

മുറിവോടെ ചെല്ലേണമെന്ന

പ്രഥമ ചികിത്സ.

റാവീസാഹേബ്

ഡാക്ടർ എ. രാമറാജു അവർകളാൽ

ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതു.

1917.

TRANSLATED BY K. S. ISWARA IYER.

Malayalam Pandit, Madras Christian College.

FIRST EDITION.

മുറിവോരവകുട ചെച്ചേണ്ടതായ

പ്രഥമ ചികിത്സ.

റാവ്സാഹേബ്

ഡാക്ടർ യു. രാമറാവു അവർകളാൽ

ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടതു.

1917.

TRANSLATED BY K. S. ISWARA IYER.

Malayalam Pandit, Madras Christian College.

FIRST EDITION.

കോഴിക്കോട് :

നിക്കലസ് അച്ചുകൂടത്തിൽ

അച്ചടിച്ചതു.

[Copyright.]

DEDICATED
BY KIND PERMISSION
TO
H. E. LORD PENTLAND, G.C.I.E.,
Governor of Madras,
President, St. John Ambulance Association,
South Indian Provincial Centre.

ചിരിക.

എന്റെ സ്നേഹിതനായ സാക്രർ യു. രാമറാവു ഉണ്ടാക്കിയ 'മുറിവേറ്റവരുടെ പ്രഥമസഹായി' (First Aid to the Injured) എന്ന ഈ ചെറിയ പുസ്തകത്തിന്നു ഒരു അവതാരിക എഴുതേണമെന്നു എന്നോടു അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു. ഞാൻ അതു സന്തോഷത്തോടെ അംഗീകരിച്ചു എഴുതുവാൻ തുടങ്ങുന്നു.

കഴിഞ്ഞ ആഗസ്ത് മാസം യുദ്ധം തുടങ്ങിയ മുതൽ അദ്ദേഹം 400 ആളുകളെ പ്രഥമചികിത്സാക്രമം അഭ്യസിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. അതിനായി ഉപയോഗിച്ച പാഠപുസ്തകം സെൻറ് ജോൺ ആംബുലൻസ് സംഘക്കാർ പ്രസിദ്ധം ചെയ്ത 'ഇൻഡ്യൻ മാനുവൽ ആഫ് ഫസ്റ്റ് എയിഡ്' (Indian Manual of First Aid) എന്ന പുസ്തകമായിരുന്നു. പ്രസംഗവിഷയങ്ങൾ ശേഖരിച്ചു തോടുകൂടി മേൽപറഞ്ഞ സംഘക്കാർ നിശ്ചയിച്ച പാഠ്യ വിഷയത്തെക്കുറിച്ച് അദ്ദേഹം സാരമായ ചില കുറിപ്പുകൾ എഴുതിയുണ്ടാക്കി. ഈ കുറിപ്പുകളാകുന്നു ഈ

ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ഇംഗ്ലീഷ്
രണ്ടാം പതിപ്പിന്റെ മുഖവുര.

ഒന്നാം പതിപ്പിലെ പുസ്തകങ്ങളെല്ലാം ആരംഭം സംകഴിയുന്നതിനു മുമ്പുതന്നെ തിന്നുപോയിരിക്കുന്നതിനാൽ ഈ പുസ്തകം സർവ്വജനസമ്മതമായിരിക്കണമെന്നു വിശ്വസിക്കുന്നതിനു ഗ്രന്ഥകർത്താവിനു സ്വായമുണ്ട്. ഇപ്രകാരം ആദരിച്ചു കൈക്കൊണ്ടതിനു ഗ്രന്ഥകർത്താവു അംഗീകാരം ഏറ്റവും കൃതജ്ഞനായിരിക്കുന്നു. സാധാരണ തരക്കാർ ബുദ്ധിമുട്ടുകൂടാതെ വാങ്ങി വായിക്കുന്നതിനായി ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ വില മുതൽക്കി 12-നെ ആക്കിയരിക്കുന്നു.

തമിഴ്, കന്നടം, തെലുങ്ക്, മലയാളം എന്നീ ഭാഷകളിൽ ഈ പുസ്തകം പരിഭാഷപ്പെടുത്തിടുള്ളത് ഇപ്പോൾ വില്പന തയ്യാറുണ്ട്.

1916

യു. രാമറാവു (ഒപ്പ്.)

ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ഇംഗ്ലീഷ്
ഒന്നാം പതിപ്പിന്റെ മുഖവുര.

കഴിഞ്ഞകൊല്ലം (1914) സെപ്റ്റംബർ മാസം മദിരാശി ഗവർണ്മെണ്ടുവേണ്ടി വെച്ചുണ്ടായ വൈദ്യപ്രവൃത്തിസംഘക്കാരുടെ പല വകുപ്പുകളിലെ സാമാജികന്മാരുടെ ഒരു സഭയിൽ നമ്മുടെ ഗവണ്മെന്റായ ബഹുമാനപ്പെട്ട പെൻട്ലൻറ് പ്രഭു അവർകൾ “പ്രഥമചികിത്സാജ്ഞാനം സമാധാനസമയത്തും യുദ്ധകാലത്തും വളരെ ഉപയോഗമായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു യുദ്ധരംഗത്തിൽ മുറിയോടൊന്നു ചികിത്സിക്കുന്നതിനും ശുശ്രൂഷിക്കുന്നതിനും ഡാക്ടർമാർ സ്ത്രീകളെയും പുരുഷന്മാരെയും അഭ്യസിപ്പിച്ചാൽ നന്നു” എന്നു അഭിപ്രായപ്പെട്ടു. ഇതിനെ അനുസരിച്ചു പ്രഥമചികിത്സ അഭ്യസിപ്പിക്കുന്നതിന്നു ക്ലാസ്സുകൾ എറപ്പടുത്തി വിദ്യാർത്ഥികളും മാരുള്ളവരുമായി എല്ലാംകൂടി 400 ആളുകളെ 5 വകുപ്പുകളാക്കി ഈ പ്രഥമചികിത്സാശാലം അഭ്യസിപ്പിച്ചു.

പാഠ്യവിഷയങ്ങളെ ക്രമപ്പെടുത്തി ശരിയാക്കുന്നതിനായി അനേക പുസ്തകങ്ങൾ പരിശോധിച്ചു അവയിലെ സാരാംശങ്ങളെ ക്രോഡീകരിച്ച് 'സെൻറ് ജോൺ ആംബുലൻസ് സംഘക്കാർ ഏർപ്പെടുത്തിയ പാഠക്രമത്തിനനുസരിച്ചു ചില കുറിപ്പുകൾ എഴുതിയുണ്ടാക്കി ആ കുറിപ്പുകളെല്ലാം ഒന്നിച്ചു ചേർത്തു യുദ്ധരംഗത്തിൽ മുറിവേറാവരുടെ ചികിത്സാക്രമം അഭ്യസിക്കുന്നവർക്കുമാത്രമല്ല, പോലീസ്, റെയിൽവെ, ആംബുലൻസ് ബ്രിഗേഡ്, ഉമ്മേദാർ പടയാളികൾ, ഇനിയും മറ്റുള്ള ആംബുലൻസ് ക്ലാസുകളിൽ പഠിക്കുന്നവർക്കുമാണ് ഉപയോഗമായി തീരും എന്നുള്ള വിശ്വാസത്തോടെ അവയെ ഈ ചെറിയ പുസ്തകരൂപമായി പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു.

ദേഹത്തിനു വല്ല അപായവും തട്ടിയാൽ ചെയ്യേണ്ടുന്ന പ്രഥമചികിത്സാക്രമത്തെ പഠിയ്ക്കുവാനും അനുഷ്ഠാനങ്ങളെയും നന്നായറിഞ്ഞു തങ്ങളാൽ കഴിയുന്നത്ര മനുഷ്യർക്കു നേരിടുന്ന കഷ്ടങ്ങളെ നിവാരണം ചെയ്യുന്നതിൽ അല്ലെങ്കിലും സഹായം

ചെയ്യേണം എന്നാഗ്രഹമുള്ള പൊതുജനങ്ങൾക്കു ഈ ചെറിയ പുസ്തകം നല്ലൊരു മാർഗ്ഗദർശിയായിരിക്കുമെന്നു ഞാൻ തുനിഞ്ഞുപറയുന്നു.

എനിക്കത്യന്തം ഉപയോഗമായിതിന്നു പല സൂചനാപദേശങ്ങൾ തന്നതിന്നും അച്ചാപ്പീസ്സിലേക്കുച്ചു തിരുത്തുപകർപ്പുകളല്ലാം നോക്കി ശരിയാക്കി എനിക്കുവേണ്ടി കഴുപ്പെട്ടതിന്നും ഡാക്ടർ മാ. രാ. രാ. യു. എൻ. നാരായണറാവു അവർകളോടു ഞാൻ ഏറ്റവും നന്ദിയുള്ളവനായിരിക്കുന്നു.

ഇതു ആദ്യമായി ഞാൻ പ്രസിദ്ധം ചെയ്യുന്നതിനാൽ ഇതിനെ പുഷ്പിയാക്കി കുറേക്കൂടി നന്നാക്കുന്നതിനായി വല്ല സൂചനകളും അയച്ചുതരുന്നതായാൽ അവയെ സാദരം കൈക്കൊള്ളുന്നതാണെന്നു വിശേഷിച്ചും പ്രസ്താവിക്കേണ്ടതില്ലല്ലോ.

യു. രാമറാവു (ഒപ്പ്)



മുറിവേറാവകുട ചെഷുണ്ടതായ
പ്രഥമ ചികിത്സ

പരിപ്ലിക്കേണ്ടതായ വിഷയങ്ങൾ
ഒന്നാം പ്രസംഗം.

- A. പ്രഥമ ചികിത്സയിലെ മുഖ്യ വിധികൾ.
- B. മനഃശ്യാ ശരീരത്തിലെ അസ്ഥികൾ, മാംസപേശികൾ, എന്തി വരുന്നപ്പറ്റി മുഖ്യമായി ഒരു വിവരണം.
- C. അസ്ഥികൾ: — അതിൻ കഠിനങ്ങൾ, വിധങ്ങൾ, അടയാളങ്ങൾ, ലക്ഷണങ്ങൾ.
- D. മുക്കോൺകെട്ടം അതു കെട്ടുന്ന വിധവും.

രണ്ടാം പ്രസംഗം.

- A. അസ്ഥികൾഗത്തിനുള്ള ചികിത്സ (തുടർച്ച). അതിൻവിവരം.
- B. കെണിപ്പുഴരൻ, ഉരുക്കൻ, മാംസപേശികൾക്കുള്ള വലിച്ചൽ. ഇവയുടെ അടയാളങ്ങൾ, ലക്ഷണങ്ങൾ, ചികിത്സ.
- C. ഹൃദയവും രക്തനാഡികളും രക്താഭിസരണം.
- D. രക്തവാർച്ചയും മുറിവുകളും— ഇവയുടെ ചികിത്സകളുള്ള ചെറു വിധികൾ.
- E. മുക്കോൺ കെട്ടം അതു കെട്ടുന്ന വിധവും.

ശൂന്യം പ്രസ്താവം.

- A. രക്തവാർഷികം (ആറ്) ചികിത്സാവർഷം.
- B. ആദ്യത്തെ രക്തവാർഷികം. അതിൽ രക്തവാർഷികം ഉണ്ടാകാത്തതും അതു നിർദ്ദേശിച്ചു.
- C. മുഖ്യ സ്ഥാനങ്ങളിൽ നിന്നുണ്ടാകുന്ന രക്തസ്രാവം: അതിന്റെ അടയാളം ഉണ്ടാകുന്ന അതു നിർദ്ദേശിച്ചു.
- D. പക്ഷികൾക്ക് നീച്ചപ്പട്ടം വെള്ളം. പ്രാണികളുടെ കടിയും അതു. അതു കൊണ്ടു മരവിപ്പിക്കും.
- E. കണ്ണും, കർക്കരം, ചെവി ഇവയിൽ വല്ലതും തടഞ്ഞു നിന്നാൽ ചെപ്പേണ്ട.
- F. മുക്കോണ്ടുകൾ അതു കെട്ടുന്നവിയും.

നാലാം പ്രസ്താവം.

- A. സിരാവ്യൂഹം.
- B. ശ്വാസകരണങ്ങളും ശ്വാസയന്ത്രവും കൃത്രിമശ്വാസനക്രിയ.
- C. മോഹാലസ്യം.
- D. വിഷം തീണ്ടൽ.

അഞ്ചാം പ്രസ്താവം (പുരുഷന്മാർക്ക് മാത്രം.)

- A. രോഗികളെ വഹിച്ചു കൊണ്ടു പോവാനുള്ള താൽക്കാലിക സാമഗ്രികൾ.
- B. രോഗികളെ മഞ്ചത്തിൽ എടുത്തു കൊണ്ടു പോകേണ്ട വിധം.
- C. സീവണ്ടിയിലോ നാട്ടുപുറവണ്ടികളിലോ മഞ്ചം കയറേണ്ട വിധം.

അഞ്ചാം പ്രസ്താവം (സ്രീകർമ്മ മാത്രം.)

- A. ഇദ്ദേഹത്തിന് അപായം തട്ടിയ രോഗികളെ കൈകൊണ്ടു അവർക്കു വേണ്ട ശുശ്രൂഷകൾ ചെയ്യേണ്ടതിനുള്ള എപ്പോടുകൾ.
- B. രോഗികളെ എടുത്തു മരണമടവാൻ കൊണ്ടുപോകേണ്ട വിധം.
- C. രോഗികൾക്കു കിടക്ക തയ്യാറാക്കേണ്ട വിധം.
- D. രോഗികളടുത്തിരിക്കുന്ന വസ്തുക്കൾ നീക്കേണ്ട വിധം.
- E. ഡാക്ടർ വരുമ്പോൾ, ഷെക്കു ചെയ്യുവാനുണ്ടാവേണ്ടവ.

വിഷയാനുക്രമണിക

അംശം

ഒന്നാം അദ്ധ്യായം.

ശരീരരചന.

ഭാഗം

വ്യൂഹങ്ങൾ	... 2
അസമിവ്യൂഹം	... 22
ഏറ്റുകൾ	... 12
മാംസപേശിവ്യൂഹം	... 13
മെനേന്ദ്രിയവ്യൂഹം	... 15
രക്താഭിസംഭവവ്യൂഹം	... 17
ശാസകോശവ്യൂഹം	... 19
സീരവ്യൂഹം	... 20

രണ്ടാം അദ്ധ്യായം.

കെട്ടുകുളിം കൈത്തുകൾകളും.

ത്രികോണകെട്ടും അതു കെട്ടാ വിധവും	... 22
----------------------------------	--------

മൂന്നാം അദ്ധ്യായം.

രക്തസ്രാവം

മൂന്നുവക: ശുദ്ധരക്തനാഡിയിൽ നിന്നുള്ളത്, അശുദ്ധരക്തനാഡിയിൽ നിന്നുള്ളത്, സൂക്ഷ്മനാഡിയിൽ നിന്നുള്ളത്

... 39

	ഭാഗം
ബാബുരക്തസ്രാവചികിത്സ	... 41
വാഡി അമൃഷി	... 43
ശുദ്ധരക്തനാളങ്ങൾ അമരേന്ദുണ്ടാ സമാനങ്ങൾ	... 46
പ്രധാനപ്പെട്ട പലവിധ ശുദ്ധരക്തനാളങ്ങൾ അമരേന്ദുണ്ടാ വിധം	... 48-60
വിദഗ്ദ്ധവിധിയായ രക്തസ്രാവത്തിനുള്ള ചികിത്സ	... 61

നാലാം അദ്ധ്യായം

അസ്ഥിഭംഗം.

അസ്ഥിഭംഗം	... 73
അസ്ഥിഭംഗത്തിന്റെ വകഭേദങ്ങൾ	... 74
ടി ടി ലക്ഷണങ്ങൾ	... 77
അസ്ഥിഭംഗത്തിനു ചികിത്സ	... 79
കെണിപ്പുതെറ്റ്	... 85
അതിന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ	... 86
മുഖ്യമായ അസ്ഥിഭംഗങ്ങളും ചികിത്സയും	... 87-114
ഉള്ളുക.	... 114
മാംസപേശികളുടെ വെച്ചിലും കീറലും	... 99

അഞ്ചാം അദ്ധ്യായം

ശ്വാസനേന്ദ്രിയങ്ങൾക്കു തട്ടാവുന്ന

അപായങ്ങളും വിഷിരതീണ്ടലും.

ശ്വാസകരണങ്ങൾക്കു തട്ടാവുന്ന അപായങ്ങൾ	... 116
--------------------------------------	---------

	ഭാഗം
വെള്ളത്തിൽ മുങ്ങി, പ്രഥമദൃഷ്ടിയിൽ ചത്തപ്രകാരം തോ	
നിയ്ക്കാൽ ചെയ്യേണ്ട ചികിത്സ	... 117
കൃത്രിമരക്തസ്രവനക്രിയ	... 121-128
പിന്നീടു ചെയ്യേണ്ടത്	... 128
ശ്വാസം മുട്ടിപ്പോയാൽ ചെയ്യേണ്ട ചികിത്സ	... 130
വിഷം തീണ്ടൽ	... 133

ആറാം അദ്ധ്യായം

സിരാവ്യൂഹം

സിരാവ്യൂഹം	... 144
ബോധക്ഷയം	... 146
അതിനു സാധാരണ ചികിത്സ	... 147

തലച്ചോറിൽ കുലുക്കം, ഞെരുക്കം, സ്വന്നിപാതം, അപസ്താഠം, വാരോന്മാദം, മോഹാലസ്യം, കുട്ടികൾക്കുണ്ടാകും അപസ്താഠഗോഷ്ടി, ധാതുക്ഷോഭം, നാഡീസമുച്ഛ്വ, ഞതപലംഘനം, ഉഷ്ണബാധ, ശ്വാസം മുട്ടൽ മൂലം ഉള്ള മൂർച്ഛ, വിദ്വലകനികൊണ്ടോ മിന്നൽ കൊണ്ടോ ഉണ്ടാകുന്ന ക്ഷോഭം

... 150-165

ഏഴാം അദ്ധ്യായം

തീപ്പൊള്ളൽ, ക്ഷതങ്ങൾ, പ്രാണികളുടെ കടികൾ മുതലായവ

ശുഷ്ണുപ്ലാഷണവും ദ്രവപ്ലോഷണവും	... 166
ഉടുത്തവസ്ത്രത്തിന്നു തീപ്പൊരിയാൽ ചെയ്യേണ്ടത്	... 169

	ഭാഗം
പ്രാണികൾ കടിക്കയൊ കുത്തുകയൊ ചെയ്യാൽ	... 172
പാമ്പുകടി	... 173
തേൾക്കുണം	... 178
കരിങ്ങാണി, വീലന്നി മുതലായതു കടിച്ചാൽ	... 179
ഭ്രാന്തുള്ള നായോ മറു ജന്തുക്കളോ കടിച്ചാൽ	... 77
ഹിചയോധമൂലം ഉണ്ടാകും തരിപ്പ്	... 180
ക്ഷയങ്ങൾക്കു പ്രഥമ ചികിത്സ	... 182
പലമാതിരി ക്ഷയങ്ങൾ	... 185
പുഷ്പകളും, മാംസപേശികളുടെ വലിച്ചുലും കീറലും	... 187
അന്യവസ്തുക്കൾ	... 189

എട്ടാം അദ്ധ്യായം

രോഗിക്കുള്ള സ്ഥലമാറ്റംചെയ്യൽ.

