

ஸ்ரீପ්ଲ.

മിവാൾബഹള്ളൻ എ. ഗോവിന്ദപ്പിള്ള അവർക്കരം.

ബി. എ., ബി. എൽ., എഫ്. എം. എ.

എഴുതിയ

ദര പ്രസാധം

പ്രസാധകാൺ

വി. എം. നാരായണപിള്ള



സീലം.



മിവാക്കംവഹമ്മളൻ എ.ഗോവിദ്ധൂപിജിത്താവർക്കരം,

ബി. എ., ബി. എൽ., എഫ്. എം. ഇ.

എഴുതിയ

രംഗം പ്രസാധം

പ്രസാധകൾ

വി. എം. നാരായണപിള്ള

“രാമാനജൻ” അസ്സ് — ചേത്തല

ട്ടം പതിച്ചു

കാസ്സി ടീം

മാനം

പക്കറ്റവകാശം, ചേത്തല, “മിവാക്ക് തൃപ്പിന്നനായർ
റന്മരാല്” യൂ. ഇ. രാക്കന.

വില അംഗ റ.



ശ്രീലക്ഷ്മിമന്ത്രാസവംജിതം.

“ശ്രീലക്ഷ്മിമന്ത്രാസവംജിതം” (മ. ഓ.)

ലോകത്തിൽ ഉർക്കപ്പെട്ട് പ്രാചീന്യം നേത്രപൊ
വധിയും, ഖൂമതി ലഭിയും ചെയ്തിട്ടുള്ളവരുടെ
ജീവചിത്രം സൃഷ്ടിച്ചുപ്പാ പരിശോധിയ്ക്കുന്നതായാൽ അ-
വരദ്ദൂഷങ്ങൾ സുസ്ഥിരമായി, സംസ്കൃതമായുള്ള ശ്രീലക്ഷ്മി
സംബാദിച്ചിട്ടുള്ളവരാണെന്ന് അറിയാവുന്നതാണ്. ജീവിത-
ത്തിൽ വിജയ പ്രാപ്തിക്കുള്ള രഹസ്യം ഇതൊന്ന് തന്നെയാ-
ണെന്നാണുള്ളതിന് സംശയമില്ല. മഹത്തായ കുർജ്ജം സം-
ഡിച്ചിട്ടുള്ളവരും ശ്രീലക്ഷ്മിൻ്റെ തന്നെയാണ്. മനസ്സിന്
അനുലുമായ സ്പഞ്ച് വല്ലതും ഉണ്ടെങ്കിൽ അതും ഇതു-
നെയാണ്. എന്നാൽ, ഇതിനെ സംബാദിയ്ക്കുന്നവിഷയ
തന്മാം, സംരക്ഷിയ്ക്കുന്ന വിഷയത്തിലും എത്രേപൾ അനു-
ഭവാംരായിരിക്കുന്നു. എന്നതനൊരുമല്ല, ധനസ്വാദനത്തി-
ലും മറ്റും ദത്തചിത്തമാരായിരിയ്ക്കുന്ന എത്രയോ പേര്
ഇതിനെ നിർണ്ണയം ദാഖിക്കുന്നു. ഇങ്ങിനെ യുള്ളവരുടെ
ജീവിതം കേവലം മുഖജീവിതമായിട്ട് വിചാരിയ്ക്കാണ് ഹ-
ട്ടുള്ള, “സൈംഗരില്ലോ” എന്നാണുള്ളതും ലോകത്തിൽ പ്രത്യേകി-
മായിരിയ്ക്കുന്ന സഖാസ്ത്രങ്ങൾക്കും മനസ്സിൽക്കുടി പ്രതി-
ബിംബിച്ചുകാണുന്നതാണ്. അതും പ്രകൃതിയുടെ വിശ്വ-
ശ്വാസപമാണെന്നും പരയപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുന്നു. ലോകവ്യാപാ-
രങ്ങൾം എല്ലാം സമാസ്ത്ര നിയമമായ ശാടിനിശ്ചാനത്തിനേ-
ലാണ് സ്ഥാപിയ്ക്കപ്പെട്ടിരിയ്ക്കുന്നതും. ശാത്രക്കാണ്ട് നാം

ംരംപരോദ്ദേശം അന്നസർച്ച് നടക്കണമെങ്കിൽ ഈ അടിസ്ഥാനത്തിനേക്ക് കാല്യനിതനെ നില്പുണ്ടതാണ്. ഈജിനെ ശീവത്തിന്റെ സംസ്കാരവും സ്ഥിരീകരണവും വോക്തതിൽ എല്ലാവക്കും അത്യാവശ്യമായിരിയ്ക്കുന്ന. വിഭ്രാംസത്തിന്റെ പരമോദ്ദേശവും ഇതുതന്നെന്നാണെന്നും സവംസമ്മതമാക്കണ. ഇപ്പോൾത്തെ വിഭ്രാംസർത്തിൽ 100 വിഷയത്തിൽ വേണ്ടിട്ടേണ്ടും കൂടംവരയ്ക്കും എത്തുനില്പുന്നാണ് പൊതുജനാദിപ്രായം. പല മഹാമാരം ഒരു ഗൃഹത്തെ പരിഹരിയ്ക്കുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ ആലോച്ചിച്ചും വരുന്നുണ്ട്. ഇന്നത്തെ വിഭ്രാത്മിനാളുടെതെപ്പേരുന്നയിരിയ്ക്കുന്നതുകൊണ്ട് സൈൻസിലുംവീജ്ഞാനിലും ആല്ലെങ്കിലും വിഭ്രാത്മികളിൽ വിതയ്ക്കും, അക്കറിച്ചിയ്ക്കും, പോഷിപ്പിയ്ക്കും ചെയ്യാൻ മാത്രമേ അവർ വോക്തതിൽ ഉത്തമമാരായിത്തിങ്കയുള്ളൂ. സമാർത്ഥവിഭ്രാംസം, അമവാ, സൈൻസിലും സ്ഥിരീകരണം കൈ ഭംഗനിബിവാഹയ വിഷയമായിട്ടാണ് വിചാരിയ്ക്കുന്നതു. അംഗീകാരം “കലാകലാപാലോചന കണ്ണാരമതി”കളായുള്ളവക്കും, മഹാമാർഗ്ഗം കൈ ആക്ഷേപ രഹിതമായ മാർഗ്ഗം കണ്ടുപിടിയ്ക്കുന്നതിനും കഴിഞ്ഞിട്ടില്ലെന്നാണ് തോന്നുന്നതു. എകിലും, സമാർദ്ദത്തപ്പങ്ങളും, സൈൻസിലുത്തിനും ഉത്തമദിഷ്ടാനങ്ങളും അടങ്കിയിരിയ്ക്കുന്ന പുസ്തകങ്ങൾ ധാരാളം പബ്ലിപ്പിയ്ക്കും, വിഭ്രാത്മികളെ പരിശീലിപ്പിയ്ക്കും ചെയ്യുന്നതും കൈ ഉത്തമമാർഗ്ഗമാണെന്നും എല്ലാവരും സംബന്ധിയ്ക്കുന്നുണ്ട്. അതുകൊണ്ട് ദിവാൻ ബഹമുൻ ഏഗ്രോവിസ്റ്റുള്ളിൽ അവർക്കളുടെ ‘ഡിവാൻ’ എന്ന ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ആവിശ്വാവും കാലോചിതവും അവസരോചിതവും ആശാശാളുള്ളതിനും തക്കമില്ല. വിഭ്രാകൊണ്ടും, വോക്തപരിട-

അതാനുകാണ്ടം പരിപക്കപ്പെട്ടിയും, സാഹിത്യവിഷയത്തിൽ നിരന്തരപരിഗ്രമിയും, സൈറിലുത്തിന് ഒരു സജീവ ഭ്രംബനവും, വിള്ളാത്മികളുമായി അടച്ചതിടപെട്ടിട്ടുള്ള രഹം എയ ഇല്ലേമത്തിൽനിന്നും എപ്പോഴുന്ന ഉപദേശങ്ങൾക്കു സവർമ്മാ അനുകരണിയങ്ങളും വരുന്ന തരമില്ലല്ലോ. വിഭാഗിച്ചിട്ടും, ഈ പുസ്തകം ‘സൈറ്റ്സ്’ എന്ന് പ്രസിദ്ധനായ ആംഗ്രേയ ഗ്രന്ഥകത്താവു് എഴുതിട്ടുള്ള “Character” എന്ന ആ അനുമതന്ത്രത്തിന്റെ വീതിയിലും ആതിനെ അടിസ്ഥാനപ്പെട്ടത്തിയും എഴുതിട്ടുള്ളതാണെന്ന് കാണുന്നു. ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ തുന്നത്തെ പിറ്റിഞ്ഞിവിപ്പിക്കുന്ന ഏന്നമാത്രമേ പറവാനൊളി. ഈ ഓന്നിനെയുള്ള പുസ്തകങ്ങൾ മലയാളഭാഷയിൽ വലിച്ചുകാണുന്ന തൊൻ എഡയപ്പുമം ആരുഹിയുന്നു.

പറവുർ,
൨୦-୯୦-୯୦.

അനു. ഇന്ദ്രപരവിളി.

ക്രിപ്പറ,

മാലമാരിൽ, സ്വഭാവമുദ്ദയായ ശീലം എന്നത്, ചെരുപ്പുതിലേ അങ്ങരിപ്പിക്കേണ്ടതു്, ഭാവിജനസമഭായ പരിഷ്കരണത്തിന്റെ ഒരു സാരാംശമുഖ്യമാണ്. അതിലേയും ഒരുപ്പയിമ രാജുങ്ങളിലുള്ള പുരാതനാധുനികങ്ങളായതു് മാനാഞ്ചൗം മഹാദ്വീപ്തങ്ങളും മഹാ ഭേദവിച്ഛു്, “സ്വയിൽ സ്ക്രൂറോട്ടർ” എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ ലിതി അന്നസവിച്ഛു് സംഗ്രഹമായി ഈ പ്രഖ്യായം രചിച്ചിട്ടുള്ളതാക്കന്ന്. വായനക്കാഴ്ച അപരിചിതമാരായി വരവുന്ന ആളുകളുടെ ചുരുക്കം വിവരങ്ങൾപരം യഥാക്രമം ചുവടിൽചേരണിട്ടിരിക്കുണ്ട്.

ഫംഗം മകരം തിരുവനന്തപുരം	എ. ഗോവിന്ദപ്പിള്ള പ്രഖ്യായ കത്താവ്.
----------------------------	--

ஸୀଳം.

—————

“ മുക്ത പുതഃസ്വപ്നാവത്തിൽ പ്രകാരിയ്ക്കുന്ന ധാർമ്മികക്രമങ്ങൾ ലീല. ലീലാത്മിക ദശയിൽ ജനസ്ഥായത്തിന്റെ മനസ്സാക്ഷിയാകുന്നു.” (എ) എമ്പസൻ.

“ ഒരു രാജുന്നിൻ്റെ അഭിപ്രാധിയും അത്യാദമാക്കുന്നതു് അതിലെ മതബേദപ്പും, ഭർഖവല്ലഭളിപ്പും, സുക്രിയാവയഭളിപ്പും അല്ല; എന്നാൽ, അതിലുള്ള പരിപ്പുത ചെറുതുംയും, അതാന്നാലിലെ വിശ്വാസ്യസസ്വന്നമായും തന്നോടുകൂടുന്നു. ഇവരിൽ തന്നോടുകൂടുന്ന അതിന്റെ സുക്ഷ്മമായ സ്വപാതമ്പും, പ്രധാനമായ ബഹുപ്രായം, യമാത്മമായ രക്ഷിയും പ്രകാരിയ്ക്കുന്നതു്.” (ട) മാട്ടിൻലൈതൻ.

(എ) അമേരിയുഡിലെ ഒരു കവിയും, പ്രഖ്യാതനാഥം, തത്പരൻിയും; ആരംഭ്യം ധർമ്മാനുജത്താനായ കാബേണ്ടിലിൻ്റെ സഹജിപിയും സമഭാവം സുഖത്തും. വാഴ്മ ക്രിസ്തു ശതാബ്ദിലെ ഫന്റിന്റെ അന്ത്യഭാഗപത്രങ്ങം.

(ട) ജമ്മനിയിൽ പുതഞ്ച ക്രാറ്റമരം ഉള്ളിപിപ്പിച്ച അരതിയിരന്നായ ഒരു ക്രിസ്തീയൻ ശ്രമിന്നു. ജമ്മൻ ചന്ദ്രവത്തി ചാറ്റും പാശമിൻ്റെ കാംത്രു് റോമിലെ പോപ്പിന്റെ ബഹിശ്ചാരക്ലീനയെ ഭിട്ടിബബുദ്ധു് നഘരത്തിൽ പരസ്യമായി മുട്ടുവിച്ച നാരാ മതക ടി മരം ജമ്മനിയിൽ വുംപിച്ചു് പോപ്പിന്റെ മനാധിചത്രം നശിച്ചു. വാഴ്മ ക്രി. റാ. ഫന്റിന്റെ മയ്യം വരേ.

“കീതിനിസ്ത്രാനായ് സപകിയം മുഖമവരുണ-
വ്യാപനെ, താഴ്ന്നഹോക്കി,
സപാദ്ധം പേരുറുന്നതോട് വിച്ചുവ ഹിതകരു-
ഭ്രാഹിയായിപ്പരാതേർ
മുഹ്മിച്ചാക്ഷേപമൊത്തം കട്ടവെ വലര-
ക്ഷാന്തിയാൽ താൻപഴിച്ച-
ത്രാക്കുച്ചം വാഴവോന്നാം മുണി ജനമതന്നു-
ംപ്രവർണ്ണ ടുജാനാക്കു?”

“ஸ்ரூப வொஸுக் ஸாயுவுத்தி வரலாம்-
வாவே நிறாஸக்ததா,
விபத்தேவ விடுத்திங்க மஜித்தாய்—
க்ஷான்தி ஸ்ரெஸவாம்
அறஞ்ச பூஞ்ச வூஜுவூஜ, நிஜ ஸ்ரை-
வாவோக்தி விடேத்திப்பார
க்கிற்சி றாஸமராதி நேக்க் மதக்கி—
துறுக்கி ஸ்ரைக்கஸம்.”

ಡಿ. ಐರೋಕುಂ ರವ್ಯ.

“തന്നെമനവപനങ്ങൾ പുണ്യ പുണ്ണിങ്ങളാക്കി
ആര്ത്ഥികവന്നുംമാജിച്ചുതു തുരുങ്ങലാവേ
ലാമുക വരുത്തണമെന്തെ ശ്രീമിയാദയണ്ണി നിന്മാ
വികസിതമകമാളം സത്ത്രാണർ ചുണ്ണിഭേദം.”

ടി. എറാക്കും രണ്ട്

അതിന് അന്യാംഗമില്ലെന്ന് ഉണ്ടിച്ചുകൂട്. അങ്ങനെ ഉണ്ടിയ്ക്കൊതായാൽ ലോകോപകാരാർത്ഥം അനേകമാർക്കമാരുകൾ ചെയ്യുന്ന വിശീഷിച്ചതുജ്ഞരിൽ ശീലത്തിൽ ഉം-പ്പുടനാവയല്ലെന്ന വരം. എന്ന ദേശത്തു് ഗോവലെ അവക്കിളാൽ സ്പജനസേവനത്തിനായി സ്ഥാപിയ്ക്കപ്പെട്ട ഒട്ടത്തിവരു “സേവാസഭന്” എന്ന സ്ഥാപനത്തിൻറെ അപൂർത്തികളിലും, തെക്കേ അത്രുടിക്കയിൽ ഗന്ധി അവക്കം ഇന്ത്യാസമുദായ മുന്നത്തിനായി ചെയ്ത കൊണ്ടിരിയ്ക്കാതും, ഇപ്പോൾ മലേഷ്യവായി തീനിനിവിയ്ക്കൊതുമായ പ്രയത്നങ്ങളിലും, ആ സമുദായത്തിൻറെ ലൈകികാത്മീയാഭി-പൂജിയ്ക്കായി ആറിവബന്ധൻ് അംഗ ചെയ്യുവരുന്ന അസം-മാന്യ ശ്രമങ്ങളിലും, പൊതുവിൽ ലോകോപകാരാർത്ഥം റ-ക്ഷണാസേനന്മാർ ചെയ്യുന്ന യതാജ്ഞങ്ങളിൽ ശീലത്തിൽ ഉംപ്പെട്ടനാവയല്ലെന്ന വരം. സത്തുകളുടെ ധൂതതികളിൽ അഭ്യരൂപരാജിളായി ഗണിയ്ക്കുംവയ്ക്കും, ഒരു വിധം കുത്ര-ത്രപലക്ഷണമുള്ളവയും ആയ പരോപകാര കുത്രജ്ഞരിൽ വിഭ്രാംഭാസത്തിൻറെ മുഖ്യാദ്ദേശങ്ങളായിരിയ്ക്കുംവരു-കയരലും, കേവലം കുമ്പത്രപലക്ഷണം വഹിയ്ക്കുന്ന മേൽ പരഞ്ഞ പാതയിൽ ധൂതതികളിൽ ഇവ ചേരുന്നതല്ലാത്തതിനാലും ദർത്തുചരിയുടെവൈ-ാംഗ്രോകർ ശീലം എന്നതിൻറെ പൂർണ്ണവിവരങ്ങമായി ഗണിച്ചുകൂട്. സ്പാതം പുലത്ര-നാതിനോട്ടുകൂടി പരാത്മത്തിനായി വിപുലമിത കരോ-ഡ്രാഗ പ്രവർത്തകൻ സർവ്വപൂജ്യാകമെന്ന് ഒ-ം ദ്രോക-ത്തിലും, തന്മനവചനങ്ങൾ പുണ്യ പൂർണ്ണങ്ങളാക്കി സ്പ-ത്രിജ്ഞങ്ങളാൽ ഭവനസ്ത്രാജി പരമ്പരാനവൻ ഭസ്മസ്തക-ംനാശനാൻ ഒന്ന്-ഒന്നേരോക്കത്തിലും ട്രംഗരിതനേ പ-രഞ്ഞതിരയ്ക്കൊതു കൊണ്ട് ഇതു് സ്വാജ്ഞമാർക്കന്താണ്. അ-തിനാൽ, വൈ-ാംഗ്രോകത്തിൽ പരഞ്ഞതിരിയ്ക്കുന്ന മുന്നാം-

ബ്രാഹ്മ പരോപകരിശ്വതയും ക്രി ശീലം എന്ന വിഷയത്തിൽ അടങ്കുന്നതും, ഏമാംസങ്ങൾന്റെയും ലൈതറിങ്ങൾന്റെയും വാക്കുങ്ങളും രൂപാദ്ധ്യാക്ഷണികളും അതിനോ് ആധാരമായിരിയ്ക്കുന്നതും അതുകൊം സുക്ഷ്മാഗോപാശനങ്ങളും, ഉന്നതവൃത്തിയോടും ക്രി വർത്തിച്ചു് ജീവിതത്തിന്റെ ഉത്തമഫലങ്ങളെ അനുഭവാത്മായി പക്ഷിനാഡിവിയും മഹാത്മാക്ഷരങ്ങളും നഞ്ചുടെ ജനസ്ഥായത്തിന്റെ വല്ലനയ്ക്കായി വേണ്ടിയിരിയ്ക്കുന്നതു്. അതിലേയ്ക്കായി മേൽപ്പറഞ്ഞ ലക്ഷണങ്ങളോടും ക്രിയ ശീലത്തെ ചമയ്ക്കുന്നതാകന്ന വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ മുഖ്യ ഉദ്ദേശം, ഇജാസനയും ശീലത്തിന്റെ അംഗങ്ങളെ ഉണ്ടാക്കണമെങ്കാണു് ക്രി ०१ പ്രഖ്യാതനിൽ വിവരിയ്ക്കുന്ന തടങ്കിനും.

ശീലത്തിന്റെ ഉപാധാനങ്ങളായി മറുചില കാൽ-
ങ്ങളും ഉണ്ണാട്ടും താഴേ പറയുന്ന ഏഴു മുഖ്യാധാരങ്ങളെ
മാത്രം ഭാഗം ०१ പ്രഖ്യാതനിൽ വിവരിയ്ക്കുന്നു.

എ. ശീലവുലം.

ര. പ്രപുത്രി.

ട. ഗ്രഹ്യാഭ്യാസനം.

ഒ. ദൈയത്രം.

ന. സംസ്കർഡ്യം, അനക്കരണവും.

ഓ. ആനത്മകരണം.

എ. തിരു ധർമ്മരാജ സത്യവും.

എ. ശീലവുലം.

ലോകത്തിൽ, ശീലമെന്നതു് വളരെ ബഹുമേരിയ ഒരു ശക്തിയാകന്നു. അതിന്റെ ഉന്നതാവന്നമയിൽ അതു് മാനസ്ഥത്തിന്റെ ഉത്തമലക്ഷ്യാന്തര കാണിയ്ക്കുന്നു. ഉ-
ദ്ധമം, സത്യം, മഹാരാധ്യപതി, ഔഷ്ഠത്പഠം എന്നി ഗ്രനങ്ങളും വരം ലോകൻ സ്വയം ബുദ്ധമാനിയ്ക്കുന്ന ഇപ്രകാ-
രമാളിവരെ വിശ്വസിച്ചു് കണ്ണ പറിയ്ക്കുന്നതു് സർസാ-

ധാരണാവുമാണ്. ലോകത്തിലുള്ള നല്ല കാഞ്ചങ്ങൾം ക്ഷേമ്യം അവർ ആയാരവും, അവർ ഇപ്പോൾത്താൽ ലോകത്തിനാം വാസം സ്വീച്ഛാവിഭാഗിയമല്ലോത്തത്രും ആകും. ഒരു മഹാമേധാവി വിസ്മയനിയനാകാം; ഏറ്റാൻ, പുജ്യനാക്കാൻ, ശീലവാൺ തന്നോ ആകും. ദേഹാവി തലമുഖാറിക്കുന്ന ശക്തിക്കുയും, ശീലവാൺ എന്നതിനിക്കുന്ന ശക്തിക്കുയും പ്രഭർപ്പിയ്ക്കുന്നു. കാലങ്ങളും, ജീവിതത്തിൽ ശക്തിക്രൂട്ടുന്നതും എന്നതിനാതന്നോയാണ്. ഒരു മേധാവി ഇനസ്ഥാനായത്തിനിടെ ബുദ്ധിയും, ഒരു ശീലവാൺ അതിനിടെ മനസ്സാക്ഷിയും ആകും. ജനങ്ങൾ മഹാബുദ്ധിമാനന കണ്ണും ആയും പ്രസ്തുതിചെയ്യുന്നതും ശീലവാനോ തന്നോയാകാം. മഹാമേധാവിത്പോം അപൂർവ്വം, സ്വർഗ്ഗസാധ്യമല്ലോത്തത്രും ആണ്. ഏറ്റാൻ, ശീലത്തിനിടെ പുജ്ഞസ്വിലിയായ സപത്രൂനാധ്യാനം സ്വർഗ്ഗസാധ്യവും, അതിലുംതു മേധാവിത്പോം തീരെ വിലമതിയും, പ്രകാരത്തും ആയിരിയ്ക്കും.

ശീലവാനാതി, ധനത്തിനെ ആത്മരാഗിയിയ്ക്കാതല്ല; പ്രക്ഷേ, ധനം പലപ്പോഴിം അതിന്റെ വിശ്രാംതിയായും വരാം. ഉൽക്കുഷ്മ ശീലം നിശ്ചന്താലും കാണാമെന്നുള്ളതിന്റെ പുതർ തന്നോ ചുജ്ഞാനതമായിരിയ്ക്കുന്നു. തന്നീടു ശീല ഭാവ്യതാർ, യുണോഫ്പിൽ മത പരിജ്ഞാനാ കേസാരിയായി, സ്വരംജു സ്വപ്നാവത്തിനിടെ നേതാവായി വിലസുന്ന ഇരുമ്പം കടച്ചിയ്ക്കപ്പെടിയും മറ്റൊ കൊണ്ടും അരിംഗ്നിച്ചു് ഉപജീവനം കഴിച്ചു വന്നിരുന്നു. ജമ്മൻനിക്കിലെ രാജാക്കന്നാർപ്പോലും ഇരുമ്പുതേനാളും പുജ്യമാരായി തനിന്റെല്ല. (ര)എവിക്കുന്നിടസ്സിനിടെ ദർന്മം സ്വല്പം ഗ്രഹിയ്ക്കുന്നതിനു ചെന്ന

(ര) ഒരു ധാരണ തന്ത്രജ്ഞനാനി; ഇരുമ്പറം നീറോ ചക്രവ-

കെ ദഹാൻ അഞ്ചേമത്തിന്റെ തത്പര്യം അനുസ്മാവി-
ച്ചാൽ താൻ ഇപ്പോൾ ആയിപ്പോക്കുമെന്ന് ചരണത്തു് ആ-
ക്കൊപ്പവിച്ചതിൽ, “നിങ്ങൾക്ക് വെള്ളിപ്പുാത്രങ്ങൾക്കും മറ്റൊ
ഒപ്പേക്കയുണ്ട്. ചന്ദ്രവർത്തിയുടെ സേവയുള്ളൂം നിങ്ങൾക്കു്
ആവശ്യമുണ്ട്. എനിയുള്ളൂം ഒരു രണ്ടം ഇല്ലാത്തതിനാൽ
താൻ നിങ്ങളേക്കാരം ധനികൻ തന്നേ. നിങ്ങളുടെ പാ-
ത്രങ്ങൾ രജത മയഞ്ചുണ്ടാണെങ്കിലും യുക്തികളും പ്രഖാണ-
ഞജിളും കാരംക്കാളികളും എല്ലാം മുൻ മയഞ്ചുണ്ടായിരിയുള്ളൂണ.
നിങ്ങൾക്ക് വളരെ ക്ഷേര ഉണ്ടാക്കിലും അവധൈയാനം മ-
തിയാകാതെ നിങ്ങൾ അനുഷ്ടാനായിരിയുള്ളൂണ. എനിയുള്ള-
ളിളിപ്പും താൻ വല്ലതായി മതിച്ചു് തുഷ്ടായിരിയുള്ളൂ-
നു.” എനിങ്ങനെ എപ്പിക്കുന്നീടുള്ളു് ഉത്തരം പാ-
ഞതിട്ടുള്ളതും ശീല സമ്പന്നന്റെ ലക്ഷ്യം കാണിയുള്ളൂ-
നു. ഉള്ളിഴ്ച പുരുഷപ്രത്യേകിന്റെ ആധാരമായ സത്യ-
വും, വിവേകദാതാവും ചേന്ന് അടക്കവും, ക്ഷമയും, അ-
ഭ്രാസവും കൊണ്ടു് അതിവുലിയാൽ ലഭിയ്ക്കുന്നതി-
നേക്കാരം അധികം ജീവിത ക്ഷേമം സിലിഡിയുള്ളനാതാണു്.
മരശ്ശുന്ന സത്യത്തിൽ അവസ്ഥാക്കാനാവാണു്; അവ-
സ്ഥാക്കുന്നതുണ്ട്. അതിനാൽ, കിന്ത്യം ജാഗരാക്കുന്നതിനും

ତରିଯୁକ୍ତ ଲେଖଣିରେ ଏହା ଅନିମିତ୍ୟାଯ ମୋଳିକ୍ୟାଯିତ୍-
ଙ୍ଗ; ଲୁଫ୍ଟେମ୍ “ବ୍ୟୋଧିକ୍ୟ” ଏକା ଦର୍ଶକ (ମାତ୍ରାକୁ
ସୁବଳ୍ଲିବଜନକୀର୍ତ୍ତ ନିର୍ମାଣ ମାନ୍ୟାଙ୍କାରୀ ପ୍ରାତିତ ଘୃତି-
ଯେ ରୂପାଙ୍କନାଯାନ୍ୟାକ୍ସିକଣଙ୍କ ଏକା ମରାଣୁସରଣକେତୋତ୍ଥ
କ୍ରତ୍ତି ସିଙ୍ଗାବିକାର ପଥାପିକଷେଷ୍ଟ ଦର୍ଶକ) ଅନୁଚରି-
ତ୍ତିତାନ୍ତର. ମାତ୍ରାକୁ ସାରାବଳୀ ଲୁହୁରୀରେଣ୍ଟାରି, ଆର-
ତ୍ରୀ ସପତରୁମାରେଣ୍ଟାରି ଅନିକିରନ ନୟିକଣା ମଣି-
ସାକ୍ଷି ଲୁହୁରୋହାରେଣ୍ଟାରିରୁ ଅନୁଯିତକାର ଲୁଫ୍ଟେମ୍-
ଅନିକିରନ ମତଂ. ବାଟ୍ରୀ କ୍ରି. ଡା. ପ୍ରଣାମ ମଲ୍ଲୁକୁଳ.

വിശ്വല എഡയതേരാട കുടി ഉണ്ടജിതമായി ആത്മഭരണം ശീലിച്ചും, അനേകം വിസ്തൃജാദിം പ്രേരണകളിം തുടക്കേണ്ണി പന്നാലും അല്ലാസന്താൽ മെൻ പറഞ്ഞ മുഖം സിലിഡ്യൂംവുന്നതാണ്. വിക്കോറാറിയാ മഹാരാജാതിയുടെ വല്ലഭനായിരുന്ന (ര) പ്രിൻസ് ആർബർട്ട് ഒരു വിശ്വാശാലയിലെയും ഒരു സമ്മാനം നിങ്ങളിച്ചതിൽ അന്തു കൊടുക്കേണ്ണിതു് അതി ബുദ്ധിമാനം, അതി പ്രയത്ന ശീലാനാ, അതി സൗക്ഷ്മ്യരാഹിഡ്യോ അബ്ദുനാ, വിശ്വാശ മനസ്സുതയുടേയും മഹാശയത്പത്രത്തിന്റെയും ലക്ഷ്യാഘരം ഉള്ളവരു തന്നെ ആയിരിഡ്യോനാമെനം കല്പിച്ചതു് ഒരു അഭിപ്രായത്തിനു് സാക്ഷിയാക്കുന്നു. ഒരു ലക്ഷ്യാഘരം ഒരു സ്വന്തമായി ശ്രമിഡ്യൂന്നതായാൽ ഓട്ടനു വെള്ളത്തിനു് നില വെള്ളത്തേക്കാരം തെളിവുണ്ടാക്കുന്നതുപോലെ അവക്കു് ഉത്തമ പുത്രഷ്ഠപം തെളിഞ്ഞു വരുന്നതാണോ. മുണ്ടനെ തേടുനാവത്തുടെ കൂത്രാജാദിം പച്ചനാജാദിം അന്തു മുണ്ടാരിൽ വുംചിച്ചു് ലൂതർഹൈ് എന്ന പോലേ അവക്കു് ഒരുവിധം ചീരംജിവിത്തപം സിലിഡ്യൂനു. എന്നാൽ, മേൽ പറഞ്ഞ ഉണ്ടജിതം മഹാശയത്തോടു് ചേർക്കുവന്നു ഒരു ഫലം സിലിഡ്യൂ. അതില്ലാതെ കുത്രോണ്ജിതം, പക്ഷേ ഒരു ദോഷാവതാരമായി അവസാനിഡ്യൂന്നതാണോ.

എന്നാൽ, ധർമ്മബുദ്ധിയോടു ചേരുന്ന് ഉണ്ടജിതം വ-

(ര) കലാവിഭാഗങ്ങൾ; വിശേഷ ശീലൾ; ഗ്രഹ്യാഭ്യസനത്തിൽ സമർപ്പണൾ; എഡ്യപർഡ് ചാക്രവർത്തിയുടെ പിതാവും അല്പ്പാഹകൾ; മാവുമു-ഏ മഹാപ്രദർശനത്തിന്റെ നേതാവു്; ദാ-ഡാ വയസ്സിൽ മാവുമു-ഡാ മാണ്ഡ് പരിപ്രാക്ക പ്രാപ്തനായി.

