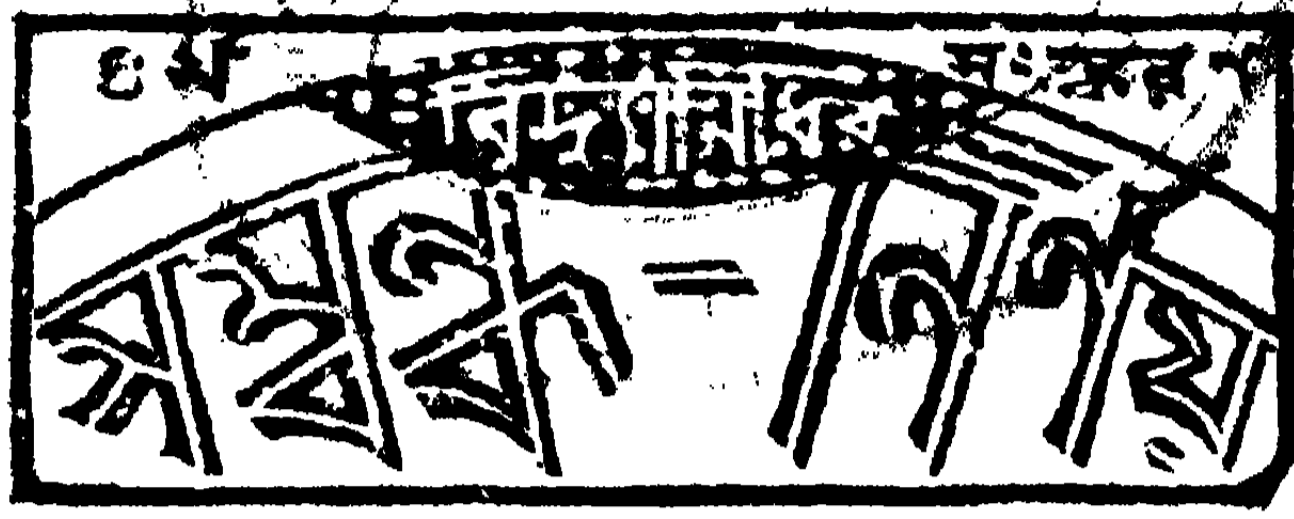


৪০২৫



বাৎসর্য গোত্রীয় রাঢ়ী ও বাহুব্রহ্ম ব্রাহ্মণ-বংশাবলী  
ও কুল-পরিচয়।

—o:\*:o—

উপস্থিত লালমোহন বিদ্যানিধি ।

চতুর্থ সংস্করণ

সন ১৩৪৮ সাল।

মূল্য এক টাকা বার আনা মাত্র।

মূল্য বৃদ্ধি চারি আনা মাত্র।

১৩৮৪ হরি ঘোষ ষ্ট্রীট, কলিকাতা হইতে  
শ্রীমানিক চন্দ্র ভট্টাচার্য্য দ্বারা  
প্রকাশিত।

### সম্বন্ধ-নির্ণয়--

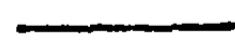
প্রথম পরিশিষ্ট—১ম খণ্ড মূল্য ১।০  
দ্বিতীয় পরিশিষ্ট—১ম খণ্ড মূল্য ১৫০  
তৃতীয় পরিশিষ্ট—১ম খণ্ড মূল্য ১।।০  
চতুর্থ পরিশিষ্ট—১ম খণ্ড মূল্য ১৫০  
পঞ্চম পরিশিষ্ট—১ম খণ্ড মূল্য ২  
ষষ্ঠ পরিশিষ্ট—১ম খণ্ড মূল্য ২।০

কলিকাতা, ১৩৮৪ হরি ঘোষ ষ্ট্রীটস্থ  
ইউনাইটেড্ প্রিন্টিং ওয়ার্কস্ হইতে  
শ্রীচাক্রচন্দ্র ভট্টাচার্য্য কর্তৃক মুদ্রিত।

## উৎসর্গ ।



দেবর্ষি রূপেতে হইয়া পূজ্য  
লভিলে বঙ্গে আসন উচ্চ,  
সমাজ-ইতির দিব্য দীধিতি  
ছড়ালে উজলি দেশেতে প্রাচ্য ।  
দেশের গৌরব মহামহীয়ান্  
গরীয়ান্ স্বীয় গর্বিত কুলে,  
জাতীয় গৌরব ভাতিল দেশে  
তোমার সিদ্ধ সাধনা বলে ।  
কুড়ায়ে তোমার রতনরাজি—  
বাণীর মন্দিরে (যাত্ৰা) রাখিয়া গেলে  
দীন পুত্র তোমা দিতেছে অর্ঘ্য—  
গঙ্গা-পূজা যথা গঙ্গার জলে ।



# প্রকাশকের নিবেদন

—•\*•—

শ্রীশ্রীভগবানের কৃপায় ও সামাজিক ব্যক্তিবর্গের অনুকম্পায় আমরা ইতিপূর্বে ১৩৪৬ সালে 'সম্বন্ধ-নির্ণয়ে'র প্রথম, দ্বিতীয় ও তৃতীয় পরিশিষ্ট প্রকাশ করিতে সমর্থ হইয়াছি এবং এবার পৌষ পার্বণের দিন চতুর্থ পরিশিষ্ট প্রকাশ করিতে সমর্থ হইলাম।

বঙ্গবাসীর একরূপ হিতকর মহামূল্য প্রাচীনতম সামাজিক গ্রন্থখানি প্রকাশে এত বিলম্ব ঘটায় দেশবাসী আমাদের নিকট অনুযোগ করিতেছেন, তাঁহাদের এই অনুযোগ উপেক্ষণীয় নহে ; তাই দীর্ঘদিনের পরিশ্রমে ও প্রভূত অর্থব্যয়ে আমরা যতদূর নূতন তথ্য সংগ্রহে সমর্থ হইয়াছি, তাহা গ্রন্থাকারে প্রকাশ করিতে বাধ্য হইলাম। বিলম্বের কারণ অভিজাত সম্প্রদায় ও সাধারণ জনগণের ঔদাসীন্য ও নিজেদের সময়ের অভাব ; কিন্তু স্বর্গীয় পিতৃদেবের উদ্দীপনাময়ী বাণীর প্রেরণায় ও তাঁহার অমোঘ আশীর্ব্বাদে নানা বাধা বিঘ্ন অতিক্রম করিয়া আজ গ্রন্থের চতুর্থ পরিশিষ্ট প্রকাশ করা সম্ভব হইল।

বিখ্যাত ব্যক্তিগণের জীবনী ধারাবাহিক বংশ-পরিচয়াদিসহ রক্ষা না করিলে ভবিষ্যৎ বংশীয়গণের পক্ষে স্ব স্ব পূর্বপুরুষগণের আদর্শের ধারাবাহিকতা রক্ষা করা সম্ভব হয় না। সে কারণ আমরা ধারাবাহিক বংশাবলীর সহিত প্রসিদ্ধ ব্যক্তিগণের সংক্ষিপ্ত জীবনী ও বংশপরিচয়াদি দিবার চেষ্টা করিয়াছি।

যতদিন আমরাদিগের অন্তঃকরণে আমরাদিগের পিতৃপুরুষগণের স্মৃতি সমুজ্জ্বল থাকিবে, যতদিন আমরা তাঁহাদিগের কার্যকলাপের সারবত্তা, তাঁহাদিগের মহত্ত্ব, ঔদার্য্য, গাভীর্য্য, সাহস, দয়া, দাক্ষিণ্য, শৌর্য্য, বীর্য্য প্রভৃতি যাবতীয় সদ্গুণের আলোচনা করিতে থাকিব, ততদিনই আমরাদিগের অন্তঃকরণে নিজে বড় হইবার আকাঙ্ক্ষা থাকিবে। নিজ বংশাবলীর প্রতি শ্রদ্ধা না থাকিলে আত্মাভিমান ও আত্মগৌরব নষ্ট হয়।

বর্তমানে জাতি ও তাহার শিক্ষা, সংস্কৃতি এবং সমাজ-ব্যবস্থা লইয়া গবেষণা করার প্রয়োজনবোধ ও অবসর অনেকেরই নাই। ইদানীং অধ্যাপক ডক্টর সুনীতি কুমার চট্টোপাধ্যায় মহাশয়ের এদিকে দৃষ্টি পড়ায় আমরা বিশেষ সুখী হইলাম। তাঁহার প্রণীত “জাতি সংস্কৃতি ও সাহিত্য” নামক পুস্তকখানি সকলেরই পাঠ্য। তিনি পাশ্চাত্য শিক্ষা ও সভ্যতার প্রয়োজনীয়তা উপলব্ধি করিলেও, সনাতন হিন্দুধর্মের বা ভারতীয় আৰ্য্য ঋষিগণের শিক্ষা, সমাজ ও সংস্কৃতির ধারাবাহিকতা রক্ষা করিতে গৌরব বোধ করেন।

একথা অবশ্য স্বীকার্য্য যে, আমরা মনে মনে পাশ্চাত্য শিক্ষা ও সভ্যতাকে আদর্শ ধরিয়া লইয়া অল্প সকলের বিচার করিয়া থাকি; কিন্তু এমোহ কাটাইয়া জাতির নিজস্ব ভিত্তিতে দাঁড়াইতে হইবে, তবেই আমরা আৰ্য্য বংশধর বলিয়া গৌরব বোধ করিতে পারিব। নচেৎ যেভাবে বর্তমান সমাজ প্রগতিশীল হইয়াছে, তাহাতে অচিরে আমরা আরও অনাচারী ও কাণ্ড-জ্ঞানহীন অনাৰ্য্যশ্রেণীতে পরিণত হইয়া নিকৃষ্ট অসার বস্তুরূপে গণ্য হইব।

আৰ্য্যঋষি-প্রবর্তিত ধর্ম্মমূলক ( বর্ণাশ্রম ধর্ম্ম ) জাতিভেদই মানুন বা পাশ্চাত্য দেশানুযায়ী ধনগন্ডমূলক জাতিভেদই মানুন, মোটের উপর কোন না কোন আকারে শ্রেণীভেদ প্রথা মানিতেই হইবে।

আধুনিক সভ্যতম পাশ্চাত্য দেশসমূহে যে প্রকার জাতিভেদ-প্রথা বিদ্যমান আছে, তাহার সহিত তুলনা করিলে আমাদের দেশের এই জাতিভেদ প্রথাকে অনেকাংশে উন্নত এবং মহৎব্যঞ্জক বলিতে হয়, যেহেতু এক্ষেত্রে বৈশিষ্ট্য—কর্ম্ম ও গুণ বিচার। পাশ্চাত্যের অনুকরণে জাতির ভিত্তি গঠন করা অপেক্ষা যে সনাতন বর্ণাশ্রম ধর্ম্মের শীতল ছায়ায় আমরা এতদিন পরিবর্তিত ও সঞ্জীবিত আছি, যে আশ্রয় আমাদের চিরপরিচিত ও অগণিত জনগণকে আজিও যাহা ধারণ করিয়া আছে, কালের প্রভাবে তাহাতে যে আবর্জনা

জন্মিয়াছে সেগুলি দূর করিতে পারিলেই আমরা আবার অতি শীঘ্র সভ্যতার চরম সীমায় উঠিতে পারিব বলিয়াই আমাদের বিশ্বাস।

পৃথিবীব্যাপী যুদ্ধ চলিতেছে, সমস্ত জিনিষই দুপ্রাপ্য ও দুর্মূল্য; কাগজের অবস্থা আরও শোচনীয়, সুতরাং বহু নূতন তথ্য সংগৃহীত থাকিলেও তাহা এই খণ্ডে সংযোগ করিবার সুযোগ হইল না।

পাঠকগণ 'সম্বন্ধনির্ণয়ে'র ঐতিহাসিক ভাগে জাতিভেদ-রহস্য ও ভারতীয় আৰ্য্যজাতির সামাজিক রীতি নীতি সম্বন্ধে সবিশেষ অবগত হইবেন।

যে সমস্ত সহৃদয় ব্যক্তি বংশাবলী সংগ্রহ ব্যাপারে স্বর্গীয় পিতৃদেবের এই মহৎ কীর্তি রক্ষার সহায়ক হইয়াছেন, তন্মধ্যে ঢাকার 'স্বায়ত্ত-শাসন পত্রিকা' সম্পাদক শ্রীযুক্ত কালীভূষণ মুখোপাধ্যায়ের নাম বিশেষ উল্লেখ যোগ্য।

এই পুস্তক প্রকাশে ৬পূজ্যপাদ পিতৃদেবের প্রিয়তম শিষ্য শ্রেষ্ঠ কুলীন প্রসিদ্ধ ধনী ব্যবসায়ী শ্রীমান্ যোগেশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, সম্বলপুর ও শ্রীমান্ সুরেশচন্দ্র মুখোপাধ্যায়, বিষ্ণাসাগর-ভবন, কলিকাতা, পৃষ্ঠপোষকতা করিয়া আমাদের পরম আশীর্বাদের পাত্র হইয়াছেন।

বাঙ্গলার বাঘ মহামাণ্ডল শ্রী আশুতোষ মুখোপাধ্যায় মহাশয়ের সুযোগ্য জ্যেষ্ঠ পুত্র স্বধর্মনিষ্ঠ শ্রীযুক্ত রমাপ্রসাদ মুখোপাধ্যায় ও মধ্যম পুত্র জনপ্রিয় দেশহিতৈষী হিন্দুনেতা ও বাঙ্গলাদেশের বর্তমান শিক্ষা মন্ত্রী শ্রীযুক্ত ডাঃ শ্রীমা-প্রসাদ মুখোপাধ্যায় মহাশয়গণের শুভেচ্ছায় মহামূল্য সামাজিক গ্রন্থখানি সাধারণে প্রকাশ করা হইল।

৬শ্রীশ্রীভগবানের নিকট মহামাণ্ডল ভারত সম্রাট ও সম্রাজ্ঞীর শুভ কামনা, জগৎব্যাপী যুদ্ধের বিরতি, যুদ্ধে ভারত-সম্রাটের জয়লাভ ও সর্বাঙ্গীন শান্তি কামনা জানাইয়া কান্ত হইলাম। ॐ শান্তিঃ ! ॐ শান্তিঃ !! ॐ শান্তিঃ !!!

৩০শে পৌষ, ১৩৪৮

পৌষ সংক্রান্তি।

শ্রীমানিকচন্দ্র ভট্টাচার্য

## বাংলা গোট ছান্ডেডের পুত্রগণের বেদপ্রচারার্থ আশ্রমের নাম

পুত্রের নাম	আশ্রম বা গাঁই	পুত্রের নাম	আশ্রম বা গাঁই
১। শঙ্কর	পুতিতুণ্ড	২। শ্রীধর	কাজিলাল
৩। সুরতি	ঘোষাল	৪। কবি	শিমলাল
৫। নারায়ণ	কাজিয়ারি	৬। মচাযশা	বাপুলী
৭। ধীর	পিপলাই	৮। বিশ্বস্তুর	পূর্বগ্রামী
৯। গুণাকর	চোৎখণ্ডী	১০। মন	দীঘাল
১১। রবি	মহিস্তা		

বাংলা গোট্রে কাজিলাল, পুতিতুণ্ড ও ঘোষাল এই তিন ঘর কুলীন। পুতিতুণ্ড বংশের গোবর্দ্ধনাচার্য্য, ঘোষাল বংশের শিরো এবং কাজিলাল বংশের কানু ও কুতুহল এই চারি ব্যক্তি বল্লাল-সভায় কোলীণ মর্যাদা প্রাপ্ত হন। এই চারি জনের অধস্তন ধারার ব্যক্তিগণ কুলীন, অপর সকলেই অকুলীন এবং বল্লালী কোলীণ মর্যাদা প্রাপ্ত ব্যক্তিগণের অধস্তন বংশধরগণের মধ্যেও যাঁহারা কোলীণ রক্ষায় যত্নবান ছিলেন না, তাঁহারাও অকুলীন।

শিমলাল ও কাজিয়ারি এই দুই ঘর সিদ্ধ শ্রোত্রিয়।

বাপুলী এই এক ঘর সাধ্য শ্রোত্রিয়।

পিপলাই, পূর্বগ্রামী, চোৎখণ্ডী, দীঘাল ও মহিস্তা এই পাঁচ ঘর কষ্ট শ্রোত্রিয়। ইঁহাদিগের মধ্যে যাঁহারা প্রসিদ্ধ কুলীনে কণ্ঠাদান, সৎকার্য্যে দান ও সমাজের মর্যাদা রক্ষায় যত্নবান, তাঁহারা সাধ্য বা সিদ্ধ শ্রোত্রিয়ের ন্যায় সম্মান পাইয়া আসিতেছেন।

দেবীঘর প্রবর্তিত রাঢ়ীয় কুলীন ব্রাহ্মণের মেল বিভাগ ।

ফুলিয়া ১ । খড়দহ ২ । বল্লভী ৩ । সর্দানন্দী ৪ । সুরাই ৫ । পশুত-  
রঙ্গী ৬ । ছায়ানরেন্দ্রী ৭ । আচার্য্যশেখরী ৮ । বাঙ্গালপাশী ৯ । গোপাল ঘটকী  
১০ । চট্টরাঘবী ১১ । বিজয় পশুতী ১২ । টাদাই ১৩ । মাধাই ১৪ ।  
বিষ্ণাধরী ১৫ । পারিহাল ১৬ । শ্রীরঙ্গভট্টী ১৭ । প্রমোদিনী ১৮ । বালী ১৯ ।  
চন্দ্রপতি বা চন্দ্রশেখরী ২০ । শতা ( সদা ) নন্দখানী ২১ । ভৈরব ঘটকী ২২ ।  
কাকুৎস্থী ২৩ । আচম্বিতা ২৪ । দেহাটা ২৫ । দশরথ ঘটকী ২৬ । মালাধর-  
খানী ২৭ । নড়িয়া ২৮ । শ্রীবর্দ্ধনী ২৯ । হরি মজুমদারী ৩০ । রায় ৩১ ।  
রাঘব ঘোষালী ৩২ । ধরাধরী ৩৩ । শুভরাজ খানী ৩৪ । শুক্ল  
সর্দানন্দী ৩৫ । ছৈ ( ছয়ী ) ৩৬ ।

বাৎস্য গোত্রের বারেন্দ্র ব্রাহ্মণদিগের আশ্রম বা গাঁই ।

ভীমকালী ১, সংযামিনী ২, ভট্টশালী ৩, কামকালী ৪, কুড়মুড়ী ৫,  
ভাড়িয়াল ৬, লক্ষক ৭, জামকুখী ৮, শীতলী ৯, ধোসলী ১০, তানুডী ১১,  
বৎসগ্রামী ১২, দেউলী ১৩, নিদ্রালী ১৪, কুকুটী ১৫, বোড়গ্রামী ১৬,  
শ্রুতবটী ১৭, চাকুম গ্রামী ১৮, সিহরী ১৯, কালীগাঁই ২০, কালীহর ২১,  
পৌণ্ড্রীকাজ্জী ২২, কালিন্দী ২৩, চতুরান্দী ২৪ । কোন কোন পুঁথিতে  
আদিত্য ও কামদেবক নামে আরও দুই গাঁই দেখা যায় ।

ভীমকালী ও সংযামিনী এই দুই গাঁই কুলীন ।

ভট্টশালী ও আদিত্য এই দুই গাঁই সিদ্ধ শ্রোত্রিয় ।

কুড়মুড়ী, সিহরী, জামকুখী বা জামুরিখ এই তিন ঘর সাধ্য শ্রোত্রিয় ।

অবশিষ্ট গাঁই গুলি কষ্ট শ্রোত্রিয় ।

বারেন্দ্র ব্রাহ্মণগণের পটী ।

নিরাবিল ১ । ভূষণা ২ । রোহিলা ৩ । ভবানীপুর ৪ । বেণী ৫ ।  
আলেখানি ৬ । কুতুবখানি ৭ । জোনালী ৮ ।



# সূচীপত্র

## সম্বন্ধ-নির্ণয় চতুর্থ পরিশিষ্ট—১ম খণ্ড

### বাৎস্য গোত্র ছান্দড় বংশের শাখা সূচী

বিষয়			পত্রাঙ্ক	
১। কাজারী বংশ	...	...	২১-২৬, ৩৯-৪০ ও ১০৮	
২। কাজিলাল বংশ	...	...	১-৮, ১৮-১৯, ৮৫, ১০৫-১০৭ ও ২৪২-২৬৪	
৩। ঘোষাল বংশ	...	...	১৯-২০, ২৭-৩০, ১১৩-১৪৫ ও ১৮৫-২২৫	
৪। দীঘাল গ্রামী বংশ	...	...	...	৮৯-৯৮
৫। পিপলাই বংশ	...	...	...	১৬-১৮ ও ৬১-৬৩
৬। পুতিতুণ্ড বংশ	...	...	...	৯-১৫, ৪১-৪৮, ৮৬-৮৯ ও ২২৫-২৪১
৬। মতিলাল (মহিস্তা) বংশ	...	...	...	১৪৫-১৫৪
৮। শিমলাল বংশ	...	...	...	৩০-৩৯, ৯৮-১০৫, ১০৯-১১৩ ও ১৫৫-১৮৪
৯। বায়েঙ্গ বংশ	...	...	...	৪৯-৬১ ও ৬৩-৮৪

---

# ব্যক্তি-সূচী

## কাঞ্জারি বংশ

বিষয়	পৃষ্ঠা
কুমুদ ঞায়ালকার ...	২২
জগাই ও মাধাই ...	১০৮
রঘুনাথ সিদ্ধান্তবাগীশ ( নদীয়ার প্রথম রাজগুরু ) ...	২১
যত্ননন্দন বিদ্যালকার (সারলের কাঞ্জারির মূলপুরুষ) ...	২১

## কাঞ্জিলাল বংশ

অবনীপতি চৌধুরী, এম্-এ ...	৮৫
কানু (প্রথম কুলীন) ...	২, ৩ ও ১১
কালিদাস ( বাঘসৌকা ) ও তৎশাবলী ...	২৬১-২৬৪
কুতূহল ( প্রথম কুলীন ) ...	৩ ও ১১
জয়দেব ( মহাকবি ) ...	৪৮
দামোদর পণ্ডিত বংশ ...	২৪৩-২৬১
পণ্ডিতপাবন কাঞ্জিলাল, B.Sc., M.B., B.S., I.M.S. ...	৮৫
রামলাল বেদান্ততীর্থ, এম্-এ (কাশ্মীর শ্রীনগর কলেজের প্রফেসর) ...	৮
শ্রীকৃষ্ণ তর্কালকার ( শান্তিপুর, তরফদার পাড়া ) ..	১০৬

## ঘোষাল বংশ

আআরাম, ( জমিদার, রাধানগর ) ...	২২৩
উপেন্দ্র, D.S.P., C.I.D. ...	২২৪

## ঘোষাল বংশ

কালীপদ ( ডেপুটী ম্যাজিষ্ট্রেট )	...	...	...	১২৪
কালীপ্রসন্ন, বি-এন্	...	...	...	১৩৪
গদাধর ( ডুমুড়িয়ার ঘোষাল বংশ )	...	...	...	১১৪-১২১
গোপীনাথ ( ডুমুড়িয়ার ঘোষাল বংশ )	...	...	...	২২২
জয়নারায়ণ ( মহারাজ বাহাদুর ভূ-কৈলাস, খিদিরপুর )	...	...	...	২৯ ও ১৮৫
তারাসুন্দরী (রানী, ভূ-কৈলাস, খিদিরপুর)	...	...	...	৩০
পতিতপাবন (ডাক্তার)	...	...	...	২২৪
পশুপতি ( কলিকাতার ঘোষাল বংশ )	...	...	...	১২১-১৪৫ ও ১৮৫-১৯৮
পাঁচুগোপাল, এম্-এ (হাওড়া কলেজের প্রফেসর)	...	...	...	১২৪
শীতাম্বর ( ডুমুড়িয়ার ঘোষাল )	...	...	...	২২২
বিভূতিভূষণ, এম্-এ, বি-এন্ ( প্রফেসর আশুতোষ কলেজ, ভবানীপুর )	...	...	...	২২৪
ভুবনমোহন (উকীল, ডায়মণ্ড হারবার)	...	...	...	২২৪
ভূবনাচার্য্য (প্রসিদ্ধ পণ্ডিত)	...	...	...	১২২
পুরন্দর ( বন্দীপুরের ঘোষাল )	...	...	...	২২১
মার্কণ্ডেয় ( বনগ্রামের ঘোষাল )	...	...	...	১১৪ ও ২০৬-২২১
মুরারীমোহন, বি-এন্	...	...	...	১২৮ ও ১৯৪
লক্ষ্মণ ( পাঁচবেড়িয়ার ঘোষাল )	...	...	...	১১৪ ও ২২১-২২২
সার্থক বা সেথো ( বিশ্বজ গ্রামী ঘোষাল )	...	...	...	১১৪ ও ১৯৮-২০৬

## দীঘালগ্রামী বংশ

দুর্গাচরণ	...	...	...	৯০ ও ৯৭
ডাওড়ি হালদার	...	...	...	৮৯
রবীন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী	...	...	...	৯১
রনেশচন্দ্র চৌধুরী	...	...	...	৯৩

রামেশ্বর চৌধুরী	...	...	...	৯৫
হরিনারায়ণ	...	...	...	৯৫

### পিপলাই বংশ

গৌরসুন্দর গোস্বামী (ধনুর্বিদ্যা বিশারদ)	...	...	...	৬৩
জগন্নাথ বা মামু গোস্বামী	...	...	...	১৬
ধনকৃষ্ণ গোস্বামী ( সর্কবিদ্যা বিশারদ )	...	...	...	৬১
নিতাইসুন্দর গোস্বামী ( পেশীনিয়ন্ত্রণ কলাকৌশলী )	...	...	...	৬৩
যতীন্দ্রমোহন গোস্বামী ( সরস্বত্যাধিক )	...	...	...	৬২
রাধাবল্লভ বিদ্যাবাচস্পতি (শান্তিপুর উড়িয়া গোস্বামীর মূল পুরুষ)	...	...	...	১৭
শঙ্কর, ত্রিবেণী নিবাসী ( বঙ্গাধিপ লক্ষ্মণ সেনের গুরু )	...	...	...	১৬
শ্রামসুন্দর গোস্বামী ( ব্যায়ামাচার্য ডক্টর )	...	...	...	৬২

### পূতিতুণ্ড বংশ

অমূল্যকুমার, এম্-এস্-সি, বি-এল্	...	...	...	২৪০
উমাপদ ভট্টাচার্য	...	...	...	৮৬
উষাপতি	...	...	...	৮৬
কমলকুমার, এম্-এ, বি-এল্	...	...	...	২৩৮
করণাকুমার, বি-এ, বি-এল্	...	...	...	২৪০
কালিদাস পূতিতুণ্ড ( বিখ্যাত কালওয়াং )	...	...	...	২৪১
কাশীশ্বর তর্কবাগীশ	...	...	...	৪৫
কিরণকুমার, এম-এ, এম্-এল, বার্-এ্যাট্-ল	...	...	...	২৩৭
ক্রমদীশ্বর বাদীন্দ্র চক্রচুড়ামণি	...	...	...	২২৭
গোবর্দ্ধনাচার্য ( মহাকবি )	...	...	৯, ১০, ৪১ ও ৪৮	

## পূতিভূগু বংশ

চক্রপাণি ( প্রসিদ্ধ পণ্ডিত )	...	...	...	৪৭
চন্দ্রকুমার ( চন্দ্রহার, বরিশাল জেলা )	...	...	...	৪৫
চন্দ্রভূষণ ( বামরাইল, বরিশাল জেলা )	...	...	...	৪৪
জিতেন্দ্রনাথ, বি-এল, ( বগুড়া জেলা কোর্টের উকীল )	...	...	...	৪৩
তারিণীমোহন সেহানবিশ ( ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট )	...	...	...	১৫
দ্বারকানাথ, এম্-এ, বি-এল ( রায় বাহাদুর )	...	...	২৩৫-২৩৬	
নিরদভূষণ ( কাননগু )	...	...	...	৪৫
নিশাপতি	...	...	...	৮৬
পতাকীচরণ	...	...	...	৪৫
পরমানন্দ মিশ্র	...	...	...	১১
বিপিনবিহারী	...	...	...	৪৬
বিমলকুমার, এম্-এ, বি-এল	...	...	...	২৩৭
বৃন্দাবন চন্দ্র ( বিদ্যাবিনোদ কবিশেখর )	...	...	...	৪৩
মনোরঞ্জন	...	...	...	৪৪
মাধবচন্দ্র তর্কসিদ্ধান্ত ( প্রসিদ্ধ পণ্ডিত )	...	...	...	২৩৩
রণজিৎ, এম্-বি ( ডাক্তার )	...	...	...	২৩৯
রামনাথ, ( প্রসিদ্ধ উকীল )	...	...	...	২৪০
রাধাচরণ ( শোলনা, বরিশাল জেলা )	...	...	...	৪৬
রামভদ্র ( অসাধারণ পণ্ডিত )	...	...	...	২২৭
রুদ্ররাম ( অসাধারণ পণ্ডিত )	...	...	...	২২৭
ললিতচন্দ্র ( তালুকদার )	...	...	...	৪৫
শ্রীরঙ্গভট্ট ( শ্রীরঙ্গভট্টী মেল নায়ক )	...	...	...	৯, ১১
সুরেন্দ্রনাথ	...	...	...	৪৫

## মতিলাল ( মহিষ্ঠা ) বংশ

চন্দ্রশেখর	...	...	১৫৩
নরনাথ, এম্-এ, বি-এল্	...	...	১৫৩
পতাকীচরণ	...	...	১৫২
বিশ্বনাথ ( মতিলাল )	..	...	১৪৯, ১৫৪
সজনীকান্ত	...	...	১৫২
সতীশচন্দ্র	...	...	১৫০

## শিমলাল বংশ

উমাচরণ মল্লিক, কলিকাতা	...	...	১০৯
কালীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য, এম্-এ, বি-এল্	...	...	৩৪
কৃষ্ণবল্লভ সিদ্ধান্তবাগীশ ( নদীয়ার রাজ-গুরুর অধ্যাপক ও গুরু )			৩২
কৃষ্ণানন্দ বিদ্যাবাচস্পতি সরস্বতী (নদীয়া মহারাজের সভা-পণ্ডিত)			৩৪, ৩৫-৩৯
গদাধর শর্মা মণ্ডল	...	...	৯৯
গিরিবর শর্মা মণ্ডল	...	...	১০০
চন্দ্রভূষণ শর্মা মণ্ডল	...	...	১০০
দুর্গাচরণ মল্লিক, কলিকাতা	..	...	১০৯ ও ১১০
নীলাদ্রী চক্রবর্তী	...	...	১৮৩
পঞ্চানন সাহিত্যাচার্য	...	...	৩৫
মধুসূদন হাজরা	...	...	৩০
রমাবল্লভ বিদ্যাবাগীশ ( নদীয়ার রাজ-গুরুর অধ্যাপক ও গুরু )	...	...	৩২
রামচন্দ্র ভট্টাচার্য, B. Sc. Ph.D., D. Sc., D. S.,			১৭১-১৭৭
রামরাম তর্কপঞ্চানন	...	...	৩৪
রামলোচন তর্কসিদ্ধান্ত	...	...	৩৪
লালমোহন বিদ্যানিধি ( সম্বন্ধ-নির্গয় গ্রন্থ প্রণেতা )			৩৪, ১৫৫-১৬৮

## বারেন্দ্র বংশ

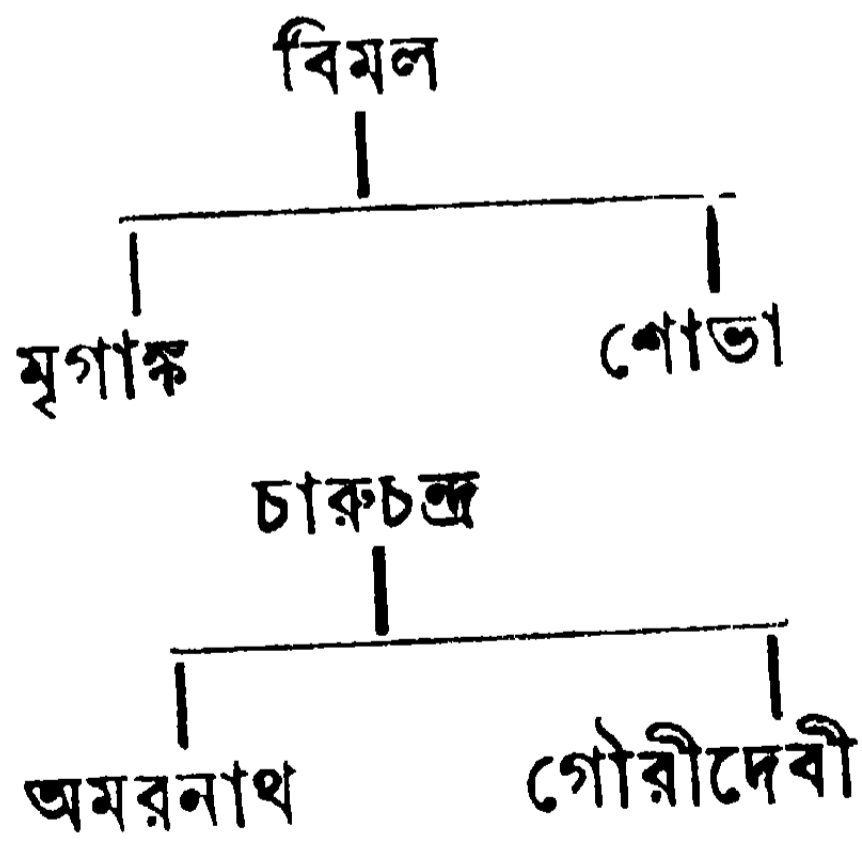
অঘোরনাথ হালদার, এম্-এ, বি-এল্	...	...	৫৮
ইতিহাস ( সমাজ সংস্থাপক )	...	...	৫১
উদীচ্য ভট্টাচার্য্য ( মহামহোপাধ্যায় )	...	...	৬৩
কান্তিক চন্দ্র ( নদীয়া মহারাজের দেওয়ান )	...	...	৬০
কালিদাস ঠাকুর	...	...	৬৩
কৃষ্ণেন্দ্র রায় ( রাজা )	...	...	৫০
কোকিলেশ্বর বিষ্ণাভূষণ কাব্যতীর্থ এম্-এ	...	...	৮২
গিরিশচন্দ্র চক্রবর্তী, বি-এ, বি-এল্	...	...	৫৩
জ্ঞানেন্দ্রলাল রায় ( নদীয়া মহারাজের দেওয়ান )	...	...	৬০
দিগম্বর	...	...	৫১
দিলীপকুমার রায়	...	...	৬১
পূরন্দর ( সমাজ সংস্থাপক )	...	...	৫১
প্রমথনাথ	...	...	৫৮
বিজয়চন্দ্র চক্রবর্তী	...	...	৫৭
ভূতনাথ ( সমাজ সংস্থাপক )	...	...	৫১
ময়ূর ভট্ট	...	...	৫১
মহেশচন্দ্র তর্কচূড়ামণি ( প্রসিদ্ধ কবি )	...	...	৫৪
যাদবেশ্বর তর্করত্ন ( মহামহোপাধ্যায় )	...	...	৮৪
রাজেন্দ্রনারায়ণ শাস্ত্ররত্ন ( খ্যাতনামা দার্শনিক )	...	...	৮৩
রামধন তর্কপঞ্চানন ( প্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক )	...	...	৫১
রুদ্রমঙ্গল গুয়ালকার ( দেশ বিখ্যাত নৈয়ায়িক )	...	...	৮৩
হরচন্দ্র চক্রবর্তী, বি-এ, বি-এল্	...	...	৫২
শ্রীশচন্দ্র চক্রবর্তী ( অবসর প্রাপ্ত সুপারিংটেণ্ডিং ইঞ্জিনিয়ার )	...	...	৫৭
বসুদাস চক্রবর্তী	...	...	৫২

## শুদ্ধিপত্র

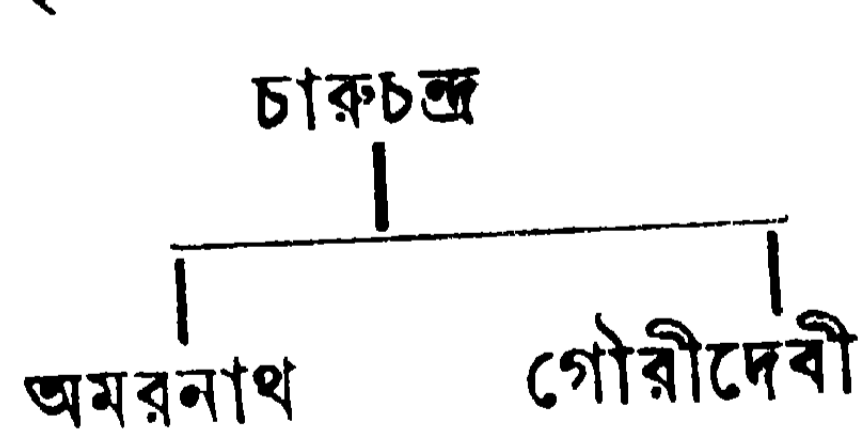
অশুদ্ধ

৪১পৃ:	১৩পং	পদ্মপুরাণ
৪৬পৃ:	১৯পং	শিশুকুমার
৬২পৃ:	৬পং	সরস্বতুপাধিক
৭৬পৃ:	৮পং	স্তম্বাৎ
৮০পৃ:	৯পং	বিরচিতঃ
৯৯পৃ:	১৯পং	ভদ্রেশ্বর
১০২পৃ:	১পং	যৌ
১০২পৃ:	১৩পং	যৌগ্রামের
১০২পৃ:	২৪পং	গৌরীকাস্তুর
১০৪পৃ:	১৩পং	গ্রানী
১১২পৃ:	২৩পং	পুষ্পাবলা
১১৮পৃ:	১৬পং	বনাই
১১৯পৃ:	২৩পং	২১। ২২। ২৩।

১৮০পৃ: শেষ পং



১৮০পৃ: শেষ পং



২২১পৃ: ১০পং দামো

২৪০পৃ: ১৪পং জুনিয়র

২৬০পৃ: ১পং বিশ্বেশ্বরজ (২২৪পৃ:)

শুদ্ধ

পদ্মপুরাণ লিখিত

শিশুকুমার

সরস্বতুপাধিক

স্তম্বাৎ

বিরচিতঃ

ভদ্রেশ্বর (টাছ)

যৌ

যৌগ্রামের

গৌরীচরণের

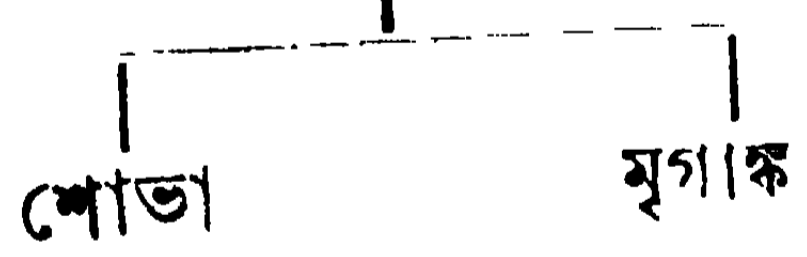
গ্রানী

পুষ্পাবলা

বনাই

২২। ২৩। ২৪।

বিমল



চারুচক্র

বন্দনা

সমরনাথ

দামো

জুনিয়র

বিশ্বেশ্বরজ (২৪৪পৃ:)



## ক্রোড়-পত্র

( বংশপরিচয় ৯৮—১০৫ পৃঃ দ্রষ্টব্য ) ১০২—১০৩ পৃষ্ঠায় হরিপদ শর্মা মণ্ডলের মাতামহ বংশপরিচয় । চন্দ্রভূষণ শর্মা মণ্ডল ও যজ্ঞেশ্বরী দেবী পতি-পত্নী সম্বন্ধে আবদ্ধ । ১২৮৪ সালে ২৭শে ফাল্গুন উভয়ের পরিণয় কার্য সম্পন্ন হয় । এই দীর্ঘকাল একীভূত থাকার পর বিগত ১৩৪৭ সালে ১৭ই পৌষ স্ত্রী পরলোক গমন করেন আজ তাঁহার :—

## স্মৃতি-তর্পণ ।

“প্রিয়তমা” “প্রাণপ্রিয়া” হেন কোন শব্দ,  
তোমায় বলিতে গেলে চিত্ত হয় স্তব্ধ ।  
এবে পঞ্চ-ভূতাতীত ধরেছ স্বরূপ,  
সম্বন্ধ তোমার সনে ধরিব কিরূপ ?  
তবে দুটা হৃদি-বীণা বাঁধা ধর্ম-তারে,  
একের আঘাতে অস্ত্র বাজিতেও পারে ।  
বাঁধি বুক তাই, পেয়ে শাস্ত্রের বিধান,  
যা বলনা অগো, নব জাগ্রত বিজ্ঞান ।

অয়ি দেবি,—

একটা পুত্রের তরে	তোমার পিতার ঘরে,
দুঃখ স্রোত সদাই বহিত,	
শেষ এক যজ্ঞ ফলে	তব জন্ম পুত্র স্থলে,
বিধাতার যেমন বিহিত ।	
যজ্ঞ ফলে জন্মাইলা	তাই পিতা রেখেছিল,
সু-পবিত্র “যজ্ঞেশ্বরী” নাম ।	

মোর গৃহে এসেছিলি।                      সুখে দুঃখে মিশেছিলি।  
 হিতচিন্তা রত অবিরাম ।  
 শ্রীক্ষেত্র শ্রীবন্দাবন                      প্রয়াগ নৈমিষ-বন  
 কানী হরিদ্বার মধুপুরী,  
 অযোধ্যায় রাম গীতা                      দেখে মনে হরষিতা  
 আরও কত কি কহিতে পারি ।  
 নানা তীর্থে বেড়াইয়ে                      কি জানি কি বস্তু দিয়ে,  
 গড়েছিলে হিয়া আপনার  
 সহজে উত্তর দিতে                      তার প্রতিবাদ দিতে  
 মনে শক্তি না হত সঞ্চার ।  
 বেড়েছিল পতিভক্তি                      পতি প্রীতি আনুরক্তি  
 মুক্তা যথা শক্তির তিতর,  
 তোমার সুবৃক্তি বাক্য                      হৃদয়ে করিলে ঐক্য  
 সখ্য ভাবে ভরিত অন্তর ।  
 তব পরামর্শ মত                      যে কাজে হতাম রত,  
 সুফল ফলিত তায় মোর,  
 “যাও যাও এই কর                      তাঁহারে কাণ্ডারী ধর”  
 কথাগুলো কত জোর জোর ।  
 ১৩৪৭ সাল                      এলো সে বিষম কাল  
 ১৭ই পৌষ মোর পক্ষে,  
 তোমার জীবন বৃন্ত                      কাটিয়া দিল কৃতান্ত  
 কোন রূপে না পাইল রক্ষে ।  
 আগে যাব বলেছিলে                      কাজে তাই করে গেলে  
 লোকে তোমা’ বলে ভাগ্যবতী,  
 তাই বুঝি হাঁসি হাঁসি                      হইলে দু্যলোক বাসী  
 আর না পাইব খুঁজি ক্ষিতি ।

ପୁତ୍ର ପୌତ୍ର କନ୍ୟା ବଧୁ                      ସବାର ବଦନ ବିଧୁ  
 ଶୋକ-ରାହ ଗ୍ରାମେ ଦିଲେ ଫେଲେ,  
 କରিলେ ସେ ଅଭିନୟ                      ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ପାବାର ନୟ  
 କାର ଡାକେ କୋଥା ଚଳେ ଗେଲେ !

ଶେଷ ଯୁକ୍ତି :—

କେନ ବା କାପିଳ କାୟ ?                      କେନ ସେନ କାମା ପାୟ ?  
 କେ କରିବେ ଈହାର ନିଶ୍ଚୟ ?  
 ଆବାର କେନ କି ମୁଖେ                      ଈାଗି ଭରା ଦେଖି ମୁଖେ  
 ଦେଖିତେ ଦେଖିତେ ଗବ ଲୟ ।

ଓ—ଈ ଗବ ଫୁରାହିଲ                      ହାୟ ହାୟ କି ହିଲ  
 ବିକୃତ ବଦନ ଭବୁ ନୟ,  
 ଶାନ୍ତ ସ୍ନିଗ୍ଧ ମୁଖଧାନି                      ଜୀବିତେର ପ୍ରାୟ ମାନି  
 ଈାଗିଧାନି ଲୁକାହିୟେ ରୟ ।

ଦେଖିତେ ଦେଖିତେ ମୁଖ                      ଶୋକ-ସେଷାଚ୍ଛନ୍ନ ବୁକ  
 ହୁ ଫୋଟା ବର୍ଷଣ କୈନ୍ତୁ ଜଳ,  
 ସା ବଲିନ୍ତୁ ମନେ ମନେ                      ଲଜ୍ଜା କି ତାହା ବର୍ଣନେ  
 ପଶ୍ଚାତେ ଲିଖିନ୍ତୁ ଅବିକଳ ।

ବିଶେଷ ବାକ୍ୟ :—

ନରଂ ନାରୀ ପ୍ରୋକ୍ତରତି  
 ମଞ୍ଜୁତୁଂ ଭବ ବାରିଧୋ ।  
 ଏ ତଂ ସନ୍ଦର୍ଶନାର୍ଥାୟ  
 ତଥା ଚକ୍ରେ ଭବୋଦ୍ଭବଃ ॥

(ସ୍କନ୍ଦ ପୁରାଣ, ମାହେଶ୍ୱର ଥଣ୍ଡ ପଞ୍ଚବିଂଶାଧ୍ୟାୟ

୩୫୨ ପୃଷ୍ଠା ୫୮ ଶ୍ଳୋକ)



# সংস্কৃতনিগম

—:~:—

৪র্থ পরিশিষ্ট—প্রথম ভাগ

বংশাবলী ও কুল-পরিচয়

—:~:~:~:—

বাৎস্য গোত্রে কাঞ্জিলাল বংশ ।

কৌলীন্দ্ৰ প্রাপ্তি সময়ে কাঞ্জিলাল বংশের কানু ও কুতূহল ১১শ । ছান্দর বংশের পুত্ৰিত্বও মহাকবি গোবর্দ্ধনাচার্য্য, ঘোষাল বংশের শিরোমণি, কাঞ্জিলাল বংশের কানু (কাহু) এবং কুতূহল, যজ্ঞকারী অশ্ব চারি মহর্ষির সম্ভানগণের সহিত সমবেতভাবে বল্লালের সভায় সমাসীন হয়েন । মহা-বংশাবলীর লিখনে গোবর্দ্ধন, শিরঃ, কানু ও কুতূহল পরস্পর সমপর্য্যায় ।

বাৎস্য গোত্র ছান্দর বংশাবলী

ছান্দর ১ । শ্রীধর ২ । বেদগর্ভ ৩ । বিষ্ণু ৪ । সৃজিষ্ণু বা যজ্ঞেশ্বর ৫ । কোল বা ধীর ৬ । ধুরন্ধর বা বসুন্ধর ৭ । প্রাণেশ্বর ৮ । এখানে প্রাণেশ্বর পুত্র স্থানীয় আছে । কিন্তু এডুমিশ্রের কারিকায় প্রাণেশ্বর ভ্রাতৃস্থানীয় । প্রাণেশ্বর স্মৃত গুণাকর ৯ । গুণাকর স্মৃত নিশাপতি ১০ । তৎপুত্র কানু ও কুতূহল ১১শ । কোন কোন পুস্তকে নিশাপতি স্থলে হিঙ্গল আছে । এবং কানু ও

কুতূহল ১১শ বটে কিন্তু সহোদর নহেন। খুড়তত ভ্রাতা। কুতূহলের পিতার নাম বরাহ ১০ম এইরূপ লিখিত আছে।

### মহাবংশাবলী

খ্যাতঃ সুরভির্ঘোষালঃ পুত্রঃ সাগরকোমতঃ ।

তস্মত্তমোপহোজাতঃ হলস্তৎপুত্রকঃ স্মৃতঃ ॥

হলাৎ মুরারিকোজাতস্তজ্জাতো বিশ্বামিত্রকঃ ।

তস্ম পুত্রোজিতামিত্রঃ শরগিস্ত ততোহভবৎ ॥

শরণাৎ পিঙ্গলোজাতস্তস্মাচ্ছিরোমণিঃ স্মৃতঃ ।

কাজ্জিবিল্লে কবিঃ শ্রীমান্ শ্রীধরোধার্মিকো মহান্ ॥

তৎস্মবেদগর্ভোহভূৎ বিষ্ণুস্ত তস্ম পুত্রকঃ ।

তস্মাৎ জিষ্ণু সমুদ্ভূতস্তৎপুত্রঃ কোল সংজ্ঞকঃ ॥

স্মৃতো বস্করঃ কোলাৎ তৎপুত্রো বাণ এবচ ।

স্মুগুর্ণাকরো জাতস্তস্মাৎ নিশাপতিরভূৎ ।

স্মৃতৌ নিশাপতের্জাতৌ কাহুকুতূহলাবুভৌ ॥ মহাবংশাবলী ।

### মতান্তর

কানু কুতূহলাবেতৌ কাজ্জিকুল প্রতিষ্ঠিতৌ । মেলমালা ।

কাজ্জিলাল বংশের প্রথম কুলীন কানু, ইনি ছান্দড়ের অতিবৃদ্ধপ্রপৌত্র, অর্থাৎ ইনি ছান্দড় হইতে ছয় পুরুষ অধস্তন। দেবীবরের সময় কানুর অধস্তন ষষ্ঠ পুরুষ আচার্য্যকৃষ্ণ ও মধুসূদন কোলীণ প্রাপ্ত হইলেন। ইহাদিগের পিতার নাম নরপতি। কাজ্জিলাল বংশের আদি হইতে কৃষ্ণকিঙ্কর পর্য্যন্ত একবিংশ পুরুষের বংশাবলীর একদেশ দেখ। রাঢ়দেশী পুস্তকে কিছু বিভিন্নতা আছে।

বাৎস গৌত্রীয় ছান্দড় ১। বঙ্গদেশী পুস্তকের লেখা শ্রীধর কাজ্জিলাল ২। বেদগর্ভ ৩। বেদগর্ভের ছই পুত্র বীর ও বস্কর ৪। বীর উত্তররাঢ়বাসী।

বসুন্ধরের পুত্র হিন্দু ৫। ইঁহার দুই পুত্র কানু ও কুতুহল ৬। ইঁারা উভয়েই কৌলীণ্য মর্যাদা প্রাপ্ত হইলেন। কানুর পুত্র চাঁদ ৭। চাঁদের চারি পুত্র তেঁই, রুদ্র, হিন্দন ও গণ ৮। তেঁই পুত্র গোপী, তপন, ভীম ও গঙ্গাধর ৯। গোপীর দুই পুত্র কুশল ও কোতুক ১০। ৯ তপনের পুত্র বসু, মিত ও মাধব ১০। কুশলের ২ পুত্র একের নাম কঞ্জিনর অপরের নাম নরপতি ১১। নরপতির দুই পুত্র প্রথমের নাম আচার্য্যকৃষ্ণ দ্বিতীয়ের নাম মধুসূদন ১২। ইঁহাদিগের সময় মেল বন্ধন হয়। আচার্য্যকৃষ্ণের বংশাবলী যথা—ইঁহার পুত্রদ্বয়ের নাম প্রজাপতি ও বিষ্ণু ১৩। প্রজাপতির পুত্রচতুষ্টয়ের নাম রামচন্দ্র, রামভদ্র, পুরুষোত্তম ও গঙ্গাধর ১৪। রামচন্দ্রের দুই পুত্র শ্রীগর্ভ ও রত্নগর্ভ ১৫। রত্নগর্ভের পুত্র পুণ্ডরীকাক্ষ ১৬। তৎপুত্র হরি ১৭। ইঁহার পুত্রদ্বয়ের নাম ধীর, মার্কণ্ডেয় ও গঙ্গারাম ১৮। মার্কণ্ডেয় পুত্র গুণজ্ঞ ও হৃদয়ানন্দ ১৯। হৃদয়ানন্দের পুত্র শম্ভু ও গঙ্গারাম ২০। শম্ভু পুত্র কৃষ্ণকিঙ্কর প্রভৃতি ২১।

ফরিদপুর জেলার অন্তর্গত টগরবন্ধ ও পিঙ্গলিয়া গ্রামের কাজিলাল ও যশোহর জেলার পাস্তাপাড়া ও ইতিনার কাজিলাল প্রসিদ্ধ ও নিকষ কুলীন।

পুরন্দরপুর, মহেশপুর, মৃজাপুর ও কোঁচমালীতে কাজিলাল বংশ আছে। প্রথম তিনটি স্থান নদীয়া জেলার অন্তর্গত।

ছান্দড় বংশের কানু ও কুতুহল ছান্দর হইতে ছয় পুরুষ অন্তর। কেহ কেহ এ বিষয়ে সন্দেহ করেন। শ্রীহর্ষ বংশের উৎসাহ শ্রীহর্ষ হইতে চতুর্দশ পুরুষ অন্তর। বল্লালের কৌলীণ্য মর্যাদা প্রদান সময়ে কানুর সহিত উৎসাহ আট পুরুষ অধস্তন ছিলেন। অনেকের মতে ইঁহাও সন্দেহজনক। এখনও শ্রীহর্ষের অধস্তন চতুস্ত্রিংশ বিষ্ণু সন্তান শ্যামের ধারায় রায় শ্যামাধর মুখো-পাধ্যায়ের সহিত ছান্দড় গোষ্ঠীর শিমলাল-বংশ-সম্বৃত অষ্টাবিংশ পুরুষ পাঁচু (তারাপদ) ভট্টাচার্য্যে ঐক্য কর, সাত পুরুষ অন্তর দেখা যাইবে।

## সুরাই মেলের কুলীন

## কাঞ্জিলাল বংশের একদেশ

কাঞ্জিলাল বংশ বহু বিস্তৃত অনেক স্থলেই বংশ পাওয়া যায়। কিন্তু বংশাবলীর ধারা অনেকেই জানেন না তদ্ব্যতীত একটা ধারা দেখান গেল।  
উহা রাঢ়দেশী পুস্তক সম্মত।

ছান্দর ১। শ্রীধর ২। বেদগর্ভ ৩। বিষ্ণু ৪। সুজিষ্ণু বা যজ্ঞেশ্বর ৫।  
কোল বা ধীর ৬। ধুরন্ধর বা বসুন্ধর ৭। প্রাণেশ্বর বা বাণেশ্বর ৮। গুণাকর  
৯। নিশাপতি ১০। কানু ও কুতূহল ১১। কানুপুত্র চাঁদ, জয়মান, অগস্ত্য  
উধ, তিল, মকরন্দ ও দাস ১২। চাঁদ স্মৃত ত্রিলোচন, বাসুদেব ও নরসিংহ  
১৩। ত্রিলোচন স্মৃত জন, বিষ্ণু, পশু ও নিশু ১৪। জন স্মৃত গোপী, তপন  
গঙ্গাধর ও ভীম ১৫। তপন স্মৃত কৌতূহল ও ভৈরব ১৬। কৌতূহল স্মৃত  
বিশু ও নরপতি ১৭। (এই সময়ে দেবীবরের মেল বন্ধন হয়) ; নরপতি  
স্মৃত মধুসূদন, আচার্যকৃষ্ণদেব ও বলভদ্র ১৮। আচার্যকৃষ্ণের সময় মেলবন্ধন হয়।  
মধুসূদন স্মৃত (বাঘশেঁাকা) কালিদাস ১৯। ইঁহার নিবাস হরিদাসপুর, জেলা  
ফরিদপুর। ইঁহারা নিকষ কুলীন। কালিদাস সহোদর দামোদর, বাসুদেব  
মাধব, মৃত্যুঞ্জয় ও ভাস্কর ২০। দামোদর ফরিদপুর জেলার পিঙ্গলিয়া নিবাসী।  
কালিদাস স্মৃত রঘু, মুকুন্দ পণ্ডিত ও দৈবকীনন্দন ২০। মুকুন্দ পণ্ডিত স্মৃত  
বনমালী, কৃষ্ণানন্দ, রাঘব ও পূর্ণানন্দ ২১। বনমালী পুত্র নীলকণ্ঠ ও রতিনাথ  
২২। নীলকণ্ঠ স্মৃত গোপীকান্ত, গোপাল, গোবিন্দ ও রসিক ২৩। গোপী-  
কান্ত স্মৃত রামেশ্বর, মথুরেশ, জগদীশ ও রামভদ্র ২৪। রামভদ্র পুত্র বাণেশ্বর,  
রত্নেশ্বর ও বিশ্বেশ্বর ২৫। বাণেশ্বর স্মৃত বিষ্ণুরাম, কৃষ্ণকিঙ্কর ও রামকুমার ২৬।  
বিষ্ণুরাম স্মৃত হরি ২৭। হরি স্মৃত চণ্ডীপ্রসাদ ২৮। চণ্ডীপ্রসাদ স্মৃত কানাই ও  
রামপ্রসাদ, নীলমণি ২৯। কানাই স্মৃত আনন্দ ৩০।



রামপ্রসাদ স্মৃত রামেন্দ্র ও শ্যামাচরণ ২৯। রামেন্দ্র স্মৃত ভগবান্ ও বিজয়  
৩০। ভগবান্ স্মৃত সীতানাথ ৩১। সাং পুরন্দরপুর, জেলা নদীয়া।

কৃষ্ণকিঙ্কর স্মৃত রামচরণ ২৭। রামচরণ স্মৃত রামধন ২৮। রামধন স্মৃত  
রাজেন্দ্র ২৯।

রামকুমার স্মৃত কমল ২৭। কমল স্মৃত রামচাঁদ ২৮। রামচাঁদ পুত্র  
অমরনাথ ২৯। অমরনাথ স্মৃত সুরেশ ৩০। রত্নেশ্বর স্মৃত সদানন্দ ২৬। সদানন্দ  
স্মৃত জয়নারায়ণ ও শিবনারায়ণ ২৭। জয় স্মৃত রামকুমার ২৮। রামকুমার  
স্মৃত হরচন্দ্র ২৯। হর স্মৃত গোপাল ও মথুরানাথ ৩০। গোপাল স্মৃত ভূষণ  
ও কামাখ্যা ৩১। নিবাস পুরন্দরপুর নদীয়া। মথুরানাথ স্মৃত পঞ্চানন,  
যোগীন্দ্র, সুরেন্দ্র ও যতীশ ৩১। সাং পুরন্দরপুর।

শিবনারায়ণ পুত্র তিলক ২৮। তিলক স্মৃত গিরিশ ও শ্রীধর ২৯।  
বিশ্বেশ্বর স্মৃত মাণিকচন্দ্র ২৬। রাজজয় ২৭। ঈশ্বর ২৮। হরিশচন্দ্র ও  
মহিমাচন্দ্র ২৯।

### সাগড়দাঁড়ী গ্রামের কাঞ্জিলাল বংশের ধারা

রতিনাথ স্মৃত নারায়ণ ও রামেশ্বর ২১। নারায়ণ পুত্র কর্ণেশ্বর, হরিহর,  
গঙ্গাধর ও রুদ্রদেব ২২। হরিহর পুত্র রামগোবিন্দ, রামনাথ ও রাঘব ২৩।  
রামনাথ স্মৃত গৌরানন্দ ২৪। গৌরানন্দ স্মৃত রাধামোহন ২৫। তৎস্মৃত রামানন্দ  
২৬। ইনি গোয়ালপুর বাসী, জেলা যশোহর।

রুদ্রদেব স্মৃত রামচরণ ২৩। স্মৃত নীলকর্ণ, গন্ধর্ক ও পঞ্চানন ২৪। গন্ধর্ক-  
স্মৃত মনোহর ২৫। পুত্র রামরতন, পীতাম্বর ও শঙ্কু ২৬। রামরতন স্মৃত  
ঈশ্বর, আনন্দ, ইন্দ্র, মহেশ ও হরি ২৭। ঈশ্বর স্মৃত মধু ২৮। স্মৃত পঞ্চানন ও  
সীতানাথ ২৯। সাং খড়িঙ্গা, জেলা যশোহর।

আনন্দ স্মৃত বিশ্বেশ্বর, শ্রীবিষ্ণু ও রাম ২৮। বিশ্বেশ্বর স্মৃত গোপাল ও নফর ২৯। নফর স্মৃত অমূল্য ৩০। সাং নিমতা, যশোহর।

বিষ্ণু স্মৃত বিহারী ২৯, স্মৃত স্বরজিৎ ৩০। পুরন্দরপুর, নদীয়া।

ইন্দ্র স্মৃত অক্ষয় ২৮। বিপিন ২৯। প্রকুল্ল ৩০। সাং মৃজাপুর নদীয়া।

মহেশ স্মৃত নিবারণ, পঞ্চানন ও বিধুভূষণ ২৮। সাং মৃজাপুর নদীয়া।

হরি পুত্র শ্রীশচন্দ্র ২৮। সাং পুরন্দরপুর নদীয়া।

পীতাশ্বর পুত্র গোলোক ও মহিমাচন্দ্র ২৭। গোলোক স্মৃত দ্বারিক ২৮।

পুত্র উপেন্দ্র ও বিপ্রেন্দ্র ২৯। উপেন্দ্র স্মৃত প্রকুল্ল ৩০। সাং গদখালী।

মহিমাচন্দ্র পুত্র কৈলাস, যদু ও নটবর ২৮। নটবর গদখালী-বাসী। কৈলাস

স্মৃত যোগেন্দ্র, রাঙ্কেন্দ্র, জ্ঞানেন্দ্র, সুরেন্দ্র, নরেন্দ্র ও মুনীন্দ্র ২৯। যোগেন্দ্র

পুত্র প্রকাশচন্দ্র ৩০, হুগলীবাসী।

শম্ভু ২৬। পুত্র মাধব ২৭। পৌত্র শ্রীগোপাল ও জয়গোপাল ২৮, নখফুল-বাসী গ্রাম সবডিভিসন।

পঞ্চানন ২৪। পুত্র পার্বতীচরণ ২৫। পৌত্র হরিনারায়ণ ২৬। প্রপৌত্র জয়চন্দ্র, কাশীকান্ত ও কালীকৃষ্ণ ২৭। জয়চন্দ্র স্মৃত প্রসন্ন ২৮। তৎপুত্র ব্রজেন্দ্র ২৯, সাগরদাড়ী নিবাসী। কালীকৃষ্ণ স্মৃত শশিভূষণ ২৮। স্মৃত বিধুভূষণ ২৯। সাং মহেশপুর।

কৃষ্ণানন্দ ১৯। পুত্র শ্রীরাম ২০। রমাকান্ত ২১।

এই তালিকা অনুসারে কানু ও কুতুহল ছান্দড় হইতে আট পুরুষ অধস্তন হন। কিন্তু অধিকাংশ পুস্তকেই নিম্নলিখিত বংশাবলীর ধারা আছে। যথা—  
ছান্দড় ১। শ্রীধর ২। বেদগর্ভ, রত্নগর্ভ ও হেমগর্ভ ৩। বেদগর্ভ স্মৃত বীর ও বসুন্ধর ৪। বসুন্ধর স্মৃত প্রাণেশ্বর, বাণেশ্বর ও হিন্দুলেশ্বর ৫। হিন্দুলেশ্বর স্মৃত কানু ও কুতুহল ৬। অতি অল্প পুস্তকে প্রাণেশ্বর পুত্র বাণেশ্বর এবং তৎপুত্র হিন্দুলেশ্বর দেখা যায়। কিন্তু এই সকল লেখা প্রাচীন নহে,

অধুনাতন ঘটকদিগের হস্তলিখিত পাতড়া মাত্র। এই সকল পাতড়ার মধ্যে একখানি প্রাচীন লেখা। ঐ পাতড়ায় কানু ও কুতুহলের পিতার নাম নিশাপতি বলিয়া বর্ণিত হইয়াছে। তদনুসারে কানু ও কুতুহল ছান্ড হইতে নবম পুরুষ অধস্তন হন ; ইহা অসঙ্গত নহে। মহাবংশাবলীর লিখনে কানু ও কুতুহল ১১ শ।

### বাৎস্য গোত্র ছান্ড বংশে কাঞ্জিলাল

ছান্ড ১। শ্রীধর কাঞ্জিলাল ২। বেদগর্ভ ৩। বিষ্ণু ৪। কোন ৫। ধুরন্ধর ৬। বাণেশ্বর ৭। প্রাণেশ্বর ৮। হিঙ্গুল ও বরাহ ৯। হিঙ্গুল স্মৃত কানু ১০। বরাহ স্মৃত কুতুহল ১১। কানু স্মৃত চাঁদ, জয়মণি ও ছ্যামাণ ১২। চাঁদ স্মৃত ত্রিলোচন, নৃসিংহ ও বামন ১৩। ত্রিলোচন স্মৃত জন, পথ, মধু ও নকর্তন ১৪। জন স্মৃত গোপী, তপন, ভীম ও গঙ্গাধর ১৫। তপন স্মৃত কোঁতুক ও ভৈরব ১৬। কোঁতুক স্মৃত নরপতি ও বিজয় ১৭। নরপতি স্মৃত মধুসূদন আচার্য্য ও কৃষ্ণ ১৮। (এই সময় মেল বন্ধন হয়)।

মধুসূদন আচার্য্য স্মৃত কালিদাস পণ্ডিত (ফরিদপুর জেলার অধীন হরিদাস গ্রামে বাস করেন), বাসুদেব, দামোদর, মাধব ও মৃত্যুঞ্জয় ১৯। কালিদাস স্মৃত রঘুপতি, মুকুন্দ ও দেবকীনন্দন ২০। মুকুন্দ স্মৃত কৃষ্ণানন্দ, পূর্ণানন্দ, অচ্যুত ও বনমালী ২১। বনমালী স্মৃত নীলকণ্ঠ ও রতিনাথ ২২। নীলকণ্ঠ স্মৃত গোপাল, গোপীকান্ত ও শিবকান্ত ২৩। গোপাল স্মৃত বামদেব, রঘুদেব ও রামচন্দ্র ২৪। বামদেব স্মৃত কৃষ্ণরাম সার্কভৌম, বলরাম, কামদেব, জয়দেব, মহাদেব, বিশ্বনাথ ও রামকান্ত ২৫। বলরাম স্মৃত রামশঙ্কর ও রামশরণ ২৬। রামশঙ্কর যশোহর জেলার অধীন ইতিনা গ্রামে বাকপুর শিমলাই ঘরে বিবাহ করিয়া তথায় বাস করেন, সেই পক্ষের পুত্র আনন্দরাম ও রামসুন্দর

তর্কবাগীশ ঘরে, রামশঙ্করের আর এক বিবাহ পাড় পাড়ায় সুন্দরামল্ল শ্রেত্রিয় ।  
সেই পক্ষের পুত্র ভবানী, ভৈরব ও রামগোবিন্দ ২৭ ।

আনন্দরাম স্মৃত রামতনু শিরোমণি ও গঙ্গানারায়ণ ২৮ । গঙ্গা স্মৃত শীতল  
ও রাইচরণ ২৯ । রাইচরণ স্মৃত পূর্ণচন্দ্র ও যামিনীকান্ত ৩০ । পূর্ণচন্দ্র স্মৃত  
সুধীরকুমার ৩১ । রামসুন্দর যশোহর জেলার লোহাগড়ায় ডিংসাই  
শ্রেত্রিয় ঘরে বিবাহ করেন । সেই পক্ষের পুত্র হরিশ্চন্দ্র ঞায়ভূষণ ২৮ ।  
চণ্ডীচরণ ২৯ । রাজেন্দ্রনাথ ৩০ । শশিভূষণ, প্রমথভূষণ, খোষাল ও  
কালীপদ ৩১ ।

রামসুন্দর তর্কবাগীশের আর এক বিবাহ নিজ ইতিনা গ্রামে সাগরদিয়া  
বন্দ্যঘটির ঘরে সেই পক্ষের পুত্র জগচ্চন্দ্র বাচম্পতি ২৮ । স্মৃত বাণীকণ্ঠ,  
কৈলাসচন্দ্র ও চন্দ্রকুমার ২৯ । বাণীকণ্ঠ (যশোহর জেলার অধীন দেয়াপাড়া  
গ্রামে বঙ্গপাশি বন্দ্যোপাধ্যায় ঘরে বিবাহ করিয়া তথায় বাস করেন) পুত্র  
শশধর, জ্যোতিন্দ্রনাথ ও **রামলাল বেদাস্ততীর্থ** সংস্কৃতে এম্-এ,  
কাশ্মীর শ্রীনগর কলেজের প্রফেসর ৩০ । জ্যোতিন্দ্রনাথ স্মৃত নরেন্দ্রনাথ,  
রামনাথ ও জ্ঞানেন্দ্রনাথ ৩১ । রামলাল স্মৃত সুধীরকুমার, অমলকুমার ও  
সুশীলকুমার ৩১ । চন্দ্রকুমার স্মৃত গিরিজাভূষণ ৩০ ।

কৃষ্ণ স্মৃত প্রজাপতি ১৯ । স্মৃত রঘু ও রামভদ্র ২০ ।

ভীম স্মৃত ব্যাস ১৬ । তৎস্মৃত দশরথ ১৭ ।

গঙ্গাধর স্মৃত আনো, গণপতি ও বনমালী ১৬ । আনো স্মৃত বাসুদেব ১৭ ।

তৎস্মৃত শতানন্দ ১৮ ।

এই বংশাবলী ছাঞ্চাডাঙ্গা নিবাসী রুদ্র ঘটক মহাশয়ের এবং টীকার-  
ডাঙ্গা নিবাসী রামচন্দ্র ঘটক মহাশয়ের নিকট পুরাতন হাতের লেখা  
যে পুঁথি ছিল তাহার সহিত মিল করিয়া ২৮এর পর নূতন নাম লিখিয়া  
দেওয়া হইল ।

পুতিতুণ্ডবংশাবলীর একদেশ ।

বাৎস্তে (১) ছান্দর ষল । (২) রবি । (৩) জৈমিনি । (৪) লক্ষ্মীধর । (৫) বল । (৬) অংশু । (৭) বল্লভ । (৮) নীলাধর [উৎসাহাচার্য্য (৮) । পুতি গোবর্দ্ধন] (৯) ।

পুতির্গোবর্দ্ধনাচার্য্যঃ শিরো ঘোষালসম্ভবঃ । মেলমালা ।

শঙ্করোত্তরসংপ্রমেয়বচনৈরাচার্য্যগোবর্দ্ধনঃ । গীতগোবিন্দ ।

গোবর্দ্ধন-পুত্র শিক (১০) \*প্রভৃতি চারি জন । (১১) পীতাম্বর । (১২) রাম, তৎসহোদর মাধব ও চক্রপাণি প্রভৃতি । মাধব পুত্র (১৩) আদিত্য প্রভৃতি । আদিত্য সূত সুকঠ বা শ্রীকঠ (১৪) । সুকঠসূত (১৫) কংসারি । কংসারি পুত্র পরমানন্দ মিশ্র (১৬) । পুতিতুণ্ড পরমানন্দ, (নাথাই) শ্রীনাথ চট্টোপাধ্যায়ের জামাতা ।

ধন্দঘাটগতা কণ্ঠা শ্রীনাথচট্টজায়জা ।

যবনেন সংসৃষ্টা সোঢ়া কংসসূতেন বৈ ॥ মেলমালা ।

(১৩) চক্রপাণির বংশ—চক্রপাণির পুত্র—পুরো, ব্যাস, বশিষ্ঠ, জট, শশী, ভূধর, শঙ্কু, ধূসর ও পুণ্ড্র (১৪) । পুণ্ড্র সূত গোপাল (১৫) । তৎপুত্র **শ্রীরঙ্গভট্ট** (১৬) । ইনি **শ্রীরঙ্গভট্টী মেলের (নাথক) কুলীন** । পুণ্ড্র-সহোদর পুরো প্রভৃতির বংশ শ্রোত্রিয়াস্ত বংশজ ; কিন্তু বরিশাল অঞ্চলে শ্রোত্রিয় বলিয়া পরিচিত ।

চক্রপাণি সূত (১৪) বশিষ্ঠ বংশ—(১৫) কাক । (১৬) তরণি । (১৭) মধু । (১৮) পিথো বা পৃথ্বীধর । (১৯) আনন্দরাম । (২০) কৃষ্ণকান্ত । (২১) জগচ্ছন্দ্র । (২২) মদন । (২৩) হরানন্দ । (২৪) বৈষ্ণনাথ । (২৫) রমাকান্ত । (২৬) লক্ষ্মীনারায়ণ—বরিশাল অঞ্চল হইতে মগের ভয়ে জাতি মান রক্ষার্থ সর্ব প্রথমে সপরিবারে ফরিদপুর জেলার অন্তর্গত মাদারিপুর মহকুমার নিকট

কেন্দুয়া গ্রামে উঠিয়া আসিয়া বাস করেন। বরিশাল জেলার অন্তর্গত রাকুদিয়া প্রভৃতি গ্রামেও এই বংশ দেখিতে পাওয়া যায়। পুতি—শ্রোত্রিয় লক্ষ্মীনারায়ণের বংশধরগণ মধ্যে (৩২) গিরিশ ও দুর্গাদাস হুগলিতে বাস করিতেছেন, অত্যাগ্র সকলে উক্ত কেন্দুয়া গ্রামে বাস করেন। লক্ষ্মীনারায়ণ পুত্র (২৭) কৃষ্ণদেব। তৎপুত্র (২৮) দুর্গারাম। তৎপুত্র (২৯) রামহরি। রামহরি সূত্র (৩০) শম্ভুনাথ ও লোকনাথ। (৩০) শম্ভুনাথসূত্র (৩১) রামকুমার। তৎপুত্র (৩২) গিরিশ। গিরিশের (৩৩) (দত্তক পুত্র)। যতীন্দ্রনাথ (৩০) লোকনাথ সূত্র পার্কর্তী নাথ ৩১। পার্কর্তী সূত্র শ্রীদুর্গা দাস চক্রবর্তী B. A., Asstt. Settlement Officer Midnapur পর্য্যায় ৩২। তৎসূত্র জিতেন্দ্র নাথ পর্য্যায় ৩৩।

রামকুমারের পুত্র গিরিশকে ধরিলে ছান্দড় হইতে পুতিতুণ্ডবংশ-পর্য্যয়ে ৩২ পুরুষ হয়। এই গোত্রের অন্ত বংশের পর্য্যায় মিলন করিলে এই বংশে অনেক উর্দ্ধ সোপান দেখা যায়। গোবর্দ্ধনাচার্য্যের বংশের কতক বংশজ, কতক শ্রোত্রিয়; এবং কতক সুরাই মেলের কুলীন এ রহস্যের মর্ম ভেদ করা অত্যন্ত কঠিন ও আশ্চর্য্যজনক ব্যাপার। বাস্তবিক গোবর্দ্ধনাচার্য্যই কৌলীগ্র প্রাপ্ত হইলেন। নবগুণের অভাবে অতেরা শ্রোত্রিয়। ইহাতেই ঠিক হয় কৌলীগ্র বংশগত ছিল না। গুণবদ্য ছিল।

পরিশুদ্ধ কৌলীগ্র-নিবন্ধন গোবর্দ্ধনাচার্য্যের বংশে বাল্যবিবাহের আধিক্য হইয়াছিল। সেই হেতু ছান্দড়-বংশের উর্দ্ধতনে ৩৪শ পুরুষ পর্য্যন্ত দেখিতে পাওয়া যায়।

### পুতিতুণ্ড-বংশ

ছান্দড় বংশের একাদশ গ্রামীণের মধ্যে আর্ধ্যাসপ্তশতী প্রণেতা মহাকবি পুতি গোবর্দ্ধন আচার্য্য ঘোষাল-বংশের শির এবং কাঞ্জিলাল বংশের

কানু ও কুতুহল এই চারি ব্যক্তি মহারাজ বল্লালের নিকট কৌলীণ্য-মর্যাদা প্রাপ্ত হইলেন। গোবর্দ্ধনাচার্যের বংশীয়গণ কুলীন, তদ্ব্যতীত অন্ত্রে অকুলীন। পৃথিতুণ্ড-বংশের কংসারি-পুত্র পরমানন্দ মিশ্র দ্বারা ফুলিয়া মেলের উদ্ধার হয়। কংসারি পৃথিতুণ্ড তৎকালে অতি প্রসিদ্ধ পণ্ডিত, বদান্ত, কুলশ্রেষ্ঠ, এমন কি কুলপতি সদৃশ মাণ্ড ছিলেন। তন্নিবন্ধন তদীয় পুত্র পরমানন্দ ফুলিয়া মেলস্থ সমস্ত ব্যক্তির পণ্ডিতপাবন ও পরমানন্দ স্বরূপ হইয়াছিলেন।

ছান্দড় (১) স্মৃত রবি (কোন কোন পুথিতে 'ধীর' এই নাম আছে ; পৃথিতুণ্ড ২। জৈমিনি ৩। লক্ষ্মীধর, শ্রীধর, হিরণ্য, কিরণ, কঙ্কণ, মঙ্গল এবং ধরণীধর ৪। লক্ষ্মীধর-স্মৃত বল ও গৌতম ৫। বল স্মৃত অংসল ৬। অংসল স্মৃত পুণ্ড্র ও বল্লভ ৭। বল্লভ স্মৃত নীলাশ্বর বা উৎসাহা-চার্য ৮। তৎপুত্র গোবর্দ্ধনাচার্য ৯। গোবর্দ্ধন স্মৃত হরি, শিকো, সোম, উদ্ধরণ, উদয়ন, নরসিংহ, ষোগী ও সন্ন্যাসী ১০। হরি স্মৃত কানু ও মনোহর ১১। মনো-স্মৃত মধু ১২। মুরারি, পুরো, কুবের, ঈশান এবং শঙ্কর ১৩। কুবের স্মৃত বাসুদেব ১৪। কীত, ডোখল ও মুরারি ১৫। কীত স্মৃত জগন্নাথ ১৬। ধরাধর ১৭। পরমেশ্বর ১৮।

শিকো স্মৃত পীতাম্বর, হরি, বাসু ও দেবনারায়ণ ১১। পীতাম্বর স্মৃত রাম, মাধব, বল, হল, ভরত এবং লখ ১২। রাম স্মৃত চক্রপাণি এবং বীজ ১৩। চক্রপাণি স্মৃত ব্যাস, বশিষ্ঠ, ভূধর ও পুণ্ড্র (দ্বিতীয় গোবর্দ্ধন) প্রভৃতি ১৪। পুণ্ড্র স্মৃত গোপাল ১৫। পুত্র **শ্রীরঙ্গ ভট্ট** ১৬ (ইহার সময় মেলবন্ধন হয়)।

মাধব (১২) স্মৃত কানু, দুর্ঘোষন (দুজো), সূর্য্য (সুজো এবং আদিত্য প্রভৃতি ১৩। কানু (১৩) স্মৃত শূলপাণি ১৪। আদিত্য স্মৃত হরি ও সুকঠ ১৪। হরি স্মৃত দামোদর ১৫। সুকঠ স্মৃত কংসারি ও জগন্নাথ ১৫। কংসারি পুত্র পরমানন্দ ১৬। এই পরমানন্দ নাথাই চট্টের কন্যা বিবাহ করেন।

পুত্ৰিতুণ্ড বংশে কোকের (১৬) ধারায়

দুর্লভানন্দের বংশের একদেশ

ধারাবাহিকক্রমে অঙ্কপাত করা গেল।

কোক (১৬) পুত্র দুর্লভ ১৭। পরমানন্দ ১৮। গোপীনাথ ও রঘুনাথ ১৯। গোপী সূত্ৰ রামকৃষ্ণ, বিশ্বেশ্বর, শ্ৰীকৃষ্ণ, রামেশ্বর, জগন্নাথ ও কাশীশ্বর ২০। রামকৃষ্ণ সূত্ৰ রাজেন্দ্র ২১। রাজেন্দ্র সূত্ৰ নন্দকিশোর ও রাজপ্রসাদ ২২। নন্দ সূত্ৰ আত্মারাম ও রামচন্দ্র ২৩। রামচন্দ্র সূত্ৰ মনোহর, কৃষ্ণকান্ত ও কমলাকান্ত ২৪। মনোহর সূত্ৰ হরপ্রসাদ, গুরুপ্রসাদ, দ্ব্যতিপ্রসাদ ও দেবীপ্রসাদ ২৫। কৃষ্ণকান্ত সূত্ৰ মথুরামোহন, বৃন্দাবন, কাশীনাথ, চন্দ্রশেখর ও লোকনাথ ২৬। বৃন্দাবন সূত্ৰ রামধন, কৃষ্ণধন ও হরিধন ২৭। রামধন সূত্ৰ অংশুপ্রকাশ অজপ্রকাশ, অরুণপ্রকাশ, কিরণপ্রকাশ ও হরিদাস ২৮।

রাজপ্রসাদ ২২। বিনোদরাম ২৩। জগন্মোহন, কৃষ্ণমোহন, মদন-মোহন, ব্রজমোহন ও গৌরমোহন ২৪। জগন্মোহন সূত্ৰ গোবিন্দ, মধুসূদন, জনার্দন ও গোপাল ২৫। মদন সূত্ৰ গঙ্গারাম ও রামনারায়ণ ২৬। ব্রজ সূত্ৰ তারাচাঁদ ও গোরাচাঁদ ২৭। গৌরমোহন সূত্ৰ তিনকড়ি, প্যারী, কালী-প্রসাদ ও রাজকুমার প্রভৃতি ২৮।

শ্ৰীকৃষ্ণ (২০) সূত্ৰ গোপালচন্দ্র হালদার ও ক্ষেত্রনাথ হালদার ২১, নিবাস ভাটপাড়া। রামেশ্বর নলডাঙ্গা-বাসী। জগন্নাথ সূত্ৰ নিমাইচন্দ্র হালদার ২২। রঘুনাথ (১৯) সূত্ৰ কৃষ্ণদাস হালদার ২০। ইঁহারা ভাটপাড়া নিবাসী।

বাৎস্র্য গোত্রীয় পুত্ৰিতুণ্ড বংশের একদেশ বংশাবলী

(১) ছান্দড়। (২) রবিপুত্ৰিতুণ্ড। (৩) জৈমিনি। (৪) লক্ষ্মীধর। (৫) বল। (৬) অংশুল। (৭) বল্লভাচার্য্য। (৮) নীলাশ্বর। (৯) পুত্ৰিতুণ্ড গোবর্দ্ধনাচার্য্য (ইনি কোলিঙ মর্যাদা প্রাপ্ত হন)। (১০) শিক। (১১)



পিতাম্বর । (১২) রাম । (১৩) চক্রপাণী । (১৪) পুরো । (১৫) চতুভূজ । (১৬) দক্ষ । (১৭) অনিরুদ্ধ । (১৮) কাশীশ্বর ভট্টাচার্য্য । (১৯) বিশ্বনাথ । (২০) বামদেব । (২১) যদু । (২২) ত্রিলোক । (২৩) শিব । (২৪) অর্জুন । (২৫) মদন । (২৬) শ্যামাচরণ \* । (২৭) নারায়ণ । (২৮) কংসারি । (২৯) ষড়্ভুজ । (৩০) মতিলাল । (৩১) কৃষ্ণচরণ । (৩২) গুরুচরণ । (৩৩) দ্বারকানাথ । (৩৪) দ্বারকানাথের ২ পুত্র বিহারীলাল ও রামরূপ । (৩৫) বিহারীলালের ২ পুত্র মণিমোহন ও শশীভূষণ ; রামরূপের ৪ পুত্র—ননীলাল, ফণীভূষণ, কিশোরী-মোহন, কৃষ্ণপদ । (৩৬) মণিমোহনের পুত্র কালিপদ, নরেন্দ্রনাথ, নিরঞ্জন । ননীলালের পুত্র হরেন্দ্রনাথ ।

পৃথিতুণ্ড বংশীয় চক্রপাণীর সন্তান, কাশীশ্বর ভট্টাচার্য্যের ধারা (ভঙ্গ) ।

\* (২৬) শ্যামাচরণ—ইনি বৈষ্ণবধর্ম্মে দীক্ষিত হন এবং শ্রীশ্রীকৃষ্ণ-বিগ্রহ সেবার অধিকার প্রাপ্ত অর্থাৎ “অধিকারী” উপাধিতে সাধারণে আখ্যাত হন । ইনি শাক্ত আত্মীয় স্বজনগণের সহিত বৈবাহিক আদান প্রদান রহিত করিয়া দেন । ইহাদের কোন কোন আত্মীয়-বংশ বর্ত্তমানে শাক্ত বংশের সহিত বৈবাহিক সম্বন্ধ পুনঃ স্থাপিত করিয়াছেন ।

অনুমান একশত বর্ষকাল এই বংশ, জেলা ২৪ পরগণার অন্তর্গত বাছুড়িয়া নামক গ্রামে বাস করিতেছেন ।

### বাৎস্য গোত্র পৃথিতুণ্ড বংশ

গ্রাম ও পোঃ বাহারু, থানা জনগর, জেলা ২৪ পরগণা

দয়ারাম ১ । হরিশ্চন্দ্র ২ । প্রাণকৃষ্ণ ৩ । নীলকান্ত ৪ । সূত শ্রীধীরেন্দ্র-নাথ চক্রবর্ত্তী, উকীল আলিপুর ৫ । ধীরেন্দ্র সন্তান উমাদেবী, সরোজকুমার ও সূধীরকুমার ।

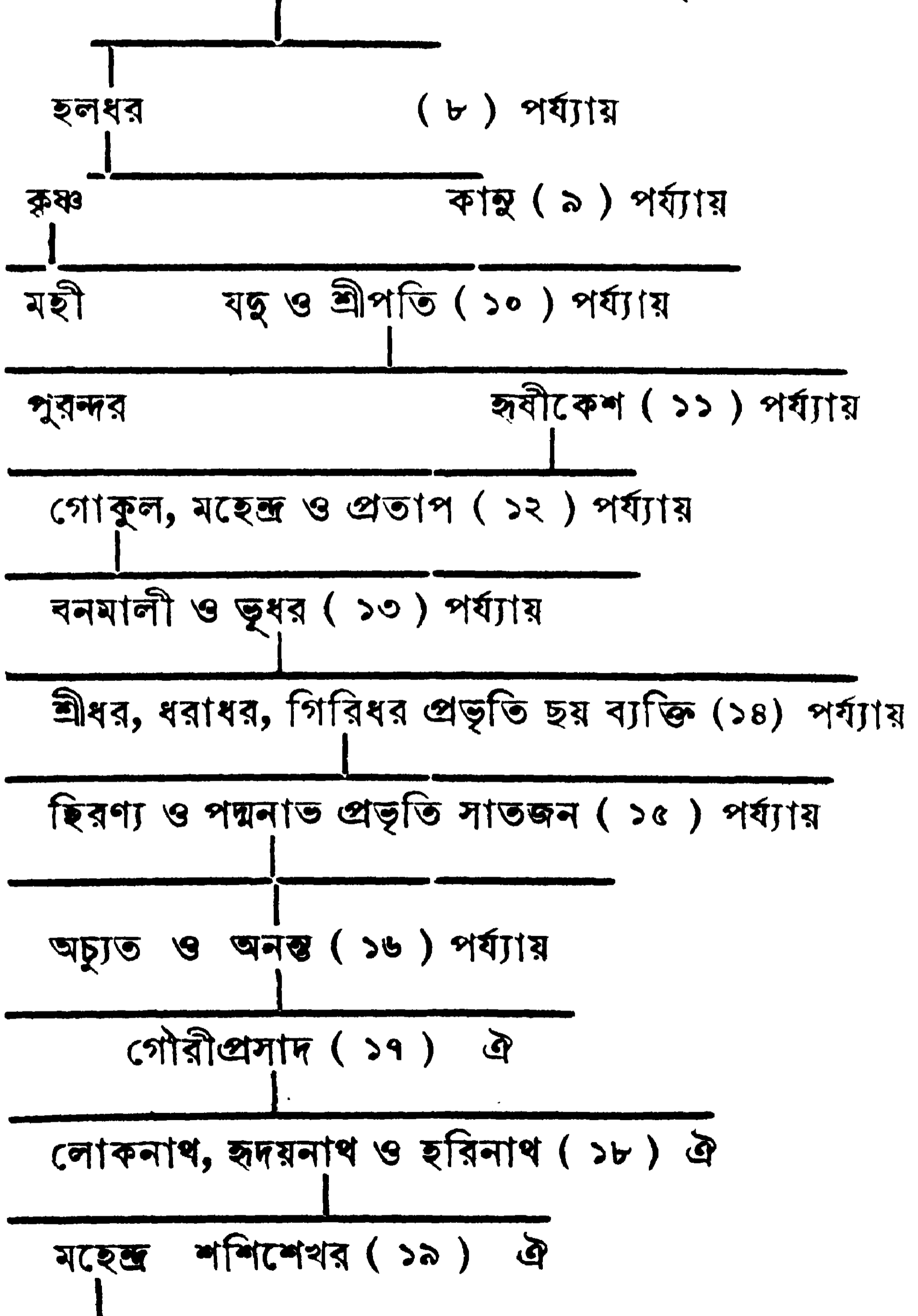
### শ্রীধীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্ত্তী

কলিকাতার ঠিকানাঃ—৮৪এ, নেপাল ভট্টাচার্য্য লেন, কালীঘাট ।

পৃথিবীভূগু বংশের শ্রোত্রিয়ের ধারার একদেশ

নিম্নে প্রদর্শিত হইল।

বাৎসগোত্র বলভাচার্য্য ছান্ড হইতে ৭ম পুরুষ অধস্তন।



মহেন্দ্রসুত চন্দ্রচূড় বিনায়ক প্রভৃতি আটজন ( ২০ ) ঐ
ত্রিবিক্রম, বামন, মুরারি, কেশব ( ২১ ) ঐ
কালিদাস, গণপতি ও সৃষ্টিধর ( ২২ ) ঐ
শ্রীহরি, মাধব ও মহেশ ( ২৩ ) ঐ
শিব, শঙ্কু, চতুর্ভূজ ( ২৪ ) ঐ
রামনিধি ( ২৫ ) ঐ
নন্দীশ্বর ( ২৬ ) ঐ
প্রাণেশ্বর ( ২৭ ) ঐ
শিবেশ্বর, রামমোহন ও রাজমোহন (সেহানবীশ) (২৮) ঐ
তারিণীমোহন কুচবিহার অঞ্চলের (Deputy Magistrate) ছিলেন ) কালীমোহন সেহানবীশ ( ২৯ )
শ্রীবিপিনমোহন, শ্রীমোহিনীমোহন, শ্রীপূর্ণেন্দুমোহন ( সেহান-বীশ ) ৩০ ।

(২৮) রাজমোহনসুত রমণীমোহন, শ্রীহরমোহন, শ্রীদক্ষিণামোহন, নীরদ-মোহন ও শ্রীপ্যারীমোহন ( ২৯ ) ।

শ্রীহরমোহন ২৯ । পুত্র শ্রীমনোমোহন ৩০ । প্যারীমোহনসুত শ্রীসুরেন্দ্র-মোহন, শ্রীযোগেন্দ্রমোহন ও শ্রীদেবেন্দ্রমোহন সেহানবীশ ৩০ ।

দক্ষিণামোহনসুত শ্রীনীরদমোহন সেহানবীশ ৩০ ।

## শ্রীশ্রী রাধামদনমোহনো বিজয়তে ।

ছান্দভবংশীয় রাঢ়াশ্রেণী বাৎস্য গোত্রীয় পিপলাই গ্রামীগ  
সিক্শত্রিয় নদীয়া জেলাস্থগত শান্তিপুর গ্রামের উড়িষ্ঠা গোস্বামী  
বংশের একদেশ বংশাবলী ।

ছান্দভ ১। স্মৃত রবিকর, স্মৃতি, কবি, মহাশাঃ, ধীর, নীর, বিশ্বস্তর  
ও শ্রীধর ২।

ধীর স্মৃত ভদ্ররথ ও বিষ্ণুপদ ৩। ভদ্ররথ স্মৃত ধৃতি ও শ্রীকণ্ঠ ৪।

শ্রীকণ্ঠ স্মৃত হিঙ্গল, পিঙ্গল ও জয় ৫। জয় স্মৃত মোহন ও রুদ্র ৬।

মোহন স্মৃত বিষ্ণাধর, চতুভূজ, হরিদাস, ভবদাস ও অনকেশ্বর ৭।

হরিদাস স্মৃত গোপীকৃষ্ণ, তেয়াই, ভগীরথ ও গঙ্গাহরি ৮।

গঙ্গাহরি স্মৃত রামকুমার ও শ্রীকৃষ্ণ ৯। শ্রীকৃষ্ণ স্মৃত সংকর্ষণ ও শঙ্কর  
( ত্রিবেণী নিবাসী, বঙ্গাধিপ লক্ষণ সেনের গুরু— উৎকলগত ) ১০।

শঙ্কর স্মৃত শিবরাম, অতিরাম, পরশুরাম ও হরিরাম ১১। শিবরাম স্মৃত  
বাণেশ্বর ও বনমালী ১২। বাণেশ্বর স্মৃত রামগোবিন্দ, মুরলীধর ও অযোধ্যা

রাম ১৩। অযোধ্যারাম স্মৃত গোপীনাথ ১৪। গোপীনাথ স্মৃত শ্রীকর ও

লখো বা লক্ষণ ১৫। লখো স্মৃত গঙ্গাদাস ১৬। তৎস্মৃত বলরাম ১৭।

তৎস্মৃত ভানুকর [ গুপ্তপল্লী ( গুপ্তিপাড়া ) নিবাসী ] ১৮।

ভানুকর স্মৃত চণ্ডীদাস ১৯। তৎস্মৃত জগন্নাথ অপর নাম মামু  
গোস্বামী ইনি শ্রীমদগদাধর পণ্ডিত গোস্বামী হইতে প্রাপ্ত শ্রীপুরুষোত্তমের  
শ্রীটোটাগোপীনাথ ভীউর সেবাইত ২০।

জগন্নাথ স্মৃত নারায়ণ ও প্রাণবল্লভ সার্কভৌম ২১। প্রাণবল্লভ স্মৃত হরি-  
বল্লভ বিষ্ণানিধি ও কৃষ্ণবল্লভ ২২। হরিবল্লভ স্মৃত রামবল্লভ শিরোমণি ও

বামকৃষ্ণ ২৩। রামবল্লভ স্মৃত রঘুনাথ ঞ্চায়ালঙ্কার ২৪। তৎস্মৃত রামচন্দ্র

বাচস্পতি ২৫ । তৎসূত রাধাবল্লভ বিজ্ঞাচাম্পতি— ইনি উৎকল হইতে শ্রীশ্রীনৃত্যগোপাল বিগ্রহ সহ শান্তিপুরে আগমন করেন , তজ্জন্ম ইনি ও ইহার বংশধরেরা শান্তিপুরে উড়িষ্যাগোস্বামী বলিয়া বিখ্যাত ২৬ ।

রাধাবল্লভ সূত রামগোপাল, হরিদেব, কৃষ্ণদেব গোস্বামী ভট্টাচার্য্য, রাম-  
চন্দ্র ও রামদেব ২৭ । কৃষ্ণদেব সূত রামনাথ ঞ্চায়বাগীশ, রমানাথ, রামকান্ত  
ধনশ্যাম ও হরেন্দ্রকৃষ্ণ ২৮ । রামনাথ সূত ব্রজনাথ তর্কালঙ্কার ২৯ ।  
তৎসূত হরিনারায়ণ ঞ্চায়শাস্ত্রী ( তিরোভাব শ্রাবণ মাসের শুক্লা ত্রয়োদশী )  
স্ত্রী উমাসুন্দরী ৩০ । তৎসূত নবকৃষ্ণ বেদান্তবাগীশ ( তিরোভাব ফাল্গুন  
মাসের শুক্লাপঞ্চমী ) স্ত্রী শঙ্করী, প্রাণকৃষ্ণ তর্কবাচস্পতি ( তিরোভাব কার্ত্তিক  
মাসের কৃষ্ণাদশমী ) স্ত্রী ভবসুন্দরী ও ধনকৃষ্ণ ঞ্চায়ালঙ্কার—স্ত্রী রামলক্ষ্মী ৩১ ।

নবকৃষ্ণ সূত চন্দ্রমোহন ( তিরোভাব বুলন পূর্ণিমা ), প্রথম স্ত্রী সারদা-  
সুন্দরী, দ্বিতীয়া স্ত্রী যুক্তকেশী ( তিরোভাব ১৮২৬ শক অগ্রহায়ণ মাস,  
কৃষ্ণাষাঢ়মী ) ও লালমোহন ( প্রাণকৃষ্ণের পালিত পুত্র ) ৩২ ।

চন্দ্রমোহন সূত রাধারমণ জ্যোতির্ভট্ট ( পালিত পুত্র ) ১মা স্ত্রী হরিদাসী  
( তিরোভাব ১৮২৬ শক, অগ্রহায়ণ কৃষ্ণাদ্বাদশী ), ২য়া স্ত্রী প্রিয়বালা ৩৩ ।  
১মা স্ত্রীর গর্ভজাত চারিপুত্র রাধাগোবিন্দ ( স্ত্রী মনোরমা ), রাধামোহন  
গণক সার্বভৌম ( স্ত্রী মলিনাবালা ), রাধামাধব ( স্ত্রী স্বর্ণলতা ), রাধাচরণ  
২ যা স্ত্রীর গর্ভজাত দুই পুত্র রাধাকিশোর ও রাধাকান্ত ৩৪ ।

রাধাগোবিন্দ সূত রাধাজীবন, রাধাকুমুদ ও রাধাশ্যাম ৩৫ । রাধামোহন  
সূত রাধাকমল ৩৬ ।

প্রাণকৃষ্ণ সূত লালমোহন পালিত পুত্র ( তিরোভাব ১৭৯৪ শক মাঘ মাস,  
কৃষ্ণাষাঢ়মী ) ১মা স্ত্রী রামসোনা, ২য়া স্ত্রী কালীমতী ( তিরোভাব ১৮৩৪ শক  
পৌষ, কৃষ্ণাষাঢ়মী ) ৩২ । লালমোহন সূত মন্থমোহন তিরো—১৮৩১ শক  
ফাল্গুন, কৃষ্ণানবমী ১মা স্ত্রী হরিমতী, ২য়া স্ত্রী প্রফুল্লকুমারী; প্রমথনাথ তিরো—

১৮১৬ শক জ্যৈষ্ঠ শুক্লাপঞ্চমী স্ত্রী মানকুমারী ; যাদবেন্দ্র ( রাধারমণ ) চন্দ্র-  
মোহনের পালিত ও গোপালচন্দ্র জ্যোতির্কিনোদ স্ত্রী কালীপদ ৩৩ ।

মনমথমোহনের ১মা স্ত্রীর গর্ভজাত —বিনয়কৃষ্ণ—স্ত্রী উষাঙ্গিনী ৩৪ ।  
তৎসুত গোপেন্দ্রকৃষ্ণ ও বীরেন্দ্রকৃষ্ণ ৩৫ ।

প্রমথনাথ সুত যোগানন্দ স্ত্রী সুরবালা, জ্ঞানানন্দ স্ত্রী মলিনাবালা, সুশীল-  
কুমার ( শচীন্দ্রনাথ ) রাগবিহারীর পোষ্যপুত্র স্ত্রী তরুলতা ৩৪ । যোগানন্দ  
সুত কৃষ্ণনাথ ৩৫ । জ্ঞানানন্দ সুত গোপীনাথ ৩৫ ।

গোপালচন্দ্র সুত সুধীরঞ্জন স্ত্রী সান্ত্বনাকুমারী ও মদনমোহন ৩৪ ।

বহরমপুর ।

শ্রীভূষণচন্দ্র দাস, এম্-এ ;

দোল পূর্ণিমা

প্রিন্সিপ্যাল বহরমপুর কৃষ্ণনাথ কলেজ ।

১৫ই ফাল্গুন শকাকা ১৮৪৭ ।

বাৎস্য গোত্র কাঞ্জিলাল বংশের এক শাখা দশ বাড়ীর ভট্টাচার্য্য ।

আদি নিবাস বাহু মনেশ্বরপুর জেলা ২৪ পরগণা ।

Central section E. B. Ry.

