

BHASHAJATAKAPADHATI

BY

KOLATTERI SANKARA MENON, M. A., L. T.,

THE SRÎ VANCHI SĒTU LAKSHMI SERIES.

No. 3.

ERNAKULAM.

BHASAJATAKA PADEHATI

EDITED

With Introduction, Introductory Chapter
on Astrology, Notes Etc.

BY

KOLATTERI SANKARA MENON, M. A., L. T.,

Director of Ayurveda, Travancore

and

*Curator for the Publication of Ayurveda,
Jyotisha (Astronomy and Astrology) and
Malayalam Manuscripts.*

PUBLISHED UNDER THE AUTHORITY OF THE GOVERNMENT OF
TRAVANCORE,



TRIVANDRUM:

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT, GOVERNMENT PRESS,
1926.

ഗ്രീവണ്വിക്ക്ഷ്യാലവാലാ കനകമലഘതാ
 കാപി കല്പദ്രും സക്താ
 കർശ്ച നീതിപ്രവാളാ സുരഭിലഗ്നത്രോ-
 ചാത്രഭോധപ്രസന്നാ
 ഭ്രഹ്മഗ്രാഹാശ്രാ ദ്രീജകലകളിതാ
 ചായയരാചാസ്തതാപാ
 ഓശം ഭക്തുകിസാരാ വിലസതി സകലാ-
 ഭീഷ്മാ സജ്ജനാനാം.

തയാജഞ്ഞേഷ്ടാ ലക്ഷ്മൃം ധരണിഗതയാ ജ്യോതിഷമുവ-
 പ്രബന്ധാൻ പ്രാചീനാം പ്രകടയിരുമ്പനവിനിഹിതാം
 സാദാസോധം ചീനപാൻ വിദ്യദാപി ഗ്രംഗാം നയതി താം
 പ്രത്യും പ്രാകാശ്രം; തമിമമനഗ്രഹം സ്ഥാപിയാം.

കൊള്ളൽത്തെരി ശങ്കരമേനോൻ

അവതാരിക.

‘ആവടങ്ങൾ’ ഭേദവവിരചിതമായ പ്രസിദ്ധജാതകപാലതിയുടെ സവിസ്തരം പരിശാഖാക്കൻ പ്രകൃതപണ്ഡുക മായ ‘ഭാഷാജാതകപാലതി’. മുഖത്തെ സ്വാധീനത്തിനായി അവഗ്രഹിജ്ഞാനങ്ങളായ പല ജോതിസ്ഥാനുഭൂപതപ്രാണങ്ങളും ഇതിൽ അവിടവിടെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആയിരുത്തായഗണിത സംപ്രദായത്തെ വിശദമാക്കുന്നതിനുംവേണ്ടി പാരമ്പര്യമാഗത മായ മാർജ്ജങ്ങളുടെ കാണിച്ചിരിക്കുന്നതു ഭാഷാജാതകപാലതി യുടെ പ്രത്യേകമാഹാത്മ്യംകൊണ്ട്. ഇതിനെപ്പാറിന്നുംപുരാഖമോരാത്മതപന്നിബന്ധങ്ങളുടെ മുന്താവും മുന്താവും ചേയ്തിട്ടുള്ളതു ‘ഗിംബാബാം ബുദ്ധിപുരുഷാഭ്യ’ വീച്ചിട്ടുണ്ടെന്ന ഗുനമ കാരണം തന്നെ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

“രാഹുവിനം കേരളവിനം
സ്പദ്ധേഗ്രം നഹി നിന്നുയം.”

എന്നുള്ള അഭിപ്രായത്തെ ഗുനമക്കന്നാവും അംഗീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ അവയുടെ മുഖത്തിനോടും, ഉച്ചം മുകളായവയെക്കറി ചൂജിച്ചു അഭിപ്രായങ്ങളിൽ ആചാര്യമാർ അഭ്യോന്തരം യോജിച്ച കാണാതെത്തുക്കാണ്ട കോരുസംപ്രദായത്തെ അറിയുന്നതു പ്രധാന ജനകരമായിരിക്കും.

“രാഹോമ്പുലഗ്രഹം തൈലി-
അച്ചം വുദ്യീകരാഡിയാം
അതുച്ചം സപ്തമം ഭാഗ-
മുഖ്യപ്രമാണരാഹിനാംജനതയാം.
കീഴിലാമവരോഹിത്യം
വിലോമഗതികാശനാിൽ
കിംഭം മുലഗ്രഹം കേതോ-
അച്ചവും കംഭമരായും.”

ഈതും ഭാഷാജാതകപാലതി’യിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതു കേരളിയജ്ഞാനപ്രസ്താവക്കാർന്നുമുണ്ടാക്കുന്നു. ഇങ്ങനെയുള്ള കാർണ്ണം

ഓരോന്നാരോന്നായി ത്രിനിക്കവന്നോരം ഈ പരിഭാഷ മുഹമ്മദ് തേക്കാർ ഉർത്തുപ്പെട്ടു ഉപകാരപ്രദവമാണെന്നു ചറ യേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

ഈ ഭാഷാജാതകപലതിയുടെ കത്താവു ‘നെടംപു’യിൽ കൊച്ചുപ്പുള്ളു’നാശാനെന്നു സുപ്രസിദ്ധനായ ദൈവജ്ഞനുണ്ട്. തിങ്കളും (ഈപ്പോൾ പത്തനംതിട്ട) താലൂക്കിൽ, അതരമുള്ള ചെറു കോൽ ദേശത്തുള്ള ഒരു ഉർത്തുപ്പുനായർക്കട്ടംബത്തിലുണ്ട് ഈ മഹാൻ ജനാച്ചതു്. ഇദ്ദേഹത്തിന്റെ പിതാവു റാനിയിൽ രാമ നാശാനെന്നു വിഖ്യാതനായ ദൈവജ്ഞനിയായിരുന്നു.

“രാമനെന്നപ്പോടവും വിഗ്രഹനായിട്ടി-
രാമനാമാശാ സിതാവെന്നുള്ള കീർത്തിയോടും
ഗ്രാമവെഡവജ്ഞനമാക്കം ഗ്രാമതന്നാമെന്നു
ഗ്രാമം പിതാവിന്റെ ചരണംബുജം വേദേ.”

എന്ന നമ്മുടെ ഗ്രന്ഥക്കത്താവുതന്നെ മരുന്നാരവസ്തുതയിൽ ചറ എത്തിരിക്കുന്നു. ‘ദേഹതന രാമഗിഥേജുണ്’ എന്ന ഭാഷാജാതകപലം തിയിലും ടാണ്ട്ര കാണ്ണനുണ്ട്. അതുകൊണ്ടു റാനിയിൽ റാമനാശം കൊച്ചുപ്പുള്ളനാശാനെന്നു പിതാവും ഗ്രാമവുമാണെന്നു തന്നെ തീരുമാനിക്കുന്നില്ലിരിക്കുന്നു.

റാനിയിൽ റാമനാശാനെന്ന പ്രാഥിലുന്നയിത്തീരവാൻ തു സംഗതി റാനിയിൽ അദ്ദേഹം ജനിച്ചവളർന്നുകൊണ്ടായി രിക്കാമെക്കിലും പിന്നീട്ടുള്ള താമസം ചെങ്ങന്നുരായിരുന്നു. റാമ നാശാനെന്ന ജ്ഞാതിസ്ത്രാന്ത്രംപാണ്ഡിത്യത്ര തെളിക്കിക്കുന്ന പല ഏതിന്ത്യാജ്ഞം മല്ലതിരിക്കിത്താംകുറിച്ച് ഇന്നും സുപ്രസിദ്ധ മാൻം.

കൊച്ചുപ്പുള്ളനാശാനും മഹാവിഭപാം ജ്ഞാതിസ്ത്രാന്ത്ര തത്തിൽ അത്രെന്നും വിദ്യേശനമാണിരുന്നു. കൊച്ചുപ്പുള്ളനാശാനും ജാതകംനോക്കിയേണ്ട പ്രസ്താവനേച്ചും പറഞ്ഞേണ്ടും പറഞ്ഞേണ്ടുള്ള പദ്ധതി ചുണ്ടും കുട്ടകിടക്കുന്നതി വൃത്താസപ്രക്രിക്കിലുണ്ടും തു സംഗതി ഇന്നും അതരമുള്ള മുതലായ പ്രദേശങ്ങളിലുള്ളവർക്കു കേരളവികൊണ്ടിരുത്തു വാസ്തവമാകുന്നു. ഈ മഹാശാനും വിജയത്തിനുള്ള മല്ലക്കാരണം അനുഷ്ഠാനിക്കിയായ വിപ്പളിക്കാനി ഒന്നു താനും ഉണ്ട്.

“ ഭക്തിവേദങ്ങളാണോ ക്രിംഗര
സുവാശംഡല്ലുരേണ്ടുകിൽ
എത്രയും ഗാന്ധാരിക്ക്
ചൊല്ലിക്കാനുപദേശവും

സ്നേഹത്തെറവവിശപ്പാസ-
ഭാതിയുക്കുര ദാഹാര താ
തിരവഴ്ചാക്ഷരം മന്ത്രം
ജപിച്ചീടുക സ്വദാ.”

എന്ന ഭാഷാജാതകപാലതിയിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതു കൊച്ചു
ഡിന്നാശാന പാത്മാരമിയില്ലെങ്കിൽ നിവ്യാജഭക്തിയെ സവിശേ
ഷം വ്യജിപ്പിക്കുന്നു. . ആശാൻ ഒരു ദിവാസരുക്കില്ലോ ആറുമു
ഖു പാത്മാരമിയെ ദർശനം ചെയ്യാതിരുന്നിട്ടില്ല. എന്നാൽ
അതുവശ്രസംഗതിക്ക് ഏവിടെ എങ്കിലും പോകേണ്ടിവന്നാൽ
പ്രതിശേഷം വരാതിരിക്കുന്നതിനും ഭാരമുഖമായ പാത്മസാരമി
വിംബവാങ്കുടക്കുകയോക്ക പതിവാഞ്ചിതനും. ആശാൻ നി
ത്രവും വച്ചുപുജിച്ചിരുന്നു ഹൃ ബിംബവും മാനാർ നാലേകാട്ടിലെ
മന്ത്രത്തിൽ ഇന്നവേച്ചു പുജിച്ചുപോയതനും.

ആശാജാതകപാലത്തിൽ കൊച്ചുഡിന്നാശാന്തനു
ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

“ അനീമൽഷഡജരേശസ്യ
തുഡിസ്യം ശജ്ജനസാരമേഃ
ദക്ഷതന രാമരിഷ്ട്രണ
തുഡിഭാനേന യീമിതാ
സ്ത്രുലപാണിശ്വര ശിഷ്മസ്യ
ക്ഷൈടങ്കാധവാസനുന
ഭാഷാജാതകപാലതി
വിനിംമിതാ മയാ തൈസഷ്ഠാ
വിശ്രാംഗണ വിരാജതാം.”

ഈവിടെ ഷഡജരമുന്ന പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതു് ആറുമുള്ളയാക്കുന്നു.
എന്നാൽ

“**മെജ്ഞാടംകെട്ടിട്ടുള്ളിതിലാറുള്ള**
മെജ്ഞാടമാക്കിക്കൊട്ടിത്തന്നാണ്ടിലേറി
എഴുന്നാളീടം.”

എന്നുള്ള വചനങ്ങളും ശബ്ദപംശം എന്ന പറയുന്നതു കരാൻകൂടി രാഡിയാബന്കിലും ഷയക്കർഷണവും ആറമുള്ളിയുടെ പത്രാധികാരിയിൽ ലോകപ്രസിദ്ധമായിത്തീന്തിനിട്ടണണ്ട്.

കൊച്ചുള്ളിനാശാൻറെ മുത്തനാമാർ പിതാവായ രാമനാശാൻതനന്നാണ്. എന്നാൽ കോഴിക്കോട്ട് മുലപാണിവാരിയതാട അട്ടക്കലും അരുളേം പരിച്ചിട്ടണംനുള്ളതിലേക്കു തെളിവു മേൽ ഉലരിച്ച പല്ലുംതനന്നാക്കണ. വാരിയൻ ആശാനെ പഠിപ്പിച്ച വിഷയങ്ങൾ കാവുനാടകാലങ്ങളിൽക്കളായിരിക്കാമെന്നല്ലാതെ ജ്യോതിഷ്മശാഖയാണ്. ജ്യോതിഷ്യത്തിൽ മുത്താഹവും അപ്പും തനന്നാണ്. മുത്തപ്പും ആശാൻറെ മുത്തപരായിൽ നിന്നും മേലിൽ സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്യും. രാമനാശാനെക്കാം ദേഹത്യനായുള്ള ഒരു ജ്യോതിശ്യം അക്കാദമിപരത്തില്ലാതിരുന്ന സ്ഥിതിക്കു മുല്ലിമാനായ കൊച്ചുള്ളിനാശാനെന്ന രാമനാശാൻതനന്നു ജ്യോതിഷം പഠിപ്പിച്ച എന്ന വിചാരിക്കുന്നതിൽ യുക്തി ഭംഗം ഉണ്ടാക്കുമെന്ന തോന്നുന്നില്ല. അതിനുംചുരുമെന്ന രാമനാശാൻ ശിശ്യന്മാരുടെ പഠിപ്പിക്കുന്ന വിഷയത്തിൽ വിമുഖനായിരുന്നില്ല എന്നതും ആശാനെന്നാണുള്ള സംജ്ഞകൊണ്ടുതനന്നു വെള്ളിവാക്കുന്നുണ്ട്.

രഘവിനെ സകലശാന്തുങ്ങളും പഠിപ്പിച്ചതു മറുള്ളതു ആചാര്യമാരാണെങ്കിലും ധനവേദം അല്ലെങ്കിലും സ്വപ്നിതാവായ ദിലീപമഹാരാജാവായിരുന്നു എന്നാണ്ടോ ട്രാണ്ടിരിക്കുന്നതും.

“**ത്രൈചം ച മേലും പരിയായ രൗരവീ-**
മഹിക്ഷതാന്ത്രം പിതൃരൈ മഹ്രവതം;
ന കേവലം തദ മുത്തരേക്കൊത്തിവാ
ക്ഷിതാവല്ലേക്കയാല്ലരോഹി സഃ”.

ധനവേദ പാരംഗതനായ ദിലീപമഹാരാജാവിനേക്കാം ദേഹത്യുള്ള ഓരാറം അക്കാദമില്ലാതിരുന്നതുകൊണ്ടുതനന്നാണ് ദിലീപമഹാരാജാവു നാപ്പുത്രന്നു ധനവേദരിക്കുണ്ടെന്നു നിംഫിച്ചതും. അതുപേശവെതനന്നു രാമനാശാനും സ്വപ്നത്രവിഷയത്തിൽ ജ്യോതിസ്ത്രാന്തുശിക്ഷണം നിംഫിച്ച.

‘കൂപ്പിലാണെന’ എന്ന പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അന്ന കാരണിൽ നാമവും ശാസ്യപ്രകാരം (എന്ന പറയുന്നതു ശരിയാണെങ്കിൽ) ജാതിയും വൃക്തമിശ്രിക്കുന്നു. ഭാസശ്വേതം സ്വന്ന മത്രോടു ചേരുന്ന് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതു്

“ശ്രമ്മാനം ഭ്രാഹമണ്ണോപ്യാക്തം
വമ്മാനം ക്ഷത്രിയസ്യ തു
മഹ്മാസപദാഭ്രാം സ്യാ-
ദഭിയാ ഏവശാമുദ്ദേശാഃ”.

എന്ന മനസ്തിവാകുത്തെ സ്വരിച്ചിട്ടുന്നെന്നയായിരിക്കും. ശ്രമം, വമ്മം, മഹ്മം, ഭാസ എന്നീപദങ്ങൾ ക്രമത്താലെ ഭ്രാഹമണ്ണ, ക്ഷത്രിയ, ഏവശ്രൂത്യുദ്ദേശക നാമങ്ങളേംടു ചേത്രുപണ്യാർക്കിണ്ണെ മെന്നാണ് മറ്റ് ശാസ്ത്രിക്കുന്നതു്. മഹത്കാണ്ഡായിരിക്കും ഭാസ പാദം സ്വന്നാമത്രോടുചേരുന്ന് ആശാൻ നാശരാണെങ്കിലും ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്നതു്.

വിഭ്രാഭ്രാം കഴിഞ്ഞത്തേപ്പോറു കൊച്ചുതുക്കിനാശാൻ വിഭ്രാം ബഹുംകൊണ്ടു, തപോഖ്യലംകരണാട്ടം മുതക്കുമാരെ അതിശയിച്ചി. ‘ഭരാസസ്യക്ഷിതലിപയസ്തി’പോലെ പ്രകാശിക്കുന്ന കൊച്ചുതുക്കിനാശാൻ മുതക്കുമാരെ കരണാകടക്കാക്ഷത്തിനും അന്നഗമത്തിനും ഒരപോലെ പാത്രംജയിത്തിന്.

“സവ്തു ജയമിചോദ്ദേത
ശിഷ്യാദിചോദ്ദേതു പരാഭവം.”

എന്നാളും വചനപ്രകാരം, റാന്നിയിൽ രാമനാശാനം കോഴിക്കോട്ടു ശ്രൂലപാണിവാരിയയും കൊച്ചുതുക്കിനാശാനെന്ന സംഖ്യാസിഥ്യ തന്റോളം തുതാത്മകമാരായി.

എന്നാൽ

“പുത്രാദിചോദ്ദേതു പരാഭവം.”

എന്നാളും പഠാന്തരാപേക്ഷയും റാന്നിയിൽ രാമനാശാനം പ്രത്യേകം ചാരിതാത്പൂര്ത്തിനുമാവകാരം സിലിച്ചി.

ഈപ്രകാരം ഒരു മുതക്കുമാരെ ടുണ്ട്രാനുഗ്രഹത്തോടു, പാത്മസംരഫിയായ ശ്രീതൃഷ്ണസ്വാമിയുടെ പദകമലപത്രത്തിലുള്ള സ്ഥിരക്കുതിരോധം, വിഭ്രാഖ്യലഭത്തോടു, ബുദ്ധിക്കുതിരോധം തുടിയ കൊച്ചുതുക്കിനാശാൻറെ ഉശരിപ്പോധിപ്പട്ടപ്രത്യേക പ്രകടി

ஸ்த्रീകளെ ജാതകപദ്ധതിനുമുമ്പ്, അറ്റപദ്ധതിനുമുമ്പ് മാർഗ്ഗം തെറാറി വികലമായിപ്പോകുന്നതല്ലെന്ന പ്രത്യേകം പരായേണ്ട ആവശ്യമില്ലല്ലോ. ആശാൻ എത്രെങ്കിലും ആലോചനക്കാരെ പഠിക്കുന്നാൽത്തന്നെന്ന വിധി അതിനെ അത്മവത്താക്കിത്തീർക്കാം.

“വാഹമതേമാന്മാര്യാവതി”.

എന്ന പരാഞ്ചിട്ടുള്ള കൊച്ചുതൃഷ്ണനാശൈന സംബന്ധിതമുട്ടേരോളം എത്രയും ശരിയാണ്. റാനിക്കിൽ റാമനാശാഖൻറെ പുത്രനായ കൊച്ചുതൃഷ്ണനാശൈനർ യോഗ്യതകളെക്കുറിച്ചുയിക്കം അത്രെപ്പുചുവാൻ അംഗവാം അവകാശമില്ലെന്നും ചിലപ്പോൾ തോനിപ്പോകുന്നു. എന്തുകൊണ്ടുനാൽ,

“കുംഭി പരിമിതമാണ്
പിബതി, പചെപ കംബസംഭവോഹിംഭോയിം;
അതിരിപ്പുതേ സുജമാ
എതഃ പിതരം നിജേന ചരിതേന”.

എന്ന പദ്മം സുജമാവായ എതൻ സാധാരണയായി പിതാവിനെ അതിശയിക്കുമെന്നാണെല്ലോ പറയുന്നതു്.

മല്ലതിക്കവിതാംകുൻ അനേകരേതാബ്ദുകംബം സരസപതിനേ വിയുടെ രൂതരഹഗമായിരുന്നു. ആ പ്രദേശം ശാസ്ത്രപാരംഗത നാരായ ശ്രൂവമണ്ണരേക്കൊണ്ടും, നായമാരേക്കൊണ്ടും നിരഞ്ഞിയുണ്ട്. വൈയാകരണമാർ, താക്കികമാർ, മീമാംസകമാർ, ജ്യോതിശ്യമാർ, വൈദ്യമാർ മുതലായവരുടെ വിളനിലവുമായിരുന്നു ഒരുക്കാവത്രത മല്ലതിക്കവിതാംകുൻ. അവരെ എല്ലാവരേയും കുറിച്ചു സവിജ്ഞം പ്രതിപാദിക്കുന്നതിനു് ഇവിടെ സംഗതിയാണുത്തരുകൊണ്ടും ജ്യോതിശ്യമാരേക്കുറിച്ചുമാത്രം ചില വിവരങ്ങൾ പറഞ്ഞുകൊള്ളുന്നു.

കേരളത്തിലെണ്ണായിട്ടുള്ള ഒരുവജ്ഞനമാരിയവച്ചു് അന്തേ സരങ്ങുന്ന ശാഖക്കെപ്പുമുട്ടിട്ടുള്ള തലക്കളത്രംഭ്രതിരിയുടെ ഒരു ശിശ്യപരംപര മല്ലതിക്കവിതാംകുറിയും വർഖലിച്ചു പാലപുഷ്പിയെ പ്രാപിച്ചു. ആ പരംപരയിൽ ഉംബപ്പുട്ടു ഒരു മഹാനായിയുണ്ട് ഓഷാജാതകപ്രശ്നത്തിയുടെ കത്താവായ കൊച്ചുതൃഷ്ണനാശൈനർ. ഇതു കുമേണ സ്വഭാവായിത്തീരുന്നതാണ്.

തലക്കളിൽ എന്ന പ്രസിദ്ധനായ ദൈവങ്ങൾ എക്കുദേശം കൊല്ലുവാൻ നാനുറാമാണ്ടിക്കു ജീവിച്ചിരുന്ന ഒരു കേരളഭൂവിജ്ഞാനക്കാക്കന്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പേര് ഗോവിന്ദഭട്ട തിരിയെന്നാണ്. അദ്ദേഹം മഹാശാസ്ത്രജ്ഞനുമായ കേരളത്തിൽ ജോതിജ്ഞാസ്ത്രത്തിന്റെ പ്രതിഷ്ഠാപകനമായിരുന്നു. അദ്ദേഹ തത്തിന്റെ പ്രധാനത്തി, 'ഭരാല്പൂയി' എന്ന പ്രസിദ്ധമായ ഫോറാല്പൂംപ്രാന്തജ്ഞാനക്കന്ന്. വരാഹമിഹരിചാത്രിക, സപ്ലൂർ പുത്ര വിചിത്രമർമ്മവഹുളം' എന്ന പരിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ഫോറാല്പൂസ്ത്രാതിലെ പത്രം അല്പായങ്ങളുടെ വ്യാവ്യാനം എഴുതിക്കഴിഞ്ഞ ഷ്ട്രൂഡിലും ഇന്തിരാജാവിൽ അവയിൽ പരിഞ്ഞിട്ടുള്ള വയല്ലാതെ വരാഹമിഹി രാചാത്രം ശേഷമാളം അല്പായങ്ങളിൽ കൂടുതലായിട്ടുന്നും പറാ ഷനില്പാത്രതുകൊണ്ടു തനിക്കു ആരുചാത്രംരണ്ടുപാലെ ചവിതചവം നും ചെയ്യുന്നതിന്നിജുമിലെല്ലാം പരിഞ്ഞു ശേഷം അല്പായങ്ങളെ വ്യാവ്യാനിക്കാതെ ഭട്ടതിൽ വിട്ടുകളിഞ്ഞു എന്നാണ് കിംവഭന്തി. അഞ്ചാദ്രാപദ്മാഗ്രിയായ ഇം വ്യാവ്യാനം (ഭരാല്പൂയി)കേരളീയക്കു സുപരിചിതമായിട്ടുള്ളതാക്കന്നു. ഫോറാല്പൂം മുഴവൻ നല്പുവന്നും പരിച്ച പത്രല്പായങ്ങൾക്കു മാത്രം വ്യാവ്യാനം എഴു തിനിലിക്കുന്ന ഭട്ടതിരിയുടെ അഭിപ്രായത്തോടുകൂടി യോജിക്കണ്ണ മെക്കിൽ, ഫോറ സമഗ്രംാം പരിച്ച ഭരാല്പൂയിമതം മനസ്സിലാക്കിയവനു മാത്രം സാധിക്കുമെന്നല്പാതെ ഫോറാല്പൂം ഭരാലായിയുടെ സഹായത്തോടുകൂടിത്തെന്നെങ്കിലും പത്രല്പായം മാത്രം പരിച്ചിട്ടുള്ള ദൈവനു മേൽപരിഞ്ഞെ അഭിപ്രായത്തിന്റെ സാധ്യതപത്തിൽ ആരക്കുകവകാശമില്ലാതെവുന്നിലെല്ലാളുള്ളതിലും ശുശ്രൂത്സ്വാത്രതുകൊണ്ടുതന്നു രണ്ടാദാത്രംമായാട്ടേയും യോഗ്യതകളുടെ താരതമ്യം സ്തൂപമാക്കന്നു. 'മഹാത്മരതം' മുതലായ വേറേചിലു ഗ്രന്ഥങ്ങളം ഭട്ടതിരിയുടെ കൃതികളായിക്കണ്ണി കുണ്ടാക്കി.

ഭട്ടതിരിയുടെ പ്രശ്നസ്വരൂപഭാഗം പാട്ടർക്കണ്ണിയാമാർ അന്നസരിച്ചും ദൈവനുകൊണ്ടുണ്ടായിട്ടുള്ള പ്രസിദ്ധി ഭാരതവിജ്ഞം മുഴുവൻം വ്യാപിച്ചിട്ടുണ്ടല്ലോ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിന്ത്യാം പാട്ടർ പരിപ്പുകൾബന്ധംനും അറകളുള്ള സംഗതികൾ സമ്പിഡി തമാകയാൽ മുവിടെ വിസ്തുരിക്കുന്നില്ല. ഭട്ടതിരിയുടെ കാലത്തെ കരിച്ച് അതായതു ഭരാല്പൂയി എഴുതി അവസാനിച്ച ദിവസ

തേതക്കരിച്ച കെട്ടിട്ടുള്ളതും, ഏകയെല്ലാത്തരവും ഒരു ദശയിൽ എഴുന്നിന്മുള്ളതുമായ കലിഗംപു രേക്ഷയിൽ ഗോവിന്ദമക്ക് എന്നതു കൊല്ലുവാൻ നാനുറവിപ്പുണ്ടാമാണെന്നു നേരിക്കുന്നു. ഭക്തിരിഞ്ഞെട പാരമ്യത്വത്തോടുകൂടിയ പാപ്പൻ ക്കണിയാമാരുടെ പ്രതിഷ്ഠയും എക്കുദേശം അക്കാലത്തായിരിക്കുന്ന വുന്നതുകൊണ്ട് ആ ജ്യോത്സ്യക്കുടംബത്തിനില്ലേം എക്കുദേശം എഴുന്നുടക്കാലുംതന്നു ക്കുമ്പുണ്ടെന്നെന്നു സ്ഥിരിക്കുന്നു.

ഗോവിന്ദഭക്തിരിഞ്ഞെട മരറായ ശിഷ്യപരമ്പര വല്ലിച്ച വളർന്നതു അട്ടിപ്പിച്ച് മലബാറിൽ തുക്കണിഞ്ഞിൽ മുതലായ സമലാജം ഇലാണ്. അതിൽനിന്ന് ഒരു ശാഖ കൊച്ചിയിലും മരറാനു തിരുവിതാംകൂരിലും പ്രവേഗിച്ചു. മലബാറിലും കൊച്ചിയിലും തുക്കണിഞ്ഞിലേം അരുടുതുക്കാണ്ട് അതിനേക്കാൾ ചുമ്പിച്ചു സംഗതമല്ലാത്തതുകൊണ്ട് അതിനേക്കാൾ ചുമ്പിച്ചു എന്നതെന്ന പറയുന്നില്ല. ഭക്തിരിഞ്ഞെട ശിഷ്യപാരംപത്രം പാപ്പൻക്കണിയാമാർവ്വദിയ്യുംതെ തിരുവിതാംകൂരിൽ വന്നേചേര്ത്തിന്നു ഒരു സംക്ഷിപ്പംചുരിതും താഴേ ചേർക്കുന്നു.

ഗോവിന്ദഭക്തിരിമുതൽ തുക്കണിഞ്ഞിൽ അച്ചുത്തുപ്പിഷാരോടി വരെയുള്ള പാരമ്യത്തുകുമം ലലബാർഡാവകയക്കരിച്ച പറയുന്ന ഘട്ടത്തിൽ വിസ്തൃതിക്കുന്നതായതുകൊണ്ട് അച്ചുത്തുപ്പിഷാരോടി ആ ഗോത്രത്തിലുള്ള ജ്യോത്സ്യനായിരുന്ന എന്നമാത്രം പറഞ്ഞു പ്രതിത്തിൽ പ്രവേഗിക്കുന്നു.

സുടക്കിണ്ണയം, ഭ്രഹ്മാദിപീക മുതലായ ജ്യോതിഷഗുഹ ഔദ്ധുടെ കത്താവായ തുക്കണിഞ്ഞിൽ അച്ചുത്തുപ്പിഷാരോടി വളരെ ശിഷ്യസംബന്ധത്തു ഒരു മഹാപാണ്ഡിതനായിരുന്നു. നാരാധാരീയ കത്താവായ മേപ്പത്തുകൂടി നാരാധാരീയാട്ടത്തിൽ അച്ചുത്തുപ്പിഷാരോടി യുടെ പ്രധാനമിഷ്യനായിരുന്ന എന്ന സംഗതി സർവ്വിഡിതമായി കൂടുതലാണ്ടും. ഭക്തിരി ജ്യോതിഷത്തിൽ, ഉച്ചരാഗങ്ങളിലും എന്നായ ഗുമ്മുണ്ടാക്കിട്ടണ്ടുള്ള വിവരവും, അല്ലെങ്കിലും ഒരു നൂറിൽത്തു വയസ്സുവരെ ജീവിച്ചിരുന്നെന്നുള്ള സംശ്റിയും അറിയുന്നതു ലോകക്ക് കൊഞ്ഞുകപ്പെട്ടായിരിക്കും.

“അച്ചുത്തുപ്പിഷാരോടി
അതിമാനംജനവൻ സകലവിഭ്രാതരുകൾ

അൻപാത്തിമുന്നവയല്ലിരട്ടിയിൽനാളെ
മേപ്പുത്തു പട്ടേരിക്കും മരവായുള്ള ദേഹം”

എന്നുള്ള വചനംതന്നെ മേൽപ്പറഞ്ഞ സംഗതിക്കാത്തതെളിവു്. ജോതിസ്റ്റാസുപ്രകാശങ്ങൾ ചില ഗൺതങ്ങളെല്ല ക്ഷേണിക്കും ഈ അഭിപ്രാധരതെ സ്ഥാപിക്കവാൻ സാധിക്കുമെന്ന വിചാരിക്കുന്നു. അതിനേരു യുക്തിവാദങ്ങളെല്ലാം മററുവെസരത്തിലേക്കു നീക്കാവക്കാനേ നിവൃത്തിയുള്ളൂ.

അച്ചുതപ്പിഷാരോടിയുടെ ജ്യോതിസ്റ്റാസുവിഷയത്തിൽ മുഖ്യനാഡിഷാൻ,

“കോലത്തുനാട്ടിൽ തുപ്പാണിക്കരപ്പുത്തുവാളു്
ക്കാലത്തെന്നും തിഥിക്കുമാരിൽ വച്ചുണ്ടുമാരു്”

എന്ന വിവ്യാതനായ ദൈവജ്ഞനെന്നു ചർത്തും മുതലായവ മലബാർശാഖവാഴിൽ വിവരിക്കുന്നതാണ്. തുപ്പാണിക്കരപ്പുത്തുവാളുടെ ശിഖുനാശം നാബാധിക്കളുത്താഴാതി. അദ്ദേഹത്തെ,

“എത്രയും മനീഷിയാണു്
എംഗത്തുഭാവശ്രദ്ധനായു് ഗൺതത്തപ്പജ്ഞനായു്
താഴെതെ കിത്തിനേയാട്ടം നാബാധിക്കളുത്തുങ്കളുള്ളു് -
രാഴാതിപ്രവര്ത്തു്”

എന്ന പരണ്ഠിക്കുള്ളതിൽ അതിരശ്യോകവിയുടെ സ്വർംഭംപോലുമില്ല. മഹാജോത്യനായ മുഖ നാബാധിക്കളുള്ളു് ആഴാതിയാണു് ഗ്രാവിദ്ദേശത്തിരിയുടെ ശിഖുപാരമ്പര്യത്തും തിരവിതാംകുറിതു കൊണ്ടുവന്ന വർഷിപ്പിച്ചതു്. അദ്ദേഹത്തിനേരു പ്രധാനിക്കും മാവേലിക്കാരു ചെരുന്നാട്ടു പിലിമുഖത്തു പോററിയായിരുന്നു. ‘വ്യാപ്തമുഖമാഡിരാവാണി’ എന്ന പ്രസിദ്ധനായ പോരിയുടെ പാണ്ഡിത്യവും, യോഗ്യതയും, ഫലം പരിപ്പനതിലുള്ള കൈപ്പണ്ണവും സമ്പ്രജനനമെന്തി ലഭിച്ചതായിരുന്നു.

അക്കാലത്തുണ്ടായിരുന്ന ചെമ്പകദ്ദേശരിംജാവു ജ്യോത്സ്യ നാരൈക്കളുഡിയാക്കുന്നവിഷയത്തിൽ അതുനെത്തല്ലുരന്നായിരുന്നു. ജ്യോത്സ്യമാർ ആരൈക്കില്ലോ വന്നാൽ രജാവു് അവരെ ആദരിച്ചുപെട്ടും സ്വീകരിച്ചു ക്കുണ്ടാം കഴിപ്പിച്ചുകൊണ്ടുവരവാൻ ഭയ്ക്കുന്നരുടെനെ ഏർപ്പാടുചെയ്യും. മുഴുനുക്കുണ്ടാംകഴിഞ്ഞുവന്ന ജ്യോത്സ്യരേഖ കവിടിസ്സുണ്ണി അഴിച്ചു പ്രശ്നം വയ്ക്കാതിനു രജാ

വാജ്ഞന്മാപ്പിക്കു. കാൽമെന്നംപറയാതെ പ്രശ്നങ്ങൾവാൻ പറഞ്ഞനുതു കേരിക്കുന്നോടുതന്നെ ജ്യോത്സ്യൾ പരിഗ്രാമത്തിനെ നായിട്ട് കവിടി വാരിവച്ചു, തിരുമേനിയുടെ ആയുരരഹസ്യത്തെ പുറി വച്ച പ്രശ്നം” എന്നോ മറ്റൊരു ഉച്ചറിത്രത്തോടു. രാജാവു വിചാരിച്ചുകാഞ്ചു ഇതൊന്നുല്ലാത്തതുകൊണ്ട് ജ്യോത്സ്യനോട് കവിടിവാരി സംഖ്യയിൽ കൈചുവാനാണ് പിന്നീടുണ്ടാക്കുന്ന കല്പന. അതിനുംരംഗേഷം ജ്യോത്സ്യനെക്കൊണ്ട് കവിടിസ്ഥാണി വഴീച്ചു “ഇനി ഇതെങ്ങിലിന പോകത്തു” എന്നപറഞ്ഞു ജ്യോത്സ്യനെ യാത്രയയ്ക്കും. ഇപ്പുകാരം അനുവദി ജ്യോത്സ്യനുംതെ കവിടിസ്ഥാണി വഴീച്ചു നിന്ത്യും നിന്ത്യും രാജാവു് അവരെ ‘മധ്യമ’മാക്കി ധാത യയച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇതായിതന്നു ചെന്നുകുറ്റുരിരാജാവിന്റെ ഒരു വിന്നോദം.

അരങ്ങേന്നയിരിക്കുന്ന ചാലത്തൊരു ദിവസം പുലിമുഖത്തു പോറിക്കു എന്നോ സംഭതിവശാൽ രാജാവിനെക്കാണേണ്ടതോ യിവനു. സംഭാഷണമധ്യത്തിൽ പോറിയും ജ്യോത്സ്യനാണെന്ന നാറിഞ്ഞസമയം രാജാവിന്റെ വിനോദത്തിലുള്ള ഷയ്സുക്കും നിശ്ചിതം മുഖം പ്രസന്നരക്കാണ്ട് വികസിച്ചു. ഉടനെ പോരിയേയും ജ്യോത്സ്യനാക്കു സാധാരണനായായി എർപ്പേപ്പുട്ടതിനുള്ളിൽ കൈശണാദിച്ചട്ടക്കൈള്ളും ക്രമപ്പുകാരം നടത്തിച്ച തിരുമ്പുപാക വരുത്തി. പതിവുപോലെ കാൽമുഖരാഹിതെ കവിടിസ്ഥാണി യഴിച്ച പ്രശ്നം വയ്ക്കുവാനാജ്ഞാവിച്ചു. പലക മതലായ സാമഗ്രിക്കൈള്ളും വരുത്തിക്കൊടുത്തു. ബുദ്ധിമാനായ പോരി പരിശോഭാത്മക വിഡിപ്രകാരം പ്രശ്നത്തിനൊരുംളിച്ചു. രാജാവു് ഉള്ളിൽ ചിരിയേഞ്ചക്രൂടി മെംസം ദിക്കുചൂഞ്ഞാതേയുള്ളൂ. അതുമുള്ള ചട്ടക്കൈള്ളും കഴിഞ്ഞപ്പോൾ, “കോട്ടാരത്തിലെ വടക്കെ നട്ടുറര തു നില്ലുന്ന ചടരുവാഴ്യുടെ ആയുരരഹസ്യത്തെപ്പറ്റി വയ്ക്കുന്ന പ്രശ്നം” എന്ന പോരി ചടരുവുപ്പോരം രാജംവു വിസ്തൃതിച്ചു. “കേരളക്കുട്ടി” എന്നും ചാതുരം ചതുരക്കുട്ടി. പോരി ആതു സം, ഉദയലഗ്നം മതലായവയുടേയും മഹാജന്മുട്ടേയും ബലാബല അഞ്ചു ചിന്തിച്ചു ചാഴ്യുടെ കരലിൽ ബാധിച്ചിരുന്ന വണ്ണിന്റെ ഉച്ചതുവനിമിത്തം അതിന്റെ രണ്ട് മുച്ചുകൈവന്നുപോരായിട്ടുണ്ടും അതു് എടു് അംഗലം താഴെവച്ചു ദർശിച്ച വളമിട്ട വെള്ള ചെംഫിച്ചും ഇതുമിസം കഴിയുന്നോരു തൊട്ടു ഗറിനാലു കായുള്ളൂ

ഒരു കലയുണ്ടാക്കമെന്നും അതിൽന്ന് സി ദൂനപദ്ധതിയായും തിനാവു നാളിയോഗം രാജാവിന്നാണെന്നും പറഞ്ഞു. രാജാവു വിചാരി ത്രിനീന കാര്യത്തിന്റെ മുഖ്യഭാഷണം പോറ്റി പറഞ്ഞതുകൊണ്ട് പോറ്റിച്ചേരുകൊണ്ട് കവിട്ടിസ്ഥി “വയ്യിക്കാ” എന്ന പാക്കി സ്വന്നേതാടക്കുടി യാത്രയയ്ക്കു. പോറ്റി പറഞ്ഞിടത്തേഴും സംഗതികൾ അഞ്ചും ശരിയായി കാണുകൊണ്ട് രാജാവു സന്ദേഹം ചീഥുവെക്കിലും പോറ്റിയെ തോല്പിക്കുവാനുള്ള വഴികുടി സ്വംഖ്യം മാനാഡ രാജാവു വിനിക്കാതിരുന്നില്ല.

എതായാലും പോറ്റി പറഞ്ഞത്രപ്രകാരം വാഴയുടെ തലമുറിച്ചു നല്ലവെന്നും തടങ്കലുള്ളതു വളരെമിട്ട് നനക്കവാൻ വേണ്ട ഏപ്പാട്ടക്കുള്ളും ഉടനെന്നതനെ രാജാവു ചെയ്തു. പോറ്റി പറഞ്ഞതകാലത്തു വാഴ കലയും. കാലിന്റെ എല്ലാവും പോറ്റി പറഞ്ഞപോവാണ് ശരിയായായാണ്. കല മുത്തസമയം ബട്ടിപ്പുഴക്കി വാൻ വയ്ക്കുന്നതിനും രാജാവാജ്ഞയാപിച്ചു. പിന്നെ രണ്ടുഡിവസം കഴിഞ്ഞിട്ടുാർക്കിയും രാജാവു ഭക്ഷണത്തിനിരുന്നുപും, കലപുഴത്തേരു’ എന്ന രാജാവു ചോദിച്ചുസ്ഥായം “ഈല്ല” എന്നായിരുന്ന ചാവകക്കുന്നു മറച്ചടി. പിന്നെ ദരിക്കുതു രാജാവു ചോദിച്ചു സമയം പ്രായത്തു എന്ന മറച്ചടികേട്ട ഗംഗീരാശയനായ രാജാവു യാതൊരു സ്നേഹവും കാണിക്കാതെ ഉള്ളിക്കൊണ്ട് ചിരിച്ചു ‘കൊണ്ടവയ്ക്കു’ എന്നമായും ചാവകംനാട്ടപറത്തു. കാര്യമൊന്നുമറിയാതെ സാധു ചാവകൻ മുന്ന് പഴു കൊണ്ടുചെന്ന വിളവി. രാജാവത്തുനും ഭക്ഷണം കഴിച്ചുവേണ്ടം രണ്ടുണ്ടാക്കുടി കൊണ്ട് വന്ന വിളനുവാൻ ആരജണാപിച്ചു. തലേനാട്ടരാത്രു ഒരു മഹുട്ടികയറി മുന്നൊന്നും ശ്രീകേ ശ്രേഷ്ഠമുള്ളവബൈല്ലൂം തിനാകളുണ്ടു എന്നായിരുന്ന ചാവകൻ ചാവകൻ മറച്ചടി. ഇം സംഗതി കാലേകുട്ടി അറിയുന്നതിനെ കുറഞ്ഞുമോ, നേന്നു മാത്രം ഭക്ഷിച്ചു പോറ്റി യുടെ പ്രസ്താവിലും ശരിയല്ലാതാക്കാഡായിരുന്നു. ഇപ്പോൾ അതിനും നിലവത്തിയില്ലാതായി.

രാജാവു സന്ദേഹത്തൊടക്കുടി പോറ്റിയെ ആളുയയ്ക്കുവ അത്തി വിവരമെല്ലാം പറഞ്ഞു. പ്രശാന്നഗംഗീരാശയ പോറ്റി യുടെ മിവയ്ക്കു യാതൊരു വികാരഭേദവും കാണായ്ക്കുയാൽ രാജാവും അഭ്യർത്ഥപ്പെട്ടു. സാമ്മാനങ്കാട്ടക്ഷവാനാരംഭിച്ചാമയം പോറ്റിക്കതിലുന്നായിക്കണം നിസ്സ് പൂർത്തപാഠ രാജാവിന്റെ അഭ്യർത്ഥ

തെന്തെ പ്രിയസ്ഥികരിച്ചു. പണ്ണിത്തമ്മന്നുമാരായ ജോസ്റ്റുമാരെ നിരക്കരിക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയാണ് കവട ഫ്ലൂ എന്നുകൊടുത്തു തന്നെ രാജാവു പറഞ്ഞുപോരി:—

“രാജാവേ! ധപംസിക്കുന്ന തെപ്പരൈച്ചികവും രാക്ഷസിക വുമായും പുതിയാണം. പോഷിപ്പിച്ചു വല്ലപ്പിക്കുന്നതു ദൈവിക മല്ലും അർക്കന്നതും. പക്ഷിമുറാദികളെ ഹിംസിക്കുന്നതിനും സുക്ഷലതാദികളെ വെച്ചി നശിപ്പിക്കുന്നതിനും അതുകൂം സാധിക്കും. അതിനു പറിപ്പോ, വൈദിക്കുമോ, ബുദ്ധിശക്തിയോ, വേണ്ട, എന്നാൽ അവയിൽ എന്തെങ്കാലും ഒന്നു സ്രൂപ്പിക്കുന്നതിനോ പോഷിപ്പിച്ചു വല്ലപ്പിക്കുന്നതിനോ ദൈവത്തിന്റെതെ സാധി ക്കുന്നതല്ല. ദൈവകുത്രുമുള്ളെല്ലാതെ അറിഞ്ഞു പ്രവർത്തിക്കുന്നവർ ദൈവരക്ഷിയുള്ളുവരും, രാക്ഷസത്രുതെന്തെ തുടങ്ങുന്നവൻ രാക്ഷസ തമാക്കും.

മനസ്സുതടെ, പ്രത്യുക്ഷദൈവമാണ് രാജാവു്. അതുകൊണ്ട് അവിടെക്കു ധപംസനക്കിയ യോഗ്യമായിട്ടുള്ളതല്ല. പോഷണം കൊണ്ടുമാത്രം രാജുത്തിനു ക്ഷേമം വരികയുള്ളൂ. ശൈഖ്യനാർ വല്ലിക്കുന്നസമയം മുഴുവൻ താനേ നശിച്ചുതുടങ്ങും. അതുകൊണ്ട് എല്ലാവിഷയത്തിലും ധാണിക്കുതും യോഗ്യതയുള്ളുള്ളവരെ പരിപാലിച്ചു പോഷിപ്പിക്കുന്നതുനേരും റജയമ്മം. ‘നാവിപ്പിശ്ശേഷി പുംബിപീചതി’ എന്ന പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു രാജാവേ! ദരിക്കലും മറക്കുതും. വിപ്പിശ്ശവിശ്വാസിന്റെ ധന്ത്വത്തെ സ്പീകർക്കാത്തവൻ റാജാവു വല്ല തും തപ്പരത്തെ എല്ലായ്ക്കാഴ്ചം സുരിപ്പിക്കുന്നതിനായിട്ടുണ്ട് അങ്ങയുടെ കുലഭേദവമായി ത്രിനൃജ്ഞസ്പാദിയെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിരിക്കുന്നതും. തുഥാണ് റാജാവിശ്വാസിന്റെ ശരിയായ പ്രസ്താവനാർന്നും.

“യോഗക്കേൾമെല്ല തദായത്തെന്തു്”

എന്ന പറഞ്ഞപ്രകാരം റാജുത്തിന്റെ യോഗക്കേൾമെല്ല റംജം വിശ്വ ആത്മയിച്ചിരിക്കുന്നു. റാജാവിശ്വാസിന്റെ തുരുനിവർഹണ തത്തിനു വേണ്ട സഹായം ചെയ്യുന്നതിനു മുന്നാലേരാണ് ആവശ്യമുള്ളതും. കനാമതു റാജാവിശ്വാസിന്റെ ശരിക്കാഞ്ഞുണ്ടെങ്കും പോഷക്കും കാലംപ്രവസ്ഥമാണും രണ്ട് വിചാനത്തിനു ചെയ്യു വേണ്ടതു വേണ്ടതു പോലെ വേണ്ടസമയത്തു പ്രവർത്തിക്കുന്നതിനു തക്ക വൈദ്യവവും

അംഗീയമുള്ള ഒരു ഭിഷഗപത്രൻ. അംഗങ്ങന്മാരുള്ള ഭിഷഗപത്രനു പ്രാണാചാത്രത്വം എന്ന പേര്.

“രാജാ രാജറുഹാസനോ
പ്രാണാചാത്രം നിവേദ്യത്”

എന്ന ശാസ്ത്രം.

കാലത്തിന്റെ മുഖ്യാദാഹരണ അന്തിമത്വത്തിൽ വേണ്ടതു് അതതു സമയംതന്നെ ഉപദേശിക്കുന്നതിനു പാശ്ചാത്യത്തായ ഒരു ജോഷു തസ്യൻ രണ്ടാമത്താഥി വേണാം. പാശ്ചാത്യത്തിൽ, തദ്ദോബ്ലം മുത പായവധുള്ള ജോഷുവും ദൈവജ്ഞനും എന്ന പേര്. ആരോഗ്യ തന്ത്ര നിലനിൽക്കുന്നതിനു പ്രാണാചാത്രം, കാലചിജ്ഞന്മാരുള്ള വകം പരിഹരണീയങ്ങളെ പരാഹരിച്ചു കൂടുതലും വിശദമായി കംഡ ചെയ്യുന്നതിനു ദൈവജ്ഞനും ഉപദേശിക്കാക്കുന്നതിനു രാജാവി നീറു കുടെ സദാ ഉണ്ടായിരിക്കണാം. പിന്നെ രാജകാർണ്ണങ്ങളെ പക്ഷപ്രതിപക്ഷംകൂടാതെ നീംവഹിക്കുന്നതാണ് ശേഷിയും ശേഷിയുള്ളതു് ഒരു വിശ്വപ്രസ്തുതം, കാർണ്ണസ്വന്മായ മന്ത്രിയാണും നീംമത്തെ ഉപദേശിയാണു്. മുഹമ്മദ് മുന്നപേരേയും ആത്മയിച്ചി രിക്കം രാജാവിനീറു അബ്ദുല്ലായും.

മുണ്ടന്മാരുള്ള വർ ഭർപ്പുഭക്ഷണം വിചാരിക്കുന്നകിൽ ‘രാജാ കാലസ്വരൂപം കാരണം’ എന്ന പ്രകാരം മുണ്ടന്മാരുള്ള വരെ ഉണ്ടാക്കുന്നതും, മൂല്യാതാക്കുന്നതും രാജാവുതന്നെന്നയാണു്. അംഗങ്ങന്മാരുള്ള വർബ്ലൂക്കിൽ അതു രാജാവിനീറു ലോഷം എന്നുതന്നെ വിചാരിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. വേണ്ട പ്രോത്സാഹനവും, പ്രോഷണവും ചെയ്യാൻ സകലകുലക്കുള്ളം വർബ്ലിക്കം, ദേഹയുംജണാവും. മുതാണ്ഡാം രാജാവിനീറു ദൈവികമായ രാജനീതി.’’

പോറിയുടെ യുദ്ധത്തിലെ മൗവടിക്കെട്ട് രാജാവു ലജ്ജക്കാണ്ടു മുഖംതന്നു്. ബുദ്ധിമാനനായ രാജാവു കാർണ്ണത്തെ വരത്തെ മനസ്സിലുംകൂടി മേലാൽ ദൈവംകൂർത്തെന്ന അവലുംവിച്ചു വേണ്ടവിധം പ്രവർത്തിച്ചുകൊള്ളാമെന്നു ശപഠംചെയ്തു പോ റിഡേ സന്ദേശിപ്പിച്ചു്. പോറിയുടെ വാക്കു വിഹലമായി ശ്രൂന്നുള്ള മാതിതാത്മ്രം പോറിക്കുമ്പുണ്ടായി.

പിന്നീട് കവിടിസ്സുവിവയ്തു് അപമാനിച്ചു പറഞ്ഞ യച്ചിട്ടുള്ള സകല ജോഷുവാരാരായ ‘സദോദരങ്ങളും, പോ റിയുടെ അടിപ്രായപ്രകാരം രാജാവു സാദരം ക്ഷണിച്ചുവര

അതി സദ്യവടക്കേണ്ടകുട്ടി ഭക്ഷണം കൊടുത്തു സദ്ഗോഷിപ്പിക്കുകയും, കവറില്ലെങ്കിൽ തിരിച്ചുകൊടുക്കുന്നതോടുകൂട്ടി പ്രായമുഖിയെ മായി ഓരോ പണക്കിഴിക്കുട്ടി സമ്മാനം കൊടുക്കുകയുംചെയ്യു താൻചെയ്യു തെറവിനെപ്പുറിഹരിച്ചു തുഥാത്മത്വം ഉണ്ട്.

ഈതു പോറവിയുടെ യോഗ്യതകാണിക്കുന്നതിനുള്ള ഒരു ചെറിയ സംഭവം മാത്രമാക്കുന്നു. പോരവിയുടെ യോഗ്യതയെ തെളിയിക്കുന്ന അരിളുത്തുത്തുഞ്ഞുള്ള ഇവിടെ പറയുവാൻ സൗകര്യം ബില്ലാത്തതുകൊണ്ട് അതിന്നായി ഇപ്പോൾ തുനിയുന്നില്ല.

ഈപ്പുകാരം “കവിടികൊടുപ്പിച്ച പോറവി” എന്ന പിന്നീട് പ്രസിദ്ധനായ പുലിച്ചുവരുത്തുപോരവിയുടെ പ്രധാനമിഷ്ടനാണ് റാനിയിൽ രാമനാശാൻ. രാമനാശാനം മുജനാമനെപ്പോലെ ബുദ്ധിമാനം, ഡോഗ്രൂം, പ്രസിദ്ധനമായിരുന്നു. രാമനാശാന്റെ പത്രരം ശിഷ്യനമാണ് നെട്ടംപായിൽ കൊച്ചുതുപ്പിനാശാൻ.

ഭക്ഷിണാമുത്തി മുത്തതെന്ന പ്രസിദ്ധനായ ആറമുള്ള മംഗലപ്പുറമുത്തത്തു കൊച്ചുതുപ്പിനാശാന്റെ പ്രധാനമിഷ്ടനായിരുന്നു. ഭക്ഷിണാമുത്തിമുത്തത്തിനേൻ്റെ പ്രധാന ശിഷ്യനായിരുന്നു മാനാർ നാലേക്കുട്ടാൻ ബാലരാമൻ. പിതൃസംസാരത്തിലുള്ള എന്ന പ്രസിദ്ധനായ ദൈവജന്മന്തൻ.

സ്പാതിതിരുന്നാട് മഹാരാജാവിന്നേരകാലത്തു തിരവന്തുചുരുതു വന്നിങ്ങനു, കടത്തന്നുട്ട് അപ്പുത്തവാനെന്ന പ്രാഥിലനായ ശക്രവമ്മരംജാവിന്നേര ജ്യോതിര്ദ്ഗാസ്ത്രത്തിലുള്ള വാണിത്രവും, നെന്പച്ചുവും കണ്ണ് അതുള്ളതെപ്പട്ട കിളിമാത്രം വിപ്പാൻ കൊഞ്ചിത്തനുരാൻ ബാലരാമൻ പിതൃസംസാരത്തിലുള്ള സംപ്രതിപ്പിക്കുന്നതെയും മുത്തവാക്കി വരിച്ച് അദ്ദേഹത്തിന്നേര അടക്കത്തിനിന്നും ജ്യോതിര്ദ്ഗാസ്ത്രം അല്ലെന്നും. എന്നാൽ അപ്പുത്തവാൻ എഴുതിക്കൊട്ടതിരുന്ന ജാതകത്തിൽ പറഞ്ഞ ദിവസംതന്നു, മുപ്പുത്തിരണ്ണാമത്തെ വയസ്സിൽ, “വിഭ്രാൻ” കാലധിമം പ്രാചിച്ചുതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്ന ജ്യോതിര്ദ്ഗാസ്ത്രത്തിലുള്ള നെന്പച്ചുത്തെ പ്രകടപ്പിക്കുവാൻ അവധിരം ലഭിച്ചില്ല.

ബാമല്ലും ക്രമവിക്രോധിക്കുന്ന ഗോവിംഗനാശാനം തെത്തേന്തോടുത്തിൽ നാരാധാരനാശാനും കൊച്ചുതുപ്പിനാശാന്റെ രണ്ട് പ്രധാന ശിഷ്യനാരാധാരിയിരുന്നു. മുണ്ടിരിപ്പുനായുടെ പ്രത്യേകഗോഗ്യം തക്കളെ പ്രാഥർപ്പിക്കുന്ന ഏതൊഹ്യുഞ്ചം നേംതന്നെന്ന ഇവിടെ

ചേക്കവാൻ സ്ഥലത്തെല്ലാം കൊണ്ട് സാധിക്കാതെ വന്നതിൽ വ്യസനിക്കയല്ലാതെ നിപുണതിയില്ല.

തെത്തേടാട്ടത്തിൽ നാരായണനാശാൻ സവശാസ്നപാദം ഗതനായിരുന്നു. അധികാരി, പുതിയകാവിൽ പ്രതിസ്ഥക്കായി പ്രോത്സാഹിക്കാനുള്ള വിദ്യാം ഭട്ടിരിക്കു തങ്ങൾക്കുന്നുമായ മറ്റു തന്ത്രങ്ങളിലുണ്ടായ സംശയങ്ങളെപ്പറ്റി ഹരിക്കുന്നവേണ്ടി നാരായണനാശാനെ അതുകൂടിയില്ല വരുത്തിട്ടുാണില്ല സമയം ആ ശാന്നാവകവിഷയങ്ങളിൽ നിന്തുപരിചയമുള്ളതുപോലെ ശാസ്ത്ര യൂഢിക്കുകൊണ്ട് ഭട്ടിരിയുടെ സംശയങ്ങളെനിന്ത്യേഷം പരി ഹരിയ്ക്കു സമയം ഭട്ടിരി സന്ദേഹിയ്ക്കു “സാക്ഷാത് നാരായണൻ തന്നേയാണ്” എന്ന് ആശാനെനു അഭിനന്ദിയ്ക്കു ചൗഞ്ഞതു ആ ശാശ്വത യോഗ്യതയെപ്പറ്റിമാക്കുന്നുണ്ട്.

തെത്തേടാട്ടത്തിൽ നാരായണനാശാനീർ രിഷ്യന്മാരായ അദ്ദേഹത്തിനീർ മതമകൾ തെത്തേടാട്ടത്തിൽ കൊച്ചുശക്കര നാശാം, കീഴ്‌വായ്‌പുർ മംഗലത്തു കൊച്ചുപിള്ള ആശാം, ചെട്ടുകാൽ ചേക്കേട്ട് കൊച്ചുപിള്ള ആശാം പ്രസിദ്ധമാരായിത്തിന്. അവരിൽ കീഴ്‌വായ്‌പുർ മംഗലത്തു കൊച്ചുപിള്ള ആശാം നിച്ചുണ്ണായ ജ്യോതിംഗം തച്ചശാസ്ത്രജ്ഞനമായിരുന്നു.

ഒരു തന്ത്രാട്ടത്തിൽ കൊച്ചുശക്കരനാശാൻ ഒരു നല്ല ശാസ്ത്രജ്ഞനാം കവിയും ആയിരുന്നു. മാതൃക കാണിക്കുന്നതിനായി കൊച്ചുശക്കരനാശാനീർ ഒരു ദ്രോകം താഴേ ചേക്കാം.

“മുത്ര്യാ സപ്സക്ഷചിത്യാ കനകാദിത്തൈച്ചു
കാത്തസ്ത്രപദ്ധാജിഷ്ണാ വിഭോഃ പുരസ്താവം
ഭക്ത്യാ ഷ്യാകരപത്രവിശയ ക്ഷണോസ്ത്വിന്
ദാഖാംബുദാ സുരാദിവിലസത്പതാകഃ.”

മ ० १ ० -ാമാണ്ട് മുട്ടവമാസം മ രാ- കാലത്തു മുട്ടവം രാമിനിലുള്ള മുഡഭൂതത്തത്തിൽ ആറമുള്ള സപ്രിംഗലപജം പ്രതി ചീതുസമയം കൊച്ചുശക്കരനാശാൻ ഉണ്ടാക്കിച്ചുണ്ടിയതാണ് മേര്യപറത്ത ദ്രോകം. മുഴുവനും ആശാനീർ പ്രതിഭാവിലു സന്ദേഹം വാസനാവുപത്തെയും സവിശേഷം വൃജിപ്പിക്കുന്നു

എക്കലേശം തുടവയ്ക്കുന്ന ജീവിച്ചിരുന്നു കൊച്ചുശക്കര നാശാനീർ നിത്യാണ്ണനേടാട്ടക്രമി മദ്ധാതികവിതാംകുറിൽ വാദി

ചുവന്നിങ്ങന തലക്കള്ളത്രട്ടതിരിയുടെ ശിഷ്യപരമ്പരയും പ്രകാശങ്കാണ്ടി പ്രശ്നാഭിച്ചുഡിയുടെ ജ്ഞാതിസ്ഥാനപ്പും അസ്മൈയതെന്ന പ്രാപിച്ച.

മലബാറിലും കൊച്ചിയിലും വബ്ദിച്ചുവാന ഭട്ടിരിയുടെ ശിഷ്യപരമ്പരയിൽ ഉംപ്പുട ജോസ്റ്റുമാരം ശിഷ്യസന്താകളിലൂടെ കാലാധികാരിക്കുന്നതിലൂടെ ചെയ്തതുകൊണ്ട് ആ ചാരമ്പത്രം ഇപ്പോൾ കേവലം നംഖമായിപ്പോയി എന്നതനെ ചാരയേണ്ടിയിരിക്കും.

ഇനിപ്പറവുന്നത്തു പഴുക്ക് ചാരംപത്രത്തെക്കാറിച്ചു മാത്രമാണ്. കാലക്രമത്തിൽ അവിടേയും വിദ്യാഭ്യാർ കരഞ്ഞുപോയ കൈലും ആ ചാരംപത്രം നാശാവശ്യമാകാതെ ചാരുന്നേറ്റും ലൈ ക്ഷയിച്ചും വബ്ദിച്ചും, വബ്ദിച്ചും ക്ഷയിച്ചും പ്രകാശിക്കുന്നു. ആ വംശവൈര വശ്യാശനം മുതലാഴതു കൊടുത്തു പ്രാശാഖിപ്പിക്കുന്നതു കേരളത്തിന്റെ അഭിമാനത്തെ തിക്കിച്ചു രക്ഷിക്കുന്ന തിന്തു മാർഗ്ഗങ്ങളിൽ ഒരു അപ്രധാനമല്ലാത്ത സന്നായിരിക്കും.

തലക്കള്ളത്രട്ടതിരിയുടെ ശിഷ്യപരമ്പര മേൽപ്പറത്തെ പിയത്തിലുള്ള ഗതിയോടുകൂടിയതായിത്തീന്റെവകിലും അവകാശ ഗ്രന്ഥാശനം കേരളീയജ്ഞാത്യുമാർ അഭ്യർപ്പം വെള്ളം മാനിച്ചു പരിച്ചപ്പോരുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ അവയിൽ കുറഞ്ഞതാനും അചുടാചുടാ പ്രസിദ്ധംചെയ്തിട്ടില്ല. ശിഷ്യപരമ്പരയുടെ ഗതി ഗ്രന്ഥങ്ങൾക്കുടി വരാതിരിക്കുന്നതിനവേണ്ടി പ്രഭകരമായും ജ്ഞാതിസ്ഥാനത്തെന്നും ഉത്സാഹിക്കുന്നതും ഉചിതവും ശോഭന്നവും തിരിക്കുന്നതാണ്.

കൊച്ചിപ്പാശനാശരാജൻറെ പ്രധാനത്തികടക്ക പലതിയും, ‘ഭാഷാപാശവൈഭവാധഗണിതവും’, ‘ഭാഷാഗ്രാള യുക്തിയും’, ‘അതിരംഘള വിലാസം റംസപ്പാട്ടം’ ആകുണ്ട്. ഇവയിൽ, ‘ഭാഷാജാതക പലതി’ എന്ന ആദ്ദേഹാദി ഇപ്പോൾ പ്രസിദ്ധംപെട്ടതുണ്ട്. ‘ഭാഷാപാശവൈഭവാധഗണിതം’ പരിശോധിച്ചും അചുടിപ്പിച്ചും പ്രസിദ്ധംചെയ്യുന്ന താഡാക്കിട്ടുണ്ട്. ‘ഭാഷാഗ്രാള യുക്തി’ എന്ന ഗ്രന്ഥം ഇതുവരെ കണ്ടുകൊടീടില്ല. അതിനെക്കുറിച്ചും ആശാന്തതനെ ‘ഭാഷാജാതകപലതി’യിൽ

ഗ്രന്ഥബാധല്യഭീത്യോ തൊൻ
പറസ്തില്ലവദേഹാക്കണം
അവരയെക്കപ്പേറഞ്ഞിടാം
മേലിലേ ഗോള യുസ്തിക്കിൽ”

എന്ന പറസ്തിക്കുള്ളതിനിന്ന് അങ്ങനെ ഒരു ഗ്രന്ഥം ഉണ്ടായി രിക്കമെന്ന് ഉള്ളടിക്കുകയാതുമെ ചെയ്തിട്ടുള്ളത്. അനേപാശണാത്തിൽ കണ്ണകിട്ടിയാൽ അതും കാലാക്രമത്തിൽ പ്രസിദ്ധമാക്കുന്നതുനാ താഴെ.

‘ആറമുള്ളവിശാസം ഹംസപ്പാട്ട്’ എങ്കിലുത്തി എന്ന പറസ്തു എപ്പുകൾ “അനീവിശാവരാമവമ്മമഹാരജസ്സാരകപ്പുക ശാച്” യിൽ നിന്നും സിന്തുട്ടിമാർ പ്രസിദ്ധംചെയ്തിട്ടുള്ളതിന്റെ ഒരു ആത്മി കാണും സംഗതിവനിട്ടണ്ട്. എന്നാൽ അതു കൊച്ചുള്ളംനാണെന്ന് തൃതിയാബന്നാം അതിൽ ഒരിടത്തും പറസ്തിട്ടില്ല.