മന്ത്രിയുടെനാവൻ മഹാമനസ്സുനായി പ്രൂരിണമിയും. (3) ഏം—
കണ്ണ് എന്ന വാദിപ്പേരൻ ഇതിലേയുള്ള് ഒരു ട്രഷ്യാന്ത
മാണം. ഒരിയ്ക്കുൽ അദ്ദേഹം കരെ പബൻ എന്നും തിട്ട
പ്രൂച്ചത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതു കണക്ക്, പത്ര പ്രകാരം പബനം
ചെലുംഖബനായ ഒരു വ്യാപാരി പബനത്തിന് ആവശ്യ
പ്രൂച്ച. അംഗിൻ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞ മറ്റൊരി ഇപ്രകാരം
ആയിരുന്നു:—“നിങ്ങളുടെ കടത്തിക്ക് പ്രമാണമുണ്ടാക്കോ.
(നു) ഷശരിയൻ പിൻ കടക്കാരനാബന്ധിലും അയാൾക്ക്
പ്രമാണമില്ലാത്തതിനാൽ ഒരു പബനം അയാൾക്ക് തന്നെ
കൊടുക്കണം.” അപ്പോൾ വ്യാപാരി തന്റെ പത്രത്തെ
കീറിക്കുള്ളൂടു, “ഇപ്പോൾ നിങ്ങളും പ്രമാണമില്ലാത്ത-
വനായതോടു കൂടി മുൻ കടക്കാരനായതുകൊണ്ട്”, ഒരു പ-
ബനം മർത്താദയുള്ള് നിങ്ങൾക്കു തന്നെ തന്റെതായിരിക്കുന്നു”
എന്ന പറഞ്ഞു് ആ കടക്കാരൻ തന്നെ പബനം കൊടുക്കം-
യും ചെയ്തു.

സുഖിപരം, മേൽ പ്രസ്താവിച്ച ഉശ്ജിത്തനോടു കൂടി
വെലമായ മന്ദിരാക്കിയും, ഭർത്തുമരിയുടെ വൈ റം ഐറ്റോ—
(ഒ) ഇല്ലാത്തിൽ പലപ്പോഴം മന്ത്രിസഭയിൽ ഒരു അറ്റമാ-
യിരുന്ന മഹാമനസ്സുനാം ലിംഗിപ്പിയും ആയ ഒരു വാ-
ദിപ്പേരൻ; അടിമ വ്യാപാരം നിറുത്തൽ ചെയ്യുന്നതി—
റം മറരനേകര ലോകോപകാര തൃത്യജാംഗം ഉള്ള—
ക്കരൻ; ദവശ്വൻ ജനറലായിരുന്ന രൂരൻ ഫേസ്റ്റിംഗ്-സി-
നൻ അപാരാധാരാപക്കണാരിൽ ഒരുവൻ. വാഴ്തു കു. ഒ
പ്രവു-നന്ദി അണ്ണം.

(നു) ആരുംശ്രൂയനാടകകർത്താവും വാദിപ്പേരും; മീറ്റക്കും-
ൻ സഹജിചി; ഫേസ്റ്റിംഗ്-സിന്ദി അപരാധാരാ—
പക്കമാരിൽ ഒരും.

കത്തിൽ പറഞ്ഞിട്ടുള്ള “പുജുചുജ്”യും ഉണ്ടായിരിക്കും. അതും പറഞ്ഞ ലക്ഷ്യണത്തോട് കൂടിയാണ് (e) ക്രാംവെൽ ഒരു ട്രഡയോഗം തിരിക്കേണ്ടതുള്ളത് മാറ്റാവിന്നുണ്ടാക്കുന്ന ജയിച്ച് രാജ്യാധികാരം കൈ എററുതു്. രണ്ടാമതു പറഞ്ഞുപോക്കുണ്ടുള്ളവൻ വുമ്പൊരു സഹജീവികളിൽ ആയ മഹത്തുകൾക്കു അധാരേയായും സ്വർഗ്ഗയിൽ ബഹുമാനിക്കുന്ന ചെല്ലും. ഈ ഭ്രാന്തിമുഴ്പാത്തവർ ഇംഗ്രേസ് മാനസ്യചിര്രാസം ഇല്ലാത്തവരായ് പരിശോമിക്കും. പുജിത പുജയിൽ നിന്നുകന്ന മനസ്സുകൾ സാങ്കേതികം ഇംഗ്രേസം ബന്ധമുണ്ടാക്കുന്നതു്. അതുതന്നേ ആകുന്ന പാമാരമ്പത്തിൽ മതവിപ്രോ-സംഘമന്ന ചരയുന്നതു്.

“ഈംഗ്ലജിത്താം, അരിവിഞ്ചു തന്നുന്നാണെ പാതയുണ്ടാക്കിക്കൊള്ളുകുള്ളിൽ” എന്നായെന്നുണ്ട്. അല്ലെങ്കാണ്

(e) ഇംഗ്ലണ്ടിൽ, ചാതസ് പ്രമാണർ കുലത്തുണ്ടായ ദൈജക്ഷണ്ട്രായ്, ജനങ്ങൾിൽ രാജാവിജ്ഞ മരണത്തിൽ ജനസമുദായ സെസന്റ് നിന്നുണ്ട്, അനേകം യുദ്ധങ്ങളിൽ രാജകക്ഷിയെ തോല്പിച്ച്, ജനപ്രാഹമിയായ റാജാവിൽ മരണാഗ്രിക്ക നടത്തി, “ജനങ്ങാഗരക്ഷകൻ” എന്ന സ്ഥാനം വഹിച്ച്, അഞ്ചിഞ്ചിത്തമായി നാലു വർഷം രാജുണ്ടാരു നടത്തിശു ഒരു അംഗശമാനന്നുഡിരി പുജാവൻ. ഇംഗ്ലേഷം മഹാശയാം, മഹാമനസ്സാം, ഭക്താം ആയിരുന്നു. യേ-രോപ്പിൽ ആധുനികസാങ്കേതിക ഇടയിൽ എക്കുണ്ടും നേ-പ്രോത്സാഹനാടു് സഞ്ചാരായി താഴിംണാൻ കൂടെ ഉംഞ്ചിത്തട്ടും ശക്തിയും ഇംഗ്ലേഷത്തിനാണെങ്കായിരുന്നു. അസാംപ്രമാധിയാതൊന്നാം ഇംഗ്ലേഷാധികാരിയും രണ്ടുപ്രവർദ്ദ്ധണം നാട്ടിപ്പുണ്ട്. (കറിം സ്റ്റേ. ഫ്രി. റി. ഫ്രൈ-ഡേം പുമ്പാലം.

ଉନ୍ନତିରେ ଗୁରୁକଣ୍ଠାବାଚିଯେ ବ୍ୟୁତକରିଂ ଗୁରୁନୀର୍ଦ୍ଦ୍ଵାରା ଅବାଧରେ ବିଶିଷ୍ଟପେଶତଃପଥ ଜଗନ୍ମହାପକମାତ୍ରିତିରେ, ହୃତି-ଲୋକୁଁ ଉତ୍ତରାହରଣକାଳୀଙ୍କି, ଦୃତରିଗେନ୍ୟର, କୁଳବୈଷ୍ଣ୍ଵି-ଗେନ୍ୟର କ୍ରିକ୍ରିକ, (ପ୍ର)ବାଚିଶିକ୍ଷଣ୍ୟର, (ଲ୍)ବୈଷ୍ଣ୍ଵିଶିକ୍ଷଣ୍ୟର ପାରାଧୁନାତାଳୀଁ.

(ପ୍ର.) ପରିବାର ଆମେରିକାଯିଲେ ଏହାକୁ ସଂଖ୍ୟାଗତ (ଯୁଦେଶ୍ୱରର ମୃଦୁର୍ଦ୍ଵାରା) ହୃଦୟଶିଳ୍ପୀଙ୍କର କେ ଅନଂଶ-ମାତ୍ରିକାମାତ୍ରାଙ୍କାରର, ମରନ୍ତି-ର ସପାତର୍ମୁତିକିରିତ ସେବାକାରୀ-କାରୀଙ୍କ, ମୁଖ ପ୍ରାଵରେ ରାଜ୍ୟରେଣୁକାରୀକାରୀଙ୍କ(ପ୍ରାଚି-ମୂଳକ୍ଷେତ୍ର) ସପଜ୍ଞାସମ୍ବନ୍ଧରେ ଗର୍ଭସମ୍ଭବ୍ୟରେ ନାହିଁ କିନ୍ତୁ କେ ବିଶିଷ୍ଟଯିତପୁରୁଷଙ୍କର; ହୃଦୟର ତଳେର ଜ୍ଞାନି-କର୍ମକଳେ ଯାତେବେଳେ ପ୍ରତିପଦାତା ବାଜେବେଳେ, ରାଜ୍ୟମାନଙ୍କ ପ୍ରଭାବର ଚେତ୍ୟପ୍ରତିପଦାତା ପରିପାତେ, ହୃଦୟ ମହାତମାଙ୍କ କ୍ରିଯ୍ୟାତିକାରୀ ଜୀବିତର କରିଛୁ ଯାହା କ୍ରିଯ୍ୟାତି ଶ. ମ୍ର୍ବ. କେନ୍ଦ୍ର ଅନ୍ତରୁଁ.

(ଲ୍.) ହୃଦୟଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ଅନ୍ତିପ୍ରକଳ୍ପିତମାନୀୟ ସେବାକାରୀଙ୍କର; ରାଜ୍ୟ-ବାଚିଯୁଦ୍‌ଧାରୀଙ୍କ (ମନେନ୍ଦ୍ର-ର) ହୃଦୟକିରି ଉ-ଭ୍ରାତାଶମାନୀ ପକ୍ଷତିକିରିତ ପରିବାର; ମରନ୍ତି-ର କିମ୍ବୁ-ବିଜେ ଅନନ୍ତକାଳାନନ୍ଦାଯ ଶ୍ରୀରାମ ପଦଗତିକେନ୍ତର ରୋଧ-ତିର ଉପରେଣ୍ୟିପର୍ଯ୍ୟାୟ, ମ୍ର୍ବନ୍ଦ-ର ମୁଦ୍ରାକାରେ ଅନ୍ତର୍ମୟକିରି ପଥ ତୋଳିଛୁ; ମ୍ର୍ବନ୍ଦ-ର ରୂପିକିରି, କଣ୍ଠ୍ୟାନ୍ତିରର ପଦ୍ମନାଭ ଅନୁକ୍ରମନାମ ତଥାତୁ; ମ୍ର୍ବନ୍ଦ-ର ଯାତ୍ରାଲୟ ଯୁଦ୍ଧତିକିରି କଣ୍ଠ୍ୟାନ୍ତିରର ତୋଳିଛୁ ଅନ୍ୟା-ନ୍ୟାର ଅଧିପତିଙ୍କ ପଦତିକି; ପିଣ୍ଡିନ୍ଦ୍ର, ହୃଦୟଶିଳ୍ପୀଙ୍କ ମାତ୍ରିକମାନଙ୍କ ପଦିଷ୍ଟ ହୃଦୟମାନ ବିଶିଷ୍ଟପଦିଷ୍ଟିକାରୀ କେ ମହାତମାଙ୍କ ଅନ୍ୟାନ୍ୟଙ୍କ ମରିଛୁ.

മിലപ്പോരം വിശിഷ്ടപ്പത്താം മന്ത്രശക്തിയാലെ അസ്ത്രം ആകാശിക്കപ്പെടുന്നു. “എൻ്റെ പാദപ്പാർമ്മ മാത്രത്താൽ ഇന്നവിധിൽ സൈന്യം വന്ന കൂട്ടന്തണ്ണം” എം (മൃ) പാബി പറഞ്ഞു. (മൃ) പീറൻ സന്ധാരിയുടെ ശബ്ദമാത്രത്താൽ യുദ്ധാദ്ധു് ഇളക്കി എഴുയുടെ നേക്ക് ഫ്രേഡിക്കേപ്പെട്ടു. (മഹ) കാലീസ്ടോ ബാമർണ്ണൻ സവാരിക്കുന്നു്, അസ്ത്രമാത്രത്തെ വാഴുക്കളേക്കാം, പ്രശ്നാ-മരിക്ക് ദീതിജനകമായിരുന്നു.

(മഹ) പുരാതന രോമിക്കു ഒരു വരിശ്ച സേനാനായകൾ; ആപ്പേറിക്കാ, എഷ്യു, ലൈഫിൻ തും പ്രേരണാഭലിക്ക് അംഗങ്കൾ യുദ്ധാഭലിയിൽ ജയിച്ചു്, ആ ദിക്ഷാശ്രൂഷ അടക്കി ശ്വാച്ചിച്ചു. വള്ളം ജനനേജന്നേയും സന്ദും ചു-ലിയസ്സ് സീസാറിക്കു മക്കളുടെ തെത്താവായിരുന്നു. ആസ്ത്രി മരിച്ചതോടുകൂടി സീസാറുമായു് പിന്നാലും; രണ്ടുപേരും തമിലുണ്ടായ ധൗത്രിയിൽ തോറു് ദീപ്തിച്ചുറാടി; മുഖിയിൽ വച്ചുമരിച്ചു വാഴു ക്രിസ്തുവിനു മുൻപു് മാംഗതാശ്വാ

(മഹ) ഒരു പരമിരിസ് യോലിവു്; പാലസ് റാ-കിനിക്ക് (ക്രിസ്തുവിക്കു ജന്മാദ്ധി) തീയ്യമാത്ര പോയപ്പോരം സപമതസ്മരം തുക്കിക്കും കൂദാപ്പെട്ടതിയതുകണ്ണു് സന്ധാരം സപീകരിച്ചു് യുദ്ധാദ്ധും പലസമലാഭലിലും സന്ദുവിച്ചു് ജനാഭലായും രാജാക്കന്മാരേയും തീക്ഷ്ണാവചന-ജാലിയാൽ ഇളക്കി കരിച്ചുരക്ഷയ്ക്കാണ ദീപ്തിയുദ്ധാഭരിക്കു കാരണാദ്ദന്നായി. വാഴു. കു. റ. മഹ-ഞ്ചൻ ആരംഭം.

(മഹ) മുദ്രാമം മഹമതിക്കു പ്രതിനിധിസ്ഥാനം (കാപിപ്പു്) മഴീനയിൽ പത്രം വഹിച്ചു്, അ-നേക്കം രാജുജാലേ കീഴടക്കി; ബുലവാണം നീതിമാനം ആ-യിരുന്നു. വാഴു. കു. റ. ഏ-ഞ്ചൻ മല്ലും.

മഹാശയക്രത്യസന്ധിനാഡായ ചീലവാനം ചിരം-
ജീവികളായി വരാമെന്ന് മുൻപുപറഞ്ഞുവല്ലോ. ഒരു മഹാ-
ശയന്റെ ഭ്രാന്തി അല്ലോ ഏകാന്തമായിരുന്നാലും,
ചിരകാലം നാളു് ലോകത്തെ ബുദ്ധിയിൽ കടിക്കാനിട്ടു്,
അവസാനത്തിൽ അവക്കേ് നിത്യാനാധ്യാനത്തിനാ് ഒരു ധർമ-
മായ് പരിശീലനിയ്യുന്നു. (മഹ)മോസ്സു്, (മര)സാന്തുഷ്ടിസ്,

(മഹ) ഇംഗ്ലീഷ്‌ലേ രാജാവായ ഫേരോവിനാൽ എട-
ക്കു വളർത്താസ്പുട ഒരു കൂത്രയുംവാവു്; സൈന്യായി മലയുടെ
ശൗണിഖാജാതിൽ സ്വപ്ന വിശ്വാഷനത്തിനു് ദേവാജന
സിലിംഗങ്ങളും ഫേരോവിനാടു് അനുഭാവത്തിനാ് അപേ-
ക്ഷിച്ചു. ഫേരോ അനാവലിക്കാത്തതിനാൽ, ഇംഗ്ലീഷിൽ
ദിവ്യസഹായത്താൽ വ്യാധി ജനിപ്പിച്ചു് അനുഭാവം വാ-
ങ്ങിച്ചു. ചെങ്കടൽ കടക്കാൻ ചെന്ന ജനസംഘങ്ങൾ, ഫേ-
രോ തട്ടകാവാൻ ദിവ്യസഹായം കൊണ്ടു് ഫേരോവിനേ
തോട്ടിച്ചു. ഇതുകളാൽ ജനസമമതാവി. പിന്നീടു് നാലു-
തു് ദിവസം പ്രത്യേകം സംഭാഷണത്തിൽ ദേവത്താൽ
പ്രേരിതനായി ആത ധർമ്മത്തിലേ നിഖല്യനകൾ
നിന്നിരുത്താക്കിപ്പറയപ്പെട്ടുന്നു.

(മര) പ്രാസിലു തെ ധാവന ധർമ്മ വിഭ്രാംഭിം;
ബുദ്ധാവിന്റെ ഗ്രന്ഥ; മഹാഭോഗി; മഹാമനസ്സു്;
ജനസ്സുഫി; ദേഹ ബഹുലപത്പരിശയകനായ ഇംഗ്ലീഷ്‌
ക്കത്തിനു്; ഒരു ധർമ്മഭേദത തന്റെ സംഭവാരി എന്ന വിശ്വാ-
സദത്താടു്, താൻ ദേഹ പ്രേരിതനെന്ന ഭോധനത്താടും
കൂടി “ഉണ്ടാനും തന്നു ധർമ്മം”എന്ന മതം പറത്തി; അ-
തിനാൽ, അപരിശുദ്ധരായ സ്വപ്നങ്ങളുടെ ഫോഷാ സ-
ഖാദിച്ചു, ഉന്തുപും ബുദ്ധിമംഗളനു സമർത്ഥകപ്പെട്ട ഈ
“ലോകസാംഗ്രഹ പെയർഹി”യും രാജഭ്രാഹ്മരം ചുമതലി,

(മറ) പ്രേരണ, ചുതൽ ഇവരെല്ലാം ഇതിലേയ്ക്ക് ഉം-
രംബനാങ്ങളുംണം.

ജന ചരിത്രം എന്ന പായുന്നതു് സദു തതിൽ അതിന്റെ
ആധാര ക്രത്യാരാധ മഹാത്മാഗാന്ധിജേ കൂടു തന്നു ആ-
കനു. ആവരം, മതമെന്നി സ്വന്തുപരിൽ ജനങ്ങളിൽ
ഇടയിൽ ദിന്മാർക്കാലം നിചനിനു വരുന്നതു്, അമാത്മത്തിൽ
ബാഹ്യ മഹാത്മാവിശ്വസ്ത നിപിഞ്ഞ നീണ്ടുവീണ്ട വരുന്നതത്രേ.

മരണവിഷ വിധിച്ചു. സാഖ്യമായ കൈക്കാവല്ലുകാണാരാഡി-
നു് അദ്ദേഹിക്കാണ്ടെ, മാണാ ഗ്രന്ഥകരമായ മാഖലമോ-
ചനാ ആദാനനു് വിശ്വാസത്തോടുകൂടി ആത്മാവിശ്വസ്ത നി-
ത്രജയപ്പാരി ദിന്മാർക്കാലം ചെങ്കുട്ടു് അദ്ദേഹം വിശ്വ-
കടിച്ചു് മരണവിഷ അഭിവിച്ചു. വാഴ്തു കു. ഒ. ഓം-
താഖ്യത്തിന്റെ ആദ്ദും.

(മര) സാങ്കുദ്രീസിക്കൻ പ്രധാനഗിരുപ്പൻ; സാങ്കുദ്രീസ് മത
പ്രചാരകൾ; വിദ്രുമാനതു മതത്തിന്റെ പ്രാരംഭകൾ; നഘ്രാ
വസ്തുകളിൽ സത്ത്രക്കൂടി, അന്നപാരജാഖ്യാനി (ഗ്രഹണം_
ക്രതികൾ എന്ന പായപ്പെട്ട്) ചിവ ത്രപ്പണം ഉണ്ടെന്ന
വാദിച്ചു് ഗ്രഹണാത്മി(ബാന്ധവിക്രസ്) വാദം സ്ഥാവിച്ചു.
“സജ്ജീത രാജുഃജ്ഞാഗർ” (രിപ്പുവാംഗിഡ്); എന്ന അന്മ-
ത്തിൽ ജനസ്ഥായത്തിന്റെ നിതി എന്ന സാധിച്ചു്, രാ-
ജ്ഞാംഗങ്ങളു വിഭവചനം ചെയ്തു. സദു സ്ഥാപനത്തിനാം,
ജനസ്ഥായാണിവുംബിശ്വേഷാം അല്ലെങ്കും ഗ്രഹമങ്ങൾ നി-
ംഖിച്ചു പ്രവിശ്യ തമയാവനത്തെപ്പാണാനി. വാഴ്തു കു. ഒ.
ഓംഗ്രേഖവംഗത്തിന്റെ ടെക്കം.

ബുദ്ധൻ, റക്ഷാചാത്രൻ, (ഹന്ത്) രാമാജൻ, (രാ) മഹ-
രഥയും, മാസസ്സു് ഇവർ ഇതിലേയുള്ള നിത്യസാക്ഷികളാ-
യിരിക്കുന്നു. സമാജിപി ജനസ്ഥഭാഡാവന്മാരുൽ ഇവർ
നിബബ്ലന്നാധിക്കന്ന എങ്കിലും, ഇവരുടെ പിന്നുഗാമി-
കൾ അതിനേക്കാർ, ഇവർ പതിച്ച മുകളായുൽ നി-
ബബ്ലന്നാധിക്കിരിക്കുന്നു. വിദ്രൂ വിഷയത്തിൽ ഒരു വിശം
മുറ പതിച്ചുവരിക്കു കാളിഭാസൻ, (ഹവ്യ്) ഷേഷക്കുറീകുർ,

(ഹന്ത്) വിശിഷ്ടാദ്ദപദ്ധിത മതസ്ഥാപകൻ. വാഴ്ത്തു ആ. റൈ.
ഹവ്യ്.

(രാ) ഇസ്യാംമത സ്ഥാപകൻ; ബാല്യത്തിൽ സ്വപഞ്ച-
അതിജൻറ ബഹു ദൈവത്പരമതത്തിൽ അവിശ്വാസം ജനി-
ച്ചു്, ഹസ്തിപോൾ വർദ്ധക്കാരനു ദൈവവൈക്കത്പര മതത്തിൽ
വിശ്വസിച്ചു ഹോനു. മെക്കായിൽ ഏഹാ പര്യതത്തിൽ
എക്കാക്കി ലൂത്താചെയ്യുന്നും, ദൈവമുതൽ(ഗണ്ണിയൽ)
ഒരു ദിവ്യഗ്രന്ഥം കാണിച്ചതായും, അനന്തരത മതാചാ-
ത്രപദ്ധോധം ഉദിച്ചതായും അഭിജ്ഞനം. അദ്ദേഹത്തിന്
മെക്കായിൽ ശത്രുക്കളഭാക്യായുൽ, ത്രിസ്യാഖ്യം നൃഹര-ൽ
അബിജ്ഞനിന്ന് മെടീനയുള്ള ക്ഷേത്രപുഠി. ഇദ്ദേഹം ധർമ്മ
വ്യവസ്ഥകരിക്കാൻ എന്ന നാമധേയത്തോടുകൂടി ഉണ്ടാക്കി.
അതു തന്നെ ഇസ്യാമഹിന്ന് വേദ ഗ്രന്ഥമായിത്തീറി. ഇതു,
ആണ്ടിയുമതജാളിയിൽനിന്ന് പബ്ല സാരാംഗരജാജീഷ്യം അഭ്യേഹം
സ്വീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്. പിന്നീടു്, പത്രതു് വഷ്ഠം ഓരോ യുദ്ധ-
ജ്ഞാനം ചെയ്തു് അഭ്യന്തരം സാമനത രാജുജ്ഞാനം അടക്കി. ക്രി-
സ്ത്യാഖ്യം നൃഹര-ൽ മരിച്ചു.

(ഹവ്യ്) ഇംഗ്ലീഷിലെ വരിയ്യുകവി: നാടക കത്താ. വാഴ്ത്തു
ആ. റൈ ഹന്ത്-ണ്ണറ ടെക്കം.

(എ) മിൽട്ടൺ (ടം) ഗതേത ഖവർ പ്രമുഖമാരയിൽനാം.

മുൻപിൽ പ്രസ്താവിച്ച വാഷിങ്ടൺ, ഒരു മഹാ-മേധാവി അസ്ഥായിൽനാം എങ്കിലും, അലേഹത്തിന്റെ നി-ശ്രോഷമായ ജീവിതവും, പരിത്രണമായ സ്പീക്കറ്റും, സ്ക്രി-ത്രൂപ്പമായ മഹംമനസ്സയും അലേഹത്തിന്റെ നാട്ടകാക്ഷേപങ്ങ് ജീവിയാസ്ത്രപത്രായിത്തീർന്നിരിക്കുന്നു. ഖണ്ഡങ്ങൾ ഉള്ളവർ ജനസമുദായത്തിന്റെ ജീവശാഖിത്തമാകുന്നു. അവരുടെ വാഴ്യാൽ ഒസ്റ്റാന്തങ്ങളുടെയിൽനിന്നിട്ട് അവർ അതിനെ ഗ്രാഫിക്കരിച്ച് ഉയർത്തുന്നു. ടാവിജനസന്തതിയുടെ അവരുടെ പേരുകൾപോലും ഉജ്ജീവികളുംയിൽനാം.

ഈജനസമുദായത്തിനും അതിന്റെ അസ്ത്രജോലിക്കുന്ന-പോലെ, ശീലപ്രഭാതത്തിനാൽ മാത്രമേ വല്ലന്തുണ്ടാകയുള്ളൂ. അംഗങ്ങളുടെത്തുണമണസ്സരിത്തിരിക്കുന്ന സമുദായത്തിന്റെ നിബി. അഭിനാൾ സത്രം, മഹാമനസ്സ ത, ആരജണാന-സരണം, ആരമ്പബഹുമാനം, ധൂത്തിത്രംബി, രാജഭക്തി, ആജ്ഞപദം എന്നീ റണ്ടാം ബഹുപാശഭീതി വ്യാപിച്ചെങ്കിലും, അംഗങ്ങൾക്കും ധൂത്തിനോഷമാഖായാൽ അം-ഗസംഘാതമായ സമുദായത്തിനും പുത്രപദപ്പും സ്പാത ത്രപ്പത്തിനും അവകാശവും എങ്ങനെ ലഭിക്കും.

(എ) ഇംഗ്ലണ്ടിലേ മഹാകവി; സ്പെക്കേംഡം എന്ന ഗാമ്പിക്ക മുതിയുടെ കത്താ. വാഴ്യ കു. റേ. ഫൈ-ന്റെ ആ-പ്പും മല്ലുവും.

(ടം) ജർമ്മനിയിലെ ഒരു മഹാകവി; ഖലേഹത്തെ ജീ-ർമ്മനിയിലെ ഷേക്ക്സ്പീയർ എന്നും പറയാറണ്ടു്. മത്തി ആയിരുന്നു. “പാംസ്ലൂ” എന്ന മുതിയുടെ കത്താവു്. വാഴ്യ കു. റേ. ഫൈ-ന്റെ അന്ത്രവും ഫണ്ട്-ന്റെ ആള്ളവും.

രാജുവിസ്താരംകൊണ്ടപ്പേരും ഒരു ജനസമുദായം രേഖാ-
മാക്കുന്നതു്. എന്നതന (*) യാവനരാജുവും, ആധുനികരഷ്യാ
രാജുവും, ചീനയും, ജപ്പാനം ദോക്കുക.

പുംഗ് മഹാശാരാട കുമ ഒരു രാജുത്തിന്റെ സ്വ-
തനാക്കൻ. പുഞ്ച ജീവിതംപോലെ ജന ജീവിതവും ഒരു
അനുഭവ നിധിയാക്കുന്ന. ആ നിധിയുടെ സർപ്പങ്ങളാഗ-
ത്താൽ സമുദായത്തിൽ പിരിജ്ജാരവും അണിവുംമിയും ഉ-
ണ്ണാകും. ട്രസ്റ്റേജാഗത്താൽ അധികപ്രതനവും സിലമമാകും.
പുഞ്ചമാക്കണ്ടാപോലെ ജനസമുദായത്തിനും, ആപത്ത-
കൾ പരിശോധകങ്ങളും ബലപ്രദണങ്ങളും ആകുന്ന. അതി-
ന്റെ ചരിത്രം പരിശോധിച്ചും ശീലവിരിപ്പുമായും പ്ര-
യത്താങ്ങളും കൂപ്പാതകങ്ങളും വിലസിക്കാണാവുന്നതാണ്.

(*) വിസ്താരം ^{മുന്ന്} ലക്ഷ്യം ചതുരം മെച്ച—യാവനരാജും

ടി	വുന്ന	”	രജ്യം.
ടി	മർ	”	ചീന.
ടി	മുന്ന്	”	ജപ്പാൻ.

കലാവില്ല, പ്രകൃതിവില്ല, തത്ത്വവില്ല ഹരുകളിൽ
ലോകവിന്തു തന്മാരയ വിഭാഗങ്ങൾ, ലോകജിത്തരയ അ-
ലക്ഷ്യസാമ്പാദം യാവനമാരയിരുന്നു. റഷ്യ ഇപ്പോൾ
യുറോപ്പിൽ കണ്ടതിൽ അപരിഷ്ഠതമായ ഒരു രാജുമാ-
ണ്. ഇതിനെയും ചീനരാജുതേയും ജപ്പാൻകാർ യുദ്ധത്തിൽ
തോൽപ്പിളിക്കിട്ടിരും ആകുന്ന.

ര. റൂഹ്യാഭ്രസനം.

എന്തോ പ്രേമ സ്പത്രപം മരജയുടെ തന്നെ—
മേൽത്തുവരുന്ന നമ്മുൾ
മാത്രാകാരങ്ങളാണിബൃഹി വിവിധ മഹാ-
ശ്വാസലൈപ്പുറത്തോ
എന്തോ സീതാദിയായ് തീന്ത്രം ത്രണയും—
ഭർത്തുഗ്രൂഷണം ചെ-
ഡ്യാ തേജസ്സപലിച്ചുരംതുളിക്കളിലിവ—
ക്രേകണം നിത്രുസൈഖ്യം.

മാധവിനാടകത്തിലേ നാഡി.

“റൂഹ്യാഭ്രസനം” എന്നതിന് ഇവിടെ ഉള്ളെഴിച്ചിട്ട്
ഈ അൽപ്പം ഗ്രഹസംഖ്യാസ്ഥമായി, അതായതു്, ഗ്രഹങ്ങി-
മാസ്ത്രമായി ഉണ്ടാകാവുന്ന സമാസ്ത്ര പരിശീലനം ആകുന്ന.

“പ്രേമ എന്ന ധർമ്മവേവത്, തന്നെ ദിവ്യ മാനസ്യ
ഭാവപ്രയത്നത്തോട്” ശ്രീ സ്പത്രപത്രിൽ ആവിഞ്ചിച്ചു്, മ-
നംശ്വാസ ഉയരുന്നു”എന്ന് ഗതേ മഹാകവി പറഞ്ഞിട്ട്-
ഈ (ഫൊറ്റോ എന്ന തൃതിയുടെ അന്തു ഫ്രോക്കത്തിൽ) അഭി-
പ്രായമാക്കാൻ പ്രസ്താവന ഫ്രോക്കത്തിൽനാം ആളുതേതെ വരി-
ക്കിൽ പ്രാഥിപ്പിച്ചിരിയ്ക്കുന്നത്.