ഒരു വാഹകൻ മാത്രം ഉണ്ടായാൽ	... 193
രണ്ടാൾ മാത്രം ഉണ്ടായാൽ	... 202
രോഗിയെ മഞ്ചത്തിൽ വഹിച്ചു കൊണ്ടു പോകേണ്ടു വിധം	... 214
മഞ്ചം ചുമരിന്മേൽ കൂടി കടത്തി	... 224
മഞ്ചം തോടു കടത്തും വിധം	... 77

ഒമ്പതാം അദ്ധ്യായം

അപായങ്ങളിലും യാദൃച്ഛിക സംഭവങ്ങളിലും	
ശയനശൃംഗം തയ്യാറാക്കും വിധം	... 226
അപായങ്ങളിൽ, ഉടുത്ത വസ്തുങ്ങളെപ്പറ്റി കരുതേണ്ടു വിധയങ്ങൾ	... 228



ശൃംഖലപത്രം.

പുറം.	വരി.	അമ്പലം	സുബദ്ധം
11	1	ഉജ്ജ്വലകൈ	ഉജ്ജ്വലകൈ
14	10	എല്ലുകൾ	എല്ലുകൾ
15	1	Digestic	Digestive
33	6	കൈകെട്ട്	കൈകെട്ട്
40	18	മുറിവായി	മുറിവായ്
41	1	ചൊര	ചോര
..	12	അമ്പ	അമ്പ്
61	13	അററത്തോട്ട്	അററത്തോട്ട്
87	6	ഇമ്പ	ഇമ്പ്
101	12	കുറുകൂ	കുറുകൂ
106	2	ശില	ശില
117	12	വെക്കണേം	വെക്കണേം
124	7	താഴോട്ട്	താഴോട്ട്
125	3	പ്രാവശ്യം	പ്രാവശ്യം
131	5	തന്നെ	തന്നെ
168	1	പിന്നലുജ്ജ	പിന്നലുജ്ജ
168	6	കുലാലന	കുലാലന
180	11	വിഷയത്തിന്നു	വിഷയത്തിന്നു
186	15	വരൾച്ച	വരൾച്ച

കുറാം അദ്ധ്യായം.



ശരീരത്തിന്റെ ഘടന.

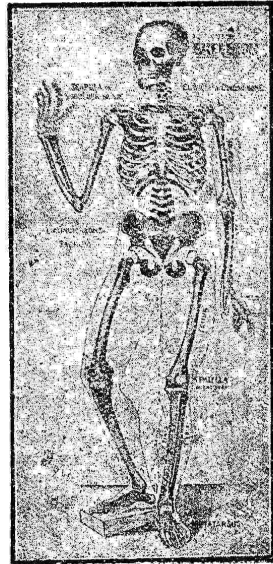
മനുഷ്യശരീരത്തെ (1) തല (2) ഉടൽ (3) അവയവങ്ങൾ എന്നീ മൂന്നു അംശങ്ങളായി വിഭാഗിക്കാം ഇവയിൽ ഓരൊന്നിനും പല ഉൾവിഭാഗങ്ങൾ ഉണ്ട്. തലയിൽ (1) മുഖം, (2) തലച്ചോറിനെ പൊതിഞ്ഞിരിക്കുന്ന കപാലം എന്നു എല്ലിൻ കൂട്ടു, എന്നീ രണ്ടു ഭാഗങ്ങൾ ഉണ്ട്. ഉടലിന്റെ മേൽഭാഗം മാറം കീഴ് ഭാഗം വയറും ആകുന്നു. പുറേയും ശ്വാസകോശങ്ങളും ആകുന്നു മാറിന്റെ ഉള്ളിലെ കരണങ്ങൾ. അന്നായം, കരൾ (യകൃത്ത്), മണ്ണീരൽ (പ്ലീഡ), കണയം, കുടൽമാല, മൂത്രാശയം, വൃക്ക (മൂത്രാൽപത്തി സ്ഥാനം) മുതലായവതന്നെ വയറിനുള്ളിലെ കരണങ്ങൾ. ഈ കരണങ്ങളെ എല്ലാം ഉടൽ ആവരണം ചെയ്യുന്നു. കൈകളും, കാലുകളും, ആകുന്നു അവയവങ്ങൾ.

ശരീരം പലേ കരണങ്ങളോടു കൂടിയായതിനാൽ

മിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത്. ഈ കരണങ്ങൾക്കെല്ലാം പ്രത്യേകം ചില പ്രവൃത്തികളും ചെയ്യാനുണ്ട്. ഈ പ്രവൃത്തികൾക്കനുസരിച്ചു ദേഹത്തിൽ താഴെ പറയുന്ന വ്യവസ്ഥകൾ ഉണ്ട്:—

- 1 അസ്ഥിവ്യവസ്ഥ.
- 2 മാംസപേശിവ്യവസ്ഥ.
- 3 ദേഹനേന്ദ്രിയവ്യവസ്ഥ.
- 4 രക്താഭിസരണവ്യവസ്ഥ.
- 5 ശ്വാസസമ്പ്രചാരകവ്യവസ്ഥ.
- 6 സിരാവ്യവസ്ഥ.

(i) അസ്ഥിവ്യവസ്ഥ:—ഇതിൽ ഏകദേശം 200 എല്ലുകൾ ഉണ്ട്. ഇവയാകുന്നു ദേഹത്തിനു ആധാരമായിട്ടുള്ളതും, ദേഹത്തിൽ അത്യന്തം മൃദുവായിരിക്കുന്ന ഭാഗങ്ങളെ കേടുപറ്റാതെ സംരക്ഷിക്കുന്നതും. ഇ

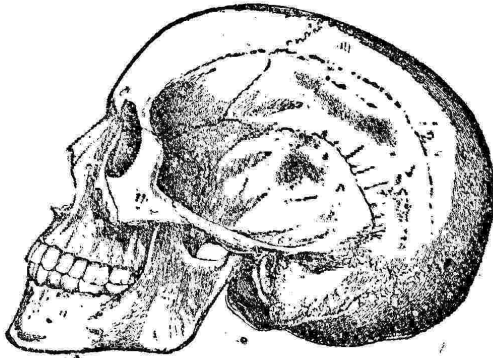


വാറിനു അസ്ഥിപഞ്ചരം എന്നു പേർ പറയാം. ഈ എല്ലുകളെ ഒന്നോടൊന്നായി ചേർത്തിരിക്കുന്നതു കൊണ്ടു ആ സ്ഥലങ്ങളിൽ എപ്പുകളും ഉണ്ടു്. ഈ എപ്പുകളെ 'ബന്ധനി'കൾ (ligaments) എന്നു പറയപ്പെടുന്ന വെളുത്തതും ബലമുള്ളതും നാർപോലെ ഇരിക്കുന്നതും ആയ പാശങ്ങളെക്കൊണ്ടു ദൃഢമായി ബന്ധിച്ചിരിക്കുന്നു. മൂക്കിൽ പൊന്തി നില്ക്കുന്ന ഭാഗങ്ങളിൽക്കും അതുപോലെയുള്ള മാറ്റം ദേഹഭാഗങ്ങളിൽക്കും നല്ല വലിച്ചും പത്തുമുള്ള പദാർത്ഥം ആവശ്യമാകയാൽ അങ്ങിനെയുള്ള സ്ഥാനങ്ങളിൽ എല്ലുകൾക്കു പകരം 'കോമലാസ്ഥികൾ' ഉപയോഗിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അസ്ഥിപഞ്ചരത്തിൽ താഴെ കാണിക്കുന്ന ഭാഗങ്ങൾ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നു.

(a) തലായാട്, അല്ലെങ്കിൽ, കപാലം.

തലായാട് എന്നു പറയുന്നത് എട്ടു എല്ലുകളാൽ ഉണ്ടാക്കപ്പെട്ടു, തലച്ചോറിനെയും അതിനോളം വലിപ്പമില്ലെങ്കിലും വളരെ പ്രധാനപ്പെട്ട മറാംശങ്ങളാൽ

ഉളയും കേടുപാറ്റാതെ സംരക്ഷിക്കുന്ന നല്ല ഉറപ്പുള്ള ഒരു പെട്ടിയാകുന്നു. ഈ എല്ലുകൾക്കു കഠിനവും വലിയും ഉള്ളതിനാൽ തലക്കു വല്ല അടിയും പഠറിയാ



ൽ ആ അടിക്കുള്ള ഊക്കു വളരെ കുറഞ്ഞുപോകുന്നു. തലയോട്ടിന്റെ അടിസ്ഥാനം കണ്ണുകളുടെയും കണ്ണുദാരങ്ങളുടെയും മട്ടത്തിനു സമമായി മുതുകെല്ലിന്റെ അഗ്രഭാഗത്തിൽ ഉറച്ചു നില്ക്കുന്നു. ഒന്നോടൊന്നു കൊല്ലത്തിയിരിക്കുന്ന പല എല്ലുകളെക്കൊണ്ടു മുഖം ചുറ്റിച്ചിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ വായിന്റെ കീഴ്ഭാഗം (ചി

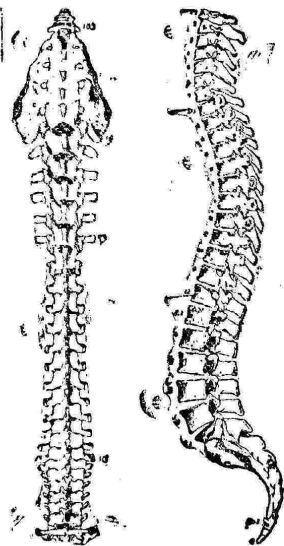
ബുക്ം) മാത്രം ഇഷ്ടം
 പോലെ ഇടുകാവ്യ
 നതാകുന്നു. മുച
 തിന്നുള്ള ഈ എ
 ലുകൾ കണ്ണു, മൂക്കു,
 വായി, എന്നിവയെ
 സംരക്ഷിച്ചു പോര
 ന്നു.



(?) ഉടൽ.

മുള്ളല്ല (Vertebra) എന്നു പറയപ്പെടുന്ന 24
 വെച്ചുററ ചെറിയ എല്ലകളും അവരിന്റെ എല്ലാം
 അധോഭാഗത്തിലുള്ള 'ത്രികം' അല്ലെങ്കിൽ പൂണെ
 ല്സ് എന്നു പറയുന്ന ഒരു വലിയ എല്ലും കൂടി സുന്ദാകൃ

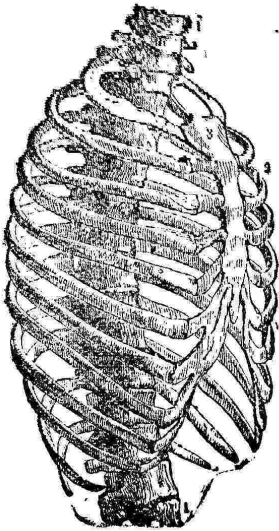
തിയിലുള്ള എല്ലുകളുടെ നിരക്കു മുതുകെല്ലു എന്നു പേര്. ഈ മുറുള്ളല്ലുകൾ ഒന്നിന്റെ മീതെ മറെറാന്നു, അതി



നുമീതെ വേറെ ഒന്നു ഇങ്ങിനെ മേയ്ക്കുമേൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അതു കൊണ്ടു അവ തുണുപോലെ നില്ക്കുന്നു. ഈ മുറുള്ളല്ലുകൾ, കൃഷ്ണദ്രവ്യം (Gristle) എന്നു പറയപ്പെടുന്ന മെഴുകു പോലെ ഒട്ടുന്ന സാധനത്താൽ ഊർജ്ജമായി സംയോജിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അതു കൊണ്ടു ഈ മുറുള്ളല്ലുകൾ തമ്മിൽ ഉരസുമ്പോൾ അവക്കു കേടുപാറ്റുവന്നില്ലെന്നു മാത്രമല്ല വലിഞ്ഞു യഥാസ്ഥിതിയെ ഉടനെ പ്രാപിക്കയും ചെയ്യുന്നു.

ഇതിന്നും പുറമെ മുതുകെല്ലിനെ ആകപ്പാടെ വാളപ്പാനും തിരിപ്പാനും നമുക്കു കഴിവുണ്ടാകുന്നു. കഴുത്തിന്റെ സ്ഥാനത്തിൽ ഈ മുതുകെല്ലിന്റെ മീ

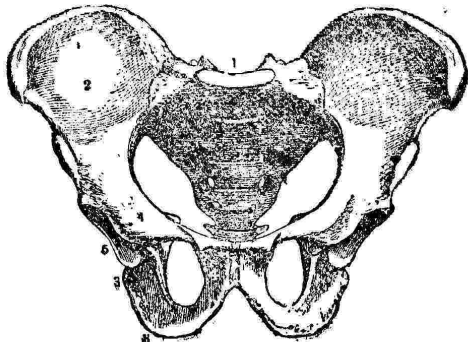
തെരുള്ള എഴു എല്ലുകൾക്കു 'കണ്ണമുറുള്ളല്ലുകൾ'
 (cervical vertebra) എന്നു പേർ. പിന്നെ അവയ്ക്കുതാ
 രഴ വാരിയെല്ലുകൾക്കുധാരമായി പൃഷ്ഠഭാഗത്തിരികു
 ന്ന 12 എല്ലുകൾക്കു 'മുതുകമുറുള്ളല്ലുകൾ' (Dorsal
 vertebra) എന്നു പേർ. ശേഷമുള്ള 5 എല്ലുകൾക്കു 'ഇടു
 പ്പുമുറുള്ളല്ലുകൾ' എന്നു പേർ. എല്ലാം കൂടി 12 ജോ



ടു വാരി എല്ലുകൾ ഉണ്ടു്.
 അവ നീണ്ടുപള്ളത്തുകിട
 കുന്നു. ഇവയെ പിൻഭാ
 ഗത്തു മുതുകല്ലുകളോടും
 മുൻഭാഗത്തു മാൻറല്ല
 (The Sternum or breast-
 bone) എന്നു പറയുന്ന ഒ
 രു ചെറിയ പരന്ന എ
 ല്ലിനോടും സംഘടിപ്പി
 ച്ചിരിക്കുന്നു. വള്ളിനെകാ
 റണ്ടാമറ്റൊരു മടഞ്ഞുണ്ടാ
 കിയഒരുകൊട്ടയുടെ ആ
 കൃതിയിലുള്ള ഈ അറ്റ
 ക്കു 'മാറുകൂട്ട' എന്നു
 പേർ.

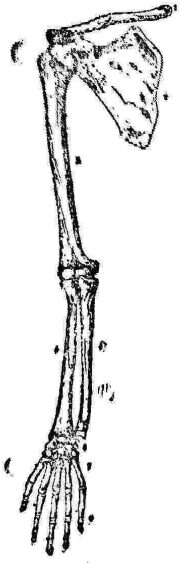
വസ്തി, അല്ലെങ്കിൽ, ഉറക്കൽകെട്ട് (The Pelvis).

വസ്തി, അല്ലെങ്കിൽ, ഉറക്കൽകെട്ട് ഉടലിന്റെ ഏറ്റവും താഴ്ത്താകുന്നു. ഇതു വലിയതും കട്ടിയായതും വിശുദ്ധമായിട്ടുള്ളതും ആയ രണ്ടു നിതംബാസ്ഥികൾ ചേർന്നിട്ടുണ്ടായതാകുന്നു. ഈ എല്ലുകൾ തമ്മിൽ യോജിച്ചിരിക്കുന്നതു മുൻഭാഗത്താകുന്നു. ഇവയെ പിൻഭാഗത്തു ത്രികം, അല്ലെങ്കിൽ റൂണെല്ലു, ചേർന്നിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. ഉറക്കൽകെട്ട്, മൂത്രാശയം മുതലായവയെ കേട്ടു



തട്ടാത്ത വിധത്തിൽ സംരക്ഷിക്കുകയും അതിന്നു മേൽ ഭാഗത്തുള്ള ദേഹാംശങ്ങളുടെ ഭാരത്തെ താങ്ങുകയും

ചെയ്യുന്നു. നീതംബാസ്ഥികളെ തുടയല്ലുകടോടു കൂട്ടിച്ചേർക്കുന്നതിന്നു ഇതിൽ ആഴമുള്ള രണ്ടു തുകലും ഉണ്ട്. ഈ ഏല്പിനോടു മുഖ്യമായ പലേ അംഗങ്ങളെയും ഘടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ഈ ഏല്പു മുറിഞ്ഞാൽ വളരെ അപായകരമായിരിക്കും.



(c) അവയവങ്ങളിലെ ഏല്പുകൾ.

കൈയിലെ ഏല്പുകൾ:—

കഴുത്തിന്റെ മുരട്ടിൽ തോലിൻ കീഴിൽ, തൊട്ടുമോക്കിയാൽ എടുപ്പത്തിൽ അറിയാവുന്ന ഏല്പുകൾക്കു 'ഗ്രീവാസ്ഥികൾ' (the Collar bones or Clavicle) എന്നു പറയാം. ഇവയുടെ അറ്റം ഉള്ളിലോടു മാറേല്പിനോടും പുറത്തോടു തോൾപലകയുടെ അഗ്രത്തോടും യോജിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. ഈ ഏല്പുകൾ മുറിയുന്നതു സാധാരണയാകുന്നു.