কন্দর্প ১ । শিশুরাম তর্কভূষণ ২ ( ইনি বাহু হইতে ভাটপাড়ার মাদরাণী  
গ্রামে বাস করেন । লক্ষ্মীনারায়ণ, দেবনারায়ণ ও জয়নারায়ণ ৩ ।  
লক্ষ্মীনারায়ণ সুত গোপালচন্দ্র, কেদারনাথ, অম্বিকা ও বিষ্ণুচরণ ৪ । গোপাল  
সুত সারদাপ্রসাদ (কানপুর কটনমিলের ডাক্তার) ৫ । সরদার ২ কন্যা ৬ ।  
কেদার সুত সুরেন্দ্রনাথ কলিকাতায় চাকুরী করেন । ৫ । সুরেন্দ্র সুত  
শৈলেন, জিতেন, কৃষ্ণ ও খোকোন ৬ ।

বিস্মৃচরণ স্মৃত বিনয়ভূষণ ৩ কুঞ্জভূষণ ৫ । বিনয় সন্তান স্মৃধাময়ী, ফণী-  
প্রসাদ তারা-প্রসাদ, চিগ্নয়ী, মৃগ্নয়ী, জ্যোতিষ্ময়ী ও কণা ৬ ।

ইহারা এক্ষণে ভঙ্গকুল । শ্রীধর কাঞ্জিলাল হইতে কন্দর্পের পর্যায় সংখ্যা  
আপাততঃ জানিবার কোন উপায় নাই ।

পাটনা সেক্রেটারিয়েট, আই-জি, পুলিশ অফিসের কেবাণী ।

শ্রীবিনয়ভূষণ ভট্টাচার্য্য প্রদত্ত । ১৪।১০।৩৫

### ঘোষাল-বংশ ।

পূর্বদেশী ঘটকের পুস্তক এবং রাঢ়দেশী ঘটকের পুস্তক দৃষ্টে ফুলিয়া সমাজের  
পুস্তকের বংশাবলীর পর্যায় সংখ্যার অনৈক্য হয় । ঐ ইতর বিশেষ অধিকাংশ  
পুস্তকের সঙ্গে সামঞ্জস্য করা বড়ই কঠিন ব্যাপার । সুতরাং পূর্বদেশী প্রসিদ্ধ  
কুলাচার্য্য বংশীবদন বিদ্যারত্ন ঘটকের এবং রাঢ়দেশী পাঁচড়া নিবাসী বিখ্যাত  
ভৈরব বিদ্যাসাগর কুলাচার্য্যের লিখিত বংশাবলী এখানে গ্রহণ করা গেল ।  
বিদ্যারত্ন মহাশয়ের সহিত ভৈরব বিদ্যাসাগরের লিখিত বংশাবলীর কিঞ্চিৎ  
বিভিন্নতা আছে । এক পুরুনের অভাব ও গৃহ্যব ।

বংশীবদন বিদ্যারত্ন প্রদত্ত—ছানড় ১ । তৎস্মৃত সুরভি ২ । তৎস্মৃত সাগর  
৩ । মনোরথ ৪ । বিশ্বামিত্র ৫ । জিতামিত্র ৬ । ভগবান ৭ । পিঙ্গল ৮ ।  
পিঙ্গলস্মৃত শিরঃ, ভাস্কর, হিঙ্গল, মাঙ্গলিক, শূলপাণি, মদন ও বিশ্বরূপ ৯ ।

ভৈরব বিদ্যাসাগর প্রদত্ত—পিঙ্গল ৮ । তৎস্মৃত সুরভি ৯ । শিরঃ ১০ ।  
উধ (উদ্ধব), বিশ ও সঙ্কেত ১১ । উধস্মৃত কোঁচ ও মার্কণ্ডেয় ১২ । কোঁচস্মৃত  
আভ ১৩ । আভস্মৃত পশু ১৪ । পশুস্মৃত ত্রিলোচন ও হিঙ্গল ১৫ । ত্রিলোচন  
স্মৃত উদয় ১৬ । উদয়স্মৃত বামন ১৭ । বামন স্মৃত বিশ্বনাথ, সাধু ও মাধু ১৮ ।  
বিশ্বনাথ-স্মৃত কংসারি মিশ্র ও অরবিন্দ ১৯ । কংসারিস্মৃত শ্রীধর, ভবানন্দ,

ভুবনাচার্য্য প্রভৃতি ২০ । ভবানন্দস্মৃত চক্রপাণি ২১ । চক্রপাণিস্মৃত হরিহর ২২ । হরিহর স্মৃত রাম তর্কবাগীশ ও গোবিন্দ ২৩ । রাম তর্কবাগীশ স্মৃত রাঘব, মহাদেব, শিবদেব, যাদবেন্দ্র, রঘুদেব ও রুদ্রদেব ২৪ । শিবদেব পুত্র রামনাথ বাচস্পতি ও কেশব প্রভৃতি ২৫ । কেশব পুত্র জগন্নাথ ২৬ । জগন্নাথ স্মৃত সন্তোষ, সুধারাম, রামকানাই, বলরাম, গোকুলচন্দ্র, রামতনু ও উমাকান্ত ২৭ । ইঁহারা আঁড়িয়াদহ বাসী ।

লিঙ্গল ১৬ । স্মৃত নাথদেব, মহীপতি ও বিনায়ক ১৭ ।

ফুলিয়া সমাজের পুস্তকে শিরঃ, ছান্দড় হইতে অধস্তন ১১শ পুরুষ ।

আঁড়িয়াদহের ঘোষালগণ সর্কানন্দী মেলের কুলীন । এই স্থানে চক্রপাণি ঘোষালের অতিবৃদ্ধপ্রপৌত্র কানাই ঘোষালের বংশ আছে ।

নদীয়া জেলার বিলুগ্রামে রাম তর্কবাগীশের পুত্র রঘুদেবের পৌত্র দয়ারামের বাস । দয়ারামের পিতার নাম মধুসূদন । ইনি আঁড়িয়াদহের ঘোষাল ।

পাটুলীর চাটুতি কৃষ্ণের সন্তানগণ সর্কানন্দী মেলে বিশেষ প্রসিক্ত ।  
৩য় পরিশিষ্ট ৪৭—৫০ পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য ।

সর্কানন্দী মেলের উৎপত্তিস্থল মহিস্তা, স্মৃতরাং মহিস্তা এই মেলের প্রধান শ্রোত্রিয় । নিম্নের মেলমালা দ্রষ্টব্য ।

“আনাইশ্চ বিভাইশ্চ সত্যবাণস্তুতো মতঃ ।

লভ্যো বাণেশ্বরো বন্দ্যো গৌরানরো যথোচিতঃ ।

ন্যুনোচিতঃ শতানন্দো ষট্ ক্ষেম্যানু ক্রমশঃ শৃণু ॥

চণ্ডীবরো বিদ্যধ রস্তুজাইশ্চ বিভাকরঃ ।

সবাইশ্চ জিতামিত্রো ডিগ্গীকুপরিবর্তিনঃ ॥

মহিস্তা জগদানন্দো দঙ্কবাটী গজেন্দ্রকঃ ।

ডিগ্গী চ পরমানন্দস্তুয়ো রায়াঃ কুলান্তকাঃ ॥” মেলমালা ।



জেলা যশোহরের অন্তঃপাতী মঠকুমা নড়াইলের অন্তর্গত

সারলগ্রামের কাঞ্জারি বংশের বিবরণ ।

মহারাজাধিরাজ আদিশূরের যজ্ঞে আনীত পঞ্চরাক্ষণের মধ্যে ছান্ডেডের অধস্তন দ্বাদশ পুরুষ পরিচায়ক যত্নন্দন বিদ্যালঙ্কার সারলে বাস করেন । তাঁহার ৩ পুত্র । গোপাল সিদ্ধান্ত, নারায়ণ তর্কবাগীশ ও শ্রীরাম পঞ্চানন (১৩শ) । গোপালের পুত্র কুমুদ ত্রায়বাগীশ ১৪ । কুমুদের পুত্র রঘুনাথ সিদ্ধান্তবাগীশ ১৫ । নদীয়ার রাজা রাধন রায়েকে শিষ্য করিয়া সারল হইতে বাসস্থান পরিত্যাগ করিয়া নদীয়া জেলায় কাঁদবিলা গ্রামে বাস করেন । তাঁহার বংশধরেরা এক্ষণে ধর্মদা, বহির্গাছি, সিমলা, বাগ আঁচড়া গ্রামে বাস করিতেছেন । শ্রীরামপঞ্চাননের বংশধরগণ সম্প্রতি খুলনা জেলায় সেনহাটা গ্রামে বাস করিতেছেন । নারায়ণ তর্কবাগীশের সন্তানগণ সারলে বাস করিতেছেন । তাঁহার বংশের সংক্ষিপ্ত বিবরণ দেওয়া হইল ।

১৩। নারায়ণ তর্কবাগীশ পুত্র (১৪) গোপীনাথ তর্কচাষা, হরিনাথ ও রামনাথ ।

গোপী স্মৃত রামকৃষ্ণ বিদ্যাবাচস্পতি ও রামদেব বাচস্পতি ১৫ ।

রামকৃষ্ণ স্মৃত রঘুদেব তর্কালঙ্কার, শ্রীকৃষ্ণ ত্রায়বাগীশ, রামগোপাল ও দুর্গাদাস ১৬ । রামগোপাল স্মৃত রামরাম ১৭ । তৎস্মৃত কৃষ্ণকিঙ্কর ত্রায়ালঙ্কার, রামবল্লভ ও গঙ্গানারায়ণ বিদ্যাত্মন ১৮ । কৃষ্ণকিঙ্করস্মৃত গৌরচন্দ্র, দুর্গাপ্রসাদ ও শিবচন্দ্র ১৯ ।

গৌরস্মৃত মহিমাচন্দ্র বিদ্যারত্ন ২০ । তৎস্মৃত চারুচন্দ্র স্মৃতিভূষণ, যত্নন্দন, সুরেশচন্দ্র ও হরিশচন্দ্র ২১ । হরিশচন্দ্র স্মৃত প্রকাশচন্দ্র ও তারাদাস ২২ ।

সারলবাসী কুমুদ ঞায়ালঙ্কার-বংশ ।

এক রাম প্রসবিল কৌশল্যা ধন্যা ।

তিন রাম প্রসবিল কুমুদের কন্যা ॥ মেলমালা ।

এই কুমুদ কে ? ইনি সারস-বাসী কাঞ্জারি-গোষ্ঠী সমুদ্রুত কুমুদ ঞায়-বাগীশ । ইঁহারই কন্যার নাম কৌশল্যা । কুমুদের দৌহিত্র বন্দ্য রুদ্ররাম, রঘুরাম ও কেশবরাম চক্রবর্তী (সাগরদিয়া) । কুমুদ ঞায়বাগীশ বাৎস্ত-বংশাবতংস চান্দড় হইতে অশস্তন চতুর্দশ পুরুষ ।

এই স্থলে নবদ্বীপাধিপতির গুরু ধর্মদহ বহিরগাচী নিবাসী কাঞ্জারি ভট্টাচার্য্য-বংশের একদেশ দেখান গেল । পাঠকগণ ইঁহা দ্বারা এই বংশের ধারাবাহিক ব্যক্তিবর্গের বিদ্যা ব্রাহ্মণ্যের পরিচয় বুঝিতে পারিবেন ।

যথা—(১৪) কুমুদ ঞায়বাগীশ । (১৫) পুল্ল রঘুনাথ সিদ্ধান্তবাগীশ, ইনি নবদ্বীপাধিপতি রাজা রুদ্ররামের গুরু । ইনি প্রথম রাজগুরু । (১৬) পৌত্র কৃষ্ণদেব বিদ্যাবাগীশ । (১৭) প্রপৌত্র রামচন্দ্র তর্কালঙ্কার । ইঁহার চারি পুত্র—(১৮) রামভদ্র ঞায়ালঙ্কার, রামগোপাল তর্কসিদ্ধান্ত, রামকেশব তর্কালঙ্কার ও রামশরণ তর্কসিদ্ধান্ত । বৃদ্ধপ্রপৌত্রগণের মধ্যে রামভদ্র জ্যেষ্ঠ এবং রাজা কৃষ্ণচন্দ্রের ইষ্টদেব ।

এই চারি সহোদর ক্রমান্বয়ে বহিরগাচী, ধর্মদহ, বাঘ-আঁচড়া ও শিমলা-নিবাসী । প্রত্যেক ব্যক্তির সম্বানই রাজগুরু ভট্টাচার্য্য বলিয়া প্রসিদ্ধ এবং রাজ-পরিবারবর্গের একতমের গুরু । ইঁহাদিগের সম্বানগণ স্বীয় স্বীয় আবাসস্থানে বিরাজ করিতেছেন ।

রামভদ্রের পুত্র (১৯) রামরাম তর্কবাচস্পতি, রামেশ্বর সার্বভৌম, রামকান্ত ঞায়ালঙ্কার, রামহরি তর্কসিদ্ধান্ত, রামগোবিন্দ বিদ্যাবাগীশ ও রামানন্দ ঞায়রত্ন (২০) । রামরামের পুত্র রঘুরাম তর্কবাচস্পতি ও রামশঙ্কর

বিদ্যানিধি । (২০) রামশঙ্করের পুত্র রুক্মিণীনাথ, রাধানাথ ও রুদ্রনাথ (২১) । ইহাদিগের উপাধি ক্রমান্বয়ে শিরোমণি, ত্রায়পঞ্চানন ও বিদ্যাবাচস্পতি । এই পর্য্যন্ত যে ব্যক্তি যে বিদ্যায় পারদর্শী ছিলেন, তাঁহার উপাধি তদনুসারে হইয়াছিল ।

রাধানাথের পুত্র গোপীনাথ বিদ্যারত্ন (২২) রাজা শ্রীশচন্দ্রের গুরুদেব । গোপীনাথের মধ্যম পুত্র লক্ষ্মীকান্ত তর্কালঙ্কার (২৩) রাজা সতীশচন্দ্রের গুরু । লক্ষ্মীকান্তের জ্যেষ্ঠ পুত্র শ্রীযুক্ত অক্ষয়চন্দ্র স্মৃতিরত্ন (২৪) মহারাজা ক্ষিতীশচন্দ্রের গুরু ।

(১৮) রামভদ্র-প্রমুখ রামরাম তর্কবাচস্পতি স্মৃত রঘুরাম (২০) । পুত্র কালীকান্ত, নীলাকান্ত ও শ্রীকান্ত (২১) । নীলাকান্তের পুত্র নন্দগোপাল (২২) পৌত্র ক্ষেত্রনাথ (২৩) । শ্রীকান্তের পুত্র মধুসূদন তর্ক-পঞ্চানন স্মৃকবি (২২) । হরিহর ও কুঞ্জ ২৩ । কুঞ্জস্মৃত নৃসিংহ প্রভৃতি । (২৪) ।

রামভদ্র প্রমুখ রামেশ্বর বংশ—রঘুনন্দন ও রঘুদেব ২০ । রঘুনন্দন-স্মৃত রামতনু, রামকুমার, রামকিঙ্কর ও রামমোহন ২১ । রামকিঙ্কর স্মৃত রাম-গোপাল ২২ । পৌত্র লোহারাম, খগেন্দ্র ও হরিপদ ২৩ । কমলাপতি পুত্র কালীনাথ (জটায়ু) ২২ । পৌত্র হরিদাস (২৩); ২০ । রঘুদেব স্মৃত কমলাপতি কাশীপতি ও রুক্মিণীপতি ২১ । কাশীস্মৃত রাধামোহন ২২ । নবীন ও উমেশ ২৩ ।

রামভদ্র প্রমুখ রামকান্তের বংশ—রামনিধি ও রামসুন্দর ২০ । রামনিধি স্মৃত অনন্দা ২১ । তৎস্মৃত সর্কেশ্বর ২২ । (২০) রামসুন্দর স্মৃত কাশীপ্রসাদ ২১ । তৎস্মৃত নিমাইচাঁদ ২২ । তৎস্মৃত তিনকড়ি ও কামাখ্যা ২৩ ।

রামভদ্র-প্রমুখ রামহরি-বংশ—রামলোচন, রাজবল্লভ ও রামরত্ন ২০ । রামলোচন স্মৃত রুদ্রদেব । ২১ তৎপুত্র হারাধন ও কৃষ্ণধন ২২ । কৃষ্ণস্মৃত তারক ২৩ । (২০) রাজবল্লভ স্মৃত জগন্মোহন ও দ্বারকানাথ ২১ । জগন্মোহন স্মৃত ক্ষেত্রনাথ ২২ । দ্বারকানাথ পুত্র যোগীন্দ্র ও উপেন্দ্র ২২ ।

রামভদ্র-প্রমুখ বামানন্দ বংশ—রঘুমণি বিষ্ণাভূষণ ২০। দত্তক-চন্দ্রিকাগ্রহ ইহারই কৃত। তৎপুত্র কাশীশ্বর (২১)। ইহার পুত্র বিশ্বেশ্বর, চন্দ্রকান্ত ও শ্রামাচরণ ২২। রঘুমণির সহোদর—রঘুপতি ও কালীপ্রসাদ ঞায়বাগীশ ২০। রঘুপতি-পুত্র বৈষ্ণনাথ, শ্রামাচরণ ও নীলকমল ২১। বৈষ্ণনাথ পুত্র হরিমোহন, যদুনাথ ও নবীন ২২। শ্রামাচরণ পুত্র রাধিকানাথ ২২। পুত্র কালীপ্রসন্ন ও তারাপ্রসন্ন ২৩। (২১) নীলকমল পুত্র বিনোদ ২২। হরিমোহন পুত্র মনোমোহন ও রামচন্দ্র ২৩। নবীন পুত্র কালিদাস প্রভৃতি ২৩।

রাজা ঈশ্বরচন্দ্রের গুরু রামশঙ্কর চূড়ামণি। রাজা শিবচন্দ্রের গুরু রামরাম তর্কবাচস্পতি।

কুমুদ ঞায়বাগীশের পূর্বপুরুষদিগের নাম নিয়ে দেওয়া গেল। যথা—

ছান্দড় (মূল) ১। তৎপুত্র নারায়ণ—কাজারি বংশের আদিপুরুষ ২। ইনি ছান্দড়ের নিকট ‘হরিনারায়ণ’ এই নামে আখ্যাত হইতেন। এবং নিজের সাংঘিক ক্রিয়া ও সর্ককার্যে সিদ্ধি জন্ম ‘মাধব’ এই রাশ্যাশ্রিত নামেও কীর্তিত হইতেন। ইনি সেই জন্ম হরি, নারায়ণ ও মাধব এই তিন নামেই প্রসিদ্ধ। পুত্র বিশ্বস্তর ৩। পৌত্র গুণাকর ৪। প্রপৌত্র শৌরি ও ধোয়ী ৫। শৌরি পুত্র জীয় (বা জীব) ৬। তাঁহার তিন পুত্র যথা—সাহ (সাচ), গুড়াকেশ ও বিকর্তন ৭। বিকর্তন পুত্র মহাদেব ৮। মহাদেব পুত্র হিরণ্যাক্ষ, বেদগর্ভ, কমলাক্ষ ও মনোহর ৯। হিরণ্যাক্ষ পুত্র নিধিপতি ১০। তৎপুত্র গুণার্ণব ১১। গুণার্ণব পুত্র যদুনন্দন বিষ্ণালঙ্কার ও রঘুনাথ বিষ্ণানিধি ১২। বিষ্ণানিধির বংশধরগণ সেনহাটীতে বিরাজ করিতেছেন।

যদুনন্দনের এক পুত্র কবি গোপাল ১৩। গোপাল পুত্র কুমুদ ঞায়বাগীশ সহোদর শ্রীনারায়ণ তর্কবাগীশ ও শ্রীরাম পঞ্চানন ১৩। ছান্দড় হইতে কুমুদ ঞায়বাগীশ পর্য্যন্ত অধস্তন চতুর্দশ পুরুষ। অক্ষয়চন্দ্রের পুত্র শিবপ্রসন্ন, কুমুদ ঞায়বাগীশ হইতে ধারাবাহিক অধস্তন দ্বাদশ পুরুষ। এই কুমুদ হইতে

ছান্দ উদ্ধতন চতুর্দশ পুরুষ। স্মতরাং কাঞ্জারি বংশের কোন গোষ্ঠীতেই  
অত্য়পি ২৮ বা ২৯ পুরুষের অধিক হয় নাই। ন্দ ছমহোদয় যে কাঙ্কুক্তাগত  
পঞ্চ মহর্মির সর্ককনিষ্ঠ ছিলেন, ইহা তাহার একটী দেদীপ্যমান প্রমাণ।

রামভদ্র ঞায়ালঙ্কার ছান্দ হইতে ১৮শ পুরুষ অধস্তন। তৎপৌত্র রঘুরাম  
বিদ্যানিধির (২০) বংশ নিয়ে দেওয়া গেল।

২২। গোপীনাথের বংশ—চন্দ্রকান্ত তন্ত্ররত্ন, লক্ষ্মীকান্ত তর্কালঙ্কার,  
রতিকান্ত, দ্বারকাকান্ত, সূর্য্যকান্ত ও গঙ্গাকান্ত এই ছয় সহোদর। ২৩।  
লক্ষ্মীকান্তের পাঁচ পুত্র—অক্ষয় প্রভৃতি। কেদার পুত্র দ্বিজ প্রভৃতি ও  
যোগেন্দ্র পুত্র কনিষ্ঠ ভবেন্দ্র প্রভৃতি ২৫। রতিকান্তের পুত্র মদনাদি ২৪।  
দ্বারকানাথের পুত্র নীলমণি ও রোহিণী ২৪। গঙ্গাকান্তের পুত্র প্রমথ ও  
মনাথ ২৪। সূর্য্যকান্ত স্মত প্রসন্ন, রজনী ও বসন্ত ২৪।

রামভদ্র-প্রমুখ ধর্ম্মদহ-নিবাসী রামগোপালের বংশের গোপীমোহন,  
কালীবিলাস ও কেদার ধর্ম্মদহের গুরু ভট্টাচার্য্যগোষ্ঠীর দ্বিবাভাগের দীপশিখা  
নাত্র। গোপীমোহন পুরাণপাঠ ব্যবসায়ী। ইহার পুত্র প্রমথমোহন।  
গোপীর পিতা রূপারাম, পিতামহ রামনাথ। ১৯। কেদারের পিতা কালী-  
কিঙ্কর। পিতামহ রমাকান্ত। ১৯ পুত্র শৌরীন্দ্র ২০। রামগোপালের চতুর্থ পুত্র  
রামচুলালের (১৯) স্মত রামচাঁদ, পৌত্র নারায়ণ ও কাশী ২১। রামগোপালের  
৫ পুত্র রামনাথ, রামচরণ, রামরুদ্র, রামচুলাল ও রামকান্ত। রামরুদ্রের দৌহিত্র  
রামধন মুখোপাধ্যায়—২য় পরিশিষ্টে বলরাম ঠাকুরের ধারা দেখ (১৯)।

বাঘ-অঁচড়ার রামকেশবের প্রপৌত্রের ধারায় যে কয়েকটী মাত্র পুরুষ  
আছেন, তাঁহারাও নিঃস্ব ও নিস্তেজ হইয়া পড়িয়াছেন।

শিমলার রামশরণ-বংশের ধন, মান, বিদ্যা ও গৌরব অনেকদিন ছিল ;  
এক্ষণে নির্দীনতা-হেতু পূর্ক গৌরব লোপ হইবার উপক্রম হইয়াছে।

১৮। রামশরণের পুত্র মৃত্যুঞ্জয় তর্কভূষণ ও রামজয় বিদ্যালঙ্কার (১৯)।

মৃত্যুঞ্জয় স্মৃত ষষ্ঠীদাস তর্কবাগীশ ও নিমাইচাঁদ শিরোমণি ২০। ষষ্ঠীস্মৃত পূর্ণানন্দ, অরুণানন্দ ও যমুনানন্দ ২১। পূর্ণানন্দস্মৃত পঞ্চানন ২২। নিমাই স্মৃত অশোকজীবন (২১)। রামজয় (১৯) বংশে কয়েকটীমাত্র সন্তান আছে। কাঞ্জারি-বংশে অনেক স্থলে ছান্দড় হইতে ২৫।২৬ পুরুষের অধিক হয় নাই।

### সারলের কাঞ্জারী রূপনারায়ণ সন্ততির একদেশ।

নারায়ণ তর্কবাগীশের ৪র্থ পৌত্র শ্রীশ্রীকৃষ্ণ গায়বাগীশ। তৎপুত্র রূপ-নারায়ণ ও রামনারায়ণ। রূপস্মৃত কৃষ্ণরাম তর্কভূষণ, পৌত্র রামগঙ্গা বিশারদ, প্রপৌত্র তারিণীচরণ সিদ্ধান্তসাগর। বৃদ্ধপ্রপৌত্র রাধানাথ, অতিবৃদ্ধ প্রপৌত্র যোগেন্দ্র। বৃদ্ধাতিবৃদ্ধ প্রপৌত্র উপেন্দ্র নাথ। রামেশ্বরস্মৃত রামদুলাল। পৌত্র ঈশানচন্দ্র; প্রপৌত্র অবিনাশ।

নারায়ণ তর্কবাগীশের অধস্তন ৫ম পুরুষ—দুর্গানন্দ, তৎপুত্র হরেকৃষ্ণ, পৌত্র চন্দ্রনারায়ণ, প্রপৌত্র রামচরণ, বৃদ্ধপ্রপৌত্র শশিভূষণ। নারায়ণ তর্কবাগীশের অধস্তন ৬ষ্ঠ পুরুষ অচ্যুতানন্দ—তৎপুত্র রামরত্ন বিদ্যাবাগীশ। পৌত্র রামচন্দ্র, প্রপৌত্র প্রিয়নাথ ও বৃদ্ধপ্রপৌত্র মহেন্দ্র। নারায়ণের অধস্তন ৭ম পুরুষ রামবল্লভ, তৎপুত্র ভবানীপ্রসাদ, পুত্র অভয়াচরণ, প্রপৌত্র অক্ষয়-কুমার। ঐ ৭ম পুরুষের একতম গঙ্গানারায়ণ পুত্র কালীপ্রসাদ, পৌত্র মদন চন্দ্র, প্রপৌত্র উমেশচন্দ্র, বৃদ্ধপ্রপৌত্র ভুবনমোহন।

সারলবাসী কাঞ্জারি ভট্টাচার্য্য বংশের তালিকাধর নবদ্বীপাধিপতি পরমকল্যাণ ভাজন্ শ্রীমান্ মহারাজা—ক্ষিতীশ চন্দ্রের সভাসদ শ্রীযুক্ত চারুচন্দ্র স্মৃতিরত্ন ভট্টাচার্য্য প্রদত্ত।

বাৎস্রে ছান্দড়-প্রমুখ ঘোষাল বংশ

ছান্দড় ১। ইঁহার-সুত সংখ্যা এগার। তন্মধ্যে সুরভি (২) ঘোষাল-বংশের আদিপুরুষ। পুত্র পিঙ্গল ৩। তৎ-সুত শিরঃ, পানু, বিশ্বরূপ এবং মদন ৪। শিরঃ-সুত উধ ৫। তৎপুত্র পশুপতি ও কোঁচ ৬। কোঁচ-সুত আভ ৭। তৎপুত্র গদ, পশু, গেঁথো বা শেঁথো, মার্কণ্ডেয়, গোপী, পীতাম্বর, পুরো ও নগ ৮। পশু-সুত তেঁই, রুদ্র, হিঙ্গন ও ত্রিলোচন ৯।

পানু-সুত শতানন্দ ও সুরানন্দ ৫। সুরানন্দ-সুত হাড়, বিষ্ণু, নারায়ণ, মক (মকরন্দ), বাহু ও উক ৬। হাড়-সুত গরুড়, দৈত্যারি, কেশব এবং কুশধ্বজ ৭। গরুড়-সুত নৃসিংহ ৮। তৎসুত ত্রৈলোক্যনাথ, রঘুনাথ ও জানকীনাথ ৯।

দৈত্যারি-সুত শুক্রাধর ও পীতাম্বর ৮। শুক্রাধর-সুত মধু। মধু-সুত রঘুনাথ, জনার্দন, ও মাধব ১০। রঘু সুত রাজারাম, তিলকরাম, বলরাম, কৃষ্ণহরি এবং রাম প্রভৃতি ১১।

ঘোষাল-বংশের গদ-সন্তানগণ ডুমুরিয়া বলিয়া বিশেষ প্রসিদ্ধ। ডুমুরিয়া গ্রাম নদিয়া জিলার চুয়াডাঙ্গার অন্তর্গত কাশীপুরের নিকট। উভয় গ্রাম ডুমুরিয়া কাশীপুর বলিয়া একত্র খ্যাত। গদ-সুত হরি, সঙ্কেত এবং সুদর্শন ৯। হরি-সুত পৌতম ১০। তৎপুত্র উদ্ধরণ, বিশ্বস্তর, নৃসিংহ ও কামদেব ১১। উদ্ধরণ-সুত রাঘব ১২। বিশ্বস্তর সুত সদানন্দ, শ্রীধর ও ব্যাপক ১২। কামদেব সুত শঙ্কর (১২)।

পশুপতির সন্তানগণ কলিকাতার ঘোষাল বলিয়া প্রসিদ্ধ। সুতরাং কলিকাতাকে আমরা অনেক দিনের প্রাচীন গ্রাম বলিয়া নিশ্চয় করিতে পারি। অন্ততঃ ন্যূনকল্পে আটশত বৎসরের অপেক্ষাও প্রাচীন। পশু সুত হিঙ্গন ৯। তৎপুত্র বিনায়ক ও মহী ১০। বিনায়ক সুত গৌরী (ভঙ্গ),

শ্রী, লৌ এবং শ্রীপতি ১১। শ্রীপতি স্মৃত মাউ ১২। স্মৃত গোবর্দ্ধন, পুরো, কন্দ, নিম, গণ এবং জন ১৩।

শেঁখো স্মৃত সূর্য্য, কৃষ্ণ, উদয়ন ও বনমালী ১০। কৃষ্ণ স্মৃত নৃসিংহ, বৈকুণ্ঠ, শূলপাণি, উদয়ন, মাধব এবং শঙ্কর ১১।

নৃসিংহ-স্মৃত শ্রীধর, রাম এবং দুর্গাবর ১২। শ্রীধর স্মৃত বিপ্রদাস ১৩। বিপ্রদাস স্মৃত বিষ্ণুদাস ১৪। তৎপুত্র ত্রৈলোক্যনাথ ১৫। পুত্র অনন্ত ও যদু ১৬। দুর্গাবর স্মৃত গৌরীবর ও বৈকুণ্ঠ ১৩। বৈকুণ্ঠ স্মৃত বিজয়, নিত্যানন্দ ও গর্ভেশ্বর ১৪। বিজয় স্মৃত বাচস্পতি ও গোপীনাথ ১৫। বাচস্পতি স্মৃত সোমনাথ, ভবনাথ এবং নীলকণ্ঠ ১৬। ভব স্মৃত নন্দ চক্রবর্তী ও লক্ষ্মীনাথ চক্রবর্তী ১৭।

ঘোষাল শেঁখো বা গেঁখো বংশ, কলিকাতা।—ইহারাও কলিকাতার ঘোষাল বলিয়া পরিচিত। শেঁখো স্মৃত শিব, মঙ্গল এবং মহী ৮। শিব স্মৃত সাগর এবং গণপতি ৯। সাগর স্মৃত কুলপতি, দুর্গাবর, কিন্নু, পুর এবং দাম ১০। মঙ্গল স্মৃত কুবের এবং বাসু ৯। কুলপতি স্মৃত গদাই, জগন্নাথ এবং রাম ১১। রাম স্মৃত বলাই ১২। তৎপুত্র রাঘব ১৩। স্মৃত রতিকান্ত প্রভৃতি ১৪। রতি স্মৃত কুবের, সুবিন্দ এবং কৌশিক ১৫। কুবের স্মৃত পুর, ধৃত ও পৃথ্বীধর প্রভৃতি ১৬। দাম স্মৃত অনন্ত ১১। তৎপুত্র গোবিন্দ প্রভৃতি ১২। মহী-স্মৃত দানপতি এবং সুধাকর ৯।

পশুপতি স্মৃত ত্রিলোচন (৯) বংশ।—ত্রিলোচন স্মৃত কৃষ্ণ, সূর্য্য উদয় ও বসন ১০। উদয় স্মৃত তনু, সুরাণ, শুভদ, ঈশ্বর, অমর, জটাধর ও বনমালী ১১। তনু স্মৃত পরম ও বিশ্বনাথ ১২। বিশ্বনাথ পুত্র কংসারি মিশ্র ও ঘোষাল ১৩। ইহাদিগকে সর্কানন্দ উপাধিতে আহ্বান করিত। ইহারা আড়িয়াদহের ঘোষাল বলিয়া পরিচিত, সর্কানন্দী মেলের কুলীন।

কংসারির পুত্র ঘোষঘুষী বা সুঘোষ, রামাচার্য্য ও ভুবনাচার্য্য ২৪।



সুঘোষ পুত্র শ্রীকর মিশ্র, রঘু, শ্রীধর ও রাঘব ১৫। রঘুর পুত্র বল্লভাচার্য্য ১৬। তৎপুত্র ভবানীদাস, শিবরাম ও রাঘব ১৭। লোকে ইঁহাকে নবম রাঘব কহিত। শ্রীধর পুত্র অনন্ত, গোপীকান্ত ও জনার্দন ১৭। গোপীকান্ত সূত্র বলরাম ও রামকৃষ্ণ ১৮। রামকৃষ্ণ পুত্র বিষ্ণুদেব ১৯। বিষ্ণু সূত্র কৃষ্ণদেব ২০। তৎপুত্র কন্দর্প, রামদুলাল ও জগন্নাথ ২১। কন্দর্প সূত্র কৃষ্ণচন্দ্র, রামচন্দ্র ও গোকুলচন্দ্র ২২। ইঁহারা খিদিরপুরের ভূঁইকলাস বাসী। কৃষ্ণচন্দ্র সূত্র জয়নারায়ণ ২৩। পুত্র কালীশঙ্কর ২৪।

### ভূঁইকলাসের ঘোষাল-বংশ।

কন্দর্প-প্রমুখ কালীশঙ্করের ( ২৪ ) ধারা।

পুত্র কাশীকান্ত, সত্যপ্রসাদ, সত্যকিঙ্কর, সত্যচরণ, সত্যশরণ, সত্যপ্রসন্ন ও সত্যভক্ত ২৫। সত্যপ্রসাদ সূত্র সত্যজীবন ২৬। সত্যকিঙ্করের কন্যাদ্বয় সাবিত্রী ও সতী ২৬। সত্যচরণের দুই পুত্র, সত্যানন্দ ও সত্যসত্য ২৬। সত্যানন্দ সূত্র সত্যশ্রী, সত্যনিধি, সত্যসেবক ও সত্যমোহন এবং দুই কন্যা সত্যবাণী ও সত্যজ্ঞানী ২৭। সত্যশ্রীর পুত্রের নাম সত্যশাস্তি ২৮। সত্যমোহনের পুত্রের নাম সত্যবিজয় ২৮।

সত্যসত্য ২৬। সূত্র সত্যশঙ্কর, সত্যবাদী, সত্যভানু, সত্যধ্যান ও সত্যহর্ষ ২৭। সত্যপ্রসন্ন ২৫। সূত্র সত্যরঞ্জন ও সত্যকৃষ্ণ ২৬।

গোকুল ঘোষাল ২২। ইঁহার পাঁচ পুত্র ও এক কন্যা। পুত্র বৃন্দাবন, রামনারায়ণ, হরিনারায়ণ, লক্ষ্মীনারায়ণ ও গঙ্গানারায়ণ ২৩। লক্ষ্মীনারায়ণের কন্যার নাম রাধামণি ২৪। চৈতল চন্দ্রশেখরের ধারা তারাকিঙ্কর চট্টো-পাধ্যায়ের সহিত ইঁহার বিবাহ হয়। রাধামণির ধারায় নবচন্দ্র ২৫। তৎপুত্র

অতুল, প্রতুল, অনুকূল ও সানুকূল চট্টোপাধ্যায় ২৬—(৩য় পরিশিষ্ট ১৪১—  
১৪২ পৃঃ দ্রষ্টব্য) গোকুলচন্দ্র ঘোষালের অষ্ট চারি পুত্র ও কন্যা নিরপত্য।

সত্যভক্ত (২৫) নিঃসন্তান। ইহঁার পত্নীর নাম শ্রীমতী তারাসুন্দরী  
দেবী। ইনি চন্দননগরে অবস্থানপূর্বক পতি ও শ্বশুরাদির স্বর্গ-কামনায়  
নিরন্তর যথাসাধ্য সংকার্য্য দ্বারা বিদ্বন্মণ্ডলীর সম্মান-রক্ষা এবং অতিথি,  
অনাথ ও নিরন্নদিগের ভরণপোষণ করিয়া থাকেন।

### শিমলাল বংশ।

ছান্দড়ের শিমলাল-গোষ্ঠীর একদেশমাত্র। যথা—ছান্দড় (১)। **কবি**  
(**শিমলাল**)। (২)। ভয়াপহ (৩)। কিরণ (৪)। গৌতম (৫)। কর্ণবাল,  
দয়া ও দশরথ (৬)। কর্ণবাল পুত্র গঙ্গাধর, বিকর্তন, রবিকর ও রজনী (৭)  
গঙ্গাধরপুত্র ভগীরথ, মহীমণ্ডল, চন্দ্রচূড় ও শুক্রাশ্বর (৮)। ভগীরথ-সুত রাম,  
অচ্যুত, ধর, ধীর ও গোবিন্দ (৯)। রাম-সুত রুদাই বা রুদ্র, লবাই ও  
কুশাই (১০)। লবাই-সুত সাগর হাজরা (১১)। পৃথ্বীধর (১২)। বাণী ও  
বলাই (১৩)। বলাই সুত জগাই ও সোমনাথ (১৪)। জগাই-সুত মদন,  
কেশব ও অঙ্গদ (১৫)। মদন-পুত্র গঙ্গারাম, গোবিন্দ ও কৃষ্ণ (১৬)। গঙ্গারাম-  
পুত্র রাজারাম, ভবানী, শিব ও দুর্গা (১৭)। রাজারাম-সুত নিধি (১৮)।

(১৪) সোমনাথ পুত্র বাণ্ড হাজরা (১৫)। বাণ্ড পুত্র রামকৃষ্ণ, হরিরাম ও  
রাজারাম (১৬)। রামকৃষ্ণ পুত্র গ্রাম, পাণ্ডু, কৃষ্ণ ও রাজু (১৭)। গ্রাম-সুত  
বেণী, ঘনু ও দ্বারকা (১৮)। (সর্কেবিদ্যা বিশারদাঃ)

(১০) রুদ্র-সুত বিষ্ণু, চক্রপাণি, চতুভূজ, শঠাই, লম্বোদর ও অর্জুন  
(১১)। বিষ্ণু পুত্র শ্রীমান্ (১২)। তৎপুত্র **মধুসূদন** হাজরা \* (ইহঁার

\* “রাঢ়ে রসবতী ধন্যা যত্রাস্তে মধুসূদনঃ।” মেলমালা।

অধস্তন সস্তানেরা মধুসূদন হাজরার সস্তান বলিয়া পরিচয় দিয়া থাকেন).  
কৃষ্ণ ও দমনক (১৩)। মধুসূদনের পুত্র মকরন্দ, নারায়ণ, ত্রিবিক্রম ও  
যদুনন্দন (১৪)।

(১৪) মকরন্দ সূত্র শ্রীরত্ন, শ্রীকৃষ্ণ ও শ্রীগোবিন্দ (১৫)। শ্রীকৃষ্ণ সূত্র  
শঙ্কর ও গন্ধর্ষ (১৬)। শঙ্কর-সূত্র কন্দর্প, মদন, রূপ ও শ্যাম (১৭)। সর্কেহপি  
গায়ভূষণসংজ্ঞতাঃ।

( ১৬ ) গন্ধর্ষসূত্র রামজীবন, রামশরণ, হরিরাম, অভিরাম (১৭)।  
তর্কাদিশাস্ত্রৈরুপশোভিতা এতে।

(১৪) নারায়ণ পুত্র রামগোবিন্দ (১৫)। উদয়, রামদেব ও রামচন্দ্র (১৬)  
এতে বেদান্তাদিবিদ্যাবিচক্ষণাঃ।

(১৪) ত্রিবিক্রম সূত্র সুরেন্দ্র ও শিব (১৫)। শিব সূত্র চাঁদ ও কার্তিক  
(১৬)। চাঁদ সূত্র শ্রীনারায়ণ, লক্ষ্মী, ইন্দ্র ও রাজারাম (১৭)। স্মার্তাঃ  
সর্কেপ্রকীর্তিতাঃ।

(১৫) সুরেন্দ্র সূত্র শেখর, কান্নু ও ভগবান্ (১৬)। ভগবান্-সূত্র মাধব  
(১৭)। শ্রীগর্ভ ও কাশী (১৮)। শ্রীগর্ভ-সূত্র রামচন্দ্র (১৯)। রঘুনন্দন,  
রাজবল্লভ ও বলাই (২০)। রঘুনন্দন সূত্র রাজারাম, অনন্তরাম, রামরাম ও  
রামশরণ (২১)। রাজারাম সূত্র রত্নেশ্বর ও রূপরায় (২২)। রত্নেশ্বর সূত্র  
শঙ্কর ও দয়ারাম (২৩)। তান্ত্রিকাঃ পৌরাণিকাশ্চ সর্কে।

(২২) রূপরায়-সূত্র ধরণীধর ও অনন্তরাম (২৩)। অনন্তরাম সূত্র রাম-  
গোবিন্দ, মহাদেব ও রামকিশোর (২৪)। রামগোবিন্দ সূত্র রাধাকান্ত,  
রামগোপাল, রামদুলাল, মাণিক ও রামজীবন (২৫)। জ্যোতির্বিদ্যাবিচক্ষণা  
এতে।

(১৪) মহাদেব সূত্র কাশীনাথ (১৫)। যদুনন্দন পুত্র নিঃশঙ্ক ও সুবুদ্ধি  
(১৫)। নিঃশঙ্ক-পুত্র গোপাল, কমল, গোপী ও হাড় (১৬)। গোপাল

অকৃতদার। কমল বিদেশস্থ। পোপী অপুত্রক ; হাড় নির্ভংশ। পর্যায়  
১৬শ এতে সার্কভোমাঃ প্রকীর্তিতাঃ।

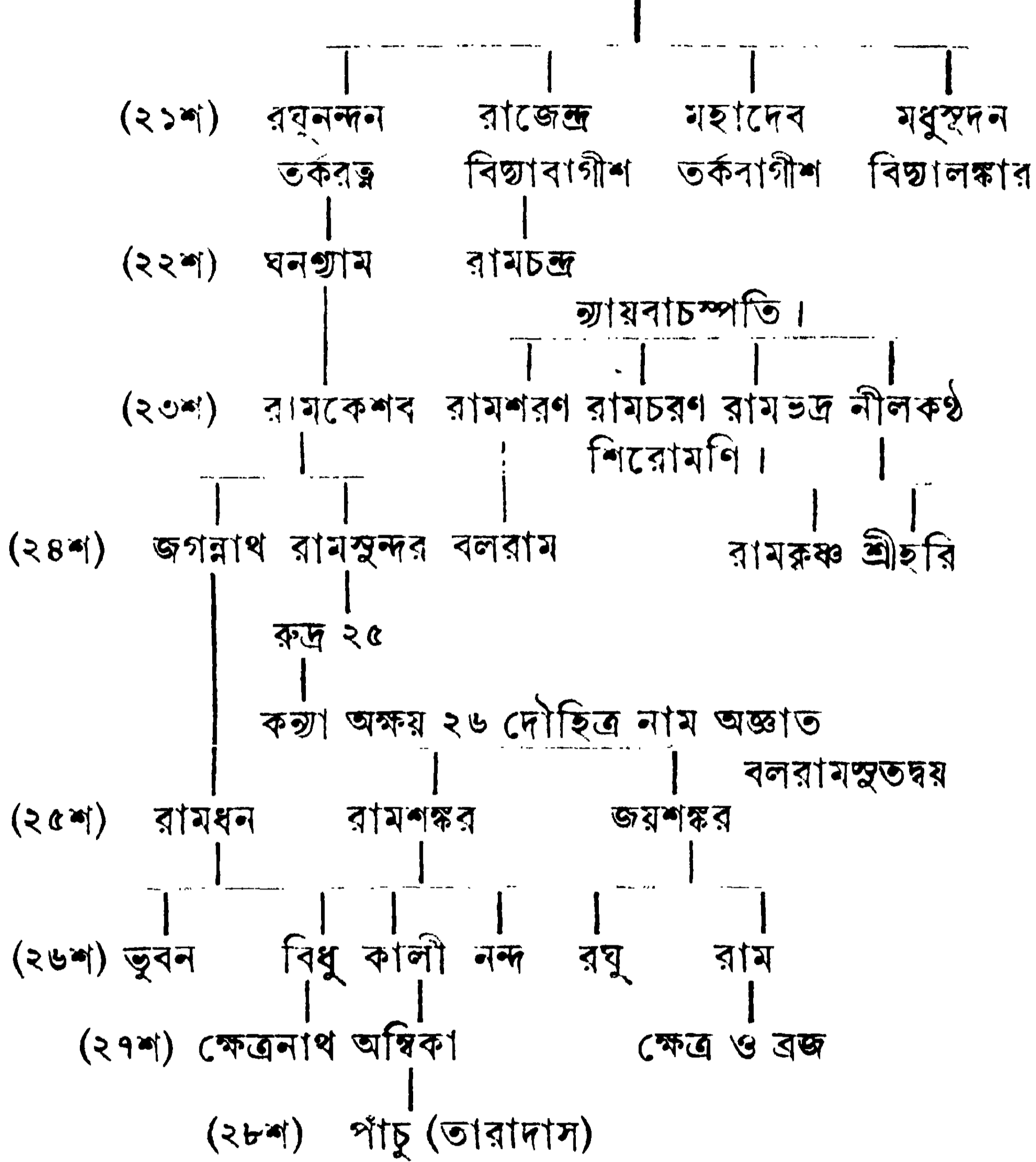
(১৫) স্তুবুক্টি স্মৃত উমাপতি (১৬)। গঙ্গাদাস (১৭)। অভয় ও লক্ষ্মী (১৮)।  
অভয় স্মৃত রামগোপাল (১৯)। তৎস্মৃত রমাবল্লভ ও কৃষ্ণবল্লভ (২০)।  
কাব্যেষু কবিরাজো বিশেষণৈঃ।

রমাবল্লভ বিছাবাগীশ ও কৃষ্ণবল্লভ সিন্ধাস্তবাগীশ নদিয়া জেলার মহেশপুর  
গ্রামে আবাস গ্রহণ করেন। তদবধি নবদ্বীপাধিপতির গুরুর অধ্যাপক  
হয়েন। তৌহি সর্কশাস্ত্রপারগো।

কৃষ্ণবল্লভের দুই পুত্র, রূপরাম ও গঙ্গাধর (২১)। রূপরামস্মৃত ইন্দ্রনারায়ণ  
(২২)। রামনিধি, কালী ও কাশীনাথ (২৩)। রামনিধির পুত্র রামধন ও  
ভোলানাথ (২৪)। রামধনের পুত্র গোপাল ২৫। তৎস্মৃত যজ্ঞেশ্বর ২৬শ।  
ভোলানাথস্মৃত বিজয় (২৫)।

(২৩) কাশীনাথ স্মৃত আনন্দ, গঙ্গাধর, মদন, গৌর, পরাণ ও মাধব (২৪)।  
আনন্দ স্মৃত উপেন্দ্র (২৫)। (২১) গঙ্গাধর স্মৃত বলরাম, চন্দ্রশেখর ও  
রামকিশোর (২২)। বলরাম পুত্র সদাশিব ও নীলমণি (২৩)। সদাশিব স্মৃত  
কৃষ্ণমোহন, বিষ্ণু ও শ্রীকৃষ্ণ (২৪)। কৃষ্ণমোহন পুত্র বিহারী ও কালীবিনাস  
(২৫)। কালীবিনাসস্মৃত জিতেন্দ্র, রবীন্দ্র ও দ্বিজেন্দ্র ২৬। (২২)  
চন্দ্রশেখর স্মৃত হরকুমার (২৩)। গিরিশ (২৪)। (২২) রামকিশোরের  
পুত্র রামকুমার (২৩)। কালীপ্রসন্ন (২৪)। (২০) রমাবল্লভ-প্রমুখ  
রাজেন্দ্র (২১) বংশ—রামচন্দ্র (২২)। রামচন্দ্র স্মৃত রামশরণ, রামচরণ,  
রামভদ্র, রামকান্ত ও নীলকণ্ঠ (২৩)। রামচরণ স্মৃত কাশীনাথ  
(২৪)। তৎপুত্র তারণ (২৫)। কন্যা সৌদামিনী (২৬)। দৌহিত্র  
ষষ্ঠীদাস বন্দ্যো (২৭)। কাশীনাথের সহোদর বিশ্বনাথ, শিবনাথ ও বৈষ্ণনাথ  
(২৪)। (২৪) বিশ্বনাথ স্মৃত পীতাম্বর (২৫) পুত্র দুর্গানন্দ ২৬। পৌত্র ক্ষেত্রনাথ

(২১শ) রমাবল্লভ বিছাবাগীশ বংশের একদেশ ।



(২৪) বৈষ্ণনাথ সূত কৃষ্ণমোহন ২৫ । পৌত্র শ্রীমন্তু বিছাভূষণ ২৬ ।  
প্রপৌত্র কুমারীশ ২৭ । তৎপুত্র ননী, বিভূতি ও ফকির পর্য্যায় ২৮শ । (২৩)  
নীলকণ্ঠের পুত্র রামকৃষ্ণ ও শ্রীহরি (২৪) নিঃসন্তান । রামকৃষ্ণের পুত্র  
গোবিন্দ বা তিতু ২৫ । তিতু সূত কুবানন্দ ২৬ । পুত্র জ্ঞানানন্দ, মনোমোহন,  
সুখানন্দ ও সত্যানন্দ ২৭ । জ্ঞানসূত সুধীর ২৮ । রামভদ্র বা রামকান্তের পুত্র  
রামজয় (২৪) বংশাভাব ।

(২০) রমাবল্লভ-বংশ—রঘুনন্দন, রাজেন্দ্র, মহাদেব ও মধুসূদন (২১)। (২১) মধুসূদন স্মৃত রামরাম তর্কপঞ্চানন ২২। কালীশঙ্কর, রামলোচন তর্কসিদ্ধান্ত, কমললোচন ঞায়ভূষণ ও পদ্মলোচন ২৩। কালীশঙ্করের পুত্র রামকিঙ্কর ও রাধামাধব ২৪। রামকিঙ্কর স্মৃত ভোলানাথ, রামকানাই ও শ্রীনাথক ২৫। ভোলানাথ স্মৃত নৃসিংহ, হরিদাস ও যদু ২৬। যদুর দুইটি পুত্র, যোগেন্দ্র ও নগেন্দ্র। ২৬শ। নগেন্দ্রস্মৃত নাম অজ্ঞাত। (২৪) রাধামাধব স্মৃত গঙ্গাদাস ও অঘোর ২৫। অঘোর স্মৃত শিবদাস ২৬শ।

২৩। রামলোচন পুত্র কৃষ্ণানন্দ বিদ্যাভাচস্পতি সরস্বতী (সংক্ষিপ্ত জীবনী পরে দ্রষ্টব্য), পরমানন্দ বিদ্যারত্ন, রমেশ ও শ্রীপতি ২৪। শ্রীপতি নিঃসন্তান। কৃষ্ণানন্দের পুত্র কাশীপতি, উমাপতি ও সীতাপতি শিরোমণি (২৫)। (২৪) পরমানন্দ স্মৃত রঘুপতি ও শীতলচন্দ্র ২৫। শীতলচন্দ্রের পুত্র শশী ও কালীকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য এম্, এ, বি, এল্ ; (২৬)।

(২৪) রমেশ পুত্র পূর্ণচন্দ্র ও লালমোহন বিদ্যানিধি ২৫। পূর্ণচন্দ্র মৃত-পুত্রক ; ইহার মৃত পুত্রের নাম ভূধর ও তারক ২৬। পূর্ণচন্দ্রের কন্যা নির্মলা দেবী। জামাতা লালবিহারী বন্দ্যোপাধ্যায়—কেশব চক্রবর্তীর সন্তান, মুংফুং বিষ্ণু-ঠাকুরের ধারায়, কৃষ্ণজীবন মুখোর পাল্টা—নিবাস জয়পুর, জেলা যশোহর। লালমোহনের পুত্র কন্যাগণের পরিচয়াদি এবং সংক্ষিপ্ত জীবনী পরে দেওয়া হইয়াছে।

২৩। কমললোচন পুত্র কৃষ্ণকিঙ্কর, রাধামোহন ও কালিদাস ২৪। কৃষ্ণকিঙ্করের দত্তক পুত্র কেদার ২৫। পুত্র যামিনী, মাণিক ও মাখন ২৬। যামিনীর পুত্রের নাম হাজরা ও সরসীমোহন ২৭।

২৪। রাধামোহন পুত্র শ্রীধর ২৫। বিধু, কালাচাঁদ, নিশি ও রাজেন্দ্র ২৬। বিধুস্মৃত অমূল্য ২৭। (২৪) কালিদাস নিঃসন্তান। (২৩) পদ্মলোচন পুত্র ব্রজমোহন, মদনমোহন, দুর্গাদাস শিরোরত্ন ও চন্দ্রমোহন তর্কালঙ্কার ২৪।

ব্রজের পুত্র হরি, গোপী, জগ, রাজ ২৫। হরির পুত্র ভব ২৬। ভব নিঃসন্তান  
মৃত। ২৪। মদনমোহন স্মৃত কলিকাতা সংস্কৃত কলেজের জ্যোতিষাধ্যাপক  
পঞ্চানন সাহিত্যাচার্য ২৫। পঞ্চাননপুত্র শিবপদ ২৬।

শ্রোত্রিয়গণ প্রায়ই দীর্ঘজীবী ; বটকর্মশালী ও কুলক্রিয়াম্বিত এবং  
বিদ্যাব্রাহ্মণ্য সৌজ্ঞ্যাদি সঙ্গুণে কুলীন ও শ্রোত্রিয় সমাজে বিশেষ বিখ্যাত।  
এই বংশের অনেকেই দীর্ঘজীবন পাইয়াছেন। কেহ শতাধিক বর্ষ বাঁচিয়া-  
ছিলেন। মহেশপুর নিবাসী রামলোচন তর্কসিদ্ধান্তের প্রথম পুত্র পরম পণ্ডিত  
কৃষ্ণানন্দ বিদ্যাবাচস্পতি ৯৭ বৎসর বয়ঃক্রম সময়ে লোকান্তরিত  
হয়েন ; ইহা অনেকেই অবগত আছেন। রামধন ও ভোলানাথ চিরকাল  
স্বচ্ছন্দ-শরীরে বিরাজ করিয়াছেন। উভয়েই নবতি বর্ষ বয়ঃক্রম অতিক্রম  
করিয়াছিলেন, এবং মৃত্যুর পূর্বে পর্য্যন্ত দিব্য-জ্ঞানে কথা কহিয়াছিলেন।  
মহেশপুরের ভট্টাচার্যেরা মধুসূদন হাজারার সন্তান। বিদ্যাব্রাহ্মণ্যে প্রসিদ্ধ।

### কৃষ্ণানন্দ বিদ্যাবাচস্পতি সরস্বতী।

নদীয়া জেলার অন্তর্গত মহেশপুর গ্রামে খ্রীষ্টীয় ১৮শ শতাব্দীর মধ্যভাগে  
কৃষ্ণানন্দের জন্ম হয়। অতি শৈশবে তাঁহার মাতৃবিয়োগ হইলে, তাঁহার  
বিগাতা আপন পুত্রের গায় তাঁহাকে প্রতিপালন করেন। উপনয়নের পরই  
কৃষ্ণানন্দ নবদ্বীপে আগমন করিয়া তৎকালীন বিখ্যাত পণ্ডিত “বুনা রামনাথের”  
নিকট অধ্যয়ন করেন। সাহিত্য অলঙ্কার ও গায় প্রভৃতি দর্শন শাস্ত্র  
অধ্যয়নের পর রামনাথের মৃত্যু হইলে, তিনি নবদ্বীপস্থ স্বর্গপ্রধান  
গঙ্গাধর শিরোমণির নিকট সমগ্র স্মৃতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করেন এবং পাঠ

সমাপনান্তে “বিদ্যাবাচস্পতি” উপাধি প্রাপ্ত হইয়া স্বদেশে প্রত্যাবর্তন করেন। নিজ গ্রামে চতুস্পাঠী করিয়া তিনি অধ্যাপনাদি করিতে লাগিলেন। এই স্থানেই তিনি “অন্তর্ব্যাকরণ নাট্য পরিশিষ্ট” নামক উপাদেয় পুস্তকখানি রচনা করেন। বাচস্পতি মহাশয় এই গ্রন্থের কিয়দংশ রচনা করিয়া নবদ্বীপাধিপতি শ্রীযুক্ত শ্রীশচন্দ্র মহারাজকে শ্রবণ করান। মহারাজ সংস্কৃতজ্ঞ ও অতিশয় সংস্কৃত প্রিয় ছিলেন। তাঁহার অপূর্ব রস-ভাবপূর্ণ কতিপয় কবিতা শ্রবণে কৃষ্ণানন্দের অলৌকিক কবিত্বশক্তি ও অসাধারণ পাণ্ডিত্যের পরিচয় পাইয়া তাঁহাকে “সরস্বতী” উপাধি দিয়া রাজসভাসদ পণ্ডিত করিয়া রাখিলেন।

নিজগ্রামে কোন অসুবিধা হওয়ায় তিনি কিছুদিন শ্রীরামপুরে বাস করেন। শেষ বয়সে নিজগ্রাম ও শ্রীরামপুর পরিত্যাগ করিয়া গঙ্গাতীরে বাস করিবার আশায় তিনি নবদ্বীপের পাঁচ ক্রোশ উত্তরে ধর্মদহ গ্রামে বাস করেন। ৯৭ বৎসর বয়ক্রমে তিনি পরলোক গমন করেন। সীতাপতি ভট্টাচার্য্য শিরোমণি তাঁহার পুত্র এবং এই গ্রন্থ প্রণেতা লালমোহন বিদ্যানিধি ভট্টাচার্য্য মহাশয় তাঁহার ভ্রাতৃপুত্র।

কৃষ্ণানন্দ বিদ্যাবাচস্পতি সরস্বতীর তুল্য মহাকবি ভারতে কেহ এ পর্য্যন্ত জন্ম-পরিগ্রহ করেন নাই। একাধারে কবিত্ব এবং সর্কশাস্ত্রজ্ঞতা কোন কবির দেখা যায় না।

সুবন্ধু, বাণভট্ট ও কবিরাজ এই তিন ব্যক্তি ব্যতীত বক্রোক্তি-নিপুণ চতুর্থ ব্যক্তি নাই। কিন্তু আমরা কেবল বক্রোক্তি নিপুণ চতুর্থ ব্যক্তির দর্শন পাইয়াছি এমন নহে, পদে পদে শ্লেষ-বক্রোক্তি-নিপুণ অদ্বিতীয় মহাকবি দৃষ্টিগোচর করিতেছি। সমগ্র ব্যাকরণ-রচনায় কাব্য-রচনা; কে জানে যে ঐ কাব্য-মধ্যে ব্যাকরণ-প্রতিপাদ্য সমস্ত বস্তু অক্ষুণ্ণভাবে আছে, অথচ কাব্যংশের রসাদির কিঞ্চিন্মাত্রায়ও ব্যতিক্রম ঘটে নাই, অপিতু সর্বত্র মাধুর্য্য



আছে। ব্যাকরণের কাঠি কিছুমাত্র পরিলক্ষিত হয় না। সমুদয় শাস্ত্র তদীয় হস্তাগলকবৎ পরিদৃশ্যমান ছিল। \*

\* দৃষ্টান্তস্বরূপ নাট্যপরিশিষ্টের দুইটি সূত্রের উল্লেখ করা গেল। যথা—

### হলসন্ধি ।

নির্কলস্তশ্চুচুনাশেন বা পরং যাপয়েদ্দিনম্ ।

সচ্চিত্তশ্চ মৃতং তন্ধি মৃতস্ত মৃতমেব তৎ ॥ ৪ ॥

টীকা।—নির্কলতি । নির্কলস্তঃ নাস্তি ভক্ষ্যং যশ্চ তাদৃশঃ কশ্চিৎ স্বেদোষো জনঃ চুচুনা শুশ্রুণীতিখ্যাতজলজশাকবিশেষেণ অশেন ভক্ষ্যেণ বা বরং দিনং যাপয়েৎ, তশ্চ তদেনামৃতং অযাচিতলক্ষ্যাদমৃতম্ । যৎ মৃতং যাচিতং ধনং তন্মৃতমেব মরণতুল্যমেব মানস্কতিকরত্বাদিত্যে ভাবঃ । (কুচশাস্ত্রী না তু চুচুঃ স্ননিষ্পক-শাককে ইতি শকাঙ্কিঃ, স্বে যাচিতাযাচিতয়োযথা-সম্ব্যং মৃতামৃতে ইত্যমরঃ ।)

ব্যাকরণপক্ষে—নির্কল ইতি অনাবরণকর্তুঃ সম্বোধনম্ । বরমিত্যাদিকমুদাহরণঘটিত-বাক্যেহেন সার্থকম্ । মধ্যে সূত্রম্ । শু ১ । শ্চু ১ । চুনা ৩ । শেন ৩ । বা ১ । সৎ-চিৎ । স্ত শ্চু চুনা শেন বা । সকারতবর্গো শকারেণ চবর্গেণ বা যোগে শকারচবর্গো ক্রমাৎ স্মাতাম্ । সচ্চিত্ত ॥ ৪ ॥

### অঙ্গস্ত পুংলিঙ্গ ।

লঘুনদ্যন্তরে ধ্যংশঃ পূর্বং নশ্চতি ধীভূতঃ ।

উত্তরেয়ং কথমিমং যোষিন্যায়ামহানদম্ ॥ ৫ ॥

টীকা।—লঘিতি । লঘুনদ্যন্তরে লঘুঃ ক্ষুদ্রা যা নদী তশ্চ উত্তরে পারগমনে ধীভূতো বুদ্ধিমতোহপি জনশ্চ পূর্বম্ উত্তরণাৎ পূর্বকালে ধ্যংশঃ বুদ্ধ্যাংশো নশ্চতি ভয়াদিত্যে ভাবঃ । যোষিন্যায়ামহানদমিমম্ কথম্ উত্তরেয়ম্ ।

ব্যাকরণপক্ষে—ধীভূত ইতি স্মধিয়াং সম্বোধনম্ । উত্তরেত্যাদিকম্ উদাহরণম্ । লঘু-নদী উত্তরে ৭ । ধি ১ । ( অম্শসোঃ পূর্বম্ ) অংশঃ ১ । পূর্বং ১ । নশ্চতি । সূত্র—লঘুনদ্যন্তরে ধ্যংশঃ পূর্বং নশ্চতি । ইন্দ্রান্দীসংজ্ঞকাস্ত উত্তরস্তিতো ধি অম্শসোঃ পূর্বক নশ্চতি লোপমাপ্নোতি । ইমং নদম্ ॥ ৫ ॥

তিনি শব্দশক্তিপ্রকাশিকার যে পরিশিষ্ট লিখিয়াছেন, তাহাও অসাধারণ পাণ্ডিত্য ও প্রতিভা-ব্যঞ্জক। তদীয় অলঙ্কারগ্রন্থও এক অদ্ভুত পদার্থ। এখানি এখনও মুদ্রিত হয় নাই। উহা উক্ত বাচস্পতি সরস্বতী মহাশয়ের পুত্র শ্রীযুক্ত সীতাপতি শিরোমণি ভট্টাচার্য্য দাদা মহাশয় তদীয় পিতৃদেবের অর্থাৎ মজ্জ্যেষ্ঠতাত মহাশয়ের কোন প্রিয় ছাত্রের নিকট দিয়াছিলেন, তিনি অদ্যাবধি তাহা মুদ্রাঙ্কনও করিলেন না এবং পুস্তকখানি আমাদিগকে প্রত্যাৰ্পণও করিলেন না। সংস্কৃত কলেজের পূর্বতন অধ্যাপক জয়নারায়ণ তর্কপঞ্চানন ভট্টাচার্য্য মহাশয় প্রভৃতি মহামহোপাধ্যায় পণ্ডিতগণও এই অলঙ্কার-গ্রন্থ দেখিয়া চমৎকৃত হইয়াছিলেন। মহামহোপাধ্যায় শ্রীযুক্ত মহেশচন্দ্র ঞায়রত্ন সি, আই, ই, মহোদয় উহা ছাপাইয়া দিবেন বলিয়াছিলেন, কিন্তু বিদ্যাবাচস্পতি ভট্টাচার্য্য সরস্বতীর লোকান্তর-হেতু ঞায়রত্ন মহাশয় ঐ বিষয়ে আর কোন চেষ্টা করেন নাই।

বিদ্যাবাচস্পতি মহাশয় নাট্যপরিশিষ্টের শব্দখণ্ড, কারক, সমাস ও সনস্তাদি প্রকরণ পৃথকভাবে সটীক মুদ্রিত করিয়া পণ্ডিত-মণ্ডলীতে স্বয়ং বিতরণ করেন। অধুনা নাট্যপরিশিষ্টের সমগ্র ভাগ মুদ্রিত হইয়াছে। এই গুরুভার বাওয়ালী (জেলা ২৪ পরগণা) নিবাসী শ্রীযুক্ত বাবু রাজকিশোর মণ্ডল মহাশয় বহন করিয়াছেন। সুতরাং তিনি সর্বসাধারণের আশীর্বাদপাত্র। উক্ত মহোদয় নাট্যপরিশিষ্ট-মুদ্রাঙ্কন-বিষয়ে কৃষ্ণনগরের রাজ-সভাসদ কাব্য-শাস্ত্রাধ্যাপক কবি শ্রীযুক্ত অজিতনাথ ঞায়রত্ন ভট্টাচার্য্য মহাশয়ের সাহায্য পাইয়া লিখিয়াছেন যে, নাট্যপরিশিষ্টের যে যে স্থলে টীকা ছিল না, তথায় ঞায়রত্ন মহাশয় রাজসরগী নামক টীকা করিয়া পুস্তকের ব্যাখ্যা সমাধান করিয়াছেন। বস্তুতঃ এ কথাটী ঞায়রত্ন মহাশয়ের পক্ষে শোভা পায় নাই।

কৃষ্ণানন্দ বাচস্পতি নিজ-কৃত অন্তর্ব্যাকরণ নামক নাট্যপরিশিষ্টের টীকা নিজে না লিখিলে কোন ব্যক্তিরই তাহা বুঝিবার ক্ষমতা ছিল না। তৎকৃত

নাট্যপরিশিষ্টের শব্দখণ্ড, সমাস, কারক ও সনস্ত প্রকরণ গবর্ণমেন্টের পুস্তকাগারে, পণ্ডিত-মণ্ডলীতে এবং বিলাতের অনেক স্থানেই আছে। তাঁহারা দেখিবেন যে অজিতনাথ ঞায়রত্ন মহাশয়ের রাজসরনী টীকার কথাটা অলীক। তবে যদি ঞায়রত্ন মহাশয় কহিতেন যে, যেখানে মুগ্ধবোধের সূত্রের উল্লেখ আছে, সেইখানে পণিনির সূত্র-সমাবেশ কার্য্যটী তাঁহা দ্বারা সমাহিত হইয়াছে, তাহা হইলে উহা অসঙ্গত হইত না। মহাকবির কীর্ত্তি-বিলোপ করা পণ্ডিত বা ভদ্রের পক্ষে যুক্তিসঙ্গত কার্য্য নহে। কৃষ্ণানন্দের স্বরচিত টীকা না পাইলে সহস্র ঞায়রত্ন ভট্টাচার্য্য সমবেত হইলেও নাট্যপরিশিষ্টের ব্যাকরণ ও কাব্যাংশের তাৎপর্য্য পৃথগ্ভাবে এবং অক্ষুধরূপে সমাধান করিতে কেহ সমর্থ হইতেন না। পূর্বপ্রকাশিত নাট্যপরিশিষ্ট ষাঁহাদিগের নয়নপথে পড়িয়াছে, তাঁহারা রাজসরনীর কথায় উপহাস করিবেন।

সারোলের কাঞ্জারি শ্রীহরিকুমুদ ঞায়বাগীশের বংশাবলী।

রঘুনাথ সিদ্ধান্তবাগীশ, রামেশ্বর ঞায়ালঙ্কার, রাম তর্কবাচস্পতি, রাজেন্দ্র সার্কভৌম ও রাঘবেন্দ্র ঞায়বাচস্পতি।

২য় পুত্র রামেশ্বর ঞায়ালঙ্কার স্মৃত সংখ্যা ছয়—জয়দেব তর্কবাগীশ, পরমানন্দ তর্কালঙ্কার, জগদানন্দ ভট্টাচার্য্য, গদাধর, মহাদেবাচার্য্য ভট্টাচার্য্য ও গঙ্গাধর পঞ্চানন। জয়দেব স্মৃত জগদীশ ভট্টাচার্য্য, হরিনারায়ণ ভট্টাচার্য্য।

জেলা যশোহরের অধীন বেঙ্গল সেন্ট্রাল রেলওয়ের শিঙ্গিয়া ষ্টেশনের

পরপারে জঙ্গলাধাল গ্রাম নিবাসী

হরিনারায়ণ স্মৃত আনন্দীরাম ৪। তৎস্মৃত রামদুললাল, রামনিধি, রামচরণ এই তিন সহোদর ও পঞ্চাস্তরে রামরতন, রামচন্দ্র এই দুই সহোদর

৫। রামনিধি স্মৃত ব্রজনাথ, প্রাণনাথ, বিশ্বনাথ, পার্বতীনাথ, দিগম্বর ও নন্দন-মোহন ৬। প্রাণনাথ স্মৃত শ্রীনাথ ৭। তৎস্মৃত অম্বিকাচরণ ও বিপিনবিহারী ৮।

বিপিনবিহারীর পুত্রত্রয়ের মধ্যে বড়টাকে পাঁচু বলিয়া ডাকে, সম্ভবতঃ পঞ্চানন নাম। ২য় মতিলাল। ৩য় নাম অজ্ঞাত। হরিনারায়ণের বংশ মধ্যে কেবল মাত্র বিপিনবিহারী ভট্টাচার্য্য ও তাঁহার পুত্রগণ বর্তমান আছেন, অগ্র কাহারও বংশ নাই।

রামেশ্বর গায়ালঙ্কারের পুত্র জগদানন্দ ভট্টাচার্য্য ৩। স্মৃত কালীশঙ্কর ৪। তৎস্মৃত বিষ্ণুরাম, হরিহর, রামগোপাল ও রঘুনাথ ৫।

বিষ্ণুরাম স্মৃত রামনারায়ণ, তৎস্মৃত কাশীনাথ। হরিহর স্মৃত কৃষ্ণমোহন ৬। রামগোপাল স্মৃত রামমোহন, দুর্গাপ্রসাদ, তিলকচন্দ্র। দুর্গাপ্রসাদ স্মৃত আনন্দচন্দ্র, ঈশ্বরচন্দ্র, ভগবানচন্দ্র ও কালীকুমার।

৭। ঈশ্বরচন্দ্র স্মৃত সীতানাথ, যদুনাথ, চন্দ্রকান্ত ও গোপালচন্দ্র।

৮। সীতানাথ স্মৃত গঙ্গাপ্রসাদ ও ফণিভূষণ ৯।

৩। জগদানন্দ ভট্টাচার্য্যের বংশ মধ্যে সীতানাথ ও সীতানাথের পুত্রদ্বয় এবং চন্দ্রকান্ত ও গোপালচন্দ্র ভ্রাতাদ্বয় বর্তমান আছেন।

**দ্রষ্টব্যঃ**—এই তালিকা ২১—২৬ পৃঃ উল্লিখিত সারলবাসী কুমুদ গায়ালঙ্কার বংশের সহিত সামঞ্জস্য করিলে, তাঁহার দ্বিতীয় পুত্র রামেশ্বর গায়ালঙ্কারের ধারা বুঝা যাইবে। সব ধারাগুলির বংশ-পরিচয় না পাওয়ায় একত্র সন্নিবেশ করা গেল না। পূর্বতন সংস্করণে সম্বন্ধনির্ণয় গ্রহে যাহা ছিল অবিকল তাহাই মুদ্রিত হইল। ভবিষ্যতে এই বংশাবলীর সম্পূর্ণ তালিকা পাইলে পুস্তকের যথাস্থানে মুদ্রিত হইবে; এবং অধুনা এই বংশের কাহারো বর্তমান আছেন এবং কাহারো নাই বংশবিস্তারাদির পরিচয়-সহ বংশ মধ্যে প্রসিদ্ধ ব্যক্তিগণের কার্যকলাপাদিও তৎকালে জানা যাইবে। এখানে ইহাও বলা প্রয়োজন যে হরিকুমুদ বা কুমুদ গায়ালঙ্কার একই ব্যক্তি।

## রাঢ়ী শ্ৰেণী বাৎস্ৰ্য গোত্রীয় ব্রাহ্মণের পুত্ৰতুণ্ড বা পুত্ৰতুণ্ড বংশের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস ।

১২০৩ খৃষ্টাব্দে বখ্তিয়ার খিলজী বঙ্গের রাজধানী নবদ্বীপ আক্রমণ করিলে, অতিবৃদ্ধ মহারাজ লক্ষ্মণ সেন রাজধানী নবদ্বীপ হইতে পূর্ববঙ্গের ঢাকা জিলাস্থিত সুবর্ণ গ্রাম বা সোণার গাঁ গমন করেন । মহারাজার গমন-কালীন, তাঁহার সভাসদ পঞ্চ পণ্ডিত মধ্যে আৰ্য্যাসপ্তশতী গ্রন্থ প্রণেতা পণ্ডিত গোবর্দ্ধনাচার্য্য অনুপস্থিত ছিলেন । পরে তিনি তীর্থ ভ্রমণান্তে রাজধানীতে আগমন করিয়া, মহারাজার নবদ্বীপ ত্যাগ, জানিতে পারিয়া তাঁহাকে পুনরায় পশ্চিম বঙ্গে ফিরাইয়া আনিবার জন্য সোণার গাঁ গমন করেন । বখ্তিয়ারের দল উহা জানিতে পারিয়া, বুলবনকে সদলবলে প্রেরণ করেন । উহারা পুত্ৰতুণ্ড গোবর্দ্ধনকে তাড়া করিলে তিনি বাকলা সুন্দরবনে (বর্তমান বরিশাল জেলায়) আগমন করেন । তৎপরে স্বপ্নাদেশ মতে ঘর্ঘরা নদী হইতে ফুলশ্রী গ্রামের বিজয় গুপ্ত রচিত পদ্মপুরাণ, মনসা দেবীর ঘট, প্রকাণ্ড ছোরযুক্ত শঙ্খ এবং অন্যান্য পূজোপকরণ সামগ্ৰী উত্তোলন করিয়া উক্ত ফুলশ্রী গ্রামে মনসা দেবীর ঘট স্থাপনা করেন । অদ্যাপি ফুলশ্রী গ্রামে উক্ত মনসা মন্দির প্রত্যক্ষ দেবী মন্দির বলিয়া দেদীপ্যমান রহিয়াছে ।

ফুলশ্রী মনসা মন্দিরে সৰ্বদাই যাত্রী সমাগম হয় এবং তাহারা পূজা দিয়া থাকে । প্রত্যক্ষ দেবী বলিয়া, অনেকে পূজা মানত করে । কোন মেলা না হইলেও ফুলশ্রী গ্রামে যাত্রী সমাগমের অভাব নাই । এই ফুলশ্রী গ্রাম বরিশাল সহর হইতে ২২ মাইল উত্তরে এবং কলিকাতা হইতে সম্ভবতঃ ২৮০ মাইল পূর্ব উত্তরে অবস্থিত ।

পুত্ৰতুণ্ড বংশের কৌলীন্য পদ প্রাপ্ত মহামতী গোবর্দ্ধনের নামানুসারে ফুলশ্রীর নিকটবর্তী গোবর্দ্ধন গ্রাম বিখ্যাত আছে ।

পণ্ডিত গোবর্দ্ধনের বংশধরগণ বরিশাল জেলাস্থিত হোসেনপুর, রহমতপুর,

কাশীপুর, কলসকাটা, চন্দ্রহার, বামরাইল, শোলক, রাকুদিয়া, নলচিড়া ( কাও-  
পাশা ), শিঙ্গা প্রভৃতি গ্রামে বসবাস করিতেছেন । ইহা ব্যতীত ফরিদপুর  
জেলায় কুলপদী, ধীপুর ; নদীয়া জেলায় অগ্রদীপ ; ১৫ পরগনায় গোশাণ্ডা,  
জয়নগর ; হুগলী জেলায় ভাটিপাড়া গ্রামে অনেক পুতিতুণ্ড বংশীয় ব্রাহ্মণ বাস  
করিয়া থাকেন । পুতিতুণ্ড গার্জার আদি স্থান বর্ধমান জেলার পুতুণ্ডা গ্রাম ।  
ছান্দড় মহর্ষির পুত্র রবি ( ধীর ) এই পুতুণ্ডা গ্রাম প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।

পূর্ববঙ্গে একটা প্রবাদ আছে “পুতুণ্ডে কুলং নাস্তি রামদেব স্মৃতং বিনা”  
প্রকৃত প্রস্তাবে রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণের কুলগ্রন্থ কুলদীপিকা, কুলরমা, মিশ্রগ্রন্থ এবং  
কোন ঘটক কারিকায় ঐ কথা উল্লেখ নাই, উহা একটা বিদ্রোহ-মূলক  
কথা ব্যতীত আর কিছুই নহে ।

পূর্ববঙ্গে আর একটা প্রবাদ আছে, চক্রপাণির সম্ভানগণ কুলান নহেন ।  
আমরা অনুসন্ধান জানিয়াছি, চক্রপাণির পুত্র পুণ্ডরীকাক্ষ, তৎসুত গোপাল,  
তৎসুত শ্রীরঙ্গ ভট্ট ; এই শ্রীরঙ্গ হইতে শ্রীরঙ্গ ভট্টী মেলের উৎপত্তি হয় ।  
সুতরাং চক্রপাণির বংশের কোলীন্য নাই, এই কথা কি প্রকারে সম্ভব হয় ?  
উহাও একটা অলীক সংস্কার ভিন্ন আর কিছুই নহে । রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণের  
মুখোপাধ্যায়, চট্টোপাধ্যায়, বন্দ্যোপাধ্যায়, গঙ্গোপাধ্যায় প্রভৃতির ণায়  
পুতুণ্ড, কাঞ্জিলাল এবং ঘোষাল-বংশ সম মর্যাদা বিশিষ্ট কুলীন । তবে  
ধাহারা কোলীন্য মর্যাদা রক্ষণ বিষয়ে ঔদাসিন্য প্রদর্শন করিয়াছেন, তাঁহাদের  
সম্বন্ধে এই প্রবাদ প্রচলিত হইয়া আসিতেছে ।

**বরিশাল জেলার হোসেনপুর নিবাসী পুতুণ্ড বংশ ।**

( ধারাবাহিক অধস্তনে অঙ্কপাত করা গেল । )

মহর্ষি ছান্দড় ১ । রবি ( ধীর ) ২ । জৈমিনী ২ । লক্ষ্মীধর ৪ । বলভদ্র  
৫ । অংশল ৬ । বল্লভাচার্য্য ৭ । নীলাম্বর ৮ । গোবর্দ্ধনাচার্য্য ৯ । শিকো ১০ ।  
পীতাম্বর ১১ । শ্রীরাম ১২ । চক্রপাণি ১৩ । পুণ্ডরীকাক্ষ, ব্যাস ও ভূধর ১৪ ।

ব্যাসের (১৪) ধারা ।

ব্যাস স্মৃত কুবের ১৫ । হিরণ গর্ভ ১৬ । হর্ষীকেশ ১৭ । শ্রীমন্ত ১৮ ।  
 কৃষ্ণানন্দ ১৯ । নারায়ণ ২০ । রামদেব ২১ । রামভদ্র ও মহাদেব ২২ । মহাদেব  
 স্মৃত রামরাম ( ইনি হোসেনপুর আসিয়া ভঙ্গ হন ) ২৩ । রামরাম স্মৃত  
 প্রাণকৃষ্ণ ২৪ । রামসুন্দর ২৫ । গুরুদাস ২৬ । গুরুদাস স্মৃত শ্রীবন্দাবনচন্দ্র  
 পুততুণ্ড ( ইনি বরিশাল জেলা কোর্টের মোক্তার এবং নবদ্বীপ হইতে  
 বিদ্যাবিনোদ কবিশেখর উপাধি প্রাপ্ত । ইনি বরিশাল সাহিত্য পরিষদের  
 প্রবীণ সদস্য এবং জনৈক গ্রন্থকার ) ২৭ । বন্দাবন স্মৃত মোক্তার সুধীরচন্দ্র  
 ও স্ত্রীবোধ বি, এল ( অঃ বিঃ ) ২৮ । বন্দাবন বাবুর কন্যা উম্মিলা দেবীর স্বামী  
 বরিশাল জজ্ কোর্টের উকিল শ্রীলক্ষণচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় বি-এ ; বি-এল ।  
 সাং গারুলিয়া, জেলা বরিশাল ।

বন্দাবন বাবু কালীপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় ( বাঙ্গালপাশী মেল, ভঙ্গ ) কন্যা বিবাহ  
 করেন । বন্দাবন বাবুর পুত্র সুধীরচন্দ্র কলিকাতা পুলীশ স্পারিটেটেণ্টে  
 পরলোকগত বসন্তকুমার চট্টোয়র জ্যতি বিপিনবিহারী চট্টোয়র কন্যা বিবাহ  
 করেন । বন্দাবন বাবুর খুল্লতাত মাতা শ্রীজিতেন্দ্র নাথ পুততুণ্ড বি-এল ।  
 ( বগুড়া জেলা কোর্টের উকীল ) ; কিন্তু বংশাবলীতে বন্দাবন বাবুর খুল্লতাতে  
 উল্লেখ নাই ।

বরিশাল জেলার বামরাইল গ্রামের পুততুণ্ড বংশ ।

রামদেবের (২১) ধারা ।

রামদেব ২১ । রামভদ্র ২২ । কালীচরণ ২৩ । জগমোহন ২৪ ।  
 চন্দ্রশেখর ২৫ । তৎস্মৃত রজনী, গোবিন্দ ও মধুসূদন ২৬ । গোবিন্দ-স্মৃত

হরিচরণ, রাইচরণ, রাধাচরণ ও রামচরণ ২৭। রাইচরণ-সুত হেমলাল  
( দিল্লীতে গবর্নমেন্ট অফিসার ) ২৮। ইহারা ভঙ্গ কুলীন।  
মধু-সুত মনোরঞ্জন ও নিকুঞ্জ ২৭। ইহারা নৈকষ্য।

### কুলক্রিয়া।

বামরাইল নিবাসী মনোরঞ্জন পুততুণ্ড, বরিশাল জেলা নিবাসী কাশীপুর  
গ্রামের, নিকষ কুলীন শ্রীনিবারণচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের কন্যা বিবাহ করেন।  
মনোরঞ্জন বাবু, তাহার ১মা কন্যা শ্রীমতী রাণীবালাকে কলসকাটা নিবাসী  
শ্রীসতীশচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের ( নিকষ কুলীন ) সহিত বিবাহ দিয়াছেন।  
২য়া কন্যা শ্রীমতী শিশুবালাকে বৈচণ্ডী নিবাসী নিকষ কুলীন সুধীরকুমার  
চট্টোপাধ্যায়ের সহিত বিবাহ দিয়াছেন এবং ভগ্নী শ্রীমতী মনোরমা দেবীকে  
তারপাশা নিবাসী শ্রীবিপিনচন্দ্র মুখোপাধ্যায়ের ( নিকষ কুলীন ) সহিত  
বিবাহ দিয়াছেন।

বরিশাল জেলার পুততুণ্ড বংশীয়গণ যে যে গ্রামে বাস করিতেছেন  
তাহার সংক্ষিপ্ত তালিকা।

ক্রমিক নং	গ্রামের নাম	পোঃ অঃ	জেলা	প্রসিদ্ধ ব্যক্তির নাম	নৈকষ্য কি ভঙ্গ
১।	বামরাইল	বামরাইল	বরিশাল	১। মনোরঞ্জন পুততুণ্ড। তালুকদার।	নৈকষ্য
				২। চন্দ্রভূষণ পুততুণ্ড।	

Chairman Dist.  
Board. ভঙ্গ



ক্রমিক নং	গ্রামের নাম	পোঃ অঃ নাম	জেলা নাম	প্রসিদ্ধ ব্যক্তির নাম	নৈকষ্য কি ভঙ্গ
	বামরাইল	বামরাইল	বরিশাল	৩। এই গ্রামবাসী গিরীশচন্দ্র পূততুণ্ডের বংশীয় ইন্দুভূষণ ও নীরদভূষণ কাননগোর কার্যে নিযুক্ত আছেন।	
২।	শোলক	শোলক	ঐ	ললিতচন্দ্র পূততুণ্ড। তালুকদার।	ভঙ্গ
৩।	চন্দ্রহার	চন্দ্রহার	ঐ	১। চন্দ্রকুমার পূততুণ্ড। ২। পতাকীচরণ পূততুণ্ড।	নৈকষ্য নৈকষ্য
৪।	কলসকাটা	কলসকাটা	ঐ	১। কাশীশ্বর তর্কবাগীশ নবদ্বীপাগত প্রবীন পণ্ডিত ছিলেন। তৎপুত্র বন্ধিম বিহারী জ্যোতিষ শাস্ত্রে পণ্ডিত ছিলেন। বন্ধিম- পুত্র নকুলেশ্বর জ্যোতিভূষণ রহমতপুর চট্টোঃ বংশে বিবাহ করিয়াছেন। বন্ধিম বিষ্ণারত্নের ভ্রাতৃপুত্র নারায়ণ চন্দ্র পূততুণ্ড সব্‌ডেপুটী কলেक्टर।	ভঙ্গ
৫।	রাকুদিয়া	রাকুদিয়া	ঐ	১। সুরেন্দ্রনাথ পূততুণ্ড নামাস্তর পূর্ণানন্দ ব্রহ্মচারী। (ইনি রাকুদিয়া জয়কালী	ভঙ্গ

ক্রমিক নং	গ্রামের নাম	পোঃ অঃ	জেলা	প্রসিদ্ধ ব্যক্তির নাম	নৈকম্ম কি ভঙ্গ
	রাকুদিয়া	রাকুদিয়া	বরিশাল	বাড়ী হইতে সিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন । )	
				২। বিপিন-বিহারী পূততুণ্ড । তালুকদার । ইনি বরিশাল বাটাজোর নিবাসী নবীন চন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়ের কন্যা বিবাহ করেন ।	
৬।	হোসেনপুর	রামচন্দ্রপুর	ঐ	১। বৃন্দাবনচন্দ্র পূততুণ্ড । ( ইনি বিষ্ণাবিনোদ কবি- শেখর উপাধি প্রাপ্ত মোক্তার, বরিশাল । )	ভঙ্গ
				২। জিতেন্দ্রনাথ পূততুণ্ড বি-এল, উকীল জজ্ কোর্ট, বগুড়া । ভঙ্গ রাধাচরণ পূততুণ্ড । অবসর- প্রাপ্ত হেড পণ্ডিত, ময়মনসিং জিলা স্কুল ।	ভঙ্গ
৭।	শোলনা	মাধবপাশা	ঐ		
৮।	কাশীপুর	কাশীপুর	ঐ	১। শিঙুকুমার পূততুণ্ড । পোষ্টাল ক্লার্ক । খেপুপাড়া আমতলী, বরিশাল ।	ভঙ্গ
				২। সুকুমার পূততুণ্ড । মেডিক্যাল প্রাক্টিশনার ।	

ক্রমিক নং	গ্রামের নাম	পোঃ অঃ	জেলা	প্রসিদ্ধ ব্যক্তির নাম	নৈকষ্য কি ভঙ্গ
৯।	রহমতপুর	রহমতপুর	বরিশাল	নবীনচন্দ্র পূততুণ্ড।	ভঙ্গ
১০।	নলচিড়া	বাসুদেবপুর	ঐ	শ্যামচরণ পূততুণ্ড।	ভঙ্গ
( কাওপাশ )					
১১।	শিক্ষা	ঐ	ঐ	বিশিষ্ট ব্যক্তির কেহ	জীবিত নাই।
১২।	কুলপদ্দী	মহিন্দ্রদী	ফরিদপুর	গঙ্গাদাস পূততুণ্ড।	ভঙ্গ

রাঢ়ী-শ্রেণী মধ্যে পূততুণ্ড বংশের বিদ্যাব্রাহ্মণ্যে শ্রেষ্ঠ স্থান ছিল। পণ্ডিত গোবর্দ্ধনাচার্য্য যাগ-যজ্ঞ কর্মপটু ছিলেন বলিয়া, আচার্য্য পদবীতে ভূষিত হন। গোবর্দ্ধনের পঞ্চপুরুষ চক্রপাণি এবং তদীয় অধস্তন ৪র্থ পুরুষ শ্রীরঙ্গ পূততুণ্ড নানা শাস্ত্রে পণ্ডিত থাকায় ভট্টাচার্য্য উপাধিতে ভূষিত হন। ৩৬টা মেলের মধ্যে এই বংশে সুরাই মেল এবং শ্রীরঙ্গ ভট্টী মেলের দোম অন্যান্য মেল অপেক্ষা সাধারণ।

পূততুণ্ড পদবী একটু কর্কশ ভাবাবন্ন মনে করিয়া যশোহর এবং খুলনা জেলার পূততুণ্ডগণ কোন কোন স্থলে, চক্রবর্তী ভট্টাচার্য্য উপাধিতে কেহ কেহ পরিচিত আছেন বলিয়া জনপ্রবাদ আছে।

পশ্চিম বঙ্গের ভাটপাড়া, অগ্রদ্বীপ, জেমোকাঁদী, পূততুণ্ড প্রভৃতি স্থানে ইঁহারা পৈতৃগণী বলিয়া বিখ্যাত।

এই পূততুণ্ড বংশ বিবরণ বরিশালের মোস্তফার শ্রীবন্দাবনচন্দ্র পূততুণ্ড বিদ্যাবিনোদ, কবিশেখর মহাশয়ের নিকট অনুসন্ধান লিখিত। ২৪।৮।৩৮

## বাৎস্য গোত্রীয় প্রসিদ্ধ কবি-পরিচয়

মহাকবি আচার্য্য গোবর্দ্ধন ।

(৯-১১ পৃঃ—দ্রষ্টব্য)

ইনি পৃথিতুগু বংশীয় নীলাশ্বরের পুত্র । ইহার আদি-রসাশ্রিত অতি মনোহর সংস্কর্ভ-সম্পর্ক-সংযুক্ত কবিতার ভাব-গান্তীর্ঘ্যে ভাবুকমাত্রেই হৃদয় আনন্দ-সাগরে আপ্ত হয় । বল্লাল যখন কোলীগ্র-মর্ঘ্যাদা প্রদান করেন, তৎকালে ইনিই সর্বাগ্রগণ্য ও মান্য কুলীন বলিয়া সর্বত্র সমাদৃত হইলেন । রাঢ়ীয়-শ্রেণীর মধ্যে পূর্বকালে পৃথিতুগু-বংশীয়েরা অতি পবিত্র ও বিন্যা-ব্রাহ্মণ্যে শ্রেষ্ঠ ছিলেন । এখন এই কুলের অধিকাংশই বংশজ এবং কেহ কেহ সিদ্ধ-শ্রোত্রিয় বলিয়াও পরিচয় দেন । গোবর্দ্ধন আচার্য্য কৃত আর্ঘ্যাসপ্তশতী গ্রন্থ কাব্য-ভাণ্ডারে অতি আদরনীয় বস্তু । ইনি কোলীগ্র লাভ করিয়া বল্লালের প্রধান সভাসদ হইলেন । বার্ককে মহারাজ লক্ষণ সেনেরও মন্ত্রিত্ব করিয়া-ছিলেন বলিয়া কোলীগ্র-সমীকরণে তাঁহার নাম দেখা যায় ।

## মহাকবি জয়দেব ।

ইনি কেন্দুবিল্ব গ্রামবাসী । এই গ্রাম বীরভূম জেলার অজয় নদীর তীরবর্তী । ইনি বাৎস্য-গোত্র-সম্বৃত কাঞ্জিলাল-বংশীয় । কাঞ্জিলাল-বংশে দুই ব্যক্তি বল্লালের নিকট কোলীগ্র-মর্ঘ্যাদা প্রাপ্ত হইলেন । তাঁহাদিগের একের নাম কানু ও অপরের নাম কুতুহল । জয়দেব তাঁহাদিগের একতমের বংশীয় কিংবা অপরের বংশ সম্বৃত, তাহার নিশ্চয়তা নাই । জয়দেবের পুত্রাদি ছিল না, সুতরাং তাঁহার বংশ-সম্বন্ধে আশাদিগকে মৌনাবলম্বন করিতে হইল ।\*

\* পদ্মাবতী হৃদীকরো জয়দেব মহাকবিঃ ।

কাঞ্জিবংশাবতংশৈকঃ কেন্দুবিল্বে রসোদ্বহঃ ॥ সারাবলী ।

## লক্ষ্মণমন্ত্রী হলায়ুধ ।

লক্ষ্মণের মন্ত্রী মহামহোপাধ্যায় হলায়ুধ ভট্টাচার্য্য ব্রাহ্মণ-সর্কস্ব আচার ব্যবহার পদ্ধতি রচনা করেন, ও কবিরহস্য নামেও একখানি অত্যাৎকৃষ্ট দাতুপাঠ গ্রন্থ লেখেন । তাঁহার অভিধানও অতি প্রসিদ্ধ । ইনি বাৎস্যগোত্র-সম্বৃত ছান্দড়ের সন্তান । এই মহাপুরুষ ও মহাকবি লক্ষ্মণের নিকট পরম মান্ত ছিলেন ।

প্রথম লক্ষ্মণের সময় হলায়ুধ স্বীয় যৌবনের প্রারম্ভেই সর্কত্র পরম পণ্ডিত বলিয়া অভিহিত হইলেন, এবং তিনি লক্ষ্মণের পুত্র মাধবের সখা এবং পৌত্র কেশবের শিক্ষকরূপে বসিত হইলেন । ইহাতেই বাল্যে রাজপণ্ডিত নাম হয় । নিজের যৌবনে মাধব ও কেশবের সময়ে রাজসভাসদ্ব অর্থাৎ বিচারক হইয়াছিলেন । নিজের যৌবনাবসানে দ্বিতীয় লক্ষ্মণ বা লক্ষ্মণ-নারায়ণ কর্তৃক মন্ত্রিপদে অধিকৃত হইয়া জীবনের শেষভাগ পর্য্যন্ত ঐ কায়ে অবসান করেন ।

ইনিও বাৎস্য-গোত্রীয়, কিন্তু রাঢ়ী, কি বারেন্দ্র, তাহার কোন বিশেষ উল্লেখ নাই । তবে যিনি প্রমাণ প্রয়োগ দ্বারা নিজ বংশের শিরোমণি বলিয়া স্বত্ব সংস্থাপন করিতে সমর্থ হইবেন, ঐ মহারত্ন তাঁহাদিগের নিজস্ব হইবে ।

## বাৎস্য গোত্রীয়

বারেন্দ্র-শ্রেণীর ব্রাহ্মণ-বংশাবলীর একাদশ

( ধারাবাহিক অধস্তনে ক্রমশঃ অক্ষপাত করা গেল । )

মূলপুরুষ সুধানিধি । তৎস্বৃত ধরাধর ২ । বেদ ২ । শিব ওবা ৩ । সিদ্ধেশ্বর (ইনি সিদ্ধেশ্বর শিব নামে প্রসিদ্ধ), বেদান্তচার্য্য ও দামোদর ৪ । দামোদর রাঢ়ী । বেদান্তচার্য্য-স্বৃত হরিহর, ধন, শুক্র, লক্ষ্মীধর (সান্তাল),

দিবাকর, শশধর ও জয়মান মিশ্র (ভীমকালী-হাই-গাঁই) ৫। লক্ষ্মীধর-সুত  
 বর্দ্ধমান সাণ্ডাল, বিশ্বপতি (জামরুখী) ও বিশ্বস্তর (শিমুলী) ৬। বর্দ্ধমান  
 সাণ্ডাল-সুত বাসুদেব ৭। মেধাতিথি ৮। নৃসিংহ ৯। মহেশ্বর ১০।  
 ভূতনাথ ১১। ভূত-সুত শিখাই ও দামোদর ১২। শিখাই-সুত কানাই, বলাই  
 (ছয়ঘরিয়া) ও পিয়াই ১৩। কানাই সুত মহীধর ১৪। দামোদর ১৫।  
 অনন্ত, রামনাথ ও রমানাথ ১৬। অনন্ত সুত গোপী চক্রবর্তী ১৭। নৃসিংহ  
 ১৮। গোপাল ১৯। কৃষ্ণদেব, প্রাণকৃষ্ণ ও রামরাম ২০। প্রাণকৃষ্ণ সুত  
 রমানাথ ২১। রমানাথ সুত নীলকণ্ঠ ২২। রাজেন্দ্র রায় ২৩, বলিহারবাসী।  
 শিবপ্রসাদ ২৪। **রাজা কৃষ্ণেন্দ্র রায়** ২৫। লক্ষ্মণপুর দীনহাটার জমীদার,  
 জিলা রংপুর। পুত্র যোগীন্দ্রচন্দ্র রায় চৌধুরী ২৬। ইঁারা নিরাবিল-পটীর  
 কুলীন। রাজা কৃষ্ণেন্দ্র, নাটোরাধিপতি মহারাজ রামকৃষ্ণের ছুহিতার পৌত্র।  
 রামরাম (২০) সুত কৃষ্ণগোবিন্দ ২১। কৃষ্ণকান্ত ২২। কালীকান্ত ২৩।  
 আনন্দচন্দ্র ২৪। মহেশ ২৫।

### বাৎস্রে—ভীমকালী-হাই-গাঁই।

জয়মান মিশ্র (৫) সুত চক্রপাণি ৬। নারায়ণ ৭। পীতাম্বর মিশ্র ৮।  
 বলদেব অগ্নিহোত্রী ৯। অধিপতি ১০। জয় ১১। উচ্চৈর্ধর ও মহীধর ১২।  
 উচ্চৈঃ সুত ভোজ ও বটু ১৩। ভোজ-সুত অনন্ত (বাঙ্গাল ওবা) ১৪। সুত  
 ধামাই, ধুমাই, বরাই ও অচ্যুত ১৫। বরাই-সুত ধরাই, শশধর, পদ্মনাভ ও  
 মধু ১৬ (এই চারিজন পাঁচুড়িয়া)।

“পঞ্চ মহাপাতকেতে পাঁচুড়িয়া কহে।

যাজক, পূজক আর ছেদকে যে দহে ॥” কুলপঞ্জী।

অচ্যুত (১৫)-সুত অভয়, অতিথি ও জগাই (ছয়ঘরিয়া) ১৬। অভয়-সুত  
 ঠাকুর কুশলী, ইনি ভঙ্গ ১৭। চণ্ডিদাস, কালিদাস ও নরোত্তম ১৮। কালি-

দাস-সুত নিমাই ফৌজদার ১৯। হরিশ্চন্দ্র মল্লিক ২০। বিজয় ২১।  
যশশ্চন্দ্র রায় ২২। সুত স্বেদিকি রায়, বসন্ত রায় ও মথুরা ২৩। বসন্ত-সুত  
রাজীব ২৪। রাম ২৫। রঘুরাম ২৬। প্রেমনারায়ণ ২৭। রাজনারায়ণ  
২৮। রূপেন্দ্রনারায়ণ ২৯, পাবনা জিলার বাগ নামক গ্রাম-বাগী।

এই সকল ভীমকালী-ভাই-গাইর মধ্যে কাবারিখোলার মল্লিক, গারেকার  
চৌধুরী ও হাটুরিয়ার রায়, এই তিন ঘর চণ্ডিদাসের সন্তান।

কালিদাসের সন্তানের চারি সমাজ ; যথা—বাগ, কাশীনাথপুর, শঙ্করপাশা  
ও ক্ষেতুপাড়া। ইহারা সকলেই রায় উপাধিতে প্রসিদ্ধ।

নরোত্তমের ধারায় এলাসিন, সাঁড়াশিয়া, বেলতৈল, সাফল্লা ও ব্রাহ্মণ-  
গ্রামের রায় প্রসিদ্ধ। পাবনা জিলার কালীভাই-গ্রামী কাপগণ বিখ্যাত।  
কাশীনাথপুর ও বাগের রায়গণ প্রসিদ্ধ শ্রোত্রিয় মধো গণ্য।

### বাৎস্র-গোত্র—ভট্টশালা গাঁই।

ময়ূর ৩ট (১৩) হইতে ভট্টশালা গ্রামীদিগের নাম প্রসিদ্ধ। ইহার  
পিতার নাম মহীধর ১২। পুত্রের নাম বাণ ভট্ট ১৪। পৌত্র নীলমেঘ ১৫।  
প্রপৌত্র ফণারি ও দানবারি ১৬। দানবারি স্তত ইতিহাস, পুরন্দর, ভূতনাথ  
ও দিগম্বর ১৭। এই চারি ভ্রাতায় তিন সমাজ সংস্থাপন করেন। ইতিহাস  
কর্তৃক শিমুলতলা এবং পুরন্দর ও ভূতনাথ কর্তৃক বায়রা বিখ্যাত ; নাউনাড়া  
দিগম্বরের নামে প্রসিদ্ধ। কোড়কদীর ভট্টাচার্য্য-গোষ্ঠী ময়ূরভট্টের নাম  
রক্ষা করিতেছেন, অর্থাৎ এই বংশে বিদ্যা ব্রাহ্মণ্যের চর্চা অদ্যাপি বিশিষ্ট-  
রূপেই হইয়া থাকে। প্রসিদ্ধ নৈয়ায়িক রামধন তর্কপঞ্চানন এই বংশীয় এবং  
যশোহর জেলার কান্দবিলার মুহুরী (মৈত্রের) দিগের দৌহিত্র।

## বাৎসে—শিখাই সান্যালের (১২)

আচ্য কাপ (বা আদি কাপ)-বংশের একদেশ ।

বারেন্দ্র শ্রেণীর ব্রাহ্মণগণের কুলীন ও শ্রোত্রিয়গণের বংশের একদেশ দেখান হইয়াছে । এখানে আচ্য কাপদিগের প্রসিদ্ধ বংশের একটা ধারা দেওয়া গেল ।

পুথুরিয়ার সান্যাল নিরাবিল-পটীর কুলীন, ছিটায় ৩৯ । মূলপুরুষ শিখাই সান্যাল । প্রথম পক্ষের পুত্র কানাই, পিয়াই ও নৃমণি ১৩ । দ্বিতীয় পক্ষে শঙ্কর মিশ্র ১৩ । ইহার বংশ লালরের চৌধুরী গোষ্ঠী, জিলা রাজসাহী । কানাই-সুত মহীপতি, ডাক-নাম মতু রায় ১৪ । তৎপুত্র ঈশাই ১৫ । তৎপুত্র সাতাই ও কুবের পাঠক ১৬ । কুবের সুত বাসুদেব পাঠক ১৭ । বাসুদেব সুত গৌরী পাঠক, কৃষ্ণলাল ও রামপাঠক ১৮ । প্রথম টুট বা ভঙ্গ কুতুবখানি পটীতে ; ছিটায় ভঙ্গ কাপ । গৌরী পাঠক-সুত সানন্দ ১৯ । পৌত্র সুধাকর ২০ । প্রপৌত্র পরমানন্দ ও গঙ্গাধর ২১ । গঙ্গাধর-সুত কৃষ্ণনাথ আচার্য্য ২২ (রুদ্র-বাগ্‌চী অনুপ চক্রবর্তীর সহিত কুল করণ) । কৃষ্ণনাথ সুত মাধবানন্দ ভট্টাচার্য্য ২৩ (করণ—রামচন্দ্র মৈত্রের, গুড়নৈর মৈত্রের, আচ্য কাপ) । মাধব সুত রামচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ২৪ । (কুল করণ - পদ্মনাভ মৈত্রের, গুড়নৈ, আচ্য কাপ) । রামচন্দ্র সুত বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য ২৫ (কুল করণ—রামকানাই বাগ্‌চী, রুদ্র-বাগ্‌চী, গাজীপুর) । বিশ্বেশ্বর সুত মুকুন্দরাম ঞায়বাগীশ ও রাধাকান্ত চক্রবর্তী ২৬ (মুকুন্দরামের কুল করণ—শ্রীরাম চৌধুরী, মড়রো, বাপুভয়া, রাজসাহী, মৈত্রের গাঞ্জি, গুড়নৈ) ।

রাধাকান্ত চক্রবর্তীর কুল করণ ইন্দ্রনারায়ণ চক্রবর্তী লাহিড়ী, বাকুইহাটীর লাহিড়ী, লক্ষ্মণ লাহিড়ী-সন্তান, বেণীপটীর কুলীন ; ইনি হরিপুরে প্রথমে টুটেন, পরে কাশীমপুরের চৌধুরী ঘরে আচ্য কাপ । শিখাই সান্যালের সময়



উদয়নাচার্যের পরিবর্ত্ত সংস্থাপন হয়। দ্বিতীয় পক্ষে বিবাহ হরিশচন্দ্র মজুমদারের কন্যা, মহিমগাড়ী, মৈত্রেয় গাঁই, সাতোটার মৈত্রেয়। তৃতীয় বিবাহ মোহন ভট্টাচার্যের কন্যা, মৈত্রেয় গাঁই, সাতোটার মৈত্রেয়। রাধাকান্ত-স্বত্ৰামহরি তর্কপঞ্চানন, জয়হরি চক্রবর্তী, শুভরাম চক্রবর্তী ও হরগোবিন্দ ন্যায়বাগীশ ২৭।

রামহরি তর্কপঞ্চাননের প্রথম বিবাহ হরিনাথ মজুমদারের কন্যা, সাতোটার মৈত্রেয়। দ্বিতীয় বিবাহ কৃষ্ণজীবন লাহিড়ীর কন্যা, বদলগাড়ী, রাজসাহী, আচ্য কাপ। রামহরি-স্বত্ৰ নন্দিরাম বিদ্যালঙ্কার ও উদয়চন্দ্র তর্কভূষণ ২৮। উদয়চন্দ্রের কুল করণ—প্রথম কৃষ্ণনাথ লাহিড়ী, বাকুইহাটি, আচ্য কাপ, প্রথম টুট বা গঙ্গ কাশীমপুরে; দ্বিতীয় প্রাণরাম ভট্টাচার্য, আতড়া, মৈত্রেয় গাঞি, আচ্য কাপ; তৃতীয় কুল, কৃষ্ণচন্দ্র বাগ্‌চী (কন্দ বাগ্‌চী)। উদয়-স্বত্ৰ শ্রীচন্দ্র বিদ্যাভূষণ, গোপালচন্দ্র চক্রবর্তী, গৌরচন্দ্র চক্রবর্তী ও কৃষ্ণচন্দ্র ন্যায় বাগীশ ২৯। কৃষ্ণচন্দ্রের কুল করণ—চন্দ্র চক্রবর্তী লাহিড়ী, জয়পুর, রাজসাহী, কৃষ্ণদাস লাহিড়ীর সন্তান, নিরাবিল পটার কুলীন, প্রথম টুট, কাশীমপুরে আচ্য কাপ। কৃষ্ণচন্দ্র-স্বত্ৰ ঈশানচন্দ্র ন্যায়রত্ন ৩০। (কুল করণ—রাজেন্দ্রনারায়ণ চৌধুরী, মৈত্রেয় গাঁই, গুড়নের মৈত্রেয়, আচ্য কাপ। দ্বিতীয়, ভবানীকিশোর সরস্বতী, জোনাল-পটার কুলীন, প্রথম টুট)।

ঈশানচন্দ্র-স্বত্ৰ হরচন্দ্র চক্রবর্তী বি-এ, বি-এল; ইনি সংস্কৃত কলেজের গণ্য মান্য ছাত্রচর; গিরিশচন্দ্র চক্রবর্তী বি-এ, বি-এল; ইনি হাইকোর্টের জজ মহামান্য শ্রীযুক্ত ডাক্তার গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় মহোদয়ের সহাধ্যায়ী; এবং কবি মহেশচন্দ্র চক্রবর্তী (তর্কচূড়ামণি) ৩১। হরচন্দ্রের কুল করণ—হরিকিশোর গোস্বামী, বাজুরতাগ, গুড়নের মৈত্র, কাশীমপুর, আচ্য কাপ। দ্বিতীয় পক্ষে লালরের মৈত্রেয়, চূড়ামণি কাপ। গিরিশচন্দ্র চক্রবর্তীর বিবাহ দুর্গাকান্ত মজুমদারের কন্যা, পাকুড়িয়া, রাজসাহী, নিরাবিল-পটার সিদ্ধ-

শ্রোত্রিয় । দ্বিতীয় কুল করণ—মাণিকচন্দ্র বাগ্‌চীর পৌত্রী, মেহেরপুরের বাগ্‌চী (সাধু বাগ্‌চী) । গিরিশের চারি পুত্র—কৈলাসচন্দ্র, জয়চন্দ্র, শ্রীশচন্দ্র ও যোগীন্দ্রচন্দ্র । পুত্র-চতুষ্টয় দুর্গাকান্ত মজুমদারের দৌহিত্র । মহেশচন্দ্র চক্রবর্তীর স্ত্রী নিমাই মিশ্রের কন্যা, পূর্বে তাঁতিবন্দের চৌধুরী বিজয়গোবিন্দের ঘরে কন্যাদান, পরে করণ জগবন্ধু ভট্টাচার্য্যের সহিত কুল করণ, মৈত্র গাই গুড়নে । মহেশচন্দ্র চক্রবর্তীর উপাধি তর্কচূড়ামণি, ইনি একজন প্রকৃত কবি । ইঁহার রুত সংস্কৃত কাব্যপেটিকা, ভগবচ্ছতক ও দিনাজপুর রাজ-বংশ অতি উৎকৃষ্ট ও প্রসিদ্ধ কাব্য । বাঙ্গালা ভাষায় রসকাদম্বিনী ও নিবাতকবচবধ বিশেষ প্রসিদ্ধ ।

৮ কৃষ্ণচন্দ্র ঞায়বাগীশ-প্রণীত দীরানন্দ-তরঙ্গিনী-নামক সংস্কৃত চম্পূকাব্য হইতে ঞায়বাগীশ মহাশয়ের পূর্বপুরুষদিগের এবং তাঁহার বংশধরগণের পরিচয়-সূচক শ্লোকাবলী নিম্নে উদ্ধৃত হইল । ইহাতে তদীয় পৌত্র শ্রীযুক্ত মহেশচন্দ্র তর্কচূড়ামণি কর্তৃক টীকা আছে । উহা ১৮০৮ শকের অগ্রহায়ণ মাসে রচিত হয় । যথা :—