മാത്രസ്ഥാനം, മനംശ്വാസഗ്രഹണത്തിനായി അവതീർന്ന്-
മായിരിയ്ക്കുന്ന സർവ്വനിധിനാവികൾ സ്പത്രപം തന്നോയാ-
കുന്ന. ഈ തത്പരതയിൽ മേൽ പറഞ്ഞ ഗതേ കവിയുടെ
വചനം ക്രൂഢാതെ, പരിനിർസ്സ് കാരനായ (ര.മ) ലിംഗേമസ്തർ

(ര.മ) റഷ്യയിലേയ്ക്കു് അയയ്ക്കുപ്പുട പരിനിർസ്സ്
രാജ്യമുതൽ.

എന്ന മഹാത്മാവു് അദ്ദേഹത്തിൻ്റെ അമ്മയെക്കറിച്ചു പറഞ്ഞിരിക്കുന്ന, താഴെപ്പറയുന്ന വചനവും സാക്ഷിയാക്കുന്ന—“എൻ്റെ അലൈറ്റകികയായ മാതാവു്, സപ്ലൈകാലം മനസ്സു ത്രാപ്പത്തിൽ ആവിഭ്വിച്ചിരുന്ന ഒരു ദൈവത്തിയായിരുന്നു.”

മനസ്സുക്ക് ബാധ്യതയിൽ മനസ്സിൽ പതിയുന്ന ഭാവങ്ങൾ, വരിയ്ക്കുന്ന മായുകയില്ല. അപ്പോൾ ഇടുന്ന ആളുകൾ, സപ്ലൈകാലം മുളയായി വളർന്നവൻ, കാലാനാരത്തിൽ ചിന്തകളായും, കുത്രുജമളായും, അനന്ത്യാനംളളായും പരിശീലിക്കുന്നു. ലോകത്തെ സുവര്ണം അനുഭവവും, ഇതളിൽ വെളിവും, പരിപ്പ് കൂതിയും അപരിപ്പ് കൂതിയും അതുനാം സ്കൂളിൽ ഗ്രഹ്യാധികാരത്തെ ആഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നു. അവളുടെ ഗ്രഹാധികാരഭവലം നോക്കുന്നതായാൽ, ഇപ്പോൾ ചിവേടത്തു് സ്കൂളിൽ അവകാശപ്പെടുന്ന രാജ്യാധികാരം ഏററാവും തുട്ടുമാകുന്നു. മഹാ മേധാവിയായ നെപ്പോളിയൻ ഫ്രേഞ്ചുകാരക്കറിച്ചു പറഞ്ഞതുപോലെ, നമ്മുടെ സമുദായത്തിൻ്റെ അഭിപ്രാധിക്ക് അവസ്ഥാ വേണ്ടിയിരിക്കുന്നതു് ശ്രാവനുകളായ അമ്മമാരേത്തനോ ആകുന്നു.

നമ്മുടെ കായികക്ഷേമത്തിനു് പ്രത്തിയിലേ കൂലംവായ ആവശ്യമായിരിക്കുന്നതു പോലേ ആത്മീയക്ഷേമത്തിനു് ആവശ്യകമായ ധാർമ്മികവായുവിനേ ചമയുടുക്കുത്തം നയിക്കുന്നതും അമ്മയാണു്. ജനസമ്ഭാധത്തിൻ്റെ വിഭേദത്തിനു് ആധാരമായ തലച്ചേരിനു ഭരിക്കുന്നതു് പുതംഷനം, വികാരങ്ങൾക്കു് ആധാരമായ എഴുന്നേരു ഭരിക്കുന്നതു് സ്കൂളിയുമാകുന്നു. വികാരമാകുന്ന ശീല ഗ്രാമംശാകുന്നതു്. പുതംഷനം വിപ്രസിദ്ധിക്കാൻ മാത്രം-കഴിയുന്നതിനോ, സ്കൂളിപ്പിക്കാൻ സ്കൂളിക്കഴിയും. അതി-

നാൽ സഹായ്തകിനാധാരം ബ്രൂ തന്നെ. ബാലുത്തിൽ വളരെ ഭന്ദനകാരനായിരുന്ന (രൂ) സെൻറർസ്‌തുട തന്റെ അമ്മയുടെ ശീല നിഘ്യയാൽ വഴി തിരിതെള്ളു കു-സ്ത്രാവകപ്രസിദ്ധനായ ഒരു മാതൃക പൂരംഷനായിത്തീർന്നു.

ഗ്രാവതിയും, അത്മരക്ഷിണിയും, പ്രസന്നയും ഗ്ര-ചിയുമായ ഒരു ബ്രൂ ഭരിക്കുന്നതുമാം എറാറുമും ഭരിതുമാ-യാഥും, ഒരു എഡിവാഡയായിരിക്കും. പരഞ്ഞുവന്നും, കൂ-ത്രയമ്പും പരിക്കുന്നതിൽ അംതും ഒരു പാരശാലയായി-തനീരം. എന്നാൽ, കട്ടികൾ, തന്റെ സഹവാസം സദാ ആറുഹിക്കുമോരും, അമ്മ അവളുടെ അധികാരം മാധുരി-യോടും, ബാലകുമിംഗാലികളിൽ ആനന്ദപ്പേരോടും നട-തേണ്ടതാണും. ഈ വിധമുള്ള പരിചരണം കുടാതെ വ-ളിയന്നവർ ശീല വിഷയത്തിൽ, നക്കി വളർത്തുപൂട്ടാതെ നാഡുക്കിക്കളെപ്പോലേ ആയിരിക്കും. മേൻപ്രകാരമുള്ള ഗ്ര-ഹത്തെ സ്റ്റൂഡിച്ചു വളിയന്ന കട്ടികളുംകൂടം കാലക്രമ-ത്തിൽ, സ്പരശജ്ഞത്തിന്റെ സ്റ്റൂഡികളും രക്ഷകമായും ആയിത്തീരുന്നതും. നേരേ മരിച്ചു്, (രൂ) ബുക്ക് പറയു-

(രൂ) കുസ്തിയ വർത്തതിലേ പുംബാരവർത്തത്തിൽ ചേന്ന ഒരു ഗ്രമണം; ഓന്നാം വയസ്സിൽ കുസ്തുമത-ത്തിൽ ചേന്ന്, മതവിദ്യേതയിൽ വളരെ പ്രസിദ്ധനായി അന്നേകം ഗ്രമണങ്ങൾ നിന്മിച്ചു. ബാലുത്തിൽ ഭന്ദ-തതകാരനായിരുന്നു. കുസ്തിയയായ അമ്മയുടെ പ്രേരണ-യാൽ സഹായ്ത്യായി. വാഴ്തു കു. സ. റ-ണ്ണർ മല്ലും.

(രൂ) പ്രസിദ്ധനായ ഒരു ആരുംഗ്രൂപ രാജു നീതിജന്മൻ; ഫോക്സ്-സിണ്ടേറും ഷൈരിലുംനേരയും സഹജീവിഖായ വാ-ഗിരേരൻ; അമേരിക്കയിലേ ഒള്ളക്കു സംസ്ഥാനത്തിന്റെ

நாறுபோலே, “அறுபுரைத் ரோஸு முதல் ஏடுகளுடேதறு வரே, அவசுறுக்குறைய மாதாக்களூடும் உப மாதாக்களூடும் மற்புத் தொடரவிகேள்ளி பனிடுக்கு யம்மேற்றங்கோர-ங்கள்கூடுக்க களாகவிலூட்டத்தாக்கன.”

வாசிச்செல்கள் அமையூடு விஶிஷ்டமாய் ரோஸா-மத்தும் உள்ளாயின்ன. குாங்வெவிள்ளெல் அமை ஈன்கி-க்குமக்களூடு குடி உறுஜிதவும் ஸபாஞ்சுயவும் நியித ஸுவரியும் விஸிஷ்ட தற்காலி வகுகிழிதன். மகங் ராஜா-யிகாரங் ஸிலியூக்காதிஸ முந்து ஸபாஞ்சுமத்தித் ஸப-புயத்தால் வாரத் ஜோலிதித் ஸபாஞ்சு யங் கொள்க் குர மஹதி அவை பெள்ளக்கணே ஸ்ரீ-யங் கொட்டுத் தெக்கிழுயையூடும், பினிடு ராஜ பாவி ஸிலிது, ராஜயானிதித் பாப்பாயதில்லே கேவைவு தன்ற முந்பிலதே லாலாருதி அநுபவிது வரிக்கும் செய்து. (ஏ) லால்யு மூவாம்மினங்காலிதன் உதும ஸ்ரீ-லா அஞ்சேஷத்தில்லே அமைந்தித் தினங் ஸிலிது-தினிப்பினையும் பிர்க்கால்ஸிலே ராஜாந்தோ தேவநேதையும் வெல்மாயி அநுகேஸ்விது. ராஜாந்திதி ஸங்கூபமாயி அ-ங்கா ருநாமாஸ்பம் உள்ளக்கி. மேல் புண்டுவிது வாயிர-பேரவையாரூடு சேர்ந்த ஹெப்பிள்சுக்கில்லே அநுபாராயா-பளம் நக்கதி. மூலேஹங் யிரஷுத்தங்காம் விஶிஷ்ட யம்-ஸுவரியும், மஹா மேயாவியும் அறுயிதன். வாழு கு. க. பவு-கேல்ல அநுபும் முதல் அநந்துவரே.

(ஏ) ஒய அதங்கூற விதபான்; மூலேஹங் ஸாஸ்ரூபத்தை, வூவாராவியும், வாயிரவராம், ராஜ தற்குறைத்தை அறுயிட தன். மூந்தெல்புயான ஸ்ராயாயிப்பதி ஏது ஸமா-கரும் மூலேஹத்தின் லாதி தூதிதன். மஹா மேயாவியாயும்,

താണ്. (ര.ഒ) അപേക്ഷയിൽ കവിയുടെ ദയയും വശസ്വ-
പദ്ധതി അല്ലെങ്കിൽ അംഗമ കൊടുത്തതാണ്. ഗതേന
കവിയുടെ അംഗ വളരെ പിരിപ്പു മുൻമുള്ളവളായിരുന്നു.
അതു സ്രീധരാണ് അല്ലെങ്കിൽ ബുദ്ധിപീഡിക്കുന്ന ബല-
മാധി തനിരിച്ചിട്ടുള്ളതു്. പുരാതന ചരിത്ര കത്താവായ
(രൂ) മിശ്രലൈറ്റിന് പുരാതനമായും നേക്കിണിയായിരുന്നു
സ്ഥാധി അല്ലെങ്കിൽ അംഗയിൽനിന്നും ലഭിച്ചതാ-
യിരുന്നു. പ്രസിദ്ധാം ആവധിപ്പ് അല്ലെങ്കിൽ മാ-
താവിനെ താഴെ കാണുന്ന പ്രകാരം പരസ്യമാധി വണ്ണി-
ച്ചിരിക്കുന്നു—“മനസ്യക്ഷേ സിഖിക്കാവുന്ന ഉത്തമാനഗ്രഹം,
എനിക്ഷേ സ്വാല്പത്തിൽ സിഖിച്ചിരിക്കുന്ന— അതായതു്,
തന്നേ കട്ടികളുടെ ശിലം ചമയ്യുന്നതിനു് ജാഗ്രതയും
രക്തിയും ഉള്ള ഒരു മാതാവു്—എനിക്ഷേ ആത്മീയമായും,
ധാർമ്മികമായും സിഖിച്ചിട്ടുള്ള അവിവെല്ലും എന്നേരു മാ-
താവിൽ നിന്നും കിട്ടിയതാണ്. അതിനേ പുസ്തകമാധി
അംഗകൾക്കും എന്നാൽ കൃഷ്ണത്തിൽപ്പു. ഒരു അപൂർവ്വത
നിമിത്തം വനിക്കുള്ള തെരവുകൾക്കെല്ലും ഉത്തരവാലി
താനാണു്; അംഗയല്ലു്.”

യിരുപ്പായശനായും, ധന്മിഷ്ടനായും, ജനകായശന്മുഹനായും,
ബഹുവിഭ്രാവിശാരദനായും മുഖ്യമാം പ്രശ്നാഭിച്ഛ. വാഴ്ന്നി.
ഒ. ഫ്രൂ-ഞ്ചു അന്തും മുതൽ ഫ്രം-ഞ്ചു മല്ലും വരെ.

(ര.ഒ) ആംഗ്രേയ കവി; നവരത്നമാലികാ ഗ്രന്ഥത്തിൽ
ഭാഷാനാരം ചെള്ളിരിയ്ക്കുന്ന ഒരു വിലാഹം എന്ന കവി-
തയുടെ മുല കത്താവു്. വാഴ്ന്നി അ. ഒ. ഫ്രൂ-ഞ്ചു അല്ലും
മുതൽ അന്തുംഭാഗം വരെ.

(രൂ) പരമ്പരിപ്പ് ചരിത്രകത്താവു്; വാഴ്ന്നി അ. ഒ.
ഫ്രം ഞ്ചു ആല്ലുംമുതൽ അന്തുംഭാഗം വരെ.

എന്നാൽ, ഒരു വിധം ശ്രീല നിമ്മാണം ചെയ്യുന്നതിൽ, ഗ്രഹണിക്ക് കേവലം പ്രാണി സാധാരണമായും സ്പദാവസിലുമായും ഉള്ള ഘോഷം മാത്രം ഉണ്ടായിരുന്നാൽ പോരാ. അതിനൊടു ഉചിതജ്ഞതയും കുറ നിശ്ചയം ചേന്നിരിക്കുന്നു. പ്രതിയിധമ്മങ്ങളേ സാമാന്യമായെങ്കിലും ഗ്രഹിച്ചിരിക്കുന്നവേണ്ടം. ഗ്രഹജ്ഞായ സകലവിഷയങ്ങളിലും വിവേകം പ്രായാഗ്രിക്കോ ഗ്രഹണിയ്ക്ക് ഭരണത്തിൽ പ്രാണി കുടുമ്പം അതിനാൽ ഒരോ കാലുതിലും മനക്കു ദിവലോടു വേണ്ടം വിധാനങ്ങൾ ചെയ്യുന്നതിനാം, ബുദ്ധി പൂർണ്ണ പ്രവൃത്തിക്കുന്നതിനാം, അവരും പോലെ ഒരോ പരിജ്ഞാനം നടത്തുന്നതിനാം അവർ ശാഖയായിത്തീരുന്നതും ആകന്നു. ഇതിലേയ്ക്ക് മുഖ്യാംഗങ്ങളായ റണ്ട്, കുമാരാസരണം, കാലകാരിപ്പൈ തും മുന്നാം വക്ഷം അഭ്യാസത്താൽ ഉണ്ടാകുന്നവയാണ്. ഇങ്ങനെയുള്ള ദയക്കുന്നതാൽ ബലം സിലിക്കുന്നവർ സാധുക്കളായ അജ്ഞക്കളുമ്പോലെ ഇരിക്കാതെ സ്പര്ശകളിക്കുന്നവി ലെറ്റ-കിക്കുത്തിയിൽ വരാവുന്ന കൂളിങ്ങളിൽ വന്നുക്കുണ്ടാം മറ്റൊരു എതിക്കാൻ ബലമുണ്ടായിരിക്കുന്നു.

കാലു ഗ്രഹണ ശക്തി, വിനാ ശക്തി, ശ്രേമ ശക്തി ഇവയോടു സ്ഥൂലിക്കപ്പെട്ട സ്ത്രീയേ ചുത്തുണ്ടോ കാലിക സുവത്തിനുള്ള കേവലം അഴികാന് ഒരു ജയ സ്പതിപ്പ മായും ഗണിയ്ക്കുന്നതു അഭവലിലമാകുന്നു. സത്യത്തിൽ അവർ ജനാദിവുലിയ്ക്ക് സാരങ്ങളായ തുരു ധർമ്മങ്ങൾ വഹിച്ച കൊണ്ടിരിയ്ക്കുന്നു. താഴേ പറയുന്ന പദ്ധതീയാം കുടി ഇരണ്ടാം ഭാഗം ഇവിടെ അവസാനിപ്പിച്ച കൊള്ളുന്നു.

“സാമ്പാദ്യത്തിനു ശേഷിയും ബഹുവിധി-
 അഖാനാഞ്ജനേ ശക്തിയും
 കാൽന്ത്രാധിതയും പരക്ക് വിവിധം-
 സാഹായകം ചെയ്യാൻ
 കുറേറും എല്ലാത്തരംകാഴ്ച മവളളി-
 കാമാത്മ ഭോഗത്തിനം
 പേരിനും കൃതയാന്തരാത്മ മറിയ-
 ദൈഹരണ്ണകില്ലാ ഭിഡം.”
 മാധവി നാടകം.

ന. സംസ്ക്രീവം, അനുകരണവും

“തൃപ്പായന്നപ്പിബോച്ചിക്കിലപ്പുതിനേഴം
 പോൾ പോലു മജബാതമാം;
 മുക്താകാര മണിത്തേ പുജ്ജര ഒന്നു
 ഭോദ്ധിപ്പുതാ മജജലം
 മുത്താം ചോതിയിലംബുഡൈ കിഴിയുകിൽ
 ചിപ്പിക്കുകം പ്രായഭോ
 മത്രുച്ചേത്തമ മല്ലുമാധമ മുണം-
 വേശം സപ സംസ്ക്രജം.”

ഭത്രുഹരി നീതി ശതകം ദ്രോ. നു.ര.

“അവിവിന്നുപ്പിനേന്നോണം
 സർവ്വത്താൽ പക്ഷം മുണം
 ഉണ്ണാം മനസ്സിനാൽ ഭോധം
 സർവ്വത്താൽ സർവ്വി നിശ്ചയം.”

(തിരക്കേരം ര'ന്റു-0-നു-0)

“നല്ല പട്ടമെഴുത്തിൽ അഞ്ചാസിയായവൻ ഉത്തമ മാതൃകയെ നോക്കി തന്റെ കരത്തെ നയിക്കുന്നതുപോലെ, തന്റെ ജീവിത പട്ട ഭംഗിയായിത്തീരണമെന്ന്” ആത്രഗ-ഹിങ്കനവൻ ഉത്തമമായ അസംഖ്യ അനുകരിക്കാൻ ഉദ്ദേശിച്ചു്, അതിനെ അതിശയിക്കാൻ ശ്രമിക്കുന്നും.”

(ര) ഓവൻ പെർഫക്ഷൻ.

നാം അഡിക്കന്ന ആര്യാരത്തിന്റെ സപ്രഭാവത്തിനു് അനാത്രുപമായ പോഷണം നബ്ധിക്കുന്നതുപോലെ, നബ്ധിക്കുന്ന സഹചാരികളുടെ വൃത്തി സംഭാഷണങ്ങൾ മുലകുണ്ടാക്കുന്ന പ്രണാഭാധാരകളിൽ നിന്നും നബ്ധിക്കുന്ന ആരമ്പാവു് ധർമ്മത്തേയോ, അധികം ധർമ്മത്തേയോ ശാഖുലം ആചാരിയുള്ളൂ. അനുകരണം മനസ്സും സപ്രഭാവജന്മമാക്കുന്നു. അതിനാൽ, “സൂരിക്ക, അനാചരിക്ക, ശ്രമിക്ക്” എന്നിങ്ങനെ ഉപദേശത്തും മുക്ക് പറഞ്ഞിരിയുള്ളൂ. എന്നാൽ, അനുകരണം അശുദ്ധമായിതന്നൊല്ല അതിന്റെ ഫലം ശാശ്വതമാക്കുന്നു. അനുകരണം നിരന്തര ധർമ്മമാക്കാതെ വുംഗമാക്കി പോലും സഹവാസ-സ്ഥാപിക്കുന്നതും ഒരു വിഭിന്നക്കന്നതായി എന്നിസണ്ട് പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതു് ശ്രദ്ധയാബന്ധിക്കുന്ന യുവാക്കന്മാരുടെ കൂടു വിശ്രാംഗിച്ചു് പറയുവാനില്ല. ഫൂറോ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുപോലെ “അഞ്ചാസം ചെറിയ കാച്ചുമല്ലെ” കുത്ത്, അവൻ-താള്ളാസം ഒരു കൊടുക്കുന്നതുപോലെയാക്കുന്നു. അതിനാൽ അഞ്ചാസ ദോഷത്തെ നിവാരിപ്പിക്കാൻ ബുദ്ധുജീവിയാം ഉണ്ടാക്കുന്നതാണു് സമാർപ്പിക്കിയിൽ മുഖ്യമായെന്നും.”

(ര) ഒരു ആരംഗ്രേയ ധർമ്മ വിഭ്രാം ഗമകത്താം. വാഴ്മ കു. റോ. മൈ-ൽ.

(ടവ) ലാക്ക് പറഞ്ഞിരിയ്ക്കുന്നു. “ഇങ്ങനെ സംഭാഷണം തല്പിച്ചാലും ദോഷം ചെയ്തിപ്പെട്ടില്ലും ഒരു പ്രായിപ്പോലെ നാമേം തുടന്റെ പുനർജ്ജിവിയ്ക്കുന്നതാണെന്നും” (ടം) സെന്റക്രിസ്തുവാഡി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. “ഉഞ്ചലേറു ക്രീട നടക്കുന്നവൻ ഉഞ്ചലിട്ടു തുടങ്ങം.” സാധാരണനമാരായ സ്പാത്മപരമാഭോജകളും സംസ്കർത്ഥാൽ സ്പാദാവത്തിൽ ശൃംഗാരകൾ കുറഞ്ഞും വ്യാപിച്ചും, പുരുഷപരവും ശീലവിശാലതയും സിലിക്കനാട്ടാകും. എന്നാൽ, ഉഞ്ചിത്തു ബുദ്ധിമാന്മാരോജകളും സഹവാസത്താൽ നമ്മക്ക് ബുദ്ധം കുടകയും, നമ്മടെ നിയുത്താഭ്യർഥക്ക് ഉറപ്പുണ്ടാകകയും, ഉദ്ദേശ്യാഭ്യർഥക്ക് ഉന്നതി ഏറ്റുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇതു നിമിത്തം നബ്ധിടെ സ്പന്ന കാത്തി-ഐളിൽ നമ്മക്ക് സാമ്പത്ത്യം വലിക്കുന്നതു ക്രൊത്ത, അന്നുമാരെ സഹാലം സഹായിക്കുന്നതിനും ശക്തി ഏഴുന്നതും അരുകുന്നു. അന്നുമാരോജകളും സഹവാസത്താൽ നാം അന്നഭേദസഖനമാരായിത്തീരുന്നു. അതിനാലുണ്ടാകുന്ന സഹമവേദിത്വപേരം മാഹ്യാജ്ഞിതമായിതന്നും സ്പാജ്ഞിതത്വത്വത്വം വലിച്ചുണ്ടാകുന്നു. അതിനാൽ, ശീലത്തിനും

(ടവ) പ്രാവഹാരികബുദ്ധിയിൽ മാത്രകും പുരുഷനായ ഒരു ആംഗ്രേയ തത്ത്വജ്ഞനാനി; ലോകപ്രസിദ്ധ സൂക്ഷ്മജ്ഞൻി; “ചിത്തവിവേചനം” മുതലായ അനേക ഗുമാങ്ങളുടെ കത്താ; രാജുനിനിതിജ്ഞൻ. വാഴ്ത്തു കു. റോ. ഫ്രൈ-ബേറു അതു ഭാഗം മുതൽ അന്ത്യം വരെ.

(ടം) രോമൻ വാദിരാജാം, വിഭ്രാവിരാരദിനം, കവിയും; ഇള്ളേമം വലിയ ഉള്ളാഗങ്ങൾ വഹിച്ചിരുന്നു; ആളും നീറോ ചക്രവർത്തിയുടെ സേവകനായിരുന്നു; ടെവിൽ പിണ്ണാലി അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിശ്ചയാത്താൽ ആത്മഹത്യ ചെയ്തു വാഴ്ത്തു കു. റോ. ഫ്രൈ-ബേറു അന്ത്യഭാഗം വരെ.

ണാകനു. ഒരു പ്രസിദ്ധാധ്യാപകനായിരുന്ന (രം) ഡാക്ടർ-ആരുന്ദാരാധ്യൻ ശിഖ്യമാരിൽ ഉത്തമമാരായ ചിലരെ തിരഞ്ഞെടുത്തും, അവരിൽ കാണപ്പെട്ട മുണ്ണങ്ങളേയും, മഹാമനസ്സുടയേയും, തന്റെ ആകാശം ശക്തിയാൽ ആനയിക്കയും, അവർ മുഖേന സ്വപ്നം മഹത്ത്വം ലോകത്തിൽ വും വ്യാപകമാക്കയും ചെയ്തു. 100 വിധി-മുള്ള മാതൃകാ പ്രചാരണാർ, കൂളത്തിൽ എറിയുന്ന കല്പ പ്രോഭേ, അവർ സ്വർണ്ണിക്കന്ന ആളുകളിൽ ചലനം ഉണ്ടാക്കിയും, അതു ചലനത്തിന്റെ ശക്തിയെ വിശദാവത ഏറ്റുന്ന ഓരോ ജനവലയങ്ങളിൽ വ്യാപിപ്പിയും, ഒക്കും ദിന-നാന്തരിയിൽ ചെന്ന തട്ടിയുള്ളൂ. ഒരു മുണ്ണവാൻറെ ജീവിതം അതി ഫലപ്രദമായ ഒരു സദ്ഗുത്തി പ്രസംഗംപോലെ യാണോ.

100 വിധമുള്ള ശീലശക്തി കൈവല്യവസ്ഥയിലുള്ള വിലും ചിലപ്പോറം കാണും. (രം) പ്രാണ്ട്രിൽ ഒരു സാധാരണ കൈത്തന്താഴിൽക്കാരനായി ലഭിക്കിൽ ജോലി ചെയ്തു കാലം, ആതു തൊഴിൽശാലയിലെ സകല പണിക്കാരേയും ക്ലൗണ്ടമാർപ്പണായി, നന്നാക്കി. ഇതുപോലെ ലോകത്താജായിട്ടുള്ള നാമകളെല്ലാം പുരാതനമാരായ എത്രയോ അജ്ഞാത സാധുക്കളിൽ നിന്നും ആകന്ന ഉത്തരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

(രം) ഒരു ആനന്ദ്യോഗ്യ മഞ്ചാപദ്ധതി; റം-ബി പാം-ഗാലയിലേ കീതിക്കേടു പ്രധാനാധ്യാപകൻ; ചരിത്ര ഗമ്പകത്താ; ധർമ്മാചരണാല്പാസനത്തിൽ പ്രസിദ്ധന്. വാഴ്ക്കി. റേ. ഫൻ-ബേറാ ആന്ത്രംമുതൽ മല്ലും വരെ.

(രം) അമേരിക്കായിലേ അതിപ്രസിദ്ധാധ്യായ ഒരു രാജ്യ നിതിജന്തൻ; ഒരു പ്രശ്നത്തിശാസ്ത്രജ്ഞന്റെയും ഒരു പത്രാധിപത്യങ്ങളും നിയമിൽ ഇഴുവും വളരോജ്ജീവിച്ചു. ബാഘപ്ര-

ആത്മാവിന്, മഹാത്മാക്കലോട്ടുള്ള സഹവാസവും സംഭാഷണവും, ദേഹത്തിന് സമുദ്രത്തിന്റെ മലംപ്രദേശത്തും ഉള്ള ഗ്രൂപ്പുലഭവായും എങ്ങിനേയോ അതുപോലെ സു-പക്ഷരങ്ങളും രക്തിപ്രദങ്ങളും ആണ്. ബുക്കിനേക്കണ്ണിച്ചു് ധാക്കണ്ണ് ഇപ്രകാരംപറഞ്ഞിരിക്കുന്നു: “ഈസ്തുതനുമാങ്ങലിൽ നിന്നും ലോകാനുഭവത്തിൽ നിന്നും എന്നിക്കു കിട്ടിട്ടുള്ള അറിവെല്ലാം ഒരുംഗാനിലും ബുക്കിന്റെ സഹവാസത്തിൽ നിന്നും കിട്ടിട്ടുള്ള അറിവു് മറേതിലും ആയിരുക്കി നോക്കിയാൽ ഒട്ടവിൽ ചരഞ്ഞതു് അധികം തുകയുള്ളതായിരിക്കും.” (നട) വേദപ്പ് സ് വോത് കവിയുടെ സ്വഭാവത്തിന്റെ മാധ്യരിയും ആത്രേതയും അഭ്യേഷത്തിന്റെ സഖ്യാദി(ബഡാ-ബാതി)യിൽ നിന്നും ലഭിച്ചതാണ്. എന്നാൽ, ഒരു ഭാഗത്തേയും അതുമുമ്പായാണ് മുൻപുന്നാവിച്ചു ഡാക്കുകൾ ആണ് അഭ്യന്നാഡി-ധി തന്നെന്നാൽ.

മഹാത്മാക്കലേ ബഹുമാനിക്കുന്നവനു് ധർമ്മപരിപ്പി-രണ്ടിൽ മഹാ വിരോധിയായിരിക്കുന്ന സ്വാത്മബന്ധ-ത്തിൽ നിന്നും മോചനം ഉണ്ടാകും. റണ്ടാമഹത്തപദങ്ങളേ ബഹുമാനിക്കുന്നവൻ, മീന്തപെ മെഡാഗ്രജാങ്ങളിൽ നിന്നും മ-ക്കത്താക്കന്നതാണ്. ഒരു മഹത്തായകാല്യം ചാറ്റുന്നവനോ തന്നിൽ നില്ക്കുന്നയേം മുംഗണഥിലേയും, പുരപ്പട്ട പോയി; മഹാഐദ്യാവിതപ്രതേതാട്ട ക്രൂടി ദേഹപ്രയതിം അനുജ്ഞിച്ചു് വന്നുന്നയി സ്വരാജ്യാഭിവുദ്ധിക്കായു് വലിയ ഉള്ളാഗങ്ങൾ വഹിച്ചു പോന്നു; പ്രവൃത്തിജോഡിയുടെ നിത്യോപാസക-നായിൽനാണ്; മിന്നലിന്റെ തത്പരം കണ്ട പിടിച്ചു. വാഴ്ത്തു അ. ഫ്രെഡേർ ആരംഭം മുതൽ അന്തുവരെ.

(നട) ഒരു ആരംഗ്യോഗ്യ കവിതയുണ്ട്; പ്രത്യേകിന്ന്; കെനിസന്റെ പുവ്വനാമിയായ രാജ കവി. വാഴ്ത്തു അ. ഫ്രെഡേർ അന്തുഭാഗം മുതൽ ഫർ-ഡേർ മല്ലാംവരേ.

ചെമ്പുന്നവന്നോ, ഒരു ശിറ്റുവായിതന്നൊളും മന്ത്രിയായിതന്നൊളും, പ്രാണിസ് ആൽബട്ടിന് ഒരപൊലേ പ്രിയനായിതന്നോ.

“അപ്പോൾ ദിവസിലുണ്ട്, എല്ലാവും മായ പരലുണ്ട് ബഹുമാനംപോലെ ഫലപ്രാപ്തമായ് വേരെ ഒരപൊരുവും ഇല്ല; അതും തുണ വിവേചനത്തിനും, ആളുജീവത്തിനും സൗജ്ഞ്യത്തിനും സാക്ഷിയാക്കുന്നു.” എന്ന് (നം) ഡാക്കുർ ജാൻസൺ പരാത്തിരിക്കുന്നു. ഒരു വിധമുള്ളതുമായ ഒരു ജീവചിത്രം (നം) ബാസ് വെള്ളിനാൽ എഴുതപ്പെട്ടാണ് ഇത്തായതും. എന്നാൽ, അഞ്ചാറ മനസ്സും മാരായ അല്ല ബുദ്ധികർഷക്, ഒരു വിധം എല്ലാവും ബഹുമാനം ഉള്ളവില്ല. ഹീനസപ്രാവമുള്ളവരുടെ ബഹുമാനം നീനുമായും തന്നെ ഇരിക്കുന്നു. ബുദ്ധിയുടെ അവിശ്വാസപത്രം നിന്മിന്നും, ഇങ്ങനെയുള്ളവർ, അന്ത്യമായുടെ ഒരു കാര്യജ്ഞനും തങ്ങളുടെ നേരുക്കാരപരാധാരംപോലെ ഗണിയുണ്ട്. അന്തുണ്ടും സ്നേഹതകകളെ അവർ സഹിക്കും. എന്നാൽ, തങ്ങളുടെ കാരം നല്പതായും അന്തുണ്ടും ഒരു കാര്യം ചെയ്യുന്നതും സഹിക്കുന്നു.