‘തോൾപ്പലകങ്ങൾ’, (തോൾപ്പലകകൾ, Shoulder blades); ഇവ മാറിയാൻ പിൻഭാഗത്തു അഗ്രത്തിൽ ഓരോവശത്തും കിടക്കുന്ന രണ്ടു പരന്ന എല്ലുകൾ ആകുന്നു. പിൻഭാഗത്തു തോൾപ്പലകകളും മുൻഭാഗത്തു ഗ്രീവാസ്ഥികളും കൂടി ഉണ്ടായതാകുന്നു തോൾ. ഭ്രാജാസ്ഥികളുടെ അഗ്രഭാഗങ്ങൾ ഉറച്ചു നില്ക്കുന്നതിന്നു തോൾപ്പലകകളിൽ തുളകൾ ഉണ്ട്.

തോളിൽ നിന്നു മുഴക്കൈവരെ നീണ്ടു കിടക്കുന്ന ഉറപ്പുള്ള എല്ലിന്നു ‘ഭ്രാജാസ്ഥി’ (The arm bone or humerus) എന്നു പേര്. മുട്ടിന്നുകീഴെ പ്രകോഷ്ഠത്തിൽ (അഗ്രഭ്രാജാസ്ഥിയിൽ) രണ്ടെല്ലുകൾ ഉണ്ട്. ചെറുവീരൽ ഭാഗത്തുള്ളതിന്നു ‘പ്രകോഷ്ഠാസ്ഥി’, (തിരിയെല്ലു, radius) എന്നും ചെറുവീരൽ ഭാഗത്തുള്ളതിന്നു ‘കൂപ്പരാസ്ഥി’ (ulna) എന്നും പേര്. മണിക്കണ്ടത്തിലും കൈയിലും വളരെ ചെറിയ എല്ലുകൾ ഉണ്ട്. പലവിധത്തിലും ചലിപ്പിക്കുന്നതിന്നുള്ള സൗകര്യത്തോടു കൂടിയാകുന്നു അവയെ ഘടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതു.

കരത്തിലെ എല്ലുകൾ:—

i മണിക്കണ്ടത്തിൽ 8

- ii ഉള്ളുകൈയിൽ 5
- iii കൈവിരലുകളിൽ 14

ii കാലിലെ എല്ലകൾ.

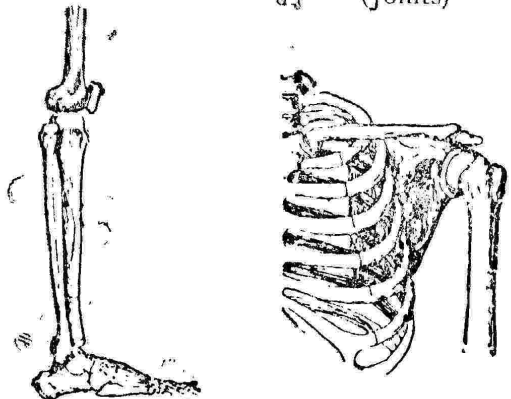
ദേഹത്തിലുള്ള എല്ലുകളിൽ വെച്ചു ഏറ്റവും വലി



യവയാകുന്നു 'തുടയെല്ലുകൾ' (the thigh bones or Femurs) ഇവയുടെ മേൽഭാഗം ഉക്കെൽകെട്ടിലെ പാർപഭാഗങ്ങളിലുള്ള തുളകിൽ ഘടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു. കീഴ്ഭാഗം മുഴക്കാലെല്ലിവേൽ (shin bone or Tibia) ഉറച്ചു നില്ക്കുന്നു. ഈ മുഴക്കാലെല്ലു കാലിലെ മുഖ്യമായ എല്ലും ഏഴുപ്പത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്തിരുന്നതും ആകുന്നു. മുഴക്കാലെല്ലിന്റെ പുറഭാഗത്തു നീണ്ടു നേരിയതായിരിക്കുന്ന എല്ലിനു 'കാൽവണ്ണയെല്ലു' (Fibula) എന്നു പേർ. മുഴക്കാലിന്റെ മുൻഭാഗത്തുള്ള എല്ലിനു 'മുഴക്കാൽ ചിരട്ട', (ജനപസ്ഥി, Patella) എന്നു പേർ. കണങ്കാലിലും പാദത്തിലും അനവധി ചെറിയ എല്ലുകൾ ഉണ്ട്. ഇവയെ അന്യോന്യം ദൃഢ

മായി ബന്ധിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും കെണിപ്പുകളുടെ മദ്ധ്യത്തിൽ അല്പമായ അനക്കങ്ങൾക്കു സൗകര്യമുള്ളതു കൊണ്ടു നടക്കുന്നതിനു ലാഘവം ഉണ്ട്. പാദത്തിലെ എല്ലുകളെ ഇരട്ടക്കമാനാകൃതിയിലാകുന്നു രചിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഒരു കമാനം കുതികാൽ മുതൽ പെരുവിരൽ വരെ നെടു കെയും, മറ്റൊരു പാദത്തിന്റെ ഒരു പശം മുതൽ മറുപശം വരെ കുറുകെയും ആകുന്നു. ഈ ഇരട്ടക്കമാനം വണ്ടിയുടെ വില്ലിന്റെ സ്ഥാനത്തെ പാദത്തിൽ വാഹിക്കുന്നു.

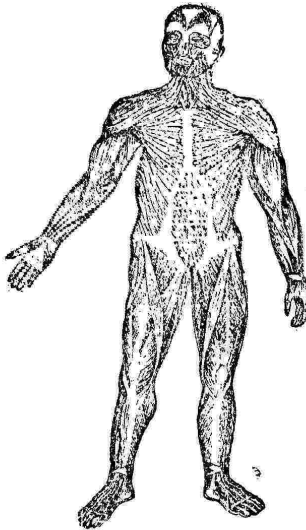
“സന്ധികൾ”, “എല്ലുകൾ” (Joints)



രണ്ടു എല്ലുകളെ തമ്മിൽ കൂട്ടിച്ചേർക്കുന്ന സ്ഥാനത്തിന്നു സന്ധി അല്ലെങ്കിൽ എപ്പ് എന്നുപേർ.

ഇടകുന്ന എപ്പുകൾ രണ്ടുവിധം:—

മുഴക്കാലിൽ കാണുന്ന മാതിരി ഒരു വിധത്തിൽ മാത്രം അങ്ങോട്ടമിങ്ങോട്ടും ഇടക്കാവുന്നതിന്നു വിജാഗ



രിനന്ധി (Hinge joint) എന്നു പേർ. തോളിലും ഉടക്കൽകെട്ടിലും ഉള്ളമാതിരി അങ്ങോട്ടും ഇങ്ങോട്ടും വിലങ്ങനെയും നാലുഭാഗവും ചുറ്റി തിരിഞ്ഞും ചലിക്കാവുന്നതിന്നു 'കുമിളത്തടക്കണിപ്പ്' (The ball and socket joint) എന്നു പേർ.

(ii) മാംസപേശിപ്പൂഹം (The muscular system):— മാംസപേശികളുടെ സഹായത്താലാകുന്നു ദേഹത്തെയും

അതിലെ പല അംഗങ്ങളെയും നാനാപ്രകാരത്തിൽ ചലിപ്പിക്കുവാൻ നമുക്കു സാധിക്കുന്നത്. മാംസപേശി

ശികര, 'ഐച്ഛികപേശികൾ' അല്ലെങ്കിൽ 'സ്വാധീനപേശികൾ' (Voluntary) എന്നും, 'അനൈച്ഛികപേശികൾ' 'സ്വതന്ത്രപേശികൾ' അല്ലെങ്കിൽ 'അസ്വാധീനപേശികൾ' (Involuntary) എന്നും രണ്ടുവിധം ഉണ്ട്.

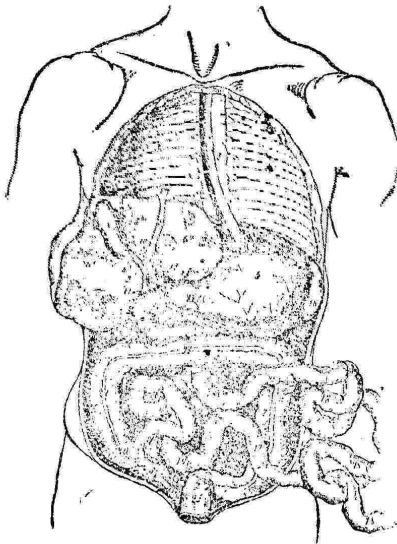


സ്വാധീന പേശികൾ മനുഷ്യന്റെ ഇച്ഛാനുസാരം ചലിക്കും. ഇവയുടെ അററങ്ങൾ ഏല്പുകളോടു സംയോജിപ്പിച്ചിരിക്കും. എന്നാൽ മധ്യത്തിൽ സാധാരണയായി ഏല്പുകളും ഉണ്ടായിരിക്കും, സ്വതന്ത്രപേശികൾ നമ്മുടെ ഇച്ഛക്കധീനമായിരിക്കാതെ സ്വമേധയായിതന്നെ ചലിക്കും. ഇവ സാധാരണയായി കണ്ടു വരുന്ന

തുരകനാഡികൾ, ആമാശയം, കുടൽമാല മുതലായ ശരീരാനുഭാഗത്തിലെ കരണങ്ങളിലാകുന്നു.

iii ദഹനേന്ദ്രിയ വ്യൂഹം (The digestive system.)

ദേഹത്തിന്നു പ്രവൃത്തികളെല്ലാം ശരിയായി നടത്തുവാൻ ആഹാരം അത്യാവശ്യം. ദഹനേന്ദ്രിയങ്ങളിലെ മുഖ്യഭാഗങ്ങൾ ഭക്ഷണ സഞ്ചാര മാർഗ്ഗവും



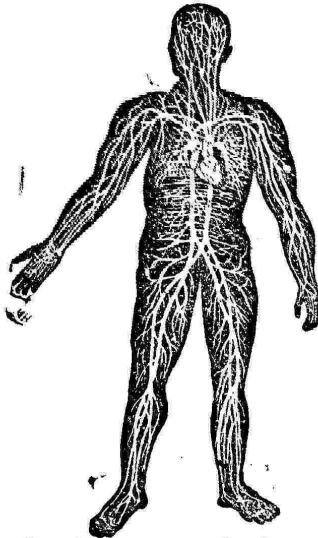
(Food passage അന്നക്കഴുൽ) ഭക്ഷണത്തിന്നു ദീപനം വരുത്തുന്ന രസങ്ങളെ ഉൽപാദിപ്പിക്കുന്ന പല കരണങ്ങളും ആകുന്നു. അന്നക്കഴുലിൽ വായ്, തൊണ്ട, ഗുളനാളം (Pharynx), അനവാഹിനി (gullet), ആമാശയം (stomach), കുടൽ മാല (Intestines), എന്നിവ അ

ടങ്ങിയിരിക്കുന്നു. ആഹാരം വായിലായ ഉടനെ ദീപ

ന്നും വരുന്ന രസങ്ങളിൽ ഒന്നായ ഉമിനീർ അതി
 നോടുചേർന്നു തൊണ്ടയിൽ ചെല്ലുന്നു. വാഷ്ട്വ പീൻഭാഗ
 ത്ത (Pharynx) താഴത്തു അതിന്നു തുടച്ചുയായിരിക്കുന്ന
 രന്ധ്രമാകുന്നു തൊണ്ട. തൊണ്ടയെ ആമാശയത്തോ
 ടു കൂട്ടിച്ചുടക്കുന്നതും ഏകദേശം 10 അംഗുലം നീളമു
 ൅ത്തും ആയ കഴലാകുന്നു അന്നവാഹിനി (Gullet). ആ
 മാശയം ഭക്ഷണം തങ്ങിനില്ക്കുന്നതിന്നു വലിയ സഞ്ചി
 പോലെയുള്ള ഒരു കരണം ആകുന്നു. ഇവിടെ വെച്ചാ
 കുന്നു ദീപനരസം (Gastric Juice) ഭക്ഷണപദാർത്ഥ
 ത്തോടു ചേർന്നു അതിന്നു ദഹനം ഉണ്ടാക്കുന്നതു. ഈ
 ഭക്ഷണപദാർത്ഥം ആമാശയം വിട്ടു കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ
 ചെലുന്നതു കുടലിലേക്കുവരുന്നു. ഇവിടെ അതു പിന്നെ
 നീർ (bile), കണയരസം (Pancreatic juice), കുടൽനീ
 ർ (Intestinal juice), എന്നീ രസങ്ങളോടു കൂടിക്കലര
 ന്നു. ഈ രസസമ്മേളനത്താൽ ഭക്ഷണത്തിന്നു നല്ല പ
 ണ്ണം ദീപനം ഉണ്ടായതിന്നുശേഷം അതു അന്നരസ
 വാഹിനികൾ (Lacteals) എന്ന ഒരു വിധം കഴലുക
 ർകൾ രക്തത്തോടു ചേർന്നു ദേഹത്തിന്റെ നാനാഭാഗ
 ങ്ങളിലും വ്യാപിച്ചു ദേഹത്തിൽ സദാ സംഭവിച്ചുകൊ
 ണ്ടിരിക്കുന്ന നഷ്ടത്തെ നികത്തി ദേഹത്തെ പോഷിപ്പി
 കുന്നു.

iv. രക്താദിസരണവ്യൂഹം.

ഇതിന്റെ മുഖ്യ ഭാഗങ്ങൾ ഹൃദയവും (Heart), രക്തനാഡികൾ, അല്ലെങ്കിൽ, ധമനികളും (blood vessels) ആകുന്നു. ഹൃദയം മാംസപേശികൾ അധികമുള്ള

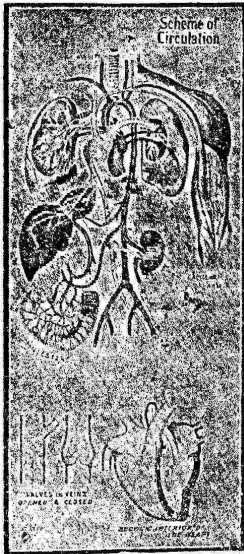


പൊള്ളയായ ഒരു കരണമാകുന്നു. അതിന്നു മുഖ്യ (ചുരുട്ടിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ടു) വലിപ്പം ഉണ്ട്. അതിന്റെ സ്ഥാനം ഞെങ്ങരയിൽ മാറ്റില്ലിന്റെ പിൻഭാഗത്തായി അല്പം ഇടത്തുവശത്തേക്കു മാറിയാകുന്നു. അതു ശരീരത്തിന്റെ നാനാ ഭാഗങ്ങളിലും നാഡികളിൽ കൂടി രക്തത്തെ പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിനാൽ അതിനെ ജലോൽക്ഷേപണയന്ത്ര (Force pump) തോടുപമിക്കാം. രക്തനാ

ഡികളിൽ (ലോഹിനികൾ) 'ശുദ്ധരക്തനാഡികൾ'

(arteries), (നീലിനികൾ) 'മലിന രക്തനാഡികൾ' (veins),

സൂക്ഷ്മനാഡികൾ (capillaries), എന്നിങ്ങനെ മൂന്നു വകയുണ്ട്. ലോഹിനികൾ രക്തത്തെ പുറയത്തിൽ നിന്നു ദേഹത്തിന്റെ നാനാ ഭാഗങ്ങളിലേക്കു പ്രവഹിപ്പിക്കുന്നു. ഇവ പുറയത്തിൽ നിന്നു ദൂരപ്പെട്ടുപോകാൻ ശാഖോപശാഖകളായി പിരിഞ്ഞു അതിസൂക്ഷ്മമായ കുഴലുകളായി തീരുന്നു. ഇവയെയാകുന്നു സൂക്ഷ്മനാഡികൾ (capillaries); എന്നു പറഞ്ഞത് ഈ സൂക്ഷ്മനാഡികൾ പിന്നെയും തമ്മിൽ ചേർന്നു ചെറിയ നീലിനികളും, അവ പലതും ചേർന്നു വലിയ നീലിനികളും

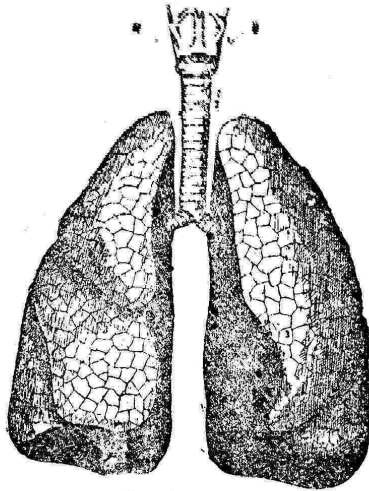


ആയിതിന്നു രക്തത്തെ ദേഹത്തിന്റെ നാനാ ഭാഗങ്ങളിൽ നിന്നും പുറയത്തിലേക്കു പ്രവഹിപ്പിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു നീലിനികൾ രക്തത്തെ പുറയത്തിലേക്കു

കൊണ്ടു വരുന്ന വലിയ കുഴലുകളും, സൂക്ഷ്മനാഡികൾ ചെറിയ ലോഹിനികളുടെയും ചെറിയ നീലിനികളുടെയും മദ്ധ്യത്തിൽ സ്ഥിതിചെയ്തുകൊണ്ടു അവയെ തമ്മിൽ കൂട്ടിച്ചേർക്കുന്ന അതിസൂക്ഷ്മമായ കുഴലുകളുംആകുന്നു.

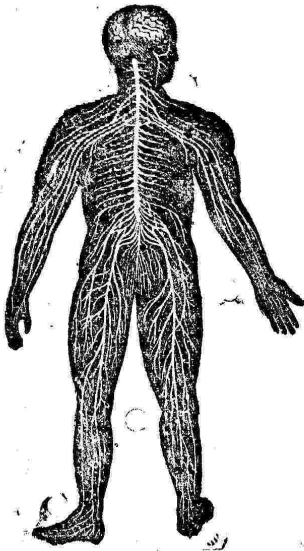
v. ശ്വാസകോശവ്യവസ്ഥ.

