশে রোপন করিলে শুফল না ফলিতেও পারে। প্রত্যেক জাতীয় প্রতিষ্ঠানের উৎপত্তি হয় সেই দেশের ইতিহাসের ধারা, ভাব ও আদর্শ এবং নিত্য নৈমিত্তিক জীবনের প্রয়োজন হইতে। স্বতরাং আমাদের মনে রাখিতে হইবে যে, কোনও

প্রতিষ্ঠান গড়িতে হইলে ইতিহাসের ধারা, পারিপার্শ্বিক অবস্থা ও বর্তমানের আবহাওয়া অগ্রাহ করা সম্ভব বা সমীকীণ নয়।

আপনারা জানেন যে Marxianism-এর তরঙ্গ এ দেশে আসিয়া পৌছিয়াছে; এই তরঙ্গের আঘাতে কেহ কেহ চঞ্চল হইয়া উঠিয়াছেন। Karl Marx-এর মতবাদ পূর্ণরূপে গ্রহণ করিলে আমাদের দেশ যে স্থথসমৃদ্ধিতে ভরিয়া উঠিবে এ কথা অনেকে বিশ্বাস করেন এবং দৃষ্টান্ত স্বরূপ তাহারা কুসিয়ার দিকে অঙ্গুলি নির্দেশ করেন। কিন্তু আপনারা হয়তো জানেন যে Bolshevism প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে—তার সহিত Marxian Socialism-এর মিল ষড়টা আছে—পার্থক্য তদপেক্ষা কৰ্ম নয়। কুসিয়া Marxian মতবাদ গ্রহণ করিবার সময়ে প্রাচীন ইতিহাসের ধারা, জাতীয় আদর্শ বর্তমানের আবহাওয়া এবং নিত্য নৈমিত্তিক জীবনের প্রয়োজনের কথা ভুলিয়া যায় নাই। আজ যদি Karl Marx জীবিত থাকিতেন, তাহা হইলে তিনি কুসিয়ার বর্তমান অবস্থা দেখিয়া কৃটা স্থূলী হইতেন সে বিষয়ে আমার সন্দেহ আছে—কারণ আমার মনে হয় যে Karl Marx বিশ্বাস করিতেন যে তাহার সামাজিক আদর্শ একই ভাবে, কৃপাস্তরিত না হইয়া, সকল দেশে প্রতিষ্ঠিত হওয়া উচিত। এ সব কথার অবতারণা করিবার উদ্দেশ্য এই যে, আমি স্পষ্ট করিয়া বলিতে চাই যে, আমি অন্য দেশের আদর্শ বা প্রতিষ্ঠান অঙ্কভাবে অমুকরণ করার বিরোধী।

আর একটা কথার উল্লেখ না করিলে আসল কথাই বলা হইবে

না। পরাধীন দেশে যদি কোনও “ISIUP”—সর্বান্তঃকরণে গ্রহণ করিতে হয়, তবে তাহা nationalism। যতদিন আমরা স্বাধীন না হইতেছি ততদিন আমরা সামাজিক ও অর্থ-নৈতিক (Social and Economic) পুনর্গঠনের অবসর ও সহযোগ পাই না, এ কথা ক্ষুব্ধ সত্য। স্বতরাং সর্বাঙ্গে আমাদের সমবেত চেষ্টায় স্বাধীনতালাভ করিতে হইবে। দেশ, ব্যক্তিবিশেষ বা সম্প্রদায় বিশেষের সম্পত্তি নয়—এবং কি হিন্দু, কি মুসলমান, কি শ্রমিক, কি ধনিক—কোনও সম্প্রদায় বিশেষের পক্ষে, সকলের সহযোগ ব্যতীত, স্বরাজলাভ করা সম্ভব নয়। কিন্তু তাহা হউলেও, সকল ব্যক্তির ও সকল সম্প্রদায়ের শ্রায় দাবী আমাদিগকে স্বীকার করিতেই হইবে; কারণ সত্য ও শ্রায়ের উপর আমাদের জাতীয়তা যদি প্রতিষ্ঠিত না হয় তবে সে জাতীয়তা একদিনও টিকিতে পারে না। এই জন্য আমি সজ্যবন্ধ শ্রমিক বা কৃষক সম্প্রদায়কে স্বরাজ—আন্দোলনের পরিপন্থী তো মনে করিই না—বরং আমি মূক্তকর্ত্ত্বে স্বীকার করিব, যে তাহাদের সহযোগ ব্যতীত স্বরাজ-লাভের আশা দুরাশ মাত্র—এবং তাহারা যে পর্যন্ত সজ্যবন্ধ না হইতেছে ততদিন তাহাদিগের পক্ষে স্বরাজ আন্দোলনে অথবা সামাজিক ও অর্থনৈতিক পুনর্গঠনের কাজে যোগদান করা সম্ভবপর হইবে না।

এ কথা অস্বীকার করিবার উপায় নাই যে সকল দেশে, বিশ্বতঃ আমাদের এই অভাগ দেশে, মধ্যবিত্ত শিক্ষিত সম্প্রদায়ই দেশের মেরুদণ্ড-স্বরূপ। তাহারা যে শুধু মুক্তিপথের অগ্রদুত তাহা নয়—

গণ-আন্দোলনের অগ্রদৃতি। যতদিন পর্যন্ত জন-সাধারণের মধ্যে প্রকৃত জাগরণ না আসিতেছে, ততদিন পর্যন্ত শিক্ষিত সম্প্রদায়কেই গণ-আন্দোলনের অগ্রদৃতি হইতে হইবে। এতদ্বাতীত যাবতীয় গঠন-মূলক কাজে এই শিক্ষিত সম্প্রদায়কেই অগ্রণী হইয়া পথ-প্রদর্শকের কাজ করিতে হইবে। এই সকল কারণে আমি মধ্যবিভাগ শিক্ষিত-সম্প্রদায়ের অভাব অভিযোগের বিষয়ে দুই-একটি কথা বলিতে ইচ্ছা করি।