(നം) ഒരു ആദ്ദേഹ വിദ്യാവിശ്വാസ വരിയുണ്ട്; ഇംഗ്ലീഷ് ഭാഷയുടെ പ്രമുഖ നിലപാതയും കത്താ; ബാല്പുത്രത്തിൽ നിന്നും പ്രാണിയും ആയിരുന്നു; ഒരു ധാർമ്മനിഷ്ഠാ വിശ്വാസിയുണ്ട്; ബുക്ക്, റിംഗുണ്, ഗോഡാഡ്യുന്നിത്ത്, റാറിക്ക് മുതലായവരുടെ സഹജിവിയും സഹചരനും. വാഴ്ത്ത കു. റൈ. മവു-ഞേര അണ്ടും വരെ.

(നം) സ്കൂട്ട്‌ലണ്ട് ഓഫീസർ; ജാൻസണും ജീവചിത്രകത്താ. വാഴ്ത്ത കു. റൈ. മവു-ഞേര മല്ലും മുതൽ അണ്ടും വരെ.

ചീലപ്പേരുമാം മഹൽ ചരിത്രം കണ്ണടം കേട്ടും സദ് ബു-
ഖികരംകും ഉത്തരത്തിക്കണ്ണാധമുണ്ടാക്കണ. (നം) മിൽ-
റിയേപിസ് മാരത്തൻ യുദ്ധം ജയിച്ചു കൂടു (നം) തെമിസ് റോഫ്റ്റിസ് എന്ന ഒരു യുദ്ധാവിനേ തുര-
നാക്കി സാലിമിസ് യുദ്ധം ജയിപ്പിച്ചു. കാലിസ് അടക്കപ്പിന്റെ
വാഗ് വൈഭവം കൊണ്ട് ഒരു കൊഞ്ചത്തക്കാരന്നായ (നം) ഡിമാസ്കുനിസ്¹ ലോകപ്രസിദ്ധനായവാഗിശ്രഹനായിത്തി-
ന്ന്. മഹാഗായകനായ (നം) അമാസം മുൻ, മുന്നേയും മുളി-

(നം) മാരത്തൻ യുദ്ധത്തിൽ പാരസ്യികരെ തോല്പിച്ച
യാവനൻ. വാഴ്ത്തു കു. ദ. ദ-ംഗതോമ്പും.

(നം) സംബമിസ് യുദ്ധത്തിൽ പാരസ്യികരേതോല്പിച്ച
യാവനൻ. വാഴ്ത്തു കു. ദ. ദ-ം റത്താമ്പും.

(നം) ലോകപ്രസിദ്ധനായ ധാരക വാഗിശ്രഹൻ;
സപാത്മം വിട്ടു പെയർമാഹാത്മ്യരക്ഷണത്തിന് അന്തിനി-
യന്മാരെ ബലമായും പ്രേരണം ചെയ്തുവൻ; രാജുനിതി
രക്ഷകൾ; രാജുഭരണ സമ്ഭായ പ്രോക്കൾ; പ്രീലിക്കുന്നും
മറ്റും പറയപ്പെട്ടുമഹാ പ്രസംഗങ്ങളുടെ കത്താ; ദട്ടകം
അഞ്ചിപൊറാൻ എന്ന രാജും ദിക്കാവാടിയുടെ വിരേഖയിലി
ഞിച്ചേരാടി; കൊല്ലാൻ വന്നാവക്കെ മഹിൽവച്ചു് വിഷകടി-
ച്ചു് മരിച്ചുവാഴ്ത്തു കു. ദ. ദ-ംഗതോമ്പും തിന്റെ ആളുഭാഗം
മുതൽ അന്തുംഭാഗം വരെ.

(നം) ലോകപ്രസിദ്ധനായ സംഗീത വിശാരദൻ; ജ-
നിച്ചതു് ആസ്ത്രിയയിൽ സാരാസ് ബുള്ളു് നഗരത്തിൽ. വാഴ്ത്തു
കു. ദ. ദ-ംഗതോമ്പും മല്ലംമുതൽ അന്തും വരെ.

തിരഞ്ഞെ വിദ്യാഭ്യനായ (യൽ) ബുദ്ധൻ, (രം) സൃഷ്ടി-
നേയം, ജമൻ മഹാകവി (ർഹ) ഷില്പൻ, (രട) ഷേഷകൻസ്ഥിയ-
രേയും, ഗണേഖ കാളിഭാസനങ്ങളും അനുഗ്രഹശ്രദ്ധപൂർവ്വം പുജി-
ച്ചിരുന്നു.

മാനശുജതിന്റെ ഉത്തമ പക്ഷണാതേത കാണിയ്ക്കുന്ന-
താക്കനു ജീവ ചരിത്രതിന്റെ മുഖ പ്രധാനം. അതു
വായിക്കന്നവക്ക് നവീനക്കതിയും വിശ്വാസവും ജനിക്കന്നു.

(യൽ) പരമിതിസ് പ്രകൃതി റാസ്യം അവൾ; “സാമാ-
ന്യ പ്രകൃതിശാസ്യ” ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ കത്താ. വാഴ്തു കു. റെ.
മഹ്-നേരു ആളുമുതൽ അന്തുംഭാഗം വരെ.

(രം) പ്രകൃതി റാസ്യവരിഘ്നൻ; ആംഗ്രേയൻ; തുലക്ക-
ണ്ണാടിയുടെ പരിഘ്നം ദാനേകം പ്രകൃതി തത്പര-
ാദം കണ്ടു പിടിച്ചുവൻ; മുക്കുപയമ്മതിന്റെ മുമ്മ
പുദ്ദർക്കൻ. വാഴ്തു കു. റെ. മഹ്-നേരു മല്ലും മുതൽ മഹ്-
നേരു ആളും വരെ.

(ർഹ) ജമൻ കവിത്രേഖൻ; നാടക കത്താ; ഗണേ-
രുടെ സഹജീവിയും സഹചരനും; ഷേഷകൻസ്ഥിയുടെ കു-
തികൾ ജമൻഭാഷയിൽ ഭാഷാന്തരം ചെയ്യുവൻ. വാഴ്തു
കു. റെ. മഹ്-നേരു മല്ലും മുതൽ മഹ്-നേരു ആളും വരെ.

(രട) ആംഗ്രേയ കവിവരിഘ്നൻ, ലീയർ, മക്കബത്ത്,
ഹാംലറ്, ദൈത്യലൈഡാ മുതലായ നാടകങ്ങളിടെ കത്താ.
വാഴ്തു കു. റെ. മന്ന്-നേരു മല്ലും മുതൽ മഹ്-നേരു ആളും-
വരെ.

“വയർ നടന്ന വഴി പാർപ്പിഹത്വാദ്ധ
ഗംഭീരമാക്കി വയമി പുന്നവി തലത്തിൽ
കാലുംബുധി ക്രാക്കളിൽ ചുവടിൽ തക്കങ്ങൾ
ചാലപ്പുതിയും നടക്കാംവരു സാല്പുമത്രേ”
(രന്ദ) ലാംഡ്‌ഫേം ലൈ- ജീവിത യർമ്മം.

ജീവചരിത്രങ്ങൾക്ക് വിഷയി വെച്ചിട്ടുള്ള ശാരോ മഹാ-
ത്മാവിന്റെയും ജീവിതം, സത്യത്തിൽ ലോകസാമാന്യ സ-
മ്പത്താക്കന്ന. ഒരു മഹാത്മാവും, തന്റെ ദേഹം നിരിച്ച്
പോയെങ്കിലും, മൃഥാന്തരത്തിൽ നിന്ന് നാം നടക്കാംതു
വഴിയേ ചുണ്ടിക്കാണിക്കുന്ന. മഹാത്മാക്കളുടെ വാക്കുറ-
താങ്ങളും ജീവനോഭാമരണങ്ങളും എന്നൊന്നും നിവ
നില്ക്കുന്നവയാണ്. അവ പിന്നും കൂടിക്കൂടി എഴുന്നുള്ളിൽ
പ്രവേശിച്ച്, ജീവിത യാത്രയിൽ സഹായികളായി നിന്ന്,
മരണകാലത്തു് സമാർപ്പാസകരങ്ങളായിത്തീരുന്ന. ആസ-
ന്നമരണാം, തന്റെ വിത്രുലജിവിത്രസ്തരണയാൽ ഉണ്ടാ-
കാവുന്ന ആദ്യപാസം നോക്കിയാൽ എറുവും കർന്മായ
പ്രാണവേദനയും നിന്നുംരമായിക്കാണപ്പെട്ടും.

(രന്ദ) അമേരിക്കൻിലെ പ്രസിദ്ധ തമ കവി. വാഴ്ച
കു. റോ. ഫ്രാൻസ് അന്ത്യം മുതൽ അന്ത്യം വരെ.

ರ.ಪ್ರವೃತ್ತಿ.

“ಪ್ರವಿಟ್ ಸ್ನೇಹಿ, ವಿಷಣುವಿಗೆನ್ನುಂದು, ಅಯಂ-
ತಮಾವೆಣ್ಣುಯಿಂದ, ತ್ವಾಗೆ
ಗೊಳ್ಳಬಾಹ್ಯ, ಪರೋಕ್ಷಮಾಹಿವತಿಗೆ
ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಾರಾಹಿಮೋ
ಅಂತಿಂಥುರ್ಪರಿಯನ್ನಾಜಿಯ್ಯಾಕ! ನಿಜೆ...
ಘ್ರಾಣಿಕಿಂಬಾಯೋ! ಮಾಂ
ವಜ್ಞಾಂಪ್ರಾ ಚಿರುತೆ ವಿವರ್ತಿಸಬಾಯ
ಮಾತ್ರಂ ಸಪರಿತ್ಯಂಣೆಂ.”

ಕರ್ತೃಹರಿ ಕ್ರಿ. ಫ್ರೆಡ್. ಎಸ್. ಎಸ್.

“ಖಲಾರ್ ಸಿಂಹಿ ವರಾಗತಾಂತ್ರಂ ವೆಲಕ್ಕುವಿ ತಂತ್ರಂ ಶ್ರುತಂ”
ಹಂಡಿ ಗ್ರಂತಿ. ಎಸ್. ಎಸ್.

“ಉಷಿಯ್ಯಾಗೀಯನಾಮಿವಿಪ್ರವಂಪೋತ್
ಜಿಂಕಿಗೀಯಿಂ ಮರಿಪ್ರವಂಪೋತ್.”

ತಂತ್ರಹರಾಲಿಯಿಂ ಪಾಂಜುಂಪ್.

“ಬಾರೋತತಹಂ ತಕಂಸಪಳಾವತಿಗೆ ಸಂಭ್ರಮಾಯ
ಉತ್ಸತ್ಯ ತಮ ಧೂತತಿಯಿತ್ತ ಅತಿಗೆ ಪ್ರಯಾಗಿತ್ತು ತನಿಕಿ
ಸಂಭ್ರಮಾತಮಾಯತ್ತ ತಾರ್ ಚೆಯ್ಯಾರಿಯ್ಯಾಗೆ ಏಗಾ ವಿ-
ಷೋಗಸತ್ಯತಾರ್ ಮರಿಯ್ಯಾಟ.” (ರಥ) ಸಿಂಹಿ ಸ್ವಿತ್ತಂ.

“ಸತ್ಯಂಗಿಂಯ್ಯಾಲಿಹ ಭಿಂಬಾವಣಾಪ್ಲಂ
ಮರ್ತಂಕಂಪಂ ವಚಿತ್ಯಂ ವಿಯಿತ್ಯಂ ಯರಿಕಿ!
ಅಂಗಾಂವಂ ಪದಮಾಂಬಾಯಂ ಪ್ರಕಾರ-
ಮಂಗಂ ಪ್ರವೃತ್ತಿ ತ್ರಂತಾಗ್ರಂತಾಗಣಂ
ಲೂಂ ಪೆಂಪ್ಲೂಂ-ಜೀವಿತಯಂತಹಂ.

(ರಥ) ಈತ ಅತಂಕ್ಯಾಯ ವಿಲ್ಯಾವಿಶಾರಂ; ಸರಸ ವಾಸಿ;
ಗೀತಿ ಗೀಪಣಿಂ; ಏವಿಂಬಾಗೊ ರಿಂಪ್ ಏಗಾ ಪ್ರಸಿಲು-
ಮಾಸಿಕಾಯದ ಸಮಾಪಕಿಂ. ವಾತ್ತಿ ಕ್ರಿ. ಗ್ರಂತಿ-ಕಂಗ ಅ-
ನ್ಯಾ ಡಾಗಂ ಮತತ್ತ ಹಂ-ಕಂಗ ಅತ್ಯಂ ವರೆ.

“പ്രവൃത്തി” എന്നത് ശീലംചരണത്തിൽ ഒരു വിശി-
ഷ്ടാല്പാപക്കന്നപ്പോലെ ആണ്. നിയമനം, ആ ജനങ്ങൾ-
സന്നം, അത്രമുഖരാം, അവധിത്തപരം, നിവേദിതപരം,
ഉള്ളം റം മുണ്ടാക്കുകയും അതുജീവിപ്പിക്കയും ചേരാത്തെന്നം
അവന്വൻറെ തൊഴിലിൽ കൊണ്ടവും ജീവിത വുത്തിയിൽ
സാമ്പത്ത്യവും ഉണ്ടാക്കകയും ചെയ്യും. പ്രവൃത്തി, മനസ്സുജി-
വിത ധർമ്മവും, ബാരോ മനസ്സുനേയും മനസ്സു സമുദായ-
ത്തേയും ഉയർത്തുന്ന തത്തപരവും ആക്കന്ന. യട്ടായോ-
ഗ്രം ജീവിതം അനാഭിക്ഷനാതിന്റെ എല്ലാവരം പ്രവൃത്തി
ചെയ്യേണ്ടതാകന്ന. പരിഗ്രാമം സദാ ബഹുമാനകരവും,
അതുകൂടാതെ യാതൊന്നം സാല്പുമല്ലാത്തതും ആക്കന്ന. മഹ-
ത്തായ കാച്ചം എത്രം അതിനായ്തന്നു നടത്തപ്പെട്ടിട്ടുള്ള-
തും, ജനപരിജ്ഞാനങ്ങൾ എല്ലാം അതിനേൻ്റെ പലങ്ങളിൽ
ആക്കന്ന. മട്ടിഎന്നതും വലതായ ഒരു ശാപമാകന്ന. “ജ്ഞ-
സ്യയാമിങ്ങാലബസ്യവാഴം, ത്രീവാഴമല്ലുമെ” (കറഡ നൂറ്റ്.)
ദേഹപ്രയതിം അപമാനകരമെന്ന വിചാരിക്കുന്ന കൊ-
റിയാ ദേശക്കാർ ചീനയും റഷ്യയും പണിപ്പെട്ടിരുന്നും, ഇ-
പ്പോർഡ ജപ്പാനിന്റെ അധിനിവേശരായ് തിന്നിരിക്കുന്ന. ഭോഗാ-
സക്കമാരായിരുന്ന പുരാതന പാരസികമാർ പ്രവൃത്തിജി-
വിത്തിനേൻ്റെ മഹത്തപരം ഗ്രഹിച്ചവരല്ലെന്നും അവരെ ജ-
യിച്ച(രഭ)അലക്സിസിനാണ്യർ പാണ്ടിരിക്കുന്ന. “പ്രവൃത്തി-

(രഭ) ലോകജീതത്തന്ന വൂതി സന്ധാരിച്ച യാവന
രാജാവും; ബാല്പുത്തിലെ രാജ്യാധികാരം നോക്കി. റം-റ-
മത്തേത വയസ്സിൽ ദിനംജയയാത്ര ആരംഭിച്ചു് പാരസികം,
അംഗീബു, ഇന്ത്യ മും രാജ്യങ്ങളെ അതുകൂടിച്ചു്. നെപ്പോളിയന്ന
പ്പോലെ വർഷിക്കുവിധാനകരം മേധാവിയും ആയിരുന്ന
കൂടണ്ണ. വാഴ്ത്തു കു. ദ. റ-ം ശൈഖ്യത്തിനേൻ്റെ മല്ലംമുതൽ
അണ്ണും വരേ.

തന്നെ നജ്ഞാക്കയമ്മ്” എന്ന് ചരമവചനം പറഞ്ഞു് മരിച്ച(രന്ന) സെവറസ് ചങ്കവൽക്കി ഭരിച്ചു രോമാ സാമ്രാജ്യം പ്രപൂതി ശക്തിയാലാണ് നിലനിൽപ്പേട്ടിരുന്നതു്. ആലപ്പുവും അതിജോഗവും വലിച്ചതിനോടുകൂടിയാണ്, അതിനു് ക്ഷയം തുടങ്ങിയതു്.

“ആലപ്പും മനഷ്യക്ക് സപത്രസ്ഥിഭസമാണു്” എന്ന് ഒരുക്കസ്ഥാരി പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ, ആലപ്പും കനകയറാത്തതും, കഴിയുമെങ്കിൽ വിള്ളുങ്ങൾ നീക്കാൻ തുനിയാത്തതും ആകുന്നു. അതു് എപ്പോഴും മനഷ്യക്ക് ഉപഭ്യാസമില്ലാത്ത ഒരുപും, സദാ ഫ്രൈഡ്രിക്കറ്റി അംഗുപ്പിയേ വളരുന്നു എങ്കിലിയും ആകുന്നു. “ദൈന്യവിപോചനം” എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ കത്താവായ (രണ്ട്) ബട്ടൺ മുഖ കാത്രം സംഖ്യാപിച്ചു് പറയുന്നതാവിതു്:— “ആലപ്പും മനസ്സിനും ദേഹത്തിനും ഭോഷകരമാകുന്നു; സകല ദേശസ്ത്രം അതു് വിത്താകുന്നു; ഉഴുയ്യും-ചുട്ടിക്കു് പുഴുപ്പുണ്ടാകും; മതപോലെ യാണു് മനഷ്യങ്ങേ; അനാദിവദ്യം; ദേഹത്തിനേക്കാൾ മനസ്സിനാകുന്നു ആലപ്പുത്തിനാൽ ദോഷമാണുകുന്നതു്; ഉപഭ്യാസിക്കപ്പെടാത്ത ബുദ്ധി, സത്യത്തിൽ ഒരു രോഗമാകുന്നു. അതു് ആത്മാവിനപരിയ തൃക്കനുപോലെയാണു്; നിലവെഴുത്തിൽ തുമികൾ വലിക്കുന്നതുപോലേ അലസനിൽ ഭയിന്തകരം വുംപിച്ചു് അവന്നും ആത്മാവിനേക്കും ചെയ്യുന്നു.....

(രന്ന) റോമിലേ ചങ്കവൽക്കി വാഴ്ത്തു മന്ത്രം - മുതൽ, രഹസ്യവരേ. ഇംഗ്ലീഷിൽ വച്ചു മരിച്ചു.

(രണ്ട്) ഒരു ആംഗ്രോധവില്പാൻ. വാഴ്ത്തു കു. റോ. മനു-കേരം അംഗ്രോധം മുതൽ മഹ-കേരം ആംഗ്രോധം വരേ.

ദേഹമനങ്ങളുടെ ക്ഷേമാർത്ഥവല്ലിക്കായി കഴിയുന്നതെന്നൊള്ള് അല്ലപ്പും, എക്കാക്കിത്തുവും തൃജിക്കണം.” അലസമാ-തുടെ മനോഭ്രംഖി, നിശ്ചാഹാരമായിരിക്കയില്ല. അതിൽ നല്ലുവിടിക്കാണ്ടതാൽ കളിച്ചിട്ടും. മനഃപ്രഹ്രിത്യതിന്റെ വുത്തി സാധനം കൊടുക്കാണ്ടതാൽ അതു് വെറുതേ തിരക്കന്ന തിരവക്ക്ലൈഫോലേ തന്നതാനേ തിരക്കി കഷയിപ്പിച്ചും. യാതൊന്നിലും അസാഖ്യതപാം കളിക്കാതെ ഉള്ളിക്കണം. “അസാഖ്യമനോന്മിക്കുന്നോത്രത്സാഹിപ്പോന്നയൻിട്ടം.” (കുറഞ്ഞ ഗൃഹ. ഫ.)

വിത്രുമം അന്നഭവിക്കുന്നതിനും അതിന്റെ മുൻപും പിന്നുമും ശ്രമം ഉണ്ടായിരിക്കണം. വളരെ സെറജ്ജുവും പുജ്യതയും ഉള്ളവനും ശ്രമങ്കൂടാതെ വാസ്തവമായ സ്വാംഭവം ഉണ്ടാകയില്ല. പ്രവൃത്തിത്തല്ലതെ, മീനവുത്തിക്കളേയും, ദിശാവാസനകളേയും, ചെവരസ്ത്രങ്ങളും നിരോധിക്കുന്നതാണ്. സപാത്രംചരണാന്തിൽ ഉണ്ടാകുന്ന ലഭ്യവായ ക്രോഡ്രജാലേയും റൂട്ടകളേയും ചികിത്സിക്കുന്നതിനും അതു് ഉത്തമ ശൈശ്വതമാകുന്നു. തെവന്റെ ജീവിതത്തിന്റെ ഒരുംഗ്രം നോക്കുവാൻ അവൻ അതിൽ നടത്തുന്ന തുരുങ്ങലേ എണ്ണീടുതനേ ആകുന്നു; അല്ലാതെ, വയസ്സിന്റെ സംഖ്യാല്പം. അലസൻ, ദിശായുസ്ഥാനിക്കുന്നാഭും കേവലം രൂക്ഷപ്രായമതേ.

ക്രിസ്തമതത്തേ ബ്രിട്ടനിലും ജമ്മനിയിലും പ്രചാരം ചെയ്ത(രവ) സെൻറ് ബോൺിപോസ്. തെക്കേയിൽ വേദ-

(രവ) ഒരു അതംഗ്രേയ മനോചാലയി; ഓർമ്മനിയിൽ ക്രിസ്തുമതം പ്രചരിപ്പിച്ച അപി. വാഴ്ച അം. റ. റേണ്ട് മില്ലും മുതൽ എ-ന്നും അതുൽഭാഗം വരേ.

പുസ്തകവും മര കൈയിൽ ആശാർമ്മിശ്വക്കോലും കൊണ്ടാണ് വേല ചെയ്യുന്നത്. പുതർ, മറഞ്ഞേക്കും ജോലികളിൽ ഇടയിൽ, ഉള്ളാനന്ദിൻമഹാശാഖവും, തച്ചുവേലയും, കടച്ചിൽ വേലയും, എടക്കാര രചനയും കുട്ടി നടത്തിവന്നു. “തന്റെ രാജുത്തിൽ വേല ചെയ്യാതിരിക്കുന്ന ബാരോദത്തണ്ണേരും മട്ടി നിമിത്തം വേദേ ആശേഷാ വിശ്രദ്ധും തണ്ണും തക്കന്താണ്” എന്ന് ഒരു ചീനാ ചങ്ങവർന്തി പറയുകളുണ്ടായി.

മൊറുട്ടുവേലപോലും അലഘസതയേക്കാം നല്ലതാക്കുന്നു. എന്തെന്നാൽ, അതിനാൽ നിവേശിതപെമംകിലും റീലിക്കുന്നതാണ്. സുവക്കേട്ട് അഞ്ചുവീശക്കുന്നതിൽ പോലും അലഘസതയേക്കാം ഉതക്കന്നതും പ്രവൃത്തിയാകുന്നു. അതി പ്രവൃത്തിപും പ്രവൃത്തി മീനതയോളും ദോഷകരമല്ല. ഇതിനു കാരണം, ഒരുവിലഭ്രതത്തിൽ എക്കാക്കിതപേഖാധാരം നിമിത്തം മനസ്സു തന്നാൽനാനേ ക്ഷയിപ്പിക്കുമെന്നുള്ള താണ്.

ധാന്യം വിതയ്ക്കുന്ന ഭൂമിയിൽ ധാന്യം ഉണ്ടാക്കുകയില്ല; അതുപോലേ മനസ്സുവുലിയിൽ ശുഭംകുടാതെ അഞ്ചാനം ഉണ്ടാക്കുകയില്ല. വിത്തുവിതയ്ക്കുന്ന കാഞ്ഞത്തിൽ, ഒരുവൻ വിതയ്ക്കുന്നിണ്ണേര വിളവ് മരാഡവൻ എടുത്തതായും വരും. എന്നാൽ, അഞ്ചാനവിഷയത്തിൽ ഒരുത്തണ്ണേര വിത്താഫലം അന്നുണ്ട്. അപഹരിക്കാൻ കഴിയുന്നതല്ല. ജീവിതത്തിന്നേര വസനകാലത്തിൽ വേല ചെയ്യാതെന്നാൽ റീഷ്യം വ്രത്യവും നിങ്ങവും ആയി കഴിഞ്ഞും, ഒരുക്കം കൊയിത്തിൽ കിട്ടുന്നതപ്പോം ചാവിയായിത്തീരും. കരിക്കലും കന്നും ചെയ്യാതിരിക്കുന്നതെന്ന പ്രമാണത്തു(രം)സർവ്വാംട്ട് സ്ക്രൂട്ട് ഒരു അഭ്യന്തരീക്ഷയല്ലാതെ പോലെ ആച-

(രം) സ്ക്രൂട്ട്‌ലണ്ടിൽ ജനിച്ച ആംഗ്രേയ കവിയും പുസ്തകമാക്കൽത്താവും; ഇന്നാചന്ദ്രവൈശ്വനത്തിലും പുസ്ത്രാചാര

രിച്ച്. അതുപോലെ തന്നേ, “വിള്ളില്ലാത്ത ജീവിതം മരണം തന്നേ.” എന്നതു് ചരിത്രകർത്താവായ (ഒ) റാബ്ട്ക്‌സൺ, “എഴുട്ടാഴം ജോലി ചെയ്യു്.” എന്നതു് (ഒ) വാർട്ടക്കുറം, “വിക്ഷണംതന്നേ ജീവിതം.” എന്നതു് (ഒ) കൊപ്പേളിനിയും മുതങ്ങളായി അനുസ്ഥിതിക്കുന്നു.

“അവസ്ഥ സമയത്തെ കൊല്ലുന്ന എന്നും, ക്രമപ്രവർത്തകൾ, നാലേരങ്ങളായ മനിക്രൂദ്ധകളേ വിധാനം ചെയ്യു് അവയും ചിരം ജീവിതപ്രവൃം താത്തപിക ലക്ഷ്യനാവും ന്തുന്ന എന്നും” (ഒ) കാളരിഡശ് പരഞ്ഞിരിക്കുന്നു.

വിവരണാത്തിലും സമത്വം വാഴ്തു കു. റ. ഫ്രൂ-ൻറ അന്ത്യഭാഗം മുതൽ ഫ്രൂ-ൻറ ആത്മഭാഗം വരെ.

(ഒ) സ്കൗട്ട്‌വണ്ടിൽ ജനിച്ചു വരിപ്പുനായ അതംഗ്രേയ ചരിത്രകർത്താ; ചരിത്രപ്രവിശ്വാരഭൻ; പ്രമിന്നേരയും, റി-ബൂൺഡിനേരയും സഹജീവിയും സൗരൂത്തം. വാഴ്തു കു. റ. ഫ്രൂ-ൻറ ആത്മഭാഗം മുതൽ അവസ്ഥാനും വരെ.

(ഒ) പരമ്പരിസ് വിള്ളാവിശ്വാരഭൻ; നാടകകർത്താ; മഹാമേധാവി; രാജുനീതിജ്ഞൻ; അനധിപത്യപ്രാബല്യി; സാമാന്യ ജനക്ഷേമമാനക്രൂലി; വാഴ്തു കു. റ. ഫ്രൂ-ൻറ ആരംഭം മുതൽ അന്ത്യംവരെ.

(ഒ) റോമൻ പ്രത്തിശാസ്ത്രവിശ്വാരഭൻ; അബൈപതമത്സ്ഥൻ; “പ്രത്തിവരിതം” എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ കർത്താ. വാഴ്തു കു. റ. ഫ്രൂ-ൻറ ആത്മഭാഗം മുതൽ അന്ത്യംവരെ.

(ഒ) വിത്തിഷ്ഠനായ അതംഗ്രേയ കവിയും വിചിത്രകൾം; മഹാ സംഭാഷണവിദ്യാർഥൻ; തത്പരവിഷയത്തിൽ കാലേ-മതാനസാരി. വാഴ്തു കു. റ. ഫ്രൂ-ൻറ അന്ത്യഭാഗം മുതൽ ഫ്രൂ-ൻറ ആരംഭം വരെ.

പുത്തിലീലം, ക്രമാസനരണ്ടെൽ അഭ്യസിപ്പിക്കുന്ന-
താകയാണ്, ലീലപരിഷ്ടരണ്ടിൽ എത്രും സഹായി-
യായിരിക്കുന്നതും. വസ്ത്രവുത്തി, ഗൃഹഭരണമാക്കു, രാജുഭ-
രണമാക്കു, നിത്യജീവിതവുത്തിയിൽ അനുഗമാരോടുള്ള സ-
ഹച്ചരണാല്പുമാങ്ങുന്നതും ഉണ്ടുള്ളമായ പ്രവർത്തക ലീലം
സിലിക്കുന്നതാണ്. പ്രവൃത്തിപബ്ലിക്കേഷൻ ഇം പ്രകാരണ-
ത്തിൻ്റെ അപരംഭത്തിൽ പ്രസ്താവിച്ചിട്ടുള്ള തുണാങ്കൈല്ലാം,
ങ്ങൾ ശരിയായ ഗ്രഹിണിയുടെ ഗ്രഹഭരണത്തിൽ നിന്നും
സിലിക്കുന്നവയാണ്. ദാരോ പ്രവൃത്തിയുടെയും അപ്രധാ-
നങ്ങളായ അംഗങ്ങളിൽപ്പോലും ഭൂമിവയ്ക്കുന്നതും കാഞ്ചി-
സിലിക്ക് വളരേങ്ങ്രാവലുകമാകുന്നു. സ്കൂളിനിൽ യുലംത്തിൽ
പ്രവേശിച്ചിരുന്ന കാലത്തും വെള്ളിപ്പേംബൻ, ദാരോ ഭടൻ
അമുഖാരം ചമയ്യേണ്ട കുമാപോലും താൻതന്നേ ഏഴ്ചാട്
ചെയ്യു. അഭ്യേഷം ഇന്ത്യയിൽ ചെയ്യു യുദ്ധങ്ങളിൽ സം-
മാനങ്ങൾം കയറിയ ചക്രവരണികളുടെ വേഗതപോലും
താൻതന്നേ നിയമനം ചെയ്യു.