ഇതിലെ മുഖ്യഭാഗങ്ങൾ കണ്ണുനാളിം അല്ലെങ്കിൽ കൃ. രം



(Larynx), ശ്വാസനാളം (trachea or wind pipe), ശ്വാസകോശങ്ങൾ

സങ്കോശങ്ങൾ (lungs), എന്നിവയാകുന്നു. കണ്ണനാളം മുതൽ മാറിന്റെ അഗ്രഭാഗം വരെയുള്ള കഴലിനാകുന്നു ശ്വാസമാർഗ്ഗം (trachea) എന്നു പേർ, ശ്വാസകോശങ്ങൾ നീർപഞ്ചത്ത് (sponge) പോലെയുള്ള ഒരു സാധനം ആകുന്നു. ഇവയിൽ അനേക വായുസുഷിരങ്ങളും (aircavities) രക്തനാഡികളും ഉണ്ട്. ശ്വാസകോശങ്ങളിൽവെച്ചാകുന്നു നാം ശ്വസിക്കുന്ന വായുവിനോടുള്ള സംപർക്കംമൂലം ദുഷിച്ച രക്തം പരിശുദ്ധമാക്കപ്പെടുന്നതു.



ഈ (aircavities) രക്തനാഡികളും ഉണ്ട്. ശ്വാസകോശങ്ങളിൽവെച്ചാകുന്നു നാം ശ്വസിക്കുന്ന വായുവിനോടുള്ള സംപർക്കംമൂലം ദുഷിച്ച രക്തം പരിശുദ്ധമാക്കപ്പെടുന്നതു.

vi സിരാവ്യൂഹം.

ഇതിൽ മൂല്യപുഷ്ടസിരാവ്യൂഹം (cerebro spinal system) എന്നും സംവേദനസിരാവ്യൂഹം എന്നും രണ്ടു വകുപ്പുകൾ ഉണ്ട്. ആദ്യത്തേതിൽ തലച്ചോറും നെ

ട്രെല്ലിന്റെ ഉള്ളിൽ കിടക്കുന്ന നെടുമജ്ജയും ദേഹത്തിന്റെ മിക്ക ഭാഗങ്ങളിലും ഇവയിൽ നിന്നു ശാഖോപശാഖകളായി വടന്നു കിടക്കുന്ന സിരാതന്തുക്കളും ഉൾപ്പെടും. രണ്ടാമത്തേതിൽ അനവധി ചെറുസിരാസഞ്ചയങ്ങൾ, അല്ലെങ്കിൽ, മജ്ജാതന്തു പിണ്ഡങ്ങളും (ganglia) അവരോടു ചേർന്ന് വേറെ സിരകളും ഉൾപ്പെടും. മൂലപ്പുഴു സിരാവ്യൂഹം, ഇച്ഛാധീനമാംസപേശികളിലും, സംവേദനസിരാവ്യൂഹം സ്വതന്ത്രമാംസപേശികളിലും വ്യാപിച്ചു കിടക്കുന്നു.

രണ്ടാം അദ്ധ്യായം.



(BANDAGES AND SLINGS.)

കെട്ടുകളും തൂക്കുകളും.

ത്രികോണക്കെട്ട്: പ്രഥമചികിത്സക്കാർ കൈയിൽ കിട്ടുന്ന സാധനങ്ങളെ സന്ദർഭോചിതം ഉപയോഗിപ്പാൻ ശീലിച്ചിരിക്കേണം. ത്രികോണക്കെട്ടുകൾ സാധിക്കാത്തപക്ഷം അതിനായി സിദ്ധാന്തിച്ചിരിക്കാതെ മാത്ര കെട്ടുകൾ ഉണ്ടാക്കേണം. ത്രികോണക്കെട്ടുകൾക്കു പകരം കൈയുറമാലുകൾ ധാരാളം ഉതകും. അല്ലെങ്കിൽ 36 മുതൽ 40 വരെ അംഗുലം സമചതുരമുള്ള ജഗന്നാഥൻ തൂണിക്കഷണം ത്രികോണമായി മടക്കിയോചിതിയോ ഉപയോഗിക്കാം. ത്രികോണക്കെട്ടിനെ വിവരിക്കുമ്പോൾ അതിൽ ഒരു ശിഖ, രണ്ടുമനകൾ, ഒരു കീഴ്ക്കു, രണ്ടു പാൾപദാഗവക്കുകൾ, ഈ അംശങ്ങൾ ഉള്ളതായി പറയാം. മൂന്നു വക്കുകളിൽ ഏറ്റവും നീളമുള്ളതിന്നു കീഴ്വക്കെന്നു പേർ. മൂന്നു മനകളിൽ കീഴ്വക്കി

നെന്തിരായി മേൽഭാഗത്തുള്ളതിനു 'ശിഖ' (the point) എന്നു പേർ. മറ്റൊരണ്ടിനു 'മുനകൾ' തുഞ്ചങ്ങൾ (the ends) എന്നു പേർ.

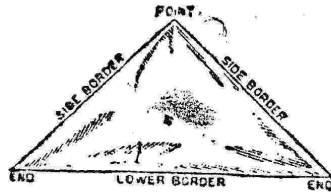
ത്രികോണക്കട്ടു നാലുവിധത്തിൽ ഉപയോഗിക്കാം.

1. The open bandage : വിവൃതബന്ധം. ശീല മടക്കുവാനുള്ള കെട്ട്.

2. The broad fold bandage : വിസ്തൃതബന്ധം. ശിഖയെ കീഴ്വക്കിന്റെ നടുവിലേക്കു കൊണ്ടുവന്നു പിന്നെ മേല്പോട്ടു മടക്കുന്ന കെട്ട്.

3. The narrow fold bandage : സങ്കുചിതബന്ധം. വിസ്തൃതബന്ധത്തെ ഒരിക്കൽ കൂടി വീളത്തിൽ മടക്കിയ കെട്ട്.

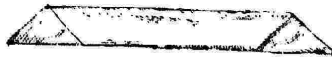
4. The medium fold bandage : മദ്ധ്യബന്ധം (നടുത്തരം മടക്കു കെട്ട്). ശിഖയെ കീഴ്വക്കിന്റെ മദ്ധ്യത്തിൽ കൊണ്ടുവന്നു ആ മടക്കിനെ മൂന്നായി വിഭാഗിച്ചു അഗ്രഭാഗത്തിലെ അംശത്തെ മദ്ധ്യമാംശത്തിനോടൊപ്പിച്ചു മടക്കി പിന്നെ താഴത്തെ അംശത്തോടൊപ്പിച്ചു മടക്കിയ കെട്ട്.



OPEN BANDAGE.



BANDAGE ONCE FOLDED.



BROAD-FOLD BANDAGE.

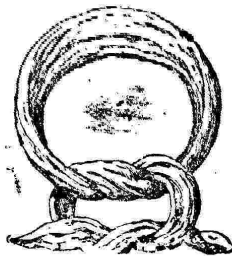


NARROW-FOLD BANDAGE.



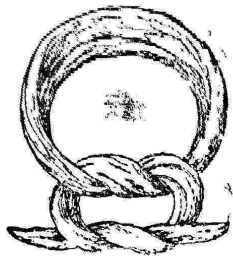
കെട്ട് അഴിയാതെ ഇരിക്കുന്നതിന്നു മുനതറക്കാത്ത വിധമുള്ള സൂചികത്തിരിയകകയൊ തുഞ്ചങ്ങൾ തമ്മിൽ ചേർത്തു കെട്ടുകയൊ ചെയ്യാം. കെട്ടുന്നതായാൽ അൺകെട്ടായിരിക്കേണം. വെൺകെട്ടായാൽ ബന്ധനസ്ഥാനത്തിൽ നിന്നു വഴുതിപ്പൊകും. അഴിപ്പാനും പ്രയാസമായിരിക്കും.

ആൺകെട്ടു കെട്ടേണ്ടുംവിധം:— കെട്ടുശീലയുടെ
 ഓരോ തുഞ്ചം ഓരോ കൈയിൽ പിടിച്ച് വലംകൈയി
 ലുള്ളത് ഇടംകൈയിലേതിന്മേലാക്കി ഒരു കെട്ടു കെട്ടി
 യാൽ 'അരക്കെട്ട്' എന്നു പറയാം. അപ്പോൾ തുഞ്ചങ്ങ
 ൾ രണ്ടും കൈമാറിയരിക്കും. രണ്ടാമതും ഇടംകൈയി
 ലേ തല വലംകൈയിലേതിന്മേലാക്കി ഒന്നുംകൂടി കെ
 ട്ടിയാൽ കെട്ടു മുഴുവനായി.



ആൺ കെട്ട്

Reef knot



വെൺ കെട്ട്

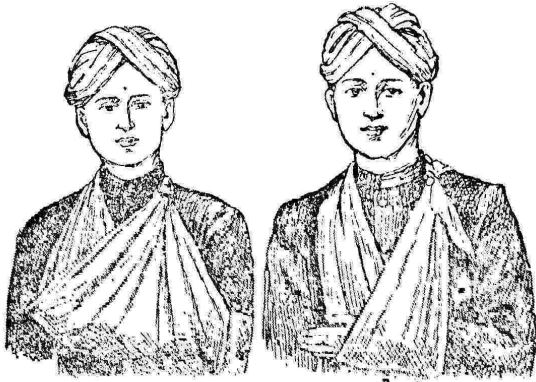
Granny knot.

വലിയകൈത്തൂക്കു (എന്താനം The large arm sling):-
 ത്രികോണക്കെട്ടുശീല നിവർത്തി അതിന്റെ ഒരു തു
 ഞ്ചം അപായം തട്ടാത്ത കൈയുടെ തോളിൽ വെക്കുക.

പിന്നെ ശീലയുടെ 'ശിഖ' അപായം തട്ടിയ കൈവശത്തു മാറിന്റെയും മുട്ടിന്റെയും നടുവിലായിട്ടു വെക്കുക. അഗ്രഭുജം മുട്ടിനെക്കാൾ അല്പം പൊന്തിനില്ക്കുന്ന കവണ്ണം മുഴുനൈക മടക്കിയശേഷം ശീലയുടെ രണ്ടാമത്തെ തുഞ്ചം അപായം തട്ടിയഭാഗത്തുള്ള തോളിന്മീതെ കൊണ്ടുചെന്നു കഴുത്തിന്റെ ഒരു വശത്തായി രണ്ടുതുഞ്ചങ്ങളും ചേർത്തു ഒരു ആൺകെട്ടു കെട്ടുക. ഒടുവിൽ ശിഖ മുട്ടിന്മേലാക്കി പൊതിഞ്ഞു മൊട്ടുസൂചി കുത്തിയുറപ്പിക്കുക.

ചെറിയ കൈത്തൂക്കു (The small arm-sling):— വിസ്തൃതബന്ധത്തിലെ ശീലയെടുത്ത് ഒരു തുഞ്ചം അപായം തട്ടാത്ത തോളിന്മേൽ വെക്കുക അപ്പോൾ മറ്റോ തുഞ്ചം അപായം തട്ടിയ കൈക്കും മാറിനും മദ്ധ്യത്തിൽ തൂങ്ങിക്കിടക്കും. അഗ്രഭുജം മുട്ടിനെക്കാൾ അല്പം പൊന്തിനില്ക്കുന്ന കവണ്ണം അപായം തട്ടിയ കൈമടക്കുക. തൂങ്ങിക്കിടക്കുന്ന രണ്ടാമതു പറഞ്ഞ തുഞ്ചം മണിക്കണ്ടെത്തച്ചാരി മറ്റൊത്തോളിലേക്കു കൊണ്ടു ചെന്നു കഴുത്തിന്റെ ഒരു വശത്തായി രണ്ടു തുഞ്ചങ്ങളും തമ്മിൽ ചേർത്തു ഒരു ആൺകെട്ടുകെട്ടുക.

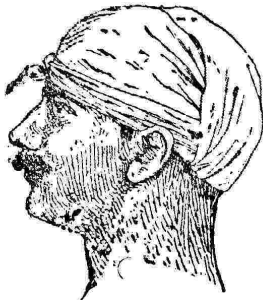
വലിയ കൈത്തൂക്കം. ചെറിയ കൈത്തൂക്കം.



തിട്ടക്കത്തിൽ തൽകാലം ഉപയോഗിക്കാവുന്ന തൂക്കകൾ (Improved slings):—ചെറിയ കൈത്തൂക്കണ പകരം, ഇട്ടിരിക്കുന്ന കോട്ടിന്റെയോ ഷെട്ടിന്റെയോ കൈയിന്റെ അറ്റം മാറിലെ കുപ്പായഭാഗത്തോടു മൊട്ടുസൂചികൊണ്ടു കുത്തിപ്പിടിപ്പിക്കാം. വലിയ കൈത്തൂക്കിന്നു പകരമായി കുപ്പായക്കൈയിന്റെ അറ്റവും നടുവും മാറിലെ കുപ്പായഭാഗത്തോടു സൂചികൊണ്ടു കുത്തിപ്പിടിപ്പിക്കാം.

അല്ലെങ്കിൽ മൂന്നു കൈഉറമാലുകൾ എടുത്തു ഒന്നു മണിക്കണ്ടെത്തച്ചുറ്റിയും രണ്ടാമത്തേതു ഭുജമദ്ധ്യത്തെച്ചുറ്റിയും മൂന്നാമത്തേതു മുട്ടിന്നടുത്തായി അഗ്രഭുജത്തെച്ചുറ്റിയും കൊണ്ടു ഓരോ ഉറമാലിന്റെയും രണ്ടു റാങ്ങളെ മാറിലേ കുപ്പായഭാഗത്തോടു സൂചികൊണ്ടു കുത്തി ഉറപ്പിക്കാം.

തലയിലേ കെട്ട് (the head bandage):—

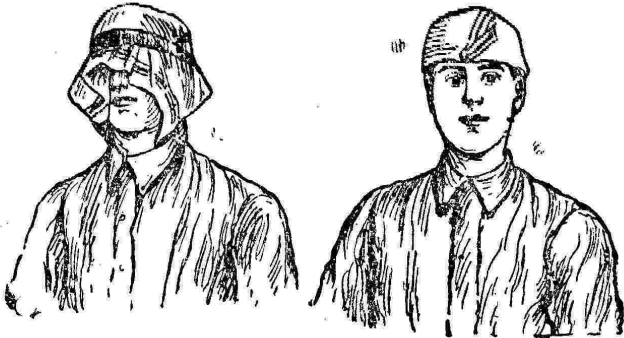


ത്രികോണക്കെട്ടഴിച്ചുനിവിത്തി കീഴ്വടക്ക് ഒരംഗുലംകണ്ടു അകത്തേക്കു മടക്കുക. ഇങ്ങിനെ മടക്കിയുണ്ടായ ഓരത്തിന്റെ മദ്ധ്യഭാഗം നെറ്റിയുടെ നടുവിലായി പുരികങ്ങളുടെ മീതെ വെച്ചുശേഷം ശിഖരയ തല

ക്കു മീതെ കൊണ്ടുപോയി കഴുത്തിന്റെ പിരടിയിലെ ആച്ഛാദനം ചെയ്തു. തുഞ്ചങ്ങൾ രണ്ടും ചെയ്യിക്കുക അല്ലെങ്കിൽ മീതെയായി തലയുടെ ഇരുഭാഗങ്ങളിൽ കൂടി പിന്നോട്ടു കൊണ്ടുപോയി തലയുടെ പിൻഭാഗത്തു വെച്ചു

ആ തൃഞ്ചങ്ങളിൽ ഒന്നു മറ്റൊന്നിന്റെ അടിയിലാക്കി വീണ്ടും അവയെ മുൻഭാഗത്തേക്കു കൊണ്ടുവന്നു ഒരു കെട്ടു കെട്ടുക. പിന്നെ ഒരു കൈ തലയുടെ മീതെ പതുക്കെ വെച്ച് മറ്റൊ കൈകൊണ്ടു തൂങ്ങിക്കിടക്കുന്ന ശിഖവിടിച്ചു വലിച്ചാൽ ചുളികളും മറ്റും നിവിൻ കെട്ടു തലയോടു പാറിയിരിക്കും. പിന്നെ ശിഖയെ തൃഞ്ചങ്ങളിൽ തമ്മിൽ പിണഞ്ഞിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്തിന്മീതെ മടക്കി തലയുടെ അഗ്രഭാഗത്തിൽ മുനമുടിസൂചികൊണ്ടു കുത്തി ഉറപ്പിക്കുക.

തലയിലേ കെട്ടു മറ്റൊരുവിധം:—ഒരു വലിയ

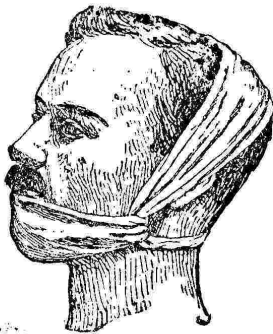


കൈമുറമാൽ എടുത്ത് രോഗിയുടെ തലമേൽ നിവിർത്തിവെച്ചു, ഒരു കയറോ കഴുത്തിൽ കെട്ടുന്ന തൂണി

യോ എടുത്തു കണ്ണുകൾക്കും ചെവികൾക്കും മീതെയും തലയുടെ പിന്നിലെ മുഴക്കുതാഴെയും ആയി ചുറ്റി മുറുക്കിക്കെട്ടുക. ഉറമാലിന്റെ നാലു കോണുകളും പിടിച്ചു നന്നായി കീഴോട്ടു വലിച്ചു പിന്നെ അവയെ മേലോട്ടു മടക്കി ശിരസ്സിന്റെ അഗ്രത്തിൽ മൊട്ടുസൂചികൊണ്ടു കുത്തി ഉറപ്പിക്കുക.

തലയിൽ ഉണ്ടാകുന്ന മുറികൾക്കു സംക്ഷിതബന്ധത്തിന്റെ മദ്ധ്യം മുറിയുടെ മീതെ വെച്ചു രണ്ടാറാണ്ടുളും മുറിയുടെ എതിർഭാഗത്തു കൊണ്ടുചെന്നു പിണച്ചു മുറിയുടെ മീതെ കെട്ടി ഉറപ്പിക്കാം.