অথ কার্বেংশো বর্ণ্যতে ।

পঞ্চগোত্রাঃ পুরা পঞ্চ বিপ্রা দীপ্রা মখেহগ্নিবৎ ।

আনিনি্যরে কান্যকুজাদাদিশূরেণ সুরয়ঃ ॥ ১ ॥

বাক্শুদ্ধাঃ শুদ্ধকর্ম্মাণঃ সাগ্নিকাঃ পঙ্ক্তিপাবনাঃ ।

বেদ-বেদাঙ্গ-বেদান্ত-ঞায়-স্মৃতি-বিচক্ষণাঃ ॥ ২ ॥

তে তু গোত্রেণ শাণ্ডিল্যো নারায়ণ ইতি শ্রুতঃ ।

বাংস্যো ধরাধরঃ শ্রীমান্ সাবর্ণশ্চ পরাশরঃ ॥ ৩ ॥

কাশ্যপশ্চ সুষেণাপ্যো ভারদ্বাজশ্চ গৌতমঃ ।

গৌড়েজ্জগাচ্চিতাস্তেন গৌড়ে বাসমরোচয়ন্ ॥ ৪ ॥ যুগ্মকম্ ।

तेषु पक्षसु गोत्रेषु पक्षानां प्रकवादिनाम् ।  
 पुल्लपौत्रादयस्तेषां कालेन बहवोऽभवन् ॥ ५ ॥  
 कुलीनास्तु वारेन्द्रेषु राठासु च निवासतः ।  
 वारेन्द्रा इति कथास्तु राठीया इति च क्रमात् ॥ ६ ॥

कोलाक्षवासोऽखिलयज्ञकर्तुः ।  
 क्रियाकलापेन वशिष्ठतुल्याः ।  
 धराधरो देवकृशानुकम्बो ।  
 वेदो हि यन्मात्स्यततामवाप ॥ ७ ॥

इति कुलपञ्जिकायाम् ।

धरामराणां प्रवराक्षराधराद्-  
 वरेन्द्रभूमौ प्रससार यत्नतः ।  
 सञ्जामिनी ग्रामिणि तत्र संकुले  
 शिखायि-सान्नाल इति द्विजोऽहजनि ॥ ८ ॥  
 शिखायि-सान्नाल-कुलस्य धारा  
 गङ्गेव या पुण्यतरङ्गहारा ।  
 पवित्रगोत्राद्विहितवतारा  
 धराधरादेव बहत्त्यादारा ॥ ९ ॥

ज्जिरे तत्र धारायां दिनाजपुरसन्निधौ ।  
 राजरामपुरग्रामवासिनश्चक्रवर्तिनः ॥ १० ॥  
 प्रभूतभूमिदानेन दिनाजपुर-राजभिः ।  
 पूजयित्वा यथान्यायं वृताः कुलपुरोधसः ॥ ११ ॥  
 तत्र रामहरिर्नाम चक्रवर्ति कुलेऽहजनि ।  
 तर्कपक्षाननोपाधिर्वादे पक्षाननोपमः ॥ १२ ॥

৩২। উদয়চন্দ্রোহভূতকভূষণ আখ্যয়া ।

উদয়চন্দ্রসঙ্কাশঃ সন্দেহতিমিরাপহঃ ॥ ১৩ ॥

৩৩। পুত্রঃ কৃষ্ণচন্দ্রো গুণনিধিরভবন্যায়বাগীশ উক্তো  
বক্তা বাগীশতুল্যঃ কবিরিব সুকবিবিশ্বকশ্মেব শিল্পী ।  
পাণ্ডিত্যং শাস্ত্রবাদে প্রতিকৃতিরচনে চিত্রবিভ্রাসকাষ্যে  
কাব্যানাঞ্চ প্রবন্ধে সদৃশমবগতং গানবিদ্বিষদীয়ম্ ॥ ১৪ ॥

ভেনেয়ং ধরণীতলেহমৃতরসপ্রশুন্দিনী নন্দদা  
ধীরানন্দ-তরঙ্গিণী সুকবিনা গম্ভীরভাবা কৃতা ।  
অস্যাঃ শ্রোতসি শীতলে চ বিমলে গঙ্গাপ্রবাহপ্রভে  
কামং মজ্জত সজ্জনাঃ পিবত বা ক্ষতৃড্‌বিত্ত্বুন্ রসান্ ॥ ১৫ ॥

অথ টীকাকারস্য পরিচয়ঃ ।

ধীরানন্দ-তরঙ্গিণী-রচয়িত্বস্তৎকৃষ্ণচন্দ্রাৎ সুধী-  
রীশানালিকচন্দ্রবচশ্চিরাভূদীশানচন্দ্রঃ কবিঃ ।  
বিদ্বদ্ভ্রমুপাধিনাখিলজনা যং ত্রায়রত্নং বিদুর্গানে  
চিত্রবিধৌ চ বর্ণরচনাং যশ্রাস্তবন্ ভাবুকাঃ ॥ ১৬ ॥  
বাগ্‌দেবীপরিবাদিনীরণিতবন্নিষ্টস্বরং গায়তঃ  
পাঠং যশ্র চ রাগতানমিলিতং শ্রুত্বা সহর্ষা বুধাঃ ।  
আনন্দাশ্রজলচ্ছলেন কথয়ামাসুর্দ্রবং চেতসৌ  
বালার্শেচাচুরপি স্বভাবচপলাঃ স্তৈর্ঘ্যেণ চৌর্ঘ্যং হৃদঃ ॥ ১৭ ॥

তস্য প্রভাতস্বরণীয়নামঃ

স্বর্গেহপি নুনং গুরুবৎ স্থিতস্য ।

ঈশানচন্দ্রস্য নিরঙ্ককীর্ত্তোরিমে

ত্রয়ঃ সম্প্রতি সন্তি পুত্রাঃ ॥ ১৮ ॥

সৰ্বাগ্ৰজঃ শ্ৰীহরচন্দ্রনামা

শ্ৰীমান্ দ্বিতীয়শ্চ গিরীশচন্দ্রঃ ।

ততোহম্বুজন্মা চ মহেশচন্দ্রঃ

প্রাসূত দেবী হরসুন্দরী যান্ ॥ ১৯ ॥

পূজ্যঃ শ্ৰীলগিরীশচন্দ্রচরণৈগ্রন্থপ্রকাশকবায়ং

যচ্ছদ্বিঃ স মহেশচন্দ্র উদিতঃ সজ্জিৎপুয়া টীকয়া ।

বাখায় স্বপিতামহেন রচিতাং তস্য প্রসাদাদিমাং

ধীরানন্দ-তরঙ্গিণীং রসময়ীং সংপ্রাচকাশনুদা ॥ ২০ ॥

সুখাবতারয়া ধীরা ধীরানন্দ-তরঙ্গিণীম্ ।

অবগাহধ্বমনয়া টীকয়া তীর্থভূতয়া ॥ ২১ ॥

ভূজঙ্গবিন্দুবস্বিন্দুপূরণে শকহায়নে ।

ইয়ং মহেশচন্দ্রেণ কৃত্য টিকাগ্রহায়ণে ॥ ২২ ॥

শ্ৰীচন্দ্র বিদ্যাভূষণ ( ২৯ ) স্মৃত জগচ্চন্দ্র ও রামমোহন ৩০ । জগচ্চন্দ্র-স্মৃ  
চন্দ্রশেখর ও বন্দাবন ৩১ । চন্দ্রশেখর-স্মৃত হিমশেখর ৩২ । তৎস্মৃত পূর্ণেন্দু-  
শেখর ৩৩ । বন্দাবন-স্মৃত বিপিনচন্দ্র ও রমেশচন্দ্র ৩৪ । বিপিন-স্মৃত বিষ্ণুচন্দ্র  
ও যজ্ঞেশ্বর ৩৫ । রামমোহন-স্মৃত রজনীমোহন ৩৬ । তৎপুত্র পার্বীমোহন  
ও কামিনীমোহন ৩৭ ।

গৌরচন্দ্র চক্রবর্তী (২৯) -স্মৃত **বিজয়চন্দ্র** ৩০। ইহঁারই যত্নে দিনাজপুরে  
গবর্নমেন্ট জিলা স্কুল সংস্থাপিত হয়। ফল কথা, তথাকার সমুদয় উন্নতির  
মূলই ইনি, স্মৃতরাং চিরস্মরণীয়। কিন্তু ইনি অপুত্রক। ইহঁার জামাতা ত্রি-  
কিশোর তর্কনাগীশ বাঙ্গালা আয়পদার্থ-তত্ত্ব গ্রন্থ-প্রণেতা, তাত্তিরপুরের রাজার  
সভাসদ।

হরচন্দ্র চক্রবর্তী ( ৩১ ) -স্মৃত কুমুদচন্দ্র ও বিহারী ৩২ । গিরীশচন্দ্র (৩২)  
-স্মৃত জয়চন্দ্র, কৈলাসচন্দ্র, যোগীন্দ্রচন্দ্র ও **শ্ৰীশচন্দ্র** ( Retd. Superin-

tending Engineer B. & O. ) ৩০ । জয়চন্দ্র-স্বত শৈলেশচন্দ্র ও  
সীতেশচন্দ্র ৩৩ । মহেশচন্দ্র ( ৩১ ) -স্বত শিবচন্দ্র, সারদাচন্দ্র ও যতীন্দ্রচন্দ্র  
৩৩ । শিবচন্দ্র ( ৩০ ) -স্বত মৃকুন্দচন্দ্র ও গুণেন্দ্রচন্দ্র ৩৩ ।

### বাৎস্য-গোত্রে কামদেব কালীহাই-গ্রামী ।

কামদেব কালীহাই-গ্রামীদিগের আদিপুরুষ শর্মা । পুল্ল সোমনাথ,  
ভূতনাথ, পুণ্ডরীকাক্ষ ও ভৈরব । ভৈরবের এক পুল্লের নাম প্রজাপতি  
ও পুল্লদ্বয়ের নাম ভীম ও জগন্নাথ ।

জগন্নাথের পাঁচ পুল্ল— গোয়ীচন্দ্র, গঙ্গানন্দ, বরাই, শশধর ও অভয়চন্দ্র ।  
গঙ্গাক্রোশী সমাজ গোয়ীচন্দ্র কর্তৃক সংস্থাপিত । গঙ্গানন্দ ও বরাই কর্তৃক  
কাণসোণা সমাজ প্রসিদ্ধ । সাতশতী বৈজুড়ী সমাজ শশধর দ্বারা বিখ্যাত ।  
অভয়ের নামে জয়ন্তী-পুরী সমাজ গণ্য ও মান্য । এই সকল সমাজস্থ লোক  
প্রায় পাবনা জিলাতেই অধিক পরিমাণে দৃষ্ট হয় ।

### বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ বাৎস্য গোত্র ভীমকালী-হাই-গাই শ্রোত্রিয় ।

( উপাধি হালদার )

রামগোপাল হালদার ১ । প্রাণকৃষ্ণ ২ । মধুসূদন ও উমাচরণ ৩ ।  
রামযাছু ৪ । শ্রীঅঘোরনাথ এম-এ, বি-এল ( লালবাগ মুর্শিদাবাদ ),  
শ্রীরমানাথ বি-এ, বর্তমান বাস ( হাটখোলা পাড়া, শান্তিপুর ) ও প্রমথনাথ  
Asst. Head Master Pal Chaudhuri Institution, Ranaghat.  
৫ । অঘোরনাথের জন্ম স্থান কৃষ্ণনগর নদীয়া পাড়া ।

শ্রীঅঘোরনাথ হালদার এম-এ, বি-এল ।

শান্তিপুর মিউনিসিপ্যাল স্কলের হেড মাস্টার প্রদত্ত । ডিসেম্বর ১৯৩৭ ।

বারেন্দ্রশ্রেণীর ছয়রিয়া মতের কুলান ।

যশীদাস চক্রবর্তী ।

বহুকালাবধি নদীয়া মহারাজের দেওয়ান বংশের একদিকে যেমন পদ-সংক্রান্ত মান আছে, অন্যদিকে তেমনি বারেন্দ্র শ্রেণীর মধ্যে দেওয়ান কার্ভিক চন্দ্র রায়ের অতিবৃদ্ধ প্রাপ্তামহ যশীদাস চক্রবর্তী কুলীনের এক নূতন বল স্থাপন করিতে, মত কত্তার বংশ বলিয়া তাঁহাদের সম্মান রাখিয়াছে । রোহিলাপট্টির মধ্যে মগিনপুর নামে যে এক মত আছে, ঐ মতস্থ কুলীনদিগের মধ্যে বিশুদ্ধ ছয়জনকে নিষ্কাশন করিয়া এই মতের সৃষ্টি হয়, তজ্জন্ত তাঁহারা কুলীন শ্রোত্রিয় ছয়রিয়া মতাবলম্বী বলিয়া খ্যাত হন । কার্ভিক বাবুর পুত্রপুরুষের বিস্তর নিষ্কর-ভূমি, গালুক ইত্যাদি ছিল, তদনুরূপ সংক্রিয়াশালী ছিলেন বলিয়া তাঁহারা এ প্রদেশে বিশেষ সমাদৃত হইতেন এবং বিশেষ প্রাপ্তিপত্তিলাভ করিয়াছিলেন ।

বারেন্দ্র বাৎস্য গোত্র কুথুমশাখ, পঞ্চপ্রবর ও সংযামনা গাঠ

শ্রোত্রিয় বংশের বিবরণ ।

নদীয়া জেলার কৃষ্ণনগরের দেওয়ান

চক্রবর্তীদিগের বংশতালিকা ।

- ১। দেওয়ান যশীদাস চক্রবর্তী ( ছয়রিয়া কুলীনের প্রবর্তক ) পুত্র দেওয়ান রামরাম চক্রবর্তী ২। তৎস্মৃত রামগোপাল চক্রবর্তী ( মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্রের দেওয়ান ) ও মদনগোপাল রায় ( মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্রের সেনাপতি )
- ৩। মদন স্মৃত রাধাকান্ত ( মহারাজ শিবচন্দ্র, ঈশ্বরচন্দ্র ও গিরীশচন্দ্রের

দেওয়ান ) ও বজ্রেশ্বর ( মহারাজ শিবচন্দ্র, ঈশ্বরচন্দ্র ও গিরীশচন্দ্রের দেওয়ান )  
 ৪। রাধাকান্ত কণ্ঠা জগদ্ধাত্রী দেবী ( স্বর্গীয় মহাত্মা রামতনু লাহিড়ীর  
 পরমারাধা ধর্মনিষ্ঠা মাতাঠাকুরাণী ), রাধাকান্ত স্মৃত তারাকান্ত ( কাম্বকর্তা ),  
 শিবাকান্ত ও উমাকান্ত ৫। উমাকান্ত স্মৃত উমেশচন্দ্র ও দেওয়ান  
**কার্ত্তিকেশচন্দ্র রায়** ( ক্ষিতীশ বংশাবলী প্রভৃতি গ্রন্থ রচয়িতা, মহারাজ  
 শ্রীশচন্দ্র, সতীশচন্দ্র ও ক্ষিতীশচন্দ্রের দেওয়ান ) ৬। কার্ত্তিকেশ স্মৃত  
 রাজেন্দ্রলাল, দেবেন্দ্রলাল, **জ্ঞানেন্দ্রলাল রায়** M. A., B. L.,  
 ( মহারাজ ক্ষিতীশচন্দ্র ও মহারাজ ক্ষেণীশচন্দ্রের দেওয়ান ), নরেন্দ্র, সুরেন্দ্র  
 ( Manager, Nadia Raj ), হরেন্দ্র B. L., Pleader, High Court,  
 Calcutta. ও **দ্বিজেন্দ্রলাল** ( Mr. D. L. Roy, M. A., Author  
 and Deputy Magistrate. ) ৭। কার্ত্তিকেশ রায়ের কণ্ঠার নাম মালতী-  
 মাল্য দেবী স্বামী শান্তিপুরের প্রসিদ্ধ ডাক্তার ও নিকুঞ্জমোহন লাহিড়ী এম-বি.  
 ( হোমিওপ্যাথ ) ( ছয়ঘরিয়া মতের কুলীন ) ।

রাজেন্দ্র পুত্র নৃপেন্দ্র ও বরেন্দ্র ৮। কণ্ঠা উষাময়ী দেবী— স্বামী  
**শ্রীউপেন্দ্রলাল মজুমদার** ( Controller, India Treasuries ) ;  
 দেবেন্দ্র পুত্র জিতেন্দ্র, প্রিয়েন্দ্র ৮। কণ্ঠা প্রভাময়ী । জ্ঞানেন্দ্র পুত্র তারেন্দ্র.  
 সত্যেন্দ্র ৮ ; কণ্ঠা শোভাময়ী দেবীর স্বামী মুক্তাগাচার জমিদার বরদাকিশোর  
 আচার্য্য চৌধুরীর পুত্র বীরেন্দ্র ( B. A. ), দ্বিতীয়া কণ্ঠা বিভাময়ী দেবীর স্বামী  
 শান্তিপুরের ওচন্দ্রমোহন ভট্টাচার্য্যের পুত্র নৃসিংহপ্রসাদ, তৃতীয়া কণ্ঠা  
 সুধাময়ী দেবী ।

বরেন্দ্র পুত্র সুধীন্দ্র, শচীন্দ্র ও রবীন্দ্র ৮ ; কণ্ঠা লাবণ্যময়ী ।

সুরেন্দ্র পুত্র ভূপেন্দ্র, মুনীন্দ্র ও বীরেন্দ্র ৮ ।

হরেন্দ্র পুত্র মেঘেন্দ্র, হেমেন্দ্র ও রবীন্দ্র । কণ্ঠা নিলীমার স্বামী শ্রীমতিলাল  
 রায় M. A. ও প্রতিমার স্বামী শ্রীসুরেন্দ্রনাথ মজুমদার B. A.



বিজ্ঞান পুত্র প্রসিদ্ধ গায়ক—**দিলীপ কুমার রায়** : কণা মায়াদেবী ।

শ্রীহরেন্দ্রলাল রায় প্রদত্ত ।

**দ্বিজেন্দ্রলাল রায়**—সাধারণতঃ ইনি ডি. এল. রায় নামেই পরিচিত । ইনি স্বনাম-প্রসিদ্ধ দেওয়ান কার্তিকেয়চন্দ্র রায়ের কনিষ্ঠ পুত্র । ইনি ১২৭০ সালে ৪ঠা শ্রাবণ জন্মগ্রহণ করেন । এম-এ পাস করিয়া স্টেট স্কলারশিপ লইয়া কৃষিকার্য্য শিক্ষার্থ ইনি ইংলণ্ডে গিয়াছিলেন, তথা হইতে পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া আসিয়া প্রথমে ভরীপ বিভাগে কার্য্য শিক্ষা করেন । পরে আবগারী বিভাগের ইনস্পেক্টরের কার্য্য করেন । ইনি একজন উচ্চ-শ্রেণীর সাহিত্যিক ছিলেন এবং “শাজাহান”, “দুর্গাদাস”, “রাণাপ্রতাপ”, “মেবারপতন”, “চন্দ্রগুপ্ত”, “নূরজাহান”, প্রভৃতি বহু নাটক ও উপন্যাস লিখিয়া যশস্বী হইয়াছিলেন । রস-রচনায় তিনি সিদ্ধহস্ত ছিলেন । তাঁহার “হাসির গান”, অতুলনীয় । তাঁহার রচিত “আমার জন্মভূমি”, “আমার দেশ,” “ভারতবর্ষ” “বাঙ্গালা ভাষা” প্রভৃতি গান বাংলা ভাষার চিরস্থায়ী সম্পদ । তিনি ইংরাজী ভাষায় “Lyrics of India” এবং “Crops of Bengal” নামক দুইখানি পুস্তক লিখিয়াছিলেন । ১৩২০ সালে ওরা জৈষ্ঠে তাঁহার মৃত্যু হয় । ( কলিকাতা পরিচয় ১৩৪১ হইতে গৃহীত । )

ছান্দড় বংশীয় রাঢ়ীশ্রেণী বাৎস্র গোত্রীয় পিপলাই গ্রামীন সিদ্ধেশ্রাত্রিয়

নদীয়া জেলাস্তর্গত শান্তিপুর গ্রামের গোস্বামী বংশের

একদেশ বংশাবলী ।

( উদ্ধতন বংশাবলী ১৬-১৮ পৃষ্ঠায় দ্রষ্টব্য )

সর্ববিদ্যাবিশারদ **ধনকৃষ্ণ গোস্বামী** ৩১ । ১৭ পৃষ্ঠায় ধনকৃষ্ণের  
গায়ালঙ্কার উপাধি আছে, উহা ভ্রমাত্মক, সর্ববিদ্যাবিশারদই প্রকৃত উপাধি ।

ধনকন্ঠ সন্তান যোগাশ্রমী মথুরামোহন, কমলে-কামিনী, গান্ধীবেদাচায়া  
বিহারীলাল সঙ্গীতসাগর ( পত্নী সুরকামিনী ), কুমুদকামিনী, কুমুমকামিনী  
ও মৃগালিনী ৩২।

মথুরামোহন স্মৃত কিল্লরকণ্ঠ উপেক্ষনাথ ৩৩। তৎস্মৃত জিতেন্দ্রনাথ ৩৪।  
বিহারীলাল স্মৃত দেশবিখ্যাত Goswami Institute এর প্রতিষ্ঠাতা  
সমস্তুত্বাপাধিক **শ্রীযতীন্দ্রমোহন গোস্বামী** (পত্নী সুরেশ্বরী) ৩৩।

যতীন্দ্রমোহন স্মৃত ব্যায়ামাচায়া ডক্টর **শ্রীশ্যামসুন্দর গোস্বামী**,  
বহুবিদ্যা বিশারদ গৌরসুন্দর ( পত্নী ককণাগম্ভী ), পেশানিয়ন্ত্রণ কলাকৌশলী  
নিতাই সুন্দর (পত্নী শোভারানী), যোগমায়া (স্বামী রবীন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়) ও  
প্রতিভা ( স্বামী স্বধীরকুমার চট্টোপাধ্যায় ) ৩৪।

গৌরসুন্দর পুত্র রমেন্দ্রসুন্দর ৩৫।

যোগমায়ার সন্তান নীলিমা, নীরেন্দ্র ও প্রতিমা ( চট্টোপাধ্যায় )।  
প্রতিভার কন্যা মীরা।

শ্রীযতীন্দ্রমোহন গোস্বামী।

শান্তিপুত্র, উড়িয়া গোস্বামী-পাড়া, প্রদত্ত।

২৫।৮।৩৮

এই বংশের প্রসিদ্ধ ব্যক্তিগণ—

ব্যায়ামাচায়া ডক্টর **শ্রীশ্যামসুন্দর গোস্বামী N. D.** (New  
York.) ; ব্যায়ামবিদ্যা বাচস্পতি ( কাশী ), ব্যায়ামযোগ পঞ্চানন (বাঙ্গালী) ;  
আজীবন সদস্য American Naturopathic Association ; গোস্বামী  
প্রতিষ্ঠিত যৌগিক গবেষণা ও শারীর সাধন-বিদ্যায়তনের (Goswami Insti-  
tute for Yogic Research and Advancement of Physical Culture.)  
প্রধানাধ্যক্ষ ; নেপালের মহারাজ, পিঠাপুরমের মহারাজ, রামনাদের রাজা.  
নবাব আলার জঙ্গ বাহাদুর, পাবলাকিমেরদীর রাজকুমার প্রভৃতির ভূতপূর্ব

ব্যায়ামোপদেশক ; গোস্বামী পদ্ধতির আবিষ্কর্তা : যান্ত্রিক সাহায্য ব্যতিরেকে শূক্ৰ নিয়ন্ত্রণ, অন্ত্রধৌতি, বস্তু প্রভৃতি ক্রিয়ার অভিনব উপায়ের উদ্ভাবক ও প্রদর্শক, গুরুতর ধারণে World Champion ইত্যাদি । ইনি অবিবাহিত ।

ধনুর্বিদ্যাশিখারদ **শ্রীগৌরসুন্দর গোস্বামী** সুপ্রসিদ্ধ পাণ্ডু পরিবারের ব্যায়ামোপদেষ্টা ।

পেশীনিয়ন্ত্রণ কলা কৌশলী **শ্রীনিতাইসুন্দর গোস্বামী** সুপ্রতিষ্ঠিত মল্লিক পরিবারের ব্যায়ামোপদেষ্টা ।

### বাৎস্য গোত্র বারেন্দ্র ব্রাহ্মণ ।

রংপুর-ইটাকুমারীর ভট্টাচার্য্য বংশ ।

বারেন্দ্রশ্রেণী ব্রাহ্মণের মধ্যে ঠাকুর কালিদাস অন্যান্ত প্রতিপত্তিশালী ছিলেন । তাঁহার রাজা উপাধি না থাকিলেও দিল্লীশ্বরের সামন্ত রাজগণ অপেক্ষা তাঁহার শক্তি সামর্থ অল্প ছিল না । সে সময়ে পাবনা জিলা রাজসাহীর অন্তর্গত ছিল । এই পাবনার সমস্ত ভূভাগ তাঁহার অধিকৃত ছিল । পাবনার অন্তর্গত ক্ষেতুপাড়া ও কাশীনাথপুর প্রভৃতি গ্রামে ঠাকুর কালিদাসের বংশধরগণ অद्याপি বাস করিতেছেন । রংপুর ইটাকুমারীর প্রসিদ্ধ ভট্টাচার্য্যগণ এই ঠাকুর কালিদাসের বংশোদ্ভব । উদ্দীচ্য ভট্টাচার্য্য মহামহোপাধ্যায় রামকৃষ্ণ পর্য্যন্ত ঠাকুর উপাধিতে অলঙ্কৃত ছিলেন । ধরাধরকে আরম্ভ করিয়া ইটাকুমারীর বর্তমান ভট্টাচার্য্যদিগের নাম নিম্নোক্ত শ্লোক সমূহে ও তালিকায় প্রদত্ত হইয়াছে ।

গৌড়েষু ড় পতিপ্রভঃ প্রভুরভূনাগাদিস্বরঃ সুরৈ-

গীতঃ শূরনমস্কৃতঃ স্বমহসা স্বরঃ স্তুতঃ শ্রিতিঃ ।

যশাসীমমহীভূজো গজপতেদানৈভূজানিঃস্বতৈঃ

শশ্বতু স্ততরঙ্গভঙ্গনিকরৈব স্বেব ভূদগুধিঃ ॥ ১ ॥

মার্ভি গুহ্যতিকা গুপি গুতবপুভূমি গুলা গুলে।  
 দোর্দ গুর্জিত ভূমি গুম ভজচ্চ গুপ্রতাপোহপি যঃ ।  
 কক্কেভ্যঃ পরিপস্থিনাং প্রবহতো যো মার্গানাং গণৈ-  
 লৌ হিত্যশ্চ নদশ্চ মার্গমদদাৎ প্রোক সঙ্গরপ্রাঙ্গণে ॥ ২ ॥  
 রাজ্যাজ্জাবশবর্ত্তি-বয়ু গি গতোবাগ্মী স বিজ্ঞানুপো  
 ধন্যঃ পুণ্যদকাগ্ৰকুঞ্জজলধেবজান্ সুরাজানয়ৎ ।  
 পঞ্চাগ্নীনিব তপ্তকাক্ষনতনূন্ যান্ পঞ্চবিপ্রান্ পুরীং  
 প্রাঞ্চঃ পঞ্চমুনীনিবাক্ষিতপদান্ যান্ মেনিরে নানিতান্ ॥ ৩ ॥  
 খার্মীভেষু ধরাধরোবৃধবরো ধারাধরঃ শ্রেয়সাং  
 সাক্ষান্মেকুরিবাপরো নগবরো নাগেশ্বরো বাপরঃ ।  
 সন্নীতিং দধদুন্নতোনয়বতো বাৎশ্রান্নয়োদঘতো  
 যো জাতোহ্জয়দিন্দুরুজ্জলবপুর্নাপুঃ পরে যদ্যশঃ ॥ ৪ ॥  
 বেদঃ প্রাদুরভূদ্ বিধেরিব ততোহোবামহোজাঃ সুত-  
 শুৎস্বনুঃ সবিতেব ভাবিতমনাঃ সিন্ধেশ্বরঃ পাঠকঃ ।  
 তশ্চ দৌ তনয়ৌ বভূবতুরলং কর্ত্তুং কুলে দে তয়ো-  
 বীরেন্দ্রস্ত চতুভূজো দ্বিজগজো রাঢ়ী তু দামোদরঃ ॥ ৫ ॥  
 আসংস্তশ্চ চতুভূজশ্চ তনয়াঃ সপ্তর্ষয়ঃ সপ্ততে  
 মাগ্ন্যালোহনলোজলোহনলসধীর্জ্যেষ্ঠঃ স লক্ষ্মীধরঃ ।  
 কালায়ী জয়মানমিশ্র ইতি যঃ খ্যাতস্ত তশ্চানুজোহ-  
 প্যন্যঃ পুণ্যতনুভরঃ শশিধরো ধীরো ধরণ্যাং সুরঃ ॥ ৬ ॥  
 ভক্রঃ শক্তিধরো গিরোহপিচ মনোমিশ্রস্তমিশ্রাপহঃ  
 কন্দপঃ শ্রুতবিশ্রতো হরিহরো মিশ্রস্ত পূর্ব্বস্তয়োঃ ।  
 ক্ষিত্যাঃ খ্যাতিমতো বভূব জয়মানশ্চানুজোভূভুজাং  
 পাপগ্রাহসুনিগ্রহগ্রহহয়গ্রীবোহগ্রনীধীমতাম্ ॥ ৭ ॥

আচার্য্যঃ কিল চক্রপাণির ভবৎ তশ্চার্য্যাবগ্যশ্চ স  
 দ্বৌ তশ্চাপি স্মৃতৌ দিবাকর ইতি খ্যাতোহগ্রজাতস্তয়োঃ ।  
 তশ্চৈবানুজ এব বেদবিহিতো বেদার্থদর্শী হিত-  
 স্তৎপুত্রোহম্বুনিধেরিবেন্দুরনঘঃ পীতাম্বরো ডম্বরঃ ॥ ৮ ॥  
 আসংস্তুস্যশ্চতাস্তয়োহগ্নয় ইব খ্যাতাঃ ক্ষিতৌ বিদয়া  
 ধর্ম্মব্রহ্মপরায়ণো গুণনিধিনীরায়ণোহর্হায়নঃ ।  
 রাজা তশ্চ বরাজ তশ্চ চ গুরুঃ শ্রেষ্ঠঃ কনিষ্ঠঃ সত্যং  
 তস্যাতুচ্চগুরু গুরোরপিপতিঃ স্মৃতঃ সত্যং ভাস্বতাম্ ॥ ৯ ॥  
 সৃষ্ট্যন্তুস্থিতিহেতবস্রয় ইব ব্রহ্মাদয়ো ব্রহ্মণঃ  
 ব্রহ্মাণস্রয়এব তে ভগবতো জাতাঃ সতোহপ্রাকৃত্যৎ ।  
 জ্যেষ্ঠোভীমকলায়িকো জয় ইতি খ্যাতঃ শশী চাপরঃ  
 খ্যাতিঞ্চাপ পরাং পরাচি বিমুগোহভূনামকাশীঃ পরঃ ॥ ১০ ॥  
 আসীদুচ্চধরো মহীধর ইতি খ্যাতোজয়শ্চাত্তজৌ  
 তশ্চৈবোচ্চধরশ্চ স্মৃতভবদ্ নাঙ্গালওঝা ইতি ।  
 খ্যাতোহনন্ত ইতি স্মৃতঃ স চ পুনস্তস্য ত্রয়োানন্দনাঃ  
 ধামায়িশ্চপরো ছরায়িরপরোহভূদুচ্চতায়িঃ পরঃ ॥ ১১ ॥  
 আসীৎঠাকুরনামধক্ সঃ কুশলী তস্যেচ্চতায়ৈঃ স্মৃতঃ  
 কৃষ্ণমঃ ইতি পাঠান্তরং ।  
 তৎপুত্রাঃপ্রবভূবুরুজ্জলতরা ভূতপ্রভুত্বাস্রয়ঃ ।  
 জ্যেষ্ঠঃ শ্রেষ্ঠতমস্তমোপহ ইব শ্রীকালীদাসঃকর্তা  
 চণ্ডীদাসনরোত্তমৌ তদনুজৌ সর্কে তু তে ঠাকুরাঃ ॥ ১২ ॥  
 রাজানো রজনীচরা ইব চ যৎপ্রোদ্যৎপ্রভাবপ্রভা-  
 ছালাব্যাকুললোচনা হতদিশো ভীতিং মুহুর্ভেজিরে ।  
 বঙ্গাঙ্গানি বহুনি বাহুবলভূদ্ দিল্লীশ্বরচুল্লসৎ-  
 কীর্ত্তিঃ ক্ষুর্ভূতিপরঃ প্রপূর্ত্তিমতুলাং লক্কৈব মোহনক্কয়ৎ ॥ ১৩ ॥

রাজোপাধিবিধেশ্চ ঠাকুর ইতি খ্যাতেঃ প্রতীত্যাং সতাং  
বিপ্রাণাং পরমাগ্রহগ্রহইতস্তেনৈব সোহলঙ্কতঃ ।

শ্রীচক্রায়ুধসেবয়া পরময়া চক্রে স চক্রেশ্বরঃ

শক্রন্ শক্র ইব স্ব-পাদপতিতান্ শ্রীকালিদাসঃ কৃতী ॥ ১৪ ॥

কাপোৎপত্তিরভূদ্ বিপত্তিজনিকা কৌলীককৌলীনতঃ

কাপত্বং খলু তত্র তত্রভবতি শ্বেতাতপত্রেহপতৎ ।

বস্বিন্দুপ্রমিতান্ কুলীনতনয়াং স্কট্যাং নিযোজ্যাপি যঃ

কাপোনাপ তথাপ্যানর্চিতকুলজ্ঞেভ্যা যশাংসিস্কুটং ॥ ১৫ ॥

তস্য দ্বৌ তনয়ৌ বভূবতুরথো নাতায়ি-দাসায়িকৌ

যৌ “ফৌজদার” পদং জবেন জবনাদ্রাজ্ঞো জ্ঞতো জগ্মতুঃ ।

নাতায়ে যশসাং সুশুভ্রপয়সাং ধারাভিরাপ্লাবিতা

কৌলী ক্ষেমভূজো গজাবলিবলি-প্রীতস্য তসৈত্যয়োঃ ॥ ১৬ ॥

তেনে তেন গুরোর্দিনে গুণবতা যাত্রা তু দিল্লীম্প্রতি

প্রীত্যৎফুল্লবিলোচনেন সদৃশৈরষ্টাদশাকৈঃ স্মৃতৈঃ ।

ঘোরা তত্র বিপৎ সমংসমপতৎ সর্কেষু তেষু স্কুটং

তদ্বংশ্যাঃ খলু গীম্পতেরহনিতদ্-ভ্রাস্ত্র্যাপি তে যাস্তি ন ॥ ১৭ ॥

তৎপুত্রঃ স বভূব মল্লিকহরির্হারী নরাণাং হরি

স্তস্যাপ্যাত্মজতামবাপ বিজয়ো মল্লপ্রিয়োমল্লিকঃ ।

গোপীকাস্ত ইতি প্রসিদ্ধিমদধাদাচার্য্য-ধুর্য্যঃ স্মৃত—

স্তস্যাপ্যস্য চ রামনাথ ইতি চাচার্য্যঃ সতামগ্রণীঃ ॥ ১৮ ॥

পুত্রাঃ সত্রপরাস্ত্রয়ো গুণধরাস্ত্রযাস্ত্রবিদ্যাবিদ—

স্তস্যাসন্ খলু তেষু স গ্রহপতিঃ শ্রীরামকৃষ্ণে ২ গ্রজঃ ।

শ্রীকৃষ্ণে জয়কৃষ্ণকো ২ পিকৃতিনৌ দ্বৌ তৌ চ তস্যানুজৌ

বর্গ্যস্তে ২ থ ধনেশ্বরেণ চ ময়া শ্রীরামকৃষ্ণান্নয়াঃ ॥ ১৯ ॥

आस्तु रङ्गपुराभिधो जनपदः पौण्ड्रप्रदेशे स्थितः  
 ग्रामस्तत्र परोजनैः सुविदितो २ स्त्रीटाकुमार्याख्या ।  
 राजारय इतिश्रुतो नरपति कैश्चो नवद्यो विदा—  
 हृतस्तन स तत्र वासमकरोत् श्रीरामकृष्णः सता ॥ २० ॥  
 प्राक्केण वक्त्रं जगुर्जगद्विजयिनं शास्त्रास्त्रशस्त्रास्त्रितं  
 ष्टोचार्यामुदीच्यमुच्चमनसं स्वच्छस्वभावं बुधाः ।  
 दुष्कानामुदधेः कुलानि विदधे यो २ सौ यशोधरया  
 कौमुद्यो २ त्र्यदितस्य यस्य मुदितस्याद्यापि भास्ति क्षितो ॥ २१ ॥  
 नो विद्या न धनानि नापि वसुधा नो वा प्रभुत्वं पुनः  
 पूर्वेणामिव चेत्थमुत्थितमतिश्चित्ताशतैरश्वितः ।  
 नाप स्वापमथैकदा क्रुतगदः शास्त्रानिशास्त्रानिजा  
 निर्गच्छन् पथि पादचारमकरोत् शास्त्रे निशास्त्रे २ पि सः ॥ २२ ॥  
 पूर्वस्यामभवन्न यावदमला प्राभातिकी सुप्रभा  
 तावनो विरराम तद्विचरणां श्रीरामकृष्णः पथि ।  
 तेजः शुभ्रमभूददभ्रमभितो २ नन्नान् नभोमण्डलां  
 तद्वीक्ष्यैव सुविस्मितः किमिति किं विस्मृत्य सर्कं स्थितः ॥ २३ ॥  
 सुक्रः काचन काचशुभ्रवपुषा विभ्राजमाना स्थितं  
 विभ्राणाधरपल्लवे विधुमुखी शुभ्रे शनैस्तुजसि ।  
 दिष्ट्या दृष्टिगतावतीर्या पुरतो देवी दिवोमण्डलां  
 तस्यो तस्य किरिटीरकमुखालङ्कारजालोज्ज्वला ॥ २४ ॥  
 किङ्कर्तव्याविमृष्टमृष्टपुलकं तं विस्मितं सस्मितं  
 काङ्क्षिन्नाचमुवाच वत्स किमिमां नो वेत्सि मां वत्सलाम् ।  
 प्राक् सप्तस्यपि जन्मसु स्मरसि नो महत्सहस्रसुप्त  
 सुप्तं घोरमथाद्य विद्धि पुरतस्तुत्सिद्धिमन्त्रार्पिताम् ॥ २५ ॥

বিদ্যাভ্যাপানবদ্যতাং গতবতী দ্যুগ্গানদীপতুঃতিঃ  
 সর্কস্মিন্ প্রবিবর্কতাং শ্রুতশতে বিদ্যোত্ততাং তে পুনঃ ।  
 ১পুং যৎ কিল সপ্তজন্মসু ততস্তে বৎস বাৎস্যান্বয়ে  
 হামারঃ কবিত্বমস্তু পুরনং যাবত্তথা সপ্তমম্ ॥ ২৬ ॥  
 ভূয়স্বং পরিভূয় পণ্ডিতগগান্ ভূয়াভুবোম গুলে  
 গ্রহগ্রহনতো গৃহীতপদবীভূষো যশোহ্লক্কতঃ ।  
 ইত্যুক্তা বিররাম সা স্কৃতিনো ২ পার্য্যালসৎপঞ্চকং  
 জিহ্বাগ্রা (১) নিরগচ্ছদশ্চ সহসা স্তোত্রং গিরো ২ নর্গলম ॥ ১৭ ॥  
 তামুদ্বীক্ষা পুনঃ পুনর্নয়নং প্রাপ্তিং হি তৃপ্তের্য্যষো  
 পাদাগ্রে ২ পতদাগ্ৰেহেণ স ধরাধূলীলসদ্বিগ্রহঃ ।  
 নহস্তিগ্রহে ২ শ্চ শক্তিরভবদ্ভ্রাক্সাস্তথা ব্রহ্মণঃ  
 সাস্তুর্কানমুপাগমৎ স চ মহাদুঃখৈরগচ্ছদগ্হম্ ॥ ২৮ ॥  
 মীমাংসাং কিল জৈমিনেহি জটিলামুদ্বীক্ষ্য দীক্ষাশুক  
 রাজ্জাং তামিব বোধয়ন্ বৃধবরস্তেনে সতাং কৌমুদীম্ ।

(১) মহামহোপাধ্যায় রামকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য “উদীচ্য ভট্টাচার্য্য” নামে বঙ্গদেশের সর্বত্র  
 প্রসিদ্ধ। রামকৃষ্ণের সম্মুখে সরস্বতী দেবীর হঠাৎ আবির্ভাব, রামকৃষ্ণ কর্তৃক তৎক্ষণাৎ  
 আঘ্যাচ্ছন্দে রচিত-শ্লোকপঞ্চকে সরস্বতীর স্তোত্রপাঠ, রামকৃষ্ণকে সরস্বতী কর্তৃক সর্কশাস্ত্রে  
 পাণ্ডিত্য, গ্রন্থকর্তৃত্ব এবং রামকৃষ্ণ অবধি সপ্তমপুরুষ পর্য্যন্ত এ বংশের স্বাভাবিককবিত্বরূপদর-  
 প্রদান এতদ্দেশের সর্বজনবিদিতবৃত্তান্ত এবং নবদ্বীপ প্রভৃতি প্রসিদ্ধ স্থানের বৃদ্ধপণ্ডিতদিগের  
 মুখে কীর্তিত। রামকৃষ্ণ ভট্টাচার্য্য রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্যের শ্রায় ‘শুদ্ধি কৌমুদী’ প্রভৃতি  
 অনেকগুলি স্মৃতিশাস্ত্রের সিদ্ধান্তগ্রন্থ এবং পূর্বমীমাংসাদর্শনের ‘অধিকরণ কৌমুদী’ নামে  
 প্রকরণগ্রন্থরচনা করিয়াছেন। রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্য যে যে বিষয়ের মীমাংসা করেন নাই ও  
 যে যে বিষয়ে হস্তক্ষেপ করেন নাই, মহামহোপাধ্যায় উদীচ্য ভট্টাচার্য্য সেই সকল বিষয়ের  
 অবতারণা করিয়া মীমাংসা করিয়াছেন, মীমাংসাদর্শনের অবলম্বিত যুক্তিপ্রদর্শন করিয়া  
 রঘুনন্দন ভট্টাচার্য্যের কোন কোন সিদ্ধান্তিতমতের খণ্ডনও করিয়াছেন। উদীচ্য ভট্টাচার্য্যের  
 প্রদর্শিত অনেক ব্যবস্থা এদেশে ( রংপুর প্রদেশে ) প্রচলিত আছে। “অধিকরণ কৌমুদীর”  
 অধ্যয়ন অধ্যাপনা নবদ্বীপ প্রভৃতি স্থানে অদ্যাপি হইয়া থাকে। রামকৃষ্ণ রচিত সরস্বতী  
 স্তোত্রের ১ম শ্লোক।



ভূদনাপদি কিল যশ্চাঃ কল্পশাস্ত্রে ন কিঞ্চিদবসিতমপি ।  
অধনা সংস্কৃত-রূপা-ব্যতিরিক্তা তাং প্রপদ্যেহহং ।

স্বত্যাং সম্বতনামকো বহুবিধান্ বহুনিবন্ধান্ নৃণাং  
নির্মায়ঃ কিল নিম্নমে মনিরিব প্রাক্কৌমুদীনামকান্ ॥ ২৯ ॥  
আর্য্যচার্য্যবরো হ য্যমেব নিতরামার্য্য বর্ষাং সত্যং  
শাস্ত্রে বহুনি বর্তমাননিবিড়ব্যটাক্ককারান্ কৃতী ।  
তান্ মার্গান্ নিজতেজসা বুদ্ধগুরুবিদ্যোত্যয়ন্ বৈছাতং  
কিঞ্চিজ্জ্যাতিরিবাকিরং স্থিরতরং ধীর্য যতো বিহ্বলাঃ ॥ ৩০ ॥  
চত্বারশ্চতুরাশ্চতুর্কদনতো বেদা ইবাস্মাং সূতা  
জাতান্তেষু স্মনিষ্ঠশিষ্টচরিতো জ্যেষ্ঠস্ত কদেশ্বরঃ ।  
সর্কেষাং ভুবনেশ্বরো হ মুজ ইতো জ্যেষ্ঠঃ স বহুেশ্বরঃ  
শ্রামাচ্চ কিলসুন্দরং পদমদো নাম্নাভজৎ সোহপি চ ॥ ৩১ ॥  
শ্রীজীবেশ্বরসংজিতঃ পরিচিতো কদেশ্বরস্যায়ুজ  
স্তস্ত দৌ কিল বিদ্যা বিলসিতৌ ভূতো সূতো পূজিতৌ ।  
একো ধীরবরো হ মরেশ্বর ইতি খ্যাতে ধরামণ্ডলে  
ধতো হ তো জগদীশ্বরঃ ক্ষিতিস্বরঃ শ্রিগুরুধীমতাম্ ॥ ৩২ ॥  
তস্ত দ্বাবমরেশ্বরস্য তনয়ৌ বিদ্যাতপশ্র্যান্নিতৌ  
জ্যেষ্ঠঃ শ্রেষ্ঠতমঃ ক্ষিতীশ্বর ইতি খ্যাত ক্ষিতাবিজয়ায় ।  
পূর্নেন্দুপ্রতিমো হ মুজো নিজজনৈঃ পূর্নেশ্বরো ব্রাজতে  
ব্রাতাব্রাতযশা ব্রমেণরহিতঃ শাস্ত্রার্থনির্দ্ধারণে ॥ ৩৩ ॥  
তস্ত শ্রীজগদীশ্বরস্য তনয়ৌ ত্রায়াদ্যবিদ্যাচন  
শ্চণ্ডাংশুপ্রতিমো মহোভিরসমৈর্জজাল চণ্ডেশ্বরঃ ।  
পশুখণ্ডিতবিশ্বপিণ্ডরচনো হ খণ্ডজলজ্জ্যাতিবা-  
স্থানং ধ্যাতমবেক্ষ্য যোহি ভজতে স্বাণককনং সদা ॥ ৩৪ ॥

ଜାତୋଽଭୁଦ୍ଭବନେଶ୍ଵରସ୍ୟ ତନୟୋ ଦେବେଶ୍ଵରୋ ଦୈବତୈ-  
 ଶୀତିର୍ଯ୍ୟସ୍ତ ଯଶୋ ନିଶମ୍ୟ ସହସା ବାଚସ୍ପାଂକିତିସ୍ଥିତଃ ।  
 ବୁଦ୍ଧିର୍ଯ୍ୟସା ଚିରଂ ଦୃଢ଼ା ସୁବିମଳା ଶାସ୍ତ୍ରାର୍ଥସଂକ୍ଷିପ୍ତନେ  
 ଧ୍ୟାନେନାତ୍ମନି ଚିତ୍ତବୃତ୍ତିରଭବଚ୍ଛାଧ୍ୟାପନାୟାଂ ରତିଃ ॥ ୩୫ ॥  
 ଗାନାଦେଶମୁପାଗତଃ କୃତିମତା କୃଷେଶ୍ଵରେଣାସ୍ଥିତୋ  
 ମୋହଧୈଷ୍ଟେଷ୍ଠତମାନ୍ତୁତୀଷ୍ଠ ଶୁକ୍ରତଃ ସର୍କାଣି ଶାସ୍ତ୍ରାଣି ଚ ।  
 ବ୍ରାହ୍ମଣ ବ୍ରାହ୍ମବର୍ଜ୍ଜିତଃ ଶ୍ରୀତପଥେ ଯୋ ବିଭ୍ରମେ ସୁକ୍ରବାଂ  
 କ୍ରାଚାପେନ ନିଯୋଜିତୈଃ ଶରଶତୈର୍କିନ୍ନୋଽପି ନାବିଦ୍ୟତ ॥ ୩୬ ॥  
 ପୌଞ୍ଜ୍ରଃ କଞ୍ଚନ ଯଂ ପରୀକ୍ଷିତୁମିବାୟାତୋଜରାଜର୍ଜରଃ  
 ପ୍ରୋବାଚ ଦ୍ଵିବିଧଂ ଦ୍ରୟୋହି ବୁଧୟୋଃ ଶ୍ରଦ୍ଧୋତ୍ତରଂ ସୋତ୍ତରଃ ।  
 କ୍ଷୁଦ୍ରେ ଚେତସି ଗର୍ଭଭାରଭରିତେ ନାୟାତି ବିଦ୍ୟା ତତୋ  
 ଭୋ ଦେବଶ୍ଵର ତେ ସମାଗତବତୀ ସାନେତି କୃଷେଶ୍ଵରେ ॥ ୩୭ ॥  
 ଲକ୍ଷ୍ମୀଚାପି ବସୁକ୍ରବାଂ ସୁବିପୁଳାଂ ଯଃ କାକିନାରାଜତଃ  
 ଶାସ୍ତ୍ରସ୍ୟ ପ୍ରତିବକ୍ତ୍ରିକାଂ ନିଜଧିୟା ସଂକ୍ଷିପ୍ତ୍ୟା ଚିନ୍ତାବିଧେଃ ।  
 ତାମ୍ବଂସୃଜ୍ୟ ଦଧାର ଧୁମ୍ରପଥତୋ ଘୋରାଂ ସୁଦୂରେ ସ୍ଥିତଃ  
 ମୁଦ୍ରାଗାନ୍ତୁ ଚତୁଷ୍ଠୟେ ବିନିମୟେ ମାସୋ ଗତିଂ ସମ୍ମିତଃ ॥ ୩୮ ॥  
 ଶ୍ଵାର୍ତ୍ତଶ୍ରୀରଘୁନନ୍ଦନେନ ରଚିତାସ୍ତଦ୍ଵାବଳୀର୍କିନ୍ତୁତା  
 ବିସ୍ତୀର୍ଣ୍ଣା ଅପି ରାମକୃଷ୍ଣକୃତିନା ତାଃ କୌମୁଦୀନିର୍ମିତାଃ ।  
 ପ୍ରେକ୍ଷାବାନଥ ବୀକ୍ୟ ସୁକ୍ଳସୁମତି ଲୋକୋପକାରାୟ ତାଃ  
 ସଞ୍ଚିପୈତ୍ୟବ ଲିଲେଖ ଲେଖଶୁକ୍ରତାଂ ବିଭ୍ରଂ ସୁପତ୍ରାଣି ଯଃ ॥ ୩୯ ॥  
 ପ୍ରାୟଚ୍ଛନ୍ ଡ୍ରବିଣାଞ୍ଜଳୀନ୍ ବୁଧଗଣା ରାଜ୍ଞା ଚ ବିଜ୍ଞେଃ ସମଂ  
 ବଂ ପାଦେଷୁ ମରସ୍ଵତୀଚରଣମ୍ବୋରଭ୍ୟର୍ଚ୍ଚନାବାସରେ ।  
 ତେହ୍ନିଦ୍ୟାପ୍ୟୁକ୍ତତପାହୁକାସୁ ପଦକୈ ରୌପ୍ୟୋଃ ପ୍ରସୂନୈକ୍ତୁଥା  
 କୁର୍ବନ୍ତେ ଚ ତଥାଗତାଃ ସୁତଗୃହଂ ଯତ୍ସୈବ ତସ୍ମାନ୍ତ୍ରିପ୍ତୋ ॥ ୪୦ ॥

তৎপুলাস্কর এব দেব-চরিতা গঙ্গাপ্রবাহা ইব  
 প্রোক্তুতাঃ প্রথমস্তু বিক্রতযশা লোকহত্র লোকেশ্বরঃ ।  
 অত্রস্তেষু নরেশ্বরো নরবরো গঙ্গেশ্বরোহপ্যস্তিম  
 স্তে বিদ্যাবিভবেন জজলুরিব প্রোদাৎপ্রভাবপ্রভাঃ ॥ ৪১ ॥  
 রাজ্ঞী কাচন কাঞ্চনদ্ব্যতিমতী নাম্নানপূর্ণা বভা-  
 বম্বষ্ঠাম্বুজলোচনাম্বুজমুখী নীলাম্বুধারাকচা ।  
 দ্রষ্টং শ্রীপুরুষোত্তমং গতবতী লোকেশ্বরেণান্বিতা  
 বেলাং ফেনিলনীললোলজলধে নির্ভ্যর্তুভক্ৰৎসবাম ॥ ৪২ ॥  
 তৎ স্পৃষ্টং পুরুষোত্তমস্যা তমসঃ পারে স্তিতসোশিত্ত  
 নৈবেদ্যাং কিম্ সিদ্ধমন্নমধরোচ্ছিষ্টঞ্চ ভোজাং দ্বিজৈঃ ।  
 ইথং সংশয়সঙ্কুলেন মনসা লোকেশ্বরো ব্যাকুলো  
 লেভে ভূতলতঃ স পুস্তকবরং যেনাচ্ছিনৎ সংশয়ম্ ॥ ৪৩ ॥  
 গৌরীপাণিতলেন চারুচরিতা রাশী তদন্নং যুদা  
 যচ্ছস্তারুচিঃ স্মিতং বিদধতী লোকেশ্বরায়ানিশম্ ।  
 নাম্নঃ সার্থকতাং চকার চপলা চঞ্চচকোরেক্ষণা  
 ভূক্তেখং স চ সার্থকং সমকরোৎ স্বং সংজিতং লীলয়া ॥ ৪৪ ॥  
 স্নুস্তস্য সুরেশ্বরঃ সুরগুরোর্লোকেশ্বরস্যাতবৎ  
 যো বিদ্যাধ্যয়নৈর্দধার নিপুণাং বুদ্ধিং বিশুদ্ধ্যজ্জলাম ।  
 যুনো যশ্র যশস্বিনো বিলসিতে লোলেক্ষণানাং সিতে  
 নাসীল্লোচনপাতনং বিহসিতে নো বিব্রমে বা পুনঃ ॥ ৪৫ ॥  
 শাপব্রষ্টইবাস্মিরোহঙ্গজঙ্ঘবির্গঙ্গেশ্বরোগাঙ্গতো  
 গঙ্গাতুঙ্গতরঙ্গসঙ্গপবনে যশ্রামুষঙ্গস্তটে ।  
 নানঙ্গোহঙ্গনমিঙ্গতি স্ম সভয়ো যশ্রাঙ্গনাপাঙ্গতো  
 নিঃসঙ্গস্ত নিষঙ্গতঃ সহশরৈর্ভঙ্গীমরৈরিঙ্গিতৈঃ ॥ ৪৬ ॥

অভ্যঙ্গৈঃপি জনাঙ্গসঙ্গতিভিয়াভিব্যঙ্গিতা যস্য নো  
 সঙ্গীতঃ পরিশুদ্ধিমঙ্গলগিরা যোহভূজ্জনানানঙ্গণৈঃ  
 গঙ্গাস্তঃপরিপূর্ণকুস্তনিবহা যস্যাগ্রভূমৌ বভূঃ  
 শুক্লৈঃ গোময়পিণ্ডমণ্ডিততয়া কাঞ্চিদধত্যাং শ্রিয়ম্ ॥ ৪৭ ॥  
 যঃ স্মার্তার্থবচারেণে বিচরণে পঞ্চাননে বঞ্চনাং  
 রামানন্দ ইতি শ্রুতে স্ম যততে কর্তুং ভুবো গৌম্পতো  
 শৌচাচারবিচারচাকুরিতশ্চোপাধিমন্তে মতিনৌন্নদ্যং  
 বিভবে বধুবিধুমুখে নো বা স্মুতাदिषपि ॥ ৪৮ ॥  
 যস্মাদ্ভুক্তরাজরাজয় ইতো রাজীবনাম্নীংরজোব্যক্তাং  
 রাজসকর্মণা রজতভূপ্রেক্ষ্যাং ভুবং রাজিতাম ।  
 ত্রিশ্রোতস্তটবর্ত্তিনীমতিতরামালম্ব্য মালাপ্রভাং  
 জাতাস্তাস্ত পরাজিতা জয়বতঃ প্রাগ্জামদগ্নাদিব ॥ ৪৯ ॥  
 তান্ভূয়ঃ পরিভূয় ভূতহিতভাক্ প্রাক্ প্রেক্ষিতঃ প্রোক্ষিতঃ  
 প্রেক্ষাবদ্ধিরপেক্ষিতো গুণবতাং যঃ শান্তিকুস্তোদকৈঃ ।  
 যো দুর্গাৎসবাজ্জিমেধসবনে কর্পূরদীপাবলীরশ্রাস্তাঃ  
 প্রতিপদ্দিনাত্তু দশমীং যাবন্ধি দেবৈব্য দদৌ ॥ ৫০ ॥  
 প্রাক্ সস্তূর্প্য পিতৃন্ হি হেমরজতার্ঘ্যাধারতোধারণা  
 সম্পৃক্তৈস্তিলমোদকৈরবিরতং দীর্ঘা মধুনাং ধুনীঃ ।  
 যো যজ্ঞা কিলতর্পনৈর্ঘতমনাঃ প্রাবর্ত্তয়ৎ প্রীতিমান্ ।  
 ভুক্ত্বা তানপি তা নিপীয়বটবস্তৃপ্তাস্তটন্তুঃ পুরঃ ॥ ৫১ ॥  
 শ্রামাদ্যং কিলসুন্দরং পদমদো যস্তাভবদ্বাচকং  
 পুত্রস্তস্তবভুব ভূততযশাঃ প্রাণেশ্বরঃ প্রীতিমান্ ।  
 তৎস্মুর্হি বিশারদঃ স্মুবিদিতো রক্ষাকরঃ স্মাতলে  
 তস্তাসন্ খলু স্মনবঃ স্মুতনবঃ ষট্ ষট্ পদা বাগ্নিষু ॥ ৫২ ॥

জ্যেষ্ঠেষু বভূব ভূতপতিভাক্ শ্রীরামকাস্তুঃ কৃতী  
 যঃ খ্যাতঃ খলু ভূতলেহত্র বিদুমামাশ্বীক্ষিকী-বিদ্যয়া ।  
 তৈশ্চকস্তমুজে। নিজাং বিদধতোহভূন্যায়বাগীশতাং  
 রাসাখ্যামপরাং বিভক্তি সূবপুয়ো যোগতো বাচ্যতঃ ॥ ৫৩ ॥  
 ষোমন্তোহপিগতশ্রুতঃ শ্রুতযশা বালোহপি বাণেশ্বরো  
 নো মনো বিদুমাং সভা চ সভয়া যশ্মাচ্চিরং লজ্জিতা ।  
 জাননাপি বধুমুখাধরমধু প্রোচৎপ্রভো যঃ কবিঃ  
 কাব্যাগ্ৰহতি কর্ত্তুমুজ্জলরসশ্চাপিপ্রভাবোজ্জলঃ ॥ ৫৪ ॥  
 যন্তে তেষু চ গৌরকাস্তু ইতি সোহভূচ্চন্দ্রকান্তোহপরঃ  
 সদ্বিদ্যো নবকাস্তু ইত্যপিপুনঃ শ্রীসূর্য্যকান্তোহস্তিমঃ ।  
 নিদ্রানীশ্বরকাস্তুই ত্যপি পরাখ্যাতো গিরাং দেবতা  
 সর্কেষমাং পরদেবতা বিজয়তে তেযাম্ সন্তোমিণাম ॥ ৫৫ ॥  
 রাজস্তুীশ্বরকাস্তুকাক্তকবিতামালা বিশালা গলে  
 কাতন্যধিক্রতা চ তশ্চ বিদুবাং হারাবলীকারিকা ।  
 নবাং দ্যকরণঞ্চ তেন রচিতং নাম্নাশ্চুবোধং বুধৈ-  
 রায়াতং কৃতিনাং তিতার সসমায়ং বিশুদ্ধং বৃহৎ ॥ ৫৬ ॥  
 চত্বারশ্চতুরাননশ্চ সনকাঢ়া ঢাং তি তিত্বা স্ততাঃ  
 সদ্বিদ্যা ধরগীক্ৰতা ইব পুনর্জাতাস্তরত্নেশ্বরাত্ ।  
 জ্যেষ্ঠত্বং তনয়েষু তেষু গতবান্ কাশীশ্বরো ভাস্বরঃ  
 সাক্ষাদেব শিবেশ্বরঃ শিববপুর্দেবোহভবন্মধ্যমঃ ॥ ৫৭ ॥  
 যোহহঙ্কার ইবাপরোহপি চ গিরঃ ক্রমেশ্বরঃ সোহমুজঃ  
 সর্কেষাঞ্চ বভূব সর্কজদয়ঃ সর্কেশ্বরোহস্তিমঃ ।  
 রাকারাদিব রামশঙ্করকৃতী ক্রমেশ্বরশ্চ। যজে।  
 নাঘশ্চোপরি ভাতি যেন রচিতা টীকা বটুনাং হিতা ॥ ৫৮ ॥

জাতঃ শ্রীহরিনাথকোহথ সুকবিক্ষেশ্বরশ্রীঅজো  
 ধীরোনীরনিধিধিয়াং নিরবধিঃ কাব্যশ্র ধারাধরঃ ।  
 গৌরীনাথ ইতো হপি সদ্ভ্রমবরোহভূক্ষনাথোহপরঃ  
 কালীনাথ ইতি শ্রুতঃ শ্রুতিধরো মূর্ত্তঃ স্মরঃ সৎকবিঃ ॥ ৫৯ ॥

ভিক্ষুঃ কোহপি স্ত্রীক্ষিতঃ ক্ষতবপূর্বংশহৃদশ্রোপরি  
 ক্ষীগন্তীরমুপাগতোহনধিগতং কিঞ্চিচ্চ না যাচত ।  
 স্নানার্থং হরিনাথ উজ্জলরুচিস্ত্রেত্য বীক্ষ্যেব তং  
 কারুণ্যাদ্রমণাঃ ক্ষতে শৃতজলৈধৌ তে দদৌ ভেষজম্ ॥ ৬০ ॥

ইথং নিত্যমদান্দচ্যুতমনা ভৈষজ্যমুচ্চাবচং  
 প্রায়স্তেন বিতাড়িতোহপি স ততো নৈরুজ্যমার্চ্ছদ্ যতিঃ ।

তশ্চ শ্রীহরিনাথশর্ম্মস্বটৌর্কদ্বৈক্ষণশ্চ ক্ষণং  
 জিহ্বায়াং মনুমেকদা স মধুনা কঞ্চিল্লিলেখক্ষুটম্ ॥ ৬১ ॥

উন্মিল্য স্ববিলোচনং ন চ পুনস্তং সিদ্ধমালোকত  
 শ্রেয়োদাতুমবাতরং কপটতাচ্ছনাং তনুং যোদধৎ ।  
 তস্তানর্গলমাশ্রতো নিরগমৎ গীর্গতপত্ন্যাত্মিক।  
 সর্বেষাং পুরতঃ সুবিস্মিতবতঃ সর্কৈ পুনর্কিস্মিতাঃ ॥ ৬২ ॥

গঙ্গাতীরকুটীরকে নিবসতঃ কন্দর্পসিদ্ধাস্ততঃ  
 তর্কং ত্বর্কথরুচ্যাতিং স চ যযাবধ্যেতুমক্ষা ততঃ  
 আলোক্যাশ্চ বিভূতিমন্তমপি যস্তেনামুরুদ্ধোহপি ন  
 ব্রাহ্মণ্যচ্যুতিভীতিতঃ কিল রতিং পূর্ণাভিষেকেহকরোৎ ॥ ৬৩ ॥

যশাদ্রঃ কবিতাদ্রবৈদ্ৰ তমভূতদ্রামরুদ্রোদ্ভ্রমে ।  
 রৌদ্ভ্রজ্যোতিররৌ চ ভদ্ভ্রমপতশ্মিত্রেষু যশ্চ ভ্রবম্ ।  
 তশ্চ দ্রাগদ্ভ্রবিগৈশ্চ বিদ্ভ্রমমুখৈর্দারিদ্ভ্রবিদ্ভ্রাবিভি  
 নু তৈর্ভ্রদ্রিবিবাবৎ স চ কবিহুর্ভ্রাব তদ্গুর্গতিঃ ॥ ৬৪ ॥\*

রাগগ্রাহসমাকুলে ভবজলে চিস্তাভ্রমি ভ্রামিতে  
 ব্যাধি-ব্যাল বিশোভলে কলকলে ভ্রমধ্বনি ধ্বাননৈঃ ।

অথো কেচন কাকিনাপতিরিব স্বর্ণাঞ্জলীনঙ্গসা  
 রাজোনো রজতাঞ্জলীনপি দহুস্তংপাদপদ্মদ্বয়ে ।  
 দীনারাবলিবর্ষণৈরতিতরাং দীনাঙ্গপূর্যাঃ পতি  
 দীনানাং স পিতা পদং কবিপতে রানর্চবর্চস্বিনঃ ॥ ৬৫ ॥  
 তস্তোক্তৈরভিচারকর্ম্মভিরিমং বিদ্বাঙ্কিবৃক্ষীর্ষয়া  
 মত্তং তং স চকার কর্ম্মকুশলঃ সম্বন্ধবৈরঃ পিতা  
 প্রাক্ স্বশ্রাং স্বসরি স্বয়ং স্বয়মনাঃ সংযোজয়ামাস যো  
 ভূতং কঞ্চন দাক্ষণং ন চ পুনঃ কোহপি ক্ষমস্তারিতুম্ ॥ ৬৬ ॥  
 বন্ধঃ শৃঙ্গালয়াপি যঃ খলু খলেনাধ্যাপয়ামাস চ  
 ছাত্রান্ পাত্রতয়াবধাষ সদয়ো হার্যার্থসার্গং শতম্ ।  
 উন্নতশ্চ কবিত্বমশ্চ নহতং তত্যাজ বিদ্যা ন তং  
 বভ্রামভ্রম এব কেবলমিমং সংসৃত্য সাংসারিকঃ ॥ ৬৭ ॥  
 ভুক্তৈঃ খং ফলগীদৃশং কবিগুরুঃ প্রারন্ধকর্ম্মোদ্ববং  
 তিত্বা তেন সমং নপুর্দ্বিবমগাদ্ বিদ্যাধরৈরর্চিতঃ ।  
 তৎপত্নী জ্বলাদিদ্ধনং পতিচিতাপ্রোদ্যৎ প্রভূতানলং  
 পৌরহীনয়নাশ্রবৃষ্টিভিরথানির্কাপিতং প্রাবিশৎ ॥ ৬৮ ॥  
 যশ্রাধ্যাসিতুমাশ্রমশ্চ মধুরং চক্রায়ুধশ্চ দ্বয়ো  
 বর্ধৈঃ পদ্মমিতি ভ্রমাদ্বিকলহো বন্ধোহথ পদ্মা ততঃ ।  
 বাণী চাধিচকার তৎ কিল যথাশক্তিপ্রভাবং তয়োঃ  
 কালীনাথ নিরোমণিঃ স স্ককবির্কিদ্ধদ্রুগ্রহাণাং রবিঃ ॥ ৬৯ ॥

আপদাড়ন সঙ্কলে ভ্রমসি কিংভ্রাতঃ ! সহস্রং নতিঃ,

শ্রীভারা জগদধিকা পদসুধানদ্যাং কণং মজ্জ তু ॥

মহাকবি হরিনাথ বিদ্যানিবাস কাকিনাপতি রাজা রামকুন্দের সমীপে মুখে মুখে অনেক-  
 গুলি কবিতা রচনা করিয়াছিলেন ; তন্মধ্যে উপরি উক্ত কবিতাটি মাত্র উদ্ধৃত হইল ।

গৌরীনাথ ইতিশ্রুতঃ শ্রুতবতা যেনৈব গৌরীপতেঃ  
 প্রাসাদঃ সদনে সন্দাচ্চিতপদেনাকাশি চারুছাতিঃ ।  
 তশ্চামুমা স্মৃতঃ স্মৃতকুরহিতঃ স্মৃতো হ স্তাং স্মচকঃ  
 স শ্রীমান্ ভবনাথ এষ স্মতরাং পিত্রোরমিতং বটুঃ ॥ ৭০ ॥  
 শিষ্যান্ বিশ্বজিতো যশঃ সিতরুচো ভূপান্ স্বযুপাঙ্কিতান্  
 ভূথগান্ দদতো বৃধায় নিতভান্ তান্ দানশৌণ্ডানপি ।  
 বঙ্গধানবিধেতি বিয়নিনবচান্ মত্না জহো যো হুব  
 স্তম্মাৎমণ্ নিগমাদিনাঙ্গনিনচাঃ সর্কেশ্বরাদঙ্গজাঃ ॥ ৭১ ॥  
 গোবিন্দেশ্বরনামভাগপি স্মৃতো নন্দেশ্বরোনন্দনো ?  
 ভূদ্বাগীশ্বরনামকোহপি তনয়ঃ কালীশ্বরোহুপাভবৎ ।  
 জাতঃ সোহপি দধাতি যঃ সদভিধাং চর্যাদিনারায়ণং  
 যানারায়ণনামধাম লভতে গঙ্গাদি সোহস্ত্যস্তিমঃ ॥ ৭২ ॥  
 ডাকিতাঃ কিল পল্লিকাং দ্রুতমলিমল্লীং প্রফুল্লামিব  
 প্রোধাবদ্ যুবতেশ্ব বৌবল্লধনাগ্ণানায় কালীশ্বরঃ ॥  
 লক্ষা ডামরডম্বরাং বহুবিধাং বিদ্যাং সুসিদ্ধিস্রুতঃ  
 স প্রাবর্ত্তত তশ্চ মল্লবিভবাদ্ভীতাস্ত ভূতা জনাঃ ॥ ৭৩ ॥  
 মল্লশ্চৈব বলৈদিবাপি যুবতীর্ভর্ত্তুগৃহাৎ স্বং গৃহং  
 যঃ সাক্ষান্নিনির্নায়নায়কবরো নারীপুরেহপি স্ফুটম্ ।  
 তাসামেব ধবৈনিবেবিতপদস্তন্যম্মুগ্ধৈঃ পুন—  
 মুগ্ধাতিঃ স্বরদগ্ধচিত্তমনয়দুদ্বো-দধৌ মজ্জনম্ ॥ ৭৪ ॥  
 আসীওশ্চ বধূহি শঙ্করবধুঃ সাক্ষাৎ ক্ষিতৌ শঙ্করী—  
 শঙ্কৈ পঞ্চশরাদরেহতধিয়ং পঞ্চাননং শঙ্কিতম্ ।  
 উক্ৰভুং ধরাগিঙ্গতং নরবধুমত্তস্ত তাং গাঙ্গতাং  
 যা দেবী প্রবিবেশ সস্মিতমুখী ভর্ত্তুশ্চিতাগ্নৌ সতী— ॥ ৭৫ ॥



যো গঙ্গাদিকনামদেয়ম ভজতুশ্চাপি বাণেশ্বরী  
 শ্বেরাশ্রা জলদিকনাং হ্রদবহং পাতুশ্চিত্রায়াং যযৌ ।  
 শাপেনৈব দিবশ্চু ৩ঃ ধবদভাং বিজ্ঞাপরীং সজ্জাতি  
 গৌত্বাশ্রুঃ পুরচারিণী সরলৈয়াঃ স্বাং জ্ঞাপয়ন্তী জনান্ ॥ ৭৬ ॥  
 যোধতে জনাকোক ভাং হরিমুগীং নারায়ণাখ্যাং ক্ষিত্তো  
 জ্যোতিঃ পুস্তকমস্তি যস্ত রচিতং জ্যোতিঃ পরং দিবতঃ ।  
 বধ্বাবক্রবপুনা কৈবলমভূদ্ব দাখ্যাং ভুজাভাং স চ  
 প্রোম্নাশ্রাণি জিতঃ স্ফুষ্টিতমুখো বাণ্য শিবায় সমং ॥ ৭৭ ॥  
 যসৈবাক্ষরপাঙ্কিত্তিরক্ষতবপুমুক্তাবলীবেক্ষ্যতে  
 সিদ্ধান্তোদ্ধরণাদি যোত্রৈ লভতে সিদ্ধান্তনামাপরম ॥  
 যসৈব স্বজিতাক্ষরভবিভবাজ্জিহ্বাসভায়সা চ  
 গ্রাহ্য নো পঠ্যতেহস্তি কোহপি বিবুধৈবুদ্ধিাপি নো বদ্যতে ॥ ৭৮ ॥  
 ভুবন্দারকবন্দবন্দিতপদো বিজ্ঞারবিন্দে রবি  
 শ্চক্রঃ সান্দ্রবশঃস্ব কৈরবশতেষিক্রেম্বরেঃ নন্দতি ।  
 যঃ কাশীশ্বরনন্দনোতচ্চিত্ততনুতৈস্তনন্দনোদানতেতঃ  
 মন্দারৈর্কিবুধেন্দ্র ইন্দুধবলা যৎকীর্তিমন্দাকিণী ॥ ৭৯ ॥  
 বাণিণোব স্ফুষ্টিতাম্বুজমুখো বাণ্য দৃগিন্দীবর-  
 অগ্দ্দাম্নে-নিরয়াচ্চিত্তো বিজয়তে সাক্ষানুকুন্দোত্রপি যঃ ।  
 গৌরীভর্তৃতয়া ভরো নরবপুর্কিদ্যাময়ীং স্বধুনীং  
 মূর্দ্ধা ভাগবতারয়ত্যাতিভরাং যো যোগিরাজোভনঘঃ ॥ ৮০ ॥  
 অত্রচ্ছাত্র সহস্রহ্রদ তযশশ্চত্রো ধরাম গুলে  
 যঃ পণ্ডামতুল্যামখণ্ডিতমণিং বিভ্রাচ্ছিরোমণ্ডনম্ ।  
 সম্রাডেব বিরাজতে স্ক্রুতিনাং চুড়ামণির্বিভিত্তা  
 বিভ্রত্যত্র স্মশাসনং ভুবি সদা সিদ্ধান্তমদ্রা বুধাঃ ॥ ৮১ ॥

স্বেরং যস্য সদস্যাপাগতবতঃ পাদে বৃধানামধঃ  
 সর্কেষাং নিপতন্তি গর্ষিতশিরাংস্যাচ্চৈর্ন কস্যাপি চ ।  
 সর্কৈ ভূপতয়োহপি ভূপতিততাং যস্যাজ্জ্বিপদ্মাগ্রত-  
 স্তদধূলীধবলা দধত্যতিতরাং ধ্যানাভিভূতাইব ॥ ৮২ ॥  
 দাসো যস্য সহাস্যচক্রবদনাঃ কত্যত্র দাস্তাঃ কতি  
 চ্ছাত্রাঃ পুত্রসমা বিভাস্তি কতি বা নির্ণায়কঃ কোহপি ন ।  
 গন্ধদ্যস্য মহোৎসবাঃ সসবনাঃ সস্ত্যত্র সস্ত্যাদরে  
 নিত্যং রাজবহ্ননতান্নমতুলং তে তুঞ্জতেহপ্যঙ্গসা ॥ ৮৩ ॥  
 উৎকীর্ণৈরসুরৈঃ সুরৈরপি নরৈরর্ণোময়ৈরর্ণবৈ  
 রাকীর্ণঃ সুরবর্গচূর্ণবিলসদ্বর্গৈস্তথা চিত্রিতৈঃ ।  
 স্রগোর্ণাময়সূত্রসূচিতমহাবিস্তীর্ণচক্রাতপং  
 যস্য শ্রীরঘুনাথমন্দিরমিদং প্রোদ্যৎসুপর্ণাক্ষিতম্ ॥ ৮৪ ॥  
 লিঙ্গস্যাস্তি গঠৈলসদৃঘটঘটৌ গঙ্গাধরস্যাক্ষরৈ  
 রীডস্যাপি মৃড়স্য চোড়ুপতিনা প্রোদ্বন্ধচূড়স্য সঃ ।  
 গন্ধশ্চন্দনদারুজোহ গুরু গুরু ধূপোথধুমাবিতৌ  
 নির্গচ্ছত্যনিশং দিবানিশমতঃ পৌষ্পৈঃ সমং সৌরভৈঃ ॥ ৮৫ ॥  
 তসৈবাস্মি স্মৃতৌ ধনেশ্বর ইতি খ্যাতঃ কিশোরো গুরো  
 স্তিস্রস্তা মম মাতরস্ত্রিপুরজিদ্বধ্বা দধত্যস্তনুঃ ।  
 ভাস্ত্যস্মিন্ ভগিনীগণাশ্চ ভবনে সৌভাগ্যবস্তানতা  
 রামানন্দ ইতি শ্রুতঃ স্বস্মস্মৃতৌ বিদ্যোন্নতো বিদ্যতে ॥ ৮৬ ॥  
 বিদ্যন্তে বহবঃ কুটুম্বনিবহাঃ কিং জল্লিতৈঃ কল্লিতৈ  
 যৎ সত্যং লিখিতং তদেবমনৃতং প্রোপেক্ষিতং নেক্ষিতম্ ।  
 তারাপাদনিষেবনাৎ সুরসবনাৎ সর্কপ্রদান্নৎকৃতৌ  
 দত্তসূত্র চ বাৎস্যবংশচরিতগ্রন্থঃ সমাপ্তিঙ্গতঃ ॥ ৮৭ ॥

ইতি শ্রীধনেশ্বর ভট্টাচার্য্য বিরচিতং বাৎস্যবংশচরিতং সমাপ্তম্

तेने तेन धनेश्वरेण यदिदं वृत्तं ततोऽहोऽन्मया  
 प्रोद्धुं तद्वृत्तकर्मणो गुणनिधेस्तसोत्तिहासः पुनः ।  
 येऽस्मिन् जन्म ततः परं जननिधौ वाऽस्याऽन्ये लेभिरे  
 तेषांकापि विलिखाते श्रुतवतां येषां श्रुता विश्रुताः ॥ १ ॥  
 कस्यांश्चिन्निशि शैशवे शशिसमः शुश्राप पित्रा समः  
 पञ्चसुत्रधनेश्वरोऽधरपुटोऽस्योप निद्रावतः ।  
 मन्त्रं कथनं सूदृगतं श्रुतवतः पित्रा परेद्युद्धदे  
 प्रातः स्नातवतेऽप्यापासितवते सक्यां स तस्य मन्त्रः ॥ २ ॥  
 कातन्मया समन्वित्प्रथमपठं शास्त्रं न चात्तं पुनः  
 प्राग्जन्मप्रभवां कृताच्च सुकृतान्मन्त्रप्रतावादपि ।  
 बालोऽप्याश्रु बभूव तशु विदितं शास्त्रं समस्तं हर्षाद्  
 यं दृष्ट्वा श्व-जु-शुप्सते बुधसता वादं विवादं पुनः ॥ ३ ॥  
 एकेऽदिग्निजयी जगाम सुगुणग्रामो बुधेषुग्री  
 ग्रामं तं विजयित्त्वमशु विवुधाः श्वीचक्रुः प्रकृतः ।  
 तं रासेन धनेश्वरोऽजयदसौ पित्रासहायासितं  
 धृष्टोऽसुष्ठमदर्शयच्च जनकेनात्थार्चितं तं पुनः ॥ ४ ॥  
 अश्विः सरतस्तृतीयदिवसे दुर्बुध्वा पित्रोः पुरो  
 मृत्वास्ते मुखमत्रपशुतु मुखाद् यस्याद्दुरूक्तं त्रया ।  
 इत्थं तं स शशाप धूर्जटिरिव क्रूरोऽजलज्जालया-  
 प्याग्रेऽनामूनरैः स शक्तिमगमद् तीतशु चूडामगेः ॥ ५ ॥  
 पित्रोर्वक्त्रसि वाऽश्रुवंशशिरसि ब्रह्मास्त्ररं सोऽशनिः  
 क्रिपेता हस्तं हर्षात् यदोः कुलमभूद् यस्याच्च तस्य कृपात् ।  
 दन्तोऽसौ वशुशुक्रः सरुतरणस्तैनैव तस्मिन्दिने  
 यः पक्षेऽत्रदिग्निभान् निजजनैः संवत्सवान् बर्द्धितः ॥ ६ ॥

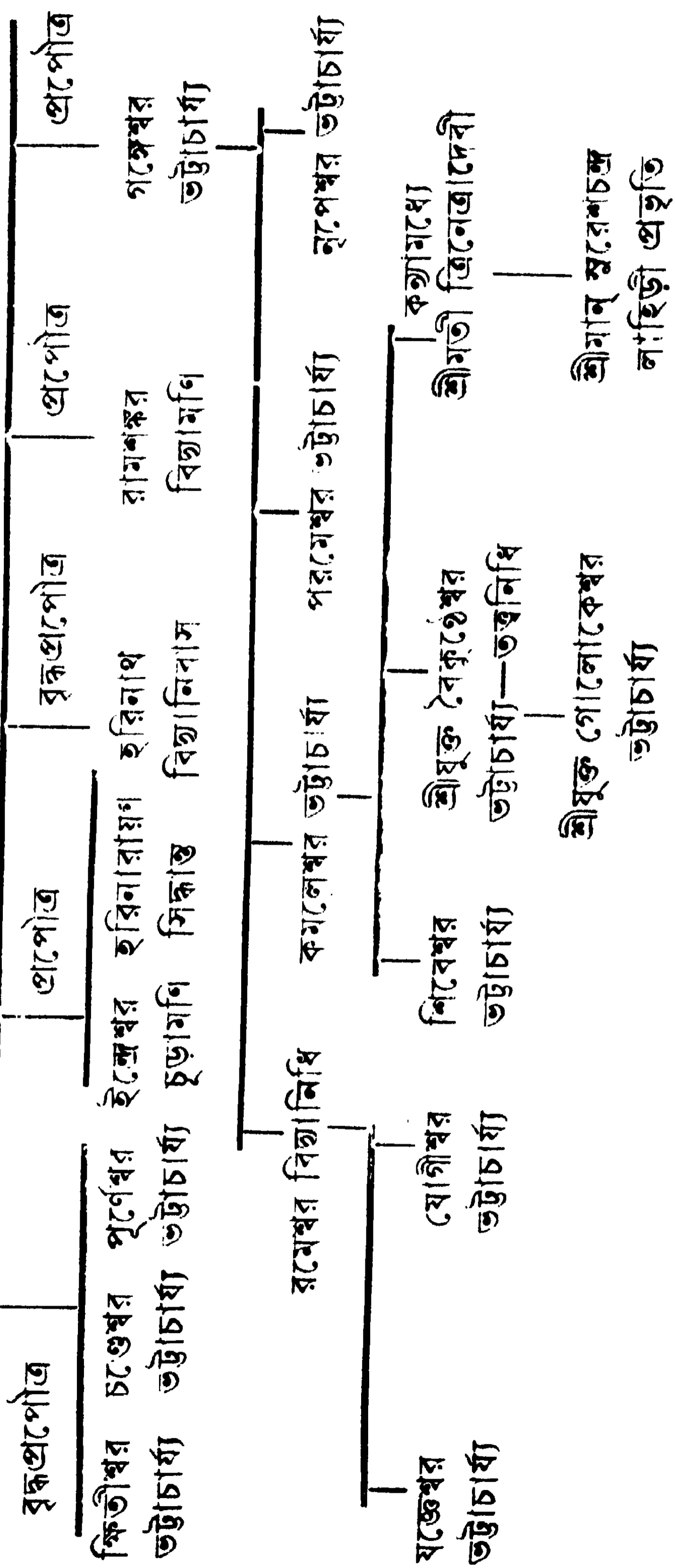
বিল্বপঞ্চদশাদবদ্ধিতকলাঙ্গিঃ পঞ্চ নিলীঙ্গনো  
 যোহয়ং চন্দ্রইবোজ্জলো নিজযশোজ্যোৎস্নাভিরদ্রাজত ।  
 স্তর্ভানুগ্রসতে স্ম তং হি ততকঃ স ব্রহ্মশাপোমহান্  
 রাভোঃ প্রচ্যবতে বিধূর্নচপুনর্হী তন্তু সোহুভূচ্যুতঃ ॥ ৭ ॥  
 সয্যাভঃ স ধনেশ্বরঃ সুরবধূস্তাচ্চ পিত্রোর্দিশো  
 বৃষ্টিং সঞ্জয়ন্ জনশ্চ সহস্রা পুষ্পশ্চ বাপ্পশ্চ চ ।  
 শোকাগাধপয়োনিধৌ স্বপিতরৌ ঘোরেক্রবীরে ক্ষিপন্  
 বাংশ্রাংশ্চস্মৃতিরস্তি কেবলমসৌ তচ্ছক্তিবাদোহপরঃ ॥ ৮ ॥

ইতি শ্রীরাসেশ্বরভট্টাচার্য্যবিরচিতঃ ধনেশ্বরচরিতঃ



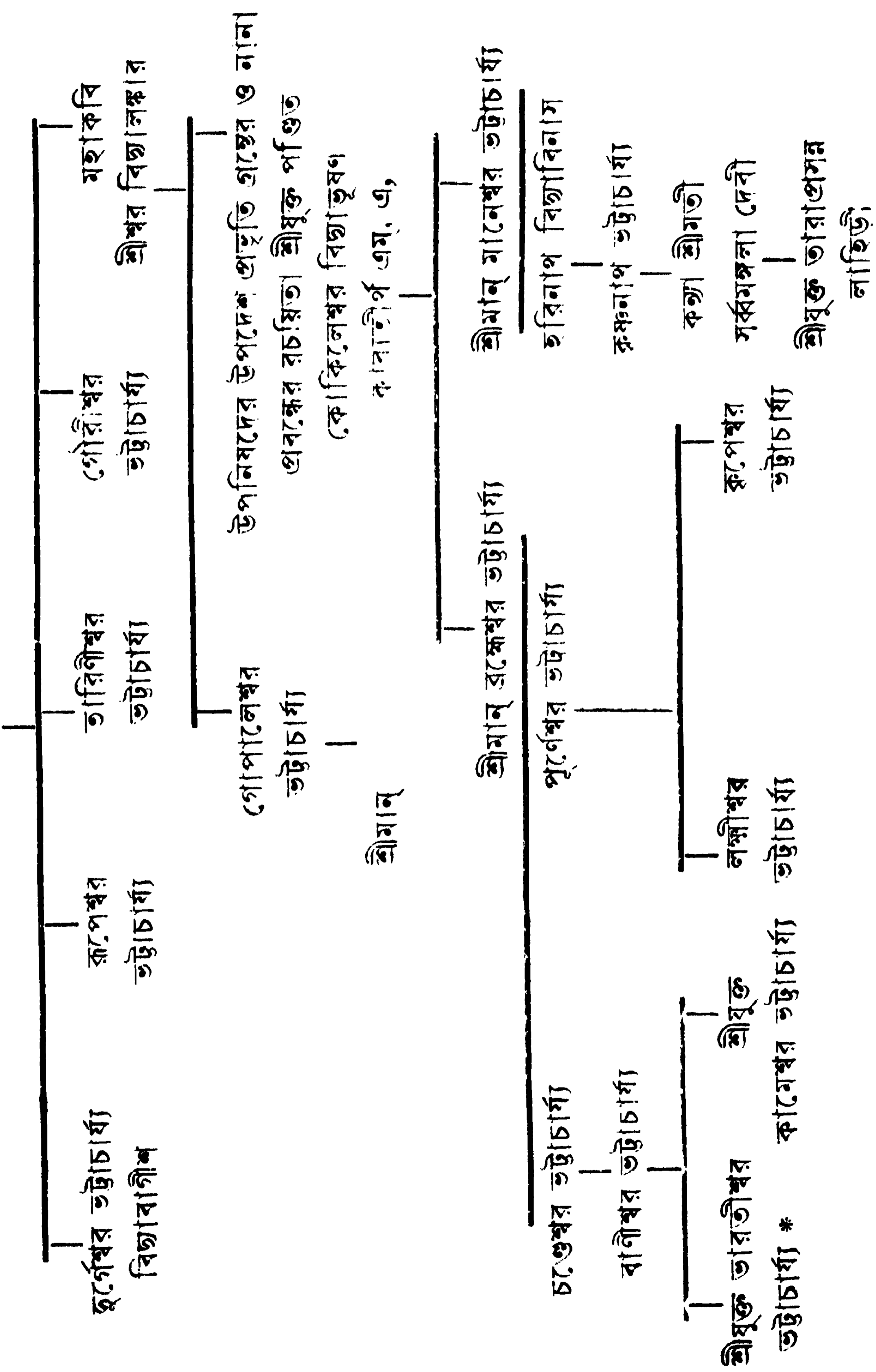
বাণক ধনেশ্বর ভট্টাচার্যের পরলোক গমনের পরে যাহারা এই বংশে জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন, তাহাদিগের নাম ধনেশ্বরকৃত শ্লোকগুলির মধ্যে নাই, অল্প বয়সে রামেশ্বর প্রতিষ্ঠা করিয়াও এক ধনেশ্বরের জীবনী ভিন্ন শ্লোকে আর অল্প কিছু লিখিয়া যাইতে পারেন নাই ; দুর্ভাগ্যবশতঃ তাহারও অল্পবয়সেই পরলোকপ্রাপ্তি হয়। শ্লোকে যাহাদিগের নাম জিখিত হইয়াছে, বংশ তালিকায় তাহাদিগের নাম দিয়া অনর্থক তালিকার কলেবর বৃদ্ধি করা গঙ্গত মনে করি না। পরবর্ত্তি-সময়ে যাহারা জন্ম গ্রহণ করিয়াছেন ; তাহাদিগের নাম নিয়ে বংশ তালিকায় লিখিত হইল।

## মহামহোপাধ্যায় উদীচ্য ভট্টাচার্য্য রামকৃষ্ণ



# শিক্ষিতাশ্বর ভট্টাচার্য্য

৫২



চতুর্থ পরিচিষ্ট

# ইন্দ্রেশ্বর চূড়ামণি

ধনেশ্বর ভট্টাচার্য্য	জনেশ্বর ভট্টাচার্য্য	হারাধন ভট্টাচার্য্য	হরকান্ত বিজ্ঞাতুষণ	কল্যাণী দেবী, মানিনী দেবী (বিভ্রমী)	কল্যাণী দেবী, মানিনী দেবী (বিভ্রমী)
দুর্গাকান্ত ভট্টাচার্য্য	কালীকান্ত ভট্টাচার্য্য	মাধবেশ্বর ভট্টাচার্য্য	(কল্যা) উমাসুন্দরী দেবী	মুপ্রাসিক অধ্যাপক রামানন্দ পঞ্চানন	সকাদেশ খ্যাত নৈয়ায়িকশ্রেষ্ঠ রুদ্রমঙ্গল ত্রায়াক্ষার
		শ্রীযুক্ত রজনীশ্বর ভট্টাচার্য্য	খাতনামা দার্শনিক রাজেন্দ্রনারায়ণ শাস্ত্রীর		

## সম্বন্ধনির্ণয়

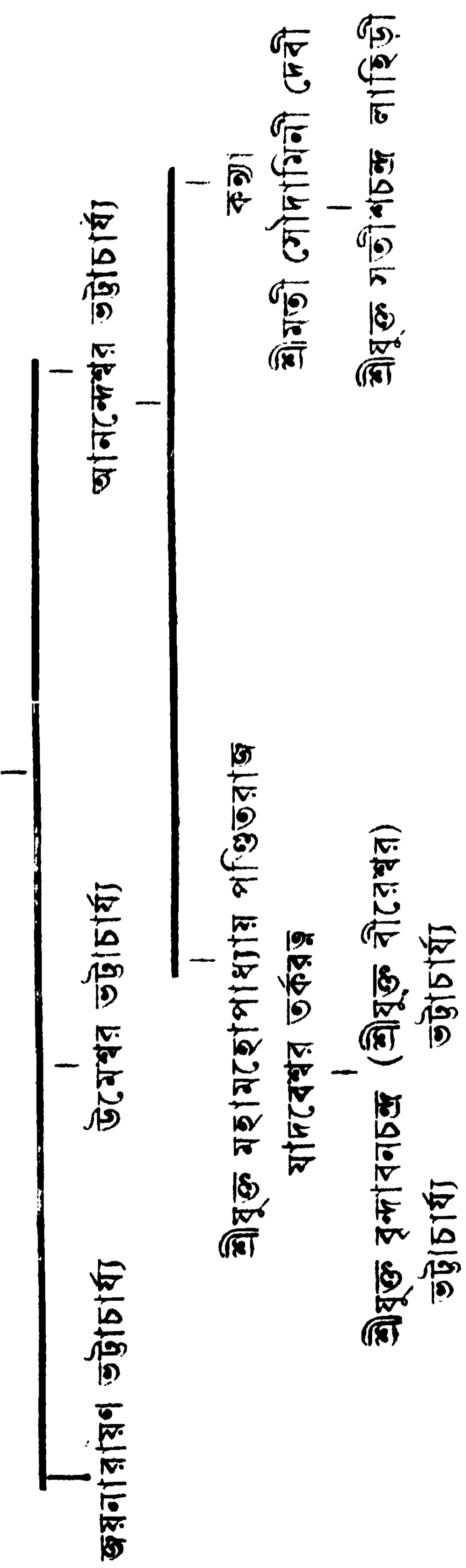
### রামশঙ্কর বিজ্ঞামণি

ভবানীশঙ্কর ভট্টাচার্য্য	মহাকবি নৈয়ায়িক শ্রেষ্ঠ কেশবেশ্বর তর্কপঞ্চানন
শ্রীযুক্ত শৈলেশ্বর ভট্টাচার্য্য বি, এল,	শ্রীযুক্ত যোগেশ্বর ভট্টাচার্য্য, শ্রীযুক্ত অতুলেশ্বর ভট্টাচার্য্য
শ্রীযুক্ত সুরেশ্বর ভট্টাচার্য্য	রাজসাহীর মুপ্রাসিক ডকিল শ্রীযুক্ত মহেশ্বর ভট্টাচার্য্য বি, এল
শ্রীযুক্ত শৈলেশ্বর ভট্টাচার্য্য বি, এল,	শ্রীযুক্ত যোগেশ্বর ভট্টাচার্য্য, শ্রীযুক্ত অতুলেশ্বর ভট্টাচার্য্য

শ্রীমতী সরোজিনী দেবী	শ্রীমতী শৈবলিনী দেবী	কল্যাণ	শ্রীমতী ইন্দুবাল দেবী	শ্রীমতী বীণাপাণি দেবী
----------------------	----------------------	--------	-----------------------	-----------------------

# हरिनारायण सिद्धांत

५४



चतुर्थ परिशिष्ट

रङ्गपुर जेलार ईटाकुमारी निवासी

महामहोपाध्याय पण्डितराज

श्रीयादवेश्वर तर्करत्न प्रादत्त । म.स. १७१८ साल ।



## বাৎস্য গোত্র কাঞ্জিলাল বা কাঞ্জিবিল্ল গাই

কানুর সন্তান (উপাধি চৌধুরী)

পূর্বে সুরাই মেলের কুলীন ছিলেন এক্ষণে বংশজ ভাবাবন্ন।

বর্তমান বাসস্থান ওকরসা (পোঃ ওকরসা), জেলা বর্ধমান

আত্মারাম, ব্রজনাথ, বিনয়রাম ও গুরুদাস এই চারি সহোদর ১।  
আত্মারাম, সূত কৃষ্ণধন (নিঃ সঃ), রামরতন, হরিশরণ (০) ও ক্ষেত্রমোহন ২।  
রামরতন সূত নিরঞ্জন, ৩মহিমারঞ্জন, লক্ষ্মীনারায়ণ, ডাক্তার পতিতপাবন  
I.M.S. ও ৩বনবিহারী ৩।

নিরঞ্জন সূত অবনীপতি এম-এ, সুধাংশু, শৈলেন্দ্র, শচীন্দ্র ও  
মিহিরকুমার ৫।

ক্ষেত্রমোহন সূত শ্যামসুন্দর, কালীরঞ্জন, মৃত্যুঞ্জয়, সূর্য্যকান্ত (ওভারসিয়ার)  
বিমলাপতি ও ৩ঈশানী (স্বামী শ্রীহরিপদ বন্দ্যোপাধ্যায়) ৩।

শ্যামসুন্দর সূত কমলাপতি ও বিশ্বপতি (ইহাদের মাতামহ বংশ ২য়  
পরিশিষ্ট দ্রষ্টব্য)।

এই বংশের ডাক্তার শ্রীযুক্ত পতিতপাবন চৌধুরী B.Sc., M.B.B.S.,  
I.M.S. এক্ষণে ব্রিটিশ গবর্নমেন্টের পলটনে ইণ্ডিয়ান মেডিক্যাল সার্ভিস  
পাইয়াছেন। ইনি এলাহাবাদ বিশ্ববিদ্যালয়ের ছাত্র ছিলেন।

শ্যামসুন্দর এলাহাবাদের বিখ্যাত ঠিকাদার। ইনি দেহুড়ের শ্রীযুক্ত  
ভোলানাথ ব্রহ্মচারী ভক্তিবিনোদের মধ্যম জামাতা।

শ্রীযুক্ত ভোলানাথ ব্রহ্মচারী ভক্তিবিনোদ মহাশয়ের নিকট  
অনুসন্ধানে লিখিত। ৯ ফাল্গুন, ১৩৪৫।

## বর্তমান জেলার কাটোয়ার সন্নিকট

খাটুন্দী (পোঃ কুলাই)গ্রামের বিখ্যাত ভট্টাচার্য্য বংশ ।

ইহারা শ্রীচৈতন্যদেবের সন্ন্যাস গুরু শ্রীপাদ কেশব ভারতীর সন্তান \*  
বাংস্য গোত্র, পৃথকুপ্তী গাই, রাঢ়ী শ্রেণীর শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণ, অশুদ্ধপ্রতিগ্রাহী ।

কেশব ভারতী ১—উষাপতি ও নিশাপতি ২ ।

নিশাপতির (২) ধারা (ক্রমান্বয় অধস্তনে অঙ্কপাত করা গেল)

নিশাপতি ২—রঘুনন্দন ৩ —মনোহর ৪—পদ্মনাভ ও বৃন্দাবন ৫ ।

পদ্মনাভ ৫ —রামনাথ ও জগন্নাথ ৬ । রামনাথ ৬ —রামনারায়ণ, রাধা-  
কান্ত ও কুঞ্জীগীকান্ত ৭ । রামনারায়ণ ৭ —রামভুল্লভ ৮ —রামবিষ্ণু ৯ —  
রামদয়াল ও কন্যা প্রসন্নসুন্দরী ১০ । রামদয়াল ১০ —দামোদর ও স্বরেশ ১১ ।

বৃন্দাবনচন্দ্র ৫ —ধরনীধর ৬ —যদুনন্দন ৭ —পুণ্ড্রোত্তম দণ্ডী ( ইনি দণ্ড  
গ্রহণ করেন ) ৮ —রামচন্দ্র, সদাশিব ও শঙ্কুনাথ ৯ ।

রামচন্দ্র ৯ —বদন, রামসুন্দর ও পরেশমণি ১০ । রামসুন্দর ১০ —কুম্ভ-  
হরি ও গুরুদাস ১১ । কুম্ভহরি ১১ —জনকডি বিদ্যারত্ন ও বসন্ত ১২ । নকড়ি  
১২ —শৈলজা, সূর্য্যকান্ত ও দুর্গাপদ বিদ্যাগিধি ১৩ । বসন্ত ১২ —যতীন্দ্র  
বেদান্ততীর্থ, উপেন্দ্রমোহন কাব্যতীর্থ ( শিবপুর দীনবন্ধু ইনষ্টিটিউশনের হেড  
পণ্ডিত ) ও সৌরেন্দ্র ১৩ । যতীন্দ্র ১৩ —অচ্যুতানন্দ ও অমিতানন্দ ১৪ ।  
উপেন্দ্র ১৩ —সচ্চিদানন্দ ও অমলানন্দ ১৪ ।

সদাশিব ৯ —রামলোচন ১০ —হরমোহন ও ঈশ্বর ১১ । হরমোহন  
১১ —নিস্তারিণী (কন্যা), রামগঙ্গা ও ক্ষেত্রনাথ ১২ । রামগঙ্গা ১২ —নীলমণি  
ও হরিলাল ১৩ । হরিলাল ১৩ —পঞ্চানন কাব্যস্মৃতিরত্ন ও উদ্যাপদ ভট্টাচার্য্য  
(Vice-Chairman, Katwa Local Board and teacher Katwa K. D.  
Institution) ১৪ । পঞ্চানন ১৪ —নবনারায়ণ, লক্ষ্মীনারায়ণ, মনোরমা

\* সন্তান অর্থে পুত্র পৌত্র ও শিষ্যাদিকে বুঝাইবে ।

( কণ্ঠা ) ও সত্যনারায়ণ ১৫ । উমাপদ ১৪ —সেফালিকা ( কণ্ঠা ), বিশ্বনাথ, শিবনারায়ণ ও গীতানন্দ ১৫ ।

ক্ষেত্রনাথ ১২ —গোপালদাস ১৩ —শক্তিপদ, অভয়পদ ও চণ্ডী ১৪ ।

শম্ভুনাথ ৯ —ধর্মদাস ও বিশেষ্বর ১০ । ধর্মদাস কণ্ঠা বাহারমণি ১১ । বিশেষ্বর স্মৃত কাঙ্গাল ১১ তৎস্মৃত রমেশ ১২ ।

### দৌহিত্র বংশের পরিচয় ।

রাধাকান্ত ৭ —কণ্ঠা নাম অজ্ঞাত ৮ —রামজয় ৯ —রামকিশোর, রামনাথ ও যদু ১০ । রামকিশোর ১০ —রামতারণ, নৃসিংহ ও রামসত্য ১১ । রামতারণ ১১ —প্রাণরাম ও ঘনরাম ১২ । নৃসিংহ ১১ —সুদীরাম ১২ । রামনাথ ১০ —কেনারাম ও শশধর ১১ । কেনারাম ১১ —রামকমল ১২ । যদু ১০ —পাঁচু ১১ । ইঁহার ভ্রাতৃ কুলীন ।

নিস্তারিণী ১২ —যোগীন্দ্র, মহীন্দ্র, মণীন্দ্র, ( দিনাজপুরের ম্যানেজার ) ও নীরোদ ১৩ ( ইছাদিগের উপাধি বন্দ্যোপাধ্যায় ) । যোগীন্দ্র ১৩ —কালী-কুমার বন্দ্যোপাধ্যায় বহরমপুরের প্রসিদ্ধ উকীল, নিষ্ঠাবান ও ধার্মিক ব্যক্তি ১৪ । স্মৃত বৈষ্ণনাথ ( উকীল বহরমপুর ) ও পবিত্রকুমার ১৫ । মণীন্দ্র ১৩ —কৃষ্ণকুমার উকীল, প্রমোদ এম্-বি ডাক্তার, সুধীর, যামিনী ইঞ্জিনিয়ার, শিশির, সুনীল ও প্রদয় ১৪ । ইঁহার ভ্রাতৃকুলীন ।

১০ । বদন কণ্ঠা তারা ১১ । স্মৃত অধিকা ১২ । কণ্ঠা দামিনী ১৩ । স্মৃত রাজেন্দ্র, ব্রজেন্দ্র ও যতীন্দ্র ১৪ । রাজেন্দ্র স্মৃত রাখহরি ১৫ । যতীন্দ্র স্মৃত দুর্গা বন্দ্যোপাধ্যায় ১৫ ।

১০ । পরেশমণি স্মৃত রামগোবিন্দ মুখোপাধ্যায় ১১ । স্মৃত ঈশান ও জগবন্ধু ১২ । জগবন্ধু স্মৃত রামরেণু ও রামপদ ১৩ । রামরেণু স্মৃত তারক ও ভবেশ ১৪ । রামপদ স্মৃত হরকালী ১৪ ।

১১। বাহারমণি স্মৃত নীলমণি বন্দ্যোপাধ্যায় ১২। তৎস্মৃত বাগনদাস  
ও কালীপদ ১৩। বাগনদাস স্মৃত নলিনাক্ষ ১৪। কালীপদ স্মৃত অমর ও  
বিশ্বনাথ ১৪।

### খাটুন্দীর ভট্টাচার্য বংশের সংক্ষিপ্ত পরিচয়

খাটুন্দীগ্রাম বর্ধমান জেলায়, কাটোয়ার সন্নিকট। আহমদ-কাটোয়া  
রেলওয়ে (A. K. R.) নীরোল স্টেশন হইতে খাটুন্দীগ্রাম ৪ মাইল দক্ষিণ।  
পোষ্ট কুলাই। খাটুন্দী অর্থে খাট নদীয়া। এ স্থানে বহু পণ্ডিতের বাস  
ছিল কিন্তু উহা নবদ্বীপ অপেক্ষা পাণ্ডিত্যে কিঞ্চিৎ খাট বলিয়া, খাট নদীয়া  
বলিত। ক্রমে উহা খাটুন্দী বলিয়া লোক সমাজে পরিচিত হয়।

নিশাপতি অশুদ্ধপ্রতিগ্রাহী ছিলেন এবং তাহার বংশধরেরা আজ পর্যন্ত  
পূর্বপিতামহগণের আচরণে চলিতেছেন। ইঁহারা বৈষ্ণব ধর্মাবলম্বী।  
ইঁহাদিগের খাটুন্দীর বসতবাটীর নাম বিদ্যাভূষণ বাটী। মুর্শিদাবাদ কলেজের  
অন্তর্গত ৯৫৪ নং তৌজীভূক্ত। ইঁহাদের বাটীতে টোল আছে। এক্ষণে এই  
বংশের ৪।৫ জন পণ্ডিত অধ্যাপনা কার্যে ব্রতী আছেন। কিন্তু বংশাবলীতে  
বিদ্যাভূষণ উপাধি কাহারও দৃষ্ট হয় না। এই বিদ্যাভূষণ কে তাহা নির্ণয়  
আবশ্যিক।

ইঁহাদিগের বাটীতে শ্রীকৃষ্ণরায় প্রভুর সেবা আছে। দোল, দুর্গোৎসব  
জন্মাষ্টমী ও নন্দোৎসব প্রভৃতি পর্বে ধুমধাম হয়। ইঁহাদের বাটীর ৮শ্রীকৃষ্ণ-  
রায় প্রভুর মন্দিরের তিনধারে ৫ খানি দুর্গোৎসব হয় তাহাতে বলি হয়।  
আর একখানি অন্ন দিন হইয়াছে তাহাতে বলি নাই। পূজা  
পার্বনে যথাবিহিত ব্রাহ্মণাদি ভোজন হইয়া থাকে। বিজয়ার দিন  
৮শ্রীকৃষ্ণরায় প্রভুর প্রাঙ্গনে ৬ খানি প্রতিমা রাখিয়া যথাবিহিত হরিনাম  
সংকীর্্তন ও শ্রীকৃষ্ণরায় প্রভুর ও দুর্গা প্রতিমাগুলির আরতি হয় সে দৃশ্য  
অপূর্ব। রায় অর্থে রাধিকা বুদ্ধিতে হইবে।