প্রথমতঃ তাহাদের ভাবের অভাবের কথা। আমাদের শিক্ষিত-সম্প্রদায়ের মধ্যে যে আদর্শপ্রেম ও আদর্শনির্ণয় অভাব আছে সে বিষয়ে কোনও সন্দেহ নাই। এই ভাব দৈনন্দিন কারণ কি ? কারণ এই, যে যাহারা আমাদিগকে শিক্ষা দেন তাহারা শিক্ষার সঙ্গে সঙ্গে আদর্শের বীজ আমাদের হৃদয়ে বপন করেন না। আমাদের ভাব-দৈনন্দিন জন্ত আমি আমাদের শিক্ষিত সম্প্রদায় ও বিশ্ববিদ্যালয়ের কর্তৃপক্ষদিগকে প্রধানতঃ দায়ী করি। আমি জিজ্ঞাসা করি—আমাদের বিশ্ববিদ্যালয়ের আঙ্গনায় কি মুক্তির বায়ু খেলিতে পায় ? যাহারা ত্রি আঙ্গনায় জ্ঞানাহরণের জন্ত বিচরণ করে তাহারা কি মুক্তির আদর্শের দ্বারা অনুপ্রাণিত হয় ? আপনারা সকলে আনন্দে অষ্টাদশ ও উনবিংশ শতাব্দীতে যে পৃত আন্দোলন ফরাসী দেশের এক প্রান্ত হইতে অপর প্রান্ত পর্যন্ত জাগরণের বঙ্গা আনিয়াছিল সেই আন্দোলনের অধিনায়ক ছিলেন—ফরাসী দেশের অধ্যাপক সম্প্রদায়। আমাদের বিশ্ববিদ্যালয়ের দিকে তাকাইলেই বুঝিতে পারা যায় আমাদের জাতীয় দুর্দশা কতসূর পৌছিয়াছে।

কিন্তু আমাদের হতাশ হইলে চলিবে না। অধ্যাপক সম্প্রদায় যদি নিজেদের কর্তব্য না করেন—তাহারা যদি নিজ নিজ জীবনের অ্যুদৰ্শ ও শিক্ষার প্রভাবে মানুষ স্থষ্টি করিতে অক্ষম হন—তাহা হইলে ছাত্রদিগকে নিজের চেষ্টায় ও সাধনার দ্বারা মানুষ হইতে হইবে।

তাবের দৈন্যের পরই অন্নাভাবের কথা মনে পড়ে। শিক্ষিত সম্প্রদায়ের মধ্যে বেকার সমস্তা যে কিন্তু গুরুতর হইয়া দাঢ়াইয়াছে তাহা নানা কারণে আমার জানিবার সুযোগ হইয়াছে। এ কথা বোধ হয় অনেকে জানেন না যে আমাদের শিক্ষিত সম্প্রদায়ের আর্থিক অবস্থা আমাদের কৃতক সম্প্রদায়ের আর্থিক অবস্থার চেয়েও অনেক বিষয়ে খারাপ। চাকুরীর দ্বারা যে তাহাদের অভাব মিটিতে পারে এ আশা নাই, কারণ শিক্ষিত যুবকের সংখ্যার অপেক্ষা চাকুরীর সংখ্যা অনেক কম। স্বতরাং ইহা অনিবার্য যে আগামী ৩০।৪০ বৎসরে শিক্ষিত সম্প্রদায়ের মধ্যে অনেককেই অনাহারে মরিতে হইবে। কিন্তু আজ হইতে আমরা যদি চাকুরীর আশা পরিত্যাগ করিয়া ব্যবসা-বাণিজ্যে মন দিই, তাহা হইলে আমরা মরিয়াও আমাদের সন্তান-সন্ততিদের বাঁচিবার উপায় করিয়া যাইতে পারিব। কিন্তু এখনও যদি আমরা চাকুরীর আশায় ঘূরিতে থাকি তাহা হইলে আমরা তো মরিবই—সঙ্গে সঙ্গে আমরা আমাদের সন্তান-সন্ততিদের মরণের আয়োজন করিয়া যাইব। আমাদের মাড়োঘারী ভাইরা ৪০।৫০ বৎসর পূর্বে যেক্কপ নিঃসহল ও কর্পুরেক্ষান অবস্থায় ব্যবসায়-ক্ষেত্রে প্রবেশ করিয়াছিলেন

আমাদিগকেও ঠিক সেইভাবে ও সেই অবস্থায় ব্যবসায়ক্ষেত্রে
প্রবেশ করিতে হইবে এবং নিজেদের অধ্যবসায়, চরিত্রবল ও
কষ্টসহিষ্ণুতার ধারা ব্যবসায়ক্ষেত্রে কৃতিত্ব লাভ করিতে হইবে।
“নাত্ত পন্থা বিদ্যুতে অয়নায়।”

আমাদের বর্তমান কর্মপক্ষতি সম্বন্ধে বিস্তৃত আলোচনা না
করিয়া আমি মাত্র কয়েকটি কথা বলিব। আমাদের এখন দুই
দিকে কাজ করিতে হইবে। প্রথমতঃ ভাবের দৈনন্দিন ঘুচাইবার
জন্ত নৃতন ভাবের ধারা প্রবাহিত করিতে হইবে। দ্বিতীয়তঃ
দেশের মধ্যে যতগুলি যুবক সমিতি ও যুবকদের আন্দোলন আছে
বা ভবিষ্যতে হইতে পারে সে সকলের মধ্যে যোগসূত্র স্থাপন
করিতে হইবে।

যাহারা বিভিন্ন ক্ষেত্রে স্থিতির কার্য্যে ব্যাপৃত আছেন তাহাদের
মধ্যে ভাবের আদান প্রদান যাহাতে হয় তার জন্ত একটা League
of Young Intellectuals গঠন করা আবশ্যিক। কবি, সাহিত্যিক,
শিল্পী, বণিক, বৈজ্ঞানিক এবং সকল ক্ষেত্রের কর্মী এই League
এর সভ্য হইবেন। এক কথায় বলিতে পেলে, যাহারা “best
brain of the entire nation” তাহাদের একত্র করিতে হইবে
—তাহাদের মধ্যে ভাবের আদান-প্রদানের সহ্যোগ করিয়া
দিতে হইবে এবং তাহারা সকলে যাহাতে একই লক্ষ্য সমূখে
বাধিয়া জীবনের বিভিন্ন ক্ষেত্রে স্থিতির কার্য্যে আত্মনিয়োগ করিয়া
সমগ্র জাতিকে সবল, সুস্থ ও কৃতী করিয়া তোলেন তাহার
আয়োজন করিতে হইবে।

বিভীষণতঃ, যুবকদের কর্ম্ম প্রচেষ্টা যাহাতে ভিন্নমুখী ও পরস্পর
বিরোধী না হয় এবং যাহাতে সকল চেষ্টা সংহত ও সভ্যবন্ত হইয়া
একই আদর্শের দিকে পরিচালিত হয়, তার জন্য কেজীয় সমিতির
আবশ্যকতা। এই উদ্দেশ্য লইয়া কর্যেক বৎসর পূর্বে নিখিল
বঙ্গীয় যুবক সমিতি গঠিত হইয়াছিল। নানা কারণে ঐ সমিতির
কার্যকলাপ আশামুক্তপ ফল প্রদান করে নাই। কিন্তু আমার
মনে হয় যে আজ ঐ নিখিল বঙ্গীয় যুবক সমিতিকে পুনরুজ্জীবিত
করিবার সময় আসিয়াছে। কোনও নৃতন কেজীয় সমিতি গঠন
না করিয়া আপনারা যদি ঐ পুরাতন নিখিল বঙ্গীয় যুবক
সমিতির মধ্যে প্রবেশ করিয়া আবার প্রাণ-প্রতিষ্ঠা করিতে পারেন
তাহা হইলে শীত্রে সুফল ফলিবে, একথা আমি বিশ্বাস করি।