താടിയിലേ കെട്ടു (the jaw bandage):—രണ്ടു സം



ക്ഷിതബന്ധ ത്രികോണ കെട്ടുകളടുത്തു ഒന്നിനെ താടിയെ ചുറ്റി തലയുടെ പിൻഭാഗത്തു കെട്ടുക. മറ്റൊന്നിനെ താടിയുടെ കീഴെ ചുറ്റി മേലോട്ടു കൊണ്ടു പോയി ശിരസ്സിന്റെ അഗ്രത്തിൽ കെട്ടി ഉറപ്പിക്കുക.

ഒടുവിൽ ഈ രണ്ടു കെട്ടുകളുടെ തുഞ്ചങ്ങൾ തമ്മിൽ ചേർത്തുകെട്ടുക. രണ്ടു ത്രികോണക്കെട്ടുകൾ കിട്ടാത്ത പക്ഷം ഒരു സംക്ഷിപ്തബന്ധം കൊണ്ടും താഴെ പറയും പ്രകാരം താടിയെ ബന്ധിക്കാം. കെട്ടിന്റെ മദ്ധ്യം താടിക്കു കീഴെ വെച്ചു ഒരു തുഞ്ചം മൂലാവിലേക്കു കൊണ്ടു ചെന്നു താഴോട്ടു കൊണ്ടുപരം വഴിക്കു മറ്റൊരു തുഞ്ചം വുമായി ചെവിയിലേക്കു മുഖിൽ അതിന്നു കീഴായി പിന്നെപ്പുറം നീണ്ടു അങ്ങനെയെ താടിയുടെ മീതെ കൂടി കൊണ്ടു വന്നു കെട്ടിമുറക്കുക.

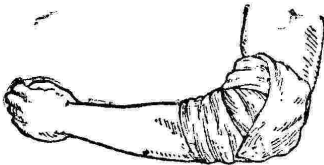
തോൾപ്പട്ടക്കെട്ട് (the shoulder bandage): —



ഒരു ത്രികോണക്കെട്ടു നിവിത്തി കീഴ്വക്കിൽ നിന്നു മൂന്നംഗുലം അകലത്തിൽ ഓരം മേലോട്ടു മടക്കിയ ശേഷം കെട്ടിന്റെ ശിഖരയെ കഴുത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗത്തു വെക്കേണം. പിന്നെ ഈ മടക്കിന്റെ മദ്ധ്യം ചുമലിൽ നിന്നു ഏകദേശം മൂന്നംഗുലം കി

ഴയായി ഭുജത്തിന്റെ പുറഭാഗത്തിന്നു നടുവിലായി വെക്കേണം. അതിന്റെ ശേഷം തുഞ്ചങ്ങൾ രണ്ടും പിടിച്ചു ഭുജത്തെച്ചുറ്റി അതിന്റെ പുറഭാഗത്തു ഒന്നിന്മേൽ ഒന്നു കടത്തി അവിടെത്തന്നെ ഒരു ആൺകെട്ടു കെട്ടുക. പിന്നെ ഒരു വിസ്തൃതവസ്ത്രമടുത്തു ഒരു ചെറിയ കൈത്തുക്കായി കെട്ടി ഒന്നാമത്തെക്കെട്ടിന്റെ ശിഖരയ ഈ തുക്കിൻകീഴെ കൊണ്ടുവന്നു അതിനെത്തന്നെ ഒന്നു മടക്കി ചുമലിൽ കൊണ്ടുചെന്നു മൊട്ടു സൂചിയികൊണ്ടു കുത്തി ഉറപ്പിക്കുക.

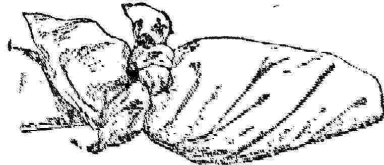
മുഴുനൈക്കെട്ട് (the elbow bandage):—ഒരു കെട്ടു



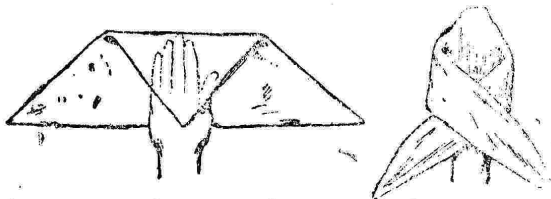
നിവിത്തി കിഴ്വക്കിൽ നിന്നു നാലുഗുലം മാത്രം വെച്ചു മടക്കി ശിഖരയ ഭുജത്തിന്റെ പിന്നിൽ കീഴിൽവെച്ചു കീ

ഴ്വക്കിന്റെ മദ്ധ്യം അഗ്രഭുജത്തിന്റെ പിന്നിൽ മുഴുനൈക്കു കീഴിലായി വെക്കേണം. പിന്നെ മുട്ടു മടക്കി തുഞ്ചങ്ങളെക്കൊണ്ടു അഗ്രഭുജത്തിന്റെ മേൽഭാഗം

ചുരി മുനനിൽ ഒന്നിന്മേൽ ഒന്നു കടത്തിയശേഷം ഭൂജ അറിന്റെ കീഴ്ഭാഗത്തു കൂടി തുഞ്ചങ്ങളെ 8 എന്ന അക്കത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ രണ്ടു പ്രാവശ്യം ചുരി ശിഖര മീതെ കെട്ടേണം. ശിഖരയെ വലിച്ചു, കെട്ടുറപ്പിച്ചു, മടക്കി, മൊട്ടുസൂചികൊണ്ടു കുത്തി ഉറപ്പിക്കുക.



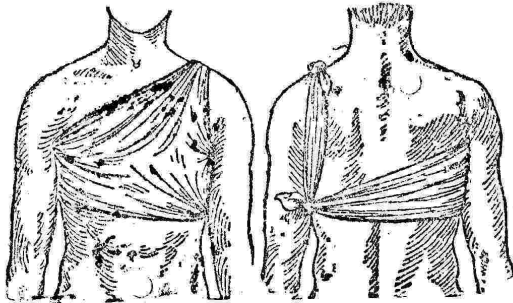
കൈകെട്ട് (hand bandage):—ഒരു കെട്ടുശീലയഴിച്ചു നിവിത്തി കീഴ്ഭാഗ് രണ്ടുശീലം അകലത്തിൽ ഓരോ മടക്കിയശേഷം ഉള്ളുകൈ കീഴോട്ടാക്കി മണിക്കണ്ടം മ



ടക്കിന്റെ നട്ടുവിലായും വിരലുകൾ ശിഖരയുടെ നേരെ

യായും വരത്തക്കവെണ്ണം കൈ വെക്കുക. പിന്നെ ശിഖരയെ പുറംകൈയിന്മേലേക്കു മടക്കി തുഞ്ചങ്ങൾ രണ്ടും പിടിച്ചു അന്യോന്യം കടത്തി ഒന്നോ രണ്ടോ പ്രാവശ്യം മണിക്കണ്ടത്തിന്മേൽ ചുറ്റി ഒരു ആൺകെട്ടുകെട്ടിയ ശേഷം ശിഖരയെ അതിന്മേലാക്കി ചൊട്ടുസൂചികൊണ്ടു കുത്തി ഉറപ്പിക്കുക.

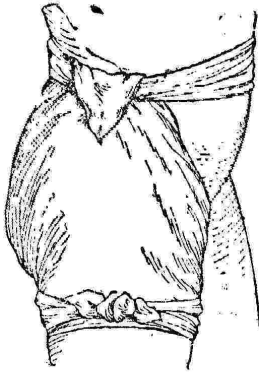
മാതൃത്തം മുതുകത്തും കെട്ടുന്നവിധം (chest & back bandage) :- ഒരു കെട്ടുശീലയഴിച്ചു നിവിത്തി അതിന്റെ



മദ്ധ്യഭാഗം മുറിയിന്മേലും ശിഖ മുറിതട്ടിയഭാഗം ചുമലിന്മേലും വെച്ചു തുഞ്ചങ്ങൾ പിടിച്ചു ദേഹത്തെ ചുറ്റി

പുറത്തു മുറിതട്ടിയഭാഗത്തു കെട്ടി തോളിമ്പേലുള്ള ശിഖ വലിച്ചു നീളമേറിയ ഭാഗത്തുള്ള തുഞ്ചത്തോടു കെട്ടി ഉറപ്പിക്കുക.

ഇടുപ്പുകെട്ടു (the hip bandage):—ഇരട്ടമടക്കായ

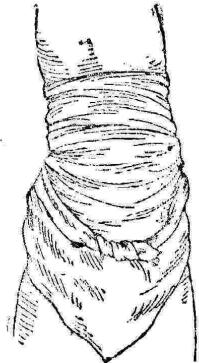


ഒരു കെട്ടുശീല (സംകചിത ബന്ധം) ഏടുത്ത് അരക്കുചുറ്റും മുറുകിക്കെട്ടി മുറി തട്ടാത്ത ഭാഗത്തു ആൺകെട്ടു കെട്ടിയശേഷം വേറൊരു കെട്ടെടുത്ത് കീഴ്വക്കു രണ്ടോ മൂന്നോ അംഗുലം അകത്തേക്കു

മടക്കി, ആ മടക്കിന്റെ മദ്ധ്യം തുടയുടെ മേൽഭാഗത്തു പുറത്തേക്കായി വെക്കുക. തുഞ്ചങ്ങൾ രണ്ടും പിടിച്ചു തുടക്കു ചുറ്റി പുറഭാഗത്തു ഒരു ആൺകെട്ടുകെട്ടി ഉറപ്പിക്കുക. ഒടുവിൽ ഇതിന്റെ ശിഖ മേലോട്ടുകൊണ്ടു

വന്നു അരയിൽ കെട്ടിയ ഇരട്ടമടക്കുകട്ടിന്റെ അടിയിൽ കൂടി കടത്തി അതിൻമേൽ കൂടി വീണ്ടും താഴോട്ടു മടക്കി മൊട്ടുസൂചികൊണ്ടു കുത്തി ഉറപ്പിക്കുക.

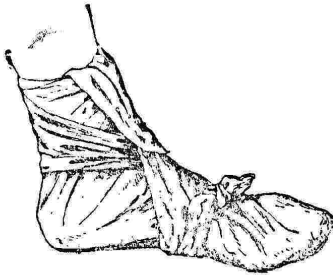
മുഴുകാൽ കെട്ട് (the knee bandage):—(വിസ്തൃതവസ്ത്രത്തിലേ) ഒരു കെട്ടുശീലയെടുത്ത്



കീഴ്വരുന്നാലംഗുലം അകത്തേക്കു മടക്കി ശിഖയെ തുടയുടെ കീഴ്ഭാഗത്തിന്റെ മുന്നിൽ മുഴുകാലിന്നു ഏകദേശം നാലംഗുലം മീതെയായി വെച്ചു, മടക്കിയ ഓരത്തിന്റെ മദ്ധ്യം മുട്ടിന്നു കിഴെ കലിന്റെ മീതെ മുൻഭാഗത്താക്കി, തുഞ്ചങ്ങൾ പിടിച്ചു മുട്ടിന്റെ പിന്നിൽ കൊണ്ടു ചെന്നു, തമ്മിൽ കടത്തിയ ശേഷം മേലോട്ടു തുടയുടെ കീഴ്ഭാഗത്തു 8 എന്ന അക്കത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ കൊണ്ടുചെന്നു മുട്ടിന്നുമീതെയായി തുടയുടെ മുൻഭാഗത്തു ആൺകെട്ടു കെട്ടി ആ കെട്ടിന്മേൽ ശിഖ മടക്കി മൊട്ടുസൂചികൊണ്ടു കുത്തി ഉറപ്പിക്കുക.

ണ്ടു ചെന്നു, തമ്മിൽ കടത്തിയ ശേഷം മേലോട്ടു തുടയുടെ കീഴ്ഭാഗത്തു 8 എന്ന അക്കത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ കൊണ്ടുചെന്നു മുട്ടിന്നുമീതെയായി തുടയുടെ മുൻഭാഗത്തു ആൺകെട്ടു കെട്ടി ആ കെട്ടിന്മേൽ ശിഖ മടക്കി മൊട്ടുസൂചികൊണ്ടു കുത്തി ഉറപ്പിക്കുക.

പാദത്തിലേ കെട്ട് (the foot bandage):-ഒരു കെട്ടു



ശീലനിവിത്തി ഒരംഗുലം
 ഒാരം അകത്തേക്കുമടക്കി
 ആ മടക്കിന്റെ നടുവി
 ന്നു നേരെ രണ്ടംഗുലം മീ
 തെ, വിരലുകൾ ശിഖക്കു
 നേരെ ഇരിക്കത്തക്കവ
 ണ്നു പാദേത്തവെക്കുക.

പിന്നെ ശിഖയെ കാലിന്മേലേക്കു മടക്കി നരിയാണിയുടെ മുമ്പിൽ കൊണ്ടുചെന്നു തുഞ്ചങ്ങൾ പിടിച്ചു പുകാലിന്മേൽ കടത്തി നരിയാണിയുടെ പിന്നിലേക്കു കൊണ്ടുചെല്ലുക. അവിടെ അവയെ വീണ്ടും തമ്മിൽ കടത്തി നരിയാണിയുടെ മുമ്പിൽകൊണ്ടുവന്നു കെട്ടുക. ഒടുവിൽ ശിഖയെ മുന്നോട്ടു തിരിച്ചു നരിയാണിയുടെ മുമ്പിലുള്ള മടക്കിന്മേൽ മൊട്ടുസൂചികൊണ്ടു കുത്തി ഉറപ്പിക്കുക

മുറിക്കുക മീതെ കെട്ടുകയും വിധം.- (സംക്ഷിപ്തവസ്ഥയിലേ)ഒരു കെട്ടുശീലയടുത്തു അതിന്മേലുറത്തു മു

റിയുടെ മീതെ വെച്ച് തൃഞ്ചങ്ങളെക്കൊണ്ടു മുറി തട്ടിയ അംഗമായ തലയയയോ ഉടലിനെയോ വേണ്ടതുപോലെ ച്ചാരി മുറിക്കു മീതെ അതൃണുകെട്ടു കെട്ടി ഉറപ്പിക്കുക.



മൂന്നാം അദ്ധ്യായം.



(HÆMORRHAGE)

രക്തസ്രാവം-ചോരയൊഴുക്ക്.

മൂന്നു മാതിരി.

ശരീരത്തിന്നു പരാദായുന്ന അപകടങ്ങളിൽ വെച്ചു ഏറ്റവും ആപൽകരമായതു അത്യധികമായ രക്തസ്രാവം തന്നെ. അതിന്നു തൽക്ഷണം തന്നെ നല്ല ചികിത്സ ചെയ്യേണ്ടതാണ്. ഈ ചികിത്സക്കാവശ്യമായ തുറപ്പായാസം കൂടാതെ ലഭിക്കാവുന്നതും ആയ പരിജ്ഞാനത്തിന്റെ ശുന്യതയോ ചികിത്സ തുടങ്ങുന്നതിന്നു കാലതാമസം ഉണ്ടായാൽ അതു ഹേതുവായി രോഗിക്കു മരണത്തിന്നിട വരുന്നതാകുന്നു. ചോരയൊഴുക്കു മൂന്നു മാതിരി:- (1) തുലാരക്തനാഡി (ലോഹിനി) കളിൽനിന്നുള്ളത്. (2) ലിനരക്തനാഡി (നീലിനി) കളിൽനിന്നുള്ളത്. (3) സൂക്ഷ്മനാഡി (കേശിനി) കളിൽ നിന്നുള്ളത്.

1. തുലാരക്തനാഡികളിൽ നിന്നു ഒഴുകുന്ന ര

കുതം തെളിഞ്ഞു ചുവന്നിരിക്കും. ധാരയായി ഒഴുകാതെ ഇടവിട്ടു കുറെ ശക്തിയോടെ തെറിച്ചു തെറിച്ചു വീഴും.

2. മലിനരക്തനാഡികളിൽ നിന്നു ഒഴുകുന്ന രക്തം നീലപ്പുറയായോടു കൂടിയ രക്തവണ്ണമായിരിക്കും. ഇടവിടാതെ ധാരയായി തന്നെ ഒഴുകും. ഒഴുകിനും ശക്തി വളരെ കുറഞ്ഞിരിക്കും.

3. സൂക്ഷ്മനാഡികളിൽ നിന്നു ഒഴുകുന്ന രക്തം ചുവന്നോ നീലിപ്പോ ഇരിക്കും. എന്നാൽ അതു ധാരയായി ഒഴുകാതെ അല്ലാത്തപോലെ കനിഞ്ഞുകൊണ്ടു പുറത്തു വരികയുള്ളൂ.

രക്തം അധികം പോയാൽ ദേഹം ക്ഷീണിക്കയും വിളറുകയും മോഹാലസ്യം ഉണ്ടാവുകയും നന്ന കലശലായാൽ മരിക്കുകയും ചെയ്യും.

ദേഹത്തിൽ മുറി തട്ടിയാൽ മുറിവായിൽ രക്തം കൊഴുത്തു കട്ടിയാകുന്നതു രക്തത്തിന്റെ ഒരു ഗുണമാകുന്നു. ഇതു ചോരയെ റബ്ബർ നിർമ്മിക്കുന്നതിനു പ്രകൃതിയിൽ എടുത്തുപിടിക്കുന്ന മാറ്റങ്ങളിൽ ഒന്നാകുന്നു. അതു കൊണ്ടു മുറിവായി അനക്കാതെ നിൽക്കുകയും യാ

തൊരു സംഗതിയൊന്നും ചൊര കട്ടിയാകുന്നതിനു മുടക്കം വരുത്താതിരിക്കയും ചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു.

