

শ্রী শ্রী হরিভক্তিচন্দ্রোদয় ।

শ্রী শ্রী ভক্তি তত্ত্বচন্দ্রামৃত,

শ্রী শ্রী উপদেশামৃত, শ্রী শ্রী মনঃশিক্ষামৃত,

শ্রী শ্রী হরিনামামৃত,

শিখরিণী ।



শ্রী শ্রী ধাম বৃন্দাবন

শ্রী শ্রী যমুনা পুলিন—শ্রী শ্রী বংশীবট ।

শ্রী শ্রী সিদ্ধকৃপাসিদ্ধ বৈরাগ্যপ্রভু মহারাজ ছিউ

শ্রীচরণকৃপালক ।



তদাসামুদাস

শ্রী বিহারীলাল সুর দাস কর্তৃক প্রকাশিত ।

৪১।১ নং বাগবাজার ষ্ট্রীট,—কলিকাতা ।

কলিকাতা ;

৬১ বি, নং আহিরীটোলা ষ্ট্রীট, হিন্দুপ্রেসে

শ্রীগৌরহরি দে দ্বারা মুদ্রিত ।





প্রকাশকের নিবেদন ।

কিয়ংকাল অতীত হইল, শ্রীশ্রীশুক মহারাজ জীউ অধম চর্কিত দামাতুনাসের চর্দনার প্রতি অমুকম্পা প্রদর্শন পূজক স্বাধী উপদেশসার বিধানচ্ছলে অসংখ্য উপদেশামৃতখণ্ড রত্নবাণ্ডির অন্তর্গত এতৎকয়েকপত্রসম্পূর্ণসমিহিত শ্রীশ্রীপরমামৃত-খণ্ডতুষ্টিয় রচনা ও অমুগান সম্পাদনে হীনমতি জড় নরাদমকে চিগ্নয় অনুরকবচমধৌষদি প্রাণে ক্রতক্রতার্থতাক্রপ স্মনীতল শ্রীশ্রীচরণছায়াদানে স্মরণিক করেন। ইহাতে তদীয় শ্রীশ্রীচরণ কৃপায় এ অধমের বংশঃরানান্তি অনির্কচনীয় অপ্রাকৃত পারলৌকিক মঙ্গলসাধন সর্বিশেষ অমুচুত ও প্রতীত হন। অমুরাগী ভজনসন্ধানেচ্ছুকনের ইহাতে অমুক্রপ উপকাব সম্ভা-বনাবোধে শ্রীশ্রীশুকমহারাজ জীউব শ্রীশ্রীচরণসরোজ প্রসাদঃ অধমের ইহা প্রকাশ করিবার বাসনা হয়। তদীয় শ্রীশ্রীচরণ-কমলে অমুমতি প্রার্থিত হইলে তিনি আজ্ঞা করেন; উই একটী স্থল পুনর্দৃষ্টিসঙ্কার পূর্কক পরিবর্তন ও সংস্কার আবশ্যক এবং প্রতি কক্ষার প্রকসিট তাঁহার দৃষ্টিগোচর না করিয়া মুদ্রিত না করা হয়। কিন্তু অধম মূর্খ ভ্রংমুকা ও চাঞ্চল্য-বশতঃ শ্রীশ্রীধাম বৃন্দাবন হইতে পত্রযাতায়াতনিবন্ধন বিগম্ব অপেক্ষা না করিয়াই সমস্ত মুদ্রিত করিঘাছে। স্মতরাং কয়েকটী স্থল সংশোধন সাপেক্ষ রহিয়াছে। এক্ষণে শ্রীশ্রীবৈষ্ণব পাঠক মহোদয়গণের শ্রীশ্রীচরণকমলে গল-লগ্নকৃতবাসপ্রগতি সহকারে অপরাধীর কাহর নিবেদন ও ভিক্ষা, তাঁহারা কৃপা করিয়া

ମରମୁଖାଗତ ଶୁକ୍ତିଶାଳିକାର ଶ୍ରୀତି ଦୃଷ୍ଟି ରାଧିକା ଅମୃତ ଚତୁର୍ଥ ପାଠ ଓ ଆନ୍ବାନ କରେନ ।

ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ ଶୁକ୍ରମହାରାଜ ଜୀଉର ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀଚରଣକମଳଯୁଗଳେ ଏ ମରାଧମ ମାସଠୀର ଅପରାଧେର ମୀମା ନାଟ । ଅଗଣିତ ଅପରାଧ ମୟୁକ୍ତେର ମନୋ ଏଠୀଠ ଏକଟୀ ମୁଖ୍ୟେ ଅପରାଧ । କୃପା କରିମା ଯେକୃପ ମଠୁଆଇ ବିଧାନ କରେନ । ମର୍କମାଧାରଣଚରଣେ ଶ୍ରୀର୍ଥନା ଉବିଷାତେ ମାଠିତ ଧାକିମା ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶୁକ୍ରଦେବଚନ୍ଦ୍ରେର ମଦୟ ଉପନେଶ-ବାକ୍ୟ ଓ ଠିକ୍ତିତାଭିପ୍ରାୟାଦିର ଶ୍ରୀତି ମତୃକାଭାବେ ଅଭିନିବିଷ୍ଟ ଧାକିମା ବାରାନ୍ତର ମୁଦ୍ରଣକାଳେ ଠାହାର ଅଭିମତ ମର୍କକାର୍ଯ୍ୟ ମୁମ୍ପାଦନେ ଅଧମ ମକ୍ତମ ଠୟ । ଆମାତତଃ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀବେକ୍ତବ ମହାମୁ-ଭବଗଣ ନିଜଠୁଣେ କୃପା କରିମା କୃପା କରିଲେ ବରାନ୍ତୟମ୍ପ୍ରଦ ନିତ୍ୟ ମୋମ୍ପାଦନ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶୁକ୍ରଦେବଚନ୍ଦ୍ରେ ଓ କଥକିଂ କୃପା ଆଜ୍ଞା କରିତେ ମାରେନ—କ୍ତଦୟେର ଆଶା । ଶ୍ରୀଶ୍ରୀରାଧାକୃଷ୍ଣାଟ୍ଟମୀ, ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଚେତନ୍ତାକ୍ତଃ ୫୧୨ ।

ଦ୍ଵିତୀୟ ମଂକ୍ତରଣ ।

ମର୍କମାନ ମତାକ୍ତୀର ବୈକ୍ତବମଠୁଣୀର ରତ୍ତୁଭୃଷଣ ମରମ ମୃକ୍ତ୍ୟାମାଦ ଶ୍ରୀମନ୍ନିତାମନକାବିଷ୍ଟିକ୍ତ ୭ ଶ୍ରୀରାଧାଚରଣମାସ ବାବାଜୀଉ ମହାରାଜେର ମ୍ରୀତୃକ୍ତାୟ ଓ ତଦଭିରକ୍ତଦୟ ମୁମ୍ପ୍ରମିକ୍ତ ଉକ୍ତିଗାଧକ ଶ୍ରୀରାମମାସ ବାବା-ଜୀଉ ମହାରାଜେର ଆକିକ୍ତନେ ଠାହାଦିଗେର ଠନେକ ମ୍ରିଷ୍ଟମିଷା ଶ୍ରୀକୃଣିକ୍ତନାଧ ନିୟୋଗୀ ମହାଶୟେର ମୁମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣ ଅର୍ଥ ମାହାୟୋ ଏହି ଶ୍ରୀକ୍ତ୍ରହେର ଦ୍ଵିତୀୟ ମଂକ୍ତରଣ ମ୍ରଦାମିତ ହୈଲେନ । ମଦୃୟ ମରମାମାଧାତୟ ଶ୍ରୀଶ୍ରୀମଦ-ଭୀଷ୍ଟ ଦେବେର ଆବଶ୍ଟକମତ ମୁନମୁଦ୍ରାକ୍ତନେର ଆଜ୍ଞା ମ୍ରତିମାଳନେ ମକ୍ତମ-କାମ ହୈମା ଠାହାଦିଗେର ଶ୍ରୀଚରଣେ କୃତଜ୍ଞତାମାଶେ ଠିରବକ୍ତ ମହିଳାମ ଅଳାମିତି ।—

କାକ୍ତଣୀ ମ୍ରୁର୍ମିମା,
ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଚେତନ୍ତାକ୍ତଃ ୫୧୨ ।

ଅଶେଷ କୃମାବଲୁଷ୍ଟିତ ମାଠାକ୍ତମ୍ରଣତ,
ଶ୍ରୀଶ୍ରୀବେକ୍ତବମଦରକ୍ତୋକ୍ତିକ୍ତକଣ ମ୍ରମାମୀ,
ଶ୍ରୀଶ୍ରୀଶୁକ୍ରମାମମୟ ମାମାମୁମାମ,
ଶ୍ରୀବିହାରୀମାଳ ମୁର ମାମ ।

শ্রী শ্রী কৃষ্ণ চৈতন্য নিত্যানন্দ চন্দ্রো বিজয়তে

শ্রী কৃষ্ণ চৈতন্য মহাপ্রভু নিত্যানন্দ ।

শ্রী অদ্বৈতগদাধর শ্রী বাসাদিভক্তবৃন্দ ॥

নিত্যানন্দো দ্বৈত চৈতন্যমেক

ভবঃ নিত্যালঙ্কৃতব্রহ্মসূত্রঃ ।

নিত্যো ভক্তৈর্নিত্যয়া ভক্তিদেব্যা

ভাতঃ নিত্যো ধারি নিত্যং ভজ্যমঃ ॥



শ্রী শ্রী ভক্তিতত্ত্ব চন্দ্রামৃত ।

শ্রী গুরু জাহ্নবা পদে মোর নমস্কার ।

গৌরগত প্রাণ যার নাহি জানে আর ॥

তাহার অনন্ত গুণ কে পারে বর্ণিতে !

শ্রী গৌরাঙ্গ সেবা করে অনন্ত রূপেতে ॥

মহাসঙ্কর্ষণ যিনি বলাই রতন ।

অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড স্বামী সেই যিনি হন ॥

মায়াভীতে ব্যাপি বৈকুণ্ঠলোকে

পূর্ণৈশ্বর্যে শ্রীচতুর্ভূহমধ্যে ।

রূপং বস্ত্রোদ্ভাতি সঙ্কর্ষণাখ্যং

ভং শ্রী নিত্যানন্দরামং প্রপদ্যে ॥

অনন্তরূপ ধরি তেঁহ কৃষ্ণ সেবা করে ।
 শ্রীকৃষ্ণসেবন বিনা অন্য নাহি স্কুরে ॥
 কৃষ্ণে অনুরাগ হইয়ে দুই ভাগ ।
 অনন্তরূপের শ্রেষ্ঠ রূপ দুই ভাগ ॥
 জাহ্নবা নিতাই মুখ্য সেবে দুইরূপে ।
 কৃষ্ণকে সেবয়ে ধরি অনন্ত স্বরূপে ॥
 কৃষ্ণ সেবা লাগি তাঁর যত কিছু কাজ ।
 কৃষ্ণবিনা ভাল নাহি লাগে মন মাঝ ॥
 আত্মা না লজ্জিতে পারি সৃষ্টিলীলা করে ।
 সেহ তুচ্ছজ্ঞানে করে মন নাহি ধরে ॥
 হেলাতে সমাধা হয় সৃষ্টিলীলা তাঁর ।
 হেলাতে সম্পূর্ণ হয় যত ব্যবহার ॥
 একবস্তু দুই ভাগ জাহ্নবা নিতাই ।
 জাহ্নবার তত্ত্ব বলে কার শক্তি নাই ॥
 কলিতে আসিয়া হৈলা নিত্যানন্দরাম ।
 জনম লইলা প্রভু একচক্রা ধাম ॥
 অনঙ্গমঞ্জরী হইলা জাহ্নবা দ্বৈশ্বরী ।
 গুণের আকর মাতা রূপের গামোড়ী ॥
 (রাম অবতারে সেবা করিল কিস্তর ।
 সেবাসুখে মগ্ন নিশিদিশি নিরস্তর ॥

আন নাহি জানে বিনা শ্রীরঘুনন্দন ।
 সেবাতে নিমগ্নচিত্ত রহে সর্বক্ষণ ॥
 কনিষ্ঠ কারণে বাক্য লজ্জিতে না পারে ।
 ভাহাতে সেবার কার্য্য বহু বিলম্ব করে ॥
 এই দুঃখ ভারি মনে রহে নিরন্তর ।
 সেই সে কারণে জ্যেষ্ঠ ব্রজে হস্তধর ॥)
 সখার সহিত সেবে বলদেব রূপে ।
 অনঙ্গমঞ্জরী হয়ে শ্রীরাধা সমীপে ॥
 গৌরাঙ্গ সেবন বিনা নাহি জানে আন ।
 গৌরাঙ্গ প্রেমেতে গড়া তনু দুই খান ॥
 কলিতে পাতকী জীব অপার অসীমা ।
 উদ্ধারিলা নিত্যানন্দ প্রকাশিয়া প্রেমা ॥
 এমন দয়াল নাহি হয় কোন যুগে ।
 কোন অবতারে সে পাপীর পাপ মাগে ॥
 কোন অবতারে পাপীর ঘরে ঘরে গিয়া ।
 ব্রহ্মার দুর্লভ প্রেম বিলায় যাচিয়া ॥
 ভাহাতে না হইল তৃণ ধরিয়া দশনে ।
 বলে মোরে কি নি লহ ভজিয়া চৈতন্যে ॥
 রুধির প্লাবন অঙ্গে প্রহার করয় ।
 তথাপি দিলেন প্রেমা নাহি উপেক্ষয় ॥

জগত পূরিল পেয়ে নাম প্রেমাসুত ।
 রূপাসিন্ধু দাস একা হইল বঞ্চিত ॥
 যতনে বন্দিব শ্রীগোরাঙ্গ নিত্যনন্দ ।
 একান্ত শরণ মম দুহু পাদ-পদ্য ॥
 মহা মে পাতকী নিজ জাতি মে অধম ।
 কুদেশ বসতি আর কুর্ত্তি করণ ॥
 কুজনের সঙ্গী আর দুঃশীল অন্তর ।
 যাহার পরশে স্নান কর্তব্য আচার ॥
 এমন অধম সব গোরাঙ্গ রূপায় ।
 নাচিয়া গাইয়া প্রেমে গড়াগড়ি যায় ॥
 অসীম পাতকী যদি শ্রীগোরাঙ্গ বলে ।
 তাহার নিস্তার হবে অনায়াসে হেলে ॥
 বন্দিব শ্রীসীতানাথ দয়ার অবধি ।
 গোরাঙ্গ আনিয়া ধন্য করিলা পৃথিবী ॥
 কলি জীব দুঃখ দেখি কাঁদিলা বিস্তর ।
 কাঁদিয়া বলেন প্রভু এস ধরাপর ॥
 বন্দিব শ্রীগদাধর গৌর প্রেমময় ।
 যাহার গোরাঙ্গ প্রেম कहনে না যায় ॥
 ক্ষেত্রবাস গোপীনাথ সেবা ছাড়ি তূণ প্রায়
 গোরাঙ্গ সঙ্গেতে চলে, ধর্ম্মাধর্ম্ম না গণয় ॥

শ্রীশ্রীভক্তিভাষ্যমৃত ।

৫

শ্রীবাস চরণ বন্দ করিয়া যতন ।
যাহার গৃহেতে প্রভু সদা সঙ্কীৰ্ত্তন ॥
শ্রীরূপ সনাতন ভট্টরঘুনাথ ।
শ্রীজীব গোপাল ভট্ট দাসরঘুনাথ ॥
প্রভু হরিদাস বন্দ কার-বাক্য-মনে ।
গৌরাঙ্গ করিল যার উৎসব আপনে ॥
অনন্ত গৌরাঙ্গ ভক্ত কেবা জানে নাম ।
যেই যাঁহা পায় তাঁহা করে প্রেমদান ॥
অসীম দয়াল প্রভু গৌরাঙ্গ ভকত ।
জীবের উদ্ধার লাগি সদা রহে যুক্ত ॥
গৌরাঙ্গ ভকত দয়া কে পারে বলিতে ।
সম্মুখে যাহারে পায় ভাসায় প্রেমেতে ॥
কৃপাসিন্ধু দাস বলে আমার ভরসা ।
নিতাই গৌর পরম দয়াল এই মনে আশা ॥

গুরুর চরণে শিষ্য করিয়া প্রণতি ।
বলে প্রভু এ অধমের কি হইবে গতি ॥
শ্রীগুরু বলেন ওরে আর কি বলিব ।
নাম সঙ্কীৰ্ত্তন কর অনায়াসে পাব ॥

হরেনাম হরেনাম হরেনামৈব কেবলম্ ।
কলৌ নাশ্চ্যব নাশ্চ্যব নাশ্চ্যব গতিরশ্রুতম্ ॥

শ্রীশ্রী ভক্তিহরসংগ্ৰহ ।

(নাস্তি যজ্ঞাদিকর্মানি হরেনাটৈমব কেবলম্ ।
কনৌ বিমুক্তয়ে নৃনাং নাস্ত্যাব গতিরকুত্বা ॥)

নামেতে একান্ত রতি নামের শরণ ।
অবিশ্রান্ত নাম লইলে শীঘ্র পাবে প্রেম ॥
শিষ্য বলে প্রভু শাস্ত্রেতে তাই কয় ।
নাম লইতে মোর চিত্তে প্রেম ত না হয় ॥
শ্রীগুরু বলেন ওরে বৈষ্ণব চরণে ।
একান্ত শরণ লও কায়-বাক্য-মনে ॥
নাম অপরাধ আছে করহ বর্জন ।
তবে সে পাইবে শীঘ্র কৃষ্ণের চরণ ॥

সক্কাপবাধকুদপি মুচ্যতে হরিসংশ্রয়ঃ ।
হরেষ্যপরাধান্ যঃ কুব্যাধিপদপাঃসনঃ ।
নামশ্রয়ঃ কদাচৎ স্ত্যং তরশ্যেব স নামতঃ ।
নাম্নো হি সকাঙ্ক্ষমো হপরাধাৎ পতত্যধঃ ॥