ആശാൻ വേറെ വല്ല ഗ്രന്ഥങ്ങളും എഴുതിട്ടിട്ടുണ്ടോ എന്ന അറിത്തെന്നും. ഉണ്ണണിൽ അനേപാശിച്ചിട്ടിരുതു വേണ്ടപോലെ അവരയ പ്രസിദ്ധീകരിക്കവാൻ യഥാക്കാം യതിക്കുന്നതാണ്.

കൊച്ചുള്ളംനാണെന്ന് മുഖപരംപരയിലെ ആദിനൃത്യവായ തലക്കൂളത്തുടക്കതിരിയുടെ നേക്ക് തനിക്കുള്ള ഭക്തിയും ബഹുമാനവും ആശാൻ ‘ഭാഷാജാതകാപദ്ധതി’യിൽത്തനെ പ്രകാശിപ്പിച്ചിട്ടണ്ട്.

“മോരാധാമത്തിഭാധല്യാൽ
സംശയം വലുതാല്ലെന്നു
ദശാഭ്യാസ്യാം വിശ്വേഷിച്ചും
വകുശ്വൈത്തിനത്തില്ലവും
വകുചാരിഗ്രഹണ്യേതി
സംശയംതീത്തരജ്ജുഡാൽ”

എന്നും,

“ദശാഭ്യാസ പ്രായിമതം ചെവത-
ഭപാദ്യാധാരമതം തട്ടം”

എന്നുംമറവുള്ള ഗ്രന്ഥകാരൻറെ വാദങ്കളിൽനിന്നുതനെ അംഗീകാരം ദശാഖ്യായിശ്വർത്തുടെ ശോവിഡഭട്ടിരിയെ ബഹുമാനിച്ചിരിക്കുന്നതു കാണാം. മോരാശാസ്ത്രത്തിനുള്ള അനേകം വ്യാപാരങ്ങളിൽ ദശാഖ്യായിയല്ലാതെ ദരാബാനുതനെ ആശാൻ ഇല്ല ഗ്രന്ഥത്തിൽ സൃഷ്ടിച്ചുകാണുന്നില്ല. മോരക്കുട്ടിരിയുടെ വ്യാപാരങ്ങത്തെക്കാം ഉത്തുഴുമാണ് മരുന്ത വ്യാപാരമില്ലെന്നു കിരിക്കാം ആശാൻറെ സിദ്ധാന്തം.

‘കാച്ചുള്ളിനാശാനെ പീഡിപ്പിച്ചിരുന്ന കാസർപ്പാസ്’ രോധത്തെ ജയിച്ച വൃത്താന്തം അംഗീകാരം പറഞ്ഞിട്ടുള്ള പ്രകാരം തന്നെ താഴെ ചേക്കുന്നു.

ശ്രൂനട സപാമി ഷഡപംഖാധിപൻ നാരാധിനൻ
എന്നട രോഗം നിത്തത്തെത്തരുംതുംആയും
പണ്ടി തൊൻ ചെങ്കു ചാപംകൊണ്ടേരോ കാസർപ്പാസം-
പുണ്ണിക്കണ്ണംഡുളുള്ളതാരിണിലെല്ലുരചയേം.
ഉണ്ണമില്ലേരോ കുള്ളുരക്കമത്രലില്ല
കാണുന്ന ജനങ്ങളും കേണ്ണപോരെന്നുയുള്ളി.
ചുമിളുന്നേരു കണ്ണിരിക്കുന്നവരെല്ലാം
നമിക്കം പ്രാണനെന്നമുറയ്ക്കും മനതാരിൽ
നമുക്കു സാഖ്യമരഹ്യനും വൈദ്യുമാരും
തിരിക്കുന്നതുകണ്ടിട്ടിരിക്കം തൊന്തമദ്ദേഹം.
കടിക്കം വിഭാത്താദിക്കണ്ണയമന്നാകില്ല.
മെന്തിക്കു ഭാവമെന്തും സഹിച്ചുകുടം താനും
ആത്തിനാശേനനനാജേയരെന്നട തുള്ളിസപാചി
കീത്തിയേറിട്ടും ഷഡപംഖാലയേ വിളങ്കുന്നും
തന്നടെ ചാഡാംഭാജം സൃഷ്ടിക്കൊണ്ട നിത്യ-
മെന്നടെ മുഹമ്മദിങ്കാലങ്ങളെന്ന വസിക്കുന്നും
രാത്രിയിൽ സപ്താം കാണിച്ചുതിക്കേ വരേണ്ണമെ-
ന്നാതുയുമല്ല ഭജിക്കേണ്ടുന്ന പ്രകാരവും
ഒക്കാളംബം തൊള്ളുകാശിരതെത്തുപത്തിള്ളാമാണിൽ
ഒക്കാമല്ലമായ മെടമാസമെടുംതീയതി
ഒരവാൻ സപ്താംകാണിച്ചുതിഞ്ഞാണാംദിനം
കജനത്തിനും തൊന്തം ഷഡപംഖാലയം പുക്കേണ്ട
ഒന്നല്ലപ്പീത്തിൽ വടക്കേപ്പുരതന്നിൽ പാത്രം
ഒന്നല്ലമുണ്ടായ്ക്കാം രോഗശാന്തിയും വന്നു.’’

ആരംബം ആറമുള്ള ഭജിച്ചതാമസിക്കന്നകാലത്തുമുട്ടി
അക്കി ദേഹ സ്നേഹാരും താഴേ ചേപ്പൻ.

(甲)

പങ്കജഭവനോതിന മര മുവ-
പങ്കജമതിൽനിന്നു കവന്നതി-
പങ്കമിയനൊരു സുരതവരിയ-
രൈം നടക്കവിശ്വാദാശ്രഷം
സങ്കടമത്രപോകി വിശങ്ക
മത്സ്യാത്മിപുണ്ഡ ഭവാൻ മറ
സങ്കടമുടകനവിലം കളിക ഷ-
ഡങ്കരപ്പരനാമ! തൊഴുന്നൻ.

(乙)

ഹാകാരിപ്രമുഖസ്വരമാ-
രസുവവരമാരാട്ടകുട്ടി
പ്രാലുച്ചിയിൽമദനംചെയ്യാരു
മദരഗിരി താബോരുന്നേരം
വൻവൊട്ട കമംാത്മിപുണ്ട്ട-
നമ്മാട് ശിവിനാങ്ങിന ഭവൻ!
സങ്കടമുടകനവിലം കളിക ഷ-
ഡങ്കരപ്പരനാമ! തൊഴുന്നൻ.

(丙)

പിന്നയുമൊരു ദേശ്യിന്നവനു ക-
വർന്നത്രിയെയയനു ഭവാനോരു
പനിയതാരുവനവനോടിഹ
പോരാട്ടിജയിപ്രാതശ്രഷം
മനികമത്ര പണ്ണപ്രാഘട-
നനാത്മാക്കീടിന ഭവൻ!
സങ്കടമുടകനവിലം കളിക ഷ-
ഡങ്കരപ്പരനാമ! തൊഴുന്നൻ.

(丁)

പീഡകളുഡികം നിജസ്വരനാം
പ്രധിലാഡൻതന്നൊട്ട ചെയ്യാരു
പീഡസ്വരിപ്പതനഭളനം
ചെയ്യാരു നരാപിശ്വ! നമ്മേ

പക്കജമെംട്ട് ദരഹരിഗദകര-
 പക്കജലതിൽ വിലസിന ഭവവൻ!
 സക്കടമുടനവിലം കളക ഷ-
 ഡക്കരപ്പരനാമ! താഴേന്നൻ.

(③)

പുത്രന്തായദ തി തനിക്കായ
 വുതാരിസ്വോദരന്നയി-
 ടിത്രിജഗത്തുച്ചാമീരടി-
 യാക്കിടിന വാമന്നുണ്ട്!
 മുത്തിരുയ! മുഖവിലുചന!
 പത്രിശ്വപജ! പരമാത്മാലായ!
 സക്കടമുടനവിലം കളക ഷ-
 ഡക്കരപ്പരനാമ! താഴേന്നൻ.

(၃)

പുരിതമദനാകര വേദവദയ-
 നവവരംട കരനികരങ്ങൾ
 പോരിലുടൻ കരകമലകരം-
 റാഗ്രേണ മുറിച്ചുയശേഷം
 തപഞ്ചപദമഞ്ചളീടു നിന്തിയ-
 യടിയുട മലരടിതാഴുമെന്നട
 സക്കടമുടനവിലം കളക ഷ-
 ഡക്കരപ്പരനാമ! താഴേന്നൻ.

(၈)

പെരക്കീടിന മദമൊട്ടിവി ഭവി
 പരപീഡകളുവിരതമനവധി
 കരത്തീടിന ദശമുഖനെംട പട
 പൊതത്തീടിന കാലത്തിങ്കർ
 മസ്തകമതുപത്രമരത്ര ജ-
 ഗത്തിന സുവമേകിയ രാഘവ!
 സക്കടമുടനവിലം കളക ഷ-
 ഡക്കരപ്പരനാമ! താഴേന്നൻ.

(୧୨)

ହୋଇଲମେହାଯ ଦୁଃଖରୂପ-
 ଗାନ୍ଧେରକବିଗାନ୍ଧେଚୟାତି-
 ଗାନ୍ଧେଯମତିର ଶିତମେହାଦୁମନ୍ଦିରିଙ୍କ
 କେଶରୀରତ ସୋଭା! ଡେରା!
 ଅଭିମାନବିଗାନ୍ଧେ ଚୟାତି.
 ରତ୍ନମାନବିକିଳ୍ପିରାଜରୂପ-
 ସଙ୍କଟମୁକ୍ତନବିଲଂ କିଛି କି ଷ-
 ଯକ୍ଷରପୁରଗାମ! ତଥାଫେଣାଳ.

(୧୩)

ପୈତୁପତାଯାତ୍ମି ପାନକ-
 କୁର୍ବାଳିଯିତ ଭାର୍ଯ୍ୟବିଶେଷାଳ
 କେତେବିମାନ୍ଦ ନନ୍ଦିଗାଯି-
 କ୍ଵାନ୍ଦାତିକିତ ପାଶେରାଯ ପୈତର
 ପୁରୁଷୁତସୁତପ୍ରିୟ! ଶିରିଯର!
 ପୁରୁଷୋଗାଲିକରକ୍କେବାଣିତ୍ତିର୍ମାତ୍ର
 ସଙ୍କଟମୁକ୍ତନବିଲଂ କିଛି କି ଷ-
 ଯକ୍ଷରପୁରଗାମ! ତଥାଫେଣାଳ.

(୧୪)

ପୋଣିବିତଂ ପଲଜନମହ ନିକ-
 କୁର୍ବାଯମଯମ୍ଭୟମନବ୍ୟ
 ତିଣିବିତଂ କଲିଯୁଗମିତ୍ର ପରି-
 ପୁଣ୍ୟମତୀଂ କାଲତିକିତ
 ସଂହରଣୀଂଚୟାତିଗାନ୍ଧେ
 କଷ୍ଟୀଯତାଯ୍ୟରମେହାଯ ଡେରା!
 ସଙ୍କଟମୁକ୍ତନବିଲଂ କିଛି କି ଷ-
 ଯକ୍ଷରପୁରଗାମ! ତଥାଫେଣାଳ.

(୧୫)

ହୋରାକିଜିପ୍ରତିଗୋତ୍ରବାନ-
 ମୋତାର ନ ହି ପରବେଲମୁକ୍ତିର୍ମାତ୍ର
 ହୋରାନ୍ତି ସରବର୍ଷାଂକବ୍ୟବ୍ୟବ୍ୟ-
 କଷ୍ଟୀଯତସୁରବେରିତେ ବେତିବାନ

നാരാധണനാധവത്താരംചേ—
 ചൈംഗതനരകാന്തക നരസവ!
 സങ്കമുടനവിലം കളക ഷ—
 ഡജരഹ്യരനാട! തൊഴുന്നേൻ.

മ ര

പെറ്റിമശരിബിംബമനോഹര—
 മുച്ചമഹിതമുഖാംബുജവും തവ
 കണ്ണങ്ങളിൽ മണിതമായോര
 മകരാം കണ്ണംബുജവും
 അമ്പ്രാജദളക്ഷിണവും ടുന—
 രക്തലിരില്ലതിപ്പതിനേന്നുട
 സങ്കമുടനവിലം കളക ഷ—
 ഡജരഹ്യരനാട! തൊഴുന്നേൻ.

മ റ

പക്ഷേദഹത്വത്തിയർക്കര
 സങ്കമഹര! ശകരസേവിത!
 പക്ഷേദഹസംഭവനതപദ—
 പക്ഷേദഹ! പകവിനാശന!
 പക്ഷജമക്രിക്കീക്രിക്രി ടുണ്ണു
 പക്ഷജാരരസുപദര! ദിരഹര!
 സങ്കമുടനവിലം കളക ഷ—
 ഡജരഹ്യരനാട! തൊഴുന്നേൻ.

മ റ

സങ്കഷിണസേഖര! തവ പദ—
 പക്ഷജമത്ര ചിന്തിച്ചുകൊട്ട—
 സങ്കാനമിത്ര ദിവസംപ്രതി
 ചെയ്തിലുമിത്ര കേട്ടിടക്കിലും
സന്ധരത്രകളായ്യസ്വന്നട
 സംഘതത്തിന മതളക ഭഗവൻ!
 സങ്കമുടനവിലം കളക ഷ—
 ഡജരഹ്യരനാട! തൊഴുന്നേൻ.

സംഡാരണകീത്തനങ്ങളും അ, ആ, ഇ, ഇ ഇത്യാദിയായോ, ക, വ, ച ഇത്യാദിയായോ ക, കാ, കി ഇത്യാദിയായോ ആരപ്പുവി വിടാതെ സ്ഥരിച്ച ചൊല്ലുന്നതിനു സൗകര്യമുള്ള വിയത്തിലാണ്

ഉണ്ടാക്കിക്കണ്ടിട്ടുള്ളത്. എന്നാൽ ആശാൻ ആകുമതേതരുടെ സ്വം പ, പാ, പി, പീ തുല്യാദിയായി ഉണ്ടാക്കിട്ടുള്ള മേൽപ്പറ ഒന്നു കാത്തന്നതിൽ അല്ലെങ്കാബോധ വിശ്വേഷസംഗതിക്രമി സ്വം പ്രിഥിവിട്ടുള്ളതായിതേതാണെന്നും. തത്കാർത്താവായ ആശാൻറെ ആദ്ദേഹ കിത്തന്നതിൽ മുദ്രാവകാരരിൽനും വ്യജിപ്രിഥിവിട്ടുള്ളതായി വിചാരിക്കാം ധാരാളം വഴികാണുന്നണ്ട്. “നെട്ടപ്”യെന്ന ആശാൻറെ വിട്ടപ്പറിലെ വിശ്വേഷ്യപദമായ പകാരത്തിനും മുഖ്യം നിസർജ്ജസിലമായതുകൊണ്ട് അതിനെ മനസ്സിൽ അനുസ്മരിച്ച പഞ്ചാവലിയിൽ കീത്തനമെഴുതി സ്വഭവനപ്പേരിനെ മുദ്രാവകാരരിൽനും സ്വപ്രിഥിവിട്ടുള്ളതുപകാരം ധ്രൂവിക്കുന്നു.

ഈ സ്വാത്തിലുള്ള മുദ്രാവകാരത്തെ പൂർക്കവികളിലും സപ്രകാരവും മുൻപു പ്രയോഗിച്ചിട്ടുള്ള എന്നു കൂടി വിചാരിക്കാം. നാരാധാരാട്ടത്തിരിയുടെ, നാരാധാരിയുടെ ത്തിൽ, ‘പ്രോഡാ നാരാധാരിയും’ എന്നപറഞ്ഞു തന്നെ തദ്ദീശ്വരകമായ കർത്തപത്രതെ കാണിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും, എത്ര നാരാധാരാട്ടാൽ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതെന്നും വിവേചിച്ചുറിയുവാൻ കാലാന്തരത്തിൽ സാധിക്കാതെ വന്നേക്കാണും വിചാരിച്ച അഭ്യന്തരം ഇല്ലപ്പോൾ കൂടി ആ കാലാന്തരത്തിൽ മുധമായി നിർണ്ണയിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും ഈ പ്രോഡാ തുവിടെ അനുമാനിക്കുന്നതും.

സാധാരണയായി കാലാന്തരാണാദികളിൽ കാണുന്ന സർജ്ജം, അല്പായം, ഉച്ച് ചോദ്യസം, പടലം മുതലായ പരിനിധിത്വി ഭാഗങ്ങളുമുള്ള ഉപേക്ഷിച്ച ഭട്ടിരി, “ഒശകം”, “ഒശകും” ആയി വിജിച്ചു നാരാധാരിയും എഴുതുവാൻ വല്ല പ്രത്യേകകാരണവും മുണ്ടായിരുന്നോ എന്ന ചിന്തിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഒ സ്ത്രീ ഹർ, ദുക്കിൾ കും മുതലായ കവികൾ ശതകത്തിൽ കാലാന്തരാഭ്യർഥി ദാനകളിലും നാരാധാരിയായപോലെ ഒരു മഹാകാലായം ആരം ദശ കത്തിൽ എഴുതിട്ടുള്ളതായിതേതാണുന്നില്ല. എന്നാൽ ഭട്ടിരി ആ ക്ഷൗണ്ടമാർത്തിൽ പ്രവേശിക്കാതെ, നാരാധാരിയും, ‘പത്രം’, ‘പത്രം’, എന്ന വിഭാഗത്തുമത്തിൽ എഴുതിയിരിക്കുന്നതു, മേൽപ്പറത്തുടർന്ന് ഇല്ലത്തു ജനിച്ചതുകൊണ്ട് മാത്രമാണോ. മേൽപ്പറത്തുടർന്നു, ‘പത്രി’നുള്ള മുഖ്യാന്നം കൊണ്ടാണും ഭട്ടിരി നാരാധാരിയും, ‘പത്രം’, ‘പത്രം’, എന്ന വിഭാഗത്തുമത്തിൽ എഴുതി സ്വഭവനനുമ യേയരേതെങ്കുടി കാലാന്തരത്തിൽ ഘടപ്രിഥിവിട്ടുള്ളതും. “കുടക്കുംരണം

കൾ ടെക്കാനോളജിസ്റ്റ് എന്ന ശാസ്ത്രിയും നാരായണിയത്തിലെ ടെക്കാനേറ്റപ്പുത്തായ 'മേൽപ്പറ്റ്' സർപ്പാനമായാം ഭക്തലോകം അംഗീകരിക്കയും ചെയ്യു.

ഈ തത്പരത അറിയേതോ അറിയാതേയോ ആശാൻ പ്രവേശിച്ച മാർപ്പം, സ്പെഷ്യപ്രദാനയിലെ ഒരു പ്രധാനവദ്ധത്വം ദായായ ത്രീനാരാധാനാൽ സ്പീതിവും അനുഗ്രഹിതവുമായതു കൊണ്ട് ആശാനം നമ്മക്കം ചാരിതാത്മ്പത്തിനും അവകാശം നിലിച്ചു.

ആശാൻ ഭരിക്കൽ ആരമ്മാക്കേതുതിൽ പ്രകടിപ്പം വച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന സമയം അവിടെ ജേജിക്കുന്നവരിൽ ഒരഡ ഭഗവാന്നക്കരിച്ചുാൽ സ്നേഹം ഉണ്ടാക്കിക്കിട്ടിയാൽ കൊള്ളാമെന്നും അപേക്ഷിച്ചുതന്നസരിച്ചും ആശാൻ ഉടനെ ഉണ്ടാക്കിച്ചുാണും ശ്രിയത്താഖാൻ താഴേ ചേർക്കുന്ന സ്നേഹത്പദ്ധതം.

“ഭജത വിജിതവഹംസം ഭക്തരാജിവഹംസം
ചവചിതചരണഹംസം ചായപിഞ്ചരാവതാംസം
വരദകരമഭംസം വല്ലവസ്തുരിംസം
ഗ്രിതമതിത്രവാസം ത്രീഷ്യജ്ഞരവാസം.” *

ശാസ്ത്രവിഷയമായിട്ടോ ഇളംപരവിഷയമായിട്ടോ അല്ലെങ്കിൽ ഒന്നാംതന്നെ എഴുതിക്കൂട്ടിയായിരേതാനുണ്ടില്ല. അശാന്നബന്ധങ്ങൾക്കിട്ടിയ സ്നേഹത്തും ആശാന്നതന്നെ നിത്യവും ജപിച്ചുപോശനിന്നും ജപിച്ചുപോശനിന്നും.

വിഘ്നഭഗവാന്നർ കേരാദിപാദം പാദാദിക്കേശം വർണ്ണിക്കുന്നതായ ഒരു സ്നേഹത്തും ആശാൻ ഉണ്ടാക്കിക്കൂട്ടിയ താഴേ ചേർക്കുന്നു. ആശാനം ശിശുനാശം അതു നിത്യം ജപിച്ചു ഗൈവദ്ധപദ്ധതി സാക്ഷാത്കരിക്കുവാൻ ഉപയോഗപ്പെട്ടതിയിരുന്നാതാണെങ്കിൽ ഒരു പ്രത്യേകമഹാത്മ്യം ആ സ്നേഹത്തിനുണ്ട്. കാലാന്തര തതിൽ നശ്ശപ്പുയമാർഹിത്തിന്റെ ആ സ്നേഹത്പദ്ധത്തെ പലതട്ടു പക്കിക്കിട്ടിയാം അവക്ക് തോന്നെന്നടത്തോളം അതേവിധത്തിൽ പക്കത്തിനെക്കുത്തു ശരിപ്പെട്ടതി സമഗ്രമായിത്താഴേ ചേത്തിരിക്കുന്നു.

* “വാതാക്കുരാജിവിഷ്ണംംവിപുരഹം-

ത്രുംഗ്രഷാജാഗം”

ഇത്രാംഗികായ പ്രദയംഗങ്ങൾ കാണു.

விழூக்கெலைப்பாட பாலாடிக்கால ஸ்ரோதுா. *

ஸூர மானஸ மெங்கும்
மக்கம் மளிமளியிதம்
ஒக்கூரையு ஸஜலாங்கோடு -
நிலக்குவிதகோமத்தால்.

.3

கல்லிரையுயவந்துமேறு;
கடிலாலுக்குப்பூங்கை
வல்வாட பக்ஜாக்ஷபூ
பவுமிடாடுபூங்கை.

.2

க்குமாயுயகோல்ளை-
மளியாலே தீவேஶ வினாலை
நல்லினால்தல்லானிலே
நயான நாககாப்பிச்ச.

.3

ஷாஸால்மால்குமத்தீர்யா -
ஸக்குலே ஸூரகாஸிகை
க்கீவோலை மிக்காக்கார -
களாயல்துதிமளியிதை.

.4

அங்குபீஜாஜுபூப்பியூஷ -
மயங் விழும்புதோ
தாந்தாந்திவிர்க்கால்
உல்லாந் தாநவப்பிச்ச.

.5

ஹல்லீவர்ளிங்கைபூ
ஸூர மங்குதை மாரை
வெவக்குங்கை ஸதா கண்ட
ஸூர ஏக்குங்குங்குதை.

.6

நாங்காயத்தாந்காலை
துஜை ஸூர விழுப்பிதை
ஸூர வகுப்பமலங் விழூர்
நாரஞ்சீவதைசூலைதை.

.7

* ஒக்கைப்பதம் கேட்க கால கோட்டாய்ப்புத்தாகுப்பமாயு, எஃ
பல்லிக்கை. அங்கமுறையிலிருக்கிறவைப்பால்கைதை மனு. கவி
ஊதிக் காலங்காலங்கால பூதிடவேஷித்திலிக்கை,

¶ இவை = அநுபாவிசை; வள்ளை, அந்தக் கீழ்க் கால மாதங்கள்.

മല്ലും വാരിജനേതുസ്യ
രോഷരാജിവിരാജിതം
ദാനോദരീയമുദരം
ചതിതാപചരം സ്ത്രീ.

വ

ഭവനാധിപതേമേതഃ
സ്ത്രീ നാട്ടിസരൈയെറം
ജമഗം ജഗത്തിശ്വസ്യ
സദാഹാസ്യം മുദം സ്ത്രീ.

ക്ക്

സസ്യാട്ടേകവിരുച്ചേചരം ഉ-
മംബരം സ്ത്രീ ശാർഖേഗിണി
സ്ത്രീരത്നാശയനിബിധം
കാഞ്ചിം വിള്ളൽപ്പണം വിഡോ.

മ ०

സ്ത്രീ നാരാധാരണ്യാത്ര
കർണ്ണുകരസനിശ്ച
ജാനനീ വിരുദ്ധ മുത്രേ
ദസ്ത്രേനാദരസനിശ്ച

മ २

ഖുദനീലമഹാദണ്ഡ-
തൃതീ ജംബേ മധുലിഷി
ക്രമംപരാംഗാതചിരേ
പ്രപദേ സംസ്ത്ര പ്രദോ.

മ ३

നവാൺ നതാമരലൂത-
കിരിടമണിരജിതാൺ
ചക്രായുധസ്യ ചരണൈ
വിക്രാന്തഭവനത്രയൈ.

മ ४

ക്ഷീരാശ്വരേ ഘവനരോംമം
സ്ത്രീ പീതാർബരം ഹരിം
ദോഗ്രിദ്രജാഗരശയനേ
ശയാനം ട്രിഷ്ടാതമം.

മ ५

രേവാനുപാഖേജകലിരൈ-
ചക്രബത്സ്യം ദ്രീപകജം
ഞാദലേതു ത്രിവര-
വിംജിതജഗത്തുരയം.

മ ६

പ്രപഞ്ചതിവിഖ്യാനം-
വിപുലമും ചൈകികച്ചുമും

മയുരഗളും സങ്കാരം-
ജംഗായുഗളും ശോഭിതം.

മ.ၩ

ജാനസന്ധടക്കാസക്ത-

മുനിമാനസദ്ധ്വാനം

മധുരക്കട്ടഭാദ്യതയ-
ഭയദോത്പദയാനപിതം.

മ.၇

ജമാനാഭാഗവിധൂത-

ഹസ്തിമസ്തകവൈദിവം

നവപക്ഷജകിഞ്ചില്ല-
കപിശാമലവം സസം.

മ.ၪ

കടീതകദ്ദംബാബുലം-

തടിപിമലമേവലം

ചതുരാനാനസംവിഷ്ട-
ശ്രാംകാണിസരോത്തമം.

മ.ၫ

ചരാചരഗണാകീണി-

ജഗദാച്ഛരിതോദരം

കമലാക്രചകംഭാത്ത-

എസ്സാരാഥനവക്ഷിസം.

സ.၀

വിമലാഹതദോഢിഖ്യ-

വിജിതാസുരയുമകം

പ്രതിഖിംഖിതദോക്കാഗ്രഹ-

ശ്രാംകാണിശ്വാസം.

സ.၃

സാന്തുഷ്ടിസ്തനാദോഹ-

സുദരാധരപ്ലവം

കദേശുശ്രംപയവള-

ദന്തചംകതിവിരാജിതം.

സ.၃

അമുഖമദഹസിത -

ഭ്രതിശാഖിതദിഓം മുഖം

കണ്ണാലഭ്രതിസമുഖം-

ഗണാഭണ്ണാലമണ്ണിതം.

സ.၃

திலஸுநஸமோஹர-

ழுஷ்வான்தனாபிகா
நினிரோதயஸஂஷலை-

ஸமஸீதஷ்வோஹநம்.

ஓ. ஏ

வாவாணோஹிதாங்ளோயி-

வாஹரிதஷிராவம்

காலாஹ கஸ்னனை -

நிடிலாதுதரோஹிஷம்.

ஓ. ஏ

ஸுநஸதமஹிஷிஷ் -

வாஷ்பஷ்மிரோதயம்

மஹாமஸிரஸாக்ஷீஸ் -

மாடகோதக்திரிசிநம்.

ஓ. ஏ

கநகாங்஗தகேயூர் -

கடகாங்ஹலித்ரிஷஸௌ:

கிரீடஹாரரெரவேய -

காஷ்பிறுஷ்டரகஸ்யநைஷி.

ஓ. ஏ

ஶீவதோபதவென்யாதே -

நங்காரெரலங்குதம்

தாலநிலவஷா

விலோஙவநமாலிநம்.

ஓ. ஏ

ழுளாஹவயழிஷம் -

ஹுஹநுதேநாடாமொலிதம்

ஸிதோஷ்பஷ்ணைப்ரயோ

விராஜிததுவாங்ஷுஜம்.

ஓ. ஏ

அநிதாஹககேஹாஸும்

ஸிதத்தநவப்ருதோ

ஆஹாதனாயராஹாங -

பாஸ்பிராத்தலாநபிதம்.

ஒ. ஏ

துங்கநாத்தும் நிதிநாதி

ஸமஜங்மாயுதாநபிதம்

ஷுவோரஷை ஶுஷங்கும்

வலிதுதயஞோநிதம்.

ஒ. ஏ

അസപക്കണ്ണം കീമ്പംബാഹ്മ
വുത്തോരുന്നവരാംഗളിൽ ദ്
അല്ലെന്തിനു വിശാലാക്ഷം

രോമരജിവിരജിതം,

ന. 2.

എന്നഗംഭീരനിന്നു-
മുഴിതുമരബവർദ്ദിണം
പുതംഭോജകരയാ
രമയാ സമുദ്ദീക്ഷിതം.

ന. 3.

കളിമാറുലസത്രംബാഹ്മ
വത്തുരാ ധരയാ ശ്രീതം
ഭജംഗഭോഗശയിന്നം *
വിഹംഗാധിപവദിതം,

ന. 4

ജവജാരിഗഭാശാംബംഗ-
ശ്രായിഡൈയു വിരാജിതം
മഹ്യകുമ്മാദിഭിഃ സപാരശേ-
ദംഭിഃ സമുച്ചാസിതം.

ന. 5

ഗരിശേഖ്രാദിവിശൈവ
സനകാഭൈദ്രൂഹിഷ്ടതം
ഉച്ചാന്തസുന്നദാഭൈ:
പാഷ്ഠേദരഭിംസവിതം,

ന. 6.

വീണാം വാദയമാനേന ത്ര
നാരഭ്രൂപാംഗഭാഗിനം
ആഹ്മംഭാദംഗതം പ്രഹ്മം
സ്ത്രിതചങ്ഗികയാ സപയാ.

ന. 7

നിശ്ചന്തേ യഃ നാമാനുമായാ
സ്ത്രേരേഖം ഇനാഞ്ഞനം

ം ‘വുത്തോരു ചഞ്ചാംഗളിം’ (പാഠാന്തരം).

* സപ്ത്രാഹീരത്തിനു ശയിക്കുന്നവാഹനം, സപ്ത്രാഹിരം പാശവയുള്ള ശയം (പാണി)രൈംടക്കു ചിയവക്കുന്നം രണ്ടുവിധത്തിൽ അന്തിം എറിയാം. ‘പഞ്ചാഖാവാശ ശയം പാണി’ (അമരം) ശയിക്കുന്ന ചക്രവാഹനം അന്തിം ‘ഹംഗി’ എന്നാണ് സാധാരണ പ്രയോഗമകിം. ‘ഗ്രഹാഭക്ത്യം’ എന്ന വിശേഷവിഭക്താണ് ‘ഗ്രഹ തദി’ എന്നുപേരാണ് ‘ഭജംഗഭോഗാധി’ എന്ന വരം. ‘ഭജംഗഭോഗാധി’ (പാഠാന്തരം).

† ‘സമുത്തമായ’ (പാഠാന്തരം).

ഇഹാലിവഷിതാൻ പ്രാപ്യ

സോ/റേ മുജതി മാധവം.

രംഗ

രംഗമേം നാരായണനായ.

ഒക്കിക്കാണാൻ പ്രദായ ആശാന്നർ എദയത്തിൽനിന്ന് ചു
രപ്പടിക്കുള്ള ഈ മധുരമനോഹരങ്ങളായ സ്നേഹത്താരം ദക്ഷനാക്ക
മേതോഹംപാത്രപുളുക്കങ്ങളേയും, നാസ്തികമാക്ക നിത്രോപയോ
ഗത്താൽ ആസ്തിക്കുബുദ്ധിയേയും ഉണ്ടാക്കിത്തീക്കവാൻ സന്ത്വ
അള്ളാണ്.

ആശാന്നർ ജ്ഞാനിദ്ധ്യാസ്യത്താലുള്ള ഏനപ്പോൾ ഭോക്കാ
പകാരപ്രദമാക്കിത്തീക്കനാ കാൽത്തിൽ ആശാൻ യതികാതിര
നില്ല. ആറമുള്ള, അയിത്ര മുതചായ ദിക്ഷകളിലിന്നം ‘കരത
വിത്രുകൾ’ വിതക്കന്നതു് ആശാൻ നിയുധിച്ചിട്ടുള്ള മഹത്തം
അനംഗസരിച്ചുകൊന്ന.

‘രനിവാരം വിശ്വഷിച്ചു
ഭാസ്യരേ മുഖ്യനി സംസ്ഥിതേ
കരതിട്ടുള്ള വിത്രേശ്വരം
വിതപ്പാനതിരോദനം’

ആശാൻ പറഞ്ഞിട്ടുള്ള ഈ മഹത്തം ബാധ്യതാമതമനസ്സി
ചെയ്തിട്ടുള്ള ‘വിശ്വഷമഹത്താജാളി’ൽ ഉംഗപ്പടതാണ്ണന്ന
ണം കിംവദണി. എന്നാൽ ആശാന്നർ, വിശ്വഷമഹത്താജാൾ
അടങ്കിയ ഗുനമം മുത്വരെ കണ്ണകിട്ടിട്ടില്ല. ഈ മഹത്തമന
സർജ്ജ വിതയുള്ളവക്ക് വിശ്വഷപദവിലില്ലെങ്കിൽ തായിട്ടുള്ളതെന്ന
അവർ ഇന്നം വിശ്വസിച്ച പോതന്നണ്ട്.

പുണ്ടിക്കൈട്ടുള്ള വലിയകാഴ്ച വെള്ളുള്ള തോട്ട ചാടന
സമയം—അതായതു കാഴ്ച വെള്ളുത്തിന്നർ മീരെ ആകാശത്തിൽ
സമിതിചെയ്യുന്ന സപ്ലൈസമയം—ങ്ങ വർക്കച്ചുക്കക്ക കൂഴിച്ചി
ടാൽ അതു മുള്ളുപുംബായി കായുണ്ടാക്കണമാം ചവണി വളരെ
കറന്തും വളരെ നീളമുള്ള മുളകളെക്കാണട നിരത്തുമുള്ള ചക്ക
കളുണ്ടാക്കാമന്ന് ആശാൻ പറഞ്ഞതിനെന്ന ജനങ്ങൾ വിശ്വസിക്കാ
ണ്ണയാൽ ആശാൻതന്നെ ഈ സംഗതിയെ അനാദിവപ്പുടത്തി
ക്കൊടുത്തതായി ഞെ കിംവദണിയുണ്ട്. ഇങ്ങനെ ഞെ ജ്ഞാനി
ഷ പിശാനമുള്ളതായി അറിവില്ല. ഇപ്പോൾ തീരുമാനിച്ചുപറ

വാൻ ചെയ്തുവുമില്ല. സംഗ്രഹമുള്ള വർ പരിക്കുചുന്നോക്കി സംഗ്രഹം തീരുത്തുകൊള്ളുക.

അതുണ്ടെന്ന ബാധിച്ചിരുന്ന മഹറാജ രോഗം വയററിൽ വേദനയായിരുന്നു. അവിനെ ശമിപ്പിച്ച പ്രകാരം കേട്ടുള്ളതു മത്തുതമായിരിക്കുന്നു. മുക്കിലേൻറു ഉള്ളിലുള്ള നടപിലെപ്പും തുള്ളു കൈ ചെറിയ സ്പൺച്ചുങ്ങലു കോത്തിട്ടിരുന്നുവോലും. വയററിൽ വേദനയുണ്ടാക്കുന്ന സമയം അതു ചഞ്ചല പത്രക്കുള്ളിടി ചെയ്യാനും വലിച്ചും ഉടനെ നില്ക്കുമ്പെന്തു. ഈ ചികിത്സാക്രമം വൈദ്യരാജും അന്വേദിച്ചുതായോ അന്വാസിച്ചുതായോ എന്നും കണ്ണിട്ടില്ല. ആന്നാൽ

“വിഷ്വദ്വാഹതിരുഖ്ലായം
ഹാർജ്ജോപ്പരാംഹഃ പ്രശസ്തേ”

എന്നും, കാമലയിൽ

“മണിബന്ധാസ്യ പരിതോ
ദഹേതു ഭോഗശല്ലകയാ”

എന്നും ശാസ്യത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതു് അന്നഭവസിലുമായി തനിന്നിട്ടുള്ള തുക്കുക്കാണ്ടും, ദ്രോപദരാഗരുമനന്തിനു പിൻകുഴുതി ലെ ഒരു പ്രത്യേക തെരവിന്റെയും ധമനിയുടേയും താഴേക്കുടി തുള്ളു ചരടു കോത്തിട്ടിരിക്കുന്നതു ശേഷപ്രദമായിക്കണ്ണിട്ടുള്ള തുക്കുക്കാണ്ടും, വുലിക്ക മേക്കാതു തുള്കുന്നതു ഫലസില്ലിലേ ഉണ്ടാക്കുന്നതാകക്കാണ്ടും, ആശാന്നേൻറു പ്രയോഗത്തിന്നേൻറു ശവി തുന്തേ നിരസിക്കുന്നതിനു സംധിക്കുന്നതല്ല. ശാസ്യങ്ങളിലെങ്ങും കണ്ണടക്കായിട്ടും ആരും പ്രവത്തിച്ചുനബ്ദവപ്പെട്ടത്തിന്തായിട്ടും അറിവില്ല. മുക്കിലേൻറു ചാലം തുള്ളു വില്ലാക്കിട്ടുന്നതിന്നേൻറു റഹസ്യം വൈദ്യരാജുഡിഷ്ടിക്കുന്നതും അതു ചണ്ണിത്തും ഒട്ടുവേക്ഷണത്തിനു വിഷയമായിത്തീരുക്കു.

ആറമുള്ള മംഗലപ്പുള്ളി ഹല്ലത്തും അയൽപ്രദശങ്ങളിലും വസ്തുരിഖിനന്നിമിത്തം അന്വയി ജനങ്ങൾ മരിച്ചുപോരാം, ഹല്ല തതു് മുനിഡേൽ വസ്തുരിഖാഗം ബാധിക്കുന്നതല്ലെന്നു ചുറ്റതു് ഹല്ലം പൊളിച്ചു തക്കിണാമുത്തിമുത്തു പ്രത്യേകരിതിയിൽ കണക്കണ്ണാക്കി പണി ചെയ്തിരുത്തു. അതിന്നേൻറു ശേഷം അതു ഹല്ലത്തുള്ള വക്ക് മുത്തുവരെ ഒരു തുറാണ്ണില്ലയികും കാലഘത്തോളും ഇല രോഗ തനിൽ നിന്നു ധാരതായ ബാധയും ഉണ്ടായിട്ടില്ല. അതു ഹല്ലം മുന്നും

ഉണ്ട്. അതിൽ ഒരു വിശ്വഷം കാണുന്നുള്ളതു കൂടിളക്കന്നേരു കൂടി ഉയാ ജനാലോ എന്നമില്ലെന്നുള്ളതു തന്നെന്നയാണ്. വേറു വള്ള റ റിസ്യുവുമുണ്ടോ എന്നറിഞ്ഞില്ല. ഈ ഗ്രഹം പണിചെയ്യിച്ച കൈമിണായുള്ളതിനുത്തു കൊച്ചുള്ളിട്ടുണ്ടാണെന്നു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ. ഇങ്ങനെയുള്ള കാർണ്ണിക്കാഡാണെന്നു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ. ഇന്ത്യൻ കാർണ്ണിക്കാഡ രഹസ്യം ഒരു ബുദ്ധിപൂം ആരാൺതന്ത്രിയുന്നതിനു പണിപിതലോകത്തെ സാദരം ക്ഷണിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

ആശാനന്മ അന്ത്യക്രമഭര്ത്തു ബാധിച്ച അതിസാരമാണ് മരണവേദത്തുകമായിത്തീന്തിന്ത്രം.

“അതിസാദരണ മരണം
ഡോഗിനാമപി ദള്ളം”

എന്ന തത്പത്തിന്റെ യാമാത്മം ഭക്താന്നായ ആശാനകൾ നിന്നും സം തന്ന പുകൾക്കിരിച്ചു. സ്പർശിഷ്ടുശിഷ്ടനായെ മല്ല ത്തിൽ പട്ടിഞ്ഞാട്ടു തിരിഞ്ഞിരിക്കുന്ന പാതമാണമിന്നെ യുംനിച്ചു കൊണ്ട് “സൂര്യമാനസ്” എന്ന കീർത്തനം ചെംപ്പികഴിഞ്ഞുപോൾ ആശാനന്മ സ്പർശിഷ്ടനാർ താങ്കി താഴേ കിടത്തി. ഭീഷ്മരഭ്യോപം ഫേ വന്നുജീകരിക്കുവാൻഡിയും, ശംഖിരായൈനം, രാഘുജന്തനം, അന്തനാഡിയും, ഭക്തനമായിരിക്കുന്ന ആശാന്മ ഭീഷ്മരഭ്യോപാദാ തന്നെ ഭവവും പത്രേ ഭക്തിയോടുകൂടി യുംനിച്ചുകൊണ്ട് പരമപദഭേദത്തെ പ്രാപിച്ചു.

ഈനി ഭാഷാജാതകപാലത്തിയിൽ പ്രവേശിക്കാം. അതിൽ വന്നം സ്ഥൂലമായും സുക്ഷുമായും വര്ത്തനവാൻ നിഭ്രഞ്ചിച്ചുട്ടു തു മാർഞ്ഞുളിൽ സ്ഥൂലമാർഞ്ഞത്തിന്നുറ വെവക്കുപും, സുക്ഷുമാർഞ്ഞത്തിന്നുറ വെവക്കിശ്ശപുരും പുക്കതമാക്കിട്ടുണ്ട്.

ജാതകപാലത്തിയിൽ പറയുത്തതായ പ്രഥമനവചനര ഭാഷാജാതകപാലത്തിയിൽ സുക്ഷുമായി വര്ത്തനവാൻ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു ജോണപുരാഖം വളരെ ഉപാരാപ്പമായിത്തീരുന്നതാണ്. സ്ഥൂലമായും സുക്ഷുമായുമുള്ള ഭാവനയന്മ, ഗ്രഹഭാവനയന്മ, കിഴ്ചനയന്മ, വിശ്വഷദ്വൃപ്പനയന്മ മുതലായവയെല്ലാം സംശയമില്ലാതെ കാണുന്നതാണ്. സുക്ഷുമായും സുക്ഷുമായും, സുക്ഷുമായും ഭാഷാജാതകപാലത്തിയിൽ ആശാന്മ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. സുക്ഷുമായും ഭാഷാജാതകപാലത്തിയിൽ ആതലായവയെല്ലാം ഗ്രന്ഥാന്മരാപോക്കൾ

ക്രിക്കറ്റ് തന്നെ ഭാഷാജാതകപാലതി ഗ്രംഗ്യോട്ടക്കുടി വാദിക്കുന്നവക്ക് മനസ്സിലാക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതാണ്.

എന്നാൽ ഗ്രാമങ്ങളുടെ ബന്ധുൾഗ്രസ്മത്പം എഴുപ്പത്തിലാണ് എഴുതിയിരിക്കുന്ന ഫ്രോക്കേളിൽ,

“അംഗസംഖ്യം ബന്ധുചിഹ്നം സ്വരത്

സപ്തസംഖ്യം ക്ഷേരം സമേ

പദ്മസംഖ്യം ശത്രും

സപ്തസ്ഥാനേ മൃഗവർഷതാ..”

എന്ന പറഞ്ഞപ്പുകാരം ബന്ധുത്പാദികളുടെരിക്കുന്ന സംഖ്യക ലൈഖ്യം കേവലം കല്പിതമാത്രമായിപ്പോയെന്നുള്ളതു ചായാതിരിപ്പാൻ നിവാഹമില്ല താനും.

വിദ്രോഹാധികാരി മഹത്താർമ്മനത്തിലെ ‘ജ്ഞകേ പദ്മദി’ എന്നപാറത്തെ സ്വീകരിച്ചുതന്നെങ്ങാണ് ഭാഷാജാതകപാലതിയിൽ മുകുന്നേര മുലതിക്കോണം നിശ്ചയിച്ചിരിക്കുന്നതു്. മുഖ ഗുമാകത്താവു സാരാവലിച്ചുത്തൊയ ഗുമാങ്ങളിൽ ധാരാളം പരിവ തിച്ചിട്ടണായാൽ എന്നതിനു പ്രതീത ഗുമാംതന്നെ സാക്ഷ്യം വഹിക്കുന്നതുകൊണ്ടു സാരാവലിയിലെ പാഠം ആശാനുറ അംഗിപ്രായത്തോടു യോജിച്ചിരുന്നിരിക്കാമെന്നു തന്നെ ഉശാഹിക്കുന്നു.

കേരളചാഠം നിശ്ചയിക്കുന്നതിനു പരാദശാഖളിലാക്കിച്ചുപുറ്റുകും പോരാത വരുന്നതുകൊണ്ടും, ആശാൻ മുകുന്നേര മുലതിക്കോണം പക്ഷാന്തരമായിപ്പറാത്തതുകൊണ്ടും, ‘ജ്ഞകേ പദ്മദി’ എന്നപാഠം സാവത്തികമായി സ്വീകരിച്ചിരുന്നുണ്ടു്, സാരാവലി അതിനോട്ടക്കുടി യോജിച്ചിരുന്നു എന്നും, അമുഖം വു തുസ്സുമായിരുന്നാൽ ആ ചാഠത്തെ അന്നു നിശ്ചയിച്ചു എന്നു എന്നും അനന്മാനിക്കുന്നതിൽ യുക്തിഭാഗമുണ്ടാകുന്നതല്ലു്. എങ്കെന്ന മുരുന്നാലും കേരളചാഠയുമായും പാഠത്തെ സ്വാക്കരിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുന്നതുനുതന്നെന്നു നമ്മക്ക് ശോഭനമാക്കിട്ടില്ലതു്.

രാഹുകേതുകളുടെ മുലതിക്കോണം, ഉച്ചം മുതലായവയെ ക്രിച്ചു വരാഹമിഹിരാചാത്രം യാത്രാനും പറയാതെ മെംഗം ദിക്കുച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു സമ്പ്രസമതമായ ഒരു അംഗിപ്രായത്തെ മുഖ വിശയത്തിൽ, മുകുന്നേര മുലതിക്കോണവാഹയത്തെവുന്ന പോലെ, സാധിക്കുവാൻ പ്രയാസമാക്കിക്കാണുണ്ടു്. അതിനാൽ കേരളീയാഭിപ്രായം തന്നെ ശരണം.

ആയും യുക്തമായിക്കാണുന്നത്. എല്ലാസംപ്രദയങ്ങളേൽ
യും അഭിപ്രായവുത്തുംസങ്കേടകുടി പ്രഥമിപ്പിച്ച സ്വന്തം ച
രക്ഷപബ്ലീകർണ്ണരം യുക്തിയോടുകൂടി സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുണ്ട്.
ഈ വിഷയത്തിൽ ജ്ഞാനപ്രസ്താവക്കണ്ണാകന് വൈഷ്ണവരാജൈ,
ഹോരാസ്രൂത്തിനും ഗ്രഹാത്മനിത്രപണംചെയ്തു നിരാകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.
ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ നിന്ന് ആശാനം ഉപദേശമില്ലായ
പ്രാരംഘത്തുകുമമിന്നതാബേണുകുടി അറിവാണ് സാധിക്കുന്നതാ
ണ്. കേരളീയത്തെ ജ്ഞാതിഷ്ഠസംപ്രദായത്തിനും മാഹാത്മ്യം
നാനാഭവമായ ഭാരാശാസ്രൂതപ്രകാശങ്ങൾ വൈജ്ഞാനിക്കാരിൽ
യ എക്കീകരണത്തിലാകന്ന സ്ഥിതിചെയ്യുന്നത്. താരു സിലി
ക്കന്തിരം എക്കാട്ടം മുക്കുത്തുക്കുന്നു. ആ മാട്ടിനിൽ
ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ ദിശ്യാനഗ്രഹബുദ്ധ്യാ ആശാൻ ഭാഗിയാ
യി നിവഹിച്ചിരിക്കുണ്ട്. ആയും യഗാഖനങ്ങൾക്കാണു കിട്ടുന്ന
പ്രഭാവങ്ങൾ സൃഷ്ടമായറിയുന്നതിന് ഉപദേശിച്ചിരിക്കുന്ന മാട്ട്
ങ്ങളേ അതുനും സൃഷ്ടമായിത്തന്നെ ഗ്രഹിക്കേണ്ടതാകുണ്ട്.

“മഹാക്ഷേത്രത്തി ഹോരായാ-

മാളി പദ്മത്തിനത്തില്ലവും

സാരമായുണ്ടാനതനെ -

യത്രമിപ്പേം പരശ്രമിഡാം

ബഹുസാമ്യം സത്യവാക്യം -

മെന്നാളി തുപദേശമാം

സാമാം ബഹുപ്രകാരങ്ങൾ

സത്യമായിളി വാക്യമാം”

എന്ന പരശ്രമിക്കുന്നതിൽ തന്നെ പ്രമാണവാനത്തിൽ തോ
നന്ന അത്മദത്തക്കാർ അധികമായ അത്മം ആശാൻ സംഗ്രഹി
ച്ചിരിക്കുണ്ട് ഇപ്രകാരിയിൽ പല പല തത്പരങ്ങളും ഗ്രഹമാ
യി വെളിപ്പേട്ടതിനിരിക്കുന്നതു കൊണ്ടാണ്:—

“മഹാപദേശം ചൊല്ലുന്ന

ശാഖ്യാണാമറിവാനഹം

സാരം പത്രത്തിലാശൈലും -

യെന്ന സജ്ജനസമതം

ഉസ്തുപ്പാരമ്പര്യ-

ഗിക്കിലും ഗ്രഹിയായ്ക്കുന്ന
അല്ലെങ്കിളം മനേ -
വാസികൾക്കറിവാനില്ല
പത്രത്തിലാക്കുകനാലോ
വദ്ദു വാശബ്ദമേതുനാ
ആശയാൽ ചുന്നുകമാണ്
ഗോപ്യമാ ചിട്ടിരിക്കണം
തങ്ങംകുമിത്രപോൽ സ്ഥിരമാ-
ജനമുണ്ടാക്കിരിക്കിലോ
കാണിക്കാഡൈന സിലംനാ -
മനമുഹംസ്തു പേരിക്കാം”

എന്ന് അരംഭാൻ ഈ ഗമ്പതിയിൽനന്ന പറവാൻ സംഗതിയായതു്.

കേരളസംപ്രദായപ്രകാരമുള്ള അത്യഞ്ചായഗണിതത്തിന്റെ രീതി മുഴുവൻ ഇതും വ്യക്തമായിപ്പറഞ്ഞിട്ടുള്ള ഒരൊരു ഗമ്പം ഇതുവരെകാണിക്കില്ല. അതുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന അത്രാൽനന്ന പേരു കൊണ്ടു സംസ്കാരജാതകപാലതിയുടെ ഭാഷാനാരം മാത്രമെന്ന കുത്തി അവഗണിക്കുന്നതു്. മുഖ്യമമതിൽ സ്ഥാരിക്കാതെ പല തത്പര്യങ്ങളും ഇതിൽ സ്ഥാപ്തമായി പ്രകാശിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതു തന്നെ യാണോ ഈ ഗമ്പതിന്റെ പ്രധാനമാണരാത്രും.

അത്യഞ്ചായഗണിതംപൊലെ ധർമ്മനാഡായ ഒരു ഭാഗം ജ്യോതി ജ്ഞാനസ്ത്രിയില്ല. അതു വിഷയത്തെ സ്ഥാപ്തമാക്കുവാൻ വേണ്ടിയാണു മുഖ്യമമതെന്ന വടക്കേരാനമ്പും എഴുതിയാർക്കുന്നതു്. എന്നാൽ അതിൽ തത്ത്വങ്ങളും ശാസ്ത്രത്താം പ്രതാപാദിച്ചിട്ടുള്ളതു് തസ്വാതെ ഉപദേശനാശിഖമായ മാറ്റംകുളുക്കുടി തന്നെ നാം നംബുകളും അഭിഭ്യാസിക്കുന്നതു് കൂടുതലുള്ളവക്കു കാണുമാണു കൂടിയും. സുക്ഷമിച്ചുനോക്കിയാൽ മാത്രം മതാ.

വിഷയത്തെക്കുറിച്ചിരിക്കുന്ന ഒന്നതെന്ന ടാറയേണ്ട അതു വദ്ദുമില്ല. അവരവരുടെ ബുദ്ധിക്കണ്ണസ്വന്മായി വേണ്ടതെല്ലാം ഇതിൽനിന്നുതെന്ന ഗുഹിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതാണോ.

ശാസ്ത്രഗമണങ്ങളിൽ കവിതാവാസന കാണിക്കുന്ന കാഞ്ചന സൂകരജലുകിലും അസ്ത്രിപ്പുരിതിയിൽ എഴുതിയിരിക്കുന്ന ആദ്യ നംബർ ഈ ഗമം വായനക്കാരുടെ മനസ്സിനെ ആക്ഷണിക്കാതിരിക്കുന്നു. അവ്യാപ്തി, അതിവ്യാപ്തി, അസംഭവം, സഭ്രമം മുതലായ ദോഷങ്ങളുണ്ടാവുന്നതെ ഒരു ശാസ്ത്രഗമമെഴുതുന്നതു തന്നെ പ്രധാനം. അതു ഭാഷയിലുണ്ടാവുന്ന ഭംഗം അദി പിന്നേപ്പുറയേണ്ടിപ്പുണ്ട്. ഏന്നാൽ ആദ്യാന്തരം ഈ ഗമത്തിൽ ആവക യാത്രായ ദോഷത്തിന്റെയും സ്ഫുർഖപോലും മൈലുന്നള്ളതു വായനക്കാക്കുന്ന ബോഖാം വരുന്നാതാണ്.

“കൊള്ളംവും തൊള്ളായിരത്തെഴുപത്തയ്യാമാണിൽ
കോമലമായ മെമ്മാസഭക്കാംതീയതി”

യാണുഡ്രോ ആദ്യാന സ്പാള്യൂണഡായതു്. അന്നമുതൽ പതിനു സംവശസംങ്കൂടി ജീവിച്ചിരുന്നുന്നതായി വിചാരിക്കാം. ആദ്യാന്തരംകാലം എക്കുദേശം ഓരോ 0 - റം നീരും 0 - റം ഹടക്കായിരിക്കും. ആദ്യാന്തരം എക്കുദേശം എഴുപതുവയല്ലെങ്കിൽ ജീവിച്ചിരുന്നതായി കേൾവിയുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് മേൽപ്പറത്തെ സംവശസംങ്കൂടിൽ വഹിയ വൃത്താസം വരുമെന്ന തോന്നുന്നു. ആദ്യാന്തരം ഭാഷാജാതകപലതി, അന്തർപതാമത്തെ വയല്ലെങ്കിൽ എഴുതിയെന്നവിചാരിക്കുന്നതായാൽ തന്നെ ഇപ്പോൾ ആ ഗമത്തിനു് ഒരു തുറവിമുള്ളതു സംവശസരത്തിലെങ്കിക്കും പഴക്കുമുണ്ട്.

ജ്യാതിസ്ത്രോസ്യത്തിൽ പ്രവേശം സിലിച്ചിച്ചിപ്പാത്ത കേരളം, കുറങ്ങേണ്ടതിലേക്കായി ഒരു പ്രവേശിക്കുന്ന എഴുതിക്കൂട്ടി എഴുതിക്കൂട്ടി ത്തിട്ടുണ്ട്. അംഗീകരുമ്പരിശീലനാട്ടം ടാറിച്ചാൽ ഉണ്ടാകുന്ന ഘാം ഇതിൽനിന്ന് അനാധാരേന്ന സിലിക്കണക്കുന്നള്ള വിചാരണത്താട്ടുകൂടി വിഷയങ്ങളെ കൂഴയുന്നതും സ്ഫുർഖമായി പ്രതിപാദിച്ചിരിക്കും. ആ പ്രയത്നം കേരളിയരെ ജ്യാതിസ്ത്രോസ്യവിഷയത്തിൽ പ്രവേശിപ്പിക്കുവാൻ പാൽപ്പൂശായിത്തിരിക്കുന്നണ്ടെങ്കിൽതന്നെ ധാരാ മാരിതാത്ത്വത്തിനാവകാശം സിലിക്കുന്നതാണ്.

ഇടപ്പുള്ളി പാടിവടക്കര, കുരം, മുഹമ്മറീ നാരുണാൻ നാരാധാരാൻ ഭട്ടിരിപ്പാട് അവർക്കളുടെ ഗമഘൂര്യിൽനിന്നും കിട്ടിയതായ എത്താം കരിബന വലകളിൽ എഴുതിയിരുന്ന കുറം, വളരെക്കാലം മുന്പുടന്നെ സ്പാനം ആവശ്യത്തിലേക്കായി പകരത്തിലും വച്ചിരുന്ന ഒരുംനം അഞ്ച് ഈ ഭാഷാജാതക

പലതിയുടെ പ്രസിദ്ധികരണത്തിൽ അരുളംങ്ങളായി സ്വീകരിച്ചു കൂടി രണ്ട് ഗ്രന്ഥങ്ങൾ. അവ പ്രായം രണ്ടും അബ്ദം നിബിഡമായിരുന്നു. മുഹമ്മദ് തന്ത പരിശോധിച്ച പ്രാഥ്യാനം പുത്തിയാക്കുന്ന അവസരത്തിൽ ഈ രണ്ട് ഗ്രന്ഥങ്ങളും ഏതുനേരം ദാനിതംരക്ഷണം ശരിപ്പുചെത്തേണ്ണൽ പിക്കുളിൽ അപ്രകാരംചെയ്യും, പുരിപ്പിക്കേണ്ണൽ സ്ഥാപണാളിൽ യഥാർത്ഥ അപ്രകാരം ചെയ്യും, മുലകാരബന്ധ അരും ശയങ്ങളും ഭേദപ്പെട്ടിക്കാതെ ഭാഷാഗ്രന്ഥകാരബന്ധ അരും ശയങ്ങളും ശരിപ്പുചെത്തി മുള്ളാക്കിയും ശരിപ്പുചെത്തി മുള്ളാക്കിയും. അവരുടെ പ്രസിദ്ധികരണത്തിൽ അരുളംങ്ങളായി സ്വീകരിച്ചു കൂടി രണ്ട് ഗ്രന്ഥങ്ങൾ.

കീരകവന്നതും
മഹാ മി-കൂട്ടം-റു-ഒന്ന്. }

കെ. റഹ്മാൻ.

ജ്യാതിസ്ഥാനപ്രവേശിക.

മാർത്താബാസസോമണ്ഡയങ്കാർവരാച്ചുകെരു--
 മനക്ഷിംഗാസുത്രപ്പുതിവദിതാഡ
 മനാകിനീസലിലഭ്രാഭിത്രശേഖരാദ
 മഹല്ലദാനനിരതായ നമദ്ധിവായ.

ജ്യാതിയുക്തസ്വാത്രപ.

സപ്തവിംശതിം ചക്ര-
 മദ്ധ്യാത്രരംതാംമുളികം
 നവാംമുളിരാറികം പ്രത്യുഞ്ച്
 മുഖം ചരതി വൈ സ്വാ.

തദയഃ ശനിമുഞ്ചാര-
 സ്വർത്തുക്കബ്ദയേദവഃ
 ക്രമിക്കാരമല്ലസ്മാ
 നിരാലംബ്വാ ഭേദനി ദേ.

നക്ഷത്രങ്ങൾ.

ആകാശത്തിൽ മിനിമിനിപ്രകാശിക്കുന്ന നക്ഷത്രസമൂഹം
 അള്ളിൽ ഇങ്ങപ്പേരുകളും മാത്രമെ ജ്യാതിയുക്തതാണ് കണ്ണ
 ക്കുംക്കീട്ടുള്ളൂ. അവയുടെ പ്രേരണവിവരം താഴെ ചേർക്കുന്നു.

മ. അശ്വതി.	ഫ 0. മകം.	ഫ റ. മുലം.
ര. ഭരണി.	ഫ റ. പുരം.	ര 0. പുരാടം.
സ. കാത്രിക.	ഫ २. ഉത്രം.	ര ഫ. ഉത്രാടം.
ഈ. രോഹിനി.	ഫ ३. അത്തം.	ര ഈ. നിങ്കോന്നം.
ഒ. മകയഃം.	ഫ ४. ചിത്തിര.	ര ൒. അവിടം.
സു. തിരവാതാര.	ഫ ५. ചോതി.	ര സു. ചതയം.
ര. പുണർതം.	ഫ ६. വിശാവം.	ര ২. പുത്രജ്ഞാതി.
പു. പുയം.	ഫ ७. അനിച്ചം.	ര ൩. ഉത്രക്കാതി.
സം. ആയില്യം.	ഫ ८. ത്രം.	ര ൪. രേവതി,

രുഹണം.

നക്ഷത്രങ്ങളുടെ താഴേയായി (മ) ശനി, (ര) വൃഥാ, (സ) ചൊല്ല്, (ര്) സൂര്യൻ, (ഒ) മുന്നൻ, (ബ) ബിംബം, (ഒ) ചന്ദ്രൻ. എന്നി സപ്തഗ്രഹങ്ങളും ഭ്രമിയും അതകാലത്തിൽ നിരാലയംബവമായി (ആകംഖാശാഹതികൊണ്ടുമാത്രം) സഖ്യരിക്ഷണം. ഹവയിൽ ചന്ദ്രൻ ഭ്രമിയെയും, ശനി, വൃഥാ, ചൊല്ല്, മുന്നൻ, ബിംബം എന്നിവയും ഭ്രമിയും സൂര്യനെയും സദാ ചുറവിൽനിരീയാണ്.

രാഖികർ.

ഒരു സമവുത്തത്തെ പറ്റുണ്ട് തുല്യഭാഗമായി വിജീച്ഛായൽ ചെയ്യേണ്ടതിനും രാഖിക്കേണ്ട പേശ്. അവയുടെ പേരുകൾം താഴേ ചേർക്കണം.

മ. മേരം.	ഒ. ചിങ്ങം.	ക്ല. യൻ.
ര. മുട്ടം.	ബി. കന്നി.	ക്ല മ. മകരം.
സ. മിച്ചനം.	ര. തുലാം.	ക്ല ക്ല. കുമ്മം.
ര്. കക്കടക്കം.	ബ. വൃഥാംകം.	ക്ല ര. മീനം.

“അഞ്ചാവുമാള്ളും ചാ വദനി മോഷം
രാഖിക്കുപ്പോ ഗോ പുഞ്ചലാഭിധാനം
പീണാ യമാവും മിച്ചനം രൂജുമം
സ്വാക്ഷരക്കുടക്കം കക്കീ.

സിംഹം ചാ ക്രമം ചാ നിജാഭിധാനം
ആളുള്ളം തൈലിവുണിക്കിപ്പാവും
കീടാളിസംജ്ഞാമമ്മ പുഞ്ചികസ്യ
ധനംത്യാംഗായു ധനംശ്രദ്ധയു.

മുന്നം ചാ നഞ്ചും മകരോ മുന്നാഃസ്യം
പേരു കംഭമീനെന നിജനാമവാച്ചും.
പഞ്ചായനാമാനി വദനി ചെച്ചം
കമ്പ്രത എതേ പ്രമാണിശ്രേണ്ട്യു”

ഈവ മേഖാശിപറ്റുണ്ട് രാഖികളുടേയും പേരുകൾ,

സമവുത്തവിഭാഗം.

ങ്ങൾ സമവുത്തത്തിനു ഒന്നു ഭാഗക്കു തീയതികരം—
ഉള്ളതുകൊണ്ട് ഒരു രാശിക്കു ഒന്നു തീയതികരം എന്ന സിലി
ച്ച. ഒരു ഭാഗ(തീയതി)യേ ഒന്നു അറയി ഭാഗിച്ചാൽ ഓരോനും
ഇച്ചി(കല)യാകും. ഇലിയേ ഒന്നു അറയി ഭാഗിച്ചാൽ ഓരോനും
വിലി(വികല)യായിത്തീരും. അപ്പോൾ

ഒന്നു വിലി (വികല)	= മ ഇലി (കല).
ഒന്നു ഇലി (കല)	= മ ഭാഗ (തീയതി).
ഒന്നു ഭാഗ (തീയതി)	= മ രാശി.
മ രാശി	= മ രാശിച്ചക്രം (ഭഗവം).

എൻം നിയമം സിലിച്ച.

നക്ഷത്രപാദം.

ങ്ങൾ നക്ഷത്രപാദം നാലു ചാദ്യങ്ങൾ ഉള്ളതുകൊണ്ട് ഒരു നക്ഷത്രങ്ങൾക്കും ക്രമിക്കി ഒരു x രീതി മ ഒരു വു നക്ഷത്രപാദങ്ങൾ ഒന്നായി സിലിലുമാകും. ഇത്തരം നക്ഷത്രങ്ങളും രാശിച്ചക്രമം തനിൽ സ്ഥിരമായി നിരന്തരിച്ചുനീതായി തോന്നുന്നതുകൊണ്ട് ഒരു ശിചക്രമം ഇവയാൽ പ്രാപ്തമാകും. പത്രങ്ങളരിക്കും അട ആഡിയ രാശിച്ചക്രമത്തിൽ ഒരു നക്ഷത്രങ്ങൾ ക്രമത്താലെ സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് ഒരു രാശിക്കു ഒരു / മ രീതി ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് (രണ്ടു കാൽ) നക്ഷത്രം വിത്തം ശരിക്കു കിട്ടും.