আমি পূর্বেই বলিয়াছি যে বিস্তৃত কর্ম্মতালিকা দিবার চেষ্টা
আমি করিব না। কি আদর্শ লইয়া এবং কি প্রণালীতে
কাজ করা আবশ্যক সে বিষয়ে কিছু বলিলেই আমার কর্তব্য
সম্পাদিত হইবে। বাস্তবের দিক হইতে দেখিলে আমাদের
অভাব প্রধানতঃ তিন প্রকার—(১) অন্নাদির অভাব (২) বন্দ্রাদির
অভাব (৩) শিক্ষাদির অভাব। আমরা অন্ন চাই, বন্দ্র চাই,
শিক্ষা চাই। কিন্তু যুল সমস্তার দিকে দেখিলে প্রতৌয়মান হইবে
যে আমাদের জাতীয় দৈনন্দিন প্রধান কারণ—ইচ্ছাশক্তি ও প্রেরণার
অভাব। স্ফূর্তি যদি আমাদের National will বা ইচ্ছাশক্তি
জাগরিত না হয় তাহা হইলে শুধু অন্ন, বন্দ্র ও শিক্ষার ব্যবস্থা
করিলেই জাতীয় সমস্তার সমাধান হইবে না। Benevolent

Despot এর মত সরকার বাহাদুর অথবা Local Body রা যদি জন-সাধারণের অন্ত, বস্ত্র ও শিক্ষার ব্যবস্থা করিয়া দেন তাহা হইলেও আমরা মানুষ হইতে পারিব না। সকলের সাহায্য গ্রহণ করিতে দোষ নাই কিন্তু প্রধানতঃ নিজেদের সমবেত চেষ্টায় আমাদিগকে অন্ত, বস্ত্র ও শিক্ষার ব্যবস্থা করিতে হইবে। যদি আমরা সমবায়, প্রণালীতে এই কাজ করিয়া যাইতে পারি তাহা হইলে আমাদের জাতীয় ইচ্ছা শক্তি ফিরিয়া আসিবে—এবং স্বরাজ-স্বাধীনতা অন্যান্যাসে লভ্য হইয়া পড়িবে।

পল্লী সংস্কারের কথা চিন্তা করিলে এই কথাই মনে হয়। আমাদের সর্বদা লক্ষ্য রাখা উচিত যাহাতে গ্রামবাসীরা প্রধানতঃ নিজেদের চেষ্টায় অন্ত, বস্ত্র, শিক্ষা ও স্বাস্থ্যান্বিতির ব্যবস্থা করেন। প্রথম অবস্থায় গ্রামের বাহির হইতে সাহায্য পাঠানো সরকার হইতে পারে কিন্তু শেষ পর্যন্ত যদি পল্লীবাসীরা স্বাবলম্বী ও আত্ম-নির্ভরশীল হইতে না পারেন তাহা হইলে সে পল্লীসংস্কারের ফোনও সার্থকতা হইবে না। আমাদের মনে রাখিতে হইবে যে সাধারণ গ্রামবাসীর মধ্যে পরম্পরাপেক্ষিতার ভাবই প্রবল স্তুতরাঙ্গ স্বাবলম্বনের ভাব জাগাইতে হইলে বহুদিন ধরিয়া অঙ্গাঙ্গ পরিশ্রম করিতে হইবে।

আজকাল বন্তা ও দুর্ভিক্ষ নিত্য ঘটনায় পরিণত হইয়াছে। বন্তা ও দুর্ভিক্ষের সময়ে অনেক সমিতি সাধ্যমত এই সকল অভাব ঘোচনের চেষ্টা করেন এবং ধনিক সম্প্রদায়ও অনেক ভাবে সাহায্য করিয়া থাকেন। এ সকল সৎপ্রচেষ্টাকে উৎসাহিত করা উচিত

কিন্তু সঙ্গে সঙ্গে বঙ্গা ও দুভিক্ষের মূল কারণ কি, সে বিষয়ে গবেষণা আরম্ভ করা প্রয়োজন। গবেষণা আরম্ভ করিলে একদিনেই যে আমরা একটা মৌমাংসায় উপনীত হইব সে আশা আমি রাখি না। কিন্তু তথাপি অবিলম্বে এ বিষয়ে গবেষণা শুরু করা দরকার। আমি সকল চিন্তাশীল যুবককে এবং আমাদের বৈজ্ঞানিক সম্প্রদায়কে এ বিষয়ে মনোনিবেশ করিতে অনুরোধ করি।

আমাদের সমাজের মধ্যে যে সব অত্যাচার ও অনাচার ধর্ম বা শোকাচারের নামে চলিতেছে সে বিষয়েও যুবকদের একটা কর্তব্য আছে। আচার্য প্রফুল্লচন্দ্র রায় মহাশয় অনেক সময় বলেন যে আমাদের যুবকেরা বিবাহের সময়ে হঠাৎ বাপ-মার বাধ্য হইয়া পড়ে। আমার নিজের মনে তাহ যে শুধু বিবাহ কেন—আমরা অনেক সময়ে শুবিধা মত বাপ-মার বাধ্য হইয়া পড়ি। যুবকেরা যে বাপ-মা বা শুক্রজনের নামে মধ্যে মধ্যে অন্ত্যায় কাঞ্জ করিয়া থাকেন—এ কথা অস্বীকার করিলে সত্ত্বের অপলাপ করা হইবে। আমি বিশ্বাস করি যে আমাদের যুবকেরা যদি সভ্যবন্ধ হইয়া সামাজিক অত্যাচার ও দেশের অনাচার নিবারণের জন্য বন্ধপরিকর হন, তাহা হইলে অনতিবিলম্বে আমাদের সমাজে যুগান্তর উপস্থিত হইবে।

আমার ভাই ও ভগিনী সকল, আঞ্জিকার মত আমার বক্তব্য শেষ করিতে চাই। মনে রাখিবেন যে আমাদিগকে সমবেত চেষ্টায় ভারতবর্ষে নৃতন আতি স্থিতি করিতে হইবে। পাঁচাত্ত্য