শিষ্য বলে সদাচারি বৈষ্ণব দেখিলে ।
তবে সে করিব ভক্তি মোর মন বলে ॥
শ্রীগুরু বলেন ভক্ত জনের বিচার ।
করিতে তোমারে কেবা দিয়াছেন ভার ॥
বৈষ্ণবের ক্রিয়া মুদ্রা বিদ্যে না বুঝয় ।
তুই মুর্থ কি বুঝিব বল তো আমায় ॥

বৈষ্ণব চিন্তিতে নাহে দেবের শক্তি ।
 তুই গাধা কি বুঝিবি বলতো কুমতি ॥
 বৈষ্ণবের চিহ্ন যাতে পাইবি দর্শনে ।
 ভক্তি করিবি তাকে ইন্দ্ৰদেব মনে ॥
 তাঁর ক্রিয়া মুদ্রা দেখা না হয় উচিত ।
 বৈষ্ণব জানিবে সব জগতে পূজিত ॥

দৃষ্টে: স্বভাবজ্ঞানৈঃ বপুষস্ত দোবৈ-
 ন প্রাকৃতভূমিহ ভক্তজ্ঞানশ্চ পশ্যেৎ ।
 গজাস্তমাঃ ন খলু বৃদ্ভবদক্ষণপটক-
 ষ্টকপ্রবত্মপগচ্ছ ত নীরধৈঃ ॥

(বৈষ্ণবের গুণ লহ না লইবা দোষ ।
 কায়মনোবাক্যে কর বৈষ্ণব সম্ভাষণ ॥)

জনে চেৎ জাতভাবেহপি বৈগুণ্যমিব দৃশ্যতে ।
 কায়া তথাপি নাসুয়া কৃতার্থঃ সর্বমেব সঃ ॥

ভগবতি চ হ্র বনন্যচেতা ভূশমনিনে হপি বিরাজতে নহুয়াঃ ।
 নাহ শশকলুষচ্ছবিঃ কদাচিৎ তিমিরপরা ভবতামুটৈতি চন্দ্রঃ ॥

(বৈষ্ণবে নিষিক্ত যদি দেখিবা করিতে ।
 অবশ্য কারণ আছে জানিবা ইহাতে ॥
 কৃষ্ণের পরীক্ষা কোন অবশ্যক আছে ।
 অতএব এই কার্য্য বৈষ্ণব করিছে ॥)

আমার মলিন মন হৃদয় মলিন ।
 কি করিয়া বুঝিবে সে বৈষ্ণব লক্ষণ ॥
 ইহার দৃষ্টান্ত দেখ শ্রীমদ্ভাগবতে ।
 ভৃগু যবে ঈশ্বরেও গেলা পরীক্ষিতে ।
 ব্রহ্মা শিব নিন্দিয়া সে বিষ্ণু বক্ষঃস্থল ।
 পদাঘাত করিয়া সে ঈশ্বর বুঝাল ॥
 শিব বিষ্ণু নিন্দা ভৃগু না শুনে আভান ।
 বক্ষেতে মারিল নিন্দা করিল অশেষ ॥
 ইহা দেখি যদি কেহ ভৃগু নিন্দা করে ।
 রহিবে অনন্তকাল নরক প্রিতরে ॥)
 পুণ্ডরীক বিদ্যানিধি ভক্তি রসময় ।
 বুঝিতে নারিল তেঁহ ভক্তের হৃদয় ॥
 মাণ্ডুয়া বসন দেখি নিন্দিল যখন ।
 জগন্নাথ তাঁর শাস্তি দিলেন তখন ॥
 এই সব জনে যদি নারিল চিনিতে ।
 যে বলে চিনেছি আমি যাবে নরকেতে ॥
 গর্হিত করয়ে যদি বড় অধিকারী ।
 নিন্দার থাকুক কাজ হাসিলেই মরি ॥
 ব্রহ্মলোকে দেখিয়া হাসে সিদ্ধ ঋষিগণ ।
 ভুগিল সে কুস্তীপাক দুঃখ অগণন ॥

ক্রিয়া মুদ্রা দেখি যেবা বৈষ্ণবে নিন্দিবে ।
 অনন্ত নরকভোগ তাহার হইবে ॥
 বৈষ্ণবের স্থানে হয় ক্ষুদ্র অপরাধ ।
 মহা মহা ভক্তনেতে পড়ে যায় বাদ ॥
 নিষিদ্ধ আচার যত দেখিবে শাস্ত্রেতে ।
 আপনাকে সব হতে হবে বাঁচাইতে ॥
 আপনাকে সেই সব হবে সাবধান ।
 সাবধান নহিলে যেন নরকে গমন ॥
 কায়মনোবাক্যে তাহা করিবে পালন ।
 নতুবা নরক তাহা কে করে খণ্ডন ॥
 বেদবাক্য লঙ্ঘিলে সে নরকে পতন ॥
 বেদবাক্য লঙ্ঘনে হও নিজের সাবধান ।
 নিষিদ্ধ বিধি যা কিছু নিজের সে করিবা ।
 বৈষ্ণবের বিধি নিষেধ সেই না দেখিবা ॥
 বৈষ্ণব জানিবে সব কৃষ্ণের স্বরূপ ।
 কভু কোন লীলা কৃষ্ণ ইচ্ছা অনুরূপ ॥
 শ্রীকৃষ্ণ যেমন যথা প্রকট অপ্রকট ।
 বৈষ্ণব হয়েন জেন সেইমত সব ॥
 শিষ্য বলে প্রভু যাহা কহেন শাস্ত্রেতে ।
 শাস্ত্রযুক্ত কার্য যদি না দেখি করিতে ॥

গুরু বলে শাস্ত্রমত কিবা জানি তুমি ।
 শাস্ত্রেতে বৈষ্ণব গুরু কৃষ্ণ এক মানি ॥
 আচাৰ্য্য মাং বিদ্বানীয়াং নাবমঃশ্রুত কহিতিং ।
 ন মৰ্ত্ত্যাবুদ্ধ্যাস্থয়েত সৰ্বদেবমমো গুরুঃ ॥

কৃষ্ণ যে করিল কার্য্য অনেক আছয় ।
 তাহা দেখি কৃষ্ণে তবে করহ সংশয় ॥
 বিশ্বাস করিবে হৃদে তর্ক না করিবে ।
 তর্ক সে করিলে কৃষ্ণ প্রাপ্তি না হইবে ॥
 বিশ্বাসে মিলায় রত্ন তর্কে বহুদূর ।
 বিশ্বাসে পাইল আছে শাস্ত্রেতে প্রচুর ॥
 বিশ্বাসে পাইল শাস্ত্রে যজ্ঞ পত্নীগণ ।
 অবিশ্বাসে না পাইল বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ ॥
 (সাক্ষাতে করিল যুদ্ধ অশুরাদিগণ ।
 বিশ্বাস অভাবে তারা না পাইল সেবন ॥
 বিহুর গুহক মুচিরাম দাস আদি ।
 জগত করয়ে পূজা দেবতা অবধি ॥)
 বিশ্বাসে কুবের পায় শ্রীরাম চরণ ।
 অনুসঙ্গে রাম নাম করিয়া শ্রবণ ॥
 স্বামী কিছু তাঁকে মন্ত্র না কৈল প্রদান ।
 স্বামীর মুখের নাম করিল গ্রহণ ॥

রামরামাভাষ শুনি মহামন্ত্র মানি ।
 স্বামীকে করিলা গুরু আপনা আপনি ॥
 রামানন্দস্বামী যবে বিশ্বাস দেখিল ।
 যতন করিয়া শিষ্য মধ্যোতে লইল ॥
 মৃত সে বাঁচিল রাণী চোর পাদোদকে ।
 বিশ্বাসের বল দেখ কার সাধ্য লেখে ॥
 চন্দন তুলসীযুক্ত ক্ষুদ্র দুটী শিলা ।
 শিষ্যেরে ব্যাকুল দেখি গুরু তাকে দিলা ॥
 একান্ত মনেতে বিষ্ণু মূর্তি সে জানিলা ।
 সেবন করিতে হস্তপদ প্রকাশিলা ॥
 আয় ছাগলী পাতা খেসে এই বাক্য খানি ।
 কোন গুরু শিষ্য কাণে কহে গেল বাণী ॥
 বিশ্বাসস্বদূঢ় শিষ্য জপিতে লাগিল ।
 ঈশ্বর আসিয়া তবে ছাগলী হইল ॥
 বারে বারে পাতা খায় বিশ্বাসের বলে ।
 বিশ্বাস অভাবে কৃষ্ণ দেখিলে না মিলে ॥
 বৈষ্ণব শরীরে কৃষ্ণ পূর্ণভাবে স্থিতি ।
 বৈষ্ণবে বিশ্বাস কর নিলিবে সম্প্রতি ॥
 শিষ্যবলে পূর্ণ ভক্তিবান যেই জন ।
 তাঁহার সম্বন্ধে হয় এসব কথন ॥

পূর্ণ ভক্তিবান নহে করে ছুরাচার ।
 তাহার সম্বন্ধে নহে হেন ব্যবহার ॥
 শ্রীগুরু বলেন তুমি বড় মে অজ্ঞানে ।
 পূর্বে বলিলাম পূর্ণ জানিবা কেমনে ॥
 পূর্ণ বা অপূর্ণ ভক্তি চেনা নাহি যায় ।
 চিহ্ন দেখি সবাকারে প্রগতি বুয়ায় ॥
 এ সঙ্কটে এইমাত্র দেখি প্রতীকার ।
 সবারে করিবে মে প্রগতি নমস্কার ॥
 কোনরূপে কার ঠাই না পড়িবে দোষ ।
 বৈষ্ণব উচিত হয় এই ধর্মপোষ ॥
 শিষ্য বলে প্রভু আছে আর নিবেদন ।
 বৈষ্ণব নিন্দার কিছু কহ বিবরণ ॥
 নিন্দনীয় কাজ যদি করেন বৈষ্ণবে ।
 তাঁর নিন্দা করিলে কি অপরাধ হবে ॥
 শ্রীগুরু বলেন তরে তুই মুর্থ বড় ।
 ত্রুক্ষাদি দেবের নাহি বৈষ্ণবে অধিকার ॥
 বৈষ্ণবের কর্তা হন সর্ব্ব অধীশ্বর ।
 অদ্বয় জ্ঞান-তত্ত্ব মে নন্দের কুমার ॥
 বৈষ্ণবের ভাল মন্দ করেন বিচার ।
 অন্তে বিচারিলে যাবে নরক ভিতর ॥

কৃষ্ণভক্তি অঙ্গ হয় অশেষ অপার ।
 ইহার মধ্যে হয় চৌষট্টি অঙ্গ সার ॥
 কোন অঙ্গে কিঞ্চিৎ বা ভজন করয় ।
 দুর্ভাচারও কাজ তার অনেক আছয় ॥
 সংশয় বাচক হইবে সেইজন ।
 তার নিন্দা করিলে হবে নরকে পতন ॥
 অপি চেৎ স্ফুরাচারো ভজতে মামনন্তভাক ।
 সাধুরেব স মন্তব্যঃ সমাগ ব্যবসিতো হি সঃ ॥
 জগত বঞ্চক ঘোর বিষয়ী যে জন ।
 কৃষ্ণ নাম সার জানি করে উচ্চারণ ॥
 সতের মধ্যেতে তারে গণিতে হইবে ।
 তার নিন্দা করে যদি নরকে যাইবে ॥
 কৃষ্ণ নাম গ্রাহী হইলে তার এই তত্ত্ব ।
 সংসারী বা সন্ন্যাসী হোক তার এই মহত্ত্ব ॥
 বঞ্চক বিষয়ী নামগ্রাহীর এ মহত্ত্ব ।
 শ্রীকৃষ্ণ ভজেন প্রভু কহ তার তত্ত্ব ॥

সর্বাচারবিবর্জিতা শঠধিয়ো ব্রাত্যা জগদ্বঞ্চকা
 দস্তাহকৃতিপানপৈশুনপরাঃ পাপাস্ত্যজা নিষ্ঠুরাঃ ।
 যে চাত্তো ধনদারপুত্রনিরতা সর্বাধমাত্তেহপি হি
 শ্রীগোবিন্দপদারবিন্দলরগা মুক্তা ভবন্তি বিজ ॥

শ্রীগুরু বলেন কথা কি বলিব তোরে ।
 (কৃষ্ণ আর কৃষ্ণভক্ত সম শক্তি ধরে ॥
 কৃষ্ণের অপেক্ষা জেন তাঁর সেবা-ফল ।
 কৃষ্ণকৃপাপেক্ষা হন তাঁর কৃপাবল ॥
 গোস্বামী মহান্ত কুলে যতেক উৎপন্ন ।
 তাঁদিগে জানিবে সব কৃষ্ণের সমান ॥
 সাবধান হইবেক তাঁদের নিকটে ।
 কোন রূপে অপরাধ যেন নাহি ঘটে ॥
 অল্প অপরাধে হয় নরকে পতন ।
 অতএব তাঁহাদিগে অত্যন্ত সাবধান ॥)
 শিষ্য বলে আর এক নিবেদি চরণে ।
 তাঁরাত বৈষ্ণবগুরু করে অভিমানে ॥
 অভিমানে যদি করে বৈষ্ণব নিন্দন ।
 কি হইবে তাহাতে সে কিবা দোষ গুণ ॥
 শিষ্যের এতেক বাক্য করিয়া শ্রবণ ।
 কৃপায় সিদ্ধান্ত কহেন গুরু মতিমান্ ॥
 সাক্ষাৎ কৃষ্ণের তুল্য যেই সর্বজন ।
 বৈষ্ণবাপরাধে সর্বনাশ সেইক্ষণ ॥
 এমন জনের যদি হইল সর্বনাশে ।
 আচার্য্য বংশে জন্মিয়া তাঁর অভিমান কিসে ॥

জগৎগুরু জননী যেই শচী মাতা ।
 তাঁহারে হইল শাস্তি আনের কি কথা ॥
 বস্তুতঃ তেঁহ বৈষ্ণব নিন্দা নাহি করে ।
 নিন্দাভাষ তবু শাস্তি দিলেন তাঁহারে ॥
 জগতে হয়েন গুরু যেই সনাতন ।
 গৌরান্ধ যঁহার হৃদে স্থিতি সর্বজন ।
 তাহার ছুটিল ধ্যান বৈষ্ণব অসন্তোষে ।
 বস্তুতঃ বৈষ্ণবে তেঁহ না করিল দোষে ॥
 সখীর অনুগা হয়ে কৃষ্ণলীলা স্মরে ।
 কৃষ্ণ হামে রাধিকার বস্ত্র ঝড়ে উড়ে ॥
 বৈষ্ণবে নাহিক হামে দ্রোহ নাহি কৈল ।
 তথাপি সে ধ্যানভঙ্গ দুঃখেতে পড়িল ॥
 অকারণে হইল দেখ বৈষ্ণবাপরাধ ।
 কারণ পাইলে সর্বনাশ সে প্রমাদ ॥
 প্রহ্লাদ দর্শনে গেলা সনকাদি ঋষি ।
 পূজায় আছিল দর্শন নাহি কৈল আসি ॥
 সদ্য সে পড়িল প্রমাদ বৈষ্ণবাপরাধে ।
 দ্রোহ বা নিন্দিলে দেখ কি পড়ে প্রমাদে ॥
 (কৃষ্ণ প্রাণ তুল্য যঁারা তাঁর শাস্তি এত ।
 বৈষ্ণবাপরাধে ক্ষুদ্র নরকে বসত ॥)

(নিন্দাং কুর্কন্তি যে যুচ্য বৈষ্ণবানাং মহাত্মনাম্
নরকে নিয়তং বাসো ভবতীতমুশ্রমঃ ॥)

ক্ষুদ্র অপরাধ করে বৈষ্ণব চরণে ।

একান্ত ভক্তের ভক্তি ঘুচে সেই ক্ষণে ।

অনন্য ভকত কৃষ্ণ বৈসে যে হৃদয়ে ।

বৈষ্ণবাপরাধ যদি সেজন করয়ে ॥

তার অধোগতি হবে না যাবে খণ্ডন ।

বৈষ্ণবাপরাধে হবে নরকে পতন ॥

অতি অল্প অপরাধ করে ভক্ত স্থানে ।

অতি গুরুতর ভক্তি ঘুচে সেই ক্ষণে ।

(বৈষ্ণবের স্থানে যদি করে অপরাধ ।

বৈকুণ্ঠেতে ভগবান গণয়ে প্রমাদ ॥)