ദേഹത്തിൽ നിന്നു രക്തം പുറമെ ഒഴുകിയാൽ ചെയ്യേണ്ടും സാധാരണ ചികിത്സ:- ദേഹത്തിന്നു മുറി തട്ടി അതിൽ നിന്നു രക്തം പുറമെ ഒഴുകിത്തുടങ്ങിയാൽ, മുറി അമർത്തിപ്പിടിക്കുന്നതു കൊണ്ടു ചോരയൊഴുക്കു നില്ക്കുന്നതാണെന്നു എപ്പോഴും ഓർക്കേണ്ടുന്ന ഒരു മുഖ്യ സംഗതിയാകുന്നു. ഒരു മുറിയിൽ നിന്നു രക്തം ഒഴുകിത്തുടങ്ങിയാൽ ഒന്നാമതു ചെയ്യേണ്ടതു നൈക നന്നായി കഴുകി വൃത്തിയാക്കിയതിന്റെ ശേഷം മുറിവായിൽ വിരൽ ചെച്ചു അമർത്തുന്നതു തന്നെ. ചോരയൊഴുക്കുന്ന നൈക കലശലായിരുന്നാൽ അത നിർത്തുന്നതിൽ ഒട്ടും കാലതാമസം വരുത്തരുത്. മുറിവായമർത്തിയും ചോരയൊഴുക്കു നില്ക്കാതിരിക്കുമ്പോഴോ, എല്ലു നരങ്ങിയിരിക്കുമ്പോഴോ, ദേഹത്തിൽ കണ്ണാടിക്കുണ്ടാണെന്നു തോന്നുന്ന മുറി തട്ടി ആ മുറിയിൽ ചില കണ്ണാടിനരക്കുകൾ കുടുങ്ങിയിരിക്കുമ്പോഴോ, ഈ മൂന്നു സംഗതികളിൽ മാത്രമേ വലിയ രക്തനാഡികളെ അമർത്താവൂ.

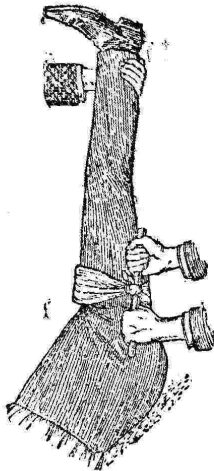
ചോരയൊഴുക്കു നിർത്തുന്നതിനുള്ള ചില പൊതുവിധികൾ:—

(1) മുറി തട്ടിയഭാഗം പൊന്തിച്ചു നിർത്തുക. അങ്ങിനെ ചെയ്യാൽ ആ ഭാഗത്തേക്കു രക്തം ഒഴുകുന്നതു കുറഞ്ഞുവരും. (2) വിരൽകൊണ്ടു മുറിചായമെടുക്കുക, അല്ലെങ്കിൽ ശുചിയായ ഒരു തുണിക്കഷണം മുറിക്കുള്ളിൽ തിരുകുക. ഇതുകൊണ്ടൊന്നും ചോരയൊഴുക്കുനിർത്താതെ വരുംപോഴോ, ഏല്പു നരങ്ങിയിരിക്കുംപോഴോ, ആ ഭാഗത്തേക്കു രക്തം കൊണ്ടുവരുന്ന വലിയ രക്തനാഡിയെ വിരൽകൊണ്ടോ രക്തനാഡിഅമുക്കി (tourniquet) കൊണ്ടോ അമർത്തിപ്പിടിക്കേണ്ടതാകുന്നു. (3) ഇരക്കി കെട്ടിയിരിക്കുന്ന വസ്തുക്കളെ അഴിച്ചു കളയേണം. അങ്ങിനെ ചെയ്യാൽ രക്തം കെട്ടിനിർത്താതെ മുറി തട്ടിയ ഭാഗത്തേക്കു വരുന്ന രക്തത്തിനു കുറവുണ്ടാകും. (4) മുറി തട്ടിയ ഭാഗത്തെ അനക്കാതെ വെക്കണം. (5) മുറിയിന്മേൽ തണുത്തവെള്ളമോ പനിക്കട്ടി കലർന്ന വെള്ളമോ ഒഴിക്കുക. എന്നാൽ രക്തനാഡികൾ ചുരുങ്ങി ചോരയൊഴുക്കു കുറയും.

കുറിപ്പ്:—വയറിന്മേലും മാറില്പാത്തുമുള്ള മുറി തട്ടുകയോ തലയോട്ടിനു സമ്മിശ്രക്ഷതങ്ങൾ ഭവിക്കയോ ചെയ്യാൽ ഡാക്ടർ വരുന്നതിനു മുമ്പു മുറി പൊള്ളം ഒഴിച്ചു കഴുകരുത്.

(6) ലഹരിപദാത്മം ഒരിക്കലും കൊടുക്കരുത്. കാരണം അതു പുദയത്തെ കുറയ്ക്കുവാനു സഹായിക്കുന്നതിനാൽ പ്രവൃത്തി ചെയ്യിപ്പിച്ചു, മുറി തട്ടിയഭാഗത്തിൽ അധികം രക്തത്തെ കൊണ്ടുവരും.

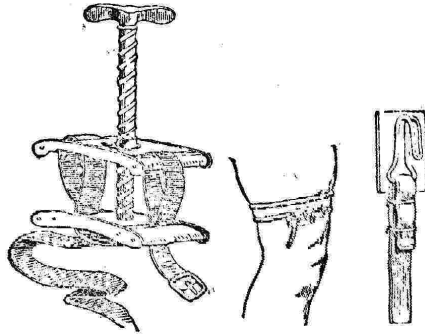
രക്തസ്രാവനിരോധിനി (Tourniquets രക്തനാ



ഡിഅമൂക്കി):— ഇതു മുറി തട്ടിയ ഭാഗത്തിൽ കൂടി രക്തം ഒഴുകുന്നതു നിർത്തുന്നതിന്നു രക്തനാഡികളെ അമർത്തിപ്പിടിപ്പാനുള്ള സൂത്രമാകുന്നു. പ്രഥമചികിത്സയിൽ ഈ സൂത്രത്തിന്നു പകരം കൈയിൽ കിട്ടിയതു കൊണ്ടു കാൽ സാധിപ്പിക്കേണ്ടി വരുന്നതാകയാൽ, ഇതിന്റെ സ്ഥാനത്തിൽ (1) കൈഉരമാൽ (2) ചുവൽവാർ (Braces) (3) കഴുത്തുപട്ട (Neckties) (4) അരപ്പട്ട (Belts) (5) കയറ മുതലായവയെ

താഴെ പറയും പ്രകാരം ഉപയോഗിക്കാം:—ഒരു കൈ

ഉരമാലടുത്ത് നടുവിൽ ഒരു കെട്ടു കെട്ടി അമർത്തുവാ
നുള്ള രക്തനാഡിയിന്മേൽ ആ കെട്ടു വെച്ചുശേഷം



ആ ഉരമാൽ മുറി തട്ടിയ അംഗത്തിന്മേൽ ചുവരി ഒരു
കെട്ടുകെട്ടുക. പിന്നെ ആ കെട്ടിന്മേൽ ഒരു ചെറിയ
വടി വെച്ചു ആ കെട്ടോടുചേർത്തു കെട്ടുക. പിന്നെ
ആ മുറി തട്ടിയ അംഗവും അതിലെ രക്തനാഡിയും
ഞെങ്ങി അമരുന്നതുവരെ ആ വടി ചുവരിത്തിരിച്ചു
കൊണ്ടിരിക്കുക. ചോരയൊഴുക്കുന്നിനാൽ വടി ചുവരി
ത്തിരിക്കുന്നതും നിതേന്തണം. വടിയെ ആ നിലയിൽ
നിർത്തുവാൻ ചോര ഒരു ശീല ഏടുത്തു ആ അംഗവും

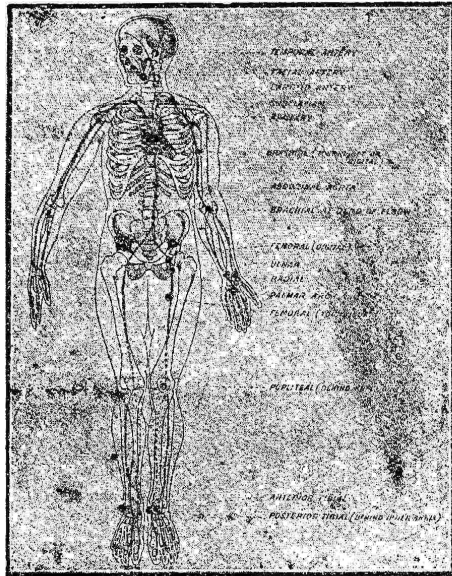
വടിയും കൂട്ടികെട്ടേണം. തോലിന്നു കേടു തട്ടാതിരിപ്പാൻ കെട്ടിന്റെ അടിയിൽ ഒരു തടിച്ച കടലാസ്സിൻ കഷണം വെക്കണം. അരമണിക്കൂറ കഴിഞ്ഞാൽ വടി പിറകോട്ടു തിരിച്ചു കെട്ടു അല്പം അയവാക്കുക. അപ്പോൾ രണ്ടാമതും ചോര ഒഴുകുന്നില്ലെങ്കിൽ കെട്ടു അയച്ചുവിടാം. കെട്ടു എടുത്തുകളയരുത്. അയവാക്കിയതിനാൽ ചോര രണ്ടാമതും ഒഴുകിത്തുടങ്ങിയാൽ കെട്ടു ഉടനെ മുറുക്കുകയും വേണം.

സ്വപകം. പാർശ്വനാഡി അമുഹിഷയ കണക്കില്ലാതെ അധികം നോം വെച്ചു മന്തിയാൽ ദേഹത്തിലേ ചോരയോടൊരന്നെ നിലച്ചു അതു നിമിത്തം കലശലായ രോഗം സംഭവിപ്പാനിടയുണ്ടാകും കെട്ടു നാഡിയിന്മേൽ പതിഞ്ഞിരിക്കാത്ത പക്ഷം ഈ പ്രയാഗം തീരെ നിഷ്ഫലം.

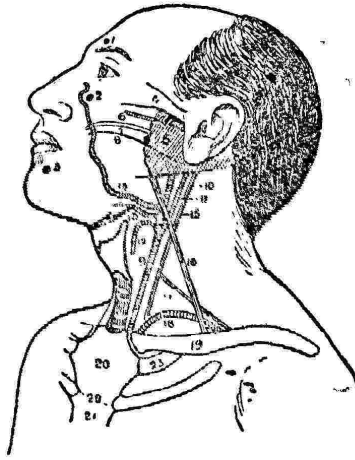
റബ്ബർപോലെ വലിവുള്ള വല്ല പട്ടയോ പിസ്താരിയുടെ (enema) റബ്ബർകുഴലോ എടുത്തു, ശുദ്ധരക്തനാഡിമേൽ മുറി തട്ടിയിരിക്കുന്ന ഭാഗത്തിന്നു അല്പം മീതെയായി, ആ അംഗത്തെ ചുറ്റി മുറുക്കികെട്ടിയാൽ ചോരയൊഴുക്കുന്നില്ല. ചോര നിർത്തുന്നതിന്നു വേറെ വല്ല ഉപകരണവും കിട്ടുമെങ്കിൽ റബ്ബർപോലെ വലിവുള്ള കയറോ പട്ടയോ ഉപയോഗിക്കാതിരിക്കുന്നതു ന

ലളി. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അതു ആ അംഗത്തിൽ എല്ലാഭാഗത്തിലും രക്തസഞ്ചാരം ഇല്ലാതാക്കിത്തീരേണ്ടതും.

ശുദ്ധരക്തനാഡികൾ അമർത്താവുന്ന സ്ഥാനങ്ങൾ:—ചോരയൊഴുക്കു നിർത്തൽ ചെയ്യാനുള്ള ചികിത്സ



നല്ല പണ്ണം ചെയ്യേണമെങ്കിൽ ഭേദത്തിലുള്ള പ്രധാന രക്തനാഡികളുടെ സ്ഥാനത്തെപ്പറ്റി നല്ല അറിവു

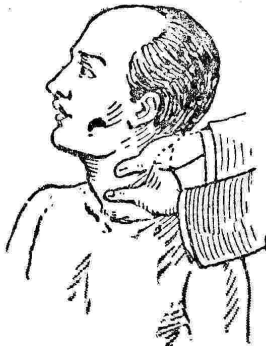


പറ്റായിരിക്കേണം. രക്തനാഡിയായ അമൃതംപോൾ ശരിയായ സ്ഥാനം നോക്കി അമൃതത്തിനാൽ അതു നില്പുപമാത്രം അതു കൊണ്ടു രാല, കഴുത്തു എന്നീ അംഗങ്ങൾ എടുത്തു അവയിലെ രക്തനാഡികളെപ്പറ്റി കൂടുതൽ വിവരിക്കാം.

കണ്ണനാഡിയുടെ കിടപ്പ്.

കഴുത്തിന്റെ ഇരുവശങ്ങളിൽ നിന്നും തലയിലേക്കു ഓരോ ശുദ്ധരക്തനാഡി കയറിപ്പോകുന്നുണ്ട്. ഇതിനു “കണ്ണനാഡി” (carotid) എന്നു പേർ.

ഈ കണ്ണനാഡിയുടെ കിടപ്പ് എടുപ്പത്തിൽ ക



കണ്ണാഡി അമരേണ്ട സ്ഥാനം.

ണ്ടു പിടിക്കാം. കണ്ണാഡി (Collar bone) മാറല്ലി നോട്ടു (breast Bone) ചേരുന്ന സ്ഥലത്തിൽ നിന്നു താടിയുടെ മുനക്കും ചെവിയുടെ തട്ടിനും മദ്ധ്യത്തിൽ ഒരു വര വരച്ചാൽ അതു നാഡിയുടെ കിടപ്പുതന്നെ.



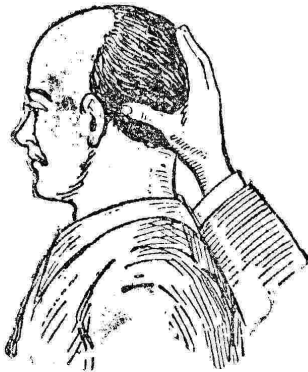
ഈ രേഖനാഡി അമർത്തുന്നതിന്നു, രോഗിയുടെ ഒരു വശത്തുനിന്നു കൊണ്ടു, പെരുവിരലിന്റെ ഒടുവിലത്തെ കെണിപ്പുകൊണ്ടു, കണ്ണാഡിയും മാറല്ലും ചേരുന്ന സ്ഥലത്തു നിന്നു ഒന്നരഅംഗുലം മേലോട്ടായി മുതുക

ല്ലിന്റെ നേരെ ഉള്ളിലേക്കും പിന്നിലും അമർത്തിയാൽ മതി. രോഗിയുടെ തല, മുറി തട്ടിയഭാഗത്തേക്കു അല്പം ചാച്ചു വെക്കണം.

ചെന്നിനാഡി (കപോലനാഡി) അമർത്തും വിധം:— ചെവിയിൽ നിന്നു അരയംഗുലം മുനിലായി ചെന്നിനാഡി മിടിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നതു തൊട്ടറിയാം. അതിന്റെ നേരെ കീഴിലുള്ള എല്ലിനാടു ചേർത്തു അതിനെ പ്രയാസം കൂടാതെ അമർത്താം. വളരെ നേരം അമർത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കേണമെങ്കിൽ ചിററണയും (pad) കെട്ടും ഉപയോഗപ്പെടുത്തണം. ഒരു കൈയുടെ മാൽ മടക്കി ചിററണയാക്കി മുറിയിന്മേൽ വെച്ചു മർത്തുക. മുക്കോൺകെട്ട് ഇരട്ട മടക്കിയതെടുത്തു അതിന്റെ മദ്ധ്യം തലയുടെ മേവശത്തുവെച്ചു, ഒരു തുഞ്ചം നെററിന്മേൽകൊണ്ടു വരിക; മറ്റൊരു തുഞ്ചം പിരടിയിലെല്ലിൻ (occipital bone ശിരഃപുഷ്കാസ്ഥി) കീഴായി ചുറ്റിക്കൊണ്ടു ചെവിയിൽ മീതെയുള്ള ചിററണയിന്മേൽ കൊണ്ടുവരിക. രണ്ടു തുഞ്ചങ്ങളും ചിററണയിന്മേൽ തമ്മിൽ

വിന്നച്ച ഒരുതൃശ്ശം താടിക്കു കീഴോട്ടും മറ്റൊരു നെ
രകയിന്മേലും കൊണ്ടുപോയി എതിർഭാഗത്തു കെട്ടി
ഉറപ്പിക്കുക.

പിരടിനാഡി (occipital artery ശിരഃപുഷ്പനാഡി)



അമേത്തണ്ടുംവിധം:—ചെ
വിയിൽ നിന്നു രണ്ടു വിര
ലകലം പിന്നിലായി മേ
ലോട്ടും പിന്നോട്ടുമായി ക
യറിച്ചെല്ലുന്ന രക്തനാ
ഡിക്കു പിരടിനാഡി എ
ന്നു പേർ. ഇതു അമേത്ത
ണ്ടമെങ്കിൽ ചെവിയിൽ
നിന്നു രണ്ടുഗുലം പിറ

കോട്ടായി ആ നാഡി മിടിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കുന്നതു സ്പൂൾ
ച്ചുരിയാവുന്ന സ്ഥലത്തു അമത്തിയാൽ മതി. അധികം
നേരം അമേത്തണ്ടമെങ്കിൽ മുമ്പിൽ ചെന്നിനാഡി
ക്കായി പറഞ്ഞുപാലെ ചിറാനയും കെട്ടും ഉപ
യോഗിക്കണം.

മുഖനാഡി:—ഇത് താടിക്കും ചിബുക്കത്തിനും



നടുവിൽ മിടിക്കുന്നതായി സ്പ്രിച്ച്ചറിയാം. ഈ നാഡി ചിബുക്കം, ചുണ്ടുകൾ, കവിൾത്തടം, മൂക്കിന്റെ ബഹിർഭാഗം എന്നിവക്കെല്ലാം രക്തം കൊണ്ടുചെയ്യുന്നു. മേൽപറഞ്ഞ സ്ഥാനങ്ങളിൽ ചോരയൊഴുക്കു നിർത്തണമെങ്കിൽ ഈ നാഡിയെ സ്പ്രിച്ച്ചറിയാമെന്നു മുൻപറഞ്ഞ സ്ഥാനത്തിൽ അമർത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ വാസ്തുജ്ജിൾ ഒരു വിരലും പുറത്തു പെരു വിരലുമായിട്ടോ, അല്ലെങ്കിൽ നേരെ മറിച്ചു വാസ്തുക്കത്തു പെരുവിരലും പുറത്തു ഒരു വിരലും ആയിട്ടോ, വെച്ചു മുറി തട്ടിയ ഇരുഭാഗങ്ങളിലുമുള്ള ചുണ്ടുകളെയോ കവിൾത്തടത്തെയോ മുറുകെ പിടിക്കുക.