മഹാത്മാകര്ണ്ണനു ഉള്ളും സദാ അക്ഷീണമായിരിക്കും.
വെള്ളിപ്പേംബൻ സ്കൂളിനിൽ യുലംത്തിൽ ശത്രുവേ എതിക്കി-
ന്നതിനുള്ള ശ്രമത്തിൻ്റെ ഇടയ്ക്കും. അയർലഡണ്ടിലേയുള്ള
ങ്ങൾ പോലീസ് രിഹബിലിറു നക്കൽ തന്ത്രാരാധി
അയച്ച. (രേ) ജ്ഞാവിയസ് നീസൻ സെസന്റ്റോട്

(രേ) റോമൻ പുരതന വരിശ്ശുനിൽ അനുഗ്രഹിച്ചും;
പെശരനായും, രാജുഭരണകർത്താവായും വാഗീരോദനായും,
സേനാനായകനായും, വില്യാവിശോദനായും, വിധാനക നീ-
തിപ്പണനായും ശോഭിച്ചു കൈ മാറ്റുകാവുങ്ങൾ; ടെഡിൽ
റോമൻ ചക്രവർത്തിയായിത്തീർന്നു. വാഴ്ച കു. എ. പ്ര-10 റോമ്പും.

കൂടി ആല്ലെസ് പച്ചത്വങ്ങൾക്കായി കടന്നതിനിടയിൽ, വാറിൻ ഭാഷയിലേ സംശയാര ശാസ്യത്തെപ്പറ്റി ഒരു പ്രഖ്യാപണം എഴുതി. വാഹിദ്ദേശൻ ഫൗ-10 വയസ്സിലേ പ്രമാണങ്ങളം കൈമാറ്റപ്പെട്ടതും മറ്റൊരു വയസ്സിൽ സുകൾിച്ച് വുത്തിയായി എഴുതി അല്ലെസിച്ചതിനോടു പലം പിന്നീട്, രാജുയോഗ നായകനായപ്പോൾ പ്രകാശമായി. രാജുരേണുമരുമണ്ണള്ളം ഇടയിലാക്കാ (മെ) ലൂഡ്‌സ്റ്റോർ, (ഒന്ന്) മേരമറിനോടു കവിതകളേക്കറിച്ച് ഒരു പുസ്തകം എഴുതിയതു്. ഷേക്സ്പീഷർ ഒരു നാടകശാലയുടെ നായകനായിരുന്നു. ഗതേ ജമ്മനിയിൽ ഒരു പ്രധാന മന്ത്രി ആയിരുന്നു. മിൽഡൻ; ക്രാബേലിനോടു ഭേണകാലത്തു് രാജുക്കയ്യും സ്ഥാനം വഹിച്ചിരുന്നു. (രണ്ട്) ധാരാ ഒരു മരനുകളുടെ വകാരം, പിന്നീട് രാജുമുതലം ആയിരുന്നു. (ബേബ്) ഗവിപ്പിയോ ആലും

(മെ) ആലുനിക ആംഗ്രേയ രാജുനീതിജനക്കാരിലും, വാഗിപ്പേരുമാരിലും നേരുഡാബ്രുൻ; മഹാ ധർമ്മനിഘ്യൻ; ജനഭൂഷി. വാഴ്ത്തു കു. റെ. ഫാൾ-ബേര ആലുംമുതൽ അലും വരേ.

(ഒന്ന്) വരിഞ്ഞ ധാവന കവി; ഗാമികാ കുതി കർണ്ണ; ആദികവി. വാഴ്ത്തു കു. ദി. ഓ-10 ശതാബ്ദ്യ വരേ.

(രണ്ട്) ഇററാലിയൻ മഹാകവി; “ദിവ്യനാടകം” എന്നു പ്രസിദ്ധമായ ഗാമികയുടെ കർണ്ണ; ഇററാലിയൻഭാഷയേ പരിഞ്ഞിച്ച മഹാൻ. വാഴ്ത്തു കു. റെ. ഫൗ-ബേര ആലും മുതൽ ഫർ-ബേര ആലുഭാഗം വരേ.

(ബേബ്) ഇറാലിയിലേ വരിഞ്ഞ പ്രകൃതിശാസ്യജന്മൻ; തുല-ക്കണ്ണാടി മാർത്ത്യമായി ഭ്രഹ്മിവത്തനം വെളിപ്പേട്ടതി; അതു കുസ്തമതവിരോധമെന്ന് കല്ലിച്ച് രോമിലേ പോപ്പ് അഭ്ര-

ങ്ങ വൈദ്യുതാധികന്ന്. പ്രംബ്ലിൻ പ്രതിതിരഞ്ഞപ്രതാനിയായും, രാജുതന്ത്രജ്ഞനായും പ്രസിദ്ധി സന്ദേശിച്ചതിനുംപിൽ അച്ഛട്ടിക്കാരനും പ്രസ്തുക്കവ്യംപാരിയും ആയിരുന്നു. ഇന്ത്യയിലേ റിക്ഷാ നിയമത്തിന്റെനിർമ്മാണതാവായ പ്രസിദ്ധിവിഭജനം വാഗ്മിയണം ആയ (ഒൻ) മെക്കാളി “പുരാതന റോമിക്കംഗീതങ്ങൾ” എന്ന കവിത എഴുതിയതും, ഇന്ത്യാഖിലേ ഒരു മന്ത്രിസ്ഥാനത്തിലുണ്ടായിരുന്ന ജോലികളിൽ ഇടയിലായിരുന്നു. പ്രതിതിരഞ്ഞപ്രതാനാരിൽ അന്ത്രഗസ്തനാധികന്ന് സർ എസ്.എസ് സുകുമാർ വളരെ സമർപ്പനായ ഒരു കമ്മട്ടം സുപ്രേണ്ടായിരുന്നു.

അശംസാ പ്രേരിതമായ പ്രവൃത്തി ദേഹസുഖത്തിന് അവശ്യകമാക്കുന്നു. മനോവ്യാധാമം ദേഹവ്യാധാമം പോലേ കുമ്മായി നടത്തിയാൽ സഭാക്ഷേമമാഡിവല്ലനമാകുന്നു.

ഹത്തിനു അന്തുപത്രം തടവിലാക്കി, വിചാരണയിൽ വളരെ കയ്യുപ്പേട്ടത്തി. വാഴ്ത്തു കു. സ.എ-നേര അന്തുക്കാണു മത്തെ ട്രൈണർ മല്ലും വരേ.

(ഒൻ) ആംഗ്രേയ വിശേഷ വിദ്യാവിശാരണൻ; കവി; വാഗ്മിപേരൻ; രാജുനീതിജ്ഞൻ; ഇന്ത്യൻ റിക്ഷാനിയമത്തിന്റെ നിർമ്മാണം. വാഴ്ത്തു കു. സ.എ-നേര ആരംഭം മത്തെ മല്ലും വരേ.

ഓ. ബെയ്റ്റ്.

“ബലപതിയുടെശാള്യം പോക്കിളംതാൻ കമിക്കം
തരിചക്കല്ലപ്പം ക്രാഹം ഭരവാദേ;
സ്പാനിതിരുണ്ടാരോ മാറ്റഷ്ടാൽ, മഹത്താം
വിപഴി വിശദമായു് നാം കണ്ണകൊള്ളംനന്നും.”

(നൃ) സാമുഖ്യത്ത് സ്ഥാനിയൽ.

“മഹത്തുതം ഗ്രഹിതമാക്കി, മാനസം
പോഴിക്കില്ലെന്ന ചോര, തദത്തിനംഗാരേ,
കയതിയിററിട്ടുകില്ല മോളിവും;
തന്നുംമാരോന്നു ബലത്തു നില്ക്കില്ലും
നിന്നുകൾന്തുനും ഇയക്കാലുത്തമഹമാ—
മിലിയ്യോലാ സത്യമനസ്സു! നീൻതുമാം;
നിന്നു സമമാന മഞ്ഞമാപ്പുമാം—
മെട്ടുക്കുമെല്ലിംപ്പുപലം കരന്നുമാം.”

(നൃ) സീ. മഞ്ജു.

“ഓരോ മാറ്റഷ്ട്യുഗ്രതിൽ കാണാത്തുട്ടുന്ന ശരേയ്യു—
തകിന്സു, മിക്കവാറും പുത്ര്യുഗങ്ങളിൽ അന്തരാരായും
ചെയ്യപ്പെട്ട മുരക്കുത്രുങ്ങൾം പ്രേരകോദാധരണങ്ങളിലാക്കണം;

(നൃ) ഒരു അതുംപ്പോയകവി; ഷേക്ക് സ്ഥിയറിന്നും സഹജിവി. വാഴ്ത്തു കു. റെ. ഫ്രൈ-ബേർ അന്തുവും ഫ്രൈ-ബേർ
അതിയും.

(നൃ) സ്കൂള് ലഭിച്ചു ദേശിയ അതുംപ്പോയകവി; മാസികാ ലേ—
വക്കൻ; വാഴ്ത്തു കു. റെ. ഫ്രൈ-ബേർ അന്തുമുതൽ അന്തരാരായും
വരേ.

മൻപിടന്ന ഗ്രാമായടക പ്രതജാളിട കൈചുണ്ടവിനാ-
ലെന്നു തോന്നുമാറ്റ്, മനം കല്പജാതെ, അരുധുനികഹാർ
എറവും അപായകരങ്ങളായ മഹാരാജങ്ങളിൽ പ്രവേശി-
യുന്നു.”

(നൃ) ഹെൽസ്.

“മയക്കമെന്നുവരിതാജാലേ, കല്പകമെന്നുകട്ടമാലമാലേ,
ഉഴുചുവിഞ്ഞാരളുരവോഷംപിടിച്ചുകാഞ്ഞംവിടക്കില്ലയിരു.”

ഭത്രുഹരി നീതി. ദ്രോ. വൃന്ദ.

ബെയ്തുവിശിഷ്ടപതം ഉണ്ടായിരുന്ന സ്ഥീപുഞ്ചഷമാരിൽ
നിന്നും ലോകത്തിന് വളരെ ഗ്രാം സിലിച്ചിട്ടിട്ടിട്ട്. ഇവിടെ,
ബെയ്തും എന്ന പാണ്ഠത്തു്, നാഡ്യം ഒരു പോലുള്ള കേവലം
മുഗബെയ്തുമല്ല; ധമ്മംബെയ്തുമാക്കണ. അതായതു്, സത്യം
പറയുന്നതിനും സ്പാത്മപ്രശ്നാക്രോ തട്ടത്തു് നീതി നേ-
റികൾക്കൊള്ളു് കുത്രയമ്മം നടത്തുന്നതിനും ഉള്ള ബെയ്തും
മാനഷുചവിത്തിൽ വസ്ത്രിയ്ക്കുപുട്ടുന്ന വാരോ അടിപ്പിലി
പദവു സിലിച്ചിട്ടിട്ടിട്ടു്, വാരോ മഹാവിശ്വാസഭേദം വി-
രോധജാലേയും ആയിച്ചു വൃത്ത്യിരമായടക ഉള്ളിട്ടിനാലും
ശൈത്യത്താലും അക്കാന. അവർ, വാരോവിധം ചിന്താ-
നായകന്മാരും, മഹാഭർക്കമാരും, സ്പരജ്ഞശ്ലോഹികളും
മറ്റും അനുയിൽനാ.

(നൃ) അരുംഭ്രായ രാജുനിതിജന്മാം ഗ്രന്ഥകർത്താവും;
സാമ്രാജ്യിക പരിജ്ഞാനം, രാജുനിതി, എന്നിങ്ങനെയുള്ള
വിഷയങ്ങളെപ്പറ്റി “ഭ്രാഹ്മിത്യോഗ” എന്നാംമറ്റും അ-
നേക ഗ്രന്ഥങ്ങളിട കത്താ; ബഹുസൂക്ഷ്മജുഖി; വിക്രോഹി-
യാ ചക്രവർത്തിനിയുടെ അരുജായനസരിച്ചു് ത്രിക്കം-
അത്യബർട്ടിനേരി ജീവചരിതം എഴുതി. വഴി കു. റ.
ബിന്ന-ബേരി അരും മത്തൽ അന്ത്യടിനാം വരേ.

“നൊന്നുതുക്കാമുകരുചിന്നായിരുന്നുവേരെ
അനുമദ്ദശിൽ ചെലവഴിച്ചുപ്പോത്തമയ്ക്കായ്
തന്മാചിതം വസനമാത്ര മതിഗ്രഹത്തിന്
സമ്മാനമായമ പഠിച്ചു സുതൃപ്പാരാധാർ!
സത്രാലമാത്തമവക്കുവില്ല നാടി, ശിഖർ-
നിപ്പോസബലകര മന്ത്രപ്പാസചെയ്യാർ.
എന്നാംവോട്ടു മുറിതം വരമാനവേദ്യാല്പം
തങ്ങാ, തദത്മദൈചചയ്യുതിനോട്ടുടി
നാനാധാരകരമാം പണിചെയ്യുവരംക്കായ്,
പിണ്ണാ, തദിയ മഹാദൈപ്പര പുള്ളിത്രപം
മിനിക്കു മാഞ്ഞതാരതിഭോദമോസപരിച്ചി
ജജമംത്രജിച്ചുതനരാഗ വിവുഭിയാലേ”

(നൂറ്റ്) ജേ. പി. ലഭ്യൻ.

തണ്ണീർ സഹജീവികരം വിപ്പോസിച്ചു വന്നിരുന്ന ക-
ലീത വേദഗംാരേ നിശ്ചയിച്ചു്, ധർമ്മത്തെത്തപക സപ്താവധി-
യെ മാത്രം വിപ്പോസിയ്ക്കാവുണ്ടെന്നിച്ചു് സാരകുട്ടിസീസ്, അ-
സാധാരണ മംകാപ്പത്താലും കൂഷിപ്പിനാക്കത്താലും, ദേ-
വദേശി എന്നാം, ബാലക്കുശിയെന്നാം കുറം ആരോഹിയ്ക്കു-
പ്പേരു് ദൈ-ഒംവയല്ലിൽ വിഷാങ്കടിച്ചു് മരിയ്ക്കാൻ നിർമ്മി-
തനായ് തീന്ത്. നായകസദസ്സിന്നീരു വിഡിപ്പുകാം ചാക-
നാതിനിള്ള സമയം അട്ടത്തപ്പോരം, “ഇപ്പോൾ നാം
പിരിത്തു പോകാനള്ള കാലമായി; തൊൻ, മരണത്തിലേ-
യ്ക്കും, നിങ്ങൾ ജീവിതത്തിലേയ്ക്കും; എന്നാൽ, നമ്മൾക്ക്

(നൂറ്റ്) അമേരിക്കൻ കവി; ഗ്രൂക്കാരൻ; രാജുനീതി-
ജ്ഞൻ; സമുദായ സ്കൂളിയായ വിശ്വാസവും; ഇന്ത്യാജ്ഞി-
ലേയ്ക്കും അയച്ച അമേരിയുടെയിലെ മുതൻ, വാഴ്ച കും. ശ-
മൻ-നേരു ആളുഭാഗം മുതൽ അന്ത്യം വരെ.

അത്കംണൻ ഫ്രേഡ്രിക്കുന്നതും റാബ്രേരന്തനോജനിയാം.”²³ എന്ന പറഞ്ഞു്, അതുകൊണ്ടുതുയേപ്പുറവി ശീമ്പുംസഗം ചെയ്യാണുള്ളേം വിഷം കൂടിച്ചുതു്. ഇതുപോലേതനോയാണ് ഏതുകുണ്ണവിക്കുന്ന മരണവും സ്വന്തോപദേശിക്കുടെ നടപടികളെ വെളിപ്പേട്ടതി, അബൈപ്പത്തെത്തു പ്രവർത്തിം, സദ്ധൃതങ്ങൾ തത്പരാജ്യാനിയും അത്യ(നു) ബുണ്ണാ, അഗ്രിപ്പവേശംവെയ്യിക്കപ്പേട്ടു. ഇപ്പോൾ സ്വവന്ധിതമായിരിക്കുന്ന ഭ്രാവിവര്തനമത്തെത്തു പ്രവർത്തിച്ച ഗാലിലിയോ, റം-ാം വയസ്സിൽ മതപോഷിയെന്ന അപരാധത്തിനു് ബുന്ധനത്തിൽ കുഴുപ്പേട്ടു. മരണാനന്തരം അ-ളേഹത്തിനായു് പ്രത്യുംബന്ധാപനം പോലും (നും) പാപ്പാവിനാൽ നിരോധിയ്ക്കപ്പേട്ടു. അനന്തരം സ്ഥാപിയ്ക്കപ്പേട്ടു.

(നു) ഇരുവാലിയൻ അബൈപ്പത തത്പരാജ്യാനി; ദിരിശുഖി; പ്രാഞ്ചപരവാദഭേദപാശി; ക്രിസ്തുമത പുത്രാവാരാക്ഷപകൾ; ക്രിസ്തിന്യകമ്മാവിശ്വാസി; പുത്രജ്ഞതമതാക്ഷപകൾ; വിമതത്പരം നിമിത്തം പഠ്യാവിക്കുന്ന (പോലുപ്പേ) സഭയാൽ അഗ്രിപ്പവിഷ്ടനാണി. വാഴ്ത്ത മി. റോമനു-നേരു മല്ലും

(നും) കൈവൻിയോഗത്താൽ സവ് ക്രിസ്തീയസമുദായം അല്ലിനേരു അതുമീയലെയകിക നായകത്പത്തിനവകാശം പറഞ്ഞു് രോമാ നഗരത്തിൽ പരമ്പര ക്രമത്തിൽ തിരഞ്ഞെടുത്തുവന്ന ക്രിസ്തുമതാവാന്ത്രം; പഴേ കുറിക്കുന്ന നായകൾ; പ്രസ്തുത പാപ്പാ, പാരാ പദ്ധതികൾ. വാഴ്ത്ത മനുംഭു മുതൽ മന്മുഹര്മ വരെ.

ചില സൗഖ്യത്തപ്പങ്ങളേ കണ്ണപിടിച്ചു(നു) റജർ-
ബോക്സൻ ക്ഷുദ്രക്കാരൻ എന്ന അപരാധസ്ഥാപനത്തിൽ
പാത്രിക്കിച്ചു. ശാരിരശാസ്ത്രത്തിലെ ചില തത്ത്വങ്ങൾ
കണ്ണപിടിച്ചു (നു)വിബേഖിയസ്, പഴളിക്കാർ മതവിരോ-
ധമന്ന കല്പിച്ചു ശ്രീരാഘവൻ ശ്രീപിള്ളിയാൽ, മതദേപഷി
എന്ന കരാപ്പുചത്രപ്പുച്ച്. ശാലിവിയോറിഞ്ചു മതദൈ
ശാസ്ത്രിയന്മായങ്ങളാൽസ്ഥാപിച്ചു (നു)വു കൂട്ടാർബിക്കുംസ്,
(നു) കൈപ്പുൾ എന്ന മഹാത്മാക്കളുടെ മേഖം റം കറം
ആരൈപിള്ളിപ്പുച്ച്. മുത്തപ്പയമ്പത്തെ വെളിപ്പുചത്രതി-
യ പ്രതിശാസ്ത്രജ്ഞാനാനുസരം മഹാ ഭക്തരം ആയ

(നു) ആംഗ്രേയ ശാസ്ത്രവിശാരദൻ; സൗഖ്യത്തൻ;
ക്ഷുദ്രക്കാരൻ എന്ന് മതാധികാരികളാൽ കറം ചുമതലപ്പുച്ച്
മർ വഹം തകവിൽ കിടന്ന. വാഴ്തു കു. റെ. ഫന.

(നു) ബൊർജിയംപേരീയ ശാരിരശാസ്ത്ര വിരോഹ-
ൻ; പുവ്യാവന ശാരിരശാസ്ത്രദേപഷി; ശാരിരശാസ്ത്ര
വിശയത്തിൽആനേകനവത്തപ്പത്രപ്രഥർക്കൻ;ചാട്ടപ്പാവിഞ്ചു
കുസ്തമത പരിശോധകസംഘാൽ കല്പിതാപരാധൻ; നാട്ക-
തത്തപ്പുച്ച്. വാഴ്തു കു. റെ. ഫന-ബേരാജത്തുമുതൽ മല്ലംവരെ.

(നു) പ്രശ്നാഭദേഹിയ ജ്യൈതിപ്പികൻ; ഭൂപരിവർത്തന
മതസ്ഥാപകൻ. വാഴ്തു കു. റെ. ഫന-ബേരാജത്തുഭാഗം മുതൽ
ഫന-ബേരം മല്ലം വരെ.

(നു) ജമ്മൻ ദേശിയ ജ്യൈതിപ്പികൻ; ഗവപരിവ-
ർത്തന മണ്ഡലത്തിഞ്ചു ധർമ്മഗ്രായത്തിൻ സ്ഥാപകൻ.
വാഴ്തു കു. റെ. ഫന-ബേരം അന്തുഭാഗം മുതൽ ഫ-ബേരം
അത്രഭിംഗം വരെ.

നൃക്കാരപോലും “ഒംപ്രോസ്ഥാന ഓശനൽ” എന്ന അ-പരായം പരാവതിക്കില്ല. സത്യത്തിൽ, പ്രതി റൈറ്റുത്തിലും പ്രതിവിചരിത്തിലും സാമാധ യാത്രായ മഹാദർശനത്തിനും റം മതപ്രോഷ്ണങ്ങനു ആഫേഷപം അജ്ഞത്വാരിലും ഓന്നധിപ്രോസികളിലും നിന്ന് വരാതിക്കുന്നില്ലെന്നതനോ പറയാം. എന്നാൽ, ഇങ്ങനെ ആ കൂടി-ചൂടുവാരയ മഹാത്മാക്കന്നു ഇപ്പോൾ വോകർ നബിപ്പുമ്പും ചൂജിയുണ്ടാണ്. വിമതിസഹനത്തിനാം ഈതാഴ ട്യാംഗാക്കനാ. വോകർ റംപ്രോഡ്വേവന്നുകൊണ്ടു. ആ ലേവന്നത്തിന്റെ സുക്ഷൂത്മം ഗ്രഹിക്കുന്നതിനാം ചെയ്യുന്നപ്പട്ടനാ തുമം എത്തും ദൈവഭ്രംശനാം അല്ല, ദൈവഭ്രംശനാമത്രേ; എന്നെന്നാൽ, ഇതിനാൽ, റംപ്രോഡ്വേവന്റെ ധമാത്മമായ രക്തിയുംതന്നെവും അധികം പ്രകാരിയ്ക്കാണാണിക്കുകയുള്ളതു്.

പ്രതിവില്ലാവിഷയത്തിൽ എന്നപോലെ ആത്മവില്ലാ-വിഷയത്തിലും മനിസാംഖ്യികയാണുകരിയ്ക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ ധിരപെം കാണിച്ചിട്ടുള്ളവക്കുടെ ശൈലുമ്പും, യുദ്ധശൈലുമ്പും തെക്കാം ബുദ്ധ മാനുഷാക്കനാ. * ക്രിസ്തീണായുജുകമംത്തിൽക്കു-സ്ഥിരിക്കുന്ന ത്രപ്തിനുമുഖം മതത്തെ നിശ്ചയിച്ച അന്ന എന്ന ഒരു ആംഗ്രേസ് സ്കീ സ്പമത നിന്നുകരണം ചെയ്യായാൽ, അതികർഖാക്കുമാറ്റുന്ന സഹമിച്ചു പഴേ ത്രുദമത-ത്തെ മരിക്കു (രം)വാറിമെം, (എ)റിഡ്സ്‌വിയും, അഫറിസ്റ്റ്-

* ക്രിസ്തീഭിരിക്കുന്ന ശർഖത്തോട് ചെന്തും പ്രാവിയുന്നതിനുള്ള “കബ്ബാന്” എന്ന കമ്മം.

(രം) ആംഗ്രേസുമതോപദേശി; പുതൻ ത്രുദമത-ത്തിന്റെ പ്രക്രിയപ്രചാരകൾ; സത്യസന്ധി; ഔദ്ധമാർഗ്ഗി; വിദേശ ഗമനത്താൽ സ്വരക്ഷ തോത്തു ധീരൻ. വാഴ്ച കു. റം. ഫ്രൈ-നേരം ആത്മഭാഗം.

(എ) ലാററിമറിക്കുന്ന സഹജീവിയും സമഭാവനം, വാഴ്ച കു. റഹ്മൈ-നേരം ആത്മഭാഗം.

ഒന്തിലേയ്ക്കുന്നയില്ല, പ്രേക്ഷപ്പോരം, പരസ്യരം, അമ്പിംഗനം ചെയ്ത്, ദൈവ ലേപനത്തിനുന്നപോലെ, തീയുടെ കവിറ്റ കാണിച്ച് വേദാന്തക്രാത്ത സ്മരിച്ചിരായ “ഇഞ്ജനേപരാത്തു് മരിച്ചു്—“സദോദരാതപിയേണ്ടില്ലോ. എംപ്രേരം പ്രയാത്, കരിയുട്ടുംകൊത്ത ഒരു ദിപം നൃക്കിനു് ഇംഗ്രേജിൽ കൊഞ്ചത്താം.” അവർ കൊള്ളുത്തിയിപ്പം ഇപ്പോഴിനും ഉജ്ജപലിച്ചു തേരിവയന്നതേ. മതവിഷയത്തിൽ രാജാധിപത്രം നിശ്ചയിച്ചു (രു) സർ താമസ് മോർ അതിലേയ്ക്കും മരണാശിക്ഷ ലക്ഷണമെന്നു് തിരുത്തായപ്പോരം സ്വന്ത വിജയപ്പാട്ടിക്ക് കുതജ്ജന്താപുര്ണം എംപ്രേരനെ വശിച്ചു മരിച്ചു. ഇപ്പോതു നിശ്ചയന്നതാൽ വരാൻപോക്കന അപായം ദുരാദ മുൻകുട്ടി തെത്തുപ്പേട്ടത്തിയപ്പോരം, “അങ്ങനെ ആര്യാതു് നീയും നോനം തമിലുള്ള ഭൂത്യാസം ഇതുനെ. നോൻ ഇന്നം നീ നാളേയും മരിയും” എന്നു് മറപടി പറഞ്ഞത പുതിനു് ഓട്ടപ്പരാത് ജീവിത ത്യാഗത്തിനിടവനില്ലെന്നു്, അദ്വൈത നേപ്പപരാതവെങ്കിലും ധിരിത കാണിച്ചുവനും, യുറോപ്പിൽ ഏയുനിക ചീഡാസപാതയ്ക്കിനില്ലെന്നു് ബുദ്ധിസ്ഥാപനപരതയും ഉത്പാദകനം ആയിരുന്നു. പാപ്പാവിൻ്റെ അധികാരം നിശ്ചയിച്ചതിനും താം ബഹിശ്ചരണപത്രത്തെ പരാപ്രഖാവി നിയോഗിച്ചുകൂട്ടിനും, അമ്മൻ ചക്രവർത്തിയാൽ (ചാരത്സ് പരമാത്മാതു്) രാജുദിനംവച്ചുപ്പേട്ടപ്പോരം മുതൽ മലുകാരാപരാത്തു്—

(രു) അതിലുംസ്നേഹായ ഒരു ആരുംഗ്രേയ വിഭാഗം; ആധാന ഗ്രായാധിപവൻ; മെൻറി അച്ചുമന്നേൻ അക്രമമായ പ്രതിയ വിവാഹത്തിനെ ആക്ഷേപിച്ചുതിന കൂദിക്കിരാഞ്ഞെപന്നതാൽ വയാശിക്ഷ അനാദിച്ചു. വാഴ്ത്തു് കു. റു. ഫു-നേൻ അന്തും മുതൽ ഫന്നു-നേൻ മലപ്പം വരേ.

“എനിക്കെതിരു തലകളുണ്ടായിരിക്കുമോ അവക്കുല്ലാം നേപ്പുപ്പുട്ടുകയും ചെയ്യാലും ഞാൻ സ്വന്മതനിരാകരണം ചെയ്യുന്നതല്ല.”

കാർജ്ജയത്തിനായ് തന്നെ എല്ലാവരും വേദ ചെയ്യുന്നാതനിവികിലും, പലപ്പോഴം ജയദംഞം ലക്ഷ്മിനാരതം ഉള്ളമിക്കേണ്ടതായിരുത്തം. ഇങ്ങനെ ഉള്ളമിക്കനാവരുടെ ശൈത്യം അളുക്കേണ്ടതു് സദ്ഗുഹലത്തിനുംല്ലൂ. അവരാൽ എനിക്കുപ്പുട്ട വിശ്വാസഭാലുംബും ആ എതിക്കലിൽ അവർ കാണിച്ചിട്ടിട്ടും ഡിരിയാലുമാകന്നു. അതിപ്രകൃഷ്ട ജയദത്തകാളി, ഇവയാകനു ധാരാളനുതനാൽ ഫോകറിൽ അതിഗാംഭീരുമായ രൂക്ഷപ്പണത്തെ ജീവിപ്പിക്കുന്നതു്.

എന്നാൽ, ഒരു വിധമുള്ള ശൈത്യമല്ല, സാധാരണ ലൈകികവുംപാരത്തിൽ ആവശ്യപ്പെടുന്നതു്. ചരിത്രവുംനീതിക്കാലായ മഹാ കാർജ്ജാജീവനപോലെ തന്നെ സാധാരണയായ നിത്യപ്രതിഭിലും, ദൈത്യം കാണിക്കാവുന്നതാണ്. ആജുമാർപ്പം ആചരിക്കുന്നതിലും, ഭജ്ഞപ്പരിശോകക്കൂടെ തട്ടക്കുന്നതിലും, സത്യം പറയുന്നതിലും, തന്റെ സുക്ഷ്മസ്ഥിതിയെ കവിതയുള്ളിട്ടും രഹസ്യമാണിക്കുന്നതിലും, അഞ്ചുക്കു നേരും വരുത്താതെ തനിക്കുള്ള മുതലിനാൽ ഉപജീവിക്കുന്നതിലും, മരിതുചോലേ അന്നേക്കുാഞ്ഞാജീലിലും, സാധാരണനാശം ദൈത്യം കാണിക്കാവുന്നതാണ്. ഒരു വിധമുള്ള ദൈത്യം ഇല്ലാതെ ഭജ്ഞപ്പരവും ചുവ്വുലവും ചുപ്പലപ്പരവും നിമിത്തമായു്, ഫോകറു് അന്നേക്കും ദേഹങ്ങളും ദോഷങ്ങളും ഉണ്ടാകന്നു. ആ ദൈത്യം സിഖിക്കുന്നതിനായു് ശ്രീലത്തിനായാരമായ ഇഷ്ടിയ നിത്യയാഹരണം അശ്രസിസ്തീക്കണം. എത്രയോമ്പോലേശ്രൂഷാരംഗപീകരിക്കുന്നും, പ്രസ്തികളായി ആവിഞ്ചിക്കാതെ

അവാവാദീമാത്രങ്ങളായി അവസാനിച്ചുപോകുന്നു. ശോജു-
മായ ആഹാരം ഇജിക്കാതെ കണ്ണംകൊണ്ടിരിക്കുന്നതു്, ഓ-
ഹത്തെ കുടിബിട്ടിക്കുന്നതുപോലെ തന്നെ തുതുമിന്നതെ-
നാറിഞ്ഞുംകൊണ്ടു ചെയ്യാതിരിക്കുന്നതു് ധാർമ്മികപ്ര-
തിനേ കുടിബിട്ടിക്കും.