কৃষ্ণ যদি তার রক্ষা নারিল করিতে ।

কার সাধ্য আছে তারে রাখিতে জগতে ।

অভিমানের গন্ধ নাই কৃষ্ণভক্তগণে ।

অভিমান হইলে ভক্তি যায় সেইক্ষণে ॥

অভিমানী ভক্তিহীন ধর্ম বহির্ভূতে ।

অভিমানীর অধিকার নাহিক ভক্তিতে ॥

বৈষ্ণবধর্ম সে যজ্ঞে স্বীয়াশ্রমে থাকে ।

তার জাতি দেখিলে সে পচে কুস্তীপাকে ॥

সংসারী বৈষ্ণবের জাতি দেখিলে নরক ।

উনাসীনের জাতিতে দৃষ্টি কি মহাবিপাক ॥

অষ্ঠাবিক্ষৌ শিলাধীশুক্রযু নরমতিবৈষ্ণবে জাতিবুদ্ধি-

বিষ্ণোৰ্বা বৈষ্ণবানাং কলিমমথনে পাদতীর্থেহম্বুভুজিঃ ।

বিষ্ণোনির্মাল্যানায়োঃ কলুণদহনয়োঃ রক্তসামান্তবুদ্ধি-

বিষ্ণৌ সপেশ্বরেণে তদিতরসমদীঘশ্চ বা নারকী সঃ ॥

অনন্ত কাল সে পচে নরক ভিতরে ।

চন্দ্র সূর্য্য যতকাল গগণ উপরে ॥

শ্রীকৃষ্ণভক্তের কার্য্য দেখিয়া যে জন ।

অথবা শুনিয়া কেহ করয়ে নিন্দন ॥

নে অধমের যত দুঃখ সংখ্যা করিবার ।

কৃষ্ণ বলে মাধ্য নাহি হয় সে আমার ॥

গুরুর নিকটে শিষ্য কহে পুনর্বার ।

ভক্তির বাধক প্রভু কিছু আছে আর ॥

শুনিয়া শিষ্যের অতি কাতর সঙ্কান ।

সিদ্ধান্তের সার কন্ গুরু মতিমান ॥

জগতের কর্তা নন্দ-নন্দন যে হরি ।

সংহার কারণ গুণ অবতার ধরি ॥

গুণ অবতার সংহার হেতু শিবরূপে ।

শ্রীনন্দ-নন্দন হইলেন একরূপে ॥

এক বস্তু হয় ছুহে অংশাংশী বটে ।
 অংশীকে অংশ সে প্রভু জ্ঞান নাহি ছুটে ॥
 অংশীকে অংশ সে করে প্রভু জ্ঞান ।
 আপনার করে তার দাস অভিমান ॥
 পৃথক ঈশ্বর বুদ্ধি করে যেইজন ।
 নিশ্চয় হইবে তার নরকে গমন ॥
 সংহার কারণ যথা গুণ অবতার ।
 নিস্তারেও হন তাঁর স্বরূপ বিস্তার ॥
 জীব সৃষ্টিলাভ করি কান্দে উভরায় ।
 অবশ্য নিস্তার লাগি রাখেন উপায় ॥
 (জগত নিস্তার হেতু জগত ঈশ্বর ।
 গুরু রূপ ধরি করে জীবের নিস্তার ॥)
 ভক্তরূপ নিজরূপ এক করি মানে ।
 ভক্তহৃদে প্রবেশি করে একাধ্য সাধনে ॥
 কৃপাতে প্রেরক হইয়া স্বয়ং ভগবান ।
 ভক্তহৃদে থাকি করেন এ কার্য সাধন ॥
 অতএব গুরুকে জানি কৃষ্ণের স্বরূপ ।
 কার্য অনুরোধে কৃষ্ণ হন গুরুরূপ ॥

শ্রীচৈতন্যচরিতামৃত

যদ্যপি আমার গুরু চৈতন্যের দাস ।
তথাপি জানিয়ে আমি তাহার প্রকাশ ॥
কুলে বা অকুলে জন্ম অংশ ভগবান ।
মধুর রহস্য তার নিগূঢ় প্রমাণ ॥
বড় হয়ে ছোট হওয়া মহত্বের রীতি ।
অভিমাণে অন্ধবুদ্ধি বৃষ্টিবে কেমতি ॥
পশু নীচকুলোদ্ভব মানব হইতে ।
কোটা গুণ ভাগ্যবান্ জান নিঃসন্দেহেতে
হেন পশুকুলোদ্ভব বীর হনুমান ।
জগতে হইল পূজ্য জানে সর্বজন ॥
ভল্লুক কুলেতে জন্ম দেখে জাম্বুবান্ ।
যার কন্যা বিবাহ করিল ভগবান ॥
স্বগ্রামে করিল মৈত্র রাম গুণমণি ।
বালিকে বধিলা প্রভু মৈত্র শত্রু জানি ॥
রাক্ষস কুলেতে জন্ম দেখে বিভীষণ ।
তাঁকে মৈত্র পদ দিলা রাম ভগবান ॥
দৈত্য কুলোদ্ভব প্রহ্লাদ ভক্ত অগ্রগণ্য ।
যাঁর লাগি ভগবান হন অবতীর্ণ ॥

দৈত্য পশুকুলে জন্ম এই সব জন ।
 পৃথিবীতে পূজ্যপাদ নাহিক এমন ॥
 পশুকুলে জন্মি ইহারা জগত আরাধ্য ।
 নীচকুল ভক্তের মহিমা কহিতে কার সাধ্য
 মুচিরাম দাস গুহক কুবের সবারি ।
 জগতারাঃ যথা ভগবান হরি ॥
 কোন ভাগ্যে কার যদি বৈষ্ণবে বিশ্বাস ।
 জন্মে যদি তবে তার খণ্ডে ভবপাশ ॥
 বৈষ্ণবে বিশ্বাস হইলে ভজয়ে বৈষ্ণবে ।
 বৈষ্ণবে ধরয়ে তবে ঐ অবলম্বে ॥
 বৈষ্ণবে ভজিলে হয় কৃষ্ণের ভজন ।
 একটীতে দুটীই হয় অপূর্ব কথন ॥
 বৈষ্ণব সেবায় কৃষ্ণ সেবা সে হইল ।
 ঐ ফল দিয়া মাত্র কৃষ্ণ না ছাড়িল ॥
 আবার বৈষ্ণব বলে শুন ভাইগণ ।
 তোমাদের এক কথা করি যে কথন ॥
 সংসার দুঃখের অবধি অপার অনন্ত ।
 এ দুঃখের শেষ নাই ভাজা ভাজা তপ্ত ॥
 এ বড় অপার দুঃখ জলধি সমান ।
 দুঃখে জরজর তনু যেন ভাজাধান ॥

এ দুঃখের পার যাইতে ইচ্ছা নাহি কর ।
 ইহাতে কি বুঝেছ ভাই বলহ সত্বর ॥
 এই মত অনেক কহেন বুঝাইয়া ।
 অমূল্যধন হরিভক্তি দেন গোছাইয়া ॥
 ভক্তির প্রকার বলি ভগবানের তত্ত্ব ।
 আশীর্বাদ করেন সে মন হন লিপ্ত ॥
 হেন কার্য্য করেন সে বৈষ্ণব সকলে ।
 বাঞ্ছাকল্পতরু তাই সর্ব্ববেদে বলে ॥
 অতএব দেখ ভাই বৈষ্ণবের তত্ত্ব ।
 কেবা সে বলিতে পারে বৈষ্ণব মহত্ত্ব ॥
 পুনঃ শিষ্য বলে কিছু ধরি চরণেতে ।
 বৈষ্ণবের তত্ত্ব কিছু চাহি যে বুঝিতে ॥
 শ্রী গুরু বলেন তুমি বড় মূর্খ হও ।
 যাহা সে হাবার নয় করিবারে চাও ॥
 তাহার দৃষ্টান্ত এক বুঝহ মনেতে ।
 দ্বারকা যাইতে এক রাস্তার মধ্যেতে ॥
 শালগ্রাম মূর্ত্তি এক হয় সেই খানে ।
 পথের নিকট সব করেন দর্শনে ॥
 আচরণ নাই তার হয় ফাঁকা স্থান ।
 ধূপেতে ঠাকুর বড় কষ্ট প্রাপ্ত হন ॥

আবরণ করি দিলে ঠাকুরের গায় ।
 কোন দুঃখ না হইবে বুঝিয়া আশয় ॥
 আবরণ করিয়া সে বৈষ্ণব চলিল ।
 তার পর আর এক বৈষ্ণব আইল ॥
 বৈষ্ণব ভাবিল মনে এ খারাপ বড় ।
 জঙ্গল নিকট তৃণ পত্রের ছাপর ॥
 অগ্নিদাহ হয় যদি ঠাকুরের গায় ।
 কত কষ্ট পাইবেন ঠাকুর মহাশয় ॥
 আবরণ ভাঙ্গি তবে বৈষ্ণব চলিল ।
 আবরণকারা বৈষ্ণব পুনঃ সে আইল ॥
 আসিয়া দেখিল ভাই এমন পাষণ্ড ।
 দেখিলে সে চূর্ণ করি দিই তার মুণ্ড ॥
 বৈষ্ণব বসিয়া আছে এই মন দুঃখে ।
 ভাঙ্গিল বৈষ্ণব সেই আইল সম্মুখে ॥
 দুইজনে এক স্থানে বসি কয় কথা ।
 কার মন কেহ নাহি জানয়ে সর্বথা ॥
 ভাবেতে দোলায় মাথা ঠাকুরের আগে ।
 আবরণ ভাঙ্গিল বলি না করতো রাগে ॥
 দালান বানায়ে লহ স্মৃথে কর বাস ।
 ভাবেতে কহেন কথা মনে সে উল্লাস ॥

আবরণকারী সাধু বলেন ক্রোধেতে ।
 আরে ভণ্ড ভাব কালি দেখাব তোমাতে ॥
 দ্বিতীয় বৈষ্ণব বলেন শুন মহাশয় ।
 বৈষ্ণবের ক্রোধ কভু উচিত না হয় ॥
 দ্বিগুণ জ্বলিল সাধু বলবান অতি ।
 মারিতে ধাইল তবে বৈষ্ণবের প্রতি ॥
 দ্বিতীয় বৈষ্ণব হন ক্ষীণ কলেবর ।
 বলেতে নারিবে মার খাবেন বিস্তর ॥
 দ্বারকার পতি কৃষ্ণ অতি দয়াবান ।
 দর্শন দিলেন যথা বৈষ্ণব দুঃজন ॥
 কৃষ্ণচন্দ্র বলে ওরে বাবাজী কি কর ।
 বৈষ্ণবের ধর্ম কেন দূরে পরিহর ॥
 কি বুঝিয়া মারিতে চাহ বলত আশায় ।
 আদ্যোপান্ত সব কথা বৈষ্ণব কহয় ॥
 মুচকিয়া কৃষ্ণচন্দ্র হাসিয়া হাসিয়া ।
 দ্বিতীয় বৈষ্ণবে কৃষ্ণ জিজ্ঞাসে বসিয়া ॥
 প্রেমেতে বিভোর চিত্ত গদ গদ স্বরে ।
 ভূমিতে পড়িলা সাধু বাক্য নাহি স্ফূরে ॥
 সে দৌহার ভাগ্যসীমা না পারি বলিতে ।
 সাধুসেবা কৈল বুঝি অকপট ভাবেতে ॥

অকপট গুরু সেবা বিনা সে এমন ।
 না ফলিবে না ফলিবে কহে শাস্ত্রগণ ॥
 কায়মনোবাক্যে সাধু গুরুসেবা করে ।
 এই মত ফল কৃষ্ণ শীঘ্র দেন তারে ॥
 কিছু স্থির হই দৌহে সব বিররণ ।
 আদ্যোপান্ত কহিলেন কৃষ্ণ বিদ্যমান ॥
 কৃষ্ণ বলে তুমি যাঁরে পাষণ্ড বলিলা ।
 তাঁর প্রেমে আজ মোর দর্শন পাইলা ॥
 সে যে কত বড় প্রেমী নারিলা বুঝিতে ।
 ওর প্রেমে বশ থাকি ওর হৃদয়েতে ॥
 সূর্যো বদতি বিষ্ণায় বুধো বদতি বিষ্ণবে ।
 উভয়োস্ত সমং পুণ্যং ভাবগ্রাহী জনাৰ্দ্দনঃ ॥১১১
 হার মনের ভাব বনে অগ্নি লাগে ।
 সেই অগ্নি পাছে লাগে প্রভুর শ্রীঅঙ্গে ॥
 সেই কথা মনে কারি ভাঙ্গিল ছাপর ।
 রৌদ্র কথা মনে হৈল ঐশ্বর্য অন্তর ॥
 এই মত ভাবনা সে আইল মনেতে ।
 প্রভু পদ সেবে ছয় ঋতু নিয়মেতে ॥
 যখন যেই সেবা কৈলে প্রভু সুখ পান ।
 বুঝিয়া সময় মত সেবে ঋতুগণ ॥

যবে যেই সেবা কৈলে প্রভু পান সুখ ।
 সময় বুঝিয়া সেই সেবায় উন্মুখ ॥
 ব্রহ্মা শিব চন্দ্র সূর্য্য বরুণ যমাদি ।
 সকলে প্রভুর দাস্য মাগে নিরবধি ॥
 পৃথিবীতে আন নাহি কৃষ্ণ দাস বিনা ।
 হেন প্রভু দুঃখ পান ঘরাশ্রম বিনা ॥
 এই মনে করি ছারকা দর্শনেতে গেল ।
 পুনঃ আসি তব সঙ্গে বিবাদ হইল ॥
 তুমি সে ইহা করে কভু চিনিতে নারিতে ।
 ইহ স্থানে অপরাধে নরকে যাইতে ॥
 এই হেতু আমি ইহ করিয়া গমন ।
 তোমাকে রাখিল আর দিল দরশন ॥
 অতএব শুন ভাই হয়ে সাবধান ।
 হেন কার্য্য আর না করিবে কদাচন ॥
 এ শব্দটে একমাত্র দেখি প্রতিকার ।
 সবাকারে করিবে প্রণতি নমস্কার ॥
 (পৃথিবীতে লেশ নাই দোষের সঞ্চার ।
 আপনাকে জানিবে সে দোষের আকার ॥)
 একাংশেন স্থিতং জগৎ ইত্যাদি প্রমাণ ।
 কৃষ্ণ ভিন্ন জগমাঝে কেহ নাহি আন ॥

মন্তঃ পরতরং নাশ্রুৎ কিঞ্চিদস্তি ধনজয় ।

স্বতন্ত্র নহেত জীব কর্ম্মদ্বারে বুদ্ধি ।

তবে তুমি দোষ দেখ তোমার কুবুদ্ধি ॥

এত বলি কৃষ্ণ তবে অন্তর্দ্বান হৈলা ।

মূচ্ছিত হইয়া দোঁহে ভূমিতে পড়িলা ॥

পরে স্থির হয়ে দোঁহে গেলা স্বীয় স্থানে ।

নিশি দিশি করে কৃষ্ণ নাম সঙ্কীর্ণনে ॥

পরে শিষ্য গুরু স্থানে ষোড়হাতে কয় ।

মোর বাঞ্ছা পূর্ণ হৈল তব সে কৃপায় ॥

বৈষ্ণব-চরণে বলে কৃপাসিন্ধু দাস ।

চরণে শরণ দিয়া পদে কর দাস ॥

এ অধমের নাহিক গতি কোন মতে ।

তোমাদের পদে সে একান্ত আশ্রিতে ॥

তোমাদের স্থানে অপরাধে নাহি ত্রাণ ।

তোমরা সে দিতে পার কৃষ্ণ ভগবান ॥

কৃষ্ণ স্থানে অপরাধে কৃষ্ণ নামে তরে ।

তোমা স্থানে অপরাধে কৃষ্ণ না উদ্ধারে ॥

কৃষ্ণের শক্তি নাহি এ পাপ ক্ষমিতে ।

তোমাদের শরণ চাই একান্ত ভাবেতে ॥

শ্রী শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যনিত্যানন্দচন্দ্রোবিজয়তে

অজ্ঞানতিমিরাঙ্কশ্চ জ্ঞানাঙ্কনশলাকয়া ।
চক্ষুঃশীলিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ ॥
জয় গুরু মহামায়া বন্ধজীব ত্রাতা ।
শ্রীকৃষ্ণ বৈষ্ণব সাধু দয়াল মহাত্মা ॥
কমল চরণযুগে অনন্ত প্রগতি ।
ধন্য ধন্য কৃপা তব দুর্গতির গতি ॥
দীনে অপ্রাকৃত কৃপা করিলেন প্রভু ।
জন্ম জন্ম ভাবিলেও সীমা নহেঁ কভু ॥
কৃপায় তারিলে ঘুচাইলে ভব রোগ ।
এ অধম জীব জন্ম জন্ম অনুযোগ ॥
অজ্ঞানাক্ষি ঘুচাইয়া দিলে চক্ষুদান ।
উপদেশ-মনোশিক্ষা অমৃত সিঞ্চন ॥
সর্ব উপদেশ সার নাহিক উপমা ।
শ্রীগোস্বামী রঘুনাথ করুণা মহিমা ॥
সংস্কৃত ভাষায় মূল রচন অতুল ।
তব কৃপা বিনা নহে সাধনানুকুল ॥
অনুকুল হিত লাগি করি অনুবাদ ॥
ওপদ প্রসাদে যেন নহে অপরাধ ॥

পূজ্যপাদ গোস্বামীর আছে আশীর্বাদ ।
 পাঠে ফলে গুরু কৃষ্ণ বৈষ্ণব প্রসাদ ॥
 ধন্য গুরু কৃপা জীবে কি দিলে সন্ধান ।
 হেন কিছু নাহি যাহে কৃপা পরিমাণ ॥
 ভক্তিতত্ত্বচন্দ্রামৃত উপদেশামৃত ।
 মনোশিক্ষামৃত সার হরিনামামৃত ॥
 অমৃতে অমৃতে সর্ব অমৃতায়মান ।
 ক্ষুৎপিপাসা-রোগ-শোক-দুঃখ অবসান ॥
 শ্রী শ্রীহরিনামামৃত উন্নত উজ্জ্বল ।
 লহরে লহরে মনপ্রাণ সুবিহ্বল ॥
 জয় জয় গুরুদেব করুণার সিন্ধু ।
 সর্বলোক ভরি গায় পতিতজন বন্ধু ।
 জন্ম জন্ম সেবি এবে ও রাস্কাচরণ ।
 যাঁহার কৃপায় সর্ব অভীষ্ট পূরণ ॥

অখণ্ডমণ্ডলাকারং ব্যাপ্তং যেন চরাচরং ।
 তৎপদং দর্শিতং হেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ ॥
 ধ্যানমূলং গুরোর্মুষ্টিঃ পূজামূলং গুরোপদম্ ।
 মন্ত্রমূলং গুরোর্বাক্যং প্রাপ্তিমূলং গুরোঃ কৃপা ॥

বন্দে শ্রীভট্টে গোপালং দ্বিছেন্দ্রং বেক্টাশ্রুৎ ।
শ্রীচৈতন্য প্রভোঃ সেবা নিযুক্তঞ্চ নিজালয়ে ॥

শ্রী শ্রী উপদেশামৃত ।

বাচশ্চ বেগং মনসশ্চ বেগং
ক্রোধশ্চ বেগমূদরোপস্থবেগম্ ।
বেগান্ য এতান্ বিসহেত বীরঃ
সক্লামপীমাং পৃথিবাং স শিষ্যাৎ ॥ ১ ॥

বাক্যের আবেগ সহ্য করে যেইজন ।
মনাবেগ যত্ন করি করে সম্বরণ ॥
ক্রোধাবেগ পরিহার যে করে অভ্যাস ।
ক্ষুধাবেগে নাহি করে অথাগ্ন প্রত্যাশ ॥
কামের আবেগে যেই জ্ঞানাক্ষ না হয় ।
নিশ্চিত জগত তার আশ্রাধান রয় ॥ ১ ॥

অত্যাহারঃ প্রয়াসশ্চ শ্রদ্ধয়ো নিয়মাগ্রহঃ ।
জনসঙ্গঞ্চ লৌল্যঞ্চ বড়ভিত্তিক্তির্বিনশ্চতি ॥ ২ ॥

অত্যাহার বহুদ্যম বৃথা বাক্য ব্যয় ।
নিয়মে অনাস্থা জন-সঙ্গেতে আশয় ॥
লোভের লালসা যার হৃদয়ে বসতি ।
এ ছয় লক্ষণে দূর ভক্তি রতি মতি ॥ ২ ॥

উৎসাহান্ধিচ্ছাট্টৈর্ধ্যাৎ তত্ত্বৎকর্ম্ম অবর্ন্তনাৎ ।

সঙ্গত্যাগাৎ সতো বৃন্তে; ষড়্ভ্যো ভক্তিঃ প্রসীদতি ॥ ৩ ॥

নিয়মে উৎসাহ তত্ত্ব সিদ্ধান্ত নিশ্চিত !