ইহারা শ্রোত্রিয় ব্রাহ্মণ ; ইহাদের কন্যা কুলীন ও ভঙ্গ কুলীনে প্রদত্তা হয় । ইহাদিগের সনস্ত শিষ্য ব্রাহ্মণ ও অধিকাংশ কুলীন ।

উদ্যাপতি শূদ্রের প্রতিগ্রহ এবং শূদ্র শিষ্য করায় ছগলী জেলার বৈচিত্র নিকট রাখালদাসপুর গিয়া বাস করেন । তাহার বংশধারা এখনও পাওয়া যায় নাহি ।

কাটোয়া লোকাল বোর্ডের ভাইস চেয়ারম্যান শ্রীযুক্ত উদ্যাপদ ভট্টাচার্যের নিকট অনুসন্ধানে লিখিত । মার্চ, ১৩৩৯ ।

### বাৎস্য গোত্র দীঘলগ্রামী শ্রোত্রিয়

পূর্বতন আধারমাণিক বর্তমান কালাম্ভার ( জেলা ফরিদপুর ) চৌধুরীবংশ

- ১ । ছান্দর মূলপুরুষ
- ১ । ছান্দর সূত কৃষ্ণ ২ ।
- ২ । কৃষ্ণ সূত মনোহর—( ইনি দীঘল গ্রামী ) ৩ ।

মনোহরের অধস্তন বহু পুরুষের নাম অজ্ঞাত । সূতরাং ডাওরি হালদারকে এই চৌধুরী বংশের আদি পুরুষ গণনা করা যাইতেছে ।

- ১ । ডাওরি হালদার (ক) ও গোপাল হালদার । ( দুই ভ্রাতা ) ।

#### ডাওরি হালদারের ধারা

- ১ । (ক) ডাওরি সূত উদ্যাপতি ও ধনপতি ২ ।
- ২ । উদ্যাপতি সূত বৃহস্পতি, বাচস্পতি ৩ ।
- ৩ । বৃহস্পতি সূত নগীদাস ৪ । নগীদাস সূত চণ্ডীদাস ৫ ।
- ৫ । চণ্ডীদাস সূত বলরাম ও শিবচরণ ৬ । শিবচরণ সূত রামকানু ৭ ।
- ৭ । রামকানু সূত রামেশ্বর, রূপনারায়ণ ও লক্ষ্মীনারায়ণ ৮ ।
- ৮ । রামেশ্বর সূত হরিনারায়ণ ( খ ), রামানন্দ ( গ ), রুদ্বেশ্বর ( ঘ )  
ও বানেশ্বর ( ঙ ) ৯ ।

## চতুর্থ পরিশিষ্ট

### ডাওরি প্রমুখ হরিনারায়ণের (৯) ধারা

- ৯ (খ)। হরিনারায়ণ সূত্র ভবানীচরণ, দুর্গাচরণ, রবিলোচন ও চন্দ্র-নারায়ণ ১০।
- ১০। ভবানীচরণ সূত্র কৃষ্ণচন্দ্র ও রামকিশোর ১১।
- ১১। কৃষ্ণচন্দ্র সূত্র জগচ্চন্দ্র, বেচারাম, রামচন্দ্র ও রূপচন্দ্র ১২।
- ১২। জগচ্চন্দ্র সূত্র হরনাথ ১৩। হরনাথ সূত্র সীতানাথ (পোষ্য পুত্র) ১৪।
- ১৪। সীতানাথ সূত্র ফকিরচাঁদ ১৫।
- ১২। বেচারাম সূত্র প্রসন্নকুমার ও রামকুমার ১৩।
- ১৩। প্রসন্ন সূত্র হারাগচন্দ্র ১৪। হারাগ সূত্র বিনয়ভূষণ ১৫।
- ১৩। রামকুমার সূত্র গিরীন্দ্রকুমার, অক্ষয়কুমার ও উপেন্দ্রকুমার ১৪।
- ১৪। অক্ষয় সূত্র নারায়ণ ১৫।
- ১৪। উপেন্দ্র সূত্র নৃপেন্দ্র ও শচীন্দ্র ১৫।
- ১১। রামকিশোর সূত্র বৃন্দাবন ১২।
- ১২। বৃন্দাবন সূত্র রাজমোহন (পোষ্য) ১৩।
- ১৩। রাজমোহন সূত্র ভূবনমোহন ১৪। সূত্র দুর্গামোহন পোষ্য ১৫।
- ১৫। দুর্গামোহন সূত্র কিশোরী, কালীপদ ও ভগীরথ ১৬।
- ১০। দুর্গাচরণ সূত্র রাজকিশোর ও ব্রজকিশোর ১১।
- ১১। রাজকিশোর সূত্র জয়চন্দ্র ও রামসুন্দর ১২।
- ১২। জয়চন্দ্র সূত্র মহেশচন্দ্র, তারকচন্দ্র ও গোবিন্দচন্দ্র ১৩।
- ১৩। মহেশচন্দ্র সূত্র বিপিনচন্দ্র ১৪। বিপিন সূত্র অজিতকুমার ১৫।
- ১৫। অজিতকুমার সূত্র ডুলু ১৬। রামসুন্দর সূত্র, রাজকুমার ১৩।
- ১৩। রাজকুমার সূত্র রণদাকুমার পোষ্য ১৪।
- ১৪। রণদা সূত্র সরোজকুমার, দুর্গাদাস ও কালীপ্রসাদ ১৫।

- ১৫ । সরোজকুমার স্মৃত হারু ১৬ ।
- ১১ । ব্রজকিশোর স্মৃত কাশীচন্দ্র ও কালাচাঁদ ১২ ।
- ১২ । কাশীচন্দ্র স্মৃত প্যারীমোহন, রাসমোহন ও লালমোহন ১৩ ।
- ১৩ । লালমোহন (পুলিস ইন্স্পেক্টর) স্মৃত সুরেন্দ্রমোহন ১৪ ।
- ১৪ । সুরেন্দ্র স্মৃত জীবনকুমার, কানাইলাল, বলরাম ও খোকা ১৫ ।
- ১৩ । কালাচাঁদ স্মৃত ভগবতীচরণ পোষ্য ১৩ ।
- ১৩ । ভগবতী স্মৃত ত্রিপুরাচরণ ১৪ । স্মৃত বিনয়ভূষণ ও হরিতোষ ১৫ ।
- ১০ । রবিলোচন স্মৃত যুগলকিশোর ১১ ।
- ১১ । যুগলকিশোর স্মৃত ঈশ্বরচন্দ্র ১২ । স্মৃত কালীচরণ ও হরিচরণ ১৩ ।
- ১০ । চন্দ্রনারায়ণ স্মৃত নবকিশোর ও গৌরকিশোর ১১ ।
- ১১ । গৌরকিশোর স্মৃত জগবন্ধু ১২ ।
- ১২ । জগবন্ধু স্মৃত দ্বারকানাথ ১৩ । দ্বারিকানাথ স্মৃত বামনচন্দ্র ১৪ ।
- ১৪ । বামনচন্দ্র স্মৃত রবীন্দ্রনারায়ণ (Sub-Editor A. B. Patrika),  
ননীগোপাল, নীরদবিহারী, বীরেন্দ্রলাল, লক্ষীকান্ত ও ভবেন্দ্র-  
নারায়ণ ১৫ ।
- ১৫ । রবীন্দ্র স্মৃত বাবুলাল, শ্রীকান্ত ও খোকা ১৬ ।

ডাওরি প্রমুখ রাগানন্দের ধারা

- ৯ (গ) । রাগানন্দ স্মৃত রাগগঙ্গা, রাগসন্তোষ, প্রেমানারায়ণ ও কৃষ্ণকান্ত ১০ ।
- ১৭ । রাগগঙ্গা স্মৃত শ্যামসুন্দর ১১ । শ্যাম স্মৃত রাগগতি ও বংশীবদন ১২ ।
- ১২ । রাগগতি স্মৃত রামলোচন ১৩ । রামলোচন স্মৃত অমরচন্দ্র ১৪ ।
- ১৪ । অমরচন্দ্র স্মৃত গিরীশচন্দ্র ও কালাচাঁদ ১৫ ।
- ১৫ । কালাচাঁদ স্মৃত আনন্দলাল, অরুণলাল ও মুকুন্দলাল ১৬ ।
- ১৬ । আনন্দ স্মৃত অলোকচাঁদ ১৭ ।

- ১৬। অরুণ স্মৃত হরিপদ, বৈষ্ণনাথ ও দেবদাস ১৭।  
 ১৬। মুকুন্দ স্মৃত রতনলাল ১৭।  
 ১০। রামসন্তোষ স্মৃত কালীনাথ, কেবল ও কালীপ্রসাদ ১১।  
 ১১। কেবল স্মৃত চন্দ্রনাথ ১২। চন্দ্রনাথ স্মৃত শরচ্চন্দ্র ১৩।  
 ১১। কালীপ্রসাদ স্মৃত চন্দ্রকুমার, শশী ও রজনী ১২।  
 ১২। রজনী স্মৃত নিবারণচন্দ্র ১৩।  
 ১৩। নিবারণ স্মৃত যতীন্দ্র, বিশেষ্বর, কৃষ্ণকান্ত, নেমতা ও চিত্ত ১৪।  
 ১০। কৃষ্ণকান্ত স্মৃত গঙ্গাগোবিন্দ ও রামনারায়ণ ১১।  
 ১১। রামনারায়ণ স্মৃত কাশীচন্দ্র ১২। কাশীচন্দ্র স্মৃত কালীচরণ ১৩।  
 ১৩। কালীচরণ স্মৃত নিশিকান্ত, হেমকান্ত ও রমণীকান্ত ১৪।  
 ১৪। হেমকান্ত স্মৃত অনিল, সুশীল, শিবেন্দ্র, নিধিরাম, বাদল ও শঙ্কু ১৫।

### ডাওরি প্রমুখ রত্নেশ্বরের ধারা

- ৯ (ঘ)। রত্নেশ্বর স্মৃত নন্দকিশোর, সীতারাম, অযোধ্যারাম ও রাজকৃষ্ণ ১০।  
 ১০। নন্দকিশোর স্মৃত, রামরাম ১১।  
 ১১। রামরাম স্মৃত কালীশঙ্কর, শঙ্কু, অমরচন্দ্র ও আনন্দচন্দ্র ১২।  
 ১২। কালীশঙ্কর স্মৃত বেচারাম ১৩।  
 ১২। অমর স্মৃত উমেশ, দীনেশ, বিষ্ণু ও হরি ১৩।  
 ১২। আনন্দ স্মৃত বৈকুণ্ঠ ও হরলাল ১৩।  
 ১৩। হরলাল স্মৃত প্রিয়লাল ১৪। প্রিয়লাল স্মৃত গোপাল ১৫।  
 ১০। সীতারাম স্মৃত গোপালকৃষ্ণ (পোষ্য) ১১।  
 ১১। গোপাল স্মৃত হরিশ্চন্দ্র, ভৈরব, মহেশচন্দ্র, মদনমোহন ও রূপচন্দ্র, ১২।



- ১২। হরিশ স্মৃত রজনীকান্ত সাব ডেপুটি কালেক্টার ১৩। রজনী স্মৃত নগেন্দ্রনাথ ও সুরেন্দ্রনাথ (পুলিস ইন্স্পেক্টার) ১৪।
- ১৪। সুরেন্দ্রনাথ স্মৃত দুর্গাদাস, হরিদাস ও শঙ্করদাস ১৫।
- ১২। মহেশচন্দ্র স্মৃত চণ্ডীচরণ (সাব-রেজিষ্ট্রার) ও শ্রামাকান্ত ১৩।
- ১৩। শ্রামাকান্ত স্মৃত হরেন্দ্রকুমার ও দেবেন্দ্রকুমার ১৪।
- ১৪। হরেন্দ্রকুমার স্মৃত অমলা, বিমল, কমল ও নিত্যানন্দ ১৫।
- ১৪। দেবেন্দ্র স্মৃত সুবল ১৫।
- ১০। অযোধ্যারাম স্মৃত গঙ্গাপ্রসাদ ও গৌরীপ্রসাদ ১১।
- ১১। গঙ্গাপ্রসাদ স্মৃত কমলাকান্ত, কাশীকান্ত, কালীকান্ত, তারাকান্ত ও উদয় ১২।
- ১২। কমলাকান্ত স্মৃত অবনীকান্ত ১৩। ( ইহার শ্যালক ৩মথুরানাথ চক্রবর্তী হরিগানের ওস্তাদ ছিলেন )
- ১৩। অবনীকান্ত স্মৃত পূর্ণচন্দ্র, জ্ঞানেন্দ্রমোহন ( জ্ঞানদা ) ও ধরণীকান্ত ১৪।
- ১৪। পূর্ণ স্মৃত ক্ষিতিশ, কালীপদ ও লাবণ্য ১৫।
- ১৪। জ্ঞানদা স্মৃত কৃষ্ণকান্ত ১৫।
- ১৪। ধরণীকান্ত স্মৃত গিরিজাকান্ত ও লক্ষ্মীকান্ত ১৫।
- ১০। রাজকৃষ্ণ স্মৃত হরশঙ্কর ১১। ( হরশঙ্কর চৌধুরীর দৌহিত্র স্বভাব-কবি শশিভূষণ মুখোপাধ্যায় তৎপুত্র ঢাকা সাপ্তাহিক পত্রিকা সায়ন্ত-শাসন সম্পাদক শ্রীযুক্ত কালীভূষণ মুখোপাধ্যায় কবিভূষণ ও নাট্য-বিদ্যাবিনোদ মহাশয় ( বংশাবলী ২য় পরিঃ দ্রষ্টব্য ) )।
- ১১। হরশঙ্কর স্মৃত ঈশান ১২। স্মৃত হেমচন্দ্র ও অবিনাশচন্দ্র ১৩।
- ১৩। অবিনাশ স্মৃত সুরেশচন্দ্র, রমেশচন্দ্র (Group Superintendent Military A. G's Office, Calcutta) ও গণেশচন্দ্র ১৪।

১৩। সুরেশ স্মৃত ভূপেন ১৪। রমেশ স্মৃত বিশ্বনাথ, ভোলানাথ ও খন্ড ১৫।

ডাঙরি প্রমুখ বানেশ্বরের ধারা।

৯ (ঙ)। বানেশ্বর স্মৃত নীলকণ্ঠ, শিবচন্দ্র, গোলকনাথ ও নন্দগোপাল ১০।

১০। গোলক স্মৃত ঈশ্বরচন্দ্র ও পঞ্চানন ১১।

১১। ঈশ্বরচন্দ্র স্মৃত অক্ষয়কুমার ও ভুবনমোহন ১২।

১২। অক্ষয় স্মৃত অনাথবন্ধু ১৩। স্মৃত রমণীমোহন ১৪।

১৪। রমণী স্মৃত ব্রজেন্দ্র, হরিমোহন, নন্দহুলাল ও নীলরতন ১৫।

১৩। ভুবন স্মৃত জ্ঞানেন্দ্র ও রাজেন্দ্র ১৩। (অন্য তালিকায় ভুবন স্মৃত রাজেন্দ্র তৎস্মৃত জ্ঞানেন্দ্র আছে)।

১৩। জ্ঞানেন্দ্র স্মৃত জীবনকুমার ১৪। জীবনকুমার স্মৃত নীরদভূষণ ১৫।

১১। পঞ্চানন স্মৃত শশাঙ্কমোহন ১২।

১২। শশাঙ্ক স্মৃত যোগেন্দ্রমোহন, ইন্দুভূষণ ও জীতেন্দ্র (অন্য তালিকায় যোগেন্দ্র ও যতীন্দ্র আছে) ১৩।

১৩। যোগেন্দ্র স্মৃত শচীন্দ্র ও নৃপেন্দ্র ১৪।

১০। নন্দগোপাল স্মৃত কালীচরণ ১১। স্মৃত কুমুদিনী (পোষ্য) ১৩।

১২। কুমুদিনী স্মৃত ভূপতি, কুম্ভকুমার, মনিমোহন ও মধুসূদন ১৩।

১৩। ভূপতি স্মৃত অহিন্দ্রনারায়ণ ১৪। কুম্ভকুমার স্মৃত মৃগালকান্তি ১৫।

এই দীঘল বংশ ক্রিয়াস্বিত বলিয়া প্রসিদ্ধ। ইহাদের বংশের কন্যা সম্প্রদান ফুলিয়া খড়দা মেলের নিকম কুলীন ভিন্ন আত্ম পর্য্যন্ত অগত্ৰ হয় নাই।

শ্রীকালীভূষণ মুখোপাধ্যায় কবিভূষণ, নাট্য-বিজ্ঞানিনোদ প্রদত্ত।

জামুয়ারী, ১৯৩৯।

## কালামুখার চৌধুরী বংশ পরিচয় ।

পোঃ কালামুখা, পং জালালপুর

জেলা ফরিদপুর ।

ঔঁধারমাণিক গ্রামে রামেশ্বর, রূপনারায়ণ ও লক্ষ্মীনারায়ণ নামে তিন ভ্রাতা বাস করিতেন । তাঁহাদের দুই কিতা পৈতৃক ভালুক ছিল । উহা রামচন্দ্র, বিষ্ণু ও মধু শর্মা নামীয় ( ঐ সকল নাম বংশাবলীর তালিকায় নাই ) । এই ২টা পৈতৃক ভালুক যাহা রূপ ও লক্ষ্মীনারায়ণ ভোগ করিতেন তাহা কালক্রমে সিকস্তি হয়ে যাওয়ায় রামচন্দ্র শর্মা নামীয় ভালুক ঐকী করে নীলামে ঢাকা জেলার শ্রীনগরের জগবন্ধু বাবু খরিদ করেন । বিষ্ণু ও মধুর নামীয় ভালুক লৌহজঙ্গের পাণেরা পয়স্থি-করে আজতক দখল করিতেছেন ।

রামেশ্বর তৎকালীন জমিদার মুকুন্দরাম রায়ের অধীনে চৌথ আদায় কার্যে নিয়োজিত হন । ইনি গ্রামে একটা দিঘী খরিদ করিয়া জনসাধারণের জলকষ্ট নিবারণ করেন । তদবধি ইনি লোক সমাজে চৌধুরী উপাধিতে পরিচিত হন ।

নবাবের দৌরায়ে মুকুন্দরাম রায় ধ্বংস হইলেন । ফরিদপুর জেলার সন্নিকট পদ্মার একটা চরে মুকুনিয়া বলে স্থানটী মুকুন্দরামের ক্ষীণস্বত্তি রক্ষা করিতেছে ।

এদিকে রামেশ্বর ৪ পুত্র ও দুই কন্যা রাখিয়া স্বর্গারোহণ করিলেন ।

হরিনারায়ণ :—ইনি রামেশ্বরের জ্যেষ্ঠ পুত্র, ফারসী ও হিন্দীভাষায় শিক্ষিত ছিলেন । তিনি মুর্শিদাবাদ যাইয়া নবাব সরকারে মুন্সীগিরী কার্যে প্রাপ্ত হন এবং ক্রমে থান মুন্সী পদে উন্নীত হন ।

নবাব বাহাদুরের এক আত্মীয় বৃদ্ধ ও সদাশয় জমিদার কদিরাজপুর (ফরিদপুর জেলার এক প্রসিক্র গ্রাম) নিবাসী সেকেমতুল্যা সাহেব তাঁহার জমিদারীর খাজনা আদায় না করিতে পারায় নবাব সরকারে তাঁহার

রাজস্ব প্রচুর বাকী পড়ে। নবাব বাহাদুর হরিনারায়ণকে যোগ্য পাত্র নিবেচনায় তাঁহাকে জমিদার সেকেমতুল্যার সহিত সাক্ষাৎ জ্ঞা কবিরাজপুর পাঠাইলেন। জমিদার সাহেব হরিনারায়ণের সহিত এই স্থির করিলেন যে তাঁহার ঙালালপুর ( ফরিদপুর জেলার বড় পরগণা ) পরগণা হইতে ১৬১টী মৌজা তাঁহার নামে লিখিয়া দিবেন এবং হরিনারায়ণ নবাব সরকারের বাকী খাজনা পরিশোধ করিবেন। জমিদার সাহেব ও হরিনারায়ণ তাহাই করিলেন।

অপর দিকে জমিদার সাহেব দেখিলেন যে ত্রিপুরা জেলাস্তুর্গত মহবতপুরের তালুকদার করমদি নানা ওজর বাহানা করিয়া খাজনা বন্ধ করিয়াছেন অথচ নবাব সরকারে রাজস্ব নির্দ্ধারিত সময়ে না দিলে জমিদারী হস্তচ্যুত হইবে এই আশঙ্কায় হরিনারায়ণকে করমদির সহিত একটা রফা করিবার জ্ঞা মহবতপুর পাঠাইলেন। তিনি কলে কৌশলে করমদিকে জমিদার সাহেবের নিকট হাজির করিলেন। করমদি আপত্তি করিলেন যে ঐ পরগণার অধিকাংশ জঙ্গলাবৃত্ত এবং যে স্থানে বসতি আছে তথাকার প্রজা অতি গরীব সুতরাং কর আদায় হয় না। এই আপত্তি শুনিয়া জমিদার সাহেব করমদিকে হুকুম করিলেন যে তুমি সম্পত্তি হরিনারায়ণকে কওলা করিয়া দাও, সে বাকী খাজনা পরিশোধ করিবে। অনেক কথাবার্তার পর তাহার খানা বাড়ী নিষ্কর রাখিয়া করমদির সহিত হরিনারায়ণের কওলা লেখাপড়া হইল।

হরিনারায়ণ নবাব সরকারে কর্মে নিযুক্ত থাকায় তাঁহার তিন ভ্রাতা মহবতপুরের কর নিয়মিতভাবে আদায় করিতে লাগিলেন। কপাদী গ্রামের পূর্ব পাড়ের একটা জঙ্গল কাটাইয়া বাজার বসাইলেন। কাছারী বাড়ী নির্মাণ এবং কালীমূর্তি ও লক্ষ্মীনারায়ণ স্থাপনা করিয়া মহাল শাসন সংরক্ষণ করিতে লাগিলেন। প্রত্যেক অমাবসায় ছাগ বলি ও প্রত্যহ

অন্ন ব্যঞ্জন ভোগ ও বিতরণের ব্যবস্থা করিলেন। পৌরহিত্য কার্যের জন্ত নিষ্করভূমি দান এবং তালুক মধ্যে যত ব্রাহ্মণের বসতি ছিল সকলকেই খানা বাড়ী নিষ্কর দিলেন। গ্রাম হইতে স্থানান্তরে যাইতে হইলে পঞ্জিকা দেখিয়া সময় নির্দ্ধারণের জন্ত একটী অধ্যাপক নিযুক্ত করিলেন। তাঁহাকে রাজপণ্ডিত বলা হইত।

হরিনারায়ণের মাতৃবিয়োগ হইলে অণ্ড তিন ভাই পৃথক্ হইলেন। হরিনারায়ণ ১২৫ অংশ, রামানন্দ ৮/১৫ অংশ, রত্নেশ্বর ৮/১৫ অংশ ও বাণেশ্বর ৮/১৫ অংশ পাইলেন।

আবার হরিনারায়ণ নবাবের কার্যোপলক্ষে পাটনা গমন করিয়া মৈমনসিংহের জমিদার দেওয়ান সাহেবের নাসিরুজান পরগণার রকমোয়ারী ১৬/১০ অংশ নিলাম খরিদ করিলেন। কিছুদিন পর হরিনারায়ণ ২ পুত্র ও ২ কন্যা রাখিয়া স্বর্গারোহণ করেন।

দুর্গাচরণ :—পিতৃবিয়োগ ও ভাগ বাটোয়ারায় সকল মহালে অনাদায় হেতু নবাব সরকারে খাজনা বাকী পরে। তিনি মুর্শিদাবাদ নবাব সন্নিধানে রাজস্ব পরিশোধ জন্ত দীর্ঘ সময়ের প্রার্থনা মঞ্জুর করাইয়া মৈমনসিংহের নয়াপাড়া চৌধুরীদিগকে ঐ সম্পত্তির কিছু অংশের মালেক সাব্যস্ত করিয়া তাঁহাদের সহায়তায় নিয়মিত কর আদায় করিয়া নবাব সরকারের বাকী খাজনা পরিশোধ করিলেন এবং ভবানীচরণ ও দুর্গাচরণের নাম পস্তন করাইয়া লইলেন। তৎপর মৈমনসিংহের মুক্তাগাছার জমিদারদিগের সহিত মিলিয়া কান্দিউরা কাছারী বাড়ী তৈয়ারী করিয়া অত্যাধি তাঁহাদের বংশধরগণ দখল করিয়া আসিতেছেন।

দুর্গাচরণের সময় বা তাঁহার পরবর্তী সময়ে আঁধারমাণিক গ্রাম পদ্মানদীর ভাঙ্গনে নিমজ্জিত হইলে ইহারা যত্নপুর গ্রামে কিছুদিন অতিবাহিত করেন। প্রায় শত বর্ষ হইতে চলিল ইহারা যত্নপুর হইতে কালামুখা বাস করিতেছেন।

হরিনারায়ণের ৪ পুত্র /৩৥/ কাক করে চারিভাগে বিভক্ত হইলেন। ভবানীশঙ্কর ঘোষাল নামক আমীন এই বিভাগ করিয়া দেন। এই বিভাগ ১১৮৩ সালে হয়। ঐ সনের জরিপী চিঠা আজ পর্যন্ত ইহাদের ঘরে বিদ্যমান রহিয়াছে। এই বিভাগ অনুসারে কালামুখার চৌধুরী বংশ ৭টা বাড়ীতে পরিণত হইয়াছে।

নদী সিকস্তিতে বিপর হয়ে পড়ায় ইহাদের ত্রিপুরা যাতায়াতের বিশেষ ব্যাঘাত হয়। ইহার প্রতিবিধান জ্ঞা হরচন্দ্র ও মাধবকৃষ্ণকে তথাকার আমমোক্তার নিযুক্ত করেন। এদিকে রত্নেশ্বরের পৌত্র হরশঙ্কর ঢাকা নবাব সরকারে তদ্বির করিয়া জালালপুরের কতকটা রাজস্ব মহবতপুরের রাজস্বের সঙ্গে যোগ করিয়া দেন। সে সময় মহবতপুরের রাজস্ব ঢাকাতেই দাখিল হইত। কালক্রমে এই রাজস্বই চিরস্থায়ী বন্দোবস্তে পরিণত হয়। জমিদারী ও তালুকের বহুস্থান আবাদ হইয়া আয়বৃদ্ধি হইতে লাগিল।

এই চৌধুরী পরিবার ৭ ভাগে বিভক্ত হইয়াও আঁধারমাণিকের নির্দিষ্ট নিয়মানুযায়ী বারমাসী ক্রিয়া-কর্ম অতিথি-সৎকার কুলীনে কণ্ঠাদান ও দৌহিত্রদিগকে বাস্তু-ভিটা বিষয় সম্পত্তি দান করিয়া পূর্ব গৌরব রক্ষা করিতেছেন।

[ কালামুখার এই চৌধুরী বংশ বিবরণ ঢাকার স্বায়ত্ত শাসনপত্রে প্রকাশিত, স্বর্গীয় অবিনাশচন্দ্র চৌধুরী লিখিত তথ্য হইতে সংগৃহীত। ]

**বাৎস্য গোত্র শিমলাল ( শিমলাল ) সিদ্ধশ্রোত্রিয় বংশ।**

ছান্দড় ১। কবি শিমলাল ২। ভয়াপহ ৩। কিরণ ৪। গৌতম ৫।  
কর্ণবাল ৬। ৬। কর্ণবাল সূত গঙ্গাধর, বিকর্তন, রবিকর ও রজনী ৭।  
গঙ্গাধর পুত্র ভগীরথ, মহীমণ্ডল, চন্দ্রচূড় ও শুক্রাধর ৮।

কর্ণবালের অবশিষ্ট ধারা ৩০ পৃষ্ঠ হইতে ৩৫ পৃষ্ঠ দ্রষ্টব্য। উহাতে কর্ণবালের অধস্তন ধারায় চক্রভূষণ মণ্ডলের বৃদ্ধ পিতামহ রামচন্দ্রের বা প্রপিতামহ পার্শ্বতীচরণের নাম পাওয়া যায় না। রামচন্দ্রের উর্দ্ধতন কএক পুরুষের নাম পাইলে ইহারা কর্ণবালের কোন শাখার অন্তর্গত তাহা সঠিক নির্ণয় করা সহজ হইত।

নিম্নে শ্রীযুক্ত চক্রভূষণ মণ্ডল শর্মা প্রদত্ত যে বংশাবলী পাওয়া গিয়াছে তাহা প্রদত্ত হইল।

### কর্ণবালের ধারা।

নিবাস রোণ্ডা গ্রাম, পোঃ শ্রীবাটী, জেলা বর্ধমান।

রামচন্দ্র মণ্ডল ১। পার্শ্বতীচরণ ২। গদাধর ও গঙ্গাধর (অঃ পুঃ) ৩। গদাধর স্মৃত বিশ্বধর, রাধাধর, বংশীধর (অঃ পুঃ) ও গিরিধর ৪। বিশ্বধর স্মৃত রামদাস ৫। স্মৃত কৃষ্ণবিনোদ ৬। স্মৃত রামগতি, মাগারাম ও দুর্গাপদ ৭। রামগতি অঃ পুঃ, ১ কন্যা আছে। মাগারাম স্মৃত ধরাধর ৮। দুর্গাপদ স্মৃত চক্রধর ও গঙ্গাধর ৮।

রাধাধর স্মৃত ক্ষেত্রনাথ ( পত্নী হরিমোহিনী মৃত্যু ২০শে শ্রাবণ, ১৩৩৪ ) অপুত্রক, কন্যা ইন্দ্রমতী অপুত্রক মৃত্যু।

গিরিধর স্মৃত শ্রীচক্রভূষণ মণ্ডল ৫। স্মৃত হরিপদ ও শ্রীপদ ৬। হরিপদ স্মৃত বটকৃষ্ণ ৭। শ্রীপদ স্মৃত জয়কৃষ্ণ ( নাহু ), কপিলেশ্বর ( ভাহু ) ও ভদ্রেশ্বর ৭।

গদাধরের দলিল পত্রে দেখিতে পাওয়া যায় ইহাদের মণ্ডল উপাধি ৭ পুরুষ হইতে চলিয়া আসিতেছে যথা :—মহামহিম শ্রীযুক্ত গদাধর মণ্ডল, ওল্‌দে ৬পার্শ্বতীচরণ মণ্ডল, এবনে ৬রামচন্দ্র মণ্ডল।

গদাধর :—ইনি ১২৫৯ সাল ৩০শে জ্যৈষ্ঠ উপরত হইয়াছেন। ইনি বালুচর সহরে ঘূতের কারবার করিয়া বিশেষ উন্নতি লাভ করেন। গ্রাম রোণ্ডা ও

নলগড়িয়া নামক দুই মাহাল সন ১২২৫ ও ১২১৫ সালে বর্ধমান রাজ্‌ষ্টেট হইতে পত্তনি লয়েন। অনেক জমী জমা খরিদ করিয়া “কর্ত্তা” উপাধিতে ভূষিত হন। তাঁহার দানক্রিয়া বেশ ছিল। সম্পত্তি বা অর্থদান নহে। অতিথি সৎকারে কিছুমাত্র কুণ্ঠিত ছিলেন না, প্রবাদ আছে তিনি প্রায়ই এই শ্লোকটি বলিতেন।

জঠরাগ্নি রূপে সর্বভূতে নারায়ণ।

যজ্ঞ ফল পায় কৈলে প্রাণীতে অর্পণ ॥

দুই দশ জন অতিথি প্রায়ই তাঁহার বাটীতে উপস্থিত থাকিতেন। গদাধর তৃতীয় প্রহর পর্য্যন্ত অপেক্ষা করিয়া যখন দেখিতেন, আর কেহ আসিলেন না, তখন আহাৰ করিতেন, তথাপি কিঞ্চিৎ দুগ্ধ অতিথির জন্ত সঞ্চয় রাখিতেন।

গিরিধর :— ইনি স্বভাবতই তেজস্বী, সাহসী ও স্পষ্টবাদী লোক ছিলেন, পরোপকারে কোনরূপ পরাঙ্মুখ হইতেন না। কোন বিষয়ে হস্তক্ষেপ করিলে, তাহা সম্পন্ন না করিয়া থাকিতে পারিতেন না। এইরূপ জিদে, অনেক ক্ষতিগ্রস্ত এবং কোন কোন বিষয়ে লাভবান হইয়াছিলেন।

চন্দ্রভূষণ শর্মা মণ্ডল :— ইনি কবি, ইহার প্রণীত সাধারণ পাঠ্য দশখানি পুস্তক আছে। সকল গুলিই জনপ্রিয় তন্মধ্যে “প্রবাদ-পদ্ম” চারিখণ্ড নীতিময় ও সুখপাঠ্য পুস্তক। ইনি বর্ধমান জেলার কাটোয়া থানার রোণ্ডাগ্রামে ১২৭০ সালে জন্ম গ্রহণ করেন।

রোণ্ডা :—এই স্থলে এই গ্রামের ব্যুৎপত্তি মূলক একটি জন প্রবাদ লিখিত হইল। চন্দ্রভূষণের অতি উর্দ্ধতন কোন পুরুষ নিকটবর্ত্তী শীলাগ্রাম হইতে দুই চারি ঘর অধিবাসী সহ এই স্থানে বাস করেন। তখন এখানে অরণ্য ছিল, তাহাই কাটাইয়া বসতি করিলেন। চারিদিকের অরণ্যভাগ যেন সে স্থানটির রোঁদ (বেড়া) দেওয়ার মত হইল। ক্রমশঃ অধিবাসীর



সংখ্যা বৃদ্ধি হইলেও স্থানটি রৌদ দেওয়া গ্রাম নামে কথিত হইতে লাগিল। কালক্রমে রৌদ দেওয়া হইতে “রোঙা” নাম দাঁড়াইয়া গিয়াছে। বর্তমান গ্রামের অধিবাসীর সংখ্যা ৮৫ ঘর মাত্র। শীলাগ্রামে চন্দ্রভূষণের কয়েক ঘর জ্ঞাতি বাস করেন। আজি ১২।১৪ বৎসর হইল তাঁহাদের সঙ্গে অশৌচ পালা বন্ধ হইয়াছে।

### কুলক্রিয়া

জেলা নদিয়া বিষ্ণুগ্রামের স্বভাব সর্কানন্দী মেলের নবকুমার বন্দ্যোপাধ্যায় গদাধরের কন্যা জগতেশ্বরীকে বিবাহ করিয়া রোঙাগ্রামে বাস করেন। তাঁহার বংশ-পরিচয় ১ম পরিশিষ্ট ২৬৫ পৃষ্ঠা দ্রষ্টব্য।

বর্তমান কাটোয়া থানার সিঙ্গিগ্রামে স্বভাব সর্কানন্দী মেলের ভূষণচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় রাধাধরের কন্যা দীনতারিণীকে বিবাহ করেন। দীনতারিণী অপুত্রক মৃত্যু।

ঐ থানার দেওয়ানীন গ্রামবাসী স্বভাব সুরাই মেলের রামগোপাল চট্টোপাধ্যায় গিরিধরের কন্যা গোকুলমোহিনীকে বিবাহ করেন। তাঁহার পুত্র বেদকণ্ঠ ওরফে দাশরথি।

দিনাজপুর জেলার উদরগ্রাম বাসী ভগবানচন্দ্র শিরোমণি (মুখোপাধ্যায়) স্বভাব খড়দহ মেলের কুলীন। তাঁহার পুত্র দুর্গাদাস, হরিপদর কন্যা সরোজরাণীর স্বামী। সরোজরাণীর সপত্নী পুত্র ও নিজ পুত্রগণ বর্তমান।

বর্তমান নিজ রোঙাগ্রামের স্বভাব খড়দহ মেলের নিরাপদ মুখোপাধ্যায়, রামগতির কন্যা সুষমার স্বামী।

বর্তমান কাটোয়া থানার আউরে (চন্দ্রহাটা) গ্রামের শশিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় স্বভাব সর্কানন্দী মেলের কুলীন। তিনি রামদাসের কন্যা পরমেশ্বরীর স্বামী, নিঃসন্তান। পরমেশ্বরীর সপত্নী পুত্র দয়াময় ও কৃপাময়।

উক্ত ঠানার যৌ গ্রামবাসী শুদ্ধ শ্রোত্রিয় বৈষ্ণনাথ রায়, হরিপদর কণ্ঠা নীরজরাণীর স্বামী ।

চন্দ্রভূষণের ৪ কণ্ঠা যথা :—গুরুদাসী, গোবিন্দদাসী, কমলবাসিনী ও বিমলাদাসী ।

বীরভূম জেলার লাভপুর গ্রামের স্বভাব সুরাই মেলের গোড়চন্দ্র সরকার (চট্টোপাধ্যায়) গুরুদাসীর স্বামী । তাঁহার পুত্র জিতেন্দ্র রোঙাগ্রামে বাস করিতেছেন । লাভপুরের রায় নির্মলশিব বন্দ্যোপাধ্যায় বাহাদুরের পিতা যাদব বাবু (ভঙ্গকুলীন) সরকার বংশের দৌহিত্র ।

জিতেন্দ্রনাথের বংশ পরিচয়—লাভপুর, বীরভূম জেলা

রামসুন্দর সরকার (চট্টোপাধ্যায়) সুরাই মেল । স্মৃত লক্ষ্মীকান্ত । স্মৃত অভয়চরণ । স্মৃত ক্ষেত্রনাথ । স্মৃত মহেন্দ্র । স্মৃত গৌরচন্দ্র । স্মৃত জিতেন্দ্রনাথ সাকিম রোঙা ।

থানা কাটোয়া যৌগ্রামের ( সর্কানন্দী ভঙ্গ ) কালীপদ বন্দ্যোপাধ্যায় গোবিন্দদাসীর স্বামী ; তাঁহার পুত্র রামরঞ্জন ।

ঐ ঠানার জামড়া গ্রামের সাতকড়ি চৌধুরী (বন্দ্যোপাধ্যায় ভঙ্গ) কমলবাসিনীর স্বামী ; তাঁহার পুত্র পাঁচুগোপাল, ক্ষিরোদ, নীরদ ও নমু ।

চন্দ্রভূষণের মাতামহ বংশের পরিচয়—পোষ্টগ্রাম, বর্ধমান জেলা

ইহারা ব্রহ্মজ গোত্রীয় ভঙ্গ, ইহাদের উর্দ্ধতন পুরুষের প্রাপ্ত নাম রামমোহন মুখোপাধ্যায় । স্মৃত হরচন্দ্র । স্মৃত রামদাস ও কণ্ঠা আনন্দময়ী । ( স্বামী গিরিধর মণ্ডল ) । রামদাস স্মৃত রামহরি । স্মৃত নন্দলাল ও কিশোরীমোহন ।

হরিপদর মাতামহ বংশের পরিচয়—শ্রীবাটী, বর্ধমান জেলা

ইহারা কোন গ্রামীণ কুলীন বা শ্রোত্রিয় তাহা আমাদের অজ্ঞাত । পার্শ্বতীচরণ রায় । স্মৃত গৌরীকান্ত, (পত্নী রাইমণি) । গৌরীকান্তের

চারি পুত্র যথা :— রামধন, বিষ্ণু, কালিদাস ও চন্দ্রকান্ত (•)। রামধনের পুত্র নীলমণি অপুত্রক। [রামধনের কন্যা গিরিবালা, কাশীশ্বরী ও ব্রজবালা, কাশীশ্বরী অপুত্রক মৃত। গিরিবালা স্মৃত রামপদ সাকিম পীলা। ব্রজবালার স্বামী চুপি গ্রামবাসী পূর্ণচন্দ্র মহাশয় (অপুত্রক)। বিষ্ণুর কন্যা যজ্ঞেশ্বরী স্বামী চন্দ্রভূষণ মণ্ডল, স্মৃত হরিপদ ও শ্রীপদ।] কালিদাস পুত্র হরেরাম (•), [কন্যা পাঁচুদালা স্বামী পাটুলিগ্রাম নিবাসী যতীন্দ্র মুখোপাধ্যায়। স্মৃত সুশীলকুমার শ্রীবাটীতে বাস করেন।]

### মণ্ডল উপাধির কারণ

নবাবের আমল হইতে ইহারা মণ্ডলোপাধিক। তবে কাহার সময় হইতে ঐ উপাধি আসিল পূর্বোপাধি পরিত্যক্ত হইল তাহা অবধারণ করা অসম্ভব।

“মণ্ডল” উপাধি হিন্দু ও অহিন্দু উভয়েরই আছে। শকটী সম্মান-সূচক ও গৌরবাক্ত তাহাতে সন্দেহ নাই। এটি নবাবের আমল হইতে প্রচলিত হইলেও শকটী সংস্কৃত-মূলক মণ্ড্ ধাতু (ভূষিত হওয়া) হইতে উৎপন্ন।

চতুর্থোক্তন পর্য্যন্ত মধিকার নৃপশ্চ

যে রাজা বহুতঃ গুণঃ স এব মণ্ডলেশ্বরঃ ।

আরও দেখা যায় মণ্ডল, চক্র, চাকলা, প্রদেশ ও রাজ্য শব্দগুলি এক পর্য্যায়ভুক্ত, কাজেই মণ্ডলেশ্বর ও চক্রবর্তী এই দুই শব্দের অর্থগত পার্থক্য নাই। চক্রে যিনি বর্ত্তন কিম্বা মণ্ডল বা রাজ্যের যিনি স্বামী রূপে বর্ত্তমান তাঁহাকে মণ্ডলেশ্বর বা চক্রবর্তী (চক্রেশ্বর) বলা যাইতে পারে, উক্তন স্তরে দৃষ্টি করিলে দেখা যায়—

ভরতার্জুন মাক্কাহু ভগীরথঃ যুধিষ্ঠিরাঃ ।

সগরো নহষশৈব সশৈবতে চক্রবর্ত্তিনঃ ॥

ভরত, অর্জুন প্রভৃতি আসমুদ্র করগ্রাহী ছিলেন। ক্ষুদ্রত্রে গ্রাম বা গ্রাম সমূহে দাঁড়াইলেও তিনি ক্রমশঃ মণ্ডলেশ্বর, মণ্ডল, মোড়ল ও চক্রবর্তী। আরও অধঃপতনে তালপুকুরের তাল গেলেও নামটি থাকার ঞায়।

অতএব দেখা যায় অধিকার বা কর্তৃত্ব করণে উক্ত মণ্ডল উপাধি তখনকার লোকে সাদরে গ্রহণ করিতেন। এজন্য এখনও প্রবাদ আছে।

‘গ্রামস্থ মণ্ডলো রাজা’

গায়ে মানেনা আপনি মোড়ল ইত্যাদি।

ইছাদিগের বংশানুক্রমিক উপাধি শিমলাল। কবি শিমলাল, শিম্বলাল গ্রামী ছিলেন সে জন্ম তাহার বংশধরগণের সাধারণ উপাধি শিমলাল।

এই বংশে ষাঁহারা অশেষ বিঘ্নাবতার পরিচয় দিয়াছেন তাহাদের বংশধরেরা “ভট্টাচার্য্য” এই মহোচ্চ উপাধিতে সুপরিচিত।

হেতমপুরের শিমলাল গ্রামী রাজবংশ চক্রবর্তী উপাধিতে পরিচিত। কোন কোন শিমলাল গ্রামী শ্রোত্রিয় শিম্বলাল উপাধি ব্যবহার করিয়া আসিতেছেন।

এই শিমলাল বংশে মধুসূদনের হাজরা উপাধি ছিল। যথা :—

রাঢ়ে রসবতী ধন্য যত্রাস্তে মধুসূদনঃ। মেলমালা।

ইনি এক হাজার গ্রামের অধিনায়ক ছিলেন বলিয়া ইছার হাজরা উপাধি ছিল। নদীয়া জেলার ঘাশীশ্বর বেজপাড়ার শিমলালগণের হাজরা উপাধি আছে। ইছারা মহেশপুরের ভট্টাচার্য্যদিগের জ্ঞাতি বলিয়া পরিচয় দেন।

যখন দেখা যাইতেছে কবি শিমলালের অধস্তন কর্ণবালের দ্বারায় মধুসূদন এক হাজার গ্রামের অধিপতি ছিলেন তখন তাহার অপর শাখার কেহ যে কতকগুলি গ্রামের মণ্ডলেশ্বর হইবেন তাহাতে বিচিত্র কি ?

চন্দ্রভূষণ বাবুর পূর্ব পুরুষের মধ্যে কে কোন গ্রাম বা গ্রামসমূহের অধিশ্বর ছিলেন তাহার কোন নিদর্শন না থাকিলেও মণ্ডল এই উপাধি দ্বারা

স্থির নিশ্চয় করিয়া বলা যায় যে এই উপাধি যিনি প্রথম প্রাপ্ত হন তিনি গ্রাম মধ্যে প্রধান ব্যক্তি (Head Man or Leader of the Village) ছিলেন। একত্র তাঁহার সম্মানও যথেষ্ট ছিল।

বংশাবলীর ৮ পর্যায়ে মহীমণ্ডল একটী নাম পাওয়া যায়। মহীর সহিত মণ্ডল যুক্ত থাকায় মহীমণ্ডল নাম বৃদ্ধিতে হইবে। মহীর মণ্ডল উপাধি নহে।

বাৎস্য গোত্র কাঞ্জিলাল গাঁই কানুর সম্মান বংশজ

উপাধি তরফদার

শান্তিপুর তরফদার পাড়া

এই বংশের মূল পুরুষ গৌরীকান্ত বিদ্যালঙ্কার ১। কানু হইতে গৌরীকান্তের মধ্যবর্তী কয়েক পুরুষের নাম অজ্ঞাত। গৌরীকান্ত স্ত্রী গোপীকান্ত ঞ্চায়ালঙ্কার ২।

গোপীকান্ত স্ত্রী রাধাকান্ত সিদ্ধান্ত, কৃষ্ণানন্দ ঞ্চায়ালঙ্কার (ক) ও শ্রীকৃষ্ণ তর্কালঙ্কার (খ) ৩।

(ক) কৃষ্ণানন্দ ঞ্চায়ালঙ্কারের (৩) ধারা

কৃষ্ণানন্দের ৮ পুত্র—গোরাচাঁদ, গদাধর, অলকনারায়ণ, কনকনারায়ণ, হরিনারায়ণ, দর্পনারায়ণ ও মদনমোহন ৪। প্রথম পুত্রকে শিশুকালে বাধে লইয়া যায়।

গদাধর স্ত্রী রামচন্দ্র ও কন্যা বাগাসুন্দরী (অঃ পুঃ) ৫। রামচন্দ্র স্ত্রী ভূষণচন্দ্র ৬।

দর্পনারায়ণ স্ত্রী জগদুর্ভা ও কন্যা মনোমোহিনী (অঃ পুঃ) ও হরমোহিনী ৫। জগদুর্ভার তিন কন্যা অক্ষয়কুমারী, কাদম্বিনী ও নিতম্বিনী এবং পুত্র হিরালাল, আশুতোষ ও রজনীকান্ত ৬।

হিরালাল স্মৃত দাসুগোপাল ও নৃসিংহ ৭। ইহাদের পুত্র কণ্ঠার পর্যায় ৮।

আশুতোষ স্মৃত সন্তোম ও কালো ৭।

মদনমোহন স্মৃত কেদারনাথ ( ইনি রুড়কী কলেজ হইতে ওভারসিয়ারী পাশ করিয়া ঝাঙ্গীর পি-ডবলু-ডির সুপারভাইসার ছিলেন ) ৫।

কেদারনাথের ৩ কন্যা কালীদাসী ( অঃ পুঃ ), হরিদাসী প্রভৃতি এবং ৩ পুত্র পশুপতি, ভূপতি ও শ্রীপতি ৬।

পশুপতি স্মৃত পঞ্চজ, মিহির, মোহিত ও চামু ৭। ভূপতির ১ পুত্র সূধীর ও ২ কন্যা—বোচা প্রভৃতি ৭। শ্রীপতির ২ কন্যা—কড়ি ও রাণী ৭।

### বৈবাহিক সম্বন্ধ

হরিদাসীর স্বামী ৬বিধুভূষণ গোস্বামী এম্-এ ( ঢাকা কলেজের সংস্কৃতির প্রফেসার ছিলেন ) পুত্র বিভূতি এম-বি ডাক্তার ও বিজয়কুমার। নিবাস চুয়াডাঙ্গা, নদীয়া জেলা।

হরমোহিনীর স্বামী বেণীমাধব চট্টোপাধ্যায়, কৃষ্ণনগর পরে শান্তিপুর বাসী। পুত্র সুরেন ও রাজেন।

নিতম্বিনীর পুত্র ৬বসন্তকুমার মুখোপাধ্যায়, ফুলিয়া, নদীয়া জেলা।

(খ) শ্রীকৃষ্ণ তর্কালঙ্কারের (৩) ধারা।

শ্রীকৃষ্ণ স্মৃত রামধন, ভোলানাথ ( ইনি শান্তিপুরে ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর কুঠিতে কর্ম করিতেন—সেই স্মৃত্রে বিষয় সম্পত্তির মালিক হন ) ও যদুনাথ ৪।

রামধন স্মৃত গঙ্গাগোবিন্দ ও কন্যা বীরুচণ্ডী ৫। গঙ্গাগোবিন্দ স্মৃত কালীচরণ, নন্দলাল, হরিচরণ ও কন্যা কাশীশ্বরী ( অঃ পুঃ ) ৬।

কালীচরণ সন্তান পূর্ণচন্দ্র, সুনীল, সরোজবালা (কন্যা), শৈলবালা (কন্যা), নারায়ণ, সরসীবালা ( কন্যা ) ৭।

পূর্ণচন্দ্র স্মৃত যতীশ ( অক্ষ ) ৮। সুনীলের ৫ কন্যা—গায়া, যমতা, ষষ্ঠী কল্যাণী প্রভৃতি ৮।

ভোলানাথের ১ পুত্র প্রসন্নচন্দ্র ও ৩ কন্যা আশা, দক্ষিণাকালিকা প্রভৃতি  
৫। প্রসন্নচন্দ্রের ৫ কন্যা ও ২ পুত্র—সোনামণি, নিস্তারিণী, দীনময়ী,  
বিধুমুখী, ঝরণা এবং মহেন্দ্রনাথ ও নরেন্দ্রনাথ ৬।

মহেন্দ্র সূত ৮চারুচন্দ্র, প্রভাত, প্রকাশ ও কন্যা শৈলবালা, বিজনবালা ও  
রেণুবালা ৭। প্রভাত সূত বীরেন্দ্রনাথ ৮।

যত্ননাথ সূত গুরুচরণ, হরিচরণ ও মতিলাল ৫।

### বৈবাহিক সম্বন্ধ

বীরুচণ্ডীর পুত্র ৮দ্বারিকানাথ মুখোপাধ্যায়, শান্তিপুর। সরোজবালার  
স্বামী শ্রীপান্নালাল মুখোপাধ্যায় (প্রসিদ্ধ কে, এন্, মুখার্জির পুত্র, শান্তিপুর)।

শৈলবালার স্বামী ইন্দুভূষণ বন্দ্যো, কৃষ্ণনগর।

নিস্তারিণীর পুত্র অম্বিকাচরণ বন্দ্যো, শান্তিপুর পরে মেহেরপুর।

বিধুমুখীর স্বামী চণ্ডীচরণ বন্দ্যো, শান্তিপুর। পুত্র যতীন্দ্র, গিরীন্দ্র ও  
যোগেন্দ্রনাথ।

বগলার স্বামী ৮কান্তিচন্দ্র বন্দ্যো। পুত্র মন্থনাথ।

শৈলবালার স্বামী রাজেন্দ্রনাথ চট্টোপাধ্যায়। পুত্র ধীরেন্দ্রনাথ, কন্যা  
নির্মলা ও মলিনা।

রেণুবালার স্বামী সত্যপদ চট্টোপাধ্যায়। সাং সিদ্ধেরকোণ।

শ্রীমহেন্দ্রনাথ তরফদার, শান্তিপুর, প্রদত্ত। বৈশাখ, ১৩৪৬।

## বাৎস্র্য গোত্র কাঞ্জারি গাঁও শ্রোত্রিয়

## নারায়ণের ধারা জগাই মাধাই বংশ

(২৪ পৃষ্ঠার তালিকার সহিত কিঞ্চিৎ অসামঞ্জস্য আছে)

চান্দর ১। নারায়ণ ২। বিশ্বস্তর ৩। গুই ও ধুই ৪। গুই স্ত্রী বিকো,  
সাবু ও গুত ৫। বিকো স্ত্রী মহাদেব, মুরারি ও রমাপতি ৬। মুরারি স্ত্রী  
পৃথ্বীধর ৭। স্ত্রী গুণাকর ও নিধিপতি তর্কাচার্য ৮। নিধিপতি স্ত্রী  
যদুনন্দন বিদ্যালঙ্কার ও রঘুনাথ বিদ্যানিবাস ৯।

রমাপতি স্ত্রী সর্দানন্দ ও জ্ঞানানন্দ ৭। সর্দানন্দ স্ত্রী জয়কৃষ্ণ ৮। স্ত্রী  
হরিবল্লভ ও রমাবল্লভ ৯। হরিবল্লভ স্ত্রী জয়দেব, কামদেব ও রামদেব ১০।  
জয়দেব স্ত্রী গৌরীদাস ১১। স্ত্রী বল্লভ রায় ১২। স্ত্রী গোবিন্দ শিকদার  
১৩। স্ত্রী জগন্নাথ মজুমদার ও রাঘব রায় ১৪। জগন্নাথ স্ত্রী রতিনাথ রায়  
ও কন্দর্প রায় ১৫। রাঘব স্ত্রী ক্রমীকেশ ১৫। স্ত্রী জগাই ও মাধাই ১৬।  
সাং নবদ্বীপ, নদীয়া।

- ১৬। মাধাই স্ত্রী বাণীনাথ রায় ১৭। স্ত্রী হরিচরণ ও রাধাবল্লভ ১৮।
- ১৮। হরিচরণ স্ত্রী রাম রায়, কিশোর রায় ও বলরাম রায় ১৯।
- ১৯। কিশোর স্ত্রী রামগোবিন্দ ২০। স্ত্রী ক্ষুদীরাম ২১।
- ২১। ক্ষুদীরাম স্ত্রী দর্পনারায়ণ ও পঞ্চানন ২২।
- ২২। দর্পনারায়ণ স্ত্রী গোলকনারায়ণ ২৩। সাং কাটোয়া, গঙ্গাপার।
- ২৩। গোলক স্ত্রী বিদ্যানন্দ ২৪।
- ২৪। বিদ্যানন্দ স্ত্রী পরমেশ্বর, জগদীশ্বর ও নিত্যানন্দ ২৫।
- ২৫। নিত্যানন্দ স্ত্রী চরণ চুড়ামণি ২৬। স্ত্রী পার্শ্বতী ২৭।
- ২৭। পার্শ্বতী স্ত্রী কৃষ্ণ ও গোবিন্দ ২৮। কৃষ্ণ স্ত্রী মহানন্দ ২৯।
- ২৯। মহানন্দ স্ত্রী বৈষ্ণবদাস, শ্রীচরণদাস ও বিপ্রদাস ৩০। সাং অজয়।
- ৩০। বিপ্রদাস স্ত্রী ভৃগুরাম ৩১।

নদীয়া জেলার জয়দিয়া নিবাসী শ্রীরাজমোহন মুখোপাধ্যায়  
প্রদত্ত তালিকা দৃষ্টে লিখিত। মার্চ, ১৯৩৯।



বাৎস্য গোত্র শিমলাল গাঁই সিদ্ধ শ্রোত্রিয় ।

নবাব প্রদত্ত উপাধি “মল্লিক” ।

আদি বাস তারকেশ্বরের সন্নিকট পোড়াবাজার ঘটমপুর,

বর্তমান নিবাস সিমলা মোনকাটা মল্লিক বাড়ী

১২২ নং ও ১৩ নং রামতনু বস্তুর লেন, কলিকাতা ।

এইরূপ প্রবাদ আছে যে, ইঁহাদের কোন উদ্ধতন পুরুষ নবাব সরকারে কর্ম করিতেন । তিনি নবাব বাহাদুর হইতে মল্লিক উপাধি প্রাপ্ত হন । আমাদের মনে হয় মালিক শব্দ হইতে মল্লিক উপাধি হইয়াছে । এই উপাধি হিন্দুর সকল জাতির মধ্যে এবং অহিন্দুর মধ্যেও আছে । আমরা অনুসন্ধান জানিয়াছি যে ঝাঁহাদিগের এই উপাধি আছে ঠাঁহাদিগের পূর্বপুরুষেরা বহু ভূসম্পত্তির মালিক ছিলেন এবং এক্ষণে তাহা অনেকেই আংশিকভাবে ভোগদখল করিতেছেন । উপাধিটী সম্মানসূচক ও গৌরবাত্মক তাহাতে সন্দেহ নাই । উদাহরণস্বরূপ কলিকাতার প্রসিদ্ধ ধনী ও দাতা রাজা রাজেন্দ্র মল্লিক, জজ সত্যেন্দ্র মল্লিক, I. C. S. প্রভৃতির নাম উল্লেখ করা গেল ।

এইরূপ শুনা যায় যে, তারকেশ্বরের সন্নিকট পোড়াবাজার ঘটমপুর হইতে ইঁহাদিগের উদ্ধতন পুরুষ ৩রামসুন্দর মল্লিক মহাশয় ব্যবসা করিবার জন্ত কলিকাতা জোড়াসাঁকো নামক স্থানে একটা টিনের ঘর তৈয়ারী করিয়া তথায় বাস করেন । পরে সেখানে ঠাঁহার খুড়তুত ভ্রাতা ৩সিংহবাহিনী জগদ্ধাত্র মূর্তি প্রতিষ্ঠা করেন । এখনও সেখানে সে মূর্তি বিদ্যমান আছে । পরে রামসুন্দরের পৌত্র ৩দুর্গাচরণ ও ৩উমাচরণ মল্লিক মহাশয় গোয়ালাদের জমি ( যাহাতে বর্তমানে ইঁহারা বসবাস করিতেছেন ) ক্রয় করিয়া তথায় খুব ঘটার সহিত শ্রীশ্রী ৩দুর্গা পূজা আরম্ভ করেন এবং ঐ পূজায় বহু ছাগ

মহিষ বলি হইত এজন্য ইঁহারা সিমলে মোমকাটা মল্লিক বলিয়া প্রসিদ্ধ। এক্ষণে স্থানের সংকীর্ণতা হেতু মহিষবলি ৪।৫ বৎসর হইতে বন্ধ হইয়াছে। উত্তরপাড়ায় ৬জয়কৃষ্ণ মুখোপাধ্যায়ের লাইব্রেরী বাড়ীর দক্ষিণ দিকে শম্ভুনাথ মল্লিকের প্রতিষ্ঠিত শিবালয় তৎসংলগ্ন জমি ও ঘাট আছে।

### বংশাবলী।

শম্ভুনাথ মল্লিক ১। রূপারাম ( স্ত্রী নিমিময়ী ) ২। রামসুন্দর ( স্ত্রী গোপীময়ী ) ৩। রামরতন ( স্ত্রী করুণাময়ী ) ৪। দুর্গাচরণ ( স্ত্রী কাত্যায়নী ) ও উমাচরণ ( স্ত্রী স্বর্ণময়ী ও হরিদাসী ) ৫।

### দুর্গাচরণ মল্লিকের ( ৫ ) ধারা।

১৩ নং রামতনু বসুর লেন, কলিকাতা

### ব্যবসা—পৌরহিত্য।

দুর্গাচরণ স্মৃত রাজকৃষ্ণ, পতিতপাবন, প্রাণকৃষ্ণ, শিবকৃষ্ণ ( স্ত্রী শ্রীমতী সৌদামিনী ), কালীকৃষ্ণ ( স্ত্রী সরোজিনী ), পোপালকৃষ্ণ ( স্ত্রী শ্রীমতী কিরণবালা ) ও নন্দলাল [ স্ত্রী মৃগালিনী ও নবীনকালী ( ০ ) ], ও কন্যা মঙ্গলাবালা ও বিপদনাশিনী ৬।

রামকৃষ্ণের ১ম পক্ষে ( স্ত্রী নবীনকালী ) কন্যা ভাগীরথী। ২য় পক্ষে ( স্ত্রী সৌদামিনী ) কন্যা প্রসাদকুমারী, ভূতিরানী, ননীবালা, পুত্র পরেশনাথ ( ০ ), শ্রীসীতানাথ ( স্ত্রী মহামায়া ) ও শ্রীফণীন্দ্রনাথ ( স্ত্রী অমিয়বালা ) ৭।

সীতানাথ কন্যা—শ্রীমতী অনুপমা, পুত্র পঞ্চানন, শিবশঙ্কর ও মৃত্যুঞ্জয় ৮।  
ফণীন্দ্রনাথ কন্যা নিলীমাবালা, আঙ্গুরবালা, আপেলবালা ; পুত্র শৈলেন্দ্রনাথ ও অশোকনাথ ৮।

প্রাণকৃষ্ণের ১ম পক্ষে ( স্ত্রী মোক্ষদাবালা ) পুত্র মাখমলাল ও কন্যা য়েনকাবালা ( ০ )। ২য় পক্ষে ( স্ত্রী হৃদয়লতা ) কন্যা ইন্দুরানী ; পুত্র শ্রীরাসবিহারী,

( স্ত্রী শ্রীমতী তারাসুন্দরী ), শ্রীকুঞ্জলাল ( স্ত্রী শ্রীমতী রাজলক্ষ্মী ) ও মতিলাল (০) ৭ ।

রাসবিহারীর ২ পুত্র ও ২ কন্যা—গণেশচন্দ্র, রেখাবালা, রেবাবালা ও রণেশচন্দ্র ৮ ।

শিবকৃষ্ণের ১ পুত্র ও ৪ কন্যা—বিভাবতী, রমেশচন্দ্র, শ্রীমতী শান্তরাণী, লীলাবতী ও লাবণ্য ৭ । রমেশচন্দ্রের (স্ত্রী শ্রীমতী বিমলা) ১ পুত্র ও ৫ কন্যা— শ্রীমতী বেহলাবালা, জ্যোৎস্না, মনোরমা, সুনীলকুমার, মণিমালা ও কালোরাণী ৮ ।

গোপালকৃষ্ণের ৩ কন্যা ও ৮ পুত্র—শ্রীপ্রফুল্লকুমার, সুবর্ণলতা, শ্রীসুধীর-কুমার, শ্রীসুবোধকুমার ( স্ত্রী শ্রীমতী দুর্গারানী ), প্রবোধকুমার, অনিলকুমার ( স্ত্রী শ্রীমতী রমাসুন্দরী ), স্নেহলতা, সাবিত্রী, অজিতকুমার, হরিপদ ও সুকুমার ( অঃ বিঃ মৃত ) ৮ ।

নন্দলাল কন্যা শ্রীমতী তারাসুন্দরী ৭ ।

### বৈবাহিক সম্বন্ধ ।

দুর্গাচরণের ১মা কন্যা মঙ্গলার স্বামী নিবারণচন্দ্র বন্দ্যো । ২য়া কন্যা বিপদনাশিনীর স্বামী নগেশনাথ চট্টো ।

রাজকৃষ্ণের ১ম পক্ষের কন্যা ভাগীরথীর স্বামী যোগীন্দ্রনাথ বন্দ্যো, কঞ্চুলেটোলা, কলিকাতা । ২য় পক্ষের ১মা কন্যা প্রসাদকুমারীর স্বামী ভূদেব-কুমার মুখো ( জয়পুর ), ২য়া কন্যা ভূতিরানীর স্বামী শ্রীদেবেন্দ্রনাথ বন্দ্যো ( চোরবাগান ); ৩য়া কন্যা ননীবালার স্বামী সুনীলকুমার মুখো, হেড মাষ্টার টাকী ।

সীতানাথের ১মা কন্যা শ্রীমতী অনুপমার স্বামী শ্রীমাণিকচন্দ্র দীর্ঘাঙ্গী ( ১৫ নং লালমাধব মুখার্জি লেন, কলিকাতা ) ।

প্রাণকৃষ্ণের ২য় পক্ষের ১মা কন্যা ইন্দুরাণীর স্বামী বিনোদবিহারী রায় চৌধুরী, রংপুর ।

শিবকৃষ্ণের ১মা কন্যা বিভাবতীর স্বামী গোকুলচন্দ্র চট্টো ( কোন্নগর ), ২য়া কন্যা শান্তরাণীর স্বামী শ্রীহরিপদ চট্টো ( পটলডাঙ্গা, কলিকাতা ) । ৩য়া কন্যা লীলাবতীর স্বামী অনাথনাথ বন্দ্যো ( বর্ধমান ) ও ৪র্থী কন্যা লাবণ্যের স্বামী সতীশচন্দ্র বন্দ্যো ( কোণা ) ।

গোপালকৃষ্ণের ১মা কন্যা স্তবর্ণলতার স্বামী শ্রীকিরণচন্দ্র বন্দ্যো ( বহু-বাজার, কলিকাতা ) ২য়া কন্যা স্নেহলতার স্বামী বরদাচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় হাতীবাগান, কলিকাতা । ৩য়া কন্যা সাবিত্রীর স্বামী শ্রীজীবনচন্দ্র বন্দ্যো ( মধু রায় লেন, কলিকাতা ) ।

নন্দলালের কন্যা শ্রীমতী তারাসুন্দরীর স্বামী শ্রীনীলাল বন্দ্যো, বন্দীপুর ।

উমাচরণ মল্লিকের (৫) ধারা (১২।২ নং রামতনু বসুর ষ্ট্রীট)

বাবসা—পৌরহিত্য ।

উমাচরণের ১ম পক্ষের পুত্র বৈষ্ণনাথ ( পত্নী কিরণবালা ও চপলাবালা ) ৬ । বৈষ্ণনাথ বাবু পৌরহিত্য কার্য্য করিতেন ও শ্রীকৃষ্ণ পাঠশালার পণ্ডিত ছিলেন । বৈষ্ণনাথের ১ম পক্ষে ১ পুত্র ও ৩ কন্যা—শ্রীমতী মৃগালিনী, শ্রীমতী পঙ্কজিনী, শ্রীমতী শৈলবালা ও শ্রীতারাপদ মল্লিক ( পত্নী কাত্যায়ণী ) ৭ । তারাপদ বাবু পৌরহিত্য ও তান্ত্রিক কার্য্য করেন এবং কমলা উচ্চ ইংরাজী বিদ্যালয়ের পণ্ডিত । তারাপদের ৪ পুত্র ও ৪ কন্যা—শ্রীমতী বিগলা, শ্রীমতী সুপ্রভা, শ্রীঅচ্যুতকুমার, শ্রীকল্যাণেশ্বর, শ্রীমহেশ্বর, শ্রীযাদবেন্দ্র, শ্রীমতী চিত্রা ও শ্রীমতী সাগদা ৮ ।

বৈষ্ণনাথের ২য় পক্ষে ২ পুত্র ও ৪ কন্যা—শ্রীমতী মনোরমা, শ্রীমতী অপসরী, শ্রীমতী ধেবুরাণী, শ্রীমতী কমলাবালা, শ্রীসুকুমার ( পত্নী পুষ্পাবলা ) ও সন্তোষকুমার ৭ ।

উমাচরণের ২য় পক্ষে ১ কন্যা ও ১ পুত্র—শ্রীমতী দেবরাণী ও শ্রীভোলানাথ (পত্নী শ্রীমতী পঙ্কজিনী) ৬। ভোলানাথের চারি কন্যা—শ্রীমতী বেলারাণী, শ্রীমতী ছবিবালা, শ্রীমতী পাঁচুবালা ও শ্রীমতী মান্‌কুবালা ৭।

বৈবাহিক সম্বন্ধ।

বৈষ্ণনাথের ১ম পক্ষের ১ম কন্যা শ্রীমতী মৃগালিণীর স্বামী শ্রীসুদর্শন চট্টো (গেটেরী)।

২য় কন্যা শ্রীমতী পঙ্কজিনীর স্বামী শ্রীঅনিলকৃষ্ণ চট্টো দর্জীপাড়া চাটুয্যেদের সম্বান, ৩য় কন্যা শ্রীমতী শৈলবালার স্বামী শ্রীশীলকুমার আচার্য্য এম্-এস্-সি সায়েন্স কলেজের প্রফেসর, কৃষ্ণনগর হইতে আচার্য্য উপাধি-প্রাপ্ত।

তারাপদর কন্যা শ্রীমতী বিমলার স্বামী শ্রীসিদ্ধেশ্বর চট্টো, নিবাস কদমতলা।

বৈষ্ণনাথের ২য় পক্ষের ১ম কন্যা শ্রীমতী মনোরমার স্বামী শ্রীনগেন্দ্র চক্রবর্তী, মাহেশ। ২য় কন্যা শ্রীমতী অপসরীর স্বামী শ্রীপাঁচুগোপাল মুখোপাধ্যায় (দর্জীপাড়া, কলিকাতা)। ৩য় কন্যা শ্রীমতী ধেবুরাণীর স্বামী শ্যামাচরণ বন্দ্যো (শ্যামপুকুর, কলিকাতা)।

ভোলানাথের প্রথম কন্যা শ্রীমতী বেলারাণীর স্বামী শ্রীহেমসুন্দর বন্দ্যো (বর্ধমান)।

কলিকাতা কমলা হাই স্কুলের পণ্ডিত

শ্রীতারাপদ মল্লিক মহাশয়ের নিকট অনুসন্ধানে লিখিত। জুলাই, ১৯৩৯

বাৎসর্য গোত্র ঘোষাল গাঁঞি।

(জয়দিয়া নিবাসী শ্রীরাজমোহন মুখোপাধ্যায় প্রদত্ত পুঁথি হইতে)

১। ছান্দড় সূত সুরভী প্রভৃতি ২।

২। সুরভি (ঘোষাল গাঁঞি) তৎসূত সাগর ও জিতামিত্র ৩।

- ৩। সাগর স্ত তমোপহ, ভয়াপহ ও মনোরথ ৪।
- ৪। তমোপহ স্ত হল, ৫। হল স্ত মুরারি ৬।
- ৬। মুরারি স্ত বিশ্বামিত্র ৭। বিশ্বামিত্র স্ত জিতামিত্র ৮।
- ৮। জিতামিত্র স্ত শরগি ৯। শরগি স্ত পিঙ্গল ১০।
- ১০। পিঙ্গল স্ত শিরোমণি বা শিরো ঘোষাল ১১।
- ১১। শিরো ঘোষাল স্ত উদ্ধব বা উধো ১২।
- ১২। উদ্ধব বা উধো স্ত কোচ, তিয়ো, লক্ষু ও মার্কণ্ডেয় ১৩।
- ১৩। কোচ স্ত আভো, শুভো, পণ্ডিত, হৃষীকেশ ও মাদ্ধানি।
- ১৪। আভো স্ত (ক) গদাধর বা গদ, ইনি খুলনা জেলার অন্তর্গত ডুমুরিয়া বাসী। ইহার সন্তানগণকে ডুমুরিয়ার ঘোষাল কহে, (নদীয়া জেলার চুয়াডাঙ্গা থানার এলাকায় এক ডুমুরিয়া আছে), (খ) পশুপতি বা পশো (ইনি কলিকাতা, বৌবাজারবাসী, ইহার সন্তানগণকে কলিকাতার ঘোষাল কহে), (গ) সার্থক বা শেথো (ইনি বিশ্বজ, গ্রামবাসী, ইহার সন্তানগণকে বিশ্বজ গ্রামের ঘোষাল বলে), (ঘ) মার্কণ্ড (ইনি নবগ্রাম বাসী, ইহার সন্তানগণকে নবগ্রামের ঘোষাল কহে) ইহারা ঘোষাল বংশে খুব সম্মানিত। (ঙ) পুরন্দর বা পুরো (ইনি বন্দীপুর বাসী, ইহার সন্তানগণকে বন্দীপুরের ঘোষাল কহে), (চ) লক্ষ্মণ বা লখ" (ইনি পাঁচবেড়িয়া গ্রামবাসী, ইহার সন্তানগণকে পাঁচবেড়িয়ার ঘোষাল কহে), (ছ) গোপীনাথ ও পীতাধর ইহারা স্বগ্রামবাসী ১৫।

### (ক) গদাধর বা গদর (১৫) ধারা

- ১৫। গদাধর বা গদ (ডুমুরিয়া বাসী) তৎস্তুত সুদর্শন, সঙ্কত ও হরি ১৬।
- ১৬। সুদর্শন স্ত দয়ু বা দৌ, হিঙ্গুল, কিঙ্কর, কুমার ও কেশব ১৭।
- ১৭। দয়ু বা দৌ স্ত শ্রীরঙ্গ, গণ, কানু, চাঁদ ও নারায়ণ ১৮।
- ১৮। শ্রীরঙ্গ স্ত শ্রীনিবাস, রাঘব ও লক্ষ্মণ ১৯। ইহাদের সময় মেল বন্ধন হয়।

- ১৯। শ্রীনিবাস স্মৃত দৈত্যারি ও শিব ২০।  
 ২০। দৈত্যারি স্মৃত রঘুপতি ২১। রঘুপতি স্মৃত পুরন্দর ২২।  
 ২২। পুরন্দর স্মৃত কৃষ্ণ, বলভদ্র, যদু ও কেশব ২৩।  
 ২৩। কৃষ্ণ স্মৃত ভাগবত আচার্য্য ২৪।  
 ২৪। ভাগবত আচার্য্য স্মৃত ভবাই, শিব ও রাঘব ২৫।  
 ২৫। ভবাই স্মৃত যাদব, গোপাল ও হরিনারায়ণ ২৬। সাং নেগা  
 ২৫। রাঘব স্মৃত রাম, লক্ষ্মণ, ভরত, শক্রয়, পীতাম্বর ও বনমালী ২৬।  
 ২৬। রাম স্মৃত নারায়ণ ২৭।  
 ২৬। লক্ষ্মণ স্মৃত ষষ্ঠীবর, মুকুন্দ, বাসুদেব ও রঘুদেব ২৭।  
 ২৭। মুকুন্দ স্মৃত যদু, হৃদয় ও বাণী ২৮।  
 ২৮। যদু স্মৃত শ্রীকান্ত ও কমলাকান্ত ২৯।  
 ২৯। কমলাকান্ত স্মৃত নয়ন, রমানন্দ, কামদেব, গোবিন্দ, নারায়ণ, গঙ্গারাম ও  
 মথুর ৩০।  
 ৩০। গোবিন্দ স্মৃত বলরাম ৩১। সাং ইলছোবামোলা, হুগলী।  
 ২৬। ভরত স্মৃত জগন্নাথ, বিশ্বনাথ, কাশীনাথ, বাণীনাথ ও লক্ষ্মীনাথ ২৭।  
 ২৬। শক্রয় স্মৃত কমল, ত্রিবিক্রম ও দৈবকীনন্দ ২৭।  
 ২৬। বনমালী স্মৃত নরহরি, বাসুদেব ও মধুসূদন ২৭।

দয়ু বা দৌ স্মৃত গণের ( ১৮ ) ধারা।

- ১৮। গণ স্মৃত কুবের, অনন্ত, অরবিন্দু ও কেশব ১৯।  
 ১৯। কুবের স্মৃত নিত্যানন্দ ২০। নিত্যানন্দ স্মৃত শ্রীকান্ত থা ২১।

সুদর্শন স্মৃত কুমারের (২৭) ধারা।

- ১৭। কুমার স্মৃত কামদেব বা কামো, বাডো, সাগর, চন্দ্রপতি, শ্রীরঙ্গ ও  
 রঘুনাথ ১৮।

- ১৮। রঘুনাথ, স্মৃত গদাধর ১৯। গদাধর স্মৃত বিষ্ণু ২০।  
 ২০। বিষ্ণু স্মৃত শঙ্কু ২১। শঙ্কু স্মৃত হরিদাস ২২।  
 ২২। হরিদাস স্মৃত অচ্যুত ও গুণার্ণব আচার্য্য ২৩।  
 ২৩। গুণার্ণব স্মৃত অনন্ত ও নারায়ণ ২৪।  
 ২৪। অনন্ত স্মৃত হরানন্দ ও বলরাম ২৫।

গদ স্মৃত সঙ্কেতের (১৬) ধারা।

- ১৬। সঙ্কেত স্মৃত নিশাপতি ১৭।  
 ১৭। নিশাপতি স্মৃত নারায়ণ, রবিকর, লক্ষণ বা লখাই, দিগম্বর, জয়পতি, ভগীরথ, শঙ্কু, শ্রীপতি ও রঘুপতি ১৮।  
 ১৮। নারায়ণ স্মৃত দামোদর, অচ্যুত, দিবাকর, হেরম্ব, গোপাল, বিষ্ণাপতি, দানবপতি, সুধাকর ও শ্রীধর ১৯।  
 ১৯। দামোদর বা দামো স্মৃত কংসারি, ভগীরথ, মকরন্দ ও জগবন্ধু ২০।  
 ১৯। হেরম্ব স্মৃত দৈত্যারি ঘোষাল ২০।  
 ২০। দৈত্যারি স্মৃত ক্রদেখর সার্কভৌম ২১।  
 ২১। ক্রদেখর স্মৃত তিতুরাম, সিদ্ধেশ্বর ও বিষ্ণাধর ২২।  
 ২২। সিদ্ধেশ্বর স্মৃত শ্রামকান্ত ও রামকান্ত ২৩।  
 ২৪। শ্রাম স্মৃত শীতল ২৪। শীতল স্মৃত বিশ্বনাথ ২৫।  
 ২৩। রামকান্ত স্মৃত উদয়নারায়ণ ২৪।  
 ২৫। উদয় স্মৃত হরগোবিন্দ, রামজয়, কালী ও রতন ২৫। সাং সাঁওতা বাশবেড়িয়া, ছগলি।  
 ২২। তিতুরাম স্মৃত কাশীনাথ ২৩। ২২। বিষ্ণাধর স্মৃত সৃষ্টিধর ২৩।  
 ২৩। সৃষ্টিধর স্মৃত রাঘব ২৪।  
 ১৯। শ্রীধর স্মৃত কংসারি ২০। কংসারি স্মৃত গরুড়াসন ২১।



- ২১। গরুড়াসন স্মৃত জগন্নাথ আচার্য্য ২২। স্মৃত বিষ্ণুদাস আচার্য্য ২৩।  
 ২৩। বিষ্ণুদাস স্মৃত অনন্তরাম, গোবিন্দরাম, কৃষ্ণরাম, শ্যামরাম ও রাজীবলোচন ২৪।  
 ২৪। অনন্তরাম স্মৃত মধু, শচী, যদুনন্দন, নরসিংহ, রাম ও লক্ষ্মণ ২৫।  
 ২৫। মধু স্মৃত রামচন্দ্র আচার্য্য ২৬। সাং উদ্ধারণপুর, হুগলী।  
 ১৯। সুধাকর স্মৃত দৈবকীনন্দন ২০।  
 ২০। দৈবকীনন্দন স্মৃত কাশীনাথ ও বিশ্বনাথ ২১।  
 ২১। কাশীনাথ স্মৃত অনিরুদ্ধ ও শ্রীকৃষ্ণ ২২।  
 ২২। অনিরুদ্ধ স্মৃত রামচন্দ্র ও হরিদাস ২৩।  
 ২৩। রামচন্দ্র স্মৃত রাজেন্দ্র ২৪।  
 ২৪। রাজেন্দ্র স্মৃত রামশরণ ২৫। স্মৃত রামদেব ও বিশ্বনাথ ২৬।  
 ১৯। গোপাল স্মৃত পুরুষোত্তম ২০।  
 ২০। পুরুষোত্তম স্মৃত অর্জুন ও বাঙ্গাল ২১।  
 ২১। বাঙ্গাল স্মৃত জনৈজয় ও মধু ২২। সাং ধুকি।  
 ২২। জনৈজয় স্মৃত যদু, শ্রীমুখ ও নরসিংহ ২৩।  
 ২৩। যদু স্মৃত গোপীনাথ ও বিশ্বেশ্বর ২৪।  
 ২৪। গোপীনাথ স্মৃত স্মেরু ও রামকৃষ্ণ ২৫।  
 ২৫। স্মেরু স্মৃত মহেন্দ্র ওরফে চামু, দামোদর ও মুরারি ২৬।  
 ২৪। বিশ্বেশ্বর স্মৃত সুবুদ্ধি ২৫। সাং দোহেন।  
 ১৮। রবিকর স্মৃত বলাই, যোগাই, বাসু, শূলপাণি, দুর্গাবর, পীতাম্বর, ভৈরব, নন্দন, জনার্দন, কুবের ও কেশব ১৯।  
 ১৯। বলাই স্মৃত তেই, নেই, মধু, মাধব ও শ্রীধর ২০।  
 ২০। তেই স্মৃত গোবর্দ্ধন, শুকচাঁদ, সৃষ্টিধর, নিধাই, বল্লভ ও হিন্দুল ২১।  
 ২০। নেই স্মৃত শ্রীগর্ভ, গোবর্দ্ধন, কৃষ্ণহরি, গঙ্গাধর, কনকেশ্বর, হৃদয়, পরমেশ্বর, শ্রীকান্ত, কৃষ্ণানন্দ, পরমানন্দ ও সঘর ২১।

- ২১। গঙ্গাধর স্মৃত ছুরাই, গোকুল ও মুকুন্দ ২২।  
 ২০। গোকুল স্মৃত দুর্গাদাস ও গৌরীদাস ২৩।  
 ২৩। গৌরীদাস স্মৃত রামকৃষ্ণ ২৪। রামকৃষ্ণ স্মৃত রামদেব ও শ্রামদেব ২৫।  
 ২৫। শ্রাম স্মৃত হরিশ্চন্দ্র ২৬।  
 ২১। শ্রীকান্ত স্মৃত বৈষ্ণনাথ, বাণী, জ্ঞান, লোকনাথ ও কাশীনাথ ২২।  
 ২২। বৈষ্ণনাথ স্মৃত অঙ্গদ ২৩। অঙ্গদ স্মৃত গণেশ ও ধনেশ ২৪।  
 ২২। বাণী স্মৃত রঘুনাথ ও রমানাথ ২৩। রমানাথ স্মৃত ভবানী ২৪।  
 ২২। জ্ঞান স্মৃত যুবানন্দ, শিবানন্দ ও নয়নানন্দ ২৩।  
 ২২। লোকনাথ বা লোকাই স্মৃত ভোলানাথ ও অযোধ্যানাথ ২৩।  
 ২১। কৃষ্ণানন্দ ( ইনি ঘটক ও কুলাচার্য্য পণ্ডিত ছিলেন ) তৎস্মৃত  
 চূড়ামণি ঘটক, লোহাই, কুলাই ও রজনী ২২।  
 ২২। চূড়ামণি স্মৃত বল্লভ, অপরাজিতা ও অমোঘ ২৩।  
 ২৩। বল্লভ স্মৃত মুরারি ঘটক সিংহ রায়, রঘুনাথ, নিশানাথ ও লক্ষ্মীনাথ ২৪।  
 ২৪। মুরারি স্মৃত নৃসিংহ ২৫।  
 ২৫। লক্ষ্মীনাথ স্মৃত নরসিংহ ও ভগবান্ ২৬।

### বনাই স্মৃত মধুর (২০) ধারা।

- ২০। মধু স্মৃত কেতন ও সদাশিব ২১। কেতন স্মৃত শ্রীনাথ ও বিশ্ব ২২।  
 ২১। সদাশিব স্মৃত বাসুদেব ও চূড়ামণি ২২।  
 ২০। মাধব স্মৃত শৌরি, গৌরী, দেবানন্দ, গর্ভেশ্বর, হিরণ্য ও সনাতন ২১।  
 ২১। শৌরি স্মৃত ধনঞ্জয়, জন্মেজয়, শ্রীনিবাস ২২।  
 ২২। ধনঞ্জয় স্মৃত চন্দ্রশেখর ও শিবশেখর ২৩।  
 ২৩। চন্দ্রশেখর স্মৃত কুলানন্দ আচার্য্য ২৪।  
 ২৪। কুলানন্দ স্মৃত বিষ্ণুদাস, কালিদাস, মধু ও বিশ্বনাথ ২৫।  
 ২৫। বিষ্ণুদাস স্মৃত গোপাল ২৬।

- ২৫। কালিদাস স্মৃত রাজেন্দ্র ও গোবিন্দ ২৬।  
 ২৩। শিবশেখর স্মৃত কৃষ্ণ ও গোপী ২৪। গোপী স্মৃত নিমাই ২৫।  
 ২২। শ্রীনিবাস স্মৃত গুণাই, মুকাই ও হরি ২৩। গুণাই স্মৃত জ্ঞানকীনাথ ২৪।  
 ২৪। জ্ঞানকীনাথ স্মৃত পরশুরাম, বিশ্বস্তর বা বিশাই ও জয়রাম ২৫।

বলাই স্মৃত শ্রীধরের (২০) ধারা।

- ২০। শ্রীধর স্মৃত রাম, কংসারি, সত্যবান ও কমলাকর ২১।  
 ২১। রাম স্মৃত চন্দ্রকেতু, কুবানন্দ ও হরি ২২।  
 ২২। চন্দ্রকেতু স্মৃত জগদানন্দ, হৃদয়ানন্দ ও জ্ঞানকীনাথ ২৩।  
 ২৩। হৃদয় স্মৃত গোপীনাথ ২৪।  
 ২৪। গোপীনাথ স্মৃত রতিনাথ, মধুরানাথ, গোবিন্দ ও রাজেন্দ্র ২৫।  
 ২৫। গোবিন্দ স্মৃত শিবনাথ, কাশীনাথ ও জগন্নাথ ২৬।  
 ২১। কংসারি স্মৃত মালাধর ও গোপাল ২২।  
 ২১। সত্যবান স্মৃত বেদগর্ভ, দৈবকীনন্দন, মহাদেব ও অচ্যুত ২২।  
 ২২। বেদগর্ভ স্মৃত নিরঞ্জন, শক্রয় ও নয়ন ২৩।  
 ২৩। নয়ন স্মৃত বিশ্বনাথ ২৪। স্মৃত কামদেব, মহাদেব ও শ্রীধর ২৫।  
 ২৫। কামদেব স্মৃত মাধব ২৬। স্মৃত জগবন্ধু ২৭।  
 ২৫। মহাদেব স্মৃত শক্রয়, মধুসূদন ও রজনী ২৬।  
 ২৬। মধুসূদন স্মৃত পার্শ্বতী ও ভবানী ২৭।  
 ২৭। ভবানী স্মৃত চন্দ্রশেখর ও মদন ২৮।  
 ২৮। চন্দ্রশেখর বা চাঁদ স্মৃত বংশীধর, শ্রীমন্ত, কামু, দর্পনারায়ণ, হুর্গারাম,  
 গঙ্গারাম, হরিরাম ও রসরাজ ২৯।  
 ২৮। মদন স্মৃত অনন্ত ও মমু ২৯। সাং ধোঁধা।  
 ২১। মহাদেব স্মৃত গঙ্গাহরি ২২। স্মৃত শিবাচার্য্য ও জ্যোতিষ ২৩।

## রবিকর স্মৃত যোগাইয়ের ( ১৯ ) ধারা ।

- ১৯ । যোগাই স্মৃত বাণীনাথ, বিশ্বনাথ, গৌরীনাথ ও সোমনাথ ২০ ।  
 ২০ । বাণী স্মৃত রতন ও পদ্মগর্ভ ২১ ।  
 ২১ । রতন স্মৃত মাধব ও লক্ষ্মীনাথ ২২ ।  
 ২০ । বিশ্বনাথ স্মৃত অশোক ও কামদেব ২১ ।  
 ২০ । গৌরীনাথ স্মৃত লক্ষ্মণ ২১ ।  
 ২০ । সোমনাথ স্মৃত চিরঞ্জীব, যদু ও শঙ্কর ২১ ।  
 ১৯ । বাসুদেব স্মৃত জগন্নাথ, দুর্লভ, নারায়ণ ও বক্রেশ্বর ২০ ।  
 ২০ । জগন্নাথ স্মৃত যাদবাচার্য্য ২১ । স্মৃত বিষ্ণুদাস ২২ ।  
 ২২ । বিষ্ণুদাস স্মৃত অনন্ত ২৩ ।  
 ২০ । দুর্লভ স্মৃত বদন ২১ । স্মৃত রতিকান্ত ২২ ।

## রবিকর স্মৃত শূলপাণি ও দুর্গাবরের ( ১৯ ) ধারা ।

- ১৯ । শূলপাণি স্মৃত রত্নাকর, কমলেশ্বর ও কাকুই ২০ ।  
 ২০ । রত্নাকর স্মৃত গোপী ও কালিদাস ২১ ।  
 ১৯ । দুর্গাবর স্মৃত বাসুদেব, দাশু, জগাই, বলভদ্র ও বনমালী ২০ ।  
 ২০ । বলভদ্র স্মৃত হরি, বাণ, পুরাই, ষষ্ঠীবর, জগৎ ও যোগী ২১ ।  
 ২১ । হরি স্মৃত শ্রীমান্ বিশ্বাস ২২ ।  
 ২২ । শ্রীমান্ বিশ্বাস স্মৃত দৈবকীনন্দন, মধু, রমানাথ ও শ্রীনিবাস ২৩ ।  
 ২৩ । দৈবকী স্মৃত নারায়ণ ২৪ । স্মৃত শঙ্কর ২৫ ।  
 ২৩ । মধু স্মৃত গোবিন্দ, পরশুরাম ও গঙ্গানন্দ ২৪ ।  
 ২৩ । রমানাথ স্মৃত অভিরাম ২৪ । শ্রীনিবাস স্মৃত পুরাই ২৪ ।  
 ২১ । ষষ্ঠীবর স্মৃত পদ্মনাভ ২২ । স্মৃত গোসাইদাস ২৩ ।  
 ২৩ । গোসাইদাস স্মৃত রাণীদাস ২৪ ।

রবিকর স্মৃত পীতাশ্বরের ( ১৯ ) ধারা ।

- ১৯ । পীতাশ্বর স্মৃত শ্রীকান্ত ২০ । স্মৃত সৃষ্টিধর ২১ ।  
 ২১ । সৃষ্টিধর স্মৃত গোপীনাথ ২২ । স্মৃত মাধব ও শঙ্কর ২৩ ।  
 ২৩ । শঙ্কর স্মৃত চাঁদ ও কমল ২৪ ।

রবিকর স্মৃত ভৈরবের (১৯) ধারা ।

- ১৯ । ভৈরব স্মৃত মহেশ ২০ । স্মৃত গোবিন্দ ২১ ।

রবিকর স্মৃত নন্দন ও জনার্দনের ( ১৯ ) ধারা ।

- ১৯ । নন্দন স্মৃত সদাশিব, সঙ্কত ও শুভাই ২০ ।  
 ১৯ । জনার্দন স্মৃত অনন্তদেব ও দেবীবর ২০ ।

রবিকর স্মৃত কুবেরের ( ১৯ ) ধারা ।

- ১৯ । কুবের স্মৃত রত্নাকর, গোবিন্দ ও নরসিংহ ২০ ।  
 ২০ । রত্নাকর স্মৃত ধনপতি ২১ । গোবিন্দ স্মৃত গৌরীনাথ ২২ ।  
 ২২ । গৌরীনাথ স্মৃত মহাদেব আচার্য ২৩ । সাং দেবগ্রাম, নদীয়া ।  
 ২০ । নরসিংহ স্মৃত জয়ানন্দ ২১ । স্মৃত কমলাকান্ত ২২ ।  
 ২২ । কমলা স্মৃত ত্রৈলোক্য ও হরি ২৩ ।

রবিকর স্মৃত কেশবের (১৯) ধারা ।

- ১৯ । কেশব স্মৃত আস্তিক ২০ । স্মৃত সুবুদ্ধি ঠাণ্ডা ও সদাশিব ২১ ।

নিশাপতি স্মৃত দিগম্বর ও লক্ষ্মণের ধারা

- ১৮ । দিগম্বর স্মৃত শুক্লাশ্বর ও বৃহস্পতি ১৯ ।  
 ১৯ । শুক্লাশ্বর স্মৃত কালিদাস, জগদানন্দ ও কেশব ২০ ।  
 ১৯ । বৃহস্পতি স্মৃত গোবিন্দ ২০ । ১৮ । লক্ষ্মণ স্মৃত শান্তি ১৯ ।

(খ) পশুপতির (১৫) ধারা ।

- ১৫ । পশুপতি বা পশো (কলিকাতা বাসী, ইহার সম্বন্ধানুগত কলিকাতার ঘোষাল বলে ) স্মৃত তেঁই ; হিন্দুল ও রুদ্র ১৬ ।

- ১৬। ঠেই স্মৃত উদয়ন, কৃষ্ণ মিশ্র, বনমালী ও সূর্য্য ১৭।
- ১৭। উদয়ন স্মৃত বাণেশ্বর বা বাণ, অনন্ত, কেশব, জটাধারী, শ্রীকৃষ্ণ, নিত্যানন্দ, ঈশ্বর ও বাসুদেব ১৮।
- ১৮। বাণেশ্বর স্মৃত সর্কানন্দ ও বিশ্বনাথ ১৯।
- ১৯। সর্কানন্দ স্মৃত শ্রীনাথ ও গোপীনাথ ২০। গোপী কুলত্রষ্ট হওয়ায় ইহার বংশ লেখা নাই।
- ২০। শ্রীনাথ স্মৃত কমল ২১।
- ২১। কমল স্মৃত ভবানীদাস, দেবীদাস ও শ্যামাদাস ২২।
- ২২। শ্যামাদাস স্মৃত রাধাবল্লভ ২৩।
- ২৩। রাধাবল্লভ স্মৃত রামকৃষ্ণ, বৃন্দাবন, মোহনচাঁদ ও মুনীরাম ২৪।
- ২৪। রামকৃষ্ণ স্মৃত কুশল ২৫।
- ১৯। বিশ্বনাথ স্মৃত কংসারি মিশ্র ও অরবিন্দ ২০।
- ২০। কংসারি মিশ্র (ইনি মহিস্তা কং বিং করায় সর্কানন্দী মেলে গতা) স্মৃত ভূবনাচার্য্য, রামাচার্য্য, শ্রীকর, শ্রীধর, রাঘব, রঘুরাম ও বাসুদেব ২১।
- ২১। ভূবনাচার্য্য (ইহাকে ঘোষ ঠাকুর বলিত, ইনি একজন মহাপণ্ডিত ছিলেন এবং সর্কতীর্থ ভ্রমণ করিয়াছিলেন) স্মৃত চক্রপাণি, পুরুষোত্তম, জগন্নাথ, বনমালী, জ্ঞান ও হৃদয় ২২।
- ২২। চক্রপাণি স্মৃত হরিহর ২৩।
- ২৩। হরিহর স্মৃত রাম তর্কবাগীশ ও গোবিন্দ ২৪।
- ২৪। রাম তর্কবাগীশ (ইনি ২৪ পরগণার অন্তর্গত আঁড়িয়াদহ বাসী, ইহার সম্ভানগণকে আঁড়িয়াদহের ঘোষাল কহে) স্মৃত রাঘবেন্দ্র, যাদবেন্দ্র (০), মহাদেব, রঘুদেব, শিবদেব, কৃষ্ণদেব ও শুকদেব ২৫। সকলেই পণ্ডিত।
- ২৫। রাঘবেন্দ্র স্মৃত রূপনারায়ণ ও শ্রীনারায়ণ ২৬।

- ২৬ । রূপনারায়ণ স্মৃত রামচন্দ্র, রামকেশব ও রামশরণ ২৭ ।
- ২৭ । রামচন্দ্র স্মৃত সদারাম, শোভারাম, বলরাম ও কেনারাম ২৮ ।
- ২৮ । সদারাম স্মৃত বিনোদরাম, রামসুন্দর ও রামদুলাল ২৯ ।
- ২৮ । বলরাম স্মৃত ভৈরব ২৯ । স্মৃত কালীগদয়, রামগদয় ও যোগেন্দ্র ৩০ ।
- ৩০ । কালীগদয় স্মৃত উমেশচন্দ্র ৩১ ।
- ৩০ । রামগদয় স্মৃত পরাণচন্দ্র ৩১ । স্মৃত নিরদবরণ ও সুরথ ৩২ ।
- ২৮ । কেনারাম স্মৃত পীতাম্বর ও হীরালাল ২৯ । পীতাম্বর স্মৃত মুকুন্দরাম ৩০ ।
- ৩০ । মুকুন্দ স্মৃত বেণীমাধব, রাধামাধব ও প্রসন্ন ৩১ ।
- ৩১ । রাধামাধব স্মৃত পুলিনবিহারী ৩২ ।
- ৩১ । প্রসন্নচন্দ্র স্মৃত মোহিনীমোহন ৩২ ।
- ৩২ । মোহিনী স্মৃত বটকৃষ্ণ ৩৩ । সাং আঁড়িয়াদহ ।
- ২৭ । রামশরণ ( ভঙ্গ ) স্মৃত কৃষ্ণরাম, আনন্দীরাম, আত্মারাম, দয়ারাম, বিষ্ণুরাম, কানাই, দুলাল, মনোহর ২৮ । সাং বেলঘরিয়া, ২৪ পঃ
- ২৮ । কৃষ্ণরাম স্মৃত প্রীতরাম, রামসুন্দর, রামহরি, রাধানাথ ও বঙ্গধর ২৯ ।
- ২৯ । রামসুন্দর স্মৃত রামকান্ত, কালীনাথ ও শিবচন্দ্র ৩০ ।
- ৩০ । রামকান্ত স্মৃত কালীকান্ত ও কালীপদ ৩১ ।
- ৩১ । কালীকান্ত বা কালীদত্ত স্মৃত মঙ্গল, পূর্ণ ও আশু ৩২ ।
- ৩২ । মঙ্গল স্মৃত মহাদেব ৩৩ । স্মৃত মণিলাল ও নারায়ণ ৩৪ ।
- ৩৪ । মণিলাল স্মৃত মহিমারঞ্জন, রাধিকারঞ্জন, বিশ্বরঞ্জন, অসিতরঞ্জন ও অভয়ারঞ্জন ৩৫ ।
- ৩৪ । নারায়ণ স্মৃত অবনীরঞ্জন ও চিত্তরঞ্জন ৩৫ ।
- ৩২ । পূর্ণচন্দ্র স্মৃত ক্ষিরোদচন্দ্র ৩৩ ।
- ৩৩ । ক্ষিরোদ স্মৃত প্রভাতকুমার, প্রহ্লাৎকুমার ও প্রফুল্লকুমার ৩৪ ।
- ৩২ । আশু স্মৃত উপেন্দ্রনাথ, নরেন্দ্রনাথ ও ভূপেন্দ্রনাথ ওরফে লালু ৩৩ ।

- ৩৩। উপেন্দ্র স্মৃত রমাপ্রসাদ ৩৪।
- ৩৩। নরেন্দ্র স্মৃত সন্তোম ৩৪। বেলঘরিয়া, ২৪ পঃ।
- ৩১। কালীপদ ( ইনি ডেপুটী ম্যাজিস্ট্রেট ছিলেন ) স্মৃত অনন্যপ্রসাদ, অবিনাশ ও চাকু ৩২।
- ৩২। অনন্য স্মৃত সুরেন্দ্রনাথ এম্-এ, বি-এল্ ৩৩।
- ৩৩। সুরেন্দ্র স্মৃত পাঁচুগোপাল, এম্-এ ( ইনি হাওড়া কলেজের প্রফেসর ) ৩৪।
- ৩৪। পাঁচুগোপাল স্মৃত নির্মলচন্দ্র ৩৫। সাং ভবানীপুর ৪১ নং চক্রবেড়ে রোড নর্থ, কলিকাতা।
- ৩২। অবিনাশ স্মৃত শশধর বি-এ ৩৩। সাং ডোমজুর, হাওড়া।
- ৩০। কাশীনাথ স্মৃত গোবিন্দ সার্কভৌম ৩১।
- ৩১। গোবিন্দ স্মৃত রুদ্ররাম বাচম্পতি ৩২। স্মৃত কালীপ্রসাদ ৩৩।
- ৩৩। কালীপ্রসাদ স্মৃত রাজচন্দ্র, কমলাকান্ত ও গৌরীকান্ত ৩৪। সাং তেলকুপী।
- ২৮। আনন্দীরাম স্মৃত রামজয় ২৯। স্মৃত ভৈরবচন্দ্র ৩০।
- ৩০। ভৈরব স্মৃত তারাঁদ ৩১। স্মৃত নবকুমার ৩২। স্মৃত বৈষ্ণনাথ ৩৩।
- ৩৩। বৈষ্ণনাথ স্মৃত রক্ষিতমোহন ৩৪।
- ২৮। আত্মারাম স্মৃত গৌরীচরণ ২৯। স্মৃত কালীপ্রসাদ ৩০।
- ৩০। কালীপ্রসাদ স্মৃত কাশীনাথ, হরিনারায়ণ, আনন্দ, কামদেব ও মাণিক ৩১। সাং কালীঘাট।

#### রূপনারায়ণ স্মৃত রামশরণের (২৭) ধারা।

- ২৭। রামশরণ স্মৃত দুর্গারাম, সীতারাম, রূপারাম, জানকীরাম, কালীচরণ, মনোহর, রাজবল্লভ বা রাজকণ্ঠ ও বাহ্যারাম ২৮।
- ২৮। দুর্গারাম স্মৃত পদ্মলোচন ও কালীশঙ্কর ২৯।



- ২৯। পদ্মলোচন স্মৃত শিব ও নারায়ণ ৩০।
- ৩০। শিব স্মৃত বিশ্বনাথ ৩১। স্মৃত নিবারণ, মুটবিহারী ও ভূতনাথ ৩২।
- ৩২। নিবারণ স্মৃত হ্রীকেশ ৩৩। মুটবিহারী স্মৃত সত্যচরণ ৩৩।
- ২৮। সীতারাম স্মৃত সত্যকিঙ্কর, কানাই ও কিষ্ক ২৯।
- ২৯। সত্যকিঙ্কর স্মৃত রামরতন, রামমোহন ও দাতারাম ৩০।
- ৩০। রামমোহন স্মৃত রামেশ্বর ৩১। স্মৃত কালী ৩২।
- ৩২। কালী স্মৃত শশী ৩৩।
- ২৮। রূপারাম ( ভঙ্গ ) স্মৃত হরিরাম, কৃষ্ণচন্দ্র, রামপ্রসাদ বেচারাম ও বিশ্বনাথ ২৯।
- ২৮। জনকীরাম স্মৃত রামজয় ২৯।
- ২৯। রামজয় স্মৃত আনন্দ বা সনন্দ, ভৈরব, রাজেন্দ্র, রামকান্ত, রামলোচন, রামরতন, রামানন্দ ও রামধন ৩০।
- ৩০। আনন্দ বা সনন্দ স্মৃত ঠাকুরদাস ৩১। স্মৃত গোবিন্দ ৩২।
- ৩২। গোবিন্দ স্মৃত প্রতাপ ৩৩।
- ৩০। ভৈরব স্মৃত কালীপদ, বদন ও মাণিক ৩১।
- ৩১। কালীপদ স্মৃত প্রমথ ও ফটিক ৩২।
- ৩০। রাজেন্দ্র স্মৃত মহেশ ৩১। স্মৃত ঈশান ৩২।
- ৩০। রামকান্ত স্মৃত প্রেমচাঁদ ও নয়নচাঁদ ৩১।
- ৩১। প্রেমচাঁদ স্মৃত ধনঞ্জয় ৩২। নয়নচাঁদ স্মৃত বনমালী ও নবকুমার ৩২।
- ৩২। বনমালী স্মৃত হারাধন ৩৩।
- ৩০। রামলোচন স্মৃত মথুরানাথ ও ভোলানাথ ৩১।
- ৩১। মথুরানাথ স্মৃত নীরদ ৩২। সাং পানিত্রাস, ছাওড়া।
- ৩২। নীরদবরণ স্মৃত সতীশ, সঞ্জিব ও কেবলরাম ৩৩।
- ৩১। ভোলানাথ স্মৃত কুমুদ, উমেশ, অক্ষয়, অধর, ক্ষেত্রনাথ, যাদব, গায়ত্রী ও অক্ষয় ৩২।

- ৩২ । কুমুদ স্মৃত যামিনী ৩৩ । স্মৃত হরিপ্রসাদ ও রামপ্রসাদ ৩৪ ।
- ৩২ । উমেশ স্মৃত বিজয় ওরফে জহরীলাল ও বিনয় ৩৩ ।
- ৩৩ । বিজয় স্মৃত বিমলেন্দু, ভবদেব ও বিশ্বরঞ্জন ৩৪ ।
- ৩২ । অধর স্মৃত রসিক, নন্দলাল, হরেন্দ্র ও সুরেন্দ্র ৩৩ ।
- ৩৩ । নন্দলাল স্মৃত শ্যামাচরণ ও শান্তিময় ৩৪ ।
- ৩২ । যাদব স্মৃত বৈষ্ণনাথ, হীরলাল, ভূষণ ও অহিন্দ্র ৩৩ ।
- ৩২ । গায়ত্রী স্মৃত কেশবলাল বি-এল, কাল, প্রফুল্ল, অমূল্য ও মদন ৩৩ ।
- ৩৩ । কেশব স্মৃত নিশ্চল, পুলিনবিহারী, বনবিহারী, বিপিনবিহারী, বিজনবিহারী ৩৪ । সাং পানিত্রাস, হাওড়া ।
- ২৮ । কালীচরণ স্মৃত বেচারাম বা বেচু, রামকানাই, রাজীব ও গঙ্গা-  
নারায়ণ ২৯ ।
- ২৯ । বেচারাম ( ভঙ্গ ) স্মৃত দয়ারাম, বিষ্ণুরাম, কানাই, কৃষ্ণ, ছুলাল,  
মনোহর ও আত্মারাম ৩০ ।
- ৩০ । দয়ারাম স্মৃত চণ্ডীচরণ প্রভৃতি ৩১ ।
- ৩০ । কৃষ্ণ স্মৃত রামসুন্দর শিরোমণি, গঙ্গাধর, রামজয়, রামহরি ও  
কমলাকান্ত ৩১ ।
- ৩০ । ছুলাল স্মৃত জগন্নাথ ও কালীচরণ ৩১ ।
- ৩১ । জগন্নাথ স্মৃত রুক্মিণীকান্ত ও গোরাটাদ ৩২ ।
- ৩১ । কালীচরণ স্মৃত কাশীনাথ ৩২ ।
- ২৮ । মনোহর ( বেলঘরিয়া ) স্মৃত রামজীবন ২৯ । স্মৃত পরাণ ৩০ ।
- ৩০ । পরাণ স্মৃত আশুতোষ ৩১ ।
- ঘোষাল রাম তর্কবাগীশ স্মৃত মহাদেবের (২৫) ধারা ।
- ২৫ । মহাদেব স্মৃত রমাকান্ত, রামজীবন, রামগোপাল ও শিবরাম ২৬ ।
- ২৬ । রামজীবন স্মৃত মাণিক ও রামভদ্র ২৭ । সাং বুত্নী, ঢাকা ।