ഡെയ്റ്റ്-ഹീനത, പലദ്ദേശാഴ്ച യൈത്തികമായ പരി-
ഷ്ടാരണത്തിനു് വിരോധമായിത്തിരിക്കുന്നു. പല്ലു കുറപ്പിക്കുന്ന
ബുർമ്മാക്കാരെയും, പാഖചീഡിയും ചെയ്യുന്ന ചീനാക്കാ-
രേയും, നാം പരിഹസിക്കുന്നവകിലും, നാം തന്നെ
ബാരോ പ്രകാരത്തിൽ വേഷബുദ്ധന്തിലും, ആചാരബുദ്ധ-
ന്തിലും, മതബുദ്ധന്തിലും അക്കപ്പെട്ട് വലയുണ്ട്. അതി
തുട്ടുമായ ഒരു ജനസമ്മതി കൊതിക്കയാലുണ്ടു്, നാം
ബാധകൾ അംഗവിക്ഷേണിപ്പുന്നതു്. എന്നാൽ, മനി-
സാക്ഷിയുടെ അനുമോദം ലഭിക്കമാറ്റു് യഥാർക്കതി തന്നെന്നു
തുതു ധർമ്മംനടത്തുന്നതായാൽ, ഉത്തുട്ടുമായ ജനസമ്മതി
അവന്നും സിലിക്കുന്നതാണു്. അബ്രൂദ്ദേ കൃതിത്രംപമാ-
ത്രമാകാതെ, സപത്രുപം ധരിച്ചു് വത്തിക്കാൻ ഡെയ്റ്റ്-മാക്കുന്നു
ഇതിലേയ്ക്കാവശ്രൂകമായുള്ളതു്. സപാതരുത്തിനും സപാ-
ത്രയത്തിനും ധീരബുദ്ധിപും സാഹംഗമാകുന്നു. സപ-
മതം ത്രപിക്കരിക്കാൻ തുനിയാത്തവർ ടീയും, മട്ടിക്കുന്നവർ
അവസരം, കഴിയാത്തവർ മടയന്നും ആകുന്നു. ഔജ്ജിവാ-
യവൻ വഞ്ചകത്തിനും, സത്രവാൻ പൊളിക്കും, നിതിമാൻ
പരഹചിഡനത്തിനും, ഗ്രാലുമനന്നുണ്ട് മുഴുവിനും അപന്നു-
യത്തിനും വിരോധിക്കുന്നു. അവൻ അതുകൊണ്ട്
നിരന്തരം പോർച്ചെയ്ക്കു് തോല്പിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ഇ-
ങ്ങനെ ചെയ്യുന്ന ധീരമാരാകുന്ന ലോകത്തിന്നേരു ധർമ്മ-
ശക്തി സപത്രപിക്കും. അവരാകുന്ന സത്രത്തിൽ വോ-

കനിയറ്റാകൾ. ധർമ്മിപ്പുനം ഉള്ളിതനം ആയ എക്സ്‌റിജിനീരി ജീവിതം പോലും പിൻഗാമികളേ ഉജീ-പിപ്പിക്കനാ ഒരു ദിപ്പരേവയായിത്തീരും. (ഒ) സ്രോക്സ്‌സൺ, (ര) ഗ്രന്റിൽഷാപ്പ്, (മെ) കാബേഡൻ,

(ഒ) ഒരു അരുംഗ്രേയ ലോകസ്റ്റൂഫി; റഥ-ഓ വയസ്സിൽ പാംശാലയിൽ അടിമതപ്രതേ കുറിച്ച് ഒരു പ്രഖ്യാപിക്കാൻ എഴുതിയതുതയും അതു നിരത്തു ചെയ്യുന്നതിനായി ഉള്ളക്കനായി, ഉള്ളിപ്പുത്തിനെയും ഉപേക്ഷിച്ച് അതുപ്രിക്കാ മുതലായ അനേകം ദിക്കുകളിൽ സംബന്ധിച്ചും, രാജസദസ്യകളിൽ വാചിച്ചും, പ്രഖ്യാപിക്കാൻ എഴുതിയും ഒരു ഭാസ്യക്രിയാകരണ സംഘട്ടനിൽ അംഗമായി വേലചെയ്യും. റവ-ഓ വയസ്സിൽ (പ്രവൃംബ-ൽ) ഉള്ളിപ്പുസിലി നിയമാദ്ധ്യേന ലഭിച്ചു. വാഴു കുറി. പ്രവ-ഞ്ചര മല്ലും മുതൽ പ്രം-ഞ്ചര മല്ലും വരെ.

(ര) ഒരു അരുംഗ്രേയ ലോകസ്റ്റൂഫി; സ്രോക്സ്‌സൺ സഹജാവിയും, സഹകരണ; ദി ഭാസ്യക്രിയാകരണ സംഘട്ടനിൽ അഭ്യുക്ഷണം.

(മെ) ഇംഗ്ലീഷിനം അതിലേ പ്രജാസംഘജ്ഞം അവക്കാര്യം, പുതംശരൂപ്പുനം, ശാന്തതമനം ആയ ഒരു അരുംഗ്രേയ രാജ്യനിതിജനങ്ങൾ; വ്യാപാരവാലർക്കനായിരുന്നു ചെറുപ്പുത്തിലേ സാമൂഹായിക വിഷയമായി വേലചെയ്യുന്ന തുടങ്ങി. പ്രവർത്തകർ ധാന്യാദ്ധിക്കേണ ഇരക്കുമതിക്കുന്നിരുന്നു; അന്തു രാജ്യാദ്ധിക്കുന്ന ചെന്ന വേലചെയ്യും വ്യാപാരസ്ഥാത്രത്തുന്നും പിച്ചു; യുദ്ധനിരോധനത്തിനം, രാജ്യാദ്ധിക്കുമതിക്കുന്നും വല്ലിപ്പിക്കനാതിനം, സർവ്വ രാജ്യാദ്ധമതിപ്രകാരം ദൈവ വംശം യോഗജീവി നടത്തി; വലിയ ഉദ്യാനങ്ങളിലും സ്ഥാനങ്ങളിലും സുലഭാദ്ധിക്കായവയെ ഉപേക്ഷിച്ചും സാമൂഹായികത്തിനിൽ

(സേ) രംമേരുവൻ റാഡി, (രൈ) ഇന്ത്യപരവച്ച വില്ലോ-സാഗരൻ, (വൈ) അതുവൻവും, (നീ). റാഡി ഇവരല്ലോ ഇതിലേള്ളും മഹരണാഞ്ജലികനാ.

നിരന്തരപ്രവർത്തകനായി; സമൃദ്ധാധാരമുണ്ടാക്കുന്ന ഉപക്ഷീച്ഛ കി നിയമം സ്ഥാപിപ്പിച്ചതിനായി ജനങ്ങൾ വരിയിട്ട് പുണ്ണം തുപ ഇന്നാമായി കൊടുത്തു. വാഴ്ന്നി. റൈ. ഫൻ-നേര ആദിമതൽ അന്തുംഭാഗം വരേ.

(സേ) പ്രസിദ്ധനായ ഒരു ബൊംഗാളി; ശ്രൂവമസമാ-ജനമാപകൻ; ഫ്രൈറൻ-ൽ ഉണ്ടായ സത്രിനിരോധക നി-യമത്തിന്റെ മുദ്രാല്പുകർ; ഇന്ത്യാഭിൽ വച്ചു മരിച്ചു. വാഴ്ന്നി. റൈ. ഫൻ-നേര ആളും മുതൽ മല്ലും വരേ.

(രൈ) ബൊംഗാളി പണഡിതൻ; ജീനാഭ്യൂഷി; സാമൃദ്ധാ-യിക പ്രയത്നവാൻ; ഫ്രൈബേ-ൽ വിധവാദ്വാഹത്തിന്റെ സാധ്യതയ്ക്കായായ നിയമത്തിന് മുദ്രാല്പുംാൻ. വാഴ്ന്നി. റൈ. ഫൻ.

(വൈ) ഇന്ത്യയിൽ ഒരു കലക്കരായിരുന്ന മഹാമനസ്ത്രൻ; ഇന്ത്യാജനസമൂഡാധാരാഭിപ്രാഖ്യിക്കായി ഭാരത മഹാജനസഭയേ സ്ഥാപിച്ചു; പുജ്ഞവുലനായി ഒന്നു വശ്ത്വത്തിനു മുമ്പ് മരിച്ചു; മരണപത്രത്തു ഒരു സംവത്സരം നിരന്തരം അതിനേ പോ-ഷണം ചെയ്തു അന്തേക്ക് മരണാഞ്ജരം സാധിച്ചു.

(നീ) ഇന്ത്യാക്കാർക്കായി, ആളുമിക്കായിൽ ബുർ ആധി-കംരിക്കളോടെത്തിരുത്ത് വളരേക്കാലം അന്തേക്ക് കിഴുതകൾ അന്താവിച്ചു ഇന്ത്യാം വിജയം ലഭിച്ചിരിക്കുന്ന സ്പരശജ്ഞ-സ്നേഹി.

ഉംജിതമെന്നത്, ശ്രീലത്തിൻറെ പ്രേരകവുലമാക്കണം. അതിനോടുകൂടി വിവേകവും ആത്മവത്തപ്രവും വഹിക്കുന്നവാം സ്പശക്തികളും ഉത്തമഹലം സിദ്ധിക്കുന്നതാണ്. ഇതുകളുണ്ടായിരുന്ന ചില സാമാന്യമതികളും വളരെ ശക്തമാരായിത്തിനിട്ടിട്ടുണ്ട്. മഹമഹം ദൃതിം ഹതിലേയ്ക്കും മഹരാജാംഡിംബാം.

ങ്ങ മഹാമനസ്സുണ്ടാവുന്ന ലക്ഷ്യം, ടണ്ഠം-വഷ്ടത്തിനു മുന്നേ ആരിസ്-റാട്ടൽ വിവരിച്ചിട്ടുള്ളത്, ഇക്കാലത്തും യുക്തമായിരിക്കുന്ന അന്താവിതു്:—“അവൻസഭാനുഗ്രഹത്തിലും നിങ്ങാനുഗ്രഹത്തിലും മിതനായിരിക്കും; യദാവസ്ഥ, പൊങ്ങാനാതിനും താഴുനാതിനും അറിയും; ജയത്തിനാൽ സദ്ഗുണം-നാകാതേയും .തോർവിയാൽ ആരംഞനാകാതേയുമിരിക്കും; അപായം തെട്ടകയോ അതുവന്നാൽ ഒടുകയോ ചെയ്യില്ല; മിതവാദം-മിയായിരിക്കും; എന്നാൽ, വേണ്ടത്തക്ക അവസരത്തിൽ സബൈയ്യും പ്രവരിക്കും; അനുർത്തനേ ഭ്രാഹ്മിച്ചതിനേ ക്ഷമിക്കും; തന്നെ പ്രകാശനത്തിലും അനുഭവ നിന്നിക്കുന്നതിലും അപേക്ഷയിപ്പാത്തതിനാൽ, അനുരോധരിച്ചും തന്നോക്കരിച്ചും വാച്ചുലഘുകയില്ല; സപ്ലൈകാഡ്യൂജേഷൻരിച്ചും സങ്കടം പറകയോ അന്നു സഹായം അപേക്ഷിക്കുന്നോ ചെയ്യില്ല.”

കറിം സ്വ-ഫൂ അല്പ്പായത്തിൽ റൂ-ഓ-സ്റ്റ-ഓ-ഫിം സൃതങ്ങൾം ടെച്നിക്കൽ പരിശീലന അഭിപ്രായങ്ങൾം തന്നേ പ്രസ്താവിക്കുന്നുണ്ട്.

“താഴുമെന്നാംമഹാന്മുൻ തന്നുബോപ്പാക്കിപ്പുകളും വോൺ”(വ)

“അഹംകാരം മഹാന്മാർക്കില്ലപ്പുനാർ വിടക്കില്ലതു്” (എ)

“പരഭോഷം മഹാൻ മുട്ടമതേയപ്പും പരത്തിട്ടു്” (ഫാ)

സമന്വയിലെവും, ബൈഡ്രാവൻ, ജീവിതവുത്തിൽ ഫലപ്രദങ്ങളായിരിക്കുന്നതുകൊതെ, ജീവിതക്ഷേമത്തിനാം ഉച്ചയുക്തങ്ങളാണ്. അവധിതപ്പം, ഉള്ളമർ, വിദ്യാഭ്യാസം, സുമനസ്ഥപ്പം, എന്നിവയെപ്പോലെ, അഭീഷ്ടപ്പറ്റം ഒരു അഞ്ജനീയമുണ്ടാകുന്നു. ബൈഡ്രാവൻ ഉന്നതവും സുത്രപ്പറ്റം ദിം വിത്രപ്പറ്റം ആകുന്നു. അംഗങ്ങളുമായോ പ്രതിക്രൂഢിക്കുമായോ വരുന്ന വിധിയെ വഹിക്കുന്നതിന് ശ്രദ്ധിക്കുമായ മാർപ്പം നേരത്തോന്നു. അതായത്, രണ്ടിലും ഉന്നതനായി ചരിക്കക്കു.

ശ്രീലാഭിവൃദ്ധിക്ക് മനോഭവം സ്കൂളിൽക്കും ടുട്ടശ്ശരം ദയവോലെ ആവശ്യകമാകുന്നു. അപേസംഘത്തം, വേഗം നാശിച്ചപോകും; എന്നാൽ, മനിസ്സും ദിവസും തന്നെ പ്രായത്തോടു് വലിക്കുമ്പെന്നു. സ്കൂളിൽ ദിവസവും അനുകൂലമായാണ് പ്രതിക്രൂഢിക്കുന്നതു്. (വാ) അക്കാദിമി ചക്രവർത്തി ചിററുർ കോട്ട പിടിച്ചുപോരാം രാജാ-ചത്രസ്കൂളികൾ സ്വന്മാനരക്ഷയ്ക്കും അബ്ദിപ്രവേശത്താൽ പ്രാണത്രായം ചെയ്തു. സ്കൂളിലെ രാജാവായ ജോസ് പ്രമാണം വധിപ്പാൻ ചെന്ന ഘാതകമനാരെ തട്ടക്കുന്നതിനും കതകിന് സാക്ഷയില്ലെന്ന കണ്ടു്, രാജരക്ഷയ്ക്കും അബ്ദി, പുരാണങ്ങളിൽ ദശരഥമന്നു തേരുത്തുതണ്ടിൽ കൈകേളി വിഹിതനായി പുറപ്പെടുവോലെ, സാക്ഷയുടെ സ്വന്മാനത്തിൽ, (വച്ച) കാതരയിൽ ഡൈസ് എന്ന സ്കൂളി,

(വാ) ഇന്ത്യയിലെ പ്രസിദ്ധതമനായ മുകിലൻ ചക്രവർത്തി; രാജുക്കുട്ടിപ്രഞ്ചലക്കിയ ഏകിക്കുതായിപ്പതി; ജനസമുദായ പരിഷ്കാരകൾ; സർവ്വമതസമർപ്പി; ജനരജ്യകൾ; സമാധാനരക്ഷകൾ. വാഴ്തു തു. ശ. മനു-ശ്രീമദ്ഭാഗവത്തിൽ

(വച്ച) ഒരു ഇടപുണ്ണവിശ്വാസി മകൾ; രാജാനീ സേവിനി; ഇതു നടന്നതു് വത്തെ എന്ന അമണ്ണാലൈഡിൽ ഫർന്റ-ൽ.

തന്റെ കൈയിട്ടുതന്ത്രം യും വമണ്ണം തനിലേയ്ക്ക് കൂപ്പുൽ യാതു ഫോയി അദ്ദേഹത്തോക്കെപ്പുട തന്റെ തെരഞ്ഞവിനെ അഞ്ചേപഷിച്ചു് (വുര) ലോധി പ്രാഞ്ചിനിൽ എന്ന മഹതി പത്ര വഷ്ഠവല്ലത്രു. ലോകസ്സേധവിനികളായ (വുര)മിസ്-കാപ്പുട്ടണ്ടം (വുര)മിസ് നെന്ത്രിംഗേലും ബാല്പും മുതലേ

(വുര) ഇവരുടെ തെരം (ആരംഭ്യേയൻ സർ ജാൻ-പ്രാഞ്ചിനി) വാക്കാണ യും വമണ്ണം തനിൽ ഉത്തരവയിമൊ-മാനകണ്ടപിടിച്ചതു്. (മവറ-ൽ) ആ യത്തന്ത്രിൽ അഭ്യേഷഭൂ കൂപ്പുലും നാജുപ്പെട്ടേണ്ടാരെ, ഭാം തന്റെ സർപ്പവും മുയാം ചെച്ചു പ്രാവഗ്രൂഹ കൂപ്പുലുക്കേ ഒക്കെ അയച്ച. ഒട്ടകം നാജുപ്പെട്ട കൂപ്പുലിലേ ചില റിക്കാഴ്കകളും മുതന്നുങ്ങു അനുഭമികളും കണ്ടുകിട്ടി; അപാരം വന്ന സ്ഥലവും മറ്റും തിച്ചപ്പെട്ടതി.

(വുര) ഒരു ആരംഭ്യേയന്നും; ലോകസ്സേധവിനി; മവറ-ൽ “സാധ്യവുത്തിരക്ഷണാസംഖ്യ” എന്തെല്ലാം ഒന്നും നടത്തി; സാധ്യവില്ലാശാലകളും രാപ്പുളിക്രൂഞ്ഞാംസമാപിച്ചു; മവറ-ൽ ഭർത്താവരിമാരശാല ആരംഭിച്ചു് അതിലേയ്ക്ക് നിക്ഷമമുണ്ടാവാൻ വേലചെയ്യു; മവറ-ൽ അതു് സാധിച്ചു. നാലു പ്രാവഗ്രൂഹ സൃഷ്ടിവില്ലാഞ്ചാസാഡികൾ നടത്തുന്നതിൽ ഇന്ത്യയിൽവന്ന വേലചെയ്യു; ബൊംഗാളിൽ “സാമുഖ്യിക ശാസ്ത്രീയ യോഗം” സ്ഥാപിച്ചു. വാഴ്തു കു. റെ. മന്ത്രം ആരംഭം മുതൽ അന്ത്യം വരെ.

(വുര) ഒരു ആരംഭ്യേയന്നും; മഹാർജുചിത്ത; പ്രാണി-സ്സേധവിനി; ലോകഭാവിനി; അതിലേയ്ക്കായി ശ്രീംഖണ്ഡിലും ജമ്മനിയിലും ചെന്നു് ചികിത്സാശാലരണം അഞ്ചുസിച്ചു; മവറ-ൽ കുമിളിയയിൽ ഉണ്ടായ യുലത്തിൽ പ്രണിത-രോഗിക്കേ ചികിത്സിക്കാൻ ഫോയി വിളഞ്ഞെ ജീവരക്ഷണം

ചികിത്സ മതലായതു് അസു രാജുമാളിൽ ചെന്നാളുസിച്ചു് സംധൂസംരക്ഷണത്തിനായും ഭീനരക്ഷണത്തിനായും, സ്പ-ജീവിതംസമൃദ്ധിം ചെയ്യു് വളരെ കുഴുതകർ അറഞിവിച്ചു.

സ്കീകർക്കും പുത്രപാദനംകൾക്കും മനസ്സുള്ളപക്ഷം സഹ-വാസിക്കുള്ള സഹായിക്കുന്നതിനാണോക്കാവുന്ന അവസരങ്ങൾഡി അസംഖ്യാക്കന്നു. സേരാമാർട്ടിൻ എന്ന ഒരു പാവപ്പെട്ട അതാശ്വേയ സ്കീ ബാസ്റ്റ് മുതലേക്കു തയ്യാറാക്കിയിൽ കിട്ടി-യിരുന്ന സപ്ലൈമായ അതായംകൊണ്ടു് കാലംകഴിച്ചുവ-ണ്ണക്കില്ലും, പരോപകാരപ്രേരണ മുഴിക്കുയാൽ, ഒരു ബന്ധ-നാശയിൽ അതി നിന്തുള്ളമായ ഒരു കരാജിയേ തുടർന്ന് ചെന്ന മത്തോപദേശം ചെയ്യും, പിന്നീടു്, പാവപ്പെട്ട തടവുകാക്കു് പരങ്കേ അക്ഷയരാഭ്രാസവും സമാദ്ദേംപദേ-ശവും, ടം ചന്ദ്രം അക്ഷീണമായി ചെയ്യു് പരതയയി. അവളുടെ വുത്തിയെക്കറിച്ചുവരി എഴുതിക്കുഴക്കു കവിതയുടെ താള്ളും പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന ഒരു ഭാഗം താഴെ ഭാഷാന്തരി-കരിച്ചിരിക്കുന്നു:—

“പരക്കന്നരുഹം ചെയ്യാൻ കയറ്റൽ ക്കെവലക്ഷണം”

ചെയ്യു. അതിലേയ്യു് 100000 രൂപ വരിയിട്ടിനാമായി ലഭിച്ചതുകാണ്ടു് ജന്നോപകാരപ്രദമായ ഒരചികിത്സാശാല സ്ഥാപിച്ചു. വാഴ്ത്തു് കു. റ. ഫം-ബേറ അല്ലും മുതൽ ടം-ബേറ അല്ലും വരേ.

ന്ന. ആര്യമക്കേണം.

“തന്നാൽ താൻ ജിതനാക്കവോടു
തന്നേ താൻ തന്റെ ബെന്ധുവാം
തന്നൊത്താരെന്നടക്കാഞ്ഞതാൽ
പിന്നൊന്നതാൻ തന്റെ ശത്രുവാം.”

ഭഗവാൺ മഹാത്മാ.

“മാനന്തവാം ലാഭവാം എപ്പോഴും ഒരു ചെപ്പയ്ക്കിൽ തന്നേ
അടങ്കിക്കാണപ്പെട്ടുകുണ്ട്.” (പുഠി) ജാപ്പജ്ഞ ഹന്മാട്ട്.

“ഓരോയുത്തന്നും തന്നേ ദിവ്യാന്തതന്നേ വാസ്തവമായ
സ്ഥാതന്ത്ര്യം.” (പുന്ന) പത്രിനിസ്.

“ദിംക്കണ്ണതിനിസഹനങ്ങളിലാകന്ന സ്ത്രീപുത്രാശമാരിലുള്ള
സദ്ഗുണം മിഛുവാറും വ്യക്തമാകന്നത്.” ഹന്മാട്ട്.

“അടക്കംസപ്രത്രപോത്കാപ്പോണാൽ സ്ഥാപിച്ചാലും മാപ്പാമാം”
കരിം മന. റ.

ആചാരം പകർ ദൈയത്വം തന്നേ അക്കാൻ ആത്മക്കരണം.
അതു ശീലത്തിന്റെ മുഖ്യാംശമുകയാൽ, “മനസ്സും മനം
പിന്നും നോക്കുന്ന ഒരു ജന്മം” എന്നും ഷഷ്ഠിയർ പറഞ്ഞതിരിക്കുന്നു. വേഗ വികാരങ്ങൾക്കും ഡിനന്നായി പ്രോക്കന്ന

(പുഠി) ആരംഗ്യദായ വൈദിക കവി. പ്രസ്താവിസ് ഫേ-
ക്കണ്ണറ സഹജിവിയും സുവാത്രും. വാഴ്ത്തു കു. റ.
ഫരൈൻറ ആരംഭം.

(പുന്ന) പ്രസിദ്ധനായ ഒരു ജർമ്മമന്ത്രനാലുസാധകൻ.
വാഴ്ത്തു ഫൈ-അൻറ അവസാനം മുതൽ മൻ-അൻറ മല്ലാംവരേ.

മനപ്പുണ്ട്, സത്യതിൽ, തന്റെ ധാർമ്മികസ്വാത്രത്രുതേതു ഉപേക്ഷിക്കുന്നു. ശീലത്തിന്റെ സംരംഖ്യായ ഒരു അത്രമഭരണം തന്നെ ആക്കണ്ണ കേവലം പ്രാത്യതജ്ഞിവിതവും ധർമ്മജ്ഞിവിതവും തമിലുള്ള ഭേദത്തെ കാണിക്കുന്നതു്. ഒരു ഗഹരങ്ങൾ അടക്കിപ്പിടിക്കുന്നവൾ ബലവാനപ്പെടും, തന്നെ അടക്കുന്നവൾ തന്നെ ബലവാനെന്നും ക്രിസ്തീയ ദേവദ ഗമമായ ബൈബിളിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. തന്റെ കർമ്മവാദമുന്നോടു സ്പാദിനങ്ങളാക്കുന്നവൻ‌തന്നെ ബലവാൻജനസമുദായത്തെ ഹീനമാക്കുന്ന ഭരാത്രവാദം മിക്കവാറും, ആത്മഭരണം പ്രാപിച്ചുതു്, നശിച്ചുപോകുന്നതാണു്. നാട്ടിപ്പുറങ്ങളിൽ നിന്നും, അക്ഷരാജ്യങ്ങാനപോലുമില്ലാത്ത പ്രാത്യന്നൾ, കവാത്രുമുതലായതിൽ ശീലിച്ചുതിന്റുണ്ടെങ്കം ഭക്താരയിച്ചേൻ്തു് കപ്പുംകർമ്മം മുഴുവനു സമയങ്ങളിൽ, സ്ക്രിപ്തു് രക്ഷണാത്മകം, കഴിപ്പും തട്ടുത്തു്, ഉഷാരാത്രിനിന്നു് ക്രമാരായി, പ്രാണത്രായം ചെയ്യുന്ന മഹത്ത്വം നോക്കുവോൾ, ആത്മഭരണം താഴുസന്നിധിയമാണെന്നു് ഭോധപ്പെട്ടുണ്ടു്.

“മാത്രകാപുജാപത്രത്തിന്റെ പൂണ്ടിനില്ലി ആത്മഭരാത്മതിന്റെ ആധിപത്യത്തേ ആരഞ്ഞിച്ചിരിക്കുന്നു. വേഗാധിനന്നായു് അജ്ഞാട്ടമിജ്ഞാട്ടം വലിക്കുന്ന ഓരോ താഴുക്കിലും കാക്ഷയ്ക്കും ധീനന്നാക്കാതെയും, നില തെററാതെയും, ആത്മനിയതന്നായും, ലാരാക്കമ്മവും ഭോധങ്ങളും ദേശഭൂമിയും പൂണ്ടിച്ചാരംചെയ്യും ശാന്തമായുണ്ടാകുന്ന സാമൃദ്ധ്യം നിന്മായും അഭാസവിച്ചു് നമ്മുടെനീതാക്കന്ന ധർമ്മാളുസന്തിന്റെ ഉള്ളിച്ചുപ്പം” എന്നു് (പു.) മെൻബക്ക് ഭാഗത്തിന്റെ

(പു.) ആധുനികമാരിൽ അതി പ്രസിദ്ധനായ ആദ്യത്തെ തത്ത്വജ്ഞനാണി; ജീവിതംബന്ധം, ആന്തക്കരണ-

പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. വാസനകളിൽ സീലങ്ങളിൽ അഭ്യ ഭാഷകളുണ്ടോലേ അഭ്യസനിയങ്ങളായിരിക്കുന്നതോട് തുടർച്ചയാക്കുന്നു. ഒഴുക്കുകളിൽ ക്ഷേമത്തിന്റെ സാരാംഖങ്ങളുമാകുന്നു. “ഭൂമനസ്സുത്പദ്ധതം സുമനസ്സുത്പദ്ധതം അവനവന്മാർ” ഇപ്പോലെ ഉണ്ടാക്കുന്നതാണോ” എം, “സുമനസ്സ്” ആരംഭാന്തിരം അതിരം പാശം ആരാധനയെത്തുടർച്ചയാർ വിലപിടിച്ചതാണോ” എം സ്പാഡാവാൽ ദിനചിത്രങ്ങായ ബാക്കർജാൻഡാണ്ടിപോലും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. നമ്മക്ക് നമ്മുടെ ചിന്തകളേ നയിക്കാൻ കഴിയുമ്പോളുംകൈ അവ സുവാപ്പുണ്ടാക്കുന്നു” തിരിച്ചുവിടാൻ ആക്ഷം അഭ്യസിക്കാവുന്നതാണ്. ആ അഭ്യസത്താൽ സുമനസ്സുത്പദ്ധതം നിഖിക്കുന്നതാണോ”.

സ്രൂജിലപ്പത്തിന് ആധാരമായ ക്ഷാന്തി ആത്മഞ്ജനത്തിന്റെ സുക്ഷുദ്ധപ്രമാക്കുന്നു. അതു, വാഗ്രീശത്പദം, അഥാനം, പരിത്രമം എന്നിവയെക്കാം ഒരു രാജുന്നായകൾ അവന്മാജനാന്മാജനാം അഭ്യസംമാനം അതു വഹിച്ചിരുന്നു (പുജ) പിറാന്നും, സാമ്പാദികരാന്നും, ധാർമ്മവിദ്യാം റം ഏല്ലാവിഷയങ്ങളും പരിഞ്ഞാമവാദം അനുസരിച്ചു് ഇങ്ങനെ വിഹാരം ചെയ്തിരിക്കുന്നു. വാഴ്മ തു. റ. മൻ-കേര അഭ്യം മുതക്കു്.

(പുജ) ആംഗ്രേയ പ്രധാനമന്ത്രി; മഹാ വിരിച്ചുനായ പ്രധാനമന്ത്രിയുടെ മകൻ; മഹാ മേധാവി; വിശ്വലബ്ധവി; വാഗ്രീശൻ; ധീരൻ; രംമത്രേവയല്ലു് മുതല്ലേക്കു ആംഗ്രേയ പ്രജാസഭാനായകൾ; താൻഅനേകംപോഴു് ഇടപ്പെടുവാനം കൊടുത്തെങ്കിലും താൻ അതു സ്വീകരിച്ചില്ല. മൻ വശം മന്ത്രിസ്ഥാനം വഹിച്ചു. വാഴ്മ തു. റ. മഹ-കേര മല്ലും മതരു മൻ-കേര ആരിവരേ.

എന്ന ആംഗ്രേയപ്രധാനമന്ത്രി പറഞ്ഞതിരിക്കുന്നു. ഇന്ത്യൻകിൽ
ചാരണ്ടിൾ പ്രമാണം കാലത്ത് അങ്കുമമായി കൂപ്പുകൾവി
ദ്വാഹൃട്ടട്ടത്തെപ്പുടക്കിനെ മറ്റതു(പുണ്ട്)ഹാവുംപിൾ,ആര്യ-
മന്ത്രാന്തരിക്ക് വിശീഷിച്ചുനായിരുന്നു. അദ്ദേഹം മിതാഹാരം
തന്നെ വികാരരാഗങ്ങൾക്ക് സദാ അധികാരിയും ആയിരുന്നു.
മിതികാഹിത്യായിരുന്നപിലും നിരാക്രഷപ്പെടില്ലവാനാക്കയാൽ
അദ്ദേഹത്തിന്റെ രാജൈ ഭാഷിത്തതിനാം വളരെ വിലമതി-
ക്കെപ്പുട്ടിരുന്നു. ആംഗ്രേയ പ്രജാസഭയിൽ അംഗത്വം
ലഭിച്ചു് ഇന്ത്യാജനസമാധാനത്തിന്റെ അവകാരങ്ങൾംകാരി
നിശ്ചലമായി വേലചെയ്യു്,അനേകകം പ്രാവാളും കാരതമഹാ-
ജനസഭയുടെ ആലപ്പുകൾും വഹിച്ചു്, ഇപ്പോൾ വാല്പക്ര-
മാനുതയേ പ്രാവിച്ചു് പുന്നയും സമീപം വിത്രുമിക്കുന്ന
(കും)ഡാബാബംയു് നവദോജി, എം കുംാന്തിവിഷയത്തിലേയും
ങ്ങ വിശീഷിച്ചുപറഞ്ഞത്തുമാകുന്നു. ആമ്പ്രിക്കയിൽ, ബുർ റവ-
മേംണ്ടിന്റെ അങ്കുമമായ വരിയെ ദീപ്തിസഹനത്താൽ
ദ്വാഹിത്തിൽ ഇപ്പോൾ ജയംപ്രാവിച്ചിരിക്കുന്ന റസി
എന്ന ഇന്ത്യൻ ഇം വർത്തനിൽ ചേക്കാൻ യോഗ്യനാണോ്:
മെരുനി എന്ന ഉപാധ്യ ലഭിച്ചു ഹാളണ്ഡിലെ പ്രഭവായ

(പുണ്ട്) പ്രസിദ്ധനായ സപരംജുജ്ജ്വലയി; ആംഗ്രേയൻ;
അഹമ്മി; ഡിരൻ; ജനസപാതത്രപ്രാപ്രഖാദി; മതജേപചിയും
നിയമജ്ഞാതകനം ആയ രാജാവിനോടൊക്കെന്നതു് റ്റായ-
മെന്ന പ്രവർച്ചിച്ചു് തൃതൃത്രപേണ സ്ഥാപിച്ചുവൻ; റാജബന്ദ-
ന്നാരാജാടെതിന്ത്തിൽ യുഖത്തിൽ മരിച്ചു; ക്രാംവെള്ളിന്റെ
സംഖ്യയി. വാഴ്ച തും റെ. ഫ്രൈ-നേരു അണ്ണും മുതൽ
ഫ്രൈ-നേരു മല്ലും വരേ.