সুধীরতাশ্রয় বিধিকর্ম্ম নিয়োজিত ॥

নিঃসঙ্গতা তথা সাধুবৃত্তি আচরণ ।

এই ছয়ে হন সদা ভক্তি প্রসীদন ॥ ৩ ॥

দদাতি প্রতিগৃহ্নাতি গুহ্মাখ্যাতি পৃচ্ছতি ।

ভুঙ্কতে ভোজয়তে চৈব ষড়্বিধং প্রীতিলক্ষণং ॥ ৪ ॥

আদান প্রদান গুহ্ম কথোপকথন ।

ভোজন করয়ে আর করায় ভোজন ॥

প্রণয় হইলে এই ষড়বিধ লক্ষণ ।

পতিতপাবন প্রভু রঘুনাথ কন ॥ ৪ ॥

ক্লেষতি যন্ত গিরিতং মনসাস্ত্রিয়েত

দীক্ষান্তি চেৎ প্রণতিভিচ্চ ভজন্তমৌশম্ ।

শুশ্রবষা ভজনবিজ্ঞমনগ্ৰমন্ত-

নিন্দাদিশূন্তহৃদভীপিতসঙ্গলক্ষ্যা ॥ ৫ ॥

কৃষ্ণ কৃষ্ণ মুখে যাঁর হন উচ্চারণ ।

মনের সহিত তাঁর আদর করণ ॥

তাতে যদি কৃষ্ণ দীক্ষা তবেত প্রণাম ।

তায় যদি কৃষ্ণ ভজে শুশ্রবা বিধান ॥

অন্য নিন্দা শূন্য হয়ে অনন্য ভজন ।
সে মহাজনের সঙ্গ সদাই বাঞ্ছন ॥
আদর প্রণাম সেবা সঙ্গ এই চার ।
একে একে হন যোগ প্রশস্ত আচার ॥ ৫ ॥

দৃষ্টে: স্বভাবজনিতৈব'পুষ্প দোষৈ-
ন' প্রাকৃতভূমিহ ভক্তজনস্য পশ্যৎ ।
গঙ্গাস্তসাং ন খলু বৃদ্ধফেনপঙ্কে-
ত্র ক্ষদ্রবহুমপগচ্ছতি নীরধৈর্ম্মৈ: ॥ ৬ ॥

ভক্তজন দেহে কোন বিকার প্রকাশ ।
অঙ্গ বিকলতা রোগ অনাচারাভাষ ॥
প্রাকৃত বলিয়া নাহি করিবে গণন ।
সাবধান হবে তাৎপর্য্য বিলক্ষণ ॥
গঙ্গাজলে ফেন পঙ্কবৃদ্ধ আছেয় ।
দ্রাময়ী ব্রহ্ম নিত্য শাস্ত্রে ফুকায়য় ॥
ভক্তজনে করে যদি অন্য আচরণ ।
সেহ জানি কভু নহে অন্য সাধারণ ॥
যাহা কেন গঙ্গাজলে হো'ক দরশন ।
সদ্য মোক্ষ প্রদায়িনী সেহ নিরস্তন ॥
(ভক্তজন অন্ন সদা শ্রীমহাপ্রসাদ ।
অভক্তের অন্নে কিন্তু ঘটে পরমাদ ॥)

সনাতনৌ হরিপদ শ্রীপ্রেম তরঙ্গা ।
গঙ্গা কভু কূপ নহে কূপ নহে গঙ্গা ॥ ৬ ॥

শ্রাৎ কৃষ্ণনামচারিতাদিসিতাপ্যবিদ্যা
পিত্তোপতপ্তরসনশ্চ ন রোচিকা সু ।
কিঙ্কাদরাদনুদিনং খলু সৈব জুষ্টা
স্বাধী ক্রমাস্তবতি তদগদঘূলহস্তী । ৭ ॥

অবিদ্যারূপ পিত্তে যার রসনা দূষিত ।
কৃষ্ণনাম চরিত তার নহেত অমৃত ॥
তথাপিহ অনুদিন সেবিবেক তায় ।
রোগমূল নাশ হয় ক্রমে স্বাদুপায় ॥
স্বাদু হতে স্বাদু শেষে সুধা উপজয় ।
সুধার সাগরে নিত্য সুখে সন্তুরয় ॥ ৭ ॥

তন্নামরূপচারিতাদিসুকীৰ্তনামু-
স্বতোয়াঃ ক্রমেণ রসনামনসী নিষোজ্য ।
তিষ্ঠন্ ব্রজে তদনুরাগি জনানুগামী
কালং নয়েন্নিখিলমিত্যুপদেশসারঃ ॥ ৮ ॥

সে নাম সে রূপ সে চরিত সুকীৰ্তন ।
স্মরণানুক্রমে মন রসনা যোজন ॥
হেনরূপে অনুরাগী জনের সহিত ।
ব্রজে বাস সদাকাল এইত বিহিত ॥

সর্ব উপদেশ সার হেন উপদেশ ।

অল্প ভাগ্যে নাহি বুঝে ইহার বিশেষ ॥ ৮ ॥

বৈকুণ্ঠাদগনিতা ববা মধুপুরী তস্তোহপিরাসোসবা-

হৃন্দারণাম্দারপানিরমণাস্ত্রাপি গোবর্দ্ধনঃ ।

রাধাকুণ্ডমিহাপি গোকুলপতেঃ প্রেমামৃতপ্লাবনাং

কুখ্যাদস্ত বিরাজতো গিরিতটে সেবাং বিবেকী ন কঃ ॥৯॥

বৈকুণ্ঠ হইতে শ্রেষ্ঠা গণ্যা মধুপুরী ।

তাহা হতে শ্রেষ্ঠা বৃন্দাবনের মাধুরী ॥

জন্ম বাল্য কৌমারাদি পৌগণ্ড বিকাশ ।

স্বমধুর লীলা নহে বৈকুণ্ঠে প্রকাশ ॥

বৃন্দাবন রাসস্থল রাস রসময় ।

প্রেমের তরঙ্গ সদা সর্বদিকে বয় ॥

নাচে গায় হাসে কান্দে প্রেমের তরঙ্গে ।

কৃষ্ণসত্ত্ব ভাবরস ঝরে অঙ্গে অঙ্গে ॥

তার মাঝে গোবর্দ্ধন গিরি বিরাজয় ।

রাধা প্রেমরতি বিভোর তা মুর্ত্তিময় ॥

গিরিগাত্রে সে উদারপানির রমণ ।

কিবা শোভা সর্ব প্রাণ মন বিমোহন ॥

তার পার্শ্বে বিরাজেন কুণ্ড শ্রীরাধিকা ।

গোকুল নাথের প্রেমামৃত প্রাণাধিকা ॥

চিন্ময় রজত হেম স্ফটিকের স্তম্ভ ।
 তট উর্দ্ধে চন্দ্রাতপ ক্রোড়ে প্রেম অন্ত ॥
 আনন্দ সরসীতটে লতা ফুল ফল ।
 শুক সারী পিক কুল সদা কল কল ॥
 চারিদিকে সোপানিত চিদঘন স্বরূপ ।
 প্রেমভক্তি পূর্ণ কুণ্ড অদ্বয় অনুপ ॥
 প্রেমের প্লাবনে কুণ্ড হিল্লোল কল্লোল ।
 গিরিতটে উদ্ঘোষিত মহা প্রেমরোল ॥
 বৈরাগ্যের সার প্রেমভক্তি প্রদায়িনী ।
 কুণ্ডভরি রাখিলেন রাধা ঠাকুরাণী ॥
 বিবেকী হইয়া হেন আছে কোন জন ।
 প্রাণ মনে কুণ্ড যেবা না করে সেবন ॥ ৯ ॥

কাম্বিভাঃ পরিতো হরেঃ প্রিয়তয়া ব্যক্তিঃ ষযুক্তানিন-
 স্তেভ্যো জ্ঞানবিমুক্তভক্তিপরমাপ্রেমৈকনিষ্ঠাস্ততঃ ।
 তেভ্যস্তাঃ পশুপালপঙ্কজদৃশস্তাভ্যোহপি সা রাধিকা,
 প্রেষ্ঠা তদ্বদিঘং তদীয়সরসী তাং নাশ্রয়েৎ কঃ কৃতী ॥১০॥

কন্য়ী হ'তে সৰ্ব্বভাবে শ্রীহরি প্রিয়তা ।
 জ্ঞানীজন লাভ করে শাস্ত্রের সংহিতা ॥
 জ্ঞানী হ'তে জ্ঞান মুক্ত পরাভক্তিযুত ।
 হেন ভক্ত শ্রেষ্ঠ হন কৃষ্ণের সন্মত ॥

তাহা হৈতে হন শ্রেষ্ঠ প্রেম নিষ্ঠাবান ।
 প্রেম নিষ্ঠাবান মাঝে গোপ রামাগণ ॥
 লোচনারবিন্দ যঁর কৃষ্ণ লোভনীয় ।
 সে যুথের মাঝে রাধা অধিক শোভয় ॥
 শ্রীরাধিকা তুল্য সেই রাধাকুণ্ড খ্যাতি ।
 তদাশ্রয় নাহি লয় হেন কোন কৃতী ॥ ১০ ॥

কৃষ্ণস্যোচ্চৈঃ প্রণয়বসাতঃ প্রেয়সীভ্যোহপি রাধা-
 কুণ্ডং চাস্মা মুনিভিরভিতস্তাদৃগেব ব্যধায়ি ।
 যৎপ্রৈষ্ঠৈরপ্যালমস্বলভং কিং পুনর্ভক্তিভাজাং
 তৎপ্রেমদং সকৃদপি সরঃ স্নাতুরাবিকরোতি ॥ ১১ ॥

সকল প্রেয়সী সনে কৃষ্ণের প্রণয় ।
 তার মধ্যে উচ্চ প্রেম রাধিকার হয় ॥
 মান করি যবে রাধা কৃষ্ণে উপেক্ষিল ।
 চূড়া ধড়া বাঁশী ফেলি কাঁদতে লাগিল ॥
 অশ্রুর পাথারে কৃষ্ণ সন্ন্যাস লওল ।
 প্রেয়সীর প্রেমাশ্বাদ সদাই চিন্তল ॥
 শ্রীরাধিকা সম তাঁর কুণ্ডের গরিমা ।
 মহামুনি বিধানে আর নাহিক উপমা ॥
 অন্তরঙ্গ ভক্তজনে যে বস্তু ছল্লভ ।
 ভক্তিমার্গ প্রবর্তকে কেমনে স্নলভ ॥

হেন কুণ্ডলে একবার কর স্নান ।
 স্বীয় প্রেম কুণ্ডেশ্বরী করিবেন দান ॥
 রাধাপ্রেমে মেতে চিন্ত রাধিকা-রমণ ।
 তবেত পাইবে নিত্য যুগল সেবন ॥ ১১ ॥

জয় জয় গুরুদেব করুণা নিধান ।
 মো সম পাতকী জনে যে করিলা ত্রাণ ॥
 মহাপ্রভুর গণ যত পতিতপাবন ।
 কৃপাসিকু দাস মাগে ওপদে শরণ ॥

শ্রী শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যনিত্যানন্দচন্দ্রোবিজয়তে

—(•)—

অজ্ঞানতিমিরাক্ষয়া জ্ঞানাজনশলাকয়া ।

চক্ষুরন্বীলিতঃ যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ ॥

জয় গুরুদেব জয় করুণার সিন্ধু ।

জয় জয় পাদপদ্ম জয় দীনবন্ধু ॥

ভবের তরঙ্গে জীব হাবুড়ুবু খাই ।

রাখিলেন কৃপাময় শ্রীপদ বাড়াই ॥

ধরিতে না জানি হৃদে দিলেন সংযোগ ।

সংসার সাগরে ভাসি সেবানন্দ ভোগ ॥

অনিত্যের মাঝে দিলা নিত্যের আভাষ ।

শ্রীগুরু পুরান শিষ্য জন্ম জন্ম আশ ॥

সারাংসার গুরুপদ সার কর মন ।

যে পদ প্রসাদে লভ নিত্য নিরঞ্জন ॥

ভজন সাধন মনঃশিক্ষা উদ্বোধক ।

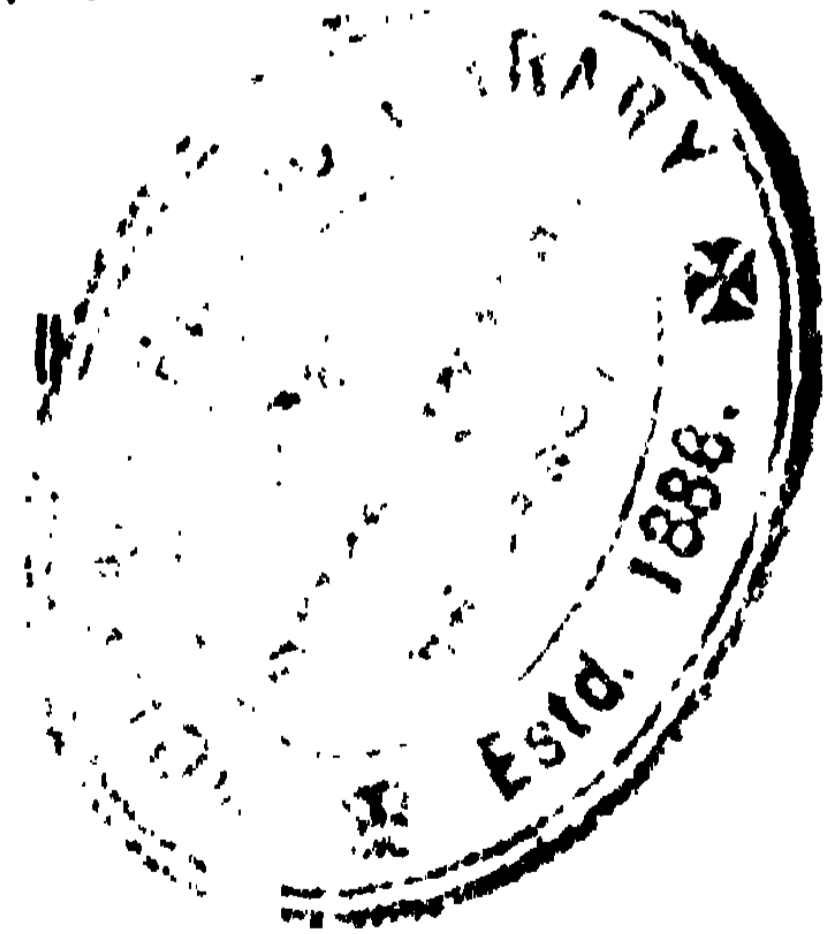
অরবিন্দ যুগসার অমৃতকোরক ॥

ধন্য হও মন তুমি সেব গুরুপদ ।

নিত্যসেবা সুখময় সম্পদ বিপদ ॥

অধঃশূল্যাকারং ব্যাপ্তং যেন চরাচরম্ ।

ভংগপদং দর্শিতং যেন তস্মৈ শ্রীগুরবে নমঃ ॥



শ্রীশ্রীমনঃশিক্ষামৃত ।



শুরো গোষ্ঠে গোষ্ঠালয়িমু সৃজনে ভূস্বরগণে .
স্বমন্ত্রে শ্রীনাগ্নি ব্রহ্মনবযুবধন্দ্বশরণে ।
সদা দস্তং হিত্বা কুরু রতিমপূৰ্ব্বামতিতরা-
মঘে স্বাস্ত্রব্রাতশ্চটুভিরভিঘাচে ধৃতপদঃ ॥ ১ ॥

গুরুদেবে ব্রজধামে ব্রজবাসী জনে ।
ইচ্চমন্ত্রে ইচ্চনামে বৈষ্ণবে ব্রাহ্মণে ॥
অতিশয়াপূৰ্ব্বরতি করহ বিধান ।
কুতর্কের দস্তৃত্যাগ কর মতিমান ॥
হেন বিভূষণে মন হও বিভূষিত ।
শরণ্য শ্রীরাধাকৃষ্ণ ভজহ তুরিত ॥
পদে ধরি সবিনয়ে করি নিবেদন ।
দীনে না উপেক্ষা করো ওহে ভাই মন ॥ ১ ॥

ন ধর্ম্যং নাধর্ম্যং শ্রুতিগণনিক্রম্যং কিল কুরু
ব্রজে রাধাকৃষ্ণপ্রচুর পরিচর্যামিহ তমু ।
শচীশূনুং নন্দাশ্বরপতিশূত্রে গুরুবরং
যুক্লপ্রেষ্ঠে স্বর পরমজস্রং নমু মনঃ ॥ ২