“മേഖാംഗിപ്രധമം നവംബർബാം” എന്ന പ്രകാരം അശ്വതി മുതലായ നക്ഷത്രങ്ങൾ ഫേഡം മുതലായ രാശിക്കും തിൽ ശരിയായി നിരന്തരിച്ചുനീതുകൊണ്ട് നക്ഷത്രങ്ങളെ ക്രമത്താലെ വിവരം താഴെ ചേർക്കും.

- മ. അശ്വതിയും ഭരണിയും കരത്തിക്കക്കാലും മേടക്കുറു
- ര. കരത്തിക്കയുക്കാലും ഭരണിയും മക്കളിരത്തരാലും ഇടവ ,,
- മ. മക്കയിരത്തരാലും തിങ്കാതിരാലും ഏണർത്തത്തിൽ
[മുക്കാലും മിട്ടന് ,]
- എ. ഏണർത്തത്തിൽ കാലും പുരവും അരയില്ലവും കാഞ്ചകക് ,,
- ഒ. മക്കരും പുരവും ഉത്തരത്തിൽക്കാലും ചിഞ്ച ,,

സ്യ. ഉത്തരവിൽ മുക്കാലും അതെവും ചിത്തിര അരയും കന്നി
[മുറി].

ര. ചിത്തിര അരയും ചേപ്പതിയും വിശാവത്തിൽ

[മുക്കാലും തുലാ,,]

വ. വിശാവത്തിൽ ഏലും അന്ത്രവും തുക്കേട്ടും മുഖ്യിക,,

എ. മുളവും പുരാടവും ഉത്തരത്തിൽ കാലും ധന,,

എ 0. ഉത്തരത്തിൽ മുക്കാലും തിരവോൺവും അവിട്ടത്തരയും

[മകര,,]

എ മ. അവിട്ടത്തരയും ചാതയും പുരാങ്കാതി മുക്കാലും കംഡ,,

എ 0. പുരാങ്കാതിക്കാലും ഉത്തരാതിയും രേവതിയും മീന,,

ഹതിൽ നിന്നു രണ്ടുകാൽ നക്ഷത്രങ്ങൾക്കുടി ഒൻപതു
ചാദിങ്ങളും സീംഗം കുട്ടിയല്ലോ.

ഭരണങ്ങൾ.

ആദിത്യൻ, ചാനുൻ, ചൊട്ടി, ബുധൻ, വൃഥാം, മുകുൻ,
ശനി എന്നിവ എഴുഫും ഗ്രഹങ്ങളുംകന്നം.

“പ്രകാശക്രാന്തേ ദൈപ്ത പ്രമാണം ഗ്രഹാണാം”;

എന്ന പറഞ്ഞ പ്രകാരം ആദിത്യചതുരാജാർ പ്രകാശക്രാന്തേ
കന്നം. ശേഷമിത്തു ചൊട്ടി, ബുധൻ, വൃഥാം, മുകുൻ, ശനി എന്നിവ
അരഞ്ഞും താരാഗ്രഹങ്ങളുംകന്നം. “താരാഗ്രഹാഃ ഹായു” എന്ന
നാമ പ്രമാണം.

രാത്രേകേരുകൾ വാസ്തവത്തിൽ ഗ്രഹങ്ങളെല്ലക്കിലും “ദൈപ്ത
തമോഗ്രഹാഃ” എന്ന പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതുകാരം അവയെ തമോ
ഗ്രഹങ്ങളായി പരിഗണിച്ചു വരുന്നു.

ഗ്രഹപ്രക്രമ്മകൾ.

പണ്ഡാംഗത്തിൽ ഗ്രഹപ്രക്രമ്മകൾ പരമിതത്തിലും പ്രകാരം
പ്രക്രൈക്കം റണ്ടിച്ചുള്ള തന്ത്രവാദം കണ്ണിരിക്കാം.
എന്നാൽ ആ ക്രൂതിയിൽ ആദിത്യക്രാന്തേ ചാനുക്രാന്തേ പക്ഷം
കറം ചേര്ത്തുകാണാണില്ലെണ്ണം. അതെന്നുകൊണ്ടാണ്? ആദി
ത്യൻ ഓരോ രാശിയിലും നില്ക്കുന്നോടു കേരളസംസ്കാരത്തിൽ
ആ മാസത്തിന്റെ ഒരു ആ രാശിയാണ് പേരുകൊണ്ടു തന്നെ
വുവരിച്ചുവരുന്നു. മെടമാസത്തിൽ ആദിത്യന്റെ സ്ഥിതി
മെത്തതിലും സംകുമം കഴിഞ്ഞതായ ഇടവത്തിലും ആകന്ന. അതു

പോലെ ധനമാസത്തിൽ ആദിത്യൻ ധനവിലും മകരസംക്രം കഴിഞ്ഞാൽ മഹാത്മയിൽത്തീരുണ്ട്. പഞ്ചാംഗത്തിൽ ഓരോ മാസത്തിലും ആദിത്യൻറെ സൗംക്രംസമയം ദരിംഡി നണിച്ചു കൊടുത്തിട്ടുള്ള തുകാണ്ട മാത്രമാണ് ആദിത്യൻറെ പക്ഷച്ച ഗുഹ പ്രകാശകളുടെ ക്രമത്തിൽ പറയാണ്ടതു്. എന്നാൽ മാസങ്ങളിലെ റിയൽ നാളുകളും അനുയാച്ച നില്ക്കുന്നില്ല. ഏ റൂട്ടുകാണ്ടണാൽ പറയാം. മഹി മഹാണ്ട ധനഭാസം മഹി ചൊരുംപു മനു നാഴികക്കര മൻ വിനാഴികക്കര കേട്ട നക്ഷത്രത്തിൽ ധനവിസംക്രം എന്ന പഞ്ചാംഗത്തിൽ കാണാം. എന്നാൽ ധനമാസം മഹി ചാവത്ര മനു നാഴികക്കര മൻ വിനാഴികക്കരമുണ്ടു് പുരുഷവികത്തിൽ ആദിത്യൻനില്ക്കുന്നതായിട്ടുന്ന കണക്കാക്കണം. ഈ സംഗതി വിന്ധ്യരിക്ഷയും അണ്ണം. അണ്ണം പകലിൻറെ അബ്ദിയിൽ മുന്നാംഗം കൃഡിന്നതിൻറെ മുൻപെ സംക്രമക്കിൽ എന്നാംതീയൻി അന്ന തന്നെയായി, ആ സമയം കഴിഞ്ഞു സംക്രം ഉണ്ടായാൽ എന്നാംതീയതി പിരേറി പഞ്ചമായും കണക്കാക്കണാതു കേരളസംസ്കാരം. പകർ സംക്രമമുണ്ടാൽ എന്നാംതീയതി അന്നം, അസ്തുമയാൽപരം സംക്രമമായാൽ എന്നാംതീയതി പിരേറി ദിവസവും ആയി വരുമ്പെന്ന പരിപാടികൾ സിലാന്തിക്കണ. ഈ ആചാരവൃത്താം കൊണ്ടാണ് പരിപാടിപഞ്ചാംഗത്തിലും കേരളപഞ്ചാംഗത്തിലും ചില മാസങ്ങളിൽ എന്നാംതീയതി വൃത്താസപ്രക്രിയാണുന്നതു്. ഈ കേവലം ആചാരം മാത്രമാണ്. എന്നാൽ സംക്രമാധയമംഗളത്തിൽ തീയതി തുടങ്ങണ്ടു യളരെ അസൗഖ്യക്രമായതുകൊണ്ടു കേരളത്തിലും പരിപാടിത്തിലും ഓരോ ആചാരം ഏപ്പുറ്റത്തി എന്നമാത്രമെ മുതിന്നത്തുള്ളൂ. ഈ കൊണ്ട ജ്യോതിഷസിലാന്തത്തിനു ഒരു തോതു ഹാനിയുമില്ലതാണ്.

നക്ഷത്രസ്ഥിതി.

പഞ്ചാംഗത്തിൽ ആദിത്യൻ ചൊരും മത്തുരയ ഗുഹങ്ങൾടെ നക്ഷത്രസ്ഥിതി നണിച്ചുകൊടുത്തിട്ടുന്നുണ്ടും ചായൻറെ നക്ഷത്രസ്ഥിതി കാണാനില്ല. എന്തുക്കുണ്ടെന്നാൽ ചായൻറെ സ്ഥിതിയെ നിശ്ചയിക്കണമെന്നതുംവരുംഡായി നക്ഷത്രം അറി ഒരണ്ടിയിരിക്കണം അതതുലിബസം ഉളിക്കുന്ന നക്ഷത്രത്തിൽ ചായൻസ്ഥിതി നിയന്ത്രണയിരിക്കുന്നതുപോന്തു് അന്നത്തെ ചായ

സ്ഥിതി എഴുപ്പത്തിൽ അറവാൻ സാധിക്കുന്നതാണെല്ലോ. ഒരു അനുഭവ എന്നാൽ ഭരണിനക്ഷത്രത്തിൽ ജനിച്ച ദൈവങ്ങൾ ചാര സ്ഥിതി, അപദതിയും ഭരണിയും കാത്തികക്കാലും മേടക്കുറായ തുകാണ്ട്, മേടത്തിൽ തന്നെ എന്ന നിഖേയിക്കണം. ഉത്രാട ത്തിൽ ജനിച്ച ദൈവങ്ങൾ ചാരുമാർത്തിയും അപ്രകാരംതന്നെ തീച്ചയാക്കണം. എന്നാൽ മുലവും പുരാവും ഉത്രാടത്തിൽ കാലും ധനക്രമാനന്നം, ഉത്രാടത്തിൽ മുകാലും തിങ്ങവോന്നവും അവിട്ടതരയും മകരക്രമാനന്നം, രണ്ടുപ്രകാരത്തിൽ കാണാന സമയം ഉത്രാടത്തിൽ അപ്രത്യേകം പതിനെഞ്ചുനാളികക്കു മുൻപു ജനിച്ചാൽ ധനവിൽ ചാരുമാർത്തിയും, പതിനെഞ്ചുനാളികക്കുമയൽ ജനനമെങ്കിൽ മകരത്തിൽ ചാരുമാർത്തിയും അറിതുകൊള്ളുന്നും. അതുതുഡിവസത്തെ നക്ഷത്രതന്നെ ചാരുമാർത്തിയും നക്ഷത്രസ്ഥിതിയും കാണിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ചാരുമാർത്തിയും, ഗഹിപ്പക്കര്ത്തിയും ക്രമത്തിലും ചാരുമാർത്തിയും നക്ഷത്രസ്ഥിതി, സൂത്രംലികളുടെ നക്ഷത്രസ്ഥിതികളുടെ ക്രമത്തിലും പദ്ധതിയാണെന്നും അതിൽ ചേക്കണിക്കുന്നതുകൊള്ളുന്നതുകൊണ്ട് ഇതുണ്ടുമായിരിക്കുന്നതുണ്ടുവരും ജ്ഞാതിസ്ത്വാനുസ്രൂത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ക്രമത്തിൽ സ്നേഹക്രമിയും ശരിപ്പുട്ടതിനി നിഖേയിക്കേണ്ടതാക്കണം.

പദ്ധതി.

“നക്ഷത്രവാരതിപ്രയഃ കരണാനി ദ്യാഗാഃ ടാണ്വാംഗം”

അശ്വംഗംഡിരം ക്രടിയതാക്കണ പദ്ധതിയാം എന്ന പറയുന്നതു്. അവ (ഠ) നക്ഷത്രം. (ച) വാരം. (മ) തിമി (ര) കരണം. (ഓ) ദ്യാഗം. എന്നാലും അശ്വംഗതന്നെ. മുവയെല്ലാം പദ്ധതിയാംഡംസുക്കങ്ങളിൽ കാണാവുന്നതാണോ.

നക്ഷത്രം.

നക്ഷത്രം മുത്തപ്പത്രപ്രാണാനം അവയുടെ വേദ വിവരം ഇന്നിന്നതെന്നും മുൻപു പറഞ്ഞതിട്ടുള്ളതുകൊണ്ട് മുവിടെ പ്രത്യേകം എഴുത്തുപറഞ്ഞുണ്ട് ആവയ്യമില്ല. നാരോ രാമിക്ക രജാക്കാർ നക്ഷത്രമാണെന്നും കണ്ണിവെല്ലോ. ചാരുസ്തകത്തിൽനിന്നാണെല്ലോ നക്ഷത്രംഡൈക്കാംബത്തു്. മുത്തപ്രകാരം നക്ഷത്രംഡൈക്കാംബവോരം ദാരോ രാശിക്കു് എത്തനാളിവെല്ലും എത്ത

എത്ര നാഴിക ചെന്ന എന്നറിവാണമുള്ള വിവരങ്ങളും ഇൻപുത കൗ പരശ്രതിട്ടിഞ്ചു്.

വാരം.

ഞായർ, തിക്കൾ, ചൊച്ചൾ, ബുധൻ, വ്യാഴം, വെള്ളി, ശനി എന്നീ ആഴ്ചകൾ എഴുപ്പിൽനിന്നും അധിപദാർ ക്രമത്താലെ ആളിത്രുൻ, ചട്ടൻ, കജൻ, ബുധൻ, മര, തുക്കൻ, മരൻ എന്നീ ഗ്രഹങ്ങളുംകൂണ.

ആഴ്ചക്കും മൂല ക്രമത്തിൽ വരുവാൻബാധ കാരണത്തെ താഴെ ചേർക്കും.

നക്ഷത്രങ്ങളുടെ താഴെ ശനിയും പിന്നെ ക്രമത്താലെ തോ ഫേതാഫേയായി മര, ചൊച്ചൾ, സുത്തൻ, തുക്കൻ ബുധൻ, ചട്ടൻ എന്നീ ഗ്രഹങ്ങളുംബന്നുള്ള വിവരങ്ങൾ

“തദ്യഃ ശനിഇള്ളാര-
സുത്തുക്കുബുദ്ധേദവഃ”

എന്ന ദ്രോകാല്പത്തിൽനിന്നും നാം മനസ്സിലാക്കിട്ടിണ്ടില്ലോ. ഗ്രഹങ്ങളുടെ ശ്രീമുന്നക്രമവും മേൽപ്പരശ്രതപ്രകാരംതന്നെയാണ്. രാശിക്രമത്തിൽ ഒരു പരിപ്പുത്തി സഖ്യരിക്ഷന്നതിനു ശനിക്ക ഇപ്പുത്ര സംബന്ധം വേണും; വ്യാഴത്തിനു പത്രണ്ട സംബന്ധം; ദേശമുള്ള വക്കു ക്രമഭേദ കുറവെന്നുകുറത്തു ചാപ്പനാക്കന്നസമയം ഇരുപതേതെഴുവിവസം മതിയാക്കന്നതാണ്. ഇപ്പുകാം ശ്രീമുന്ന ക്രമത്തിലുള്ള ഗ്രഹങ്ങളുംകൊണ്ടാണ് വാരാധിപത്യക്രമം നിന്ന് തിച്ചിരിക്കുന്നതു്.

ഒരു മോര ഒരു രാശിയുടെ പക്കതിയാണ്. ഒരു രാശി ക്കു ശ്രോശരി അഥവാചികയായതുകൊണ്ട് മോരക്കു രണ്ടുനൂറാചികയാണെല്ലോ. ഇങ്ങനെ രണ്ടുനൂറാചികവീതിയുള്ള കാലമോര കുറ ഇരുപത്തിനൊല്ല ക്രൂരന്നസമയം ഒരു ദിവസത്തിന്റെ അംഗ പത്ര നാഴികയും പാരിപ്പൂർണ്ണമായി. ആദ്യത്തെ കാലമോരയുടെ ആധിപത്യം എത്രതോതു ഗ്രഹത്തിന്നണ്ടാക്കുന്നവോ അതു ഭിന്നത്തിന്റെ അധിപത്യം അതു ഗ്രഹത്തിന്റെ പേരുകൊണ്ട് വുവഹരിച്ചുവരികയും ചൊച്ചൾ. മുതൽ ഉദാഹരണംകൊണ്ട് സ്ഥാപിച്ചുകൊണ്ട്

മദ്ദൻ മുത്തേ, കജൻ, റവി, മുകുൻ, ബുധൻ, ചാരന് എന്ന ശീമുകുമത്തെ അനുസരിച്ചുള്ളതിൽ ഒരു ഗവർണ്ണറുടെ പദ്ധതിയിൽക്കൂടാണ് സപ്തഗ്രഹങ്ങൾ മുകുമത്തെ കാലഘോരയായ രണ്ടുനാളും ഒരു വിവാഹം ആളുത്തെ പിന്നുന്നതു കാലഘോരകളുടെ ആധിപത്യം ശീമുകുമത്തി ലുജ്ജവും, കജൻ മുതലായ ഗ്രഹങ്ങൾക്കുണ്ടോള്ളു. അപ്പോൾ ഏഴ് ഗ്രഹങ്ങളുടെയും ആധിപത്യം കഴിയുന്ന മുയം മു മു = മു മു നാഴികയും ദിവസത്തിൽ കഴിഞ്ഞു. പിന്നെയും ആലും മുതൽ ശനിതുടങ്ങുന്നു. രണ്ടാമത്തെ പരിപൂർത്തിയിൽ മുണ്ടില തെപ്പോലെ മു മു നാഴിക കഴിയും. പിന്നെയും മുണ്ടോപ്പോലെ ശനിതുടങ്ങി ഒരു പരിപൂർത്തിക്കഴിയുന്നും കഴിയുന്നോരും മു മു മു കൂടി കഴിയും. അപ്പോൾ ഒരു ദിവാന്തത്തിൽ സപ്തഗ്രഹങ്ങളുടെ മുന്നു പരിപൂർത്തി കാലഘോരയിപത്യം കഴിയുന്നോരും മു മു + മു മു = ഒരു നാഴികയും കഴിയും. പിന്നെ നാലുമത്തെ പരിപൂർത്തി ശനിയൈക്കൊണ്ടുനെന്നു തുടങ്ങുന്നും ശനിക്കു മു നാഴിക, പിന്നെ വൃഥതയിൽ മു നാഴിക, പിന്നെ കജൻ മു നാഴിക കൂടി മു നാഴിക ചെല്ലുന്നോരും ആ ദിവസത്തിനും അഭ്യവത്തു നാഴികയും കഴിയും. ഇവിടെ ശനിയൈക്കൊണ്ട് അല്ല തെരുതെ കാലഘോര തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ദിവാന്തത്തിനും ദിവാന്തത്തെ കാലഘോര അവസ്ഥാനിച്ചു ചെയ്യും ക്ഷണാഖാണുണ്ടോള്ളും. പിരുമ്പിവസത്തെ ആലുത്തെ കാലഘോരയുടെ ആധിപത്യം രവിക്കാണ്. ശനിയുടെ ആധിപത്യത്തോടുകൂടി ആലുത്തെ കാലഘോര ഏതുകിന്തയിൽ തുടങ്ങിയോ ആ ദിനം ശനിയും, അതിനെ തുടർന്ന് പിരുമ്പിവസത്തെ ആലുത്തെ കാലഘോര രവിയൈത്തൊയ്ക്കുന്നു് ആ ദിനം രവിവാരത്തോരു രാത്രിയും, മാശാനന്നറിഞ്ഞുകൊള്ളു ഉണ്ടാകുന്നു.

ഈപ്പോൾ ശീമുകുമത്തെ അനുസരിച്ചുള്ള സപ്തഗ്രഹങ്ങളുടെയും മുന്നു പരിപൂർത്തി കഴിയുന്നോരും മു നാഴിക ചെല്ലുന്നും ശാകം. പ്രമാഖാലഘോര എത്തു ഗ്രഹത്തെക്കൊണ്ട് തുടങ്ങുന്നു, മുന്നു പരിപൂർത്തി കഴിയുന്നോരും പിന്നെയും ആ ഗ്രഹത്തെക്കൊണ്ടുനെന്നു തുടങ്ങി. നാലുമത്തെ കാലഘോര പിരുമ്പിവസത്തെ ആലുത്തെ കാലഘോര പാടവാരയാഡുകുന്നു് അതിനും അധിപനായ നാലുമത്തെ പിരുമ്പിവസത്തെ വാരാധിപനാകം. അതി

നാൽ ദിവസം തുടർന്നു പത്രം മുതലാക്കണ
മുന്ന് പരിപുത്രി തള്ളിക്കൊള്ളുത്താൽ ശ്രീമഹാക്ഷത്തിൽ നാലു
ത്തെ ഗ്രഹം പിരുത്തിവസ്തേത വാരാധിപത്രന്നു സാരം.

മാൻ, മര, കുഞ്ചി, സുമ്മൻ, മുകുൻ, ബുധൻ, ചന്ദ്രൻ, എ^ഒ
നമേൽച്ചറ്റേത ശ്രീമഹാക്ഷത്തിലുള്ള ഗ്രഹങ്ങളിൽ സുമ്മൻമുതൽ
നാലുമത്തേതു ചാരുനായതു കൊണ്ട് സുമ്മവാരം ക്ഷീതത്താൽ ചാരു
വാരം എന്നും, ചാരുന്തുടങ്ങി നാലുമത്തേതു കുഞ്ചനായതു കൊണ്ട്
പിന്നെ കുഞ്ചവാരത്തെന്നും, കുഞ്ചന്തുടങ്ങി നാലുമത്തേതു ബുധനാ
യതുകൊണ്ട് എന്നെന്ന ബുധവാരത്തെന്നും, ബുധൻന്തുടങ്ങി നാലു
ത്തേതു മുത്തവായതുകൊണ്ട് പിന്നേതു മുത്തവാരത്തെന്നും, മുത്ത
തുടങ്ങി നാലുമത്തേതു മുകുന്ദനായതു കൊണ്ട് പിന്നേതു മുകു
വാരത്തെന്നും, മുകുൻന്തുടങ്ങി നാലുമത്തേതു മനസ്സനായതു
കൊണ്ട് പിന്നേതു സുമ്മവാരത്തെന്നും ക്രമത്താലെ പരി
വർത്തനകുത്തതിൽ ധരിച്ചുകാഴ്ത്തുണ്ടാക്കാം.

ഈതാണ്ട് ആഴ്ചകൾ ഏഴ്ചായിത്തീരുന്നതിനും അവയുള്ള് ഇ
പ്രോം മുഖാഖരിച്ചവരുന്ന ക്രമത്തിൽ നാലുദിവസങ്ങളായിത്തീരു
ങന്നതിനുമുള്ള കാരണം. അനേകകം യൂഗാദാർക്ക്ഷമുണ്ടേപേരുന്ന
തുടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ആഴ്ചക്രമത്തിനും ആഡി കണ്ട്വിടിക്കവാൻ
സാധിക്കുന്നതല്ല. എക്കിലും കല്പിയുഗത്തിനും ആഡി വെള്ളിയാ
ഴ്ചയായതുകൊണ്ട് ആ ക്രമത്തിൽ ആഴ്ചകാഴ്ച ഇന്നും കണക്കാ
ക്കിപ്പോയാണ്.

തിമികൾ.

തിമികൾ — ട്രഷ്ടേറിം — പത്രിനമ്പുരാക്കാൻ. അവയുടെ
വിവരം താഴെ ചേർക്കാം.

- | | | |
|--------------|--------------|----------------------|
| എ. പ്രതിപദം. | ഓ. ഷാഫ്ഫീ. | എ. എക്കാദശി. |
| ര. പിതിയ. | ഒ. സപ്തമി. | എ. പ്രാദശി. |
| ഒ. ത്രൂതിയ. | ഡി. അഞ്ചുമി. | എ. തൃഥാദശി. |
| ര. ചതുർത്തി. | ഈ. നവമി. | എ. ചതുർഥി. |
| ഒ. പഞ്ചമി. | എ. ദശമി. | എ. പഞ്ചദശി (വാദ്യ്). |

ഈ തിമികൾ കൂടുതലപക്ഷത്തിലും വെള്ളത്തുപക്ഷത്തിലും
വരുമണ്ണാം. കൂടുതലപക്ഷത്തിലെ പദ്ധതികൾ കൂടുതലാണ്

വെന്നും വെള്ളത്തപക്ഷത്തിലെ പദ്ധതിക്കു വെള്ളത്തവാവെന്നും പേര്. ഗ്രൂപ്പപക്ഷത്തിലും തുണ്ണുപക്ഷത്തിലുംകൂടി അതാക തിമി മുപ്പുതാക്കണ.

ഈവപ്പേരേഴ്ച നക്ഷത്രങ്ങളെ പത്രങ്ങൾ രാശികളിലായി വിഭാഗിച്ചപ്പോൾ ഓരോ രാശിക്കും രണ്ടേക്കാണ് നക്ഷത്രം വീതം കിട്ടിയില്ലോ. അതുപോലെ മുപ്പുതു തിമികളെ പത്രങ്ങൾ രാശികളിലായി വിഭജിച്ചാൽ ഓരോ രാശിക്കും രണ്ടു തിമിവീതം ഉണ്ടാകുന്നതാണ്.

നെന്നിനു തുതീയ അരക്ക മുപ്പുതു്, രഞ്ജിനു പദ്ധതിക്കും യി. മുന്നിനു് അസ്സുമി അരക്കമുപ്പുതു്, നാലിനു ദശമിപോയി. അഞ്ചിനു തുരോഡശി അരക്ക മുപ്പുതു്, ആറിനു ഏവുപോയി. എഴിനു് കൂത്തപക്ഷത്തിൽ തുതീയ അരക്ക മുപ്പുതു്, എട്ടിനു പദ്ധതിപോയി. ഒൻപതിനു് അസ്സുമി അരക്ക മുപ്പുതു്, പത്തിനു ദശമിപോയി. പത്തിനൊന്നിനു തുരോഡശി അരക്ക മുപ്പുതു്, പത്രംബിനു വാവുപോയി.

ങ്ങ രാശിക്കു രണ്ടുപ്പുക്കമൊക്കയാൽ വെള്ളത്ത പ'ക്ഷത്തിൽ മുതിപദ്ധും പ്രിതീയയും കഴിഞ്ഞു തുതീയയിൽ മുപ്പുതന്നാഴിക വെന്നുസൂയം ഒരു രാശിക്കുംഞ്ഞു എന്ന താൽപര്യം. രണ്ടുരാശി ക്കു് അഞ്ചു പദ്ധതാകയാൽ പ്രമാ, പ്രിതീയ, തുതീയ, ചതുര്മ്മി, പദ്ധതി എന്നീ പദ്ധതുക്കളും രണ്ടുരാശിക്കൊണ്ടു കഴിയുമെന്നു് അതുമാം. ഇപ്രകാരം ശ്രേഷ്ഠവും കണ്ടുകൊടുക്കുക. തിമിസ്സുടം കണ്ടിട്ടു് ഇപ്രകാരം കണക്കാംക്കണ്ടതാക്കണ.

ങ്ങ നക്ഷത്രത്തിനും ഒരു തിമിക്കും സ്രീ 0 നാഴിക വീതം കണക്കാക്കുണ്ടതാണ്. ഒരു രാശിക്കു രണ്ടേക്കാൽ നക്ഷത്രമെന്നു കണ്ടിവ ല്ലോ. അപ്പോൾ രണ്ടേക്കാൽ നക്ഷത്രത്തിനു മീറ്റ നാഴികയാക്കണ. ഒരു രാശി അതായതു മുപ്പുതു തീയതിക്കു മീറ്റ 0 നാഴികയായപ്പോൾ ഒരു തീയതിക്കു നക്ഷത്രത്തിനേൽക്കു നാജുവനാഴിക എന്ന സിലിക്കുനു. അതുപോലെ ഒരു് ഇലിക്ക (കലക്ക) നക്ഷത്രത്തിനേൽക്കു നാജുവനാ വിനാഴിക്കയെന്നു കിട്ടും.

ഒരു രാശിക്കു തിമി രണ്ടുരാശി കണ്ടിവ ല്ലോ. അപ്പോൾ മുപ്പുതു തീയതിക്കു മീറ്റ 0 നാഴികയാക്കണ. അതിനൊൽക്കു ഒരു തീയതിക്കു തിമിയിനേൽക്കു അഞ്ചു നാഴിക എന്ന സിലി

ക്കുന്ന. അന്തുപോലെ ഒരു ഹലിക്ക് (കലക്ക) തിമിയിനേൽ അം യുവിനാഴിക്കു നീം കട്ടുന്ന.

കരണങ്ങൾ.

“തിമ്പുല്ലം കരണം” അവധുടെ പേരുവിവരം താഴെ ചെങ്കുന്ന.

സിംഹം—ബവബി.	വിശ്വി—പോ.
ചുവി—വൃഥാമ്മു—ബാലവി.	ചുള്ളി—ശകനി.
പനി=വരാഹി—കൈലവവി	നാല്ലാചി—ചാതുജ്ഞാത്.
കൃത=വരു—തെത്തിലവി.	ചാന്ദ—നാദ്ധർ.
ആന=ഗജി—ഗരജി.	ചുഴി—കിംഗ്രൂളി.
പാത്ര—കവണിജി.	

ഇങ്ങനെ കരണങ്ങൾ പതിനേന്നും.

“ബവബബാലവക്കുലവതെ-

തിലഗരജകവണിജവിശ്വിനിനാമാനി

ഹരകരണാനി വിഭിംഗ്രു—

സുപ്രമാന്തുാല്ലപ്പുവാനി.”

സിംഹം, ചുവി, പനി, കൃത, ആന, പാത്ര, വിശ്വി എന്നിവ എുള്ള ചരകരണങ്ങൾ. ഗേഷമിള്ള ചുള്ളി, നാല്ലാചി, ചാന്ദ്, ചുഴി എന്നിവ നാലും സ്ഥിരകരണങ്ങൾ. ‘തിമ്പുല്ലം കരണം’ എന്നതു കൊണ്ട് ഒരു തിമിക്ക രണ്ടു കരണം വീതം കണക്കാക്കുന്നതുകൊണ്ട്. അതിന്റെ കുദരതെ പറയുന്ന.

വെള്ളത്തുപ്രതിപദ്ധതിന്റെ ഉത്തരാല്ലംഎത്തൽ കൂദരത ചതുർഖണ്ഡിയുടെ പുർണ്ണാല്ലംങ്കുടി പക്കങ്ങൾ ഇങ്ങപത്രത്താക്കന്ന. തിമ്പുല്ലം കരണമായതുകൊണ്ട് ഇങ്ങപത്രത്തു തിമിക്കിൾക്കു കുട്ടി ദണ്ഡം കരണങ്ങൾ ഉണ്ട്. ഇവക്കു വെള്ളത്തുപ്രതിപദ്ധതിന്റെ ഉത്തരാല്ലം മുതൽ കുമതരാലെ സിംഹം, ചുവി, പനി, കൃത, ആന, പാത്ര, വിശ്വി എന്നീ എഴു ചരകരണങ്ങളെ കണക്കാക്കി ക്കൊള്ളുന്നതുകൊണ്ട്. ഇം എഴു ചരകരണങ്ങളും ദണ്ഡം തിമ്പുല്ലംങ്ങൾക്കു എടു തവണം തന്റെത്തിള്ളു വരുന്നതാണ്. പിന്നെ ഗേഷമിള്ള കൂദരതുപത്രത്തുപ്രതിപദ്ധതിന്റെ ഉത്തരാല്ലം, കൂദരതുവാവിന്റെ രണ്ടുംഞ്ഞൾ, .വെള്ളത്തുപ്രതിപദ്ധതിന്റെ പുർണ്ണാല്ലം എന്നീ നാലു തിമ്പുല്ലംങ്ങൾക്കു പുള്ളി, നാല്ലാചി, ചാന്ദ്, ചുഴി എന്നീ നാലു സ്ഥിരകരണങ്ങളും രണ്ടുമാത്രം വരും.

“സമിരകരണാനുസിതചവത്ര-
ഭ്രംശപരാഖ്യാദീനി ചത്പാരി
പ്രാഹ്നദൈക്കിചത്രജ്ഞാ-
ദ്വിരസനകിംസ്ത്രാജ്ഞാരാനി.”

എന്ന പ്രമാണം.

തിമിസ്സുടം വയത്തി കരണ്ടെതെ അററിത്തുവകാഴേളും ണങ്ങ്
താക്കന്ന.

യോഗങ്ങൾ.

മ. വിജ്ഞാംഭി.	മ 0. റബ്ബാഡി.	മ സ. പരിധി.
ര. പ്രീതി.	മ മ. മുഖി.	ര 0. ശിവി.
സ. അയ്യജ്ഞാൻ.	മ ര. മുവി.	ര മ. സിലി.
ര. സൈഥാന്യം.	മ ര. വ്യാഹാതി.	ര ര. സാഖ്യി.
ഒ. ശോഭനി.	മ ര. മഹിംബാഡി.	ര റ. ഗ്രാം.
എ. അതിശാഖാഡി.	മ റ. വജ്രി.	ര റ. ഗ്രാം.
ച. സുകമ്മാ.	മ റ. പിശ്ചി.	ര റ. മുഖാധി.
വ. മുതി.	മ റ. വൃത്തിപാതി.	ര റ. മാഹേശ്വരി.
ഈ. ഘുംബാ.	മ വ. വരിയാൻ.	ര റ. രവധ്യതി.

ഈ ഇഷ്ടപത്രിയുട്ടും നിത്യംയാഗങ്ങളും കൊണ്ട്
പ്രാർഥനയോഗ്യപ്പെടുത്തുവകാണ്ട വയത്തിക്കൊണ്ടുള്ള ണന്നം. ചാറുസ്സുടത്തിൽ
നിന്ന് നക്ഷിത്രങ്ങളുകൊണ്ടുപോരലെ തന്നെ ചാറുശ്വരയോഗ്യപ്പെടു
ത്തിൽനിന്ന് യോഗങ്ങളുള്ള അററിത്തുവകാഴേളും ണന്നം.

ചാറുസ്സുട്ട സദർ.

“ചാറു മാസാബേദ്യത്രവേദാവസംജ്ഞണം
ജ്യേജ്ഞാഷാബദം ഗ്രാവന്നപ്രോപ്പിച്ചപാദദം
അവ്യപ്രിന്മാവ്യം കാത്രികോ മാസ്ത്രീംബി
ചൈദശജാ മാരിഷി ധാത്രത്രനം പട്ടനിജ്ഞാം”

മ. ചൈത്രം.	ഒ. ഗ്രാവന്നം.	സ. മാസ്ത്രീംബി.
ര. ചൈവാദി.	സ. മേഘപദി.	മ 0. ചൈശി.
സ. ജ്യേജ്ഞാം.	ര. അവ്യപിനി.	മ മ. മാരിഷി.
ര. അഷ്ടാവാദി.	വ. കാത്രികി.	മ റ. ധാത്രത്രനി.

ചൈത്രാദി പത്രാംഭം ചാറുമാസങ്ങളും ണന്നം.
അമാവാസി സിതാക്കന്ന ഇവയുടെ അവധി. ഭീനമംസത്തിലെ അമാവാസി

കഴിഞ്ഞു ഗ്രൂപ്പുതിപദത്തുനാട് ചെചതുമാസം ആരംഭിക്കുന്ന താങ്ങൻ. ചെചതുമാസം മേട്ടാസത്തിൽ കൂത്തവാവുന്നാളുവ സാനിക്കും. പിന്നെ വൈശാഹം മുതലായ മാസങ്ങളേയും കുമ താലെ അറിഞ്ഞുകൊള്ളുംബുത്താക്കന്നു.

പ്രഭവാദിവഷ്ണുദി.

പ്രഭവാദിവഷ്ണുദിക്കരിച്ചുള്ള ഘൃവഹാരം കേരളത്തിൽ ധ്യക്ഷമാണകിലും പദ്മാംഗത്തിൽ കാണിക്കാടുള്ള തുക്കരണങ്ക് അവയെ മുമഞ്ഞിൽ താഴെ ചോക്കുന്നു.

മ. പ്രഭവഃ.	ര മ. സപ്തജിൽ.	ര മ. പ്ലവംഡഃ.
ര. വിഭവഃ.	ര ര. സപ്താരി.	ര ര. കീലകഃ.
ന. ഗ്രൂപ്പഃ.	ര ന. വിരോധി.	ര ന. സൗമ്യഃ.
ർ. പ്രമോദഃ.	ര ര. വിത്രതിഃ.	ര ര. സഹാരണഃ.
ഒ. പ്രജ്ഞാപ്തതിഃ.	ര ഒ. വരഃ.	ര ഒ. വിരോധിത്രം.
ഓ. ആംഗിരസഃ.	ര ഓ. നദനഃ.	ര ഓ. പരിതാപ്പി.
ഒ. ശ്രീമിവഃ.	ര ഒ. വിജയഃ.	ര ഒ. പ്രമാദി.
വു. ഭവഃ.	ര വു. ജയഃ.	ര വു. ആനന്ദഃ.
ൻ. യുവഃ.	ര ന്. മഹമഃ.	ര ന്. രാക്ഷസഃ.
മ 0. ധാത്രഃ.	ര 0. ഭർമ്മവി.	ര 0. നളഃ.
മ മ. ഇംഗ്രേരഃ.	ര മ. രേവവിളംബി.	ര മ. പിംഗളഃ.
മ ര. ബഹുധാന്തഃ.	ര ര. വിളംബി.	ര ര. കാലയുക്തിഃ.
മ ന. പ്രമാദി.	ര ന. വികാരി.	ര ന. സിലാത്മ്യഃ.
മ ര. വികുമഃ.	ര ര. ശാവതിഃ.	ര ര. ശൈലഃ.
മ മ. വിഷഃ.	ര മ. പ്ലവഃ.	ര മ. ഭൂമതിഃ.
മ ഓ. ചിത്രഭാരഃ.	ര ഓ. ഗ്രൂപ്തത്രം.	ര ഓ. ഭരജിഃ.
മ ര. സപ്താരഃ.	ര ര. ശോഭത്രം.	ര ര. തയിരേഖംഗാർഥി.
മ വു. താരണഃ.	ര വു. ക്രൂഡി.	ര വു. രക്താക്ഷി.
മ ന്. പാത്മിവഃ.	ര ന്. വിശ്വാവസ്ഥഃ.	ര ന്. ക്രൂഡനി.
ര 0. പ്ലവഃ.	ര 0. പരാഭവഃ.	ര 0. അക്ഷയഃ.

ഈ വഷ്ണുദി അദ്ദേഹത്രം പിന്നേയും പിന്നേയും ആവ ത്തിച്ചുവരുന്നതാണ്. ഈ വഷ്ണുസംഖ്യയെ പ്രമാണമാക്കിയാണ് ഷഷ്ഠിപ്പുത്തി ഭാരതവാസിയ്ക്കിൽ അനുശ്ചിച്ച പ്രോത്സാഹനം. ഈ ഒരേ വഷ്ണുത്തിനേൻ്റെയും പലങ്ങളെല്ലാം ശാസ്ത്രരാത്രിക്കിൽ നിന്നും

ഞ്ഞുകൊള്ളു ഉട്ടാകൻ. പ്രവാദിവസരം തുടങ്ങന്നതു ചെവി തമാസാരം തുറിലാകൻ. വർഷാധിപൻ പ്രവാദിഗംബത്സര അള്ളട അധിപൻ മാറാധിപൻ ചെവരാചിമാസങ്ങളട അധിപനമണ്ഡരു ആകന്നതു്. ഇത്തല്ലോ കാലഖവചനതിങ്കൽ ആവശ്യ മിച്ച വയാകൻ.

ഗണ്യാനം.

ഒക്കെ രണ്ടുകാൽ നക്ഷത്രംവീതം നാലു രാശി കഴി യുദ്ധം കുറച്ചു നീംപതു നക്ഷത്രവും തീന്. കാത്തികക്കാൽ മെടത്തി ഭും കാത്തികമുകാൽ ഇടവത്തിലുമായതുകൊണ്ട് മെടരാശിയേയും ഇടവരാശിയേയുംആക്കി കാത്തികനക്ഷത്രം സസ്യിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ പ്രകാരം ഒക്കയിൽ നക്ഷത്രം ഇടവമിട്ടുനരശിക്കുന്നു, എന്നതു നക്ഷത്രം മിട്ടുനക്കിടകരാശിക്കുന്നും, സഹാടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ആയില്ലനേക്ഷത്രം കക്കെടകരാശിയിൽ അവസാനിച്ചു മകാനക്ഷത്രം ചട്ടിയും രാശിയിൽ തുടങ്ങന്നതുകൊണ്ട് കക്കെടകവും വിശദവും മേൽപ്പുകാരം നക്ഷത്രങ്ങളുകൊണ്ട് ബന്ധിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ആയില്ലത്തിന്റെ ഒട്ടക്കരണത പതിനെയു നാഴികയും മകത്തിന്റെ അല്ലത്തെ പതിനെയു നാഴികയും ഗണ്യാനമാകുന്നു. ഇല്ലപ്പാരം മുമ്പികൾക്കുന്നതു ഉം അംഗീകാരിക്കുന്ന തുടക്കരേവതിനക്ഷത്രങ്ങളട ഒട്ടവിലം തെരുതെ പതിനെയു നാഴികയും ധനമേടരാശികളിൽ തുടങ്ങുന്ന മുലം അംഗീകാരി എന്നീ നക്ഷത്രങ്ങളട അല്ലത്തെ പതിനെയു നാഴികയും ഗണ്യാനമാകുന്നു.

“അംഗീകാരിലും മുലം മുലം
പുഷ്പാദിപ്പാന്തു പരിപക്വാ
എന്തെ നക്ഷത്രഗണ്യാനം
വിവജ്ഞാഃ സമ്പക്മംസു്.”

എന്ന പ്രമാണം. ഇതു കേരളസംപ്രദായം.

ആയില്ല, കേട്ട, രേവതി എന്നീ നക്ഷത്രങ്ങളട ഒട്ടവിലത്തെ പതിനെയു നാഴികമാത്രം ഗണ്യാനമായി ചിലർ ഗണിക്കുന്നുണ്ട്. അംഗീകാരി, മകം, മുലം എന്നീ നക്ഷത്രങ്ങളിലുണ്ട് ആഡി പതിനെയുന്നാഴിക ഗണ്യാനമാകുന്നതെല്ലാംാം അവരുടെ സിലഡാനം, ഇതു നക്ഷത്രഗണ്യാനം.

കക്കുടക്കുയുധികചീനരാജകൂട്ടട ഒഴുവിലത്തെ നവാംഗ കത്തിനു ലഘുദണ്ഡാനമെന്ന പേര്.

“ശരിവുന്നാളിൽയപ്പാന്തൃക്ഷസന്ധി”

എന്ന ദോഡാഡാന്മുത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നപ്രകാരം ഇതിൽ ആക്ഷസന്ധിയെന്നും പേര് പറയാം. മേഖസിംഹയദ്ദുക്കൂട്ടട അതിനവാംഗകും ഗണ്യാനത്തിലുംബൃഥകൾബ്ലൈന്റുള്ള തിപ്പേക്ഷ നക്ഷത്രഗണ്യാനത്തിനു പറഞ്ഞ യുക്തിതന്നെ അറിഞ്ഞുകൊ തേളിഞ്ഞുകൊണ്ടു.

ഒരേ തിമിയുടേയും അവസാനം മുഖംനുബന്ധിക തിമി ഗണ്യാനതു. തിമിയുടെ അതിരി രണ്ടുനാട്ടികു മുൻപറഞ്ഞ യുക്തി കൊണ്ടുതന്നെ ഗണ്യാനമല്ല.

രാഘവിപ്രജാർ.

രാശികരം സംഗ്രഹണാനും പറഞ്ഞുവാളും. ആ രാശി കൂട്ടട അയിപ്പത്രം വഹിക്കുന്ന ഗുഹങ്ങളും രാഘവപ്പുറയുണ്ട്.

“ചോദ്യാ വൈശ്രൂണി ബുദ്ധോ/മ തികരം പക്കലോൻ
ചാത്രിഃ കവിർത്രമിജോ
വാഗിശ്രൂനിമദ്ദൂരയ മുഖേ
മേഷാദിരാശീർപ്പരാഃ.”

മേംതുടങ്ങി കുമത്താലെയുള്ള രാശികൂട്ടട അയിപ്പരമാരെയാണ് മേലുലരിച്ച ഭ്രോകാശ്പത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതു്. മേംതാ ശിരുടു അയിപ്പൻ ചോദ്യാ. ഇടവത്തിന്നും അയിപ്പൻ വൈശ്രൂണി (മുക്കൻ). മിച്ചനത്തിന്നും അയിപ്പൻ ബുദ്ധൻ. കക്കട കത്തിന്നും അയിപ്പൻ തികരം (ചാത്രൻ). ചിങ്ങത്തിന്നും അയിപ്പൻ പക്കലോൻ (അതിരുൻ). കന്നിയുടെ അയിപ്പൻ ചാത്രി (ബുദ്ധൻ). തുലാത്തിന്നും അയിപ്പൻ കവി (മുക്കൻ). മുഖ്യികത്തിന്നും അയിപ്പൻ ഭ്രമിജൻ (ചൗദ്യ). ധനവിന്നും അയിപ്പൻ വാഗിശൻ (വ്യാഴം). മകത്തിന്നും അയിപ്പൻ ശനി. കംഭത്തിന്നും അയിപ്പൻ മഘൻ (ശനി). മീനത്തിന്നും അയിപ്പൻ സൂരി (വ്യാഴം).

ഇതിന്നും താൽപര്യം മേം മുതുറു ക്രഷ്ണകൂട്ടട അയിപ്പമാർ ചോദ്യമുതലായ ഗുഹങ്ങളാണുന്നു. ഇതിനെ നാനെന്ന പ്രകാരാനുഭൂതി താഴെ പറഞ്ഞുകൊഞ്ഞുന്നു.

എ.	മെടം, വുണ്ണികും	ചൊല്ലുക്കേണ്ടതും.
ബ.	ഇടവം, തുല്യം	സ്ഥാപിക്കേണ്ടതും.
സ.	മിച്ചുനീ, കന്നി	സ്വയക്കേണ്ടതും.
ര.	കർട്ടടക്കം	ച. ഫ്രേക്കേണ്ടതും.
ഒ.	ചിങ്ങം	ആദിത്രുക്കേണ്ടതും.
സു.	ധനം, മീനം	വൃാഴക്കേണ്ടതും.
രീ.	മകരം, കംഡം	ശനിക്കേണ്ടതും.

ഇങ്ങനെ അ ഗ്രാമങ്ങളിൽ അവയുടെ ക്രൈത്തും പഠിക്കേണ്ടതും.

മുലത്രിക്കോൺ.

സ്വക്രൈത്തും നില്ലുന്ന ഗ്രാമത്തെക്കാരം മുലത്രിക്കോൺ ത്തിൽ നില്ലുന്ന ഗ്രാമത്തിന്നായികും ബലമുണ്ട്. അതുകൊണ്ടു അതിനെ അറിയുന്നതിനായി ഗ്രാമങ്ങളിൽ മുലത്രിക്കോണാണെന്നു താഴെ പറയുന്ന.

“സിംഹോ വുഷി പ്രമാഖഞ്ജിവയംഗതൈശ്വി—
കംഭാസ്ത്രിക്കോണാഭവനാനി ഭവനി സുഞ്ചാത്.”

അതിനുശ്രേഷ്ഠ തുടങ്ങിയുള്ള ഗ്രാമങ്ങളിൽ മുലത്രിക്കോണാണെന്നു മുലവിച്ച ദ്രോക്കാല്പത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

അതിനുശ്രേഷ്ഠ മുലത്രിക്കോണം സിംഹം (ചിങ്ങം). ചാ ഞാൻറെ മുലത്രിക്കോണം വുഷി (ഇടവം). ചൊല്ലുയുടെ മുലത്രിക്കോണം പ്രമാഖാഗിയായ മെടം. ബുധൻറെ മുലത്രിക്കോണം അരാഹാഗിയായ കന്നി. വൃാഴത്തിന്റെ മുലത്രിക്കോണം ഹ യാംഗം (ധനിസ്സ്). സ്ഥാപിക്കേണ്ട മുലത്രിക്കോണം തുല്യം. ശനിയുടെ മുലത്രിക്കോണം കംഡം.

ഉച്ചം.

മുലത്രിക്കോണത്തിൽ നില്ലുന്ന ഗ്രാമത്തെക്കാരം അയിക്കാ ബലം ഉച്ചത്തിൽ നില്ലുന്ന ഗ്രാമത്തിനണ്ട്. അതിനാൽ ഗ്രാ മങ്ങളിൽ ഉച്ചരാഗിക്കുന്ന അറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടിവയ്ക്കും ക്രയാൽ വിവരം താഴെ ചേർക്കുന്ന.

“അംജവുഷഭൂഗാംഗനാകളിരാ
യശവസിജ്ഞ ച തിവാകരാദിതുംഗം”

അതിനുശ്രേഷ്ഠ മുലവായ ഗ്രാമങ്ങളിൽ ഉച്ചരാഗിക്കുന്ന മേലുലവിച്ച ദ്രോക്കാല്പത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

ആദിത്യൻറെ ഉച്ചരാഖി അജം (മേടം). ചപ്പൻറെ ഉച്ചരാഖി വുഷ്ടം (ഇടവം). ചൊമ്പയുടെ ഉച്ചരാഖി മും (മകരം). ബുധൻറെ ഉച്ചരാഖി അംഗനാ (കനി). വ്യാഴത്തിന്റെ ഉച്ചരാഖി കളിം (ക്രമകകം). തുങ്ങൻറെ ഉച്ചരാഖി സ്വഷം (മീനം). ശനിയുടെ ഉച്ചരാഖി വൺകിൾ (തുലാം).

“അംജാ വുഷ്ടമുഖാഗ്ര കന്ധാ
കളീരയഷത്താലികാഃ
സുത്രാദിനാം ക്രമാദേശത
തുംഗസംജ്ഞാഃ പ്രകീർത്തിതാഃ.”

എന്നുള്ള ഡ്രോകത്തിന്റെ താൽപത്രം മെൽപരണ്ടിട്ടുള്ളതു നേരുകളാണ് സ്വഷ്ടമാണ്ടാലും.

സുത്രാദിഗ്രഹങ്ങളുടെ ഉച്ചരാഖികളെ ഏഴുപ്പത്തിൽ ധരിക്കാം ഒരു ക്ഷവാൻ എങ്കിലും സുത്രം താഴെ ചേർക്കണം.

ചു,രം,നട,ത്ര,വാൻ, പ്രയാസം.

ആദിത്യൻറെ ഉച്ചം ചു എന്ന നേരാംരാഖിയായ മേടവും, ചപ്പൻറെ ഉച്ചം ര എന്ന രണ്ടാംരാഖിയായ ഇടവും, ചൊമ്പയുടെ ഉച്ചം നട എന്ന പത്താംരാഖിയായ മകരവും, ബുധൻറെ ഉച്ചം ത്ര എന്ന ആറാംരാഖിയായ കനിയും, വ്യാഴത്തിന്റെ ഉച്ചം വ എന്ന നാലാംരാഖിയായ ക്രമകകവും, തുങ്ങൻറെ ഉച്ചം പ്രയ എന്ന പത്രാംരാഖിയായ മീനവും, ശനിയുടെ ഉച്ചം സം എന്ന എഴാംരാഖിയായ തുച്ചാവും, എന്നാണാലും മെൽപരണ്ടിൽ സുത്രത്തിന്റെ അർത്ഥം. ഈ സുത്രത്തിലെ അക്ഷരാംശ്യ എങ്കിലും കൂടുതലാക്കണം.

ക്രപയാദി.

ക=ച	ജ=വ	ണ=ഠ	ഡ=ഒ
ഖ=ഒ	ഡയ=ാം	ത=ഓ	ബ=ഒ
ഗ=ഒ	ബൈ=ഗ്രൂം	ഡ=ര	ഭ=റ
ഘ=റ	ഡ=ച	ഒ=വ	ഒ=ഡ
ഞ=ഠ	ഒ=ഒ	യ=ാം	യ=ച
ച=ഓ	ഡയ=ൗ	ന=ഗ്രൂം	ര=ഒ
ചര=ര	ഡം=റ	വ=ച	ഡ=ൗ

ഒ	സ	ക്ഷ	ഘവ
ഒ	ഹ	കുവ	കപവ
ഷ	ള	വ	വ

അകാരാലിപ്പതിനാറം ശ്രദ്ധം. മുട്ടക്കാരങ്ങൾക്ക് ഭടക്കരെ അക്ഷരം പ്രധാനം. ക, സ, പ, യ എന്നീ ഓലും ഒന്ന് എന്ന സംഖ്യയിൽ തടക്കമന്ത്രകാണ്ഡ കൂപ്പും ഉണ്ട് എന്ന പറയും. ഇതിനു പരംഗ്രേഗരണം ചെയ്യം.

“കൂപ്പും ഭടക്കരെ
പിണ്ഡാനേതാരക്ഷരെരങ്ങാം
നേ തേ ശ്രദ്ധം ജോഡിയം
തമാ സപരേ കേവലേ കൂടിതേ.”
എന്ന വരദചീ.

അതും.

ഉച്ചതേക്കാരം ബലം ഗഹണംക്ക് അതുചുതിലുണ്ടാം നു പ്രത്യേകം പറയേണ്ടില്ലപ്പോ. ഗഹണംക്കുടെ അതുചും കൈകെഴു താഴേ ചെയ്യും.

“ദാശിവിമന്യുക്കതിമീഞ്ഞിയാംശേ-
ത്രിനവകവിംശതിഭിന്നു തേര്സ്സുനീചം.”

ആദിത്രുൻ മതലായ ഗഹണംക്കുടെ ഉച്ചരാശികളിൽ കുമതാവെല മേൽപ്പറഞ്ഞ ദ്രോകാല്പത്തിലെ തീയതികൾ അതുചുംഭാ സാന്നാറിഞ്ഞുകൊള്ളിണ്ടതാകനു. ആദിത്രുൻറെ ഉച്ചരാശിയായ മെടത്തിൽ പത്താംതീയതി ആദിത്രുന്റെ അതുചും. ഈ പ്രകാരം ഇടവത്തിൽ ശിവി എന്ന മുന്നാംതീയതി ചാലുക്കുന്ന അതുചും. മകരത്തിൽ മന്യുക എന്ന ഇടവത്തെട്ടക്കാംശീയതി ചൊഞ്ഞുഡു അംതുചും. കന്നിയിൽ തിമി എന്ന പതിനുണ്ടാംതീയതി ബുധാംതീയതി അതുചും, കർക്കടക്കത്തിൽ ഇഞ്ചിയം എന്ന അഞ്ചാംതീയതി വൃഥതത്തിന്റെ അതുചും. ഭീനത്തിൽ ത്രിനവകമെന്ന ഇടപത്രേഫാംതീയതി മുകുന്റെ അതുചും. തുലാത്തിൽ വിംശതി എന്ന ഇടപതാംതീയതി ശനിഭും അതുചും.

നീചം.

“തേ/സ്ത്രീചാം” എന്നതുകൊണ്ട് നീചം പറഞ്ഞുകഴി തെരു. അവ അസ്ത്രജോപദാരാശിക)ഉംകന നീചങ്ങളാട്ട് കുടി യവയാകന എന്നതമോ. അതായൽ അതിനുബിനിഗ്രഹങ്ങളുടെ ഉച്ചങ്ങളായി പറയപ്പെട്ട രാശികളുടെ ഏഴാംരാശികൾ അതതു ഗ്രഹങ്ങളുടെ നീചരാശികളെന്ന താൽപര്യമോ. അതിനുബന്ധം ഉച്ച രാശി മെടം. മെടത്തിന്റെ ഏഴാംരാശി തുലാം അതിനുബന്ധം നീചരാശി. ഇപ്രകാരം ചാരം വുമ്പിക്കത്തിലും, ചൊംബു കക്കകത്തിലും, ബുധൻ മീനത്തിലും, പ്രാഞ്ചം മകരത്തിലും, തു കുന്ന കനിയിലും, ശനി മെടത്തിലും, നീചത്തെ പ്രാചിഷ്ഠിരിക്കുന്ന എന്ന സാരം.

അംതിനീചം.

ഉച്ചത്തിന്റെ ഏഴാംരാശി നീചമെന്ന പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു പോലെ ഉച്ചത്തിന്റെ തീയതി നീചത്തിലാക്കുമ്പോൾ അതി നീചം. മെടം അതിനുന്നതും. അതുകൊണ്ട് മെടത്തിന്റെ ഏഴാംരാശിയാണ് തുലാം അതിനുബന്ധം നീചം. മെടം പത്രം തീയതി അതിനുന്നതും. തുലാം ചത്രംതീയതി അതിനുബന്ധം പരമനീചം. ഇപ്രകാരം വുമ്പിക്കു മുന്നാംതീയതി ചാരംന്റെ പരമനീചം; ഇത്രാം ഷൈഖംഗ്രഹങ്ങളുടെ അംതിനീചം അ ദിനത്തുകൊള്ളുന്ന സിദ്ധാക്കന്ന.

ക്ഷേത്രമുഹമ്മദികോണോച്ചനിത്രപാണം.

അതിനുബന്ധം ക്ഷേത്രവും മുഹമ്മദികോണവും വാങ്ങം. ചാരം മുഹമ്മദികോണവും ഉച്ചവും ഇടവും. ചൊംബുയുടെ ക്ഷേത്രവും മുഹമ്മദികോണവും കുന്ന കോണവും ഉച്ചവും മെടം. ബുധൻ ക്ഷേത്രവും മുഹമ്മദികോണവും ഉച്ചവും കനി. പ്രാഞ്ചത്തിന്റെ ക്ഷേത്രവും മുഹമ്മദികോണവും ധരം. ശനിയുടെ ക്ഷേത്രവും മുഹമ്മദികോണവും മുഹമ്മദികോണവും മുഹമ്മദികോണവും തുലാം. ശനിയുടെ ക്ഷേത്രവും മുഹമ്മദികോണവും കംഭം. എന്നാൽ മെടത്തിൽ നില്ക്കുന്നതായിരുന്നു മുഹമ്മദികോണത്തിൽ നില്ക്കുന്നതായിരുന്നു കണക്കാക്കുന്നതും എന്ന ചോദ്യം ഉണ്ടാവും. അതുപോലെതന്നെ ബുധനെന്നും മരദളും ഗ്രഹങ്ങളും കരിച്ച

സംശയമുണ്ടാക്കാം. അതു സംശയനില്ലതെങ്കായി സമാധാനം താഴെ ചേരുത്തുകൊള്ളുന്നു.

“സിംഗേ വിംഗതിരാദിതോ, ദവി പരേ
സവേർഡകാസ്റ്റംഗതോ,
മേഖല പ്രാഡര, പബ്യഃയാഷിതി പരേ
തുംഡാ,ശ്ലാംഗേ ദശ;
ജ്ഞകേ പബ്യ, എടു തു വിംഗതി, രഥി
മുലത്രികോണാഹപയഃ
സുംഘേ ക്രമശാ മഹസ്യ കമിതാ-
ദ്രോഷാ സപരാശ്രംഗകാഃ.”

എന്നുള്ള മുഹൂർത്തഭർത്തന്മന്ദ്രോക്കപ്രകാരം ചിങ്ഗത്തിൽ അത്രുതെത്ത് മുത്തപ്പതു തീയതി അതിന്തുണ്ടൻ മുലത്രികോണം. ശ്രേഷ്ഠമുള്ള പത്രതു തീയതി അതിന്തുണ്ടൻ സപ്രകോശത്രം. ഇടവത്തിൽ മുന്ന തീയതി കഴിയുന്നതുവരെ ചാറുന്നതും. ശ്രേഷ്ഠം ഇരുപതേതു തീര്ത്തി ചാറുണ്ടൻ മുലത്രികോണം. മേടത്തിൽ അത്രുതെത്ത് പത്രങ്ങൾ തീയതി ചൊരുയുടെ മുലത്രികോണം. ശ്രേഷ്ഠം ചാതി സെട്ടി തീയതി ചൊരുയുടെ സപ്രകോശത്രം. കന്നിയിൽ അത്രുതെത്ത് പത്രാനഞ്ചു തീയതി ബുധനുചും. ചിന്നതേതെ അഞ്ചു തീയതി ബുധൻ മുലത്രികോണം. ശ്രേഷ്ഠമുള്ള പത്രതു തീയതി ബുധൻ സപ്രകോശത്രം. ധനവിൽ അത്രുതെത്ത് പത്രതു തീയതി വാഴത്തിണ്ടൻ മുലത്രികോണം. ശ്രേഷ്ഠം ഇരുപത്തിരുത്തിയതി വൃംഢത്തിണ്ടൻ ക്ഷേത്രം. തുലാത്തിൽ അത്രുതെത്ത് അഞ്ചു തീയതി ശുക്രം മുലത്രികോണം. ശ്രേഷ്ഠം ഇരുപത്തിഞ്ചു തീയതി ശുക്രം ക്ഷേത്രം. കംഭത്തിൽ അത്രുതെത്ത് ഇരുപത്രതു തീയതി ശനിയുടെ മുലത്രികോണം. ശ്രേഷ്ഠം പത്രതു തീയതി സപ്രകോശത്രം.

മുൺഡു് ഉലരിച്ച മുഹൂർത്തഭർത്തന്മനിലെ പാല്പദ്മ ക്രോളീഡയുടെ താളിശോലഗ്രന്ഥമാദാളിൽ കണ്ണിലുകാരമാണ് ഇവിടെ ചേത്തി കൂടിയിരും. എന്നാൽ ഈ പാല്പദ്മ നാഗരലിപികളിൽ അച്ചടിച്ചിട്ടിട്ടിള്ളു വാത്രാസമായിട്ടാണു കാണാനും.

“ജ്ഞകേ പബ്യദശാദ്രോഗഡ മുമേ മുലത്രികോണാഹപയഃ”
എന്നാണ് അച്ചടിച്ചിട്ടിള്ളുകണ്ണാളിൽ കാണാനു മുന്നാംപാദം. ഇതുപ്രകാരം ശുക്രം തുലാത്തിൽ അത്രുതെത്ത് പതിനെഞ്ചു തീയതി

മുലതിക്കോൺമെന്ന കിട്ടുന്നു. ഭ്രതസംഖ്യ ഉപയോഗിക്കാതെ എഴു തിയിരിക്കുന്ന ഇംഗ്ലോക്കാർട്ടിൽ, ജീകേ പദ്മ, ഘട്ടേ തു വിംഗ്രേഡി' എന്നതിനെ അതേ വ്യതുസ്ഥപ്പുട്ടതി, ജീകേ പദ്മദശാദ്ദേഹ്. ഘട്ട ഇമേ' എന്നുത്തിയതായി ടോനാനും. അദ്ദേഹം എന്ന ഭ്രത സംഖ്യയെ ഉപയോഗിച്ചു വിംഗ്രേഡിയെ വരുത്തിക്കുക്കുന്നതു ഒരു മുനിലൈന്റുന്നപോലെ തോനാനും.

“വിംഗ്രേഡിരംഡാഃ സിംഹേ

ത്രിക്കോൺമഹരേ സപ്തവനമക്ഷസ്യ

ഉച്ചം ഭാഗതിതയം

വുഷ ഇന്ദ്രാംഃ സ്പൂതം ത്രിക്കോൺമഹരേണ്ടാഃ.

ദപാദശഭാഗാ മേഘേ

ത്രിക്കോൺമഹരേ സപ്തം തു ദേശമന്ത്ര

ഉച്ചമദ്ദോ കരുംഡാം

ബുധസ്യ ത്രംഗാംശകൈ സദാ വിന്ത്യം.

പരതസ്ത്രിക്കോൺജാതം

പദ്മലിരംഗശേ സപ്തരാഖിജം പരതഃ

ദശഭാഗഗർജ്ജിവസ്യ

ത്രിക്കോൺമഹരം സപ്തം ചാവേ.

മുക്തസ്യ ച തിമിദ്യോണ്ഡാ-

സ്ത്രിക്കോൺമഹരം സപ്തം ത്രംഗാംഡാം തു

കംഡേ ത്രിക്കോൺമനിജഭേ

രവിജസ്യ രവേന്ത്രുമാ സിംഹേ.”

എന്നുള്ള സാരാവലിയും, ജീകേ പദ്മദശം' എന്നതിനെന്തെന്നു സമർപ്പിക്കുന്നു.

“ത്രംഗാം പദ്മമേ ഭാഗ-

സ്ത്രിക്കോൺമഹര ഗ്രഹം.”

എന്നുള്ള ദൈവജ്ഞങ്ങാമദ്യോന്നവിൽ കാണുന്ന വാക്കും കേരള

പാഠത്തെ സമൂലമാക്കുന്നു.

സാരാവലിയിലെ അഭിപ്രായത്തെ സ്പീകറിത്തുട്ടിക്കൊണ്ട് അതുചാര്യമാർ അനേനക്കുണ്ട്. എന്നാൽ കേരളീയരായ നമുക്കൾക്കും കേരളസംസ്കാരത്തെ അനുസരിക്കുന്നതു രണ്ടു ശോക്കുന്നു.

ରହଣେତିତ ପାଠୀ.

ଅତିକ୍ରମ କୁତଳାଯ ରହଣେତିତ ପାଠୀଙ୍କରୁଷିତ ଗାଁନ.