(കും) ഒരു പാർസിമഹാമനസ്സുണ്ടാം സപരംജുജ്ജ്വലയിലും
ആയ ഇന്ത്യൻ; ഇപ്പോൾ വുരു വയസ്സായി.

(କ୍ରମ) ବିଲ୍ଲୀପୁର ଯତନାକଳ, ଶାନ୍ତିନାନ୍ଦ, ଅରଣ୍ୟବିଶ୍ଵିଲଙ୍କ-
ଅଭ୍ୟାସନାବେକିଲୁହ, ପ୍ରବୃତ୍ତିବିଷୟତିକୁ ସମ୍ଭାବନିଲେ
କ୍ଷୁଦ୍ରୋହକଣ୍ଠକରୁକୁଳାଳେ ନିଲ୍ଲାଗ ପାରାଯାଇପ୍ରାଥେ କି-
ଶୁଭାନୁଷ୍ଠାନାବ୍ୟାକିତନ. ବାହିକର୍ତ୍ତଙ୍କ, ସପତ୍ରାବତତାର
ପେଶାବାଳ, କ୍ଷେତ୍ରବାଳ ଅଭ୍ୟାସନାକିଲୁ ନିରନ୍ତର
ତ୍ରୁଟିତାର ବେଶରେତେ ରତ୍ନକ୍ଷେତ୍ର, କ୍ଷେତ୍ରରେତେ ଜ୍ଞାନକ୍ଷେତ୍ର-
ଚେତ୍ତୁ ରତ୍ନକାଣ ଶାନ୍ତିଧୟା ଅଭ୍ୟାସପତ୍ରପୁର ତାଙ୍କିଲୁ ସ-
ମଜାକାଳୀଙ୍କ କୋଣିକଣମ୍ବାଦ୍ ପରିଚ୍ଛିତନ. ଅନ୍ତରେପାଲେ
ତମେ ବୈଷ୍ଣୋତ୍ସବରେ କଣପ୍ରେସ୍‌ବିଭାଗକଣପ୍ରେସ୍‌ବିଭାଗ ଜୀବ୍ୟା କୋ-
ପଶିଲଙ୍କାବ୍ୟାକିତନାବେକିଲୁ, ଉତ୍ସବତାର ଅବ୍ୟାକିତ-
କୁଳ ଦୋଷାଳାଂ ଅଭ୍ୟାସପାଳମାବ୍ୟାକିତନିଗ୍ରହ. ପ୍ରଫୁଲ୍ଲି ବିଲ୍ଲୀପୁର
ବିଶେଷକାରୀ (କ୍ରମ) ପାଇଁବେ, ତିର୍ଯ୍ୟକପାଇଁବାକାବ୍ୟାକିତନ

(எந்த) மாநிலத் தேவீன்களாய் கைக்குடிபூசை; விரிவிழுப்புத்தொல்லி; மந்தாராவினால்; யிரின்து; முறைவீராஜா மென்றீரிப்பிரிவியின் உதேவித்தினான் ஜனவயலைத் தமதேவதை ஸபகாற்றுமாயி தெற்றுப்பூட்டித்தியழைப்பாரோ, முறையும் மெங்காவதிக்கொய்யாத, “மெங்கி” என்ற உபாவை வழிபூசை; ஸப-தேவதைகிண்ண அதிபத்துரு வதித்தினான் ஸூதிகினிலை போலிபூசை; பிரிவியின்ற ஜனவியக்கணவைத்துரைக்காலங் எடுத்து ஏதுக்கால ஸபகாற்றுமொவான் வழிபூசை; கொல்வெசெய்துபூசை. வாழி கு. க. மாண்ணா அதுதுலாராம் இதன் அமைப்புவரே.

(எங்க) என் அதூரையும் பூதித்துப்பறையும் அதை; ஸெவாக விழுக்கிட்டுக்கிடி விஷயங்களில் விரிவாக பூல்க்கள்; சில ஸெருக்களை கணக்கிடினார்; சில வாய்க்காலை ஜலி-கரளான செய்தி. ராஜக்கிய ராஸ்ராஜாவிலிருந்து ஒர் வங்கி, ஜோலி குடாதெ பூங்கல்கிக் கமாங் வரினார். வாழு
கு. ரே. மாந்-ஞேர் அாசி முதல் அாஸ்ராம் வரே.

വെക്കിലും, അല്ലോസത്താൽ തന്റെ നീറുതയേ ക്ഷേമാദ്ധ്രപത്തിൽ നിഷ്പംഗമാക്കാതെ, ജീവിതത്തിൽ ഉണ്ടജിതപ്പമായോ പരിശമിപ്പിച്ചു. ഒരു ചാവക്കുട കൊല്ലുന്നുന്ന മകനായിതന്നു ഇള്ളേം മൃ, 60,000 ചവൻ കിട്ടത്തക്കു കൈ ഉദ്ഗ്രാഹന്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു, സ്വപ്നിവിത്തത്തിനെ പ്രതൃതിശോഭയിഷയത്തിൽ വിനിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും, രം വഷ്ടന്തതാഴു ഇംഗ്ലീഷിന്നുന്ന ശാസ്ത്രീയ വ്യാതിയെ ഉന്നമിപ്പിച്ചുവന്നായിത്തീന്ന്. (എ) സർ ജേംസ് ഉടക്കം എന്ന സേനാനായകൻ, സിന്ധുദേശാക്രമണവിഷയത്തിൽ വിരോധാദിപ്രായക്കാരനായി-അനുക്കിലും, അതുകൂടണം നടത്തിയതിൽ മേഖലികാരിയുടെ (സർ ചാരൺ നേപ്പിയർ) കീഴിൽ നിബന്ധനയോദ്ധുമത്തോടെ വേലവെയ്യും ഇയം പ്രാബിച്ചു. എന്നാൽ, അല്ലെങ്കിൽ അനുനയചിത്രം തന്റെ പ്രവർത്തനസ്ഥിതിയിൽ ചെലുണ്ടതും രണ്ടായാംശത്തെ ഉപേക്ഷിച്ചു. പിന്നീട് ലക്ഷ്മണന്നറവിമോചനത്തിനുപരിപ്പുട്ടേപ്പാർ, സേനയുടെ പ്രധാനനായകത്പരത്തിനും താൻ അർന്നനായി-അനുക്കിലും, ഉപനായകനായ (എ) മാവ് ലാക്സ്, ചെയ്തിട്ടുള്ള

(എ) ഒരു ശ്രൂരനായ അരുംഗ്രേയ സേനാനായകൻ, പുന്നായിൽ അധിക്കർഷണായി ജോലി ആരംഭിച്ചു; ഒരു-ഒരു വയസ്സിൽ അപ്പേഗാണ് യുദ്ധം നടത്തി; ഒന്നു-ഒന്നുവയസ്സിൽ സിന്ധുദേശം റസിഡണ്ടായിത്തീന്ന്; രിഹായി കലാപത്തിൽ, ലക്ഷ്മണന്ന പീടിച്ചു; ലഭിക്കിലും കല്ലേക്കായിലും ഇള്ളുഹത്തിന്നുന്ന പ്രതിമ സമാപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. വാഴ്ത്തു കു. റെ. ഫാൾ-അൻറു ആദി മുതൽ മല്ലംവരെ.

(എ) ഒരു ശ്രൂരനായ അരുംഗ്രേയ സേനാനായകൻ; മരുഘട്ട-ൽ ബുമ്മം യുദ്ധവും, മംഗൾ-ൽ അപ്പേഗാണ്

മുൻപുരയതാങ്ങളെ വിചാരിച്ച്, അല്ലെങ്കിൽ പ്രധാന നായകപൊ കൊടുത്തു് താൻ ഉപനായകൻറെ സ്ഥാനം വഹിച്ചു.

മാനസമാധാനങ്ങളോട് ജീവിതംനായിക്കാനപോക്ഷയുള്ളവൻ, അല്ലെന്നല്ലകൊരുള്ളാണെങ്കിൽ ഒരപോലെ ആത്മഭരണത്തെ അവഗ്രഹിച്ചുവാസിക്കുന്നും. വികാരങ്ങളെ വിവേകാന്തിനായിനങ്ങളുംകി ക്ഷാന്തിസ്ഥനങ്ങളെ ശീലിക്കുന്നും. പ്രഭാപ്ലൂഫിം ആത്മഭരണമില്ലെന്നുവാൻ നാശങ്കു് വളരെ ദോഷം ചെയ്യും.

“എന്തു കാക്കായ്ക്കും നാവവക്കാക്കാത്താലതുചീഡിമുകു്”
കരിം മനൂ. ၈.

വാക്കശ്രദ്ധപും പ്രഭാപ്ലൂഫിം സാക്ഷാത് ശ്രദ്ധപ്രതീക്ഷകൾം ദോഷകരമാണോ്.

“തീയാൽ പ്രഖ്യാക്കിപ്പുള്ളാദുമാരാ നാവേററിട്ടം പ്രഖ്യാം”
(കരിം-മനൂ.-എ.)

“ബുദ്ധിമാൻറെ വായു് ഹ്രദയത്തിലും, മടയൻറെ ഹ്രദയം വാക്കിലും ആകുന്നു്”
(എം) സംഖ്യമന്ന്.

യുദ്ധവും, രം-ൽ മരാട്ടാ യുദ്ധവും (മഹാജോപുർ), രം-ൽ ശൈക്ഷിയുല്ലവും(സുഖവുൻ), രം-ൽ പെഷ്ട്രായുല്ലവും നടത്തി; രം-ൽ ഉഞ്ചാമിനോട് ലക്ഷ്മനേ പിടിച്ചുടക്കി. വാഴ്ക്കി. ശ. മൻ-നേര ആളി മുതൽ ഉഘ്രം വരെ.

(എം) മഹാ തേജസ്തിയും മേഡാവിയുമായിരുന്ന ഒരു പുരാതന ക്ഷേത്ര രംജാവു്.

“പലപ്പോഴിം സ്നേഹബന്ധവും, പക്ഷേ രാജ്യക്രഷ്ണവും ഓരോ സ്പല്ലമായ വാചകങ്ങളതാൽ തിരിക്കപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്.”
(എന്ന്) ബുദ്ധം.

“തണ്ണീർ മനസ്സിലിരിപ്പിക്കുന്ന അടക്കവിവരങ്ങൾക്കാഴ്ചയാത്രവൻ” എലിയ കാത്തും ധാതാനം നടത്താൻ കഴിയുന്നതല്ല” എന്ന് കാർബലേൽ, മുംബൈപ്പറമ്പിനു വച്ചിക്കുന്നതിൽ പറയുന്നു. “മെഡിനി” എന്നപാശ്ച ലഭിച്ചതായ് മുൻപാൽത്തു മാള-ഞിക്കലെ പ്രക്രിയിപ്പിച്ചു, അവിവേചകമായോ ദവിതമായോ ഒരു വാക്കപോലും ഉച്ചരിച്ചിട്ടിട്ടുന്നും അല്ലെങ്കിൽ ഒരു പ്രോബ്ലം സമൂതിച്ചിരിക്കുന്നു. അതുപോലെതന്നേ വാഷി-ഞ്ഞാനം വളരെ വിവിധത്വാക്കായിരുന്നു. യമാസമിതി മെഡനം അവലംബിക്കാൻ അറിയുന്ന ബുദ്ധിമുഖം കാലങ്ങുമത്തിൽ പ്രോക്രൈജിതനായിത്തീരു. “മെഡിനാ അരുളിക്ക; അമുഖം മെഡനത്തക്കാർഡി നല്ലതു വസ്തുതാം പാക്കുക” എന്നായിരുന്നു (എ) പെത്താഗരിസ്റ്റിൽ ഉച്ചങ്ങൾ. അതാനും, ലോക-പരിചയവും വലിക്കുന്നതിനോടുതുക്കിവിമതിയിൽ കുറവിലിരുന്നു.

(എന്ന്) അതി പ്രസിദ്ധനായ അരുംകൂറ നീതിരാഘവ-വിശാരദൻ; ഇല്ലെങ്കിൽ അഥിപ്രായങ്ങൾ അനുസരിച്ചുണ്ട് ഇംഗ്ലണ്ടിലെ അധികാരിക ഗ്രാമങ്ങളും പരിജ്ഞരാം മികവാറും നടത്തപ്പെട്ടിട്ടുണ്ട്. വാഴ്ത്തു കു. റെ. ട്രു. എൻറു മല്ലും മതക്ക് ഫർ-ഐറ്റ് അബ്ദുഭാഗം വരേ.

(എ) ധാവന തത്പരത്താനി; ഇററവിയിൽ ചെന്ന താമസിച്ചു് യോഗം കുറി; സർവ്വവസ്തുകൾക്കും ആധാരം സംബന്ധിച്ചുണ്ടാക്കാനും സ്ഥാപിച്ചു; ഗണ്ഡിനത്തിന് ശാസ്ത്രീയത്വം കൂലിച്ചു; ആധിക്യസ്ഥിലെ “മതരഹസ്യം” അനുപാന്തിച്ചു് പുനഃജന്മവാദം സ്ഥാപിച്ചു; മാംസാഹാരപഞ്ചി. വാഴ്ത്തു കു. റെ. നു-എൻറു അല്ലെങ്കിൽ മുതൽ അബ്ദുഭാഗം വരേ.

ലിപിക്കനാതാണ്. “അബ്ദുൾ ചെയ്യുറിക്കന വാരോ തെരുവക്കൈ നോക്കിയതിൽ, അവയെല്ലാം തൊണം ചെയ്യുത്തുക്കവധായി- റിക്കനു” എന്ന് ലോക പരിചയത്തിനേൽക്കു ഗതേ പറ- ണ്ണതിരിക്കുന്നു. “മിതപു, ശാന്തപു, പരാന്തരപു, ആത്മശക്തിപു ഖത്തുകൾ വോക്കത്തിലെ ഭാഷ്യരിലിക്കൈ ജയിച്ചു് സ്വാധിനപ്പെട്ടതുന്നതിനാളു അരയുമാദ്ദുരക്കനു” എന്ന് ബഹു് പാണ്ഠിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ, മുഴുതാ- മാത്രതാൽ, ഭാഷ്യമാർ ശ്രദ്ധിത്വത്തു പോകാതിരിക്കുന്നതി- നാഡ് ധർമ്മക്കോപം പലപ്പോഴിം കത്തവുമാക്കുന്നു.

അല്ലസപത്രഭാഷാം യതകാമനയാൽ നിസ്സപന്നല്ല; അതുപോലെ തന്നെ അപേക്ഷിതങ്ങളാൽ കവിയുമാറ്റ് സാധനങ്ങളുള്ളവൻ ധനികനതേ. തെയവിൽക്കുട്ട വളരെ ആദരണാജ്ഞാരം കൊണ്ടപോക്കപ്പെട്ടതു് കണ്ടപ്പോരം “എ- നിക്കപേക്ഷിതങ്ങളും അഭന്നകും വസ്തുക്കളിൽനിന്നും കിളപ്പോരം മോശ്വരമായി.” എന്ന് സാങ്കുട്ടിസ് പറഞ്ഞു. അബ്ദു ധനാനന്ത ആത്മയിച്ചു് അപമന്ത്രഭയായു് ഉപജീവി- ക്കന്നതിനെക്കാരം തനിക്കുള്ളതിനെ അവലുംവിച്ചു് സമത്വം വാഴുന്നതിനാളു ദെയൽം സദ്ദൈലിക്കണാകും. സർ- വാർട്ടകൾ സ്കൂൾട്ടിന് കടങ്ങാരം വലിച്ചപ്പോരം, അതുകൂടാ തീക്കനാതിന് അഭന്നകു സ്കൂളിനെമാർ വർക്കിട്ടു് മുതൽ ശ്രവിക്കാമെന്ന പരഞ്ഞതിനെ നിംബകരിച്ചു്, അബ്ദുകാ- പത്തിൽ കർന്നരോഗവീഡ്യയോടുകൂടി നിരുപ്പയതാവെയു് മു തുതികളും തീരും താഴെ പറയുന്നവയ്ക്കും തന്നെ ജമാതാ- വിനെ ഉപദേശിച്ചു മരിച്ചു. “നീ സമംസ്ഥിയും, മതാന- സാരിയും, സത്ത്രണവാനം ആയിരിക്കുന്നു; നീ ഇവിടെ കിടക്കാറാക്കേണ്ടാം, വേറെ ഒരുപ്പുകാരത്തിലും നിന്നുണ്ടാ- പോന്നു സിലിക്കയില്ലു്.”

ര. കൂതുരുയമ്പം സത്രവും.

“സുപ്പുന്നായ് സ്വപ്നാഭാവത്തായ് കണ്ണൻസ്വപ്നിവന്നെ ബുദ്ധനായപ്പോളജിവൻ തൃത്യവത്തന്ന കാണുവണ്ണം.”

“കൂതുരോധം, ഭാത്രാർ, എന്നതുള്ളത് സ്വപ്നാവത്താക്കന്ന് പ്രിയപ്രാണാധാരം, പുക്കുളിന്നാഭാവം, ശാസനയാഭാവം അല്ലെങ്കിൽ അത് പ്രവർത്തിക്കുന്നതുള്ളത്; പിന്നെ, തന്റെ ദർമ്മ-സ്വത്തുപരമായ ആര്ഥികവിൽ നിന്നും അനീച്ചിട്ടുള്ളതും, നിന്മാഖാരണാഭാവത്തും അല്ലെങ്കിലും നിന്മാഖാരണാഭാവത്തും ആക്കപ്പിക്കുന്നു; കാമാടികകളും ഭൂമിവായി അതിനെ എത്തുതുന്ന മുത്താലും അതിന്റെ മുഖിയൽ ഒഴികൊള്ളുകയും.”

(ഓവ) കംഞ്ച്.

“പരേഷ്ട്യാധിനന്നാക്കാതെ, നന്ദിശാം കൈയ്യറവണ്ണാട്ടം സമാനാം വച്ചപ്പുക്കാവോൻ ധന്മാം ജാതിൻ സുഖിക്കുന്നത്; രമ്യസ്ത്രി ജനവ്യാാതി സൗമ്യമായാഭാവനിലും അനുഭവം കൈമുകിപ്പാനിലും മിത്രംസദം; ഓംഗ്രേഷ്ട്രംഗതിപ്പാത്മം കൈമുകിപ്പാനിയുക്കില്ലുവൻ; ഭ്രമിക്കില്ലാ സ്വീപതാം സമ്പന്നാചിരായ് നിസ്പന്നാഭവൻ.”

(ഓന്ന്) രൂപാംബൻ.

(ഓവ) ട്രവ-10 തുണ്ണു ശത്രാഘൃതത്തിൽ പ്രസിദ്ധ തമനായ തത്തപജ്ഞാനി; ജംമമനി ഓശിയൻ; കാലാകാര നിമിത്താ-തപജാരം ബുദ്ധിയുടെ സ്വപ്നാഭാവത്തിൽ എന്ന് “ത്രാഘ-ബുദ്ധിപിബിക്കി” എന്ന ഗ്രന്ഥിൽ നന്ദിച്ചു.

(ഓന്ന്) ഒങ്ങ് ആ-ഘ്രയ വില്ലാവിശ്രാംബൻ; ഇംഗ്ലാഡിവെ ജോൺസ് പ്രമമരനന്ന രാജാവിന്റെ മൃതനായ് ഇന്നവിക്കും മറും അയയ്ക്കുപ്പെട്ട് വാഴ്ച കു. റേ. ട്രന്റ്-നേറ മല്ലം മിത്ര ട്രേ-നേറ ആത്മാംഭാം വരേ.

എ.

“ചെയ്യാനുള്ളതിനെന്നുകളി കൈവിട്ടുണ്ട് നടത്തുക
അഭ്യന്തരം ചെയ്യാലെല്ലാ ചൊരുക്കോക്കം വരുത്തുണ്ടാം”
ശ്രീത ട. ഫർ.

“വേദത്തീക്ഷാന്തവൻ പ്രോക്തതുംതന്നെ, അമുഖിക്ഷേഖാലും
ഇപ്പുത്തിൽ വിശിഷ്ടപ്പെട്ട നില്കൂനാതാലും സംഗ്രഹണം”
കാറം സ്റ്റേറ്റ്-ഓഫ്-സ്റ്റേറ്റ്.

“എന്നും പറഞ്ഞാൽ, അംവല്ലും ചെയ്യേണ്ട-
തന്നുത്തും. അതോടു കടമാകുന്ന. ജീവിതവുംതന്നിൽ
സേപ്പൂഡ്യായത്താലും നിയമിക്കാതുമന്താലും ആകുന്ന ആ
കട്ടു വിട്ടുവരുതു്. തുല്യം എന്നതു്, ജീവിതത്തിൽ സവ്വത്തു
റൂപക്കൂടുകുന്ന. (ച) ഗ്രഹംായു്, പിതൃപത്മമിടുന്നു ചാമി
ബോവക സംബന്ധിയായും, (ട) ദ്രോഹിതസഹബാനി
സംബന്ധിയായും, (ട) നിയോക്കരുന്നിയുക്കതസംബന്ധിയായും
(ര) ദേവത്തു സംബന്ധിയായും ഇങ്ങനെ വിവിധപ്രകാരം
യഥായുംതാഴെനിരുള്ളതാകുന്ന. അധികാരമുള്ളിടത്തോക്കു
തുല്യംമുഖ്യം ഉള്ളതാകുന്ന. അധികാരമുള്ളി സത്രത്തിൽ
ഒരു വിശ്വാസാസ്ഥപ്പെട്ടാകുന്ന. നിയുചമായ തുല്യബുധൻ
ശ്രീലംതിൽ മക്കച്ചുകുന്ന. അതു് യർമ്മാലയെതു ബാന്ധിച്ചു്
നിലനിവാരണ ഘടനസാധനമാകുന്ന. അതില്ലാണതാന്ന,
അധികാരം, മുഖം, സത്രം, ക്ഷേമം, എന്നിവ മാത്രമല്ല,
പ്രേമംപോലും നിലനില്പിച്ചില്ല. സ്വാധാരിതമായും പ്രേമ-
പ്രീതമായുംതു തുല്യംമുഖ്യംതന്നെ മുഖ്യിക്കുന്ന ഉൾ-
തുല്യ ശ്രദ്ധ. അതു് ഒരു രാഗദ്രോഗന മാത്രമല്ല; മൻ-
ശ്ചിക്കുന്ന സൈപാരഥപ്പുഡ്യാലും മനഃസാക്ഷിയാലും നിയമിത്തങ്ങ-
ളാകുന്ന പ്രവൃത്തികളിലും നടത്തിയിലും പ്രാപിച്ചുവി-
ക്കുന്ന ഒരു തത്തപ്പമാകുന്ന. തുല്യം തുതമാക്കുന്നോപാദി മനഃ-
സാക്ഷി അതു് വിളിച്ചുവരായും. ആ മനഃസാക്ഷിയുടെ

സായകതപം ഇപ്പുംതന്നാൽ, മഹതിയായും പ്രതിഷ്ഠയായുള്ളതിൽ
രൈ ബുദ്ധിപോലും വഴി തെററിക്കുന്ന ബെളിച്ചുംപോലെ...
യാകുന്നു. ഒരുവനെ ധാരപ്രവേശനം ചെയ്യിക്കുന്നതു് മന്ദിരം
സാക്ഷിച്ചും, പാദത്തിനേമൽ നിപുണത്തി നിറ്റിത്തുന്നതു് ഇപ്പുഡ്രി
അതുകുന്നു. എന്തുകുറഞ്ഞു ധർമ്മഗായകനായ മന്ദിരം
ക്ഷീഖം സഹായതനാൽ തണ്ടനാ അതുകുന്നു, ഉന്നതമായും
വിന്റുംമായുള്ളതു് ശീവം വിന്റുംമാകേണ്ടതു്. കുത്തുവശ്വം തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നതു് ഇപ്പുഡ്രിണം. എന്നാൽ, തിരയലിനേ
തുടൻം പ്രവൃത്തിപരമാക്കിലേ അതു് സമർപ്പണക്കുള്ളതു്.
ബുദ്ധമായ കുത്തുവശ്വായുള്ളവൻറു് ഇപ്പുഡ്രി സബ്രഹ്മണ്യം പ്ര-
വൃഥികിൽ ഉള്ളവിക്കുന്നതിൽ അവസാനത്തിൽ തോന്തവി
ലാച്ചും, അതു് കുത്തുവശ്വംനിനിത്തം വന്നതാരെന്നു്
അപേക്ഷിച്ചു് തുട്ടിപ്പുടുന്നതാണു്. “തന്നോ ചുറ്റു
വരും അള്ളുകൾ വന്നുന്നായും ഭ്രാഹ്മതനാലും ധനിക-
മാരാധാരം, നീ, കുത്തുവശ്വത്തോടു് ഭരിപ്രാണയിരിക്കു
അനും കിഴിഞ്ഞു കിഴിഞ്ഞു പോങ്ങിക്കൊള്ളുക്കു; നീ, കുത്തു-
വശ്വമാജീച്ഛു് സ്ഥാനാധികാരവിഹീനനായിരുന്നുകുംകു!
അനും, പുക്കുളിനാൽ സേപാദ്ധംശംരം സാധിക്കു; നീ,
കുത്തുവശ്വത്തിൽ ഏതാശയനായും അതു് സമർപ്പിച്ചു-
കൊരിക! അനും ഇഴിഞ്ഞു കെടവി ലഭിക്കുന്ന വർപ്പന്നു
അംഗീക്രാന്തിക്കുന്നതു് കൊതിക്കൊല്ലു. ”എന്നായും
മഹാത്മാവുചുമ്പേരിച്ചിരിക്കുന്നു.

കേവലം രൈ വാദ്യാത്മകസപ്ലേ അഭാധം (ഒന്നാം അപ) കൊണ്ടുപാജിപ്പിത്തം കഴിച്ചു് പുന്നയിൽ സേവാസദനം സ്ഥാപിച്ചു്, ഇന്ത്യാജനസമഭായാടിപ്പുഡ്രിക്കായു് നിരന്തരോ-
ഭ്രാഹ്മിയിരുന്നും രാജ്യനിതിപിശയത്തിൽ ദ്രാവ്യം നൂറും പാമേയനെന്നു് സമർത്ഥപ്പെട്ടു ഗോവജലയന്നാമഹാത്മാ—
വു്, തന്നോ സാമ്മാധികാരാജുമാദംഡിക്കു് ഭംഗം വരാമെന്നു

ശങ്കയാൽ, റെഡിക്, ജോൺജ് ചാന്തുവൻവിയാൽ പ്രഭാന്ദ
ചൊല്ലുപ്പെട്ടതിൽ, അരക്കാകും നാട്ടുരാജാവണിയാർ പ്രോലും
കൊതിക്കുന്നതുമായ കെ. സി. ബൈ. ഇ. എന്ന നധാനഞ്ചേര
കുത്തശ്ശത്താവുപ്പും ഉപേക്ഷിച്ചുള്ളു്, മേൽ ഉസ്സുവിച്ച തുറു-
നിവൃദ്ധിയുള്ളു് അഹരാനായ ഒരു ദ്രുജ്യാതമാക്കാൻ. റം ഉപേക്ഷണം-
മോ, ചാന്തുവൻവിക്കുപ്പാറിയുണ്ടായ വെള്ളമാനംമാ-
ന്നാറിക്കു റുഡം സവിയമെന്നോ നാശയാം ജനിക്കുന്നു.

ജീവന്റെ മാത്രമല്ല പരമ്പരാഗ്രം എന്നും അത്
 തന്റെ സാഹിത്യപരമായ മുറിവാലിയൻപ്രക്രിയ,
 സ്വന്നായകൾ വിശദമായ കക്ഷിയിൽ ചേരുന്നതിനാ-
 യി, പാഠഭ്രംബപരമായ, രാജതപവംഡാനത്രോടു തുടർന്ന
 പ്രക്ഷിതാധിപ്പാരം ആ അപേക്ഷയെ അല്ലെങ്കിൽ നിരാക-
 രിച്ചുളും, “നിങ്ങളുടെ മാനം ഓക്കും; സാഖ്യത്തിനുകാഴ്ച
 രാജതപരത്തിനുകാഴ്ച നിങ്ങളേ ഉയരത്തിനും മാനമാകുന്ന;
 അതിനാൽ ലാതുമാകുന്ന അണ്ണുവാകുന്നതും; അ മാന-
 സ്വത്തിനാഭാകുന്ന നിശ്ചയം നിങ്ങളുടെ അഃനാത-
 മാനക്കാർണി നാലുവർഷഃശാഖ” എന്നും അല്ലെങ്കിൽ നിന്നര
 ഓൺ (കല്ലോനാ) ദാത്രേരാജാം തുപാദശിച്ചുകുറം തുതി-
 ലേജുംവരണാഞ്ചേരം. മുത്താഥവ്യാഹരത്തിൽ തീരംവു്
 മരിച്ചുണ്ടിന്നുണ്ടോ, അ ഒന്തു, ഏതുവന്നുണ്ടോ അശേഷക-
 രേ നിരാകരിച്ചു്, തന്ത്രമഹത്തപാജുളു ഒപ്പുവച്ചിരുന്ന എക്കാ-

(മും) ജീവകൾ ചാലുവത്തി കണ്ണാൻ വരുമ്പന്നം ആളുടിയൽ; അട്ടലുഡ സീസ് വികാസിച്ചാണി വന്ന പ്രദേശം കാഞ്ചി മുൻപിനാം പ്രമുഖനേര പോവില്ല യുദ്ധത്തിൽ മോഹിത, തോല്പിച്ച മരിച്ച.

നൈതികയാദ് എക്കാക്കിപ്പംപുണ്ടാവില്ല മരിച്ചു് മഹാ വിഭാഗങ്ങളാൽ അനേക ഉത്തരവുകളിൽ സ്വീകരിക്കുന്നതയായിത്തീർന്നു.

ഉള്ളിത്തൊയ്യ പ്രവർത്തനങ്ങൾ യമാദ്ധ്യായ ജീ-
വിതം. സത്യസ്ഥിൽ ശി വിതം കണക്കൊട നടത്തേണ്ടതാ-
യ ഒരു യൂഡിന്തന്മാരുകൾ.

“പാരാവയാർഡിവിപ്പുച്ച ജീവ രക്ഷാജന്മതിൽ
പ്രേരിന്ന ജാഗരണായ് നിബന്ധിപ്പുതിങ്കൾ,
തല്ലൂറു ഉദ്യമഫലാതെ പദ്ധതിക്കൈപ്പോയ
വെള്ളാനെതിആ പൊതുതിട്ടക വിസ്തൃവാനായ്.”
(ലഭ്യാർഡിവിപ്പുച്ച-ജീവിതക്കയറ്റം)

ഉംഗളിത്തമായ് നിങ്ങയിക്കും, ഉന്നതമായ് തുനി-
കയും, കുതുപ്പമരതിൽ വവിക്കാത്രുചിക്കയുംതന്നെ ആക-
നു മഹത്തുകളിടുന്ന ലക്ഷ്യം. ഈ ചുഡാവുചരം, അല്ലെന്നായു-
ം അനുസ്ഥാനം അനു നമുക്ക സിലിച്ചിട്ടിട്ടുള്ള റീപ്പോ-
രാറ്റുവെച്ചക്കന്ന. അതിനോ അവിനിയോഗത്താൽ കൂ-
യിപ്പിക്കും, ഭവിനിയോഗത്താൽ കൂഷിപ്പിക്കും ചെയ്യ-
ക്കുന്നത്തന്നുകൊന്ന. ഒരുത്തെന്നു മഹത്തുപരം നിങ്ങളുമു-
സപ്പാവവും കിർണ്ണയും കയറരവും തേടുന്നതില്ലപ്പും; സപ-
ത്തും ചെയ്യുന്നതിലുകൊന്ന.