বেদমার্গে নানাবিধ কৰ্ম্মের আদেশ ।
 অনর্থক কালক্ষেপ না বুঝি বিশেষ ॥
 বিহিত বা নিষিদ্ধ বা যত কিছু কৰ্ম্ম ।
 পরিহার কর মন যত ধৰ্ম্মাধৰ্ম্ম ॥
 জন্মিয়া এ মর্ত্যধামে কর বজে বাস ॥
 রাধাকৃষ্ণ পরিচর্যা করহ প্রয়াস ॥
 প্রচুর ভাবেতে সেব মন প্রাণ দিয়া ।
 সাধুশাস্ত্র গুরুবাক্য দেখ মিলাইয়া ॥
 অতি বিজ্ঞানে মিলে ইহার সন্ধান ।
 নহিলে বিপাকে পড়ি খোয়ায় পরাণ ॥
 নন্দের নন্দন স্মর শচীর তনয় ।
 একাধারে রাধাকৃষ্ণ কলি ভাগ্যোদয় ॥
 স্মর ভজ জপ সদা শ্রীকৃষ্ণচৈতন্য ।
 এই নাম সার করি হও মন অনন্য ॥
 মুকুন্দের প্রেষ্ঠজন শ্রীগুরু মুরতি ।
 সৰ্ব্বার্থের সিদ্ধিদাতা পরাপ্রেম রতি ॥
 অবিরত তাতে মন হও হে প্রণত ।
 একান্ত ভাবেতে সেব সে পদ সতত ॥
 শ্রীকৃষ্ণ হইতে ভিন্ন নহে সে মুরতি ।
 কৃষ্ণ পূজা অগ্রে গুরু-পূজার পদ্ধতি ॥

(গুরু তুষ্টি কৃষ্ণ রুষ্টি নাহি আসি যায় ।
গুরু রুষ্টি হলে কৃষ্ণ রাখিবার নয় ॥)
এ নিগূঢ় তত্ত্ব মন করহ ধারণা ।
চারিযুগ সদাকাল সর্বত্র ঘোষণা ॥
আর কেন বিড়ম্বনা গর্তে মোরে ডার ।
পায়ে ধরি রাখ মন আর নাহি মার ॥ ২ ॥

যদীচ্ছেরাবাসং ব্রহ্মভূবি সরাগং প্রতিজ্ঞমু
যুবধ্বন্দ্বং তচ্চেং পরিচারিতুমারাদাভলষেঃ ।
স্বরূপং শ্রীরূপং সগণমিহ তস্যাগ্রজমপি
স্ফুটং শ্রেয়া নিত্যং স্মর নম তদা স্বং শৃণু মনঃ ॥ ৩ ॥

অনুরাগ ভরে যদি ব্রজে বাস চাও ।
মিথুনে ভজিয়া যদি বাসনা পুরাও ॥
পরিচর্যা অভিলাষ কর যদি মন ।
যথা পথ শীঘ্র তবে কর'অবলম্বন ॥
স্বরূপে শ্রীরূপে তথা সগণ অগ্রজে ।
স্ফুট করি স্মর নম সে পদ-পঙ্কজে ॥
ভাবেতে ভাবিত হয়ে ভাব সনাতনে ।
অনন্ত প্রণতি পাড় দয়াল চরণে ॥ ৩ ॥
অসম্বর্ত্তা দেশ্যা বিস্বজ মতিসর্ব্ববহরনীঃ
কথা মুক্তিব্যাপ্তা ন শৃণু কিম সর্বাঙ্গগিলনীঃ ।

অপি ত্যক্তা লক্ষ্মীপতিরতিমিতোব্যোমনমনীং
ব্রজে রাধাকৃষ্ণৌ স্বরতি মণিদৌ ত্বং ভক্ত মনঃ । ৪ ।

কুসঙ্গ রূপিণী বেশ্যা সহ বার্তা মৈত্রী ।
মহা মায়াবিনৌ ধূর্তা সৰ্বধনহত্রী ॥
অসৎ সঙ্গ আন কথা যতনে ত্যজহ ।
ঘোর আবর্তনে মন আপনা বাঁচাহ ॥
ব্যাস্ত্র স্বরূপিণী মুক্তি সৰ্বার্থ গ্রাসিনী ।
সে কুহক না শুনহ সৰ্বস্ব নাশিনী ॥
কেমনে পাশয়া পার্শ্বে নিরাকারে লবে ।
লয়াকার জ্যোতিশ্ময় সব নিরথিবে ॥
অতএব মন তুমি হও সাবধান ।
অসৎসঙ্গ মুক্তি কথা করহ বজ্জ'ন ॥
হেন যে ঐশ্বর্যময়ী লক্ষ্মী ঠাকুরাণী ।
নারায়ণ রমা নিত্য জগত-মোহিনী ॥
ঈশ্বর ঈশ্বরী হেন লক্ষ্মী-নারায়ণ ।
তাহাতেও রতি যতি নাহি প্রয়োজন ॥
একান্ত হইয়া ভক্ত শ্রীরাধামাধবে ।
দুর্লভ সে প্রেমমণি অনায়াসে পাবে ॥
শুদ্ধ প্রেম ভক্তি পেয়ে চরিতার্থ হবে ।
প্রেম পারাবারে নিত্য প্রেম সেবা পাবে ॥ ৪ ॥

শ্রীশ্রীমনঃশিক্ষামৃত ।

অসচেষ্টাকষ্টপ্রদবিকটপাশালিভিরিহ
প্রকামং কামাদিপ্রকটপথপাতিব্যতিকরৈঃ ।
গলে বন্ধা হন্তেহহমিতিবকভিষ্মপগণে
কুরু স্বঃ কুংকারানসতি যথা স্বাঃ মন ইতঃ ॥ ৫ ॥

কাম ক্রোধ লোভ মোহ মদ ও মাৎসর্য ।
ভ্রষ্টপথ প্রবর্তনে নিষ্ঠুরের বর্ষ্য ।
কুপ্রবৃত্তি দৃঢ় পাশ বাঁধি মোর গলে ।
আকর্ষিয়া মারে মোরে মন কি করিলে ॥
এই বেলা ডাক দাও বকারির গণে ।
ত্রাহি ত্রাহি ত্রাহি বলে ডাক ঘনে ঘনে ॥
কৃষ্ণবীর অনুচর যত ভক্তগণ ।
অবলীলায় করিবেন দানব দলন ॥
তুমি আমি রক্ষা পাব এ ঘোর বিপদে ।
দুর্যাতনা দূর করি রাখিবেন পদে ॥
কৃষ্ণভক্ত বৈষ্ণব দয়াল বলি খ্যাত ।
জীব দুঃখ নিবারণে যুক্ত অবিরত ॥ ৫ ॥

অরে চেতঃ প্রোদ্যৎকপটকুটিনাটিভরধর
করমুজে স্বাস্থ্য দহসি কথমাত্মানমপি মাম ।
সদা স্বঃ গাঙ্কর্ষা গিরিধরপ্রদপ্রেমবিলসৎ
স্বখাস্তোধৌ স্বাস্থ্য স্বমপি নিতরাং মাঙ্ক স্বখয় । ৬ ॥

শ্রীশ্রীমনঃশিকায়ুত ।

রে দুর্বেোধ মন কেন আত্ম-বিড়ম্বনা ।
মিনতি চরণে ছাড় অসৎ প্রেরণা ॥
কপটতা কুটিনাটী নিবেশাতিশয় ।
থরমুক্ত স্নান জ্বালা সদাই দহয় ॥
আপনিও দক্ষ হও মোরে কর দক্ষ ।
বিষয়ের অন্ধকূপে আর কেন মুগ্ধ ॥
গিরিধারী বামে রাধা গন্ধর্বকন্যকা ।
যুগল বিলাস প্রেম কি সুখ-দায়িকা ॥
অমৃত সাগরে স্নান করি স্নিগ্ধ হও ।
আপনি জুড়াও আর আমারে জুড়াও ॥ ৬ ॥

প্রতিষ্ঠাশাধুষ্টাশ্বপচরমণী মে হৃদি নটেৎ
কথং সাধুপ্রেমাস্পৃশতি শুচিরেতন্নহু মনঃ ।
সদা ত্বং সেবন প্রভুদয়িতসামস্তমতুলং
যথা তাং নিকাশ্ত ত্বরিতামিহ তং বেশয়তি সঃ ॥ ৭ ॥

দীনভাবে মৌন ধরি ভজন চিন্তহ ।
সর্ব অভিমান মন সত্বর ত্যজহ ॥
প্রতিষ্ঠা প্রাপ্তির ইচ্ছা হৃদে করে নৃত্য ।
চণালিনী গৃহে কোথা শুচির অস্তিত্ব ॥
প্রতিষ্ঠার গণ যদি হৃদয়ে বসতি ।
স্বনির্মল কৃষ্ণ প্রেম না সম্ভবে কতি ॥

চণ্ডালী প্রতিষ্ঠা রাজরাণী কৃষ্ণপ্রেম ।
 চিতা পুতি ভস্মে কোথা কমলিনী হেম ॥
 কৃষ্ণভক্ত রাজকুল নাহি যার তুল ।
 যথাসাধ্য সেব লভ দৃষ্টি অনুকুল ॥
 কৃপায় ভকতবীর পিশাচী ছাড়াবে ।
 শ্মশান সংস্কার করি পুরী নিশ্চাইবে ॥
 কৃষ্ণময়ী রাধারাণী করিবে বিরাজ ।
 তুমি আমি সাজাইব দিয়া প্রেমসাজ ॥
 এ হেন লালসা মন শীঘ্র করি ধর ।
 আপনি নিস্তারি মন এ দীনে নিস্তার ॥ ৭ ॥

যথা তুষ্টি ত্বং মে দদয়তি শঠস্যাপি কৃপয়া
 যথামহাং প্রেমামৃতমপি দদাতু জ্জলমসৌ ।
 যথা শ্রীগাঙ্ঘ্রী ভক্তনবিধয়ে পেরয়তি মাং ।
 তথা গোষ্ঠে কাক্কা গিরিধরমিহ ত্বং ভক্ত মন ॥ ৮ ॥

তব হিতবাক্য মম করহ শ্রবণ ।
 শ্রীগুরুর উপদেশ না কর হেলন ॥
 আকুতি কাকুতি করি ভক্ত গিরিধারী ।
 হৃদয়ের শাঠ্য যাতে হারিবেন হরি ॥
 স্বীয়ো জ্জল প্রেমামৃত করিবেন দান ।
 যুগল ভক্তন যাতে অনুগা সন্ধান ॥

কাতরে করুণা করি শ্রীরাধারমণ ।
 একান্ত ভাবেতে ডাক লও হে শরণ ॥
 ঘুচিবে সকল দুঃখ জুড়াব দুজনে ।
 নীলহেমকমলিনী দেখিব নয়নে ॥
 বলু জন্ম দক্ষ আছি আর ত না সহে ।
 প্রেমসুধা সিঞ্চি মন জীবন রাখহে ॥
 ধূ ধূ করি জ্বলি গেল কবে নিবাইবে ।
 রাধাপ্রেম সুধাকণা কবে বা সিঞ্চিবে ॥
 দন্তে তৃণ ধরি মন এই বেলা রাখ ।
 তব কৃপা কটাক্ষে এ দীন তরে দেখ ॥ ৮ ॥

মদীশানাথত্বে ব্রহ্মবিপিনচন্দ্রঃ ব্রহ্মবনে-

শ্বরীঃ তাং নাথত্বে তদতুলসখীত্বে তু ললিতাম্ ।

বিশাখাং শিক্ষালীবিতরণশুকৃত্বে প্রিয়সরো-

গিরিজ্যৌ তৎপ্রেমাললিতবতিদত্বে স্বর মনঃ ॥ ৯ ॥

স্মর স্মর স্মর মন ধরি তব পদ ।
 ব্রজেন্দ্র বিপিনচন্দ্র শ্রীপদ সম্পদ ॥
 স্মর সদা স্মর মন বৃন্দাবনেশ্বরী ।
 স্মর তাঁর স্মরসখী ললিতা সুন্দরী ॥
 প্রেমশিক্ষা গুরু স্মর বিশাখা রসজ্ঞা ।
 প্রেম সেবা হেন কোথা দ্বিতীয়া অভিজ্ঞা ॥

শ্রীরাধিকা কুণ্ড তথা গিরিবর-রাজ ।
স্মর স্মর স্মর হৃদি ব্রজধাম মাঝ ॥
বাঞ্ছা পূর্ণ করিবেন গোবর্দ্ধন কুণ্ড ।
দিবেন যুগল সেবা অমৃত অথণ্ড ॥ ৯ ॥

রতিঃ গৌরী লীলে অপি তপতি সৌন্দর্যকিরণৈঃ
শচী লক্ষ্মী সত্য্যঃ পরিত্যজতি সৌভাগ্যবলনৈঃ ।
বলীকারৈশ্চন্দ্রাবলিমুখনবীনব্রজসতীঃ
ক্ষিপত্যারাম্যাতাং হরিদয়িতরাধাং ভজ মনঃ ॥ ১০ ॥

ভজ ভজ ভজ মন শ্রীরাধারতনে ।
বলসিছে রামেশ্বরী মাধুর্য কিরণে ॥
রতি গৌরী লীলা কোথা সে সৌন্দর্য আগে ।
শচী লক্ষ্মী সত্য্য পরাভূতা সে সৌভাগ্যে ॥
মাধুর্য কদম্বী বৃন্দাবন উজলিছে ।
লাবণ্য সাগরে সর্ব ত্রিলোক ভাসিছে ॥
ব্রজসতী সুনবীনা যুবতীর যুথ ।
চন্দ্রাবলী আদি সর্ব অভিমান শ্লথ ॥
রূপরসগুণভাবে শ্রীরাধারমণী ।
কৃষ্ণবশে বৈরীরামাসস্তাপ দায়িনী ॥
হেন রাধারতনে মন অনুক্ষণ ভজ ।
গুরুদত্ত প্রেমসেবারসে মন মজ ॥ ১০ ॥

সমং শ্রীকৃপেণ স্মর বিবশরাধাগিরিভূতো
 ব্রজে সাক্ষাৎ সেবালতনবিধয়ে তদুত্তমযুগোঃ ।
 তদৌজ্যাখ্যাখ্যানশ্রবণনতিপঞ্চামৃতমিদং
 ধয়শ্রীত্যা গোবর্দ্ধনমহুদিনং ত্বং ভজ মনঃ ॥ ১১ ॥

পূজ গিরিগোবর্দ্ধনে জপ তাঁর নাম ।
 কীর্তন করহ নাম মূর্তি কর ধ্যান ॥
 গোবর্দ্ধনপাদরজে এ অঙ্গ লুটাও ।
 দণ্ডবতে ভাসি ভাসি ব্রজমাঝে যাও ॥
 দণ্ডবৎ নমস্কার সতত রচহ ।
 এ দেহ ধারণ মন সার্থক করহ ॥
 জপ নাম ধ্যান শ্রুতি তথা সদা নতি ।
 পঞ্চামৃত পানে মন পোষ রতি মতি ॥
 পঞ্চামৃতে প্রাণ পোষি গোবর্দ্ধনে ভজ ।
 ভজনের পরিপাটি তবে মন যজ ॥
 শ্রীকৃপচরণপার্শ্বে ব্রজে করি বাস ।
 অনন্য ভাবেতে ধর গিরি কৃপা আশ ॥
 তবেত মিলিবে সাক্ষাৎ সেবার বিধান ।
 তবেত পাইবে সেই রাধাশ্যাম ধাম ॥
 প্রণয় বিবশ অঙ্গ জয় রাধাশ্যাম ।
 কি বিকার প্রতি অঙ্গে খেলে অভিরাম ॥

সুবল ললিতা সখি যঞ্জরী সেবিতা ।
 ভক্তসেবাসুখময়ী সর্বসুখ দাতা ॥
 নব জন্ম লভ মন ধন্য ধন্য হও ।
 রাধাকৃষ্ণ প্রেমরসে মন ডুবি রও ॥
 এস এস মন তুমি মোর প্রিয়বন্ধু ।
 রাধারসে মজে মজে ভজ প্রেমসিন্ধু ॥ ১১ ॥

মনঃশিক্ষানৈকাদশকবরমেতন্মধুরয়া
 গিরা গাছতুচ্চৈঃ সমধিগতসর্কার্থততি ষঃ ।
 সযুথঃ শ্রীকৃপানুগ ইহ ভবন্ গোকুলবনে
 জনো রাধাকৃষ্ণাতুলভজনরত্নং স লভতে । ১২ ॥

বৈরাগ্য মুরতি জয় প্রভু রঘুনাথ ।
 মোরে শিক্ষা দিয়া নাথ কর আত্মসাথ ॥
 পরম দয়াল নাথ হেরি জীব দুঃখ ।
 রচিলেন মনঃশিক্ষা স্তবময় সুখ ॥
 মনঃশিক্ষা সার এই একাদশ শ্লোক ।
 পাইয়া কৃতার্থ যত প্রবর্ত্ত সাধক ॥
 অর্থজ্ঞ হইয়া শ্লোক যে করিবে পাঠ ।
 মধুস্বরে উচ্চকণ্ঠে মিলাইয়া সাট ॥
 সযুথ শ্রীকৃপানুগ হইয়া সে জন ।
 অনায়াসে লভিবেন এ ব্রজভবন ॥

সৰ্বসিদ্ধি মার বাধাক্ষেপের ভজন ।
 সুরমুনি দুর্লভ অপ্রাকৃত রতন ॥
 বিরিক্ৰি মহেশ যাহে না পান সন্ধান ।
 কলি নরে মহাপ্রভু করিলেন দান ॥
 প্রেমানন্দায়ত্ন ভরি হৃদয় সম্পূটে ।
 রাসরস কৃষ্ণ প্রেম সেবাধন লুটে ॥ ১২ ॥