നെററിക്കോ തലഃയാട്ടിന്നോ മുറി തട്ടിയുണ്ടാകു



ന്ന ചോരയൊഴുക്കു നിത്യേന
 ഞ്ങം വിധം :- രക്തം ഒഴുക്കു
 ന്ന സ്ഥാനത്തു ഒരു ചിററ
 ണ ഉറപ്പിച്ചുവെച്ചു അകലം
 കുറഞ്ഞ കെട്ടുശീല ഒന്നെടു
 ത്തു അതിന്റെമദ്ധ്യം ചിററ
 ണയിന്നുൽ വെച്ചു തുഞ്ച
 ണ്ങരണ്ടും തല ചുറ്റിക്കൊ

ണ്ടു വന്നു ആ ചിററണയിന്മേൽ തന്നെ കെട്ടി മുറ
 കണെം.

എന്നാൽ നെററിക്കോ തലഃയാട്ടിന്നോ തട്ടിട്ടു
 ള്ള മുറി അവിടെയുള്ള എല്ലിന്നും കൂടി പറവീട്ടുണ്ടാക്കി
 ൽ മുറിക്കു ചുറ്റും തെരികയുടെ ആകൃതിയിലുള്ള ചിററ
 ണ (ring pad) വെച്ചു കെട്ടുന്നതാകുന്നു ഉചിതം.

കഴുത്തിൻ കീഴ്ഭാഗത്തുള്ള നാഡി (sub-clavian artery)

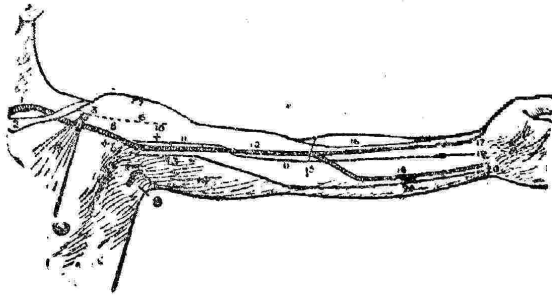


അമേൽത്തണ്ടുംവിധം:-
കണ്ണനാഡി പുറപ്പെട്ട
ടുന്ന സ്ഥാനത്തു വാ
ന്നു തന്നു വോരാരു
നാഡി പുറപ്പെട്ടുണ
ണ്ടു. ഇതിന്നു അപേ
കണ്ണനാഡി എന്നു
പേർ. അതു കണ്ണാ

സ്ഥിക്കു പിന്നിൽ പുറത്തുകടന്നു വാരിയെല്ലുകകീഴിൽ
ആദ്യത്തേതിൻ ഇടയിൽ കൂടി കക്ഷത്തിനുള്ളിൽ പ്ര
വേശിക്കുന്നു. ഈ നാഡി അമർത്തുന്നതിന്നു രോഗിയു
ടെ പിന്നിൽ നിന്നു കണ്ണാസ്ഥിയുടെ മദ്ധ്യഭാഗത്തിന്നു
പിന്നിൽ ഒന്നാം വാരിയെല്ലോടായിട്ടുറപ്പുപറയുവാൻ കഴി
യുണ്ടു ദൃഢമായി അമർത്തേണം. ഈ അമർച്ച നല്ല ഊഷ്മാ
ടു കൂടിവേണം. രോഗിയുടെ വലത്തുഭാഗം അമർത്തും
പോൾ ഇടത്തേ കൈയും ഇടത്തുഭാഗം അമർത്തുംപോ
ൾ വലത്തേ കൈയും ആണ് ഉപയോഗിക്കേണ്ടതു്.

തോലിനു അയവുണ്ടാകത്തക്കവണ്ണം ഒരു ഭാഗത്തേക്കു തല ചാഴ്ന്നു ക. ചുമൽ താഴത്തക്കവണ്ണം ഭുജത്തെ ആ ഭാഗത്തോടുട്ടപ്പിക്കുക. ഇതിന്നു ചിററണയും കെട്ടും ഉപയോഗിക്കരുതു.

കക്ഷനാഡി (Axillary Artery) അമർത്തേണ്ട വിധം :-



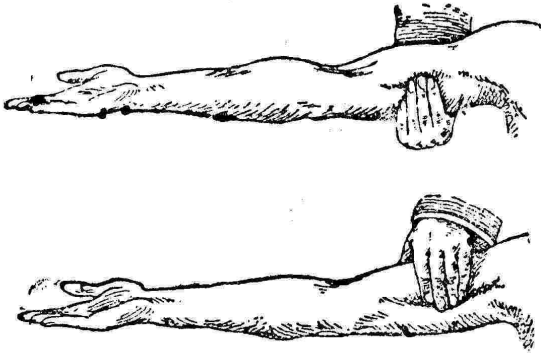
അധഃകണ്ഠനാഡി കക്ഷത്തിലത്തിയാൽ അതിന്റെ പേർ മാറി കക്ഷനാഡി (Axillary) എന്നു പറയുന്നു ഈ നാഡി അമർത്തുന്നതിന്നു രോഗിയുടെ പിന്നിൽ നിന്നുകൊണ്ടു അവന്റെ കൈ ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചു ഏല്പാ വിരലുകളുടെയും അഗ്രങ്ങളെക്കൊണ്ടു കക്ഷ

ത്തിന്റെ ഒരു നടുവിൽ പുറത്തേക്കായി ഭുജാസ്ഥിയോടു കൂട്ടി അമർത്തണം. അതിന്റെ ശേഷം കക്ഷത്തിൽ ഒരു ചിററണവെച്ചു സ്ഥാനത്തുനിന്നു അതു ഇളകാതി



രിപ്പാൻ അകലം കുറഞ്ഞ ഒരു കെട്ടുശീലാകാണ്ടു ചുമലിന്മേൽ കൂടി ചുവ്വി മറ്റൊ കക്ഷത്തിൽ കെട്ടി മുറക്കണം. പിന്നെ വലിയ കൈത്തുടകളും ഉപയോഗിക്കണം

ഭുജനാഡി (brachial artery) അമർത്തേണ്ടും വിധം:-
കുക്കനാഡി കർക്കരത വിട്ടു ഭുജതലിലേക്കു 'ബൈസെസ്സ്' എന്ന പേരുള്ള അതിലെ വലിയ മാംസപേശി



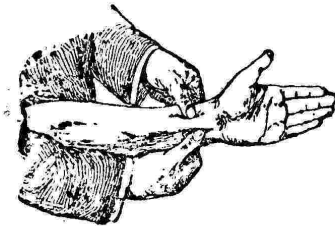
യുടെ ഉള്ളിൽ കൂടി ഇറങ്ങിച്ചെല്ലുന്നു. അപ്പോൾ അതിന്റെ പേർ വീണ്ടും മാറി 'ഭുജനാഡി' എന്നു പറയുന്നു. ഈ നാഡിയെ അമർത്തുവാൻ രോഗിയുടെ പിന്നിൽ നിന്നുകൊണ്ടു ഭുജതല മുറുക്കിപ്പിടിച്ചു അവിടെയുള്ള 'ബൈസെസ്സ്' എന്ന മാംസപേശിയുടെ ഉള്ളിലുള്ള രക്തനാഡിയുടെ മദ്ധ്യത്തിൽ വിരലുകളുടെ അഗ്രഭാഗങ്ങളെക്കൊണ്ടു അമർത്തി ഭുജനാഡിയോടു ചേർത്തു അ

മതേന്ണം. ഭുജനാഡി ചെല്ലുന്ന മാഗ്ഗത്തിൽ നേരെ മീ
 തെ ഒരു ചിററണ ചെയ്തു അതു ഇലുകിപ്പോകാതെരിക്ക
 തക്കവണ്ണം അകലം കുറഞ്ഞ കെട്ടുശീലകാണ്ടു കെട്ടേ
 ണം. പിന്നെ അഗ്രഭുജത്തെ ഒരു
 വലിയ തൂക്കുകാണ്ടു താങ്ങേണം.



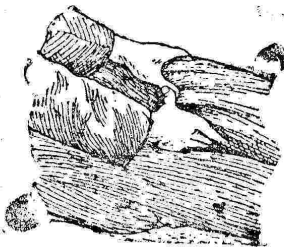
ഈ നാഡിയെ, മിത്രത്തിൽ കാ
 ണിച്ച പ്രകാരം മുഴുകെ മടക്കി മിര
 ണയും അകലം കുറഞ്ഞ മടക്കുശീലയും
 കൊണ്ടു കെട്ടിയും അമർത്താം.

പ്രകോഷ്ഠ നാഡിയും 'radial artery' കൂപ്പുരനാഡി



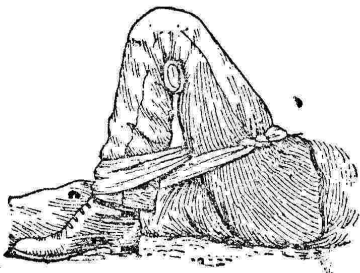
യും (ulnar artery) അ
 മതേന്ണ്ടും വിധം :- മേ
 ൽ പറഞ്ഞ ഭുജനാഡി
 മുഴുകെയിൽ നിന്നു
 കീഴോട്ടു ഏകദേശം ഒ
 രംഗുലം ചെന്നാൽ അ

തു രണ്ടു ശാഖകളായി പിരിയുന്നു. ഒന്നു മുഴംകൈയിന്റെ പുറഭാഗത്തു കൂടി പെരുവിരലിലേക്കു ചെല്ലുന്നു. ഇതിന്നു പ്രകോഷ്ട നാഡിയെന്നു പേർ. ഇതു മണിക്കണ്ടത്തിന്നരികെ തോലിന്നടുത്തിരിക്കയാൽ മിടിക്കുന്നതു സ്പഷ്ടിച്ചറിയാം. ഈ നാഡിയെ ഇതിന്റെ കീഴെ ഉള്ള എല്ലിനോടു ചേർത്തു എടുപ്പത്തിൽ അമർത്താം. കൂപ്പുരനാഡി എന്നു പേരുള്ള മറ്റൊരു ശാഖ അഗ്രഭുജത്തിന്റെ കീഴ്ഭാഗത്തു കൂടി ചെറുവിരലിന്റെ മുരട്ടിലേക്കു ചെല്ലുന്നു. ഉള്ളംകൈയിൽ ഈ രണ്ടു ശാഖകളും ഒരു കമാനാകൃതിയാൽ ഒന്നിച്ചു ചേർന്നു വിരലുകളുടെ ഓരോ ഭാഗത്തേക്കും ചെറിയ ശാഖകളായി പിരിഞ്ഞു ചെല്ലുന്നു.



ഉരുകനാഡി (femoral artery) അമർത്തും വി.ധം:—
 അരക്കു കീഴോടുള്ള ദേഹഭാഗത്തിൽ പ്രധാന നാഡിയായ ഈ ഉരുകനാഡി അരയുടെ മടക്കിന്നു നടുവിൽ നി

ന്നു അരയംഗുലം കീഴായി തുടയിൽ പ്രവേശിക്കുംപോ
 ളം തോലിനടുത്തു കിടക്കുന്നതിനാൽ മിടിക്കുന്നതു എ
 ള്ളപ്പത്തിൽ സ്പർശിച്ചറിയാം ഇതിൻ മാറ്റം അറിയണ
 മെങ്കിൽ മുൻപാഞ്ഞു സ്ഥാനത്തു നിന്നു മുഴംകാലിന്റെ
 പിൻഭാഗത്തു അകത്തോട്ടായി ഒരു വര വരച്ചാൽ മ
 രി. ഈ നാഡി അമേതുവാൻ അരയുടെ മടക്കു കാണ
 തക്കവണ്ണം തുട മേലോട്ടു മടക്കി ആ അരയിലെ മട
 ക്കിന്റെ മദ്ധ്യത്തിൽ പെരുവിരൽവെച്ചു അമേത്തേണം.
 മേൽപാഞ്ഞു സ്ഥാനത്തിൽ നിന്നു കുറാളുടെ താഴെ
 യായി അമേത്തേണമെങ്കിൽ 'നാഡിഅമുക്ഖി' കൊണ്ടു
 അരയിൽ നിന്നു രണ്ടു മൂന്നംഗുലം കീഴെയായി മേൽ
 പാഞ്ഞു വര നോക്കി അതിനുമേൽ ശരിയായി വെച്ചു
 തുടയെല്ലിനോടു ചേർത്തു അമേത്തേണം.



ജാനനാഡി (popliteal
 artery) അമേത്തേണ്ടും
 വി.ധം : - ഉരുതനാഡി
 തുടയെല്ലിന്റെ പിൻ
 ഭാഗത്തേത്തിയാൽ
 അതിന്നു ജാനനാഡി
 എന്നു പേർ പറയുന്നു.

ഇതിനെ അമർത്തുന്നതിന്നു തോലിന്നു അയവുണ്ടോ വാനായി ആദ്യം തന്നെ മുഴുകാൽ മടക്കി പിന്നെ എല്ലിനെ അമർത്താം. മുട്ടിന്മേലും ഈ നാഡിയെ അമർത്താം ഇവിടെ ഉപയോഗിക്കുന്ന ചിററണക്കു ലാൻടെനിസ്സ് പന്തിന്റെ വലിപ്പം ഉണ്ടായിരിക്കേണം. ഇപ്രകാരമുള്ള ചിററണ കിട്ടിയില്ലെങ്കിൽ കാൽച്ചുട്ട ചുരുട്ടി മടക്കിട്ടൊ അല്ലെങ്കിൽ ഒരു വട്ടത്തൊപ്പി മടക്കിട്ടൊ ചിററണയായി ഉപയോഗിക്കാം മുട്ടിന്മേൽ ഒരു ചിററണവെച്ചു കാൽ പിന്നോട്ടു മടക്കി അതിനെ ആ സ്ഥാനത്തിൽ തന്നെ നിർത്തി കാലും തുടയും കൂട്ടി കെട്ടിയാലും ഈ നാഡിയിൽ നിന്നു പുറത്തൊഴുകുന്ന രക്തം തടുത്തു നിർത്താം.

മീൻകാൽനാഡി, അല്ലെങ്കിൽ, ജംഘനാഡി (tibial artery) അമർത്തേണ്ടും വിധം: - ജാനനാഡി മുട്ടിന്റെ താഴെ അതിന്റെ പിൻഭാഗത്തു കൂടെ ഇറങ്ങി മുൻകാൽനാഡി (anterior tibial) എന്നും പിൻകാൽനാഡി (posterior tibial) എന്നും രണ്ടു ശാഖകളായി പിരിയുന്നു. മുൻകാൽനാഡി മീൻകാലിലെ മാംസപേശിയു

ടെ ഉള്ളിൽ പ്രവേശിച്ച ജംഘാസ്ഥികളുടെ ഇടയിൽ കൂടി മുമ്പോട്ടുവന്നു കാലിന്റെ മുൻഭാഗത്തുടെ പുറവടി വളവിന്റെ നടുവിലോളം ചെല്ലുന്നു. അവിടെ തൊട്ടുനാക്കിയാൽ അതു മിടിക്കുന്നതറിയാം. അവിടെനിന്നു പുറവടിയുടെ മേൽഭാഗത്തു കൂടി ചെന്നു മാംസപേശികളുടെ ഉള്ളിൽ പ്രവേശിച്ചു ചെരുവിരലിന്റെയും രണ്ടാംവിരലിന്റെയും മുരടുകളിൽ കൂടി ഉള്ളുകാലിലേക്കു ചെല്ലുന്നു. പിൻകാൽനാഡി കാലിന്റെ പിൻഭാഗത്തുള്ള മാംസപേശിക്കു കീഴെയായിട്ടു അകത്തേ നരിയാണിയുടെ പിന്നിലേക്കു ചെല്ലുന്നു അവിടെ അതു മിടിക്കുന്നതു തൊട്ടറിയാം. അവിടെ നിന്നു വീണ്ടും താഴോട്ടു ഉള്ളുകാലിലേക്കിറങ്ങി മുൻകാൽനാഡിയുടെ അറ്റത്തോട്ടു ചേരുന്നു. മുൻകാൽനാഡിയെ അതിനെ സ്പ്ലിച്ച്റിയായെന്ന സ്ഥാനമായ പുറവടിവളവിന്റെ മീതെ മദ്ധ്യത്തിലും അതുപോലെ രണ്ടു പിൻകാൽനാഡിയെ അതിനെ സ്പ്ലിച്ച്റിയായെന്ന സ്ഥാനമായ നരിയാണിയുടെ പിന്നിലും അമർത്താം.

ദോഹത്തിൽ ചില മുഖ്യഭാഗങ്ങളിലെ ചോരയൊഴു

കുറഞ്ഞുവാനുള്ള ചികിത്സ. തല,മുഖം,എന്നിവയിൽ നന്നുള്ള ചോരയൊഴുക്കു സാധാരണയായി ശുദ്ധരക്ത നാഡികളിൽ നന്നായിരിക്കും. മുറിവായിൽ വിരലുവെച്ചു ചോരയൊഴുക്കു നിത്തുക. തണുത്ത ശുദ്ധജലം കൊണ്ടു മുറിവായി കഴുകുക. പനിക്കട്ടി കലർന്ന ശുദ്ധജലം കിട്ടുമെങ്കിൽ അതുകൊണ്ടു കഴുകിയാൽ അധികം നല്ലതു. പിന്നെ അഴുക്കില്ലാത്ത ഒരു തുണിക്കുപ്പണം മുറിവായിൽ വെച്ചു അതിന്മേൽ ഒരു ചിറാണ വെച്ചു കെട്ടുശീലയോ ഉരമാലോ ഏടുത്തു മുറുക്കി കെട്ടുക.