- ২৭। মাণিক স্মৃত কানাই ও জগন্নাথ ২৮।
- ২৭। রামচন্দ্র ( ভঙ্গ ) স্মৃত রামশঙ্কর ২৮।
- ২৮। রামশঙ্কর স্মৃত রামহরি ও গুরুগোবিন্দ ২৯।
- ২৯। রামহরি স্মৃত মধুসূদন ও শিবরাম ৩০।
- ৩০। মধুসূদন স্মৃত যদুনাথ ৩১। শিবরাম স্মৃত বিশ্বনাথ ৩১।
- ৩১। বিশ্বনাথ স্মৃত রামলাল, নীলমণি, কালাচাঁদ, বিপিন ও কুঞ্জবিহারী ৩২।
- ৩২। রামলাল স্মৃত তিনকড়ি ৩৩।
- ২৬। রামগোপাল স্মৃত কৃষ্ণবল্লভ ও শঙ্কর ২৭।
- ২৭। কৃষ্ণবল্লভ স্মৃত জগন্নাথ ( দেওয়ান ) ও রামকানাই ২৮।
- ২৮। রামকানাই স্মৃত কাশীনাথ ও কালীনাথ ২৯।
- ২৯। কাশীনাথ স্মৃত ঈশানচন্দ্র ও মহেশচন্দ্র ৩০।
- ৩০। মহেশ স্মৃত ক্ষেত্রপাল ৩১। স্মৃত কেদারনাথ ৩২।
- ৩২। কেদারনাথ স্মৃত প্রভাস ও পূর্ণচন্দ্র ৩৩। সাং আড়িয়াদহ, ২৪ পঃ।
- ২৯। কালীনাথ স্মৃত নীলচন্দ্র ও শরচ্চন্দ্র ৩০।
- ৩০। শরচ্চন্দ্র স্মৃত সত্যগোপাল ৩১।
- ৩১। সত্যগোপাল স্মৃত বিভূতিভূষণ, ফণীভূষণ ও সুধাংশুভূষণ।

ঘোষাল রাম তর্কবাগীশ স্মৃত রঘুদেবের (২৫) ধারা।

- ২৫। রঘুদেব স্মৃত রাজারাম, কাশীশ্বর, রামকৃষ্ণ গায়ালকার ও মধুসূদন গায়ালকার ২৬।
- ২৬। রাজারাম স্মৃত রামচন্দ্র, রামনাথ, কৃষ্ণচন্দ্র, শ্রীকৃষ্ণ ও দুর্গাপ্রসাদ ২৭।
- ২৭। রামচন্দ্র স্মৃত রামহরি ২৮।
- ২৭। রামনাথ বা রামানন্দ ( ভঙ্গ ) স্মৃত শ্রীকৃষ্ণপ্রসন্ন ২৮।
- ২৭। কৃষ্ণচন্দ্র ( ভঙ্গ ) স্মৃত রামশঙ্কর, রাজদুর্লভ ২৮। সাং রামনগর, থানা ঝিনাইদহ, যশোহর। এই গ্রাম বেং নদীর উপর, এখন জনশূন্য।

- ২৮। রামশঙ্কর স্মৃত গুরুগোবিন্দ ২৯।
- ২৯। গুরুগোবিন্দ স্মৃত দীনবন্ধু ও প্রমথভূষণ (ইনি নলডাঙ্গার রাজা ইন্দুভূষণ দেব রায়েব পোষ্য পুত্র) ৩০।
- ৩০। দীনবন্ধু স্মৃত মুরারিমোহন বি-এল ৩১। গাং বিনাইদহ, জেলা যশোহর।
- ২৭। দুর্গাপ্রসাদ স্মৃত তিতু ওরফে সোনারাম, মনোহর, কানাই ও দীপচাঁদ ২৮।
- ২৬। কাশীশ্বর স্মৃত আশ্বারাম, তিতুরাম, রামচরণ নন্দরাম, ব্রজরাম ও কৃষ্ণচন্দ্র ২৭।
- ২৭। ব্রজরাম স্মৃত রামপ্রসাদ ও উমাকান্ত ২৮।
- ২৭। কৃষ্ণচন্দ্র (ভঙ্গ) স্মৃত রামশঙ্কর ২৮। স্মৃত গোবিন্দচন্দ্র ২৯।
- ২৬। রামকৃষ্ণ ঞ্চালকার স্মৃত বাণেশ্বর, রত্নেশ্বর, রামেশ্বর, যজ্ঞেশ্বর ও জগন্নাথ ২৭।
- ২৭। বাণেশ্বর স্মৃত কিঙ্কর ও রামকানাই ২৮।
- ২৭। রত্নেশ্বর স্মৃত রামচরণ, নিমাইচরণ, শ্রামাচরণ, ভবানীচরণ, সদানন্দ ও ভবানন্দ ২৮।
- ২৮। রামচরণ স্মৃত রামছরি ২৯।
- ২৭। রামেশ্বর স্মৃত ধনঞ্জয়, মনোহর, ভবানী ও সনাতন ২৮।
- ২৭। যজ্ঞেশ্বর স্মৃত রামতমু, উদয়রাম ও রামপ্রসাদ ২৮।
- ২৮। রামতমু স্মৃত পীতাম্বর ২৯।
- ২৯। পীতাম্বর স্মৃত রামনারায়ণ, চন্দ্রনাথ, হরনাথ, কালীনাথ, যত্ননাথ ও ননীরাম ৩০।
- ৩০। রামনারায়ণ স্মৃত শ্রামাচরণ, জয়কৃষ্ণ, বিজয়কৃষ্ণ, বিনয়কৃষ্ণ ও নবকৃষ্ণ ৩১।
- ৩১। শ্রামাচরণ স্মৃত চণ্ডীচরণ ও বটকৃষ্ণ ৩২।

- ৩১। জয়কৃষ্ণ স্মৃত উমাপ্রসন্ন, গিরিজাপ্রসন্ন, সারদাপ্রসন্ন ও কনু ৩২।
- ৩১। নবকৃষ্ণ স্মৃত বেয়ামকেশ, হৃষীকেশ, সুরেন্দ্র, প্রভাত, সুধীর, শচীন্দ্র  
৩২। সাং আড়িয়াদহ।
- ২৭। জগন্নাথ স্মৃত রামরতন বা রামরত্ন ২৮।
- ২৬। মধুসূদন ঞ্চামালঙ্কার স্মৃত দয়ারাম, ঘনশ্যাম সার্কভৌম ও  
অযোধ্যারাম ২৭।
- ২৭। দয়ারাম স্মৃত কানাই ও বলাই ২৮।
- ঘোষাল রাম তর্কবাগীশ স্মৃত শিবদেবের (২৫) ধারা।
- ২৫। শিবদেব স্মৃত রামনাথ বাচস্পতি, রামকেশব বিজ্ঞাবাগীশ, রামকৃষ্ণ  
ঞামালঙ্কার ও দেবীচরণ বিজ্ঞাত্মণ ২৬।
- ২৬। রামনাথ স্মৃত গঙ্গাধর বিজ্ঞাবাচস্পতি ও রামগোবিন্দ তর্কালঙ্কার ২৭।
- ২৭। গঙ্গাধর স্মৃত রামশঙ্কর ও রামনিধি ২৮।
- ২৭। রামগোবিন্দ স্মৃত রামকান্ত বিজ্ঞালঙ্কার ২৮।
- ২৮। রামকান্ত স্মৃত রাজীবলোচন তর্কসিদ্ধান্ত ২৯। সাং আড়িয়াদহ,  
২৪ পরগণা।
- ২৯। রাজীবলোচন স্মৃত রামকুমার ও রামকমল ৩০।
- ৩০। রামকুমার স্মৃত গোলকনাথ ও বৈকুণ্ঠনাথ ৩১।
- ৩১। বৈকুণ্ঠনাথ স্মৃত যোগেন্দ্রনাথ, বেণীমাধব, ভোলানাথ ও ননী-  
গোপাল ৩।
- ৩২। যোগীন্দ্রনাথ স্মৃত অপূর্ককৃষ্ণ ৩৩।
- ৩৩। অপূর্ক স্মৃত অমিয়কুমার, অমলকুমার ও অশিতকুমার ৩৪।
- ৩২। বেণীমাধব স্মৃত বিমলাচরণ; ভবনীশঙ্কর ও গৌরীশঙ্কর ৩৩।
- ৩২। ভোলানাথ স্মৃত ভবদেব, ভূদেব, যাদব, শিবদেব, অনাদিদেব,  
অনন্তদেব, জয়দেব ও রামদেব ৩৩।

- ৩২ । ননীগোপাল স্মৃত সত্যব্রত, দেবব্রত, বিশ্বব্রত ৩৩ । সাং আড়িয়াদহ, ২৪ পরগণা ।
- ২৭ । রামকেশব বিদ্যানাগীশ স্মৃত জগন্নাথ ২৮ ।
- ২৮ । জগন্নাথ স্মৃত সন্তোষ, সুধারাম, কানাই, বলাই, গোকুল, রামতনু ও উমাকান্ত ২৯ ।
- ২৯ । সন্তোষ স্মৃত রামনিধি ৩০ ।
- ৩০ । রামনিধি স্মৃত কালীনাথ, কাশীনাথ, তারকনাথ ও বৈকুণ্ঠনাথ ৩১ ।
- ৩১ । কালীনাথ স্মৃত শিবনাথ ৩২ ।
- ৩১ । তারকনাথ স্মৃত নকুড়চন্দ্র ৩২ । স্মৃত অক্ষয়চন্দ্র ৩৩ ।
- ৩১ । বৈকুণ্ঠ স্মৃত অমুকুলচন্দ্র ও অতুলচন্দ্র ৩২ ।
- ৩২ । অমুকুল স্মৃত উপেন্দ্রনাথ, যোগেন্দ্রনাথ ও দেবেন্দ্রনাথ ৩৩ ।
- ৩৩ । উপেন্দ্র স্মৃত সতীশচন্দ্র ৩৪ ।
- ২৯ । সুধারাম স্মৃত কুমুদ ৩০ । স্মৃত শিবনাথ, দ্বারকানাথ ও আশুতোষ ৩১ ।
- ৩১ । শিবনাথ স্মৃত সুরেন্দ্রনাথ ৩২ ।
- ৩১ । দ্বারকানাথ স্মৃত শৈলেন্দ্র প্রভৃতি ৩২ । সাং আড়িয়াদহ ।
- ২৯ । কানাই ( ইনি দেওয়ান ছিলেন, ইহাকে কেহ কেহ রামকানাইও কহিত ) স্মৃত হরনাথ ৩০ ।
- ৩০ । হরনাথ ( ইনিও দেওয়ান ছিলেন ) স্মৃত নীলচন্দ্র ৩১ ।
- ২৯ । বলাই বা বলরাম স্মৃত হরপ্রসাদ ৩০ । স্মৃত ত্রৈলোক্যনাথ ৩১ ।
- ২৯ । গোকুলচন্দ্র স্মৃত অম্বিকাচরণ, যাদবচন্দ্র ও জগচ্চন্দ্র ৩০ ।
- ৩০ । অম্বিকাচরণ স্মৃত রামকমল, নীলকমল, কৃষ্ণকমল ও কালীকমল ৩১ ।
- ৩১ । কৃষ্ণকমল স্মৃত দুর্গাচরণ, বনমালী ও সন্তোষ ৩২ ।
- ২৬ । রামকৃষ্ণ গ্ৰামালঙ্কার স্মৃত রামহরি ও রামচরণ ( বংশাভাব ) ২৭ ।
- ২৭ । রামহরি স্মৃত হরচন্দ্র ও কালীচরণ ২৮ । কালী স্মৃত পঞ্চানন ২৯ ।

ঘোষাল রাম তর্কবাগীশ স্মৃত রুদ্রদেবের (২৫) ধারা।

- ২৫। রুদ্রদেব স্মৃত বিশ্বেশ্বর, দুর্গারাম, জনার্দন, রতিরাম (ভঙ্গ) ও রামবল্লভ ২৬।
- ২৬। বিশ্বেশ্বর স্মৃত কৃষ্ণরাম, বিষ্ণুরাম ও রামরাম ২৭।
- ২৭। কৃষ্ণরাম স্মৃত দেবীপ্রসাদ ২৮।
- ২৮। দেবীপ্রসাদ স্মৃত রামকিশোর ২৯। সাং ফয়তাবাজ (গড়িয়ার ছাট ষ্টেশনের নিকট ২৪ পরগণা) বোকানিবাসী।
- ২৭। বিষ্ণুরাম স্মৃত রাজনারায়ণ, গঙ্গানারায়ণ ও সদারাম ২৮।
- ২৭। রামরাম স্মৃত দেবীপ্রসাদ ও লক্ষ্মীনারায়ণ ২৮।
- ২৮। লক্ষ্মীনারায়ণ স্মৃত গঙ্গানারায়ণ, রাজনারায়ণ ও কেবলরাম ২৯।
- ২৯। গঙ্গানারায়ণ স্মৃত চণ্ডীচরণ, জগন্নাথ, রামতনু ও রামরতন ৩০। সাং রামপুর।
- ২৬। দুর্গারাম স্মৃত অনন্তরাম, রামচন্দ্র, চন্দ্রনারায়ণ ও রামপ্রসাদ ২৭।
- ২৭। অনন্তরাম স্মৃত রামশরণ, রামনারায়ণ, আনন্দীরাম ও প্রাণকৃষ্ণ ২৮।
- ২৮। রামশরণ স্মৃত রামকিশোর ওরফে দোকড়ি ২৯।
- ২৮। রামনারায়ণ স্মৃত কৃষ্ণকান্ত ২৯।
- ২৮। প্রাণকৃষ্ণ স্মৃত রবিলোচন ওরফে ভরশরাম ২৯।
- ২৭। চন্দ্রনারায়ণ স্মৃত হরেকৃষ্ণ, কৃষ্ণগোবিন্দ, নীলকণ্ঠ, জীবনকৃষ্ণ ও বিষ্ণাধর ২৮।
- ২৮। হরেকৃষ্ণ স্মৃত রামমোহন, রাধাকান্ত, রবিলোচন, মৃত্যুঞ্জয় ও রামজয় ২৯।
- ২৮। কৃষ্ণগোবিন্দ স্মৃত মাণিক ২৯। নীলকণ্ঠ স্মৃত রামশঙ্কর ২৯।
- ২৭। রামপ্রসাদ স্মৃত গোবিন্দ, রামচন্দ্র, শ্যাম ও জগন্নাথ ২৮।
- ২৮। গোবিন্দ স্মৃত কীর্তিনারায়ণ, রাজনারায়ণ ও লক্ষ্মীনারায়ণ ২৯।
- ২৮। রামচন্দ্র স্মৃত রামানন্দ, রামধন, পদ্মলোচন ও রামরতন ২৯।

- ২৮। শ্রাম সূত্র গঙ্গাপ্রসাদ, শিবপ্রসাদ ও মাধবচন্দ্র ২৯।
- ২৮। জগন্নাথ সূত্র গৌরীপ্রসাদ ও গুরুপ্রসাদ ২৯।
- ২৬। জনার্দন সূত্র নন্দরাম ২৭। সূত্র নন্দদুলাল ২৮।
- ২৮। নন্দদুলাল ( কেশর কোণী কং বিং ) সূত্র জগন্নাথ, গোপীনাথ, কাশী-  
নাথ, বৈষ্ণনাথ প্রভৃতি ২৯।
- ২৬। রামবল্লভ সূত্র চন্দ্রনারায়ণ ২৭। সূত্র কৃষ্ণদেব ও বাণীনাথ ২৮।
- ২৮। কৃষ্ণদেব সূত্র গোপীকান্ত ও মহানন্দ ২৯।
- ঘোষাল রাম তর্কবাগীশ সূত্র শুকদেবের [২৫] ধারা।
- ২৫। শুকদেব মার্কভৌম সূত্র রামরাম, শ্রীরাম তর্কপঞ্চানন, জয়রাম বিষ্ণার্ণব,  
রামগোবিন্দ, বাসুদেব (০), রামেশ্বর বিষ্ণালঙ্কার ও কৃষ্ণরাম ২৬।
- ২৬। রামরাম সূত্র শ্রীকৃষ্ণ, ব্রজরাম ও জগতরাম ২৭।
- ২৭। শ্রীকৃষ্ণ সূত্র নন্দরাম, বিনোদরাম, রামতনু ও রামরত্ন ২৮।
- ২৮। নন্দরাম সূত্র রাজচন্দ্র ২৯।
- ২৮। রামরত্ন সূত্র রামগোপাল, কাশীনাথ, মদনমোহন ও রাধানাথ ২৯।
- ২৭। জগতরাম সূত্র জয়নারায়ণ ( ভঙ্গ ) ও দর্পনারায়ণ ২৮।
- ২৬। শ্রীরাম তর্কপঞ্চানন সূত্র রাধাকান্ত ( ভঙ্গ ), লক্ষ্মীকান্ত, ধনঞ্জয় ও  
কালীশঙ্কর ২৭। সাং রহমতপুর, বরিশাল জেলা।
- ২৭। লক্ষ্মীকান্ত সূত্র রামসুন্দর, রামজয়, হীরারাম ও রামধন ২৮।
- ২৮। রামজয় সূত্র রামমোহন, তারাচাঁদ, হরচন্দ্র, ভৈরবচন্দ্র ও রাজবল্লভ ২৯।
- ২৯। তারাচাঁদ সূত্র মহেশচন্দ্র ৩০। সূত্র বনমালী ৩১।
- ৩১। বনমালী সূত্র যজ্ঞেশ্বর ৩২। সূত্র বটকৃষ্ণ ৩৩।
- ৩৩। বটকৃষ্ণ সূত্র কালিদাস ৩৪। সাং বেলঘরিয়া. ২৪ পরগণা।
- ২৮। হীরারাম সূত্র অভয়াচরণ ২৯।
- ২৮। রামধন সূত্র কৃষ্ণপ্রসাদ ও কালীচরণ ২৯।



- ২৬। জয়রাম বিষ্ণার্ণব স্মৃত্ত রামনারায়ণ ( বংশাভাব ), গঙ্গানারায়ণ  
বিষ্ণাবাগীশ ও হরেকৃষ্ণ ২৭।
- ২৭। গঙ্গানারায়ণ বিষ্ণাবাগীশ স্মৃত্ত যাদবেন্দ্র ২৮।
- ২৮। যাদবেন্দ্র স্মৃত্ত রামনারায়ণ ও কৃষ্ণরাম ২৯।
- ২৯। রামনারায়ণ স্মৃত্ত লক্ষ্মীনারায়ণ ও আনন্দচন্দ্র ৩০।
- ৩০। লক্ষ্মীনারায়ণ স্মৃত্ত রামশঙ্কর, শিবচন্দ্র ও রঘুরাম ৩১। সাং ফুলবাড়ী।
- ২৭। হরেকৃষ্ণ স্মৃত্ত রামলোচন ২৮।
- ২৬। রামেশ্বর বিষ্ণালঙ্কার ( ভক্ত ) স্মৃত্ত আনন্দীরাম, রামকিশোর ও হরিরাম  
তর্কালঙ্কার ২৮।
- ২৭। আনন্দীরাম স্মৃত্ত দুর্গাচরণ ২৮।
- ২৮। দুর্গাচরণ স্মৃত্ত ভগবতীচরণ, রাধাচরণ, শ্যামাচরণ, কালীচরণ,  
ভবানীচরণ ও মদনমোহন ২৯।
- ২৯। ভগবতীচরণ স্মৃত্ত কালীনন্দন ৩০।
- ২৯। রাধাচরণ স্মৃত্ত পাঁচুগোপাল, ঈশ্বরচন্দ্র ও প্রবোধচন্দ্র ৩০।
- ৩০। পাঁচুগোপাল স্মৃত্ত নীলমণি, ক্ষিরোদ, নীরদ ও বিনোদ ৩১।
- ৩১। নীরদ স্মৃত্ত সতীশ ৩২।
- ৩০। ঈশ্বর স্মৃত্ত সারদা, বরদা, মোক্ষদা ভক্তহরি ও ক্ষেত্রনাথ ৩১।
- ৩১। সারদা স্মৃত্ত আশুতোষ ও বিশ্বনাথ ৩২।
- ৩১। বরদা স্মৃত্ত অমূল্যচন্দ্র ও অতুলচন্দ্র ৩২।
- ৩১। মোক্ষদা স্মৃত্ত যোগেন্দ্রপ্রসাদ ৩২।
- ৩১। ক্ষেত্রনাথ স্মৃত্ত মতিলাল ৩২। ২৯। শ্যামাচরণ স্মৃত্ত চন্দ্ররাজ ৩০।
- ২৯। কালীচরণ স্মৃত্ত শম্ভুচন্দ্র, প্রসন্নচন্দ্র ও অক্ষয়চন্দ্র ৩০।
- ২৯। মদনমোহন স্মৃত্ত ভোলানাথ, যদুনাথ ও দীননাথ ৩০।
- ২৭। হরিরাম তর্কালঙ্কার স্মৃত্ত অভয়াচরণ, তারিণীচরণ, নিমাইচরণ,  
রামচুল্লাল ও রামচন্দ্র ২৮।

- ২৮। অভয়াচরণ স্মৃত শিবচন্দ্র ২৯।
- ২৮। তারিণীচরণ স্মৃত কৃষ্ণমোহন ও উমাচরণ ২৯।
- ২৯। কৃষ্ণমোহন স্মৃত হারাণ, কালীপদ, কালীপ্রসন্ন কালীগতি ও গঙ্গাগতি ৩০।
- ৩০। হারাণ স্মৃত অঘোরনাথ ও দীননাথ ৩১।
- ৩০। কালীপদ স্মৃত হরিগোপাল ৩১।
- ৩০। কালীপ্রসন্ন স্মৃত নগেন্দ্রনাথ ও যোগেন্দ্রনাথ ৩১। সাং কল্যাণপুর ডায়মণ্ডহারবার লাইন, ২৪ পরগণা।
- ২৯। উমাচরণ স্মৃত ঈশ্বরচন্দ্র ও গিরিশচন্দ্র ৩০।
- ৩০। ঈশ্বর স্মৃত হরিচরণ, হরিপদ ও গোপাল ৩১।
- ৩১। হরিচরণ স্মৃত আনন্দ ও নেপাল ৩২।
- ৩১। হরিপদ স্মৃত আশুতোষ, সুরেন্দ্র, ভূতনাথ, দুর্গাপদ, শ্যামাপদ, নিকুঞ্জ ও রাসবিহারী ৩২।
- ৩২। আশু স্মৃত পশুপতি ও বিশ্বনাথ ৩৩।
- ৩২। ভূতনাথ স্মৃত নলিনী, শঙ্কু, কাশীনাথ, বরুণকুমার ও অজয়কুমার ৩৩।
- ৩০। গিরিশ স্মৃত হরিপ্রসাদ ৩১। সাং গরিফা, থানা নৈহাটী, ২৪ পরগণা।
- ২৮। নিমাইচরণ স্মৃত কালীচরণ ও হরেন্দ্র ২৯।
- ২৯। কালীচরণ স্মৃত ঈশ্বর ও গোবিন্দ ৩০। গোবিন্দ স্মৃত নবীনচন্দ্র ৩১।
- ২৮। রামদুলাল স্মৃত কালিদাস ২৯। স্মৃত রামনারায়ণ ৩০।
- ৩০। রামনারায়ণ স্মৃত কালীপ্রসন্ন, জগবন্ধু ও শিবকৃষ্ণ ৩১।
- ৩১। কালীপ্রসন্ন বি-এল (Calcutta Police Court) স্মৃত সুরেন্দ্র ৩২।
- ২৮। রামচন্দ্র স্মৃত মহাদেব, শ্যামাচরণ, বলাইচাঁদ ও গোবিন্দচাঁদ ২৯।
- ২৯। মহাদেব স্মৃত প্রমথনাথ ৩০। স্মৃত শৈলেন্দ্র, জ্ঞানেন্দ্র ও প্রবোধ ৩১।
- ২৯। শ্যামাচরণ স্মৃত শিবনাথ ৩০।

- ২৯। বলাইচাঁদ স্মৃত তিনকড়ি ৩০।
- ৩০। তিনকড়ি ( ইনি জোড়াসাঁকোর জমিদার মল্লিক বাবুদের দেওয়ান ছিলেন। আৰ্য্য বংশাবলী নামক একখানি কুলগ্রন্থ প্রণয়ণ করেন, কিন্তু অসমাপ্ত )। স্মৃত বসন্তকুমার, হেমস্তুকুমার, প্রফুল্লকুমার, অমূল্যকুমার ও অতুলকুমার ৩১। সাং ৩ নং সাগর ধর লেন, সিমলা, কলিকাতা।
- ৩১। বসন্ত স্মৃত হারাদন, হরিসাদন, কৃষ্ণধন ও শ্যামধন ৩২।
- ৩১। প্রফুল্লকুমার স্মৃত সুশীলকুমার, শঙ্করকুমার ও খোকা ৩২। সাং অবিলাশ ব্যানার্জি লেন, শিবপুর, হাওড়া।
- ২৯। গোবিন্দচাঁদ স্মৃত অনঙ্গমোহন, শ্রীনাথ ও ললিতমোহন ৩০।
- ৩০। অনঙ্গ স্মৃত অজিতমোহন ওরফে শিবানী, অবনী ও শিবদাস ৩১। সাং বেলঘরিয়া।
- ৩১। অজিতমোহন স্মৃত অশ্বিনীকুমার ৩২।
- ঘোষাল হরিহর স্মৃত গোবিন্দের ( রাম তর্কবাগীশের ভ্রাতার) ধারা।
- ২৪। গোবিন্দ স্মৃত কৃষ্ণবল্লভ ও রঘুনাথ ২৫।
- ২৫। কৃষ্ণবল্লভ ( ভঙ্গ ) স্মৃত গঙ্গাধর, রাঘব, রঘুরাম, চন্দ্রশেখর, মধুসূদন ও রাজীবলোচন ২৬।
- ২৬। গঙ্গাধর স্মৃত রামচন্দ্র ২৭।
- ২৬। রাঘব স্মৃত কাশীশ্বর ও রামেশ্বর ২৭।
- ২৭। রামেশ্বর স্মৃত শঙ্কর, গোপীনাথ, শ্রীনাথ ও যজুনাথ ২৮।
- ২৬। রঘুরাম স্মৃত কৃষ্ণরাম ও রামরাম ২৭।
- ২৭। কৃষ্ণরাম স্মৃত মাণিকরাম তর্কভূষণ, সনাতন তর্কবাগীশ ২৮। সাং মালপাড়া।
- ২৮। সনাতন স্মৃত ঈশ্বরচন্দ্র ঞায়রত্ন ও ভগবান্ বিষ্ণারত্ন ২৯।

- ২৬ । চক্রশেখর স্মৃত নন্দরাম, ইন্দ্রনারায়ণ, রাধাকান্ত ও রামশরণ ২৭ ।  
 ২৭ । নন্দরাম স্মৃত আনন্দরাম ও রূপরাম ২৮ ।  
 ২৮ । আনন্দ স্মৃত রামপ্রসাদ ও দুর্গাপ্রসাদ ২৯ ।  
 ২৭ । রাধাকান্ত স্মৃত রামকেশব, শ্যাম, দেবীপ্রসাদ, দর্পনারায়ণ ও  
 কৃষ্ণকিঙ্কর ২৮ ।  
 ২৮ । রামকেশব স্মৃত কৃষ্ণকিশোর ২৯ ।  
 ২৮ । শ্যাম স্মৃত ভবানীপ্রসাদ, ননোহর ও কাশীনাথ ২৯ ।  
 ২৮ । দেবীপ্রসাদ স্মৃত সদাশিব ২৯ ।  
 ২৮ । কৃষ্ণকিঙ্কর স্মৃত গোকুল ২৯ ।  
 ২৭ । রামশরণ স্মৃত রামমোহন, রামধন ও গোপাল ২৮ । সাং দরাজহাট,  
 যশোহর ।

ঘোষাল ভুবনাচার্য্য স্মৃত পুরুষোত্তমের [২২] ধারা ।

- ২২ । পুরুষোত্তম স্মৃত রাজেন্দ্র ও রমাপতি মহামহোপাধ্যায় ২৩ ।  
 ২৩ । রাজেন্দ্র স্মৃত রামেশ্বর, রত্নেশ্বর ও রাজচন্দ্র ২৪ ।  
 ২৪ । রামেশ্বর স্মৃত দামোদর ও দুর্গারাম ২৫ ।  
 ২৫ । দামোদর স্মৃত রামনারায়ণ ও লোহারাম ২৬ ।  
 ২৬ । লোহারাম স্মৃত রাধু রায় ২৭ ।  
 ২৭ । রাধু রায় স্মৃত আনন্দীরাম রায় ও হরেকৃষ্ণ রায় ২৮ ।  
 ২৮ । আনন্দীরাম রায় স্মৃত নবকান্ত রায় ২৯ । সাং ওড়িগাঁ, উত্তররাঢ় ।  
 ২৮ । হরেকৃষ্ণ স্মৃত গুরুচরণ রায় ২৯ । ২৫ । দুর্গারাম স্মৃত বাবুরাম রায় ২৬ ।  
 ২৬ । বাবুরাম স্মৃত অভিমন্যু রায় ও রমানাথ রায় ২৭ ।  
 ২৭ । অভিমন্যু স্মৃত দীপটাদ ২৮ ।  
 ২৭ । রমানাথ স্মৃত ভোলানাথ, শম্ভুনাথ, শ্রীপতিসিংহ রায় ২৮ । সাং আটলা  
 মৌলা, উত্তররাঢ় ।

- ২৪। রত্নেশ্বর (ভঙ্গ) স্মৃত্ত রামদেব রায় ২৫।
- ২৩। রমাপতি মহামহোপাধ্যায় স্মৃত্ত গণিরাম, হরিরাম, মহাদেব, মধু, নন্দরাম, অকিঞ্চন, রামশরণ ও বলরাম ২৪।
- ২৪। মহাদেব স্মৃত্ত কামুরাম, শ্যামা ও কিশোর ২৫।
- ২৫। কামুরাম স্মৃত্ত রামনিধি ও ছকু ২৬।
- ২৬। রামনিধি স্মৃত্ত রামকিশোর ও রামশঙ্কর ২৭।
- ২৭। রামশঙ্কর স্মৃত্ত হরিপ্রসাদ, রামকুমার, কৃষ্ণচন্দ্র ও ভৈরব ২৮।
- ২৮। হরিপ্রসাদ স্মৃত্ত রামসুন্দর, রামপ্রসাদ, পদ্মলোচন, বামনদাস, রাম, লক্ষ্মণ ও ভরত ২৯।
- ২৯। রামকুমার স্মৃত্ত রামলোচন ৩০। সাং শ্যামপুর, মেহেরপুরের নিকট, জেলা নদীয়া।
- ২৪। অকিঞ্চন স্মৃত্ত প্রাণকৃষ্ণ ও কানু ২৫। প্রাণকৃষ্ণ স্মৃত্ত নীলকণ্ঠ ২৬।  
ভুবনাচার্যের অপর চারি পুত্র জগন্নাথ, বনমালী, জ্ঞান ও হৃদয়ের বংশ  
অপ্রাপ্ত বা বংশাভাব। ( ১২২পৃঃ )

ঘোষাল কংসারি মিশ্র স্মৃত্ত রামাচার্যের [২১] ধারা। (১২১ পৃঃ)

- ২১। রামাচার্য স্মৃত্ত জানকীনাথ ২২।
- ২২। জানকীনাথের কুলভাব হেতু তাহার বংশ লিখিত হয় নাই।  
কংসারি মিশ্র স্মৃত্ত শ্রীকরের [২১] ধারা। (১২২ পৃঃ)
- ২১। শ্রীকর স্মৃত্ত চণ্ডীদাস ও ভবানীদাস ২২।
- ২২। চণ্ডী স্মৃত্ত মধু ২৩। স্মৃত্ত মৃত্যুঞ্জয় ২৪। স্মৃত্ত রাম ২৫।
- ২২। ভবানী স্মৃত্ত বলরাম ২৩। রঘুনাথ ২৪। কৃষ্ণানন্দ ২৫। রাজীব-  
লোচন ২৬। দৈবকীনন্দন ২৭। চণ্ডীচরণ ২৮।
- ২৮। চণ্ডীচরণ স্মৃত্ত পদ্মলোচন, জগমোহন ও রাজচন্দ্র ২৯।
- ২৯। জগমোহন স্মৃত্ত অচ্যুপনারায়ণ ও কৃষ্ণপ্রসাদ ৩০।

- ৩০। অন্তপনারায়ণ স্মৃত কালীপ্রসাদ ৩১।
- ৩০। কৃষ্ণপ্রসাদ স্মৃত নরসিংহ ঘোষাল ( স্ত্রী জয়কালী ) ও চন্দ্রনাথ ঘোষাল ( স্ত্রী নীরদকালী ) বংশাভাব ৩১। সাং কুশনা, থানা কোটচাঁদপুর, যশোহর জেলা। কুশনাগ্রামে এক্ষণে আদৌ ব্রাহ্মণ নাই। হিন্দুর মধ্যে ৬৭ ঘর ধীবরের বাস আছে।
- ঘোষাল কংসারি মিশ্র স্মৃত রাঘবের [২১] ধারা।
- ২১। রাঘব স্মৃত গোপীকান্ত, গোপাল ও অনন্ত ২২। ( অনন্তের কুলাভাব বশতঃ তাহার বংশ লেখা নাই )।
- ২২। গোপীকান্ত স্মৃত রাজীবলোচন ও শিবরাম ২৩। ( রাজীবের কুলাভাব বশতঃ তাহার বংশ লেখা নাই )।
- ২৩। শিবরাম স্মৃত বলরাম ২৪। স্মৃত কৃষ্ণরাম সার্কভৌম ২৫।
- ২৫। কৃষ্ণরাম স্মৃত যাদবেন্দ্র, রামদেব, শঙ্কর, রাজারাম ও ভৃগুরাম ২৬।
- ২৬। রাজারাম স্মৃত বীরেশ্বর ২৭।
- ২৭। বীরেশ্বর স্মৃত শম্ভুনাথ, বিশ্বনাথ, গুরুপ্রসাদ, রামকান্ত ও মঞ্জীচরণ ২৮।
- ২৮। শম্ভুনাথ স্মৃত গৌরীচরণ, কালীপ্রসাদ, ধর্মপ্রসাদ ও মাধবপ্রসাদ ২৯।
- ২৮। বিশ্বনাথ স্মৃত অভয়াচরণ, শিবনাথ, অশোকরাম ও পদ্মলোচন ২৯।
- ২৮। গুরুপ্রসাদ স্মৃত রামগোবিন্দ, দোলগোবিন্দ ও জয়গোবিন্দ ২৯।
- ২৮। রামকান্ত স্মৃত সদাশিব ও নফরলাল ২৯।
- ২৮। মঞ্জীচরণ স্মৃত হারাধন ও পরাণ ২৯। সাং আখিরা, বলহাটী পরগণা।
- ২২। গোপাল স্মৃত শিবরাম ও কৃষ্ণদেব ২৩।
- ২৩। শিবরাম স্মৃত মধুসূদন, বিষ্ণু সিদ্ধান্ত, রামেশ্বর, নন্দকিশোর ও হরানন্দ ২৪।
- ২৪। মধুসূদন স্মৃত রমাবল্লভ, রামদেব, পরশুরাম ও অযোধ্যারাম ২৫।
- ২৪। বিষ্ণু সিদ্ধান্ত স্মৃত কৃষ্ণ ও কাশী ২৫।

ঘোষাল কংসারি মিশ্র স্মৃত রঘুরামের (২১) ধারা

- ২১। রঘুরাম স্মৃত বল্লভাচার্য্য ২২।  
 ২২। বল্লভাচার্য্য স্মৃত শিবরাম, ভবানীদাস, রামভদ্র, নারায়ণ ও রাধা-  
 বল্লভ ২৩।  
 ২৪। শিবরাম স্মৃত বলরাম, পরশুরাম, পার্শ্বতীনাথ ও মহাদেব ২৪।  
 ২৪। বলরাম স্মৃত মুনিরাম ও জনার্দন ২৫।  
 ২৫। মুনিরাম স্মৃত ভৃগুরাম, সীতারাম, রামশরণ, মাধব, যাদব, জনার্দন  
 কৃষ্ণ ও অভিরাম ২৬।  
 ২৬। ভৃগুরাম স্মৃত কন্দর্প ২৭। স্মৃত কালীচরণ ২৮।  
 ২৬। সীতারাম স্মৃত রামেশ্বর ও হটুরাম ২৭।  
 ২৬। যাদব স্মৃত আনন্দীরাম ২৭। স্মৃত রামচন্দ্র ২৮।  
 ২৬। জনার্দন স্মৃত গিরিধর ও কুঞ্জবিহারী ২৭। কুঞ্জ স্মৃত সদাশিব ২৮।  
 ২৬। কৃষ্ণ স্মৃত রামগোবিন্দ ২৭।  
 ২৩। ভবানীদাস ( ভঙ্গ ) স্মৃত রাম রায় ২৪।  
 ২৪। রাম রায় স্মৃত আঞ্জারাম রায় ও শিবরাম রায় ২৫।  
 ২৩। রাধাবল্লভ স্মৃত জয়কৃষ্ণ রায় ২৪। স্মৃত বৃন্দাবন রায় ২৫। স্মৃত মদন,  
 শ্রীনারায়ণ ও সন্তোষ ২৬।  
 ২৬। মদনরাম রায় স্মৃত সাহেবরাম রায়, আনন্দীরাম রায় ২৭। সাং  
 দত্তবত্যা, ফতেসিংহ পরগণা।  
 ২৭। সন্তোষ রায় স্মৃত পরীক্ষিত রায় ২৮। সাং নাডাঙ্গা পয়্যারি।

ঘোষাল বিশ্বনাথ স্মৃত অরবিন্দুর (২০) ধারা। (১২২ পৃঃ)

- ২০। অরবিন্দু স্মৃত বাসুদেব ও শ্রীমন্ত ২১।

( শ্রীমন্তের কুলাভাব বশতঃ বংশ লেখা নাই )

- ২১। বাসুদেব স্মৃত মুনিরাম, শ্রীকৃষ্ণ, রামরাম ও রামনাথ ২২।  
 ২২। মুনিরাম স্মৃত কৃষ্ণচরণ ও পুরুষোত্তম ২৩।

- ১৩। পুরুষোত্তম স্মৃত গোপীকান্ত ২৪। স্মৃত জনার্দন ২৫।
- ২৫। জনার্দন স্মৃত রঘুনাথ, রাগগোপাল, রামচরণ ও রাজারাম ২৬।  
ঘোষাল উদয়নের (১৭) সম্ভানগণের ধারা ( ১২২ পৃঃ )
- ১৮। অনন্ত স্মৃত মহী ১৯।
- ১৮। কেশব স্মৃত কাক ও আশাই ১৯।
- ১৯। কাক স্মৃত সুনন্দ ২০। স্মৃত নারায়ণ, গোবিন্দ ও হরি ২১।
- ২১। নারায়ণ স্মৃত কমললোচন নন্দ ২২। সাং কেতুগ্রাম বা কেঁওগ্রাম,  
বর্দ্ধমান।
- ১৮। জটাধারী স্মৃত গোবর্দ্ধন ১৯।
- ১৮। শ্রীকৃষ্ণ স্মৃত মকরন্দ, পরমেশ্বর ও চতুর্ভূজ ১৯। মকরন্দ স্মৃত বিপ্রদাস  
২০। পরমেশ্বর স্মৃত দুর্যোধন, পণ্ডিত, কুবানন্দ ও লক্ষ্মীনাথ ২০।
- ২০। দুর্যোধন স্মৃত কমল, গরুড় ও জগৎ ২১। চতুর্ভূজ স্মৃত শঙ্কর ২০।
- ১৮। নিত্যানন্দ ( নিঃসম্ভান )।
- ১৮। ঈশ্বর স্মৃত কাকুস্থ, দামোদর বা দামাই, ভাগবত বা ভাগই ১৯।
- ১৯। কাকুস্থ স্মৃত বিপ্রদাস, কুলপতি, পরমেশ্বর ও গর্ভেশ্বর ২০। দামোদর  
বা দামাই স্মৃত সুপ্রভাত ও শ্রীহরি ২০। সুপ্রভাত স্মৃত বাসুদেব,  
শ্রীধর ও ধরনীধর আচার্য্য ২১।
- ১৮। বাসুদেব স্মৃত পুরুষোত্তম ১৯।  
ঘোষাল পশুপতি স্মৃত হিঙ্গুলের (১৬) ধারা। ( ১২১ পৃঃ )
- ১৬। হিঙ্গুল স্মৃত বিনায়ক, নন্দন ও মামু ১৭।
- ১৭। বিনায়ক স্মৃত শৌরি, ভাগীরথ, শ্রীপতি, দেবপতি, দৌ ও নৌ ১৮।
- ১৮। শৌরি স্মৃত ব্যাস, বশিষ্ঠ, বাসুদেব, ভূধর, শঙ্কু ও কার্ত্তিক ১৯।
- ১৯। বাসুদেব স্মৃত কীর্ত্তিবাস ও ধনঞ্জয় ২০।



- ২০। কীর্ত্তিবাস স্মৃত্ত বিপ্রদাস, সর্কেশ্বর, সাতকড়ি, বৈশম্পায়ণ, ভরত ও গঙ্গাধর ২১।
- ২১। বিপ্রদাস স্মৃত্ত গোপাল, নেপাল, মল্লীবর, ধরাধর ও সংসার ২২।
- ২২। গোপাল স্মৃত্ত হৃদয় ও সদানন্দ ২৩।
- ২৩। হৃদয় স্মৃত্ত জগদানন্দ, ভবানন্দ ও কুমুদ ২৪। কুমুদ স্মৃত্ত জয়ানন্দ ২৫।
- ২০। ধনঞ্জয় স্মৃত্ত গোবিন্দ ও শঙ্কর ২১।
- ২১। গোবিন্দ স্মৃত্ত সৃষ্টিধর ও প্রদ্যুম্ন ২২।
- ২২। সৃষ্টিধর স্মৃত্ত যদুনন্দন ও বনমালী ২৩। সাং ক্ষকগ্রাম।
- ২২। প্রদ্যুম্ন স্মৃত্ত রাঘব ও রূপনাথ ২৩। রাঘব স্মৃত্ত যাদব, রামদাস ও হরিদাস ২৪। হরিদাস স্মৃত্ত বিষ্ণুদাস ২৫। স্মৃত্ত বিপ্রদাস, গোবিন্দ-রাম ও দুর্গারাম ২৬। বিপ্রদাস স্মৃত্ত রামদেব ও শুকদেব ২৭।
- ১৭। বিনায়ক স্মৃত্ত ভগীরথ ১৮। স্মৃত্ত মহেশ্বর ও কিতো ১৯।
- ১৯। মহেশ্বর স্মৃত্ত বাণেশ্বর বা বাণ ২০। স্মৃত্ত ত্রিলোচন ২১।
- ২১। ত্রিলোচন স্মৃত্ত রাজেন্দ্র ২২। স্মৃত্ত যদুনাথ ও চিরঞ্জীব ২৩।
- ২৩। যদুনাথ স্মৃত্ত হিরণ্য, রাম, নারায়ণ ও শ্রীমন্ত ২৪।
- ২৪। হিরণ্য স্মৃত্ত গঙ্গারাম ও শ্রীকৃষ্ণ ২৫।
- ১৮। দৌ স্মৃত্ত বাটু, ভিক্ষাকর ও বশিষ্ঠ ১৯। নৌ স্মৃত্ত ভাস্কর ১৯।
- ১৭। মামু স্মৃত্ত কন্দ, জনার্দন বা জন, গণপতি বা গণ, গোবর্দ্ধন, চাঁদ, মহানন্দ, দিগম্বর বা দিগ, পুরুষোত্তম বা পুরো, অরবিন্দ, নন্দ, লক্ষণ বা লথ ১৮। কন্দ স্মৃত্ত কাউ ১৯।
- ১৮। জনার্দন স্মৃত্ত হলধর বা হল, জগন্নাথ বা জগ ও শ্রীধর ১৯। হলধর স্মৃত্ত কৃষ্ণধন ২০। জগন্নাথ স্মৃত্ত অচ্যুত ও মাধব ২০। অচ্যুত স্মৃত্ত মকরন্দ, দামিনী ও নকর ২১। মকরন্দ স্মৃত্ত শ্রীমান্ ও রামচন্দ্র ২২। রামচন্দ্র স্মৃত্ত কবিরত্ন, সুখরত্ন ও লক্ষ্মীনাথ ২৩। সুখরত্ন স্মৃত্ত যাদব, শ্রীমুখ ও হরিদাস ২৪। লক্ষ্মীনাথ স্মৃত্ত শ্যামদাস ২৪।

- ১৮। গণপতি বা গণ স্মৃত মুরারি ও নাথাই ১৯।  
 ১৮। গোবর্দ্ধন স্মৃত লক্ষ্মণ বা লখাই, পুরুমোত্তম বা পুরাই ও গর্ভেশ্বর ১৯।  
 ১৯। পুরুমোত্তম স্মৃত বিষ্ণু ২০।  
 ১৯। গর্ভেশ্বর স্মৃত গোবিন্দ, সঙ্কেত ও কমলাকর ২০।  
 ২০। গোবিন্দ স্মৃত গোপাল ঘটক ও তেয়াই ২১।  
 ২১। গোপাল স্মৃত অনিরুদ্ধ, সিদ্ধেশ্বর বা সিধো, গণেশ বা গণাই ২২।  
 ২২। অনিরুদ্ধ স্মৃত জনার্দন ২৩। সিদ্ধেশ্বর স্মৃত কাশী ২৩।  
 ২২। গণেশ বা গণাই স্মৃত শ্রীধর ও প্রজাপতি ২৩।  
 ২৩। শ্রীধর স্মৃত দেবনাথ বা দেবাই, লক্ষ্মণ বা লখাই ও গঙ্গাদাস (০) ২৪।  
 ২৪। দেবনাথ স্মৃত প্রসাদ, লোকনাথ, যদুনাথ, অনন্ত ও নন্দ ২৫। প্রসাদ  
 স্মৃত গোপাল, বনমালী, রমানাথ ও অনন্ত ২৬। লোকনাথ স্মৃত  
 মাধব ২৬। যদুনাথ স্মৃত বনমালী, বাণীনাথ ও গৌরীনাথ ২৬।  
 ২৫। নন্দ বা নন্দাই স্মৃত শ্রীমন্ত ও শ্রীকৃষ্ণ ২৬।  
 ২৪। লক্ষ্মণ বা লখাই স্মৃত শান্তি ২৫।

ঘোষাল পশুপতি স্মৃত রুদ্রের (১৬) ধারা। (১২১ পৃঃ)

- ১৬। রুদ্র স্মৃত দাশু, ভগীরথ, পদ্মনাথ (না ৩) ও মধুসূদন ১৭।  
 ১৭। দাশু স্মৃত মুরারি, অনন্ত, থাকরাম ও নারায়ণ ১৮।  
 ১৮। মুরারি স্মৃত মকরন্দ ও নরসিংহ ১৯। মকরন্দ স্মৃত রত্নাকর ২০। পদ্মাকর  
 ২১। স্মৃত মধুসূদন ও নীলকণ্ঠ ২২। মধুসূদন স্মৃত ষষ্ঠীদাস ও জানকীবল্লভ  
 ২৩। জানকী স্মৃত বিশ্বেশ্বর ২৪। বিশ্বেশ্বর স্মৃত রঘুনাথ, শিবেশ্বর,  
 রাধাকান্ত ও গঙ্গাধর ২৫।  
 ২৫। রঘুনাথ স্মৃত গঙ্গারাম ও মহাদেব। সাং ছিলামপুর কবিশপাড়া।  
 ২২। নীলকণ্ঠ স্মৃত রামচন্দ্র ২৩। স্মৃত মহেশচন্দ্র, গৌরীকান্ত, চন্দ্রশেখর,  
 রাজীবলোচন ও দুর্গাদাস ২৪। মহেশ স্মৃত কমলাকান্ত ২৫। স্মৃত

- গঙ্গারাম ২৬ । স্মৃত্ত যাদবচন্দ্র ও শ্রীকৃষ্ণ ২৭ । যাদব স্মৃত্ত কৃষ্ণরাম ও  
রামনারায়ণ ২৮ । রামনারায়ণ স্মৃত্ত লক্ষ্মীনারায়ণ ও আনন্দীরাম ২৯ ।
- ২৯ । লক্ষ্মীনারায়ণ স্মৃত্ত হরিনারায়ণ, রাজনারায়ণ, শিবনারায়ণ ও রাম-  
শঙ্কর ৬০ । সকলের বংশাভাব । সাং ফুলবাড়ী, থানা কোটচাঁদপুর,  
জেলা যশোহর ।
- ৩০ । রামশঙ্কর দৌহিত্র জয়দিয়া বলরামনগর নিবাসী দৈবচরণ রায় চৌধুরী ।  
তৎস্মৃত্ত জ্যোতিষ ।
- ২৪ । গৌরীকান্ত স্মৃত্ত লক্ষ্মীকান্ত, রাঘবেন্দ্র, রূপনারায়ণ ও রমাকান্ত ২৫ ।
- ২৪ । চন্দ্রশেখর স্মৃত্ত গোপীকান্ত ২৫ ।
- ২৪ । রাজীবলোচন স্মৃত্ত বিশ্বেশ্বর ও রামেশ্বর ২৫ ।
- ২৫ । বিশ্বেশ্বর স্মৃত্ত কৃষ্ণীগীকান্ত ছালদার ও রামেশ্বর ছালদার ২৬ । সাং  
প্রিয়নগর, চাকদহ, নদীয়া জেলা ।
- ২৮ । মুরারি স্মৃত্ত নরসিংহ স্মৃত্ত শ্রীধর ২০ । স্মৃত্ত ত্রিলোচন ২১ । স্মৃত্ত  
মকরন্দ ( বংশাভাব ) ২২ । সাং এড়ান্দা, থানা কোটচাঁদপুর, জেলা  
যশোহর । কুশনা, ফুলবাড়ী এবং এড়ান্দা, এই তিন গ্রাম পাশাপাশী  
গ্রাম । এই তিন গ্রামের ঘোমালেরা ধনে মানে ঐ অঞ্চলে শ্রেষ্ঠ  
ছিলেন । ইহাদিগের গৃহে হিন্দুর সর্কাবিধ ক্রিয়া কর্ম হইত । ইহাদের  
মধ্যে কুশনার নরসিংহ ঘোমালের অবস্থা সর্কাপেক্ষা ভাল ছিল । এখন  
এই সব স্থানে হিন্দুর অভাব দৃষ্ট হয় ।
- ২৭ । দাস্ত স্মৃত্ত অনন্ত ১৮ । স্মৃত্ত সর্কানন্দ ১৯ । স্মৃত্ত মকরন্দ ২০ । স্মৃত্ত  
জটাধারী, শ্রীধর ও নিগুণানন্দ ২১ । জটাধারী স্মৃত্ত রামকৃষ্ণ ও গোপাল-  
কৃষ্ণ ২২ । রামকৃষ্ণ স্মৃত্ত বিষ্ণু ও বলরাম ২৩ । বিষ্ণু স্মৃত্ত রাজারাম,  
রঘুরাম ও আয়ারাম ২৪ । রাজারাম স্মৃত্ত রামজীবন । সাং ছত্রপাড়া  
আলমডাঙ্গা, নদীয়া জেলা ।

୧୮ । ଥାକରାମ ସ୍ତୁତ ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ ୧୯ । ନିତ୍ୟାନନ୍ଦ ସ୍ତୁତ ରତ୍ନାକର, ଧନପତି ବା ଧନୋ ୨୦ । ରତ୍ନାକର ସ୍ତୁତ କଳାଧର ଓ ରାଜ୍ୟାଧର ୨୧ । ରାଜ୍ୟାଧର ସ୍ତୁତ ରାମଭଦ୍ର ଓ ରଘୁରାମ ୨୨ ।

ଘୋଷାଳ ଋଦ୍ର ସ୍ତୁତ ଭଗୀରଥ ଓ ପଦ୍ମନାଥ ( ୧୭ ) ଧାରା । ( ୧୫୨ ପୃ : )

୧୬ । ଋଦ୍ର ସ୍ତୁତ ଭଗୀରଥ ଓ ପଦ୍ମନାଥ ( ନାଥ ) ୧୭ । ଭଗୀରଥ ସ୍ତୁତ ଗର୍ଭେଶ୍ଵର, ମହେଶ୍ଵର, ଜନାର୍ଦ୍ଦନ, ବରାହ ଓ ରଘୁନାଥ ୧୮ । ଗର୍ଭେଶ୍ଵର ସ୍ତୁତ ଶିବେଶ୍ଵର ୧୯ । ମହେଶ୍ଵର ସ୍ତୁତ ଜୟରାମ ୨୦ । ଜନାର୍ଦ୍ଦନ ସ୍ତୁତ ଚୂଡ଼ାମଣି ୨୧ । ସ୍ତୁତ ହରି, ଯୁକ୍ତ, ଜନ୍ମେଜୟ ୨୨ । ଜନ୍ମେଜୟ ସ୍ତୁତ ଜିତାମିତ୍ର ୨୩ । ସ୍ତୁତ ରାମ ୨୪ ।

୧୭ । ପଦ୍ମନାଥ ସ୍ତୁତ ଗଙ୍ଗାଧର ଓ ଆଦିତ୍ୟାନନ୍ଦନ ୧୮ ।

୧୮ । ଗଙ୍ଗାଧର ସ୍ତୁତ ରାମ, ବଶିଷ୍ଠ ଓ ସୁରେଶ୍ଵର ୧୯ । ରାମ ସ୍ତୁତ କମଳେଶ୍ଵର, ଶାନ୍ତିଧର, ଦିବାକର, କାମଦେବ, ଗୋବିନ୍ଦଦେବ, କଂସାରି ଓ ଦାମୋଦର ୨୦ । ଶାନ୍ତିଧର ସ୍ତୁତ କାଶୀନାଥ ଓ ଅକ୍ଷୟ ୨୧ । କାଶୀନାଥ ସ୍ତୁତ ଜନାର୍ଦ୍ଦନ, ଭବାନନ୍ଦ, ମତ୍ୟାନନ୍ଦ ଓ ଯୁକ୍ତାଚାର୍ଯ୍ୟ ୨୨ ।

୨୨ । ଜନାର୍ଦ୍ଦନ ସ୍ତୁତ ଗୋପୀ, ରାଘବ ଓ ପୁରୁଷୋତ୍ତମ ୨୩ । ଭବାନନ୍ଦ ସ୍ତୁତ ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ ୨୪ । କୁମୁଦାଚାର୍ଯ୍ୟ ସ୍ତୁତ ଶିବାଚାର୍ଯ୍ୟ ୨୫ । ସ୍ତୁତ କୃଷ୍ଣବଲ୍ଲଭ, ନରସିଂହ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ, ରାଜାରାମ ଓ ଯୁନିରାମ ୨୬ । ନରସିଂହ ସ୍ତୁତ କାଳୁରାମ, ଅନନ୍ତରାମ, ଧନଞ୍ଜୟ ଓ ବୃନ୍ଦାବନ ୨୭ । ରାଜାରାମ ସ୍ତୁତ ଗୋବିନ୍ଦ ଓ ବଂଶୀ ୨୮ । ଗୋବିନ୍ଦ ସ୍ତୁତ ପଞ୍ଚାନନ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ୨୯ । ସ୍ତୁତ ରଘୁନାଥ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ୩୦ । ନାରାୟଣ ୩୧ ।

୩୨ । ଅକ୍ଷୟ ସ୍ତୁତ ରମାନାଥ ୩୩ । ସ୍ତୁତ ହରିଦାସ ଓ ରତିନାଥ ୩୪ । ହରିଦାସ ସ୍ତୁତ ଟାଣ୍ଡ ଓ ବିନୋଦ ୩୫ । ଟାଣ୍ଡ ସ୍ତୁତ ବାସୁଦେବ ଓ ଜୟଦେବ ୩୬ । ବିନୋଦ ସ୍ତୁତ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ୩୭ । ରତିନାଥ ସ୍ତୁତ ରାଧାବଲ୍ଲଭ ୩୮ । ସ୍ତୁତ ଗଙ୍ଗାରାମ ୩୯ ।

୪୦ । କଂସାରି ସ୍ତୁତ ବାସୁଦେବ ୪୧ । ସ୍ତୁତ ଜିତାମିତ୍ର ଘଟକ ରାୟ ଓ ଯୁନିରାମ ୪୨ । ଜିତାମିତ୍ର ସ୍ତୁତ କୃଷ୍ଣ, ଗୌରୀ ଓ ଶିବଶଙ୍କର ୪୩ ।

୪୦ । ଦାମୋଦର ସ୍ତୁତ ଶ୍ରୀନାଥ, ବିଷ୍ଣୁନାଥ, ଲକ୍ଷ୍ମୀନାଥ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ୪୧ ।

- ২১। বিশ্বনাথ স্মৃত শিবানন্দ, কৃষ্ণানন্দ, ব্রহ্মানন্দ ও শঙ্কর সরকার ২২।  
 ২২। শিবানন্দ স্মৃত গোপাল ও চিরঞ্জীব ২৩।  
 ২৩। চিরঞ্জীব স্মৃত মহেশ, বিনোদ ও রামচন্দ্র ২৪।  
 ২৪। মহেশ স্মৃত রত্নেশ্বর, হরিচরণ ও শ্রীরাম ২৫।  
 ২৪। বিনোদ স্মৃত ভগবান্ ২৫। রামচন্দ্র স্মৃত ভৃগুরাম ২৫।  
 ২২। কৃষ্ণানন্দ স্মৃত চণ্ডীদাস ২৩। স্মৃত ব্রহ্মানন্দ ২৪।  
 ১৯। সুরেশ্বর স্মৃত বনমালী ২০।

কলিকাতা বহুবাজারের  
 বাৎসর্য গোত্রীয় মতিলাল (মহিস্তা) শ্রোত্রীয় বংশ।  
 ব্রজগোপাল সংকলিত বংশ তালিকা

- ১। ভবানীমোহন মতিলাল  
 ১। ভবানীমোহন স্মৃত অম্বিকাচরণ ২।  
 ২। অম্বিকাচরণ স্মৃত হরকিশোর, ঈশানকিশোর ও হরিকিশোর ৩।  
 ৩। ঈশানকিশোর স্মৃত হরনারায়ণ ৪।  
 ৪। হরনারায়ণ স্মৃত শ্রীনারায়ণ ও চণ্ডীচরণ ৫।  
 ৫। শ্রীনারায়ণ স্মৃত ঈশ্বরচন্দ্র, নবীনচন্দ্র ও শৈলেশচন্দ্র ৬।  
 ৬। শৈলেশচন্দ্র স্মৃত নিবারণচন্দ্র, নয়নচন্দ্র ও নবকিশোর ৭।  
 ৭। নবকিশোর স্মৃত করুণেন্দ্র, জিতেন্দ্র ও ঈশেন্দ্র ৮।  
 ৫। চণ্ডীচরণ স্মৃত ভুবনেশচন্দ্র ৬।  
 ৬। ভুবনেশচন্দ্র স্মৃত দেবেন্দ্রচন্দ্র, আশুতোষ, শরৎচন্দ্র ও নীলকমল ৭।  
 ৭। আশুতোষ স্মৃত রামকিশোর ও রামধন ৮।  
 ৭। শরৎচন্দ্র স্মৃত তারিণীচরণ ৮। তারিণীচরণ স্মৃত ভৈরবচন্দ্র ৯।

- ৯। ভৈরবচক্র স্মৃত্ত রামবল্লভ ( নিধিরাম ) ১০।
- ১০। রামবল্লভ স্মৃত্ত কাশীনাথ, বিখ্যাত বিশ্বনাথ মতিলাল ও কন্যা গোকুলমণি ১১।
- ১১। বিশ্বনাথ স্মৃত্ত নীলমণি, গোবিন্দচক্র, রামনারায়ণ ও কন্যা ব্রহ্মময়ী ১২।
- ১২। নীলমণি স্মৃত্ত নন্দগোপাল ও ব্রজগোপাল ১৩।
- ১৩। নন্দগোপাল স্মৃত্ত বিনোদগোপাল ১৪।
- ১৪। বিনোদগোপাল স্মৃত্ত ননীগোপাল ১৫। তৎস্মৃত্ত বিজনগোপাল ১৬।

### ৮ যতীন্দ্রনাথ সঙ্কলিত বংশ তালিকা

- ১। গুণানন্দ মতিলাল
- ১। গুণানন্দ স্মৃত্ত বাসুদেব ও শ্রীকৃষ্ণ ২।
- ২। বাসুদেব স্মৃত্ত রামজীবন (ক), যোগীশ্বর (খ), রত্নেশ্বর (গ), ভুবনেশ্বর (ঘ) ও নন্দকিশোর (ঙ) ৩।

### ৩ (ক) রামজীবনের ধারা

- ৩। রামজীবন স্মৃত্ত রামচন্দ্র ও হরদেব ৪।
- ৪। রামচন্দ্র স্মৃত্ত রামকৃষ্ণ, রূপারাম, কেনারাম, মনোহর ও বাঞ্ছারাম (চ) ৫।
- ৫। কেনারাম স্মৃত্ত জগৎরাম ও গোলকনাথ ৬।
- ৬। জগৎরাম স্মৃত্ত ভগবানচন্দ্র ও কৃষ্ণচন্দ্র ৭।
- ৭। ভগবানচন্দ্র স্মৃত্ত মথুরানাথ ও কেদারনাথ ৮।
- ৬। গোলকনাথ স্মৃত্ত ঈশ্বরচন্দ্র ও নীলকমল ৭।
- ৫। মনোহর স্মৃত্ত রামপ্রসাদ ৬। তৎস্মৃত্ত মধুসূদন ৭।
- ৪। হরদেব স্মৃত্ত রামলোচন ও বলরাম (ছ) ৫।
- ৫। রামলোচন স্মৃত্ত রামকান্ত, গঙ্গারাম ও রামসুন্দর ৬।
- ৬। রামকান্ত স্মৃত্ত গৌরীশঙ্কর ও কালীকঙ্কর ৭।

- ১০। রাধানাথ স্ত ৩ রামধন, বিশ্বনাথ ৩ নাগসংগত ৯।
- ৭। বিশ্বনাথ স্ত শ্রীনারায়ণ ৮। তৎস্ত কৃষ্ণকালী ও রামকালী ৯।
- ৫ (ছ)। বলরাম স্ত রামনিধি ও রামলোচন ৬।
- ৬। রামনিধি স্ত রামচাঁদ, নবীনচাঁদ ও ত্রৈলোক্যমোহন ৭।
- ৭। নবীনচাঁদ স্ত সীতানাথ ৮।
- ৬। রামলোচন স্ত মধুসূদন, হারাধন, রাধানাথ ও গোপালচন্দ্র ৭।
- ৭। রাধানাথ স্ত চন্দ্রকুমার, যোগেন্দ্রনাথ ও বসন্তকুমার ৮।
- ৮। যোগেন্দ্রনাথ স্ত রামকুমার ৯।
- ৭। গোপালচন্দ্র স্ত কৃষ্ণধন ৮।

৫ (চ) বাঞ্জারামের ধারা

- ৫। বাঞ্জারাম স্ত লক্ষ্মীনারায়ণ, রামকানাই, রামলোচন, পদ্মলোচন, কাশীনাথ, কৃষ্ণমোহন, নীলগণি, ভৈরবচন্দ্র, শঙ্কুচন্দ্র, তারিণীচরণ (জ) ও আনন্দচন্দ্র (ঝ) ৬।
- ৬। রামকানাই স্ত ঈশ্বরচন্দ্র, প্রেমচাঁদ, কালিদাস, দুর্গাদাস ও বদনচাঁদ ৭।
- ৭। ঈশ্বরচন্দ্র স্ত যাদবচন্দ্র ও মাধবচন্দ্র ৮।
- ৭। কালিদাস স্ত নিমাইচরণ ৮। দুর্গাদাস স্ত পূর্ণচন্দ্র ৮।
- ৬। কৃষ্ণমোহন স্ত উমাচরণ, শ্রামাচরণ ও পার্শ্বতীচরণ ৭।
- ৬। নীলগণি স্ত প্যারীচরণ ৭। তৎস্ত শিবনাথ ৮।
- ৬। ভৈরবচন্দ্র স্ত গোবিন্দ, পীতাম্বর, ভগবতীচরণ, দয়ালচাঁদ, দিগম্বর ও বিশ্বম্ভর ৭।
- ৭। গোবিন্দ স্ত রাজকৃষ্ণ, শ্রীধর, রমাপতি ও আশুতোষ ৮।
- ৮। আশুতোষ স্ত নরেন্দ্রনাথ ৯।
- ৭। ভগবতীচরণ স্ত গণেশচন্দ্র, শশীভূষণ, মন্থানাথ ও অনন্তরাম ৮।

- ৭। দয়ালচাঁদ স্মৃত ভূপালচন্দ্র ৮।  
 ৬। শঙ্কুচন্দ্র স্মৃত রামকুমার ৭। তৎস্মৃত যোগেন্দ্রনাথ ৮।  
 ৬ (জ)। তারিণীচরণ স্মৃত হলধর, তারকনাথ, কালিদাস, চন্দ্রকুমার, সূর্য্য-  
 কুমার ও অক্ষয়কুমার ৭।  
 ৭। হলধর স্মৃত রাজকুমার, কাশীরাম, ভোলানাথ, বসন্তকুমার ও হারাধন ৮।  
 ৬ (ঝ)। আনন্দচন্দ্র স্মৃত গোপালচন্দ্র, কালীপ্রসন্ন ও বিরাজমোহন ৭।

### ৩ (খ) যোগীশ্বরের ধারা

- ৩। যোগীশ্বর স্মৃত শিবরাম ৪। তৎস্মৃত রামসুন্দর ৫। তৎস্মৃত রাধাচরণ :

### ৩ (গ) রত্নেশ্বরের ধারা

- ৩। রত্নেশ্বর স্মৃত রামগোবিন্দ ও অনন্তরাম ৪।  
 ৪। রামগোবিন্দ স্মৃত বিনোদরাম ৫।  
 ৪। অনন্তরাম স্মৃত শুভরাম, গঙ্গারাম ও রাধাকৃষ্ণ ৫।  
 ৫। শুভরাম স্মৃত রামনিধি, গোপীনাথ ও কৃষ্ণপ্রসন্ন ৬।  
 ৬। রামনিধি স্মৃত গৌরচন্দ্র ও গোবর্দ্ধনচন্দ্র ৭।  
 ৬। গোপীনাথ স্মৃত কেশবচন্দ্র, মহেশচন্দ্র ও ঈশ্বরচন্দ্র ৭।  
 ৭। ঈশ্বরচন্দ্র স্মৃত ভূপেন্দ্রনাথ, হরিনাথ, হরিপ্রসন্ন ও নৃত্যগোপাল ৮।  
 ৫। গঙ্গারাম স্মৃত রামলোচন ও নবকৃষ্ণ ৬।  
 ৫। রাধাকৃষ্ণ স্মৃত রামচাঁদ, তারচাঁদ, ভগবানচন্দ্র, ভৈরবচন্দ্র ও মাণিকচন্দ্র ৬।  
 ৬। ভগবানচন্দ্র স্মৃত ভবানীচরণ ৭।  
 ৭। ভাবানীচরণ স্মৃত চন্দ্রকান্ত, নীলমাধব, রাধামাধব, মোহিমচন্দ্র ও  
 কণ্ঠা হরিমতি ৮।

### ৩ (ঘ) ভুবনেশ্বরের ধারা

- ৩। ভুবনেশ্বর স্মৃত রামনাথ ও রামচন্দ্র ৪।



- ৪। রামচন্দ্র স্মৃত গয়ারাম ও কৃষ্ণরাম ৫।
- ৫। গয়ারাম স্মৃত রামনারায়ণ, রামধন ও শঙ্কুচন্দ্র ৬।
- ৬। রামনারায়ণ স্মৃত রামসাগর ও অভয়চন্দ্র ৭।

৩ ( ৬ ) নন্দকিশোরের ধারা।

- ৩। নন্দকিশোর স্মৃত বিষ্ণুরাম ও কেবলরাম ৪।
- ৪। বিষ্ণুরাম স্মৃত রামবল্লভ ( নিধিরাম ) ও রামমোহন ৫।
- ৫। রামবল্লভ স্মৃত কাশীনাথ, প্রসিদ্ধ বিশ্বনাথ মতিলাল ও কন্যা গোকুল-  
মণি ( স্বামী হরচন্দ্র মুখো ) ৬।
- ৬। কাশীনাথ কন্যা আনন্দময়ী ও দয়াময়ী ৭।
- ৬। বিশ্বনাথ স্মৃত নীলমণি, গোবিন্দচন্দ্র, রামনারায়ণ ও কন্যা ব্রহ্মময়ী ৭।

বিশ্বনাথ স্মৃত নীলমণির (৭) ধারা। ১।১ দুর্গাচরণ পিথুড়ি লেন

- ৭। নীলমণি ( স্ত্রী ভবসুন্দরী ) স্মৃত শিবপ্রসন্ন ( স্ত্রী চণ্ডী ), নন্দগোপাল  
( স্ত্রী কুম্ভকুমারী ), ব্রজগোপাল ( স্ত্রী জগৎমোহিনী ), কন্যা  
কাদম্বিনী ( স্বামী গিরিশচন্দ্র মুখো ) ও হেমাঙ্গিনী [ স্বামী উমেশচন্দ্র  
বন্দ্যো ( Mr. W. C. Bonerjee, Bar-at-law ) ] ৮।
- ৮। নন্দগোপাল স্মৃত বিনোদগোপাল ( স্ত্রী বসন্ত ও হেমন্তকুমারী ) ও কন্যা  
সুরকুমারী ( স্বামী রজনীকান্ত চট্টো ) ৯।
- ৯। বিনোদগোপাল স্মৃত নলিনীগোপাল ( স্ত্রী সাধনবালা ) ১০।
- ১০। নলিনীগোপাল স্মৃত বিজনগোপাল ও কন্যা সুষমা ( স্বামী বিবেকানন্দ  
বন্দ্যো ) ১১।
- ৮। ব্রজগোপাল কন্যা মৃগালিনী ( স্বামী সুরেন্দ্রনাথ চট্টো ), কমুদিনী ( স্বামী  
অমৃতলাল মুখো ) ও চারুবালা ( স্বামী নগেন্দ্রনাথ চট্টো ) ৯।

বিষ্ণুনাথ স্মৃত গোবিন্দচন্দ্রের ( ৭ ) ধারা ।

১৯।১এ দুর্গাচরণ পিথাড় লেন

- ৭। গোবিন্দচন্দ্র ( স্ত্রী শিবসুন্দরী ) স্মৃত রাজেন্দ্রনাথ ( স্ত্রী নিস্তারিণী ), দেবেন্দ্রনাথ ( স্ত্রী গোলাপবাসিনী ), আশুতোষ ( স্ত্রী মোক্ষদা ), কন্যা বিন্দুবাসিনী ( স্বামী শশীভূষণ মুখো ), জগৎমোহিনী ( স্বামী মহেশচন্দ্র মুখো ), বামাসুন্দরী ( স্বামী চন্দ্রনাথ মুখো ) ও পদ্মমুখী ( স্বামী মহেন্দ্র বন্দ্যো ) ৮ ।
- ৮। রাজেন্দ্রনাথ স্মৃত অঘোরচন্দ্র ও কন্যা হারামণি ( স্বামী ঈশানচন্দ্র বন্দ্যো ) ৯ ।
- ৮। দেবেন্দ্রনাথ স্মৃত সতীশচন্দ্র ( স্ত্রী মহাশ্বেতা ), শ্রীশচন্দ্র ( স্ত্রী ধরাসুন্দরী ), যতীশ ( স্ত্রী সত্যবতী ও হিরণ্ময়ী ), হরিশচন্দ্র, ( স্ত্রী তারা-সুন্দরী ), ক্ষিতীশচন্দ্র ( স্ত্রী লীলাবতী ) এবং কন্যা কিরণবালা ( স্বামী সত্যপ্রসাদ মুখো ), প্রভাবতী ( স্বামী দেবেন্দ্রচন্দ্র রায়চৌধুরী ), মনোরমা ( স্বামী গনপনাথ চট্টো ), দুর্গামণি ( স্বামী দুর্গাচরণ মুখো ) ও সুরমা ( স্বামী ধীরেন্দ্রনাথ চট্টো ) ৯ ।
- ৯। সতীশচন্দ্র স্মৃত মোহিনীমোহন ( স্ত্রী উর্মিলা ), কন্যা বীণাপাণি ( স্বামী আশুতোষ চট্টো ) ও কমলা ( স্বামী ধনগোপাল মুখো ) ১০ ।
- ১০। মোহিনীমোহন স্মৃত ভবানীমোহন ও কন্যা প্রতিমা ( স্বামী শৈলেন্দ্র-কৃষ্ণ চট্টো ) ১১ ।
- ৯। শ্রীশচন্দ্র স্মৃত রমণীমোহন ( স্ত্রী হৈমবতী ) ও যামিনীমোহন ( স্ত্রী আশালতা ) ১০ ।
- ১০। রমণীমোহন কন্যা সুরতা ও সুনীতা ১১ ।
- ১০। যামিনীমোহন স্মৃত অরুণচন্দ্র ১১ ।

- ৯। যতীশ সূত রুষ্ণীগীমোহন ( স্ত্রী নিহারবালা ), গোপিনীমোহন, নলিনীমোহন এবং কণ্ঠা আভা ( স্বামী রবীন্দ্র চট্টো ), শোভা ( স্বামী অখিলচন্দ্র চট্টো ), বিভা ( স্বামী বিভূতিভূষণ চট্টো ), নিভা ও চম্পা ১০।
- ১০। রুষ্ণীগীমোহন সূত কমলকৃষ্ণ, অমলকৃষ্ণ ও বিমলকৃষ্ণ ১১।
- ৯। হরিশচন্দ্র সূত রোহিণীমোহন, কণ্ঠা অর্পণা ( স্বামী নরেন্দ্রকুমার চট্টো ) ও অপরাজিতা ১০।
- ৯। ক্ষিতীশচন্দ্র সূত অবনীমোহন, কণ্ঠা তিলোত্তমা ( স্বামী অমলজীবন মুখো ), অলকা ও বাণী ১০।
- ৮। আশুতোষ সূত বিজয়চন্দ্র ও বিনয়চন্দ্র ৯।

বিশ্বনাথ সূত রামনারায়ণের (৭) ধারা।

১।১এ দুর্গাচরণ পিথুড়ি লেন

- ৭। রামনারায়ণ সন্তান বিনায়কচন্দ্র ( স্ত্রী গঙ্গাবতী ), শ্যামলাল ( স্ত্রী কুমুমকুমারী ), কৈলাসবাসিনী ( স্বামী যোগেন্দ্রনাথ বন্দ্যো ), কমুদিনী ( স্বামী মথুরামোহন মুখো ), সুরেন্দ্রনাথ ( স্ত্রী রাধারানী ), শরৎচন্দ্র ( স্ত্রী অনূর্ণা ), হেমচন্দ্র ( স্ত্রী কৃষ্ণকালী ), ধনেন্দ্রনাথ ( স্ত্রী সুবর্ণকুমারী ), গিরিবাবা ( স্বামী বেণীমাধব চট্টো ), চন্দ্রবালা ( স্বামী শ্যামকুমুদ মুখো ) ও শশীবালা ( স্বামী দিগম্বর বন্দ্যো ) ৮।
- ৮। বিনায়কচন্দ্র সূত সুরেশচন্দ্র ও যোগেশচন্দ্র ( স্ত্রী রাধারানী ) ৯।
- ৯। যোগেশচন্দ্র ( ১।এ দুর্গাচরণ পিথুড়ী লেন ) সূত গোপালচন্দ্র ( স্ত্রী রাজলক্ষ্মী ), কৃষ্ণচন্দ্র, নিমাইচন্দ্র ও কণ্ঠা সিদ্ধেশ্বরী ( স্বামী বিশ্বপতি চৌধুরী ), হৈমবতী ( স্বামী অশ্বিনীকুমার বন্দ্যো ), মনোরমা ( স্বামী বলাইচন্দ্র গোস্বামী ) ও রাণীবালা ১০।
- ৮। শ্যামলাল সূত বঙ্কিমচন্দ্র ( স্ত্রী নীরদবালা ), মৃগালকান্ত ও কণ্ঠা কৃষ্ণনলিনী ( স্বামী মহারাজ ক্ষিতীশচন্দ্র রায়, কৃষ্ণনগর—নদীয়া ) ৯।

- ৮। সুরেন্দ্রনাথ (১।১ বি, দুর্গাচরণ পিথুড়ি লেন) সন্তান যতীন্দ্রনাথ ( স্ত্রী ইন্দুমতী ), শৈলেন্দ্রনাথ ( স্ত্রী জ্যোতির্ময়ী ), পুরন্দর, গোরাচাঁদ, বিনোদিনী ( স্বামী গিরিজানাথ রায়চৌধুরী জমিদার সাতক্ষিরা ), রাণী ( স্বামী পরেশচন্দ্র মুখো ), সর্কমঙ্গলা ( স্বামী কুমার নরেন্দ্রনাথ রায়, দিনাজপুর জেলার মহাদেবপুরের ছোট তরফের জমিদার ), চমৎকার ( স্বামী কিরণলাল বন্দ্যো ), সরযুবালা ( রাজামুখী ) ( স্বামী কুমার রণেন্দ্রনারায়ণ রায়, প্রাণ্ডাল—ঢাকা ), সুধামুখী ( স্বামী নীলমণি মুখো ) ও সজনীকান্ত ( স্ত্রী উর্মিলা ) ৯।
- ৯। যতীন্দ্রনাথ স্মৃত নিতাইচাঁদ ( স্ত্রী বারিবালা ), কন্যা গৌরীরাণী ( স্বামী নিপ্রদাস গোস্বামী ), উবারাণী ( স্বামী কালীপ্রসাদ বন্দ্যো ) উনারাণী ( স্বামী শৈলেশচন্দ্র মুস্তাফী, কুচবেহার ) ও দেবরাণী ( স্বামী জ্ঞানেন্দ্রচন্দ্র রায় ) ১০।
- ৯। শৈলেন্দ্রনাথ স্মৃত নিম্নলিখিত, সুশীলচন্দ্র, সত্যেন্দ্রনাথ, নৃপেন্দ্রনাথ, পতাকীচরণ, কন্যা তরুবালা বা লক্ষ্মী ( স্বামী অমূল্যচন্দ্র রায়-চৌধুরী ), রমারাণী ( স্বামী কমলচন্দ্র মুখো ), নিভারাণী ( স্বামী শৈলেন্দ্রনাথ বন্দ্যো ) ও নিশারাণী ( স্বামী গণেশচন্দ্র মুখো ) ১০।
- ৯। সজনীকান্ত স্মৃত বিমল ১০।
- ৮। শরৎচন্দ্র স্মৃত ভোলানাথ ( স্ত্রী শ্যামভাবিনী ), কন্যা কালীকুমারী ( স্বামী সতীনাথ রায় ( চট্টো ) এডভোকেট আলিপুর জজকোর্ট ) ও হারামণি ( স্বামী জিতেন্দ্রনাথ পাকড়াশী ) ৯।
- ৯। ভোলানাথ স্মৃত লক্ষ্মীনারায়ণ, রবিনারায়ণ ও কন্যাগণ ১০।
- ৮। হেমচন্দ্র স্মৃত বৈষ্ণনাথ ( স্ত্রী দুর্গামণি ), উমানাথ ( স্ত্রী বিভাবতী ), শঙ্করনাথ ( স্ত্রী শোভাবতী ) ও কন্যা কমলাবালা ( স্বামী তুলসীচরণ বন্দ্যো ) ৯।

- ৯। বৈষ্ণনাথ, (১ বি, দুর্গাচরণ পিথুড়ি লেন ও ৫৫এ হৃদয়রাম বন্দ্যো লেন) সূত হারাণচন্দ্র, দুলালচন্দ্র, কন্যা মহামায়া ( স্বামী শঙ্করপ্রসাদ চট্টো) ও যোগমায়া ( স্বামী সুধীরচন্দ্র মুখো ) ১০।
- ৯। উমানাথ সূত রবীন্দ্রনাথ ও কন্যা ঈশানী প্রভৃতি।
- ৯। শঙ্করনাথ সূত জিতেন্দ্র ও কন্যাগণ ১০।
- ৮। ধনেন্দ্রনাথ ( ১।১এ দুর্গাচরণ পিথুড়ি লেন ) সূত চন্দ্রশেখর ( স্ত্রী বিজনবালা ), নরনাথ এম-এ, বি-এল, এডভোকেট জজকোর্ট আলিপুর ( স্ত্রী উমাশশী ), কন্যা অনঙ্গমঞ্জরী ( স্বামী মনমথকুমার চট্টো ) ও নন্দরাণী ( স্বামী মহাদেবগোবিন্দ মুখো ) ৯।
- ৯। চন্দ্রশেখর সূত পারালাল ও কন্যা মুক্তকেশী ( স্বামী শিবপ্রসাদ মুখো ) ও তারাসুন্দরী ১০।
- ১১। নরনাথ সূত হীরালাল, জহরলাল, দ্বারিকানাথ ও কন্যা করুণাময়ী, হরসুন্দরী ও বিন্দুবাসিনী ১০।

### মতিলাল বংশের ইতিকথা

বাংলা গোত্রীয় ছান্দরের পুত্র রবি মহিন্তা গ্রামী। কলিকাতা বহুবাজারের মহিন্ত্যাদিগের উপাধি মতিলাল। ইঁহাদিগের পূর্বপুরুষ গুণানন্দ যশোহর জেলার বিক্রমপুর গ্রাম হইতে ২৪ পরগণা জেলার জয়নগর মজিলপুর আসিয়া বাস করেন। তথায় এষ্ট মতিলাল বংশের পূর্ব বাসস্থান, দেবোত্তর, ব্রহ্মোত্তর গুরুপীঠ এবং বহু প্রাচীন কীর্তি ও প্রতিষ্ঠান আজিও বর্তমান আছে। মহিন্তা বংশের বহু উদ্ধর্তন পুরুষ কাম্বু, গোবর্দ্ধন, মাধব ও কেশবের পরিচয় পাওয়া যায় কিন্তু বহু অনুসন্ধানেও ইঁহারা গুণানন্দের প্রত্যক্ষ বা সাক্ষাৎ পূর্বপুরুষ ছিলেন কিনা তাহা অবগত হওয়া যায় নাই।

আমরা বংশাবলীর যে দুইটা তালিকা দিয়াছি তন্মধ্যে যতীন্দ্রনাথের তালিকা উপরোল্লিখিত গুণানন্দ হইতে আরম্ভ। ব্রজগোপালের তালিকায় গুণানন্দ

ও তদীয় অধস্তন পুরুষ কেবলরামের নাম নাই। জয়নগর মজিলপুরে কেবলরামের নামীয় জমী জমা তদীয় কুল-গুরু ও কুল-পুরোহিত বংশ মারফৎদাররূপে ভোগ করিতেছেন। এখনও জমিদারী কাছারীতে কেবল-রামের নাম খারিজ হইয়া ইহাদের নাম পত্তন হয় নাই। ব্রজগোপালের তালিকায় এই উভয় নামের অভাব দৃষ্টে আমরা ষষ্ঠীক্রনাথের তালিকাটী বিশেষ নির্ভরযোগ্য মনে করি।

**স্বনামধন্য বিশ্বনাথ মতিলাল ঃ**—সন ১১৮৬ সালে ( ১৭৭৯ খৃঃ অন্ধে ) ইহার জন্ম। অল্পবয়সে ইহার পিতা রামবল্লভের মৃত্যু হয়। রাম-বল্লভের স্ত্রী বিধবা হইয়া পুত্র কাশীনাথ, বিশ্বনাথ ও কন্যা গোকুলমণিকে লইয়া ভ্রাতা দুর্গাচরণ পিথুড়ির বহনাজারস্থ বাটীতে আসেন। দুর্গাচরণের একটি মাত্র কন্যা ভিন্ন অন্য সন্তানাদি না থাকায় তিনি ভাগিনেয়দের পুত্রাধিক স্নেহ করিতেন। এবং তাহাদিগকে জয়নগর ফিরিয়া যাইতে দেন নাই। অবশেষে নিজ তদ্রাসন বিশ্বনাথকে দিয়া যান।

কলিকাতার দুর্গ ( ফোর্ট উইলিয়ম ) নিৰ্ম্মাণের ভার দুর্গাচরণ পিথুড়ির উপর অর্পিত হয়, ইহাতেই তিনি প্রভূত ধনশালী হন। দুর্গাচরণের মৃত্যু-কালে ( ১৮২৫, জুলাই ) তাঁহার বিশাল ধন-সম্পত্তির ষৎকিঞ্চিৎ বিশ্বনাথ মতিলাল পাইয়াছিলেন।

বিশ্বনাথ মতিলাল ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীর লবণের গোলায় ৮ টাকা মাহিনায় মুহুরীর কার্যে নিযুক্ত হইয়া অবশেষে দাওয়ান পদ প্রাপ্ত হন। তিনি পুত্র পৌত্রাদির জন্ম ১৫ লক্ষ মুদ্রা ও বহু বিষয় সম্পত্তি রাখিয়া ১৮৪৪ খৃঃ অন্ধে দেহত্যাগ করেন। বোবাজার নামক বাজারটী তিনিই প্রতিষ্ঠা করেন।

ইহারা ফুলিয়া, খড়দহ, বল্লভী ও সর্দানন্দী মেলে বহু কুলক্রিয়া করায় সমাজে সাধ্য শ্রোত্রিয়রূপে পরিগৃহীত হইয়াছেন।

শ্রীচক্রশেখর মতিলাল ও শ্রীভবানী প্রসাদ মতিলাল মহাশয়ের আত্মকুল্যে সংগৃহীত। ১৯৩৯, আগষ্ট।

বঙ্গ সাহিত্য সেবক কৰ্মবীর

পণ্ডিত লালমোহন বিদ্যানিধির

( সংক্ষিপ্ত জীবন বৃত্তান্ত ) ।

বংশ পরিচয় ও বাল্যজীবন

যশোহর জিলার বনগ্রাম মহকুমার অন্তর্গত মহেশপুর গ্রামে ১৭৬৪ শকাব্দে ৬ই চৈত্র ( ইং ১৮৪৩ খৃঃ ) সন ১২৪৯ সালে পণ্ডিত লালমোহন বিদ্যানিধি মহাশয় জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহার পিতার নাম রমেশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য । রমেশচন্দ্রের পিতামহ রামরাম তর্কপঞ্চানন (ইনি সন ১১৬৫ সালের ১৯শে মাঘ নদীয়ার মহারাজ কৃষ্ণচন্দ্রের নিকট হইতে ৪২।২ বিয়াল্লিশ বিঘা সাত কাঠা জমি ব্রহ্মোত্তর প্রাপ্ত হন ), পিতা রামলোচন তর্কসিদ্ধান্ত এবং জ্যেষ্ঠভ্রাতা কৃষ্ণনগরের রাজসভাসদ নাট্য-পরিশিষ্ট গ্রন্থ প্রণেতা কৃষ্ণানন্দ বিদ্যাবাচস্পতি সরস্বতী নদীয়া ও যশোহর পণ্ডিত সমাজের শিরোমণি স্বরূপ ছিলেন । কৃষ্ণানন্দ ইহঁাদের মধ্যে একজন অদ্বিতীয় পণ্ডিত বলিয়া প্রসিদ্ধ হইয়াছিলেন । ইনি মহেশপুর হইতে নদীয়ার অন্তর্গত বহিরগাছী গ্রামে আসিয়া বাস করেন । রমেশচন্দ্র ব্রাহ্মণোচিত নিষ্ঠাবান্ ও পরোপকারী ছিলেন বলিয়া গ্রামের সকলেই তাঁহাকে বিশেষ শ্রদ্ধা করিত । মহেশপুরের ভট্টাচার্য্যেরা বিহারের চাম্পারণ জেলার বেথিয়া রাজের পুরোহিত বংশ ।

রমেশচন্দ্র নদীয়ার প্রধান রাজ জ্ঞাতি তারণচন্দ্র রায়ের কন্যাকে বিবাহ করেন । রমেশচন্দ্রের প্রথম পুত্রের নাম পূর্ণচন্দ্র ও দ্বিতীয় পুত্রের নাম লালমোহন ।

পঞ্চম বর্ষে লালমোহনের বিদ্যারম্ভ হয় । তাঁহার জ্যেষ্ঠভ্রাতা কৃষ্ণানন্দ আচার্য্য-গুরু রূপে লালমোহনের হাতে খড়ি দিয়াছিলেন ।

## পাঠ্যাবস্থা

লালমোহন সাত বৎসর বয়স পর্যন্ত মহেশপুরের মহানন্দ সরকারের পাঠশালায় বাঙ্গলা লেখাপড়া করিয়া কিছুদিন মহেশপুরে তাঁহার জ্যেষ্ঠভাতের নিকট মুগ্ধবোধ পাঠ করেন। পরে তাঁহার জ্যেষ্ঠভাতদ্বয় কৃষ্ণানন্দ ও পরমানন্দ বিদ্যারত্ন (কথক) কার্যব্যাপদেশে বিদেশে থাকিতে বাধা হইলে তাঁহার পিতা তাঁহাকে মহেশপুরের শিবচন্দ্র তর্কভূষণের টোলে পাঠাইয়া দেন। তাঁহার লেখাপড়ায় বাল্যকাল হইতেই এরূপ মনোযোগ ছিল যে, যখন তিনি মাতুলালয় দিগম্বরপুরে যাইতেন তখন সেখানকার হরিশ্চন্দ্র বিদ্যালয়কারের টোলে পড়িতেন। খেলার মধ্যে তিনি মধ্যে মধ্যে ঘোড়ায় চড়া শিক্ষা করিতেন। ১১ বৎসর বয়সে লালমোহনের উপনয়ন হয়। ইহার কিছুদিন পূর্বে কিম্বা পরে তাঁহার পিতৃবিয়োগ হওয়ায় সাংসারিক অবস্থা অত্যন্ত শোচনীয় হইয়া পড়ে। এসময় তাঁহার পিতৃব্য শ্রীপতি ভট্টাচার্যের দ্বারা প্রতিপালিত হন। ইহার কিছুদিন পরে তিনি উলা (বা বীরনগর) গ্রামে ৩রাম চুড়ামণির টোলে পড়িতে আসেন।

মহেশপুর, দিগম্বরপুর ও উলার চতুষ্পাঠিতে তিনি যথাক্রমে, মুগ্ধবোধ, অমরকোষ-অভিধান, কবিকল্পদ্রুম ধাতুপাঠ ও ভট্টকব্য অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। তখন তাঁহার বয়স ১২।১৩ বৎসর মাত্র। ইহার পর কিছুদিন মহেশপুরের মডেল স্কুলে ইংরাজী ভাষা শিক্ষা করেন। ঐ সময় উলার প্রসিদ্ধ জমিদার বাগনদাস মুখোপাধ্যায় রথযাত্রা উপলক্ষে তাঁহাকে নিমন্ত্রণ করেন। এই নিমন্ত্রণে তিনি যে বিদায় পাইয়াছিলেন, তাহাই পাথেয় সম্বল করিয়া বরাবর কলিকাতায় আসিয়াছিলেন। তথায় “ব্যবস্থা-দর্পণ” প্রণেতা কলিকাতা হাইকোর্টের চীফ ট্রান্সেক্টর বদান্ত মহাশয় ৩শ্রামাচরণ সরকার মহাশয়ের নিকট উপস্থিত হন এবং তাঁহার অবস্থা জানাইয়া সংস্কৃত কলেজে পড়িবার ইচ্ছা প্রকাশ করেন। শ্রামাচরণ তাঁহার বিদ্যাশিক্ষার



প্রগাঢ় অচুরাগ দেখিয়া, তাঁহাকে ১৮৫৮ খৃঃ অব্দে সংস্কৃত কলেজে বিনা বেতনে পড়িবার ব্যবস্থা করিয়া দেন। সংস্কৃত কলেজে অধ্যয়নকালে লালমোহন কলেজের টোল বিভাগের সর্বশ্রেষ্ঠ ছাত্র ছিলেন। মহাত্মা শ্রী গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায় (জন্ম ১৮৪৪ খৃঃ অব্দ), ‘হিন্দু ল’ গ্রন্থপ্রণেতা গোলাপচন্দ্র শাস্ত্রী (সরকার) ও কাশ্মীর রাজ্যের ভূতপূর্ব রাজস্ব-সচিব এবং কলিকাতা মিউনিসিপালিটির ভূতপূর্ব ভাইসচেয়ারম্যান নীলাধর মুখোপাধ্যায় (জন্ম ১৮৪২ খৃঃ অব্দ) তাঁহার সতীর্থ ছিলেন। ঐ তিন জন কলেজ বিভাগে পাঠ করিতেন কিন্তু সংস্কৃত শিক্ষাকালে তাঁহাদিগকে টোল বিভাগে যাইয়া সংস্কৃত শিক্ষা করিতে হইত।

এই সময় লালমোহন পণ্ডিত ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, জঙ্গ শম্ভুনাথ পণ্ডিত ও রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্র প্রভৃতির বিশেষ প্রিয়পাত্র হইয়াছিলেন। এই সময়েই তিনি কলিকাতার দেওয়ানজীর বাড়ীতে গৃহশিক্ষক নিযুক্ত হন এবং রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্রের চেষ্টায় তিনি কলিকাতা কোর্ট-অব-ওয়ার্ডসের তত্ত্বাবধানে অবস্থিত রাজকুমারদিগের শিক্ষকতা লাভ করেন। তাঁহাদিগকে বিদ্যাশিক্ষার সঙ্গে বিনয় ও শিষ্টাচার শিক্ষা দিতে হইত।

রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্রের সহিত লালমোহনের পরিচয় হওয়ার পর তিনি “রহস্য সন্দর্ভে” শিশু সাহিত্য-বিষয়ক ইংরাজী পুস্তকের অনুবাদ প্রকাশ করেন। পরে বহু গবেষণা-পূর্ণ প্রবন্ধ লিখিয়া “রহস্য সন্দর্ভের” গৌরব বর্দ্ধন করেন। হাইকোর্টের তদানীন্তন বিচারপতি মহামাত্য এন্, এন্, জ্যাকসন সাহেব “রহস্য সন্দর্ভে” তাঁহার লিখিত প্রবন্ধ পাঠ করিয়া তাঁহার সহিত বন্ধুত্ব করেন। তখনকার বিচারপতির। এদেশীয়দিগের নিকট শাস্ত্রচর্চা করিতে ও হিন্দু আইন সম্বন্ধে নীমাংসা জানিবার জ্ঞান বিশেষ আগ্রহ প্রকাশ করিতেন। মহামাত্য এন্, এন্, জ্যাকসনের সহায়তায় তিনি

তদানীন্তন শিক্ষা বিভাগের ডিরেক্টর মহামাণ্য অ্যাটকিনসন ও মিষ্টার উড্রো সাহেবের বাঙ্গলা ও সংস্কৃত ভাষার শিক্ষক নিযুক্ত হইয়াছিলেন।

তিনি সংস্কৃত কলেজে ১৮৫৮ খৃঃ অঃ হইতে ১৮৬৭ খৃঃ অঃ পর্যন্ত কাব্য, অলঙ্কার, স্মৃতি ও গ্রামাদি অধ্যয়ন করেন। এই অধ্যয়ন কালের মধ্যেই ১৭ বৎসর বয়ঃক্রমকালে অর্থাৎ ১৮৬০ খৃঃ অঃকে “পরিদর্শক” নামক পত্রে অলঙ্কার পরিচ্ছেদ প্রকাশ করিলে, বঙ্গ শতাকাঙ্ক্ষিণী সভা তাঁহাকে ৫০ টাকা পারিতোষিক প্রদান করেন। ১৮৬২ খৃঃ অঃকে লালমোহনের “কাব্য-নির্ণয়” নামক বাঙ্গলা অলঙ্কার গ্রন্থ প্রকাশিত হয়। মহাত্মা ই, বি, কাউএল ও মিষ্টার টি. পালিত উক্ত গ্রন্থ প্রকাশের বিশেষ উৎসাহদাতা ছিলেন। “কাব্যনির্ণয়” পুস্তকখানি কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ে তদানীন্তন এফ-এ ও বি-এ, ক্লাসের পাঠ্য পুস্তকরূপে নির্দিষ্ট হইয়াছিল এবং অষ্টাপিও বি-এ, ক্লাশে পঠিত হয় ও শিক্ষিত সমাজে বিশেষরূপে আদৃত হইয়াছে। স্বনামধন্য ভূদেব মুখোপাধ্যায়, সাহিত্য সম্রাট বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ই, বি, কাউএল প্রমুখ তদানীন্তন বিশিষ্ট ব্যক্তিগণ এই পুস্তকের বিশেষ সমালোচনা করিয়া ভূয়সী প্রশংসা করিয়া গিয়াছেন।

কলিকাতা সংস্কৃত কলেজে অধ্যয়ন সমাপ্ত হইলে তিনি কলেজ কমিটি কর্তৃক “বিদ্যানিধি” উপাধি প্রাপ্ত হন।

### কর্মজীবন, বিবাহ ও অন্যান্য উল্লেখযোগ্য ঘটনা

শিক্ষা-বিভাগের ডিরেক্টর মহামাণ্য অ্যাটকিনসন, শিক্ষা বিভাগের ইন্স্পেক্টর মিষ্টার এইচ উড্রো সাহেব দ্বারা তাঁহাকে কটক স্কুল ও কলেজের সংস্কৃত-ভাষ্যাপকের পদে নিযুক্ত করিবার জন্ত যে পত্রখানি লেখেন, তাহা নিম্নে উদ্ধৃত করা গেল :—

My dear Sir,

I am requested by the Director of Public Instruction to inform you that the appointment of Head Pandit of the Cuttack School will soon be filled up. The salary is Rs. 50/-, the holder of it must know English up to the Entrance Standard and be capable of teaching Sanskrit B. A. Standard.

The Cuttack School will some time only read up to the first Arts Standard in Sanskrit. If you are willing to be a candidate for the post you must make your application atonce.

Yours Sincerely,

Sd/- H. Woodrow.

24, Dec. 1867

To Pandit Lalmohan Bhattacharya.

तिनि १८६७ खः अक्टोबर २५ए जामुयारी कटक स्कूल ओ कलेजेर संस्कृतध्यापकेर पदे ५० टाका वेतने नियुक्त हन (वर्तमाने गवर्नमेण्ट ऐकरूप उच्चपदेर माहिना बहुगुण वर्द्धित करियाछेन) । ऐ पदेर नियोगपत्र पाईया तनि पदब्रजे कटक यात्रा करेन । अर्थाभाव हेतु तनि इनस्पेक्टेर बाहादुरेर निकट कलिकता इहेते कटक याईवार पाथेय निर्वाहेर जगु किछु अर्थ अग्रिम पाईवार प्रार्थना जानाईयाछिलेन ; किन्तु इनस्पेक्टेर बाहादुर ठाहार से प्रार्थना मञ्जुर ना करिया, कलिकता इहेते कटक याईवार पथे यतगुलि गवर्नमेण्ट स्कूल पडे, ठाहाके तत्समूदयेर परीक्षक नियुक्त करेन । लालमोहन प्रथमे हाउडा जिला स्कूलेर टेष्ट परीकार जगु परीक्षक नियुक्त हन, उहार पारिश्रमिक २० टाका धार्या हय । ऐकरूपे गवर्नमेण्ट स्कूल समूहे परीक्षा करिते करिते ठाहार कटक याईते एकमास लागिआछिल । कटक पोछिवार किछु पूर्वे तनि पाँकी

পাইয়াছিলেন ; তাহাতেই নিব্বিয়ে কটকে উপস্থিত হন ! কটক স্কুলে তিনি যেরূপ দক্ষতার সহিত শিক্ষকতা করিয়াছিলেন, তাহা নিম্নলিখিত রিপোর্ট হইতে জানিতে পারা যায় ।

“The School has also gained in the appointment of Pandit Lalmohan Vidyanidhi to the Head Panditship, though young in years he is a painstaking teacher, erudite Scholar and well behaved.”

কটকে অবস্থানকালে তিনি রাজা রাজেন্দ্রলাল মিত্রকে উড়িষ্যার পুরাতত্ত্বসম্রাটের সহায়তা করিতেন । কটক হইতে বহু তালপাতায় লিখিত উড়িয়া পুঁথিও সংগ্রহ করিয়াছিলেন । কটক কলেজে অধ্যাপনা কালে ১৮৬৮খৃঃ অঙ্গে তিনি শান্তিপুর নিবাসী চৈতল বংশের ভক্ত পণ্ডিতের জ্ঞাতি ৬শ্রামাচরণ চট্টোপাধ্যায়ের কনিষ্ঠা কন্যা অন্নদা দেবীর পাণি গ্রহণ করেন । তখন শান্তিপুর খুব সমৃদ্ধিশালী, স্বাস্থ্যকর ও বহু জ্ঞানী পণ্ডিত ও মহাপুরুষের আবাসস্থল ছিল । এই সব নানা কারণে ও মহেশপুরে ম্যালেরিয়ার বিশেষ প্রকোপ হেতু কিছুদিন পরে অর্থাৎ সন ১২৮৭ সালের ফাল্গুন মাসে ইং-১৮৮১ খৃঃ অঙ্গে লালমোহন শান্তিপুরেই বাড়ী খরিদ করিয়া স্থায়ীভাবে বাস করিতে থাকেন ।

শান্তিপুরবাসী মহাত্মা বিজয়কৃষ্ণ গোস্বামী একস্থানে বলিয়াছেন,—

“তাকার জন্মার্শমী, শ্রীবন্দাবনের দোলযাত্রা, অযোধ্যার ঝুলন এবং শান্তিপুরের রাসযাত্রা দেখবার জিনিষ, এর তুলনা আর কোথাও নাই । চক্ষে যারা না দেখেছেন কিছুতেই তাঁদের বুঝান যায় না ।”

প্রকৃত পক্ষে শ্রীধাম বন্দাবন তুল্য শান্তিপুরে গঙ্গা উপকূলে বাস জন্ম লালমোহনকে বিশেষরূপে আকৃষ্ট করিয়াছিল ।

ইহার পর তিনি ১৮৬৮ খৃঃ অঙ্গে দিনাজপুরের পাতিরাম সার্কলের ডেপুটী ইনস্পেক্টরের পদে ৭৫ টাকা বেতনে নিযুক্ত হন । এই সময় দিনাজ-

পুরের রাজপণ্ডিত মহেশচন্দ্র তর্কচূড়ামণির ভ্রাতা গিরিশচন্দ্র চক্রবর্তী B. A., B. L. মহাশয়ের বাসায় সপরিবারে অবস্থান করিতেন এবং গিরিশচন্দ্রের পুত্র শ্রীবুদ্ধ শ্রীশচন্দ্র চক্রবর্তীকে বাঙ্গলা ও সংস্কৃত ভাষা শিক্ষা দিতেন। এই শ্রীশচন্দ্র কালে বেহার উড়িষ্যা প্রদেশের Superintending Engineer হইয়াছিলেন। এক্ষণে ইনি অবসর গ্রহণ করিয়া পেনশন্ ভোগ করিতেছেন। ব্রাহ্মণ পণ্ডিত ঘরে জন্ম হওয়ার এবং বাল্যকালে উপযুক্ত ব্রাহ্মণ পণ্ডিতের হস্তে শিক্ষাপ্রাপ্ত হওয়ার শ্রীশচন্দ্র উত্তরকালে Superintending Engineer এর ন্যায় এতাদৃশ উচ্চ রাজ পদে অধিষ্ঠিত হইয়াও ব্রাহ্মণোচিত আচার, ব্যবহার ও শুদ্ধাচার ভুলিতে পারেন নাই।

সালমোহন একদিকে যেক্রম পণ্ডিতবর্গ, রাজা, মহারাজ ও উচ্চ উংরাজ কর্মচারিগণের সচিব মিশিতেন, অন্যদিকেও তেমনি সাধারণ লোকের সচিব মিলিয়া যাচাতে শিক্ষানুষ্ঠান ও পাঠশালার ছাত্র-সংখ্যা বৃদ্ধি হয়, তত্ত্ব প্রাণপণ চেষ্টা করিতেন। তিনি যখন যে স্থল পরিদর্শনে যাইতেন, তখন সেই স্থলের পরীক্ষা না লইয়া অধিকাংশ স্থলে তাঁহার নূতন পদ্ধতি অনুসারে নিজেই শিক্ষা দিতেন। সেইজন্য দিনাজপুর ও বগুড়া জিলার লোকে আজিও তাঁহার অমায়িকতার কথা ভুলিতে পারেন নাই।

দিনাজপুর রাজপ্রাসাদের সন্মুখস্থিত স্তম্ভটী গঙ্গারামপুরের অরণ্যে স্থল পরিদর্শনকালে তিনিই প্রথম সন্ধান পাইয়া তৎপাকার মহারাজকে সংবাদ দেন। ঐ স্তম্ভে একটা শ্লোক দৃষ্ট হয়। নিয়ে শ্লোকটী উদ্ধৃত করা গেল।

“দুর্কারারিবক্রথিনী প্রমথনে দানে চ বিজ্ঞাধরৈঃ  
সানন্দং দিবি যশ্চ মার্গণ গুণগ্রামগ্রহো গীরতে ।  
কাম্বোজানয়জেন গোড়পতিনা তেনেন্দুমৌলেরয়ং  
প্রাসাদে নিরমায়ি কুঞ্জরঘটাবর্ষণ ভূভূষণঃ ॥”

ইহার পর হইতেই তাঁহার প্রত্নতত্ত্বানুসন্ধানের ইচ্ছা বলবতী হয়।

১৮৭২ খৃঃ অব্দে লালমোহন ৭৫ টাকা বেতনে রাঁচী জেলার স্কুল সমূহের ডেপুটী ইনস্পেক্টর নিযুক্ত হইলেন। ক্রমে তিনি হাজারীবাগ, পালাগো, লোহারডগা ও সিংভূম জেলার ডেপুটী ইনস্পেক্টর হন এবং তাঁহার ঐকান্তিক উৎসাহ ও যত্ন দৃষ্টে মিঃ এইচ উড্রো সাহেব তথাকার ওরাও ও যুগ্ম জাতিদিগের জ্ঞানোন্নতি ও শিক্ষার পথ প্রশস্ত করিয়া দেন।

তাঁহারই যত্ন ও চেষ্টায় ঐ প্রদেশের অসভ্য জাতির স্ত্রীলোকেরা সূচের কার্যে বিশেষভাবে অগ্রসর হয়।

এ সম্বন্ধে উড্রো সাহেবের পত্রখানি নিম্নে উদ্ধৃত করা গেল,—

My dear Pandit,

Mr. Atkinson has appointed you to Ranchi one of the healthiest places in Bengal at least in my opinion. I am not certain whether you will stay at Ranchi or at Hazaribag but both are healthy.