গুরু কৃপাবলে জীবের কীটত্ব ঘুচিল ।
 প্রাকৃত হইতে অপ্রাকৃতে প্রবেশিল ॥
 জয় কৃপাসিন্ধু গুরু পতিতপাবন ।
 দাসানুদাস কর মোরে শিক্ষা এই ধন ॥
 কৃপাসিন্ধু অভয় মঙ্গলময় নাম ।
 ষাংহার স্মরণে প্রাপ্তি পূর্ণ নিত্য ধাম ॥
 নিজগুণে নিজ দাসে সদা খুঁজি লবে ।
 চিরদাস দাস বলি পদসেবা দিবে ॥
 আমি জড় যদি ভুলি প্রভু না ভুলিবে ।
 শ্রীগুরুচৈতন্য জড়ে চৈতন্য মিলাবে ॥
 বৈষ্ণব সৰ্বস্বধন অগতির গতি ।
 কৃপাসিন্ধু দাস বলে ভক্তে হোক রতি ॥

वाङ्मकल्लतरुड्यञ्च कृपासिद्ध्या एव च ।

पतितानां पावनेभ्या वैष्णवेभ्या नमोनमः ।

भगवदुक्तपादाङ्गपाद्काभ्या नमोनमः ।

संसङ्गमः साधनञ्च साध्याङ्गाधिसमुत्तमम् ॥

श्रीकृष्णचरणश्लोकमधुपेभ्याः नमोनमः ।

यत्कथकिञ्च यदाश्रयाञ्च चापि तद्गङ्गाङ्गाङ्क भवेत्



श्रीश्रीगोरान्नित्यानन्दविधुर्जयति ।

श्रीश्रीहरिनामावृत ।

शिखरिणी ।



अकाम सर्वाकामो वा मोक्षकाम उदारधीः ।

तीव्रेण भक्तियोगेन यजेत पूरुषं परम् ॥

जीव अज्ज आमि विज्ज विषय केन दिव ।

अचरणामृत दिग्घा विषय भूलाइव ॥

गुरु आगे शिष्य तवे बले करयोडि ।

नाम फल दृष्टान्तु शुनिते इच्छा भारि ॥

श्रीगुरु बलेन नाम महिमा वर्णन ।

इश्वर नारेन आर बले कोन जन ॥

निःशेष करि नाम-फल ना पारि बलिते ।

इश्वर बलेन नारि आमार शक्तिते ॥

अनेक स्थानेते हरि निजमुत्थे कन् ।

नामेर महिमा नारि करिते वर्णन ॥

इश्वर नारेन वाहा आर केवा बले ।

इहार दृष्टान्तु एक शुन मोर स्थले ॥

রাজবাটী এক মালী পুষ্প দেন নিতি ।
 রাণীর দাসীতে তাহা লয় কর পাতি ॥
 বিধির ঘটনা একদিন অকস্মাৎ ।
 রাণীর অন্ন অঙ্গে তার হৈল দৃষ্টিপাত ॥
 দেখিয়া অধৈর্য্য মালী ঘরেতে আইল ।
 মধ্যাহ্নে মালিনী অন্ন খাইতে ডাকিল ॥
 মালী বলে আমি আজ অন্ন নাহি খাব ।
 জলে কিম্বা গলে দড়ি দিয়া সে মরিব ॥
 স্ত্রী বলে হেন সে বাক্য কেন বলিছেন ।
 মালী বলে মোর প্রাণ না যায় ধারণ ॥
 জানালার ফাঁকে রাণী দাসীকে ডাকিতে ।
 হঠাৎ তাহার অঙ্গ পড়িল চক্ষুতে ॥
 তাতে স্কন্ধ হইয়া মোর অধৈর্য্য সে মন ।
 তাহা বিনু সঙ্কল্প সে করিল মরণ ॥
 স্ত্রী বলে সে যাহা বল এ দাসী করিবে ।
 রাণীকে এমন কার্য্য মলেও না হবে ॥৩
 নিশ্চয় মরিবে স্বামী মালিনী বুঝিল ।
 শোকাকুলা হয়ে তবে কাঁদিতে লাগিল ॥
 পরদিনে পুষ্প দিতে রাণীর নিকটে ।
 গিয়া কাঁদে অধৈর্য্য সে ফুলে ফুলে উঠে ॥

রাণী বলে মালিনী সে এত দুঃখ কেন ।
 আমার নিকটে কহ সব বিবরণ ॥
 কিসের দুঃখ হইল তব হইবে বলিতে ।
 মালিনী বলেন শক্তি নাহিক কহিতে ॥
 রাণীর মনেতে আছে এই সে অভিমান ।
 ছোট লোক কান্দে ইহার অল্প কারণ ॥
 অল্পেতে ইহার দুঃখ করিব বারণ ।
 ইহা ভাবি পুনঃ রাণী জিজ্ঞাসে কারণ ॥
 রাণী বলে দুঃখ যে করিবে নিবারণ ।
 তার কাছে না বলে সে বড় অজ্ঞ জন ॥
 মালিনী বলে মা যদি সত্য করি বল ।
 অন্যথা হইলে তবে না হইবে ভাল ॥
 সত্য সত্য সত্য সে অন্যথা না হইবে ।
 হঠাৎ বলিল রাণী এই কথা তবে ॥
 মালিনী বলেন মোর স্বামী যে মরিবে ।
 রাণী বলে কিগো সর্বজ্ঞ হৈলে কবে ॥
 মালিনীর নাম সীতা মালীর নাম জগ ।
 সীতা বলে কল্য মম স্বামী এসেছিল গো ॥
 দাসীকে ডাকিতে তুমি জানালায় কাঁকে ।
 মম স্বামী দরশন করিল তোমাকে ॥

দেখা যাত্র স্বামা মোর অধৈর্য্য হইল ।
 মোহিত হইয়া কামে জ্বলিতে লাগিল ॥
 তব সঙ্গ না পাইলে আত্মহত্যা করে ।
 শুনিয়া রাণীর যেন বজ্র পড়ে শিরে ॥
 বলে হায় হায় আমি কি কার্য্য করিনু ।
 মর্ম্ম না বুঝিয়া হঠাৎ সত্যবন্ধ হইনু ॥
 সত্য ভঙ্গ হৈলে হয় নরকে নিবাসে ।
 হেন সত্য আমি সে করিল অন্যাসে ॥
 সত্য করিল সে আমি হাসিতে হাসিতে ।
 সত্যভঙ্গ করিলে সে যায় নরকেতে ॥
 সত্যবন্দী হইয়া পূর্বে যত মহাজন ।
 নানাকষ্ট করি কৈল সত্যের রক্ষণ ॥
 হরিশ্চন্দ্র রাজা বিশ্বামিত্রের স্থানেতে ।
 সত্য করি মহারাজ ছিলেন পূর্বেতে ॥
 বিশ্বামিত্রে সব দিয়া রহিল কাশীতে ।
 কাশী সে পৃথিবী ছাড়া কহেন শাস্ত্রেতে ॥
 হরিশ্চন্দ্র রাজা সে পৃথিবী দান কৈল ।
 বিশ্বামিত্র ঋষি তাহা গ্রহণ করিল ॥
 ঘর সে ছাড়িতে হবে রাজা নাহি জানে ।
 পৃথিবী করিল দান বিশ্বামিত্র স্থানে ॥

উৎসর্গ হইলে মাগে দক্ষিণার সোণা ।
 ঘর হইতে আনি দিল সোণা বর্ণ নানা ॥
 বিশ্বামিত্র বলে পৃথ্বী ঘোরে কৈলে দান ।
 পৃথিবী মধ্যে হয় ঘর আদি স্থান ॥
 পৃথিবী হইতে ছাড়া যাহা হেন স্থান ।
 পৃথিবী থাকিলে তব হবে অকল্যাণ ॥
 তথাস্তু বলিয়া রাজা রহিল কাশীতে ।
 শিব শূল পরে কাশী বলেন শাস্ত্রেতে ॥
 দক্ষিণার সোণা লাগি সে আশ্রয় বিক্রীত ।
 রাণীকে বেচিল আর পুত্রটি সহিত ॥
 ডোম ঘরে দাস্য করি চরায় শূকর ।
 এত কষ্ট কৈল সপ্ত দ্বীপ অধীশ্বর ॥
 সত্যবন্দী হৈয়া পূর্বে দাতা কর্ণরাজা ।
 পুত্র কাটি দিয়া কৈল ব্রাহ্মণের পূজা ॥
 রাজ্যেশ্বর এক পুত্র বালক তাহাতে ।
 কাটিয়া দিলেন তাহা সত্যের নিমিত্তে ॥
 স্ত্রী পুরুষ সহিত সে কাটিবে করাতে ।
 এ বিষম কার্য্য কৈল সত্যের নিমিত্তে ॥
 দেবগণ সত্যবন্দী রাবণের কাছে ।
 সত্যবন্দী হইলেন না জানিয়া পিছে ॥

শ্রী হরিনামামৃত ।

সত্যের কারণে সেহ অদ্ভুত কথন ।
হেন কার্য্য করিলেন সত্য হেন ধন ॥
যে শনির দৃষ্টি মাত্র ভস্ম হৈয়া উড়ে ॥
কাপড় কাছেন সেই শনি লঙ্কাপুরে ।
যে যম শাসনকর্তা সকল ভুবনে ।
ঘোটকের তৃণ দেন আনি প্রতিদিনে ॥
ঈশ্বরাংশ সেই চন্দ্র আঙ্কাকারী হয়ে ।
প্রত্যহ পূর্ণিমা উদয় লঙ্কায় আসিয়ে ॥
আমার এ অল্প দায় সত্যের লঙ্ঘন ।
করিলে নরকৈ যাব না হবে এমন ॥
এতেক ভাবিয়া রাণী সীতারে কহয় ।
আমার এক বাক্য পাল করিয়া নিশ্চয় ॥
তবে সে তোমার স্বামী বাঁচাইতে পারি ।
সীতা বলে রাণী মাতা যে আঙ্কা তোমারি ॥
তোমার স্বামীকে এক বৈষ্ণব সাজায়ে ।
বসিতে বলগে এক বৃক্ষতলে গিয়ে ॥
গ্রামপ্রান্তে জলাশয় আছে বৃক্ষগণ ।
তাঁর তলে বসি করে অনন্ত ভজন ॥
রাত্রি দিন কার সঙ্গে না কহিবে কথা ।
হরিনাম রাত্রিদিন বসি করে তথা ॥

রাত্ৰিতে উচ্চৈঃশ্বরে করিবে কার্ত্তন ।
 তাহা যেন শুনিবারে পায় সৰ্বজন ॥
 আহাৰ ব্যবহার কিছুমাত্র না করিবে ।
 তার খাদ্যবস্তু কিছু রাত্রে লৈয়া দিবে ॥
 জিজ্ঞাসিলে কেহ কিছু না করে কখন ।
 সৰ্বদা করিবে কৃষ্ণ নামের গ্রহণ ॥
 বৈষ্ণবের বেশ ভূষা যেন ঠিক হয় ।
 কোন বৈষ্ণবের কাছে যেন শিখি লয় ॥
 সৰ্বরাত্রে উচ্চৈঃশ্বরে লবে কৃষ্ণনাম ।
 সে সময়ে কেহ এলে না করে কখন ॥
 রাজা গিয়া কোন দিন যদি প্রশ্ন করে ।
 সংখ্যা পূৰ্ণ নাহি হয় কহিবে রাজারে ॥
 গ্রামে খ্যাত হয় এক সাধু আসিয়াছে ।
 সেইদিন যাব আমি তবে তার কাছে ॥
 কাপড়ের তাম্বু করি নিশ্চয় যাইব ।
 তাহার সহিত তবে সঙ্গ সে করিব ॥
 তাহার সঙ্গে সঙ্গ সেই দিন হবে ॥
 নিশ্চয় জানিহ ইহা অন্যথা না হবে ॥
 সীতা আসি মালীকে কহিল বিবরণ ।
 দৃঢ় লোভে মালী তাহা করে আচরণ ॥

প্রথম দিবসে রাত্রে করে আরম্ভন ।
 সৰ্ব্বরাত্রে করে নাম উচ্চ সঙ্কীৰ্ত্তন ॥
 দ্বিতীয় দিবসে মন নিশ্চল হইল ।
 নামের আশ্বাদ তবে মিঠা লাগি গেল ॥
 উচ্চ নামেতে তবে মনের যোগ হৈল ।
 কামের দাহন তবে শিথিল পড়িল ।
 ভগবান আসিয়া সে হৃদয়ে পশিল ।
 সরস্বতী তাহা দেখি ঐহ্বায় বসিল ॥
 বৈরাগ্য জন্মিল মনে অনেক আসিয়া ।
 পূৰ্ব্বস্বভাব ক্রমে ক্রমে যেতেছে খসিয়া ।
 তৃতীয় দিবসে এমন হইল নিশ্চল ।
 কাম ক্রোধ মোহ আদি হইল শিথিল ॥
 মনের অনর্থ তবে সব দূরে গেল ।
 ভজনে প্রগাঢ় রুচি ক্রমেতে হইল ॥
 আশঙ্কিতে মন তবে অচল হইয়া ।
 বৃক্ষতলে পড়ি রহে আনন্দ পাইয়া ॥
 ক্ষুধা তৃষ্ণা নাহি বাধে নাম রসে মগ্ন ।
 ভক্তির বাধক কার্য্য সব হৈল ভগ্ন ॥
 এতেক শুনিয়া শিষ্য গুরুরপদে কয় ।
 আজন্ম বিষয়ী মালী কামাসক্ত হয় ॥

শ্রীশ্রীহরিনামামৃত ।

এক দিন নাম কীর্তনেই সে এত হৈল ।
আমা সবার কেন তবে এ প্রেম নহিল ।
গুরু বলে শাস্ত্রে নাহি কর অবিশ্বাস ।
শাস্ত্রের প্রমাণ শুনি সন্দেহ কর নাশ ।
নামাভাষে অজামিল বৈকুণ্ঠে গমন ।
বৈকুণ্ঠে গমন য়েচ্ছ বলিয়া হারাম ॥
রত্নাকর দস্তু ছিল রামায়ণে শুনি ।
নামের অক্ষর জপি বাল্মীকি সে যুনি ॥
ব্রহ্মশাপ হৈতে রাম তিনবার বলে ।
বামদেব জনমিল চণ্ডালের কুলে ॥
বশিষ্ঠ বলেন নাম একবারের মূল্য ।
জগতে এমন নাহি হয় তার তুল্য ॥
ব্রহ্মশাপ হেতু বল তিন রাম নাম ।
এই হেতু হবে তোার চণ্ডাল জনম ॥
নামাভাষে সংসার ক্ষয় সে সর্বশাস্ত্রে বলে ।
নামাভাষ হৈলে জীব বৈকুণ্ঠেতে চলে ॥
শ্রীনন্দনন্দন হরি হইল গৌরান্দ ।
নিত্যানন্দ সহিত সে কে বুঝিবে রঙ্গ ॥
শ্রীমুখে কহিল শুন নামের মহিমা ।
চরিতামৃত সনাতনে দিল তার সীমা ॥

(তথাহি শ্রীচৈতন্যচরিতামৃতে অষ্টাদশোদ্যায় চতুর্থ ।)

“সকল সাধন শ্রেষ্ঠ নববিধা ভক্তি ।
কৃষ্ণ প্রেম কৃষ্ণ দিতে ধরে মহাশক্তি ॥
তার মধ্যে সর্বশ্রেষ্ঠ নাম সঙ্কীৰ্ত্তন ।
নিরপরাধে নাম লইলে হয় প্রেমধন ॥

(মধ্যমীয়া ষষ্ঠে ভক্তিসাধন শ্রেষ্ঠ ।)

ভক্তি সাধন শ্রেষ্ঠ শুনিত্তে হইল মন ।
প্রভু উপদেশ কৈল নাম সঙ্কীৰ্ত্তন ॥

(তথাহি আদির অষ্টমে ।)

এক কৃষ্ণনামে করে সর্বপাপ নাশ ।
প্রেমের কারণ ভক্তি করয়ে প্রকাশ ॥
প্রেমের উদয় হয় প্রেমের বিকার ।
স্বৈদ কম্পপুলক গদগন অশ্রুধার ॥
অনায়াসে ভবক্ষয় কৃষ্ণের সেবন ।
এক কৃষ্ণ নাম ফল পাই এত ধন ॥
দীক্ষা পুরস্চরণ বিধি অপেক্ষা না করে ।
জিহ্বা স্পর্শে আচণ্ডালে সবারে উদ্ধারে ॥”
আমার এমন না হৈল তাহার কারণ ।
পরিন্দা চর্চার আমি থাকি সর্বক্ষণ ॥

পরদেব হিংসা নিন্দা করি সর্বক্ষণ ।
 নিজ দোষরাশি মোর নাহি নিরীক্ষণ ॥
 পরগুণে দোষ বলি করি আরোপণ ।
 নিজ দোষ গুণ জানি মোর বুদ্ধি হেন ॥
 কৃষ্ণ বিনা জগতে আর কারো সত্তা নয় ।
 পরহিংসা করিলে সে কৃষ্ণ দুঃখ পায় ॥
 তার মধ্যে শ্রেষ্ঠ পাপী নিন্দুক সে হয় ।
 নিন্দুকের সম পাপী আর কেহ নয় ॥
 নিন্দুক সম অপরাধী নাহি ভূমণ্ডলে ।
 নিন্দুক অপরাধী শ্রেষ্ঠ সর্বশাস্ত্রে বলে ॥
 তার মধ্যে বৈষ্ণব নিন্দুক বিশেষ হয় ।
 বৈষ্ণব নিন্দুকের গতি ঈশ্বর নারয় ॥
 ঈশ্বর অগাধ্য হয় বৈষ্ণব নিন্দুকে ।
 আপন করম দোষে পচে কুস্তীপাকে ॥
 বৈষ্ণব নিন্দুক গতি ঈশ্বর অগাধ্য ।
 বৈষ্ণব নিন্দুক পচে কুস্তীপাক মধ্য ॥
 (যত অপরাধী আছে একদিকে করি ।
 বৈষ্ণবাপরাধী আর দিকে তবু ভারি ॥) :
 নিজে বৈষ্ণবাভিমাত্রী হইয়া পড়েছি ।
 বৈষ্ণবের গুণ গুণে দোষ দেখিতেছি ॥