সত্যতা আমাদের সমাজে ও তৎপ্রোত ভাবে প্রবেশ করিয়া আমাদিগকে ধনে প্রাণে মারিতে চেষ্টা করিতেছে। আমাদের ব্যাবসায়-বানিজ্য, ধর্ম-কর্ম শিল্প-কলা মরিতে বসিয়াছে। তাই জীবনের সকল ক্ষেত্রে আবাব মৃত-সংক্ষোবনী শুধা ঢালিতে হইবে। এ শুধা কে আহরণ করিয়া আনিবে? জীবন না দিলে জীবন পাওয়া যায় না। আদর্শের নিকট যে ব্যক্তি সম্পূর্ণ ভাবে নিজেকে বলিদান দিয়াছে—শুধু সেই ব্যক্তিই অমৃতের সন্ধান পাইতে পারে। আমরা সকলেই অমৃতের পুত্র, কিন্তু আমরা ক্ষুদ্র অহমিকার দ্বারা পরিবৃত বলিয়া অন্তর্নিহিত অমৃত সিদ্ধুব সন্ধান পাই না। আমি আপনাদিগকে আহ্বান করিতেছি আহ্বন—আপনারা আহ্বন—মায়ের মন্দিরে গিয়া আমরা সকলে দৌক্ষিত হই! আহ্বন, আমরা সকলে এক বাকেয় এই প্রতিজ্ঞা করি, যে দেশসেবাই আমাদের জীবনের একমাত্র ব্রত হইবে—দেশমাতৃকার চরণে আমরা আমাদের সর্বস্ব বলি দিব এবং মরণের ভিতর দিয়া অমৃত লাভ করিব। তাহা যদি আমরা করিতে পারি তবে নিশ্চয়ই জনিবেন—

“তারত আবার জগৎ সত্য
শ্রেষ্ঠ আসন লবে !”

[বিগৃহ ১লা পৌষ ১৩৩৪, কলিকাতা ইউনিভার্সিটি ইনসিটিউট হস্ত-গৃহে
নিখিল বঙ্গীয় যুব-সম্মেলনের সভাপতির অভিভাষণ]

পাঁচ

“চিন্তা ও কর্মের নবধারার প্রবর্তন করিতে গেলে যে বর্তমান ভাবধারা ও
দৰ্শ এবং শক্তিশালী দলের সহিত আমাদের বিরোধ বাধিবে তাহা থুবই
স্বাভাবিক। কিন্তু তাহাতে ভীত হইলে আমাদের চলিবে না। বিরোধ ও
বহুবাধার মধ্য দিয়াই মুব-আন্দোলনকে অগ্রসর হইতে হইবে। এখন অনেক
সময় আসিবে, যখন আমরা চারিদিক হইতে বাধা পাইব এবং সমস্ত জগৎ
হইতে যেন আমরা বিচ্ছিন্ন—এইরূপ মনে হইবে। সেই সঙ্গে সময়ে
আমাদের সেই আইরিশ মহাপুরুষের বাণী মনে রাখিতে হইবে, যিনি আমরা
বিপদের মাঝখানে দাঢ়াইয়া দৃশ্যকষ্টে বলিয়াছিলেন,—জগৎকে যেন একজন
(বট) উদ্ধার করিয়াছিলেন আয়ার্ল্যান্ডকে তেমনি একজনই উদ্ধার করিতে
পারেন।”।

* * *

মধ্য প্রদেশের যুব-সম্মেলনে সভাপতিত্ব করিবার জন্য আমাকে
আমন্ত্রিত করিয়া আমাকে ঘে-সম্মান করিয়াছেন, তাহার জন্য
আপনাদিগকে ধন্দ্যবাদ দিতেছি।

আতীয় জীবনের এক গণক্ষিক্ষণের মধ্য দিয়া আমরা অগ্রসর
হইতেছি। এখন সকল যুবকেরই কর্তব্য আমাদের ভবিষ্যৎ বর্ষ-
পন্থা স্থির করিবার জন্য মিলিতভাবে প্রয়ার্থ করা। আমাদের
আতীয় জীবনের মূলগত সমস্তান্তরি সমাধান করিবার বাত্ক্ষণ্য
চেষ্টা করিবার উদ্দেশ্যে মধ্য-প্রদেশের যুবকেরা যে বয়োবৃক্ষগলের
সাহায্যের মুখ না চাহিয়া নিজেরা উৎসাহী হইয়া চেষ্টা করিতেছেন,
ইহাকে আমি বর্তমান সময়ের অন্যন্য আশাপ্রদ লক্ষণ বলিয়া মনে

করি। যদি আপনাদের এই মহৎ প্রচেষ্টার সাফল্যের একটুও সাহায্য করিতে পারি, তবে আমি নিজেকে ধন্ত এবং আমার পরিশ্রম সার্থক মনে করিব।

ঠাহারা বর্তমানের এই যুব-আন্দোলনের প্রতি খালিকটা বিকল্প, অথবা ইহার উদ্দেশ্য ও সার্থকতা উপলক্ষ করিতে অসুবিধা বলিয়া স্বীকার করেন, এদেশে একপ কেহ কেহ আছেন—এবং সাধারণের চক্ষে তাহাদের মধ্যে কেহ বা প্রতিষ্ঠাবান्, যুব-আন্দোলনের গৃঢ় মর্ম বুঝিতে পারেন নাই, অথচ তাহারা যোগদান করেন নাই বলিয়া একপ কোনও আন্দোলন গড়িয়া উঠা উচিত নয়—সন্তুবন্ধঃ এই ধারণার বশবত্তী হইয়া যুব-আন্দোলনে যোগদান করিয়াছেন, একপ লোকের অভাব নাই!

ভারতবর্ষে আজিকার এই নবজ্ঞাগরণের প্রথম উল্লেখের সময় হইতেই এক এক করিয়া অনেকগুলি আন্দোলন-প্রচেষ্টা ও ভাবধারার আবির্ভাব হইয়াছে। ইহাদের অঙ্গত সম্বেদ যে যুব-আন্দোলনের রূপ লইয়া অপর একটী আন্দোলনের জন্ম হইবে, ইহা হইতেই স্পষ্ট গ্রন্থ হয় যে ইহার আবির্ভাবের ঘটেষ্ঠা প্রয়োজন ছিল। ব্যক্তি ও জাতির প্রাণে নিশ্চয়ই এমন কোনও গভীর আকাঙ্ক্ষা আত্মপ্রকাশ করিয়াছে, যাহার ফলে যুব-আন্দোলনের সৃষ্টি হইয়াছে। অন্তরের সেই মূলগত আকাঙ্ক্ষা হইতেছে স্বাধীনতা ও আপনাকে সার্থক করিবার আকাঙ্ক্ষা।