I shall welcome your assistance as a Deputy Inspector and I trust that our future relations may strengthen the esteem and regard that I now feel for you.

Yours very sincerely,

Sd/ H. Woodrow

এখানে আসিয়া তিনি হিন্দী ভাষাও বিশেষরূপে শিক্ষা করিয়াছিলেন এবং লোহারডগার স্কুল বুক ও ভার্গাকুলার সোসাইটীর এজেন্ট নিযুক্ত হইয়াছিলেন। ঐ কার্যে তিনি বিশেষ দক্ষতা সহকারে সম্পাদন করেন।

তিনি যখন রাঁচী গমন করেন তখন সেখানে রেল-পথ হয় নাই। সেখানে যান বাহনাদি অতি দুপ্রাপ্য ও রাস্তাঘাট খুব খারাপ থাকায় যাতায়াতের অসুবিধা ছিল।

স্কুল পরিদর্শনে বাহির হইলে তিনি নিজেই রন্ধন করিয়া খাইতেন। সে সময় ছোটনাগপুরের সর্বত্র মেটে হাঁড়ীও দুশ্রাপ্য ছিল। কোলেরা সালপাতা দ্বারা হাঁড়ীর গ্নায় প্রস্তুত করিয়া তাহার উপর মাটির প্রলেপ দিয়া অগ্নির উত্তাপে হাঁড়ি তৈয়ারি করিয়া দিলে তাহাতে তিনি মধ্যে মধ্যে রন্ধন করিতেন। মুণ্ডাদিগের নিকট তিনি কাঠে কাঠে ঘর্ষণ দ্বারা অগ্নি প্রজ্জ্বলিত করিতেও শিখিয়াছিলেন। কারণ তৎকালে দেশলাই পাওয়া যাইত না। ওরাওন ও মুণ্ডা ছাত্রেরা তাঁহার রন্ধনের জন্ত প্রস্তুত নিশ্চিত কুঠার দ্বারা কাষ্ঠ ছেদন করিয়া দিত। তৎকালে ছোটনাগপুর প্রদেশ ভীষণ জঙ্গলে আবৃত থাকায় ব্যাঘ্রের ভয় বিশেষ ছিল; স্কুল পরিদর্শনের জন্ত তাঁহাকে বহু জঙ্গলের মধ্য দিয়া যাতায়াত করিতে হইত এবং মধ্যে মধ্যে ব্যাঘ্র দর্শনে বঞ্চিত হইতেন না। সৌভাগ্যক্রমে গভর্নমেন্ট তাঁহাকে ১৮৭৩ খৃঃ অর্কে কৃষ্ণনগর নর্ম্যাল স্কুলের হেড মাষ্টারের পদ খালি হইলে উক্ত পদে নিযুক্ত করেন।

কৃষ্ণনগরে আসিয়া তিনি এখানকার রাজবাড়ীর দেওয়ান কার্ত্তিকেয়চন্দ্র শায় মহাশয়ের সহিত বঙ্গসমাজের উন্নতিকল্পে প্রত্যহ নানা প্রকার আলোচনা করিতেন। এখান হইতে তিনি তদানীন্তন নদীয়া মহারাজের এবং বহু পণ্ডিত ও সামাজিক ব্যক্তির নিকট এবং পৈতৃক নানাবিধ পুরাতন পুঁথি প্রাপ্ত হওয়ায় ও তাঁহাদিগের অশেষ প্রকার সাহায্য ও উৎসাহে ১৮৭৪ খ্রীঃ অর্কে বঙ্গ সমাজের অমূল্য রত্ন “সম্বন্ধ-নির্ণয়” নামক গ্রন্থ প্রথম প্রকাশ করেন।

১৮৭৩ খ্রীঃ অর্কে তিনি বহরমপুর নর্ম্যাল স্কুলের হেড মাষ্টার পদে এবং তদানীন্তন বঙ্গের মহামাণ্ড ছোটলাট বাহাদুর কর্তৃক ১৮৭৬ খৃঃ অর্কে মুর্শিদাবাদ ডিষ্ট্রিক্ট স্কুল কমিটির সেক্রেটারী পদে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। বহরমপুর অবস্থানকালে তিনি সাহিত্য-সম্রাট্ মহাশয় বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

মহাশয়ের সহিত বিশেষভাবে পরিচিত হন। এবং পরে “বঙ্গদর্শনে” ধারাবাহিক ভাবে বহু গবেষণা-পূর্ণ প্রবন্ধ প্রকাশ করেন। বঙ্কিমবাবু বহরমপুর হইতে বারাসত বদলী হইলে বিদ্যানিধি মহাশয়ের অভাব বিশেষরূপ অনুভব করিতেন।

বহরমপুর অবস্থানকালে আর একজন মনস্বীর সহিত তাঁহার পরিচয়ের সুবিধা ঘটে। এই মনস্বীর জ্ঞানবত্তা সম্বন্ধে তৎকালে সুধিজনের কিরূপ ধারণা ছিল তাহা নিম্নলিখিত সংক্ষিপ্ত বিবরণ হইতেই বুঝা যায় :—  
ইহার নাম Dr. Ram Das Sen.

( Born Dec. 10, 1845, Died Aug. 19, 1887 ) “An eminent Oriental Scholar, a learned antiquarian and a staunch friend of education.”

বহরমপুর কলেজে ডাঃ রামদাস সেনের প্রস্তরমূর্তি আছে, তাহার গাত্রে উক্ত ছত্র কয়টি খোদিত আছে।

ডাঃ রামদাস সেনের সহিত লালমোহনের প্রভুত্ব সম্বন্ধে ও নানা শাস্ত্রের আলোচনা হইত এবং এই সম্বন্ধে উভয়েই উভয়ের সহায়ক ছিলেন।

তদানীন্তন মুর্শিদাবাদের ম্যাজিষ্ট্রেট ও স্কুল কমিটির প্রেসিডেন্ট মিষ্টার সি, ডবলিউ, বোল্টন্ সাহের লালমোহনের অসাধারণ পাণ্ডিত্য, ছাত্রগণের বিদ্যাশিক্ষার জন্য অবিশ্রান্ত পরিশ্রম, কার্যতৎপরতা ও নিরপেক্ষ বিচারশক্তি দর্শনে তাঁহার উপর বহু কার্যের ভার অর্পণ করিতেন এবং বহু সারবান বিষয়ের আলোচনা করিতেন।

১৮৭৩ খ্রীঃ অব্দ হইতে ১৮৭৬ খ্রীঃ অব্দ পর্য্যন্ত ক্রমান্বয়ে লালমোহন বহরমপুর নর্ম্যাল স্কুলের হেডমাষ্টার, কালনার স্পেশাল স্কুল সব-ইনিস্পেক্টর ও কুম্বনগর নর্ম্যাল স্কুলের হেডমাষ্টারের কার্য করেন। কুম্বনগর ও বহরমপুরের নর্ম্যাল স্কুল উঠিয়া যাওয়ায় তিনি কালনা ও কাটোয়ার স্পেশাল সব-ইনিস্পেক্টর



পেক্টরের পদে ৭৫০ টাকা বেতনে নিযুক্ত হন। এই কার্যে তিনি ১৮৭৬ খৃঃ অক্ষ হইতে ১৮৮৮ খৃঃ অক্ষ পর্য্যন্ত নিযুক্ত ছিলেন। কালনা মহকুমার সরকারী রিপোর্টে প্রকাশ আছে যে, ঐ অঞ্চলে তিনি গ্রামে গ্রামে পাঠশালার গংখ্যা বৃদ্ধির জন্ত বিশেষ চেষ্টায় কৃতকার্য হন এবং বহু দরিদ্র ছাত্রদের অর্ধ বেতনে বা বিনা বেতনে পাঠশালায় ভর্তি করাইবার অনুমতি দিতেন। পাঠশালার গুরুমহাশয়দিগের উৎসাহ বর্দ্ধনের জন্ত যথেষ্ট পরিমাণে সরকারী সাহায্য মঞ্জুর করাইতেন।

সরকারী রিপোর্ট হইতে আরও জানিতে পারা যায় যে, তিনি স্কুল পরিদর্শনের জন্ত বৎসরে প্রায় ৩০০০ তিন হাজার মাইল পথ ভ্রমণ করিতেন। সে সময় বঙ্গদেশের কোন স্কুল পরিদর্শকই তাঁহার গায় ভ্রমণ করিতে সমর্থ হইতেন না। এই ভ্রমণ জনিত ঐ অঞ্চলের সামাজিক ও রাজনৈতিক অবস্থা তাঁহার বিশেষ পরিজ্ঞাত ছিল এজন্য তদানীন্তন বঙ্গের মহামাণ্ড ছোটলাট বাহাদুর সম্ভবতঃ টমসন্ সাহেব কালুনা পরিদর্শনকালে প্রজাদিগের প্রকৃত অবস্থা জানিবার জন্ত কেবল মাত্র তাঁহাকে রাজকীয় যানে উঠাইয়া লয়েন।

১৮৮৮ খৃঃ অক্ষে তিনি ১০০০ টাকা বেতনে হুগলী নর্ম্যাল স্কুলের হেড্ পণ্ডিতের পদ গ্রহণ করেন। ১৮৮৮ হইতে ১৯০১ সালের ১৪ই আগষ্ট পর্য্যন্ত হুগলী নর্ম্যাল স্কুলের হেড্ পণ্ডিতের এবং মধ্যে মধ্যে হেডমাষ্টারের কার্যে করেন। এখানে তাঁহার মাহিনা ২০০০ টাকা পর্য্যন্ত হইয়াছিল। এখানে তিনি যতদিন শিক্ষক ছিলেন ততদিনই হুগলী নর্ম্যাল স্কুলের ছাত্রেরা পরীক্ষায় বঙ্গদেশের মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ স্থান অধিকার করিত। এখানে হেড পণ্ডিতের পদ গ্রহণ করাতে তাঁহার ডিভিসিওনাল ইন্সপেক্টরের পদ প্রাপ্তির সম্ভাবনা অন্তর্হিত হইলেও তিনি শিক্ষিত সমাজে ও I. C. S. প্রভৃতি উচ্চ ইংরাজ কর্মচারী মহলে বিশেষ খ্যাতি ও প্রতিপত্তি অর্জন করেন। হুগলী

নর্ম্যাল স্কুল হইতে তাঁহার বহু কোতূহলোদ্দীপক ও গবেষণা-পূর্ণ প্রবন্ধ “এডুকেশন গেজেটে” ও বিভিন্ন পত্রিকায় প্রকাশিত হইত। এখান হইতে “আর্য্যজাতির আদিম অবস্থা”, “সম্বন্ধনির্ণয়ের পরিশিষ্ট” প্রভৃতি গ্রন্থ প্রকাশ করেন। তিনি গবর্নমেন্টের শিক্ষা বিভাগে ৩৪ বৎসর অতি দক্ষতার সহিত কার্য্য করিয়া, ১৯০১ সালের ১৪ই আগষ্ট হুগলী নর্ম্যাল স্কুল হইতে অবসর গ্রহণ করেন। সে সময় তাঁহার সম্মানার্থ গবর্নমেন্ট কর্তৃক তাঁহার একটা তৈলচিত্র গৃহীত হয়। অত্যাপি উহা হুগলী নর্ম্যাল স্কুলে রক্ষিত আছে।

“সম্বন্ধনির্ণয়” গ্রন্থখানির জন্ম তিনি আজীবন পরিশ্রম করিয়া গিয়াছেন। হুগলী অবস্থানকালে তিনি মহাত্মা ভূদেব মুখোপাধ্যায়, বর্ধমানের কমিশনার রমেশচন্দ্র দত্ত, মিষ্টার পি, মুখার্জি, অবিলাশচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, রামগতি ঞায়রত্ন এবং অত্যাণ্ড বিশিষ্ট ভদ্রলোকের সহিত শাস্ত্র ও সাহিত্যের আলোচনা করিতেন।

হুগলী থাকিতে তিনি জুরীর কার্য্যও অতি বিচক্ষণতার সহিত সম্পাদন করিতেন। হুগলীর ডেপুটি ম্যাজিষ্ট্রেট, ম্যুন্সেফ্, মন্-জজ্ ও উকীল মহলে এবং ইংরাজ উচ্চ রাজকর্ম্মচারিগণের নিকট তাঁহার সম্মান যথেষ্ট ছিল। কারণ ঐ সকল ব্যক্তিগণ হিন্দু-ল সম্বন্ধে তাঁহার মতামত সারবানরূপে গ্রহণ করিতেন। গোলাপচন্দ্র শাস্ত্রীও হিন্দু-ল গ্রন্থ প্রকাশ কালে তাঁহার পরামর্শ লইতেন। উভয়ের মধ্যে বিশেষ সৌহার্দ্যও ছিল। ১৮৯০, ১৯০১ ও ১৯১০ খৃঃ অব্দের সেন্সুসে তিনি Sir H. H. Risley এবং Sir E. A. Gait সাহেব বাহাদুরদ্বয়কে বিশেষভাবে সাহায্য করিয়াছিলেন। ভারতের এই দুইজন Census কমিশনার তাঁহার জাতীয় গীমাংসা পক্ষপাতশূণ্য বলিয়া গ্রহণ করিয়াছিলেন।

মহামাণ্ড স্মর এডওয়ার্ড অ্যালবার্ট গেট সাহেব বাহাদুর বেহার ও উড়িষ্যার ছোটলাট হইয়াও তাঁহাকে মধ্যে মধ্যে পত্র লিখিতেন।

পেন্সন্ লইয়াও তিনি বাড়ীতে নিশ্চিতভাবে বসিয়া থাকিতেন না। মাসের মধ্যে প্রায় ২০ দিন বিদেশেই থাকিতেন এবং বঙ্গভাষা ও সাহিত্যের উন্নতির কাগনায় অধিকাংশ সময় সভা-সমিতিতে যোগদান করিতেন। রাজসাহীর বরেন্দ্র অনুসন্ধান সমিতি, কলিকাতার সাহিত্য পরিষৎ মন্দির এবং রঙ্গপুরের সাহিত্য পরিষৎ মন্দিরের নব্য ঐতিহাসিকদিগের সংগৃহীত দ্রব্য সকল দেখিবার জন্ম মধ্যে মধ্যে তথায় যাতায়াত করিতেন এবং ঐতিহাসিক নূতন উপাদান সকল কোথায় পাওয়া যাইতে পারে তাহারও সন্ধান নব্য ঐতিহাসিকদিগকে বলিয়া দিতেন।

তিনি বৃদ্ধ বয়সেও এত কর্মঠ ছিলেন যে ১০।১২ মাইল পথ হাঁটিয়া আসিয়াও অবিশ্রান্তভাবে কাজ করিতেন। তিনি দেশ ভ্রমণ উপলক্ষে অনেক কুলীন ব্রাহ্মণগণের দীক্ষা-গুরু হইয়াছিলেন। তাঁহার কুটুম্বগণ মধ্যে ঐহার বহু বিবাহ করিতেন। তাঁহার ঐহারই উপদেশে ঐ প্রকার কার্য করিতে বিরত হইতেন। এক্ষেপে তিনি বহু বিবাহের স্রোত অনেকটা দমন করিয়াছিলেন।

কার্যসূত্রে তাঁহার কলিকাতা প্রায়ই যাইতে হইত এবং এই সূত্রে তিনি কলিকাতা ব্রাহ্মণ সভার, সাহিত্যসভার, বাঙ্গালা ভাষা ও ইতিহাস শাখার সভ্য ও ভারত ধর্মমহামণ্ডলের ধর্মপ্রচারক নিযুক্ত এবং বঙ্গদেশের সংস্কৃত উপাধি পরীক্ষার পরীক্ষক মনোনীত হইয়াছিলেন। তিনি কলিকাতা অবস্থানকালে শ্রী সুরেন্দ্রনাথ বন্দ্যোপাধ্যায়, এন,এন, ঘোষ, রায় রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী বাহাদুর, মহামহোপাধ্যায় হরপ্রসাদ শাস্ত্রী, শ্রী গুরুদাস বন্দ্যোপাধ্যায়, শ্রী আশুতোষ মুখোপাধ্যায়, পণ্ডিত কালীপ্রসন্ন ভট্টাচার্য, মহামহোপাধ্যায় সতীশচন্দ্র বিদ্যাভূষণ, রায় রসময় নিত্র বাহাদুর, গৌলবী মহম্মদ ইব্রাহিম, মিষ্টার পি, মুখার্জী, রায় বাহাদুর শ্রীদীনেশচন্দ্র সেন, প্রাচ্যবিদ্যাগর্হণ নগেন্দ্রনাথ বসু, গৌলবী মহম্মদ আলফাজুদ্দীন সাহেব প্রভৃতির সহিত

বাল্মীকী জাতি, বাল্মীকী ভাষা ও সাহিত্যকে শক্তিশালী করিবার জন্তু বহু বিষয়ের আলোচনা করিতেন। ইহাদের মধ্যে রাজেন্দ্রচন্দ্র শাস্ত্রী, হরপ্রসাদ শাস্ত্রী ও সতীশ বিদ্যভূষণ বহু মৌলিক গবেষণার জন্তু প্রায়ই কলিকাতায় তাঁহাকে আহ্বান করিতেন।

তাঁহার জীবনীতে শিক্ষার বহু প্রকৃষ্ট উদাহরণ জাজ্জল্যমান আছে। তিনি অতিশয় কস্মঠ ছিলেন ও সময়ের সদ্যবহার জানিতেন।

ফলতঃ বাল্যকালেই তাঁহার যেকোন প্রতিভার বিকাশ হইয়াছিল তাহা সচরাচর জগতের অসামান্য শ্রেষ্ঠ জ্ঞানী ব্যক্তিগণের মধ্যেও সূহৃৎ। এই অসামান্য প্রতিভাবলেই তিনি অতি অল্পবয়সেই পণ্ডিতগণ মধ্যে শ্রেষ্ঠ আসন লাভ করিয়া প্রাতঃস্মরণীয় হইয়া আছেন।

তাঁহার কষ্টমহু পরিশ্রম, অনলসভাব, অনাড়ম্বরপ্রিয়তা, সাধুতা, দৃঢ়প্রতিজ্ঞতা, অধ্যবসায়, তীক্ষ্ণবুদ্ধিমত্তা, সরলতা, কার্যকুশলতা, স্বধর্ম্যে নিষ্ঠা, সমদর্শিতা ও দরিদ্রের প্রতি দয়া, প্রভৃতি সদ্গুণ রাজীর যেকোন বিকাশ হইয়াছিল, উহা সকলেরই অনুকরণীয়।

তিনি ১৩২৩ সালের ১২ই আশ্বিন রাত্রি ৪।।০ ঘটিকার সময় ( ইং ১৯১৬, ২৮শে সেপ্টেম্বর ) শান্তিপুরে জাহ্নবী তীরে ইহধাম ত্যাগ করেন।

তাঁহার মৃত্যুতে বঙ্গভাষা পুত্রহীন, নদীয়া ও যশোহরবাসী অনাথ হইয়াছে।

৩পণ্ডিত লালমোহন বিদ্যানিধির পুত্র ও কন্যাগণ

পুত্রগণ :— ১। বিশ্বেশ্বর (মৃত) ২। পাঁচুগোপাল (মৃত)  
৩। শ্রীমাণিকচন্দ্র ৪। শরৎ (শৈশবে মৃত) ৫। শ্রীবিজয়কুমার  
৬। শ্রীরামচন্দ্র ।

কন্যাগণ :— ১। সুরেশ্বরী (মৃত) ২। শ্রীমতী নলিনী ৩। শ্রীমতী  
বিনোদিনী ৪। শ্রীমতী কুমুমকুমারী ৫। শ্রীমতী ক্ষেপকরী ।

৩বিশ্বেশ্বর :—বিদ্যানিধি মহাশয়ের জ্যেষ্ঠ পুত্র বিশ্বেশ্বর গায়পরায়ণ,  
অতিথিবৎসল ও ভগবদ্বক্তি পরায়ণ ব্যক্তি ছিলেন। ইনি অকালে ৪২ বৎসর  
বয়সে পিতার মৃত্যুর ১ বৎসরের মধ্যে ১৯১৭ সালে স্বর্গারোহণ করেন।  
ইঁহার ২পুত্র, ২কন্যা ও স্ত্রী বর্তমান ।

৩পাঁচুগোপাল :—বিদ্যানিধি মহাশয়ের দ্বিতীয় পুত্র পাঁচুগোপাল পিতার  
গায় তেজস্বী, কস্মঠ ও গায়পরায়ণ ব্যক্তি ছিলেন। ইনি অতিশয় ধর্মভীরু ও  
বিদোৎসাহী ব্যক্তি ছিলেন। ইনি সংস্কৃত ও অক্ষরশাস্ত্রে বিশেষ বুৎপন্ন ছিলেন।  
ইনি বঙ্গীয় শিক্ষাবিভাগে Sub-Inspector of Schools এর কার্য্য করিতেন।  
উক্ত পদে সম্মানের সহিত কার্য্য করিতে করিতে ইনি কাঁথীতে (মেদিনীপুর  
জেলা) অকালে ১৯২৩ সালের ডিসেম্বর মাসে স্বর্গারোহণ করেন। ইঁহার  
একমাত্র কন্যা ও স্ত্রী বর্তমান ।

শ্রীমাণিকচন্দ্র :—বিদ্যানিধি মহাশয়ের তৃতীয় পুত্র মাণিকচন্দ্র ১৮৮৫  
খৃঃ অন্ধে শাস্তিপুরে জন্মগ্রহণ করেন। ইনি পিতার অনেক গুণেরই  
অধিকারী হইয়াছেন। ইনি কস্মঠ, কর্তব্যপরায়ণ ও গায়বান ব্যক্তি।  
ইঁহার গায় সদ্যক্তি সচরাচর দৃষ্ট হয় না। ইনি কাহারও নিন্দা, স্তুতিতে  
কর্ণপাত না করিয়া নিজ কর্তব্য কস্ম সম্পন্ন করেন। ইনি প্রকৃত  
পিতৃভক্ত ব্যক্তি ।

পিতৃ-স্মৃতি রক্ষা করে ইনি যেরূপ পরিশ্রম ও অকাতরে কষ্টার্জিত অর্থব্যয় করিয়াছেন ও করিতেছেন তাহা সচরাচর দৃষ্ট হয় না। ইঁহারই একান্ত চেষ্টায় ও অর্থব্যয়ে এবং ইঁহার সুযোগ্য জ্যেষ্ঠ পুত্র চারুচন্দ্র ভট্টাচার্যের সহায়তায় নিগ্গানিধি মহাশয়ের অমূল্য গ্রন্থরাজীর পুনঃ প্রকাশের সম্ভাবনা হইয়াছে। “কাব্যনির্ণয়” বাঙ্গালা ভাষার সর্কশ্রেষ্ঠ ও সর্কপ্রথম অলঙ্কার গ্রন্থ ইতি পূর্বেই প্রকাশিত হইয়াছে। এক্ষণে ইনি “সঙ্গন্ধ-নির্ণয়” গ্রন্থখানিকে পরিনর্দিত ও পরিমার্জিত করিয়া পরিশিষ্টাকারে প্রকাশ করিতেছেন। বংশাবলী ও সামাজিক তথ্যাদি সংগ্রহ ব্যাপারে ইনি অসামান্য পরিশ্রম ও অর্থব্যয় করিয়াছেন। এই মহৎ কার্যের জন্ম ইনি দেশবাসীর অশেষ ধন্যবাদের পাত্র।

ইনি নিজেও একজন গ্রন্থকার। ইঁহার প্রণীত স্কলপাঠ্য পুস্তক সমূহ একসঙ্গে বঙ্গ, বিহার, উড়িষ্যা ও আসাম প্রদেশের D. P. I. কর্তৃক মনোনীত হইয়া বহু স্কলে পাঠ্য ছিল। ইনি প্রাথমিক জ্যামিতি, ব্যবহারিক জ্যামিতি, চিত্রাঙ্কণ পদ্ধতি প্রভৃতি ৮১০ খানি স্কলপাঠ্য পুস্তক লিখিয়াছেন।

এই সমস্ত পুস্তক প্রকাশের যাবতীয় কাৰ্য্যই ইনি সরকারী কার্যের গুরুতর পরিশ্রমের পরেও করিতে পারিয়াছেন, ইঁহা কম শ্লাঘার বিষয় নয়। পিতৃ-স্মৃতি রক্ষায় ও তাঁহার পদাঙ্ক অনুসরণে ইনি কতদূর দৃঢ়-সঙ্কল্প তাহাও ইঁহা হইতে বুঝা যায়। ইনি এক্ষণে উড়িষ্যা সরকারের P. W. D. তে Overseer রূপে কার্য্য করিতেছেন।

**শ্রীবিজয়কুমার :—**নিগ্গানিধি মহাশয়ের পঞ্চম পুত্র বিজয়কুমার বি-এ অবধি পড়িয়া হোমিওপ্যাথিতে এম্-বি পাশ করিয়া, বর্তমানে শান্তিপুরে Practice করিতেছেন। ইঁহার স্মৃচিকিৎসায় অনেক দুরারোগ্য রোগী রোগমুক্ত হইয়াছে। ইনি অতি সরল, অনাড়ম্বরপ্রিয় ও উচ্চমনা ব্যক্তি।

## ডক্টর রামচন্দ্র ভট্টাচার্য্য

১৮৯৫ খৃঃ অঃ শান্তিপুরে বিদ্যানিধি মহাশয়ের কনিষ্ঠ পুত্র রামচন্দ্রের জন্ম হয়। রামচন্দ্র ১৯১২ সাল পর্য্যন্ত শান্তিপুরে থাকিয়া স্থানীয় বিদ্যালয় (Oriental Academy) হইতে Matriculation পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইলেন। ১৯১৪ সালে কলিকাতা Bangabasi College হইতে I. Sc. পরীক্ষায় উত্তীর্ণ হইয়া Presidency College এ B. Sc. পড়া আরম্ভ করেন। ১৯১৬ সালে Presidency College হইতে Honours লইয়া B. Sc. পাশ করেন। তাহার পর তিনি Calcutta Medical College এ 2nd. Year Class এ ভর্তি হইলেন। এই সময় বিদ্যানিধি মহাশয়ের মৃত্যু হয়। কিছুদিন পরে তিনি Geological Survey of India অফিসে Museum Assistant হইয়া চাকরী আরম্ভ করেন। দাসত্বের মোহ তাঁহাকে আকৃষ্ট করিতে পারে নাহি বলিয়াই তিনি পর বৎসরই সরকারী চাকরী ত্যাগ করিয়া যুরোপ যাত্রা করেন। রসায়ণ শাস্ত্র অধ্যয়ন ও রাসায়নিক গবেষণা করিবার উদ্দেশ্যেই তিনি Leipzig University তে Technological Chemistry Dept. এ ভর্তি হইলেন। স্তর্দীর্ঘ ৫ বৎসর এই বিশ্ববিখ্যাত Laboratoryতে ফলিত রসায়ণ অধ্যয়ন ও গবেষণা করার পর তিনি ঐ University হইতে Dr. Phil (Ph. D) উপাধি লাভ করেন। ঐ সময়ে Leipzig Universityর ফলিত রসায়নের ডাক্তার হিসাবে Krupp, Coppers, Badische Anilin & Soda Fabrik, Agfa, Zeiss, Rutgers, প্রভৃতি অগাণ্ড বিশ্ববিখ্যাত কারখানায় বাইয়া ফলিত রসায়নের সম্যক Technique শিক্ষা করেন। ১৯২৬ সালে ভারতবর্ষে ফিরিয়া আসিয়াই তিনি Tata Iron & Steel Works এ জামসেদপুরে ৫০০০ বেতনে চাকরী পান। Tata Company তাঁহার দ্বারা নানারূপ রাসায়নিক গবেষণা করাইবার জগুই তাঁহার জগু Chief Research Chemistএর পদ সৃজন করেন।

তাঁহার অধীনে ও তত্ত্বাবধানে Research Department খোলা হয়। এই সময়ে তাঁহার অধীনে ও তত্ত্বাবধানে যে সব সহকারী ছিলেন, তাঁহারই শিক্ষার গুণে তাঁহাদেরই মধ্যে ২১ জন কৃতী রাসায়নিক নামে পরিচিত হইয়াছেন। Dr. R. K. Dutta Roy, Imperial Chemist Geological Survey of India তাঁহার উল্লিখিত কৃতী সহকারীর মধ্যে একজন। Tata Companyতে চাকরী করার সময় রামচন্দ্র লোহা ও ইম্পাতের কারখানার ইন্ধন কয়লা ও কয়লার Bye-Products সম্বন্ধে নানারূপ গবেষণা করেন। Calcutta University College of Science এর ফলিত রসায়ণ বিভাগে যতগুলি বিষয়ের অধ্যাপনা ও গবেষণা হয়, Low-Temperature Carbonisation of Coals তাঁহার মধ্যে অন্যতম। ভারতীয় বৈজ্ঞানিকদিগের মধ্যে রামচন্দ্রই প্রথম Low-Temperature Carbonisation of Coals সম্বন্ধে মৌলিক গবেষণা করেন। ফলিত রসায়ণের এই একটি অধ্যায়ই যে দেশের আর্থিক উন্নতির পক্ষে কত প্রয়োজনীয় সে কথা রামচন্দ্র বার বার উচ্চকণ্ঠে ঘোষণা করার পর কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় এ বিষয়ে মনোযোগ দেন এবং সেই জন্মই কলিকাতা সায়েন্স্ কলেজে আজ ১০ বৎসর যাবৎ ইহার গবেষণা প্রবর্তিত হইয়াছে। একা রামচন্দ্র মৌলিক গবেষণা দ্বারা যে সব তথ্যে উপনীত হইয়াছিলেন, আজ দশ বৎসরের গবেষণা দ্বারাও সায়েন্স্ কলেজের অধ্যাপকেরা কিন্তু তাহা অপেক্ষা নূতন কোন তথ্যেরই সন্ধান দিতে পারেন নাই।

জামসেদপুরের কারখানায় প্রত্যহই ২৪টি লোক আহত এবং ক্ষত, বিক্ষত হইত এবং তাঁহার ফলে নানারূপ বীজাণু দ্বারা আক্রান্ত হইয়া, সমস্ত শরীর বিষে জর্জরিত হইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হইত। সেখানে চিকিৎসা বিজ্ঞানের অধ্যয়ন অসমাপ্ত থাকার ক্ষোভ রামচন্দ্রের মনকে মাঝে মাঝে বিচলিত করিত। তিনি প্রায়ই মনে করিতেন যে সাধারণকে রোগের



যন্ত্রণা হইতে মুক্তির উপায় নির্দেশ করিবার সম্ভাবনা থাকিলে পুনরায় চিকিৎসা বিজ্ঞান অধ্যয়ন করা তাঁহার পক্ষে সম্ভব কি না? ৫০০\ বেতনের চাকরী স্বেচ্ছায় ছাড়িয়া পুনরায় ছাত্রজীবন আরম্ভ করায় যে কত সাহস, কত আত্মনির্ভরতা ও কত স্বার্থত্যাগের প্রয়োজন বিশেষতঃ একজন বিবাহিত ও সংসারী ব্যক্তির পক্ষে তাহা কাহাকেও বুঝাইবার প্রয়োজন নাই।

জামসেদপুরের দৈনন্দিন দুর্ঘটনার ছবি রোগীদিগের দুর্কহ যন্ত্রণার স্মৃতি রামচন্দ্রের মনে প্রায়ই “যন্ত্রণার উপশম” ও “রোগের প্রতিকার” এ দুইটি কথার প্রতিধ্বনি করিত। যতই দিন যাইতে লাগিল তাঁহার মন ততই চিকিৎসা বিজ্ঞান অধ্যয়নের জন্ম ব্যাকুল হইয়া উঠিল, অবশেষে একদিন হঠাৎ তিনি Tata Companyর চাকুরীতে (Resign) ইস্তফা দিয়া কলিকাতায় চলিয়া আসিলেন। যুরোপ যাইয়া চিকিৎসা শাস্ত্র অধ্যয়ন করিবার ইচ্ছা বলবতী থাকিলেও তাঁহাকে উপস্থিত যুরোপ যাওয়া স্থগিত রাখিতে হইয়াছিল; কারণ তাঁহার বৃদ্ধা মাতৃদেবী তখন অসুস্থ ছিলেন। মাতৃদেবীকে সুস্থ দেখিয়া পুনরায় যুরোপ যাত্রা করিবেন স্থির করিয়া তিনি সামান্য দিনের জন্ম কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপনার কার্য লইলেন। এই অধ্যাপনার জন্ম তাঁহাকে যৎসামান্য পরিশ্রম করিতে হইত বলিয়া তিনি তাঁহার অবসর সময় আয়ুর্বেদ শাস্ত্র অধ্যয়নে নিযুক্ত করেন। নানাক্রম আয়ুর্বেদ গম্বন করিয়া তিনি দেখিতে পান যে আর্ষ্যঋষিরা নানাপ্রকার দুঃশিকিৎস রোগ নিরাময়ের জন্ম সর্পবিষ ব্যবহার করিতেন। সর্পবিষ সম্বন্ধে আধুনিক বৈজ্ঞানিক গবেষণা বিশেষ ভাবে হয় নাই এবং উহা দ্বারা মানবের উপকার সাধনের সম্ভাবনা আছে জানিয়া তিনি সংস্কৃত শাস্ত্র গম্বন করিয়া সর্পবিষের সমস্ত তথ্যই সংগ্রহ করিলেন। ১ বৎসরের মধ্যে তাঁহার মাতৃদেবীর মৃত্যু হওয়ায় তিনি মাতার আত্মকৃত্য সম্পন্ন করিয়া যুরোপ যাত্রা করিলেন। ১৯৩১ সালে ফ্রান্সের Pasteur Institutএ তিনি

Bacteriology পড়িতে আরম্ভ করেন। কয়েক মাসের মধ্যেই তিনি French ভাষা শিখিয়া Serology ও Immunology শাস্ত্র আয়ত্ত্ব করিয়া Paris Universityর Diploma পরীক্ষায় সম্মানে উত্তীর্ণ হন। ইহার পর তিনি Pasteur Institutএ প্রফেসর Besredkaর Laboratoryতে Local Immunityর কতকগুলি জটিল প্রশ্নের সমাধান করেন : কিছুদিন পরে তিনি Pasteur Institut ও Paris Universityর Professor G. Bertrandর Laboratoryতে Bio-chemistryর মৌলিক গবেষণা আরম্ভ করেন। Prof. Bertrand ও Phisalix ১৮৯৩ সালে সর্পপ্রথম সর্পবিষের টিকা আবিষ্কার করেন। রামচন্দ্র Prof. Bertrand ও Mme Phisalix এর নিকট সর্পবিষ সম্বন্ধে অনেক আধুনিক বৈজ্ঞানিক তথ্য সংগ্রহ করিতে পারায়, এ সম্বন্ধে গবেষণার অনেক সুবিধা হয়। এই Pasteur Institut এর Director Prof. Roux ও Prof. Calmette প্রায়ই রামচন্দ্রের গবেষণা ও অধ্যয়ন সম্বন্ধে খোঁজ খবর লইতেন। রামচন্দ্রকে ইহারা বিশেষ স্নেহ করিতেন বলিয়া Calmette এর নিকট হইতেও রামচন্দ্র সর্পবিষ সম্বন্ধে অনেক আধুনিক বৈজ্ঞানিক তথ্যের সন্ধান পাইয়াছিলেন। Calmetteই সর্পপ্রথম Snake bite চিকিৎসার জন্য Anti-Venom Serum তৈয়ারী করেন। ১৯৩৪ সালে রামচন্দ্র Paris University হইতে State Doctorate (Docteur-es-Sciences avec la mention "tres honorable") উপাধী প্রাপ্ত হন। প্যারী বিশ্ববিদ্যালয়ে এরূপ সম্মান সাধারণ ছাত্রের ভাগ্যে ঘটিয়া উঠে না ; ৪৫ বৎসর অন্তর মাত্র একটি ছাত্রকে এই সম্মান দেওয়া হয়। State Doctorate এর জন্য তিনি যে Thesis দেন তাহা Zinc এর Bio-chemistryর উপর। Viva-voce পরীক্ষায় সর্পবিষ তাহার Second Subject ছিল বলিয়া তাহাকে এ সম্বন্ধে সমস্ত জৈবিক ও রাসায়নিক তথ্য অবগত হইতে হইয়াছিল।

সর্পবিষ সম্বন্ধে রামচন্দ্র সমস্ত তথ্য সংগ্রহ করিতে পারিয়াছিলেন ও ইহার গবেষণায় ব্যস্ত ছিলেন বলিয়া এবং এই সময় সর্পবিষ দ্বারা ক্যানসারের যন্ত্রণার উপশম হয় জানিয়া Paris এর সর্কসপ্রধান ক্যানসার চিকিৎসক Dr. Taguet রামচন্দ্রকে তাঁহার সহকর্মী হিসাবে ভারতে যাইয়া, সর্পবিষ হইতে আর কি কি ঔষধ বাহির হইতে পারে, তাহার গবেষণা করিতে অনুরোধ করেন। রামচন্দ্র ১৯৩৪ সালে ভারতে ফিরিয়া এই কার্য আরম্ভ করেন। ভারতে প্রত্যাভর্তনের খরচ এবং এই গবেষণার খরচপত্র Dr. Taguet ফরাসীর কোন Research Society হইতে যোগার করিয়া দেন। ১৯৩৫ সালের পর হইতে রামচন্দ্র দমদমে নিজ ব্যয়ে তাঁহার Research Laboratories for Cancer & Venom প্রতিষ্ঠা করেন। এই Laboratory হইতে তিনি ক্যানসার, কুষ্ঠ প্রভৃতি দুরারোগ্য রোগের যন্ত্রণা উপশমের মতোষধ Cobra-Toxyl প্রস্তুত করেন। Vipro-Toxyl, Bee-Toxyl ও Anti-venom Serum প্রভৃতি আরও অনেক প্রকার নূতন নূতন ঔষধ এই Laboratory হইতে বাহির হইতেছে। তাঁহার অসামান্য অধ্যবসায় গুণে তিনি আজ যে সমস্ত বৈজ্ঞানিক গবেষণা করিতেছেন তাহাতে আকৃষ্ট হইয়া, ভারতীয় Science Congress এর Jubilee Session এ যে সমস্ত যুরোপীয় বৈজ্ঞানিক Deligates আসেন, তাঁহারা তাঁহার এই Laboratory পরিদর্শন করিতে গিয়াছিলেন। এই Laboratory ও বস্তু বিজ্ঞান মন্দির ছাড়া তাঁহারা আর কোনও Private Laboratory, পরিদর্শন করিতে যান নাই। ক্যানসার ও অন্যান্য রোগীগণকে দুর্কষ্ট যন্ত্রণা হইতে মুক্তি দিবার জন্য সর্প-বিষ লইয়া কি ভাবে গবেষণা করিতে হইবে সে বিষয়ে রামচন্দ্রকে নানারূপ প্রশ্ন করিয়া ইঁহারা তাঁহার মতামত সংগ্রহ করেন। সর্প-বিষ হইতে জগতে কত উপকার হয় রামচন্দ্র তাহা দেখাইবার পর England, Germany,

France, America, Belgium প্রভৃতি দেশের প্রধান প্রধান Universityতে এ সম্বন্ধে বহু গবেষণা আরম্ভ হইয়াছে। Calcutta Universityও রামচন্দ্রের পদাঙ্ক অনুসরণ করিয়া এ বিষয়ে গবেষণা আরম্ভ করিয়াছেন।

রামচন্দ্র সস্ত্রীক England, France, Spain, Italy, Switzerland, Germany, Austria, Chekoslovakia, Balkan countries, Greece, Turkey ও Egypt, প্রভৃতি দেশ ভ্রমণ করিয়া বহু আশ্চর্য্য প্রত্নতাত্ত্বিক দৃষ্ট বস্তু দর্শন করেন ও এত সুন্দর সুন্দর দৃশ্য দেখেন যে তাহা সাধারণ লোকের জীবনে ঘটিয়া উঠে না। দেশ ভ্রমণ করিয়া যুরোপের ঐতিহাসিক, ভৌগলিক ও সামাজিক তথ্যগুলি রামচন্দ্র সম্যক আয়ত্ত্ব করেন। রামচন্দ্র বৈজ্ঞানিক হইলেও তাঁহার মন শুধু বিজ্ঞানেই আবদ্ধ নহে, যুরোপীয় সাহিত্যের রসও যে তিনি পূর্ণমাত্রায় উপভোগে সক্ষম তাহা তাঁহার নিজস্ব Library দেখিলেই বোঝা যায়। যুরোপীয় দর্শন শাস্ত্র, ইতিহাস, শিল্পকলা ও বিভিন্ন দেশের আচার ব্যবহার সম্বন্ধেও তাঁহার যেরূপ জ্ঞান আছে তাহা সাধারণ বিলাত-ফেরতদের মধ্যে দেখা যায় না। সাধারণ বিলাত-ফেরত ভারতবাসীরা শুধু নিজের অধীত বিষয় ছাড়া আর কিছু সম্বন্ধে বিশেষ খবর রাখেন বলিয়া মনে হয় না, রামচন্দ্রের কিন্তু সর্ব বিষয়েই সম্যক জ্ঞান আছে।

রামচন্দ্র চেকোস্লোভাকিয়ার Dr. H. E. V. Carliczek, Ph.Dর একমাত্র কন্যা শ্রীমতী R. E. সারিত্রী দেবীকে বিবাহ করেন। Dr. H. Carliczek একজন রাসায়নিক ছিলেন। তাঁহার পিতা Otomar Carliczek একজন জমিদার ছিলেন। তিনি অতিশয় ভ্রমণপ্রিয় ছিলেন; জীবনের অধিকাংশ সময়ই তিনি Asia, Europe ও America ভ্রমণে কাটাইয়া প্রচুর আনন্দ লাভ করিতেন। পরোপকারী ও দাতা বলিয়া তাঁহার যথেষ্ট খ্যাতি ছিল। সাধারণের উপকারার্থে তিনি বহু অর্থ ও ভূ দান

করিয়াছিলেন। তাঁহার পিতা Dr. Carliczek ও তাঁহার বন্ধু Count de Reden পোলাণ্ডের লোহার কারখানা Krolewska Huta স্থাপন করেন। সানিত্রী দেবী ইংরাজী, বাংলা, ফরাসী ও জার্মান প্রভৃতি ভাষা জানেন। ইনি ফরাসী ভাষায় পুস্তক লিখিয়াছেন এবং ইনি একজন চিত্রশিল্পী। ইঁহার অঙ্কিত চিত্র Parisএ অনেকবার expose করা হইয়াছে। ফরাসী ও ইংরাজী সংবাদপত্রে ও মাসিকপত্রে, ফরাসী ও ইংলণ্ডের Art-criticsরা ইঁহার ছবির ভূয়সী প্রশংসা করিয়াছেন। ইনি বড় ছবির জন্ত বেশীর ভাগ Ancient Indian Cave Style ব্যবহার করেন এবং Miniature এর জন্ত Kangra Style ও 16th. century Persian Style ব্যবহার করেন।

স্বামী প্রভি অকৃত্রিম ভালবাসা, গুরুজনদিগকে শ্রদ্ধা, দরিদ্রের প্রতি দয়া প্রভৃতি সদগুণের বিকাশ ইঁহার মধ্যে বিলক্ষণ পরিদৃষ্ট হয়।

রামচন্দ্র পিতার সমস্ত গুণেরই অধিকারী হইয়াছেন। ইনি পিতার গায় কর্মঠ, তেজস্বী ও কর্তব্যপরায়ণ ব্যক্তি।

রামচন্দ্র যে বংশে জন্মিয়াছেন সে বংশের প্রত্যেক পুরুমেই অন্ততঃ একজন করিয়া অসাধারণ বিদ্বানের জন্ম হইয়াছে। বহু পূর্বের কথা ছাড়িয়া দিয়া মহারাজাধিরাজ কৃষ্ণচন্দ্রের সময় হইতে ধরিলেও আমরা দেখিতে পাই যে, এই বংশের রামরাম তর্কপঞ্চানন, তৎপুত্র রামলোচন তর্কসিদ্ধান্ত, তৎপুত্র কৃষ্ণানন্দ বিদ্যাবাচস্পতি সরস্বতী, তদীয় ভ্রাতৃপুত্র লালমোহন বিদ্যানিধি ও তৎপুত্র ডাক্তার রামচন্দ্র স্বনামখ্যাত যশস্বী বিদ্বান।

---

## ৩পণ্ডিত লালমোহন বিদ্যানিধির

বংশলতা

( আদি বাসস্থান নদীয়া জেলার অন্তর্গত মহেশপুর গ্রাম )

বাৎস গোত্র শিমলাল শুদ্ধ শ্রোত্রিয় বংশ ।

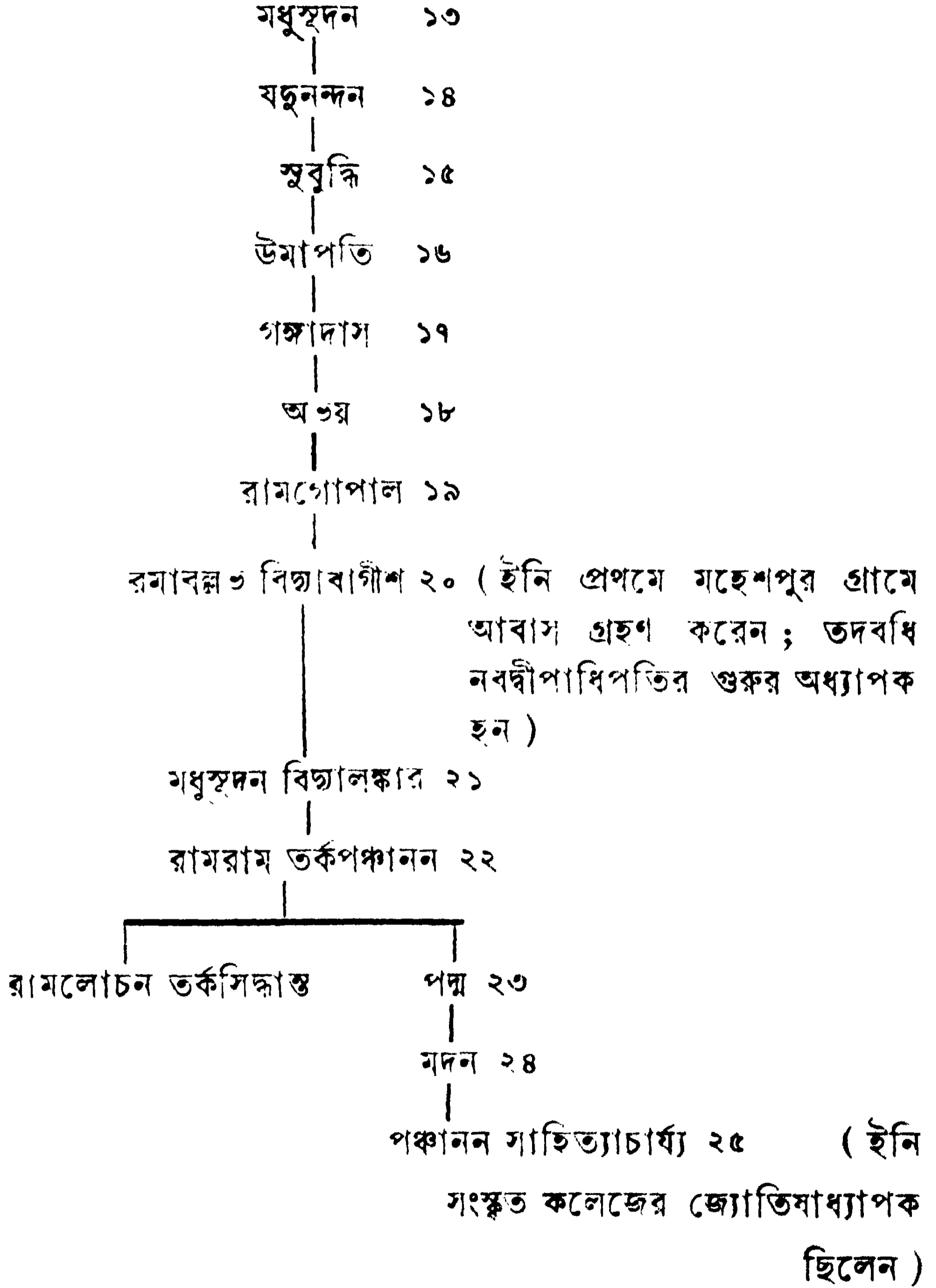
ছান্দড়	১	
কবি শিমলাল	২	(ছান্দড়ের পুত্রের নাম কবি, তাঁহার গ্রামের নাম বা গাঁই শিমলাল)
ভয়াপহ	৩	
কিরণ	৪	
গৌতম	৫	
কর্ণবাল	৬	
গঙ্গাধর	৭	
ভগীরথ	৮	
রাম	৯	
রুদ্র	১০	
বিষ্ণু	১১	
শ্রীমান্	১২	
মধুসূদন	১৩	

ইঁহার অধস্তন সন্তানেরা মধুসূদন হাজারার সন্তান বলিয়া পরিচয় দিয়া থাকেন । তৎকালে ইনি রাঢ় দেশের মধ্যে বিশেষ ধনবান ও মাণ্ড ছিলেন ।

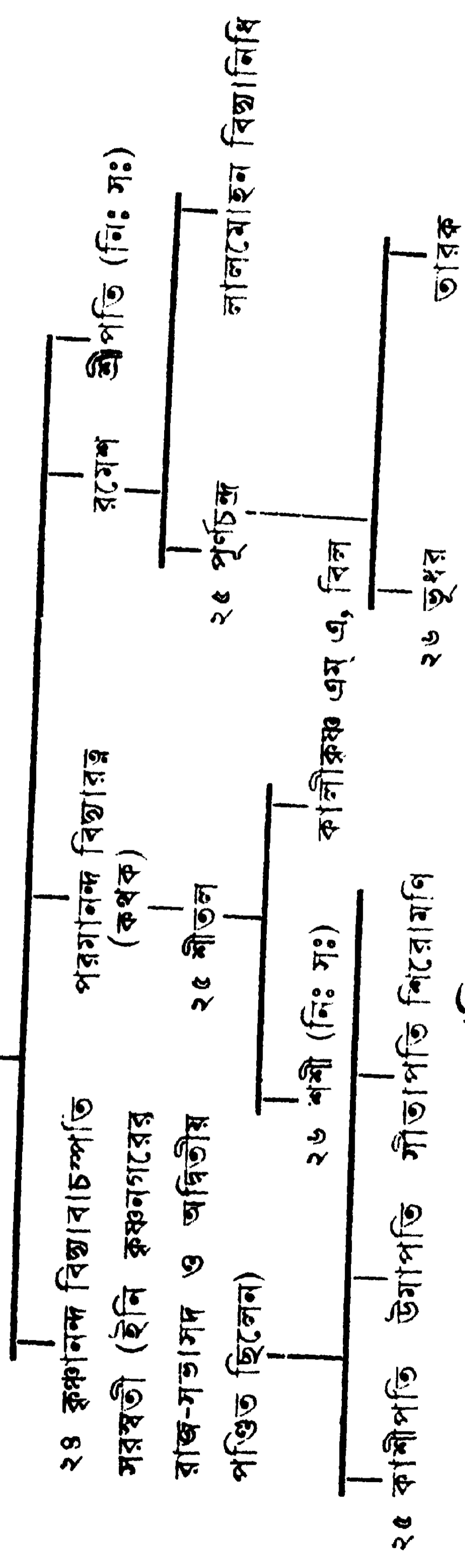
যথা—রাঢ়ে রসবতী ধন্যা যত্রাঙ্জে মধুসূদনঃ । মেলমালা

## संस्कृतनिर्णय

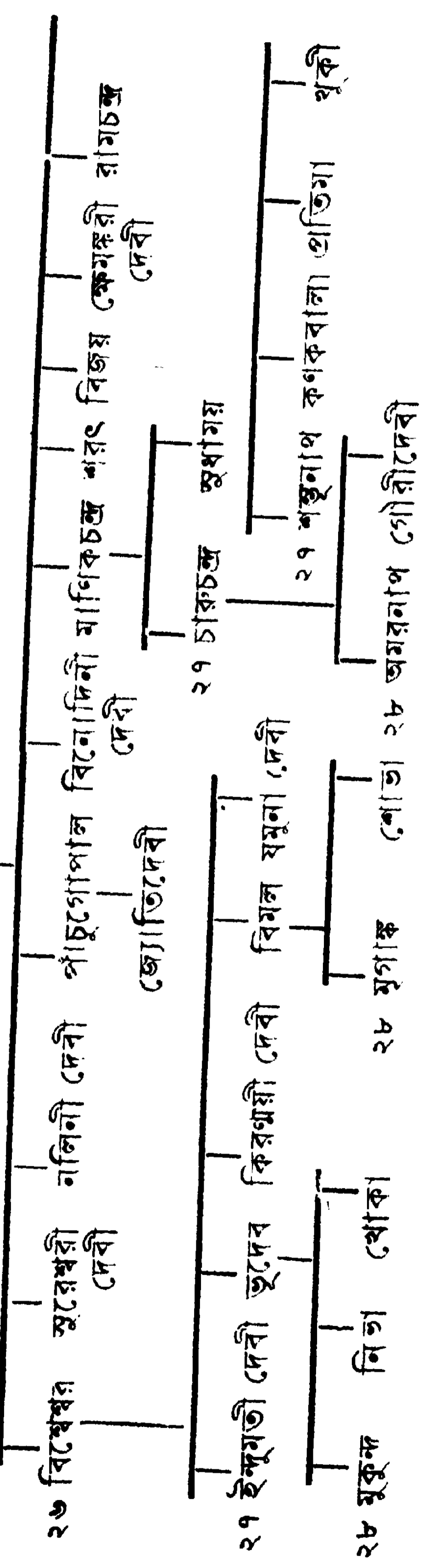
११२



২৩ রামলোচন তর্কসিদ্ধান্ত



পণ্ডিত লালমোহন বিদ্যানিধি ২৫





## ৩পণ্ডিত লালমোহন বিদ্যানিধি প্রণীত

### পুস্তকাবলী ও প্রবন্ধরাজীর তালিকা

#### সাধারণের পাঠ্য ।

- ১। সম্বন্ধ-নির্ণয় :—(জাতীয় ইতিহাস) ও তাহার পরিশিষ্ট তৃতীয় খণ্ড ।
- ২। কাব্যনির্ণয় :—বাঙ্গালা ভাষার সর্বপ্রথম ও সর্বশ্রেষ্ঠ অলঙ্কার গ্রন্থ ।
- ৩। ভারতীয় আৰ্য্যজাতির আদিম অবস্থা ।

#### স্কুলপাঠ্য পুস্তক সমূহ ।

- ৪। চাক্রপ্রবন্ধ ( ঢাকা হইতে প্রকাশিত ) ৫। পত্র প্রবন্ধ ।
- ৬। শিক্ষাসোপান । ৭। মেঘদূতের টীকা সংস্কৃত
- ৮। মেঘদূতের টীকা ইংরাজি অনুবাদ উইলসন কৃত
- ৯। কবিকল্পদ্রুম ধাতুপাঠ

#### অপ্রকাশিত পুস্তক

- ১০। মুগ্ধবোধ দিধিতি ১১। ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগরের জীবনী

#### প্রবন্ধরাজী

পত্রিকার নাম কোন বিষয়ক প্রবন্ধ

- ১। পরিদর্শক পত্রে—বাঙ্গালা অলঙ্কার সম্বন্ধে
- ২। রত্ন সন্দর্ভে—শিশু সাহিত্য বিষয়ক ইংরাজি পুস্তকের অনুবাদ ও বিবিধ প্রবন্ধ ।
- ৩। বঙ্গদর্শনে ( বঙ্কিম বাবুর )—জাতিতত্ত্ব, ধর্মতত্ত্ব ও বিবিধ-বিষয়ক ।
- ৪। আৰ্য্যদর্শনে—বিবিধ-বিষয়ক ।
- ৫। বাঙ্কবে ( ঢাকা হইতে কালীপ্রসন্ন ঘোষ বিদ্যাসাগর দ্বারা প্রকাশিত )—জাতিতত্ত্ব ও বিবিধ-বিষয়ক ।
- ৬। নবপ্রভায় ( দেওয়ান জ্ঞানেন্দ্রলাল রায়ের )—বিবিধ প্রবন্ধ ।
- ৭। সাহিত্য-সংহিতায়—বাঙ্গালা ভাষার উৎপত্তি সম্বন্ধীয় ও বিবিধ বিষয়ক প্রবন্ধ ।
- ৮। বঙ্গদর্শনে ( মজুমদার লাইব্রেরীর )—গণিত সম্বন্ধীয় ।
- ৯। প্রজাপতি—জাতিতত্ত্ব ও বিবিধ বিষয়ক ।
- ১০। এডুকেশন গেজেটে—জাতিতত্ত্ব ও বিবিধ বিষয়ক ।
- ১১। বসুমতীতে—শুদ্ধাচার সম্বন্ধীয় ।
- ১২। প্রতিভায় ( ঢাকা হইতে প্রকাশিত )—তত্ত্বচিন্তণ ( দর্শন সম্বন্ধে ) ।

## বর্দ্ধমান জেলার গলাতুণের চক্রবর্তী বংশ ।

মধুসূদন প্রমুখ অভিরামের ধারা ( ৩১ পৃঃ )

## বাৎস্র্য গোত্র শিমলাল সিদ্ধ শ্রোত্রিয় বংশ

অভিরাম ( ১৭ ) সূত রাজীবলোচন তর্কপঞ্চানন ১৮ । সূত ভৃগুরাম তর্কবাগীশ ১৯ । সূত দয়ারাম ঞায়রত্ন ও শ্রীরাম ২০ । দয়ারাম সূত বৈষ্ণনাথ, ভোলানাথ, কাশীনাথ ও রঘুনাথ ২১ । ভোলানাথ সূত নন্দলাল ও হারাধন ২২ । কাশীনাথ সূত বিশ্বেশ্বর ২২ ।

হারাধন সন্তান উমেশ, যদুনাথ, কার্নীকিঙ্কর দাক্ষায়ণী, আশুতোষ, ব্যোমকেশ ও শরচ্চন্দ্র ২৩ । উমেশ সূত পিনাকনাথ, মথুরানাথ, মৃত্যুঞ্জয় বিদ্যাকৌমুদী জ্যোতিভূষণ ও শ্যামাপদ (বাল্যে মৃত) ২৪ । মথুরানাথ সূত বলরাম, শৈলেন ও শঙ্করীমোহন ২৫ । মৃত্যুঞ্জয় সূত জগন্নাথদেব ২৫ । জগন্নাথ সূত মনোজমোহন, মধুসূদন ও শাস্তিদেব ।

আশুতোষ সূত দুর্গাশঙ্কর, বি-এ, ত্রিপুরানন, রাধাজীবন, সতীশঙ্কর ( আই-এ ) ও গিরিজাশঙ্কর ( এ-এম্-এম্, সাঁইথিয়া ) ২৪ ।

দুর্গাশঙ্কর সূত চণ্ডীদাস, ব্রজবাসী ও শিবদাস এবং ৪ কন্যা ২৫ ।

ত্রিপুরাননের ২ পুত্র ও ২ কন্যা । ১ম পুত্র ভারানাথ ও ২য় পুত্র কৃষ্ণনাথ ২৫ । রাধাজীবনের ২ পুত্র ও ২য় কন্যা ( সকলেই অবিবাহিত ) । ১ম পুত্রের নাম কনককৃষ্ণ ও ২য় পুত্রের নাম ক্ষেত্রনাথ ২৫ ।

সতীশঙ্করের ২ পুত্র ও ১ম কন্যা—পুত্র আনন্দ ও কন্যা আশাশ্রয়ী তৎপর যমজ পুত্র অমৃতনাথ ২৫ ।

গিরিজাশঙ্কর পুত্র ক্ষীরোদ ও সুবোধ ২৫ ।

শ্রীরাম সূত অভয়রাম ২১ । তৎকন্যা শিবদাসী ( স্বামী জয়চাঁদ মুখো খড়দা মেলের যোগেশ্বর পণ্ডিতের সন্তান ) = ২ ।

[দৌহিত্র বংশ । জয়চাঁদ স্মৃত গিরীশ ( সন্ধানন্দী পোপ ) : ৩ । তৎস্মৃত  
কালীপদ ২৪ । তৎস্মৃত রামরাম ( দত্তক ) : ৫ ।

হারাদন চক্রবর্তীর কন্যা দাক্ষায়ণীর স্বামী অমৃতলাল মুখো খড়দহ মেলের  
যোগেশ্বর পণ্ডিতের সন্তান যুড়াগাড়া, নদীয়া ২৩ । স্মৃত বিমলাচরণ ২৪ ।  
তৎস্মৃত নীলাদ্রী ( পোষ্ট মাষ্টার আলিপুর, বোম্বে (A. P. M. G.), সত্যেন্দ্র  
বি-এল, গোপেন্দ্র (অরুণদার স্বদেশী ) ও নৃপেন্দ্র ডাক্তার ২৫ ।

নীলাদ্রী স্মৃত পাঁচ, বি-এ, ও সাধন ২৬ ।

সত্যেন্দ্র স্মৃত নিত্য বি-এ ২৬ । ]

ভৃগুরাম ( ১৯ পর্যায় ) :—এইরূপ শুনা যায় যে তাঁহার প্রথম বয়সে  
পুত্র না হওয়ায় তিনি ভাগিনেয়দিগকে সম্পত্তি দিয়া, রত্নই ( রমবতী ) হইতে  
খড়েশ্বরী নদীতীরে গলাতুণ গ্রামে আসিয়া বাস করেন । পরে দুই পুত্র  
হয় । তখন হইতেই অরুণা হীন হয় । পরে ভৃগুরামের পৌত্র ভোলানাথ  
কিছু সম্পত্তি করেন । তৎপুত্র হারাদন তীর্থভ্রমণ, পূজা প্রভৃতিতেই সময়  
কাটাইতেন । কাইগ্রাম নিবাসী জমিদার বসু বংশীয়েরা তাঁহাকে খুবই ভক্তি  
করিতেন এবং কিছু সম্পত্তি দান করেন । বর্তমান আধুনিক উগ্রাক্রিয়  
জমিদারদিগের নিকট পূর্বতন জমিদারদিগের গায় ইহারা সদয় ব্যবহার  
প্রত্যাশা করেন ।

হারাদন ( ২২শ পর্যায় ) :—ইহার মাতা শ্রীমতী রাইগ্রামীর কন্যা ।  
পিতামহী কাত্যায়নী এবং পত্নী মৃনালী মামুদপুরের মজুমদার বংশের কন্যা ।  
ইনি ৩ বার গয়া, কাশী, বৃন্দাবন, মথুরা, শ্রীক্ষেত্র প্রভৃতি ভ্রমণ করেন । ৫০  
বৎসরের পর ইষ্ট চিন্তায় রত থাকিয়া ৭৬ বৎসর বয়সে পরলোক  
গমন করেন । ইহার অবস্থা তাদৃশ সচ্ছল না থাকিলেও দোল,  
দুর্গোৎসব ও কালীপূজা প্রভৃতি করিতেন । ইনি মিষ্টভাষী ও অতিথিসেবক  
ছিলেন ।

## বৈবাহিক সম্বন্ধ

২৩। উমেশচন্দ্র পালধি কন্যা ভবসুন্দরীকে বিবাহ করেন।

২৪। পিনাকনাথ বংশজ বন্দ্যঘটীতে বিবাহ করেন। মথুরানাথ শুদ্ধ শ্রোত্রিয়ে এবং মৃত্যুঞ্জয় কাচনার মুখুটী দ্ব্যাকরের সন্তান রামবিষ্ণুর কন্যা নীলক-  
বরণীকে বিবাহ করেন।

হারাদনের দ্বিতীয় পুত্র যতুনাথ ক্ষীরগ্রামে কাশ্যপ পালধি কন্যা বিবাহ করেন। তৃতীয় পুত্র কালীকিঙ্করের কাশ্যপ পলশাই কুলচণ্ডায় বিবাহ। তাহার এক কন্যা হিন্দুলেশ্বরী স্বামী গিন্দীনিবাসী সাতকড়ি মুখো। হিন্দুলেশ্বরীর দুই পুত্র মুরারি ও সাগর।

হারাদনের ৪র্থ পুত্র আশুতোষ বংশজ বন্দ্যঘটীতে বিবাহ করেন। তাহার ৫ পুত্র ও এক কন্যা মৃড়ানী স্বামী বিষ্ণুগ্রামের সর্কানন্দী গেলের ষাণিনীমোহন চট্টোপাধ্যায়।

ব্যোমকেশ আদি বংশজ শীলা নিবাসী বন্দ্যো বংশের কন্যা বিবাহ করেন, নিঃসন্তান। শরচ্চন্দ্র কাষ্ঠকুরুস্বার ভরদ্বাজ গৌরী মুখোর কন্যার সহিত বিবাহ হয়। তাহার ২ পুত্র ও ১ কন্যা। ১মা কন্যার সর্কানন্দীতে বিবাহ। দ্বিতীয়া কন্যার মামুদপুরের চৈতল চাটুজ্যে বংশে ( খড়দহ গেল ) বিবাহ হয়।

২৪। মথুরানাথের দুই কন্যা। ১ কন্যার গোপীপুরের রাজবল্লভের সন্তান ভুবনমোহন মুখোর পুত্র ক্ষিতীশ মুখোর সহিত বিবাহ হয়। তাহার এক পুত্র ও এক কন্যা। মথুরার বিবাহ রামেশ্বর চক্রবর্তীর সন্তান ফুলিয়ার পূর্ণচন্দ্র বাঁড়ুয়োর পুত্র বামাচরণের সহিত হয়।

মৃত্যুঞ্জয়ের প্রথমা কন্যার বিবাহ রামেশ্বর চক্রবর্তীর সন্তান ( ফুলিয়া ) পূর্ণচন্দ্র বন্দ্যোর দ্বিতীয় পুত্র তারিণীচরণের সহিত এবং দ্বিতীয়া কন্যা চিত্তরূপার বিবাহ ফুলে রামের সন্তান দিবাপতি মুখোর সহিত হয়।

গলাতুণ নিবাসী শ্রীমৃত্যুঞ্জয় শর্মা চক্রবর্তী প্রদত্ত। ৯৯৩৯

১১৩-১৪৫ পৃষ্ঠার অবশিষ্টাংশ ।

বাৎস্য গোত্র ঘোষাল বংশ

জয়দিয়া নিবাসী শ্রীরাজমোহন মুখোপাধ্যায় প্রদত্ত  
পুঁথি হইতে

(খ) পশুপতির দ্বারা কংসারি মিশ্রজ । ১২২ পৃঃ

- ২১ । শ্রীধর স্মৃত কৃষ্ণানন্দ ২২ ।
- ২২ । কৃষ্ণানন্দ স্মৃত জ্ঞানানন্দ ও পরমানন্দ ২৩ ।
- ২৩ । পরমানন্দ স্মৃত কাশীধর ও গোপীকান্ত ২৪ ।
- ২৪ । গোপীকান্ত স্মৃত রামকৃষ্ণ পাঠক ২৫ ।
- ২৫ । রামকৃষ্ণ স্মৃত রাজেন্দ্র পাঠক ২৬ ।
- ২৬ । রাজেন্দ্র পাঠক স্মৃত বিষ্ণুদেব ও মহাদেব ২৭ ।
- ২৭ । বিষ্ণুদেব পাঠক স্মৃত তুলাল পাঠক ও কন্দর্প ঘোষাল ২৮ ।
- ২৮ । কন্দর্প ঘোষাল স্মৃত কৃষ্ণচন্দ্র, (মাং ভূঁইকলাস, খিদিরপুর, কলিকাতা),  
গোকুলচন্দ্র ( পটলডাঙ্গার বংশ ) ও রামচন্দ্র (০) ২৯ ।
- ২৯ । কৃষ্ণচন্দ্র ঘোষাল স্মৃত মহারাজ জয়নারায়ণ ঘোষাল বাহাদুর ৩০ ।
- ৩০ । জয়নারায়ণ স্মৃত রাজা কালীশঙ্কর ঘোষাল বাহাদুর ৩১ ।
- ৩১ । কালীশঙ্কর স্মৃত কুমার কাশীকান্ত, কুমার সত্যপ্রসাদ, কুমার সত্যকিঙ্কর,  
রাজা সত্যচরণ ঘোষাল বাহাদুর, রাজা সত্যশরণ ঘোষাল বাহাদুর,  
কুমার সত্যপ্রসন্ন ও কুমার সত্যভক্ত (০) ৩২ ।
- ৩২ । কুমার কাশীকান্ত স্মৃত সত্যদয়াল ও সত্যবল্লভ ৩৩ ।
- ৩২ । কুমার সত্যপ্রসাদ স্মৃত সত্যজীবন (০) ৩৩ ।
- ৩২ । কুমার সত্যকিঙ্কর কন্যা সবিত্রীদেবী ও শতীদেবী ৩৩ ।
- ৩২ । রাজা সত্যচরণ স্মৃত রাজা সত্যানন্দ ও কুমার সত্যসত্য ৩৩ ।

- ৩৩। রাজা সত্যানন্দ স্মৃত সত্যশ্রী, সত্যনিধি.(০), সত্যসেবক ও সত্যমোহন ৩৪।
- ৩৪। সত্যশ্রী স্মৃত সত্যশান্তি ও সত্যজ্যোতি ৩৫।
- ৩৪। কুমার সত্যসেবক স্মৃত সত্যতপন ৩৫।
- ৩৪। কুমার সত্যমোহন স্মৃত সত্যবিজয় ৩৫।
- ৩৪। কুমার সত্যসত্য স্মৃত সত্যশঙ্কর, সত্যানাদী (০), সত্যভানু, সত্যধান ও সত্যচর্ষ ৩৫।
- ৩৪। কুমার সত্যশঙ্কর স্মৃত সত্যকাম, সত্যনিধি, সত্যদ্বিজ, সত্যপ্রিয় ও সত্যরাম ৩৫।
- ৩৩। কুমার সত্যপসর স্মৃত সত্যরঞ্জন ও সত্যকৃষ্ণ ৩৩।
- ৩৩। সত্যরঞ্জন কন্যা বসুমতী দেবী ৩৪।
- ৩৩। সত্যকৃষ্ণ স্মৃত সত্যভূষণ, সত্যোশ্বর, সত্যাক্ষ, সত্যজিৎ, ও সত্যকান্তি ৩৪।
- ৩৪। সত্যভূষণ স্মৃত সত্যোজ ৩৫।
- ৩৪। সত্যাক্ষ স্মৃত সত্যপ্রিয় ৩৫।
- ৩৫। সত্যপ্রিয় স্মৃত সত্যসত্য ৩৬।
- ৩৪। সত্যজিৎ স্মৃত সত্যসুধীর ৩৫।

কন্দর্পজ —

- ২৯। গোকুলচন্দ্র ঘোষাল স্মৃত লক্ষ্মীনারায়ণ, গঙ্গানারায়ণ, রামনারায়ণ, হরিনারায়ণ ৩০। সাং ভূকৈলাস, খিদিরপুর কলিকাতা।
- ৩০। লক্ষ্মীনারায়ণ কন্যা রাধামণি দেবী ৩১।
- ৩০। গঙ্গানারায়ণ, রামনারায়ণ ও হরিনারায়ণের বংশ অপ্রাপ্ত বা বংশান্তর

ঘোষাল পশুপতির ধারা তেঁইজ ( ১২২পৃঃ )

- ১৭। কৃষ্ণ মিশ্র স্মৃত শূলপানি মিশ্র, নরসিংহ, বৈকুণ্ঠ, মাধব, চাঁদ ও শঙ্কর ১৮।

- ১৮। শূলপার্ণি স্মৃত বিষ্ণাধর, হরিদাস, ভবানীদাস, চতুর্ভূজ, ধনঞ্জয়, কনকেশ্বর ও লম্বোদর ১৯।
- ১৯। বিষ্ণাধর স্মৃত ভবানীদাস, বিষ্ণুদাস, কৃষ্ণদাস, বাসুদেব, ও গোপীনাথ ২০।
- ২০। ভবানীদাস স্মৃত বাসুদেব ভট্টাচার্য্য, গোপীনাথ বিষ্ণালঙ্কার, হরিনাথ ভট্টাচার্য্য ও পার্শ্বতী সিদ্ধান্ত ২১।
- ২১। বাসুদেব স্মৃত অভিষ্যাম চক্রবর্তী, মুণিরাম চক্রবর্তী ও জনার্দন চক্রবর্তী ২২। সাং বোর।
- ২২। গোপীনাথ স্মৃত বুদ্ধিরাম ও কৃষ্ণকিঙ্কর ২২। সাং চোয়ব্দী—রাঢ়দেশ
- ২৩। হরিনাথ স্মৃত কংসারী, ত্রৈলোকা, গোপীনাথ, ভগীরথ ও জগন্নাথ ২২।
- ২৪। পার্শ্বতী নাথ স্মৃত রামচন্দ্র ২২।
- ২৫। রামচন্দ্র স্মৃত দুর্গারাম ২৩।
- ২৬। দুর্গারাম স্মৃত রামিরাম, অযোধ্যারাম ও বিষ্ণুরাম ২৪।
- ২৭। রামিরাম স্মৃত রামচুলাল ২৫।
- ২৮। রামচুলাল স্মৃত জগমোহন ও গৌরমোহন ২৬।
- ২৯। অযোধ্যা স্মৃত গোপীনাথ ২৫।
- ৩০। গোপীনাথ স্মৃত রাজনারায়ণ ও শ্রীনারায়ণ ২৬।
- ৩১। বিষ্ণুরাম স্মৃত জয়নারায়ণ ২৫।
- ৩২। হরিদাস স্মৃত কৃষ্ণদাস ২০।
- ৩৩। ভবানীদাস স্মৃত শ্রীকর্ষ ও সৃষ্টিধর ২০।
- ৩৪। শ্রীকর্ষ স্মৃত চণ্ডীদাস, হরিমিশ্র, কৃষ্ণমিশ্র ও দাশাষ্ট ২১।
- ৩৫। চণ্ডী স্মৃত জয়রাম ২২।
- ৩৬। হরিমিশ্র স্মৃত জগদীশ ও রতিনাথ ২২।
- ৩৭। জগদীশ স্মৃত রামানন্দ, রামকৃষ্ণ ও রামনাথ ২৩।
- ৩৮। চতুর্ভূজ স্মৃত শ্রীকান্ত মিশ্র ২০।

- ১৯। কনকেশ্বর স্মৃত নয়ন ২০।
- ১৯। লক্ষ্মীদেব স্মৃত ভবদেব ২০। সাং আজুগড়, খুলনা জেলা।
- ২০। ভবদেব স্মৃত আচার্য্যশেখর ২১।
- ২১। আচার্য্যশেখর স্মৃত জদয়ানন্দ নাচম্পতি ২২।
- ২২। জদয়ানন্দ স্মৃত ভবানন্দ ও বিজ্ঞানভূষণ ২৩।
- ২৩। ভবানন্দ স্মৃত রাজীব চক্রবর্তী, নারায়ণ চক্রবর্তী, রঘুনাথ চক্রবর্তী, মধুসূদন চক্রবর্তী ২৪। সাং আজুগড়, খুলনা।
- ২৪। রাজীব স্মৃত মহাদেব ২৫।
- ২৪। নারায়ণ স্মৃত বিশ্বনাথ বিজ্ঞানাগীশ ২৫।
- ২৫। বিশ্বনাথ স্মৃত রামকৃষ্ণ ও নন্দরাম ২৬।
- ২৬। রামকৃষ্ণ স্মৃত রামসন্তোষ, শ্যামসুন্দর ও আনন্দীরাম সার্কভৌম ২৭।
- ২৭। রামসন্তোষ স্মৃত রামচুলাল ও রামরুদ্র ২৮।
- ২৮। রামচুলাল স্মৃত রতন ও মহেশ ২৯।
- ২৯। রতন স্মৃত নিবারণ ৩০।
- ২৮। রামচন্দ্র স্মৃত বাজুরাম ২৯। স্মৃত পার্শ্বতী ও হরশীত ৩০।
- ২৭। শ্যামসুন্দর স্মৃত রঘুনাথ সিন্ধাস্ত ২৮।
- ২৮। রঘুনাথ স্মৃত রামতনু ও উগ্রকণ্ঠ ২৯।
- ২৯। রামরতন স্মৃত মদন, দীননাথ, মধু, রামধন ও হরচন্দ্র ৩০।
- ২৯। উগ্রকণ্ঠ স্মৃত দিগম্বর ও ফটিক ৩০।
- ২৭। আনন্দীরাম সার্কভৌম স্মৃত দেবীপ্রসাদ জায়াসঙ্কার, গৌরীকান্ত ও তারাচাঁদ ২৮।
- ২৮। গৌরীকান্ত স্মৃত জনমেজয়, গদাধর ও ঈশ্বর ২৯।
- ২৯। জনমেজয় স্মৃত শ্রীমন্ত ৩০।
- ২৮। তারাচাঁদ স্মৃত হরকালী ২৯।



- ২৬ । নন্দরাম স্মৃত্ত রামচরণ, ঘনশ্যাম, রামকিঙ্কর ও নন্দন ২৭ ।
- ২৭ । রামকিঙ্কর স্মৃত্ত রামকুমার বিদ্যাপুর ২৮ ।
- ২৮ । রামকুমার স্মৃত্ত দীননাথ ও কালাচাঁদ ২৯ ।
- ২৭ । রামচরণ স্মৃত্ত মাণিক ২৮ । স্মৃত্ত রামচাঁদ ২৯ । স্মৃত্ত উমাচরণ ৩০ ।
- ২৭ । ঘনশ্যাম স্মৃত্ত মনোহর ২৮ ।
- ২৮ । মনোহর স্মৃত্ত গোবিন্দ ২৯ । আজগড়, খুলনা ।
- ২৮ । রঘুনাথ চক্রবর্তী স্মৃত্ত রামেশ্বর সিদ্ধাস্ত ও রমাকান্ত চক্রবর্তী ২৫ ।
- ২৫ । রামেশ্বর স্মৃত্ত রামগোবিন্দ চক্রবর্তী, কাশীশ্বর পঞ্চানন ও রতিকান্ত ২৬ ।
- ২৬ । রামগোবিন্দ স্মৃত্ত নাম অজ্ঞাত ২৭ ।
- ২৭ । কাশীশ্বর স্মৃত্ত ঘনশ্যাম ও রাজবল্লভ ২৮ ।
- ২৭ । ঘনশ্যাম স্মৃত্ত আনন্দীরাম ও নন্দদুলাল ২৮ ।
- ২৮ । আনন্দীরাম স্মৃত্ত রামকানাঠি ২৯ ।
- ২৯ । রামকানাঠি স্মৃত্ত হরিনাথ ৩০ ।
- ২৮ । নন্দদুলাল স্মৃত্ত রামচন্দ্র জায়বাগীশ ও কুমুদচন্দ্র বাচস্পতি ২৯ ।
- ২৭ । রাজবল্লভ স্মৃত্ত গোপীনাথ ও প্রেমনারায়ণ ২৮ ।
- ২৮ । গোপীনাথ স্মৃত্ত রামগঙ্গা, সদানন্দ ও রামরতন ২৯ ।
- ২৮ । প্রেমনারায়ণ স্মৃত্ত দুর্গাবর, তারাচাঁদ ও ঈশ্বর ২৯ । সাং আজগড়, জেলা খুলনা ।
- ২৬ । রতিকান্ত স্মৃত্ত রামশরণ তর্কালঙ্কার, বিষ্ণুরাম মার্কণ্ডেয় ও শিবরাম বিদ্যার্ণব ২৭ ।
- ২৭ । রামশরণ স্মৃত্ত কালীকুমার পঞ্চানন ২৮ ।
- ২৮ । কালীকুমার স্মৃত্ত বীরেশ্বর তর্কবাগীশ ২৯ ।
- ২৭ । বিষ্ণুরাম স্মৃত্ত রাজকুমার তর্কভূষণ ও মুক্তিেশ্বর বিদ্যাবাগীশ ২৮ ।
- ২৭ । শিবরাম স্মৃত্ত রামলোচন ২৮ ।

- ২৮। রামলোচন স্মৃত বিশেষ্বর ২৯। সাং আজুগড়, খুলনা।
- ২৫। রমাকান্ত চক্রবর্তী স্মৃত রামনাথ বাচস্পতি, পরমানন্দ চক্রবর্তী, রামানন্দ চক্রবর্তী ও শ্যামসুন্দর চক্রবর্তী ২৬।
- ২৬। রামনাথ স্মৃত রাধাকান্ত ২৭। স্মৃত রামধন ২৮।
- ২৮। রামধন স্মৃত কৃষ্ণমোহন ২৯।
- ২৬। পরমানন্দ স্মৃত রামশঙ্কর ২৭।
- ২৭। রামশঙ্কর স্মৃত রামগতি ছায়রত্ন ও বনমালী বিষ্ণাবাগীশ ২৮।
- ২৬। রামানন্দ স্মৃত রামকুমার ও হরচন্দ্র ২৭।
- ২৭। হরচন্দ্র স্মৃত জনার্দন ২৮।
- ২৬। শ্যামসুন্দর স্মৃত নন্দকিশোর ২৭।
- ২৭। নন্দকিশোর স্মৃত মদনমোহন, পঞ্চানন শিরোগণি ও পার্শ্বতীনাথ ২৮।  
সাং আজুগড়, খুলনা জেলা।
- ২৪। মধুসূদন চক্রবর্তী স্মৃত রামজীবন ২৫।
- ২৫। রামজীবন স্মৃত কালিদাস, রামদাস ও লক্ষ্মণ ২৬।
- ২৬। কালিদাস স্মৃত রামানন্দ ও রামরাম ২৭।
- ২৭। রামানন্দ স্মৃত শিবরাম ২৮।
- ২৮। শিবরাম স্মৃত মহেশ ও ঈশ্বর ২৯।
- ২৭। রামরাম স্মৃত নীলকণ্ঠ ২৮।
- ২৮। নীলচন্দ্র স্মৃত ভরতচন্দ্র ও কাশীনাথ ২৯।
- ২৬। লক্ষ্মণ স্মৃত অযোধ্যারাম ও রামকিঙ্কর ২৭।
- ২৭। অযোধ্যারাম স্মৃত রামসুন্দর বিষ্ণাবাগীশ ২৮।
- ২৮। রামসুন্দর স্মৃত গঙ্গারাম ২৯।
- ২৭। রামকিঙ্কর স্মৃত রামতনু ও রামধন ২৮। সাং আজুগড়, জেলা খুলনা।

ঘোষাল পশুপাতের ধারা—কৃষ্ণমিশ্রজ ।

- ১৮ । নরসিংহ স্মৃত্ত রামচন্দ্র, বিষ্ণুচন্দ্র, ছকো, চকো, নিনো, সিধো, কুবের, গোবিন্দ ও দুর্গাবর ১৯ ।
- ১৯ । রামচন্দ্র স্মৃত্ত লোচনদাস, গৌরীবর ও বিকর্তন ২০ ।
- ২০ । লোচন স্মৃত্ত গোপাল ও বিশেষ্বর ২১ ।
- ২১ । গোপাল স্মৃত্ত রঘুনাথ ও রামচন্দ্র ২২ ।
- ২২ । রঘুনাথ স্মৃত্ত লক্ষ্মীনারায়ণ ও রূপনারায়ণ ২৩ ।
- ২৩ । লক্ষ্মীনারায়ণ স্মৃত্ত চন্দ্রশেখর, রত্নেশ্বর, জীবনকৃষ্ণ, প্রাণকৃষ্ণ ও রামচন্দ্র ২৪ ।
- ২৪ । চন্দ্রশেখর স্মৃত্ত নরনাথ ও যদুনাথ ২৫ ।
- ২৪ । রত্নেশ্বর স্মৃত্ত জগৎচন্দ্র ও হরিশচন্দ্র ২৫ ।
- ২৪ । জীবনকৃষ্ণ স্মৃত্ত কৃষ্ণীগাকাস্ত্র ও বাণীগাকাস্ত্র ২৫ ।
- ২৪ । প্রাণকৃষ্ণ স্মৃত্ত মতেশ ও উদয় ২৫ ।
- ২৪ । রামচন্দ্র স্মৃত্ত ঈশান ও যাদব ২৫ ।
- ১৯ । বিষ্ণুচন্দ্র স্মৃত্ত গৌরীবর, বিকর্তন বা বিকো, পৃথীধর বা পিধো ২০ ।
- ২০ । গৌরীবর স্মৃত্ত বাসুদেব ২১ ।
- ২১ । বাসুদেব স্মৃত্ত মধুসূদন ২২ ।
- ২২ । মধুসূদন স্মৃত্ত হরিজীবন, বিষ্ণুদাস ও লোকনাথ ২৩ ।
- ২৩ । হরিজীবন স্মৃত্ত যদুনাথ ও বিনোদ ২৪ ।
- ২৪ । যদু স্মৃত্ত গোপাল, গোপীরাম ও দেবিদাস ২৫ ।
- ১৯ । ছকো স্মৃত্ত শ্রীকর, বিষ্ঠানিধি, পরশুরাম, পরমানন্দ ও রুদ্ররাম ২৬ ।
- ২০ । শ্রীকর স্মৃত্ত রাঘবেন্দ্র ২১ ।
- ২১ । রাঘবেন্দ্র স্মৃত্ত রঘুনাথ, রূপনারায়ণ ও মথুরানাথ ২২ ।
- ২২ । রঘুনাথ স্মৃত্ত বল্লভ, রামচন্দ্র ও রাজীবলোচন ২৩ ।

- ২২। রূপনারায়ণ স্মৃত নাম অজ্ঞাত ২৩।
- ২২। মথুরানাথ স্মৃত পরশুরাম, গোপীনাথ ঞ্চায়বাগীশ, রামদেব ও  
কামদেব ২৩।
- ২৩। পরশুরাম স্মৃত কৃষ্ণদেব ২৪।
- ২৩। গোপীনাথ স্মৃত রামচন্দ্র তর্কালঙ্কার, বিষ্ণুরাম সিদ্ধান্ত, জয়দেব তর্ক-  
বাগীশ ও চন্দ্রশেখর বিদ্যারত্ন ২৪।
- ২৪। বিষ্ণুরাম স্মৃত রাজনন্দন ঞ্চায়ালঙ্কার ও রামনারায়ণ বিদ্যাভূষণ ২৫।
- ২৫। রাজনন্দন স্মৃত কালীশঙ্কর তর্কভূষণ ২৬।
- ২৬। কালীশঙ্কর স্মৃত শ্রীনাথ শিরোমণি, নট্টাবর ঞ্চায়পঞ্চানন ২৭।
- ২৭। শ্রীনাথ স্মৃত শশীশেখর, সূর্য্যকান্ত ও বরদাকান্ত ২৮।
- ২৭। নট্টাবর স্মৃত পদ্মলোচন, প্রসন্নচন্দ্র ও গোবিন্দচন্দ্র ২৮।
- ২৮। গোবিন্দ স্মৃত নিধিরাম ও চিন্তামণি ২৯।
- ২৩। রামদেব স্মৃত রাধাকৃষ্ণ ২৪।
- ২৩। কামদেব স্মৃত রুদ্ররাম বিদ্যাবাগীশ ২৪।
- ২৪। রুদ্ররাম স্মৃত রামশরণ, নন্দকিশোর ও কার্ত্তিক ২৫।
- ২৫। রামশরণ স্মৃত রামকিঙ্কর, রামজয়, তিলক ও সদাশিব ২৬।
- ২৬। রামকিঙ্কর স্মৃত জগমোহন ২৭।
- ২৭। জগমোহন স্মৃত গ্রামাচরণ ও অভয়াচরণ ২৮।
- ২৬। রামজয় স্মৃত মাধবচন্দ্র, উমাকান্ত ও রামচন্দ্র ২৭।
- ২৭। মাধব স্মৃত হরচন্দ্র ; অক্ষিতাচরণ, চণ্ডীচরণ ও গোবিন্দচরণ ২৮।
- ২৭। উমাকান্ত স্মৃত প্রিয়নাথ ২৮। সাং মদনপুর, রাণাঘাট, জেলা নদীয়া।
- ২৭। রামচন্দ্র স্মৃত রামশঙ্কর ২৮।

ঘোষালু পশুপতির ধারা—কৃষ্ণমিশ্রজ।

- ১৮। বৈকুণ্ঠ স্মৃত বিজয়, গর্ভেশ্বর ও নিত্যানন্দ ২৯।

- ১৯। নিত্যানন্দ স্মৃত শ্রীকর ২০। শ্রীকর স্মৃত ত্রিপুরারি ২১।
- ১৯। বিজয় স্মৃত বাচস্পতি, গোপীনাথ আচার্য্য ২০।
- ২০। বাচস্পতি স্মৃত সোমনাথ ; ভবনাথ ও নীলকণ্ঠ ২১।
- ২১। সোমনাথ স্মৃত শ্রীনিধি ও পুরুষোত্তম ২২।
- ২১। ভবনাথ স্মৃত মদানন্দ ও শিবানন্দ ২২।
- ২২। মদানন্দ আচার্য্য স্মৃত শ্রীনাথ আচার্য্য, লক্ষ্মীকান্ত, বামনাথ গুটাচার্য্য ও কষ্ণিকান্ত ২৩।
- ২৩। শ্রীনাথ স্মৃত কেশব চক্রবর্তী ২৪। স্মৃত শিবরাম চক্রবর্তী ২৫।
- ২৫। শিবরাম স্মৃত মধু, রামভদ্র, রামদেব ২৬। সাং উপক্রম চিরা।
- ২৬। কষ্ণিকান্ত স্মৃত রাজীবলোচন ২৪।
- ২৪। রাজীব স্মৃত রাধব ও মথুরেশ ২৫। সাং কুমারহট্ট হালিসহর, ২৪ পঃ।
- ২০। গোপীনাথ স্মৃত গোবিন্দ, বিমলানন্দ, কমলাকর, লোচনদাস, জদয় ২১।
- ২১। গোবিন্দ স্মৃত শ্রীচর্ষ ও শ্রীনিধি ২২।
- ২০। লক্ষ্মীকান্ত স্মৃত পরমেশ্বর, চন্দ্রশেখর, জমীকেশ, পরমানন্দ ও রামকৃষ্ণ ২১।
- ২১। পরমেশ্বর স্মৃত বৃগলকিশোর ও কৃষ্ণকিশোর ২২।
- ২২। কৃষ্ণকিশোর স্মৃত দয়্যারাম ২৩।
- ২৩। দয়্যারাম স্মৃত জীবনধন, মদনমোহন ও গোপীকৃষ্ণ ২৪।
- ২৪। মদনমোহন স্মৃত চরিনাথ, জগমোহন ও আদিতানাথ ২৫।
- ২৫। আদিতানাথ স্মৃত গোপীজনবল্লভ ২৬। স্মৃত রামচরণ ও কৃষ্ণচরণ ২৭।
- ২৭। কৃষ্ণচরণ স্মৃত অনাপবন্ধু ২৮। স্মৃত শিবশেখর ২৯।
- ২৯। শিবশেখর স্মৃত রামধন ও জীবনধন ৩০।
- ৩০। রামধন স্মৃত রামচন্দ্র ৩১। স্মৃত রামশঙ্কর ( ৩২ ) ও শিবশঙ্কর ৩২।
- ২৯। গুরুগোবিন্দ সাং রামনগড়, খানা বিনাইদহ, জেলা যশোহর। (১২৮পঃ)
- ২৯। গুরুগোবিন্দ স্মৃত দীনবন্ধু ও প্রমথভূষণ ( টাঁকাক নলডাঙ্গার রাজা

ইন্দুভূষণ দেবরায়কে পোষ্যপুত্র দেওয়া হয়)। রাজা প্রমথভূষণ দেব রায় বাহাদুর জীবিত আছেন। তিনি এক্ষণে পুরীবাংসী।

৩০। দীনবন্ধু স্মৃত মুরারিমোহন B. L. ৩১। সাং ঝিনাইদহ, জেলা যশোহর।

### ঘোষাল পশুপতির ধারা—কৃষ্ণমিশ্রজ।

- ১৮। মাধন স্মৃত গোপাল, বামন, কুন্তিবাস, বিশ্বমুর, কানু ও চাঁদ ১৯।
- ১৯। গোপাল স্মৃত সুরানন্দ, নিত্যানন্দ, পরমানন্দ ও মকরক ২০।
- ২০। নিত্যানন্দ স্মৃত শ্রীনাথ ২১।
- ২১। বামন স্মৃত রত্নগর্ভ ও কালিদাস ২০। কালিদাস স্মৃত গোবিন্দ ২১।
- ২২। গোবিন্দ স্মৃত শ্রীকর ও বিদ্যাবল্লভ ২২।
- ২২। শ্রীকর স্মৃত সিদ্ধান্তবাগীশ ও রাজীব ২৩।
- ২৩। সিদ্ধান্তবাগীশ স্মৃত রামভদ্র ঞায়রত্ন, মহাদেব ঞায়বাগীশ, রামনারায়ণ ও মথুরেশ ২৪।
- ২৪। রামভদ্র স্মৃত রত্নেশ্বর, মকুন্দ, কৃষ্ণদেব সার্কভৌম ও রামগোবিন্দ বাচম্পতি ২৫।
- ২৫। রত্নেশ্বর স্মৃত গঙ্গাধর পঞ্চানন ২৬।
- ২৬। গঙ্গাধর স্মৃত রামচরণ ঞয়ালকার, শঙ্কর বিদ্যালকার ও ভবানীচরণ সিদ্ধান্ত ২৭। সাং আউলা, পঃ আনরপুর।
- ২৫। কৃষ্ণদেব সার্কভৌম স্মৃত রামশরণ ঞায়বাগীশ ও অনন্তরাম তর্কবাগীশ ২৬।
- ২৬। রামশরণ ঞায়বাগীশ স্মৃত রঘুনাথ, রামনাথ, শঙ্কুনাথ, হরিরাম কালিদাস, গীতারাম, লক্ষণ, কেবলরাম ও রামশঙ্কর ২৭। সাং আউলা।
- ২৬। অনন্তরাম স্মৃত রামচরণ ঞায়পঞ্চানন, রামচন্দ্র বিদ্যালকার, দয়ারাম বাচম্পতি ২৭। সাং বারাকপুর, ২৪ পরগণা।

- ২৫। রামগোবিন্দ বাচস্পতি স্মৃত রামানন্দ বিদ্যাবাগীশ ২৬। সাং আউলা,  
পোঃ আনারপুর।
- ২৪। মহাদেব গায়ত্রীগীশ স্মৃত রামদেব, গোপীশ্বর গায়ালঙ্কার, রামগোবিন্দ  
তর্কপঞ্চানন, রাজেন্দ্র তর্কবাগীশ ও মাধব বিদ্যাতৃষণ ২৫। সাং  
আড়িয়াদহ, জেলা ২৪ পরগণা।
- ২৫। রামদেব স্মৃত শিবদেব ২৬।
- ২৫। গোপীশ্বর গায়ালঙ্কার স্মৃত কৃষ্ণচরণ ভট্টাচার্য্য চক্রবর্তী ২৬। সাং  
কামারহাটী, জেলা ২৪ পরগণা।
- ২৬। কৃষ্ণচরণ স্মৃত রঘুনন্দন গায়ত্রীগীশ, রামচুল্লল ও রামশুন্দর  
বিদ্যাবাচস্পতি ২৭।
- ২৫। রামগোবিন্দ স্মৃত কৃষ্ণরাম ভট্টাচার্য্য, রমাকান্ত বিদ্যাতৃষণ, রমানাথ  
গায়ত্রিবাচস্পতি, কেশব ভট্টাচার্য্য ও রামদাস ভট্টাচার্য্য ২৬। সাং পুড়,  
পোঃ কাথুলিয়া।
- ২৬। কৃষ্ণরাম স্মৃত কমলাকান্ত বিদ্যালঙ্কার ও রামজীবন গায়ালঙ্কার ২৭।
- ৩৭। কমলাকান্ত স্মৃত রামহরি, রামনারায়ণ ও শিবচন্দ্র ২৮।
- ৩৮। রামহরি স্মৃত কৃষ্ণহরি পাক্তীর্থ ২৯।
- ২৮। রামনারায়ণ স্মৃত রামজীবন তর্কবাগীশ ও জনার্দন মার্কটৌম ২৯।
- ৩৯। রামজীবন স্মৃত রামজয়, নীলকণ্ঠ, রাজারাম সিদ্ধান্ত ৩০। সাং  
বারাণত, পরগণা আনারপুর।
- ২৯। জনার্দন স্মৃত রামচন্দ্র তর্কালঙ্কার ও কৃষ্ণরাম বাচস্পতি ৩০।
- ৩০। রামচন্দ্র তর্কালঙ্কার স্মৃত দুর্গারাম বিদ্যালঙ্কার ও লক্ষণচন্দ্র  
তর্কবাগীশ ৩১। সাং কলিকাতা।
- ৩১। দুর্গারাম স্মৃত কালীচরণ সিদ্ধান্ত ও চরিত্রচরণ তর্কতৃষণ ৩২।
- ৩২। কালীচরণ স্মৃত শিবনারায়ণ ৩৩।

- ৩০ । হরিচরণ স্মৃত জয়নারায়ণ, রাজনারায়ণ, গঙ্গানারায়ণ, রামকৃষ্ণ ও কাশীনাথ ৩৩ ।
- ৩১ । লক্ষ্মণচন্দ্র স্মৃত কালীপ্রসাদ ত্রায়ণপঞ্চানন ৩২ ।
- ৩২ । কালীপ্রসাদ স্মৃত কৃষ্ণপ্রসাদ ও ভৈরবচরণ ৩৩ ।
- ৩০ । রুদ্ররাম বাচস্পতি স্মৃত দয়ারাম বাচস্পতি, কালীচরণ সিদ্ধাস্ত ও গ্রাম বিজ্ঞাপঞ্চানন ৩১ ।
- ৩১ । দয়ারাম স্মৃত রামচুল্লাল ৩২ ।
- ৩১ । কালীচরণ স্মৃত গঙ্গাচরণ ৩২ ।
- ৩১ । গ্রাম বিজ্ঞাপঞ্চানন স্মৃত হরচন্দ্র ও শিবচন্দ্র বিজ্ঞানন্দ ৩২ ।
- ২৬ । রমানাথ স্মৃত কৃষ্ণচরণ ত্রায়ণগৌণ, দুর্গাপ্রসাদ বিজ্ঞাতৃষণ, কন্দর্প তর্কসিদ্ধান্ত ২৭ ।

ঘোষাল পশুপতির ধারা—তেঁইজ ।

- ১৭ । বনমালী স্মৃত গঙ্গাধর, উমাপতি ও নিধিরাম বা নিধো ১৮ ।
- ১৮ । গঙ্গাধর স্মৃত শত, সর্কানন্দ, অচ্যুত ও পদ্মনাভ ১৯ ।
- ১৯ । সর্কানন্দ স্মৃত শ্রীনাথ ২০ ।
- ১৯ । পদ্মনাভ স্মৃত প্রতাপকর ২০ ।
- ২০ । প্রতাপকর স্মৃত ত্রিলোচন ২১ । স্মৃত সত্যবান ২২ ।
- ২২ । সত্যবান স্মৃত সূর্য্যকান্ত, কমলাকর ও পুরন্দর ২৩ ।
- ২৩ । সূর্য্য স্মৃত জগদানন্দ কবিরাজ ২৪ ।
- ২৪ । জগদানন্দ স্মৃত রথুনাথ ও লক্ষ্মণ বা লখো ২৫ ।
- ২৫ । লক্ষ্মণ বা লখো স্মৃত যদুনাথ ও রূপানাথ ২৬ ।
- ২৩ । কমলাকর স্মৃত বামাকর, দিবাকর, সুধাকর ও রবিকর ২৪ ।
- ১৮ । উমাপতি স্মৃত বিশ্বনাথ ১৯ ।
- ১৯ । বিশ্বনাথ স্মৃত সদাশিব ও বিকর্ত্তন ২০ ।



- ১০। সদাশিব স্মৃত্ত নারায়ণ ২১।  
 ১১। নারায়ণ স্মৃত্ত রঘুনাথ ২০। সাং বাগোনশা।  
 ১৮। নিধিরাম বা নিধো স্মৃত্ত ব্যাস ১৯। বাসদেব স্মৃত্ত কামদেব ২০।  
 ২০। কামদেব স্মৃত্ত মহাদেব ১১। স্মৃত্ত ভবদেব ২২। স্মৃত্ত শিবদেব ২৩।

ঘোবাল পশুপতির ধারা—তেঁইজ।

- ১৭। সৃগা স্মৃত্ত সাগর, কালু, আনন্দ, মদন, গোবিন্দ, মার্কণ্ডেয় ও ব্যাস ১৮।  
 ১৮। সাগর স্মৃত্ত লম্বোদর, মনোহর, নীলাম্বর, শ্রীকর, গণেশ বা গণ ১৯।  
 ১৯। লম্বোদর স্মৃত্ত মল্লীকর ও দুর্গাবর ২০।  
 ২০। মল্লীকর স্মৃত্ত রাম ১১। দুর্গাবর স্মৃত্ত নারায়ণ ২১।  
 ১৮। কালু স্মৃত্ত লক্ষণ বা লখাই, কামাই, বাসুদেব, নাথু ও চণ্ডীকর ১৯।  
 ১৯। লক্ষণ বা লখাই স্মৃত্ত মালাধর, পরাশর, পীতাম্বর বা পঞ্জাম্বর ও মল্লীকর ২০।  
 ২০। মালাধর স্মৃত্ত দৈত্যাকর ১১।  
 ২০। পরাশর স্মৃত্ত রত্নাকর, কমলেশ্বর, শ্রীনাথ ও পুরন্দর ২১।  
 ২১। রত্নাকর স্মৃত্ত রামচন্দ্র ২২। স্মৃত্ত চণ্ডীদাস ২৩। স্মৃত্ত নরসিংহ ২৪।  
 ২০। পীতাম্বর স্মৃত্ত কংসারী ২১।  
 ১৯। কামদেব বা কামাই স্মৃত্ত মহাদেব ২০।  
 ১৯। বাসুদেব স্মৃত্ত বংশীধর ও পুরন্দর ২০।  
 ২০। বংশীধর স্মৃত্ত অভিমন্যু ও বিশ্বনাথ ২১।  
 ২১। অভিমন্যু স্মৃত্ত গৌরী, অশোক ও কামদেব ২২।  
 ২২। গৌরী স্মৃত্ত কাশিক ২৩।  
 ২২। অশোক স্মৃত্ত জয়রাম ও জগদীশ ২৩।  
 ২৩। জয়রাম স্মৃত্ত গোবিন্দরাম ২৪।  
 ২৪। গোবিন্দরাম স্মৃত্ত হরিশ ২৫।

- ২৩। জগদীশ স্মৃত্ত রামভদ্র ও কমলাকান্ত ২৪।
- ২৪। রামভদ্র স্মৃত্ত কৃষ্ণচরণ ও রামচরণ ২৫।
- ২৫। কৃষ্ণচরণ স্মৃত্ত ভগবতী, নবনী, সুবুদ্ধি ও ভৃগুরাম ২৬।
- ২৫। রামচরণ স্মৃত্ত রাজারাম ও রাধাবল্লভ ২৬।
- ১৯। নাথু স্মৃত্ত মঞ্জীদাস ২০। স্মৃত্ত যদুনাথ ২১।
- ২১। যদুনাথ স্মৃত্ত গোপীনাথ ও দিবাকর ২২।
- ১৮। আনন্দ স্মৃত্ত গোকুলবিহারী ১৯।
- ১৮। মদন স্মৃত্ত ধনপতি বাচম্পতি ১৯। ধনপতি স্মৃত্ত গঙ্গাধর ২০।
- ২০। গঙ্গাধর স্মৃত্ত ঋধানন্দ, পরমানন্দ, মুড়ানন্দ ও লক্ষ্মীকান্ত ২১।
- ২১। ঋধানন্দ স্মৃত্ত কংসারি ২২।
- ২১। লক্ষ্মীকান্ত স্মৃত্ত শ্রীরাম ২২। স্মৃত্ত গৌরীচরণ ২৩।
- ২৩। গৌরীচরণ স্মৃত্ত কৃষ্ণরাম ২৪।
- ২৪। কৃষ্ণরাম স্মৃত্ত রামসুন্দর, রামদুলাল, কালীপ্রসাদ, ভৈরবচন্দ্র ও ব্রজনাথ ২৫।
- ২৫। রামসুন্দর স্মৃত্ত শ্রীনাথ, আনন্দ, বৈকুণ্ঠনাথ ও রাধানাথ ২৬।
- ২৫। রামদুলাল স্মৃত্ত কালাচাঁদ, রামচাঁদ ও প্রেমচাঁদ ২৬।
- ২৫। কালীপ্রসাদ স্মৃত্ত মদনচন্দ্র, ভগবান্ ও ত্রিলোচন ২৬।
- ২৫। ভৈরবচন্দ্র স্মৃত্ত শশাঙ্কশেখর ২৬।
- ২৫। ব্রজনাথ স্মৃত্ত গিরীশচন্দ্র ২৬। সাং তাতলা, রাণাঘাট, নদীয়া জেলা।
- ১৯। বাচম্পতি স্মৃত্ত কংসারি ও ত্রিপুরারি ২০।