“അതന്നെല്ലാംസ്വന്തരമായിരിക്കിൽ
സിലവിതുമ്പുന്നേയുണ്ട് ലഭ്യയാമെന്നാൽത്താത്തുവാൻ.”

(గీత మ్యా-రథ.)

സപ്തരാത്രായ സേപ്റ്റംബർ മാസാദ്വാനത്താൽ സമാർത്ഥനിലെയും നവിക്കണ്ണവർത്തനയിലെന്നി. സേപ്റ്റംബർ പ്രധാനമാരത്താൽ മാത്രം, ഉള്ളഭ്രംബം സിദ്ധിക്കുകയുള്ളൂ. നിവിന്റെ കിള്ളനാടിനും ഒരു പ്രധാനമാണ്, സപ്തരാത്രാമാണും വേണ്ടതു. “ജീവിത നടക്കത്തിൽ നമ്മൾ

இந் வேஷங் திருவள்ளுக்கொட்டு நாமலை; லாபூரவாசன
நின்க ஹெல்லுக்க மாறுவான் எண்ணத் திறு யம்ம்.
உதவாங்குமதும் பூபாதன்னும் ராஜாவினால் அடிகை-
யூடு உள்ளது. பூபாதன்னுதிவான்க மத்துப்பால் நோக்கி-
வேஷங் அழுங்குமது ஏதும் கிழவாலை ஏதும்-
மாக்கா. கேசெங் ஸதுக்கின் கிளைகாட்டு வேவாவுவதனி-
லை; ஏவதாகாத், (மங்க) செவரோவினா, (மங்க) அ-
செப்பியன்னுக்கினா அது ஸிலபி.குபி. யானிசும் அபு;
ஏவதாகாத், (மங்க) குருக்கின் அது சுபி.குபி.
அவிகாரத்திலும் அபு; ஏவதாகாத், ரோநிசெ ராஜு-
யிகூவிக்கிரக்க் அதுள்ளதிலை. 10 ஒன்ற வேள்ளாத்-
வேவும் கேசெங்காலையிலை. ஏவதாகாத், (மங்க) கிளை,

(പ്രംഥ) കേ കായവുലവാൻ.

(૮૦૨) ૬૧

(ହାର୍) ରୋବିଶ ଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ; ମହା ଦେଖାରୁ: ମାତ୍ର-
ଯୁକ୍ତିକାଳ; ଅଜ୍ଞନକଂ କୋପକରି ନାଟନିଷିଵର; ରତ୍ନମଳ-
ଇ ନନ୍ଦପାଶଂ ବଲ୍ଲି ଧୂରା, ଗ୍ରୂହିଣିଙ୍କ ନିର୍ମା, ଶାନ୍ତିବା-
ପକ୍ଷାତ୍ମକାଣଙ୍କ ରୋବିଙ୍ ପ୍ରବେଶିଛୁଟୁମୁହଁ ଛେତ୍ରାକ୍ଷି
କେ ପାବପ୍ରେତିବରେର ଵିକିତପତ୍ରକି ଅତମହତ୍ରାଚୟୁତ୍ତ.
ଯାହୁ ତୁ. ମ୍ର. ରେଣ୍ଡର ଅନୁଭିତତ୍ୟ ଫରନ୍ଦିଲୋହାଚାରେ,

(ഫംബ) സൗഖ്യസനാപാലൻ, (ഫിന്റ) അരുഗമദ്ദശൻ ഇവട്ടെല്ലോറ ഭീഷ്യം റോഗം തന്നൊരു തലമുട്ടി ചിന്നിക്കരഞ്ഞു. ഇവരെല്ലോരു അവബന്ധമാ നിശ്ചഖാഡം എം, ഒന്നൊമ്പാതുവബ്യിതനമായാവിസ്തൃതി. സത്യത്തിൽ തനിച്ച തങ്ങാ തന്റെ ക്ഷേമം. അതായത്തു്:— “കാരോ നിശ്ചയായ ദയക്കരാ ത്രജിച്ചേരും അയിരും സപ്തത്രായു് സമുദ്രത്തിനും സമാവിച്ചു് തുള്ളിശ്വാസഭാരാക്രന്തി ഭാരിത്രൂം ഉഹാജാ—ഘണ്ടക്കൈപ്പുഖം സഹമിച്ചു് സസ്ഥാധാരം ജീവിതത്തെ നാഡിക്കൈ” എന്ന പറഞ്ഞു് എപിക്സിൾട്ടിക്സ് പ്രാംസിച്ചു അരുത്താരോഗ്യം തന്നെന്ന ആക്കന്ന ഭാവവും ശ്രീതയിലും വാണിജാപ്പട്ടനാതു്:

“തന്നെത്താൻ താനിഴിക്കണാല്ലോ,
തന്നെത്താൻ താനായത്തെന്നും;
തനിക്ക ബന്ധുതാൻ തന്നെ,
താന്നതേ തന്റെ ശത്രുവും”

“തന്നുക താൻ ജിതനാക്കണ്ണാർ
തന്നെ താൻ തന്റെ ബന്ധുവാം
തന്നെ അംഗങ്ങളുടെത്താൻ,
പിന്നൊത്താൻ തന്റെ ശത്രുവാം”

ഭാവത്തിൽ നൃ-ം അഭ്യൂതം ദി-ം-നൃ-ം ദ്രോക്കണ്ണാർ.

(ഫംബ) പുംസന നിന്നിവയിലേ രാജാവു്; ധൂത്താനായ അരുദംബവരവാൻ.

(ഫിന്റ); ബലിഷ്യനായ യാവന രാജാ; താൽക്കൊരുപതി ഫീലൻ കായ്ക്കാൻ ചൊരിസ് അപേക്ഷയുന്നിനായു് കായു് നിന്നോധിച്ചു് ജയം ദ്രാച്ചിച്ചതാണു് മുലിക്കലു് എന്ന കാവിതയിൽ ഹോമർ ഓഹംഷിച്ചിട്ടുള്ളതു്.

യിരുന്നാണ് മുത്തുബോധാ ഒക്കപ്പെട്ടുകരക്കിയാകനു. വാഷിംഗ്ടൺറീഡ് ജീവിതത്തിൽ അതു തന്നെ മല്ല മേരു-കമായിക്കൊള്ളുന്നു. അദ്ദേഹം അപായ ദേശം ശ്രദ്ധാതെ അദ്ദേഹം ആളുപ്പെട്ടതും സ്വന്തമാം നടത്തിവനു. അതിലേപ്പും ഓളുഹത്തിനെ പ്രേരിപ്പിച്ചുള്ളു, ജനസമു-തിക്കം കീഴിൻകുട്ടും അഗ്രഹമുള്ള; പിന്നു, മുത്തും, കുറവും യഥാർത്ഥമാക്കണമാണെങ്കിൽ എവസ്ഥ മാത്രമാണ്. അദ്ദേഹത്തിനും അടിമാനം നീരെയില്ലായിരുന്നു. അദ്ദേഹ-രിക്കയിവെ പ്രജാബന്ധനയ്ക്കിന്റെ നായകത്വപം വളരെ ദൈനന്ദിനത്തിനേമ്പാണ് അദ്ദേഹം സ്വീകരിച്ചതും. പിന്നീട് എക്കീഴുതരാജ്ഞാല്ലെങ്കിനായാൽ, ഇംഗ്ലീഷിനോട് ചെയ്താ-നാലേഖിച്ച ജനാക്കിപ്രായവിജലമായ ദൈവവി, സ്വാധമാ-ണുന്നും ഭോധയെപ്പുടക്കുന്നാൽ, വളരെ ആരോഗ്യപ്പെട്ടും ദേഹപീഡകൾംപോലും ലക്ഷ്യമാക്കാതെ അതിനെ നട-അഭിട്ട്, തട്ടത്തവരോട് താഴേ പ്രസ്താവിക്കുന്ന മറ്റപട്ടി പാ-വരുതു. “എൻ്റെ നാട്ടുകാൾ എൻ്റെ നേരുകൾ” കാണിച്ചിരി-ക്കുന്ന അഭ്യർത്ഥനയും അനുഭവം നീതിജ്ഞനാ-യിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ, തൊൻ എൻ്റെ മനസ്സാക്കിയെ അ-നീക്കിക്കൊണ്ടിരുമെന്നു അതുകൂടാക്ക് ചാത്രികവി-ക്കയുള്ളൂ.” ഒരു നില തന്നെയാക്കുന്ന തെത്തുഹരിയുടെ നീതി-ശൈക്കത്തിൽ അലാഷിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നും.

“നിനിച്ചിട്ടുട്ട നയങ്ങാധി, പഴിച്ചിട്ടുട്ട,
മനാന്നിട്ടുട്ട ധനങ്ങവി നമിച്ചിട്ടുട്ട,
ഇംഗ്ലീഷരുട്ടു മതി,യന്ത്രജനതിദിലാംവാൻ,
തന്നന്നുംജുമായവചിവിട്ടിളിപ്പില്ല നീതന്.

(തെത്തുഹരി. നീതി. വു’)

വാഷിദ്ദേശനപ്പോലെ, വൈസ്റ്റിഡ്കനം കുത്രയർമ്മോ-പാസകനായിരുന്നു. “നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ സ്പൂ-ഹണിയമായതു് സത്യത്തിൽ ഓമാത്രം. അതായതു്, നാം എല്ലാവയം തുനിഞ്ഞിരാവനവന്നും കുത്രയർമ്മം നട-ഞ്ഞുക.” എന്നാലേക്കും രിക്കൽ പാരഞ്ഞു. ആജന്താനസ-രണ്ടിനും അഭ്യുമം മഹത്തായ ഒരു ധർമ്മമായു് റണ്ടി-ചുഡിക്കുന്നു. എന്തെന്നാൽ, കേതിപുറ്റു് അബ്യന്തരിക്കുന്നവൻ തന്നെ ബുദ്ധിപുറ്റു് രിക്കും. അഭ്യുമം പോക്കുഗലിൽ നിന്നും അവിടെ ആക്രമിച്ചു ശത്രുക്കളേ തുരത്താൻ യുദ്ധ-ത്തിനായു് പോയിഞ്ഞപ്പോൾ അവിടെക്കണ്ണട ജനാവന്ധന-യെപ്പറ്റി, ഇപ്പുകാരം പാരഞ്ഞു—“ഇവിടത്തുകൾ ആ-ഭോഡാഖാളി, ജയോതിവാഖാളി, മംഗളാഖാഖാളി, ദീപ-ക്കാളികളി, മറും വളരെ നടത്തുന്നു. എന്നാൽ, ആ-ശത്രാനസരണം വാരോങ്ഗത്തിൽ അവനവന്നും കുത്രയമ്മം നടത്തുക ഓരോനോ ഇവയെക്കാം ആവശ്യമായിക്കുത്തു്.”

* ഫോർ ഗാർഡ്, പ്രബുക്കപ്പുലക്ക്ലോട്ട് യുദ്ധം ആരംഭിച്ചതിന്മുമ്പേ (ഫോർ) നെൽസൺ താഴപ്പുറയുന്ന

* സ്റ്റേറ്റിനിന്നും തൈക്കൊള്ളതു് ജിമ്പൂർട്ടൻ കട-ലിട്ടക്കിനടത്തുകളും ഒരു രാജും.

(ഫോർ) പ്രസിലബായ ആംഗ്രോയ നെല്ലനായകൻ; അ-സാമാന്യവിരുൻ; മഹാമേധാവിയായ വിധാരകൻ; “ബൈ-യിൽ” യുദ്ധത്തിൽവച്ചു് ഇംഗ്ലണ്ടിന്നും നാവികമഹത്ത്വം സ്ഥാപനം ചെയ്യുവൻ; സർമ്മാഡാദയികളിലും സബ്ബരിച്ചു് ചെയ്യു യുദ്ധങ്ങളിൽ നീനിൽ ഒരു കഴീനും മരറാനീനിൽ ഒരു കൈയും നഷ്ടപ്പെട്ടുകയും ചെയ്തിൽ ഫോർഗാർ യുദ്ധത്തിൽ വിജയത്തിനു പുറ്റു് മരിക്കയും ചെയ്തു. നെപ്പുാളിയൻ ഇംഗ്ലണ്ടിനെ ആക്രമിക്കാൻ നിയേഴിച്ചതു് ഇംഗ്ലേഷ്യത്തിന്നും

രാചക്കേതാട് കൊടി കുണ്ഠിത്ത്:— “ഓരോത്തെങ്കാം സപ്രത്യും നടത്തുമെന്ന് ഇംഗ്ലീഷ് വിസ്റ്റപിളിറിക്കുണ്ട്.” ശത്രുവിൻറെ പെടിയുണ്ടയേറോ? പ്രസന്നവിജയത്രീയുടെ മട്ടിയിൽ കിട്ടും മരിച്ചപ്പോൾ ഒട്ടകം ഇംഗ്ലീഷുനെ ചരവെതു:— “താനെന്നെന്നു തുരുംചെയ്യു; ദൈവം സൃഷ്ടിനാകട്ടേ.” അംഗീ-ഹത്തിക്കും സഹചരനും ഭൂമിതന്മായ(ഫോ)കാളിക്ക്-വുഡ്-ക്കുയുവാവിനോട്ടപ്പേരിച്ചതാവിത്തു:— “ഓഗ്രാനത്മാ-യും ഓജേദമായും സപ്രത്യുത്തിൽ മനസ്സുവയ്ക്കു; മേലധി-കാരിക്കളോടും മറിയുന്നാരോടും, എസഞ്ചന്റ് ബുദ്ധമാനപ്പെട്ട്-ചിരിക്കുക; ഇംഗ്ലീഷുനെ നടന്നാൽ നീ അവക്കുട ആരുഭരം സ-ന്യാദിച്ചു്, നിന്മയമായു് സ്പസമാനത്തിനാർന്നാകും; അതു-പൂജിവഹിക്കൊള്ളു; അതു്-നിന്നും ഭൂമിതിക്കു് ഭാവപ്രദിവും, എതിരാളികരിക്കു് ഇയപ്രദിവും ആകന്നതും സത്യത്തിൽ ഗ്രാഹപദമല്ലാത്തതുമത്രേ. ഉൽക്കുശലഭസില്പിക്കുമ്പന്നാവാൻ ശുഭമിക്കും.” തുരുയമ്മം നടത്തുന്നതിൽ ത്രാഹം വേണ്ടതായു് വരു; അതു് ചിലപ്പോൾ ജീവത്രാഹമായു് തന്നേയിരിക്കാം. ബക്കിൻ മെഡ്യു് എന്ന കപ്പൽ സമുദ്രമല്ലത്തിൽ മുങ്ങാ-റായപ്പോൾ, സ്രീരിതുക്കുളെ വള്ളിക്കുളിൽ കഴുപ്പും മുടാതെ കയറി രക്ഷപ്പെട്ടതുന്നതിനായു്, അതിലുള്ള ഉദ്രോഹസ്ഥ-മായം ഭക്താജം കവാത്തു് മുറയ്ക്കുന്നു് തുരും നടത്തി അണിവെടിവച്ചു മണിമരിച്ചു. ചിലപ്പോൾ ജീവത്രാഹത്തി-നിടവനില്ലെങ്കിലും വളരെക്കുറച്ചുകരം അന്നഭവിക്കേണ്ടതായി വിശ്രൂതസാമർപ്പിതനായു് സപ്രസ്ഥമായിപ്പോയി. വാഴ്തു കു. റെ. ഫു-നേരു മല്ലും മുതൽ ഫൻ-നേരു ആരിവരേ.

(ഫോ) ഉച്ചാർഗാർ യുദ്ധത്തിൽ നന്നാസന്നേരു സഹ-ചരനായു് വിജയം പ്രാപിച്ചു ഒരു ധിനനായ അരുംഭ്രായ നെഞ്ചനായകൾ,

വരം. ഇന്ത്യാജനസമൂഹായത്തിന്റെ അവകാശമാനരക്ഷാ-
യൂദ്ധം ഭാഗ്യാസപജനങ്ങളോടും കൂടി വീണ്ടും വീണ്ടും
ബന്ധനത്തിലക്കപ്പെട്ടും പട്ടിണിക്കിടന്നും രോഗപീഡകൾ
സഹിച്ചും, തൈക്കു ആരുളും ക്കുകയിൽ ബഹുകാല പ്രധാന
ചെയ്യും ഇപ്പോൾ വിജയം പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്ന മിസ്റ്റർ റബ്ബി-
യും ത്രിതൃഥമായ ത്രാഗത്തിന് ഒരു മഹാ ദുഷ്ടാന്തമാക്കും.
പരമിതിസ്വകാരനായ (മഹാ) സേഖ് പീയർ എന്നപൊതിരി
സർവ്വസാമാന്യസമാധാനത്തിനും, സാധൂകളുടെ കരകൗണ്ട-
ലാഭ്യസന്ത്തിനും വളരെക്കാലം അമിച്ചും തന്റെ സപ്ലാമയ
ആരാധന മുഴുവൻ അതിഭേദയൂദ്ധം വ്യയം ചെയ്യു ഒരു മഹാ-
അമാവാസ്യങ്ങൾ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മരണസമയം “ഇപ്പോൾ
എങ്ങനെ ഇരിക്കുന്നു” എന്നും വാദിക്കുന്നു ചോദിച്ചുതിന്
“നാട്ടിൻ്റെരേതയും” ഒരു വഴിയാതു ചോക്കന്തുംപോലെ
ഇരിക്കുന്നു” എന്നത്തരം പറഞ്ഞു. അദ്ദേഹത്തിംഗൾ
ജീവിതകാലത്തിൽരാജ്യാധികാരികളുടെ ആനക്കുള്ളും അധി-
കം സിലിച്ചിങ്കനില്ലെങ്കിലും, മരണാനന്തരം ഒരു വഫം
കഴിത്തത്തിന്റെ ശേഷം “മഹാപ്രേമി” എന്ന ഒരു അദ്ദേ-
ഹത്തിന്റെ സ്നാരകമായും പതിക്കപ്പെട്ടു.

ഒരു ചുംബാഗത്തിൽ ചേത്ത സത്യം എന്നവിഷയത്തിൽ-
റിച്ചും (മഹാ) ലാർഡ് ചെസ്റ്റർ പീത്തിലും, പരമാത്മാവി-
തു്:—“ഒരു യോഗ്യവും വിജയമുണ്ടാക്കുന്നതു്” സത്യമാക്കും.”

(മഹാ) ഒരു പരമിതിസ്വീകാരികൾ; വിശ്വാലമന-
സ്കൂൾ; ഗ്രന്ഥക്കാർ. വാഴ്ത്ത കു. റേ. ഫ്രെ-ഡേൽ മല്ലും മത്തു
മഹു-ഡേൽ ആര്യി വരേ.

(മഹാ) അതുംപ്രേയ രാജ്യനിതിജനങ്ങൾ; പ്രസിദ്ധ സെഡ-
ജന്യവാൻ; രാജ്യമുത്തനായും പലടത്തും അയയ്ക്കുപ്പെട്ടതു് കു-

സാഹംഗത്തിൽ 100 അഭിപ്രായം തന്നെ കരാളിൽ പറ-
ത്തിരിക്കുണ്ട്.

“**നേരുന്നതെന്നും കിലുന്നോ നന്നായുമ്പൊക്കെന്തിന്?**”

“നീരിനാൽ തുല്യമാം ദേഹം, ക്രൈനാൽ തുല്യമാം മനം”

(കുറവം നൂറ്റിരുത്ത്)

നാക്കിനാൽ അസ്ത്രം പറയാതെ, പ്രവൃത്തിയാൽ
അസ്ത്രമാലുമണ്ണത്തിനിട വരുത്തുന്നതും, അസ്ത്രം പറയ-
ന്നതിന് ശരിതന്നേ. വെള്ളിംഗ്കൻ ബധിരതപബ്ലാഡു-
ബ്ലാദി, ഒരു പ്രസിലബനായ കൾബ് പികിത്സക്കെന കാണിച്ച-
പ്പോൾ അയാൾ ഒരു ദാഹകപ്രവും ചെവിയിൽ ഷീക്കയു-
ഥണ്ടായ വേദന അഭ്യർഥം സഹജശാരിയേരുക് സഹിച്ച്
അന്നത്തെ, കട്ടംബവെവലുക് അഭ്യർഥത്തിനെ, കവിച്ചക്കണ്ണും
വള്ളരേ ചുമന്ന സെസ്പരസമാരക്കതില്ലോതെയും, കണ്ണ്
ചെവി പരിശോധിച്ചപ്പോൾ അകത്തു് അപാരം വരത്തക്കൈ
കറിനമായ വേവു് തുടങ്ങിട്ടുള്ളതായിക്കണ്ണു് ഉപരാന്തിചെയ്യു.
കൾബ് പികിത്സകൾ, പിന്നിട്ടവന്ന് വള്ളരേവുസനിച്ചു്, സംഗ-
തി വെളിപ്പേട്ടും തന്നിക്ക് മഹത്തായ കീർത്തിദോഷം
വന്നൊക്കെമെന്ന് പറഞ്ഞുപ്പോൾ, “നിങ്ങൾ, നല്ല വിചാര-
ത്തെതെടുത്ത ആശാഫ്പാ പ്രവൃത്തിച്ചുതു്; മനി അതിനെ കരി-
ച്ചാരോടും കണ്ണ പറയുത്തിരുന്നുകൊള്ളുക; തെൻ, ആരോടും
രക്ഷാരം പോലും പറയുന്നതല്ല.” എന്ന് വെള്ളിംഗ്കൻ
പറഞ്ഞെതു. “അങ്ങനെ ആശാക്കിൽ ജനങ്ങൾക്ക് ഒക്കെ
കാതെ, അയർലണ്ടിൽ ഏവസ്തായിരുത്തു് നിയമിക്കുപെട്ട്;
ഇല്ലേഹരം ഉപദേശാവായു് സപ്പുത്രനയച്ച ലേവന്നബഡി
പ്രസിലബ്ലാഡുണ്ട്. വാഴു കു. റെ. ഫ്രൂ-ഓർ ആദി ദ-
തൽ അംഗ്രൂഡാരം വരേ.

ജനിക്കാതിരിക്കാൻ, അങ്ങളും” എന്നോ പതിവുംപാലെ ചികിത്സയും “വരുന്നതിനന്നവദിക്കണം” എന്ന് ചികിത്സകൾ അപേക്ഷിച്ചപ്പോറി, അങ്ങേഹർമം ദയാപൂർമ്മക്കിലും നിസ്സംശയം ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു. “അതു് ചെയ്തുകൂട്ടു; എന്നെന്നനാൽ, അതൊരു കളിവുപരിയുന്നതുപോലെയാക്കണ”

സത്യം, ജനസമുദായത്തെ കെട്ടി നിലനിബത്തുനു ഒരു ബന്ധം ആക്കാൻ, അതില്ലാത്തതാൽ അതു സമാധാനത്തിൽ, അരുള്ളഡാക്ക് സമഖ്യാതിപമില്ലാതായി, ഭിന്നില്ലും കഴക്കം വൂംപിച്ച് അതു് നമിച്ചപോക്കന്നതാണ്. ഒരു മുഹമ്മദം പോലെ തന്നോ, ഒരു ജനസമുദായവും അസത്യത്തിനാൽ ഭരിക്കേപ്പടാവുന്നതല്ല.

ചിലപ്പോറി ഭൂത്യാവും ചിലപ്പോറി ഭീഷപവും തന്നോ അസത്യത്തിനു കാരണമാക്കന്നതു്. അസത്യത്തിന് വെള്ള ഗ്രാഫാളിക്കുണ്ട്. ചിലപ്പോറി അപനയമായും, ചിലപ്പോറി ഉചിതത്തപമായും, ചിലപ്പോറി ഗോപനമായും, ചിലപ്പോറി പ്രയവാദിത്തപമായും, ചിലപ്പോറി വഞ്ചാക്കതിയായും അതു് കാണബ്പെട്ടും. അസൃതമാം മുഹമ്മദാം ജനിപ്പിക്കുക തന്നെയാക്കാൻ ഇപ്പറത്തവരെയ്ക്കില്ലും ഉള്ളേണം. പ്രത്യക്ഷമായു് കളിക്കും പറയുന്നതു്, ഇതുകളേക്കാണം വല്ലതായ ദ൱ഡിപ്പും തന്നോ ദൈക്കിലും ഇവയോളം കില്ലുമല്ല. കനാപറത്തു് മരീഡാനു് ചെയ്യുന്നവരായ “പിവക്കുതുന്നാർ” എന്നു വേഷംതന്നോ കെട്ടിയാലും ടുക്കം നോർ ചെളിപ്പെട്ടുപോകും. അസൃത ചതിക്കാണലേരിക്കുന്ന ഇവർ സത്യത്തിൽ താഴക്കേ ചതിക്കുകയാൽ ചെയ്യുന്നതു്. വാസ്തവത്തിൽ അസൃതം ഉണ്ടായതുകൊണ്ടായ ഇവർ നിസ്സംശയാജകമാരായും, പാശ്ചാ വഞ്ചകമുട്ട് പതിഞ്ഞ നിസ്സംശയായും തീരുന്നു.

“ശീലം” എന്ന വിഷയത്തെ ഇപ്പുകാരം യടിവകാരം വിസ്തുതിച്ച് തിന്നിരിക്കയാൽ, ഇനി, എൻ്റെ അപേക്ഷയാൽ, വാനാല്പുചുമ്പ്, (മഹാ) കോളീയ ഗ്രന്ഥം മന്ത്രം “ഉന്നത്-ജീവിത”തേക്കറിച്ചണംകിട്ടിയെ ഒരു ഭാഷാന്തരങ്ങളാക്കി നമസ്കാരപ്പെട്ടു, എം പ്രഖ്യാപനത്തെ ഇവിടെ അവസാനിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

“ഉയന്നവഴ്ഞ്ഞക കൊതിച്ചിട്ടിന്നവൻ
തിരിത്തുനോക്കാല്പു കഴിഞ്ഞതതോന്നിലും;
കരച്ചതിൽ താനിടിവേറു പോകിലും
പുനഃജനസ്സാന്നപിയം ചരിക്കണം.
അന്താതുനാം വേണ്ടതുനാം തിരക്കിയാ-
ലതാതുകർണ്ണവുമതായു കാട്ടിടം
പറന്നവെയ്യും ദുകരിതിയ്ക്കു നല്ലാണു
തനിക്കെഴും യോഗ്യത കുട്ടിയോതോലാ.
പക്കയ്ക്കും തന്മ സമസ്യാമത്തുനെ
സ്വപ്നാവിയപ്പീക്കണമീശപരകലായും.”

(മഹാ) ഗ്രന്ഥത്തെ മഹാകവിയാണ് യേ പദ്മം, മഹാമഹി-മന്ത്രി കേരളവമ്മ വലിയകോയിത്തന്നുരാൻ അവർക്കളാൽ ഭാഷാനാരീകരിക്കപ്പെട്ടുട്ടതു്.

ക്രാലിപ്പട്ടം.



അബ്ദിലം	സുഖലം	വരം	വരി
പ്രയതിഷ്ഠം	പ്രയതിവും	നീ	മു
സ്വന്തമായി	സ്വയമായി	രീ	മു
തുക്കികൾ	തുല്യകൾ	മു	മു
ജൂത്	ജൂത്	മു	മു
ദേഹബഹുലതപ	ദേഹബഹുലതപ	മു	രു
സ്വത്രപത്തിൽ	സ്വത്രപഞ്ചലിൽ	മു	രു
ആശണന്ന്	ആശണന്ന	മു	മു
ജനസമൃദ്ധാധിക്രമി	ജനസമൃദ്ധാധിക്രമി		
ശ്രദ്ധിക്രമി	അനുധാരംശിക്രമി	മു	രു
വിശ്വാസിച്ചുപോന്ന.	വിശ്വാസമുഖായ്,	മു	മു
പരണ്ണവന്നവും	പരണ്ണപകാരവും	മു	രു
പുംശാഹവർദ്ധത്തിൽ	പുംശാഹവർദ്ധത്തിൽ	മു	മു
ഗ്രഹണിയ്യു്	ഗ്രഹണിയ്യു്	രു	രു
"	"	രു	രു
ക്രോ	ക്രോ	രു	വു
സ്വപരക്രതികളായി	സ്വപരക്രതകളായി	രു	മു
ബലമുള്ളവളായിത്തീങ്ങം	ബലമുള്ളവരായ്‌തീങ്ങം	രു	മു
ക്ഷാമാത്മ	ക്ഷാമാത്മ	രു	നീ
അവധിതാഭ്രാസം	അവധിതാഭ്രാസം	രു	രു
ബുദ്ധാജിതം	ബുദ്ധാജിതം	രു	രു
ജയിച്ചക്രക്കു്	ജയിച്ചക്ര	രു	നീ
ക്രോഡത്തറം	ക്രോഡത്തറം	നീനു	രു
ബട്ടൻ	ബട്ടൻ	നുര	മു
അസാഖ്യമെന്നാണു	അസാഖ്യമെന്നാണു	നു.ര	വു

മുഖ്യപദ്ധതി.

അംഗവാലം	സുഖവാലം	വശം	വരി
പ്രധാനതിപദം	പ്രധാനത്പത്പദം	നൗ	മഹ
സെപ്പ്‌ളിനിയം	പ്ലിനിയം	നൈ	ഒ
ജീവിതപദവം	ജീവിതപദ്ധതം	നൈ	വ
പോലുകളി	പോലുകളി	രവ	മഹ
തൃത്യപദവ്യമർത്ത	തൃത്യപദവ്യമർത്ത	രഭ	ൻ
മദപടിപറങ്കൽ	മദപടിപറങ്കൽ	രഭ	മഹ-മഹ
വിഭിഷണ്	വിഭിഷണ്	രഭ	നൈ
നൈ വംശത്തിന്	നൈ വംശത്തിന്	ഭ്ര	മഹ
വത്ര	വത്ര	ഭൈ	രവ
വേഗവികാരങ്ങൾ-	വേഗവികാരങ്ങൾ		
ധിനനായിപ്പോക്കനാ	ധിനനായപോക്കനാ	നൗ	മഹ
നാളുകൾ നമ്മുടെ	നാളുകൾ	ഭവ	വ
യതകാമനായാൽ	യതകാമനായാൽ	നൗ	മഹ
എനിക്കപ്പോക്കി-	എനിക്കപ്പോക്കി		
തങ്ങളില്ലാതെ	തങ്ങളില്ലാതെ	നൗ	മഹ
കാണ്ട	കാണ്ട്	നൗ	മഹ
ശരിയാംട്ടക	ശരിയാംട്ടക	ഒ	ര
തന്റ്റൊള്ളമായവചിവി	തന്റ്റൊള്ളമായവനിലവി-		
ക്രിളിക്കിലീന്	ക്രിളിക്കിലീന് രൈ	രഭ	
വിധാരകൾ;	വിധാനകൾ;	നൈ	രമ
ബനയിൽ	ബനയിൽ	നൈ രഹ-രഹ	
സപ്പൈമായിപ്പോയി	സപ്പൈമായിപ്പോയി	രൈ	നൈ
പറന്നചെയ്യുംകിംതീത്ര	ചരന്നചെയ്യും ചുകഴിതീത്ര		
		രൈ	മന