“ରକତଶରୀମେହ ଭାଙ୍ଗୁ ରୋ ଗେହର ଲୁହକ-
ଗୋତୁଥୁବାମେହ ରକତଶରୀରରୁ ପାଞ୍ଚି
ଦୁଃଖୁବ୍ରାମେହ ଜେତର ହୃଦାରେତିତ ଗାଁନ
ଶ୍ରୀମର୍ଦ୍ଦିତୁରୁ ଭାଙ୍ଗୁରି ତୁମ୍ଭେହରି.”

ଅତିକ୍ରମ ଚୁପ୍ତୁଁ, କରିପ୍ତୁଁ ଏକିନ ରଣକ ପାଠୀଙ୍କରୁଷିତ ଗାଁନ. ଚାତୁର ଯବୁଦ୍ଧିବାନୀ. ଚେହାପ୍ରୟତିଶୀଳ ଶରୀର ଅତିକ୍ରମ ଶରୀରମଧ୍ୟରେ ପାଠୀଙ୍କରୁଷିତ ଗାଁନ. ବ୍ୟାଯନ କରକରୋଳେ ଶ୍ରୀମର୍ଦ୍ଦିତୁରୁ ଗାଁନ. ବ୍ୟାଯନ ଯବୁଦ୍ଧିବାନୀ. ଶ୍ରୀମର୍ଦ୍ଦିତୁରୁ କରିବାକାଂଶ. ଶ୍ରୀମର୍ଦ୍ଦିତୁରୁ କରିବାକାଂଶ (ହୃଦାରେତିତ ଗାଁନ ପାଠୀଙ୍କରୁଷିତ ଗାଁନ).

ରହଣେତିତ ପ୍ରମୁଖିନ୍ଦ୍ୟବସକ ତପାତିତେତ.

“ବ୍ୟାଯନୁତ୍ତିନୁତ୍ତି ନାହାନକାବ୍ୟାନ
ଶରୀରକୁର ଯୁଵତୀ ନାହାନ ରେଖାଃ.”

ବ୍ୟାଯନ ଶ୍ରୀନିବ୍ାସକରୁଷ, ଶରୀ ପ୍ରମୁଖିନ୍ଦ୍ୟବସକ, ପାଞ୍ଚ ମାତ୍ର ଶ୍ରୀକିଳିତ, ଶେଷଦୂତର ପ୍ରତିଷ୍ଠାତାର ରହଣେତିତ ଗାଁନ.

ରହଣେତିତ ପାଠୀଯିପତ୍ର.

“ବିପ୍ରାତିତର୍ଦ୍ଦିତୁରୁ କଜାହକୀ
ଶରୀ ବ୍ୟାଯେତୁସିତୋରୁଜାନାଂ.”

ଶ୍ରୀକିଳିତ ପ୍ରମୁଖିନ୍ଦ୍ୟବସକ. ଶେଷଦୂତ ରହଣେତିତ ଗାଁନ. ବ୍ୟାଯନ କଜାହକୀପତିକର. ଚାତୁର ବ୍ୟାଯନ ପାଠୀଙ୍କରୁଷିତ ଗାଁନ. ଶ୍ରୀକିଳିତ ପାଠୀଙ୍କରୁଷିତ ଗାଁନ. ଶରୀ ବ୍ୟାଯେତୁସିତୋରୁଜାନାଂ.

ରହଣେତିତ ହୃଦୟବିଭାଗ.

“ପ୍ରାକ୍ତିଜୀବି ଜନାପିତର କଜାହକୀ
ଅଟ୍ଟାକୁମ ସତପରଜଣ୍ଯମାନୀ.”

ചാദ്രം ആടിതുന്ന പ്രാഞ്ചവും സപ്തരണങ്ങിന്നീൻറെ അധി പതികർ. ബുധഗ്രൂഹമാർ രജാഹുണ്ടാതിന്നേറയും, ചൊവുഡം ശനിയും തദ്ദോഹുണ്ടാതിന്നേറയും അധിപതികൾ ആകുന്ന.

ഗ്രഹങ്ങളുടെ പ്രഭുസ്ഥാനങ്ങൾ.

“സൗഖ്യരിസ്”തുനീയദരമെഴ
മരണ്ണുകോണം, കജണ്ണ ചതുരം
പാലുതി സമഗ്രമിതരേ
ചരണവിലുഖ്യാമ; സപ്തമം സദ്ധ്.”

ശനിക്കു മുന്നിലും പത്തിലും, വാഴത്തിനും അബ്ദിലും ഒന്നു തിലും, ചൊവുക്കു നാലിലും ഏട്ടിലും പൂർണ്ണദ്വാരിയണ്ണ്. മറുദള്ളു ഗ്രഹങ്ങൾക്കു മുന്നിലും പത്തിലും കാൽദ്വാരിയും, അബ്ദിലും ഒന്നു പത്തിലും അരദ്വാരിയും, നാലിലും ഏട്ടിലും മിക്കാൽദ്വാരിയും ഉണ്ണ്. എല്ലാഗ്രഹങ്ങൾക്കും ഏഴിൽ പൂർണ്ണദ്വാരിയുള്ള താകുന്ന.

ഗ്രഹങ്ങളുടെ ബന്ധുഗതുസമവാർ.

സത്യാചാർത്തവന്ത അംഗസതിച്ച ഗ്രഹങ്ങളുടെ ബന്ധുഗത തുസമമാരക്കെട്ടപിടിക്കവാനുള്ള മാർപ്പം താഴെ ചെക്കുന്നു.

“സൗഖ്യദാന്തികോണഭവനാർ
ഗ്രഹസ്ഥ സൃതദേശ പ്രയേ/ഡ ധനഭവന
സപ്തജനേ നിയനേ ധനേ
സേപ്പാദ്ധ്യ ച ഭവനാ നോ ശേഷാഃ.”

എല്ലാ ഗ്രഹങ്ങൾക്കും തന്നീൻ മുലതികോണത്തിന്നീൻ അഥവാ, പാത്രണ്ണ, രണ്ട് നാലും, എട്ട്, ഒൻപതും മൂന്ന് രാശികളുടെ അധിവന്ദനയും ഉച്ചരാഗിയുടെ അധിപതിം ബന്ധുക്കളാകുന്ന. ഇതിൽ രണ്ടുരാഗിയുടെ അധിപതി ബന്ധുവെന്നും, ഒരു രാശിയുടെ ദേശം ആധിപത്രമില്ലാത്തവൻ ശരു എന്നും, ഒരു രാശിയുടെ മാത്രം ആധിപത്രമുള്ളവൻ സമന്വന്നം അറിഞ്ഞാകാഞ്ഞിണ്ടതാകുന്ന. ഈ ക്രമത്തിൽ ആദ്ദിത്യന്നീൻ ബന്ധുഗതുസമമാരക്കു ണ്ണപിടിക്കേണ്ട കുമം താഴെ കാണിക്കുന്നു.

ആദിത്യന്നീൻ മുലക്ഷേഗതും ചിഞ്ചം. അതിന്നീൻ അബ്ദിം രാശിയായ ധനാവിന്നീൻ അധിപൻ പ്രാഞ്ചം. പാത്രണ്ണാംരാഗി ധനായ കക്കടക്കത്തിന്നീൻ അധിപൻ ചാദ്രൻ. രണ്ടാംരാഗി

ഈയ കനിയുടെ അധിപൻ ഷുഡൻ. നാബാംരാശിയായ വുദ്ദു കത്തക്കേൻറ അധിപൻ ചൊണ്ടു. എട്ടാംരാശിയായ മീനത്തി ഞോൻ അധിപൻ വുഡം. ഓപ്പതാംരാശിയായ മേടത്തിക്കേൻറ അധിപൻ ചൊണ്ടു. ആമിത്രകേൻറ ഉച്ചരാശിയായ മേടത്തിക്കേൻറ അധിപൻ ചൊണ്ടു.

മേൽപ്പറമ്പത ഗണനയിൽ ചൊറു മുന്നപ്രാവല്ലും വന്നി കൂളിത്തുകൊണ്ട് ആമിത്രകേൻറ ബവന്യുതനന ചൊറു. വുഡം രണ്ടുവരണ വന്നികൂളിത്തുകൊണ്ട് വുഡവും ആമിത്രകേൻറ ബവന്യു തനന. വഞ്ഞൻ ഒരിക്കലേ വന്നികൂളിത്തു എക്കിലും ബവന്യുതനന. എത്തുകൊണ്ടുന്നാൽ ആമിത്രചാപ്പുമാക്ക് കാരോ കേഷതുമാതു തു തുകൊണ്ട് അവർ ഒരപ്രാവല്ലും ഗണനയിൽപ്പെട്ടാലും ബവന്യു കലായി വിചാരിച്ചുകൊള്ളണമെന്ന സാമാന്യസിദ്ധാന്തം.

ഷുഡൻ ഒരപ്രാവല്ലും മാതും വന്നികൂളിത്തുകൊണ്ട് സമൻ. മുകുനം ശനിയും മേൽപ്പറമ്പത ഗണന വിൽപ്പെടാത്തതുകൊണ്ട് ആമിത്രകേൻറ ശത്രുകൾ. അംപ്രാം ആമിത്രകേൻറ ബവന്യു കാരം ചാപ്പും, ചൊറുയും, വുഡവും. ശത്രുകൾ മുകുനം ശനിയും; ഷുഡൻ സമൻ.

ഇപ്പുകാരം ചാപ്പും മുതലായ ഗ്രഹങ്ങളുടെ ബവന്യുശരത്രാസം നാരെ കണക്കാക്കിക്കാഴ്ചയുള്ള ശിഖാക്കനം.

“ശത്രു മണസിതെഴു സമ്മുഖിസുതോ
മിത്രാണി ശേഷാ രവേഃ
തീക്ഷ്മാംഗത്തുവിമരണ്ണിജയു സുവ്രഹ്മാ
ശേഷാസ്യമാസ്യീതഗോഃ
ജീവേദ്യുഷ്മകരാഃ കജസ്യ സുവ്രഹ്മാ
ശ്രേണാർഭസ്ഥിതാക്കാി സാമാശ
മിഛതു സുത്രസിതെഴു ഷുഡപ്പു ഹിമഗ്രു-
ജ്ഞത്രസ്യമാധ്യാപരേ.

സുരജേദ്യുസ്ഥുസിതാവൻി രവിസുതോ
മബ്രുഃ പരേ തപസ്യമാ
സംസ്ഥാക്കാി സുവ്രഹ്മാ സാമാശ കജഗ്രത
മുകുസ്യ ശേഷാവൻി

ശ്രൂക്കജണ്ടെ സുച്ചൈദേഹ നമ്മുരഹത്-
 ലൈംഗരാപ് ചട്ടേറു/രഡേ
 യേ പ്രാക്താസ്ഥന്റെസ്റ്റികോണവെന്നു-
 ദേഹിച്ചി മഹാ കീതിതാഃ.”

അതിന്തുന്നർ ശരുകൾ ശനിയുള്ളുമായം, സമൻ ഒപ്പ് ധനം, ശേഷമിഴ്ത്ത് വർ ബുധുക്കളും ഭാക്തൻ. ചപ്രക്കൽ ബുദ്ധ ക്ഷാരം അതിന്തുബുധമായം, സമാം ശേഷമിഴ്ത്ത് വരമാക്കന്. ചൊഞ്ചയുടെ സുരൂത്തുകൾ മുഖചപ്രാഡിന്തുമായം, ശരു ബുധനം, സമമാർ ത്രുക്കമായഡാക്കന്. ബുധൻറ ബുദ്ധകൾ ആദി ത്രുത്തുമായം, ശരു ചപ്രക്കൽ, സമമാർ ശേഷമിഴ്ത്ത് വരമാക്കന്. മുഖത്തിന്നർ ശരുകൾ ബുധമുള്ളുമായോ, നമൻ ശനിയും ബുധുകൾ ശേഷമുള്ളുവരമാക്കന്. ത്രുക്കൻറ ബുദ്ധങ്ങൾ ബുധമുള്ളുമായം, സമമാർ കജലുയകളും, ശരുകൾ ശേഷമിഴ്ത്ത് വരമാക്കന്. ശനിയുടെ ബുദ്ധകൾ ബുധമുള്ളുമായം, സമൻ പൂഞ്ച വും, ശരുകൾ ശേഷമിഴ്ത്ത് വരമാക്കന്. മുഹത്തികോണാത്ത ആദ്യ യിച്ച ക്ലീക്കപ്പേട്ട് ബുദ്ധശരൂസ്ഥമാരെ ഇപ്പോൾ മുച്ചവനം പരഞ്ഞുകഴിഞ്ഞു.

ഗവണ്ഡുടെ ബുദ്ധശരൂസ്ഥമാരെ എഴുപ്പുത്തിൽ ഹാമ്പവ
 ഫൂവാറാളുള്ള ഉപാധി താഴെ ചേർക്കാണ.

“കവിഭിന്നോദ്ദേശ ചിഹ്നം
 രാമവമ്മാതമശോഭനം
 ഗതിവിഘ്നശ്രദ്ധിവോ ഭാന-
 വീണാവേണർവിഷാതമനഃ.

മാത്രശോഭി ദിവേശതന്ന
 തവ ക്ഷാതം ശിവാദ്യനേ!
 സ്വത്തം തവ ശ്രാംഭഗി_
 ബുദ്ധശരൂസ്ഥാ ഇമേ!”

മുവിടെ ഗ്രഹങ്ങളെയില്ലാം ആഴ്ചകുമതതിൽ ശരതായറു’
 ആദിന്തുൻ, ചപ്രക്കൽ, ചൊഞ്ച, ബുധൻ, വാഴൻ, ത്രുക്കൻ, ശനി
 എന്ന ക്രമത്തിൽ അറിവെന്തുകൊടുള്ള ശാന്താക്കന്.

നാല്ലാംഭാവം ബന്ധുവും ആരാംഭാവം ശത്രുവുമാണ് സിലമാഡ്യത്രകൊണ്ട് അരായാംഭാവം സമനാബന്നൻ ഇവിടെ കളി ആരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ട് നാലേറ്റും സംഖ്യ ബന്ധുവിനേയും ആരാ ശത്രുവിനേയും അഞ്ചു സമന്വന്നും കുറിക്കുന്ന എന്നറിഞ്ഞു കൊള്ളുന്നും.

മെൽപ്പറഞ്ഞ ദ്രോക്കങ്ങളിലെ വന്നാംദ്രോക്കത്തിലെ നന്നാം പാദത്തെ നിത്രുപിക്കാം.

കവിതിദ്രോഭതേ ചിഹ്നം.

ക എന്ന് ഒന്ന് അതുകൊണ്ട് നന്നാമത്തെ രഹമാധ ആ തിരുന്നേര ബന്ധുശത്രുസമന്വാരെ അതാതകഷ്ഠരസംഖ്യകളുകൊണ്ട് ആ പാദത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതായി ധരിക്കുന്നും വ നാലു ബന്ധുവായത്രകൊണ്ട് ചപ്രസ് ആരിത്രുന്നേര ബന്ധു. ദ നാലായത്രകൊണ്ട് ഷുഡൻ ആരിത്രുന്നേര സമൻ. മ നാലായത്രകൊണ്ട് പ്രാശ്നം ആ തിരുന്നേര ബന്ധു. ത ആരായത്രകൊണ്ട് മുക്കൻ ആരിത്രുന്നേര ശത്രു. ച ആരായത്രകൊണ്ട് ശനി ആരിത്രുന്നേര ശത്രു. ധാം എന്ന ശ്രൂം പാദചുംഗത്തിനമാത്രം.

തവ ക്ഷാതം ശിവാനുഭേദ!

ത എന്ന് ആരായത്രകൊണ്ട് ആരാമത്തെ രഹമാധ ശ്രൂംന്നേര ബന്ധുശത്രുസമന്വാര ആ പാദത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

വ എന്ന നാലാകയാൽ മുക്കൻ കഴിത്തു പിന്നാത്തെ രഹമാധ ശനി മുക്കൻേര ബന്ധു. ക്ഷീ ആരായത്രകൊണ്ടം, ശനി കഴിത്താൽ പിന്ന ആരിത്രുൻ ആചുക്കമത്തിൽ തുടങ്ങുന്നതുകൊണ്ടം, ആരിത്രുൻ മുക്കൻേര ശത്രുവാകുന്നു. ത ആരായത്രകൊണ്ട് ചപ്രസ് മുക്കൻേര ശത്രു. ശ അരായായത്രകൊണ്ട് ചൊറു മുക്കൻേര സമൻ. ന ശ്രൂംമായത്രകൊണ്ട് മുക്കൻ മുക്കൻ ആരായിരിക്കുമെന്നുള്ള വിവക്ഷകൾ അവകാശമില്ലെന്നുള്ളതിനെ കാണിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഈ ചെറിയ രണ്ടില്ലോക്കങ്ങളിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന സംസ്ഥായം ലഘുവാകയാൽ അല്ലെന്നു പാദാവക്ഷം സൂപ്രാധിനമാക്കാവുന്നതാകുന്നു.

തത് കാലബ്യന്ധരേതുകൾ.

“മേഷ്വരണാംഖുസഹജായയനവുദ്ദേശ്യ

ഭോ യസ്യ തിജ്ഞതി, സ ത സ്യ സൗഹ്രി താനിം
അന്നേശ്യ രവർജ്ജു, ഭയമാരിസുഹ്രതപ്രയോഗാത്
ജ്ഞതയോ ഗ്രഹാധിസുഹ്രദാഖ്ലുസുഹ്രതസമയഃ.”

മേഷ്വരണം = പത്രാമെടം. അംഖു = നാലിംമെടം. സഹജം =
മുനാമെടം. അത്യം = പതിനൊന്നാമെടം. ധനം = രണ്ടാമെടം.
പ്രയം = പത്രാമെടം. ഒരു ഗ്രഹത്തിന്റെ പത്രാമെടത്തോ,
നാലിംമെടത്തോ, മുനാമെടത്തോ, പതിനൊന്നാമെടത്തോ, ഒ
ണ്ഡാമെടത്തോ, പത്രാമോട്ടെത്തോ നിള്ളുന്ന ഗ്രഹം ആ ഗ്രഹ
ത്തിന്റെ തൽക്കാലബ്യന്ധവായി ഭവിക്ഷണം. മറ്റൊരു ഭാവങ്ങളിൽ
നിള്ളുന്ന ഗ്രഹങ്ങൾ ശരൂക്കാളിക്കാക്കണ.

അതിബ്യന്ധപ്രാഥിനിത്രപണം.

നിസർജ്ജബ്യവിന്ന തൽക്കാലബ്യന്ധപ്രദാശാധാരം ആര്തി
ബന്ധ. നിസർജ്ജസമന്ന തൽക്കാലബ്യന്ധപ്രദാശാധാരം ബന്ധ.
നിസർജ്ജദാരവിന്ന തൽക്കാലബ്യന്ധപ്രദാശാധാരം സമൻ. നിസർജ്ജ
സമന്ന തൽക്കാലബ്യന്ധപ്രദാശാധാരം സമൻ. നിസർജ്ജബ്യവിന്ന
തൽക്കാലബ്യന്ധപ്രദാശാധാരം സമൻ. ഹപ്രകാരമുള്ള ഭേദങ്ങളും
വിനിച്ചുകൊള്ളണം.

രാഹികൾ.

രാഹികൾ പത്രാമോട്ടും ആവയുടെ പ്രേരകൾ ഹനിന
വയന്നം മുൻപു പറഞ്ഞതിട്ടണ്ട്.

രാഹിപത്ര്യാധികം.

“സ്ഥാനം ക്രഷ്ണമിതി ദേപ
മുഹസ്യ പത്രാധികാമ നിവിലമഹി
രാഹിനാം നാമ സ്യാത
മുഖമിതി രാഹിതാരാധയൈദയോഃ.”

സ്ഥാനമെന്നം, ക്രഷ്ണമെന്നം, മുഹത്തിന്റെ നിവിലപത്ര
ധിക്കും രാഹികളുടെ നാമധായി ഭവിക്ഷണം. ഒ എന്നം ദുർജ്ജ
ഭമനം രാഹിതാരാധരം രണ്ടിന്റെയും പത്രാധികം,

മേഷാദിരാശകളുടെ പ്രോത്സാഹ.

“ക്രിയതാവുംജൂതുമകളീര-

ലേയപാതേമാനജ്ഞകകോസ്ത്രാവാഃ

തൈക്ഷിക അരകോക്കേരാ

എദ്രോഗയോന്തുഭ്രഥുത്യം.”

മേടത്തിന ക്രിയ, ലുടവത്തിന താവു, മിച്ചുനത്തിന ജൂതുമം, കക്കടകത്തിന കളീരം, ചിഞ്ചത്തിന ലേയം, കനിക്ക പാതേമാനം, തുംബത്തിന ജൂകം, മുഖ്യികത്തിന കോസ്ത്രി, ധന വിന തൈക്ഷികം, മകരത്തിന് അരകോക്കരം, കാണത്തിന എ ദേശം, അന്തുഭ്രമാധ മീനത്തിന ചേത്തമം എന്നും പ്രത്യക്ഷി ഉണ്ട്. മീനത്തിന ചേത്തമി എന്നകൂടി പേരുണ്ട്.

“താവുംജൂപ്പുംരഭയേയു

സുഷോ സുഷഭവാഹകഃ

മിച്ചുനം ജൂതുമം പ്രാഹുർ

രുയുഗമിനി ചാപരേ.

കടീരി കക്കട കക്കി

തുകാടയുാഭിയീയതേ

സിംഫരാ പേരോ മുറേദ്രയു

കന്നാ റൂപി കന്നകാപി ടാ.

മുഖ്യികോ ഡ്യൂപാ കോസ്ത്രി

യന്ത്യയന്ത്രി ച തൈക്ഷികഃ

അരകോക്കേരാ മുഗോ നങ്കോ

മകരം സംപ്രശ്നിയദത.

കംഡി കലശനാമാ സ

എദ്രോഗ ഹതി ചേരാച്ചുതേ

അനിമേഷാഹപയോ ചീംനാ

ബാല്യയേത്തഹസിരിത്യപി.”

എന്തു വചനങ്ങളുടെ ക്രമണി മേൽപ്പറത്ത അഭിപ്രായങ്ങൾ സ്വീകൃതമായിട്ടും. അന്തും ചേത്തമം എന്നതിനെന അന്തും ച തുമം എന്ന ചാവ് ചേരുകൊണ്ടു ചെയ്യു ചിലർ സ്വാവ നനിക്കുന്നു. അതു സമജ്ജനമല്ല. ‘എദ്രോഗയേത്തഹസിരിത്യപി’ എന്ന ചില രേഖയുള്ളതുപുന്നുക്കാണും കാണുന്നപാരം സംശയത്ത നിരം

കരിക്കും. അപീശമ്പും ചേതുമം എന്നതാനേക്കുടെ സമാച്ചയാച്ചിരിക്കുന്നു. ചേതുമം ചേതുമസ്തിയും പത്രായശമ്പുങ്ങൾതന്നു. മുതെല്ലാം പ്രഫോതരത്തിൽ സ്ഥാപിച്ചുമാകുന്നു.

രാഖികളുടെ സ്വന്നാവം മുതലാം വ.

“മഹിലാ യടക്കി മുചിട്ടുനു സനദം നബീനം
ചാപ്പി നരോർപ്പജാലനു റക്കരു മുഹാസ്പു
തൈലാ സസ്യഭനു പൂവാഗ ച കന്നാ
ശേഷം സ്വന്നാമസ്തുഡാം സ്വചരണവു സദേം.”

അന്നോന്നുചുവ് ചൊല്ലിക്കുവായ രണ്ടു മഹിലാക്കുടെ ആര്ത്ത തിപോലേയുള്ള ആതൃതിയോടുകൂടിയതാകുന്ന മീനം രാഖി. ഒഴു ഞെ കടത്തെ ധരിച്ചിരിക്കുന്ന ഒരു പുത്രശൻറെ ആതൃതിയാകുന്ന കുംഭംരാശി. റബ്ബേ ധരിച്ചിരിക്കുന്ന പുത്രശൻറെ വീണാക്കൈ യരു ചീരിക്കുന്ന ഗ്രീഡ്യുക്കുട്ടി റാഡാഫ്രേഡംചെയ്യിരിക്കുന്ന ആതൃതിയാകുന്ന മിച്ചുനരാശി. അരയുള്ളിടെ നരാതൃതിയും കളിൽ വില്ല ധരിച്ചും അരക്കുമീചു അപോതൃതിയുമാകുന്ന ധനരാശി. മുഹ ത്തിശൻറെ മുഖ്യവും മുഹരിക്കിയും കരിച്ചുകൂടി അതു തുതിയാകുന്ന മകരം രാഖി. തുലാസ്സും ധരിച്ചു തെരവീമിയിൽ ഇരിക്കുന്ന പുത്രശൻറെ ആതൃതിയാകുന്ന തുലംരാശി. കളിൽ സപ്പുഗൾക്കുള്ള ധരിച്ചു തോണിയിലിരിക്കുന്ന ഒരു കളുകയുടെ ആതൃതിയാകുന്ന കന്നിരാശി. മേൽപ്പറന്തെ രാഖികളിൽനിന്നു ശേഷങ്ങളായ രാഖികൾ മേഘം, വുഷ്ടം, കക്കടക്കം, സിംഹം, വുദ്ധികം എന്നിവയാകുന്നു. മുഹ രാഖികൾ അതെതിശൻറെ നാമ ദേയാനകാണ്ടുതന്നു ത്രോതിപ്പിക്കപ്പെട്ടു അത്മദേതാട സ്വദംമായ ജൂക്കുള്ള ബോധിപ്പിക്കുന്നവധിക്കുന്നു. അതായതു മേടം ആട്ടപോലെ, മുടവം കാളപോലെ, കക്കടക്കം ഞണ്ടുപോലെ, ചിങ്ങം സിംഹംപോലെ, വുദ്ധികം തേള്ളപോലെ എന്ന താർച്ച ആണും. റാഖിയുടെ സാമ്പാരസ്യാനം ഭക്ഷണം മുതലായവയെല്ലാം അതാരുകളുടെ ആതൃതിയുള്ള ജൂക്കുള്ളടേരുപോലെ ഉണ്ടിച്ചുവരി ഞതുകൊടുള്ള ഓട്ടരാകുന്നു. അതായതു മീനം മഹിലായുംകൊണ്ടു ജൂത്തിലും ചിങ്ങം സിംഹമായുമുകൊണ്ടു കാട്ടിലും സാമ്പരിക്കുന്നു എന്നം മേടം അടക്കായതുകൊണ്ടു മുച്ച മുതലായവ വേഗത്തിൽ ഭക്ഷിക്കുന്നു എന്നം ചിങ്ങം സിംഹമായുമുകൊണ്ടു ദിംസാളി

പരിമോന്ത്രാതെ സ്കീക്ഷമെന്നുമിത്രം അറിഞ്ഞെങ്കാളുണ്ട് എന്നും.

കാലംഗാനി.

“ശീഷംസ്യാഹ്വാദ്വാദ്വാദ്വാദ
ജനകടിവന്മൈമഹനോദയും
ജാനു ജംലേ ചരണായ
കാലസ്യാംഗാനി രാഖേയാജാല്പാഃ.”

മെടം മുതലായ രാശികൾ കാലപ്രകാശനം അംഗങ്ങളും ക്ലീച്ചിരിക്കുന്നപ്രകാരം പറയുന്നു. മെടം ശിരസ്സും, ഇടവം മുഖവും, മിച്ചുനം കഴുതു കൈ മുതലായവയും, കർക്കിടക്കം ഏതെങ്കിലും, ചിങ്ഗം വയറും, കനി അരക്കെട്ടും, തുലാം വസ്ത്രിപ്പേശവും, വു കുടികം മഹ്യപ്രദേശവും, ധന തുക്കെട്ടും, മകരം മട്ടക്കെട്ടും, കംഡം കണക്കാലുക്കെട്ടും, മീനം ചരണങ്ങളുമാകനു എന്ന താൽപര്യം.

ബാജയുമാശാം.

“അംഗുഡോജാവ്യും വിഷം
സ്ഥാനം യുലുശമസംജ്ഞിതന്ത്രം സമം.”

രറ്റയായ രാശികൾക്ക് അരയക്ക് എന്നും ബാജമെന്നും വിഷമെന്നും, ഇരട്ടം രാശികൾക്ക് ഒരുക്ക് എന്നും യുഗമെന്നും സമാനം പേരുകൾ ഉണ്ട്.

മെടം, മിച്ചുനം, ചിങ്ഗം, തുലാം, ധന, കംഡം എന്നിവ എന്നും ബാജരാശികൾ. ഇംഗ്രേസ് രാശികൾക്കുന്നു തുലാം രാശികൾക്കുന്നു എന്നും പുതഞ്ചരാശികൾ എന്നും പേരുകൾ ഉണ്ട്.

ഇടവം, കർക്കിടക്കം, കനി, വുക്കുടികം, മകരം, മീനം എന്നിവ എന്നും യുഗമരാശികൾ. ഇവക്കു സെംഗ്രൂഡരാശികളുണ്ടും സ്കീരിക്കലുണ്ടും പേരുകൾ ഉണ്ട്. ‘മുരി സെംഗ്രൂഡ പുതഞ്ചവനിതേ തേ’ എന്ന പ്രമാണം.

ചരസ്മിരോദയരാശികൾ.

മേഘാദി പറമ്പണ്ട രാശികളും ചരസ്മിരോദയമെന്ന ദുന്വിധത്തിൽ വിജിച്ചിരിക്കുന്ന ‘ത ചരാഗദപിംഭവാ’ എന്ന പ്രമാണപ്രകാരം 225 ദിനം ഇടവം സ്ഥിരം, മിച്ചുനം ദിനം

എന്നീകുമത്തിൽ കണ്ടുകൊംക്ക. അപ്പോൾ മെടം, കക്കടക്കം, തുലാം, മകരം എന്നീ നാലും ചരഹരികളും; ഇടവം, ചിങ്ങം, വുദ്യുകം, കംഡം എന്നീ നാലും സ്ഥിരഹരികളും; മിച്ചനം, കന്നി, ധനം, മീനം എന്നീ നാലും ഉച്ചരാഗികളും ആശേഷം സിദ്ധിക്കുന്നു.

രാശികളുടെ വർഗ്ഗം.

“വിപ്രാഭികം വർഗ്ഗചത്രജ്ഞയം തു
ക്രമണ മീനാഭി പുനഃ പുനഃ സ്വന്ത്.”

ബുധമണ്ണാധിപത്രമാളി രാശികൾ മീനം, കക്കടക്കം, വുദ്യുകം എന്ന മൂന്നം, ക്ഷത്രിയാധിപത്രമാളിവ മെടം, ചിങ്ങം, ധനം എന്നീ മൂന്നം, വൈശ്രാധിപത്രമാളിവ ഇടവം, കന്നി, മകരം എന്നീ മൂന്നം, തുലാം, മിച്ചനം, തുലാം, കംഡം എന്നീ മൂന്നമാകന്ന എന്ന ധരിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

പുർണ്ണജലകാഡി.

“പുർണ്ണാഖ്യപാദാ ജലകാനി മീനാത്
മഹാർമ്മഹ്ര രാശിചത്രജ്ഞമാഹ്രഃ.”

മീനം, വുദ്യുകം, കക്കടക്കം എന്ന മൂന്നരാഗികൾ പുർണ്ണജലക്കാഡി, മെടം, ചിങ്ങം, ധനം എന്ന രാശികൾ മൂന്നം അഖിജലക്കാഡി, ഇടവം, കന്നി, മകരം എന്ന രാശികൾ മൂന്നം പാജലക്കാഡി, മിച്ചനം, തുലാം, കംഡം എന്ന മൂന്നം രാശികൾ നിഞ്ഞലക്കാഡിമാകന്നു.

രാശികളുടെ ലിക്ഷകൾ.

മെടം, ചിങ്ങം, ധനം എന്നീ മൂന്നം രാശികളും കിറക്കലിക്കി നീർവ്വാരം ഇടവം, കന്നി മകരം എന്നീ മൂന്നം തെക്കലിക്കിണ്ണേറ യും മിച്ചനം, തുലാം, കംഡം എന്നീ മൂന്നം പടിനേരാഭക്കിണ്ണേറ യും കക്കടക്കം, വുദ്യുകം, മീനം എന്നീ മൂന്നം വടക്കലിക്കിണ്ണേറ യും ആയിപ്പത്രം വഹിക്കുന്നു.

“പ്രാഘാലിംഘഃ ക്രിയവുഷരുജ്ജക കക്കടാഃ സത്രികോണാഃ”
എന്ന പ്രഥമാണ്.

രാശികളുടെ പുഞ്ചാജയത്പാഠിവിച്ചാരം.

“ഗോജംഗഹപികക്കിമിച്ചനാഃ സത്രാ നിശാവും
പുഞ്ചാജയാ വിമിച്ചനാഃ കമ്പിതാസ്തു എവ

ശ്രീംപ്പാദയാ ദിനബലായു ഭവതി ശേഷം
ലഗം സമേതുഭയതഃ പുട്ടരൈമയും.”

മിച്ചം, ചിങ്ങം, കനി, തുലം, വുദ്ധികം, കംഡം ഇവയാഡം ശ്രീംപ്പാദയരാഗികൾ. മേടം, ഇടവം, കക്കടകം, ധനം, മകരം എന്നീളും പുണ്യാദയരാഗികൾ. മീനം ഉട്ടരൈഭയരാഗി.

“പുണ്യാദയേഷ സിദ്ധം-
ത്രിശം, മുഖംഭാഷേഷ വിപരീതം;
ഉട്ടരൈഭയേ വിമിത്രം,
റഹരഹിതേശും ധനം വാഹ്യം.”

എന്നീളും തുല്യിയവാക്യം ഇവിടെ അന്തസന്ദേശയമായി ഭവിഷ്യന്.

ഭൂനിശാരാഗികൾ.

ചിങ്ങം, കനി, തുലം, വുദ്ധികം, കംഡം, ശീനം എന്ന ആറം ദിനബലാഗ്രാഹകളും, മേടം, ഇടവം, മിച്ചം, കക്കടകം ധനം, മകരം എന്നീ ആറാം നിശാബ്ദരാഗികളുമാക്കണ. അംതിനു ഭവരെയും പ്രഥാനം.

“പിംഹകണ്ണേ തുംബാളീ ച
കംഡാന്തും സുസ്ത്രരാഹാ
അരണ്ണേ തു രാഗയഞ്ചാദ്രാ
ഭൂനിശാരാഗയെ തേ.”

രാഗികളുടെ വൺ (നീ.രം).

ദേകംരാഗിയുടെ നിറം ചുവപ്പു്, ഇടവത്തിന്റെ വെള്ളപ്പു്, മിച്ചന്തിന്റെ പാളു്, കക്കടകത്തിന്റെ പാടലം, ചിങ്ങത്തിന്റെ യുമുചാണ്ണു, കനിയുടെ ചിത്രം, തുലാത്തിന്റെ കുളപ്പു്, വുദ്ധികത്തിന്റെ സപ്താംഗപ്പട്ടം, ധനവിത്തിന്റെ പിംഗളം, മകരത്തിന്റെ കർബ്ബരം, കംഡത്തിന്റെ ബാളു്, ശീനത്തിന്റെ സപ്തവും ആകുന്ന എന്നറിതതുകൊള്ളുന്നുണ്ട്.

രാഗികളുടെ ഭോഷനിത്രപണം.

മേടം, ചിങ്ങം, ധനം എന്നീ മൂന്ന് രാഗികളുക്കാണ്ട് റിംഗിന്തയും, ഇടവം, കനി, മകരം എന്നീ രാഗികളുക്കാണ്ട് വായവിന്നേയും, മിച്ചം, തുലം, കംഡം എന്നീവൈദ്യക്കാണ്ട്

യാത്രസമത്പരേതയും, കക്കടക്കം, മുദ്യക്കം, ഭീനം എന്നിവയെ
ക്ഷോണ്ട കഹാത്തേയും അറിത്തേക്കാളുണ്ടാക്കണ.

“പിത്താനിഖ്യ യാത്രസമഃ കഹം ച
തിശ്വംഷതഃ സുരിഞ്ചുചനിയഃ”

ലഗം.

“രാശീനാമുഖയാം ഉഗം.”

അതതുസ്ഥയത്തു് ഉദയത്തെ പ്രാപ്തിക്കരണ രാശിക്ക ലഗം
മെന്ന പേര്.

ത്രികോൺ.

“ലഗാർ സുതം ച നവചം ച വിഭ്രംഖോനം”

ലഗത്തിക്കിനിനു സുതമെന്ന അഭ്യാംസ്ഥാനക്കത്തയും നവ
മെന്ന ഒൻപതാംസ്ഥാനത്തേയും ത്രികോൺ എന്ന സംജ്ഞയെ
കൊണ്ടിരിയുന്നു.

ചതുരം.

“തസ്മാച്ചത്തമ്മിയനേ ചതുരഗ്രഹംജേന”

അതിക്കൽക്കിനി—ലഗത്തിക്കൽക്ക് നി—ചതുരമെന്ന നാ
ഥാംസ്ഥാനവും നിധനമെന്ന ചുട്ടാംസ്ഥാനവും ചതുരഗ്രഹമെന്ന
പോരോട്ടക്രൂക്കിയതാക്കണ.

കേദ്രം.

“കണ്ഠകരിക്കരുചതുരസ്ത്രം സ്ത്രീമഖഗചതുരവഭാനം”

സ്ത്രീമ (എഴുംഭാവ)ത്തിനം, ലഗത്തിനം, ചതുരമ്മ (നാലും)
ഭാവത്തിനം, വാം എന്ന പത്താം ഭാവത്തിനം ക്രടിയള്ള പേരാ
ക്കണ കേദ്രം. അതായതു ലഗം നാശലൗഹത്തിനം ക്രടി കേദ്രം
എന്നപേര്. കേദ്രത്തിനെറ്റ പത്രായശസ്ത്രംജൂക്കണ കണ്ഠകം,
ചതുരസ്ത്രം എന്നവ.

“പ്രത്യുകമസ്തുപുവകന്മ വിലഗപാനാം
സ്പാർ കേദ്രകണ്ഠകചതുരസ്ത്രഗാമദൈയം”

എന്ന വിലുംമാധവൻ. ഇവിടെ അസ്തുമെന്ന് എഴുമെടം. സ്വ
വക്കെന്ന നാലുമെടം. കമ്മമെന്ന പത്താമെടം.

രണ്ടപരാമികൾ.

“കേരളത്തിലും പാണ്ഡിതനും, പാരതസ്ഥി സവർ
മാര്ക്കപ്പാളിമിം; ഹിന്ദുക്കർണ്ണ സുവം ച വേദ്യ
ജാമിത്രിയ്യുംവനം സുശാം ത്രികോൺ
മേഘരണം ഭഗവത്മതു ച കമ്മ വില്ലാത്.”

ലഗ്നത്തിൽനിന്നും, നാലുബിംഗത്തിനിന്നും, എഴുമെടത്തുനിന്നും,
പത്രാമെടത്തുനിന്നും പരഞ്ഞളായ രാഖീകരിക്കു പണ്ണപരമെന്നു
പോ. അതായതു രണ്ടാമെടം, അഞ്ചാമെടം, എട്ടാമെടം, പതി
നേണ്ടാമെടം എന്നിവയും രണ്ടപരം എന്നു പേരുപറയുന്നു.
പണ്ണപരത്തിൽനിന്നും പരഞ്ഞളായ മുന്നാംമടം, അരുംമടം, ഒൻ
പത്രാമെടം, പത്രാമെടം എന്നിവക്ക് ആപ്പോളിമെന്നുപോ.

ഹിന്ദുക്കം, അംബു, സുവം, വേദ്യ എന്നീ സംജ്ഞകൾ
നാലുമെടത്തെക്കരിക്കുന്നവയാകുന്നു. ജാമിത്രം, അസ്ത്രഭവനം
എന്നിവ രണ്ടം കള്ളത്രസ്ഥാനമുായ എഴുമെടത്തെക്കരിക്കുന്നവയാ
കുന്നു. സുതഭം എന്ന അഞ്ചാംഭാരതത്തിൽനിന്നു പേര് ത്രികോൺ
മെന്നുകുന്നു. മേഘരണം, കമ്മ എന്നീ നാംജ്ഞകൾ പത്രാംഭാ
രത്തിന്റെതാകുന്നു.

കേരളാലികളിലെ ബഹുബലങ്ങൾ.

“കേരളസ്ഥാ പ്രബല്യാഃ സ്വ-
മംഭുബലാഃ പണ്ണപരാത്രിതാ ജ്ഞത്യാഃ-
അച്ചൗളിമഹാഃ സവർ
ബലധീനാ രാഘവഃ കമ്പിതാഃ.”

എന്ന വചനപ്രകാരം കേരളത്തിൽ പുണ്ണിബലവും, പണ്ണപ
രത്തിൽ മല്ലിബലവും, ആപ്പോളിമത്തിൽ ബലധീനതയും ഭവിക്കു
ന്നതാണ്. ‘വീഞ്ഞാഖടക്ക കേരളസ്ഥാ’ എന്ന വരാഹമിഹിരാചാര്യ
ആർ ചരണത്തിനിക്കുന്നതിന്റെ താൽപര്യവും ഇതുതന്നുണ്ടാകുന്നു.

ഇവിടെ ലഗ്നം കിഴക്കേശവിക്കുന്നും, ദഹമരാശി തൈക്കെലി
ക്കുന്നും, സപ്തമരാശി പടിനിഞ്ഞാരാശിക്കുന്നും, ചാത്രമരാശി വ
തൈക്കെലിക്കുന്നും അറിത്തൈക്കാളേളിഞ്ഞാകുന്നു. ഇതു ദിനം ബ
ലവിച്ചാരത്തിൽ സ്വാംഭവക്കുന്നതാണ്.

ലഗാഡിസംജ്ഞകരിം.

“മോരാതമകല്യതന്നുത്തുടിയം മു ലഗ-
സമാനം കുടംബാധനനാമ പരം തുതിയം
ചുമിപ്പിവിക്രൂഹസദ്വാദരസംജ്ഞമന്നുത്
ചാതാളവന്നു ദി ബുകാംബു സുവാദയാവ്യം.

യീച്ചത്രപ്രതിഭാദിഡിയാനുപരം
ഷമ്പും ക്ഷണാത്മാദപരം
ജാമി ഗ്രാന്തുകളത്രമന്മദമാ-
ശ്രൂനാദിയം സപ്തമം
രസ്യായുമ്മർണ്ണം പരാഭവമപി
സമാനം വദന്തുപ്പുമം
ഹ്രദ്യംവും നവമം ബുദ്ധേയരിഹ ശ്രദ്ധ
യദ്മസ്തുപദ്രോഹച്ചതേ.

സ്വാഭാജ്ഞാസ്ത്രമാനകമ്മഗന-
വ്യാപാരദമേഷ്ടുരണം
വിവ്യാതം ദശം പരാത്ര കടയ-
ന്ത്യായം ഭവം ചാന്ദമം
സമാനം പ്രാദശ്രമമനനി സുധിയോ
രിഷ്മം വ്യയാന്ത്യാനപിതം
ലഗാഡിഷ്പഭിഡിചതേ ച നിവിഭം
പത്രാധനാമാന്തരം.”

മോര, ആത്മ, കല്യ, തന, മുത്തി എന്നിവ അഥവം ലഗ
ത്തിൻ്റെ പേപ്പ്. കുടംബം, ധനം ഹ്രവ രജാംഭാവം. തുതിയം,
ചുമിപ്പം, വിക്രൂഹം, സദോദരം ഹ്രവ മുന്നാംഭാവം. പാതാളം,
ബന്ധം, വിബുകം, അംബു, സുവം, ആദ്യം ഹ്രവ നാഭാംഭാവം.
യീ, പത, പ്രതിഭ ഹ്രവ അഭ്യാംഭാവം. ഷമ്പും, ക്ഷതം, അരി
ഹ്രവ ആറാംഭാവം. ജാമിതം, അസ്തും, കളതം, മരമം, മദം
ഹ്രവ ഏഴിംഭാവം. രസ്യം ആയും, മരണം, പരാഭവം ഹ്രവ ഏ
ട്ടാംഭാവം. മുത, മുദ്ര, ധമ്മം, തപഃ ഹ്രവ ഒൺപതാംഭാവം.
ആജ്ഞയ, ആസ്ത്രം, മാനം, കമ്മം, റഹനം, പ്രാപാരം, മേഖിരണം
ഹ്രവ പത്താംഭാവം. ആയം, ഭവം, ആഗമം ഹ്രവ പതിനൊന്നാം
ഭാവം. രിഷ്മം, വ്യയം ഹ്രവ പത്രാംഭാവം. മുങ്ങരെ ലഗാഡി
പാത്രണക ഭാവങ്ങളും ദേയും പേരുകൾ.

നരാദിരാഗികൾ.

“രുയക്ക് തുലാ ദിട്ടി കന്നു
പൂർണ്ണാഖ്യം ധനഷ്ഠസ്സുട്ടാ
വഗാസ്ഥാ ബഹിനോ ജേതയാ
എതേ ദി നരാഗങ്ങൾ.

ചതുതേമു കക്കടോ മീനോ
മകരാഖ്യം ചു പദ്മിനം
ഭവനി ബഹിനോ നിഞ്ചു-
മേതേ ദി ജലരാഗങ്ങൾ.

സപ്തമേ പുഡികോ രാഗിൻി-
ബുലവാർ പരികീൽത്തിൽ
ധന്പ്രത്യാഖ്യാജിക്കോ നിംഹാഃ
ബഹിനി വേ ചതുജ്ഞാഭി.

മിടുനം, കന്നി, തുംബം, കുംഭം, ധന്നസ്സിന്റെ പൂർണ്ണാഖ്യം
എന്നിവ നരാഗികൾ

മേടം, മുടവം, ചിങ്ങം, ധന്നസ്സിന്റെ ഉത്തരാഖ്യം, മകര
അനിന്റെ പൂർണ്ണാഖ്യം എന്നിവ ചതുജ്ഞാഭാഗികൾ.

കക്കടക്കം, മീനം, മകരത്തിന്റെ ഉത്തരാഖ്യം എന്നിവ
ജലരാഗികൾ.

പുഡികു കീടരാഗി.

നരാഗികൾ ലഗ്നത്തിലും, ജലരാഗികൾ നാലാമെടത്തുറ്റം,
കീടരാഗി എഴാമെടത്തുറ്റം, ചതുജ്ഞാഭാഗികൾ പത്താമെടത്തുറ്റം വെ
ലമുള്ള വയാകന.

“തേപ്പി ധമാഭിഹിതേപ്പി ബലാഖ്യാഃ
കീടനരാംഖുചരാഃ പശവദ്യഃ.”

എന മോരാദ്ദ്രോകത്തിന്റെ താൽപര്യവും മേൽ പരഞ്ഞപ്പു
കാരം ഒന്ന്. ധമാഭിഹിതഞ്ചുളായിരിക്കുന്ന അതുകൾ എന്നതു
കൊണ്ട് ‘സപ്തമലഗാചതുര്മ്മവഭാഗി’ എന്ന ധരിച്ച കൊള്ളേണ്ട
തരകന്.

“തിരുപ്പേതപിബലം പ്രദിഷ്ടം.”

എന്നതുകൊണ്ട് അതതുകേന്ദ്രത്തിൽ പുണ്ണംബലമുള്ള തായ രാജികൾ കുമിത്താലെ ബലം കഠിനതുകരഞ്ഞ് എഴുംഭാവത്തിൽ മുന്നുംബലമുഖമെന്ന ധരിച്ചാകാളിയാണ്.

പ്രിപദാദിരാജികൾ.

നരരാജികളെന്നും, ചതുപ്പുഭാഗികളെന്നും, ജലരാജികളെന്നും, കീടരാജികളെന്നും രാജികളെ നാലുവിധത്തിൽ വിഭജിച്ചു ഗാർഡിമത്തെത്ത മുൻപു പറഞ്ഞെന്നാട്ടുട്ട വരാഹമിഹിരാചാര്യും തുടർന്നെടുത്ത മതവും കുടി അതിനന്നുലൈമെന്ന പ്രത്യുക്തിമാക്കിക്കൂട്ടി സ്ഥാപിച്ചു.

എന്നാൽ പറമ്പാണ് റാഡിക്കലേയും മുന്നായി വിഭജിച്ചു പ്രിപദരാജിയെന്നും, ചതുപ്പുഭാഗിയെന്നും, കീടരാജിയെന്നമുള്ള ഭേദങ്ങളെ ത്രീപേരുകിൽക്കിയുടെ അഭിപ്രായപ്രകാരം താഴെ പറയുന്നു. മുൻപറഞ്ഞ നരരാജികൾ തന്നെ പറയാൻ പോകുന്ന പ്രിപദരാജികൾ ചതുപ്പുഭാഗികൾ രണ്ടും ഒന്നും തന്നെ. ഹരിപാൻ പോകുന്ന കീടരാജികളിൽ മുൻപറഞ്ഞ ജലരാജികളും കീടരാജിയെഴുർപ്പുട്ടിട്ടണെന്നുള്ള തുമാതും വൃത്രാസം.

“മിച്ചന്തുലാഘടകന്മാ
ദിവാം ബലം ധനപിന്നയു പുംബാലം
അജവുഷസിംഹാരാതെരു
മുഗഹയയോഃ പൂർപ്പദ്ധോലം.
വുണ്ണികമീനകളീരാഃ
മകരാന്ത്യാലം ച സന്യായാഃ.”

മിച്ചന്നം, തുലാം, കംഭം, കന്നി, ധനരാജിയുടെ പുംബാലം എന്നിവ പ്രിപദരാജികൾ.

മേടം, ഇടവം, വിശദം, മകരത്തിന്നർ പുംബാലം, ധനവിശ്വർ ചാമൂലം എന്നിവ ചതുപ്പുഭാഗികൾ. വുണ്ണികം, ശിനം, കക്ഷികം, മകരാന്ത്യാർഖം എന്നിവ കീടരാജികൾ.

പ്രിപദരാജികൾ പക്ഷം, ചതുപ്പുഭാഗികൾ റാത്രിയിലും, കീടരാജികൾ രണ്ടും സന്യാകാശങ്ങളിലും ബലാധികുമുള്ള വയാകൾ. ഇങ്ങനെ ബലനിർണ്ണയം, ഇതുനെന്ന വരാഹമിഹിരാചാര്യും ഭൂമാരാജാന്മാരുടെയിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

“.... പിപാസയുട്ടിനി നിലി ച
പ്രാണേ ച സസ്യാദ്ധയേ”

ഈവിടെ ‘സസ്യാദ്ധയ’മെന്നതു പ്രാതസ്യസ്യയും സാധാരണസ്യയുമാക്കണം.

ഉച്ചവാചം.

“ഷഷ്മം തൃതീയം ദശമം ച രാഹി-
മേകാദശം ചോപചയസ്ക്ഷമാഗ്രാഹിഃ.”

ജന്മഗ്രഹാരികളിൽനിന്ന് മുന്നാംരാത്രിക്കും, അതുവാരാരിക്കും, പത്രാംരാത്രിക്കും, പതിനൊന്നാംരാത്രിക്കും ഉച്ചചയമെന്ന പേര്. ‘ഉച്ചചയാനുരിക്കർലാഭാദ്യവില്ലൈക്കാംജിത്രഗ്രഹാനി’ എന്ന ഫോറാവചനം. ഈവിടെ അരു എന്ന് അതുവാരാംഭാവം, കമ്മമെന്ന പത്രാംഭാവം, ലാഭമെന്ന പതിനൊന്നാംഭാവം, ഭാഗിക്കുമെന്ന മുന്നാംഭാവമെന്ന പോതും.

“ദശമെകകാദശഷഷ്മക-
തൃതീയസംജ്ഞതാനി ജന്മഗ്രാഭ്യാം
ഉച്ചചയചവനാനി സ്വ-
ദ്രോഷാസ്ത്രക്ഷാസ്ത്രചയാവ്യാനി”.

എന്നുള്ള സത്രഫാൽവചനം മേൽപ്പറഞ്ഞു അഭിപ്രായത്തെത്തുത്തു എന്ന സ്വീക്ഷിക്കാൻ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

അപചയ രാഹികൾ

“ദശമൊസ്ത്രക്ഷാസ്ത്രചയാവ്യാനി.”

ഉച്ചചയരാഹികളായ മുന്നം, അതുവാരം, പത്രാം, പതിനൊന്നം ചേരിക്കുയുള്ള ഉച്ചം, രണ്ട്, നാല്, അഞ്ച്, ഏഴ്, ഏട്, ഒൻപത്, പത്രാം എന്നി ഭാവങ്ങൾഡി അപചയമെന്ന സംജ്ഞയേറു ചുക്രിയവചനം സാരം. അപചയത്തിന്റെ അസ്ഥചാശമെന്നും, പാധകക്ഷമെന്നും കൂടി പേരുകളുണ്ട്.

സംഖ്യവർദ്ധം.

“ഹൃകലപിത്രാംശകാഃ സംഖ്യ-
നവാംശദാദശാംശകാഃ
ത്രിംശാംശാ ഇതി വിജ്ഞതയാ
ഗ്രഹാംശാം സംഖ്യവർദ്ധകാഃ.”

- (മ) കേഷതും (ര) കേഷത്രന്തേ രണ്ടായിണ്ടിച്ചു ഫോറ.
 (ന) ദേക്കാണ്ടം. (ർ) സപ്പാംഡം. (ട) നവാംഡം. (ഓ) ദ്രാ
 ദഡാംഡം. (ഒ) ത്രിംഡാംഡം എന്നിവ എഴും സപ്പാവള്ളും.

ച. കേഷതും.

കേഷതും എന്ന രാശിയുടെ പേരുകൾ അയിപ്പത്രും മുതലാ
 യവായല്ലോം മുൻപെ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

ര. ഫോറ.

ങ്ങ റാഗിയെ രണ്ട് തുവും ഭാഗാണും കിഴുക്കും ഉണ്ടായി
 നേരിയും പേര് ഫോറ എന്നാക്കണ. ഫോറേൽ ഫഗം ഭവനസാ
 ചാർലസ് എന്നുള്ള വചനപ്രകാരം ലഗാത്തിനും ഭവനത്തിന്റെ
 അർബത്തിനും ഫോറ എന്ന സംജ്ഞയുണ്ട്. എന്നാൽ മഹിക്കെ
 ഭവനാർബത്തെ ഫോറ എന്ന സംജ്ഞകൊണ്ടിരുന്നു കാഴ്ച
 അടതാക്കണ.

“യുജീവിഭസ്തുത്യു ഭവഞ്ഞ രവീംസു
 നാമാവയുംേ ഭവനസ്യ ചാർലസ്.”

മേഡം, മിട്ടും മുതലായ റാജരാജീകളെ രണ്ടായി ഭാഗി
 ച്ചാൽ പ്രമമഫോരയുടെ അയിപ്പത്രും സൃഷ്ടിനും പ്രിതിയഫോര
 യുടെ അയിപ്പത്രും ചാറ്റംമാക്കണ.

ഈവം, കർക്കക്കും മുതലായ യുമരാശികളെ രണ്ടായി ഭാഗി
 ച്ചാൽ പ്രമമഫോരയുടെ അയിപ്പത്രും ചാറ്റം പ്രിതിയഫോര
 യുടെ അയിപ്പത്രും സൃഷ്ടിനും അരക്കണ.

ങ്ങ റാഗിക്കു ഒരു ഭാഗത്തീയതിയായതുകൊണ്ട് അ
 തിന്റെ അർബമായ ഫോറക്കു മരി തീയതിയെന്ന സിലി
 ചിന്നം.

അപ്പോൾ മേടത്തിനു രണ്ടാംഫോറക്കും ഇടവത്തിലെ
 നീനാംഫോറക്കും ക്രടിയുള്ള മപ്പുത്ര തീയതികളുടെ അയിപ്പത്രും
 ചാറ്റാം; ഇടവത്തിലെ പ്രിതിയഫോറക്കും മിട്ടനത്തിലെ പ്രമമ
 ഫോറക്കുംക്രടിയുള്ള മപ്പുത്രതീയതികളുടെ അയിപ്പത്രും അതി
 തുന്ന്; എന്നിപ്പുകാരം സപ്പംത കണ്ടുകൊംക്ക.

“മാത്താബോധപ്രാരംഭജി സമദേ
 ചാറ്റംബന്ധപ്രായു ഫോറ”

എന്ന വരാഹമിഹിരാഹാത്മ പരശ്രാമിരിക്കുന്നതിന്റെ താൽപര്യവും മേൽ വിവരിച്ചുതു തന്നെ.

സ. അക്കാണം:

“രാഹിം തിയാത്രു ദ്രാണമീഹൃ-
സ്തിശൈച്ചത്രഗ്രഹിനാമാഃ.”

ങ്ങ രാഹിരെ മുന്നായി ഭാഗിച്ചാൽ എന്നു ഭാഗത്തിനും ദ്രാണം—ദ്രോണം—ചുനാപേര്. അതുകൊള്ളാതിരിക്കുന്ന തിയാത്രുക്കാണ്ട് അതുകൊണ്ടാരിനു പത്ര തീയതിയെന്നതു എന്നും അപലംബിക്കുന്നു.

മേടംരാഹിരെ മുന്നായി ഭാഗിച്ചാൽ മുന്ന ദ്രോണം സിലിക്കുന്നു. പ്രധാനദ്രോണത്തിന്റെ അധിപൻ മേടംരാഹിയുടെ അധിപനായ കുഞ്ഞൻ. ദ്രീതിയദ്രോണത്തിന്റെ അധിപൻ മേടത്തിന്റെ അഭ്യാംരാഹിയുടെ ചിങ്ങംരാഹിയുടെ അധിപതിയായ അരുളിത്രുൻ. തുഡിയദ്രോണത്തിന്റെ അധിപൻ മേടത്തിന്റെ ഒൻപതാംരാഹിയുടെ ധനരാഹിയുടെ അധിപനായ വുഡം.

ഖ്രീജന ഖ്രവംമുതലുള്ള രാഹികളുടെയും ദ്രോണാണായി പ്രാഥാര അറ്റിന്ത്യുകാഴ്ചയുടെതാക്കൻ.

അതായും രാഹിശ്രമം, ഒപ്പുനെന്ന അഭ്യാംരാഹിയുടെ ഖ്രാം, ശ്രൂദ്ധമന്ന ഒൻപതാംരാഹിശ്രമം ക്രമത്താൽ ഒന്നാംദ്രോണം നേരിട്ടും, രണ്ടാംദ്രോണത്തിന്റെയും, മൂന്നാംദ്രോണം നേരിട്ടും അധിപരാഹാർ എന്ന താൽപര്യം.

‘ദ്രോണാണാഃ സ്വഃ സപദവനസുത-
തിത്രികോണാധിപാനാഃ.’

ദ്രോണാണാഃ സപദവനസുതതിത്രികോണാധിപാനായുടെ ധനരാഹി ഭവിക്കുന്നു. സപദവനം_സപരാഹി, സുതന്നം_അഭ്യാംരാഹി, തിത്രികോണം_ഒൻപതാംരാഹി. സപരാഹിയുടെയും, അഭ്യാംരാഹിയുടെയും, ഒൻപതാംരാഹിയുടെയും അധിപരാഹാർ ദ്രോണാധിപരാഹാക്കൻ എന്ന വഹാരാഹാസ്യം.

ശ. സപ്തമാംശം:

‘സപ്താംശക്രൈസ്തപ്രാജ്ഞലുഹേ തദ്ദീശാൽ
യുദ്ധേ മുഹേ സപ്തമാംശവിപ്രാഃ സ്വഃ.’

എ റാഡിയേ എഴു തല്ലാഗങ്ങളാക്കിയാൽ വാരോന്നം സ ച്ചിറംഗമാകന്നു. അപ്പോൾ വാരോ സപ്പാംഗം ഒ ० / ഒ = റ' ഒ / ഓ അക്കർ = രീതികൾ = അകന്നതാണ്ടില്ലോ.

ഡാജറാറികളിൽ ആ റാഡിଓതൽ ക്രമത്താലെ എഴു റാഡി കളിട അധിവസ്ഥാനം, യുദ്ധരാഖികളിൽ അതിന്റെ എഴുരാഹാ ശിഥതൽ ക്രമത്തിലെ എഴുറാറികളിട അധിവസ്ഥാനം സപ്പാംഗ സെള്ളിട അധിവസ്ഥാനയി ഭവിക്കും.

മേടംരാശിയെ എഴു തല്ലാഗമാക്കിചെയ്യുക. അതു് ഓ ജാലിയാഡത്തുകൊണ്ട് വന്നാമത്തെ സപ്പാംഗയിപ്പൻ ദേശത്തി ന്റെ അധിവസ്ഥായ ചൊല്ലു, രബ്ബാംസപ്പാംഗയിപ്പൻ അട്ടത്തെ റാഡിയായ മുട്ടവത്തിന്റെ അധിവസ്ഥായ മുകുൻ, മുന്നാംസപ്പാം ഗായിപ്പൻ പിന്നത്തെ റാഡിയായ മിച്ചന്തതിന്റെ അധിവസ്ഥായ ബുധൻ, ആറാംസപ്പാംഗരാധിയിപ്പൻ ആറാംരാഡിയായ കനിരാറിയുടെ അധിവസ്ഥായ ബുധൻ, പ്രൂഢാംസപ്പാംഗരാധിപ്പൻ എഴുരാറിയായ ത്രാവത്തിന്റെ അധിവസ്ഥായ മുകുൻ.

യുദ്ധരാഖിയായ മുട്ടവത്തിന്റെ വന്നാമത്തെ സപ്പാംഗകെ തതിന്റെ അധിവസ്ഥിപ്പൻ എഴുരാംരാഡിയായ വുദ്ധികരാശിയുടെ അധിവസ്ഥായ ചൊല്ലുഡകനു. രബ്ബാംസപ്പാംഗത്തിന്റെ അധിവസ്ഥി ധനരാഖിയുടെ അധിവസ്ഥായ വാഴു ആകന്നു. മലപ്പുകര റം ക്രമത്താൽ മകരംമുതൽ ത്രട്ടജി മുട്ടവരാഖിയുടെ അധിവസ്ഥായ മുകുൻ പ്രൂഢാംസപ്പാംഗരകാധിവസ്ഥായ. അംവസ്താനിക്കുന്നു. ശേഷമല്ലെ റാഡികളിട സപ്പാംഗകാധിവസ്തും മലപ്പുകരംരാജാ കണക്കാക്കിക്കൊള്ളേണ്ടതാകനു.

ഒ, നവാംഗകും.

എ റാഡിയേ നീപ്പതായി ഭാഗിച്ചും വരുന്ന അംഗക്കു തീരു പേര് നവാംഗം എന്നാക്കന്നു.

മേടം റാഡിയേ നീപ്പരാധി ഭാഗിച്ചും വന്നാമത്തെ അംഗകത്തിന്റെ അധിവസ്ഥി മേഖാധിവസ്ഥായ കജിൻ, രബ്ബാമത്തെ അംഗകത്തിന്റെ അധിവസ്ഥി വുദ്ധാധിവസ്ഥായ മുകുൻ, മുന്നാം അംഗകത്തിന്റെ അധിവസ്ഥി മാട്ടുന്നാധിവസ്ഥായ ബുധൻ, ഏന്നി പ്രകാരം നീപ്പതാമംഗകത്തിന്റെ അധിവസ്ഥി ധനരാഖിയുടെ അധിവസ്ഥായ വാഴു. മലപ്പുകരം മേടംരാഖിയുടെ നവാംഗകു

ധന്യപ്രदान മേഡവിൽ കുമേണ ധനവരദയുള്ള രാഖികളുടെ അംഗിച്ചമാരെന്ന സിഖിച്ച്. ഇന്തി ഇടവംരാശിയുടെ ദന്നാമത്തെ അംശകത്തിന്റെ അധിവൻ മകരംരാശിയുടെ അധിചനായ ശനി. രണ്ടാംശകത്തിന്റെ അധിവൻ കൂൺഡാധിപനായ ശനി. മൂന്നാം അംശകത്തിന്റെ അധിവൻ മീനാധിപനായ വൃഥാം. ഒന്നുപതാം അംശകത്തിന്റെ അധിവൻ കന്നിരാശ്യധിപനായ ഷുഡാം. ഇപ്പുകാരം ഇടവംരാശിയുടെ നവാംശകാധിപനാർ മകരത്തിൽ തുടങ്ങി കന്നിയിൽ അവസാനിച്ച്. മിച്ചന്തിന്റെ ദന്നാം അംശകാധിവൻ തുലാംരാശിയുടെ അധിചനായ മുകുൻ. രണ്ട് മൂന്ന് നാലു മുതലുള്ള അംശകങ്ങളുടെ അധിചനാർ വുഹികം, ധനം, മകരം മുതൽ കുമേണ തുടങ്ങുന്നും. അരുള്ളാം മിച്ചന്തിന്റെ ദേവതാം അംശകാധിവൻ മിച്ചന്നരാശ്യധിപനായ ഷുഡാം എന്ന സിഖിക്കും. പിന്നെ കക്കടംരാശിയുടെ ദന്നാം നവാംശകാധിവൻ കക്കടരാശ്യധിപനായ ചാത്രൻ. രണ്ട് മൂന്ന് മുതലായ അംശകങ്ങളുടെ അധിചനാർ കുമേണ ചിങ്ഗം കനി തുടങ്ങിയ രാഖികളുടെ അധിചനാരായ ആര്ത്തിത്രുന്ന ഷുഡാം മുതലായവർ. ഒന്നുപതാം അംശകത്തിന്റെ അധിവൻ മീനാംരാശിയുടെ അധിചനായ വൃഥാം എന്ന കിട്ടും.