(গ) ঘোষাল সার্থক বা সেথোর ধারা ( ১১৪ পৃঃ )

- ১৫। সার্থক বা সেথো ( ইনি বিশ্বজ গ্রামবাসী, ইহার সম্বানগণকে বিশ্বজ গ্রামের ঘোষাল কহে )। তৎস্মৃত্ত শিব, দমু, বিজো, মাজলিক ও মহীপতি ১৬।

- ১৬ । শিব স্মৃত সাগর ও গণপতি ১৭ ।
- ১৭ । সাগর স্মৃত কিন্নু, কুলপতি, দুর্গাবর ও পরাশর ১৮ ।
- ১৮ । কিন্নু স্মৃত শ্রীনাথ ও গোপীনাথ ১৯ ।
- ১৯ । শ্রীনাথ স্মৃত ত্রিলোচন, মকরন্দ, চক্রপাণি ও সুধাকর ২০ ।
- ২০ । ত্রিলোচন স্মৃত কেশব, অচ্যুত ও অনন্ত ২১ ।
- ২১ । কেশব স্মৃত যদু, মধু ও রঘু ২২ ।
- ২২ । যদু স্মৃত কুমুদ ও সদানন্দ ২৩ । কুমুদ স্মৃত রাজারাম ২৪ ।
- ২২ । মধু—( ৩ঙ্গ ) স্মৃত রতিনাথ ২৩ । স্মৃত চাঁদ ও নয়ন ২৪ ।
- ২৪ । চাঁদ স্মৃত রাম, লক্ষ্মণ, ভরত ও শত্রুঘ্ন ২৫ ।
- ২৫ । রাম স্মৃত লব ও কুশ ২৬
- ২৫ । লক্ষ্মণ স্মৃত নাম অজ্ঞাত ।
- ২৫ । ভরত স্মৃত ঐ ঐ ।
- ২৫ । শত্রুঘ্ন স্মৃত ঐ ঐ ।
- ২২ । রঘু স্মৃত রাম ২৩ ।
- ২০ । মকরন্দ স্মৃত সুরানন্দ ও সুরোদ্ভগ ২১ ।
- ২০ । চক্রপাণি স্মৃত যুধিষ্ঠির, বাচস্পতি, নকুল ও নারায়ণ ২১ ।
- ২১ । যুধিষ্ঠির স্মৃত কমল ২২ । স্মৃত জগত ২৩ ।
- ২০ । সুধাকর স্মৃত কুবানন্দ, হিরণ্য ও ভরত ২১ ।
- ২১ । কুবানন্দ স্মৃত কুমুদ ও কাম্বী ২২ ।
- ২১ । হিরণ্য স্মৃত মুরারি, জিতামিত্র ও রুক্ষ ২২ ।
- ২২ । মুরারি স্মৃত গঙ্গাদাস ও চৈতন্যদাস ২৩ ।
- ২৩ । গঙ্গাদাস স্মৃত শ্যামদাস ও মোহন ২৪ ।
- ২৪ । শ্যামদাস স্মৃত দোকড়ি ২৫ ।
- ২৪ । মোহন স্মৃত আনন্দ, বৃন্দাবন ও কামদেব ২৫ ।

- ২২। জিতামিত্র স্মৃত বংশীধর, চরিতবল্লভ ও গোপীজন ২৩।
- ২৩। বংশীধর স্মৃত ঘনশ্যাম ২৪। সাং দিকনগর, রাণাঘাট, নদীয়া।
- ২৩। গোপীজন স্মৃত দুর্গাদাস, মোহন, বৈষ্ণব, যজ্ঞেশ্বর ও নৃসিংহ ২৪।
- ২২। কৃষ্ণ স্মৃত গোবিন্দ ও বাসুদেব ২৩।
- ১৯। গোপীনাথ স্মৃত শ্রীনিবাস মিশ্র ২০।
- ২০। শ্রীনিবাস স্মৃত রাম, জগদানন্দ, বাসুদেব, বল্লভাচার্য্য, ভট্টবর ও নরহরি ২১।
- ২১। রাম স্মৃত কৃষ্ণানন্দ, অনন্ত ও অনিরুদ্ধ ২২।
- ২২। কৃষ্ণানন্দ স্মৃত রাধব ২৩।
- ২১। জগদানন্দ স্মৃত পদ্মনাভ, কংশারি, লোকনাথ ও নারায়ণ ২২।
- ২২। পদ্মনাভ স্মৃত কামদেব ২৩। কামদেব স্মৃত শিবদাস ২৪।
- ২৪। শিবদাস পুত্র জয়হরি ২৫।
- ২১। বাসুদেব পুত্র পুণ্ডরীকাক্ষ বা পুণ্ড, মহেশ, মহাদেব ও যতু ২২।
- ২২। পুণ্ডরীকাক্ষ পুত্র মথুর ও গোপাল ২৩। মথুর পুত্র অভিরাম ২৪।
- ২৪। অভিরাম পুত্র কমল ও মনোহর ২৫।
- ২৫। কমল পুত্র গোবর্দ্ধন ও হরেকৃষ্ণ ২৬।
- ২৫। মনোহর স্মৃত চতুর্ভুজ, জয়হরি ও চরিতর ২৬।
- ২২। মহেশ স্মৃত কার্তিক ও গণেশ ২৩।
- ২২। মহাদেব স্মৃত গোবিন্দ ২৩। স্মৃত চিরঞ্জীব ২৪।
- ২৪। চিরঞ্জীব স্মৃত গৌরাক্ষ, পরশুরাম ও বলরাম ২৫।
- ২৫। গৌরাক্ষ স্মৃত দুর্গাদাস, অনন্তরাম ও অযোধ্যারাম ২৬।
- ২২। লোকনাথ স্মৃত ভোলানাথ ও রাজেন্দ্র ২৩।
- ২৩। ভোলানাথ স্মৃত রাধাবল্লভ, গোপীবল্লভ ও রমাবল্লভ ২৪।
- ২২। নারায়ণ স্মৃত সনাতন ২৩। স্মৃত ঘটকমণি ২৪।

- ২৪। ঘটকগণি স্মৃত্ত রামরাম, কৃষ্ণরাম, গোপীরাম ও জয়কৃষ্ণ ২৫।  
 ২৫। রামরাম স্মৃত্ত রূপরাম ২৬। কৃষ্ণরাম স্মৃত্ত নিধিরাম ২৬।  
 ২৪। রাধাবল্লভ স্মৃত্ত জগতবল্লভ ২৫।  
 ২৪। গোপীবল্লভ স্মৃত্ত, কেশব, কিঙ্কর ও দয়্যারাম ২৫।  
 ২১। বল্লভাচার্য্য স্মৃত্ত বাচম্পতি মিশ্র ও কাশী মিশ্র ২২।  
 ২২। বাচম্পতি স্মৃত্ত গোপাল ২৩।  
 ২২। কাশী স্মৃত্ত রঘুনাথ ও বাণীনাথ ২৩।  
 ৩১। ভট্টবর স্মৃত্ত কৃষ্ণানন্দ ২২।  
 ৩১। নরহরি স্মৃত্ত জানকীরাম, বিষ্ণুরাম, রমানাথ, গোবীনাথ ও ভবনাথ ২২।  
 ২২। জানকীরাম স্মৃত্ত শ্রীকৃষ্ণ, শ্রীহরি, শ্রীবিষ্ণু, শ্রীগোপাল ও  
 শ্রীগোবিন্দ ২৩।  
 ২২। বিষ্ণুরাম স্মৃত্ত মধুসূদন ২৩।  
 ২২। রমানাথ স্মৃত্ত রতিনাথ ও নৈঋনাথ ২৩।  
 ২৩। রতিনাথ স্মৃত্ত কামেশ্বর ২৪।  
 ২৩। নৈঋনাথ স্মৃত্ত শিবরূপ ও রামরূপ ২৪।  
 ২২। ভবনাথ স্মৃত্ত গুণানন্দ ২৩। স্মৃত্ত বলরাম ও চরিরাম ২৪।  
 ২৪। বলরাম স্মৃত্ত রাজারাম ২৫।  
 ২৪। চরিরাম স্মৃত্ত রামনারায়ণ, বীরেশ্বর, গোবিন্দ, ভবানন্দ, অনন্তরাম,  
 হৃষীকেশ ও দামোদর ২৫।

ঘোষাল সেথোর ধারা—সাগরজ

- ১৮। কুলপতি স্মৃত্ত জগন্নাথ, রামনাথ ও গদাধর ১৯।  
 ১৯। জগন্নাথ স্মৃত্ত দীনবন্ধু ২০।  
 ১৯। রামনাথ স্মৃত্ত বলাই, চিরাই ও অনন্ত ২০।

সগরজ

- ১৮। দুর্গাবর স্ত্রী শ্রীধর, দেবীধর ও মহেশ্বর ১৯।  
 ১৯। শ্রীধর স্ত্রী মাধব, বাণী, হরিগোবিন্দ ও দৈবকীনন্দন ২০।  
 ২০। দৈবকীনন্দন স্ত্রী কুমুদ ২১।  
 ২১। কুমুদ স্ত্রী জয়কৃষ্ণ, শ্রীকৃষ্ণ ও অভিরাম ২২।  
 ২২। অভিরাম স্ত্রী রামজীবন, গৌরানন্দ, রমাকান্ত ও রামচরণ ২৩।  
 ২৩। রামজীবন স্ত্রী মনোহর ও মদন ২৪।  
 ২৩। গৌরানন্দ স্ত্রী কৃষ্ণরাম ২৪।  
 ২৩। রমাকান্ত পুত্র গোপাল, গোপীনাথ ও রামনাথ ২৪।  
 ২৩। রামচরণ পুত্র রাজবল্লভ ও জানকীবল্লভ ২৪।  
 ১৯। দেবীধর পুত্র মুক্তিরাম ২০।  
 ১৯। মহেশ্বর পুত্র নয়নচাঁদ : ০।

ঘোষাল সেথোর ধারা সাগরজ

- ১৮। পরাশর পুত্র লোকনাথ ও ষষ্ঠীধর ১৯।  
 ১৯। লোকনাথ পুত্র জ্ঞানানন্দ ও গুণানন্দ ২০।  
 ২০। জ্ঞানানন্দ পুত্র গোপীকান্ত ১। পুত্র গঙ্গারাম ২২।  
 ২২। গঙ্গারাম পুত্র বলরাম, রাধাবল্লভ, প্রহ্লাদ ও রূপরাম ২৩।  
 ২৩। বলরাম পুত্র লক্ষ্মীকান্ত ২৪।  
 ২০। গুণানন্দ পুত্র পরমানন্দ, রাঘবানন্দ, পঞ্চানন্দ ও সদানন্দ ২১।  
 ২১। পরমানন্দ পুত্র বল্লভানন্দ ২২।  
 ২১। পঞ্চানন্দ পুত্র রামায়ণ ও পরশুরাম ২২।

ঘোষাল সেথোর ধারা—শিবজ

- ১৭। গণপতি পুত্র কুবের, অরবিন্দ ও কেশব ১৮।  
 ১৮। কুবের পুত্র নিত্যানন্দ, সুরেশ্বর, দুর্গাবর ও দোকড়ি ১৯।

- ১৯। নিত্যানন্দ পুত্র কোতুক, মালাধর, শ্রীমন্ত ঝাঁ ঘটক ও পুরন্দর ঝাঁ ২০।
- ২০। পুরন্দর পুত্র অনন্ত, বাণী, কানু, অমর, রামানন্দ ২১।
- ২১। অমর পুত্র বল্লভরাম ২২। ১৯ সুরেশ্বর পুত্র কুলধ্বজ ২০।
- ২০। কুলধ্বজ পুত্র অশোক ২১। পুত্র দুর্লভ ২২।
- ২২। দুর্লভ পুত্র রামগোপাল, গঙ্গারাম, রামনারায়ণ ও রামচন্দ্র ২৩।
- ২৩। রামগোপালপুত্র কৃষ্ণজীবন ২৪। পুত্র রামগোবিন্দ ২৪।
- ২৩। গঙ্গারাম পুত্র রঘুরাম ওরফে শুকদেব, রামশরণ, রূপরাম, শ্যামরাম, গোপীরাম ও কাশীরাম ২৪।
- ২৪। রঘুরাম ওরফে শুকদেব পুত্র হৃদয় ও রামদেব ২৫।
- ২৩। রামনারায়ণ পুত্র বিষ্ণুচন্দ্র ও উমেশচন্দ্র ২৪।
- ২৩। রামচন্দ্র পুত্র যতু, রামহরি ও রামচরণ ২৪।
- ১৯। দুর্গাবর পুত্র পদ্মনাভ ও কোতুক ২০।
- ২০। কোতুক পুত্র গোবিন্দ ও রামহরি ২১।
- ২১। গোবিন্দ পুত্র মহানন্দ, বাদব ও দৈবকীনন্দন ২২।
- ২২। মহানন্দ পুত্র রাঘব ২৩।
- ১৯। দোকড়ি পুত্র পুরন্দর বা পুরাই, সত্যবান, বলাই, জগৎ ও উমাপতি ২০।
- ২০। পুরন্দর বা পুরাই পুত্র রমানাথ, গোপীনাথ ও বাণীনাথ ২১।
- ২১। রমানাথ বিদ্যাভূষণ পুত্র রামভদ্র গুট্টাচার্য, লক্ষীকান্ত চক্রবর্তী ও মহেশ গুট্টাচার্য; ২২।
- ২২। রামভদ্র পুত্র শুভকর ও নারায়ণ ২৩।
- ২২। লক্ষীকান্ত পুত্র সুন্দর, বাসুদেব, রামরাম ও সর্কানন্দ ২৩।
- ২৩। সুন্দর পুত্র বাণেশ্বর ও রামচরণ ২৪।
- ১২৩ বাসুদেব পুত্র শ্রীকৃষ্ণ ২৪।

- ২৩। রামরাম পুত্র রামহরি ও রামগোবিন্দ ২৪।  
 ২৩। সর্দানন্দ পুত্র গোপীনাথ ২৪।  
 ২২। মহেশ্চন্দ্র ভট্টাচার্য্য পুত্র জয়কৃষ্ণ চক্রবর্তী ও রূপনারায়ণ ২৩।  
 ২৩। জয়কৃষ্ণ পুত্র মথুরানাথ ও রঘুদেব ২৪।  
 ১৮। অরবিন্দ পুত্র শিব ও নকড়ি ১৯।  
 ১৯। নকড়ি পুত্র পুরন্দর, রাজ্যধর, বিজ্ঞাধর, মালাধর ও গঙ্গাধর ২০।  
 ২০। পুরন্দর পুত্র শ্রীধর ও মহেশ্চন্দ্র ২১।  
 ২১। মহেশ্চন্দ্র পুত্র রাঘব ও রামভদ্র ২২। রাঘব পুত্র শ্রীরাম ২৩।  
 ২৩। শ্রীরাম পুত্র কৃষ্ণদাস ও রাধাবল্লভ ২৪।

#### ঘোষাল সার্থক বা সেথোজ—

- ১৬। দমু পুত্র তারাপতি ১৭। পুত্র বিশ্বেশ্বর বা বিশু ১৮।  
 ১৮। বিশ্বেশ্বর বা বিশু পুত্র দিগম্বর ও হেরম্ব ১৯।  
 ১৯। দিগম্বর পুত্র শঙ্কর ২০।  
 ২০। শঙ্কর পুত্র মাধব, পদ্মানন্দ ও কক্ষানন্দ ২১।  
 ২১। পদ্মানন্দ পুত্র ক্রবানন্দ ও মুকুন্দ ২২।  
 ২২। ক্রবানন্দ পুত্র রাঘব ২৩।  
 ২২। মুকুন্দ পুত্র জগদানন্দ ও শিবানন্দ ২৩।  
 ১৯। হেরম্ব পুত্র পরমেশ্বর ও মহেশ্বর ২০।  
 ২০। পরমেশ্বর পুত্র দেবানন্দ বা দেবাই, ভবানন্দ বা তবাই, মহানন্দ,  
 কালিদাস, হৃদয় ও নিতাই ২১।

#### ঘোষাল সার্থক বা সেথোজ—

- ১৬। মহীপতি পুত্র দানবপতি, দাশরথি বা দাশু ১৭।  
 ১৭। দানবপতি পুত্র মুরারি, বৎস, শ্রীকৃষ্ণ ও দামোদর ১৮।  
 ১৮। মুরারি পুত্র মণীধর বা ষাঠ ১৯।



- ১৯। ষষ্ঠী সূত্র পাঁচু, চণ্ডী ও শঙ্কর ২০।  
 ২০। পাঁচু পুত্র হৃদয়, স্মৃত্ত, গোবিন্দ ও দামোদর ২১।  
 ২০। চণ্ডী পুত্র মৃত্যুঞ্জয়, শ্রীবর ও শ্রীকর ২১।  
 ২১। শ্রীকর পুত্র লোকনাথ আচার্য্য ২২। পুত্র চৈতন্য ২৩।  
 ১৮। শ্রীকর্ষ পুত্র অনিরুদ্ধ ১৯। পুত্র জগন্নাথ ২০।  
 ২০। জগন্নাথ পুত্র মাঝো ২১। পুত্র মাঠো বা মঠী ২২।  
 ১৭। দাশরথি বা দাশু পুত্র নন্দন, নরসিংহ ও অনন্ত ১৮।  
 ১৮। নন্দন পুত্র রঘু ও লঙ্ঘোদর ১৯।  
 ১৯। রঘু পুত্র পশো, কিনো, চুকো, ছয়ি ও রাম ২০।  
 ১৯। লঙ্ঘোদর পুত্র মালাধর, দুর্গাবর ও গঙ্গাধর ২০।  
 ১৮। নরসিংহ পুত্র শ্রীপতি ও কুলপতি ১৯।  
 ১৮। অনন্ত পুত্র গোবিন্দ ১৯। পুত্র দামোদর ২০।  
 ২০। দামোদর পুত্র মধু, কুম্ভ ও কাকুস্ত ২১।  
 ২১। মধু পুত্র সুরবেণ ঘটক ও যাদব ঘটক ২২।  
 ২২। সুরবেণ পুত্র রাজীব ঘটকরায়, পদ্মলোচন ও দুর্গাদাস ২৩।  
 ২২। যাদব পুত্র বল্লভ ঘটক ২৩।

ঘোষাল সার্থক বা সেথোজ—

- ১৬। মান্জলিক পুত্র কুবের ও বাসুদেব ১৭।  
 ১৭। কুবের পুত্র শ্রীপতি ও গুণাকর ১৮। শ্রীপতি পুত্র বিষ্ণু ১৯।  
 ১৯। বিষ্ণু পুত্র ভাস্কর ও পিথো ২০।  
 ২০। ভাস্কর পুত্র অশোক ও শ্রীনাথ ২১।  
 ২১। অশোক পুত্র লোকনাথ, কেশব, নয়ন ও জিতামিত্র ২২।  
 ১৮। গুণাকর পুত্র নীলাধর, পীতাধর, দিগধর, মেঘনবি, পঞ্চানন, পুরন্দর,  
 শনী ও বিনায়ক ১৯।

- ১৯। নীলাদ্র পুত্র শ্রীনিধি ২০। পুত্র নয়ন ২১।
- ১৯। শশী পুত্র অশ্বপতি ২০। পুত্র চন্দ্রকর ২১। পুত্র পুণ্ডরীকাক্ষ ২২।
- ২২। পুণ্ডরীকাক্ষ পুত্র যত্ন ও রমানাথ ২৩।
- ১৯। বিনায়ক পুত্র নারায়ণ ২০।
- ২০। নারায়ণ পুত্র পদ্মনাভ, শ্রীধর, ধনপতি বা ধনো ২১।
- ২১। শ্রীধর পুত্র শ্রীবৎস, অমোঘ ও হিরণ্য ২২।
- ২১। ধনপতি বা ধনো পুত্র অশোক ২২।
- ১৭। বাসুদেব পুত্র শৌরী, বিষ্ণু, মদন, মনোহর ও শ্রীপতি ১৮।
- ১৮। বিষ্ণু পুত্র দেবীবর ও গৌরীবর ১৯।
- ১৯। গৌরীবর পুত্র লক্ষ্মীনাথ, কাশীনাথ ও কেশব ২০।
- ২০। কেশব পুত্র রঘুনাথ ও বাসুদেব ২১।
- ২১। রঘুনাথ পুত্র মুকুন্দ ২২।
- ২২। মুকুন্দ পুত্র কনকেশ্বর, বলরাম ও কামুরাম ২৩।
- ২৩। কনকেশ্বর পুত্র জয় ২৪।
- ১৮। শ্রীপতি পুত্র উদ্ধারণ ১৯।
- ১৯। উদ্ধারণ পুত্র প্রভাকর, প্রিয়ঙ্কর, হরি ও অর্জুন ২০।
- ২০। প্রভাকর পুত্র হিরণ্য, রজনীকর ও দশরথ ২১।
- ২১। হিরণ্য পুত্র অগস্ত্য মিশ্র ২২।
- ২১। দশরথ পুত্র শ্রীনাথ ও ত্রৈলোক্যনাথ ২২।
- ২২। ত্রৈলোক্যনাথ পুত্র গোপী, মঙ্গল ও শুকদেব ২৩।
- ২১। শুকদেব পুত্র কেশব ভট্টাচার্য্য ২৪। পুত্র বিষ্ণুরাম, গোবিন্দ ও  
কৃষ্ণানন্দ ২৫।

(ঘ) মার্কণ্ডেয় বংশ—বনগ্রামী ঘোষাল ( ১১৪ পৃঃ )

- ১৫। মার্কণ্ডেয় পুত্র পুণ্ড, নেকড়ি, বলবান, শ্রীধর, অনন্ত ও হল ১৬।

[ মার্কণ্ডেয় নবগ্রামবাসী. এই নবগ্রাম মুর্শিদাবাদ জেলার অন্তর্গত ।  
বর্ধমান ও হাওড়া জেলায় নবগ্রাম নামক গ্রামও আছে ।

- ১৬ । পুণ্ড পুত্র রাঘব, বিভো, গোবিন্দ, নিত্যানন্দ বা নিতো ও মাধব ১৭ ।  
১৭ । রাঘব স্ত্রুত জগ, কৃষ্ণবাস, শশীধর, ছকড়ি, রাম ও জয়পতি ১৮ ।  
১৮ । জগ পুত্র চক্রপাণি, শ্রীপতি, উমাপতি ও নরসিংহ ১৯ ।  
১৯ । চক্রপাণি পুত্র বিনায়ক ২০ ।  
২০ । বিনায়ক পুত্র যুধিষ্ঠির, সত্যবান ও অর্জুন ২১ ।  
২১ । যুধিষ্ঠির পুত্র পাঁচু ২২ । ২১ । সত্যবান পুত্র চান্দো ২২ ।  
২২ । চান্দো পুত্র পরাশর, নিমাই ও গদাই ২৩ ।  
২৩ । পরাশর পুত্র দৈবকীনন্দন, রঘুনাথ ও জনাঙ্কন ২৪ ।  
২৪ । দৈবকীনন্দ পুত্র চিরঞ্জীব ২৫ ।  
২৪ । রঘুনাথ পুত্র গোপীনাথ, জানকীনাথ ও ভোলানাথ ২৫ ।  
২৩ । নিমাই পুত্র নয়ন, জগৎ, কৃষ্ণানন্দ ও রামানন্দ ২৪ ।  
২৩ । গদাই পুত্র রাম, লক্ষ্মণ, ভারত ও শক্রয় ২৪ ।  
২৪ । রাম পুত্র গঙ্গাদাস, চণ্ডীদাস, কৃষ্ণদাস, শিবদাস, চৈত্রদাস ও  
বৈষ্ণবদাস ২৫ ।  
২৫ । গঙ্গারাম পুত্র মহানন্দ ২৬ ।  
২৫ । চণ্ডীদাস পুত্র রামনারায়ণ, রামরাম ও গোবিন্দরাম ২৬ ।  
২৬ । রামনারায়ণ পুত্র শিবরাম ২৭ ।  
২৬ । রামরাম পুত্র মনোহর, দুর্গারাম, কাম্বু ও রামচন্দ্র ২৭ ।  
২৬ । গোবিন্দরাম পুত্র রামদেব ২৭ ।  
২৫ । দেবীদাস পুত্র বলরাম, রাজারাম ও জানকীরাম ২৬ ।  
২৬ । বলরাম পুত্র রামনাথ, প্রাণনাথ, হরিনারায়ণ, রূপনারায়ণ ও  
রামেশ্বর ২৭ ।

- ২৬। রাজারাম স্ত্রী জীবনকুমার, রাধাকুমার ও কুমারাম ২৭।
- ২৬। জানকীরাম পুত্র মহাদেব ২৭। মাং খুটুন্দি।
- ২১। অর্জুন পুত্র মাধব ২২। পুত্র শ্রীগর্ভ কবিরাজ ২৩।
- ২৩। শ্রীগর্ভ পুত্র শূলপাণি ২৪।
- ২৪। শূলপাণি পুত্র নারায়ণ, চক্রপাণি ও দণ্ডপাণি ২৫।
- ২৫। নারায়ণ পুত্র বিপ্রদাস ২৬। পুত্র পুরন্দর বা পুরাই ২৭।
- ২৭। পুরন্দর বা পুরাই পুত্র দণ্ডপাণি ২৮।
- ২৮। দণ্ডপাণি পুত্র সুধিষ্ঠির, ভীম, অর্জুন, নকুল, সহদেব, নরহরি ও সঙ্কত ২৯।
- ২৯। সহদেব পুত্র শ্রীধর, দিবাকর ও গণেশ ৩০।
- ৩০। শ্রীধর পুত্র নিকেতন ও শ্রীচন্দ্র ৩১। নিকেতন স্ত্রী বক্রেশ্বর ৩২।
- ৩১। শ্রীচন্দ্র পুত্র নারায়ণ ৩২।
- ২৯। নরহরি পুত্র যদু মিশ্র ও লোকনাথ ৩০। যদু পুত্র শিব ৩১।
- ২৯। সঙ্কত পুত্র নিতাই ৩০।
- ১৯। শ্রীপতি পুত্র বাসুদেব, মহাদেব, কন্দর্পদেব ও সুধাকর ২০।
- ২০। বাসুদেব পুত্র অনিরুদ্ধ ২১।
- ২০। মহাদেব পুত্র দৈত্যারি ও জনার্দন ২১।
- ২১। দৈত্যারি পুত্র রঘুরাম, শ্রীমুখ, লোহারাম বা লোহাই ও গোপাল ২২।
- ২২। রঘুরাম পুত্র অযোধ্যারাম ২৩।
- ২২। শ্রীমুখ পুত্র চণ্ডীদাস ২৩।
- ২২। গোপাল পুত্র অতিরাম ২৩।
- ২১। জনার্দন পুত্র কৃষ্ণানন্দ ২২।
- ২২। কৃষ্ণানন্দ পুত্র শ্রীনিবাস ও গোপীনাথ ২৩।
- ২৩। শ্রীনিবাস পুত্র গৌরীবর ২৪। পুত্র সাগর, বৈষ্ণনাথ ও বলভদ্র ২৫।

- ১৮। কৃষ্ণদাস পুল দশিষ্ঠ ও মহাপতি ১৯।
- ১৯। দশিষ্ঠ পুল শ্রীকান্ত, রত্নকান্ত ও রক্ষিত ২০।
- ২০। শ্রীকান্ত পুল জগন্নাথ মিশ্র, বলচন্দ্র, রাজাধর, বিবেকানন্দ, শিবানন্দ ও বৃহস্পতি ২১।
- ২০। রক্ষিত পুল সুরেশ্বর ২১।
- ২১। সুরেশ্বর পুল দেবনাথ বা দেবাই, সোমেশ্বর বা সোমাই ও মণেশ্বর ২২।
- ২২। দেবনাথ পুল ষট, যোগীকবি, চরিত্রশেখর আচায়া ও শ্যাম ২৩।
- ২৩। ষট পুল দেবানন্দ আচায়া ২৪। পুল রামচন্দ্র ও বীরচন্দ্র ২৫।
- ২৫। রামচন্দ্র পুল বাবর, মণ্ডুয়া ও চরিত্রচরণ ২৬।
- ২৫। বীরচন্দ্র পুল উষ্ট্র রায় ২৬।
- ২৭। যোগীকবি পুল লীনচন্দ্র কবি ২৪।
- ২৭। চরিত্রশেখর আচায়া স্ত্রী রামচন্দ্র ও ঈশ্বর চট্টাচায়া ২৪।
- ২৪। ঈশ্বর চট্টাচায়া স্ত্রী জয়রাম, গঙ্গারাম ও গোপীরাম ২৫।
- ২০। সোমেশ্বর বা সোমাই স্ত্রী নারায়ণ চট্টাচায়া ২৩।
- ১৯। মহাপতি স্ত্রী দুর্গাবর ও মনাপতি ২০।
- ২০। দুর্গাবর স্ত্রী কংসারি ও পদ্মনাভ ২১।
- ২১। কংসারি স্ত্রী নারায়ণ, লক্ষণ, মহাকাল, পরমানন্দ ও মধু ২২।
- ২২। নারায়ণ স্ত্রী কাশীনাথ ও রত্ননাথ ২৩।
- ২৩। কাশীনাথ স্ত্রী মথুরেশ্বর ও রামেশ্বর ২৪।
- ২৪। মথুরেশ্বর স্ত্রী রমাকান্ত ২৫।
- ২৫। রমাকান্ত স্ত্রী গোবিন্দ, রামচন্দ্র, শঙ্কর, বলরাম ও গোকুলরাম ২৬।
- ২৬। গোবিন্দ স্ত্রী কৃষ্ণরাম ও কৃষ্ণচরণ ২৭।
- ২৪। রামেশ্বর স্ত্রী জয়কৃষ্ণ, গোপীকৃষ্ণ ও গঙ্গারাম ২৫। জয় স্ত্রী চন্দ্র ২৬।

- ২১। পদ্মনাভ স্মৃত ভূবন, বাসুদেব ও কামদেব ২২।
- ২২। ভূবন স্মৃত যদু ও রত্নগর্ভ ২৩।
- ২২। বাসুদেব স্মৃত গোবিন্দ, দামোদর ও ধনাই ২৩।
- ২৩। গোবিন্দ স্মৃত কুবের, রঙ্গলাল, বাদলী ও দিনাকর ২৪।
- ২৪। কুবের স্মৃত গুণাকর ২৫। স্মৃত পাচু ২৬।
- ২৬। পাচু স্মৃত লক্ষ্মীনাথ ২৭। স্মৃত ভূপতি ২৮।
- ২৮। ভূপতি স্মৃত উদয়নারায়ণ, গোপীনাথ ও পদ্মাকর ২৯।
- ২৯। পদ্মাকর স্মৃত মৃত্যুঞ্জয়, হরি ও সাগর ৩০।
- ৩০। মৃত্যুঞ্জয় স্মৃত হৃদয় ও কুবানন্দ ৩১।
- ৩১। হৃদয় স্মৃত শ্রীনাথ ও তিরুণা ৩২।
- ৩২। শ্রীনাথ স্মৃত শিবরাম ও পরশুরাম ৩৩।
- ৩৩। শিবরাম স্মৃত হরিরাম ও সুদাম ৩৪।
- ৩৪। সুদাম স্মৃত রাধাকৃষ্ণ, গৌরান্ধ, মাদব, কৃষ্ণকিষ্ণর ও মুরলীধর ৩৫।
- ৩৫। মুরলীধর স্মৃত পীতাম্বর ও হরিপ্রসাদ ৩৬।
- ২০। ধনপতি স্মৃত দানবারি, ভাস্কর ও হরিহর ২১।
- ২১। হরিহর স্মৃত শ্রীগর্ভ, সনাতন, পুষ্পরাক্ষ, সোমনাথ ২২। সাং দক্ষিণে গ্রু.  
জেলা মুর্শিদাবাদ।
- ২৪। রঙ্গলাল স্মৃত মুরারি ২৫। স্মৃত শিব ২৬।

### ঘোষাল মার্কেণ্ডের ধারা—পুণ্ডজ

- ১৭। বিভো স্মৃত উৎসাহ, শঙ্কর, ধরাধর ও পুরুমোক্তম বা পুরো ১৮।
- ১৮। উৎসাহ স্মৃত অশ্বপতি ও গজপতি ১৯। অশ্বপতি স্মৃত কিতো ২০।
- ২০। কিতো স্মৃত উষাপতি ২১। স্মৃত মৃত্যুঞ্জয় ২২। স্মৃত উমানন্দ ২৩।
- ২৩। উমানন্দ স্মৃত গৌরীধর ২৪। স্মৃত ভবানন্দ ও গুণানন্দ ২৫।
- ২৫। ভবানন্দ স্মৃত রমানাথ ২৬। স্মৃত জয়কৃষ্ণ ২৭।

- ১৭। জয়কৃষ্ণ স্মৃত্ত রামজীবন, পরশুরাম ও রাজারাম ২৮।
- ২৮। রামজীবন স্মৃত্ত মহাদেব ২৯।
- ১৮। পরশুরাম স্মৃত্ত বৃন্দাবন ও হরেকৃষ্ণ ২৯। সাং .গাঁসাই।
- ১৮। শঙ্কর স্মৃত্ত অলঙ্কার, প্রাজ্ঞপতি ও পঞ্চানন ১৯।
- ১৯। অলঙ্কার স্মৃত্ত পরমেশ্বর ও বিকটুন ২০।
- ২০। পরমেশ্বর স্মৃত্ত দশরথ ২১। স্মৃত্ত মৃত্যুঞ্জয় ২২।
- ২২। মৃত্যুঞ্জয় স্মৃত্ত বনভদ্র, লোকনাথ, পবাই ও গুণাই ২৩।
- ২০। বিকটুন স্মৃত্ত শ্রীনাথ, শ্রীনিধি ও দুবরাজ ২১।
- ১৮। ধরাধর স্মৃত্ত ঈশান রবিকর ১৯।
- ১৯। ঈশান স্মৃত্ত বিজয়, দৈত্যারি ও উৎসাহ ২০।
- ২০। বিজয় স্মৃত্ত মাধব, সনাতন, কোতুক, বৈলোকা ও শ্রীধর ২১।
- ২১। মাধব স্মৃত্ত আনন্দ, হিরণ্য ও গোবিন্দ ২২।
- ২২। হিরণ্য স্মৃত্ত শ্রীকৃষ্ণ ও বেদগর্ভ ২৩।
- ২১। সনাতন স্মৃত্ত গুণাই, কোতুক ও অপরাজিতা ২২।
- ২০। দৈত্যারি স্মৃত্ত উদয়ন ও মুরারি ২১।
- ২১। মুরারি স্মৃত্ত ধুবানন্দ, সদানন্দ, আনন্দ ও শুভানন্দ ২২।
- ২২। সদানন্দ স্মৃত্ত কামদেব, তুর্গাদাস, দেবীদাস, চণ্ডীদাস, নারায়ণ দাস  
ও গোপাল দাস ২৩।
- ২৩। দেবীদাস স্মৃত্ত হরিনল্লভ, বলরাম ও ভর্ষ ২৪।
- ২৪। হরিনল্লভ স্মৃত্ত চাঁদ, জয়কৃষ্ণ ও গোবিন্দচন্দ্র ২৫।
- ২৫। বলরাম স্মৃত্ত রামজীবন, রামচরণ ও রামকৃষ্ণ ২৬।
- ২৪। ভর্ষ স্মৃত্ত রামভদ্র ২৫।
- ২০। উৎসাহ স্মৃত্ত মধুসূদন, বাসুদেব ও জনাৰ্দন ২১।
- ২১। মধু স্মৃত্ত মঙ্গল মিশ্র ২২। বাসুদেব স্মৃত্ত অনন্তুরাম ২২।

- ২১। জনার্দন স্মৃত পুষ্পরাক্ষ ২০।
- ১৯। রবিকর স্মৃত পদ্মাকর, ভাস্কর, চন্দ্রাকর ও কমলাকর ২০।
- ২০। পদ্মাকর স্মৃত মদানন্দ ২১।
- ২০। ভাস্কর স্মৃত গোপীনাথ, বল্লভ ও অমরসিংহ ২১।
- ২১। গোপীনাথ স্মৃত শ্রীকর ও লক্ষ্মীনাথ ২২।
- ২২। শ্রীকর স্মৃত গোবিন্দ, হরিদাস ও নৃসিংহ ২৩।
- ২৩। হরিদাস স্মৃত কেশবদাস ও রাধাবল্লভ ২৪। কেশব স্মৃত ফটিক ২৫।
- ২৪। রাধাবল্লভ স্মৃত দুর্লভ, কাম্বু, শ্রীমুখ, যদু, কৃষ্ণ ও নরহরি ২৫।
- ২৫। দুর্লভ স্মৃত রূপনারায়ণ ও বসন্ত ২৬।
- ২৫। শ্রীমুখ স্মৃত শিবরাম ও হরিরাম ২৬। শিবরাম স্মৃত শান্তি ২৭।
- ২০। চন্দ্রাকর স্মৃত হৃদয় মিশ্র, শ্রীমন্ত ঠা, জ্ঞান, সহস্রাক্ষ, সুরানন্দ ও নয়নানন্দ ২১।
- ২১। হৃদয় স্মৃত গরুড়, কুবানন্দ ও বিষ্ণুদাস ২২।
- ২২। গরুড় স্মৃত বিনোদ ২৩। স্মৃত বেণী ও মধুর ২৪।
- ২২। কুবানন্দ রত্নাচার্য্য স্মৃত কাশীনাথ, গঙ্গাহরি, শিবরাম ও রামকৃষ্ণ ২৩।
- ২৩। কাশীনাথ স্মৃত বাণীনাথ ও বিনোদ ২৪। বিনোদ স্মৃত কৃষ্ণবল্লভ ২৫।
- ২৫। কৃষ্ণবল্লভ স্মৃত রাজারাম, রামনারায়ণ ও লক্ষ্মীনারায়ণ ২৬।
- ২৩। রামকৃষ্ণ স্মৃত মদনমোহন, মধুসূদন, মনোহর ও মুরারি ২৪।
- ২১। শ্রীমন্ত ঠা স্মৃত কুলানন্দ, শ্রীবৎস ও শ্রীগর্ভ ২২।
- ২১। জ্ঞান স্মৃত রামনাথ ২২। স্মৃত নৃসিংহ ২৩। স্মৃত শিবরাম ২৪।
- ২১। সহস্রাক্ষ স্মৃত যুধিষ্ঠির, শ্রীমন্ত, অচ্যুত ও গোপাল ২২।
- ২২। যুধিষ্ঠির স্মৃত শ্রীধর ও জয়ানন্দ ২৩।
- ২৩। শ্রীধর স্মৃত শ্রীরাম, হরেকৃষ্ণ ও শ্রীকৃষ্ণ চক্রবর্তী ২৪।
- ২৪। শ্রীরাম স্মৃত শকর্ষণ, মাধব, যাদব ও নারায়ণ ২৫।



- ২৩। জয়নন্দ স্মৃত শিবরাম, রূপরাম ও নরসিংহ ২৪।  
 ২৪। শিবরাম স্মৃত দুর্গারাম ২৫।  
 ২৪। রূপরাম স্মৃত ঘনশ্যাম, চাম্বু, জগত, জীবনকৃষ্ণ ও রামজীবন ২৫।  
 ২৪। নরসিংহ স্মৃত চাঁদ ২৫। স্মৃত বৈষ্ণনাথ, কাশীনাথ ও সন্তোষ ২৫।  
 ২০। কমলাকর স্মৃত শ্রীনিবাস ও রঘুনাথ কবিরাজ ২১।  
 ২১। শ্রীনিবাস স্মৃত ভগবান্ ও ঠাকুরদাস ২২। ভগবান্ স্মৃত নৃসিংহ ২৩।  
 ২২। ঠাকুরদাস স্মৃত রাজীব, বিশ্বেশ্বর ও রামশরণ ২৩।  
 ২৩। রাজীব স্মৃত মুকুন্দ ও বৃন্দাবন ২৪।  
 ২১। রঘু কবিরাজ স্মৃত শীতল ও নন্দন ২২।  
 ২২। শীতল স্মৃত চণ্ডীদাস, নারায়ণ ও কৃষ্ণ ২৩।  
 ২২। নন্দন স্মৃত গোবিন্দ ২৩।

ঘোষাল মার্কাণ্ডেয় বংশ—হৃদয়জ

- ২২। বিষ্ণুদাস স্মৃত চতুর্ভূজ বা চৌ ২৩। স্মৃত বিনায়ক ২৪।  
 ২৪। বিনায়ক স্মৃত সত্যবান ও অর্জুন ২৫। সত্যবান স্মৃত রাম ২৬।

ঘোষাল মার্কাণ্ডেয় বংশ—বিভোজ

- ১৮। পুরুষোত্তম বা পুরো স্মৃত লোকনাথ ১৯। স্মৃত কাম্বু ২০।  
 ২০। কাম্বু স্মৃত নারায়ণ, রামদাস ও বিষ্ণুদাস ২১।  
 ২১। নারায়ণ স্মৃত কুবের ও দিবাকর ২২।

ঘোষাল মার্কাণ্ডেয় বংশ—পুণ্ড্র

- ১৭। গোবিন্দ স্মৃত রঙ্গ, বৎস, বাদলি ও দিবাকর ১৮।  
 ১৮। রঙ্গ স্মৃত মুরারি, তারাপতি, শ্রীপতি, ব্যাস, ঈশ্বর, বিষ্ণু, দৌ ও দামোদর ১৯।  
 ১৯। মুরারি স্মৃত ভরত, শ্রীকর, শিব ও সুরেশ্বর ২০।  
 ২০। ভরত স্মৃত সনাতন আচার্য্য ২১।

- ୧୧ । ସନାତନ ସୁତ ବେଦଗର୍ଭ, ନେୟଗୀ, ଦୈବକୀନନ୍ଦନ ଓ ଅଶୋକ ୧୧ ।
- ୧୨ । ବେଦଗର୍ଭ ସୁତ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ, ଜାନକୀନାଥ, ହରିନାଥ ଓ ନାରାୟଣ ୧୩ ।
- ୧୩ । ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ସୁତ ଯଦୁ ଓ ଠାକୁରଦାସ ୧୪ । ଠାକୁରଦାସ ସୁତ ରାଧାନିଧି ୧୫ ।
- ୧୪ । ତାରାପତି ସୁତ ରାମଗୋପାଳ, ସତ୍ୟବାନ, ବାଘେଶ୍ଵର, କୁନ୍ଦରାମ ଓ କନ୍ଦର୍ପ ୧୬ ।
- ୧୫ । ରାମଗୋପାଳ ସୁତ ପ୍ରୟାଗ, ଜଗନ୍ନାଥ ଓ କଂସାରି ୧୭ ।
- ୧୬ । ପ୍ରୟାଗ ସୁତ ପୃଥ୍ଵୀଧର, ଦୁର୍ଝୟ, ବାସୁଦେବ, ଗଦାଧର ଓ ଦାମୋଦର ୧୮ ।
- ୧୭ । ପୃଥ୍ଵୀଧର ସୁତ ରତ୍ନାକର, ଶ୍ରୀଗର୍ଭ ଓ ଯାଦବ ଘଟକ ବାଚସ୍ପତି ୧୯ ।
- ୧୮ । ଯାଦବ ଘଟକ ସୁତ ଅଚ୍ୟୁତ, ଯୁକ୍ତମଣି ଓ ପଦ୍ମନାଥ ଘଟକ ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ୨୦ ।
- ୧୯ । ଅଚ୍ୟୁତ ସୁତ ରୁପରାମ ଘଟକ ଓ ଶିବରାମ ଘଟକ ୨୧ ।
- ୨୦ । ଶିବରାମ ସୁତ ଅୟୋଧ୍ୟାରାମ ବାଚସ୍ପତି ଓ ମୌତାରାମ ୨୨ ।
- ୨୧ । ଅୟୋଧ୍ୟାରାମ ସୁତ ରାମଚନ୍ଦ୍ର ମର୍କଣ୍ଡେୟ, ଶତ୍ରୁଘ୍ନ, କୁମ୍ଭରାମ, ବିଷ୍ଣୁରାମ ଓ ରାମନାଥ ଘଟକ ୨୩ ।
- ୨୨ । ପଦ୍ମନାଥ ସୁତ ସନାତନ ଓ ଅଭିରାମ ୨୪ ।
- ୨୩ । ବିଷ୍ଣୁରାମ ସୁତ ଧନପତି ବା ଧନୋ ଓ ଯଜ୍ଞ ୨୫ ।
- ୨୪ । ଧନୋ ସୁତ ଚକ୍ରାକର ୨୬ । ସୁତ ଯାନାରି ୨୭ ।
- ୨୫ । ଜଗନ୍ନାଥ ସୁତ ଶ୍ରୀନାଥ ଓ ସାଗର ୨୮ । ସାଗର ସୁତ ଜ୍ଞାନ ୨୯ ।
- ୨୬ । ଜ୍ଞାନ ସୁତ ନୟନ ୩୦ । ସୁତ ହରି ଓ କେଶର ୩୧ । କେଶର ସୁତ ଚକ୍ରଚୂଡ଼ ୩୨ ।
- ୨୭ । ଶ୍ରୀପତି ସୁତ ବକ୍ରେଶ୍ଵର, ଚକ୍ରାକର, ଉତ୍ତାପତି ଓ ବାଘେଶ୍ଵର ବା ବାଘ ୩୩ ।
- ୨୮ । ବକ୍ରେଶ୍ଵର ସୁତ କ୍ରବୀନନ୍ଦ ୩୪ । ସୁତ ରାମ ଓ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ୩୫ ।
- ୨୯ । ଲକ୍ଷ୍ମଣ ସୁତ ଜଗବନ୍ଧୁ ଓ କୁନ୍ଦ ୩୬ ।
- ୩୦ । ଜଗବନ୍ଧୁ ସୁତ ଭଗବାନ, କୃଷ୍ଣ, ଯଦୁରା, ବଂଶୀ, ହରିରାମ, ସନ୍ତୁ, ଗଣେଶ ଓ ଶ୍ରୀଧର ୩୭ ।

- ২৪ । মথুর স্মৃত গোপাল ২৫ ।
- ২০ । চন্দ্রকর স্মৃত কমলাকর, হরি ও পরমেশ্বর ২১ ।
- ২০ । উমাপতি স্মৃত গোবীন্দ, শঙ্কর, মাধব ও শ্রীধর ২১ ।
- ২১ । গোবীন্দ স্মৃত বসুন্ধর ২২ ।
- ১৯ । বাস স্মৃত প্রভাকর, অনন্ত ও সর্বানন্দ ২০ ।
- ১৯ । ঈশ্বর স্মৃত কামদেব, হেরম্ব, শুক্রাশ্বর ও লম্বোদর ২০ ।
- ২০ । কামদেব স্মৃত চাঁদ, শ্রীধর, প্রয়াগ, পৃথ্বীধর ও গরুড় ২১ ।
- ২১ । চাঁদ স্মৃত সহস্রাক্ষ ও সহদেব ২২ ।
- ২২ । সহস্রাক্ষ স্মৃত অমোঘ, হরিহর ও জ্ঞানকী ২৩ ।
- ২৩ । অমোঘ স্মৃত লক্ষ্মীনাথ ও গোপীনাথ ২৪ ।
- ২২ । সহদেব স্মৃত নয়ন ও রজনীকর ২৩ ।
- ২৩ । রজনী স্মৃত শ্যাম ২৪ । স্মৃত শিবরাম ও ঘনশ্যাম ২৫ ।
- ২১ । শ্রীধর স্মৃত ধ্রুবানন্দ, পুরুষোত্তম ও গুণরাম ২২ ।
- ২২ । পুরুষোত্তম স্মৃত নিত্যানন্দ ও যাদবানন্দ ২৩ ।
- ২৩ । নিত্যানন্দ স্মৃত কৃষ্ণদাস আচার্য্য, নরোত্তম ও কালিদাস ২৪ ।
- ২৪ । কৃষ্ণদাস স্মৃত হরিরাম ও অভিরাম ২৫ ।
- ২৩ । যাদবানন্দ স্মৃত জয়কৃষ্ণ আচার্য্য, মোহন ও মহেশ ২৪ ।
- ২৪ । জয়কৃষ্ণ স্মৃত পরশুরাম, ঘনশ্যাম, হরিচরণ ও রামেশ্বর ২৫ ।
- ২৪ । মোহন স্মৃত রামকৃষ্ণ, শ্রীকৃষ্ণ ও রামরাম ২৫ ।
- ২৫ । রামরাম স্মৃত ধর্ম্মানন্দ ২৬ । স্মৃত দামোদর ২৭ । স্মৃত রঘুনাথ ২৮ ।
- ২৮ । রঘুনাথ স্মৃত মথুরানাথ ২৯ । স্মৃত জয়কৃষ্ণ, লক্ষ্মণ, রামচরণ ও গৌরানন্দ ৩০ ।
- ২৪ । মহেশ স্মৃত বৃন্দাবন ও কুপারাম ২৫ ।

- ২১। প্রয়াগ স্মৃত মাধব ২২। স্মৃত পরমানন্দ ২৩। স্মৃত হরিরাম, জয়রাম  
ও রক্ষাকর ২৪।
- ২৪। হরিরাম স্মৃত বলরাম, গোপীরমণ ও নৃসিংহ ২৫।
- ২১। পৃথ্বীধর স্মৃত সদানন্দ ও মহানন্দ ২২।

### ঘোষাল মার্কাণ্ডেয় বংশ—ঈশ্বরজ

- ২০। হেরম্ব স্মৃত প্রয়াগ, মাধব, হরি ও বিদ্যাপতি ২১।
- ২১। প্রয়াগ স্মৃত হর্ষ ও বল্লভ ২২। হর্ষ স্মৃত বাণী ও গোপাল ২৩।
- ২৩। বাণী স্মৃত দৈবকীনন্দন ২৪। স্মৃত গঙ্গারাম ২৫। সাংখরুল।
- ২৫। গঙ্গারাম স্মৃত রামচরণ, ঘনশ্যাম ও শ্রীকৃষ্ণ ২৬। গোটপাড়া নবদ্বীপের  
নিকট। জেলা নদীয়া।
- ২৬। রামচরণ স্মৃত রামকৃষ্ণ, রাধাকৃষ্ণ, জয়কৃষ্ণ ও কৃষ্ণরাম ২৭।
- ২৭। রামকৃষ্ণ স্মৃত রামেশ্বর ২৮। রাধাকৃষ্ণ স্মৃত রামনাথ ২৮।
- ২৬। ঘনশ্যাম স্মৃত নিধিরাম ২৭।
- ২৬। শ্রীকৃষ্ণ স্মৃত রামরাম ও রামশরণ ২৭।
- ২২। বল্লভ স্মৃত দৈবকী, উমাপতি, মাধব ও উদয়ন ২৩।
- ২৩। মাধব স্মৃত দুর্গাদাস ২৪। স্মৃত হরিচরণ, রামচন্দ্র ও লক্ষণ ২৫।
- ২৩। উদয়ন স্মৃত যাদব ২৪।
- ১৯। নিম্বু স্মৃত ধনপতি ২০। স্মৃত চন্দ্রাকর ও মণ্ডল ২১।
- ২১। চন্দ্রাকর স্মৃত পরমানন্দ, গদাধর, মান্দারি ও সনাতন ২২।
- ২২। মান্দারি স্মৃত যাদব মজুমদার ২৩। স্মৃত শিবরাম ২৪।
- ১৯। দৌ স্মৃত রুদ্ররাম ও ভৈরব ২০।
- ২০। রুদ্ররাম স্মৃত বংশীধর, পৃথ্বীধর, বিদ্যাধর, মহেশ্বর, জ্ঞানেশ্বর, গোপীবর,  
দিনকর ও হর্ষ ২১।
- ২১। বংশীধর, স্মৃত রুক্মাক্ষ, সনাতন, বাণীনাথ, শিবনাথ ও লক্ষ্মীনাথ ২২।

- ২০। কৃষ্ণাঙ্গ স্মৃত্ত মাধব ও ত্রৈলোক্য ২৩। মাধব স্মৃত্ত রঘুনাথ ও  
অমুকুল ২৪। অমুকুল স্মৃত্ত দেবানন্দ ২৫।
- ২২। সনাতন স্মৃত্ত রূপরাম ২৩।
- ২২। বাগীনাথ স্মৃত্ত সদানন্দ মিশ্র ও লোকনাথ ২৩।
- ২১। গোপীনাথ স্মৃত্ত রাগচন্দ্র ও মৃত্যুঞ্জয় ২২।
- ২২। রাগচন্দ্র স্মৃত্ত শ্রীবৎস ও কামদেব ২৩।
- ২২। মৃত্যুঞ্জয় স্মৃত্ত অলঙ্কার ২৩।
- ২৩। শ্রীবৎস স্মৃত্ত মদন, গাভো, হেরম্ব ও আদিত্য ২৪।
- ২৪। হেরম্ব স্মৃত্ত প্রয়াগ, মাধব, গোবিন্দ ও গোপাল ২৫।
- ২৫। মাধব স্মৃত্ত রজনীকর ২৬।
- ২৬। রজনী স্মৃত্ত ধুবানন্দ, অনন্ত, কমলাকান্ত ও শ্রীনিধি ২৭।
- ২৭। ধুবানন্দ স্মৃত্ত রতিকান্ত ও শ্রীরাম ২৮। রতিকান্ত স্মৃত্ত রাধব ২৯।
- ২৭। কমল স্মৃত্ত গঙ্গারাম ও কৃষ্ণরাম ২৮।
- ২৪। গাভো স্মৃত্ত খাঁকো ২৫। স্মৃত্ত গোবর্দ্ধন ও পুরুষোত্তম ২৬।
- ২৬। গোবর্দ্ধন স্মৃত্ত শ্রীনাথ, বিশ্বনাথ, লোকনাথ, ভগবান ও সুরানন্দ ২৭।
- ২৭। শ্রীনাথ স্মৃত্ত সিদ্ধান্ত (ইনি রূপবান ছিলেন একজন্ম রূপে খ্যাত)  
তৎস্মৃত্ত নারায়ণ ও শ্রীরাম ২৮।
- ২৮। শ্রীরাম স্মৃত্ত জয়কৃষ্ণ ও ঘনশ্যাম ২৯।
- ২৯। জয়কৃষ্ণ স্মৃত্ত নবনীকুমার, রামেশ্বর, কালিদাস ও গিরিশর। সাং  
নবগ্রাম, জেলা মুর্শিদাবাদ।
- ২৭। বিশ্বনাথ স্মৃত্ত তিনকড়ি ও তিনাই ২৮। স্মৃত্ত জয়রাম ও  
অভিরাম ২৯।
- ২৭। লোকনাথ স্মৃত্ত বজ্র ২৮।
- ২৭। ভগবান স্মৃত্ত লোচনদাস ২৮। স্মৃত্ত শ্রীরাম ২৯।

- ২৪। আদিত্য স্মৃত ছল্লভ, বল্লভ, শম্ভু ও হরি ২৫।  
২৫। বল্লভ স্মৃত দৈবকীনন্দন, উদয়চরণ ও মাধব ২৬।

ঘোষাল মার্কণ্ডেয় বংশ—গোবিন্দজ

- ১৮। দিনকর স্মৃত কানাই, লক্ষণ বা লখাই ও বিশাই ১৯।  
১৯। কানাই স্মৃত জগন্নাথ ও পরাশর ২০।  
২০। জগন্নাথ স্মৃত হরিহর ২১। স্মৃত নিম্বেশ্বর ২২।  
২১। নিম্বেশ্বর স্মৃত বংশধর ২৩। স্মৃত বিশ্বনাথ ২৪। স্মৃত পণ্ডা ২৫।  
২৫। পণ্ডা স্মৃত রামভদ্র ২৬। স্মৃত ভবানীদাস ২৭।  
২৭। ভবানীদাস স্মৃত কৃষ্ণরাম, গোবিন্দরাম ও রামনারায়ণ ২৮।  
১৯। লক্ষণ বা লখাই স্মৃত নরহরি ও দেবল ২০।  
২০। নরহরি স্মৃত দুর্গাবর ২১। স্মৃত আস্তিক ২২।  
১৯। বিশাই স্মৃত মহীপতি ২০।

ঘোষাল মার্কণ্ডেয়জ ( পৃঃ ২০৬ )

- ১৬। নেকড়ি স্মৃত শিব ১৭। শিব স্মৃত নন্দন ও কুবের ১৮।  
১৮। নন্দন স্মৃত রঘুপতি, কিরণ, দামোদর, নরহরি, ভীম, অর্জুন, অমুকুল  
ও প্রিয় ১৯।  
১৯। রঘুপতি স্মৃত শুভাই, লম্বোদর, বাসুদেব, মাধাই, গার্ভো ও নিধাই ২০।  
২০। শুভাই স্মৃত গোবিন্দ ২১। স্মৃত কেশব, নৃসিংহ, বীরসিংহ ও  
সনাতন ২২।  
২২। কেশব স্মৃত রজনীকর ও প্রিয়কর ২৩। প্রিয়কর স্মৃত শ্রীবৎস ও  
সুদর্শন ২৪।  
২৪। শ্রীবৎস স্মৃত শ্রীমান্, মৃত্যুঞ্জয় ও জনেঞ্জয় ২৫। শ্রীমান্ স্মৃত যাদব ২৬।  
২৫। মৃত্যুঞ্জয় স্মৃত কমল, নীলাম্বর, গঙ্গাদাস, অনন্ত, দেবকী, বিষ্ণু, বিষ্ণু ও  
নিমাই ২৬।

- २७ । कमल सूत्र राघव २१ । नीलाक्षर सूत्र जगदीश २१ ।
- २७ । गङ्गादास सूत्र कामदेव वा कामे २१ ।
- २५ । ज्ञानेन्द्रय सूत्र हरि आचार्या, गधुसूदन, माधव, करुणामय, राम, लक्षण  
 ओ श्रीचक्र २७ ।
- २४ । सुदर्शन सूत्र पुरन्दर ओ श्रीकर २५ । पुरन्दर सूत्र श्रीनिवास २७ ।
- २५ । श्रीकर सूत्र कामाई, सुभाई ओ यद् २७ ।
- २७ । कामाई सूत्र गोपीनाथ २१ । सूत्र जगदीश ओ रतिनाथ २८ ।
- २७ । यद् सूत्र वल्लभ, ठाकुरदास ओ कृष्णचक्र २१ ।
- २८ । कुबेर सूत्र सागर, गङ्गाधर, उन्साठ, नित्यानन्द, पिताम्बर, दानवपति,  
 रघुदेव ओ रत्नाकर २९ ।
- २९ । सागर सूत्र किरण, दण्डपाणि, लोहाराम पाठक ओ कदिरत्न २० ।
- २० । किरण सूत्र प्रयाग २१ । सूत्र विश्वनाथ, गोपीनाथ ओ गणपनाथ २२ ।
- २० । लोहाराम सूत्र वल्लभ, दुर्लभ ओ मान्दारि २१ ।
- २१ । वल्लभ सूत्र श्रीचक्र ओ श्रीमान् २२ ।
- २० । श्रीश सूत्र गोपाल २७ ।
- २१ । दुर्लभ सूत्र नीलकण्ठ, शितिकण्ठ ओ चक्रकास्त २२ ।
- २२ । नीलकण्ठ सूत्र पुरुषोत्तम २७ ।
- २२ । शितिकण्ठ सूत्र कशीनाथ, यदुनाथ, रघुनाथ, लक्ष्मीनाथ ओ राघव २७ ।
- २२ । चक्रकास्त सूत्र रामभद्र ओ गधु २७ ।
- २१ । मान्दारि सूत्र प्रज्ञानन्द, बुध्दिर ओ मुकुन्द २२ ।
- २२ । प्रज्ञानन्द सूत्र कामदेव २७ ।
- २२ । बुध्दिर सूत्र अशुकुल २७ ।
- २२ । मुकुन्द सूत्र गणपति वा गणाई, कानाई, कमल, गोपीनाथ २७ ।  
 सां तातीवन्द, पानना ।

- ১৯। গঙ্গাধর স্মৃত বলভদ্র, লম্বোদর ও উৎসাহ ২০।
- ২০। লম্বোদর স্মৃত মনোহর কবি সুরঙ্গ ও শশীধর ২১।
- ২১। শশী স্মৃত অঙ্গদ ২২। স্মৃত রাম ২৩।
- ২৩। রাম স্মৃত রুমণানন্দ, নয়নানন্দ, জনোজয় ও জগদীশ ২৪।
- ২৪। জগদীশ স্মৃত জয়হরি ও বংশীধর ২৫।
- ২১। মনোহর কবি সুরঙ্গ স্মৃত কবিরত্ন ৩, পূরন্দর, জগন্নাথ, লোকনাথ ও জ্ঞান ২২।
- ২২। কবিরত্ন স্মৃত লক্ষ্মীনাথ, কবিককন, রুমণদাস ও চন্দ্রকান্ত ২৩।
- ২৩। কবিককন স্মৃত সভাভরণ ও কবিডিগ্ভী ২৪।
- ২৪। সভাভরণ স্মৃত মহেশ সিদ্ধান্ত ২৫।
- ২৪। কবিডিগ্ভী স্মৃত রামভদ্র চক্রবর্তী, হরিরাম চক্রবর্তী, শঙ্কর তর্কালঙ্কার ভট্টাচার্য্য, নরহরি সিদ্ধান্তবাগীশ, রুদ্ররাম বিদ্যাবাগীশ, গণেশ মিশ্র, ঘনশ্যাম স্মৃতিরত্ন ও জগন্নাথ তর্কবাচস্পতি ২৫।
- ২৫। রামভদ্র স্মৃত যোগেশ্বর ও রামেশ্বর ২৬।
- ২৫। হরিরাম চক্রবর্তী বিদ্যানিধি স্মৃত গঙ্গাচরণ ও দুর্গাচরণ ২৬।
- ২৫। শঙ্কর তর্কালঙ্কার স্মৃত রামরাম, রাজারাম, গোবর্দ্ধন ও প্রাণনাথ ২৬।
- ২৫। গণেশ মিশ্র স্মৃত বাসুদেব, মধুসূদন ও শক্রয় ২৬।
- ২২। জগন্নাথ স্মৃত শ্রীনিধি বাচস্পতি ও মধু ২৩।
- ২২। লোকনাথ স্মৃত শুভকর, ত্রিবিক্রম ও দেবীদাস ২৩।
- ২২। জ্ঞান স্মৃত শক্রয় ও অনিরুদ্ধ ২৩।
- ২০। উৎসাহ স্মৃত বিপ্রদাস ২১। স্মৃত অশোক, কেতন ও কিরণ ২২।
- ২২। অশোক স্মৃত রক্ষাকর, অনুকূল, তিনাই ও দামাই ২৩।
- ২৩। রক্ষাকর স্মৃত গৌসাইদাস ২৪।



ঘোষাল পুণ্ড্র ( পৃঃ ২০৭ )

- ১৭। নিত্যানন্দ বা নিতো স্ত্রীমান্, ত্রিলোচন মজুমদার ১৮।  
 ১৮। ত্রিলোচন স্ত্রী বৈকুণ্ঠ, পূর্ণাধর বা পিপে। ১৯।  
 ১৯। বৈকুণ্ঠ স্ত্রী শিতিকর্ণাচার্য্য ২০। স্ত্রী রাজেন্দ্র ও কদরাম ২১।

( ৬ ) বন্দীপুরী ঘোষাল পুরন্দর বা পুরো বংশ

- ১৫। পুরন্দর বা পুরো ( ইনি বন্দীপুর গ্রামবাসী, এইজন্য ইঁহার সম্বন্ধানুগত  
 বন্দীপুরের ঘোষাল কহে ) তৎস্ত্রী জগন্নাথ, বাসুদেব, সন্তোষ, উৎসব  
 ও গঙ্গাচরণ ১৬।  
 ১৬। জগন্নাথ স্ত্রী উৎসাহ ১৭।  
 ১৭। উৎসাহ স্ত্রী সোমনাথ বা সোম, দামোদর বা দামে, বিভূতি বা বিভো,  
 মাকলী বা মাকু ১৮।  
 ১৮। সোমনাথ স্ত্রী বশিষ্ঠ, ভূধর ও লক্ষ্যদর ১৯।  
 ১৯। বশিষ্ঠ স্ত্রী অশ্বপতি, শূলপাণি ও রঘুনাথ ২০।  
 ২০। শূলপাণি স্ত্রী চণ্ড, গৌতম ও দুর্গা ২১।  
 ২১। চণ্ড স্ত্রী বামন ও মহেশ্বর ২২।  
 ২২। বামন স্ত্রী জগদানন্দ ভট্টাচার্য্য ও গুণার্ণব ২৩।  
 ২৩। জগদানন্দ স্ত্রী অমরনাথ ও শ্রীকান্ত ২৪।  
 ২৪। গুণার্ণব স্ত্রী বিষ্ণাবল্লভ ও লোকনাথ ২৫।  
 ২৫। মহেশ্বর স্ত্রী বৈষ্ণনাথ ২৬। স্ত্রী চকড়ি ও মধু ২৭।

( ৭ ) পাঁচবেড়িয়ার ঘোষাল লক্ষ্মণ বা

লখার বংশ ( ১১৪ পৃঃ )

- ১৫। লক্ষ্মণ বা লখ ( ইনি পাঁচবেড়িয়াবাসী, ইঁহার সম্বন্ধানুগত পাঁচবেড়িয়ার  
 ঘোষাল কহে ) তৎস্ত্রী প্রজাপতি ও উমাপতি ১৬।  
 ১৬। প্রজাপতি স্ত্রী জগন্নাথ ১৭।

- ১৭। জগন্নাথ স্মৃত্ত রামগোবিন্দ, ধরনীধর, বাসুদেব, ভিক্কারাম বা ভিক্ক ১৮।  
 ১৮। ভিক্ক স্মৃত্ত ত্রিলোচন, জটাধর, তপস্বী ও মহানন্দ ১৯।  
 ১৯। ত্রিলোচন স্মৃত্ত দুর্গাবর, মালাধর ও সুরেশ্বর ২০।  
 ১৯। জটাধর স্মৃত্ত গোপাল ও যুধিষ্ঠির ২০। স্মৃত্ত মহানন্দ ২১।  
 ২১। মহানন্দ স্মৃত্ত পদ্মাকর ও অলঙ্কার ২২। পদ্মাকর স্মৃত্ত বিশ্বনাথ ২৩।  
 ২২। অলঙ্কার স্মৃত্ত শ্রীকর মিশ্র ২০।

### ( ছ ) ডুমুরিয়ার ঘোষাল গোপীনাথ ও পীতাম্বরের ধারা

#### গোপীনাথের বংশ

- ১৫। গোপীনাথ স্মৃত্ত পয়ো, দৌ, বামন ও বিদ্যধর বা বিদৌ ১৬।  
 ১৬। পয়ো স্মৃত্ত গুণাকর, সন্ন্যাসী, মহাদেব ও কুনের ১৭।  
 ১৭। গুণাকর স্মৃত্ত শ্রীপতি, উৎসাহ ও অনন্ত ১৮।  
 ১৮। শ্রীপতি স্মৃত্ত ধরনী ১৯। স্মৃত্ত দামোদর ও বিষ্ণু ২০।  
 ২০। দামোদর স্মৃত্ত সন্ধানন্দ ২১। স্মৃত্ত কংসারি ও দৈত্যারি ২২।

#### পীতাম্বরের বংশ

- ১৫। পীতাম্বর ( ইনি স্বগ্রামবাগী। কিন্তু ইঁহার এবং গোপীনাথের কুল  
 যাওয়ায় এই দুই গায়ের বংশাবলী লেখা নাই। ইঁহারা শূদ্রযাজী,  
 অগ্রদানী প্রভৃতির কার্যে নিযুক্ত হওয়ায়, সমাজে নীচ ও ছেয় বলিয়া  
 গণনীয়। কেন যে একরূপ নীচতা ও হীনতা স্বীকার করিয়াছিলেন  
 ইঁহার কারণ কোন কুলগ্রন্থে নির্ণয় করিয়া লেখেন নাই।

#### কোচের ধারা ( ১৩ ) ১১৪ পৃঃ

- ১৪। শুভ্রকর বা শুভ স্মৃত্ত ভাসু, পভো ও কামু ১৫।  
 ১৫। ভাসু স্মৃত্ত নৌ, ররি, বিত্ত, গীম ও বীর ১৬।  
 ১৬। নৌ স্মৃত্ত কানাই ১৭। স্মৃত্ত সারাদি ১৮।  
 ১৬। বীর স্মৃত্ত কানাই ১৭। স্মৃত্ত ঈশান, শিব ও নিশাপতি ১৮।

- ১৮। ঈশান স্মৃত দুয়ো, সারঙ্গ ও বাসুদেব ১৯।  
 ১৯। দুয়ো বা দুখো স্মৃত কুশই ২০।  
 ১৫। পভো স্মৃত ভানু ১৬।  
 ১৫। কামু স্মৃত ঈশান, নন্দীরাম ও বিষ্ণু ১৬।  
 ১৬। ঈশান স্মৃত সারঙ্গ ও সুযোধন ১৭।

কোচজ

- ১৪। কোচজ ( বংশ অপ্রাপ্ত )

কোচজ

- ১৪। জমিকেশ স্মৃত ভরত ১৫। স্মৃত পশ ও সোম ১৬।

কোচজ

- ১৪। মাদ্ধানি স্মৃত ষষ্ঠী বা ষাঠ ও কাপড়ি ১৫। ষষ্ঠী স্মৃত রত্নাকর ১৬।

ঘোষাল ( খ ) পশুপতির ধারা

:২৩-১২৪ পৃষ্ঠের অবশিষ্টাংশ

রামশরণ ( ৩৯ ) পুত্র কৃষ্ণরাম, আনন্দীরাম, আত্মারাম, দয়ারাম, বিষ্ণুরাম, কানাই, হুলাল ও মনোহর ২৮।১২৩ পৃঃ দেখুন।

বর্তমানে শ্রীযুক্ত রাজমোহন মুখোপাধ্যায় মহাশয় জানাইয়াছেন যে ইঁহারা রামকেশবের সম্বান। আত্মারাম স্মৃত গৌরচরণ ২৯। ৩৫স্মৃত কালীপ্রসাদ ৩০।১২৪ পৃঃ দেখুন।

আত্মারামের ধারা

আত্মারাম ( জমিদার রাধানগর ডায়মণ্ড ভারদার ২৪পঃ ) ইনি গোবিন্দপুরবাসী ছিলেন। ঐ গোবিন্দপুর কলিকাতার ফোর্ট উইলিয়াম কেল্লায় পরিণত হইয়াছে।

- ২৮। আত্মারাম স্মৃত গৌরচরণ ২৯। ইনিও রাধানগরের জমিদার ও গোবিন্দপুর বাসী ছিলেন।

- ২৯। গোরচরণ স্মৃত কালীপ্রসাদ ৩০। ইনিও রাধানগরের জমিদার ও গোবিন্দপুর বাসী ছিলেন।
- ৩০। কালীপ্রসাদ স্মৃত কাশীনাথ ( ক ) কালীঘাটের জমিদার, হরিনারায়ণ ( খ ) আনন্দ ( গ ), কামদেব ( ঘ ) জমিদার, বেহালা, ২৪পঃ ও মাণিক ( ঙ ) জমিদার বারুইপুর, ২৪ পঃ ৩১।

### কাশীনাথের ( ক ) ধারা

- ৩১। কাশীনাথ স্মৃত তারিণীচরণ ( জমিদার ) ও শ্যামাচরণ ( জমিদার ) ৩২।
- ৩২। তারিণী স্মৃত ভগবতীচরণ, পতিতপাবন ( ডাক্তার ) ও ভুবনমোহন (Pleader Diamond Harbour) ৩৩।
- ৩৩। ভগবতী স্মৃত শশিভূষণ ও চন্দ্রভূষণ (Civil Court Peshcar) ৩৪।
- ৩৪। চন্দ্রভূষণ স্মৃত বিভূতিভূষণ M. A., B. L. Professor Asutosh College, Bhawanipur, Calcutta ও স্মৃতি ( বা কানাট ) ৩৫। সাং ১৬ নং কালিদাস পুত্রিতুণ্ড লেন, কালীঘাট, কলিকাতা।
- ৩৫। বিভূতিভূষণ স্মৃত মণীন্দ্র ৩৬।
- ৩৬। পতিতপাবন স্মৃত হরিধন, মহিত, ললিত, নীরোদ, কৃষ্ণ ও মনোমোহন ৩৪।
- ৩৪। মহিত স্মৃত শিবপ্রসাদ ও দেবপ্রসাদ ৩৫।
- ৩২। শ্যামাচরণ স্মৃত মহেন্দ্র. দেবেন্দ্র, যোগেন্দ্র ও উপেন্দ্র (Bengal Police D. S. P., C. I. D. ছিলেন ৩৩।
- ৩৩। মহেন্দ্র স্মৃত নরেন্দ্র ( Civil Court Peshcar ছিলেন ), ব্রজেন্দ্র ( P. W. D.র S. D. O. ছিলেন ) ও সুরেন্দ্র ( Contractor of Military Account Office Meerutএ চাকরি করেন ) ৩৪।
- ৩৪। নরেন্দ্র স্মৃত মনীন্দ্র, ভূপেন্দ্র, অমরেন্দ্র, মহাদেব ও জয়দেব ৩৫। সাং সাপুর, থানা টালিগঞ্জ, ২৪ পঃ জেলা।

৩৪। ব্রজেন্দ্র স্মৃত হরেন্দ্র B. Sc., B. E., M. E. & E. E. ৩৫। সাং  
১২৪ নং রূপচাঁদ মুখার্জির লেন, ভবানীপুর, কলিকাতা।

৩৪। সুরেন্দ্র স্মৃত বিশ্বনাথ ৩৫।

কামদেবের ( ঘ ) ধারা

৩১। কামদেব স্মৃত আদিত্যনাথ, উমাচরণ, শরৎ, পূর্ণচন্দ্র ও ছেনো ৩২।  
সাং বেহালা, ২৪ পরগণা।

মাণিকের ( ঙ ) ধারা

৩১। মাণিক স্মৃত ঈশ্বর ৩২। সাং বারুইপুর, ২৪ পরগণা।

৩২। ঈশ্বর স্মৃত পূর্ণচন্দ্র ৩৩।

৩১ চৈত্র—১৩৪৬।

শ্রীযুক্ত রাজমোহন মুখোপাধ্যায় প্রদত্ত পুঁথি হইতে

( সন ১৩৪৫ সালে প্রাপ্ত )

বাৎস্র গোত্র পুঁতিতুও গাঁঞি

সুধানিধি—ইনি কাণ্ডকুজাস্তর্গত তাড়িক গ্রাম হইতে গোড়ের রাজা আদিশুর  
কর্তৃক গোড়ের রাজধানী পৌণ্ড্র বর্ধন নগরে স্ত্রভাগমন করেন।  
তৎস্মৃত ছান্ড (রাঢ় দেশবাসী) ও ধরাধর (বারেন্দ্র দেশবাসী) ১।

১। ছান্ড ইনি মহারাজ আদিশুরের পুত্র মহারাজ ভূশুর যখন পৌণ্ড্র বর্ধন  
নগর হইতে সিংহাসনচ্যুত হইয়া রাঢ় দেশের অস্তর্গত শূরনগর  
নামক নূতন রাজধানী স্থাপন করেন সেই সময় মহারাজ ভূশুরের  
সহিত ছান্ড, শ্রীর্ষ, ভট্টনারায়ণ, দক্ষ ও বেদগর্ভ এই পঞ্চ  
ব্রাহ্মণ রাঢ় দেশে আসিয়া বাস করায় তাহাদের সম্মানগণকে  
রাঢ়ীয় ব্রাহ্মণ কহে। আর যাহারা বারেন্দ্র দেশে বাস করিতে  
লাগিলেন তাহাদের সম্মানগণ বারেন্দ্র আখ্যা পাইলেন।

ছান্ডর স্মৃত ধীর ( পুঁতিতুও গ্রামী ), শ্রীধর ( কাঞ্জিলাল গ্রামী ),  
সুরভী ( ঘোষাল গ্রামী ), রবি ( মহিস্ত্যা গ্রামী ), বিশ্বস্তর  
( পূর্ব গ্রামী ), শঙ্কর ( পিপলাই গ্রামী ), শুণাকর ( চৌৎখণ্ডী  
গ্রামী ), মনোহর ( দীঘল গ্রামী ), কবি ( সিধলাল গ্রামী ),  
নারায়ণ ( কাজারী গ্রামী ) ও মহাযশা ( বাপুলী গ্রামী ) ২।

- ২। ধীর—ইনি মহারাজ আদিশূরের পৌত্র (মহারাজ ভূশূরের পুত্র) মহারাজ কিতীশুর কর্তৃক পৃথিত্তুও নামক গ্রাম জীবিকা নির্বাহার্থ ব্রহ্মোত্তর প্রাপ্ত হন। তৎস্মৃত জৈমিনী ৩।
- ৩। জৈমিনী স্মৃত শাস্তি ৪। স্মৃত তমোপহ ও পদাক্ষ ৫। তমোপহ স্মৃত লক্ষ্মী-ধর, শ্রীকর্ণ, মাক্সলি ও ধরণী ৬। লক্ষ্মীধর স্মৃত বনমালী ও গৌতম ৭।
- ৭। বনমালী স্মৃত বৎসল ও মৎসল ৮। মৎসল স্মৃত বর্ণন ও পুণ্ডরীক ৯।
- ৯। বর্ণন স্মৃত আভা, জিগো, উৎসাহ ও নীলাশ্বর ১০।
- ১০। উৎসাহ স্মৃত গোবর্দ্ধন, বল, সম্বর ও জহু ( পৃথিত্তু ) ১১।
- ১১। গোবর্দ্ধন—ইনি মহারাজ বল্লাল সেনের নিকট কোলিনা মর্যাদা প্রাপ্ত হইলেন। ইনি একজন মহাপণ্ডিত। অন্য মতে ইনি নীলাশ্বরের পুত্র। গোবর্দ্ধন স্মৃত শিকো ও নৃসিংহ ১২।
- ১২। শিকো স্মৃত পীতাশ্বর ১৩। স্মৃত শ্রীরাম বা রামচন্দ্র ও মাধব ১৪।
- ১৪। শ্রীরাম বা রামচন্দ্র স্মৃত চক্রপাণি ১৫।
- ১৫। চক্রপাণি স্মৃত ব্যাস, বশিষ্ঠ, পুণ্ডরীক, জটাধারী, শশী, শ্রীধর, শঙ্কু ও ভূধর ১৬।
- ১৬। ব্যাস স্মৃত কুবের ১৭। স্মৃত হিরণ্যগর্ভ ১৮। স্মৃত হৃষীকেশ ১৯।
- ১৯। হৃষীকেশ স্মৃত শ্রীমন্ত ২০। সাং রাকুদিয়া।
- ২০। শ্রীমন্ত স্মৃত কৃষ্ণানন্দ ( সাং হোসেনপুর ), কৃষ্ণপ্রসাদ ( সাং রাকুদিয়া ), রামানন্দ ও বিষ্ণুরাম ২১।
- ২১। কৃষ্ণানন্দ স্মৃত রামকমল ২২। সাং হোসেনপুর।
- ২২। রামকমল স্মৃত মহাদেব ২৩। স্মৃত রামরাম ২৪। স্মৃত প্রাণকৃষ্ণ বাচম্পতি ২৫।
- ২৫। প্রাণকৃষ্ণ ( ইনি একজন বিখ্যাত পণ্ডিত ছিলেন, ইহার মীমাংসা সর্বত্র সমাদৃত হয় ) স্মৃত রামসুন্দর ২৬।
- ২৬। রামসুন্দর স্মৃত গুরুপ্রসাদ ২৭। স্মৃত কাশীচন্দ্র ২৮।
- ১৬। পুণ্ডরীক স্মৃত গোপাল ১৭। স্মৃত শ্রীরঙ্গ ভট্ট ১৮।
- ১৮। শ্রীরঙ্গ ( ইনি শ্রীরঙ্গ ভট্ট মেলের কর্তা ) স্মৃত ভূধর ১৯।
- ১৯। ভূধর স্মৃত প্রভাকর ২০। স্মৃত সুরাই ঘটক সিংহ ( সুরাই মেল নামক ) ২১।

- ২১। সুরাই স্মৃত কৃষ্ণানন্দ, অমুপ ও নারায়ণ ২২।
- ২২। কৃষ্ণানন্দ স্মৃত ক্রমদীপ্তর বাদীন্দ্র চক্রচূড়ামণি ২৩। গাং ভূগিলহাট, জেলা যশোহর।
- ২৩। ক্রমদীপ্তর বাদীন্দ্র চক্রচূড়ামণি—এইরূপ প্রবাদ আছে যে একদিন তাঁহার পুত্র-বধুরা ভৈরব নদীতে স্নান করিতেছিলেন তখন একদল লোক নৌকায় বসিয়া অশ্লীল গান গাহিতে আরম্ভ করে। ইহাতে তাহারা বিশেষ অপমান বোধ করেন এবং বাড়ী আসিয়া স্বশ্রু মাতার নিকট অমুযোগ করেন। বাদীন্দ্র সেই কথা তাঁহার সহধর্মিণীর নিকট শুনিয়া তৎক্ষণাৎ যোগে বসেন এবং প্রতিজ্ঞা করেন যে নদীর গতি পরিবর্তন না হইলে তিনি জল গ্রহণ করিবেন না। ঐ যোগ বলে নদীর গতি পরিবর্তন হয়। তদবধি লোকে তাঁহার নাম গাঙ্গ ফিরান ভট্টাচার্য্য বলে। তৎস্মৃত রামভদ্র ( ভূগিলহাটের শাখা ) এবং রুদ্ররাম ( নবদ্বীপের শাখা ) ২৪।

নদীয়ার মহারাজ ক্রমদীপ্তরের এই সব গুণবস্তুর পরিচয় পাইয়া তাঁহাকে নবদ্বীপে আসিয়া বসবাস করিবার জন্য বিশেষ অমুরোধ করিয়া পাঠান। কিন্তু তিনি তাহার জন্মভূমি ভূগিলহাট পরিত্যাগ করিয়া নদীয়ায় আসিয়া বাস করিতে অনিচ্ছা প্রকাশ করেন। এবং মহারাজকে জ্ঞাত করান যে তাহার উপযুক্ত যে দুইটি পুত্র আছে তাহার মধ্যে একটিকে মহারাজ রাজসভায় রাখিতে পারেন এবং মধ্যে মধ্যে তিনি মহারাজার রাজসভা অলঙ্কৃত করিবেন। মহারাজ তাহাতেই সন্মত হইলেন। তখন তাহার কনিষ্ঠ পুত্র রুদ্ররামকে সপরিবারে নবদ্বীপ মহারাজের নিকট প্রেরণ করিলেন।

রুদ্ররামও একজন অসাধারণ পণ্ডিত এবং তন্মধ্যে তাহার বিশেষ অধিকার ছিল। প্রকৃত পক্ষে তিনি একজন সিদ্ধপুরুষ ছিলেন। পিতা

অপেক্ষাও পুত্রের বংশ-গৌরব সে সময় চারিদিকে ব্যাপ্ত হইয়া পড়িয়াছিল। ঠিনি সংক্ষিপ্ত সার ব্যাকরণের টীকা এবং অগ্রান্ত কয়েকখানি গ্রন্থ প্রণয়ন করেন। ঐ সকল গ্রন্থ পণ্ডিত সমাজে এখনও সমাদৃত আছে।

রুদ্ররাম নবদ্বীপ আসিলে মহারাজ তাহার বাসের জন্য গঙ্গা তীরে কালীদহ অঞ্চলের উত্তর পুরাতন-গঞ্জ নামক পল্লীতে বাসের স্থান নির্দেশ করিয়া দেন। ঐ পল্লী এখন নাট, গঙ্গার গর্ভে নিমগ্ন হইয়া গিয়াছে। পরে রুদ্ররামের বংশধরেরা নবদ্বীপের অন্তর্গত বেতড়াপাড়া তেঘরী নামক পল্লীতে আসিয়া বাস করেন। তৎপরে বংশ বৃদ্ধির সঙ্গে সঙ্গে এবং বিলাসিতার ভাবভাবে নবদ্বীপের স্থানে স্থানে সুন্দর সুন্দর অট্টালিকা প্রস্তুত করিয়া বাস করিতেছেন। এই বংশের অনেকেই এক্ষণে ইংরাজী শিক্ষিত বড় বড় উচ্চপদে প্রতিষ্ঠিত। তজ্জনা এই বংশের শিষ্যমণ্ডলী দীক্ষা গুরুর অভাব অনুভব করিতেছেন।

### ভূগিলহাটের শাখা ( ২৪ ) পুতিতুণ্ড রামভদ্রের বংশ

- ২৪। রামভদ্র ( ভূগিলহাট বাসী ) স্মৃত পূর্ণানন্দ ও পরমানন্দ ২৫। সাং ভূগিলহাট, জেলা যশোহর।
- ২৫। পূর্ণানন্দ স্মৃত মথুরেশ, জানকীবল্লভ ও রঘুদেব ২৬।
- ২৬। মথুরেশ স্মৃত রামচন্দ্র, রামজীবন ও রামনারায়ণ ২৭।
- ২৭। রামচন্দ্র স্মৃত রামকান্ত ২৮।
- ২৮। রামকান্ত স্মৃত কৃষ্ণদেব সার্কভৌম, জয়দেব বাচম্পতি ও রতিদেব সিদ্ধাস্ত ২৯।
- ২৯। কৃষ্ণদেব স্মৃত দুর্গাপ্রসাদ তর্কবাগীশ ও বিনোদরাম ৩০।
- ৩০। দুর্গাপ্রসাদ স্মৃত জগন্নাথ, বিশ্বনাথ ও কাশীনাথ ৩১।
- ২৯। জয়দেব বাচম্পতি স্মৃত রামসুন্দর, মনোহর ও বাগীনাথ ৩০।



- ৩০। মনোহর স্মৃত জগন্মোহন ও রামধন ৩১।
- ৩০। বাণীনাথ স্মৃত বীরেশ্বর ও তারাচাঁদ ৩১।
- ২৯। রতিদেব স্মৃত ভবানীপ্রসাদ বিষ্ণাবাচম্পতি ও দেবীপ্রসাদ ৩০।
- ৩০। ভবানীপ্রসাদ স্মৃত পীতাম্বর ৩১।
- ২৭। রামজীবন স্মৃত রূপেশ্বর ২৮। স্মৃত রাম ন্যায়পঞ্চানন ২৯।
- ২৯। রাম স্মৃত আনন্দচন্দ্র, জয়চন্দ্র, কবিচন্দ্র, কৃষ্ণচন্দ্র ও মহেশচন্দ্র ৩০।
- ২৭। রামনারায়ণ স্মৃত রামদাস ও শ্যাম তর্কালঙ্কার ২৮।
- ২৮। শ্যাম স্মৃত গৌরীকান্ত ও শ্রীধর তর্কবাগীশ ২৯।
- ২৯। শ্রীধর স্মৃত জগৎরাম ৩০।
- ২৬। জানকীবল্লভ স্মৃত মধুসূদন, রামদেব, কামদেব, রামনাথ ও বাণেশ্বর ২৭।
- ২৭। রামদেব স্মৃত কালিদাস, রামসন্তোষ, কৃষ্ণনাথ, পুরুষোত্তম, রামবল্লভ ও নন্দকিশোর ২৮।
- ২৮। কৃষ্ণনাথ স্মৃত জগদীশ ২৯। স্মৃত নীলমণি ৩০।
- ২৮। রামসন্তোষ স্মৃত নন্দকিশোর ও পুরুষোত্তম ২৯।
- ২৮। রামবল্লভ স্মৃত ছুলান ২৯। স্মৃত সদাশিব, দেবনারায়ণ ও রামনারায়ণ ৩০।
- ২৭। কামদেব স্মৃত রামনাথ সিদ্ধান্ত, চন্দ্রশেখর, কালীশঙ্কর বিষ্ণাবাগীশ ২৮।
- ২৮। রামনাথ বা রামানন্দ সিদ্ধান্ত স্মৃত রামচন্দ্র, রামকিশোর ও নন্দকিশোর ২৯।
- ২৮। কালীশঙ্কর বিষ্ণাবাগীশ স্মৃত রামানন্দ বিষ্ণাবাচম্পতি, রামকুমার, পদ্মলোচন, প্রাণনাথ, বৈষ্ণনাথ শিরোমণি ও রামহর্ষভ তর্কসিদ্ধান্ত ২৯।
- ২৭। রামনাথ স্মৃত রঘুনাথ ও দুর্গাদাস ২৮।
- ২৮। রঘুনাথ স্মৃত লক্ষ্মীকান্ত, রামগোপাল ও ভুবনেশ্বর তর্কভূষণ ২৯।

- ২৯। ভুবনেশ্বর স্মৃত ব্রজবল্লভ বিদ্যানিধি ও রামসুন্দর ৩০।
- ৩০। রামসুন্দর স্মৃত শ্রীনাথ ও কাশীনাথ ৩১।
- ২৮। দুর্গাদাস স্মৃত নিধিরাম ২৯।
- ২৫। পরমানন্দ স্মৃত রামবল্লভ সিদ্ধাস্তবাগীশ, রাঘবেন্দ্র, গোপাল ও গঙ্গাধর  
২৬। সাং ভূগিলহাট, জেলা যশোহর।
- ২৬। রামবল্লভ স্মৃত রামেশ্বর, সুধারাম ও রামকৃষ্ণ বাচম্পতি ২৭।
- ২৭। রামেশ্বর স্মৃত রত্নেশ্বর সার্কভৌম ২৮।
- ২৬। রাঘবেন্দ্র স্মৃত শুকদেব বিদ্যাবাগীশ, রামকাস্ত ও রামদেব ন্যায়বাগীশ ২৭।
- ২৭। শুকদেব স্মৃত রঘুরাম ২৮। স্মৃত রামবল্লভ ও রামলোচন ২৯।
- ২৯। রামবল্লভ স্মৃত রামমোহন, রামহরি ও তিলকরাম তর্কসিদ্ধাস্ত ৩০।
- ২৯। রামলোচন স্মৃত রামকুমার ৩০।
- ২৭। রামকাস্ত স্মৃত রামকেশব ও কালিদাস ২৮।
- ২৮। রামকেশব স্মৃত কৃষ্ণচন্দ্র ২৯। স্মৃত রামগোবিন্দ ৩০। স্মৃত  
রামরত্ন ৩১।
- ২৮। কালিদাস স্মৃত দুর্গারাম বাচম্পতি ২৯।
- ২৯। দুর্গারাম স্মৃত রাধাকাস্ত বিদ্যাবাচম্পতি, রামমোহন ও রামধন ৩০।
- ৩০। রাধাকাস্ত স্মৃত রামতনু ও তিলকরাম ৩১।
- ২৬। গঙ্গাধর স্মৃত রামনাথ পঞ্চানন ও চন্দ্রশেখর ২৭।
- ২৭। রামনাথ স্মৃত রামানন্দ ২৮। স্মৃত রামবল্লভ সিদ্ধাস্ত ২৯। স্মৃত  
রাধানাথ ৩০।
- ২৭। চন্দ্রশেখর স্মৃত রামরাম, রূপরাম ও বিষ্ণুরাম ২৮।
- ২৮। রামরাম স্মৃত রামকিশোর বিদ্যাভূষণ, রামজয় ও রামসুন্দর ২৯।
- ২৯। রামকিশোর স্মৃত পিতাম্বর, জগন্নাথ, মদনমোহন তর্কালঙ্কার ও  
হরদেব শ্রায়রত্ন ৩০।

- ২৯। রামজয় স্মৃত উদয়নারায়ণ ৩০।
- ২৮। বিষ্ণুরাম স্মৃত রামদুলাল ও নিধিরাম ২৯।
- ২৯। রামদুলাল স্মৃত ঈশ্বরচন্দ্র, ভগবানচন্দ্র ও ভোলানাথ ৩০।
- ২৯। নিধিরাম স্মৃত শম্ভুচন্দ্র ৩০। সাং ভূগিলহাট, জেলা যশোহর।
- ২৬। গোপাল স্মৃত মুকুন্দ ন্যায়পঞ্চানন ও রামজীবন তর্কবাগীশ ২৭।
- ২৭। মুকুন্দ স্মৃত রাজারাম বিদ্যালঙ্কার, নরেন্দ্র বাচস্পতি, রামহরি সরস্বতী ও রামরাম ২৮।
- ২৮। রাজারাম স্মৃত রামকেশব, গঙ্গারাম তর্কভূষণ, শ্যামসুন্দর ন্যায়ালঙ্কার ও শিবরাম ২৯।
- ২৯। রামকেশব স্মৃত চন্দ্রচূড় ও নিধিরাম ৩০।
- ২৯। গঙ্গারাম স্মৃত ত্রিলোচন ও সর্কলোচন ৩০।
- ২৮। রামরাম স্মৃত শুকদেব ২৯। স্মৃত কাশীনাথ ৩০।
- ২৮। নরেন্দ্র বাচস্পতি স্মৃত রঘুনাথ, বৈষ্ণনাথ ও পদ্মলোচন ২৯।
- ২৭। রামজীবন তর্কবাগীশ স্মৃত কালিশঙ্কর তর্কালঙ্কার, জয়রাম সিদ্ধান্ত, রামশঙ্কর ন্যায়ভূষণ ও রামেশ্বর ন্যায়বাগীশ ২৮।
- ২৮। কালিশঙ্কর স্মৃত জগন্নাথ পঞ্চানন, রামসন্তোষ বিদ্যাবাচস্পতি ও মনোহর ২৯।
- ২৮। জয়রাম সিদ্ধান্ত স্মৃত ভবানীপ্রসাদ ও রামেশ্বর ন্যায়বাগীশ ২৯।
- ২৯। রামেশ্বর স্মৃত দর্পনারায়ণ তর্কবাচস্পতি ৩০। স্মৃত দুর্গারাম ৩১।

পৃথিতুণ্ড ( ২৬ ) রামবল্লভজ ( ২৩০ পৃঃ )

- ২৭। সুধারাম স্মৃত রুদ্রদেব ২৮। স্মৃত নন্দকিশোর ও রামগোপাল ২৯।
- ২৯। নন্দকিশোর স্মৃত কমলাকান্ত, রাধাকান্ত বিদ্যাবাগীশ ও রামহরি ন্যায়বাচস্পতি ৩০।

- ৩০। কনলাকাস্ত্র স্মৃত রামকিঙ্কর সরস্বতী, শিবপ্রসাদ তর্কপঞ্চানন ও বিশ্বনাথ শিরোমণি ৩১।
- ৩০। রাধাকাস্ত্র বিজ্ঞাবাগীশ স্মৃত রামচন্দ্র ন্যায়ালঙ্কার ৩১।
- ৩১। রামচন্দ্র স্মৃত বসুদাস ষ্ট্রাচার্যা, নবকিশোর ন্যায়রত্ন, নিমটাদ বিজ্ঞাবাচস্পতি ৩২।
- ৩০। রামহরি স্মৃত মদনমোহন তর্কালঙ্কার ৩১।
- ২৯। রামগোপাল স্মৃত কৃষ্ণমোহন ও জগমোহন ৩০। সকলেই ভূগিল-হাট বাসী।

( ভূগিলহাট শাখা সম্পূর্ণ )

নবদ্বীপের শাখা—পৃথিতুঙ (২৪) রুদ্ররামের বংশ।

- ২৪। রুদ্ররাম ( ইনি নবদ্বীপ বাসী হয়েন ) তৎস্মৃত মহাদেব, রামজীবন ও রামানন্দ ( ইনি ঘাসেশ্বর বাস করেন ) ২৫
- ২৫। মহাদেব স্মৃত চন্দ্রশেখর, কাশীনাথ, রামদেব, গদাধর (০) ও রামসুন্দর ২৬। মহাদেব একদিন কৃষ্ণনগর মহারাজার পশুশালা দেখিতে আসিয়া বাঘের ঘরে গরাদের ফাঁক দিয়া পাতায় করিয়া খানিকটা নশ্ব রাখিয়া দেন ; বাঘ উহা শুকিবা মাত্র অস্থির হইয়া তজ্জন গজ্জন করিতে থাকে। মহারাজ বাহাদুর এই সংবাদ অবগত হইয়া ঘটনাস্থলে উপস্থিত হন এবং হাসিতে হাসিতে বলেন, ঠাকুর আপনিত ঙারি বেদড়া। মহাদেব বেদড়াপাড়া বাস করিতেন। ঐ বেদড়া পাড়ার প্রকৃত নাম তেঘরী। মহাদেবের ৫ম বা কনিষ্ঠ পুত্র রামসুন্দরের পুত্রাদি বেদড়াপাড়া হইতে উঠিয়া যোগনাথতলা নামক পল্লীতে বাস করেন।

পুঁতিতুণ্ড (২৬) চন্দ্রশেখরের ধারা। ( ১৩২ পৃঃ )

- ২৬। চন্দ্রশেখর স্মৃত বিশ্বেশ্বর বিদ্যাবাচস্পতি, রাঘবেন্দ্র ভট্টাচার্য্য ও গঙ্গাধর শিরোমণি ২৭।
- ২৭। বিশ্বেশ্বর বিদ্যাবাচস্পতি ( ইনি জয়দিয়ার জমিদার কাশ্যপ গোত্র চাটুতি গাঞি তিতুরাম রায় চৌধুরীর মঙ্গু দাতা দীক্ষা গুরু ছিলেন। তিতুরাম গুরুদেবকে বহু ব্রহ্মোত্তর দান করেন )। বিশ্বেশ্বর স্মৃত মাধবচন্দ্র তর্কসিদ্ধান্ত, আনন্দচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ও বিশ্বেশ্বর ভট্টাচার্য্য ২৮।
- ২৮। মাধবচন্দ্র তর্কসিদ্ধান্ত—ইনি স্বনামধন্য পুরুষ ছিলেন, ইহার গায় বিদ্যান ও পণ্ডিত এ বংশে আর জন্মে নাই। তাঁহার পাণ্ডিত্যের খ্যাতি বহু বিস্তৃত। তাঁহার অনেকগুলি টীকা টিপ্পনী এখনও পণ্ডিত সমাজে বিশেষ আদরনীয় আছে। তাঁহার টীকা টিপ্পনীর কতক পুস্তকাবে বোম্বাই সহর হইতে মুদ্রিত হইয়াছে। ইহার লিপিত শক্তিবাদের টীকায় ইনি একটা শ্লোকে নিজ বংশের সামান্য পরিচয় দিয়াছেন। বোম্বাই প্রদেশে ইহার টীকাদির বিশেষ আদর হইয়াছে। আর আমরা বঙ্গের গৌরব মুখোজ্জলকারী পণ্ডিতের একখানি গ্রন্থ মুদ্রিত করিতে পারিলাম না, ইহা কি কম লজ্জার কথা।

মাধবচন্দ্র তর্কসিদ্ধান্ত ১২৭২ সালের বৈশাখ মাসের শুক্ল পক্ষীয় দশমী তিথিতে স্বর্গারোহণ করেন। তাঁহার ঔরমজাত পুত্র জীবিত না থাকায় পোষ্য পুত্র গ্রহণ করেন। তাহার নাম রামযাদু ও ঔরমজাত পুত্রের নাম শ্রীকান্ত ভট্টাচার্য্য ২৯।

- ২৯। রামযাদু স্মৃত হরিদাস গায়সিদ্ধান্ত ৩০।
- ৩০। হরিদাস—ইনি একজন মহাপণ্ডিত, সাধক ও যোগী পুরুষ তুল্য ব্যক্তি ছিলেন। তিনি ১৩২১ সালের আষাঢ় মাসে স্বর্গারোহণ

করেন। তৎসুত শিবদাস ভট্টাচার্য্য, কালীশঙ্কর ভট্টাচার্য্য (বংশলোপ)

৩১। শিবদাসের মৃত্যু ১৩২৫ সালের ২৭শে কার্তিক বেলা  
৩টার সময়।

২৮। আনন্দচন্দ্র সুত অক্ষয় ২৯। সুত উমাচরণ ও সতীশচন্দ্র ভট্টাচার্য্য ৩০।

২৮। বিশম্ভর সুত নীলকণ্ঠ ২৯। সুত হরিপদ ৩০।

২৭। রাঘবেন্দ্র ভট্টাচার্য্য সুত নীলকমল, জগমোহন ও তিতুরাম ২৮।

২৮। তিতুরাম সুত জয়রাম ও নীলকমল ২৯।

২৯। জয়রাম সুত চণ্ডীদাস, মষ্ঠীদাস ও গোপাল ৩০। সকলের বংশ লোপ।

২৭। গঙ্গাধর সুত নন্দকুমার বিষ্ণাভূষণ ও বৈষ্ণনাথ ভট্টাচার্য্য ২৮।

২৮। নন্দকুমার সুত রামোদয় ভট্টাচার্য্য ও রামবিনাস ভট্টাচার্য্য ২৯।

২৯। রামোদয় সুত রামরঞ্জন ভট্টাচার্য্য ৩০।

২৮। বৈষ্ণনাথ সুত মষ্ঠীচরণ ২৯। সুত রামগোপাল ও নৃত্যগোপাল  
ভট্টাচার্য্য ৩০।

### পুতিতুণ্ড (২৬) কাশীনাথের ধারা (২৩২ পৃঃ)

২৬। কাশীনাথ সুত কালিদাস, তারিণীপ্রসাদ (০) ও গঙ্গাপ্রসাদ ২৭।

২৭। কালিদাস সুত রঘুমণি ও গোবিন্দ (০) ২৮।

২৮। রঘুমণি সুত শ্যামকণ্ঠ ও নিমচাঁদ ২৯।

২৯। শ্যামকণ্ঠ সুত অমুকুল ও রমণ ৩০।

৩০। রমণ সুত কুমারেশ ও তারকনাথ ৩১।

২৯। নিমচাঁদ সুত তারাপদ, আনন্দগোপাল ও সরোজগোপাল ৩০।

২৭। গঙ্গাপ্রসাদ সুত শ্রীরাম (০) ও বিষ্ণু ২৮। বিষ্ণু সুত রামনাথ (০) ২৯।

### পুতিতুণ্ড (২৬) রামদেবের ধারা (২৩২ পৃঃ)

২৬। রামদেব সুত বিশ্বনাথ ও জগন্নাথ ২৭।

২৭। বিশ্বনাথ সুত কেশব (০), কৃষ্ণনাথ ও কিশোর (০) ২৮।

- ২৮। কৃষ্ণনাথ স্মৃত গৌরীনাথ ও চন্দ্রনাথ ২৯।  
 ২৯। গৌরীনাথ স্মৃত গোপাল ও নৃসিংহ ( বংশাভাব ) ৩০।  
 ২৭। জগন্নাথ স্মৃত হরিরাম ও গঙ্গানারায়ণ ২৮।  
 ২৮। হরিরাম স্মৃত হেরম্ব ( বংশাভাব ) ও তিনকড়ি ২৯।  
 ২৯। তিনকড়ি স্মৃত শ্রীরাম ও পুরুষোত্তম ৩০।  
 ২৮। গঙ্গানারায়ণ স্মৃত পূর্ণচন্দ্র, কাশীনাথ ও ক্ষেত্রনাথ ২৮। সকলের  
 বংশাভাব।

পৃথিত্ত্ব ( ২৬ ) রামসুন্দরের ধারা ( ১৩২ পৃঃ )

- ২৬। রামসুন্দর স্মৃত তারিণীশঙ্কর, ভবানীশঙ্কর ( বংশাভাব ), রূপাশঙ্কর,  
 রামধন ও রামতনু ( বংশাভাব ) ২৭।  
 ২৭। তারিণীশঙ্কর স্মৃত শ্রীনাথ তর্কবাগীশ ২৮। ইনি ও ইহার পিতা  
 তারিণীশঙ্কর জজপণ্ডিত ছিলেন।  
 ২৮। শ্রীনাথ স্মৃত ত্রৈলোক্যনাথ, দ্বারকানাথ, যতুনাথ, মথুরানাথ, দীননাথ  
 ও রামনাথ ২৯।  
 ২৯। ত্রৈলোক্য স্মৃত সতীশচন্দ্র ও শ্রীশচন্দ্র ৩০। ত্রৈলোক্যনাথের বহু  
 শিষ্য সেবক ও বাটীতে টোল ছিল। শিষ্য বাড়ী যাইবার পথে  
 বিষচিকা রোগে তাহার মৃত্যু হয়।  
 ৩০। সতীশচন্দ্র—ইনি পিতার ঞায় তাদৃশ পণ্ডিত ছিলেন না কিন্তু একজন  
 সাধক পুরুষ ছিলেন। তিনি সদা সহাস্তবদন প্রিয়ভাষী ও সদাশয়  
 লোক ছিলেন। শিষ্যসেবক বিশেষ ভাবে রক্ষা করিয়াছিলেন।  
 তৎস্মৃত জ্যোতিশ, ক্ষিতীশ, সরবু, জয়ীশ ও পীযুষ ৩১।  
 ৩১। জ্যোতিশ স্মৃত জগদীশ, দেবেশ, ভবেশ ও সৃষ্টি বা গীতা ৩০।  
 ২৯। দ্বারকানাথ—ইহার সময় হইতেই এই প্রসিদ্ধ পণ্ডিত বংশের দেবভাষা