বধা : -- বিপরীতবাচ্যকোহপি মদ্রুতঃ সৰুধা তুচিঃ ।

ওন্দোষদর্শিনো যে চ তে বৈ নরকগামিনঃ

অনিদ্দুক হইয়া স্কুৎ কৃষ্ণ বলে ।

সত্য সত্য কৃষ্ণ তারে উদ্ধারিবে হেলে ॥

কামা আশক্তের কথা তুমি যে কহিলে ।

সন্দেহ যাইবে ধ্রুব চরিত্র শুনিলে ॥

এ সব বাঁচায়ে যদি কীর্তন করিতে ।

পারিলে মোদের প্রেম হয় এইমতে ॥

আমাদের কেন না হবে পারিলে সে হয় ।

আপরাধ বর্জে কৈলে হয়েন নিশ্চয় ॥

অপরাধ গুলি যত পার বাঁচাইবে ।

অনুভব বৈরাগ্য প্রেম হয়ত এইমতে ॥

নাম বৈষম্য নাহি করে সে কার প্রতি ।

নিরপরাধী হৈলে কৃপা করে শীঘ্রগতি ॥

নিরপরাধে ভক্তি করিলে কৃপা করে ।

আর যত ধর্ম্মাধর্ম্ম কিছু না বিচারে ॥

তথাহি শ্রীচরিতামৃত্তে ।

দুরূহাভূতবীৰ্যোনিব শ্রদ্ধাদুরন্ত পঞ্চকে ।

অত্র যম্মোহপি সধকঃ সাক্ষ্যাং তাবজ্ঞানে ॥

সন্ধিয়াং অর্থ নিরপরাধ চিত্ত হয় ।
 নিরপরাধে নাম লৈলে অল্পে প্রেমোদয় ॥
 পঞ্চ অঙ্গ ভক্তি বীৰ্য্য অদ্ভুত অসীমা ।
 কেহ না বলিতে পারে ইহার মহিমা ॥
 পঞ্চ অঙ্গ ভক্তি যদি অতি অল্প করে ।
 তথাপিও শীঘ্র পায় দয়ালু কৃষ্ণেরে ॥
 ভক্তি অঙ্গ অল্প করে ভক্ত নাম হয় ।
 ভক্তাধীন ভগবান তাহার সহায় ॥
 (ভক্ত অপরাধ কৈলে কৃষ্ণ নাহি দেখে ।
 অল্প সেবা করিলেও মানে লাখে লাখে ॥)
 (কামে বা অকামে লোভে ভঞ্জে কোনরূপে ।
 কৃষ্ণ কৃপা করে আসি তাহাকে স্বরূপে ॥)
 কৃষ্ণ বলে ভক্ত মোর হয়েন অজ্ঞান ।
 আমাকে না মাগি মাগে বস্তু যে সামান্য ॥
 আমি সব জ্ঞানি সামান্য কেন দিব ।
 ব্রহ্মার দুর্গভ ধন আমি তার হব ॥
 কুশল জগতে যত আছে বহুতর ।
 সংসঙ্গ মত কুশল নাহি দেখি আর ॥
 শাস্ত্রগণ যত আছে সবে এই বনে ।
 সাধুসঙ্গ লবমাত্র সর্বাধিক ফলে ॥

যত যত দুঃখ আছে জগত ভিতরে !
 সাধুসঙ্গ লেশে সর্ব দুঃখ যায় দূরে ॥
 কৃষ্ণভক্তি কৃষ্ণপ্রেম কৃষ্ণকে মিলয় ।
 কৃষ্ণ সেবা করে কৃষ্ণ প্রেমেতে ভাসয় ॥
 কৃষ্ণ মর্শ্ব কৃষ্ণ মন পারে সে বুঝিতে ।
 কৃষ্ণদাসী হয়ে পারে কৃষ্ণে ভুলাইতে ॥
 হেন সাধুসঙ্গ ফল কে পারে বলিতে ।
 সর্ববাঞ্ছা সিদ্ধি সাধু সঙ্গের লেশেতে ॥

অকামঃ সর্বকামো বা মোক্ষকাম উদারধী ।

তাব্রেন ভক্তিযোগেন বজ্জত পুরুষঃ পরং ॥

কামাশক্তের কথা তুমি যে কহিলে ।
 লন্দেহ যাইবে প্রবচরিত্র শুনিলে ॥
 প্রণ কোলে যেতে ইচ্ছা কহিল রাজাকে ।
 সুরচি ভৎসনা বহু করিল প্রবকে ॥
 দুঃখানলে দগ্ধ হিয়া মাতৃকালে গিয়া ।
 বিবরণ কহিলেন কাঁদিয়া কাঁদিয়া ॥
 সুনীতি আদর করি কোলেতে লইয়া ।
 নিজেও কাঁদিলা প্রব দুঃখে দুঃখী হৈয়া ॥
 প্রব বলে যা গো আমাদের কে আছে ।
 এ দুঃখ সকল গিয়া কহি তার কাছে ॥

স্তনীতি বলেন বাহা সেই কথা শুন ।
 রাজা মোরে বনবাস দিলা যেই দিন ॥
 জলে ডুবে মরি গিয়া সঙ্কল্প করিল ।
 এক বৃদ্ধ ঋষি আগি মোরে নিবারিল ॥
 ত্রিকালজ্ঞ সেব্য কৃষ্ণে অনন্যমানস ।
 নিজ কন্যা মত মোরে দিল উপদেশ ॥
 অসংখ্য অনন্ত জীব পৃথিবীতে আছে ।
 মায়াতে জ্বলিয়া দুঃখ সাগরে ডুবেছে ॥
 অনাদি অনন্ত কাল দুঃখে জ্বলিতেছে ।
 এ দুঃখের পারে কেহ যাইতে নাড়িছে ॥
 (জগতের পিতা কৃষ্ণ জগৎস্বামী হয় ।
 তাহা বিনা জগতে কেহ সে কার নয় ॥)
 অজ্ঞান বশতঃ আমি আমার বলিয়া ।
 অপার সাগর দুঃখে মরি সে জ্বলিয়া ॥
 জীবের মূর্খতা দোষ কি বলিব আর ।
 হেন প্রভু না ভজিয়া দুঃখ পাই অপার ॥
 তাহার দয়াল গুণ কে পারে বলিতে ।
 গণেশ অনন্তদেব না পারে লিখিতে ॥
 অঘাসুর পুতনাকে হেন গতি দিল ।
 ভজিলে কি দেন তাহা মোরে তাহা বল ॥

দম্ভবক্র জরাসন্ধ কংস আদি যত ।
 এরূপ অসুর শত্রু কে গণিবে কত ॥
 শত্রু হৈয়া দুঃখ দিয়া পাইল হেন গতি ।
 ভজিলে কি দেন তারে বল গোর প্রতি ॥
 অক্রামিল নামাভাষে পাইল মোচন ।
 নামাভাষে মোচন পাইল সে যবন ॥
 পাদস্পর্শে অহল্যার হইল উদ্ধার ।
 “মড়া মড়া” বলি দম্ভ্য হৈল ঋষিবর ॥
 ভজিলে সে কিবা হয় কে পারে বলিতে ।
 ভজিয়া গুহকবর চণ্ডাল হইল গিহে ॥
 ভজিয়া সে মুচিরাম দাস হেন হৈল ।
 যার অঙ্গে ঘণ্টা বাজিতে লাগিল ॥
 ভজিয়া লঙ্ঘয় হনু অপার সাগর ।
 ভজিয়া সে বিভীষণ হৈল লঙ্কেশ্বর ॥
 ভজিয়া সে বিহুর জগতে পূজ্য হয় ।
 যার কদলক ফেলি কৃষ্ণ ছোবা খায় ॥
 ভজনে অর্জুন রথে সারথি হইলা ।
 ভজনে নন্দের বাণা মাথায় বহিলা ॥
 ভজনেতে যশোদার বন্ধন স্বীকার ।
 ভক্তিতে ধরিল হরি পদ গোপীদার ॥

ভক্তিতে শ্রীদাম গোপে স্কন্ধেতে বহিলা ।
 ভক্তিগুণে সখাগণের উচ্ছিক্ত ভুঞ্জিলা ॥
 যঁার লোমকূপে হয় অনন্ত ভুবন ।
 ভক্তিতে যশোদা তাঁরে করিল বন্ধন ॥
 হিরণ্য কশিপু নামে দৈত্য দুইজন ।
 স্বর্গ মর্ত্য পাতাল শাসিল ত্রিভুবন ॥
 ত্রিভুবনে সকলেই তাঁরে দেন কর ।
 প্রহ্লাদ হয়েন হিরণ্যকশিপু কুমার ॥
 তাঁর ভ্রাতৃবধাবধি করিল সে পণ ।
 স্বর্গ মর্ত্যে বিমুগ্ধ হতে না দিব একজন ॥
 তাঁর পণ শুনিল শিশু মনে দুঃখ বড় ।
 প্রহ্লাদ করিল পণ করিয়া সুদৃঢ় ॥
 মোরে কৃপা করেন যদি প্রভু কৃপাধাম ।
 পৃথিবীতে সবারে বলাব কৃষ্ণ নাম ॥
 শিশুর রহিল পণ রাজা হারি মল ।
 কৃষ্ণভক্তের প্রভাব কে বলিবেক বল ॥
 প্রহ্লাদ মুদিয়া চক্ষু করে কৃষ্ণ ধ্যান ।
 শিশুগণ যত করে শাস্ত্র অধ্যয়ন ॥
 প্রহ্লাদে জিজ্ঞাসে গুরু করিয়া যতনে ।
 এমন বলেন শিশু গুরু তা না জানে ॥

একরূপ ব্যাথা পাঠ বলেন প্রহ্লাদকে ।
 পাঁচরূপে ব্যাথা করি বুঝান গুরুকে ॥
 আশ্চর্য্য ভাবিয়া গুরু হরেন লজ্জিত ।
 প্রহ্লাদে পড়ান নাহি লোকের সাক্ষাৎ ॥
 গুরু বলে এ শিশু মানুষ নয় মোর জ্ঞানে ।
 এ ব্যাখ্যা করিতে মোর বাবাও না জানে ॥
 একদিন রাজা কিছু সার জিজ্ঞাসেন ।
 প্রহ্লাদ বলেন সার শ্রীমন্দনন্দন ॥
 তাঁহার নাম গুণ কীর্তন হয় সার ।
 তাঁহার ভজন বিনা নাহি কিছু আর ॥
 ক্রমশ্চ অনল রাজা শুনিয়া বচন ।
 ক্রোধে বলে এ ছুটেয়ে মারহ এখন ॥
 এক চড়ে বধিবে রাজা আগে মনে ছিল ।
 পরে খড়্গধারী এক জনে আশ্রয় দিল ॥
 তৃতীয়েতে অস্ত্রধারী হাজার হাজার ।
 চতুর্থে স্বহস্তে অস্ত্র কিছু না হৈল তাঁর ॥
 পঞ্চমে হাত পা বাঁধি হস্তীতলে দিল ।
 ষষ্ঠে জ্বালা তৈলের কড়ায় যবে আশ্রয় দিল ॥
 অন্নবুদ্ধি লোকে ভাবে হায় কি ঘটিল ।
 কন্যাধুকে এক সখী আসিয়া কহিল ॥

সখী বলে মাগো তব এমন পরাণ ।
 আজ সে প্রহ্লাদ দেখ হারায় জীবন ॥
 বুঝায়ে কহ না তারে প্রতিজ্ঞা ছাড়িতে ।
 শিশুর কি প্রতিজ্ঞা থাকে রাজার সহিতে ॥
 ত্রিভুবন আজ্ঞাকারী যাহার ভয়েতে ।
 শিশু হৈয়া এত জেদ করেন কিমতে ॥
 কয়ধু বলেন সখী তুমিত অজ্ঞান ।
 দেবর্ষি মুখেতে আমি শুনিবু আখ্যান ॥
 অনন্ত ব্রহ্মাণ্ড সৃষ্টি হয় যঁার ইচ্ছাতে ।
 পালেন বা সংহার করেন যঁার দাসেতে ॥
 তাঁহার দাসের তাতে নাহি মনোযোগ ।
 তাঁর দাস তাঁকে সেবে মনোযোগ পূর্বক ॥
 হেলাতে সৃজে বা পালে করয়ে সংহার ।
 এমন প্রভাবশালী দেখ দাস তাঁর ॥
 তাঁহার অনন্ত গুণ কে পারে লিখিতে ।
 নিগুণ সে লীলাকারী শ্রীব্রহ্মপুরেতে ॥
 লীলামাত্র কার্য তার ভক্তরক্ষা সদা ।
 এই দুই কার্য কৃষ্ণ করেন সর্বদা ॥
 ভক্ত বাৎসল্য গুণ তাঁর না যায় বর্ণন ।
 সেবক রাখিতে কাটে পুত্র নিজ জন ॥

ক্ষিতি গর্ভজাত পুত্র নাম নরক হয় ।
 তাহারে কাটিয়া দেখে সেবক রাখয় ॥
 সেবক তাঁহার পিতা মাতা বন্ধু ভাই ।
 সেবক বিনা সে কৃষ্ণ আর জানে নাই ॥
 নিজপণ ভাঙ্গে রাখে সেবক বচন ।
 তার সাক্ষী ভীষ্মের প্রতিজ্ঞা রক্ষণ ॥
 তপ্ত তৈলের কড়া সখী এলে যে কহিতে
 তাহাতে সুধার গুণ দেখিবা পশ্চাতে ॥
 অগ্নিতে সুধার গুণ কৃষ্ণ ইচ্ছায় হয় ।
 সুধাতে অগ্নির গুণ করিতে পারয় ॥
 দাস তাঁর করিল পান গণ্ডু যে সাগর ।
 সৃষ্টিস্থিতি প্রলয় কর্তা সব দাস তার ॥
 কৃষ্ণ ইচ্ছা জান সখী মূল সে কারণ ।
 বিফল সে হয় বিব অন্ত ভোজন ॥
 তাঁর দাসী যোগমায়া অঘট ঘটন ।
 জীব মন কৃষ্ণ পদে যে করে যোজন ॥
 বালুকে পর্বত পারে করিতে সে জন ।
 পর্বত হইতে পারে বালুকার কণ ॥
 অঙ্গুলি কনিষ্ঠধারে ধরে গোবর্ধন ।
 ব্রহ্মাকে মোহিল সৃজে অনন্ত নারায়ণ ॥

শিশু বৎসগণ সব হৈল নারায়ণ ।
 ব্রহ্মাগণ আসি করে প্রত্যেকে স্তবন ॥
 ব্রহ্মাশিব যাঁর দ্বারে গড়াগড়ি যান ।
 যথাকালে সব কথার উত্তর না পান ॥
 কোন ছার কীট হয় হিরণ্যরাজন ।
 বল সখী প্রহ্লাদের ভয় কর কেন ॥
 তপ্ত তৈলে স্তম্ভার গুণ দেখিল প্রহ্লাদে ।
 পৰ্ব্বত হইতে ফেলে বাঁশ্ব হস্তপদে ॥
 কৃষ্ণ হস্তে ধরি নিয়া রাখে অবনীতে ।
 তবে রাজা আজ্ঞা দিল সমুদ্রে ফেলিতে ॥
 সমুদ্রে ফেলিল যদি পাষণ বাঁধিয়া ।
 রামনাম কাণে বলে পবন আসিয়া ॥
 পবন আসিয়া দেখে সিন্ধু মহাভাগে ।
 প্রহ্লাদে পূজেন পুষ্প চন্দন সহযোগে ॥
 সিন্ধু বলে ধন্য আমি তোমার পরশি ।
 তোমার পূজা সে কৃষ্ণপূজা হৈতে বেশী ॥
 তোমার হৃদয়ে কৃষ্ণ বৈসে সৰ্বক্ষণ ।
 জগত উদ্ধার হেতু তুমি অবতীর্ণ ॥
 আমি কিছু জানি তব গুণের আভাষ ।
 প্রভু আজ্ঞা নাহি তাহা করিতে প্রকাশ ॥

শিশু বলে তব গুণ অসংখ্য অপার ।
 তোমার জামাতা হন ত্রৈলোক্য ঈশ্বর ॥
 তব কন্যা লক্ষ্মীকে আমার কথা বল ।
 কড়ু দয়া করি যেন দেন পদধূল ॥
 এইমত রাজা যত উদ্যম করিল ।
 প্রহ্লাদের লোমমাত্র লজ্বিতে নারিল ॥
 বরং দিন দিন তেজ হৈল পরিপূর্ণ ।
 প্রহ্লাদে দেখিয়া রাজা হৃৎকম্পবান ॥
 পুনঃ যে পড়িতে দিল গুরু বিদ্যমান ।
 একদিন গুরু কার্য্য হেতু কোথা যান ॥
 শিশুগণ লয়ে শিশু করে সঙ্কীৰ্ত্তন ।
 প্রেমের সহিত তথা আইল ভগবান ॥
 গুরু পরিবার যত কোতুক লাগিয়া ।
 স্তম্ভন করেন কিছু হাসিয়া হাসিয়া ॥
 প্রেমের সহিত কৃষ্ণ সেখানে আসিয়া ।
 আবির্ভাব হইলেন ভক্তের লাগিয়া ॥
 প্রেমাবেশে পুলকাক্রম হৃৎকার গর্জন ।
 বিহ্বল হইল তথা ছিল যত জন ॥
 সঙ্কীৰ্ত্তন ধ্বনি গেল বৈকুণ্ঠ ভেদিয়া ।
 গুরু বলে কেবা যায় বিবাহ করিয়া ॥