ഇപ്പുകാരം മേഡം, ഇടവം, മിച്ചനം, കക്കടക്കം എന്നീ നാലു രാഖികൾക്കുള്ളിട്ടി രംഗം നവാംശകങ്ങൾ രാഖിച്ചുത്തി ലഭിച്ച ഫര രാഖികളും മൂന്ന് പരിപൂർണ്ണിക്കുയുമ്പോൾ അവസാനിക്കും.

മേഡത്തിന്റെ അംശകം മേഡത്തിൽനിന്നും, ഇടവത്തിന്റെ അംശകം മകരത്തിൽനിന്നും, മിച്ചന്തിന്റെ അംശകം തുലാത്തിൽനിന്നും, കക്കടകത്തിന്റെ അംശകം കക്കടകത്തിൽനിന്നും തുടങ്ങിയെന്നും നാം മനസ്സിലാക്കിയശ്ശോ. ഇതുതന്നു വരുമാറിവരുമായാൽ,

“അജൈദത്തെല്ലിച്ചാത്രവും നവാംശവിധി”

എന്ന ഫോറയിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. അതായതു നവാംശവിധി അജൈദത്തെല്ലിച്ചാത്രവും വെിക്കുന്ന എന്ന സാരം. അജൈദം എന്ന മേഡം, മുഖമെന്ന മകരം, തൈലി എന്ന തുലാം, ചാത്രവും മുന്നു കക്കടകം; മേഡത്തിന്റെ അംശം മേഡമുതലെന്നും ഇട

വത്തിന്റെ അംഗം മകരമുതലെന്നും മിച്ചന്തിന്റെ അംഗം തുള്ളമുതലെന്നും, കക്കടകത്തിന്റെ അംഗം കക്കടകമുതലെ എം താൽപര്യം. ചിങ്ങമുതൽ നാലുരാറികളും ധനമുതലുള്ള നാലുരാറികളും മേടമുതലുള്ള നാലു രാശികളേഴ്സ്ട്രോലെ കണ്ണ കാളികളിലും. അതായതു മോം, ചിങ്ങം, ധന എന്നിവയുടെ അംഗം മേടമുതലും, തുടവം കന്നി മകരം എന്നിവയുടെ അംഗം മകരമുതലും, മിച്ചന്റെ, തുലാം, കാം എന്നിവയുടെ അംഗം തുഡിമുതലും, കക്കടകൾ, വുദ്ദികൾ, മീനം എന്നിവയുടെ അംഗം കക്കട ചംഡിതലും കണക്കാക്കിക്കൊള്ളുന്നുമെന്നു താൽപര്യം. ഈ തുതിനെ വേറൊരു വിധം പറയാം.

എത്തക്കിലും ഒരു രാശിയുടെ അംഗക്കും തുടങ്ങുന്നതറി വാൻ അതിന്റെ അബ്ദവാസ്തവതാംഭാരികളെ അറിയണും. അബ്ദവാസ്തവതാംഭാരികൾക്കു തീക്കാണുമെന്നുപോൾ. കന്നിാഖി യുടെ നവാംഗം തുടങ്ങേണ്ടതറിയേണുമെങ്കിൽ അബ്ദവാസ്തവായ മകരത്തേയും സീംപാർപ്പിക്കുന്നു. കന്നിാഖിയുടെ ചുരാറി എന്തോ അതിൽനിന്നും തുടങ്ങി ക്കൊഞ്ചക. ഈവിടെ കന്നി ഉദയരാറിയായതുകൊണ്ടും, മകരം ചരരാറിയായതുകൊണ്ടും, മിച്ചന്റെ സ്ഥിരരാറിയായതുകൊണ്ടും കന്നിയുടെ അംഗക്കും തുടങ്ങേണ്ടതു ചരമായ മകരമുതൽ വേണ്ട മെന്നു സില്പിക്കുന്നു. ഈപ്രകാരം എല്ലാരാറികൾക്കുകൂടം കണ്ണ കൊഞ്ചക. ഈ ദിനപ്പു പറഞ്ഞത്തിനെത്തന്നെ പ്രകാരാന്തരങ്ങൾ പറഞ്ഞു എന്നല്ലാതെ വൃത്താസമാനമില്ലെന്നു ധരിച്ചുകൊള്ളുകയും വേണും.

“നവാംഗേകൾ ഭവനത്രിക്കോണ—
ചരംക്ഷതാ”

എന്നുള്ള അചുഞ്ഞവാക്കുത്തെ അടിസ്ഥാനമാക്കി ഈത്തും പറഞ്ഞു. നവാംഗേക്കണ്ണാർ ഭവനത്രിക്കാണവരുടുക്കാതിക്കുന്നിനും തുടങ്ങുന്ന എന്നു താൽപര്യം.

വദ്ധേതമായുരഗ്രഹാദിഷ്ഠ പുവ്മല്ല.

“വദ്ധേതമായുരഗ്രഹാദിഷ്ഠ പുവ്മല്ല—
പത്രനഗരാശ്ശുപേലാ നവഭാഗസംജ്ഞനാഃ.”

വരരാശികളിൽ അത്യുദ്ധങ്ങളായ നവുംഗ്രേകങ്ങളും, സഹിത് കാരികളിൽ അഞ്ചാമത്തെ നവുംഗ്രേകങ്ങളും, ഉദയരാശികളിൽ എൻപതാമത്തെ നവുംഗ്രേകങ്ങളും വച്ചോത്തമജങ്ങളാക്കുന്നു. വച്ചോത്തമാംഗ്രേകങ്ങൾ ശ്രദ്ധിപ്പിച്ചതെ തചയുന്നവയാകുന്നു.

“ചരിവുനേഷ്ടപ്രാല്പാഡാഃ

സമിരേഷ മല്ലാ പ്രിന്ദത്തിഷ്ഠ തമാന്ത്രാഃ

വച്ചോത്തമാഃ പ്രദിഷ്ടാഃ

തേഷ്പിഹ ജാതാഃ കലേ ഇവ്യാഃ”

എന്ന സത്രാചാത്രവചനവും മേൽപ്പറവത്തെ അത്യാധിക്കരിച്ചുനീക്കുന്നു. വെളിപ്പേട്ടതിനിരിക്കുന്നു.

മേഷാഭിരാശികളിൽ നില്ക്കുന്ന ഗമങ്ങൾ അത്തത്തരാശിയിൽ തന്നെ അംഗികളുടെ വച്ചോത്തമാംഗങ്ങൾ എന്ന പേര്.

എ. പ്രാദിലാംഗമഹം.

ങ്ങരാശിയെ പ്രത്രണഭാക്ഷിഭാഗിച്ചും അംഗങ്ങൾക്കു പ്രാദിലാംഗക്കെമനുചേപ്പൻ.

“ഓക്കാംഗക്കപാസ്യ ലഗാൽ.”

അംഗാംഗക്കപറ്റാർ ലഗാത്തിൽനിന്നു തുടങ്ങുന്നു. അക്ക് നാൾ പ്രത്രണഭാഗയുള്ളകാണ്ട് അംഗാംഗക്കെമനും പ്രാദിലാംഗക്കെമനും. പ്രാദിലാംഗങ്ങളുടെ അധിപര്മാർ ആ രാശിയിൽനിന്നു ക്രമത്താൽ തുടങ്ങിക്കണ്ടുകൊള്ളുന്നും. ഒമ്പത്തിനീറു നന്നാമ തെത്തു പ്രാദിലാംഗക്കായിപ്പൻ മേഷായിപ്പനായ കജൻ. രജഭാംപ്രാദിലാംഗക്കായിപ്പൻ വുഷ്ടായിപ്പനായ ശ്രീകുൻ. എൻപതാംപ്രാദിലാംഗക്കായിപ്പൻ ധനരാത്രിയിപ്പനായ മുത. പ്രത്രണഭാഗപ്രാദിലാംഗക്കായിപ്പൻ മീനരാശിയിപ്പനായ മുത. ഇപ്രകാരം ഇടവം, മിടുനം, കക്കടകം മുതഭാഗ രാശികളുടെ നേരമിത്തവും പ്രാദിലാംഗക്കായിപ്പൻ അധിപര്മാർ ഇടവം മിടുനം കക്കടകം മുതഭാഗ രാശികളുടെ അധിപര്മാർ തുടങ്ങി ക്രമം കണ്ടെ ചാർക്ക്.

“ഭവനസമാംഗകായിപ്പതയിം സപ്രസ്ഥാൽ ക്രമം.”

ഭവനങ്ങൾ അതായതു രാശികൾ പ്രത്രണഭാഗത്തുകാണ്ട് ഭവനസമാംഗക്കെമനും പ്രാദിലാംഗക്കെമനും. പ്രാദിലാംഗകായിപ്പ

திகரி ஸப்ரைமதிக்குட்டின் குமேள வெளிக்கண, ஹனுதனை யாளோ ஆல்பை விவரித்து.

ஒ. குமேளக்கா.

ஏதாறியை மழுதாயி தொயித்துவுள்ளது அலங்கையில் கூட முறையைக்கொண்டு பேர். அலமேட்டுப் பாலை அலங்கைத்தினா வரை தீவிதியுள்ளவுண்டான்தூ.

“ஷாஹுடி பாலை பாஷுபி
ஸந்தி சு பாலைவு வோஜவேநேவி
யரளிஸுதமங்குர -

குஜஷுயத்துக்காளாம் குமேளாலோ?

பாலைவு ஸந்தி பாஷுபி
பாலை சு பாலைடி யுசுலவேநேவி
தொரை லாஞ்சுவரைஸுத -
ஸுரேயுஶைகிழுமிபுதுாளாம்.”

ஹவிகெட காஜராரியூட அலங்கைக்கூட்டுகெட அலயிப்பதுகு மது, யுமராரியூட அலங்கைக்கூட்டுகெட அலயிப்பதாகுமது ஆத்து ஸமுக்கு துகொள்கூட்டுக்காளோ அலுமுதனை காஜராரியூட்டேலோ யுமராரியூட்டேலோ அலங்கைக் காலேஸைக்கொட்டுக்கூட்டுள்ளன.

காஜராரியிடுக்கூட்டுக் காலை, அலை, எட்டி, வூஷி, அலை எடுங்குத் தொங்கைக்கூட்டுகெட அலயிப்பகுமாக் குமேளா யரளிஸுதகை ந சொலு, மங்கைந ஶனி, ஸுரமுத ஏநா வூஷி, வூயன், குகுந் ஏந்நிவராக்கன.

அதாயது மேத்தில்லர் அலுட்டுத்தை அலனுமாக்கத்தில்லர் அலயிப்பன் சொலு. அதூத்துத் பாற்றுவரையுக்குத் தொங்கைக்கூட்டுகெட அலயிப்பன் ஶனி. பதிகொண்டுத்துத் பதிகெட்டுவரையுக்குத் தொங்கைக்கூட்டுகெட அலயிப்பன் வூஷி. பாத்தாந்பாற்றுமுத்து ஹுக் பாத்தாந்பாற்றுமுத்து தொங்கைக்கூட்டுகெட அலயிப்பன் வூயன். ஹுக் பாத்தாந்பாற்றுமுத்து தேஷமுக்கூட்டுகெட அலயிப்பன் குகுந், ஹபுக்காராமதனை மிகுந்து காஜராரிக்குலாய லிட்டுந, சினா, தூலா, யா, காலை எடுநிவழுதேயும் திலாங்கையிப்பதுகும் தெர அரித்துக்கூட்டுள்ளன.

യുഖരാഗികളിലാവട്ട ഇവ ചിപ്പത്തുമായി ഭവിക്കും. അവിടെ സംഖ്യാകുമര്യം അതിനുപത്രമായി ഗഹണങ്ങൾ കുമര്യം വിചാരിതമായിരിക്കും.

അഞ്ച്, എഴ്, എട്ട്, അഞ്ച്, അഞ്ച് എന്നീ കുമതൽിൽ അംഗങ്ങളേയും ശ്രൂക്കൻ, ബുധൻ, വ്യാഴൻ, ശനി, ചൊംബ എന്നീ കുമതൽിൽ അംഗകാധിപന്മാരേയും അറിത്തുകൊള്ളേണ്ട താക്കനു.

യുഖരാഗിയായ ഇടവത്തിന്റെ അത്രത്തെ അഞ്ചംശങ്ങളും എ അതിനുപത്രം ശ്രൂക്കൻ, അരുട്ടുതൽ ചാറുടാക്കവരെ അംഗങ്ങളും എ അതിനുപത്രം ബുധൻ, പതിമൂന്നുതൽ ഇരുപത്രവരെ അംഗങ്ങളും എ അതിനുപത്രം വ്യാഴനിലൻ, ഇരുപത്രത്താനുതൽ ഇരുപത്രത്തുവരെ അംഗങ്ങളും എ അതിനുപത്രം ശനിക്കും, ഇരുപത്രത്താഴുതൽ മുപ്പത്രവരെയും അംഗങ്ങളും എ അതിനുപത്രം ചൊംബായും ഒരു താക്കനു.

ഈപ്രകാരത്തെന്ന ശേഷമായി യുഖരാഗികളാണ് കർക്കകൻ, കന്നി, രൂത്യികൻ, മകരൻ, മീനൻ എന്നിവയുടെയും ത്രിശാംഗകാധിപത്രകുമര്യം അറിത്തുകൊള്ളേണ്ട താക്കനു.

“ത്രിശാംഗപോ ശേമഗനീഡ്യസൗഖ്യ-
ശ്രൂക്കാ ഭവദ്രോജ്യമേ, സദേ ത
വിലോമതഃ പദ്മശരസംഘസംഗ്രഹി-
ഖാണാഃ ക്രമാച്ചുരനേകരാണു.”

എന്നുള്ള ശാസ്ത്രത്തോക്കങ്ങളും ഇല അത്യാത്തത്തെന്ന പ്രകാരം രാഗത്തെന്ന പ്രതിപാദിക്കുന്നു.

ബലസാധനം

ഈവിടെ ബലം രണ്ടുപ്രകാരത്തിൽ ഭവിക്കുന്നു. മ. ഗഹം ബലം. റ. ഭാവബലം. അതിൽ ഗഹബലം (മ) സ്ഥാന ബലം, (ര) ദിഗ്ബലം, (രു) കാലബലം, (ര') നിസ്ത്രബലം, (രു') ചേഷ്ടാബലം, (രു') ദഗ്ധബലം എന്നീ അരുദവിധത്തിലുണ്ട്. അതിൽ സ്ഥാനബലം അഞ്ചുവിധവും, ദിഗ്ബലം ഒരു പ്രകാരവും, കാലബലം നാലുപ്രകാരവും, നിസ്ത്രബലം ഒരു വിധവും, ചേഷ്ടാബലം മൂന്നുപ്രകാരവും, ദഗ്ധബലം ഒരു വിധവും കുടി ആകെ ഗഹബലം പതിനഞ്ചുപ്രകാരമിണ്ട്.

ഭാവബലം (മ) സ്പാർഖവലം, (ര) ദിഗ്ബലം, (സ) ദിഗ്ബലം, എന്ന മുന്നവിധത്തിൽ ഭവിക്കുന്നു.

അഹബലം (i)

എ. സ്ഥാനബലം.

സ്ഥാനബലത്തിന്റെ അംഗീകാരം ഒരു താഴേ പറയുന്നു.

എ. ഉച്ചബലം.

“സൗംഖ്യിനാമം

ക്രിയപൂഷ്ടുഹയുവതികക്കിൾ നത്തലാഃ

ദോപാദ്യൈ ത തദ്വിഭാഗാ

ദാപാക്രമേശാവ പരമോദ്ധാഃ.

ദിഗ്ബഹ്യപൂജാവിംശതി—

തിമിഖാണാത്രിഘനവിംശതയഃ

സേപാദ്യം സംശ്ലഭരാഃി.

നീചഃ ഗ്രാഭംശേകരി പരമഃ.”

എന്നാൽ ഉച്ചം, പരമാദ്യം, നീചം, പരമനീചം, മുതലായവ മുൻപുതന്നെ പരഞ്ഞതിട്ടുണ്ട്. അതിനാൽ ഇവിടെ വിവരിക്കുന്നില്ല.

“നീചോനം ത അഹം ഭാഖം—

യികം ചക്രാദ്ധിശായായയൽ

ഭാഗീതൃത്യ തിഭിംകരം

പലഭ്രവലം ഭവേത്.”

എന്ന പരാശരമഹാരാവചനപ്രകാരം ഉച്ചബലം വരുത്തുക.

ഒ. സംശ്ലഭം.

(മ) സ്പദക്ഷതം, (ര) സമക്ഷതം, (സ) മുലത്രികോണം, (ര) മിത്രക്ഷതം, (ഉ) അധിമിത്രക്ഷതം, (ന) ശത്രുക്ഷതം, (ര) അധിശത്രുക്ഷതം എന്നാൽ എഴുംബലം കുടുംബം സംശ്ലഭം.

സ്പദക്ഷതത്തിൽ അരബലം, സമക്ഷതിൽ അധുമാംശം ബലം, മുലത്രികോണത്തിൽ മുഖാൽഖബലം, മിത്രരാജിയിൽ കാൽബലം, അധിമിത്രരാജിയിൽ കാലേഖനരക്ഷാൽഖബലം, ശത്രുരാജിയിൽ മാകാണിബലം, അധിശത്രുരാജിയിൽ പ്രാതിംശാംശം ബലം. ഈ അംശം പരഞ്ഞതെല്ലാം തുച്ഛത്തിന്റെയാണെന്നു യഥിയ്യുണ്ടാകുന്നു.

കേൾക്കുന്ന മുതലായവയെക്കണ്ടിട്ടു മുൻപ് വിവരിച്ചിട്ടുണ്ട്.
അതു നോക്കിമറ്റാക.

സ. യുദ്ധമായുഗമരാധിനവംശവും.

“ചുരുസിതെൽ സ്ത്രീക്കേണ്ടതു”

പുത്രഷ്ടക്ഷ്മിതോപഗാദ്ദേഷം.”

ഗ്രൗണ്ടുകൾ സമരാദിയിലും സമാംഗകർത്തിലുമിങ്ങനാൽ
ബലം കാണ്ടിതു. മറ്റൊരു ഹജ്ഞരിൽ വിഷമരാദിയിലും വിഷ
മാംഗത്തിലും നിന്നാൽ കാണ്ടബലംവീതു. രണ്ടുഭാഗിയിങ്ങനാൽ
അഭ്യർഥിവും യുക്തിപീഡിക്കാനുള്ള അവസ്ഥയാണ്. വാജയുഗരാഡിക്കൈളിക്കൈ
റിച്ചുള്ള വിവരം മുൻപ് പറയാതിട്ടുണ്ട്.

ഒ. കേരളാഭിവുദ്ധ.

കേരളത്തിൽ തൃപ്പംബവും. പണ്ണപരത്തിൽ ത്രുപ്പാശം.
ആദ്യാസ്ഥിമത്തിൽ ത്രുപ്പചരണം ബലം.

“കേരളസ്ഥി ചുണ്ണവലോ
മദ്ദുംബവാം പണ്ണപരസ്ഥിതസ്തുപത്ര
ആദ്യാസ്ഥിമതഃ ത്രുപ്പക്കത്ര
ഹീനബലഃ വേചരോ മനിഞ്ചി.”

ഉ. ദ്രുക്കാനാബിവും.

സ്ത്രീരഹണഭൂത ചാദ്രശ്രക്കുമാർ ഏതുരാദിയിൽ സ്ഥിതി
ചെയ്യും അന്ത്യദേഹാണ്ടിലായാൽ പാദംബലം. പുത്രഷ്ടഗ്രഹ
ഭൂമിയ സൂത്രഭേദമഹാരാജകൾ ഏതുരാദിയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യുംലും
പ്രമാദദേഹാണ്ടിലായാൽ പാദംബലം. നൃംഗക്കണ്ഠഭൂത
ബുധമദിനമാർ ഏതുരാദിയിൽ സ്ഥിതിചെയ്യും മലാദേഹാണ്ടിലായാ
യാൽ പാദംബലം.

“ആദ്യിമല്ലാവസാനേഷു
ദ്രുക്കാണേഷു സ്ഥിതാഃ സ്ത്രീക
പുത്രപുംസക്കാഡാഷാപ്രാഃ
ദ്രുസ്ത്രിമിബലം ഗ്രഹാഃ.”

ഒ. ദിഗ്ബലം.

“ദിക്ഷ ബുധാംഗിരബാസ, രവിഭേദാമഞ്ച
സൂത്രസൂത്രഃ സിതശ്രിതകരൈ ച.”

പുംബിക്കായ ലഗാത്തിൽ ബുധനം, വ്യാഴത്തിനം പുണ്ണിവിലം. തെങ്ങോലിക്കായ ദശമത്തിൽ രവിക്കം, എല്ലമനം പുണ്ണിവിലം. പടിഞ്ഞാറേലിക്കായ ഏഴാംഭാവത്തിൽ ശനിക്ക് പുണ്ണിവിലം. ഉത്തരദിക്കായ ചതുർത്ഥത്തിൽ മുക്തചന്ദ്രക്കാഴ്ച പുണ്ണിവിലം. അത് തിന്നേറ ഏഴാംരാറിയിൽ ബലയ്ക്കുന്നതപ്പം.

“പ്രശ്ന ബുദ്ധേജ്ഞാം ബലവിനെന്ത തു പുണ്ഡ്
വീഞ്ഞേ യമേ തത്ത് ദശമുക്കിലേമെന്ത
അസ്സേക്കിസുന്ദരമുലവാൻ ജലേരേ CT :
ബഹിയം നിരാനാമക്കയീക്കവേരേ.
തത്ത് സപ്തമേ തിരുമുഖായുമായു-
സുഭന്തരേ ചേത്തപ്പാഹാത എയ്.”

അംഗതരാളത്തിൽ അംഗപാതാനകാണ്ഡിണ്ടുകകാളിക്കുളിയും വേണം എന്നതു യക്കതിനിലിലം.

ട. കാലിവിലം.

എ. ദിനംതാത്തിവിലം.

“നിശി ശരിക്കജണസൗരാഃ സവാഃ ജ്ഞത്വാഃ ചാഞ്ചു”

രാത്രിയിൽ ചാത്രനം, കജനം, ശനിക്കം പുണ്ണിവിലം. ബുധന രാത്രിയം പകലും ബവം പുണ്ണിം. ശോഷാം ആദിത്യനം വ്യാഴത്തിനം മുക്തനം പകൽ പുണ്ണിവിലം.

ട. ദിനംതാത്തിഭിംബാഹവം.

ദിനത്തിനേറ ആദ്യത്തിഭാഗത്തിൽ ബുധനം, മല്ലത്തിഭാഗത്തിൽ സൗത്തിം, അന്തുത്തിഭാഗത്തിൽ ശനിക്കം പുണ്ണിവില ഇണ്ട്.

രാത്രിയുടെ ആദ്യത്തിഭാഗത്തിൽ ചാത്രനം, മല്ലത്തിഭാഗത്തിൽ മുക്തനം, അന്തുത്തിഭാഗത്തിൽ കജനം പുണ്ണിവിലമുണ്ട്. വ്യാഴത്തിന സവാഃ പുണ്ണിവിലമുണ്ട്.

ട. പക്ഷവിലം.

“ബഹുലസിത്രഗതാഃ സ്പൃഃ തുരസ്സമ്പാഃ ക്രമേണാഃ”

കൂദതപക്ഷത്തിൽ കൂറലുമാദിക്കം മുക്തപക്ഷത്തിൽ സസ്ത്രാഗ്രഹങ്ങൾക്കു പുണ്ണിവിലമുണ്ട്.

“മാജു തു തുള്ളപ്പതിപ്പത് പ്രസ്ത്രത
പുരുഷ ശരീര മല്ലവെല്ല ദശാഹേ
ഗ്രേജൂം ടിതിയേല്ലവലസ് തൃതിയേ
സെയർക്കേരുചു ദ്രോജൂ വലവാൻ സബ്രഹം.”

എന്നിൽ കുമവിവക്ഷക്രടി ധരിച്ചുകൊള്ളു ണിതാക്കന്ന.

ശ. വക്കാള്യിപ്പവലം.

വദ്ധം വലം പാദം; മാറ്റുവരുന്ന വലം അല്ലം; ദി
നേശൻ വലം ത്രിപാദം; മേരാരേശൻ വലം പൂർണ്ണം.

കഴിഞ്ഞ ചെച്ചതമാസതിലെ പുരുഷപക്ഷപ്രതിപദം എത്തു
വാരത്തിൽ വരുന്നവോ അന്നതേതെ വാരേശൻ വദ്ധം ദാക്കി
ന്നത്.

കഴിഞ്ഞ പുരുഷപക്ഷപ്രതിപദം എത്തുവാരത്തിൽ വരുന്ന
വോ അന്നതേതെ വാരാധിപ നു മാസാധിപനാക്കന്നത്.

വാരാധിപൻ ദിനേശനാക്കന്നത്. വാരാധിപതിക്ക് ആളു
തേതെ ഫോറ. ഒരു ഫോറക്ക രണ്ടരന്നാഴികവിതം ഉണ്ട്. പിന്നെ
കുമത്തിൽ —

“അർക്ക്കുള്ളുഡ്യയമുട്ടു—
മനജീവധാനുതാഃ.”

എന്ന വാരാധിപൻ മുതൽ മേല്ലോട് എല്ലിക്കൊള്ളു ണി
താക്കന്ന. അടുപ്പാടി അവഗ്രേഡുക്കു സമയതേക്കി ഫോറാധിപ
നെ നിന്നുണ്ടാക്കാവുന്നതാണ്.

“ദിനപദാദശാംഗേ മതി കാലഫോറ—

പതിന്നൂസു പുരുഷു വാരാധിനാട്ടഃ

തതി ഷയുഷയുഃ ക്രമേണാതഭരണ

നിശായാം തു വാരേപ്പേരാൽ പണ്ണമാല്ലാഃ”

എന്ന വിദ്രൂ മായവൻ പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന.

ഈ. നിറാസ്ത്രഖലം.

“ശൈക്ഷിക്കുമ്പു ചരാല്ലു വുലിതോ വീത്തുവന്നഃ.”

ഈ എന്ന നേരി. കു എന്ന കജൻ. ഓ എന്ന ബുധൻ. ഗ്രു
എന്ന ഗ്രു. ശ്രു എന്ന ശ്രുതൻ. ച എന്ന ചാതൻ. ര എന്ന രവി.
ഈവൻ ആധിക്കേന ബലവാനുരുത്തി ഭവിക്കുന്ന. ശൈക്ഷിക്കുമ്പു

ചൊരുക്കി, ചൊരുപ്പേയെങ്കാർ ബുധൻ, ഷുഡനേക്കാർ മുത്തവിന്റും, മുത്തവിനേക്കാർ മുക്കുന്നും, മുക്കുനേക്കാർ ചത്രനും, ചത്രനേക്കാർ അതിതുനും ബലാധിക്രമശിഖ്.

അതിതുവന്നർ ബുദ്ധം സ്വാം (നീറി) എന്ന കല്പിച്ചാൽ ശനിക്ക് അന്തിഞ്ഞർ ഏഴിലേണ്ട് അല്ലാധികംകൂട്ടി സ് (ധാന്യം) എന്നും, ചൊരുക്ക് ഏഴിൽ രണ്ടഭാഗം മു ടെ (സുത്തു) എന്നും, ബുധൻ ഏഴിൽ മൂന്നഭാഗം അല്ലാധികംകൂട്ടി ഒന്ന് (ചത്ര) എന്നും, വ്യാഴത്തിന് ഏഴിൽ നാലുഭാഗം ഒരു (ഭേദം) എന്നും, മുക്കുന്ന് ഏഴിൽ അഞ്ചുഭാഗം അല്ലാധികംകൂട്ടി ഒരു (ഭാദ്രം) എന്നും, ചത്ര ഒരു ഏഴിൽ അരുഭാഗം ഒരു (കാമം) എന്നും കിട്ടണാക്കും.

“മനാരംസശമ്പളവാക്കപ്പതി—

സ്ഥിതചാദ്രാക്കാ യദ്മാത്രതരം ബലവിനാ

നെനസർ്ജ്ജിക്കവലമേതതു

ബലസാമ്രോ സ്വാദധികച്ചിനാ.”

എന്നുള്ള സപ്ലൂജാതകവാക്കും മേരുപറഞ്ഞ ആരശൈത്യത്തെന്ന പ്രക്രമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഇല ബലക്കല്ലുന എന്നും ദേശപ്പോലെ ധാരയത്തെക്കാണ്ട് പ്രതോക്കം അരുപ്പുചേപ്പാടും ഗണ്ണിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല.

ഒ. ചേപ്പാബലം.

ച. അവകാശവാദം.

ഉത്തരമാദ്ദേശം ശത്രീഡാട്ടകുട്ടിയ അതിതുചത്രമാർ ബാലവാദമാരാക്കുന്നു. മകരാംഘതല്ലള്ള അരുംരാശിക്കലെ ഉദ്ദേശനം എന്ന പാരമ്പര്യം.

“സുശ്രൂഷ ട്രന്റത്തരേണ ബലിനെ”

എന്ന പാരാവാലി.

ഒ. വക്രവാദം.

വക്രഗതിയോട്ടകുട്ടിയ ചൊരു, ബുധൻ, വ്യാഴം, മുക്കൻ, ശനി എന്നീ ഗ്രഹങ്ങൾ ബലവാദാരാക്കുന്നു.

ഒ. ആഖജവാദം.

രഭിഖാശ്വല്ലത്തോട്ടകുട്ടി ഉവരു യുദ്ധത്തിൽ ഉത്തരഭാഗത്തിക്കൽ നില്ക്കുന്നവരും ബലവാദാരാക്കുന്നു.

“മിവസകരേണാസ്തുഥയ-

സ്വമാഗമപ്പറ്റിതരള്ളി സഹിതാനാം

കസ്താദിനാം യുദ്ധം

നിന്ദപ്രതേജന്നുണ്ടുക്കതാനാം.”

ചാല്ലാദിനാം സുഭ്രംഗം സപഞ്ചയാഗ്രഹം/സ്വമനസംഘബന്ധം. ഒഴുമാദിനാം ചാല്ലം സംഭരണ സമാഗമശഭ്യവാച്ചു. ഒഴുമാദിനാം പരസ്പരസംഭരണ കാബിശ്വരമാഗമം കാബിഖ്രാം. താഴവാരം സുത്രാപിശാഖത:

“താരാഗ്രഹാഭാഗാഭനാഭന്ത്

സ്വാതാര യുദ്ധസമാഗമമെ

സമാഗമം ശ്രഷ്ടക്കന്

സുഭ്രംഗാസ്തുഥയഃ ഗ. മ.”

ഈതി. താരാഗ്രഹാഭാഗാഭനാഭന്ത് ഗ്രഹാഭാഗാഭനാഭനാം പരസ്പരാനാം യുദ്ധം സമാഗമയും പ്രാഥവത്രൈ ഭവതി.

“ആസനന്ത്രമയോഗാൽ

ഭ്രംഗാലൈവാംഗ്രമംഗനാനാവൈ

യുദ്ധം ചതുരിപ്പു കാരം

പരാശരാലൈർമ്മംഗനിഡിക്കതം.”

ഈതുാദിയായ ഭദ്രാഖ്യ ചേക്കനില്ല.

ഒഴുമാദിഗ്രഹങ്ങൾ അഭ്രാന്ത്യാന്തംചേന്നാൽ അവക്ക് യുദ്ധം ണാക്കം. അചാരിയ പ്രായേണ ചടക്കഭാഗത്തു നില്ക്കുന്നവൻ ജയിക്കം. മുക്കുൾ ചരിക്കലും തോട്ടുകയ്ക്കില്ല.

“ഉദ്ദര ഒന്നേ രവിത്രീതമയുഖേ

വക്രസമാഗമഗാം പരിശേഷിം

വിചുലകരം യുദി ഓത്തരസംസ്ഥാ -

ശ്രേഷ്ഠിതവിത്രിയുതാം പരിക്കല്ല പാഃ.”

വക്രസമാഗമഗാം സമാഗമം സംഖ്യാസ്തേന വക്രസംഖ്യാസ്തേന പ്രാഞ്ചി. വക്രഗാം ഈതി യാവത്. പരിശേഷാം ഒഴുമാദയമേഖല്ലാം ബലയുതാം സ്വരൂപതോ വിചുലകരാം വിചുലവിംബാം ഈതി യാവത് ലാളജാതകേ. ‘വക്രു, ഭര്ത്തു ധീശ്വരവിചുലാഭവേ’തി. സമാഗമപദം തുംക്കുപ്പാക്കം. ദതന വക്രഗാംസ്തോ സമാഗമഗാംഖ്രാം

സഹിതാ ബലിന ഇരുപ്പിലവുംവും ന സാദ്ധപി. അതു വിച്ചല കരാ ഇതി ചേഷ്ടിതവിന്റുംതാ ഇതി വചനാബന്ധ ബലസ്വാവരും ചേരെഴുവ മുളം. നാ ച ചേഷ്ടാ പരമവിച്ചലബിംബതാത്രപാ പരമവകുത്തി ഷയ്യാരംതുലേ ചലക്കേറു.

എന്നുള്ള പ്രേശമമന്നാരമാവുംവുംനത്തെ അടിസ്ഥാന ഭൂപടണി ചേഷ്ടാബന്ധ. നൽ ആനപ്രകാരമെന്നതനെ പർശണി തീരിക്കുന്നു.

“സമാഗമഘോഷിതരന്ത്രിസഹിതാനാം”

എന്നുള്ള ദ്രോക്കവുംവുംനത്തിൽ സമാഗമരബ്യൂത്തിനീരി അത്മം ചാദ്രസംഭവാധനത്തെ മാത്രമല്ലാ കരിക്കുന്നതെന്ന കാണിച്ചല്ലോ. അതുകൊണ്ടു മറ്റ പ്രതിപാദിച്ചു കാരണങ്ങളെക്കാണ്ടും ചാദ്ര സംഭവാധം ചേഷ്ടാബലകാരിയാബന്നാം പരിയുന്നത്രണു യുക്തി ഡിജ്യൂന്നതെന്ന നിശ്ചയിക്കാണ്ടിരിക്കുന്നു. അപ്പമതിനാണിന്നു രേഖ.

ഓ ഒരുംവലം.

“ബലവാൻ മിത്രസ്വന്നം ഹാര്ത്തുനവാംശശൈപ്പിക്കുതാം ഗ്രൂപ്പേശ്വാപി” എന്ന പരാത്തിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ഗ്രൂപ്പോരാൾ പ്രസ്താവന ത ഗ്രഹം ബലവ നേന്ന സിലിച്ചു. അത്താൽ പാപദ്രോഹിന നിർബ്ബലനെന്നും വന്നാകുടി.

ഈവിടെ ചാദ്രൻ ഏപ്പാഡ്യോഫും ഗ്രൂപ്പോരാക്കുന്നും ഗ്രൂപ്പേശ്വരൻ, ബുധൻ, ഗ്രാമ, ഗ്രൂപ്പും എന്ന ഗ്രൂപ്പമാർ നാലുപേരും. ബുധൻ പാപനാക്കുമ്പോർ ആദിത്യൻ, കജൻ, ബുധൻ, ശനി എന്ന പാപനം നാലുപേരും.

നാലുപേക്കണ്ണംകുടി! ഒരു ബലവം പൂണ്ണംകയാൽ ഗ്രൂപ്പോരോ രോയത്തെടുയും പ്രസ്തീക്ക കാരംവലം ആട്ടണും. പാപനാക്കു കാരോയത്തെടുയും പ്രസ്തീക്ക ദാതാവലം കാരിയുണ്ടും. ഇപ്പോരം ഒരുംവലം വരുത്തിക്കൊണ്ടുണ്ടിക്കാക്കുന്നു.

ഭാവവലം. (ii)

എ. സപ്തമിബലം.

‘ഭാവാനാം ബലമീശജോ’ എന്ന വചനപ്രകാരം ഭാവാഡി പരാശര ബലംനെന്നും കണ്ണ ഭാവവലം.

“ഒരാരാസ്പാമിത്രയജ്ഞവീക്ഷിതയ്ക്കാ
നാഭേദ്യവീശ്വാഷ്ടവാ.”

എന്ന പ്രമാണം മുഹമ്മദാഖിലം ഭാവബലം പ്രതിതിഥിക്കുന്നു.

ര. ദിഗ്‌ബലം.

നരരാശി, ചതുജ്ഞാദാശി, കീടംശി, ജലമഹരാശിയാക്കന്ന
ഭാവങ്ങളിൽനിന്ന് ധർമ്മക്രമം സംസ്തുപാവം, ചതുത്രംഭാവം, ലഗ്ന
ഭാവം, ദശമഭാവം വാണി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നപോലെ ക്രിയചെയ്യാൻ
ഡിഗ്‌ബലംകിട്ടു.

ര. ദിഗ്‌ബലം.

സപ്താമിബുദ്ധി, ഡിഗ്‌ബലം ത്രുട്ടിയാൽ ഉണ്ടാവുന്ന ബല
പ്രയയോഗത്തിൽ ത്രുട്ടേഴ്സിയോഗങ്ങൾക്കു നാലിലൊന്ന് ത്രുട്ടി
കയും, പാപദ്രുത്തിയോഗങ്ങൾക്കു നാലിലൊന്ന് കുറക്കകയും വേണം,
എന്നാൽ ത്രുട്ടുഡാബാധിപരമായടക്ക ദ്രുജികാം മുഴുവൻ ത്രുട്ടി
ബാമെന്ന മേഖലരിച്ചു ഫോറാവാക്കുംകൊണ്ടുതന്നെ സിലിഡിച്ചിരി
ക്കുണ്ട്.

“അമ ത്രിഡാ ഭാവബലം വദാമി
സപ്താമിവീശ്വം ബലയുക്തരമേകം
ന ഭോഗവൽ ദ്രുജിബലം ദ്രീതിയം
സമഗ്രചാര്യീജ്ഞദശൈരക്കുയുക്കരം.

ധനാഭിയാ സൗത്രുദ്രഹനദ്രുജി
ഔണാഭിബൈക്കേ ധനയോന്തു യോഗഃ
ധനാഭിയോരന്തരദൈവ യോഗ-
സ്നേപം വിഭിത്പാ യുതിംതു കാഞ്ഞം.

രുക്കീഡപ്രഥംബുചരാണി ഭാനി
ജായാഭ്രവേദ്യംബരഭോനിതാനി
ധമാ ഷഡ്ലൂണി ലവീശ്രതാനി
ത്രിഭിവിഭക്താനി ബലാനി താനി.”

എന്ന പാലതിപ്രകാശത്തിൽ കാണുന്നു. ക്രിയാക്രമമുഴുവൻ
ജാതകാപാലതിയിൽ വിവരിച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് പ്രത്യേകം
ഇവിടെ കാണിക്കുന്നില്ല.

ഒരുക്കി.

ങ്ങവൻന് ആയുജ്ഞാലത്തിൽ ഓരോ ഗ്രഹത്തിന്നമുള്ള ആധിപത്യകാലങ്ങായാണ് അത്തതിന്ന് ദശാകാലമെന്ന നിംബു നിശ്ചിതിക്കുന്നത്. ഒരുക്കി പ്ലമാതിരിയുള്ളവയിൽ പ്രധാന മാവവയെ വരുത്തുവാനംഭവുള്ള വിവരങ്ങൾ താഴെ ചേർക്കുന്നു.

നക്ഷത്രങ്ങൾ.

ങ്ങവൻന് പുസ്തകിയും ഫറ ദ സംവഠം രജാലേയും നവഗ്രഹങ്ങൾക്കായി താഴെ കാണിച്ചിരിക്കുന്ന കുട്ടിൽ വീതി തു കൊടുത്തിരിക്കുന്നു. നക്ഷത്രങ്ങൾ അറിയേണ്ടതു ആവശ്യം കൊണ്ടാണ്.

“അംക്രൂപപാരാജിംഗജീവഗനിവിൽ

കേതപാവ്യുഷ്മക്രൂഡ ക്രമം -

ശ്രൂദേഹവക്രയൻ ക്ഷവതയഃ

പ്രാക്രാഡ, സ്ക്രിപ്പൂഡ എന്നി

തം, നിതാം, സ, ജയ, സ്ക്രിപ്പോ, ധട, സടം,

സ്കൂഡ, സ്ക്രജത, ക്രമാർ

സ്പാസ്പ്രാഡാ ജനിതാരാക്രഷ്യമടിക്കാ

നിതാ ഏതാ സപാദശാ.”

ഈവിടെ ഒരു കുമം ,അംക്രൂപപാരാജിംഗജീവഗനി എണ്ണേക്കാ തുക്കം. അതായതു് ആദിത്യൻ, ചാന്ദ, ചൊഡ്ര, രാഹു, വൃഥം, ശനി, ബുധൻ, കേര, മുകുൻ എന്നീ കുമത്തിൽ ഒരേ ഭേദിക്കു മെന്ന സാരം. ഈവരുടെ ആധിപത്യം അശ്വിനിക്കുന്നുമായ കാൽത്തി കമ്മതയെ ഒൻപതു നക്ഷത്രങ്ങൾക്കു പിന്നെയും പിന്നെയും ഭേദിക്കു താണ്. അവരുടെ ഒരുംസംവഠനം കുമത്താലെ നു, മ ०, റ, മ വ, മ സ, മ റ, മ റ, റ ० ആകുന്നു. അതായതു്

കാൽത്തിക, ഉത്രം, ഉത്രാടം

ആദിത്യന നു വഷ്ടം

രോഹിണി, അമതം, തിരുമോണം

ചാന്ദൻ മ ० „

മകയിരം, ചിത്തിര, അവിട്ടം

ചേരാമുക്ക റ „

തിരുവാതിര, ചോതി, ചതയം

രാഹുവിന മ ല „

പുണ്ണർത്തം, വിശാവം, പുത്രങ്കാതി

വൃഥാചത്തിന മ സ „

പൂച്ചം, അഞ്ചിച്ചം, ഉത്രക്കാതി

ശനിക്ക മ റ „

ആയില്ലോ, ഒക്ടു, രേവതി	ബുധൻ മ ട വർഷം.
അപ്പതി, മകാം, രൂഹം	കേതുവിന ട „
രേണി, പൂരം, പൂരാദം	മുകുന വ 0 „

ജനിച്ച നക്ഷത്രത്തില്ലറ അധിപതനായ ഗ്രഹത്തിന്റെ ഒഴി ആയില്ലോ. പിന്നെ മുൻപറഞ്ഞ ക്രമത്തിൽ ദശകളെ വരുത്തി ക്ഷാპംക.

ജനനസമയത്രു: നക്ഷത്രത്തിൽ ചെന്ന നാളിക കഴിച്ച ശേഷമുള്ള നാളികകളെ ആരു നക്ഷത്രത്തില്ലറ അധിപതനായ ഗ്രഹത്തിന്റെ ദശസംവാസരംകൊണ്ട് പെരുക്കി അദ്ധ്യത്തിൽ ഹരിച്ചുവരിക കിട്ടുന്ന ഫലം സംവാസരം. ശേഷത്തെ പാത്രങ്ങളിൽ പെരുക്കി നും - റുൾ ഹരിച്ചുവരിക കിട്ടുന്ന ഫലം മാസം. ശേഷത്തെ നും - റുൾ പെരുക്കി നും - റുൾ ഹരിച്ചുവരിക ഫലം ദിവസം. ശേഷം ഇള്ളതു നാളിക. മും കിട്ടിയ ദശകൾ ഗംഗിംഭുമന്ന പേര്.

ഈ ദശഭിഖ്യത്വത്താടക്കുടി മുൻപറഞ്ഞ ക്രമത്തിൽ ഗ്രഹങ്ങളുടെ ദശകൾ കുട്ടിയാൽ ഇഷ്ടകാലത്തേക്കു ദശക്കിട്ടും.

ആ. 12 ദാരം.

നവഗ്രഹങ്ങളുടെയും ദശസംവാസരണ്ഡി കുട്ടിഖാക്ക മ റ 0 കിട്ടും. എന്തുറിയപത്രവസ്തുരത്തിലും ആദിത്യന്റും ആരു നാഡിവസരം, റുൾ പത്ര, മഹാപുരുഷ ഏഴ്, ഇതാഡിയാണെന്നും മുൻപുതന്നെന്ന പറഞ്ഞുവല്ലോ. ആരുബന്ധദശകാലമായ ആരു സംവാസരത്തിൽ നവഗ്രഹങ്ങളിൽ ഓരോയുംതുക്കുള്ളൂ. ഭാഗങ്ങൾ തന്നെ അപഹാരം. മുത്തു തെരുവാശിക.കൊണ്ട് സിലിക്കന്നതാണ്. ഇവിടെ അതതു ദശാനാമദശര അപഹാരം ആയില്ലോ, പിന്നെയുള്ളതു അപഹാരനാമമുംരെ മുൻപു പറഞ്ഞ ദശാനാമക്രമത്തിൽ കണ്ടുകൊള്ളുകയും വേണാം. ഇവിധരണം:—

ആദിത്യദശയിൽ ആദിത്യന്റെ അപഹാരം കാണുന്നതിൽ,

മ റ 0 സംവാസരത്തിൽ ആദിത്യന്റെ ദശകാലവഷ്ടം നു.

$$\begin{aligned} \text{നു സംവാസരത്തിൽ} &= \frac{\text{n}}{\text{m } \text{r } 0} \times \text{n} \quad \text{സംവാസരം} \\ &= \frac{\text{n} \times \text{n}}{\text{m } \text{r } 0} \times \text{m } \text{r } 2 \text{മാസങ്ങൾ} \end{aligned}$$

$$\begin{aligned}
 &= \frac{\text{നേര}}{\text{മു}} \text{ മാസങ്ങൾ} \\
 &= \text{നേരം } \text{ ഫുവ് ദിവസം} \\
 \text{ആദിത്യഉദയിൽ ചാലുപചാരം കാണുന്നതിൽ,} \\
 \text{ഫു } 0 \text{ സംവശസ്ത്രത്തിൽ ആദിത്യഉദയം} &\quad \text{നേരം} \\
 \text{ഫു } 0 \text{ സംവശസ്ത്രമായ ചാലുപചക്ര} &= \frac{\text{നേര}}{\text{ഫു } 0} \times \text{ഫു } 0 \text{ വശസ്ത്ര} \\
 &= \frac{\text{നേര } \times \text{ഫു } 0}{\text{ഫു } 0} \times \text{ഫു } 0 \text{ മാസം} \\
 &= \frac{\text{നേര } \times \text{ഫു } 0}{\text{ഫു } 0} \text{ മാസം} \\
 &= \text{നേരം } \text{ മാസം}
 \end{aligned}$$

ഇപ്പോൾ ചൊറു മുതലായവയുടെയും അപചാരകാലങ്ങൾ കണ്ടുകൊണ്ടു. ആദിത്യഉദയിലുള്ള ഒരുപാഠ അപചാരങ്ങളും മുട്ടിയാൽ നേരം സംവശസ്ത്രം കിട്ടു.

ചരിത്രം.

ഓരോ ഗ്രഹത്തിന്റെയും അപചാരകാലത്തു നവഗ്രഹങ്ങൾ തുടേയും ക്രമത്താലുള്ള ഭാഗങ്ങളെല്ലാം ചരിത്രമെന്ന പരിഗണന. ഇവയെ ആദിത്യഞ്ചൻറെ ഭാഗകാലമായ നേരം സംവശസ്ത്രത്തിൽ ആദിത്യഞ്ചൻറെ അപചാരകാലം നേരം മാസം ഫുവ് ദിവസമെന്ന കണ്ടു പിട്ടു. ഈ അപചാരമായ നേരം മാസം ഫുവ് ദിവസത്തിൽ നവഗ്രഹങ്ങളുടെയും ഭാഗങ്ങളെല്ലാം ക്രമേണ്ടു കാണുന്നതുനുണ്ടെന്ന ചരിത്രം. ചരിത്രം അപചാരങ്കുമത്തിൽ കണ്ടുകൊണ്ടു. ഉപാധരണം.

ആദിത്യഉദയിൽ ആദിത്യഉപചാരത്തിൽ ആദിത്യഞ്ചൻറെ ചരിത്രം കാണുന്നതിന്:

നേരം \times ഫു = ഒരു മാസകാലമായ ആദിത്യഉദയിൽ

ആദിത്യഞ്ചൻറെ അപചാരം $\frac{\text{നേര}}{\text{ഫു}} \text{ മാസം}$

$\therefore \frac{\text{നേര}}{\text{ഫു}} \text{ മാസകാലമായ ആദിത്യഉപചാരത്തിൽ}$

ആദിത്യഞ്ചൻറെ ചരിത്രം = $\frac{\text{നേര}}{\text{ഫു } \times \text{ ഒരു}} \times \frac{\text{നേര}}{\text{ഫു }}$

$$= \frac{\text{മു}}{\text{മു}} \text{ മാസം}$$

$$= \frac{\text{മു}}{\text{മു}} \times 20 \text{ ദിവസം}$$

= 2 ദിവസം ഒര് നാളിക്ക

ആദിത്യാപഹാരത്തിൽ ചാട്ടൻറ ചലിപ്പം കാണുന്നതിന്:—

ഒരു മാസകാലമുള്ള ആദിത്യാപഹാരത്തിൽ

$$\text{ആദിത്യാപഹാരം} = \frac{20}{\text{മു}} \text{ മാസം}$$

∴ ഒരു മാസകാലമുള്ള വാദ്യാപഹാരത്തിന്

$$= \frac{20}{\text{മു}} \times \frac{20}{\text{രു}} \times 20 \text{ ദിവസം}$$

= 8 ദിവസം

ഇല്ലപ്പകാരം അപഹാരവഹിപ്രാണങ്ങളും വരുത്തിക്കൊണ്ടുക.

“യേഷാം ജമ നിശ്ചാന രാത്രിഭവനേ

വരുദ്ധ ബലിശേഷ തദാ

തേഷാം സ്ഥാച്ചവധിജാതകം സപ്പഹലഭാ

സമുക്ത വിശ്വേഷാദാപി

ഇത്താരാംഗരത്തി ശശീ തദിലോ—

നാലോകിതോ വാ യൃതി—

സ്ത്രീഷാം ചക്രവര്ത്താ വിശ്വേഷാദാപി

ഇത്താം പ്രവക്ഷ്യാമുഹം.”

ചാട്ടൻ നിശ്ചാരാഗിഡിൽ ബലവാനാഭിരിക്കുന്നോരും, രാത്രി കാലമുള്ള നിശ്ചാരാഗിഡിൽ ജനിച്ചുവർക്ക് നക്ഷത്രങ്ങൾ വിശ്വേഷിച്ചും ഫലത്തെ ദാനംചെയ്യുന്നതാകനും.

കാലചക്രവര്ത്തായിപ്പരം ഒരു ദിവസം മുഴുളി ദിവസം ചാട്ടൻബന്ധായാൽ അവക്ക് കാലചക്രവര്ത്താ വിശ്വേഷാദാപി ഫലത്തെ ദാനംചെയ്യും. കാലചക്രവര്ത്തായെ താഴെ പറയുന്നു.

കാലചക്രവര്ത്താ.

കാലചക്രവര്ത്തായിപ്പരം നക്ഷത്രപാദങ്ങളെല്ലാംബന്ധി യേണ്ടതാകയാൽ അതിനിന്നാവണ്ണുമായ നക്ഷത്രവിഭാഗത്തെ താഴെ പറയുന്നു

“അംഗപിന്നോടിൻ കക്ഷിണാതോ
രോഹിണ്ണോടിംസ്തു വാമതഃ
കക്ഷിണം വാമഘവം സ്പൂര്
നക്ഷത്രാണാം ത്രികം ഗ്രീക്ക്.?”

അംഗപിന്നോടി മുമ്പ് നക്ഷത്രങ്ങളെ കക്ഷിണം എന്നു പറയുന്നതിനുശേഷം ചെറുവാരൽമുതൽ മുമ്പ് വിരലിമേലും, രോഹിണ്ണോടി മുമ്പ് നക്ഷത്രങ്ങളെ വാമഘവം എന്നു പറയുന്നതിനുശേഷം ചെറുവാരൽമുതൽ മുമ്പ് വിരലിമേലും ക്രമത്തിൽ എല്ലാം കൊള്ളുന്നതുകൊണ്ട്, ദ്രോഷമുള്ള നക്ഷത്രങ്ങളേയും മുമ്പുനബന്ധിച്ച് ക്രമത്താൽ എല്ലാം കൊള്ളുന്നതുകൊണ്ട്. വല്ലതുകൈയിലെ വിരലുകളിമേൽ വരുന്ന നക്ഷത്രങ്ങൾക്കു കക്ഷിണാരംഭമെന്നും, ഇടത്തുകൈയിലെ വിരലുകളിമേൽ വരുന്ന നക്ഷത്രങ്ങൾക്കു കക്ഷിണാരംഭമെന്നും അംഗപിന്നോടിയിൽ ക്രമത്താൽ എല്ലാം കൊള്ളുന്നതുകൊണ്ട്. ആശവാദ വിഭാഗം താഴെ ചേർക്കുന്നു.

കക്ഷിണാതാരം.

മ	എ	ഒ
അംഗപതി.	ഡംഗാം.	കാത്രിക.
ചുണർത്തം.	ചുഡം.	ആയില്യു:
അംഗതം.	ചിത്തിര.	ചോതി.
മുലം.	ചുഡാം.	ഉറാഡം.
ചുത്രുത്തക്കാതി.	ഉറക്കാതി.	ഡൈതി.

വാമതാരം.

രോഹിണി.	കുലിരം.	തിരവാതിര.
മകം.	ചുരം.	ഉറും.
വിശാവം.	അനന്ത്രം.	കേട്ട.
തിരവോണം.	അവിട്ടം.	ചതയം.

കക്ഷിണാതാരം ഫ്രീ, വാമതാരം ഫ്രീ, ക്രൂട്ടിനക്ഷത്രം ഫ്രീ, ഇവിടെ കക്ഷിണാരംത്തിൽ നേന്നാമത്തേരും മുന്നാമത്തേരും വിരലുകളിമേൽ വരുന്ന നക്ഷത്രങ്ങൾ, അംഗപതി, കാത്രിക, ചുണർത്തം, ആയില്യും ഇതാരിയിരായി ഫ്രീ. ആരു പത്രാ നക്ഷത്രങ്ങളും ദേശം ദിശാകുമ്മം ദേശവോറിലെ, രജിസ്ട്രാറിലെ വരും

നീതായ ദരിഡ്രി, വൃദ്ധം മുതലായ അശ്വു നക്ഷത്രങ്ങളുടെയും ഉഖ്യം കുമം ഒരുപോലെ.

ഇന്തി വാമതാരത്തിൽ ദന്താമത്തേയും മുന്നാമത്തേയും വിരു ഘകളിനേൽ വരുന്നതായ രോഗിണി, തിരവാതിര, മകാം, ഉത്തര മഹാത്മിയായ എട്ട് നക്ഷത്രങ്ങളുടെയും ദശാകുമം വരുപോലെ. രണ്ടാമത്തെ വിരലിനേൽ വരുന്നതായ മകയിര, വൃദ്ധം മുതലായ നാലു നക്ഷത്രങ്ങളുടെയും ദശാകുമം ഒരുപോലെ.

ഇന്തി സൂര്യൻ മുതലായ സപ്തഗ്രഹങ്ങളുടെയും ദശാസംബന്ധം കുറച്ചെന്ന താഴെ ചാറുമെന്ന്.

“എനിഃ ചതുരി സനിർജ്ജനർ
രൂപസ്ത്രാധോദ്വനിഃ ക്രമാർ
സൂര്യാദിരശ്യഃ പ്രാക്താ
വത്സരാഘ്രക്രജാതകേ..”

സൂര്യൻറെ ദശാവത്സരം ഒ, ചാട്ടൻറെ ഒ മ, കജൻറെ ഒ, മുഖയൻറെ സ, വ്യാഴത്തിൻറെ മ 0, മുകുൻറെ മന, മഞ്ചൻറെ ഏ.

ദശാനാമ്പദ്മാരെ അറിയേണ്ടതു നക്ഷത്രപാദങ്കാണ്ഡാൻ. ഓരോ നക്ഷത്രത്തിനും നാലുപാദങ്ങളുണ്ട്. ആതു പാദങ്കുമത്തെ അംഗം സരിച്ചു, ദക്ഷിണാതാരങ്ങളിൽ ദന്തം മുന്നം വിരലുകളിലുള്ള പത്ര നക്ഷത്രങ്ങളുടെയും ദശാനാമ്പദ്മാരെ താഴെ ചേക്കുന്ന ദ്രോക്ത തതിൻറെ നാലുപാദങ്ങളും ക്രമത്താലെ അറിഞ്ഞുകൊണ്ടുള്ളതാക്കണ. ഓരോ നക്ഷത്രപാദത്തിനും ദശതുടങ്ങുന്ന നാമ കൈ തുടൻം എട്ട് ദശാനാമ്പദ്മാർ ഉണ്ണാവുന്നവരുടെ ക്രമങ്ങളിൽ ദ്രോക്താക്കാളുള്ള സംശയം.

ദക്ഷിണാതാരം.

“പാ റം ലേ കേ റോ എകി സ ജി ലൈ
നി ത്രും പ്രാ ഭാരം സീ താ വി മ ലം
അ പം പ്രാ പ്രി ലീ ലൈ ക റം ഭേരം
വാ സീ താ സാം ദ യി നാ റു ത.

ദക്ഷിണാതാരങ്ങളിൽ ദന്തം മുന്നം വിരലുകളിൽ വരുന്ന പത്ര നക്ഷത്രങ്ങളുടെയും ദശാകുമം മേരുപരശ്രയ ദ്രോക്തത്തിൽ

കാണിച്ചിരിക്കുന്നു. അശ്വതിക, കാത്തിക, പാണർത്തം, ആകില്ലും മിതവായ നക്ഷത്രങ്ങളുടെ നന്ദാപാദത്തിൽ ജനിച്ചവൻ്റെ ഗംഗിപ്പുഡി പാ (മ) എന്ന നന്ദാരാഖിയുടെ (മേടത്തിന്റെ) അധിപനായ കജൻ. രഖാം പദ്മാനാഭൻ (ര) എന്ന രഖാംരാഖിയുടെ (ശ്രീവത്സിന്റെ) അധിപനായ ശ്രൂക്കൻ. മുന്നാംരാഖിയുടെ (മിച്ചന്തിന്റെ) അധിപനായ ബുധൻ. മഹുകാരം ദേ (ര), ശ(ര), ന (ഞ), സ (ര), ജ (വ), ഉ (ം) എന്ന രാഖികളുടെ അധിപനമാരായ ചന്ദ്രൻ, ആദിത്യൻ, ബുധൻ, ശ്രൂക്കൻ, കജൻ, വ്യാഴം ക്രമത്താലെ ഉശാനാടമുമാരകനു എന്ന് അറിവെന്നുകാണുംണിതാക്കുന്നു.

മേൽപ്പറമ്പത പത്ര നക്ഷത്രങ്ങളുടെയും രഖാംപാദത്തിൽ ജനിച്ചവരുടെ പദ്മാനാഭൻ ക്രമത്താലെ നി (മ ०), താം (മ മ), പ്ര(മ ര), ഭാര്യ(വ), സീ(ര), താ (ഞ), വി (ര), മ(ര), ല (ര) എന്നുള്ള രാഖികളുടെ അധിപനമാരകനു.

മേൽപ്പറമ്പത പത്ര നക്ഷത്രങ്ങളുടെയും മുന്നാംപാദത്തിൽ ജനിച്ചവരുടെ പദ്മാനാഭൻ ക്രമത്താലെ അ(ര), പ(മ), പ(മ ര), പ്ര(മ മ), സു(മ മ), സ്ത്രീ (മ ०), ശമ (ം), ക (മ), റ (ര) ന (ഞ) എന്നുള്ള രാഖികളുടെ അധിപനമാരകനു.

മേൽപ്പറമ്പത പത്ര നക്ഷത്രങ്ങളുടെ നാലാംപാദത്തിൽ ജനിച്ചവരുടെ പദ്മാനാഭൻ ക്രമത്താലെ വാ (ര), സീ (ര), താ (ഞ), സ (ര), പ (വ), യി (ം), ന (മ ०), സ്ത്രീ (മ മ), ത്ര (മ ര) എന്നുള്ള രാഖികളുടെ അധിപനമാരകനു.

ഇനി ദക്ഷിണതാരങ്ങളിൽ മല്ലുമതാരങ്ങളായ ഭരണി, ഷ്ടൈമിത്രാദിയായ അബദ്ധ നക്ഷത്രങ്ങളുടെയും നാരോ പാദത്തി നേരിയും പദ്മാനാഭരെ ക്രമത്താലെ ഭരണോ പാദംകൊണ്ടു പഠിയുന്നു.

“ഒ സീ ത വ മു ലം വേ പാ ശ്രൂ
സ്വാ നാ ശ്രീ കം രാ ഗീ വി ശ തി
സിം ഹ യ നാ ശ്രൂ അം ഹം സീ താ
ദി മ മു യേ പ ശൈ ശ്രൂ ജേതാ ലു”

മേൽപ്പറമ്പത അബദ്ധ നക്ഷത്രങ്ങളുടെയും നന്ദാപാദത്തിൽ ജനിച്ചവരുടെ പദ്മാനാഭൻ ക്രമത്താലെ പ (വ), സീ (ര),

ତ (ନ୍), ପ (ର୍), କୁ (ଗ୍), ଲ (ମ୍), ବେ (ହ୍), ପ୍ର (ଫ୍),
ତ୍ର (ମର୍) ଏଣୀ ରାଶିକଳ୍ପର ଅଧିପରମାରକଙ୍ଗ.

ରାଜାଂପାଦତତିର୍ଥ ଜଗିତ୍ରୁପତର ଉତ୍ତାନାମନ୍ଦାର କ୍ରମ
ତତ୍ତଵ ଶ୍ରୀ (ମମ), ନ (ମ୍ବୋ), ଶ୍ରୀ (ନ୍ତ୍ରୀ), କୁ (ମ୍ବୀ), ରା (ର୍ବୀ),
ଶ୍ରୀ (ର୍ବୀ), ପ୍ରୀ (ର୍ବୀ), ଶ୍ରୀ (ର୍ବୀ), ତି (ନ୍ତ୍ରୀ) ଏଣୀ ରାଶିକଳ୍ପର ଅଧିପରମାରକଙ୍ଗ.

ରୂପାଂପାଦତତିର୍ଥ ଜଗିତ୍ରୁପତର ଉତ୍ତାନାମନ୍ଦାର କ୍ରମତତ୍ତବ
ଏବ ସିଂ (ର୍ବୀ), ଶ୍ରୀ (ପ୍ରୀ), ଯ (ନ୍ତ୍ରୀ), ନ (ମ୍ବୋ), ଶ୍ରୀ (ମମ),
ତ୍ର (ମର୍), ଶ୍ରୀ (ପ୍ରୀ), ସିଂ (ର୍ବୀ), ନ (ନ୍ତ୍ରୀ) ଏଣୀ ରାଶିକଳ୍ପର ଅଧିପରମାରକଙ୍ଗ.

ନାଶାଂପାଦତତିର୍ଥ ଜଗିତ୍ରୁପତର ଉତ୍ତାନାମନ୍ଦାର କ୍ରମ
ତତ୍ତଵ ଶ୍ରୀ (ର୍ବୀ), ଶ୍ରୀ (ର୍ବୀ), ଶ୍ରୀ (ର୍ବୀ), ଶ୍ରୀ (ର୍ବୀ), ଶ୍ରୀ (ର୍ବୀ), ଶ୍ରୀ (ର୍ବୀ),
ଶ୍ରୀ (ର୍ବୀ), ଶ୍ରୀ (ର୍ବୀ), ଶ୍ରୀ (ର୍ବୀ) ଏଣୀ ରାଶିକଳ୍ପର ଅଧିପରମାରକଙ୍ଗ.

ହର୍ଷକାରଂ କକ୍ଷିଣାତାରଣକଳ୍ପର ପାଞ୍ଜାଲ୍ଲିର୍ଥ ଜଗିତ୍ରୁପ
ତର ଉତ୍ତାନାମନ୍ଦାର ପାଞ୍ଜାଲ୍ଲିର୍ଥ.

ପାଞ୍ଜାଲ୍ଲିର୍ଥ.

ହର୍ଷି ବାମତାରଣକଳ୍ପିର୍ଥ କରଂ ଦୁରଂ ପିଲ୍ଲକଳ୍ପିର୍ଥ ବରଣୀ
କରାହିଣୀ, ତିରବାତିର, ମକଂ, ଉତ୍ତମ ଉତ୍ତମାୟ ଏକ୍ଟିନକସଗ୍ରଣକଳ୍ପର
ପାଞ୍ଜାଲ୍ଲିର୍ଥ ଜଗିତ୍ରୁପତର ଉତ୍ତାନାମନ୍ଦାର ତାତ୍ତ୍ଵ ଚେକଳନ ଦ୍ୱୟା
କପାଞ୍ଜାଲ୍ଲିକରଣାବ୍ଦ କାଣିତ୍ରୀମିକରନ.

“ଯେ ନ ପୂର୍ଣ୍ଣ ପ୍ରୀ ପା ର ର ମେ ପର
ତ ବେମନ ଶ୍ରୀ ପ୍ରୋ ପୂ ନ ଯୀ ନ ସା
ତ ଶ୍ରୀନୀ ଭା ଗେ ଗ୍ର ପ ଯ ନା ପୂର୍ଣ୍ଣ
ପ୍ରୀ ପେଣ ରା ଗୀ ଶି ପ ତେ ସା ହୀ.”