দেশ আজ এমন একটী আন্দোলন চায়, যাহা ব্যক্তি ও জাতিকে সর্বপ্রকারের বক্ষন হইতেই মুক্তি দিবে—তাহার আজ-

প্রকাশ ও সার্থকতার সকল পথই খুলিয়া দিবে। কেহ কেহ হয়তো যুব-আন্দোলনকে কংগ্রেসের অন্তর্ভুক্ত একটী শাখা-আন্দোলনে পরিণত করিতে চাহেন; কিন্তু তাহারা ইহার উদ্দেশ্য ও সার্থকতা উপলব্ধি করিতে পারেন নাই।

কংগ্রেস মূলতঃ রাজনৈতিক প্রতিষ্ঠান; ইহার উদ্দেশ্য সৌম্যাবদ্ধ। রাজনৈতিক সমস্যা সম্পর্কেও কংগ্রেস এখনও পূর্ণ স্বাধীনতাকে লঙ্ঘ্য বলিয়া গ্রহণ করেন নাই। তাই যে সকল তরুণ-তরুণী জীবনকে সমগ্রভাবে দেখিতে চাহেন এবং জীবনের সকল ক্ষেত্ৰেই স্বাধীনতা অর্জন করিতে চাহেন, তাহারা যে কংগ্রেসের মত শুধুমাত্র রাজনৈতিক প্রতিষ্ঠান লইয়াই সন্তুষ্ট থাকিতে পারিবেন না এবং মানবহৃদয়ের সকল আকাঙ্ক্ষা ও জীবনের সকল কামনাকে পূর্ণ করিতে চাহে এমন একটি আন্দোলনের সহিত সংশ্লিষ্ট হইতে চাহিবেন, তাহাতে আশ্চর্য হইবার কিছুই নাই। তাই বুঝা যায়, যুব-আন্দোলন কেবল মাত্র রাজনৈতিক আন্দোলন না হইলেও রাজনীতি ছাড়া নয়। ইহার উদ্দেশ্যের পরিধি জীবনের মতই ব্যাপক। ইহার সমগ্রতার মধ্যে জীবনের সকল ভিন্ন ভিন্ন দিকগুলিই রহিয়াছে বলিয়া যুব-আন্দোলন আমাদের রাজনৈতিক উন্নতিতেও উৎসাহদান করিবে।

যুব-আন্দোলন বর্তমানের প্রতি আমাদের অসন্তোষের প্রতীক। যুগ-সঞ্চিত বক্ষন, স্বেচ্ছাচারিতা ও অত্যাচারের বিকল্পে বিস্তোহের ইহা একটি বিশিষ্ট রূপ। সকল শৃঙ্খল ঘোচন করিয়া মানবের অমূর্বস্ত স্বজনীশক্তি-প্রকাশের ক্ষেত্ৰে উন্মুক্ত করিয়া দিয়া আমাদের

ও মানবজ্ঞাতির জন্য নৃতনতর জগতের প্রতিষ্ঠাই ইহার লক্ষ্য। যুব-আন্দোলন তাই বর্তমান আন্দোলনসমূহের উপরে গৃহ্ণ একটা অতিরিক্ত বা বিদেশ হইতে আমদানী করা কর্মধারা নয়—ইহা সত্যকার একটা স্বতন্ত্র আন্দোলন এবং ইহার মূল উৎস মানব-স্বত্ত্বাবের গভীরতম অস্তঃস্থল।

বর্তমান যুগের একটী বিশিষ্ট অভাব ও মানুষের প্রাণের উদগ্র বাসনাকে পূর্ণ করিবার জন্যই ইহার আবির্ভাব। ইহার গৃট অর্থ ও উদ্দেশ্য বুঝিতে না পারিলে কেবল মাত্র আন্দোলনে যোগদান করিলে বা যুবসংঘে প্রাধান্ত স্থাপন করিলে কোন ফলস্থান হইবে না। আমার মনে হয়, যুব-আন্দোলনের প্রকৃতিগত বৈশিষ্ট্যটা না থাকিলে কেবলমাত্র তরুণ-তরুণীর সংখ হইলেই কোন প্রতিষ্ঠান যুব-সংঘ পদবাচ্য হইতে পারে না। আমি পূর্বেই বলিয়াছি, একটা চঞ্চলতা ও বর্তমান অবস্থার প্রতি অসন্তোষ এবং নব-সমাজ স্থাপনার প্রচেষ্টা এই আন্দোলনের প্রকৃতিগত বৈশিষ্ট্য। সকল প্রকার বন্ধন মুক্তি এবং যেখানে আচার ও অবস্থা মানুষের বিবেকের ইঙ্গিতের বিকল্পে যাইতে চাহে, সেখানে আচার ও ব্যবস্থার বিকল্পে বিদ্রোহ—যুব-আন্দোলনের ইহাই লক্ষ্য। তাহাদের মন্ত্র হইতেছে আত্মনির্ভরতা—অঙ্গ ভক্তি ও বয়োবৃক্ষদের অবিচল অঙ্গবর্তীতা হইতে তাহা সম্পূর্ণ ভিন্ন। ইহাতে যদি বয়োবৃক্ষদের কেহ কেহ যুব-আন্দোলনকে সন্দেহ ও বিত্তিগত চক্ষে দেখেন, তাহাতে আশ্রয় হইবার কিছু নাই।

আমাদের সমস্ত জীবনের ধারাকে নব নব পথে প্রবাহিত করা

এবং নবীন আদর্শের অনুপ্রেরণায় সংজীবিত করাই যুব-আন্দোলনের উদ্দেশ্য। আমরা জীবনের যে পুনর্গঠন করিতে চাই, এই আদর্শই ভাস্তকে নব অর্থ ও নব প্রেরণা দিবে। এই আদর্শ হইতেছে পূর্ণ সর্বাঙ্গীন স্বাধীনতা ও আপনাকে চারিদিক দিয়া সার্থক করিয়া তোলা। স্বাধীনতা ও জীবনের সার্থকতা নিবিড় ও অচেতনাবে পরম্পর-সম্বন্ধ। স্বাধীনতা না থাকিলে নিজেকে সার্থক করা সম্ভব হয় না। এবং সার্থকতার দিকে জীবনকে লইয়া যায় বলিয়াই স্বাধীনতা এত মূল্যবান।