অনুধ্যান হইয়া ইংরাজী ভাষা সেই স্থান অধিকার করিয়াছে। ইনি গণিতে এম্-এ এবং বি-এল্ পরিক্ষায় উর্দীর্ণ হন। এবং সংস্কৃত ও পার্শি ভাষাও শিক্ষা করিয়াছিলেন। জুনিয়ার সিনিয়র পরীক্ষা পাশ করিয়া উত্তরপাড়া রাজস্কুলের সহকারী প্রধান শিক্ষকের কাজ করেন। পরে মুন্সেফ এবং সবজজ হন ও রায়বাহাদুর উপাধি প্রাপ্ত হন। অনেক সিভিলিয়ন ভাষার গুণগ্রাহী ছিলেন। ইনি স্কলপাঠা গণিত পুস্তক প্রণয়ন করেন।

ইনি ক্যাপারীগের উপাখ্যান নামক একখানি সুন্দর গল্পের বই মুদ্রিত করেন। বিজাসাগর মহাশয় যখন বিধবা বিনাহু দেন তখন দ্বারকানাথ সপরিবারে তথায় উপস্থিত ছিলেন। বিজাসাগর মহাশয় দ্বারকানাথকে যথেষ্ট ভালবাসিতেন। স্মার রাসবিহারী ঘোষ দ্বারকানাথের প্রিয় ছাত্র ছিলেন। দ্বারকানাথ বৃদ্ধ হইয়া নবদ্বীপ বাস করেন সেই সময় স্মার রাসবিহারী দ্বারকানাথকে দেখিতে নবদ্বীপ আসেন এবং গুরুদর্শন করিয়া কৃতার্ণ হইলেন। দ্বারকানাথ নবদ্বীপ মিউনিসিপ্যালিটির যথেষ্ট উন্নতি করেন এবং দীর্ঘকাল চেয়ারম্যানের কার্য্য করেন। নবদ্বীপ হিন্দু স্কলটা সেক্রেটারীর পুত্রের কবল হইতে রক্ষা করিয়া উহা সাধারণের সম্পত্তিতে পরিণত করেন এবং শেষে ঐ স্কলের প্রেসিডেন্ট নিযুক্ত হইয়া স্কলটার বহু উন্নতি সাধন করেন।

তিনি ৮৩ বৎসর বয়ক্রমকালে সজ্ঞানে নবদ্বীপে গঙ্গা লাভ করেন। জন্ম ১৮৩৩ খৃঃ, অঃ, মৃত্যু ১৯১৬ খৃঃ অঃ। তৎসুত স্কুমার, সত্যকুমার, শরৎকুমার, স্মশীলকুমার, স্মবোধকুমার, স্মজনকুমার ও স্মহৃদকুমার ৩০।

৩০। স্কুমার—ইনি এম্-এ, বি-এল, প্রথমে মুন্সেফ পরে সবজজ হইয়া পেনসন গ্রহণ করেন। তিনি কিছুদিন মুর্শিদাবাদের নবাব বাহাদুরের ম্যানেজার ছিলেন। ৭২ বৎসর বয়সে কলিকাতা সহরে তাঁহার



- মৃত্যু হয়। তৎস্মৃত বিনয়কুমার, জীবনকুমার, প্রমোদকুমার, কিরণ-কুমার, বিমলকুমার, কমলকুমার ও চারি কন্যা ৩১।
- ৩১। বিনয়কুমার বি-এ পাশ করিয়া মন্ ডেপুটী কলেকটর হয়েন কিন্তু অল্প বয়সে নিউমনিয়া রোগে হটাৎ মারা যান। তৎস্মৃত কানাই, বলাই বি-এ ( এম-এ পড়িয়া ছিলেন ) ৩২।
- ৩১। জীবনকুমার—ইনি কলিকাতায় একটি বালতির কারখানা করেন। তৎ স্মৃত আবু, পনা ও পোকা ৩২।
- ৩১। প্রমোদকুমার বি-এ পাশ করিয়া ডেপুটী মেজিস্ট্রেট হয়েন। তৎ স্মৃত পোকা ৩২।
- ৩১। কিরণকুমার এম্-এ, বি-এল পাশ করিয়া হাইকোর্টে নাম লেখানর পরই মুন্সেফী কার্য্য প্রাপ্ত হন। কিন্তু এম্-এল ( মাস্টার-অফ্-ল ) পড়িবার জন্ত ছুটি লইয়া বিলাত যান এবং এম্-এল পরীক্ষায় প্রথম স্থান অধিকার করেন এবং ব্যারিষ্টারী পরীক্ষা পাশ করিয়া ভারত প্রত্যাগমন করেন। তিনি মুন্সেফী পদে ইস্তফা দিয়া এলাহাবাদ ইউনিভারসিটির ল-রিডারের পদ প্রাপ্ত হইয়া তথায় যাত্রা করেন। তথায় ব্যারিষ্টারী করিবারও সুযোগ পাঠিয়াছেন।
- ৩১। বিমলকুমার এম্-এ, বি-এল—ইনি ম্যাট্রিকুলেশন পরীক্ষায় ৮ম স্থান অধিকার করেন এবং আই-এ, বি-এ ও এম-এ পরীক্ষায় প্রত্যেকটিতে ২য় স্থান অধিকার করেন। পরে বি-এল পাশ করিয়া মুন্সেফ হন। ইহার ন্যায় সাহসী, প্রত্যুৎপন্নমতি উচিত বক্তা নির্ভিক যুবা-পুরুষ কম দেখা যায়। ইনি একবার রেলগাড়ীতে একটি সাহেবকে বিশেষরূপ শিক্ষা দিয়া সংবাদ পত্রে প্রশংসা পান। আর একবার একটি গোকুরা সর্প উহাকে দংশন করিতে আসিতেছে দেখিয়া ঐ বিষধর সর্পের গলাটি তিনি এমন কৌশলে ধরিয়া ফেলেন যে সর্প সঙ্গে সঙ্গে পঞ্চত্ব প্রাপ্ত হয়।

- ৩১। কমলকুমার—ইনিও এম-এ, বি-এল হাইকোর্টে বাহির হইতেছেন।
- ৩০। সুজদকুমার ( ইনি ঢাকা এগ্রিকলচার ডিপার্টমেন্টের লাইব্রেরিয়ান )।
- ৩০। শরৎকুমার বি-এ—ইনি প্রথমে কলিকাতা কর্পোরেশনে কিছু দিন চাকুরী করেন পরে ঐ চাকুরী পরিত্যাগ করিয়া কাশ্মীর ষ্টেটে চাকুরী করিতে যান। কিন্তু দুঃখের বিষয় কাশ্মীরে তাহার স্বাস্থ্য ভঙ্গ হওয়ার বাটী আসিয়া ৫০ বৎসর বয়সে মৃত্যুমুখে পতিত হন।
- ৩০। স্বশীলকুমার বি-এ—ইনি প্রথমে মহেশগঞ্জ পাল চৌধুরী ষ্টেটের ম্যানেজার পরে ঠাকুর ষ্টেটের ম্যানেজার হন। তৎস্মৃত প্রবোধকুমার, রাজকুমার, দেবকুমার, বৃধাই, বাপাই, ছাবুল, গাণ্টু ও মাইকম ৩১।
- ৩১। প্রবোধকুমার - ইনি মাইনিং ইঞ্জিনিয়ার।
- ৩১। রাজকুমার বি-এ, বি-এল।
- ৩০। সুবোধকুমার—ইনি সনরেজেষ্ট্রার ছিলেন ( ২৩৬ পৃঃ ) স্মৃত ভবেশ, যোগেশ (এম-এ) ও আশীষ ৩১।
- ৩০। সুজনকুমার—ইনি বেহার গভর্ণমেন্টের পুলিশ ইন্সপেক্টর ) (২৩৬ পৃঃ) স্মৃত বসন্ত, ভেগন্ত, অনন্ত প্রভৃতি ছয় পুত্র ৩১।
- ৩১। বসন্ত বি-এ পাশ করিয়া এম-এ পড়িতেছেন।

### পৃথিতুও (২৮) শ্রীনাথজ (২৩৫ পৃঃ )

- ২৯। যদুনাথ—ইনি সনাগধন্য পুরুষ। যখন কলিকাতা মেডিক্যাল কলেজ স্থাপন হয় তখন ঐ কলেজে একটা বাঙ্গলা বিভাগ খোলা হয়। যদুনাথ মেডিক্যাল কলেজের বাঙ্গলা বিভাগে কিছুদিন চিকিৎসা শাস্ত্র অধ্যয়ন করেন। ভগবানের দৈব-শক্তি তাহার এরূপ হয় যে, তিনি চিকিৎসা শাস্ত্রে অসাধারণ প্রতিষ্ঠা ও অসামান্য কৃতিত্ব দেখাইয়া একজন খ্যাতনামা চিকিৎসক হইয়া বহু অর্থ উপার্জন করেন এবং

ঐ অর্থের সদ্যবহার করেন। পরের দুঃখ দূর করিতে পারিলে তিনি বড়ই আনন্দ পাইতেন। বহু অর্থ তিনি পরের দুঃখ দূর করিবার জন্ত ব্যয় করিয়াছেন। ৪৪।৪৫ বৎসর বয়সে অকালে মারা যান। তাহার মৃত্যুতে বহু পরিবারের দুঃখ ও ক্লেশ হয়। তৎস্মৃত শশীভূষণ ও চন্দ্রভূষণ ৩০।

৩০। শশীভূষণ (ইনি পোষ্ট মাস্টার ছিলেন) ৫০ বৎসর বয়সে কালগ্রাসে পতিত হন। তৎস্মৃত প্রফুল্লকুমার ও রণজিতকুমার ৩১।

৩১। প্রফুল্লকুমার--ইনি পেটেন্ট ওম্বদের ব্যবসা করেন। স্থানীয় কো-অপারেটিভ ক্রেডিট ব্যাঙ্কের প্রতিষ্ঠাতা এবং প্রথম অবস্থায় ইহার সম্পাদক ছিলেন। তৎস্মৃত দিলীপকুমার ও প্রভাতকিরণ ৩২।

৩১। রণজিতকুমার এম্-বি ডাক্তার। ইনি কিছুদিন ভারতীয় আর্মি বিভাগের রিজার্ভ অফিসারের পদে কার্য করেন। ইনিও যত্নাথের ন্যায় একজন লক্ষ প্রতিষ্ঠিত চিকিৎসক। তাঁহার চিকিৎসার যথেষ্ট সুখ্যাতি আছে। দূরদেশ হইতে বহুতর রোগী আসিয়া অল্প ব্যয়ে চিকিৎসিত হইয়া রোগ মুক্ত হন। ইনি নবদ্বীপ নিউনিগিপ্যালিটির কমিশনার, নবদ্বীপ হিন্দু স্কুলের সম্পাদক, এংলো সংস্কৃত লাইব্রেরির ভূতপূর্ব সম্পাদক। ইনি একজন গল্প লেখক এবং ডাক্তারী বিষয়ের বহু গবেষণা পূর্ণ প্রবন্ধ লিখিয়া বহুবার বহু পুরস্কার পাইয়াছেন। প্রকৃতপক্ষে ইনি একজন বঙ্গভাষার সাহিত্যিক। তৎস্মৃত রবিকিরণ কালিদাস, বাণীপ্রসাদ, কালীপ্রসাদ ও কালীকুমার ৩২।

৩০। চন্দ্রভূষণ--ইনি ম্যুন্সেফ কোর্টের নাজির ছিলেন। ৪৫ বৎসর বয়সে মারা যান। ইহার পুত্র সন্তান নাই। চারিটা মাত্র কন্যা।

২৯। দীননাথ—ইনি ওভারসিয়ার ছিলেন (২৩৫ পৃঃ) তৎস্মৃত কেদারেশ্বর, করুণাকুমার, ব্রজেন্দ্রকুমার ও অমূল্যকুমার ৩০।

- ৩০। কেদারেশ্বর বি-এ—কৃষ্ণনগর এ-ভি উচ্চ ইংরাজী স্কুলের হেড মাষ্টার ছিলেন। তৎস্মৃত অমরেশ, অপরেশ, কমলেশ ও নিহারিশ ৩১।
- ৩১। অমরেশ বি-এ পাশ করিয়া এম্-এ ও ল পড়িতেছিলেন।
- ৩০। করুণাকুমার বি-এ, বি-এল কৃষ্ণনগরের উকীল। তৎস্মৃত সত্যসুন্দর ও সত্যাবিকাশ ৩১।
- ৩১। সত্যসুন্দর এম্-এ ও ল পড়িতেছিলেন।
- ৩০। ব্রজেন্দ্রকুমার—ইনি কৃষ্ণনগরে মোক্তারী করেন। তৎস্মৃত অজিত-কুমার, অসিতকুমার, অমিয়কুমার, নিতাই ও গৌর ৩১।
- ৩০। অমূল্যকুমার এম্-এস্-সি, বি-এল—ইনি একজন মেধাবী ছাত্র এবং বিদ্যালয়ের প্রায় সমস্ত পরীক্ষায় উচ্চ স্থান অধিকার করিয়া বৃত্তিপ্রাপ্ত হইয়াছেন। কেমিষ্ট্রির একখানি সুন্দর নোট প্রণয়ণ করিয়াছেন। ইনি হাইকোর্টে ওকালতী করিতে করিতে মৃত্যুবরণ করেন। তৎস্মৃত শৈলশিখর ৩১।
- ২৯। রাগনাথ (২৩৫ পৃঃ)—ইনি প্রথমতঃ জুনিয়র সিনিয়র পাশ করেন এবং পরে সংস্কৃত শিক্ষা করিয়া স্কুলের পণ্ডিতী আরম্ভ করেন। পরে ওকালতী পাশ করিয়া ৩০ বৎসর বয়সে কৃষ্ণনগর ছোট আদালতে ওকালতী ব্যবসা আরম্ভ করেন। ৫০ বৎসরের অধিক কাল প্রতিপত্তি, সম্মান ও পশারের সহিত ওকালতী ব্যবসা করিয়া শেষে অবসর গ্রহণ করিয়াছেন। ইহার ৫০ বৎসর ওকালতী ব্যবসা পূর্ণ হইলে কৃষ্ণনগরের উকীলগণ এক জুবিলী করিয়া তাহাকে মানপত্র প্রদান করেন। ইনি নবদ্বীপের হিন্দু স্কুলের প্রেসিডেন্ট, মিউনিসিপ্যালিটির সভ্য এবং নবদ্বীপের সপ্তম এডওয়ার্ড লাইব্রেরীর প্রেসিডেন্ট ছিলেন। তৎস্মৃত ননীগোপাল, অমূল্যকুমার ও অপূর্বকুমার ৩০।
- ৩০। ননীগোপাল স্মৃত বৈষ্ণনাথ ও আনুনাথ ৩১।

৩০। অপূর্বকুমার বি-এ—ইনি বি, এন, রেলওয়ের ট্রাভলিং ইন্সপেক্টর তৎস্মত অজু, আমু, অশোক প্রভৃতি ৫ পুত্র ৩১।

এই বংশের বৈবাহিক সম্বন্ধাদির কোন পরিচয় নাই। বর্তমানে ইহারা কুলীন, বংশজ বা শ্রোত্রিয় তাহারও কোন পরিচয় নাই। কেবলমাত্র বংশাবলী সংগ্রহ এই পুস্তকের একমাত্র উদ্দেশ্য নহে। সামাজিক মজ্জাদার স্থিতি সন্নিবেশ জন্ম অনুসন্ধান চলিতেছে।

পুত্ৰিত্ব বংশের অন্যান্য শাখাতেও বহু বিদ্বান, বহু পণ্ডিত এবং বহু সঙ্গীতজ্ঞ ব্যক্তি জন্মগ্রহণ করিয়া এই বংশকে উজ্জ্বল করিয়াছেন। নিম্নে তাহার একটা পরিচয় দিতেছি।

- ১। যশোহর জেলার অন্তর্গত নলডাঙ্গা রাজধানীর নিকট চেউনিয়া গ্রামে গগনচন্দ্র শিরোমণি একজন প্রসিদ্ধ পণ্ডিত ছিলেন।
- ২। ২৪ পরগণা জেলার অন্তর্গত জয়নগর ও মধুরাপুর থানার এলাকা লক্ষ্মীকান্তপুরে (রেলের শেষ স্টেশন) অনেক ভাল ভাল পুত্ৰিত্ব আছে।
- ৩। কলিকাতা কালীঘাটের শ্যামলাল পুত্ৰিত্ব ও কালিদাস পুত্ৰিত্বের লেন বিখ্যাত। শ্যামবাজারের কালাচাঁদ পুত্ৰিত্বের নামে একটা রাস্তা আছে। কালিদাস পুত্ৰিত্ব একজন বিখ্যাত কাণ্ডাচারী ছিলেন।

এই সমস্ত প্রসিদ্ধ বংশের বংশাবলী ও কুলপরিচয় সংগ্রহের জন্ম অনুসন্ধান চলিতেছে।

## বাৎস্র গোত্র কাঞ্জিলাল গাঁই

- ১। সুধানিধি ইনি কাণ্ডকুজ প্রদেশান্তর্গত তাড়িত গ্রাম হইতে গোড়াধিপতি মহারাজ আদিশূরের যজ্ঞে গৌড়ের রাজধানী পৌণ্ড্রবর্ধন নগরে শুভাগমন করেন। তৎসুত ছান্ড (বাঢ়দেশ বাসী) ও ধরাধর ( বাবেরু দেশ বাসী )
- ২। ছান্ড ইনি মহারাজ আদিশূর পুত্র মহারাজ ভূশূর, পাল বংশীয় বৌদ্ধ-ধর্মাবলম্বী পাটুলি পুত্রের রাজ্য কর্তৃক পৌণ্ড্রবর্ধনের রাজ সিংহাসন হইতে বিতাড়িত হইলে বাঢ় দেশের অন্তর্গত শূরনগর নামক স্থানে নূতন রাজ্য স্থাপন করিয়া তথায় পাত্র-মিত্রাদিসহ আসিয়া রাজত্ব করেন। সেই সময় বাৎস্র গোত্রীয় ছান্ড শূরনগর রাজ্যে আসিয়া বসবাস করেন। তৎসুত ধীর ( পুতিতুণ্ড গাঁই ) ও শ্রীধর ( কাঞ্জিলাল গাঁই ) প্রভৃতি একাদশ পুত্র পর্যায়ে ২।
- ২। শ্রীধর—মহারাজা আদিশূরের পৌত্র মহারাজ ভূশূরের পুত্র মহারাজ ক্ষিতীশূর শ্রীধরের জীবিকা নিকটার্থ বর্ধমান জেলার কাটোয়া মহকুমার অন্তর্গত কাটোয়া সহর হইতে প্রায় ৩ ক্রোশ উত্তর পশ্চিমে অক্ষ রেখা ২৩° ১১' উঃ ও দ্রাঃ ৮৭° ৫৯' ৩০" পূঃ কাঞ্জিলাল বা কাঞ্জিয়ান গ্রাম দান করেন। তৎসুত বেদগর্ভ বা বেদকর্ষ ৩। এই সময় হইতে গাঁইএর সৃষ্টি হইল।
- ৩। বেদগর্ভ বা বেদকর্ষ সূত বিষ্ণু ৪।
- ৪। বিষ্ণু সূত সৃজিষ্ণু বা সহিষ্ণু ৫।
- ৫। সৃজিষ্ণু সূত কোল বা কোন ৬।
- ৬। কোল সূত ধুরন্ধর ও ধীর ৭।
- ৭। ধুরন্ধর সূত বাণেশ্বর ৮। বাণেশ্বর সূত প্রাণেশ্বর বা প্রাণেশ ৯।
- ৯। প্রাণেশ সূত হিঙ্গুল ও বরাহ ১০।

- ১০। তিস্মুল স্মৃত কানু কাঞ্জিলাল ১১। ইনি বল্লাল সেনের নিকট কৌলিঙ্গ মর্যাদা প্রাপ্ত হইলেন।
- ১০। বরাহ স্মৃত কুতুহল (খড়দহ বাসী) ১১। ইনিও বল্লাল পূজিত এবং কৌলিঙ্গ মর্যাদা প্রাপ্ত হইলেন।
- ১১। কানু কাঞ্জিলাল স্মৃত চক্রশেখর বা চাঁদ, জয়মণি, অগস্ত্য, উধা, তিয়, মকরন্দ ও দাম ১২।
- ১২। চক্রশেখর বা চাঁদ স্মৃত ত্রিলোচন বা তেয়ী, নৃসিংহ, বামন, বাসুদেব ও শিব ১৩।
- ১৩। ত্রিলোচন বা তেয়ী স্মৃত জনক জনার্দন বা জনো, বিশ্ব, পশুপতি ও নিশিকুমার ১৪।
- ১৪। জনক জনার্দন বা জনো স্মৃত ভীম, তপন, গঙ্গাদাস বা গঙ্গাম্বর ও গোপীনাথ ১৫।
- ১৫। তপন স্মৃত কৌতুক, ভৈরব ও দশরথ ১৬।
- ১৬। কৌতুক স্মৃত নরোত্তম বা নরপতি, বিশ্ব ও বিজয় ১৭।
- ১৭। নরোত্তম স্মৃত মধুসূদন তর্কীচাৰ্য্য, কুম্ভদেব আচার্য্য, বলভদ্র, দেবানন্দ, নীলাম্বর ও নীলকণ্ঠ ১৮। কুম্ভদেব আচার্য্যের সময় মেল বন্ধ হয়।
- ১৮। মধুসূদন স্মৃত দামোদর, কালিদাস, মাদব, মৃত্যুঞ্জয়, বাসুদেব ও ভাস্কর ১৯।

কাঞ্জিলাল (১৮) দামোদর পণ্ডিত বংশ সুরাই মেল

- ১৯। দামোদর স্মৃত গঙ্গাদাস, গোপাল, ভগীরথ ও গঙ্গানন্দ (ইনি পারিহাল মেলপ্রাপ্ত) ২০।
- ২০। গঙ্গাদাস স্মৃত শঙ্করাচার্য্য, সতানন্দ, যাদব, মহেশ ও রাজেন্দ্র ২১।
- ২১। শঙ্করাচার্য্য স্মৃত হরিনারায়ণ ও বিশ্বেশ্বর চক্রবর্তী ২২।

- ২২। বিশ্বেশ্বর স্মৃত শিবরাম, রামেশ্বর, রামাপতি, রামদেব, রঘুদেব  
আয়ালকার ও মহাদেব ২৩।
- ২৩। শিবরাম স্মৃত সূর্য্যদাস, কালিদাস, রামজীবন ও রামনারায়ণ ২৪।
- ২৪। সূর্য্যদাস স্মৃত রামগোবিন্দ ও লক্ষ্মীনারায়ণ ২৫।
- ২৫। রামগোবিন্দ স্মৃত নিমানন্দ ও শ্রামসুন্দর ২৬।
- ২৬। নিমানন্দ স্মৃত কৃষ্ণচন্দ্র, শতানন্দ, হরিহর ও ভবানীশঙ্কর ২৭।
- ২৭। কৃষ্ণচন্দ্র স্মৃত প্রসন্নকুমার ও লোকনাথ ২৮।
- ২৮। লোকনাথ স্মৃত শ্রামাচরণ ২৯।
- ২৯। শ্রামাচরণ স্মৃত অশ্বিনীকুমার ৩০। সাং আড়পাড়া, যশোহর।
- ২৭। শতানন্দ স্মৃত তিলক ও গোরাচাঁদ ২৮।
- ২৮। তিলক স্মৃত গোবিন্দচন্দ্র, চন্দ্রকান্ত ও কালাচাঁদ ২৯।
- ২৯। গোবিন্দ স্মৃত নগেন্দ্রনাথ ৩০।
- ৩০। নগেন্দ্র (বংশাভাব) সাং মহেশপুর, যশোহর।
- ২৯। চন্দ্রকান্ত স্মৃত বসন্তকুমার ও হরি (বংশাভাব) ৩০।
- ৩০। বসন্ত স্মৃত পাগল ও দেবী ৩১। সাং মহেশপুর, যশোহর।
- ২৯। কালাচাঁদ স্মৃত নাম অজ্ঞাত (সাং চাতরা শ্রামপুর, রাঢ় দেশে)।
- ২৬। শ্রামসুন্দর স্মৃত শম্ভু, বৈষ্ণনাথ ও বিশ্বনাথ ২৭।
- ২৭। শম্ভু স্মৃত শ্রামাচরণ ২৮।
- ২৮। শ্রামাচরণ স্মৃত হীরালাল ২৯। সাং বিছালী, যশোহর।
- ২৭। বৈষ্ণনাথ স্মৃত চন্দ্রকান্ত ২৮। স্মৃত নগেন্দ্র ২৯।
- ২৭। বিশ্বনাথ স্মৃত মহানন্দ ২৮।
- ২৮। মহানন্দ স্মৃত রসিকলাল ২৯। সাং শ্রামপুর, রাঢ় দেশ।
- ২৭। হরিহর স্মৃত রাজমোহন, ব্রজমোহন ও চাঁদমোহন ২৮। সাং  
মহেশপুর, যশোহর।



- ২৮। রাজমোহন স্মৃত চণ্ডীচরণ ও ললিতমোহন ২৯। সাং নখপুর,  
খুলনা জেলা।
- ২৫। লক্ষ্মীনারায়ণ স্মৃত রামসুন্দর (ভঙ্গ) ২৬।
- ২৬। রামসুন্দর (ভঙ্গ) তৎস্মৃত পদ্মলোচন, ত্রিলোচন ও রামলোচন ২৭।
- ২৭। পদ্মলোচন স্মৃত মধুসুদন ও জনার্দন ২৮।
- ২৮। মধুসুদন স্মৃত ভোলানাথ, পার্শ্বতীনাথ, ষষ্ঠীচরণ ও কালীচরণ ২৯।  
সাং আড়পাড়া, যশোহর।
- ২৯। ভোলানাথ স্মৃত যোগেন্দ্র ও উপেন্দ্র ৩০।
- ২৯। পার্শ্বতী স্মৃত মতিলাল, সুধাংশু ওরফে অঘোর ও বিজয় ৩০।  
সাং আড়পাড়া।
- ২৯। ষষ্ঠীচরণ স্মৃত কেশবলাল ৩০।
- ২৯। কালীচরণ স্মৃত হীরামলা, বিনোদলাল ও কুমুদলাল ৩০।
- ২৮। জনার্দন স্মৃত লালমোহন ও মনোমোহন ২৯। সাং আড়পাড়া, যশোহর।
- ২৪। কলিদাস স্মৃত নাম অজ্ঞাত ২৫। তৎস্মৃত নাম অজ্ঞাত ২৬।  
তৎস্মৃত নাম অজ্ঞাত ২৭। তৎস্মৃত মহেশচন্দ্র ঞায়-পঞ্চানন ২৮।  
সাং নাটাখোলা।
- ২৮। মহেশ স্মৃত গিরীশচন্দ্র ও চন্দ্রকান্ত ২৯। সাং মাণিকগঞ্জ, জেলা  
ঢাকা।
- ২৯। গিরিশ স্মৃত পরেশনাথ, বেণীমাধব ও বালক ৩০। সাং কনকসার,  
ঢাকা জেলা।
- ২৪। রামজীবন স্মৃত রামকান্ত ও রামশরণ ২৫।
- ২৫। রামকান্ত স্মৃত জয়রাম ২৬।
- ২৫। রামশরণ স্মৃত ষষ্ঠীদাস ২৬।
- ২৬। ষষ্ঠীদাস স্মৃত রামরত্ন, রামনিধি ও রাজচন্দ্র ২৭।
- ২৪। রামনারায়ণ স্মৃত কৃষ্ণশরণ ২৫। কৃষ্ণশরণ স্মৃত তেজু ২৬।

কাঞ্চিলাল (১৮) দামোদর প্রমুখ (২৩) রামেশ্বরের ধারা (২৪৪ পৃঃ )

- ২৩। রামেশ্বর স্মৃত রূপনারায়ণ, জয়নারায়ণ ও শ্রীনারায়ণ ২৪।
- ২৪। রূপনারায়ণ স্মৃত নৃসিংহ, জানকী, মহেশ ও রামনাথ বিছাবাগীশ (বংশাভাব) ২৫।
- ২৫। নৃসিংহ স্মৃত রামরাম, অভিরাম, দুর্গারাম বা বাবুরাম, ভগবতী, গঙ্গেশ ও নন্দকুমার ২৬। সাং বেণীপুর, মুর্শিদাবাদ।
- ২৬। রামরাম স্মৃত নদীরাম, শুকদেব ও রঘুদেব ২৭।
- ২৭। নদীরাম স্মৃত কমললোচন ও রাজীবলোচন ২৮।
- ২৮। কমললোচন স্মৃত জগবন্ধু ২৯। স্মৃত কৃষ্ণনাথ ৩০। সাং সাদীপুর।
- ৩০। কৃষ্ণনাথ স্মৃত নীলরতন ৩১।
- ৩১। নীলরতন স্মৃত প্রাণনাথ, প্রমথনাথ (স্বভাব) ও চন্দ্রভূষণ ৩২।
- ২৮। রাজীবলোচন স্মৃত বেণী ও মতিলাল ২৯।
- ২৯। মতিলাল স্মৃত ঈশ্বর, উমেশ, পূর্ণচন্দ্র, প্রফুল্ল, অধর ও শ্রীশ (স্বভাব) ৩০।
- ২৭। শুকদেব স্মৃত ছকু, কেতু ও রাধাকান্ত ২৮।
- ২৮। ছকুরাম স্মৃত জয়চন্দ্র, রাজচন্দ্র ও কৃষ্ণচন্দ্র ২৯।
- ২৯। রাজচন্দ্র স্মৃত অপরা বল্লভকান্ত ও ভৈরবনাথ ৩০।
- ৩০। অপরা স্মৃত রত্নেশ্বর ৩১। স্মৃত মথুরানাথ ৩২। স্মৃত রাখালদাস ৩৩।
- ৩৩। রাখাল স্মৃত ললিতমোহন, জ্যোতিষ ও ভূদেব ৩৪। সাং স্বাসপুর, মুর্শিদাবাদ জেলা।
- ৩০। বল্লভকান্ত স্মৃত ভজরাম ৩১। স্মৃত রামকিশোর ৩২।
- ৩২। রতনলাল স্মৃত দুঃখহরণ চক্রবর্তী ৩৩। সাং পশুই, মুর্শিদাবাদ।
- ২৭। রঘুদেব স্মৃত হৃদয়রাম, পরীক্ষিত ও রসিক ২৮।

- ২৮ । হৃদয় স্মৃত বৈষ্ণনাথ ও সাহেবরাম ২৯ ।
- ২৯ । বৈষ্ণনাথ স্মৃত দুর্লভরাম, অভয়াচরণ ও ঘনশ্যাম ৩০ ।
- ৩০ । দুর্লভ স্মৃত মহানন্দ, পরমানন্দ, হরেরাম ও রামকুমার ৩১ ।
- ৩১ । মহানন্দ স্মৃত রামদেব ও দীনবন্ধু ৩২ ।
- ৩২ । রাম স্মৃত রাজেন্দ্রনারায়ণ চক্রবর্তী ৩৩ ।
- ৩৩ । রাজেন্দ্রনারায়ণ স্মৃত ননীমোহন, ললিতমোহন ও বিভূতিভূষণ ৩৪ ।  
সাং ছামুগ্রাম, মুর্শিদাবাদ জেলা ।
- ৩২ । দীনবন্ধু স্মৃত রাখালদাস চক্রবর্তী ৩৩ । সাং কাঁকড়া মূজাপুর, জেলা  
মুর্শিদাবাদ ।
- ৩১ । হরেরাম স্মৃত গঙ্গাগোবিন্দ, মাণিকলাল ও বিহারীলাল ৩২ ।
- ৩২ । গঙ্গাগোবিন্দ স্মৃত বটকৃষ্ণ ৩৩ ।
- ৩৩ । বটকৃষ্ণ স্মৃত মোহিনীমোহন ৩৪ । সাং ছামুগ্রাম সাগরদিঘী,  
মুর্শিদাবাদ ।
- ৩২ । মাণিক স্মৃত নৃত্যগোপাল, কৃষ্ণধন ও দেবেন্দ্র ৩৩ । সাং গোকর্ন,  
মুর্শিদাবাদ ।
- ৩০ । অভয়াচরণ স্মৃত লোহারাম, গদাধর, গোপীনাথ ও মাধবানন্দ ৩১ ।
- ৩১ । লোহারাম স্মৃত রামকল্যান, মথুর ও গুরুগোবিন্দ ৩২ ।
- ৩২ । রামকল্যান স্মৃত আনন্দলাল ও রাধিকলাল ৩৩ ।
- ৩৩ । আনন্দলাল স্মৃত মধুসূদন ৩৪ ।
- ৩২ । গুরুগোবিন্দ স্মৃত গিরীশচন্দ্র ৩৩ ।
- ৩৩ । গিরীশ স্মৃত জ্ঞানানন্দ ৩৪ । সাং ছামুগ্রাম, মুর্শিদাবাদ ।
- ৩১ । মাধবানন্দ স্মৃত গোকুলচন্দ্র ৩২ । স্মৃত গৌরগোপাল চক্রবর্তী ৩৩ ।
- ২৬ । দুর্গারাম বা বাবুরাম রায় স্মৃত মহানন্দ রায় ২৭ ।
- ২৭ । মহানন্দ রায় স্মৃত বিশ্বনাথ রায় ২৮ ।

- ২৮। বিশ্বনাথ স্মৃত কীর্ত্তিচন্দ্র (ভঙ্গ) ২৯। সাং সৈদাবাদ, মুর্শিদাবাদ।
- ২৯। কীর্ত্তিচন্দ্র স্মৃত হারাধন রায় ৩০। স্মৃত রামগোপাল ৩১।
- ৩১। রামগোপাল স্মৃত গোকুলচন্দ্র ৩২। স্মৃত কালীপদ ৩৩। স্মৃত  
হুর্গাশঙ্কর ৩৪। সাং ছাতিনা, কান্দী, মুর্শিদাবাদ।
- ২৬। অভিরাম স্মৃত উদয়নারায়ণ ২৭।
- ২৭। উদয়নারায়ণ স্মৃত আভির্শিচরণ ২৮। স্মৃত রামলোচন ২৯।
- ২৯। রামলোচন স্মৃত রামদয়াল ও রামসুন্দর ৩০।
- ৩০। রামদয়াল স্মৃত বেণীমাধব ও রামরতন ৩১।
- ৩১। বেণীমাধব স্মৃত অম্বিকাচরণ চক্রবর্তী ৩২।
- ৩২। অম্বিকাচরণ স্মৃত উমেশচন্দ্র, আশুতোষ, সনৎকুমার, রামনাথ ও  
প্রমথনাথ ৩৩। মোর গ্রাম ধনপতগঞ্জ, মুর্শিদাবাদ।
- ৩১। রামরতন স্মৃত হরিশচন্দ্র ৩২। সাং ছামুগ্রাম, মুর্শিদাবাদ।
- ৩০। রামসুন্দর স্মৃত গৌরীনাথ ৩১। স্মৃত চণ্ডীচরণ চক্রবর্তী ৩২।
- ৩২। চণ্ডী স্মৃত কালীশচন্দ্র ৩৩। সাং ইসলামপুর, মুর্শিদাবাদ।
- কোন কোন গ্রন্থে রূপনায়ণের বংশাভাব লেখা আছে

কাঞ্জিলাল (১৮) দামোদর প্রমুখ (২৪) জয়নারায়ণের ধারা (২৪৬ পৃঃ)

- ২৪। জয়নারায়ণ স্মৃত কৃষ্ণদেব ওরফে নকুল ২৫।
- ২৫। কৃষ্ণদেব স্মৃত রামচরণ, কৃষ্ণচরণ (ভঙ্গ), শিবনাথ ও কাশীনাথ ২৬।
- ২৬। রামচরণ স্মৃত রামকুমার, প্রাণনাথ, ভোলানাথ ও জগন্নাথ ২৭।
- ২৭। রামকুমার স্মৃত রামতনু, শীতল ও গুরুপ্রসাদ ২৮।
- ২৮। রামতনু স্মৃত রামলোচন ও কাশীচন্দ্র ২৯। সাং হরিদাসপুর।
- ২৯। রামলোচন স্মৃত তারাপ্রসন্ন ৩০।
- ৩০। তারাপ্রসন্ন স্মৃত উপেন্দ্র, যোগেন্দ্র, সুরেন্দ্র, সুশীল ও কালিদাস ৩১।
- ৩১। যোগেন্দ্র স্মৃত প্রফুল্ল ৩২।

- ২৮। গুরুপ্রসাদ স্মৃত মহেশচন্দ্র ও সনাতন ২৯।
- ২৯। মহেশচন্দ্র স্মৃত কালীপ্রসন্ন ও রজনীকান্ত ৩০।
- ৩০। কালীপ্রসন্ন স্মৃত রাসমোহন, অনুকূল, অনন্ত ও দক্ষিণারঞ্জন ৩১।  
সাং বৈচণ্ডী, বরিশাল।
- ২৯। সনাতন স্মৃত চন্দ্রকান্ত, তারকচন্দ্র ও অনাথবন্ধু ৩০।
- ৩০। চন্দ্রকান্ত স্মৃত অনুকূল ও কালীপদ ৩১।
- ২৭। প্রাণনাথ স্মৃত গঙ্গাপ্রসাদ ২৮। সাং কেচুরাডাঙ্গা, নদীয়া।
- ২৮। গঙ্গাপ্রসাদ স্মৃত চন্দ্রকান্ত ২৯। স্মৃত কালিদাস (স্বভাব) ৩০।
- ২৭। জগন্নাথ স্মৃত ঈশান ২৮। স্মৃত নীলকণ্ঠ ২৯। সাং মালগ্রাম, বর্ধমান।
- ২৯। নীলকণ্ঠ স্মৃত অবিনাশ, প্রসন্ন, কালীপদ ও কৃষ্ণচন্দ্র ৩০।
- ৩০। অবিনাশ স্মৃত দুর্গাপদ চন্দ্রবর্তী ৩১। সাং মসলাগ্রাম, বর্ধমান।
- ৩০। কৃষ্ণচন্দ্র স্মৃত শশধর চক্রবর্তী ৩১।
- ২৬। কৃষ্ণচরণ (ভঙ্গ) তৎস্মৃত ভৈরবচন্দ্র ও জয়চন্দ্র ২৭।
- ২৭। ভৈরব স্মৃত মহেশচন্দ্র ও রামচাঁদ ২৮।
- ২৮। মহেশ স্মৃত পূর্ণচন্দ্র শিরোমণি ২৯।
- ২৯। পূর্ণ স্মৃত অশ্বিনী, সতীশ, অন্নদা ও মধুসূদন ৩০। সাং কালি-  
রায়ের চর শ্রীনদী, ফরিদপুর।
- ২৬। শিবনাথ স্মৃত মহানন্দ চক্রবর্তী ও শ্রামানন্দ চক্রবর্তী ২৭।
- ২৭। মহানন্দ (ভঙ্গ) তৎস্মৃত তারাচাঁদ ও ত্রৈলোক্য ২৮।
- ২৮। তারাচাঁদ স্মৃত করুণাময়, শশীভূষণ ও মণিশভূষণ ২৯।
- ২৭। শ্রামানন্দ স্মৃত ভবানীচরণ ২৮। স্মৃত চন্দ্রকান্ত ও কল্পিনীকান্ত ২৯।
- ২৯। চন্দ্র স্মৃত ত্রিগুণা (স্বভাব), অশ্বিনী (ভঙ্গ) ও কুমারীশ (স্বভাব) ৩০।
- ২৯। কল্পিনীকান্ত স্মৃত রামনারায়ণ ৩০। সাং দেওয়ানসীন, বর্ধমান।

কাঞ্চিলাল (১৮) দামোদর প্রমুখ (২৪) শ্রীনারায়ণের ধারা (২৪৬ পৃঃ)

- ২৪। শ্রীনারায়ণ স্মৃত কৃষ্ণরাম (ভঙ্গ), মনোহর ও নন্দরাম ২৫।
- ২৫। কৃষ্ণরাম (ভঙ্গ) তৎস্মৃত রঘুরাম, জগন্নাথ পঞ্চানন, নন্দহুলাল ও নন্দরাম ২৬। সাং মাজদা।
- ২৬। জগন্নাথ স্মৃত রাজকিশোর, ভৈরবচন্দ্র, প্রাণনাথ ও ধনমণি ২৭।
- ২৭। ভৈরবচন্দ্র বিঘালঙ্কার স্মৃত লোকনাথ ঞায়রত্ন, হরনাথ ও দীননাথ ২৮।
- ২৮। লোকনাথ স্মৃত মহেশচন্দ্র, মধুসূদন বিঘারত্ন ও দ্বারকানাথ ২৯।
- ২৯। মহেশচন্দ্র স্মৃত গঙ্গাকান্ত ও অন্নদাচরণ ৩০। সাং ইতনা. যশোহর।
- ২৯। মধুসূদন স্মৃত রমেশচন্দ্র বেদান্তবাগীশ, সুরেশ, ক্ষিতীশ ও সতীশ ৩০। সাং টগরবন্দ, যশোহর জেলা।
- ২৯। দ্বারকানাথ স্মৃত ললিতমোহন ও বিনোদবিহারী ৩০। সাং টগরবন্দ, যশোহর জেলা।
- ২৮। হরনাথ স্মৃত কোটীশ্বর ২৯। স্মৃত যোগেশ ও উপেন্দ্র ৩০। সাং ইতনা, যশোহর।
- ২৮। দীননাথ স্মৃত প্রিয়নাথ ২৯। স্মৃত যোগেন্দ্র ৩০। সাং পিলভঙ্গ, যশোহর।
- ২৭। ধনমণি স্মৃত বীরেশ্বর ২৮। স্মৃত ত্রৈলোক্যনাথ ২৯।
- ২৯। ত্রৈলোক্য স্মৃত বঙ্গচন্দ্র ৩০। সাং কাশীধাম।
- ২৬। নন্দহুলাল স্মৃত রামরাম ২৭। স্মৃত রবিলোচন ২৮। স্মৃত মাধব ২৯।
- ২৯। মাধব স্মৃত চন্দ্রকান্ত ৩০। সাং পুঁটীয়ারি জয়নগর, যশোহর।
- ২৫। মনোহর (ভঙ্গ) স্মৃত পরাণ ও ষষ্ঠীদাস ২৬। পরাণ স্মৃত গৌরীশঙ্কর ২৭।

কাঞ্জিলাল (১৮) দামোদর প্রমুখ (২৩) রমাপতির ধারা (২৪৪ পৃঃ)

- ২৩। রমাপতি স্মৃত (৫) নাম অজ্ঞাত ২৪। তৎস্মৃত রামকেশব ২৫।  
স্মৃত আনন্দীরাম চক্রবর্তী ২৬। স্মৃত রামহরি, বিশ্বনাথ, রাম-  
লোচন ২৭। রামলোচন স্মৃত গৌরমুন্দর, ভোলানাথ, গোবিন্দ ও  
নীলমণি ২৮।
- ২৮। গৌর স্মৃত চক্রকান্ত, শ্রীকান্ত, নিত্যানন্দ ও সদানন্দ ২৯।
- ২৯। চক্রকান্ত স্মৃত বাণীকান্ত ও রজনীকান্ত ৩০।
- ৩০। বাণীকান্ত স্মৃত যতীন্দ্র, ক্ষিতীশ ও বিভূতি ৩১। যতীন্দ্র স্মৃত  
ননীগোপাল ৩২। ক্ষিতীশ স্মৃত নরেন্দ্র ও বালক ৩২। সাং  
বাজুয়াডাঙ্গা। বিভূতি স্মৃত নন্দলাল ৩২।

কাঞ্জিলাল (১৮) দামোদর প্রমুখ (২৩) রঘুদেব ঞ্চায়ালঙ্কারের ধারা

- ২৩। রঘুদেব ঞ্চায়ালঙ্কার (২৪৪ পৃঃ) স্মৃত গদাধর, লক্ষণ তর্কালঙ্কার, ঘনশ্যাম  
বিদ্যালঙ্কার ও গঙ্গাধর পঞ্চানন ২৪।
- ২৪। গদাধর স্মৃত কৃষ্ণনাথ ও গোপীনাথ ২৫। সাং পিঙ্গলিয়া।
- ২৫। কৃষ্ণনাথ স্মৃত শিবচন্দ্র, রাজকিশোর, রামকিশোর, রামলোচন ও  
শ্যামসুন্দর ২৬।
- ২৬। শিবচন্দ্র স্মৃত গঙ্গানারায়ণ, ইন্দ্রনারায়ণ প্রতাপনারায়ণ বিদ্যালঙ্কার,  
ধর্মনারায়ণ, দর্পনারায়ণ ও তারিণীকঙ্কর ২৭।
- ২৭। গঙ্গানারায়ণ স্মৃত ব্রজনাথ ২৮। স্মৃত হরনাথ ২৯। স্মৃত  
অমৃতলাল ৩০। সাং পিঙ্গলিয়া।
- ২৭। ইন্দ্রনারায়ণ স্মৃত দুর্গাচরণ ২৮। স্মৃত উমেশ ও অবিনাশ ২৯।
- ২৯। অবিনাশ স্মৃত ক্ষিতীশ ৩০। সাং পিঙ্গলিয়া।

- ২৭। প্রতাপনারায়ণ স্মৃত মহেশ ২৮। স্মৃত আশুতোষ ২৯। স্মৃত গণেশ ৩০। সাং পিঙ্গলিয়া।
- ২৭। দর্পনারায়ণ স্মৃত দিনানন্দ ২৮। স্মৃত ত্রৈলোক্য ২৯।
- ২৭। তারিণীকঙ্কর স্মৃত ঈশান ২৮।
- ২৬। রাজকিশোর স্মৃত রাধামোহন ২৭।
- ২৬। রামকিশোর স্মৃত তিলকচন্দ্র ২৭। স্মৃত গোবিন্দচন্দ্র ২৮।
- ২৮। গোবিন্দ স্মৃত দীননাথ ও দ্বারকানাথ ২৯। সাং নলদী, যশোহর।
- ২৫। গোপীনাথ তর্কালঙ্কার স্মৃত নবকুমার ও যুগলকুমার ২৬।
- ২৬। যুগল স্মৃত বিশ্বম্ভর ২৭।
- ২৪। লক্ষ্মণ তর্কালঙ্কার স্মৃত যোগীরাম, নীলকণ্ঠ, শ্রীহরি ও বলরাম ২৫।
- ২৫। যোগীরাম স্মৃত কঙ্কর ও কালাচাঁদ ২৬।
- ২৬। কঙ্কর স্মৃত সাফলরাম, ঈশ্বর (রহমতপুর, বরিশাল) ও গিরীশচন্দ্র ২৭।
- ২৭। সাফলরাম স্মৃত তারাচাঁদ, গুরুদাস ও জগতচন্দ্র ২৮।
- ২৮। তারাচাঁদ স্মৃত ভবানীচরণ ২৯। সাং পিঙ্গলিয়া।
- ২৮। গুরুদাস স্মৃত শ্রীমন্ত ২৯। স্মৃত রামচন্দ্র ও মাধবচন্দ্র ৩০। সাং মাদরা, ফরিদপুর।
- ৩০। রামচন্দ্র (শিয়ালদহ কোর্টের মোক্তার) স্মৃত গণেশ, কার্তিক, বিজয়নারায়ণ ও নারায়ণ ৩১। সাং বেলেঘাটা, কলিকাতা।
- ৩০। মাধব স্মৃত প্রফুল্ল, জ্ঞানেন্দ্র, শৈলেশ, অজিত, কিরণ ও নারায়ণ ৩১। সাং জয়দিয়া, যশোহর।
- ২৮। জগত স্মৃত বীরেশ্বর, রত্নেশ্বর, প্রাণেশ্বর ও আছ ২৯।
- ২৭। গিরীশচন্দ্র স্মৃত জগবন্ধু ও গণেশ ২৮। সাং মাইজপাড়া।
- ২৬। কালাচাঁদ স্মৃত দ্বারকানাথ ২৭। স্মৃত নরেন্দ্রমোহন, রাজেন্দ্রলাল (সাং পিলজঙ্গ) ও দেবেন্দ্র ২৮।



কাঞ্জিলাল (১৮) দামোদর প্রমুখ (২৫) শ্রীহরির ধারা (২৫২ পৃঃ)

- ২৫। শ্রীহরি স্মৃত দ্বীপচন্দ্র, রাজচন্দ্র, গনাতন, ভৈরব, মাণিকচন্দ্র ও  
কীর্ত্তিচন্দ্র ২৬।
- ২৬। দ্বীপচন্দ্র স্মৃত রামজয় ২৭। স্মৃত যুগলকৃষ্ণ ২৮। স্মৃত আলোকচন্দ্র  
২৯।
- ২৯। আলোক স্মৃত নিবারণ, ভবরঞ্জন, হররঞ্জন ৩০। সাং তারপাশা,  
বরিশাল।
- ২৬। রাজচন্দ্র স্মৃত দুর্গাচরণ ২৭। সাং প্রণাকরদিয়া।
- ২৬। ভৈরবচন্দ্র স্মৃত কৃষ্ণমোহন ও কমল ২৭। কৃষ্ণমোহন স্মৃত ঈশ্বর ২৮।
- ২৮। ঈশ্বর স্মৃত মথুরানাথ ২৯। স্মৃত পার্শ্বতীনাথ ৩০। সাং উজিরপুর,  
বরিশাল।
- ২৭। কমল স্মৃত জ্ঞানকীনাথ ২৮। স্মৃত রজনী ২৯।
- ২৯। রজনী স্মৃত জনার্দন ৩০। সাং বেতর, বরিশাল।
- ২৬। মাণিক স্মৃত গৌরচন্দ্র ২৭। স্মৃত বৃন্দাবন ২৮। স্মৃত তারিণী-  
চরণ ২৯।
- ২৯। তারিণী স্মৃত পরেশনাথ ৩০। সাং বড় মহল আগরবাড়ী, বরিশাল।
- ২৬। কীর্ত্তিচন্দ্র স্মৃত নাম অজ্ঞাত ২৭। তৎস্মৃত নাম অজ্ঞাত ২৮।  
তৎস্মৃত মোহনচন্দ্র ২৯। সাং রহমতপুর বারেশানি, বরিশাল।

কাঞ্জিলাল (১৮) দামোদর প্রমুখ (২৫) বলরামের ধারা (২৫২ পৃঃ)

- ২৫। বলরাম স্মৃত দিনমণি ২৬। স্মৃত কমলাকান্ত ও কাশীনাথ ২৭।
- ২৭। কমলাকান্ত স্মৃত কালীকান্ত ও নিবারণ ২৮।
- ২৭। কাশীনাথ স্মৃত প্রসন্নচন্দ্র, বরদাকান্ত ও হরিশচন্দ্র ২৮।
- ২৮। প্রসন্ন স্মৃত মথুরানাথ, যদুনাথ, দুর্গাদাস ও গঙ্গেশ ২৯।

- ২৯। যদুনাথ স্মৃত কালীপদ, তারাপদ ও শ্যামাপদ ৩০। সাং মল্লিকপুর, যশোহর।
- ২৮। বরদাকান্ত স্মৃত রাগরূপ, নারায়ণ, মধুসূদন ও কৃষ্ণচন্দ্র ২৯। সাং মল্লিকপুর, যশোহর।
- ২৯। হরিশচন্দ্র স্মৃত ভোলানাথ বা ভবনাথ, অমৃতলাল বা বিশ্বনাথ ৩০। সাং পিলজঙ্গ।
- ২৪। ঘনশ্যাম বিদ্যালঙ্কার স্মৃত রাজনারায়ণ, রাধাকৃষ্ণ ও শিবনারায়ণ ২৫।
- ২৫। রাজনারায়ণ স্মৃত নন্দকুমার, সদাশিব ও উমাকান্ত ২৬।
- ২৬। নন্দকুমার স্মৃত নীলকমল ও হরদেব ২৭। সাং বোধখানা, যশোহর।
- ২৬। সদাশিব স্মৃত ঈশ্বর, রামগোপাল, হরমোহন, প্যারিমোহন ও দেবনাথ ২৭।
- ২৭। ঈশ্বর স্মৃত গোবিন্দ ২৮। স্মৃত ভগবতীচরণ ২৯। সাং সোতাশী।
- ২৭। রামগোপাল স্মৃত জয়গোপাল ২৮।
- ২৭। হরমোহন স্মৃত শরৎ ও অমর ২৮। সাং খোকলাট।
- ২৫। রাধাকৃষ্ণ স্মৃত হরচন্দ্র ২৬।
- ২৬। হরচন্দ্র স্মৃত রামইন্দ্র, যজ্ঞেশ্বর ও জগবন্ধু (ভট্টাচার্য্য) ২৭। সাং শুঁতী, যশোহর।
- ২৭। রামইন্দ্র স্মৃত কুলদাভূষণ ও ভবভূষণ ২৮।
- ২৮। কুলদা স্মৃত প্রফুল্ল, হেমন্ত, প্রভাব, শুধাংশু ও ধনী ২৯।
- ২৮। ভবভূষণ স্মৃত প্রমোদকুমার, প্রশান্তকুমার, অনিলকুমার ও বিমলকুমার ২৯।
- ২৯। প্রমোদ স্মৃত দ্বিপককুমার ৩০।
- ২৭। যজ্ঞেশ্বর ( স্ত্রী সয়ামণি দেবী ) তৎস্মৃত মাখনলাল ৩৮। সাং শুঁতী যশোহর।

- ২৮। মাখন ( ইনি একজন বড় শিকারী, শিকারেই সর্বস্বাস্ত), নির্মল চরিত্র ও বিনয়ী ) ২৯। তৎসুত নৃপেন্দ্র, নরেন্দ্র ও জিতেন্দ্র ৩০।
- ২৫। শিবনারায়ণ সুত ব্রজকিশোর ২৬। সুত খুদীরাম ২৭।
- ২৭। খুদীরাম সুত নাম অজ্ঞাত ২৮। সাং পিলজঙ্গ।

কাঞ্জিলাল (১৮) দামোদর প্রমুখ (১৪) গঙ্গাধরের ধারা (২৫১ পৃঃ)

- ২৪। গঙ্গাধর পঞ্চানন সুত আনন্দীরাম, কৃষ্ণজীবন, রুদ্রনারায়ণ, চন্দ্রনারায়ণ ও ভবানীপ্রসাদ ২৫।
- ২৫। আনন্দীরাম সুত কৃষ্ণকান্ত, রামকান্ত, রাধাকান্ত ও শ্রীকান্ত ২৬।
- ২৬। কৃষ্ণকান্ত সুত বিজয়নারায়ণ ও পদ্মলোচন ২৭।
- ২৭। বিজয় সুত জগমোহন ২৮। সুত মহিমাচন্দ্র ২৯। সুত শশী, বিধু, ইন্দু ও যতীন্দ্রনাথ ৩০। সাং পিঙ্গলিয়া।
- ২৭। পদ্মলোচন সুত রাধাচরণ ২৮। সুত যাদবচন্দ্র ২৯। সুত চন্দ্রকান্ত ৩০। সাং পিঙ্গলিয়া।
- ৩৬। রামকান্ত সুত রামভদ্র, রামকুমার ও হরনারায়ণ ২৭। সাং পলনাটী।
- ২৬। শ্রীকান্ত প্রপৌত্র চাতরায় বাস করেন। নাম জানা গেল না। শ্রীরামপুর অনুসন্ধান করিতে হইবে।
- ২৫। কৃষ্ণজীবন সুত কৃষ্ণপ্রসাদ ২৬।
- ২৬। কৃষ্ণপ্রসাদ সুত রামকানাই, জগনকু ও দীনবকু ২৭। সাং সেওলাপটী মাদরা, ফরিদপুর।
- ২৭। রামকানাই সুত শ্যামাচরণ, বরদাকান্ত ও রজনীকান্ত ২৮। সাং টগরবন্দ।
- ২৫। রুদ্রনারায়ণ সুত গঙ্গাজীবন ও কৃষ্ণকিঙ্কর ২৬।
- ২৬। কৃষ্ণকিঙ্কর সুত ভগবানচন্দ্র, ঈশ্বর, গোলকচন্দ্র ও মহেশচন্দ্র ২৭।

- ২৭। ঈশ্বরচন্দ্র স্মৃত অম্বিকাচরণ ও ষষ্ঠীচরণ ২৮।
- ২৮। অম্বিকা স্মৃত রসিক, সুরেন্দ্র, ভূপেন্দ্র, জ্ঞানেন্দ্র ও দ্বিজেন্দ্র ২৯। সাং পিঙ্গলিয়া।
- ২৫। চন্দ্রনারায়ণ স্মৃত চণ্ডীপ্রসাদ, রত্নেশ্বর, গোপালকৃষ্ণ, নীলমণি ও মাণিকপ্রসাদ ২৬।
- ২৬। চণ্ডীপ্রসাদ স্মৃত শ্রীনাথ ও জ্ঞানকীনাথ ২৭।
- ২৭। জ্ঞানকী স্মৃত অখিলচন্দ্র, ভবদেব ও বেণীমাধব ২৮।
- ২৮। অখিলচন্দ্র স্মৃত অনন্যচরণ ও হেমচন্দ্র ২৯। সাং পিঙ্গলিয়া।
- ২৬। রত্নেশ্বর স্মৃত কাশীনাথ ও পার্শ্বতীনাথ ২৭।
- ২৭। কাশীনাথ স্মৃত গিরিশ ও গুরুদাস ২৮।
- ২৮। গিরিশ স্মৃত উপেন্দ্রচন্দ্র, যোগেন্দ্রনাথ, সতীন্দ্রনাথ, নগেন্দ্রনাথ ও নারায়ণচন্দ্র ২৯। সাং পিঙ্গলিয়া।

কাঞ্জিলাল (১৮) দামোদর প্রমুখ (২৩) মহাদেবের ধারা (২৪৪ পৃঃ)

- ২৩। মহাদেব চক্রবর্তী স্মৃত রত্নেশ্বর বাচস্পতি ও গঙ্গারাম ২৪।
- ২৪। রত্নেশ্বর বাচস্পতি স্মৃত রামকৃষ্ণ পঞ্চানন ও শ্রীকৃষ্ণ চক্রবর্তী ২৫।
- ২৫। রামকৃষ্ণ পঞ্চানন স্মৃত রামচন্দ্র ঞ্চায়বাগীশ, রামহরি, বিষ্ণুরাম ও রাধাকৃষ্ণ ২৬।
- ২৬। রামচন্দ্র স্মৃত রামনারায়ণ, রঘুনাথ ও মল্লকচাঁদ ২৭।
- ২৭। রামনারায়ণ স্মৃত শঙ্কুনাথ, নেহালচন্দ্র, ভৈরবচন্দ্র ও রমানাথ ২৮।
- ২৮। শঙ্কুনাথ স্মৃত বঙ্গচন্দ্র ২৯। স্মৃত রাসবিহারী, কুঞ্জনাথ ও বিপিন ৩০।
- ৩০। রাসবিহারী স্মৃত রামচরণ ৩১। সাং হরিদাসপুর, ফরিদপুর।
- ৩০। কুঞ্জনাথ স্মৃত চন্দ্রনাথ ৩১।
- ৩১। বিপিন স্মৃত হরিপদ ৩২।
- ২৭। রঘুনাথ স্মৃত বৈষ্ণনাথ, কালীনাথ, বিশ্বনাথ ও রমানাথ ২৮।

- ২৮। বৈষ্ণবোপ স্মৃত্ত রামমোহন ও চক্রমোহন ২৯।
- ২৯। চক্রমোহন স্মৃত্ত শশীভূষণ ৩০। স্মৃত্ত মনোমোহন ও লালমোহন ৩১।  
স্বভাব সাং সমাইল।
- ২৮। কালীনাথ স্মৃত্ত কৈলাসচক্র, প্রসন্নকুমার, শ্ৰীমাচরণ ও বিষ্ণুচরণ ২৯।
- ২৯। কৈলাস স্মৃত্ত সুরতচক্র, অনিনাথ ও মহেশক্র ৩০। সাং সাক্ষাটিল।
- ২৯। প্রসন্ন স্মৃত্ত বীরেশ্বর, রামেশ্বর, উপেন্দ্র প্রভৃতি ৩০।
- ২৯। শ্ৰীমাচরণ স্মৃত্ত ভূষণ প্রভৃতি ৩০।
- ২৯। বিষ্ণুচরণ স্মৃত্ত রাজেন্দ্র, দেবেন্দ্র, উপেন্দ্র প্রভৃতি ৩০।
- ২৮। কিশ্বনাথ স্মৃত্ত মহেশচক্র ২৯।
- ২৮। রমানাথ স্মৃত্ত মধুসূদন ২৯। স্মৃত্ত অম্বিকাচরণ ৩০। সাং কাঁড়িপাশা,  
বরিশাল।
- ২৭। মল্লুকটাদ স্মৃত্ত কুম্ভচক্র ২৮। স্মৃত্ত হারাণচক্র ২৯। স্মৃত্ত শ্ৰীনাথ ৩০।
- ৩০। শ্ৰীনাথ স্মৃত্ত নাম অজ্ঞাত ৩১। সাং হরিদাসপুর।
- ২৬। রামহরি স্মৃত্ত রামগোপাল, কালীকাপ্রসাদ ও পদাশোচন ২৭।
- ২৭। রামগোপাল স্মৃত্ত শিবচক্র ২৮। স্মৃত্ত কালীনাথ ২৯।
- ২৯। কালীনাথ স্মৃত্ত ভগবতীচরণ (সাং বিক্রমপুর, কনকসার, ঢাকা) শ্ৰীমা-  
চরণ, হরেন্দ্র ও নন্দলাল ৩০।
- ২৭। কালীকাপ্রসাদ স্মৃত্ত রামকলান, কমলাকাম্ব ও গৌরীনাথ ২৮।
- ২৮। গৌরীনাথ স্মৃত্ত পূর্ণচক্র ২৯।
- ২৬। বিষ্ণুরাম স্মৃত্ত ভবানীচরণ, দুর্গাচরণ ও বিষ্ণুচরণ ২৭।
- ২৭। ভবানীচরণ স্মৃত্ত ননকুম্ভ ২৮। স্মৃত্ত শীতলচক্র ২৯।
- ২৯। শীতলচক্র স্মৃত্ত শরচক্র, কুলচক্র, কালীনাথ ও রামলাল ৩০।
- ৩০। কুলচক্র স্মৃত্ত কালীপদ ৩১। সাং টিগরনন্দ, যশোহর।
- ৩০। রামলাল স্মৃত্ত হরিপদ ৩১।
- ২৭। দুর্গাচরণ স্মৃত্ত গৌরীপ্রসাদ ২৮।

কাঞ্জিলাল (১৮) দামোদর প্রমুখ (১৬) রাধাকৃষ্ণের ধারা (১৫৬ পৃঃ )

- ১৬। রাধাকৃষ্ণ স্মৃত রামকাস্ত ১৭। স্মৃত ভদ্রচন্দ্র ১৮।
- ১৮। ভদ্র স্মৃত গিরিশ, শশী ও কার্তিক ২২।
- ২২। শশী স্মৃত জ্যোতিষচন্দ্র ও ক্ষিতীষচন্দ্র ৩০। সাং ধূনাদী, ফরিদপুর।
- ২৫। শ্রীকৃষ্ণ চক্রবর্তী স্মৃত জগন্নাথ ২৬। স্মৃত প্রাণনাথ ২৭।
- ২৭। প্রাণনাথ স্মৃত রামনাথ, ভোলানাথ, বিলোচন, বিজনাথ, নবকৃষ্ণ ও শীতলচন্দ্র ২৮। সাং চরিদাসপুর।
- ১৮। রামনাথ স্মৃত রামকানাই ২২। বিলোচন স্মৃত আনন্দচন্দ্র ২২।
- ২২। আনন্দচন্দ্র স্মৃত গোপাল, যাদবচন্দ্র, রমণীমোচন ও অন্নদাচরণ ৩০। সাং রাধাদী, ফরিদপুর।

কাঞ্জিলাল (১৮) দামোদর প্রমুখ (১৭) গঙ্গারামের ধারা (২৫৬ পৃঃ )

- ২৪। গঙ্গারাম স্মৃত রামরাম, স্মধারাম রামবল্লভ বিজাদাগীশ, রামধন ও রামানন্দ ২৫।
- ২৫। রামরাম স্মৃত রামসুন্দর ১৬। স্মৃত নদীন, শিবনাথ ও প্রাণনাথ ২৭।
- ২৭। নদীন পুত্র শ্রীমাচরণ ও পূর্ণচন্দ্র ২৮। সাং বাগঝাপা
- ১৭। শিবনাথ পুত্র গিরিশচন্দ্র ২৮। সাং মাদারিপুর।
- ২৭। প্রাণনাথ পুত্র হৃদয়লাল ২৮।
- ২৫। স্মধারাম পুত্র কেবলরাম, মহেশ্বরাম ও রামপতি বা রমাপতি বা রমাকাস্ত ২৬।
- ২৬। কেবলরাম পুত্র নীলকণ্ঠ ও পীতাম্বর ২৭।
- ২৭। পীতাম্বর পুত্র শরচ্চন্দ্র ২৮।
- ২৮। শরৎ পুত্র অন্নদাচরণ, ভোলানাথ, বিজয় প্রভৃতি ২২। সাং বারাংকুল, ফরিদপুর।
- ২৬। মহেশ্বরাম স্মৃত গাঁছ ২৭।

- ২৬। রমাপতি বা রামপতি বা রামকান্ত স্তত চক্রনাথ বা হরনাথ, রঘুনাথ  
 ষ্ট্রাচার্যা চক্রবর্তী, রামকেশব, যোগেশ্বর ও মুকুন্দ এই পাঁচ পুত্র ২৭।  
 রঘুনাথ স্তত মাতৃ ২৮। রামকেশব স্তত কৃষ্ণদাস, কৃষ্ণপ্রসাদ ওরফে  
 নন্দরাম ও শ্যাম ২৮।
- ২৮। কৃষ্ণপ্রসাদ ওরফে নন্দরাম স্তত আনন্দরাম, রামচরিত্র ও বিশ্বনাথ ২৯।
- ২৯। আনন্দরাম বিখ্যাতকার স্তত রামলোচন, মদাশিব ও নীলমণি ৩০।
- ৩০। রামলোচন স্তত চণ্ডীচরণ, পান্ডিতীচরণ, ভোলানাথ ও গৌরীচরণ ৩১।
- ৩১। চণ্ডীচরণ স্তত মহিমচন্দ্র ও গোবিন্দচন্দ্র ৩২।
- ৩১। পান্ডিতীচরণ স্তত প্রসন্নচন্দ্র, উমেশচন্দ্র ও বরদাকান্ত ৩২।
- ৩১। ভোলানাথ স্তত অম্বিকাচরণ, তারিণীচরণ ও ভগবতীচরণ ৩২।
- ৩১। গৌরীচরণ স্তত চন্দ্রকান্ত ও শ্রীকান্ত ৩২।
- ৩০। নীলমণি স্তত মথুরানাথ ৩১।
- ২৯। বিশ্বনাথ স্তত দুর্গাপ্রসাদ, ঈশ্বর, ঈশান ও মহেশ ৩০। সাং বাজয়াদাঙ্গা।
- ২৮। শ্যাম স্তত কাশীনাথ ও দয়ারাম ২৯।
- ২৯। কাশীনাথ স্তত গৌরীচরণ, রাধাচরণ ও গঙ্গাদাস ৩০।
- ২৯। দয়ারাম স্তত অনন্তরাম, বেচারাম ও রামজয় ওরফে রামনারায়ণ ৩০।
- ২৭। চক্রনাথ স্তত ঈশ্বরচন্দ্র ও শ্রীধর ২৮।
- ২৮। ঈশ্বর স্তত প্রিয়নাথ ও যোগেশ্বরনাথ, দেবেন্দ্রনাথ, ভৈরবনাথ,  
 সুরেন্দ্রনাথ ২৮। দেউপুর, মৈমনসিংহ জেলা ২৯।
- ২৮। শ্রীধর স্তত ধরগোধর, বেণীমাধব ও প্রসন্ন ২৯।
- ২৯। ধরগোধর স্তত বিছাধর, যতীন্দ্রনাথ, নিশীকান্ত, বিভূতি ও রেবতী-  
 মৌহন ৩০। সাং দেউপুর।
- ২৫। রামধন স্তত রামরত্ন ও বংশীবদন ২৬।
- ২৬। রামরত্ন স্তত ভবানীশঙ্কর ২৭।
- ২৭। ভবানী স্তত শ্রীনাথ ২৮। সাং পিপূনিয়া, ফরিদপুর জেলা।
- ২৬। বংশীবদন স্তত ভোলানাথ, প্রাণনাথ ও গুরুপ্রসাদ ২৭।
- ২৭। ভোলানাথ স্তত নীলরতন ২৮। সাং খোকপাট, ফরিদপুর।
- ২৭। প্রাণনাথ স্তত কৈলাসচন্দ্র ২৮। দেউপুর, ময়মনসিংহ।
- ২৭। গুরুপ্রসাদ স্তত কালী ২৮।

## কাঞ্জিলাল (২২) বিশ্বেশ্বরজ ( ২২৪ পৃঃ )

- ২৩। রঘুদেব ছায়ালাকার স্মৃত গঙ্গাধর পঞ্চানন, গদাধর, লক্ষণ তর্কালকার ও ঘনশ্যাম ২৪।
- ২৪। গঙ্গাধর (ভক্ত) তৎস্মৃত আনন্দীরাম, বিনোদরাম, রামরুদ্র, চন্দ্র ও ভবানীপ্রসাদ ২৫।
- ২৫। আনন্দীরাম স্মৃত কৃষ্ণকান্ত, শ্রীকান্ত ও রমাকান্ত ২৬।
- ২৫। বিনোদ স্মৃত কৃষ্ণপ্রসাদ ২৬।
- ২৫। রামরুদ্র স্মৃত কৃষ্ণকিঙ্কর ২৬।
- ২৫। চন্দ্র স্মৃত গোপাল, গোবিন্দপ্রসাদ, চণ্ডীপ্রসাদ ও কালীপ্রসাদ ২৬।
- ২৫। ভবানী স্মৃত বিশ্বনাথ ২৬।
- ২৪। গদাধর তট্টাচায়া স্মৃত কৃষ্ণনাথ, গোপীনাথ, হরিনাথ ও কন্দর্প-নারায়ণ ২৫।
- ২৫। কৃষ্ণনাথ স্মৃত শ্যাম, শিবচন্দ্র, রামকিশোর, রামলোচন ও রাজকিশোর ২৬।
- ২৬। শিবচন্দ্র স্মৃত গঙ্গানারায়ণ, ইন্দ্রনারায়ণ, প্রতাপনারায়ণ, দর্পনারায়ণ, তারাচাঁদ ২৭। পিংলা।
- ২৭। গঙ্গানারায়ণ স্মৃত ব্রজনাথ ও শীতল ২৮। স'° পিঙ্গলা।
- ২৭। ইন্দ্রনারায়ণ স্মৃত গোলকনাথ, গুরুচরণ, দুর্গাচরণ ও গোবিন্দচরণ ২৮।
- ২৮। গুরুচরণ স্মৃত মহিম ও বদনচন্দ্র ২৯।
- ২৮। দুর্গাচরণ (ভক্ত) তৎস্মৃত নাম অজ্ঞাত ২৯।
- ২৮। গোবিন্দ স্মৃত ফুটীখর ২৯।
- ২৭। প্রতাপনারায়ণ স্মৃত মহেশ ২৮।
- ২৭। দর্পনারায়ণ স্মৃত ঈশান ও দীননাথ ২৮।
- ২৫। গোপীনাথ স্মৃত নাম অজ্ঞাত ২৬।
- ২৪। লক্ষণ তর্কালকার স্মৃত বলরাম, কাশীরাম ও শ্রীহরি ২৫।
- ২৪। ঘনশ্যাম স্মৃত শিবনারায়ণ, জয়নারায়ণ ও রাধাকৃষ্ণ ২৫।



কাঞ্জিলাল (২২) বিশ্বেশ্বরজ ( ২৪৪ পৃঃ )

- ২৩ । রামদেব স্মৃত হরিনারায়ণ. বিশ্বেশ্বর. সূর্য্যদাস সিদ্ধান্ত, নীলকণ্ঠ চক্রবর্তী ও যত্ননন্দন তর্কালঙ্কার ২৪ ।
- ২৪ । সূর্য্যদাস সিদ্ধান্ত স্মৃত রামজীবন বাচস্পতি ২৫ ।
- ২৫ । রামজীবন স্মৃত রামগোপাল তর্কবাগীশ, চন্দ্রশেখর সার্কভৌম ২৬ ।
- ২৬ । রামগোপাল স্মৃত মনোহর পঞ্চানন ও রামনিমি চক্রবর্তী ২৭ ।
- ২৭ । মনোহর স্মৃত রামেশ্বর ২৮ ।
- ২৬ । চন্দ্রশেখর স্মৃত নরহরি বিদ্যালঙ্কার ও রামসুন্দর বিদ্যানাচস্পতি ২৭ ।
- ২৪ । নীলকণ্ঠ স্মৃত রামগোবিন্দ পঞ্চানন ২৫ ।
- ২৫ । রামগোবিন্দ স্মৃত রঘুরাম বিদ্যাবাগীশ ও বলরাম বাচস্পতি ২৬ ।
- ২৬ । বলরাম বাচস্পতি স্মৃত কালীশঙ্কর বর্কসিদ্ধান্ত, রামনিমি চক্রবর্তী ও ভবানীশঙ্কর ২৭ ।
- ২৫ । যত্ননন্দন স্মৃত শ্যাম বিদ্যালঙ্কার ও সন্তোষ চক্রবর্তী ২৬ ।
- ২৬ । সন্তোষ স্মৃত বিষ্ণুরাম সিদ্ধান্ত ২৭ । স্মৃত চণ্ডীচরণ ২৮ । সাং হিংনাড়া, শ্রীনগর ।

কাঞ্জিলাল (২৪) জনক জনার্দনজ ( ২৪৩ পৃঃ )

- ১৫ । গঙ্গাদাস স্মৃত শঙ্কর আচার্য্য ১৬ । স্মৃত হরিনারায়ণ ও বিশ্বেশ্বর ১৭ ।
- ১৭ । বিশ্বেশ্বর স্মৃত শিবরাম, রামেশ্বর, মহাদেব, রামপতি, রঘুদেব জ্যায়ালঙ্কার, রামদেব ও রমাপতি ১৮ ।
- ১৯ । রমাপতি স্মৃত কুম্ভদাস, নন্দরাম ও শ্যাম ১৯ ।
- ১৯ । শ্যাম স্মৃত কাশীনাথ ও দয়ারাম ২০ ।

কাঞ্জিলাল (১৮) মধুসূদনাচার্য্যজ ( ২৪৩ পৃঃ )

কালিদাস পণ্ডিত—ইঁহার সম্বন্ধে একটি প্রবাদ আছে। ইনি যেমন পণ্ডিত ছিলেন তেমনি সাহসী, বিক্রমশালী, বলিষ্ঠ, দীর্ঘকায়, স্তম্ভকায় ও শিকার প্রিয় ব্যক্তি ছিলেন। একদিন অত্র একটি গ্রামে ভয়ানক বাঘের উপদ্রব হইয়াছে শুনিয়া কালিদাস দল বল সহ লাঠি শোঠা লইয়া বাঘ শিকার করিতে গেলেন। কিন্তু বাঘ শিকার হইল না। বাটাতে ফিরিয়া আসিতে

ঠাহার সহধর্মিণী জিজ্ঞাসা করিলেন বাঘ শিকার কি হইয়াছে? তাহাতে কালিদাস বলিলেন বাঘটা আমাদের দেখিয়া পলাইয়া গেল, সেইজন্য বাঘটা শিকার করা হইল না। তাহা শুনিয়া ঠাহার সহধর্মিণী কহিলেন তবে সে বাঘ নয়, বাঘের মত একরূপ জানোয়ার আছে, তাই হবে। কালিদাস উত্তেজিত হইয়া স্ত্রীকে বলিলেন তুমি ভ্রম জান, বাঘটা যেখানে শুইয়াছিল সেই স্থানটা আমি শুকিয়া দেখিলাম, সে বাঘের গায়ের গন্ধ। ইত্যবসরে পাড়ার একটি আত্মীয় ঠাহার স্ত্রীকে জিজ্ঞাসা করিলেন “বৌ ঠাকুরগ দাদা কি বাঘ শিকার করেছেন।” তাতে কালিদাসের স্ত্রী ঠাট্টা করিয়া কহিলেন ঠাকুর পো তোমার দাদা বাঘ শুঁকে এসেছেন। এই কথা ক্রমশঃ দেশময় রহস্য স্থলে গ্রাম হইতে গ্রামান্তরে গেল। ঘটক ও কুলজেরা ঠাহাদের পুঁথিতে লিখে রাখিলেন, “বাঘ শুঁকা কালিদাস”। তদবধি কালিদাসকে লোকে “বাঘ শুঁকা কালিদাস” কহিয়া আসিতেছেন। তৎস্মৃত রঘু পণ্ডিত, মুকুন্দ পণ্ডিত ও দৈনকীনন্দন ২০। সাং হরিদাসপুর, জেলা ফরিদপুর।

- ২০। রঘুপতি স্মৃত শ্রীধর পত্রনিবেশ, শ্রীনিবাস, পুণ্ডরীকাক্ষ ও শঙ্কর (বংশাভাব) ২১।
- ২১। শ্রীধর পত্রনিবেশ স্মৃত শ্রীনাথ, রাজবল্লভ রায়, শ্রীরাম ও জানকীনাথ ২২।
- ২২। শ্রীনাথ স্মৃত বাগীশ ও মহাদেব ২৩।
- ২৩। বাগীশ স্মৃত বলরাম ও জনাঙ্গিন ২৪।
- ২৪। বলরাম স্মৃত কৃষ্ণজীবন, গোপীনাথ ও হরিবল্লভ ২৫।
- ২২। রাজবল্লভ স্মৃত রামনারায়ণ চক্রবর্তী ২৩। সাং মহেশপুর, যশোহর।
- ২৩। রামনারায়ণ স্মৃত শিবরাম ২৪। স্মৃত রামেশ্বর ২৫।
- ২৫। রামেশ্বর স্মৃত হরি ও জয়কৃষ্ণ ২৬।
- ২৬। হরি স্মৃত রঘুনন্দন, রামলোচন, গঙ্গাপ্রসাদ ও কাশীনাথ ২৭।
- ২৭। রঘুনন্দন স্মৃত কমল, ব্রজ, কাশীনাথ ও গোলক ২৮। সাং বাগাট, যশহর জেলা।
- ২৬। জয়কৃষ্ণ স্মৃত রামপ্রসাদ, শঙ্কু, রামরত্ন, নন্দকুমার ও রামধন ২৭। সাং বাগাট।

- ২২। জানকীনাথ স্মৃত মহাদেব, চণ্ডীচরণ ও শরণ ২৩।  
 ২১। পুণ্ডরীকাস্মৃত কেশব, চাঁদ ও হরি ২২।  
 ২০। হরি স্মৃত গঙ্গাধর ও রাধাবল্লভ ২৩।  
 ১৩। গঙ্গাধর স্মৃত রামভদ্র ও গোবিন্দ ২৪।  
 ২৪। রামভদ্র স্মৃত গোপাল ও গোপীকান্ত ২৫। গোপী স্মৃত রুদ্রেশ্বর ২৬।  
 ২৬। রুদ্রেশ্বর স্মৃত কৃষ্ণরাম বিদ্যালঙ্কার, রামশরণ ও রামচন্দ্র ২৭।  
 ২৭। রামচন্দ্র স্মৃত রামহরি ও পদ্মলোচন ২৮।  
 ২৮। পদ্মলোচন স্মৃত জয়নারায়ণ রায় ২৯।  
 ২৯। জয়নারায়ণ স্মৃত শ্রীরাম রায় ও শঙ্করাম রায়। সাং উলা, নদীয়া জেলা।  
 ২৪। গোবিন্দ স্মৃত শ্রীরাম ২৫।

কাঞ্জিলাল (১৯) কালিদাসজ ( ১৬২ পৃঃ )

- ১০। যুকুন্দ পণ্ডিত স্মৃত কৃষ্ণানন্দ, রাধক বা অচ্যুত, বনমালী ও পূর্ণানন্দ ২১।  
 ২১। কৃষ্ণানন্দ স্মৃত শ্রীরাম আচার্য্য ২২।  
 ২২। শ্রীরাম আচার্য্য স্মৃত রমাকান্ত ও গোপীকান্ত ২৩।  
 ২৩। রমাকান্ত স্মৃত রুক্মিণীকান্ত, রাধাকান্ত, জগন্নাথ, বাসুদেব ২৪। সাং বনগ্রাম, খুলনা।  
 ২৪। রুক্মিণীকান্ত স্মৃত চাঁদ, রামনাথ ও রামরাম ২৫।  
 ২৫। চাঁদ স্মৃত মুমারিধর ২৬। সাং ময়দাবাদ, মুন্সিদাবাদ।  
 ২৫। রামনাথ স্মৃত শুকদেব ২৬।  
 ২৬। শুকদেব স্মৃত রামানন্দ, অযোধ্যারাম ও হরি ২৭।  
 ২৫। রামরাম স্মৃত বাণেশ্বর ও সীতারাম ২৬।  
 ২৬। সীতারাম স্মৃত মনোহর ও কৃষ্ণানন্দ ২৭।  
 ২৭। কৃষ্ণানন্দ স্মৃত চণ্ডীপ্রসাদ, বিষ্ণু, ভৈরব ও পদ্মলোচন ২৮। সাং বিজয়পুর, ধানা ছিনাইদহ, যশোহর জেলা।  
 ২৬। বাণেশ্বর স্মৃত পাঁচু ২৭। স্মৃত কালীকান্তপ্রসাদ ও রামগঙ্গা ২৮। সাং সীমান্থালি, যশোহর।  
 ২৪। রাধাকান্ত স্মৃত রামজীবন ২৫।

- ২৪। জগন্নাথ স্মৃত্ত রামগোবিন্দ, গোপাল, রামবল্লভ, কুমুদেব ও কিকর  
ঘটক ২৫। সাং ৩দ ৩পুর।
- ২৪। বাসুদেব স্মৃত্ত রাজারাম, কুপসাম, রামচন্দ্র, রাজীব ও রাধব ২৫।
- ২৫। রাজীব স্মৃত্ত চন্দ্রচূড় ২৬। স্মৃত্ত বাসুদেব ও মুণিরাম (স্বভাব) ২৭।
- ২৭। বাসুদেব স্মৃত্ত কুমুদ ২৮। ২৭। মুণিরাম স্মৃত্ত দুর্গারাম ২৮।
- ২৮। দুর্গারাম স্মৃত্ত জগন্নাথ, গোপীনাথ, রামলোচন ও রামরত্ন ২৯। সাং  
বিজয়রামপুর।
- ২৫। রাজারাম স্মৃত্ত রামানন্দ, উদয়চাঁদ ও রামশরণ ২৬।
- ২৬। রামানন্দ স্মৃত্ত রামশঙ্কর, বিনোদরাম, রামচরিত্র, রাধাকুমুদ ও  
যত্ননন্দন ২৭।
- ২৭। রামশঙ্কর স্মৃত্ত রামতুলাল ও কাশীনাথ, রামকুমার ২৮।
- ২৮। কাশীনাথ স্মৃত্ত শ্রুতদাস ২৯। স্মৃত্ত পূর্ণচন্দ্র ও গিরিশচন্দ্র ৩০।
- ৩০। পূর্ণচন্দ্র স্মৃত্ত প্রভাত, যোগেন, ভ্রমচন্দ্র ও জ্যোতিষ ৩১।
- ৩০। গিরীশ স্মৃত্ত গোবিন্দ, কুমুদচন্দ্র ও শ্রীশচন্দ্র ৩১।
- ২৮। রামকুমার স্মৃত্ত কালীকান্ত ও কুমুদকান্ত ২৯।
- ২৭। বিনোদরাম স্মৃত্ত নন্দকুমার ২৮।
- ২৮। নন্দকুমার স্মৃত্ত রামদন ও কুমুদদন ২৮। সাং বিজয়পুর, থানা ঝিনাইদহ,  
যশোহর।
- ২৭। যত্ননন্দন স্মৃত্ত শিবচন্দ্র ২৮। স্মৃত্ত তারাচাঁদ ২৯।
- ২৯। তারাচাঁদ স্মৃত্ত যোগেশ ও সৃষ্টিধর ৩০। সাং গঙ্গারামপুর, যশোহর।
- ২৬। রামশরণ স্মৃত্ত রত্ননাথ ২৭। স্মৃত্ত গঙ্গানারায়ণ, শঙ্কুনাথ ও বিশ্বনাথ  
২৮।

কাজিলাল বংশের অবশিষ্টাংশ ৬ষ্ঠ পরিশিষ্টে দ্রষ্টব্য।

—সমাপ্ত—

—::—

## OPINIONS.



The Honourable **H. H. Risley** writes thus :—

MY DEAR SIR,

Very many thanks for sending me a copy of the second edition of your very interesting book on Castes. I have made much use of the 1st. edition a few years ago and I hope some day to find time to study the second.

You have since asked me for permission to print this. I have much pleasure in saying that I have no objection if you think my opinion of any value on the subject you know much more about that than I do.

(Sd.) **H. H. RISLEY.**

21. 7. 93.

*(Late Home Secretary to the Government of India.)*

---

**AMRITA BAZAR PATRIKA.**

28th April, 1898.

“Sambandha-Nirnaya” or a social History of the Principal Hindu Castes in Bengal, by Lal Mohun Vidyanidhi, Normal School, Hooghly.

Pundit Lal Mohan Vidyanidhi has laid his countrymen under a deep obligation by this revised and enlarged edition of his *Sambandha-Nirnaya*. The book has in the edition been almost doubled in size, and its value more than doubled. It is a wonderful work, displaying as it does, indefatigable industry, patient research and a single minded devotion, almost rare in the annals of literature. The author has no doubt, been supported in his arduous toils by his lofty patriotism. For the motto of his book he has taken the following apt quotation from one of Professor Max Muller's Addresses : "A people that could feel no pride in the past, in its history and literature, has lost the mainstay of its national character. When Germany was in the very depth of its political degradation, it turned to its ancient literature, and drew hope for the future from the study of the past. Something of the same kind was now passing in India."

The wealth of information the book contains, is simply marvellous. The materials collected in it, go a great way to furnish us with a real social history of Bengal. All families belonging to the principal Hindu castes, will find in it an account of their ancestors. The book is a timely one. The race of

*ghataks* (the heralds of Bengal Kulinism) is gradually becoming extinct, and much valuable information, contained in their books, would surely have been lost to the world if Pundit Lal Mohun had not with laborious loves given us the cream as it were, of all that voluminous literature within a reasonable compass. No doubt, the book may contain some mistakes ; but as a Brahmin Kulin of very high rank, himself no mean authority on questions of Kulin genealogy said to us, when speaking in terms of high praise of the book, that for a book of this kind to be perfect the author should receive the help of all persons interested in the subject, members of respectable Hindu families, who know anything of their genealogy, should communicate to the author, information which may be utilised in subsequent editions, either by way of supplement or correction. The author has promised two appendices to the book, which will go to make it a complete repository of the genealogical lore of Bengal. This first Appendix is to be called the *Bangshurati* and the second, *Mela Prakarana*. We earnestly express our hope that the author will receive generous support from the reading public. No gentleman of rank in the country should be without a copy of the book. We hope, Government also, will encou-

rage, if, indeed, it has not done so already, the spirit of genuine original research shown by the author, by purchasing a large number of the work. No Bengali library in the country would be complete without a copy of this book. We hope that with the generous support of the public, the author will shortly be able to bring out his promised appendices, without which the book is in some important points incomplete.

---

Calcutta,  
The 19th January, 1905.

Dear Sir,

Very many thanks for the book which you were so good as to present me and I regret that when you called I was unable to see you. I am generally at the Home Office from 12 to 6 and I should be glad to see you the next time you are at Calcutta.

Yours sincerely  
(Sd). H. H. Risley.

---

### THE INDIAN NATION

Dated 24th September 1900.

‘Sambandha-Nirnaya’ by Pundit Lalmohun Vidyanidhi is a work which exhibits great research. It purports to be a social history of the principal



Hindu castes in Bengal and is no mere compilation but is founded upon original and authoritative works. The objects mainly kept in view are accuracy, method and condensation. The book is marked by the sobriety and the severity of history and not by the tawdry display of rhetoric so common in books of a certain class. It should be highly prized not only by students of history and antiquities and those given to the discussion of social questions, but by all members of the castes here dealt with who are interested in knowing their origin and history. The reformer also should know something of the history of the institution he seeks to destroy and should not trade in mere abstract principles. This is a book that he may safely consult. It is a work of rare merit in Bengali literature and deserves to be patronised. If society will not encourage the author, Government ought to come to his aid. We have before us a copy of the second edition of his work, and a volume of supplement as big as the work itself.

(Sd.) N. N. GHOSE.

(Bar-at-Law,) Editor.

---

BENGAL 15th Oct. 98,

No gentleman of rank in the country should be without a copy of the book. No Bengali library in this country would be complete without a copy of this work.

The Pundit whose spirit of research and regard for truth is well known has thrown much light on the Social History of the Hindu Castes. The work deserves the public encouragement.

(Sd.) SURENDRA NATH BANERJI,

*Editor.*

Messrs. H. Woodrow M. A., E. B. Cowell M. A., Dr. C. A. Martin L. L. D., Professors Rev K. M. Banerjee, Krishna Kamal Bhattacharya B. A., Raja Rajendra Lal Mitra L. L. D., Scholar Bhudeb Mukherjee C. I. E., Hon. Gurudas Banerji L. L. D., Mahamahopadhyaya, M. C. Nyayarotna, Babu Nilambar Mukherjee M. A., Poet Hem Chandra Banerjee and other Professors entertained the same high opinion of the work.

---

Calcutta, the 10th Feb. 1911.

Pandit Lal Mohan Vidyanidhi is a *Veteran educationist* and one of the *oldest Bengali writers*. He is now a Government pensioner, while in service

he held such respectable posts as the senior professor of Sanskrit in Ravenshaw College, Cuttak, the Head Master of the Hooghly Training School and Deputy Inspector of Schools in several Districts. *It was he who first brought out a most useful book on poetics in Bengali named Kavyanirnaya, which was published in 1862. This book was very highly spoken of by such educational authorities as E. B. Cowell, the then Principal of the Sanskrit College and H. Woodrow, the then Director of Public Instruction of Bengal. This book was a Text-book for the Vernacular Master-ship Examination in the Normal Schools and also for the Bengali Subjects for the University B. A. degree examination for 1868 and 1869. Besides this book on Rhetoric Pundit Vidyanidhi has written several other books—( 1 ) Sambandhanirnaya, (2) The early days of the Aryans, (3) Sikshasopan, (4) Patraprabandha, (5) Charuprabandha. I remember to have read essays written by him in such Magazines as “Rahasya-Sandharbha”, “Bangadarsan”, “Aryyadarshan” and “Bandhab” the most learned editors of which all spoke of his writings in very high terms.*

Kaliprasanna Bhattacharya,  
Retired Principal Sanskrit College.

---

## VIII

**সম্বন্ধনির্ণয়**—বঙ্গালা ভাষায় এই গ্রন্থখানি অদ্বিতীয় । বঙ্গালা হিন্দুর নিকট এমন আদরের গ্রন্থ আর আছে কিনা সে বিষয়ে আমাদের সন্দেহহীন ।

বঙ্গবাসী—৪ঠা শ্রাবণ ১৩০৩ ।

এডুকেশন গেজেট—১৭ই জ্যৈষ্ঠ ১৩০৩ ।

সম্বন্ধনির্ণয়ের পরিশিষ্ট অতি উৎকৃষ্ট পুস্তক । বঙ্গবাসীর হিতজনক এমন পুস্তক আর দ্বিতীয় দেখা যায় না । \* \* \*

দৈনিক সমাচার চন্দ্রিকা—১৪ই শ্রাবণ ১৩০৩ ।

ঐ বৎসরের সোমপ্রকাশ, সহচর, এডুকেশন গেজেট, বান্ধব, আৰ্য্যদর্শন, হিন্দু পেট্রিয়ট, বঙ্গালা প্রভৃতি শ্রেষ্ঠ সংবাদপত্রসমূহ এই পুস্তকের বিশেষ প্রশংসা করিতে ক্রটি করেন নাই । আমি আর অধিক কি প্রশংসা করিব ।

হেমচন্দ্র ( কবিবর )

**বঙ্কিমচন্দ্রের সমালোচনা ।**

**সম্বন্ধনির্ণয়** । পণ্ডিত শ্রীযুক্ত লালমোহন বিদ্যানিধি প্রণীত । এই গ্রন্থখানি ইউরোপে প্রচারিত হইলে একটা কোলাহল বাধিয়া উঠিত ; বঙ্গদেশের প্রাচীন ইতিবৃত্ত সম্বন্ধে অতি উৎকৃষ্ট পুস্তক বলিয়া বড় প্রশংসা পড়িয়া যাইত এবং অন্ততঃ কিছুকাল সকলের মুখে ইহার প্রশংসা শুনা যাইত । কিন্তু বিদ্যানিধি মহাশয়ের দূরদৃষ্টক্রমে তিনি বঙ্গালা দেশে বসিয়া বঙ্গালা ভাষায়

এই পুস্তক লিখিয়া বাঙ্গালী সমালোচকের হস্তে প্রেরণ করিয়াছেন। প্রশংসা দূরে থাকুক, কিছু স্মৃতি গালিগালাজ বান নাই ইহাই তাঁহার সৌভাগ্য : বিদ্যানিধি মহাশয় যে পরিমাণে বিষয় সংগ্রহ করিয়াছেন, তাহা বাঙ্গালী পুস্তকে দুর্লভ : বাঙ্গালী লেখক কেহই এত পরিশ্রম করিয়া প্রমাণ সংগ্রহ করেন না।

বঙ্গদর্শন—অগ্রহায়ণ ১২৮০।

বঙ্গবাসী—৪২। শ্রাবণ, ১৩০৩।

**সম্বন্ধনির্ণয়।** বঙ্গদেশীয় আদিম জাতিসমূহের সামাজিক বদান্ত। শ্রীযুক্ত নালমোহন বিদ্যানিধি চট্টাচার্য্য কর্তৃক প্রণীত। \* \* \* \* \*  
বাঙ্গালী ভাষায় এই গ্রন্থখানি অদ্বিতীয়। বাঙ্গালী হিন্দুর নিকটে এমন আদরের গ্রন্থ আর আছে কি না, সে বিষয়ে আমাদের সন্দেহ হয়। পিতৃ-কুলের সূত্র ধরিয়া, হিন্দুসম্মান আপনার উদ্ধার পথের অনুসন্ধান করে। বিশ্বকচরিত্র সম্বন্ধগুণসম্পন্ন পিতৃকুলের পরিচয় পাঠলে, পুণ্য-প্রাণ সম্মানের প্রায়ই তাঁহাদের পদাঙ্কসরণ করিবার প্রবৃত্তি জন্মে। এ পুস্তক বাঙ্গালী হিন্দুর ঐ পথের প্রধান সহায়। সম্বন্ধনির্ণয়ের আরও মত্ব আছে। সম্বন্ধ-পরিচয়েই মানব আপনার পূর্ব অধিকৃত পথের পরিচয় পাঠিয়া থাকে। এ পুস্তকে বাঙ্গালার হিন্দুকুলের এ বিষয়ে যথেষ্ট পরিচয় আছে। এ পুস্তক পড়িলে কে আত্মীয়, কে অনাত্মীয়, কাহার সহিত কত পুরুষের সম্বন্ধ, কোথা হইতে কাহার সহিত আমরা বিচ্ছিন্ন হইয়া পড়িয়াছি, এ সকলেরই পরিচয় পাওয়া যায়। শ্রাদ্ধতত্ত্বের মূল ব্যাপার কি, কেন তাহার নিত্যত্ব, যিনি মনোযোগ দিয়া এ পুস্তক পড়িবেন, ইহাতে তাঁহার সে লক্ষ্যও নির্ণীত হইবে। আজ কালিকার বহুজন-নির্দিত বল্লাল সেনের প্রকৃত রাজমর্যাদার পরিচয় এ পুস্তকে পাওয়া যায়। স্বাধীন হিন্দু রাহা কিরূপে প্রজা শাসন করেন ; সমাজ শৃঙ্খলার কিরূপে তাঁহার ধরদৃষ্টি থাকে ; রাজা হইলে, কিরূপে

দৈনন্দনে বলীয়ান হওয়া যায়, এ পুস্তকের অনেক স্থানে এ সব উপদেশের পরিচয় আছে। বিদ্যানিধি মহাশয়ের সম্বন্ধনির্ণয়ের প্রথম সংস্করণের খুবই আদর হইয়াছিল; ইহাতে এবার নূতন বিষয় বহুল পরিমাণে সংযোজিত হইয়াছে। এবারেও এ পুস্তকের বিশেষরূপ আদর হওয়া উচিত।

### সমুদয় সংবাদপত্রের সার মর্ম্ম।

সম্বন্ধনির্ণয়ে বাঙ্গালার সামাজিক ইতিহাস লিপিবদ্ধ, অসাধারণ পরিশ্রমের ও অল্পসংখ্যার ফল। বাঙ্গালায় লেখা না হইলে এই এক পুস্তকেই লেখক পণ্ডিতাগণ্যাদিগের সহিত স্থান পাইতেন। সমস্ত সভ্যজগতে নাম ছড়াইয়া পড়িত।

বিদ্যানিধি মহাশয়ের সম্বন্ধনির্ণয় বাঙ্গালা ভাষায় জাতি ও কুলসম্বন্ধে প্রধান পুস্তক। শ্রীযুক্ত রিজলী ও ওয়াইজ সাহেবের গবেষণায় এ বিষয়ে ইংরাজদিগের দৃষ্টি পড়ায় বিশেষতঃ আদমশুমারির তালিকায় জাতিবিচারের কথা উত্থাপন করায় অনেকে এ দিকে দৃষ্টি দিয়াছেন ও অনেক পুস্তকাদি লিখিত হইয়াছে। সম্বন্ধনির্ণয় বাঙ্গালী মাত্রেই বিশেষ আদরের সামগ্রী।

শ্রীযুক্ত বিদ্যানিধি মহাশয়ের সম্বন্ধনির্ণয় বাঙ্গালীর গৌরবের সামগ্রী। ইহা রিজলী সাহেবের Hindu Tribes and Castes পুস্তকেও বহুপূর্বে কল্পিত ও লিখিত।

সম্বন্ধনির্ণয় সকল আভিজাত্যাভিমानी ব্যক্তির ঘরেই থাকিবার জিনিস।

হিতবাদী ১৩০৭ সাল, ২৪শে কার্তিক।

প্রাপ্ত গ্রন্থাদি সম্বন্ধনির্ণয়ের পরিশিষ্ট শ্রীযুক্ত লালমোহন বিদ্যানিধি প্রণীত। সম্বন্ধনির্ণয় বঙ্গ সমাজের ও ভাষার অঙ্গ পুষ্টি করিয়াছে। ইহার রচয়িতা পরিশ্রমের অমুরূপ উৎসাহ পান নাই সত্য, লাভবান হন নাই যথার্থ, কিন্তু গুণগ্রাহী সমাজে যশস্বী হইয়াছেন। পুরাতত্ত্বের অনুশীলনে যে পরিশ্রম,

অর্থব্যয় তাহার অনুরূপ ফললাভ এখনও বঙ্গদেশে ব্রাহ্মণা ভাসার ব্রাহ্মণী লেখক কতদিনে সে ফল লাভ করিতে পারিবেন বলিতে পারি না। সম্বন্ধ-নির্ণয়ের পরিশিষ্ট ভাগেও পণ্ডিত বিদ্যানিধির অসাধারণ ক্ষমতার পরিচয় পাওয়া যায়। গ্রন্থখানি গ্রন্থকারের খ্যাতি ও প্রতিপত্তির অনুরূপই হইয়াছে।

এডুকেশন গেজেট - ৯শে অগ্রহায়ণ, ১৩০৭।

১। সম্বন্ধনির্ণয়ের পরিশিষ্ট বংশাবলী ও মেল প্রকরণ। শ্রীলালমোহন বিদ্যানিধি ভট্টাচার্য প্রণীত। \* \* \*

শ্রীযুক্ত বিদ্যানিধি মহাশয় ও তৎপ্রণীত সম্বন্ধনির্ণয় পুস্তক সাধারণের সুপরিচিত। এই পরিশিষ্ট পুস্তকে সম্বন্ধনির্ণয় পুস্তক পরিসমাপ্ত হইল। পুস্তকখানি ক্ষুদ্র নহে। ইহার রচনায় ও সকলনে বিদ্যানিধি মহাশয় যথোচিত পরিশ্রম ও যত্ন করিয়াছেন এবং যৎপরোনাস্তি তত্ত্বানুসন্ধানের পরিচয় দিয়াছেন। তিনি পুস্তকের পূর্কভাগ মধ্যে বংশাবলী ও মেল প্রকরণের যে সংক্ষিপ্ত বিবরণ দিয়াছেন তাহা এই :—

বংশাবলীতে রাঢ়ী, বারেন্দ্র, দাক্ষিণাত্য ও পাশ্চাত্য বৈদিকগণের আয়ুধ বৃত্তান্ত ও বংশাবলী। নবশায়ক ও সুবর্ণবর্ণিকের জাতিবিচার, শ্রীহর্ষাদির অধস্তন চতুর্বিংশ পুরুষের পূর্ক রাঢ়ীয় শ্রেণীর দ্বিজ মধ্যে সাতশতী কল্পার পরিগ্রহাভাব। সাবর্ণ চৌধুরীর কুলভঙ্গের প্রতিজ্ঞা। শ্রীচৈতন্যদেবের গোত্রাদি সম্বন্ধে মতবৈধ। শ্রোত্রিয়বংশ, বারেন্দ্র শ্রেণীর কায়স্থ। কায়স্থের জাতিবিচার, কৈবর্ত্ত মাহিষ্য বিচার, আদিশূরের জাতি সম্বন্ধে ডাক্তার রাজেন্দ্রলালের যুক্তি খণ্ডন। বেদ ও ব্রাহ্মণ্য রক্ষার কথা। কবিকীর্ত্তি।

মেলপ্রকরণে ছত্রিশ মেলের বিশেষ বিবরণ। রাঢ়ীয়শ্রেণীর ব্রাহ্মণের কৌলীন্ড রক্ষার উপায়। শ্রোত্রিয়ের সহিত পূর্ককালে কুলীনের পরিবর্ত্ত ব্যাপার। বারেন্দ্র ব্রাহ্মণের করণ প্রথা। দেবীবর ঘটকের পরিচয়। বর্ণ-ব্রাহ্মণ ও গোস্বামীর মর্যাদা। ভাট ও দৈবজ্ঞের জাতিবিচার।

এতৎ সংক্রান্ত এনং এতদ্ব্যতীত ইহাতে সাধারণের জ্ঞাতনা অথচ অজ্ঞাত এত কথা লিপিবদ্ধ হইয়াছে যে সমুদায় পুস্তকখানি পাঠ না করিলে তাহার উপলক্ষি হইতে পারে না।

আমাদের যতদূর জ্ঞানা আছে তাহাতে বলিতে পারি যে এক্ষণ পুস্তক আর দ্বিতীয় নাই।

কিন্তু এতদূর করিয়াও গ্রন্থকার মহাশয় পরিশিষ্টদ্বয় প্রকাশে সন্তোষ বা তৃপ্তিলাভ করিতে পারেন নাই। পূর্বাভাসে কতিপয় মহোদয়া ও মহোদয়ের নাম উল্লেখ করিয়া বলিয়াছেন যে ইহাদের স্নেহে রূপাকটাঙ্গপাত না হইলে এই পরিশিষ্টদ্বয় তিনি পাঠকগণের দৃষ্টিগোচর করাইতে পারিতেন না “আমি সঙ্কল্প করিয়াছিলাম বলিয়া কেবল গন্ধপুষ্পদ্বারা সংকল্পিত ব্রত উদ্ঘাপন করিলাম, কিন্তু অচ্ছিদ্রাবধারণ করিতে সমর্থ হইলাম না বলিয়া আমার মনে দুঃখ রছিল”। বিজ্ঞানিধি ভট্টাচার্য্য মহাশয় নৈষ্ঠিক ব্রাহ্মণ এক্ষণ কথা তাঁহারই মুখে শোভা পায়। উহাতে তাঁহার মনের সরল ও বিনীতভাব ও উচ্চাশয় প্রকাশিত হইয়াছে। পুস্তকখানি যদি আপাততঃ তাঁহার মনোমতভাবে পুষ্ট কলেবর না হইয়া থাকে তথাপি তাঁহার ক্ষোভ বা নৈরাগের বিশিষ্ট কারণ নাই। তিনি বারাস্তরে নিজ সংকল্পিত ব্রতের মোড়শোপচারে উদ্ঘাপন করিয়া পাঠকগণের আকাঙ্ক্ষা পূর্ণ করিবেন। \* \* \* \*

বিজ্ঞানিধি মহাশয় পুস্তকের শীর্ষদেশে কুলার্ণব তন্মের বচন উদ্ধৃত করিয়াছেন।—

চতুর্দর্গ ফল প্রাপ্তিরিতিহাস পুরাতনং।

সংকীর্তয়েৎ সদাভক্ত্যাদেবকামি ইদামুজাম ॥

অর্থাৎ চতুর্দর্গ ফলপ্রাপ্তিরিতিহাস পুরাতন ইতিহাস পাঠ করিবেন।

পিতৃপুরুষের বিষয়ে গুরুতর স্মৃতিপত্র আলোচনা করিবার তর্পণ শ্রাদ্ধাদির অঙ্গস্বরূপ বলিয়া জানিতে হয়।