ପ୍ରେତପାରଣତ ଏକ୍ଟ ନକ୍ଷତ୍ରକଳ୍ପର ଦୟଂ ରାଜାଂପାଦତତିର୍ଥ
ଜଗିତ୍ରୁପତର ଉତ୍ତାନାମନ୍ଦାର କ୍ରମତତ୍ତବ, ଯ (ନ୍ତ୍ରୀ), ନ (ମ୍ବୋ),
ଶ୍ରୀ (ମମ), ଶ୍ରୀ (ମର୍), ପ (ମ୍ବୀ), ର (ର୍ବୀ), ନ (ର୍ବୀ), ମ (ର୍ବୀ),
ପ୍ରୀ (ର୍ବୀ) ଏଣୀ ରାଶିକଳ୍ପର ଅଧିପରମାରକଙ୍ଗ.

ରାଜାଂପାଦତତିର୍ଥ ଜଗିତ୍ରୁପତର ଉତ୍ତାନାମନ୍ଦାର କ୍ରମ
ତତ୍ତଵ ତ (ନ୍ତ୍ରୀ), ଶ୍ରୀନୀ (ର୍ବୀ), ଶ୍ରୀ (ପ୍ରୀ), ପ୍ରୀ (ମର୍), ଶ୍ରୀ (ମମ),

ന (മ ०), ഡീ (എ), ഒ (ഒ), സ (ര) എന്നീ റാണികളുടെ അംഗിപരമാരാക്കൻ.

മുന്നാംപാദത്തിൽ ജനിച്ചവരുടെ ഭാഗാമാർഗ്ഗം കുമത്താലും തുരന്താലും ത (സ), സു (ഒ), ഭ (ര), ശൈ (ഇ), അ (ര), പു (മീ), യ (എ), ന (മ ०), സു (മീ) എന്നീ റാണികളുടെ അധിപരമാരാക്കൻ.

നാല്ലാംപാദത്തിൽ ജനിച്ചവരുടെ ഭാഗാമാർഗ്ഗം കുമത്താലും പാഠാലും പു (മീ), യ (മീ), റ (ര), ശൈ (ഇ), ശാ (ഒ), വ (ര), തെ (ബി), സ (ര), ഹി (ഒ) എന്നീ റാണികളുടെ അധിപരമാരാക്കൻ.

ഇന്നി വാമതാരങ്ങളിൽ മല്ലുമതാരങ്ങളായ മക്കിരം, പുരം എന്ന തുടങ്ങിയള്ളൂട്ടു നാലു നക്ഷത്രങ്ങളിൽ ജനിച്ചവരുടെ ഭാഗങ്ങൾ തന്ത താഴേ ചേർന്ന ദ്രോക്കപാദങ്ങളേക്കാണ്ടി ചൊല്ലുന്നു.

“പു പു സ്ത്രീ ശ്രേം ധ സ തേ ശം ഭി -
എം റി ദേം ദാനി ത്രം പു ക രം
മം ഭി കേതാ സാം ഹി പു പു സം
യീ ഭാ സ സ്തേ ശം ഭി റി കാ.”

മേൽപ്പറഞ്ഞ നാലു നക്ഷത്രങ്ങളുടെ നന്നാംപാദത്തിൽ ജനിച്ചവരുടെ ഭാഗാമാർഗ്ഗം കുമത്താലും പു (മീ), പു (മീ), സ്ത്രീ (മ ०), ശ്രേം (എ), ധ (ഒ), സ (ര), ത (ബി), ശം (ഒ), ഭ (ര) എന്നീ റാണികളുടെ അധിപരമാരാക്കൻ.

രണ്ണാംപാദത്തിൽ ജനിച്ചവരുടെ ഭാഗാമാർഗ്ഗം കുമത്താലും ശ (ഇ), റി (ര), യ (മീ), ദാ (എ), നി (മ ०), ത്രം (മീ), പു (മീ), പു (മീ), ക (മീ), റ (ര) എന്നീ റാണികളുടെ അധിപരമാരാക്കൻ.

മുന്നാംപാദത്തിൽ ജനിച്ചവരുടെ ഭാഗാമാർഗ്ഗം കുമത്താലും മു (ഇ), സം (ഒ), ഭ (ര), കര (ബി), സ (ര), ഹി(ഒ), പു (മീ), പു (മീ), ന (മ ०) എന്നീ റാണികളുടെ അധിപരമാരാക്കൻ.

നാല്ലാംപാദത്തിൽ ജനിച്ചവരുടെ ഭാഗാമാർഗ്ഗം കുമത്താലും യീ (എ), ഒ (ഒ), സ (ര), സ്തേ (ബി), ശ (ഒ),

ഇ(ര്), റ(ഇ), ല(ഒ), ക(ം) എന്നീ രാഗികളുടെ അധി പാഠാരാക്കന്.

ഖലുകാരം വാമതാരങ്ങളുടെ നക്ഷത്രപാദങ്ങളിൽ ജനിച്ച വരങ്ക പശാകുമരത്തെ ചാണതു. ഖവിടെ ഉപയോഗിച്ചിരിക്കുന്ന കടപയാദിയിൽ ശ്രൂന്മാക്ഷരങ്ങൾ പത്തിനേയും കു വസ്ത്രം പത്തിനൊന്നിനേയും കു വസ്ത്രം പത്തുണ്ടിനേയും കറിക്കുന്നപ്രകാരം പ്രത്യേകം ധരിക്കേണ്ടതാക്കണ.

ഗംഗിരിഷ്ടം വരത്തുവാൻ.

ഒരു രാഗിക്ക് എൻപത്രും ആക്ഷചരണങ്ങളാണെല്ലാ. അപ്പും ഒരു നവാംബരങ്കത്തിനു ഒരു തീയതി ഒരു ഖലിയണ്ട്. ജനസമയത്രുത്തി നക്ഷത്രപാദത്തിൽചെന്നതു കഴിച്ച ചെല്ലവാ നിലു തീയതിയും ഖലിയുടെണ്ട് അതിനെ മുഴവൻ ഖലിയാക്കി അതിനെ ദശാനാമാണ്ഡി ദശാവസ്ഥരംകൊണ്ട് ചൗക്കി രു നവംഗരും ഒരുക്കാണ്ട് മരിച്ചാൽ ഗംഗിരിഷ്ടംശാവസ്ഥരം കിട്ടം. ശേഷമുള്ളതിനെ മാസം, ദിവസം മുതലായത്താക്കിക്കൊരിക്കു.

അപഹാരം.

കാലവക്രുദ്ധഗയിലെ അപഹാരം കണ്ടപിടിപ്പുന്നതു മാ സ്ത്രീതെ നിശ്ചേരിക്കുന്നു.

“കാലവക്രുദ്ധപഹാരസ്യ
പ്രക്രിയാമ പ്രദർശനതേ
തത്ത്വാഗ്രഹിതികേണാവു-
ചരാദിനവരാഗിപ്പാഃ.”

കാലവക്രുദ്ധഗാനമുന്നായ ഗ്രഹം എൻപറത്തെ കുമതിഭു തു എത്തു രാഗിയുടെ അധിപത്രാ, അതു രാഗിയുടെ ത്രികോണം ശികളിൽ ചരാദിത്രഞ്ചി കുമേണ എൻപത്രു രാഗികളുടെ അധിപത്രം കാലവക്രുദ്ധഗാനമുന്നായി ദേവിക്കുന്നു.

അപഹാരം വരത്തുവാൻ.

“ആമേണ ഏപ്പാഹനത്താര
ഖലിശാഖൈപ്പുർമ്മുലവസ്ഥരം
നിമത്രു സപ്പമരേരല്ലിപ്പും
എപ്പാസ്തുസ്യാപഹാരകാഃ.”

ദിരോന്തനാട്ടം പുറ സംവഠനരത്നത അപഹാരനാട്ടംകൊണ്ട് സംവഠനരക്കാണ്ട് പെയൻഡി താഴെ ചരിയുന്ന അതതു ത്രിക്കാണ്ഡാരക്കാണ്ട് ദാരിമ്പൂർവ്വ തിട്ടന്നൽ അപഹാരസംവഠനരം. ഒരേ പ്രത്യേക മാസം, ദിവസം മുതലായവയാക്കി കണ്ണക്കാളിക്കു.

ത്രിക്കാണ്ഡാരക്കം.

“ജണാനാഡ്യം, മദ്ദോ, മരജാ
ക്ഷോദാദോജിംഗിഹാരകം.”

മേഖത്രിക്കാണ്ഡാരക്കം ജണാനാഡ്യം എന്ന (മ ० ०), മുഖത്രിക്കാണ്ഡാരക്കം മദ്ദ എന്ന (വ ७), ഭിമുന്തിക്കാണ്ഡാരക്കം മുജോ എന്ന (വ ८), കക്കടക്കത്രിക്കാണ്ഡാരക്കം ക്ഷോദാന എന്ന (വ ९).

പാമുചിഹാദരക്കം.

‘നേത്രാംഗാംഗാധരയുക്താനിതശിശിരകരാൽ,
നേത്രാംഗാത്രാഡ്യയുഹരാൽ,
സ്തന നാകാഡ്യയുക്താനം, ദഹി നിയനപദ്ധതി,-
ശ്വാപി നീതാഃ ക്രമേണ
നിഞ്ഞാണാധാനസംജ്ഞതേ, പുനരപി ച മഹാ-
സംജ്ഞതിനോപ്പനസംജ്ഞത
പ്രോക്ഷാനന്ത്യാ മുത്തുസംജ്ഞതോ മയയവനമണി-
നമാദിഭിഃ ശാസ്യവിഭിഃ.’

ചങ്ഗസ്തം ഉണ്ണാക്കി നാലു സ്ഥലത്തു വയ്ക്കുക. നെന്തിൽ രാഘവാദിയായ ‘നേത്രാംഗാംഗം’(മ-വ-ര ०)കുട്ടക; രണ്ടാമതു വച്ചിരിക്കുന്ന ചങ്ഗസ്തത്തിൽനിന്നും അതു കുറഞ്ഞുക; മൂന്നാമതു വച്ചിരിക്കുന്ന ചങ്ഗസ്തത്തിൽ രാഘവാദിയായ ‘നേത്രാംഗാഡ്യം’ (മ-വ-ര ०)കുട്ടക. നാലുമതു വച്ചിരിക്കുന്ന ചങ്ഗസ്തത്തിൽ രാഘവാദിയായ, ‘നേത്രാംഗാഡ്യം’ (മ-മ ० - ०)കുട്ടക. ഈ ഓരോ ഉണ്ണാക്കിയ നാലു സ്തുതത്തിൽനിന്നും, അഞ്ചുമാധിപസ്തം ഉണ്ണാക്കി അതിൽനിന്നും, മുൻപുവരുത്തപ്രകാരം നക്ഷത്രദശവര തുടക്ക. ഇവയിൽ നൊന്തുത്തതു “നിഞ്ഞാണാദശം”, രണ്ടാമതേതതു “ആധ്യാനദശം”, മൂന്നാമതേതതു “മഹാദശം”, നാലുമതേതതു “മുല്ല നദശം”, അഞ്ചുമതേതതു “മുത്തുദശം” എന്നം മയയവനമണിന്മാ തിജ്ഞാതിശ്ചാസ്യജ്ഞതമാർ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

ആയും.

പരമായസ്തു.

മനഃഷ്ടകം ഗജങ്ങൾക്കും പരമായസ്തു മരം സംവത്സരം ഒ ദിവസമെന്നും, അശ്വങ്ങൾക്കും പരമായസ്തു ഒരു സംവത്സരം ഒ ദിവസമെന്നും, കൃതകം ടേക്കത്തിനും പരമായസ്തു ഒരു സംവത്സരം ഒ ദിവസമെന്നും, ഗോവിന്ദ മഹിഷത്തിനും പരമായസ്തു ഒരു സംവത്സരം ഒ സംവത്സരമെന്നും, ആട്ടക്കഥായവക്കും പരമായസ്തു മനു സംവത്സരമെന്നും, പ്രാവിനും പരമായസ്തു മരം സംവത്സരമെന്നും മഹർഷിമാർ അഭിഭവംകൊണ്ട് നിഖലിച്ചിരിക്കുന്നു.

“സമാശ്ശേഷ്ടിർജ്ജിൽഡാ മനജകരിണ്ണാം പദ്മ ച നിശ്ച
ഹയാനാം പ്രാതിംഗര്യ വരകരഭയോഃ പദ്മകത്തിഃ
വിത്രുപാ സാ തപായുർപ്പുഷ്മഹിഷയോഞ്ചാദശ മുനാം
സ്ത്രാഭാഗാദിനാം ഭരകസഹിതാ ഷട് ച പരമം.”

എന്ന ഫോറാഡാന്റും.

ദശാസംവത്സരം.

“മഹയവനമണിനമരക്കതിച്ചുവെവി—
ദിവസകരാദിശ്ച വത്സരാഃ പ്രിജിഷ്വാഃ
നവതിമിപിഷയാപീത്രതാഃ
ദശസഹിതാ ഭാ ച സപ്തതിംഗഭേഷി.”

പരമോച്ചസ്മനായ ആദിത്യൻ പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന ആയവിഷ്ഠം മന്ത്രം. പരമോച്ചസ്മനായ ചാദ്രൻ പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന ആയവിഷ്ഠം ഒ. പരമോച്ചസ്മനായ ക്ഷേരൻ പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന ആയവിഷ്ഠം മ. പരമോച്ചസ്മനായ ബുധൻ പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന ആയവിഷ്ഠം മര. പരമോച്ചസ്മനായ മുത്രൻ പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന ആയവിഷ്ഠം മ. പരമോച്ചസ്മനായ മനസ്സൻ ഗന്ധൻ ചെയ്യുന്ന ആയവിഷ്ഠം ഒ. എന്ന മഹാനം, യവനനം, മണാ. ചനം, പരാശരനം പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

നീചഹരണം.

ആദിത്യൻ ദിതലായ ഗ്രഹങ്ങൾ തന്റെ തന്റെ പരമനീ പത്രത്തിൽ നിന്നും അവരുടെ ആയുംായസംവത്സരം പക്കതിവീതം

കുറത്തു ഫോക്ക്. അതായൽ ആദിത്യൻ പരമനീചത്തിൽ നില്ക്കുന്ന സമയം ജനിച്ചവന്റെ ആദിത്യനിൽനിന്നു ലഭിക്കുന്ന ആയവഷം പത്രാൺപത്രിൽ പക്കിയായ എൻപത്രയെന്ന താൽപത്രം. ശേഷമായി ഗ്രഹങ്ങൾക്കു മുപ്പുകൊരു കണ്ടക്കാരംകു.

“നീചേപ്പുള്ളഭാവം ഹി തത്”

എന്ന പ്രമാണം.

ഉച്ചനീചമല്ലാണെങ്കിൽ ഒരു ഗ്രഹം വരുന്നതായാൽ അതു ഗഹത്തിന്റെ ആയഞ്ച്ചായകാലാത്ത ശത്രുരാഖികംകൊണ്ടിരുന്നു എന്നതാക്കണം.

“ഉദയോരനാരസമന്ന
ഗ്രഹസ്യ പരിവസരി
അസ്ഥ ജ്ഞാനയോന്നുഹാതേന
നേരു ഭാരേ വിചയിതാം.”

എന്ന സ്ത്രീഹോരയിൽ പാരഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

ലഗ്നായും.

“അരമെടുക്കേ ലഗ്നമംഗ്രഹം,

എന്നപ്രകാരം ലഗ്നായസ്ത്രീ നവാംഗ്രഹല്ലുഭേദനം,
“രാശിനേന്ത്രപരേ വിഭി”

എന്നതുകൊണ്ടു ലഗ്നായസ്ത്രീ രാശിത്രല്ലെന്നും രണ്ടുപ്രകാരത്തിൽ ആചാത്തമാർക്കു പരഞ്ഞിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ അംഗകാരക്കൊണ്ടു രാശികൊണ്ടും ലഗ്നായസ്ത്രീനെ വേരേ വേരേ വരുത്തി രണ്ടുംകൂടുക്കുട്ടി അംഗിച്ചും കിട്ടുന്നതു ലഗ്നായസ്ത്രീ. ഇതുനേരു സംപ്രദായം.

ശരുക്കേണ്ടതുണ്ടെന്നും.

“വകും ഹിതപാരിഡം പ്രാണ്ടഃ
സപത്രിഭാഗേന ഹീയതേ.”

ആദിത്യാദിഗ്രഹങ്ങൾ ശരുക്കേണ്ടതുമാരായാൽ അവയും ദു ആദിത്യനിലെ കുറത്തുഫോക്ക്.

എന്നാൽ ചൊല്ലുയും, വകുഗതിയോടുകൂടിയ ഗ്രഹവും ശരുക്കേണ്ടത്തിൽ നിന്നും അവരുടെ യടോക്കത്തായ ആയസ്ത്രീ നെ ദാനം ചെയ്യുന്നതാക്കണം.

“എന്ന വകും വിജാനിപ്പി
ചെമ്മം വാ വകുചാരിസം.”

എന്ന ചാതതിരിക്കേന്നതനും രിച്ച് വകുശബ്ദത്തിന്റെ അത്മം
ഭേദപരതയെ നിരുപ്പക്കാരത്തിലും ഗുഹിക്കേണ്ടതാക്കണ.

ഒമ്പഡ്സ് ഹരണം.

“വിനാ മുകും ച മദം ച
മുഖാനാം ധീയതേ ഭലം.”

ഗഹാദാക്ക മെഹശ്യമണ്ഡായാൽ അവക്ക ചാതതിരിക്കു
ന്ന ആയുംഞ്ചായവതാരങ്ങളിൽ ചക്രതി കറത്തുപോകും.

എന്നാൽ മുകും ശനിക്കും മെഹശ്യമണ്ഡായാൽ ഇപ്പോൾ
മുള്ള കറവു ഭവിക്കുന്നതല്ല.

എന്നാൽ—

“മുകുമദൈ വിനാന്ത്രണം
ബുധമദ്ദൈക്കരാൻിം
സ്പഞ്ചാചേ ചിന്നഗഞ്ഞിനാം
ഗഹാനാം ധീയതേ ഭലം.”

എന്നപരണ്ടിരിക്കുന്നതുകാണ്ട് എക്കരാശിന്മാവുഡാക്കുടി മെഹ
ശ്യമരണം ആവശ്യമില്ലെന്ന ധരിച്ചുകൊള്ളുംഡാക്കണ.

സ്ത്രാല്പർഹരണം.

“സ്വംഖ്യത്രിചരണപദ്ധതിപ്പശ്ശഭാഗാഃ
ക്ഷീയനേ വ്യയദൈനാദസത്സ വാമം
സന്തുപം ശ്രൂതി തമെമകരാശിനാം
മേകാംം ഹരതി ബലീത്രമാഹ പാത്രഃ.”

പത്രണാമടത്തു നില്ക്കുന്ന ചാപഗ്രഹത്തിന്റെ ആയ
സ്ഥിരതയും (ബുദ്ധവാസം) ക്ഷയിക്കും. പതിനൊന്നാമടത്തു
നില്ക്കുന്ന ചാപഗ്രഹത്തിന്റെ ആയസ്ത്വിൽ അല്ലാഹം (ചക്രതി)
ക്ഷയിക്കും. പത്രാമടത്തു നില്ക്കുന്ന ചാപഗ്രഹത്തിന്റെ ആ
യസ്ത്വിൽ ത്രിഭാഗം (മൂന്നിലെഡാന) ക്ഷയിക്കും. നീളപത്രാമടത്തു
നില്ക്കുന്ന ചാപഗ്രഹത്തിന്റെ ആയസ്ത്വിൽ ചരണാംഗം (നാബി
ലോന) ക്ഷീക്കും. എട്ടാമടത്തു നില്ക്കുന്ന ചാപഗ്രഹത്തി
ന്റെ ആയസ്ത്വിൽ പദ്ധതാംഗം (അവീലേഡാന) ക്ഷയിക്കും. ഏ
ഓമടത്തുനില്ക്കുന്ന ചാപഗ്രഹത്തിന്റെ ആയസ്ത്വിൽ ഷഷ്ഠാംഗം
(ആരിലേഡാന) ക്ഷയിക്കും.

മുഴുവൻ മെൻപറന്തെ കുമതിൽ നിന്നാൽ പാപ ഗ്രഹങ്ങൾക്ക് പറന്തതിന്റെ അയള്ലിൽ പക്കി ക്ഷയിക്കും. അതായതു പാപങ്ങാമെടത്തു നില്ക്കുന്ന മുഖം അയള്ലിൽ പക്കി ക്ഷയിക്കും, പതാനാനാമെടത്തു നില്ക്കുന്ന മുഖം അയള്ലിൽ നാലിലോന്ന് ക്ഷയിക്കുമെന്നും, പത്രാഭേദത്തു നില്ക്കുന്ന മുഖം അയള്ലിൽ അരിംലോന്ന് ക്ഷയിക്കുമെന്നും, എൻപതാമെടത്തു നില്ക്കുന്ന മുഖം അയള്ലിൽ എട്ടിലോന്ന് ക്ഷയിക്കുമെന്നും, എട്ടാഭേദത്തു നില്ക്കുന്ന മുഖഗ്രഹത്തിന്റെ അയള്ലിൽ പത്രിലോന്ന് ക്ഷയിക്കുമെന്നും എഴുമെടത്തു നില്ക്കുന്ന മുഖഗ്രഹത്തിന്റെ അയള്ലിൽ പത്രിലോന്ന് ക്ഷയിക്കുമെന്നും എഴുമെടത്തു നില്ക്കുന്ന മുഖഗ്രഹത്തിന്റെ അയള്ലിൽ പത്രിലോന്ന് ക്ഷയിക്കുമെന്നും താൽ പത്രം.

പാപങ്ങാമെടം മുത്തായ അരുടുരാഗികളിൽ രണ്ടും അഥവാ കമോ ഗ്രഹങ്ങൾ നിന്നാൽ അവത്തെ എല്ലാവരുടേയും അയള്ലിനു മേൽപ്പറന്നതുപോരം ക്ഷയമില്ല. അവരിൽവച്ചു ബലവാന്നയിരിക്കുന്ന ഗ്രഹത്തിന്റെ അയള്ലുമാത്രം ദേഹപറന്തു കുമതിൽ ക്ഷയിക്കുമെന്നു സത്യാചാരത്തിൽ അഭിപ്രായപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

“ഈ പ്രയോജ്യമുള്ള വ
പ്രാപ്തം ക്ഷേഷാം വ ന ക്ഷയഃ
സ വൈ ഭവ ത സ്തരു
പരമേകസ്യ യോ ബുദ്ധി.”

എന്ന പ്രഥാണോ.

അഞ്ചുകം ഗ്രഹങ്ങൾ തയരാഗിയിൽ തുച്ഛബുദ്ധവാന്നാരായി നില്ക്കുന്നതാണെങ്കിൽ—

“ശക്കബുദ്ധത്വരാഘം വുദ്ധിതോ വീഞ്ഞവനഃ”

എന്നുള്ള നിസർജ്ജബുദ്ധത്തെ അന്ന സരിച്ചു ഹരണക്കത്താവിനെ നിയോഗിച്ചു ഹരണം ചെയ്യുകൊള്ളേണ്ടതാക്കും.

ആരാധന.

“സാദേശാദിത്താദിതനവാംശഹതാൽ സമസ്യാ—
ദിംഭാദിംഭാശ്ശയുക്തമശസംവ്യ ഉച്ചൈപ്പതി നാശം
ക്രൂരേ വിലഗ്നസഹിതേ വിഡിനാ ത്രപനന
സൗഖ്യക്ഷിതേ ഭൂമതഃ പ്രായം പ്രയാതി.”

രവിയോ, കുജനോ, മഷനോ, ലഗ്നസ്മന്നായാൽ മുരോറ യഹരണം വേണം. ഗ്രഹങ്ങളുടെയും ലഗ്നത്തിന്റെയും അതുകൂടാം യപിബിശ്യങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കി വേറേ വേറേ വയ്ക്കുക. അവരെ അംഗീകിതനവാരണങ്ങളോടുകൂടിയ ഉദ്ദിതനവാരണങ്ങളെ ക്രമാം പെതക്കി എന്നെടുക്കുകയാണെങ്കിലും ഹരിച്ചുവരുന്ന ഭാഗത്തെ അതതു അംഗീകാരം പെതക്കി ഹരിച്ചുവരുന്ന കൂദ്രാജ്ഞിയിണ്ടിനാൽ മെന്തപ്പു കാരം പെതക്കി ഹരിച്ചുകൊടുന്ന ഭാഗത്തിന്റെ പക്കതിമാത്രം അതതു ചിബിയത്തിനിന്നും കൂദ്രാജ്ഞിയാൽ മതിയാക്കുത്താൻ.

പാന്ത്രണഭരണികർക്കുള്ളടക്കി മര x സെ മ 0 വു നവാംഗ ഔദ്യാപത്രക്കാണ്ടു ലഗ്നത്തിന്റെ സാമേഷ്ടാദിത്ഥായ ഉദ്ദിതന വാരംശത്തെ എന്നെടുക്കുകയാണെങ്കിലും ഹരിക്കണ്ണോടും ഉണ്ടാകുന്ന ഭിന്ന സംഖ്യയുടെ ഭാഗം എല്ലാ പിബിശ്യങ്ങളിൽനിന്നും കൂദ്രയെന്നെല്ലാം സാരം. മുണ്ടുകൂടിയിണ്ടജീവി ഭിന്നം സംഖ്യയുടെ പക്കതിക്കൊണ്ടും ഓരോ പിബിശ്യം പെതക്കിക്കിട്ടുന്നഭാഗം അതതു പിബിശ്യം ശയ്യിൽനിന്നും കൂദ്രയെന്നെല്ലാംതു സിലിനം.

ജീവശമ്മമതം.

ഗ്രഹങ്ങളുടെ അതുകൂടായങ്ങളെല്ലാം ഭിന്നങ്ങളെല്ലാം സമാജം ഒരുപക്ഷമാണ്. അതിൽ അതുപക്ഷക്കാരായ മയൻ യവനൻ, മണിനമൻ, പരാശരൻ എന്നിവരുടെ അഭിപ്രായ പ്രകാരം ഗ്രഹങ്ങൾ പരമോത്തസ്മാരകങ്ങളോടും അവർ പ്രാന്തരേ ചാലുന്ന അതുകൂടായവസ്തുങ്ങളെല്ലാം പ്രത്യേകം മന്ത്ര ചട്ട എന്തിട്ടുണ്ടാല്ലോ.

പരമോത്തസ്മാരായ ഗ്രഹങ്ങളുടെ അതുകൂടായവസ്തുങ്ങൾ എല്ലാം സമാജങ്ങളാണുള്ളത് രാജാവക്ഷയേന്ത്യാക്കന്ന ജീവശമ്മ അംഗീകരിച്ചിരിക്കുന്നതു.

“ഗ്രഹാഭാഗം പരമായുഷി സ്വന്നംശം.”

ഗ്രഹങ്ങളുടെ അതുകൂടായങ്ങൾ പരമായുസ്തിന്റെ സ്വന്നംശം (എഴിലൊരുംഗാം) എന്ന താൽക്കരിച്ചു. എല്ലാ ഗ്രഹങ്ങളുടെയും അതുകൂടായം തല്ലായിരിക്കണ്ണോടും സാംഗ്രഹണങ്ങളിൽ ഓരോയും തത്ത്വങ്ങളും അതുകൂടായം പരമായുസ്തിന്റെ എഴിലൊന്നുവീതമെന്നു

പഠിന്നതു ഗ്രാമസിലംതന്നെ. പരമായുസ്സ് മരു ദ സംവത്സരം ഒ ദിവസമായതുകൊണ്ട് ഓരോ ഗ്രഹത്തിനേൻറെയും ആയു ഭ്രായം പരമായുസ്സിനേൻറെ ഏഴിലോന്നായ മരു സംവത്സരം മരു മാസം ഒരു മരു ദിവസം മാത്രമാക്കും. ഈ പരമായുത്തതിൽ നില്ലുന്ന ഗ്രഹത്തിനേൻറെ ആയുഭ്രായമാണ്. അതുകൊണ്ട്, നീച ചരണം, ശത്രുക്കേശത്രഹരണം, പ്രശ്നാലർഹരണം മതലായ മുൻപ് പറഞ്ഞ ക്രിയകളെല്ലാം ഇവിടെയും ചെയ്തു് ആയുഭ്രായം സൂക്ഷ്മ പ്രേട്ടത്തിങ്കാഞ്ഞേരു ഓജതാക്കും.

സത്രാചാത്രുമതം.

“ആയുർഗ്രാമാംശാക്കസ്തല്യ—
മന്മേ കേചട്ട മനപത്രേ.”

എന്നുള്ള പുസ്തകിലുണ്ടായപ്രകാരം ആയുഭ്രായം റണ്ടില്ല ത ദണ്ഡിയതു സത്രാചാത്രനാകയാൽ മുഖ മതത്തിനു സത്രാചാത്രുമത മെന്ന പേര് സിദ്ധിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ മുൻപാറഞ്ഞ രണ്ടിമതങ്ങൾ കൂടിയിരിക്കുന്നും ഭിന്നമായ മുന്നാമതനു മതമാക്കും.

“അമ്മക്കിനവാംശരാശിത്രല്യം
ബഹു സാമ്പൂം സമ്പാദപ്പെടി സത്രവാക്കും.”

അതതു ഗ്രഹങ്ങളുടെ ആയുഭ്രായം അതതു ഗ്രഹങ്ങളാൽ തുജിക്കപ്പെട്ട നവാംശരാശിത്രല്യമെന്നു സത്രാചാത്രുമതം. ഈ അനേകാചാത്രുമതങ്ങളോടും അനാഭവങ്ങളോടും യോജിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഇവിടെ രാശിത്രല്യമെന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അംഗാക്കരണ എല്ലാജോഴും മേഷാദിയായിട്ടുള്ളതനു കണക്കാക്കേണ്ടതാക്കും. ക്രമപ്രകാരം കണക്കാക്കി എഴുതിയിരിക്കുന്ന നവാംശക്കങ്ങളെ ആയുഭ്രായത്തിൽ മേഷാദിയായി എല്ലാം വത്സരാദിക്കു ഒരു നിശ്ചയിച്ചുകൊള്ളണമെന്നു താൽപര്യം.

ഈ വരത്രവാനുള്ള ക്രിയാക്രമത്തെച്ചാല്ലെന്നും.

“സംത്രാശേരി ഗ്രഹമില്ലോ
ലിപ്പാഃ കൃത്പാ ശതദ്പയേനാഫേ
മണ്ണഘാഗവിത്രാലേ—
രിപ്പാഃ സ്വാഃ ശ്രോഗാരു മാസാല്യാഃ.”

അമ്മുടതേ വച്ച് ഇലിയാക്കാ ഇരുന്നു കൊണ്ട് മരിച്ചു കിട്ടിയതു സംവസ്തരം ശ്രദ്ധിത്വത്തോ പറ്റുണ്ടെങ്കാണ്ട് ഇണിച്ചു ഇരുന്നു കൊണ്ട് മരിച്ചു കിട്ടിയതു മാറ്റം. ശ്രദ്ധിത്വത്തോ മുപ്പതിൽ ഇണിച്ചു ഇരുന്നു കൊണ്ട് മരിച്ചു കിട്ടിയതു തു ദിവാസം. ശ്രദ്ധിത്വത്തോ അവധിയിൽ പെരുക്കി ഇരുന്നു കൊണ്ട് മരിച്ചു കിട്ടിയതു നാഴിക. ഇതിൽ ആല്ലോ കിട്ടിയ സംവസ്തരഹം പറ്റുണ്ടിൽ മരിക്കുവാൻ തകാവണ്ണമുണ്ടെങ്കിൽ മരിച്ചു ശ്രദ്ധിക്കുന്നതു ആയഞ്ചും സംവസ്തരം. ഡാസാദികളും മുൻപുകിട്ടിയവത്തെന്നു. ഒരു നവാംബർത്തിനു ഒരു തീയതി ഒരു ഇലി അപ്പേക്ഷിയും ഇരുന്നു ഇലിച്ചായതുകാണ്ടാൻ ഇവിടെ ഒരു ഒരു കൊണ്ട് മരിക്കുവാൻ പറഞ്ഞതു.

സത്രാചാര്യമതമനസ്ഥിച്ചു മുൻപാരതപ്രകാരം അമ്മുട്ടുമണംഭക്തി ആയഞ്ചും വരുത്തിയാൽ ചെയ്യേണ്ട ക്രിയാക്രമങ്ങളും പ്രായം.

“സപ്താംഗവാങ്ഗാചാരത്തെന്നും സംഘം
ഒപിത്തമുഖാംഗക്രതിഭാഗവതൈ
ഇയാൻ വിശ്രേഷ്ടും ഭദ്രഭാഷിതേ
സമാനമന്മാർക്ക് പ്രമദ്ദേശ്യപ്പെടിരിതം.”

സേപാച്ചുമനനായിട്ടോ, വകുഗതിയേ പ്രാചീച്ചുവന്നായിട്ടോ നിഷ്ടിന്ന ഗ്രഹത്തിന്റെ ആയുഃപ്രമാണത്തെ മുന്നുകൊണ്ട് പെരുക്കണം. വദ്ധോത്തമാംഗക്രതിക്കലും, സപനവാംഗക്രതിക്കലും, സപക്ഷത്തിക്കലും, സപടേക്ഷാണത്തിക്കലും നിഷ്ടിന്ന ഗ്രഹത്തിന്റെ ആയുഃപ്രമാണത്തെ ഇരട്ടിക്കണം. സത്രാചാര്യമതത്തിൽ ഇതുംതുമെ വിശ്രേഷ്മിക്കും. ആല്ലോപരണത്തിട്ടിൽ നീചുവരണം, ഉശ്രാംഖരണം മുതലായവയെല്ലാം ഇവിടേയും തുല്യംതന്നെ.

“ആയുർഗ്രഹാംഗരക്ഷാസ്ത്രം-
മന്മുഖനു കേൾക്കുന്ന മന്ത്രതേ
ഭാഗസ്ഥമസ്യ തു തശ്ചാഖ്യം
തിരുന്നം വകുഗസ്യ ച
വദ്ധോത്തമാംഗാശസ്ത-
ക്ഷത്തേക്ഷാണഗസ്യ തക്ഷ
പ്രിരുന്നം....”

എന്നുള്ള പുംസില്ലാത്തേതെ ഇവിടെ സത്രാചാര്യരത്നപ്രഞ്ചക്കണ്ണക്കാർക്ക്.

ലഗ്നായും.

“കിന്തപത്ര ഭാംഗലപ്രതിമം ദാതി
വിശ്വാസപിതാ രാജീവമം ച മോരു
കൃഞ്ഞരാജയേ യോഗ്രഹചയഃ സ നാതു
കാഞ്ഞം ച നാശൈഖ്യഃ പ്രദമോപദിശൈഖ്യഃ.”

ലഗ്നരാജി ബാലറ്റിനമായിരിക്കിൽ അതിനെന്ന് നവാംഗകതു ഘൂമം ചിരിക്കുന്ന ആധിപ്രമാണാത്തതെ ആയുഞ്ഞായത്തിക്കൽ ഗ്രഹി ക്ഷേണിതാക്കന്നു. ലഗ്നരാജിക്കു ബാലമുണ്ടെങ്കിൽ നവാംഗകതു ലുഡും രാജിതുല്യംബന്ധമിരിക്കുന്ന ആയസ്സിനെ എക്കീകരിച്ചു ഗ്രഹി ക്കുന്നും. സത്രാചാര്യമുത്തതിക്കൽ കൃഞ്ഞരാജയഹരണാഖ്യം ഉയ്യയവന മനിന്മാറ്റിക്കളാൽ നിർത്തിപ്പുഡായ ഭാഗസംവത്സരങ്ങളിൽ ആവായു ദിപ്പാത്തവയാക്കുന്നു.

“വിശ്വാസീനാഡാ
ദേഹാരാധാ ഭാംഗസമ്മിതാ
വിശ്വാസപിതാധാ ഭാംഗശന
രാജീനാ ച നാമം വിദ്വാ.
പ്രാഘോദയ തു യൽ പ്രോഹരം
നേച്ചേരണി ഹരണം തു തത്.”

എന്ന പുംസാന്നാശസാരേണ മേൽച്ചറത്തെ ദേഹാംഗാന്നുചു
ംതെ വ്യാവശനിച്ചിരിക്കുന്ന എന്നറിഞ്ഞുകൊള്ളുകയും വേണും.

സത്രാചാര്യമുത്തതിനെ ബഹുസംബന്ധിക്കാക്കയാൽ അതു തേരു
യുമാക്കുന്നു. എന്നാൽ അതിനുള്ള സംപ്രായവിശേഷങ്ങേതെ കുടി
താഴെ ചേക്കുന്നു.

“ആചാർണ്ണകൾ തപത്ര ബഹുജീതർധാ-
മേകം തു യദ്ദേശി താലേവ കാഞ്ഞം.”

നന്നിനെത്തതിനു തുല്യങ്ങളായ അന്നേകളുണ്ടുകൂടാതെല്ലോ
ക്കുണ്ടു മുണ്ണിക്കേണിത്തായി വരയോം അതിൽ ഒരുക്കാണ്ടു
മാത്രം മുണ്ണിച്ചാൽ മതിയാക്കുന്നതാക്കണ്ടു. അതുപരംക്കും അ
നേകം മുണ്ണക്കാരഞ്ഞുകൊണ്ടു നന്നിനെത്തതിനു മുണ്ണിക്കേണി

തായിവരുമ്പോൾ അതിൽവച്ചു മഹത്തും ശിട്ടുള്ള രുക്കാണ്ഡമാരും മുനിച്ചാർ മതിയാകന്നതാകനും, ഇതേരു മുതിന്റെ പരമായി രിക്ഷനു ഗ്രംസംപ്രദായം.

അഷ്ടവച്ച്.

അംഗ്രാനാം വച്ച് അഷ്ടവച്ച് എന്ന ഭൂത്യപത്തി. സുഞ്ജൻ ഇതൽ നെനിച്ചപ്പെട്ടുനേതുള്ള സപ്തഗ്രഹങ്ങളും നില്ക്കുന്ന രാശികളും ഘനാരാധിയം കുടിയുള്ള എട്ട് രാശികളിൽ നിന്നും ഇട്ടു എട്ട് അക്ഷാംശങ്ങൾടെ അട്ടവാം ബിന്ദുകളെടുത്തുവരുമാണെന്ന് അഷ്ടവച്ചുമെന്നപേര്.

രാശിചക്രം ലിവേൻ ഭ്രേഖണ
സംശയാജ്ഞാക്ഷരസംപ്രയാ
മുന്നാക്ഷരങ്ങൾ ഒരു-
സ്ഥാനമത്ര പ്രകീർത്തിതം
എകാ സംവ്യാ പ്രിസംവ്യാ വാ
വാക്കാണ്ടെ ദ്രാഘതെ യദി
എകാഭണ്ഠം പ്രാഭണ്ഠം ച
ക്രമാത്താഭ്യാം പ്രകീർത്തിതം.

അഷ്ടവച്ച്‌വാക്കുങ്ങലെല്ലാം പരശ്രോതുക്കാണഡിത്തരു കൊള്ളും സംശയാജ്ഞാക്ഷരങ്ങൾക്കും പത്രം, വാക്കുന്നത്തിൽ വരുന്ന ഒന്നും രണ്ടും സംവ്യുക്തെല്ലാം അക്ഷാംശങ്ങളെല്ലാണ്ടും പതിനൊന്നും പത്രം, ധരിക്കണംതാകനും. സ്പാഡിഷ്ജിതരാഡി കുറഞ്ഞു നിന്നും താഴെ പറയുന്ന സ്ഥാനങ്ങളിലെല്ലാം ഓരോ അക്ഷം വച്ചു കൊള്ളും സംശയാജ്ഞാക്ഷരങ്ങൾക്കും പത്രം.

സുഞ്ജാംഗ്രാവച്ച്.

വി-ച തു വാ ഞൈ ദാ ഡി നഃ സ്യാത്

മ- റ- റ- ഉ- വ- സ- ശ- ഫ- ഫ-.

വാഞ്ചി- മ- റൈ ന- ഭ-.

ന- റ- ഫ- ഫ-.

ക്ഷാൻ- കെ-ര വ- സ്സു ദ- ഡ- ന- സ്യാ-

മ- റ- റ- ഉ- വ- സ- ഫ- ഫ-.

ഒച്ചയൻ—ന സീ തോ യ ന കു റി.
സ. ഇ. സു. ന്. മ ദ-മ-മ-റ.

മുത്ത—ശേ വേഷം യ സ്റ്റി.
ഈ. സു. ന്. മ-മ-മ.

ഗ്രൂക്കൻ—ത മാ അരി.
സു. ഉ- മ-റ.

മണഞ്ഞൻ—വു ര വാ സീ വി യ നി കി.
മ-റ-ഡ- ഉ- ഷ- ന്-മ ദ-മ മ.

വഗണം—ഗൈ വി തതാ നാം പ റം.
സ. ഈ- സു. മ ദ-മ മ-മ-റ.

ആകെ റ വു (അദ്ദേഹി).

ചല്ലാംജുവട്ടു.

ര—ഗീ തി സ്റ്റു ഭാ നാ ടാ.
സ- സു- ഉ- വ- മ റ- മ മ.

ച—കു ലേ തീ ത്മം നി ത്രം.
മ- ന- സു- ഉ- മ ദ-മ മ.

കി—സ്റ്റീ ഇ ദണ പ്പി യ നാ സ്റ്റു.
വ. ന. ഇ. സു. ന്-മ ദ-മ മ.

ബി—ഇയാ ഗീ വ റീ സു ജ നഃ സ്റ്റാത്.
മ- ന- ഈ- ഉ- ഷ- മ പ- മ മ.

*മു—കൊ വം സ ഭാ ന മും റ.
മ- ന- ഉ- വ- മ ദ-മ മ-മ-റ.

ഴു—ല വ സും നാം യു നി ത്രം.
സ ഈ- ഉ- ന്- മ ദ-മ മ.

* “ജീവാല്പുരാവാങ്ങൾ ഒക്കുന്നമായു” എന്ന ഫോറംഗം സ്റ്റുഡിംഗു പ്രോഫസറിന്റെ പരിപാടിയിൽനിന്ന് പരിപാടിയിൽനിന്ന്. “ഒക്കുല്പുരാവാങ്ങൾ ഹൈജീവൻ” എന്ന സപ്രാപ്തി ജീവാല്പുരാവാങ്ങൾ എന്ന നാമം കാണുന്നു. “ജീവാല്പുരാവാങ്ങൾ” എന്ന നാമം നായ പഠണത്തെ സ്വീകരിച്ചു മാറ്റുന്നതാണ് ഒക്കുല്പുരാവാങ്ങൾ എന്ന നാമം. “ജീവാല്പുരാവാങ്ങൾ” എന്ന പരിശോധനയിൽ കൂടിയാണ് നാമം കാണുന്നത്.

ଠ—ମ ଶୀ ଶ୍ରୀ ତୁଳି.

ନ— ଥ— ଶ୍ରୀ—ମ ମ.

ଲ—ଗି ତି ଜେତୁ ଯା.

ନ— ଶ୍ରୀ—ମ ମ— ମ ମ.

ଅନୁକେ ରଣ୍ଡି (ଯଦି).

କିଜୀଏହିବର୍ଦ୍ଧି.

ର—ବୋ ଶୀ ଶ୍ରୀ ନ ଯାଇ

ନ— ଥ— ଶ୍ରୀ—ମ ମ— ମ ମ.

ପ—ଲ ତେ ଯା.

ନ— ଶ୍ରୀ—ମ ମ.

କ—ରୁ ର ବା ଶି ଜ ନ କି.

ମ—ର—ର— ର— ଲ—ମ ମ— ମ ମ.

ବ୍ୟ—ଶେଷ ର ତମ ଶ୍ରୀତି.

ନ— ଥ—ଶ୍ରୀ— ମ ମ.

ମ—ତ ନ ଯ ଶ୍ରୀ.

ଶ୍ରୀ—ମ ମ— ମ ମ—ମ ମ—

ଶ୍ରୀ—ତେ ଜି ପି ରା.

ଶ୍ରୀ—ଲ—ମ ମ—ମ ମ—

ଠ—କ ବି ଶ୍ରୀ କା ଯ ନି କି.

ମ—କ— ର— ଲ—ମ—ନ— ମ ମ— ମ ମ.

ଲ—କା ଲ ଶ୍ରୀ ନି ତୁଳି.

ମ—କ—ଶ୍ରୀ—ମ ମ— ମ ମ.

ଅନୁକେ ରଣ୍ଡି (ଯିବା).

ବ୍ୟଶେଷ ବର୍ଦ୍ଧି.

ର—ଶୀ କଣ୍ଠ ଯ ଶ୍ରୀ ଶ୍ରୀ

ଥ— ଶ୍ରୀ— ନ—ମ ମ—ମ ମ—

—ପ୍ର ଛ ଶ୍ରୀ କା ନା ପରି.

ର— ର—ଶ୍ରୀ—ଲ—ମ ମ— ମ ମ.

କ— ପେଣ ର ବ ଶ୍ରୀ କା ଯ ନି କି.

ମ— ର—ଶ୍ରୀ— ର— ଭ—ନ— ମ ମ— ମ ମ,

ಷ್ವ—ಯೋ ಗೋ ಇ ತೋ ಯ ನ ಪೊ ತು
ಮ—ನ—ಥ—ಾ—ಣ—ನ—ಮೊ—ಮಿ—ಮರ್,

ಹ—ಕೆಂಬಿ ಒ ಪೊ ತು.

ಣ—ಪ—ತ—ಮ—ಮರ್.

ತ್ತ—ಎ—ತ ರ ಭೋ ಮ ಹೀ ಯ ಗ್ರಂ.

ಮ—ರ—ನ—ಾ—ಥ—ಪ—ನ—ಮ ಮ.

ಉ—ವು ರ ವೊ ಸೀ ಹಿ ಯ ನಿ ಕಿ.

ಮ—ರ—ಾ—ರ—ಿ—ಪ—ನ—ಮೊ—ಮ ಮ.

ಎ—ಹ ರ ವ ಶ್ವೇ ಏ ನಂ ಸ್ವಾತ.

ಮ—ರ—ಾ—ಣ—ಪ—ನ—ಮೊ—ಮ ಮ.

ಅರುಹೆಕ ರ ರ (ವಿಜ್ಞಾ).

ಜಿ ವ್ಯಾಂಜಿವರ್ಜಿಂ.

ರ—ಹ ತ ಲೂ ಒ ಲ್ಲಿ ಕಿ ಯ ನಿ ಕೆ.

ಮ—ರ—ನ—ಾ—ರ—ಿ—ಪ—ನ—ಮೊ—ಮ ಮ.

ವ—ರಾ ಇ ಲ್ಲು ಯ ಸ್ವಾತ್.

ರ—ಾ—ರ—ಿ—ನ—ಮ ಮ.

ಹು—ಹ ರ ವ ಸೀ ಜಿ ನ ಕಿ.

ಮ—ರ—ಾ—ರ—ಿ—ಪ—ನ—ಮೊ—ಮ ಮ.

ಷ್ವ—ಹ ರ ವ ಶಾ ಕ್ಷಿ ಯಾ ನಿ ತ್ತು.

ಮ—ರ—ಾ—ಣ—ಾ—ಣ—ನ—ಮೊ—ಮ ಮ.

ಹ—ಹ ತ ರ ತ ಲ್ಲಿ ಕಿ ಜೇತ ಯಿ.

ಮ—ರ—ನ—ಾ—ರ—ಿ—ನ—ಮೊ—ಮ ಮ.

ತ್ತ—ಹ್ಯಾ ಮಾ ಣ್ಯ ಯ ನಿ ಕಿ.

ರ— ಥ—ಣ—ಕ—ಮೊ—ಮ ಮ.

ರ—ಹ ನಾ ಶ್ವೇ ತ್ತ.

ನ— ಣ— ಮರ್.

ಲ—ಹ ರಿ ವ ಶೇ ಷಿ ಸ ಸಿಂ ನ ತ್ಯಾತ್.

ಮ—ರ—ಾ—ರ— ಥ— ಣ— ರ— ನ— ಮೊ—ಮ ಮ.

ಅರುಹೆಕ ರ ಣ (ಕ್ಷಿಂ).

ஞகுஞ்சுவர்தா.

ஒ—ய ரீ.

வ - ம ம - ம ம.

வ—வா ட ஸ வோ ம க ய ளோ ட.

ம - வ - ந - க - க - வ - க - ம ம - ம ம.

***க—லா ட ஸு ய ளே ட.**

ந - க - ன - க - ம ம - ம ம.

ஷ—ஷ ளே ஷி ய ஸு.

ந - க - ன - க - ம ம.

ஞ—ஞ ஹி ய ன ஸு.

ந - வ - க - ம 0 - ம ம.

ஞ—ப ற ளோ டு மிங் க யா ன ஸுபாத்

ம - வ - ந - க - க - வ - க - ம 0 - ம ம.

ஒ—ஒ வி ம ஹா ய னி ஸுவத்.

ந - க - க - வ - க - ம 0 - ம ம.

ல—கா அ ர்ல வோ ம க யி ஸுபாத்.

ம - வ - ந - க - க - வ - க - ம ம.

அஞகெக் ட ஏ (ஈமி).

மங்ஞாஞ்சுவர்தா.

ஒ—க க வ ஸு பி ன மு.

ம - வ - ந - க - வ - க - ம 0 - ம ம.

வ—வ ளே ய.

ந - ன - க ம.

க—வ கூதி த ன யோ ஞ

ந - க - ன - ம 0 - ம ம - ம ம.

* “ஞிகவக் கட்சுவுஸ்பாரமாக்டு கஜான்” என வோராகாஸ்ரூம்களை நிதி கஜான்றி பாவுக்கலைபூரணன், சூலேருப்போலைக்கூடக உதவன்கள் ‘வோ மஸ்திப்பார கஜாத்’ என பூதுச்சுமாவிக்கானார். ஜிது கெரெஸ் என் எனு கொள்ளுகின்ற ‘ஞாயாவுப்போலைப்பாக்கு கஜான்’ என்னோர் ஸப்புஜாதக்களை கூடு, கானாக்டு. மஹேஷ்வராகிகரி ஸப்ரிகரிதுவோராக்டாங், ‘ஞிகவக் கட்சுவாராக்டு கஜான்’ என்று கிழ்சுவங்கள்,

ബു—തേ ജോ യ ന പാ റം.

ന്ന - വ - സ - മം - മഫ - ഫറ.

മ—ൻ ത ക റി.

ഡ - ന്ന - മഫ - ഫറ.

ശ—സ്ത തു റീഡി.

ന്ന - ഫഫ - ഫറ..

മ— മ ണ സ്ത ക്സി.

ന - ഓ - ന്ന - മഫ.

വ—യോ റ വി റത്ത ന മും.

ഫ - ന - ഓ - ന്ന - മം - മഫ.

അതുകൊ റാൻ (ധിഗഃ)

സുമ്പ്രാഭിഗ്രഹങ്ങൾപെട്ടെ അംഗൂധവർദ്ധിച്ചുള്ളടക്ക മേൽ പറത്തു
അരുക്കരുകക്കലെ പരത്തപേരായി താഴേ ചേക്കുന്നു.

“ദേവോധ്യവോധിഗോധിശ്ശിഃ

ക്ഷമിരാധ്യാധിഃ ക്രമാർ.”

“തിരുപ്പുകാക്ഷായുതശ്രംഗ്രഹാ

ദോ രാശിഃ സോദ്ധമഃ ക്രമാർ

ഒശ്വരമശ്വ തു രക്ഷഃ സ്വാർ

പദ്മാദ്ധുക്ഷാഃ ക്രമാർ ഗ്രാഃ.”

ഥുന്നക്ഷമുള്ള രാശി അധികം. അതിൽ കുറവും അംഗൂധ മുള്ളു
രാശികൾ ക്രമത്താലെ അധികം അധികം അധികം അധികം. നാലുക്കു
മുള്ള രാശിമല്ലെന്നും. അംഗൂധ അഞ്ചിലധികവുമക്ഷമുള്ള രാശികൾ
ക്രമത്താലെ അധികം അധികം ഉത്തമങ്ങും.

തിരുക്കാണാദ്ദോധനം.

ഓരോ ശ്രവണത്തിനും അംഗൂധവർദ്ധമാണെങ്കി അതിൽ
നാന്ന മേം, ചിഞ്ചം, ധന എന്നുള്ള തിരുക്കാണരാശികളിൽ ഏ
തിൽ പരൽ കുവു അതുപരൽ അവ മുന്നിലും കൂളാണം. മുന്നി
ലും തലുപെട്ടിൽ എല്ലാം കൂളു. നെന്തിൽ തലുപെട്ടിൽ അതി
കോണം ശോധിക്കേണ്ട. തലുപുരാം ത്രടവം, കന്നി, മകരം;
മിട്ടുനം, തുംബം, കുംഭം; കക്കടക്കം, വുഡ്വിക്കം, മീനം എന്നീ

ആകാശങ്ങളിൽ ശോധിക്കണം. ഈഃഖന തിരുക്കാശശോധനം ചെയ്യാൻ വിനാ എക്കാലിചത്രുശോധനം ചെയ്യണം.

എക്കാലിചത്രുശോധനം.

ഒരു ഗഹനത്തിന്റെ രണ്ട് രാശിക്കാഡിപ്പത്രമില്ലെങ്കിട്ടും മാത്രം ശോധിക്കണം അന്ത്യോധര കക്ഷിക്കവും ചിങ്ങവും ശോധിക്കണം എന്ന സിദ്ധിമുഖ്യം. രണ്ട് രാശികളിൽ എത്തിൽ പരത കരയുണ്ട് അതുകൂളയേണ്ടം രണ്ടിൽനിന്നും. രണ്ടിലും തലുമെകിൽ എല്ലാം കളയേണ്ടം. കനിൽക്കാതുമെ ഉള്ള എക്കിൽ ശോധന വേണ്ട. ഈ ശോധന ആ രാശിയിൽ ഗഹമില്ലക്കിലേ പാടഞ്ഞു. ഗഹമില്ല രാശിശിൽനിന്ന് ദരിക്കലും കളയാതെതു്. ഗഹമില്ലാത്ത രാശിയിൽ പരത കരവാണക്കിൽ അതിൽനിന്നും മറേറ്റതിലോളം കളയേണ്ടം. ഗഹമില്ലാത്തതിൽ പരത കരവാണക്കിൽ അതൊക്കെ കളയേണ്ടം. ഗഹമില്ലാത്ത തിലും ഉള്ള തിലും ഒരുപോലെ പരബ്ലക്കിൽ ഗഹമില്ലാത്തതിലെ ക്രൈസ്തവ കളയേണ്ടം. രണ്ട് രാശിയിലും പരബ്ലക്കുംപോരം മാത്രമെ എക്കാലിചത്രുശോധന നിന്തു പിക്കേണ്ടി.

മേൽപ്പുകാരം ശോധിച്ചു സംശയിച്ച അതതു രാശിക്കു പരഞ്ഞതിട്ടും രാശിഗ്രാമകാരംകാണ്ടി ചെയ്യുകയിൽ ഏതെങ്കി ദരിക്കതു വയ്ക്കു. ഗഹമില്ല രാശിയിൽ പരബ്ലക്കുംതിനെ വേരെ വച്ചു് ആ ഗഹത്തിനും പരഞ്ഞത ഗഹമല്ലാകാരംകാണ്ടി ചെയ്യുകയിൽ ഏതെങ്കി ദരിക്കതു വയ്ക്കു. ഗഹമില്ല പലജണങ്ങളിൽ എല്ലാവരുടെയും ഗ്രാമകാരംകാണ്ടി വെച്ചുരൂപം ചെയ്യുകയിൽ വെച്ചുരൂപം ചെയ്യുക വയ്ക്കു. എന്നിട്ട് പാശങ്ങൾക്കും രാമായിൻ കുടിശ്ശുകൾക്കും മാത്രമെ എക്കാലിചത്രുശോധന ചെയ്യുന്നതാണ്.

രാശിഗ്രാമകാരം.

“സന്നാഹേ വനമാണോദി
യീമാർ ചുജ്യഃ പ്രിയഃ ക്രിയാർ”

ഓമം, തുലാം	ര	കനി, മകരം	ഇ
ഔടവം, ചിങ്ങം	മ റ	യന്ത്രം	ഈ
മിടുനം, വുദ്യികം	വ	കംണിം	മ മ
കക്ഷിക്കും	ഡ	ബീനം	പ റ

റഹമുണ്ടാകാരം.

“ശ്രീ ഹി മാനസാത്മ, തി
സൃഷ്ടാദിപി ഗ്രണാഃ ക്രമാദ്.”

ര	ഥ	ബ	ഡ	ഡ	ഡ
മ	ഥ	ഡ	ഡ	ഡ	ഡ
ക	വ	ഡ	ഡ	ഡ	ഡ

സമാധാനാസ്ഥവർദ്ധം.

ലഗ്നാദികളിലെ പരൽ ക്രമത്താലെ എല്ലാത്തേരും മുടി കൊണ്ടുള്ള ക. എതിൽ പരൽ അധികം വരുന്നവോ അതു ഭാവം നന്ന. അതുവെച്ചുപറയുണ്ടാമെടത്തു പരൽ കരഞ്ഞിരിക്കണം. പരതാമെടത്തേക്കാടം പതിനേന്നാബൈത്തു ഫലം എറിയിരിക്കണം. പറമ്പാമെടത്തേക്കാടം ലഗ്നത്തിൽ എറിയിരിക്കണം. പറമ്പാമെടത്തേക്കാടം ലഗ്നത്തിൽ എറിയിരിക്കണം. എന്നാൽ സൗഖ്യം ദുഃഖവും ഉണ്ടായിരിക്കണം. വിചാരിതമാകിൽ രോഗങ്ങാരിത്രാഭിനിയോഗം.

“യസ്യ വ്യയാധികേ ലഗ്ന
ഭോഗവാനത്തിവാൻ ഭവേത്
വിചാരിതേന ഭാരിത്ര്യം
ഭവിഷ്യതി ന സംശയം”

ആദിത്യാസ്ഥവർദ്ധം പിത്രചിതനം.

ആദിത്യാസ്ഥരും ഒൻപാതാമെടം പിത്രസ്ഥാനം. ആദിത്യാസ്ഥരും ശ്രദ്ധപിണ്ഡത്തെ ആദിത്യാസ്ഥരും ഒൻപാതാമെടത്തു ശ്രോധി ക്ഷാമുഖാവയുള്ള പരൽക്കാണ്ട ഗ്രണിപ്പു. എന്നിട്ട് ഇതുപത്തെ ചിൽ ഹരിപ്പു. ശ്രോധിച്ചുവജന്നതു് അശ്രപതി മുതലായി യാത്രായണാടം വരുന്ന അന്നാളിൽ ശനിചെല്ലാമോരം പിത്രമരണം.

അതിനും ത്രികോണാനക്ഷത്രജ്ഞാജിൽ ശനിചെല്ലാമോരം പിത്രസമർത്ഥൻ പിത്രവുംതന്നെ ഗ്രാന്തിനുമാരായിരിക്കണാവൻ തന്നെ മരിക്കും.

അരംഭനെവരുന്നാണാടം എത്രാംതേത്തോ അതു സംഖ്യ ആദിത്യാസ്ഥനിന്നനാം തട്ടാണി എണ്ണിട്ട് വരുന്നാളിൽ ശനി ചെല്ലാമോരം തനിക്കാകാത്ത കാലം.

ലഗാർ നീചതാമെട്ടത്ത് പരത്സംഖ്യകർണ്ണ ഇന്ത്യയും ഇത്തവത്തിലുള്ളിൽ ഹരിച്ചു അഡപിന്റാലിവന്നാളിന്റെ തിക്കാണ്ടിൽ ശനിചെല്ലുണ്ടാം പിതാവിന്നാക്കാലം. നാറുനി ലത്തക്കി തനിക്കും മദ്ധ്യം. ഒന്ന്, ഒരു, മൂന്ന് പരൽ ആകു. നാലു മദ്ധ്യം. അഞ്ചുത്തുടങ്ങി നന്ന്. പരൽ വഴിരെയുള്ള രാശിമേൽ ഇന്നു രാജാവിനേക്കാണേണ്ട്. ആദിത്യൻറെ നീചതാമെട്ടത്ത് പാപികളുടെക്കിൽ അച്ച് ചെന്നറ ദീക്ഷാദ്ധം. ആദാനുഞ്ഞെൻ്റെ നീചതാമെട്ടത്ത് പാപി ബലഹിന്നാക്കിൽ താന്മരിച്ച ദീക്ഷാദ്ധം.

ചാരാജ്ഞവദ്ദേശം ഭാത്രചിന്തനം.

ചാരുന്നെൻ്റെ ശ്രദ്ധപിണ്ഡത്തെ ചാരുന്നെൻ്റെ നാലുമെട്ടത്ത് പരൽക്കാണ്ട് പെയക്കി ഇത്തവത്തിലുള്ളിൽ ഹരിച്ചു ശേഷം അംപെ തിരുടങ്ങിയുള്ള നാളിൽ ശനിചെല്ലുണ്ടാം മാത്രമണ്ണം. അതിന്റെ തിക്കാണ്ടിൽ ഭാത്രസഹപ്രാണഹാനി.

പിന്നാംതുടങ്ങി അത്രാംനാളിൽ തനിക്കുന്നതും. ചാരു നീന്റെ നാലുംരാശിയിൽ ശനിചെല്ലുംനാളും മാത്രമരണം സംഭവിക്കും. ദഹാപാംബരങ്ങളുംകൂടുതും യോജിപ്പിച്ചുകൊള്ളുക.

ചാരാജ്ഞവദ്ദേശിൽ ഒന്ന്, ഒരു, മൂന്ന് പരലുള്ള കൂടു പിരിന്നവരെ കണ്ണി, കൈനീട്ട്, ഭായ്യാപരിഗ്രാഹം എന്നിവ വജ്ജിക്കു.

കജാഞ്ഞവദ്ദേശം ഭാത്രചിന്തനം.

ചൊരുയുടെ ശ്രദ്ധപിണ്ഡത്തെ ചൊരുയുടെ മൂന്നാമെട്ടത്തെ പരൽക്കാണ്ട് പെയക്കി ഇത്തവത്തിലുള്ളിൽ ഹരിച്ചു ശേഷം അംപെതിരുടങ്ങായുള്ള നാളിൽ ശനിചെല്ലുംണ്ടാം ഭാതാവിനും ദേഹമും.

പരൽ കരണ്ടനാളിൽ ചൊരു ചെല്ലുന്നാം വാണിംഗ് നന്നും.

ബുധാജ്ഞവദ്ദേശം ഭാത്രപിചിന്തനം.

ബുധൻും അഞ്ഞവദ്ദുമിട്ടാൽ രണ്ടാമെട്ടത്ത് പരലില്ലുക്കിൽ പെരുക്ക്, അഡയ്; ദേന്നാ രണ്ടാ മൂന്നാ പരലുണ്ടാക്കിൽ ചെച്ചതന്നുമില്ലാത്ത വചനം. നാലുകിൽ ആരാനം പരാഞ്ഞത്രശേഷം പഠിയും. ഏഴേട്ടുപരലുണ്ടാക്കിൽ പ്രതിയോഗിക്കുന്നതരം പരയങ്കരിത്തു വചനം.

പഴത്തിന്റെ രണ്ടാമെടത്തു പരവില്ലായ്ക്കിൽ സ്വകാർത്തം ചാരയേറ്റോക. ബുധൻറെ രാശിയിൽ പരലില്ലേക്കിലും ഔന്നരാശിയിൽ ബുധൻ ചെല്ലുന്നാണെന്ന് ബുദ്ധിക്കരമേഷമില്ല.

ജീവാജ്ഞവദ്ദേശം പത്രചിത്രം.

വ്യാഴത്തിന്റെ അഞ്ചുവദ്ദേശിട്ടാൽ വ്യാഴത്തിന്റെ അഖ്യാമെടത്തു വ്യാഴത്തിന്റെ ബന്ധുമാരം ഉച്ചസമന്വയവന്റെ പരഖണ്ണങ്ങിൽ ഒരപ്പോഴേ ഗസ്തസ്പാവികളുായി നാലു പത്രങ്ങളാം. മൂലതിക്കോണ്ടായിൽ മൂന്ന്. സ്വക്കേഖത്രണം ഒന്ത്. ബന്ധുക്കേൾ തുറന്നു ഓൺ. വ്യാഴത്തിന്റെ അഖ്യാമെടത്തുടയവനം ലഘായും അഖ്യാമെടത്തുടയവനം തങ്ങളിൽ ശരൂക്കളാകിൽ പത്രമാർ തങ്ങളിൽ ശരൂക്കലാക്കോ.