যুব-আন্দোলনের পরিধি জীবনের মতই ব্যাপক। তাই জীবনে ব্যতীত দিক আছে, যুব-আন্দোলনেও ততগুলি দিক থাকিবে। শরীরকে সংজীবিত করিতে হইলে আমাদিগকে ক্রীড়াকৌতুক ও ব্যায়াম করিতে হইবে; হৃদয়কে মুক্ত ও নবশিক্ষা দ্বারা উত্তুক্ত করিতে হইলে নৃতনতর সাহিত্য, উচ্চতর ও উৎকৃষ্টতর শিক্ষাপ্রণালী ও শুদ্ধ নৈতিকতার প্রতিষ্ঠা করিতে হইবে। সমাজকে নবজীবন দান করিতে হইলে আমাদিগকে নির্দিয়তাবে বাঁধা আচারব্যবস্থা ও ভাবধারা দূর করিয়া নৃতন ও বলীয়ান্স সমাজ-ব্যবস্থা ও ভাবসমূহের প্রবর্তন করিতে হইবে। আরও যুগোচিত আদর্শের আলোকে আমাদিগকে বর্তমান সামাজিক ও নৈতিক ব্যবস্থাকে ঘাঁটাই করিয়া লইতে হইবে—এবং সম্ভবতঃ, আমাদিগকে একপ নৈতিক ও সামাজিক আদর্শের অবতারণা করিতে হইবে, যাহা ভবিষ্যতের পথও নিয়ন্ত্রিত করিবে।

চিন্তা ও কর্মের নবধারার প্রবর্তন করিতে গেলে যে বর্তমান

তাবধারা ও স্বার্থ এবং শক্তিশালী দলের সহিত আমাদের বিরোধ বাধিবে, তাহা যুবই স্বাভাবিক। কিন্তু তাহাতে তাঁত ইঁলে আমাদের চলিবে না। বিরোধ ও বহু বাধার মধ্য দিয়াই যুব-আন্দোলনকে অগ্রসর হইতে হইবে। এখন অনেক সময় আসিবে, যখন আমরা চারিদিক হইতে বাধা পাইব, এবং সমস্ত জগৎ হইতে বিচ্ছিন্ন বলিয়া আমাদিগকে মনে হইবে। সেই সঙ্গে সময়ে আমাদের সেই আইরিশ মহাপুরুষের কথা মনে রাখিতে হইবে, যিনি আসন্ন বিপদের মাঝখানে দাঢ়াইয়া দৃশ্টকণ্ঠে বলিয়াছিলেন,—“জগৎকে যেমন একজন (শুষ্ট) উদ্ধার করিয়া-ছিলেন, আয়ালওকে তেমনি এক জনই উদ্ধার করিতে পারে।” যুব-আন্দোলনের উদ্দেশ্যান্বয়ী যে মুহূর্তেই আপনারা! জীবনের সকল ক্ষেত্রে স্বাধীনতার আদর্শকে প্রতিফলিত করিবেন, সেই মুহূর্তেই চারিদিকে শক্তির আবির্ভাব হইবে এবং সকল স্বার্থবান् ব্যক্তিই আপনাদিগকে বিশ্বস্ত করিবার উদ্দেশ্য একত্রিত হইবে। একদিক হইতে দুর্দিষ্ট শক্তির সহিত সংগ্রাম করা সহজ—কিন্তু একযোগে চারিদিক হইতে আক্রমণ করিলে শক্তিদের সহিত যুদ্ধ করা কঠিন হইয়া দাঢ়ায়। যুব-আন্দোলনের উচ্চোক্তাদের তাই কঠিন শক্তির সহিত বিরোধে প্রবৃত্ত হইবার জন্য প্রস্তুত হইয়া থাকিতে হইবে।

আরও একটী বিষয় আমাদিগকে সর্বদা মনে রাখিতে হইবে, সেজন্তে আমাদিগকে পূর্ব হইতে প্রস্তুত হইয়া থাকিতে হইবে। রাজনৈতিক বা শিক্ষিক আন্দোলনে অনসাধাবণের উপর কর্তৃত

বঙ্গায় রাধার অন্ত তাহাদের ভাব ও চিন্তার সহিত সহানুভূতি আনন্দে। অনেক সময়ে প্রয়োজন, কিন্তু যুব-আনন্দেলনে ঘোগ দিতে, হইলে আপনাদিগকে জনপ্রিয় হইবার শোভ একেবারে ত্যাগ করিতে হইবে। কখনও কখনও জনমত গঠন করার বা জনসাধারণের মনের উচ্ছ্বাস দমন করার দায়ীত্বও আপনাদিগকে লইতে হইবে। যদি আপনারা জাতীয় জীবনের মূলগত সমস্তাগুলির সমাধান করিতে চাহেন, তবে আপনাদের সমসাময়িক ব্যক্তিগণের চেয়ে দৃষ্টিকে বহুর সম্মুখে প্রস্তুতি করিয়া রাখিতে হইবে। জনসাধারণের চিন্তা বর্তমানের বন্ধন কাটিয়া ভবিষ্যতের রূপটীকে উপলক্ষ করিতে পারে না। দেশের ভবিষ্যতে অঙ্গলের পথ কন্তু করিয়া যদি তাহার প্রতিবিধান করিতে আপনারা চাহেন, তবে জনসাধারণ ষে আপনাদের পরামর্শ গ্রহণ করিতে চাহিবে না, তাহা অসম্ভব নহে। কখন বন্ধুবিহীন অবস্থায় একাকী দাঢ়াইয়া সমস্ত জগতের বিরুদ্ধে তাহার সহিত যুদ্ধ করিতে পারার মত সাহস আপনাদের মনে আগকুক হওয়া চাই। জনপ্রিয়তার শোভে ষে চিরদিন ভাসিয়া থাকিতে চায়, সে হয়ত সাময়িক ভাবে সাধারণের প্রশংসা লাভে সমর্থ হয়—কিন্তু ইতিহাসে সে অমুল হইতে পারে না, ভবিষ্যতের ইতিহাস সে সৃষ্টি করিতে পারে না। জাতির ইতিহাস গঠিত করিতে হইলে আমাদিগকে বহু বিকল্পবাদ ও অত্যাচার সহিবার জন্য প্রস্তুত হইয়া থাকিতে হইবে। অত্যন্ত নিঃস্বার্থ কাজের জন্য নিন্দা ও বিক্রিপ, নিকটতম বন্ধুর নিকট হইতে ঈশা ও শক্তি—ইহাতে আশ্রয় হইলে চলিবে না।

কিঞ্চ মানব স্বত্ত্বাবে একটা অস্তনিহিত দেবতা আছে, তাই ভুল উপলক্ষি, নিন্দা ও অত্যাচারের দীর্ঘ দিনও একদিন শেষ হয়। গভীরতম বিশ্বাসের জন্য মরিতে হইলেও সে মৃত্যু আমাদিগকে অমর করিয়া রাখিবে। তাই যে কোন অবস্থার জন্য আমাদিগকে প্রস্তুত হইয়া থাকিতে হইবে। আধাত বিপদ আছে বলিয়াই ত' জীবনের মূল্য আছে—ত্যাগ, শোক ও অত্যাচার না থাকিলে—জীবনের কি কোন সৌন্দর্য, কোন বিচিত্রতা থাকিত?