আসিয়া নিষেধে ষণ্ডা সবারে তখন।
 তার স্ত্রী করে তার সম্মুখ কীর্তন ॥
 বাহ্য দৃষ্টি নাহি যবে কিসে ভয় তার ।
 হরি হরি হুহুকার বিনে নাহি আর ॥
 এরূপ কীর্তন শিশু অনেক করিল ।
 একদিন রাজা তবে পুনঃ জিজ্ঞাসিল ॥
 প্রহ্লাদ বলেন হরি আছে সর্বস্থানে ।
 তাকে না ভজিলে কভু নাহিক কল্যাণে ॥
 সর্বত্র ব্যাপক হরি সব হরিদাস ।
 হরি না ভজিলে তার হয় সর্বনাশ ॥
 জ্বলন্ত অনল রাজা হৈল ক্রোধ মনে ।
 স্তম্ভেতে মারিল মুষ্টি হিরণ্য তখনে ॥
 স্তম্ভ ফাটি নরসিংহ রূপ প্রকাশিল ।
 কিছুকাল যুদ্ধ করি হিরণ্যে বধিল ॥
 প্রহ্লাদে বসান হরি রাজসিংহাসনে ॥
 বর মাগ ওরে বৎস বলেন তখনে ॥
 শিশু বলে অন্য বরে নাহি প্রয়োজন ॥
 তব শ্রীচরণ যেন সেবি সর্বক্ষণ ॥
 তব দাসঘরে হই উচ্ছিক্ত ভাজন ।
 দাস বলি মোরে যেন দেন সেবাধন ॥

তোমার দাসের সঙ্গে সেবিয়ে তোমায় ।
 তব ভক্তস্থানে যেন অপরাধ না হয় ॥
 তব কথা শুনি যেন তব দাসমুখে ।
 তব প্রেমাশ্বাদ তব ভক্তসঙ্গে স্মখে ॥
 হরি বলেন সর্ব বর দিলাম তোমায়ে ।
 পাইবে সকল বর ইচ্ছা অনুসারে ॥
 স্বস্থানে গমনে হরি করিল তখনে ।
 প্রহ্লাদে বসাইয়া তবে রাজসিংহাসনে ॥
 কৃপাসিন্ধু দাস বলে প্রহ্লাদ চরণে ।
 নিরপরাধী করিয়ে রাখ ভক্ত স্থানে ॥
 ধ্রুব বলে মাগো হরি বড় দয়াময় ।
 ভজিলে করেন দয়া সন্দেহ না হয় ॥
 হারিকে ভজিতে যাব লোভ জনমিল ।
 মা নাহি যাইতে দিবে আশায় বুঝিল ॥
 স্ননীতি নিদ্রিতকালে পরিক্রমা করি ।
 শ্রীমধুবনেতে গেল হরিপদ স্মরি ॥
 হা পদ্মপলাশলোচন হে দয়াময় ।
 পতিতপাবন সবে দীনবন্ধু কয় ॥
 অনাথের নাথ তুমি সর্বদুঃখ হারি ।
 বিপদভঞ্জন মধুসূদন শ্রীহরি ॥

তব দরশন যদি না পাই এখন ।
 জলেতে প্রবেশি আমি ত্যজিব জীবন ॥
 এইরূপে ধ্রুব যবে করেন ক্রন্দন ।
 বৈকুণ্ঠেতে ভগবান অস্থির হৈল মন ॥
 ব্যাকুল হইয়া তেঁহ যেতে ইচ্ছা করে ।
 পুনঃ সে চিন্তিল হরি আপন অন্তরে ॥
 ধ্রুব মোর অদীক্ষিত আমি যাই যদি ।
 শাস্ত্রের মর্যাদা আর না থাকিবে বিধি ॥
 এত ভাবি হরি তবে কিছু স্থির হয়ে ।
 নারদে স্মরণ করি রহিল বসিয়ে ॥
 নারদ আসিয়া বলে কেন সে ক্রন্দন ।
 ইহার কারণ বল মোরে নারায়ণ ॥
 বিলম্ব নাহিক আর করিবে এখন ।
 মোর প্রতিনিধি হইয়া যাও মধুবন ॥
 ধ্রুব শিশু মোরে স্মরি সর্বক্ষণ কঁাদে ॥
 স্থির না হইতে পারি পড়িয়াছি কঁাদে ॥
 তুমি শীঘ্র গিয়া দীক্ষা মন্ত্র দেহ তারে ।
 তবে পারি প্রবেশিতে তাহার অন্তরে ॥
 নারদ আসিয়া ক্রবে করে জিজ্ঞাসন ।
 বনমাঝে কেন শিশু করহ ক্রন্দন ॥
 পদ্মপলাশলোচন কৃষ্ণ মোর কোথা ।
 তাহাকে চাহিয়ে আমি বনে ফিরি হেথা ॥

হাসিয়া পাগল বোলে ঋষি কয় কথা ।
 কত যুগ ভক্তি কৃষ্ণ কেহ পায়না হেথা ॥
 দুঃখপোষ্য বালক সে বড়ই সাহস ।
 মাতৃকোলে গিয়া শীঘ্র দুঃখ খাইয়া এস ॥
 অনেক পশ্বাদি বনে ধরি খাবে শেষে ।
 দুঃখানলে তব মাতা কাঁদিবেক বসে ॥
 অনেক প্রাচীন ঋষি ভজন করিয়া ।
 অনেক দিবসেতে না পাইল ভজিয়া ॥
 ক্রব বলে প্রভু তুমি হও কোন জন ।
 পরিচয় দিয়া দুঃখ কর নিবারণ ॥
 নারদ আমার নাম ঋষি সে বলিল ।
 ক্রবের চক্ষুতে ধারা বহিতে লাগিল ॥
 ক্রব বলে বঞ্চনা বাক্য যে সব কহিলে ।
 এবে সে বুঝি নু তুমি পরীক্ষা করিলে ॥
 মাতৃমুখে শুনিয়াছি বিশেষ বিবরণ ।
 বঞ্চনার ব্যক্তি তুমি নহ কদাচন ॥
 তব সম দয়ালু সে নাহি ত্রিভুবনে ।
 কৃষ্ণ প্রেম ভক্তি দাও যাচি জীবগণে ॥
 নল কুবের সে তব পায় না ধরিল ।
 অপরাধী হইয়া যদি সে জন পাইল ॥

তোমার কৃপায় সে পাইল অজাগর ।
 তোমার কৃপায় পায় পশ্বাদি অপার ॥
 বৈকুণ্ঠে প্রয়াগ পথে যবে যাও চলে ।
 চণ্ডাল ব্যাধেরে কৃপা সে দিন করিলে ॥
 সে কথা ভাঙ্গিয়া প্রভু কহিবে আমায় ।
 শিশু হৈলে এত অপরাধী কেন হয় ॥
 চিত্রকেতু কভু নাহি তোমাকে খুঁজিল ।
 ভূমি তারে খুঁজে দিলে সে ভক্ত হইল ॥
 এইরূপে কত ভক্ত তোমার কৃপায় ।
 শিশু হৈলে এত অপরাধী কেন হয় ॥
 পশ্চিমে সে ভানুদয় যদি হয় কালে ।
 তব কৃপা হৈলে সে কৃষ্ণ নাহি ফেলে ॥
 সাগর শুখায়ে যদি মরুভূমি হয় ।
 তব কৃপা যারে তারে কৃষ্ণ না ছাড়য় ॥
 লক্ষ্মী যদি ভিক্ষা করে নগরে নগরে ।
 তব কৃপা যারে তারে কৃষ্ণ নাহি ছাড়ে ॥
 মরুভূমেতে যদি বৃক্ষলতা হয় ।
 তব কৃপা যারে তারে কৃষ্ণ না ছাড়য় ॥
 কালেতে পৰ্ব্বতক্ষয় যদি হতে পারে ।
 তব কৃপা যারে তারে কৃষ্ণ নাহি ছাড়ে ॥

প্রভু তব কৃপাগুণ অপার অক্ষয় ।
 শিশু হৈলে এত অপরাধী কেন হয় ॥
 স্বায়ম্ভুব বংশজাত ধ্রুব কুলঙ্গার ।
 গুরু সে জগৎপূজ্য নারদ ঋষিবর ॥
 এত যদি হৈলেন সকল সদুপায় ।
 শিশু হৈলে এত অপরাধী কেন হয় ॥
 ধ্রুব বলে শুনিয়াছি পতিত-পাবন ।
 তোমার কৃপায় কৃষ্ণ পায় সর্বজন ॥
 অধম চণ্ডাল আদি কারে নাহি বাছে ।
 তব কৃপাগুণে কত পশ্বাদি পেয়েছে ॥
 যবন পুক্যষ আদি অনেকে পাইয়াছে ।
 তব কৃপাগুণ সর্ববেদেতে বলিছে ॥
 তবে কেন শিশু বলি করিবে বঞ্চনা ।
 ত্যজিব তবে সে প্রাণ যদি কর ঘৃণা ।
 কৃষ্ণ না পাইলে কভু ঘরে না যাইব ।
 যতকালে পাই কৃষ্ণ ততকালে পাব ॥
 এক জন্মে না পাই হউক শত জন্ম ।
 কৃষ্ণ ভজন বিনা আর না করিব কশ্ম ॥
 শুনিয়া নারদ বড় সন্তোষ হইল ।
 শিরে হস্ত দিয়া বল আশীর্ব্বাদ কৈল ॥

ক্রব স্নান করি আইল যমুনা হইতে ।
 দীক্ষা শিক্ষা করাইল যথা বিধিমতে ॥
 সাহস প্রদান করি ঋষি চলি যায় ।
 উত্তানপাদেব কথা তবে মনে হয় ॥
 ঋষি গিয়া দেখে রাজা ভূমে গড়ি যায় ।
 কান্দ কেন মহারাজ তারে জিজ্ঞাসয় ॥
 ত্রৈলোক্য পুরুষের মৃত্যু সেও হওয়া ভাল ।
 স্বায়ম্ভুব বংশে আমি কুলান্ধার জন্মিল ॥
 ক্রবে আমি কোলে নিতে না পারিনু যবে ।
 অগ্নিতে প্রবেশ করি মরি গিয়া তবে ॥
 ত্রৈলোক্য পুরুষে সে বিকৃ বলে সর্বক্ষণ ।
 ভূমে পাড়ি আভিনাদ করেন ক্রন্দন ॥
 তারে আশ্বাসিয়া ঋষি স্বস্থানে গমন ।
 ক্রব মধুবনে বসি করেন ভজন ॥
 ত্রিসন্ধ্যা যমুনা স্নান করে কৃষ্ণধ্যান ।
 কৃষ্ণনাম কীর্তন সে করেন সর্বক্ষণ ॥
 মাতৃমুখে শুনে আর ঋষি দীক্ষা শিক্ষা ।
 তাহাই করেন যেন পাষণের রেখা ॥
 কিছুমাত্র বাহ্যদৃষ্টি যদি ক্রব থাকে ।
 হা পদ্মপলাশলোচন বলি ডাকে ॥

পদ্মপলাশলোচন হরি দয়াময় ।
 কুলাঙ্গার ক্রবে আসি হওহে সদয় ॥
 পতিতপাবন দীনবন্ধু বেদে বলে ।
 সে নাম সফল ক্রবে দরশন দিলে ॥
 তৃতীয় দিবসে কিছু করি ফলাহার ।
 পদ্মপলাশলোচন বলি কান্দে বার বার ॥
 সেই ধ্যানে থাকিল সে পনের দিবস ।
 এইমত ক্রমান্বয়ে হৈল ছয়মাসি ॥
 একদিন কৃষ্ণচক্ষু জলধারা চলে ।
 চরণ ধরিয়া লক্ষ্মী কান্দি কান্দি বলে ॥
 কান্দিহ কেন সে প্রভু কহ বিবরণ ।
 কৃষ্ণ কহে ভক্ত মোর কান্দে একজন ॥
 ভক্তের ক্রন্দনে মোর হৃদয় বিদরে ।
 অতএব স্থির হৈয়া রহিতে নারি বরে ॥
 মালক্ষ্মী বলেন প্রভু কিরূপ সে ভক্ত ।
 আমারে কহিবে প্রভু আমি অনুরক্ত ॥
 শ্রীকৃষ্ণ বলেন দেবী অতি শিশু হয় ।
 পঞ্চম বৎসর তাতে রাজার তনয় ॥
 শুনিয়া বলেন দেবী কঠিন আপনি ।
 ছয়মাস হৈল গত নাহি গেলে তুমি ॥

বিলম্ব করেন যদি না কর গমন ।
 এখন যাইয়া আমি দিব দরশন ॥
 বড়ই কঠিন প্রভু দেখিয়ে তোমারে ।
 এ শিশু ছমাস কান্দে রয়েছ কি করে ॥
 কৃষ্ণ বলে ভক্ত বাক্য না পারি লজ্জিতে ।
 নারদ বলিল পাবে ছয়মাস হৈতে ॥
 দেবীকে প্রবোধ করি গেল গদাধর ।
 ক্রবকে বলেন বাছা মাগি লহ বর ॥
 ক্রব বলে অন্য বরে নাহি প্রয়োজন ।
 তোমাকে চাহিয়ে আর তোমার সেবন ॥
 কৃষ্ণ বলে যার লাগি ভজিলে আমায় ।
 সেই বর লহ বাছা সন্তোষ হিয়ায় ॥
 ক্রব বলে অশ্রু মুঢ় আমি দুরাচার ।
 দুঃখাসনা শৃঙ্খলে বন্ধ ছিল অস্তুর ॥
 তব নাম লয়ে তোমাকে ধ্যান করিল ।
 বাসনা শৃঙ্খল মোর সব দূরে গেল ॥
 যোগীন্দ্রগণোপাস্ত্র যে ব্রহ্মা শঙ্কর ।
 যার নাম রসে তারা হয় দিগম্বর ॥
 সে প্রভু পাইয়া আমি হৈলাম কৃতার্থ ।
 চতুর্কর্গ তুচ্ছ সে আর সব অনর্থ ॥

কাঙ্গাল অজ্ঞান কাঁচ খুঁজিয়া বেড়ায় ।
 স্পর্শমণি পায় যদি কাঁচ নাহি লয় ॥
 (কাঙ্গাল মূঢ় সে ছাগী করে অন্বেষণ ।
 কাম ধেনু পাইলে ছাগী না করে গ্রহণ ॥)
 প্রভু যে এরণ্ড তরু খুঁজিয়া বেড়ায় ।
 কল্পতরু পাইলে সে এরণ্ড না লয় ॥
 অমৃত খাইয়া যার পুরয়ে উদর ।
 নিম্বপত্র আর নাহি করয়ে আহার ॥
 শিবের আরাধ্য তুমি কমলার শ্রাণ ।
 বিরিকি ধ্যানেন্তে নাহি পায় দরশন ॥
 হেন ধন তুমি যদি দিলে দরশন ।
 তোমাকে না পাইলে সে ত্যজিব জীবন ॥
 তোমার দয়ালু গুণ না পারে লিখিতে ।
 গ্রন্থকর্তা যত আছে প্রেমভক্তি মতে ॥
 তার সাক্ষী আজ সে দেখিলাম আমাকে ।
 দয়া করে দরশন দিলে এ অধমকে ॥
 গুরুবাক্য মতে আমি ভজিতে নারিল ।
 মাতাবাক্য অনুসারে কিছু না করিল ॥
 তবে যে দর্শন দিলে অপার করুণা ।
 তোমার করুণা গুণ লেখে কোন জনা ॥

কৃষ্ণ বলে ক্রব আমি তোমার নিশ্চয় ।
 সত্য সত্য বলি আমি অন্যথা কভু নয় ॥
 অল্পদিন রাজ্য করি মম স্থানে যাবে ।
 তোমার ভক্তির বাধা কভু না জন্মিবে ॥
 এত বলি হরি তবে যান নিজপুরে ।
 কৃষ্ণবাক্য অনুসারে ক্রব রাজ্য করে ॥
 শিষ্য বলে গুরুরূপদ করিয়া ধারণ ।
 নারদ সাক্ষাতে ক্রব ভবিষ্যৎ কৈল কেন ॥
 গুরু বলে তোমাতে শাস্ত্রের নিত্যত্ব নাহি থাকে
 উদাহরণ শুন সে বলি সে তোমাকে ॥
 ঈশ্বর প্রকট অপ্রকট সব নিত্য ।
 সেই মত শাস্ত্রগণের হয়ত নিত্যত্ব ॥
 দণ্ডকারণ্যবাসী সে দেখে রঘুবর ।
 কৃষ্ণদাসী হব বলি নাগিল সে বর ॥
 ভারত ভাগবত হয় শাস্ত্রের নিদান ।
 সেই দুই গ্রন্থে দেখে তাহার প্রমাণ ॥
 রামজন্ম হয় নাই দশরথ ঘরে ।
 তখন রামায়ণ খ্যাত সকল সংসারে ॥
 কামেতে ভজিয়া ক্রব কৃষ্ণকে পাইল ।
 মালীর কথায় কেন সন্দেহ হইল ॥

ভজনানন্দ বলিয়া মালী খ্যাত হইল ।
 দরশন লাগি রাণী রাজাকে কহিল ॥
 কাপড়ের তাম্বু হইল সমস্ত রাষ্ট্রায় ।
 রাজ আত্মা অন্য লোক নাহি বাহিরায় ॥
 রাণী সে কহিল গিয়া আসিয়াছি আমি ।
 তোমার যে উচ্ছা হয় তাহা কর তুমি ॥
 সান্তোষে প্রণাম হয়ে রাণীর চরণে ।
 প্রশংসা করিয়ে তবে কায়বাক্যমনে ॥
 বলে আমি ধন্য এবে তোমার কৃপায় ।
 তোমার কৃপার কথা বলা নাহি যায় ॥
 তোমার চরণে আমি হই যে বিক্রীত ।
 আশীর্বাদ কর যেন হই যে কৃতার্থ ॥
 এদেশ করিয়া ত্যাগ যাব বৃন্দাবনে ।
 একান্তে ভজিব গিয়া শ্রীকৃষ্ণচরণে ॥
 অধম বিষয়ের কীট আমি ছুঁরাচার ।
 তোমার কৃপায় আমি হই যে উদ্ধার ॥
 সেই দিন তথা গৈতে হইয়া বিনায় ।
 বৃন্দাবনে গিয়া বসিলেন মহাশয় ॥
 কৃপাসিন্ধু দাসের সে এ ভরসা বড়
 গৌরান্দ্র নিতাই বড় দয়ার সাগর
 সম্পূর্ণ ।