വ്യാഴത്തിന്റെ അഖ്യാമെടത്തുടയവനം ബലഹനിന്നനാകിൽ അഖ്യാതായ പ്രജ ജനിക്കും. വ്യാഴത്തിന്റെ അഖ്യാമെടം വ്യാഴാജ്ഞമമാകിൽ അല്പസന്തതി. വ്യാഴാജ്ഞമസ്തകവന്നതിക്കാൽ പാപികൾ നില്ക്കിലും അല്പാംതതി. വ്യാഴത്തിന്റെ അഖ്യാമെടത്തു തുടങ്ങി മൂന്നാംരാശിയോളം സമചലമാകിൽ അല്പസന്തതി. അഖ്യാമെടത്തു ശ്രീകൃഷ്ണയിൽ പാപദാജ്ഞിയിൽ പാപദാജ്ഞിക്കും. അഖ്യാമെടം ശ്രീകൃഷ്ണതമാവുത്തുചെയ്തു ചാട്ടുജ്ഞിയിൽ പാപദാജ്ഞിക്കും ദത്തം ഭവിക്കും. ബുധൻമരുഭ്യംതനെ. വ്യാഴം ബലവാനായി അതിന്റെ അഖ്യാമെടത്തു ശ്രൂതാം നില്ക്കിൽ പത്രങ്ങളാം. ലഗാർ അഖ്യാമെടത്തുടയവൻ ഹാടകുടംതെ അഖ്യാമെടത്തു നില്ക്കിലും ശ്രൂതഗ്രഹങ്ങൾ ഹാടകുടംതെ നില്ക്കിലും പത്രങ്ങളാം.

അഖ്യാമെടം ശ്രൂതക്കേഖതുമാവുത്തുചെയ്തു ശ്രൂതഗ്രഹം നിലവ് പുത്രം ചെയ്തിൽ പത്രൻ വിപ്രാനായും ശ്രീമാനായും ഭവിക്കും.

അഞ്ചുമാധ്യിപൻ അഖ്യാമെടത്തുനിന്ന് അഖ്യാമെടത്തു യവൻ ആരംട്ടപ്പത്രങ്ങളിൽ നില്ക്കിൽ പത്രങ്ങളാക.

അഖ്യാമെടം പാപക്കേഖതമാകിൽ പത്രൻ പാപിയായിട്ടിരിക്കും. അഖ്യാമെടത്തു ശ്രൂതഗ്രഹം നിന്ന് അധിപനോട്ടക്കുടെ ശനിയും രാഹ്രവും നില്ക്കിൽ പത്രനാ വ്യാധി ഭവിക്കും. ചൊഞ്ചയോട്ട കുടകിൽ പത്രനാ യുലത്തിൽ മരണം.

മുക്കുംഖവദ്ധേണ കളത്തിനാം.

ചിവ വിശ്വേഷങ്ങളെ മാത്രം ചൊല്ലുന്നു. ദേഹത്തിനും ത്രടക്കയവനും എഴുമെടത്തുടയവനും നിന്ന രാശിയിലെ മുലപ്പല അഭൂത അതു വിവാഹംചെയ്യും.

മുക്കൻ മന്ത്രാച്ചക്രമക്കിലും മന്ത്രക്ഷത്രത്തിൽ നില്ക്കിലും മന്ത്രംഗമാകിലും നീചാംഗകരതന്നുകുറിയും നീചന്നൂകളിൽ വാ സ്വീച്ഛയാണാം.

ചൊല്ലുടെ ക്ഷേത്രത്താൻ മുട്ടക്കതാൻ ചെയ്തിൽ പാ സ്ത്രീകളേയും ദോളമല്ലെന്തെ സ്ത്രീകളേയും പരിഗ്രഹിക്കും.

എന്നിരെ എഴുമെടത്തു ചൊരുയുടെ അംഗങ്കും വരുതും ചെയ്ത് എഴുമെടത്തുടയവൻ ചൊല്ലുയോട്ടതാൻ ശനിയോട് താൻ മുട്ടക്കയും ചെയ്താൽ വേദ്യതാൻ ഭാത്യായി വരും.

അവനു ചാലു പാപാംഗമാവുതും ചെയ്ത് എഴിലോ പ ഗ്രാണ്ടിലോ നിന്നു പാപചുഗമാണായാൽ സ്ത്രീമോത്രവാചി ഭേദംാണാം.

മുക്കൻ എത്ര അംഗം ചെന്ന അതു സ്ത്രീകരം അധിനിശ്ചാ രാധിക്കണം.

മുക്കാംഗകത്തിനാം അധിചാതികകം തക്കവെള്ളം ആവും ഗ്രാണ്ടിലോ നിന്നു പാപചുഗമാണായാൽ അംഗകത്തിനു തക്കവെള്ളം ആവും മുക്കാംഗക്കാഡി.

മനാഭ്യവദ്ധേണ സപനിത്രാണചിന്നാം.

രാശിഗ്രഹമുണ്ടാകാം ചെയ്തിരിക്കുന്ന മുണ്ണസ്തുതാത്തേ ശ്രാവിക്കുമെന്നെ ശനിനിന്നു രാശിയിലെ ഫലങ്കരാണ്ട് പെങ്കൾ മുക്കാംഗത്തെഴും മരിച്ചു ശേഷം അപേപിന്നുംബിഡായി ശനിച്ചു വന്ന നക്ഷത്രത്തിൽ ശനി ചെല്ലുവോടു തന്റെ നിത്യാണം.

പിന്നെയും മുണ്ണസ്തുതാത്തേ വൃംഘനിന്നുടെത്തെ ഫലം കൊണ്ട് പെങ്കൾ വരുന്നതിൽ കഴിച്ചു ശേഷം മേഖാദിയായി ദ സ്ത്രീവന്ന രാശിയിൽ വാഴുംചെല്ലുവോടു തന്റെ നിത്യാണം. ലഗംാംഗാൽ ചതുഷ്പംഖ്യപ്രംഭരാജിയിൽ നിത്യാണരാജി എന്നു പണ്ടായ പക്ഷം.

ശനിയുടെ **മുക്കാംഗകത്തിക്കൽ മുന്നുരാശിയിൽ ശനി ചെല്ലുവോടു അരിഞ്ഞും ഫലം.**

മുത്തുഗരേഹക്ഷണങ്ങേന് തൃഥി ബഹുപ്രകാരങ്ങളും നിന്ത്രാണങ്ങളേയും സുക്ഷിക്കണം. ലഗ്നാധിപതിയും അസ്ത്രാധിവിതിയും മുളികൾ സപ്തമേശരനും നിന്ത്രാണാധിപരമാരകൾ. ഈ അട ദശാപഹാരങ്ങളേയും നിത്രചിത്ര മുടക യോജിപ്പിച്ചകൊള്ളണം.

പ

ജമാംസുമേ രാഹുയുതേ
തദ്രാഹായാം മുതിംവേൽ.

ഒ

ശങ്കവ്യുഷധിപത്രം സ്വാത്ത്
തദ്രാഹായാം മുതിംവേൽ.

ന

ജന്മാം സദ്ധിച്ചപ്രത്പഞ്ച
രവൈ സ്വാത്ത് തദ്രാഹം മുതിം.

ര

ജമഷപ്പാധിപോം ഭ്രജി
തദ്രാഹായാം മുതിംവേൽ.

ഓ

ചതുരേമു ദഹദേ ചെവവ
മുളികോ യദി മുതുഡി
ചതുരമുഡരമേശരനാം
ദശാസപാപതിതാസു വ.

ന്ന

ലുഡാധിപഃ കവിഃ സ്വാദേശത്
തദ്രാഹായാം മുതിംവേൽ.

ര

ജമനക്ഷത്രമാരഞ്ഞ
ദശാ ശ്രേണിംവേദ്യാദി
ചതുരമു തത്ര മരണം
ജാതകസ്യ ന സംശയഃ

പ്ര

ജനനക്കിറവല്ലുന -
കമ്മന്മാനത്താ യദി
ചൊപ്പരുഹാസ്ത്രം ശാന്തി
മരണം ജാതകസ്യ ഡി.

ലഗ്നചത്രത്താസ്ത്രാവി പാപാഗ്രഹദശാസ്യ മുതിർഭവേൽ.

എ

പരവുമാ സപ്തമാ ചെചവ
കജരാമേപാട്ടശ തദാ.

മ ०

ഷ്ണും ച യദി ജീവസ്യ
തതു വൈ മരണം യുവം.

മ १

കളത്തേഹാധിനാമെണ
യദി കേളുതികോണാഗ്ര
തദീശേശ ഓഹരസ്യസ്ഥമാ
തല്ലാ ച മുതിപ്രഭാ.

മ २

ഞഞ്ചമാധിപതേശ ചാഞ്ച -
ഷണ്ടു ചാന്ദ്രേ സ്ഥിതേശ യദി
തദ്ദീക്ഷകതേ തല്ലായാം ച
ഓഹനാശകരൈ ഭവേത്.

മ ३

ശൈനാ ഉഗ്നസ്ഥിതേ വാചി
ഞഞ്ചമാസ്ഥാനഗ്രാഹി ച
തദ്ദശായാം വിജാനീയാത്
മരണം നാതു സംശയഃ.

മ ४

തല്ലാചേ ലഗ്നചേ തദ്ദശേമ
ഓഹാധിപദശാ യദി
തദ്ദീക്ഷകതീപരിമിതം ഓഹ
ഗണ്യാനം പരികള്ളുതേ.

ലശ്വരപേ ജനകാലേ തത്ത്വഗണ്യമും സത്രി തത്സ്കാലേ ത
ദണ്ഡം യദി തല്ലശാധിപത്രക്കാവിഹിതകാലം ജീവതി.

എ ⑥

ആരാസ്ത്രിചാചചയ-
വേചരസ്യ ദണ്ഡം യദി
ദണ്ഡച്ചരിത്രമിൽ ജേതും
പ്രവഭന്തി മനീഷിണി.
ദണ്ഡച്ചരിത്രേഷ്യ കാലേഷ്യ
മാരകോ മരണപ്രദഃ.

എ ⑦

അല്ലായുദ്ധത്രാഗജാതാം
വിപദ്ധായേ മുതിം വദേത്.

എ ⑧

ജാതസ്യ മല്ലമേ ദ്രോഗേ
പ്രത്രേ തു മുതിം വദേത്.

എ ⑨

ദിംഘായുദ്ധത്രാഗജാതാനാം
വധഭേ തു മുതിം വദേത്
ത്രിഷ്യ ദോഗ്രേഷ്യ സവേഷ്യ
പ്രത്രേകം ത്രിവിധം ഭേദവർ.

പിത്രമരണം.

ഷഷ്ഠാസ്ത്രമവ്യ ദയശാനാം
ദണ്ഡം പിത്രമുതിപ്രദഃ.

മാത്രമരണം.

ജനപദ്ധതികൾ കമ്മ-
നാമസ്യ യദി വാ ദണ്ഡം
തത്സ്ക കമ്മ കമ്മനാമസ്യ
ദണ്ഡം മാത്രമുതിപ്രദഃ.

ധനലഭാധിപാനാം ദണ്ഡം മാത്രമുതിപ്രദഃ മുതി യദേത്.

അവനജ്ഞമരണം.

ലഗ്നപ്രഭുമലാദ്ദേഹ-

ദശാസ്ത്രജ്ഞമരണം.

ലഗ്നാൽ പ്രഭുമാധിപസ്യ വാ ലാഖാധിപസ്യ വാ ദശാ അ-
നജ്ഞതിപ്രഭാ.

ലഗ്നാൽ പ്രഭുമാധിപസ്യ ദശാധാരം അവനജ്ഞമരണം കേന്ദ്ര
കാരണങ്ങൾ ഭവേദിതി വിച്ചാരേ ലഗ്നാൽ പ്രഭുമം സദോദരസമാ-
നാൽ മുത്തുമുതാസ്ഥാനമിതി ഗ്രാഹ്യം.

ജ്യേശ്വരോത്തമരണം.

ബന്ധുപ്രഭുമജ്ഞമിത്ര -

പ്രാന്താം ജ്യേശ്വസ്യ മാരണം.

എന്നിത്രാദിയായവകുടി അവിടവിടെ അനന്ത്യതിച്ചുകൊ
ഞ്ഞി ചിത്രാക്കനം.

ഈവ യത്ര ത്രുക്തമിൽത്താനാ-

ഡാഃസ്യാദ്ധ്രപേക്ഷിതം

പ്രാംബാദന്തംമാക്കാം യത്

തദ്ധിപദം ഭിൽ്ലിശോല്പതാം.

മുംബ ട്രയാത .

ഭാഷാജ്ഞതക്കപ്പല്പതി

ഒറ്റം.

അംഗോജേഷ്യുപ്പിഷാപ്രതമംഭോജേ അധിവസ്തർം
കംഡീപ്രവദനം ഫേഡകുംഭിനം കവയാമഹേ.
മണിപ്രവാളവൽക്കര്ത്തം ഭാഷാം സംസ്കൃതത്രംഖിതാം
പ്രഖ്യാതാം സൗരസ്യിനാം ഭാഷാദൈവിം ഭോമഹേ.
മഹത്താം പാദപത്മങ്ങാം നിത്രപിത്രുഷിലഭദ്രാർ
ഭഷിക്കെക്കൊണ്ട് ചൊല്ലിട്ടുനാണ്ട് ജാതകപഖ്യത്വിം.
സനിച്ചായിപ്രമാണത്തെ ഗ്രഹിപ്പാന്ത്യുവത്സാം
രിഷ്യാണാം മമ ത്രഷ്ണസ്യ മഹോ ധാദാംബുജം ബുദ്ധം.

ബന്ധംത്വാം.

“ക്രിംഗാർ സാധന” ഇത്രാം നടേ ഉഗ്രം വരുത്തുവാൻ
ഒരുഹിക്കേണം വിശ്വേഷിച്ചുമെന്നിട്ടുമിഹോച്ചുതേ.
മഹാ ഉക്കാശംബുജത്രാവികാ ചനിശ്ചയവസ്തും
തത്കാലം സുക്ഷ്മായിട്ട് നിത്രപിത്രുവത്തിനിയാൽ
ചുലച്ചുനാഡിക്കന്ന കളവു ഉദയാർപ്പരം
അംഗോളാദിത്രിനിൽ പിന്ന ക്രുത്രേണമൊരാറിയെ
ഭാഗാദികാം കളഞ്ഞിട്ട് ഭൂം തത്ര വിനിക്കപ്പേര്.
ആരിത്രുൾ നിന്നനാശിടെ മിഥതരാശിപ്രമാണമാണ്
എത്ര വാജ്ഞാമെന്നിരിക്കിലതുയും വാജ്ഞിയാൽ പുനഃ
അതു രാമികളുംകുടുക്കുടിക്കൊണ്ടുകുക്കനിൽ പുനഃ
ലഗ്നമെന്നമർണ്ണവിട്ടുകതിനേലുള്ള രാശിയെ
ശേഷിച്ചുക്കൊണ്ട നാഡ്യാദിവിനാധിക്രമത്തു മുപ്പതിൽ
പെരുക്കിട്ട് ഹരിക്കേണം ലുഗ്നരാശി വിനാധിയാൽ
അതു തീരതിയാ ലീം ശേഷം നീതെതി പെരുക്കി വാൽ
ഹരിച്ചിട്ടിലിയിൽ ക്രും ലഗ്നസ്തമതയ്ക്കുവരും.
രാത്രും ജനനമെന്നാകിൽ കിബിഡിക്കേഡും ഭവിച്ചിട്ടും
രാത്രിനാഴികവച്ചിട്ട് കളക്കുമയാർപ്പരം
അംഗോളാദിത്രിനിൽ പിന്ന ക്രുട്ടാമേഴരാശിക്കറി

മ. ഗണിക്കേണം (പാഠാന്തരം). റ. മേച്ചരേഖാപ്രമാണരം (പാഠാന്തരം).

ഭാഗാലികരു കളഞ്ഞിട്ട് ഭദ്രമിട്ടേക്കു പുവ്വത്ത്
പാട്ടുരാശിയുടെ മീതെയുള്ള രാഖിമുതൽ എന്നു
വാണിജ്യവോളം വാങ്ങിയെന്നാൽ തച്ച് ചേഷ്ടം പുവ്വത്ത്-
[കുറിയാ

ലഗ്നസ്തമിതിവണ്ണം വരുത്തിട്ടുണ്ട് സത്ത്രകൾ
രാഖിപ്രമാണഭേദത്താൽ സുക്ഷ്മമല്ലായ്യാൽ എന്നു
അതിസുക്ഷ്മതാ ദിട്ട് ചൊല്ലും ലഗം വരുത്തുവാൻ.

സുക്ഷ്മമാക്കുന്നു.

തർക്കാലസാധ്യനാർക്കു ചരപ്രാണകലാന്തരം
ഭിന്നരാൽ സംസ്കരിച്ചിട്ട് പിന്നുതൽക്കാലനാഡിയെ
ആരിലഞ്ചു പെതക്കിട്ട് തീഉതീലഞ്ചു ആട്ടക
അപ്പോൾ വരും കാലഘാരം; രാത്രും ജനനമെങ്കിലും
തർക്കാലസാധ്യനാർക്കുംരാഖികൾ ആട്ടിയാൽ
ചരപ്രാണകലാഭേദം ഭിന്നരാൽ സംസ്കരിക്കുന്നു.
ചരജ്ഞാ ദിക്കമാറേണ്ടു റാത്രിയിൽച്ചുനന്നാഴിക
ആരിലഞ്ചു പെതക്കിട്ട് തീയാലിഞ്ചു ആട്ടക
അപ്പോൾവരും കാലഘാരമുവച്ചവിശേഷയേൽ
കാലഘാരം ചരവൈകാളി തമാ പ്രാണകലാന്തരം
ചരം മേഖാദിക്രൂട്ടുണ്ണം കൂട്ടേണും തുലാദിചേരൽ
രാജേ ചടേ ധനം യും ത്രുണം പ്രാണകലാന്തരം
ധനാർഥം ഭിന്നമായിട്ടുണ്ടിങ്ങനേയവിശേഷണം
ഇങ്ങനേ സംസ്കരിച്ചുള്ള ലഗത്തിൽ നിന്നു പിന്നുയും
ചരജ്ഞാവഞ്ചുകൊള്ളേണും തമാ ദ്രാണകലാന്തരം
അതിനേ സംസ്കരിഞ്ചേണും മുമ്പിലേ കാലഘാരകേ
ഇങ്ങനേ കുയചെയ്യുവോരം ധാരവെന്തുപ്പരയം സമം
വിശേഷമാല്ലെന്നിട്ട് അവിശേഷമതായതു്.
അശ്വിശേഷമതാക്കവോരം സാധനേംദ്രാണമാം
അതിൽനിന്നുണ്ടായവഞ്ചു ലഗരം സുക്ഷ്മമതായ്യും
കുറിയാലാലവമോതിട്ട് വിലഘാനയനം ചെയ്യാം
ചുവോക്കം ചെയ്യുപോതെന്നു സുക്ഷ്മമല്ലതെന്നുണ്ടു്.

ഭഗവന്മാനക്കുന്നു.

ജനാനശൈലാദ്വിരതനതാൽ മരിക്കു കലിവാസരം
പലം രാഖികളായിട്ടും രേഷ്ടം നാബൈന്നുതെങ്കിൽ കുമാർ

പൊതക്കീട് ഹരിക്കമ്പോം ഭാഗവും ലിപ്പിയും വരും
അതിൽ കൊരിവു ക്രാനിച്ചുപാം ദക്ഷപക്ഷി/യന്നലിപ്പിയാം
കലിവച്ചിട്ട് വണിയിച്ച് ഹരിച്ചിട്ടോതവസ്തുവാൽ
ഭാഗാദികൾ വരത്തിട്ടന്നുയാൽ മലന്തിയു്
കാലമെഞ്ചറു റാക്കഫോറ്റ് രാശിയിൽ ക്രൈസ്തവും
വത്സവിംശതിഭാഗത്തിലേരുക്കിപ്പുയനാംരേകൾ
എന്നിട്ട് ക്രിയചെയ്യാലും തത്ത്വക്രാന്തമാരിക്കലും.
അക്കാലത്തെ സുക്ഷ്മപോലെനിട്ടവർപ്പണത്തു്
കുറവിലിപ്പായും തേഷാമെന്നവരും കുഡാം.

ബഗാദില്ലാംശാവംനയനം,

ബഗാദില്ലാം പാത്രണിം വരത്തും ക്രിയ ചൊല്ലുവൻ,
ബഗാദില്ലാം തെരവച്ചിട്ടുംജീവനാംശജീവം ക്രീഡാൽ
ധരജ്യാവഞ്ചേരു കാരേളും *പിനെ പ്രാണകലാന്തരം
അതു വേറുന്നവച്ചിട്ടും ലഗറത്തിൽ സംസ്കരിക്കണം
അതിൽനിന്നിട്ട് കൊരേളും തമാ പ്രാണകലാന്തരം
അവാറിനാളും ദിക്ഷിംശാമേരു മുന്നേഞ്ചിച്ചുകുട്ടക
മികകൾ ദിനമായ്യുന്നാൽ തമ്മിലപ്പെടുത്തിക്കണം
ശേഷിച്ചതിനും ദിക്കാക്കന്തിനെന്നു ധരിക്കണം
ഇവരുടെ സംസ്കരിക്കേണിം പ്രകാരം പറയുന്നിനി
ബഗാദില്ലാം വച്ചിട്ടേങ്കെല്ലാഭിരാഖികൾ
ക്രുതിവയ്ക്കു ക്രമത്താലെ ഭാവം പാത്രണിംജീവനാം
നാലിലും പത്തിലും ആവുമിച്ചവൻ സംസ്കരിക്കണം
പിനെയജ്യാവിൽ മുന്നാനു വേറുവച്ചുചു ശിശ്യവും
തുറിയേ പബ്ലേ ലാഡേ നവമേ സംസ്കരിക്കണം
മുന്നാനുഞ്ഞതും പിനെ പ്രിഷ്യല്ലാന്തുംബാകിയ
ഭാവങ്ങളിൽ സംസ്കരിച്ചു ലഗനാളുമയോർന്നവി
ഭാവാനും ഭാവിയുണ്ടാം ക്രിയാല്പാഘവഹേരതുനാ
ചെയ്യുന്നതു പലതും സുക്ഷ്മമല്ലയെന്നു ധരിക്കണം.

സുക്ഷ്മമാംബാനയനം,

സുക്ഷ്മമായിവരുത്തേണ്ണലിപതിനെപ്പറയുന്നിനീ
ബഗാദില്ലാം വച്ചിട്ടുംജീവനാംശജീവം ക്രീഡാൽ
ചരപ്രാണകലാന്തരേണിം ദിഗ്പരാതു സംസ്കരിച്ചതിൽ

* തമാ (പാഠാന്തരം).

മുന്നരാഹികൾ വാങ്ങിട്ടു കൊള്ളു പ്രാണകലാന്തരം
ഹാജേ പറേ ധനം യുദ്ധമു ന്മുണം പ്രാണകലാന്തരം
ചരജ്യാവണ്ണകുടാതയിങ്ങനേയവിശ്രേഷ്ഠയെൽ
അവർഡേഹമതായിട്ടണയനാംഡേഡാ വാങ്ങിയാൽ
പത്താംഭാവമിതായിട്ടും ഷഡ്‌ഭാവമും സുവഭാവമാം
ആരുരാഗികൾ കുട്ടിനോടും ലഗം സപ്തമഭാവമാം
ജ്യാവുകൊണ്ടിള്ളു സംസ്കാരം ലഗംസപ്തമയോർന്നഹി
ഭാവങ്ങൾ നാലുവീവല്ലം വര്ത്തനീട്ടവകൊണ്ടുടർന്ന്
ശ്രേഷ്ഠമട്ടം വര്ത്തനീടാഖതിനെപ്പറയുന്നിനി
നാലുംഭാവത്തെ വച്ചിട്ടു ലഗംഭാവം കളംഞ്ഞതിൽ
മുന്നൊന്നുന്നതു ലഗംഞ്ഞതിൽ കുട്ടിയാൽ ധനഭാവമാം
ധനത്തിൽ കുട്ടിയെന്നാകിൽ തുറീയം ഭാവമായും
എഴുംഭാവത്തെ വച്ചിട്ടു നാശാംഭാവത്തെ വാങ്ങിയാൽ
മുന്നൊന്നു നാലുംഭാവത്തിൽ കുട്ടിയാൽ പബ്ലം വരും
കുട്ടി പബ്ലമഭാവത്തിലാരാഭാവമിതായും
പത്താംഭാവത്തെ വച്ചിട്ടു സപ്തമം വാങ്ങിയാൽ പുനഃ
മുന്നൊന്നു ന പ്ലമെ കുട്ടി അരുളുമും ഭാവമായും
അരുളുമത്തിൽ കുട്ടിയെന്നാലോപ്രതാംഭാവവും വരും
ലഗംഭാവത്തെ വച്ചിട്ടു പത്താംഭാവംകളംഞ്ഞതിൽ
മുന്നൊന്നു പത്താംഭാവത്തിൽ കുട്ടിനോടും ലാഭഭാവമാം
ലാഭഭാവത്തിലെല്ലാം കുട്ടിനോടും വൃദ്ധഭാവമാം
ഈവാനയനമീവല്ലം ചെയ്യുന്നതു സുക്ഷ്മബുദ്ധികൾ.

ഗ്രന്ഥാവാനയനം.

ഗ്രന്ഥസ്തത്തിലോരോദാ രാഹികുട്ടിവര്ത്തനതു്
ഗ്രഹാബനം ഭാവമായിട്ടും പ്രതേകക്രൂഡം ഹി സന്ദിയാം
ദ്വാശാ മരോാജ സംസ്കാരം ഗ്രഹഭാവം വരുത്തരവാൻ
തലക്കാലഘാഗ്നിയുശ്രൂ പ്രാംഭിയായ നിത്രപ്രഭാന
ഗ്രഹാബനാം കണ്ണകൊള്ളുന്നും ഭാവസന്ധികളിൽനിന്നുണ്ട്.

ഭോപ്പസ്ഥിതിക്കനം.

അമ ലഗംഭാവാനാം വക്കേശ്വര സന്ദിവരത്തുവാൻ
ലഗംപിരിഒന്നഭാവങ്ങൾ കുട്ടിയല്ലിക്ക സന്ദിയാം
ലഗംഭാവാന്നുമാം രണ്ടാംഭാവാദിയുമതായും

യന്നവിക്രമഭാവങ്ങൾ കുടിയല്ലിച്ചതായ്ക്കും
ധനാന്തസ്ഥി; യീവണ്ണം സന്ധിയെല്ലാം വരുത്തുക.

ഭാവസന്ധ്യന്മാരേണ മഹാനം.

സന്ധിയികൾ തൃടങ്കിട്ടു ഭാവമല്ലതെന്നോളോം ഗഹാ
ഗ്രഹത്രഖലം ചെയ്യുന്നതരോത്തരവുല്പിയായ്
ഭാവമല്ലാൽ ക്രമത്താലെ ഫലം മുന്നമരായ്ക്കും
സന്ധിയെകാത്ത നില്ക്കുന്ന ഗഹമെന്നാണിരിക്കിലോ
നാസ്തി ഭാവബുദ്ധം കിഞ്ചിത്തന്നോളും ഭാവഫലം നാടി
എത്തുഭാവത്തിൽ നിന്നുന്നവും സംശയമായ്ക്കും
രാശിമല്ലുസ്ഥമെന്നാകിൽ ചെയ്യും രാശിഫലങ്ങളെ
സംശ്ലിഷ്ടമായ് രാശിഫലം ചെയ്യും ഭാവസദ്ദോം ഗഹ
ഗഹസ്ഥത്തേ വച്ചിട്ടുണ്ടവന്ന നില്ക്കുന്നഭാവവും
വയ്പു പിന്ന ഗ്രഹത്തോടങ്കാത്തത്തെള്ളും സന്ധിയും
ഭാവസന്ധിയുടെ മഭ്യ വരമഫോറാ ഗഹസ്ഥം
സന്ധിഗ്രഹാന്തരം പിന്ന ലിഷ്ടയാക്കി ധരിക്കണം
ഭാവസന്ധ്യന്തരത്തിന്റെ ഭാഗംകൊണ്ട് വരും ഫലം
ഗ്രഹഭാവഫലത്തിന്റെ ഷഷ്ഠ്യപ്രശ്നക്രമതായതു്.

ഓഷ്ട്രാനയനം.

അംമ ഓഷ്ട്രിവരുത്തേണ്ടംപ്രകാരം പറയുന്നിനി
ഉമ്മായ ഗ്രഹംവച്ചു നോക്കിടന്ന ഗ്രഹങ്ങളെ
വാങ്ങിയാൽ ശ്രേഷ്ഠിടവംരാശിതന്നിൽ വരു യദി
ചെന്നതിയതിയല്ലിച്ചാൽ ഓഷ്ട്രിഷഷ്ട്രംഗമായ്ക്കും
മിച്ചേന തീയതിൽക്കൂട്ടു പതിനെഞ്ചുന്നതെ മതി
ക്കർട്ടെ കണ്ടവെന്നാകിൽ ചെന്നതിയതി മുഴുതിൽ
കൂദാശയില്ലതിൽക്കുടക്കുകൂട്ടു മുപ്പത്തേ മതി
ചിങ്ഗത്തിൽ ഓഷ്ട്രി ഷഷ്ഠ്യപ്രശ്നം ചെല്ലുവാനുള്ള ഭാഗമാം
ചെന്നാണലമിരട്ടിക്ക കന്നിരാശിയത്തെക്കിലെ
തുലാടി കണ്ടവെന്നാകിൽ രാശിഭാഗാദിയോക്കവെ
പത്രതാശിയിൽ വാങ്ങിട്ടു ശ്രേഷ്ഠം തീയതിയാക്കിയാൽ
അംഗിച്ചുകൊണ്ടാൽ വേണ്ടാം ഓഷ്ട്രി ഷഷ്ഠ്യപ്രശ്നമായ്ക്കും
കുംഭം മീനേ തമാ മേഘേ കണ്ണാലില്ലിഹ ഓഷ്ട്രികൾ.

കൂദാശയില്ലട്ടുട വിശ്വേഷണാനയനം.

കുഞ്ജീവാക്കജനാക്ക വിശ്വേഷണാണ്ട് ഓഷ്ട്രികൾ

டிரும் சுஜன வாணியேங்கு ஸமலியென்று ராசியில்
 கிரமேஷ்டுதுவனிகிலுமினிக்கெனிகோகிற
 பதினெடுக்கூடுதலிட்டு ஒப்புதூரையும் தீயதி
 அதினென முயிலே டிரும்பிள்ளில் குட்டக் டிரும்பியா
 வூதுதற்கு வாணியாக நாலுமெட்டு ராசியெட்டுத்தாக்கள்
 வாணியாக தானால் மாங்கு வாணி பிரம்மாக்க
 ஸாக்கே வாணியாக ராணுகான்பதோடுமத்திகிற
 அந்தரிட்டிக் காஞ்சதித் வாணி மூனித்தெப்புக்கைக
 நாடுதற்கு டிரும்பியின்குடக்குடுதேயோர் ஸுக்ஷமாஜுதம்
 காவணாக்கிலும் கோழே மும்மென்னாக்கிலிக்கிலு
 தனைநும்புக்கு கோக்கியேங்கு தாங்காங் டிரும்புமானாக்
 கோக்கீட்டுநாருமத்தினா டிரும்புவென்று டெங்கு
 ராஶாலிட்டுமாஜுதம் காவமோரைநாவாத்தித்
 டிரும்புவகு மும்புக்கு நூத்துநாவாணிக்கு பூவ்வத்
 விஶேஷத்தின்கூடுதலுமாக வாணியாக
 ஸாமாஞ்சித்தின்குடித்துந்தியைக்கு பூவ்வத்
 ஸாஷ்வத்துந்துரிவாற்பாயா பாராய்கிணி.

ஸாஷ்வத்துந்துரிவாற்பாயா.

கேஷ்டுவு ஹாராத்ரேக்காளாநாவாங்ஶேபாப்பாங்கா
 துங்காநைஸ்தமாங்ரை ஸாஷ்வத்துந்துரிவாந.

கேஷ்டுவிப்பது.

குஜராகுகுதைப்புராக்கெயுயகாபுமஹீஸுதா
 முதமாக்கினேவேயுங் கேஷ்டுவாமயிபா குதியா
 ஹாராயிப்பது.

ஸுந்துபோரைஜாக் ஹாராயுமே வபுராக்கேநாஸ்தா.

ஏகாங்காபிப்பது.

உஶேஶவைமாயிஶலாலேயுரை ராசிசிய குமாக்
 காமங்காலகிமல்பாநாதுக்காளாங்கிதி ஸுதா.

நவாங்காயிப்பது.

நும்புடே நவநாதே தடுரிலே நவாங்ஶேப.

ப்ராம்லாங்காயிப்பது.

தாஞ்சிஸ்மாங்க பெத்தகாதை கொல்பிட்டுக்கூடு டுங்
 பாந்திரங்கில் பெத்தக்கிட்டு கரேராத ப்ராம்லாங்காங்.

ତୁମୋରକାଳୀପତ୍ରରେ.

କଣମାହିନୀରୁତ୍ୟାବିଚ୍ଛେଦ କରିବାରୁ
କାଜତିଲେବା; ଯୁଧତିରୁ କରିବାରୁ କରିବାରୁ
ମାଗଜିନେରୁ କରିବାରୁ କରିବାରୁ.

ସମ୍ମାନୀପତ୍ରରେ.

ରାଶିଭାବାଳିକା ସମ୍ମାନିକାରୀ ଏବଂ କାଜତିରୁ
କରିବାରୁ କରିବାରୁ କରିବାରୁ କରିବାରୁ
କରିବାରୁ କରିବାରୁ କରିବାରୁ.

ନିର୍ମଳୀବିଷୟରୁ କରିବାରୁ.

ବ୍ୟାପାରକାରୀଙ୍କ କରିବାରୁ କରିବାରୁ.

ଅର୍ଥବାଲାପତ୍ରରୁ କରିବାରୁ.

(ରବିଧି.)

ଦୟାକାମେ ଲାଗୁଳାଗୁଲାକାରୀ.

(ମହାଦେବି.)

ବ୍ୟାପାରକାରୀଙ୍କ କରିବାରୁ.

(କଜିତ୍ରି.)

ପ୍ରଣେଷନାମ୍ବଳା କରିବାରୁ.

(ବ୍ୟାପାରି.)

ବ୍ୟାପାରକାରୀଙ୍କ କରିବାରୁ.

(ମହାଦେବି.)

ଶମ୍ଭାତିଲାପନରୁ କରିବାରୁ.

(ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ.)

ମଣିମେଷଲିପିକାରୀଙ୍କ କରିବାରୁ.

(ମନ୍ଦିରି.)

ମଣିସାଲାଟିଲିପାକାରୀ.

(ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ.)

ମଣିରୀତ୍ୟାନ୍ତିରିକାରୀଙ୍କ କରିବାରୁ.

(ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ.)

ତୁମୋରକାଳୀପତ୍ରରେ.

ଦ୍ୟୋକପାଦରିକାଳୀକାରୀ ବ୍ୟାପାରକାରୀଙ୍କ
ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣରୁ ବ୍ୟାପାରକାରୀ କରିବାରୁ
ପାଞ୍ଚମିକାରୀ କରିବାରୁ କରିବାରୁ
କରିବାରୁ କରିବାରୁ କରିବାରୁ.

ତତ୍ତ୍ଵବିଦୀରୁ କରିବାରୁ.

ଆମ ତତ୍ତ୍ଵବିଦୀରୁ କରିବାରୁ କରିବାରୁ
ଆମେ କରିବାରୁ କରିବାରୁ କରିବାରୁ
ତତ୍ତ୍ଵବିଦୀରୁ କରିବାରୁ କରିବାରୁ
କରିବାରୁ କରିବାରୁ କରିବାରୁ.

ଆତିବ୍ୟାପିକାରୀଙ୍କ କରିବାରୁ.

କିମ୍ବାକାରୀଙ୍କ କରିବାରୁ କରିବାରୁ
କରିବାରୁ କରିବାରୁ କରିବାରୁ.

ബന്ധവും ശത്രുങ്കടി വരികിൽ സമനായ്തും
ബന്ധസ്ഥ്യാൽ ബന്ധസമഖ്യാവെവരീ നൃാൽ എ മവൈരി-

ദുഷ്ടിക്കോണം.

[ബോധി.

സിരാക്കു നരകാഗോർക്കോ മുഖാന്തേ സാരച്ചുമാം
ക്രിയാക്കു കു ക്രിച്ചുതും ശ്രീയാമാന്ത്യാത് മനോ ബുധി
വരയാംഗാക്കു നരോ ജീവോ ശ്രീകാക്കു * മനി ഭാർത്തവി
എന്ദ്രഭാഗു നരോ മനോ മുലക്കേതുമിതീരിൽ.

അഞ്ചുചാർ.

നയഃ ക്രിയൈ, ഗാന്ധുശേ, വരേ മുനേ,
ശടിസ്രീയാം, കക്കിമുനിപ്പി, ത്യശേ സ്വാം;
മുലാനര, സൂംഗമിനാടിക്കംകിതി-
ക്രുമേണ നീചങ്ങളിതിനുറ സംശ്ലിം.

രാഹുക്കുകളിടുന്ന ഉച്ചം മുത്തവായവ.

രാഹുവിനും കേതുവിനും സപക്ഷതും നഹി നിന്റുയും
മുലതിക്കോണം തംഗാദിയൈനമില്ലുന കേചുന.
അഥവാ ചിലർ ചൊല്ലിക്കേട്ടതുമിപ്പോറപ്പുറഞ്ഞിടം
രാഹോർമുലഗ്രഹം തൈപ്പിങ്കും മുഹികരാഗിയാം
അനുച്ചം നൃഥം ഭാഗമുപ്പമാഹോഹിസംജനയാം
കീഴിലാമവരേഹിതപം വിലോമഗതികാരണായ
കുംം മുലഗ്രഹം കേതോങ്കുപ്പം കുംഭായ്തും
അനുച്ചം പശ്ചം ഭാഗം മുലക്കശം പശ്ചമാദയി
പത്തിനുമേലിങ്കപത്രം കേതോങ്കുപ്പം ഘാടക
സ്വാനോച്ചാവുംവാലാഡ രണ്ടി മിഡിയം

സ്വാതാം ന പാണ്പാപദേ

മേശ ശ്രോഹടക്കിടകകക്കിഷു നതിഃ

സ്വാതു ക്ഷേത്രവീത്രുപ്പത്പരോ

പാപാന്ത്യാശ്ശഗവോ ശ്രീയാം ത്യശ്ശുഹേ

കേതോസ്വലം നീതിയാം

രാശ്രാവ്യം ത ബും പ്രയോഗം ശ്രൂകയുരം

ഭാവം ചതുർം ഭേദത്ര.

ബഫപിഡം.

നിജസ്സുടാക്കിസ്സുടക്കാം ക്രൈഡത്രൈ രാശിയിൽ
വാഞ്ചിത്തീയതിയാക്കിട്ടി മുനര കാണടി ഹരിച്ചതു്

* ‘ശ്രൂക പദ്മ’ എന്നും ‘ശ്രൂകേ പദ്മവദ്ധ’ എന്നും ശ്രൂക പദ്മവദ്ധിൽ
ആളുംനു പാഠങ്ങൽ അനുകൂലംവു സ്വീകരിച്ചിരിക്കും,

സെയറം ബലം ദ്രാഗാരേരം കരയ്ക്കും ചുറ്റും ദ്രാഗാരഹി
ബലങ്ങളും മീവണ്ണമാനിച്ചാൽ ബലപിണ്ണമാം
അഴുവയ്ക്കിരിക്കാനുടെ കാണന്നണ്ടുഭയാരപ്പി
കാതു മേലിൽക്കൂട്ടാരതീടാം ഫലചാക്ര വിശ്വേഷതഃ.

സുന്താപിഗ്രഹണദിന സപ്തബ്ദം.

ഉടി സുന്താപി വേടാനാം ബലമേഴ്സു വദാമുഹം
സ്ഥാനചോദ്യാച്ചിക്കാലാധാരാനെനസ്ത്രിക്കണ്ണലിൽ.

സ്ഥാനബ്ദം.

നടേ സ്ഥാനവലംതന്നെ വയത്രും മാറ്റുചുതേ
ജാതാനന്നിതിസ്സുപത്രംഗേ സ്വാതു ജാതാനംഞ്ച്ചുപത്രവാഡ
ജാതാനന്നിലാം സ്പരംഗൈ സ്വാതു നാതരാദ്രോതിമിത്രം
ജാതാനമാന്ത്രം സുവ്വത്സേക്ഷണതു നാഗ്രാഹിസനം സമാദേ

[ബലം]

മുംഭാംഗം ശത്രുഭേദത്യേം രാഖേര്യമതിശത്രുഭേ
ജാന്മനം നീചദേശ ജേതയമേവം വദ്ധേഷി സജ്ജസ്സു
ത്രിംശാംഗകമാചിണതിട്ട ദ്രോക്കാണാചികരം നാലിസം
ചിന്തുമുള്ളാദിസംഖ്യാധം ഗ്രഹാണാം മേഖത്രവർ സദം
തുംഗഭാഗത്രാളം തുംഗം തരു സംപൂർണ്ണമാം അഭ്യം
തുംഗഭാഗം കഴിത്രതകിലോമേറ്റശാഖാ തുംഗമെന്നതും
തദ്ദീശൻ ബന്ധുവോ തശ്ശേരം ശത്രുവോഭയന്നറിഞ്ഞതു
തദ്ദീശ്വലം കണ്ണികൊള്ളും സാമേവം നീചത്രിഖം വിധി
നീചം കഴിത്രതാലാരാഡിയേറ്റരം ദോഷവുമില്ലപോരു
മേഘം മേരു മുംഭേരിട്ടം തദ്മാ ദോഷം കരിതരുപോം
നീചാംകഴിത്രതുനില്ലു നോക്കാരോഹിത്രപം ഭവിക്കയാൽ,
തമെമേവം തുംഗ കഴിത്രതിനിലിപിവരേഹിത്രമായും.
അവരോഹിത്രതനിന്നും ദശാ സ്വാദവരോഹിനി
മേഘം മേരു ദോഷമേരിട്ടം തദ്ദീശാധാം വിശ്വേഷതഃ
തന്നും സ്പര്ത്തംഗഭ്യാനാം വിരേശ്വാ നാസ്തി തത്രേ
ആദ്ദേ സ്വന്താരജീവാനാം രാശിമല്ലേ അതമന്നയോ
മുകുദ്രപോരാന്തുഭാഗേ ച ജാതാനമാന്ത്രം ബലം ദേവകു
നിലചീവണ്ണമല്ലുണ്ണിൽബുലമിബ്ലുനം നിശ്ചയം
ഭാദ്രിമല്ലുവസാനോപിശ്ചി ചുന്നപുംബകയോഹിതാം
സാരാവല്ലാദിരാന്തേശ്വരം പക്ഷദേശമിവണ്ണമാം.

എക്കിലും തുഡിയേറ്റിട്ടും കാണമില്ലീവണ്ണമാരെ
എക്കിലെന്തിനിൽ പ്രോക്തം മമ ശിശ്യ ജനങ്ങളെ
ദേഹപ്പിക്കാതുതിനാം വുത്തുമ്മണ്ണൻറെ ഭാഷിതം
കേരളത്തിൽ നില്ക്കുന്നാക്കല്ലൂം അതാന്നീതി ബലം

[ഭവേത്]

ബലം പണാവരത്തിക്കയ്ക്കും അതാന്നീലഭിതി സൃഷ്ടം
അതുപോഴുമിതിൽ സവേഷണം അതാന്നമാസ്യം ബലം ഭവേത്ത്
യുഖാംഗരു ചാരന്തുകൂടാക്കിവരുന്നും അതാന്നമാസ്യമാം
ശ്രേഷ്ഠമിഥുന്മാരുഹാസ്യരൂപങ്ങൾ അതാന്നമാസ്യമാം
എവം സൗത്തുംബിവേടാനാം കത്തുരം സമാനബലം കുമാർ.

[ചൈസ്തവാശം]

മല്ലുവും മുട്ടവും തമിലാരാലിചുല്ലംബാക്കിയാൽ
കുട്ടണം തന്നെ ശീംപ്രാഥുംതന്നിൽ മല്ലുമെരുക്കിൽ
കളിവു മുട്ടമേരുന്നാൽ; ചിന്നതിൽനിന്ന് വാങ്ങുക
തന്നെ മുട്ടത്തെത്തയന്നാം ചേംഞ്ചുങ്കേരുമതായതു്
സൗത്തുംബിലുന്നാക്കീട്ടു മുന്നരാറിയും
ചേംഞ്ചുങ്കേരുമതായീട്ടിനുംരാറിക്കിലേരുക്കിൽ
പത്രം രാശിയിൽവാങ്ങിദ്ദേശം തീയതിചാക്കിയാൽ
മുന്നിൽ ഹരിച്ചാൽ ഷഷ്ഠിരംഡം ചേംഞ്ചാവലമരാസ്യങ്ങം.

[ഉച്ചവാം.]

ഉച്ചാരിക്കപ്പെട്ടാണാലീവണ്ണം ബലമാനയേൽ
എന്നിട്ടുചാഡികയും മുന്നാബലമാരെ വരുത്തുവാൻ
തന്തത്തേക്കപ്പെട്ടിട്ടാക്കാംപ്രകാരം പരിയന്നിനി
ഗമസ്സുടെ വച്ചിട്ടുംതിനിച്ചതെന്നും വാങ്ങിയാൽ
സൗത്തുംബിമന്ദപത്രത്തുംചുകേരുമതാസ്യതം.

[ചിന്മാശം.]

സൗത്താരയേറ്റുവാം വാങ്ങു രംഭം ചാരന്തുകൂയോടി
മന്ദണം ലഗ്നം വാങ്ങേണം സപ്തമം ബുധജീവയോടി
എവം ദിക്കേരുമണാക്കിവരുത്തു പുവ്വത്ത് ബലം.

[ഓയനബലം.]

ഗമസ്സുടെ ലയനം കുട്ടണം മുന്നരാറിയും
അത്യന്തം കേരുംഡം; രാശിതുയോനം ചാരമന്ദയോടി
അത്യന്തം കുട്ടിയാൽ സെതുന്നുനാടുരാശിയിലേരുക്കിൽ

മുന്ന രാഖികരിക്കാനോ, കുട്ടേണ്ണം കരയുന്നനാറു
ആയനം ബലഷ്ടംഗം മുപ്പതിൽ കരാം വിഞ്ഞ
ആയനം കേന്ദ്രമീവേദം സുത്താദീനാം വരയ്ക്ക.

കാലഘവം.

ഖനിക്കാലഘവലം ചോല്ലുന്നതു നാലുപ്രകാരമായ്
മിവാരാത്രിഘവലം പിന്നെ തത്ത്‌ത്രിഭാഗഘവലം തമാ
കാലവോരാദിനാമാനാം ഘവലം പക്ഷഘവലം തമാ
ഖവ നാലും വരയ്ക്കീടു കുട്ടി കാലഘവലം വരങ്ങം
സുത്താദീശവമക്കാർത്തുകുണ്ണാം ദിനധാത്രിജം
അംതു നീതാർക്കളെത്തിടിലിംഗാർക്കളെമസ്യ മനസ്സം
ദിനധാത്രിഘവലം ജ്ഞയെയും ബുധനുത്തുക്കാർജാഃ ക്രമാക്കൾ
അനംജിളി പകലൈക്കാണ്ടു പക്ഷ്യു മുന്ന തുല്യമായ്
തത്ത്‌ത്രിഭാഗാധിപദ്മാരാം ബുധനുത്തുക്കാർജാഃ ക്രമാക്കൾ
തമാ രാത്രിത്രിഭാഗാരാഃ ചന്ദ്രകാവുകജാഃ ക്രമാക്കൾ
എത്തുംനേരേ ജനിത്രുന്നാൽ തദ്ദീശനേ ഘവലം നതിഃ
ഭാഗാദിയിൽ ക്രമാദനേരു കരണ്ടില്ലാത്തവാം ഘവലം
മദ്ദേശു ഗ്രഹാശിക്രമചെയ്യു വരയേതനാം ന സംശയഃ
ശശല്ലാധിമതം ചോതക്കുപരബ്രഹ്മാധിമതം തമാ
എന്നിട്ട് വേരു ചോല്ലിട്ടുന്നമം ഗ്രഹാശിക്രമിയാം
ഡന്തിൻ ഭാഗേ ജനിത്രുന്നാൽ നാംഭാഗാഗതനാധികാഃ
ഭാഗമാനാൽ കൂദാശത്തിട്ട് വീതിക്കൊണ്ടു പോയക്കിയാൽ
മരിപ്പു ഭാഗമാഞ്ചന തങ്കൾപ്പലം ഘവമാഞ്ചനം
പ്രാഞ്ചത്തിനും സദാകാശം ബലഷ്ടംഗം റേകം നതിഃ
പ്രാഞ്ചത്തിനും ശ്രേഷ്ഠമാഞ്ച ഗ്രഹങ്ങളിലോത്തന്നം
ഘവലുണ്ണാഞ്ചും ശ്രേഷ്ഠമഞ്ചും പോക്കുമെന്തിക്കലും
ദിനധാത്രിത്രിഭാഗാവുംഘവലുണ്ണകയില്ലിഹ
കാലവോരാദിനാമാനാം ഘവലഞ്ചരം പഠയുന്നിനി
വിംശദ്വിനാധികാഃമാത്രം കാലവോരേതി കേചന
പക്ഷഭേദങ്ങളിനും മാസവർഷങ്ങളേയാണ്ടുമാ
അമചാരമില്ലിത്താനം താനിപ്പോരാം ചോല്ലം ക്രിയാക്ര-
അക്കത്തുകുബുധാവുദ്രൂമംജിവയരാസുതാഃ [20]
അനന്നത്തെയുള്ള തന്മാടിട്ട് ഗ്രഹാണാം ക്രമമിഞ്ഞേ
കാലവോരയ്ക്കു കാണോണ്ടും കാലം രണ്ടാദ്ധിക

யவு பகலுமொக்களாகிலூட்டி தேவநாட்டிற்
 புதுக்காலிவழிடு பனிரள்ளித்தெப்புக்கியாக
 தினமுமானங்கொட்ட ஹரிதூத்தாலவரோயாயா.
 ராதை ஜங்கமென்கிற ராதுகிறதெழுங்காவிகா
 பனிரள்ளித்தெப்புக்கீடு ஹரிதூத ராதுமானதை
 காலவோரயதாயிடுமல்லாதுதல் குஷால்
 காலவோராரேங்காக்கா ராதத்தின் வெலங் நதிஃ
 ஜநிதூங்காலே வாரேங்காத்தின் வெலங் முகம்
 மாஸையறா வெலங் நீலம் வர்ஷையறா வெலங் முகம்
 கழிஸ்த பூவ்பக்ஷத்திற் புதியதெதைதூது தீயித்
 ஸுஞ்சுப்பத்தின்னெக்காவன் மாஸைங்காஜ்யா.
 கழிஸ்த மீகமாஸத்திற் பூவ்புதியதைமிடி
 ஏதைதூது தீயிலுக்காக்காதித்துப்பூப்பத்தின்
 ஸவான் வர்ஷையங்காயிடுக் கள்ளு நாது பகத்தினங்
 உள்ளித்தூப்பிராங்காலத்தை வாரங்காட்டதூஜ்யா
 கள்ளங்காஜ்பத்தினங் புதியதிலூயைகிலோ
 தலேஷ்டித்து வாரேங்கா வண்ணரேங்காதூஜ்யா
 மாஸாயிபங்கீவழங்காதைகாயாயிவாகம் வியிஃ
 ஹதின் பக்ஷதேநேதெதூப்பீடுகாப்புவுலிகரம்
 செப்ராலிமாஸாரங்கோரம் பூவ்புதியதொலிகரம்
 அஞ்சியாக புதியத்தின்காரயாதியஸ்தில்லினே வஞ்சு
 தக்கினேநேதையிடுக் காஸைக் காங்காப்பெஸ்துமா
 ஸுக்ஷுதெதூங்காக்காதைக்கூடு சொல்லாதின்கே
 பூவ்புதியதெதூங்காம் சுப்பான் முதைதைக்காயாக
 மாஸங்காவதைக்கீங்காமயிப்பத்தும் கமாங்கவேத?
 அநுகொள்ளதைதூது தூஜ்க் காஸாவு வொல்வஞ்சுகை
 அங்காதை வாரங்காமல்தைந் மாஸவங்காப்பிங்காமா
 ஏநிடு பூவ்பக்ஷத்திற் பீதியை ஏதைதூது தீயித்
 துக்கும்கின்திக்கால் காமகைங்காத்மாஜ்யா
 மாங்கா வியிதூதியழங்கா சாஸுபேச்சுரு விடப்புதிது
 அநைப்புரமிதீவழங்காமியானதெப்புவுலிகரம்
 அங்குமாங்கா சொல்லாது ஸதை ஸமமதமஜ்யா
 டிங்காயுர் பாக்ஷதேங்காக்கா சாஸுங்காதைக்கூடு

പക്ഷങ്ങളെയറിഞ്ഞിട്ടു വേണ്ടാ പ്രശ്നാദിനാട്ടമനെ
അറിവാനെന്നമതിനെന്തുണിച്ചിട്ടു വരുത്തുവോൻ
തങ്ങളിൽ സാധ്യവേതനനു നിന്തുപിച്ചിട്ടു നിന്നുംയേരു
അതും മഹാജനപ്രാക്തം കു എമാനവമന്നുതേ?
അസ്തും മുരളിന്നേനാക്കമിതത്രെ മുരാഷിതം
ചട്ടുചേപ്പുംബവലം സെശമുറഗ്രഭാഡംഡു ബലം സൃഷ്ടം
അതു നീതോനമം പാപഗ്രാഹണഭക്താക്കവേ ബലം
സവംബപ്പതു ഗാഥമുസ്ത്രിപാൽ പാപവുകേതാപി സോമജി
സോമം ക്ഷീണകരോപ്പതു മുടി മുത്തുവന്നുതാം
നോചേപ്പത്രംഗതയുദ്ധം പുണ്ണിവീഞ്ഞു ദീപ്പിപ്പുതി
പക്ഷവീഞ്ഞു വരുത്തുവോച്ചിഞ്ഞേന കാണ്ണകൊള്ളുക.
അതു ജാതകപാലത്രാർ വാക്യലാഘവകാരണാൽ
സത്രാമെനു പരബ്രഹ്മനുജുളും യരിക്കണോ
ചട്ടുചേപ്പുംബവലം ചട്ടവിൽമുത്തുശനാം ബലം
എന്നാൽ ചാല്ലുവാൻ യോഗ്യമെന്നാൽ മുരാഷിതം
എത്തൽ പക്ഷബവലം മുന്നം ചൊന്ന മുന്നബവണ്ണും
ഇതിൽ മുട്ടിട്ടു ചാതേരണാം ക്രമാൽ കാലബാധാരൈ.

നിസ്ത്രീഖയം..

സുതരാം ലാഭമാന്നുത്തെ നീതികൊണ്ടു ചെയ്ക്കിയാൽ
സ്ഥാനാക്കാണ്ടു മരിക്കുമ്പോൾ സുത്രാംഭിനാം നിസ്ത്രീഖം
അന്നന്നിതു വരുത്തേണ്ടാ സവകാലമിവന്നുമാം
എനിട്ടു വരുത്തീടു 'വേറിട്ടപറയുന്നിതു'
നീതിക്കാമസുക്തച്ചുദ്ധുരം ദോഹരാദ്ധയനം ക്രമാൽ
സുത്രാംഭിമാദപത്രനം നിസ്ത്രീഖലമിഞ്ഞേന

ബവപിണ്ടം..

സ്ഥാനചേപ്പോച്ചാദിബവലമേഴം മുട്ടിട്ടവച്ചതിൽ
മുട്ടുചുഡിയിൽ നാബോനു മുട്ടേണം തദ്ദേശത്തിലു്
പാപദേപ്പിയിൽ നാബോനു കൂടുതലാൽ ബലപ്പണ്ണമാം
പാപവുകേക്കാം ബുധക്ഷീണാചാപ്രദ പാപംവിതി സൃഷ്ടെ
ചട്ടുചേപ്പുംബവലം നീലം കുറഞ്ഞിട്ടു വരുന്നാം
പാപിയെന്നാജ്ഞ ചെണ്ണുന്നു കേഷംചിത്തി പക്ഷമിഞ്ഞേന
ഖവിട ക്രിയചെയ്യുന്നഞ്ഞംപ്രകാരം പാപുന്ന താൻ
?ചട്ടുചേപ്പുംബവലംവച്ച നീലംമിന്നിളിച്ച സംപ്രയും

അന്തരിച്ചതിനെ ദീർഘിതുംശേഷ ചൈത്യക്കിയാൽ
ഹരിപ്പു നീലനെക്കാണഡംമലം തൃട്ട് ബലത്തിലും
നീലാൽ ചേഷ്ടാവുമേരുന്നാം കളയേണം കരഞ്ഞിടിൽ
ചട്ടം മുണ്ടോ വാ പാപോ വാ ദീർഘിസംസ്കാരമിങ്ങനേ
ചെയ്യാവത്തെത്തരം സുക്ഷ്മിതത്രേ മുത്താഷിതം
ചാപിയോട് ബുധൻകുടി നിന്മിടിയ്ക്കുംപിയാല്ലെങ്കിൽ
എന്നശാതമിൽ പിന്നേ ബുധൻ ചാപേന തൃട്ടകിൽ
അവനോടണ്ണടത്തിച്ചുമകനിട്ടും വയനാനാഡി
ഹാപത്പരമാരവോലബ്ലൈനും ചിലപട്ടേ മതം
ആകു ഉണ്ട് തുഡിയുംപുകാരം പറയുന്ന തോന്
ബുധൻ പാപിയും തമ്മിലാതിച്ചിലിയാക്കിയാൽ
നാമത്പരമനവച്ചിട്ട് തമ്മിലാണതിച്ചുരു
ചൈത്യകു ബുധദീപിടേ ചതുര്മാംഡലപ്രമാണാഃ
നാമത്പേന ഹരിച്ചുള്ള പലത്തെസ്സുംസ്കാരിക്കണം
ബുധപാപാന്തരക്കലാ നാമതപാഠ കുറയുന്നനാം
കളയേണം വലാതനിൽ തൃട്ടകേരിവയന്നനാം
രണ്ടുവയക്കുടിട്ട് പാപഭാഗമുറക്കാണിൽ
എവം ഇക്കു നിത്യപിച്ച ഗണിച്ചാൽ സുക്ഷ്മാല്ലെങ്കിൽ
ഗ്രന്ഥവിസ്തൃതിയും തോന് പറഞ്ഞില്ലെന്നമോക്കണം
വലപിണ്ണിയാണിവണ്ണം ഗ്രഹങ്ങൾക്കും വയത്രുക.

അമ്മാഡം.

താരാഗ്രഹങ്ങളിൽപ്പെട്ട രണ്ടുപോൾ സമവിപ്പിയാർ
വന്നാലുണ്ടാം തയോർയ്യുലം ജ്യോതിംഖനേ ദേംകരം
അപ്പോൾ ജയിച്ചവന്നതെന്നു ബലമെന്നെന്നിവനിട്ടും
തോറുവോയ ഗ്രഹത്തിനും ബലം കുറയുമെന്തും
എന്നിട്ട് വേറേചൊല്ലുന്ന ഗ്രഹയുലം വയത്രുവാൻ
ഗ്രഹസ്ത്രാം വച്ചിട്ടാണതിച്ചിലിയാക്കിയാൽ
രൂനവത്തിൽ കരഞ്ഞിടിൽ ഗ്രഹയുലം ഗണിക്കണം
ഗ്രഹാണാം മല്ലുമണ്ഡാക്കിവയ്ക്കു തന്നോ സ്ഥൂട്ടങ്ങളിൽ
മുന്നാംകുംയിലുണ്ടായി വയം മദ്ദവലങ്ങളെ
തന്നോ തന്നോ മല്ലുമത്തിൽ എണ്ണുവിച്ചുങ്കു കൊള്ളണം
തുലാദിയൈക്കിൽ തൃട്ടെന്നും കളയേണമജാറിചേരു
വിപരീതം ധനമ്പദം കാണേണ്ണും ബുധത്രുക്കേരും

ശ്രൂക്കണ്ണയോമ്മലുമണ്ണരു ഭാനമല്ലുമമല്ലിഹ
 ശരീര, ദേഹാ, ഭിക്ഷാംത ഹരിച്ചണ്ണയ മല്ലുമം
 വച്ചിട്ടേവണമവിദേ ഗണിപ്പംനെന്നു നിന്റെയം
 ഇഷവള്ളം സംസ്കരിച്ചുള്ള മല്ലുമണ്ണരിൽ നിന്നുമ
 നായകോ, നേതു, അക്രൂരാ, അഞ്ചാനത്രീ, സ്ത്രകൾ, കുമാരി
 ചാതവാക്കുങ്ങളീവള്ളം കളിഞ്ഞിട്ടിൽനിന്നുമ
 തുലാമേശാബി കണ്ണിട്ടു നംരാന്പാദിജു കൊള്ളുക
 ശം, ഭീ, രം, വാ, മെന്നാളി സംപ്രകാണ്ട പെത്രക്കു
 അമരത്തിനാ കജാദീനാം, നായംകാണ്ട ഹരികാണം
 അപ്പേരാർ വായം കജാദീനാം മല്ലുവിക്കോപവിഷ്ടികാം
 ഒട്ടക്കത്തെത ക്രിയയുള്ളുള്ള ജ്യാവണ്ണം മകരാദിചേരൽ
 ശരീരത്തിൽ കളിഞ്ഞീട്ടു കൂട്ടു കണ്ണുാദിയൈക്കിലെ
 പരാലൂപത്പം വഞ്ഞാളിയിൽ ശരീരത്തിൽ കളിഞ്ഞീട്ടു
 ഇതുകാണ്ട്¹ പെത്രക്കേണം മല്ലുവിക്കോപവിഷ്ടിക്കൈ
 ശരീരേണ ഹരിക്കണ്ണോർ സൂടുവിക്കോപമായും
 ഗ്രഹത്തിലയന്നാക്കുട്ടി വേരെവച്ചിട്ടിവകുമം
 ഉണ്ണാക്കിട്ടിയിൽവിക്കോപം ദിപ്പരായ സംസ്കരിക്കുന്നം
 സൂടുക്രാന്തിയതായീട്ടുമതു വേരോന്നവച്ചുമം
 ശരീരേണ ഹരിച്ചിട്ടു സാലജണ്ണാദിജു കൊള്ളുക
 സാംഖ്യ, തത്സൂന, ഭക്ത, പേരിക്കം
 താഴുസ്യ, സാംഖ്യാർത്ഥ, ഗജേന്ദ്ര, നാക്കലി
 ദൃതഗന്ധർ തന്നെന്ന ദിക്കിലുള്ള പലാംഗ്രഹമിരകിയാൽ
 സാലജണ്ണാദിജുയൈക്കാണ്ട് പെത്രക്കീട്ടിനെ ചുന്ന
 നരകേണ ഹരിക്കണ്ണോളിപ്പുംനേചരം വഞ്ഞം
 സൂടുക്രാന്തിക്കറിന്തു രക്ഷിപ്പു വരിത്തെത്തു
 ഗ്രഹത്തെപ്പിനൊയ്യംവച്ചു മുന്നരാശി കളിഞ്ഞമു
 നംരോന്പാദിജു ക്രൈസ്തവകാണ്ട് പെത്രക്കിയാൽ
 വസന്നനു ഹരിക്കണ്ണോളതു² ദ്രുക്കപ്പലവിഷ്ടകരം
 ക്കോപത്തിനും മുന്നരാശികളിഞ്ഞെത്തുള്ളു ഗ്രഹത്തിനും
 ദിക്കോന്നാക്കിയിൽ ഗ്രഹം കൂട്ടു കളിവു ചിന്നമാക്കിലെ

എ. ‘വക്കേണ്ണം’ (പാഠംതുറം).

ര. ‘ചാരം’ തികവല്ല. പച്ചാംഗ്രഹമിടക്കിട്ടു സാധാരണാദിപെയക്കുക.

സ. ‘ഭക്തവമാഖ്യവകം’ (പാഠംതുറം).