মোটামুটি ভাবে বলিতে গেলে—রাজনৈতিক, সামাজিক, অর্থ নৈতিক, শরীরগত এবং শিক্ষা-দীক্ষাগত—যুব-আন্দোলনের এই পাঁচটা দিক আছে! এই আন্দোলনের লক্ষ্য দ্বিধাৰিত্ব—উপরোক্ত পাঁচটা বিভাগে বঙ্গন হইতে মুক্তি লাভ কৱা এবং এই মুক্তি লাভ করিয়া আপনাকে সার্থক করিবার ও প্রকাশ করিবার পথে নিজেকে উদ্দীপ্ত কৱা। স্মৃতৱাঃ, ইহা একাধাৰে ধৰ্মস ও গঠন মূলক। একদিক হইতে ভাঙ্গিয়া না ফেলিলে আৱ একদিক হইতে গঠন কৱা যায় না। সেই জন্যই দেখিতে পাই, প্রকৃতিৰ মধ্যে ভাঙ্গড়া পাশাপাশি চলিতেছে। ধৰ্মস ভাল নয়, গঠনই ভালো এবং ধৰ্মস না কৱিয়া গঠন কৱা সম্ভব—একথা মনে কৱিলে অত্যন্ত ভুল কৱা হইবে। আবার, ধৰ্মসেই ধৰ্মসের লক্ষ্য, একথা মনে কৱাও ভুল হইবে। জীবনের কোন একটা ক্ষেত্ৰে স্বাধীনতাৰ প্রচেষ্টা বৃক্ষি ও বিস্তৃতি লাভ কৱিলেই অনেক জিনিষ ভাঙ্গিয়া ফেলিতে হয়, অনেক সময়ে হয়ত নির্দিয় ভাবে ভাঙ্গিয়া ফেলিতে হয়। অসত্য, অপটতা, বঙ্গন ও সাম্যেৰ অভাবকে কোন গতেই

মানিয়া চলা যায় না। এই সমস্ত বঙ্গন শৃঙ্খল ছিন্ন করিতে হইলে আমাদিগকে সর্বশক্তি নিয়োজিত করিতে হইবে। যখন আমাদের কর্তৃপক্ষ শুধু সম্মুখে অগ্রসর হওয়া, তখন পশ্চাতের মুখ চাহিয়া পিছনে পড়িলে চলিবে না।

ভারতবর্ষে এবং ভারতবর্ষের বাহিরের বহু আধুনিক আন্দোলনই সংস্কার-মূলক। এই সকল আন্দোলন জীবনের প্রাণভাগ স্পর্শ করিয়া যায়—জীবনের রূপটীকে পরিবর্তিত করে না। আমরা সংস্কার চাই না—মুলগত রূপান্তরই চাই। ব্যক্তিগত ও সামাজিক—উভয় জীবনকেই পুনর্গঠিত করিতে হইবে। এই নবজীবন লাভ করিতে হইলে আমাদিগকে উদ্দীপিত করিবার জন্য স্বাধীনতার একটা নৃতনতর ধারণা জন্মানো প্রয়োজন। ভিন্ন ভিন্ন দেশে ও ভিন্ন ভিন্ন কালে স্বাধীনতার ভিন্ন ভিন্ন অর্থ করা হইয়াছে। বস্তুতঃ অন্তর্ভুক্ত দেশের মত আমাদের দেশেও স্বাধীনতাব ধারণাটা ধীরে ধীরে অভিব্যক্তি লাভ করিয়াছে। আজ স্বাধীনতার অর্থই হইতেছে—সকল : প্রকার বঙ্গন হইতে সম্পূর্ণ মুক্তি। অন্ততঃ এই অর্থটাই যুবকদের মনে ভালো লাগিয়াছে। অঙ্কিপথে গিয়া থামিয়া থাকা আর আমাদের ভালো লাগে না—আমরা জীবনের সকল ক্ষেত্রেই সম্পূর্ণ স্বাধীনতা চাই। সামর্জ্য যদি স্বাধীনতার জন্যই স্বাধীনতাকে ভালবাসি, তবে বঙ্গন বা বৈষম্যকে আমরা কোন মতেই সহ করিতে পারিব না। রাজনৈতিকই হউক, অর্থনৈতিক হউক বা সামাজিকই হউক—সকলের উপরেই পূর্ণ স্বাধীনতার মূল নীতিটীকে প্রয়োগ করার জন্য প্রস্তুত হইয়া থাকিতে হইবে। মর-

নারী নির্বিশেষে প্রত্যেক মানবেরই একটা জন্মগত সাম্য আছে এবং তাহাকে বিকশিত করিবার সকল সহ্যেগই আমাদের দিতে হইবে—ইহাই হইবে আমাদের কথা। এই নৌত্তিকে মুগ্ধে বলা সহজ কিন্তু ইহাকে অমুসরণ করা দুর্ক্ষ।

বঙ্গগণ, যাঁহারা যুব-আন্দোলনের বৃক্ষি ও বিস্তৃতি সাধন করিতে চাহেন, তাঁহাদের কার্য প্রণালীর বিস্তৃত বিবরণ দিতে গিয়া আমি অকারণ আপনাদের সময় নষ্ট করিব না। এই আন্দোলনের আদর্শ, লক্ষ্য ও উদ্দেশ্যের আলোচনা করিলেই আমার কার্য শেষ হইল। আমাদের আদর্শ অত্যন্ত শুদ্ধরূপশী—হয়ত ইহার চেমে দুর্ক্ষ আদর্শ মানুষ কল্পনা করিতে পারে না। আমরা আমাদের সমস্ত জীবনকে ক্লপান্তরিত করিতে চাই—নিজেদের ও সমস্ত মানব জাতির জন্য নৃতন উজ্জ্বলতর জগৎ সৃষ্টি করিতে চাই। একমাত্র স্বাধীনতার মোহন স্পর্শই আমাদের স্বপ্ন শক্তিকে জাগ্রত করিয়া অবিরত কর্মস্থোত্তে ঝাঁপাইয়া পড়িতে আমাদিগকে প্রবৃত্ত করিতে পারে। কেমন করিয়া আমাদের এবং দেশবাসীর মনে এই স্বাধীনতার আকাঙ্ক্ষা জাগাইয়া তুলিতে পারি, সেই হইতেছে আমাদের সর্বপ্রথম ও সর্বপ্রধান সমস্যা। আমরা যদি হৃদয়ের গভীর অন্তঃস্থল হইতে স্বাধীনতার আকাঙ্ক্ষা করিতে চাই, তাহা-হইলে আমাদিগকে দাসত্বের বেদনা ও বক্ষনের দুঃখটীকে চর্ষে মৰ্খে অনুভব করিতে হইবে। এই অনুভূতি যখন সৌন্দর্য হইবে, তখন আমরা একথা উপলক্ষ করিতে পারিব যে স্বাধীনতাহীন হইয়া বাঁচিয়া থাকার কোন মূল্য নাই এবং এই অভিজ্ঞতা বাড়িয়া