അതിനെപ്പിന്നയാംവച്ചുകൊള്ളു പ്രാണകലാന്തരം
 അതിനെസ്സുംസ്സുംരിക്കേണും നടത്തേ ചരവും തമാ
 വാജേ പദ്ധതപ്പണം യുഡേ ധനം പ്രാണകലാന്തരം
 ചരം തുലാഭിക്രൂട്ടേണും കള്ളയേണാമജാപിചേരൽ
 അഞ്ചിക്കുഞ്ചു ഗണിക്കുന്നാളിയുവക്കും ചരത്തിനെ
 വിചർത്തം സംസ്കരിപ്പു തങ്ക്കുലിപ്പു ഗണിക്കിലോ
 അഞ്ചിക്കു ദിക്കുമാറേണാം ഉദയത്തിന്റെ ദിക്കുതാൻ
 മുണ്ടെനു സംസ്കരിപ്പിച്ചിട്ടു ഗതിയേരും ഗ്രഹസ്ഥകാൽ
 വാഞ്ചു ഗതികരണത്തുള്ള ഗ്രഹത്തിന്റെ സ്ഥാത്തിനെ
 അഞ്ചരസ്സുടക്കെല്ലാല്ലോ പേരിതിനും ബുദ്ധേയ
 വകുചാരം ഗ്രാഹങ്ങൾംക്കുംവക്കും ദിക്കിലെല്ലാ
 ഭേദമുണ്ടെനു വാഞ്ചുണ്ണും ഗതിയേരും ഗ്രഹത്തിനെ
 അഞ്ചരസ്സുടമീവണ്ണും യുദ്ധത്തിനും വരുത്തിയാൽ
 നാരദപ്രാപകത്തുള്ളക്കൽ തങ്ങാർന്നുലും തുടങ്ങിയാൽ
 നവകാനന്നമന്നും വരുത്തേണ്ണാം കഴിയും രണ്ട്.
 യുദ്ധാരംഭാവാംനാണാലും രണ്ടുമണംഗിയെണ്ടുകിൽ
 നാരദപ്രാപകരയെന്നു കള്ളംതിട്ടുന്നരസ്സുടും
 ലിപ്പിയാക്കി ഹരിക്കേണും തങ്ങാർത്താന്തരത്തിനാൽ
 യലം തീയതിയായിട്ടും ശ്രേഷ്ഠം നീതെതേ പെയക്കിയാൽ
 ഹരിപ്പു ആവിലെപ്പുംലെ ഘലം നാഴികയായ്ക്കും
 മുത്തു യുദ്ധംതുടങ്ങിയാണു കാലമതായ്ക്കും
 യുദ്ധാവസ്ഥാനമരിവാൻ നവകാനന്നസംഖ്യയിൽ
 അഞ്ചരസ്സുടവുംവാഞ്ചിലിയാക്കിച്ചിട്ടുവച്ചുമാ
 തങ്ങാർത്തുന്നരംകൊണ്ടു ഹരിപ്പുംതു ദിനമായ്ക്കും
 ശ്രേഷ്ഠം നീതെതേ പെയക്കിട്ടു ഹരിപ്പുംതു നാഴിക
 തങ്ക്കുലാവത്രയുംകാലം ചെല്ലുണ്ണോരും കഴിയും രണ്ട്
 ചിനമേറിവരുന്നാളിൽ വരും മത്രന്തരത്തിനാൽ
 കിണമും ദേശം കുറഞ്ഞതിട്ടുമേരിട്ടും വരുമണ്ണത്രും
 അന്നത്തെ ഗ്രഹശണഭക്കി ഗണിച്ചിട്ടുന്നരസ്സും
 ഉണ്ണാക്കിയാലുത്തവരിൽ നവകാനന്നതുല്പമായ്
 യുദ്ധാവസ്ഥാനമക്കലംതന്നു സൃക്കൂമതായ്ക്കും
 അഞ്ചരസ്സുടവുംചിന്നു നവകാനന്നവും തമാ
 ഭേദമുണ്ടെനുവന്നീടിലന്നരിപ്പും ലിപ്പിയെ

ഗതു ദശരഥർത്തിച്ചിട്ട് വരയ്ക്കിട്ടു ദിനാദികൾ
 അനുഭവം നീഹിഡിജാക്കാമെ എല്ലാവർഗ്ഗ ഗ്രാഹങ്ങൾ സൃഷ്ടി
 നാവകാനന്മേറിടിലാണമെങ്കെന്നും നീംകൈ,
 കരണ്ണതിട്ടകിലാണും കരച്ചിട്ടം ദണിച്ചുട്ടുകൊള്ളുക
 അന്തര്ദ്ധനക്കുണ്ടാക്കിയാണിശ്ശേഷിച്ചുകൊള്ളുക
 സാധിശ്ശേഷമതാക്കാനും സുക്ഷ്മാം യുദ്ധമേംതാനു
 യുദ്ധാരംഭത്തിനും പിന്നെ ദയക്കാവൽക്കാം തന്മാ
 അവിശ്ശേഷിച്ചുകൊണ്ടാലവരത്തും സുക്ഷ്മമായും
 ഗതുന്തരംവരുത്തുന്നപ്രകാരമെ ചൊല്ലുവൻ
 വകു വാ, കുമചാരേ വാ സൃഷ്ടികൾക്കു രണ്ടിൽ
 അന്തരിച്ചുവരക്കുള്ള ഗതുന്തരമതായും
 കുതരഞ്ഞ കുമചാരന്തിൽ വകുചാരത്തിലേക്കും
 എക്കിൽക്കും കുട്ടിട്ട ഗതുന്തരമതായും
 യുദ്ധം ഗവാന്തരംക്കണ്ടായാൽ കരകില്ലോരംവാസരാൽ
 അവുണ്ണേറിപ്പാഡുകുല്ലോരംവാസരാൽ
 മികവാദം ഗവാന്തരംക്കു യുദ്ധകാവലിവരുമാം
 പ്രാഘവും ശനിയും തമിൽ യുദ്ധമണ്ഡലയുംനാനും
 വകു യുദ്ധം തുടങ്കിട്ടു കുമചാരം ഭവിക്കില്ലും
 കുമചാരത്തിലേ യുദ്ധേ വകുചാരം ഭവിക്കില്ലും
 അക്കാലമന്ത്രം വരും യുദ്ധം കാലമാനന്നരംവാസരം
 മരംജീവാക്ക് കരണ്ണതിട്ടേ യുദ്ധകാവലം ഭവിച്ചിട്ടും
 കജാദിപ്പാഡുവേടാനാം സംശ്യാദേ തു പ്രായാർപ്പായോ
 യുദ്ധമണ്ഡലം ദശവിധമവററിന്നുള്ള കാലവും
 വേരേവേരേ വരും തത്ര പ്രിവിധം ചാരപ്പക്കുയോ
 എകവക്രപ്പാലുംവകും തമാപ്പുകാലംവകുവും
 എകാലംചാരചീവരും യുദ്ധമാറവിധം വരും
 ബുധനോടും ശുക്രനോടും ഉഞ്ഞമാദിനാം രണം വരിൽ
 വരുമാരപ്പുകാരത്തിൽ ശേഷാണാം താവിധം വരും
 സാന്തപ്പത്താനാവിധം യുദ്ധം ഉഞ്ഞമാദിനാമിതി സൃതം.
 ഇവററിന്നേരും യുദ്ധകാലം വേരേവേരേ ഭവിച്ചിട്ടും
 ഗ്രഹമാഹലുഡിനും താൻ പറയ്ക്കില്ലവയോക്കണാം
 അവയെല്ലാക്കുപ്പംതീടാം മെലിലേ ഗോളയുക്കിയായി
 ബിംബാന്തരം വരുത്തുന്ന പ്രകാരം പറയുന്നിന്!

യുദ്ധമുള്ള ഗഹണരിക്കി സൂട്ടകുംണിവരുത്തിയാൽ
 ദിക്കൊന്നായിവരുന്നാലീൽ സൂട്ടകുംണികൾ തണ്ണുളിൽ
 അന്തരിച്ചാൽ വരും തത്ര തയോർവിംബാന്തരം പ്രയോജി
 നിന്നെലിക്കകളായുന്നാൽ സൂട്ടകുംണികൾ തണ്ണുളിൽ
 മുട്ടേവുംളിലും ഗഹണരിക്കിലും വരുത്തായും
 കരംതവൻ തൈക്കനില്ലോ വടക്കേരുന്നവൻ വരും
 റണ്ടം തുംബാടിയെന്നാകിലേരുന്നേന്ന് തൈക്കനിനിടം
 വടക്കനില്ലോ കുറയുന്നവന്നു യരിക്കണം
 റണ്ടം റണ്ടായുംനുംളിൽ മേഖലിസ്ഥൻ വടക്കതാം
 തുംബാടിസ്ഥൻ തൈക്കനിങ്ങി നിന്നിട്ടനിതു സവം
 വടക്കേരിക്കിൽ നില്ലേന്നും യുദ്ധത്തിൽ ജയിച്ചിട്ടം
 തൈക്കനില്ലുന്നവൻ തോല്ലോ തോല്ലോ മുക്കനാരിക്കാലും
 വടക്കനില്ലും കോഴേ തൈക്കനില്ലുന്നവേക്കിലും
 സവകാലം ജയിച്ചിട്ടമണ്ണോ ഒരുപ്പുരോഹിതൻ
 ജയിച്ചവനു തേജസ്സുമേററമുണ്ടായും തദാ
 നിന്നേജസ്സായും തോററാവരിയാം നോക്കിയാലിവ
 യുദ്ധം റണ്ടിച്ചകാഞ്ഞിൽ വേണും മുള്ളിന്തരം പ്രയോജി
 യുദ്ധത്തിൽ തോററവൻതന്റെ ദശാധാരം മുതാഴിവദം
 രിച്ചരോഗാദിഭിംഗാഡം ധനമീനോ ഭവിഷ്യതി
 ഗഹണ്ണുകാന്തരകലം അതാനുംയുത്തിൽക്കലാണ്ടത്തും
 ബലപ്പിണ്ണാന്തരകംണ്ട ചെങ്കക്കിട്ടതിനെപ്പുനി
 അനീകേന മുണ്ണിച്ചുള്ള ഗഹണ്ണിംബാന്തരത്തിനാൽ
 ഹരിച്ചുള്ള ഫലം മുട്ട ജയിച്ചേരുംനേരു ബവത്തിലും
 തോററവന്നു ബവത്തിക്കൽ കൂലിന്തരാൽ സൂക്ഷ്മാം ബവം
 സ്വപ്പിണ്ണാന്തരം,

അമ്മ ലഗ്നാദിനാമാനാം ബവലപ്പിണ്ണം വരുത്തുവാൻ
 കാരിനാമഗ്രഹത്തിന്റെ ബലപ്പിണ്ണാന്തരവച്ചതിൽ
 രാഗിശ്വരാധിവാനാം മുഴുവിയുണ്ടക്കിലോകവേ
 മുട്ടേനാം മുട്ടേജ്ജിടെ നാലുനാം മുട്ടേനാം തമാ
 പാപദ്രോജിയിൽ നാലുനാം കള്ളയേനാം യമാവല
 രാശിശ്വരൻ പാപിരെന്നാഡം മുഖവൻഡേജി മുട്ടേനാം
 ബുധനം പ്ലാഞ്ചുംതന്നെ രാഗിനാമരതായുംതിൽ

തയോർമ്മുഖിരട്ടിച്ച ക്രുട്ടേണായെന്ന നിന്ന് യം
ചന്ദ്രം ബുധം ദ്രുംഗിസംസ്ഥാരേ പുമ്പത്ത് ക്രിയം
കീടരാശിയതെന്നാകിൽ ലഗണാവം കള്ളണ്ടിട്ട
ചതുജ്ഞാദാരിയെന്നാകിൽ നാലംഭാവത്തെ വാണിഞ്ഞാ
വാങ്ങു സപ്തമാവത്തെ നരരാശിയതാകിലോ
ജലരാശിയതായീടിൽ പത്താംഭാവം കള്ളണ്ടതു
ആറാശിയിലേറിടിൽ വാങ്ങു പത്രംഭാശിയിൽ
ശേഷം തീയതിയാക്കിട്ട് മുനിബോന്നങ്ങൾ ക്രുട്ടു
നരരാശിക്കു ക്രുട്ടേണമാഡിതാനുള്ള ദിഗ്ബലം
അതു നീതാൽ കള്ളണ്ടിട്ട് ചതുജ്ഞാദാരിയെകിലോ
ക്രുട്ടുമാരം നീതാൽ കള്ളണ്ടിട്ടുള്ള സംപ്രയൈ
ക്രുട്ടേണം ജലരാശിക്കു കീടരാശിയതെക്കിലും
അപ്പോൾ ലഗാഡിഭാവാനാം വലപിണ്ണാഡി ഉള്ളതം,
നരരാശ്രാംകം.

മിട്ടും കന്നിയും തത്തലിച്ചാഹാല്ലം കംഭും നരഃ
കക്കടം മകരാന്ത്യാല്ലം ശീനവും ജലരാശികരം
മേഘവും മുഖവും സിംഹം ചാച്ചാന്ത്യാല്ലം മുഖാല്ലവും
ചതുജ്ഞാദാശിയായീടും മുഖ്യികം കീടരാശിയാം.

ഇപ്പുക്കുംവബാഡി.

അമർ സൂത്രാഡിവേടാനാം വലപിണ്ണാഡി വച്ചു
ചേരുംതുവബലയോഗാല്ലംസംവുകൊണ്ട പെരുക്കിയാൽ
നീതികൊണ്ട റഹിച്ചുള്ള മഹമിഷ്ടുവബം ഭവേതൻ
അതിനെന്നുലപിണ്ണാഡിയിൽ വാങ്ങു കഷ്ടുവബം ഭവേതൻ
ചേരുംതുവബലയോഗാല്ലംസംവു നീതാൽക്കള്ളണ്ടതു
വലപിണ്ണാഡി പെരുക്കീടും നീതികൊണ്ട റഹിക്കിലും
മഹലം കഴുവബലംതെന്നയായിട്ടുവരുമെന്തും.

ഇപ്പുക്കുംവബാഡി.

ഇപ്പുക്കുംവബാഡി പിന്നെ ഗ്രഹങ്ങൾക്കു വരുത്തുവാൻ
പരയുന്നതിനെക്കുണ്ട് നിത്രപിക്ക മുണ്ടുണ്ട്
സേപ്രാച്ചരാശേരു മും ഭ്രഷ്ട മുലക്കേഷ്ടതു മും ദിവാ
സപ്രക്ഷേപതു തു മും രാഗമതിവെന്നും മും സപരം
ബന്ധുക്കേഷ്ടതു മും തുല്യം സമക്ഷേപതു മും ജനം
സരുക്കേഷ്ടതു മും ഭാനരതിശേരും മും വന്നീ
നീചക്രോഷതു മും അതുനീ സേപ്രാച്ചരിനവകേ ക്രമാണ്

സപ്പിവച്ചുത്തിനാവണ്ണം മുഖമങ്ങു വരതതിയാൽ
 കുമത്താവിവ പാണങ്ങണം വിഷഞ്ചമനംകൂട്ട സംഖ്യയിൽ
 അഗ്രഭാഗം തായിട്ട് സ്ഥാനമേഴും വരം തദാ
 ചോരാഡിവച്ചുമാറിനമലിക്കേണം മുഖംമുള്ളേം
 വേരെവരച്ചുവ കുടീട്ട് മുഖയോഗാനു ചാന്ത്രക
 തമെമാധുരഭയോഗത്തെ വേരെ കുടീട്ട് ചാന്ത്രക
 ക്ഷേത്രാദിസപ്പിവച്ചുണ്ണാം മുഖഭാഗം യട്ടാവലെ
 വദ്ധുശമുഖയോഗത്താൽ കുമത്താലെ പെരുക്കക
 തമെമാധുരഭയോഗംകൊണ്ടമുഖഭാഗത്തേപ്പുക്കുക
 തന്റെയും വച്ചുനോട്ടുമനസ്മൃതിയും ബലംകൊള്ളു
 കുടിയല്ലിച്ചു മനോപ്പോരു സ്ഥാനമേഴും പെരുക്കക
 തമെമാധുരഭയും വച്ചുനാമ്പുരാജൈകയും രാമാ
 കഷ്ടമായബലംകുടിയല്ലിച്ചുട്ട് പെരുക്കക
 ഏഴുമെണ്ണിച്ചുട്ട് തെലുശുരാക്ഷന ഹരിക്കിലോ
 ഇഷ്ടകഷ്ടപലം രണ്ടും സുടമരായി വേംച്ചുട്ടം.

രഹ്യപന്തയനം.

അമ നാട്ടിവരുത്തേണ്ടും പ്രകാരം ധരയുന്നിന്
 ചേരേണ്ടുംവബയോഗാലും പത്രകൊണ്ട ഹരിച്ചതാൽ
 ഓൺകുടി കുടിയെന്നാൽ - ഗുഹാണാം രാജിയാള്ളം
 ചേരേണ്ടുംവബലംവാംയോഗേ നവമെന്നാണ് കുടിയാൽ
 താഴ്ലാക്കി കാരേററിട്ട് വരതതാമിപ്രകാരവും
 വേരേരെയാൽവിധം രാജി വരതനീട്ടും കേച്ചന
 അതിനാച്ചുബലംതനന സ്ഥാപിതീനാം പ്രധാനമാം
 അതിതുനാച്ചുപ്പുംശംവച്ചു പത്രിൽ ചേപ്പുകുണ്ടിയാർ
 നീതികൊണ്ട ഹരിക്കുണ്ടുംകുംനു രാജിയാള്ളം
 ചാളാദിനാം വരുതേണാഡിലാച്ചുപ്പുംശംവും
 ധന്മാസഹിതംകൊണ്ട കുമത്താലെ പെരുക്കിയാൽ
 നീതികൊണ്ട ഹരിക്കുണ്ടും വരം ചാളാദിരാജികൾ
 ഗുഹാണാം രാജിസംയോഗം പതിനെണ്ണിൽക്കുറഞ്ഞിട്ടിൽ
 ധാവിയാകമവൻ നിസ്സേജസ്പിയാകം ദാരിദ്രനാം
 ഭഞ്ജീതിയും ലഭിച്ചുട്ടം ഭയോ നരകമേഘ്യതി
 പതിനെണ്ണിമേരൽ രാജി പബ്ലിംഗ്രതിയോളവും
 ഏറ്റിയേറിവരുതോടും സുരൂതാക്കുടയേററുമാം

തേജസ്സമുണ്ടാം സർക്കിൽനി വദ്ധിച്ചീടം കുമതിനിം
പഞ്ചവിംശാധികേ തസ്മീൻ മഹാഭാഗ്രവതാവത്താം വരം
സമ്പന്നവള്ളതോ ഭോഗി പദ്മാൽ സപർമ്മവച്ചനയാൽ.

ആയുംഡായം.

ആയുംഡായം വരങ്ങേണ്ണലപതിനെപ്പറയുന്ന തോൻ
ചേരേഞ്ഞാച്ചുവച്ചേയാഗത്തിൽ വിരുന്നെന്നും കുട്ടിയാൽ
ഹരിപ്പു ദേവനെക്കൊണ്ട് സ്ഥിട്ടം മുണ്ണകമായ്ക്കു
ശേഷം നീതെതാ പെരുണ്ണീട് ഹരിച്ചാൽ വിലിയും വരം.
മുനിയാതുയമായുള്ള മുണ്ണകത്തെപ്പറയ്ക്കിടാം
അതാന്നനീലാ സ്പരശശൈ സ്യാദതിബൈന്നു മുംഭേദയും
ഖന്നുരാശൈ സുംരാ വസ്ത്രയുമരാശൈ നശാസനം
മരുരാശൈ സമ്പര്ത്താമതിരെത്തു മുകായനം.
എവം മോരാദിവദ്ധേശ്വര ക്ഷേത്ര പ്രിജ്ഞാ മുരേ മുണ്ണാ
വദ്ധോത്തമം സ്പദേക്കാണു സ്പന്നവാംശവുമിങ്ങെന
ഉണ്ണായാലാ ഗുഹത്തിനു വിശ്വേഷാംശേത്തന്നുപെൻ.
അതിബൈന്നു വിശ്വേഷാംശേ ഭാനകംഡം ച കുട്ടിക
ഖന്നുക്ഷേത്ര നിന്നുവന്നു വിശ്വേഷാംശേ ഭവിക്കിലെവാ
സോഡനീലമത്തനുള്ള സംഖ്യയും കുട്ടിവയ്ക്കുന്നം.
സമക്ഷേത്ര അതാനമായും ശത്രുക്ഷേത്ര സ്ഥിവംവിനു
അതിരെത്തു സഭയ്ക്കാം വിശ്വേഷാംശേത്തിനിങ്ങെന.
അതിബൈന്നുതുടങ്കിട്ടുവയ്ക്കു ക്ഷേത്രശേനായ്ക്കു
നവാംശത്തിനു കാണേണ്ണു ശത്രുമിത്രപരമാനന്മെ
സ്പക്ഷേത്ര നിന്നുവന്നപ്പോൾ വിശ്വേഷാംശേ ഭവിക്കിലെവാ
വിശ്വേഷമില്ല കുട്ടിണ്ണു എന്നമെന്നു നിന്നുയും
ഇവയെല്ലാം ഏതുനേന്ന കരുതാറീട് വരുന്നതു്
ആരുയം മുണ്ണമായിടം പിന്നെ സ്ഥൂട്ടമുണ്ണം തമാ
തമിൽ കുട്ടിതല്ലിച്ചായും കമ്മ്യോഗ്യമുണ്ണം വരം.
കമ്മ്യോഗ്യമുണ്ണന്തിനു സ്ഥൂക്ഷ്മാദ്യോഹനു നിന്നുയും.
ആരുയം വരുത്തുവോളായുണ്ണാനേരു വന്നിടം
എന്നിട് വേറെ ചൊല്ലുന്നതു കമ്മ്യോഗ്യം വരുത്തുവോൻ.

കമ്മ്യോഗ്യമുണ്ണന്മാർക്കും

ആരുയം സ്ഥൂട്ടവും പിന്നെയിലിയാക്കിട്ടുവച്ചതു്
തമിൽ ചെപ്പതക്കി മുലിച്ചായും കരേറു കമ്മ്യോഗ്യമാണു
ആരുയം സ്ഥൂട്ടവും രണ്ടിം സമ്മായി വരുന്നനാണു

தேமீஸுத வனி டிமஸுஸ்தார்ச்சரயும் இலோங் ராமசுட்டுக்கு வழிக்கீட்டு வெளியாக்கியது அதைவிரெந்திக்கொடு சீஜுமாயுஸ்ஸுலா பேவுத் ராமசுட்டு வாணி லாக்டிலாது மேஷானியகிலோ பூஞ்சால்ஹரஸாம்வெள்ளினைப்பூரியுள் என்று.

தென்றும் மற்றும்.

மேஷாலிக்களாலூமை விழ்யாக்கிடு விழ்ளை அது மாரகமாயிடும்கூடேயும் மூளை பேவுத் ஹாரவும் மூளை வூ மாகேளை மூளை மேஷகிறு பிளைய்து மேஷாரெளைகிலிருக்கிடு மாரத்தினை பாபிடையாடு ஷுயல்குடு கிளைக்காகிற பரத்திடா பூஞ்சால்ஹரஸான்தின்ற மாரம் வேரொளவுதும் ஷுயபாபாரதகலாபுமாளை பெறகியாகு அநானைக மறித்திடு குக்கிடு மாரகத்திலும் அது மாரகமாயிடு பிளைத்துப்பூரு செங்கிணை மாரகம் கண்டுவத்திடு பாபுதேவாஷுபாவுபத்தினாகு பெறக்கி ஏதுவைக்கிற குக்கிடு மாரகத்திலும் அது மாரகமாயிடு பூஞ்சால்ஹரஸான்தின் அதுயூலை வேரொளவுத்திடு மூக்கத்தினாகு பெறக்கி மாரகங்கொடு குரித்துத் தெவத்தினை அதுயூலையிறு காண்டுவோரு குபித்தை மாளை தலை பலத்தொகைவத்திலெக்கிலுக்கிற பூஞ்சால்ஹரஸான்தினை வெறுத்து திலேக்களுமாதுமிருந்து மாளை மதி மூண்டே மாளை வெறுத்து வாயுயூலையூலை வெறுத்து வதும் கும்பையுமாளைக்கொடு பெறக்கிடு மாலைகளை ஒன்றுவேற பலம் வங்கம் பூரியகாராதிலிருக்குமைளைகளை பெறக்கிடு மறிக்கொடு வதும் பாபுதை வத்திடு ஜகங்கை பெறகியாகு மாங்கமெரிவத்தேற மீதேயுத்து வங்கமா அது படித்துவிலேரிக்கிற பாதிரள்ளிறு குறித்து குழுதை கிடையும் வதுத்து பாபுதை வதுத்து லாக்டிலக்ஷா பேவுத் லாக்டாவத்தின்ற வெறுத்து வங்கமா பாபுதை வத்திடு மூளைதும் குத்தத்தின் காலரிடு குக்கியாலும் ஸுக்ஷமா

സൂത്രം ദിമോപയ്യന്മേധം ലഗ്നദശം തട്ടാ
കനിച്ചുവരെ ആളുമ്പോളെ തുകാണം വശം റം
പരമായുള്ളതായീടുമെന്ന ജാതകപാലത്തിഃ.

ഒഴുവും ശരൂപമഹരണം

ദഹാരാധാം മെശപ്പുമഹരണം ശരൂപക്ഷത്വവന്നടാ
ചെയ്യുണ്ടെന്നും ചുണ്ണിട്ടുണ്ടെന്നും നോൻ
മാഹേയമുത്തച്ചപ്പാണാം മെശപ്പുമഹരണാരിക്കിലോ
തന്നെ പശയിൽ ചുണ്ണാതികളേയെണ്ണം ന സംശയഃ
വിശേഷമുണ്ടു പേടാക്കുന്ന രണ്ടുരാഗിയിൽ നില്പിലോ
മുന്നൊന്നുകളും ധാരാവും പ്രാന്താശിതം

‘ഹരതാലം ഗ്രഹം മുഖപ്പും റം രാശുന്തരസമിതഃ
മുകുംഡഃ! ഹരതോ നായുമ്പുരുജയും റംകുമാരം’

എന്നുള്ള വചനം കൊണ്ടിട്ടുവമിനിതു കീർത്തിതം.
മെശപ്പുമഹരണം വേണ്ടാം ഏറുരാഗിക്കും ചം
ശരൂപക്ഷത്തിൽ നില്പിനോക്കായുള്ള ലഭ്യവച്ചതിൽ
മുന്നൊന്നുകളും * ‘വകും ധിത്പാ’ എന്നുള്ള റാകുതഃ
നിത്യപ്രഭോ തു രണ്ടുമുണ്ടു രണ്ടുണ്ടുപക്ഷവും
ചൊല്ലായാഴിച്ചുമറുള്ളും ശരൂപക്ഷത്തിൽ നില്പിലോ
മുനിലോന്നു ഹരിച്ചീടുമെന്ന ശ്രീപതിപാലത്തിഃ

ദഹാരാധാമത്തിവശപ്പും ശരൂപക്ഷത്തിൽ നില്പിലോ
ശാഖപ്പും വിശേഷിച്ചും ‘വകു’ അബ്ദത്തിനത്ത് വ
‘വകുചാരിഗ്രഹ’ യേതി സംശയം തീരുത്തരക്കായാൽ
വകുമുള്ള ഗ്രഹങ്ങൾക്കും ശരൂരാഗിയിൽ നില്പിലോ
ശരൂപക്ഷത്തപ്രഹരണം വേണ്ടിയെന്നും കേച്ചന
ചേഞ്ഞാബലമത്രണാകം ഗ്രഹം വകുച്ചു നില്പിലോ
അഞ്ചും സ്തുതാബ്ദി സുകമേരുമായുള്ളുമണിനെ
അതുയും കുറയും ശരൂപക്ഷതേ നില്പുനാവകിലോ
ആക്കായൽ ശരൂഹരണം വേണ്ടാശേകരണം ജനിതേ
പിണ്ണാഭിഭാ നാലിനം വകുചാരഗ്രഹത്തിന്
വേണ്ടാം ശരൂതപ്രഹരണമെന്നും നമ്മുടെ മെത്രം.

* ‘ധിത്പാ വകും തിച്ചുമഹത്തെന്നിയതേ സ്വന്തമായും’ (ദഹാരാധാസ്തം).

എങ്ങിലും ജ്യോതിഷജ്ഞന്മാരോട് ചോദിച്ചു നിശ്ചയേൽ
ഹനിയും പക്ഷിദേവതെ തൂലീചനംരകങ്കുമേ
ഉദാസിനാവൃഹരണം ചെയ്തിപേ സുക്ഷുദ്ധാസ്ത്രം
ഉദാസിനാവൃഹരണ നിന്നാലാറിരുണ്ടാണ് കൂടുണ്ടിട്ടു
ഈതിശാത്രഗ്രഹം മുന്നാനിരട്ടിച്ചു കൂടുണ്ടിട്ടു
ശത്രുക്ഷത്രപദ്ധതാർമ്മിവരും ചെയ്തുകൊള്ളുന്നും
ഉദാസിനാവൃഹരണം വേണ്ടാ ചിണ്യാർത്ഥിനാം
കർശന്യോഗ്രത്രാഖരിക്ഷാവന്തരംതുമതാകയാൽ
നീചാവൃഹരണാഭ്യാസം വേണ്ടായെന്നതു നിശ്ചയം
ഹോരാധാരാവൃഹരണും നിശ്ചയേം വച്ചിക്കയാൽ
കൂദാശയും വേണ്ടായെന്നതു നിശ്ചയം
പ്രേരണാവൃഹരണുംതുപാൽ സപത്രംഗേ വകുചാരിണാം
സ്ഫടാവൃഹരണകം മുന്നം വരുമാനക്കസംജ്ഞനിതേ

“സപത്രംഗവകുചാപഗതെത്രസ്തിസംഗ്രഹം
പിതരത്മനാപാംശകഭത്രിഭാഗവതഃ” ഇതി.

ഹോരാപദ്മത്രിനുള്ളിൽ ചിന്തിച്ചിരുന്നിയാൽ
അറിഞ്ഞുകൊടുവു ശിശ്യാണാം സ്വഭവിപ്പുണ്ടെല്ലു മയോദി-

[രം]

അതു ദ്രോകാദിപാദേന സുചിത്രം മുന്നക്കൂട്ടം
ആഗ്രഹം മുന്നക്കവാസ്യ രണ്ടംപാദേന സുചിത്രം
മുങ്കുനേ മുന്നക്കവാം ഗ്രാഹങ്കരംക്കു വിഡിക്കയാൽ
ഭാനാം സ്വാമിബുദ്ധം ചീത്യുമന്നത്തു വചനാദപി
ലഗ്നാധിപവശാദേവം ലഗ്നാംശകദശക്കിർഹ
ഹരണം വേണമെന്നിലു ചെയ്തുകാണ്ണിലോരുത്തുകും
മെഴുപ്പുശത്രപാഹരണം രണ്ടുമേകനു വന്നിടിൽ
അവനു എഴുപ്പുമരണം ചെയ്താൽപ്പോരും ന സംശയഃ
“ഒഴുാശേം തു കൂടേരുന്നും മഹാദേവകമിഷ്ടതേ”
എന്നുള്ള വചനംകൊണ്ടിട്ടേവമിന്ന മയോദിതം
ലഗ്നാംശത്രെ വച്ചിട്ടുക്കൊണ്ടവയിലിയാക്കിയാൽ
ജനങ്ങൾക്കുംഹരിക്കുന്നും ശിശ്യമായുണ്ടുലാ മതാ.
ലഗ്നാധിപവച്ചിട്ടു ജനകേന ചെത്തുക്കിയാൽ
മാനമേററിവരുന്നേരമുള്ള ലഗ്നാംശം ഭവേത്
പിന്നെയുണ്ടായ സംസ്കാരമതിനെപ്പുറയ്ക്കിന്)

ലഗന്തിന്റെ പിണ്യബലമേഴിലേറിവരുന്നനാൽ
ലഗന്നുടക്കിരക്കിട്ടാൻഡിലിയാക്കിട്ട് വച്ചതു്
ലഗന്തിന്റെ രബലംകൊണ്ടു പെരുക്കിട്ടിനെപ്പുന്ന
മാനമേരിട്ട് മുട്ടേം വരുന്ന ലഗന്നശാസ്ത്രം
ഇപ്പറ്റിനും ലഗന്നശയേ വരുത്തിട്ടുന്ന കേചന
അതിനും ശാസ്ത്രം കാണുന്നില്ലെന്നു കൊണ്ടതു് പിന്തുതാം
എങ്ങിലോ ഒക്കതിയും ചേരും പരീക്ഷിച്ചിട്ട് നിന്നുണ്ടെന്നു.
എവും പറവതമായുള്ളും ദശാദശലും വരുത്തിയാൽ
നെന്നിട്ടുക്കിണാണേം പരംായുസ്താസ്താം.

ഒഹാക്രമം,

ഒഹാക്രമം ഗ്രഹക്കാരതെ പബ്ലജിലുറിവാൻ പണി
എന്നിട്ട് മേരേ ചൊല്ലിട്ടുന്നതിനുള്ളിൽ ഒഹാക്രമം.
അംഗരക്കാവ്യദശകാലയ ലഗന്തിന്റെ ഒഹാ ഭവേദ
പിന്നെ ലഗന്തിയിൽനിന്നുണ്ട് പിന്നെ നാലാമെടത്തി
പിന്നെസ്സുപ്പാഡാവത്തിൽ ഒരുമതിലവതിൽന്നും [ഹ
പിന്നെ പ്രീതിയാഡാവത്തിൽ ചുത്രരൂപാധേഷ്പവി
സോദമാഷയ്യേ മുരൈ റിഘേ സ്ഥിതസ്യ ക്രമം ഒഹാ
പലതാംഞ്ചാവത്തിലെന്നാൽ ബഹുവതോ ഒഹാ
ബലസാമേം ഒഹാവഷ്ടമേരോയുള്ളി വന്നാഡിയിൽ
നടു പാടക്കഴിവേത്താം ഒഹാ സാമേം തു വസരേ
ഒഹാല്പുംകിയിലിവുണ്ട് ഒഹാക്രമമുദിരിതം.

പിണ്യാടിഡശകം,

അമ പിണ്യാടി ഒഡകരു വരുത്തും ക്രിയചൊല്ലുവൻ
സന്തുഷ്ടിരശ്മിക്കപ്പരയോ മാസ്യഃ ചാരോ നഃ ക്രമാം
സൃഷ്ടാഭീനാമുച്ചനീചിവാഡാ സംവസ്തരം മുമേ
ചൊല്ലിട്ടുന്നതിനെപ്പുണ്ണിയാഡശകയും മഹക്രതം
നാർജിജവൈനീയേനാഡിവ്യുനാർജിഡാ ക്രമാം
നിസസ്ത്രാവ്യദശാംവ്യാം സൃഷ്ടാഭീനാമിഡാഡിതാഃ
ഗരജാലൈല്ലാമത്തുംപ്പു നിരക്കന്നാളിഡശക ഒഹാ
അതിനീചത്തിൽ നിഷ്ടുംനോളിവയൈക്കയുമല്ലമാം
മലേപു ശത്രുരാശികംചെച്ചയ്ക്കു ഒഡയും വരുത്തിയാൽ
ശത്രുക്കുത്രാഡിഡശകംചെച്ചയ്ക്കു ലഗന്നശാമാഡി
സൂഖ്യാടികരിച്ചുകുട്ടേം നോളായുംതാസ്താം
ഉന്നിട്ടുവ വരുത്തുണ്ടോ പ്രകാരം ടാറുന്നിനി.

എത്തുംഞ്ഞം.

ഉച്ചവും അധവും വച്ചും ബുദ്ധിക്കൊണ്ടാരുളുക്കണ്ണികൾ
അനുഭവാഗ്രഹിയോടുവരുമ്പോൾ കണ്ണികൾ
രാശിഭാഗാഭിയൈസ്ഥാപിക്കുമ്പോൾ കണ്ണികൾ
ഉച്ചനീച്ചാദിക്കൊക്കിൽ ദാന്തജ്ഞാനാദിവസരങ്ങ്
പെയ്ക്കു ഭാസ്മാരാഖിനാമായുജ്ജുലയതാസ്യങ്ങ്
നിശ്ചയാദിക്കൊക്കിൽ നാൽിയജ്ഞാദിവസരങ്ങ്
ഗ്രനിച്ചും ഭാസ്മാരാഖിനാകായുജ്ജുലയതാസ്യങ്ങ്
ജീവശംഖിയദശയേ വരത്തേണമെത്തുംലോ
കംഡതോരോദ പേരുക്കീടു വരുന്നേന ഹരിക്കണം
ഹൗം സ്വന്തംഭിക്കരംകൂളുള്ള ഏരായുജ്ജുലയതാസ്യങ്ങ്
പിണ്ണാദിക്കു മുന്നിനം റഹരണം ചെറുക്കൂളുള്ള ണം
എന്നിട്ടുവരേറ ചെറുഞ്ഞിംപുകാരം പരിയന്നിനി
ചുശ്ചാഖ്യമരണം മുന്നംരുകാവു ചാരതത്തേപാർ
പിണ്ണാദിക്കു മുന്നിനം നടു ചെറുഡുംഭരണം
ഒരംഗം ച ശത്രുക്കുമ്പു ച തൃശൂലയമതിജ്ഞനെ
റഹരണം മുന്നിലുംവച്ചു റഹിച്ചുംവെബ്ബുരം
ദോഷനാത്തോനേ ചെങ്ങുണ്ടു തന്നെമുഖ്യവോദ്ധരം റപ്പരാത-

[നേനം]

“എല്ലാം തു കുരുതു/സ്നേഹി മഹാദേവവൈകമിച്ചുതേ”
ചന്ദ്രാവിൽ മുന്നാരു മെംഡിശൻിരിക്കിലോ
തന്മുട ദശ്യാഞ്ചപാതി കളയേണം ന സംശയഃ
വിശ്രഷ്യാണ്ടു വേട്കാക്കണ്ട രണ്ടുരാഖ്യിൽനില്ലോ വ
പാട്ടാക്കിൽ ദശാത്തനിൽ മുന്നാനേ കളയാവുപോതു
ശത്രുക്കുമ്പു റഹം നിന്നാൽ മുന്നിലുംനു കളഞ്ഞിട്ടു
അതിശയളുമേ മുന്നാനിരിട്ടു കളഞ്ഞിട്ടു
വകുചുള്ള റഹദാരക്കു ചെങ്ങുണ്ടായെന നിന്നും
ബഹാദുവത്തിലാഭിത്രുന്ന കജരം ശനിയും തമാ
നിന്നാൽ തൃശൂലയാവും തു റഹരണം ചെറുക്കൂളുള്ള ണം
ക്ഷീണചന്ദ്രാഘാത്താനം തൃശൂലവുംറഹരണം നുഹി
ബഹത്തിൽപ്പാചിനില്ലോതെ ബുധൻ ലഭ്യതിലാസ്യതു
ബുധൻ റഹാദാവത്തിൽ പാചിനില്ലുനുവെക്കിലും
തൃശൂലയാവുംറഹരണം ചെങ്ങുണ്ടായെന നിന്നും
ബഹാദുവത്തിവച്ചിട്ടു രാശിസ്ഥാനം കളഞ്ഞമുണ്ടാ
ബാഹമണ്ഡിലിഈ ക്രീടിന്നായുജ്ജുലരജ വച്ചുടക്കണ്ണ

മണിച്ചാനന്തപാരേണ ദഹിച്ചുക്കു പദത്തിനെ
 ആയുജ്ജുലയിൽ വാങ്ങേണമതിനും ഭേദുണ്ടിയെ
 ലഗോ ശ്രദ്ധഗമത്തിന്റെ ദ്രോഡിയുണ്ടനിരിക്കില്ലോ
 അപ്പിച്ചിട്ടിനെപ്പറ്റിനുംജുജ്ജുല്ലിൽ വാങ്ങുക
 സുഞ്ചാബിനാം ദശയ്ക്കുല്ലാം ലഗനത്തിന്റെ ദശയ്ക്കു
 വൈവ്യേരെ ചെയ്യുകൊള്ളു നാമെന്നാഞ്ചേ ശാസ്യമോഡിതം
 ഗ്രകിലും ഭേദുണ്ടല്ലോ ചൊല്ലാമെൻ മുത്താംഷിതം
 ശ്രദ്ധഗമം കേണ്ടുണ്ട് പാഠപാരേമോപചയേഷപംപി
 നിന്നുംപാർക്കു ദീംഖായുള്ളാഡെനുംഡിതം ബുദ്ധേ
 രാജകേസരിയും പാശമഹാദായാഗങ്ങളാഡിയായ്
 ദീംഖായുള്ളാശമുണ്ടുണിൽ വേണ്ടാ സുഞ്ചാബികൾക്കിന്തു
 മുരോദയാവും ലഗനപ്പു ദശയും ചെയ്യുകൊള്ക്കു
 അട്ടായുള്ളാശജാരാനാം ചെയ്യു സ്വിശാസപച്ചി
 നീചപ്രദ്രൂപം ദേഹംപുരുഷരിഗ്രഹമുരു ദരാദയാവുമരായ്
 ഹരണാശ്വിത്തയുണ്ടോ പിണ്ണാലിദരകരക്കിയെ
 ഉച്ചവും ഗ്രഹവും തമ്മിലന്തരിച്ചുതകാരണം
 കൃത്യതു നീചവഹരണം നടന്തേയെന്ന മുഹിക്കണം
 മൂശവള്ളം ഹരണം ചെയ്യുക്കു എയുജ്ജുലരയവച്ചുമാ
 എതനേനെ കരേരുനേപ്പോളു തു വാസരമായും
 അതു നീലേഖ കരേരുനേപ്പോൾ മാസം പത്രണക്കിലാഡാതു
 കരേരു ചാശമായീടുമതു വേറിട്ട് ചാൽക്ക
 പിന്ന ലഗനപ്പുടം വച്ചു പാതിരണിൽ ഏപ്പുരക്കു
 മാനമേറിവരുന്നേരതു ലഗാദലോ ഭവേൽ
 ലഗാധിപനു ബലമുണ്ടുണിലേവം ക്രിയാക്രമം
 ലഗാംരേകരേണാകന്തു ബാവാനെന്നനിരിക്കിലും
 ലഗാംവത്തെവച്ചിട്ടു രാശിസ്ഥാനം കളി എത്തമാ
 ജനകേന പെത്രക്കിട്ടു കരേരു എതനാഡിഡി
 മുതു ലഗാദലോ പ്രോക്കറാ പിണ്ണാലിദരുന്നുനിനും
 സുഞ്ചാബിമാംപച്ചുന്നിലരാം ലഗാദലാന്തമാ
 നെനിച്ചുകുടിക്കാണ്ണോളായുള്ളായമതായും
 അംഗകും പിണ്ണാലിഡായും നിസർജ്ജം ജീവശമ്മവും
 എവം ദശവത്തുത്തുനേപ്പാം നാലും സാവനവപ്പമാം
 ദിനം മുപ്പുതു മാസം, തന്റെ പത്രണക്കു വസ്താരം

ഖരു സാവനമാക്കു സെയറവം ത്തിനെക്കിലോ
മുന്നുറാറുളും ഏനൊഡിവേകാൽ ദ്വിവസം തമാ
രൈ വഷ്ടത്തിനണ്ണുകും ലോകാചാരമിതാകയാൽ
ഖരു സെഡരിക്കർ ത്രിപ്പലോ വസ്തു സുക്ഷ്മമായും
അല്ലെന്നാൽ ത്രിനമായിട്ടു പറയാവു ദഹാലികൾ
ജനനാധർശം നന്നിതുകൂട്ടിക്കണ്ണിട്ടു ചൊല്ലുക
വയസ്സുട്ടിക്കാണേണാണിലിന്തു എ ഉരികരിക്കണം.

സെഡരിക്കരണം.

സെഡരിക്കരിപ്പാൻ ചൊല്ലുന്തു ദഹാസംവസ്തു റങ്ങലെ
രാസമാക്കിട്ടു രാസങ്ങൾ ദിനമാക്കിയിറക്കിയാൽ
തസ്മേന പെയക്കിട്ടു യിജനന്തുചുരുക്കിയായി
ഹരിപ്പു മുൻപിചെപ്പോൾ ഫലം മാനാങ്ങളായും
തവ്വേരുപം ആപ്പതിൽപ്പുനേന പെയക്കിട്ടു ഹരിക്കണം
തൽപ്പം ദിനമായിട്ടു ശേഷം നീതെതെ പെയക്കിയായി
ഹരിപ്പു മുൻപിചെപ്പോൾ ഫലം നാഫിക്കയായും
സെഡരിക്കരണാലീവണ്ണം ചെയ്തിലേ സുക്ഷ്മമായും.

പരമായും പ്രമാണം,

സെഡരിക്കരിച്ചീദുകകളുട്ടുമൊന്നില്ല കുട്ടിയാൽ
പരമായും പ്രമാണാസ്യ കാലം സുക്ഷ്മമായും
അംഗകും പിണ്യദശയും നിസ്ത്രും ജീവരൂമ്മവും
എവം ഒരു വരത്തുമോറു നാലും നാലുവിധം വരു
ഖതിലേതൊക്കെനുംപോളിവാൻ പണിയായും
എനിട്ടു വേറു ചൊല്ലിട്ടുന്നതിനുള്ള പദ്ധതിവും
ലഗാക്കച്ചുറുന്നാൽ തമ്മിൽ ലഗാം വൃശ്ചികവലം യാണി
ആയവനാംശകദശം പരമായും പ്രമാണമാം
ആദിത്യൻ ബഹവാനെക്കില്ലത്തുനീചവശാ മതാ
ബലവാൻ ചുറ്റുന്നുകുൽ നിന്നും ദശ വേണ്ടതു
ഇവരിൽ രണ്ടുപേരുടും ബലമുണ്ടെന്നിരിക്കിലോ
രണ്ടുകൂടം ദഹാകുട്ടിയല്ലിച്ചാൽ സുക്ഷ്മമായും
രൂവക്കും ബലമുണ്ടായി സമമായിട്ടു വന്നിടൽ
അംഗപിണ്യനുസ്ത്രങ്ങൾ വരത്തിക്കുട്ടിയാലതു
രൂനിലിപ്പു ഹരിപ്പേരു ദഹയെപ്പോം വരത്തുക
രൂവക്കും ബലമില്ലെങ്കിൽ ജീവരൂമ്മിയ വേണ്ടതു
ബലമുണ്ടെന്നിലേറിലില്ല നാലിൽ കുറഞ്ഞതിടിൽ

അവ നീളിന്നറയും ഉദലുഖൈക്കിൽ മലുഖലം സുതം
 ലഗാക്ക്‌ചപ്രമാർക്കുള്ള ബലപിണ്ടം വരത്തിഷാൽ
 മുവക്കം ബലമേറിട്ട് തലുചില്ലാക്കവനിടിൽ
 ദശുന്നം വരത്തിട്ട് ചെ ചുരു തെത്രംശാക്കുംഡാം
 അപ്പേം ദശാസ്ത്രം ദശാസ്ത്രം സുന്താദിനാം മുടക്ക് മുടക്ക്
 ദിക്കവാദം ഗ്രഹങ്ങൾ ബലപിണ്ടം വരത്തിയാൽ
 അല്ലെന്നീക്കും മലുഖലാം ത തലുമാല്ലുര
 അപ്പേം തെത്രംശാക്കുംഡാം ദശവരത്തുവാ ന്
 തലുമായിട്ടുവനാം തലുമല്ലാതെയെക്കിലും
 തെത്രംശാക്കും സഭാക്കാലം ചെയ്യാൽ സുക്ഷുമതാല്ലുതം
 എന്നിട്ട് വേരെ ചൊല്ലുന്നനിപ്പോം തെത്രംശാക്കുംഡാം
 ലഗാക്ക്‌ചപ്രമാർക്കുള്ള ബലം നാവിൽ കരണ്ടിടിൽ
 ജീവശംഭവണാവേണം തതു തെത്രംശാക്കും നബി
 മുവക്കം നാവിലേറിട്ട് തലുമല്ലാതെ വനിടിൽ
 അംഗം സുന്താദിവേടാനാമംശം പിണ്ടം നിന്നും
 ദശുന്നം വരത്തിട്ട് മുന്നം വെയ്ക്കുരു വച്ചുമ
 ലഗാക്ക്‌ചപ്രമാക്കുള്ള ബലംകാണ്ടി കുമത്തിനാൽ
 അംഗം പിണ്ടം സുന്താദിവേടും ദശുന്നം പെയ്ക്കിയാൽ
 ആ ബലം മുന്നമൊന്നിച്ചു കുടിവച്ചതു റാറമാം
 ദശുന്നം തിന്നുവെന്നും കുടിവച്ചു റാരിക്കേണം
 തലുപലം ദശാശ്വിട്ടുമോ തെത്രംശാക്കുംഡാം
 സുന്താദിക്കും വെയ്ക്കുരു ദശയങ്ങു വരത്തുക
 ലഗാക്കുംഡശക്കളിൽവച്ചിട്ടിരുന്നു ബലം
 ഉണ്ടായാലുണ്ടവക്കുള്ള ദശരണ്ടം വരത്തിയാൽ
 വേരെ വച്ചിട്ടുവക്കുള്ള ബലംകാണ്ടി പെയ്ക്കിയാൽ
 ആ ബലം രണ്ടുശാന്നിച്ചു കുടിയാലതു റാറമാം
 ദശരണ്ടുമരിന്നുവെന്നും കുടിവച്ചു റാരിക്കേണം
 റാറുക്കേണ ബലം വൻ്നു ശേഷം മാസാദി കല്ലുയേൽ
 ഒരുപം സുന്താദിക്കരക്കെല്ലാം വേരേ വേറും വരത്തിയാൽ
 ഒല്ലാമൊന്നിച്ചു കുടിവെബാധി പരമായുസ്താല്ലുതാണുതം.

ഒരുക്കുമാം.

ദശകുമം ഗ്രഹിക്കാതെ ഫലങ്ങളിവാൻ ദുണ്ടി
 എന്നിട്ട് വേരെ ചൊല്ലീടുന്നതിനുള്ള ദശകുമം
 ലഗാക്കുംഡശക്കളിൽവച്ചു ബലവുള്ള വനാദിഡിൽ

വലജ്ഞർ സമമായുന്നാൽ ലഗ്നത്തിന്റെ ദശ നട
 ലഗ്നാക്കന്മാക്കമപ്പോലെ ലഗ്നോട്ടകളെത്തുകില്ലോ
 വലമേറീടുവക്കുള്ള ദശരഥം വരുത്തിയാൽ
 എത്രരഹിക്കുംയാകൊണ്ട് വയന്തി ദശയെങ്കിലും
 വലമേറുന്നവന്നാലെങ്കിൽ ദശരതുല്യവല്ല യദി
 ലഗ്നത്തിന്റെ ദശരതനെ മുന്നമെന്നാഡിതം ബുദ്ധേയഃ
 എപ്പുമ്പുനേപ്പാരിങ്ങനേതനെ വലം തുല്യമതായും കിൽ
 അതിന്തുക്കുറി ദശരതനെ മുന്നമെന്ന ധരിക്കണം
 ഇലവണ്ണമാദിയിൽത്തന്നെ ദശരാനാടമെന്ന നിശ്ചയേങ്കു
 പിന്നെ രണ്ടാമതാം തസ്യ കേന്ദ്രേ നിന്ന ഗ്രഹത്തിന്
 കേന്ദ്രത്തിൽപ്പുലഭാവാകിൽ വലമുള്ള വന്നാഡിയിൽ
 വലവും സമമായുന്നാൽ ദശയേറുന്നവൻ നട
 ദശയും സമമായുന്നാൽ നട ധാടകഫീഡറത്തവൻ
 പിന്നെപ്പുണ്ടാചരത്തുകളിവന്നും കണ്ണുകൊള്ളുള്ള സം
 പിന്നെഉംപോഴുമിത്തിക്കൽ നിന്നവക്കമിവന്നുമാം
 സുമ്പുംഡശകൾക്കു മുമ്പായി വരുന്ന ദശയെങ്കിലും
 ലഗ്നാത്തയും ഗ്രഹത്തപ്പോൽ ദേഹാന്ത്രികാതെ കാണണം
 തയോഃ കേന്ദ്രത്തിലോ ലഗ്നം തയോഃ പണ്ടപരത്തിലോ
 ഇത്രാദി കണ്ണുകൊള്ളുള്ള സം ദശങ്കുമനിത്രപണം
 ദശങ്കുമമിതിന്റെനുമറിഞ്ഞാൽ തത്പരലഭാള്ളും
 അപഹാരാദികർക്കുള്ള ഫലങ്ങളുമിരയേൽ
 ദശങ്കുമം നിത്രപിച്ചാൽ ഗ്രഹങ്ങൾ വലജ്ഞരെ
 സൂക്ഷമാക്കിവയ്ക്കിട്ടു കാണേണ്ടിയെന്ന നിശ്ചയം
 എന്നിട്ട് വേദേ ചൊല്ലുന്നതു വലത്തെ സൂക്ഷമാക്കബാൾ.

സൂക്ഷമവാന്നമനം.

സൂത്രാദിനാം വലം ഭാവബലപ്പണ്ണപ്പുംശക്തത്തിനാൽ
 പെയക്കി തുതകെന്നരേറ്റി വരുത്തേബാധി സൂക്ഷമാം വലം
 ലഗ്നത്തിന്റെ വലം വച്ചു ലഗ്നശ്രേണ്ടു വലം തുജേൽ
 തസ്യ സൂക്ഷമബലം കുട്ടി ലഗ്നസൂക്ഷമബലം ഭേദത്ത്
 നട വരുത്തിയ വലം ഗ്രഹങ്ങൾക്കുള്ള തായ്യുതം
 അക്കാലത്രതു ജനിച്ചുള്ള ദേഹികർക്കു ശ്രദ്ധാത്മം
 ഏപ്പും തനിക്കു താല്പര്യമുള്ളതത്രേ സൂക്ഷം വലം.

അപഹാരാന്നമനം.

അപഹാരം വരുത്തേണ്ടിലവരെപ്പറയുന്നിനി.

ദണ്ഡാധിവഹനം വേദം ക്രൂരനില്ലിൽ മുണ്ടം പ്രദി
ഹാമുമെ നവമെ നില്ലിലവക്കംജീ മുണ്ടം ഹരിഃ
എട്ടിലും നാചിലും നില്ലിനവക്കംജീ മുണ്ടം കർ
ദണ്ഡാധിവഗ്രഹത്തിന്റെരായൈറിൽ നില്ലിൽ മുണ്ടം പ്രിയം
മുഖ സ്ഥാനങ്ങളില്ലൂതെ നില്ലിലില്ലൂപഹാരവും
മുങ്ഗനേയൈജീ മുണ്ടകമെല്ലാമൊന്നിച്ചു ക്രൂരിയാൽ
അതു ഹാരകമാണിട്ടുമപാഹാരം വരുത്തുവാൻ
നടെ മൂലദണ്ഡാവയ്ക്കു സപാപഹാരം വരുത്തുവാൻ
വേദംകൊണ്ടു ചെതക്കീടു ഹാരകേണ ഹരിക്കണം
ഹാശം വഷ്ഠമതായീടു പ്രിയനാഗനതാലിഭിഃ
പെതക്കീടു ഹരിക്കണമോർ വരും ഓസബിന്നാലികർ
സപാപഹാരമതായീടുവിഞ്ഞേരോ ശ്രേഷ്ഠമഹാക്കയും
തന്നേരംതന്നേരം മുണ്ടകമാണു ചെതക്കീടു ഹരിക്കണം
ഹാരകേണ ഫലം വഷ്ഠം ശ്രേഷ്ഠം മാസാലി കല്ലുയേൽ
അപചാരങ്ങളിലീവള്ളം ഗ്രഹങ്ങൾക്കു വരുത്തിയാൽ
സപാപഹാരം നടെതന്നെ പിന്നെ മൂലദണ്ഡാപ്രതേ
കേന്ദ്രാദിഭാവസമിതിയിം ഗ്രഹങ്ങൾടെ ബഹാജ്ഞക്കും
അറിവെന്നു ദണ്ഡയപ്പോലെയപഹാരത്തിനും ക്രമം
കണ്ണകോരക വിശ്രേഷിച്ചും ഗ്രഹത്തെപ്പോലെ ലഗർവും
ഉക്തനബ്യാനങ്ങളിൽ ലഗ്നം വന്നാലുണ്ടപഹാരവും.

ചരിത്രാദിനയനം.

അപചാരം വരുത്തീടു ചരിത്രാദിയരിയേണ്ടുകും തിൽ
ദശേശനെന്നുകല്ലിച്ചിട്ടുപരഹാരഗ്രഹത്തിനെ
അപചാരം വരുത്തുവോരം ചരിത്രമായീടു വന്നിടം
അന്തഃചരിത്രാദിയരിയീവള്ളം ക്രമത്താലേ വരുത്തുക
ആയില്ലായമലിത്തിവള്ളം വരുത്തിക്കണ്ണുവെക്കിലും
നിന്ത്രാണകാലവുംകുടു നിന്ത്രപിച്ചിട്ടു നിന്നുയേൽ.

സുക്ഷ്മാജുംക്രൂരം.

തുരുപ്പദേശം ചൊല്ലുന്ന ശിശ്യാണാമറിവാനും
സാരം പത്രത്തിലാക്കുവെല്ലായെന്നു സജ്ജനസമ്മതം
അസുത്രപ്രാരഥിപദേശിക്കിലും ഗ്രഹിയായ്ക്കുയാൽ
അസ്ത്രബുദ്ധിക്കൂളാമന്ത്രവാസികർക്കരിവാനിഹ
പത്രത്തിലാക്കുകുന്നപ്പോൾ വരു വാസല്ലവേത്തുനാ
ആക്കയാൽ ഒസ്ത്രകമിദം ശോപ്പുമായീടുരിക്കണം

ତଣରଙ୍ଗମିତ୍ରପୋରେ ଲ୍ଲିଲେପଜନମୁଣ୍ଡଳାନିରିକବିଲେବୁ
କୁଣ୍ଡିକଳାବେଳା ସିଲ୍ଲାନମରୁହଁ ଲୋହ ଦେଖିକା
ମୁଗ୍ରପଦେଶମାତ୍ରିତ୍ର କେତ୍ରୀ ଅତ୍ୟଦିତିତିଂ
ତତତମାପଂ ଭେବର ସତ୍ରୀ ସମେଷମ୍ଭାବୀକୋ ମୁହି
ସ୍ପିତିତିଂ ପାଣ୍ଡିକମିତି ଯୋପଦେଶେନ ତୁମତିଃ
ତୁମ୍ଭ ନିଜ୍ଞାନତାଂ ଯାତି ବିଶେଷଣ ମନୀଷିଣୀ
“ତୁମେଶଙ୍କାପି ପାରିତୁକତିଂ ରାଜ୍ୟଲା ନ ପ୍ରରୋଧତି”
ମୁହୁରୁ ପାଠାନୁମୁଖେମ୍ଭାଂ ସମ୍ବନ୍ଧତାପଂ ଭେବିଷ୍ୱତ୍ତି
ଫୁଟେ ସଂବାଦଭ୍ୟାଷ୍ଟା ଜୀବରମ୍ଭାବିତା ପରୀ
ତେତୀତାମ୍ଭାଂ ପିଣ୍ଡୀସଂଜନୀ ସ୍ଵାତି ପରାପରେ ତୁ

କ୍ରିସ୍ତ୍ରିଆ

କଲାବରୁାଂଶେକଦରୀ ବିପ୍ରାତିକାବିତି କୁମାର
ମୁହୂରାପ୍ଲାନୀଯାନସଂଜନୀ ଉତ୍ତୁସଂଜନୀ ଚ ପ୍ରୁଷ୍ଵରତ
ଅର୍ଜୁଵର୍ତ୍ତ୍ରାକ୍ଷୁଚକ୍ରାବ୍ୟଚକ୍ରତୁସଂଜନୀ ଚ ପ୍ରୁଷ୍ଵରତ
ବିଶେଷହତିତ୍ରା ନିତ୍ୟୀ ସମ୍ବନ୍ଧ ମମରେକୋବିତା
ଯଶସ୍ପିତାଂ ରୁପେରୁାଙ୍କାଥୁତ୍ୱନୀଚକ୍ରମେ ମତଃ
ସ୍ଵର୍ଗାତିମନ୍ଦପର୍ତ୍ତନରେବତାନୀଂ ଚ ନବାଂଶେକଃ
ଯେବୁ ରାଶିଷ୍ଟ ବୁତ୍ତରେ ତତ୍ତ୍ଵାନ୍ତାଶାଶମାତ୍ରିରେ
ତ୍ରୀସମାନେତ୍ରୁକତାଗରୁ ରୁକତ୍ରୀ ରତ୍ର ବିଶେଷତଃ
କୁତ୍ପା*ସପତ୍ରଂଗବକ୍ରାତିତ୍ରିଲୁଙ୍କାନାମ୍ଭେ ଯମାଦିବି
ପରତଃମାନରେଯିତାଂ ପାପି ପରମାଯତାତ୍ତ୍ଵିତ୍ତାଂ
ଭାତରେ ଶୁକ୍ରମାଯୁଜ୍ଞତ୍ରୀରାଯୁତ୍ରାଯଂ କଲେଣ ଯୁଦ୍ଧୀ
ନ୍ୟାଗାତ୍ମକେତତି ହୋରାଯାନୁତ୍ତି ପର୍ବତିନମ୍ଭବୀ
ସାମାଜୁଣ୍ଡଳାନୀରତନୀଯତ୍ରମ୍ଭେପ୍ରାଦିତ୍ତିକୀଂ

† ‘ସମ୍ବୂଧବର୍ତ୍ତି ଚରଣପରମ୍ପରାଷ୍ଟାରୀ
କହିଯାଇେ ପ୍ରକାଶକଳାଦର୍ଶୀ ଯାହା
ସମ୍ବନ୍ଧରୁ ପ୍ରାଣତି ତମମକରାଶିରାକୀ-
ମେହିକାଣଂ ହାତି ବ୍ୟକ୍ତିତ୍ଵମାତ୍ର ସତ୍ରୀ’
(ମୋହାରାଷ୍ଟ୍ରା).

* ‘ସପତ୍ରଂଗବକ୍ରାତିତ୍ରୀନୀଂ
ପିକନମ୍ଭମୁକ୍ତାଂଶେକଳତ୍ରିଭାବରମ୍ଭ
(ମୋହାରାଷ୍ଟ୍ରା).

ᜍ ‘ଗୁହାକତନବାଂଶରାତିତ୍ରୀ
ବ୍ୟକ୍ତ ସତ୍ରୀ ସତ୍ରାପତି ନ ତୁ ବାକ୍ୟ
(ମୋହାରାଷ୍ଟ୍ରା).

வழிஸாமும் ஸதுவாகுமென்கூடி துபவேஸமாம்
ஸாமும் வழிபுகாரேன ஸதுமாயுதூ வாகுமாம்
அறாமெமரல்மாகையே ப்ரதுக்ஷேனோம ஸுக்ஷமாம்
என்னாக கலியுமைதிக்கலிதானே ஸுக்ஷமாயது
எனிடிவரையூக்கி ஆகி நனிதூாக மதி நிள்ளியா.

ஏற்சுகுக்கொண்டவுப்பாட்டி.

நிலக்கி காலாவதுகுபுலை ஸுக்ஷமதாட்டுமை
உடுபுள வெலுமளையி சுருளேன் ரயங்கூயிப்பு
வாபுநோடுங்குகினித்து நோக்கு வழக்கைவிலும்
ஏக்கிலாம ஜனிதூநூ ஜனங்களிக்கி விஶேஷதா
காலாவதுகுலை ஸுக்ஷமா விஶேஷேஷை கவை யுடை.

நக்குறுமைன்றவுப்பாட்டியேற்றுத.

நிஶாகாலே ஜனிதூலும் நிஶாராளியதைக்கிலும்
நிஶாபதிதித்திகேரைம் வெலுமளைக்கிலும்
ஈழேபூரம் ஜனிதூவங்காரம் நக்குறுமை ஸுக்ஷமாம்.

அதுஞ்சுயம்பாவாட்டி.

அறாயுட்டுயமிதிவலை ஶாஸ்ருக்கதும் வத்தியாய்
ஸ்பயமம்கிரத்தையாய் ஓவவுறுவூவைக்கரையாய்
உட்டுப்புலோஜ்கவாவாரையாய் நழைலீலம் ப்ரவுத்தியும்
உத்திவரேக் ஸுக்ஷமாயி தவிதூயை நிள்ளியா.

ஏற்பது ஹேதயே.

ஓவவுறுவம்ளைபாலை ழூதுகிருஞ்சிக்கூக்ஷைகளை
அதுதெறுவதி உத்துநாமபழுது வெவிதூயோ.

ஏற்பது சூதிவாணமாய்து.

ஓவரிக்கரைக் ஜனிக்கேயோரம் ஒவரே அரெரான துறுவா
நிலைநாவங்கைக்கி ஓவராநாநைகைதவை
அந்தமுதுக்கைலாம் நூதமென்னேபூ காலமுதுவும்
விஷமணங்கிரித்திடு நடக்கைமென்கிரிக்கிலோ
அறாயவங்கபழுதுக்கரம் நூதிகையும் ஜயிதூடியா
காலமுதுவுவத்தேநாம் தத்தைவலைப்புத்தைநாம்
ஏனிடக்கூலைபூநூது தனை விஷமணங்கிரித்துக்கள்
நடக்கீடுநாவங்கைமபழுதுவரை பூயம்.

ஸாரைப்பாகம்.

துவபண்ணலைநாமங்குநாதை ஸுவழுளைப்பூரேஷ்கித்து
ஏற்றுதும் நாமாயிடு செப்பீடுமேப்பேசுவதும்

സ്നേഹരഗന്ധവിശ്വാസ്യതിയുക്കുടുംബം രമാപ്പരാതി
തിരവഴുക്കാക്കണം മനും ജപിച്ചിട്ടുക സവ്ദം.

ഗ്രന്ഥകൾക്കുമാണ്

ഗ്രീക്കർഷണസ്ക്രിപ്റ്റസ്യ തൃഷ്ണസ്വാർജ്ജനസാരമോ;
ദക്ഷരന രാമാനുശ്ചിത്രാസ തൃഷ്ണഭാസേന ധീമതാ
ഗ്രൗഢപാണേന്തു രിഷ്ണസ്യ ക്രമംക്രൂഡാധവാസിനഃ
ഭാരത്യാതിപ്രസന്നന ഭാഷംജാതകപാലത്തി
വിനിമ്മിതാ മയാ നോഷാ വിശ്വാഷണ വിരാജതാം
ദ്രോണ്ടന സപരിഷ്ണാണം ദ്രോഷാനന്തുവാബാലാത്ര.

ഈ ഭാഷംജാതകപാലത്തി സമാപ്തം.

മുഖം ദ്രോണ്ടന്.