চলার সঙ্গে সঙ্গে এমন দিন আসিবে, যেদিন আমাদের সকল প্রাণ স্বাধীনতা-তত্ত্বায় পরিপূর্ণ হইয়া যাইবে।

মনের এই অবস্থায়ই আমরা স্বাধীনতার একনিষ্ঠ প্রচারক হইতে পারি। স্বাধীনতার আকাঙ্ক্ষায় মন্ত্র বরঞ্চারী আমরা, তখন গ্রামে গ্রামে, ঘারে ঘারে গিয়া স্বাধীনতার এই নৃতন বাণী প্রচার করিতে পারিব। এই প্রচার কার্য্যের ফলে তখন জীবনের সকল পথেই নবজীবনের স্পন্দন আসিবে। একদিক দিয়া ভাঙা, অপর দিক দিয়া গঠন আরম্ভ হইবে। রাজনীতি, অর্থনীতি, সমাজ সকলেরই ক্ষেত্রে তখন এক নৃতন প্রেরণায় উদ্বেল হইয়া উঠিবে—সে প্রেরণা স্বাধীনতা ও সাম্যের। পথ নিরোধকারী আচার, মুগ্ধসংক্ষিত বাধা, জীবনের সকল মিথ্যা মাপকাটি সেদিন চূর্ণ বিধৃত হইয়া নবসৃষ্টির পথ সূগম করিয়া দিবে। আমরা যদি মুক্তি, সাম্য ও মৈত্রীর উপরে প্রতিষ্ঠিত নব-সমাজের সৃষ্টি করিতে পারি তবে শুধুমাত্র যে জাতীয়-সমস্যার সমাধান করা হইবে তাহা নয়—জগতের এক বিশুল্ব সমস্যার সমাধানও করা হইবে।

ভারতবর্ষ একটী ছোট-খাটো পৃথিবী—জগতের সকল সমস্যাই ভারতবর্ষে বর্তমান আছে। তাই ভারতের সমস্যা সমাধানের অর্থই জগতের সমস্যার নিরাকরণ। অর্থনীয় দুঃখ বেদনা: ও অগণিত বিরোধ-সংঘর্ষের মধ্য দিয়া ভারতবর্ষ আঙ্গিও বাঁচিয়া আছে। তাহার কারণ, তাহার একটী বিশিষ্ট সাধনা আছে। জগৎকে রক্ষা করিতে হইবে বলিয়াই ভারতবর্ষের আজ মিছেকে বাঁচাইতে হইবে। স্বাধীন ভারতবর্ষ জগতের শিক্ষা দীক্ষা: ও

সত্যতাকে তাহাৰ আপন অতুলনীয় অবদানটী দিবে, তাই তাহাৰ মুক্তি লাভের প্ৰয়োজন আছে। জগৎ আজ ভাৱতেৰ দায়েৰ জন্ম উদ্বিগ্ন হইয়া চাহিয়া আছে—তাহা না পাখিলে জগৎ দীনতৰ থাকিবে।

• বন্ধুগণ, আমাদেৱ দায়িত্ব অতি কঠিন। প্ৰচল যুগে, প্ৰতি দেশে ঘোবনষ্ট মুক্তিৰ আলোক-বৰ্তিকাটীকে উচ্চে তৃলিঙ্গ ধৰিবাছে। বিদেশী যুবাদেৱ দৃষ্টান্তে আজ শামাদেৱও ছৈবন ধাপন কৰিতে হইবে। আমৱা ষদি আজ উঠিয়া দাঢ়াই তবে তাহাৰা যে কাৰণ কৰিতে সক্ষম হইয়াছে, আমৱাও তাহা পাৱিব। আমৱা এক পৱিবৰ্তনসঞ্চল যুগেৰ মধ্যে বাঁচিয়া আছি—আজ ভাৱতবৰ্ষেৰ ভাগ্যলিপি ভাৱতেৰ ঘোবনেৰ হস্তে গুৰু। আমাদেৱ দেশেৱ যুবক-যুবতীৱা তাহাদেৱ এই মহান् দায়িত্ব-ভাৱ উপলক্ষি কৰিয়াছেন, এ বিষয়ে আমাৰ কোন সন্দেহ নাই। আমি জানি, তাহাদেৱ আত্মত্যাগ, তাহাদেৱ দুঃখ স্বীকাৰ এবং তাহাদেৱ কৰ্মেৱ মধ্য দিয়া স্বাধীন ভাৱতবৰ্ষেৰ জন্ম হইবে—যে ভাৱতে মুক্ত নৱনাৱী জন্মগ্ৰহণ কৰিবে এবং শিক্ষা ও উন্নতিৰ সমান সুযোগ লাভ কৰিবে। ভাৱতবৰ্ষ স্বাধীনতা লাভ কৰিবে তাহা নিঃসন্দেহ। একমাত্ৰ কথা এই, কবে ভাৱত স্বাধীন হইবে? আমৱা পৰাধীন হইয়া জন্মিবাছি একথা সত্য, কিন্তু স্বাধীন দেশে মৱিব, দেশকে মুক্ত কৰিয়া মৱিব, আমুন আমৱা এই প্ৰতিজ্ঞা কৰি। আৱ ষদি বা জীবনে মুক্ত ভাৱতবৰ্ষেৰ রূপ দেখিতে না পাৰি, তবে ষেন ভাৱতবৰ্ষকে মুক্ত কৰিতে জীবন বিমৰ্জন কৰিতে পাৰি।.....

সাধৌনতাৰ পথ কণ্টকময় পথ—কিন্তু ঈহা অমৱৱেৱ পথও বটে।
মধ্য প্ৰদেশৰ ভাই ডগনীগণ, এই পথে আমি আপনাদিগকে
আহ্বান কৱিতেছি। বন্দেমাতৱ্ম।

[গত ২১শে নৱেম্বৰ ১৯২৯ তাৰিখে মধ্যপ্ৰদেশ যুব-সঞ্চেলনে
প্ৰদত্ত সভাপতিৰ অভিভাষণ। ইংৱাজী হইতে অনুদিত।]