തലയിൽ സംകീർണ്ണഭംഗം (compound fracture) ഉണ്ടായി അതിൽ നിന്നു ചോരയൊഴുക്കുകയാണെങ്കിൽ മുറിവായിൽ വിരൽ വെച്ചോ മറ്റോ അമർത്തരുത്. അങ്ങിനെ ചെയ്യാൽ എല്ലുനരക്കുകൾ തലച്ചോറിന്നു ജ്ജിലേക്കു കടന്നു ചെല്ലുവാൻ ഇടയായേക്കാവുന്നതു കൊണ്ടു മുറിവായിൽ നിന്നു അല്പം ദൂരെയായിട്ടു വേണം രക്തനാഡിയെ അമർത്തുന്നതു്. ചോര അതികലശലായി ഒഴുകുന്നപക്ഷം ചെന്നിനാഡിയോ പിരടിനാഡിയോ അമർത്തുക. അതുകൊണ്ടും മതിയായി

ല്ലെങ്കിൽ രണ്ടു നാഡിയേയും അമർത്തുക. എന്നിട്ടും ചോരയാഴുക്കു നില്ക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ അകലം കുറഞ്ഞ ഒരു കെട്ടുശീലോ കഴുത്തു പട്ടയോ വേഴ്തിയോ എടുത്തു ചെവിടുമീതെയായി നെറ്റിമേൽ കൂടെ തലക്കു ചുറ്റും കെട്ടി തലയുടെ പിന്നിലേ മുഴക്കുകീഴെ കെട്ടി ഉറപ്പിക്കുക. തെരികപോലെയുള്ള ചിറാണയും (ring pad) ഉപയോഗിക്കാം.

പല്ലു പറിചെടുത്ത കുഴിയിൽനിന്നുള്ള ചോരയാഴുക്കു: — പടിക്കാരം പൊടിച്ചു കലക്കിയ തണുത്തവെള്ളമോ, കിട്ടുമെങ്കിൽ പനിക്കട്ടി കലന്ന് വെള്ളമോ കൊണ്ടു കുടുകഴിയണം. ഇതുകൊണ്ടു നിന്നില്ലെങ്കിൽ പരുത്തികൊണ്ടു ഒരു ഉണ്ടു ഉണ്ടാക്കി ആ കുഴിയിൽ കുത്തിതിരുകി അതിനേൽ വലിപ്പത്തിലുള്ള വേറെ ഒരു പരുത്തിയുണ്ടു ചെച്ചു അതിനെ രോഗിയോടു കടിച്ച് മർത്തുവാൻ പറയേണം.

ചുണ്ടുകളിൽ നിന്നുള്ള ചോരയാഴുക്കു: — പെരുവിരൽ ചുണ്ടുകൾക്കു പുറത്തും ചുണ്ടാണിവിരൽ അകത്തും ആയി മുറിവായുടെ ഇരുഭാഗങ്ങളിലും ചെച്ചു മർത്തുക.

കഴുത്തിൽ മുറിതട്ടി അതിൽനിന്നുണ്ടാകുന്ന ചോരയാഴുക്കം:— ചോരയാഴുക്കു കലശലായുണ്ടെങ്കിൽ അതു വലിയനാഡി മുറിഞ്ഞതുകൊണ്ടാണെന്നു നിശ്ചയിക്കാം. അപ്പോൾ വൈദ്യൻ വരുന്നതുവരെ കണ്ണനാഡിയെ വിരലുകൾകൊണ്ടമർത്തി വെച്ചു തല മുൻവശത്തേക്കു കുനിച്ചു താഴെ പറയും പ്രകാരം കെട്ടി ഉറപ്പിക്കുക:—

ഒരു വലിയ മുക്കോൺകെട്ടടുത്തു കീഴ്വക്കിന്റെ മദ്ധ്യം മൂലാവിന്ദേൽവെച്ചു, ശിഖയെ തലയുടെ പിൻഭാഗത്തു തൂക്കിവിട്ടു, തുഞ്ചങ്ങൾ രണ്ടും താഴോട്ടു ചുമലുകളുടെ മുമ്പിൽ കൊണ്ടുവന്നു, കക്ഷത്തിൽ കൂടി പിന്നോട്ടു കൊണ്ടുപോയി ചുമലുകളുടെ പിമ്പിൽ രണ്ടുംകൂട്ടി ചേർത്തു മുറുക്കി കെട്ടുക.

കക്ഷത്തിൽ നിന്നുള്ള ചോരയാഴുക്കം:— മുറിവായിൽ ഒന്നാ ഒന്നിലധികമോ വിരലുകളെ വെച്ചു മർത്തിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ടു ശുചിയായ ഒരു തുണിക്കുപ്പണമെടുത്തു മടക്കി ചിററണയാക്കി മുറിവായിൽ വെച്ചു മർത്തുക. പിന്നെ ഒരു മുക്കോൺകെട്ടുശീലയടുത്തു അ

തിന്റെ മദ്ധ്യം ചിററണയിന്മേൽ വെച്ചു തുഞ്ചങ്ങൾ രണ്ടും കക്ഷത്തിൽ നിന്നു തോളിന്മേൽ കൊണ്ടുപോയി പിണച്ചു, മുറുക്കി വലിച്ചു മറേറ തോളിന്റെ ചോടെ കൊണ്ടുപോയി മുറുക്കി കെട്ടുക. അതിന്റെ ശേഷം അ കലമായി മടക്കിയ ഒരു കെട്ടുശീലയെടുത്തു അതിന്റെ കീഴ് വക്കു മുട്ടിന്റെ മുമ്പായിത്തന്നെ വരത്തക്കവണ്ണം രണ്ടു തുഞ്ചങ്ങളും മാറിന്മേൽ ചുറ്റി ദൃഢമായി ബന്ധിക്കുക.

ഭുജത്തിൽ നിന്നുള്ള ചോരയൊഴുക്ക: — മുറിവായിൽ വിരൽവെച്ചു ഉടൻതന്നെ ചോരയൊഴുക്കുനിർത്തി തു ചിയായ ഒരു തുണിക്കുപ്പണം എടുത്തു മുറിവായിൽ വെച്ചു മർത്തി അതിന്മേൽ ഒരു ചിററണവെച്ചു കെട്ടുശീല കൊണ്ടോ കൈഉറമാൽകൊണ്ടോ കെട്ടി ഉറപ്പിക്കുക. അതുകൊണ്ടു നിന്നില്ലെങ്കിൽ ഭുജനാഡി അമർത്തണം.

അഗ്രഭുജം, അല്ലെങ്കിൽ, കൈത്തണ്ടയിൽ നിന്നുള്ള ചോരയൊഴുക്ക: — മേൽ പറഞ്ഞ പ്രകാരം തന്നെ ചെയ്തു, വേണമെങ്കിൽ ഭുജനാഡിയെ അമർത്തുക.

മണിക്കണ്ടത്തിൽ നിന്നുള്ള ചോരയൊഴുക്ക: — ഇവിടെ ഉണ്ടാകുന്ന മുറികൾ മിക്കവാറും കുണ്ണാടിച്ച്

ലുകൾ താഴ്ന്നുണ്ടാവുന്നതാകുന്നു. ഈ ചിലകളെ ഒട്ടും
 താമസംകൂടാതെ എടുത്തുകളയേണം. വല്ല ചിലകളും
 എടുക്കാതെ കിടപ്പുണ്ടെന്നു സംശയമുണ്ടെങ്കിൽ മുറി
 വായിൽ അമർത്തുക. കാരണം ഈ നരകകൾ ഇ
 നിയം ആഴത്തിൽ ഉള്ളിലേക്കു കടക്കും. ചോരയാഴു
 ക്കു കലശലായി ഉണ്ടായാൽ ഭുജനാഡിയെ അമർത്തി
 ചോരയാഴുക്കു നിർത്തണം. കണ്ണാടിക്കുണ്ടെന്നു മു
 റിക്കുള്ളിൽ പെട്ടിട്ടില്ലെങ്കിൽ മുൻവിവരിച്ച പ്രകാരം
 ചെയ്യും.

ഉള്ളുകൈയിൽ നിന്നുള്ള ചോരയാഴുക്കു:— ഉ

ള്ളുകൈയിൽ ഒരു ചിററണവെച്ചു വിരലുകൾ കൊ
 ണ്ട് അതിനെ അമർത്തിപ്പിടിച്ചു ഉള്ളുകൈ താഴോട്ടു
 തിരിച്ചു മുഷ്ടിവിടിച്ചു അതിനെക്കാൾ അല്പം അകല
 മുളള ഒരു കെട്ടുശീല കൊണ്ടു ചുറ്റി കൈയോടു ചേർത്തു
 ദൃഢമായി കെട്ടുക.

സൂചകം. കൈയിന്റെ അറ്റങ്ങളിൽ തട്ടുന്ന മുറികൾക്കെല്ലാം
 ഇങ്ങിനെ കെട്ടിയശേഷം കൈ ഒരു വലിയ കൈത്തൂക്കുകൊണ്ടു താ
 ണ്ണിനിർത്തണം.

തുടയിൽ നിന്നുള്ള ചോരയാഴുക്ക:—ഇതിനുള്ള ചികിത്സ കൈക്കൂ പഠത്തിട്ടുള്ളതുപോലെ തന്നെ. അങ്ങിനെ ചെയ്തു ചോരയാഴുക്ക രണ്ടാമതും തുടങ്ങിയാൽ വിരലുകൾകൊണ്ടോ നാഡിഞെക്കികൊണ്ടോ തുടനാഡിയെ അമർത്തണം.

തുടയുടെ പിൻഭാഗത്തുനിന്നുള്ള (ham ചണ്ണ) ചോരയാഴുക്ക:— മേൽ പറഞ്ഞപോലെതന്നെ ചെയ്തു. പേണമെങ്കിൽ മുട്ടു മടക്കി തുടയിലേ നാഡിയെ അമർത്തുക.

കാലിൽ നിന്നുള്ള ചോരയാഴുക്ക:— മേൽ പറഞ്ഞ പ്രകാരം തന്നെ ചെയ്തു. പേണമെങ്കിൽ ജഠനാഡിയെയോ ഊരുനാഡിയെയോ അമർത്തുക.

പാദത്തിൽ മുറിതട്ടി, അതിൽനിന്നുള്ള ചോരയാഴുക്ക:— രോഗി, പാദം മൂടുന്ന ചെരിപ്പിട്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ (boot) കുതികാൽ ഭാഗത്തുള്ള ചേപ്പുതുണലോ റബ്ബറുള്ള പാർപ്പാഗമോ മുറിച്ചു കളയേണം. ഒരിക്കലും ചെരിപ്പു വിടിച്ചു വലിക്കരുതു. പിന്നെ മേൽ പറഞ്ഞ ചികിത്സചെയ്തു. ആവശ്യം പോലെ മിൻകാൽ നാഡി

ഓരോ ജാനനാഡിയെയോ ഉരുന്നാഡിയെയോ അമർത്തുക.

വീങ്ങിയ മലിനരക്തനാഡി (varicose vein):-
 മലിനരക്തനാഡിയിൽ കൂടി രക്തം ഒഴുകുന്നതിനു തടസ്സം ഉണ്ടായി അതു നിമിത്തം അതിന്റെ ഭിത്തി (പുള്ള) തടിച്ചു ഉള്ളു വീർത്തുനില്ക്കുന്ന നാഡിക്കാകുന്നു ഈ പേര്. ഈ നാഡികളിലേ മടക്കുവാതിലുകൾ (valve കവാടം) നിഷ്പ്രയോജനമായിതീർന്നു, മേലോട്ടു പോകേണ്ടുന്ന രക്തം കീഴോട്ടൊഴുകുന്നു. ഇപ്രകാരമുള്ള ചോരയൊഴുക്കിൽ, രോഗിയെ കിടത്തി ദേഹത്തിലുള്ള പട്ട മുതലായ ബന്ധനങ്ങളഴിച്ചു നീക്കി, മുറിവായമന്തി ഒഴുക്കു നിർത്തി, ചിററണവെച്ചു അതിന്മേൽ ഒരു കെട്ടുകെട്ടി ഉറപ്പിക്കാം രോഗിയുടെ കാൽ പൊക്കി വെക്കേണം.

മാറിടം, വയറു ഇവകളിൽ നിന്നുള്ള ചോരയൊഴുക്കു: - ഇതു വളരെ അപായകരമാകുന്നു. രോഗിയെ ഒരിടത്തു കിടത്തി ഒട്ടും അനങ്ങുവാൻ സമ്മതിക്കാതെ ഡാക്ടർ വരുന്നതുവരെ കൈവിരലുകൾകൊണ്ടും ചിററണകൊണ്ടും മുറിവായിൽ അമർത്തിപ്പിടിക്കേണം. രോഗിയെ

ശിയെ എവിടെയെങ്കിലും കൊണ്ടുപോകേണമെങ്കിൽ ഡോലിയിലോ മഞ്ചലിലോ എടുത്തുകൊണ്ടുപോകേണം.

സൂക്ഷ്മനാഡികളിലേ ചോരയാഴുക്കു:— ഇവയിലേ രക്തം ചുവന്നിരിക്കും. പുറത്തോട്ടു ഒഴുകുകയോ കുനിയുകയോ ചെയ്യുന്നതു ധാരയായിട്ടായിരിക്കും. അല്പം അമർത്തിയാൽ ഈ ഒഴുക്കു നിർത്തുന്നതിന്നു മതിയാവൂ.

ദേഹത്തിന്റെ ഉള്ളിലേ ചോരയാഴുക്കു:— ഇതു ദേഹത്തിന്നുള്ളിൽ മുറിഞ്ഞു അതു നിമിത്തം ഉണ്ടാകുന്ന ചോരയാഴുക്കിന്നുള്ള പേരാകുന്നു. ഈ ഒഴുക്കു സാധാരണയായി ശുദ്ധരക്തനാഡികളിൽ നിന്നായിരിക്കും.

ഇതിനെ അഞ്ചായി വിഭാഗിക്കാം. (1) ചോരയുൾ, അതായതു രക്തം ശ്വാസകോശങ്ങളിലേക്കു ഒഴുകി, കുരക്കുന്മാർ വായിൽ കൂടി പുറത്തുവരുന്നത്. (2) ചോരമർദ്ദിക്കൽ, അതായതു രക്തം ആമാശയത്തിൽ ഒഴുകി അവിടെനിന്നു, മർദ്ദിക്കുംപോൾ പുറത്തുവരുന്നത്. (3) നാസാദാരങ്ങളിൽ കൂടിയുള്ള ചോരയാഴുക്കു. (4) തലച്ചോറിലേക്കുള്ള ചോരയാഴുക്കു, (സന്നി

apoplexy). (5) തലച്ചോറിനും തലയോട്ടിനും മദ്ധ്യത്തിൽ തലച്ചോറിനപരിഭാഗത്തിലുണ്ടാകുന്ന ചോരയൊഴുക്ക (compression).

ദേഹാന്തർഭാഗത്തിൽ ചോരയൊഴുക്കുണ്ടായാൽ പുറമെ കാണുന്ന ലക്ഷണങ്ങൾ:— (1) തലപുറം, (2) മോഹാലസ്യം, (3) അസഹസ്യം, (4) മുഖവും ചുണ്ടും വിളർക്കുക, (5) നാഡിതുടിക്കൽ, (6) കിതെപ്പും കോട്ടാ വിയും. ചോരയൊഴുക്കു കലശലായിരുന്നാൽ രോഗിക്കു ബോധമില്ലാതായിതീരും. അപ്പോൾ രോഗിയെ കിടത്തി കാൽ പൊന്തിച്ചു വെക്കേണം.

ശ്വാസകോശങ്ങളിലേക്കുള്ള ചോരയൊഴുക്കു:—
ചോരതുപ്പൽ. ഈ രക്തം നല്ല പ്രകാശമുള്ളതും ചുക്കുന്നതും ശ്വാസകോശങ്ങളിൽ ഉള്ള വായു കലന്നിരിക്കുന്നതിനാൽ നരയുള്ളതും ആയിരിക്കും. ഇതിന്നു ചികിത്സ:— കഴുത്തിന്നു ചൂരും ഉടുപ്പുകൾ വലുതും മുറുകിയിരുന്നാൽ അവയെ തുടർന്നി, തലയും ചുമലും അല്പം ഉയർന്നിരിക്കത്തക്കവണ്ണം രോഗിയെ തലയണവെച്ചു കിടത്തി, പനിക്കട്ടി (ഉറിഞ്ചി) ഈമ്പി കുടിപ്പിക്കയും നെ

ഞ്ഞതു പനിക്കട്ടിവെച്ചു കെട്ടുകയും ചെയ്തു. രോഗി ക്കു ലഹരി ഉണ്ടാക്കുന്ന സാധനങ്ങൾ ഒന്നും കൊടുക്കരുത്. താമസിയാതെ ഡാക്ടറെ വരുത്തണം.

ആമാശയത്തിൽ നിന്നുള്ള ചോരയൊഴുക്കു : രക്തം
ചരട്ടിക്കൽ:— ഈ രക്തം കറുത്തതും പലപ്പോഴും ഭക്ഷണസാധനം കലർന്നതുമായിരിക്കും. ചിലപ്പോൾ അതിനു കാപ്പിപ്പൊടിയിലൂടെ നിറം ഉണ്ടാകും. ഇതിന്നുള്ള ചികിത്സ മുമ്പൽ വാഞ്ഞതുപോലെതന്നെ. എന്താൽ പനിക്കട്ടി നെഞ്ഞതുവെച്ചു കെട്ടുന്നതിനു പകരം വയറിന്മേലുള്ള കുഴിയിലാണ് വെക്കേണ്ടത്.

മൂക്കിൽ നിന്നുള്ള ചോരയൊഴുക്കു:— ഇതിനു രോഗിയെ ഇരുത്തി തല നിവിർത്തിവെക്കേണം. തല കുനിക്കാൻ സമ്മതിക്കരുത്. കഴുത്തിനു ചുറ്റും വല്ലതും മുറുകി കെട്ടിടുണ്ടെങ്കിൽ അതു തളന്തേണം. രോഗിയുടെ കൈകളെ വൊക്കി തലയിന്മേൽ വെക്കുക. മൂക്കിന്റെ മുറ്റിലും കഴുത്തിന്റെ പിരടിക്കും തോൾപ്പലകകളുടെ നടുക്കും പനിക്കട്ടിയോ തണുത്തവെള്ളത്തിൽ നനച്ച തുവാലയോ വെക്കേണം. ചോരയൊഴുക്കു നി

ന്നില്ലെങ്കിൽ മൂക്കിൻകീഴ്ഭാഗം അമർത്തിപ്പിടിച്ചു, പീച്ചാക്ഷലിൽ പനിക്കട്ടി കലൻവെള്ളം നിറച്ചു, മൂക്കിൻദോരം വീച്ചിക്കഴുകുക. ചോരയൊഴുക്കു നിന്നു ചില മണിക്കൂറനേരം കഴിയുന്നതിന്നു മുമ്പായി മൂക്കു കറക്കുകയും അരുത്.

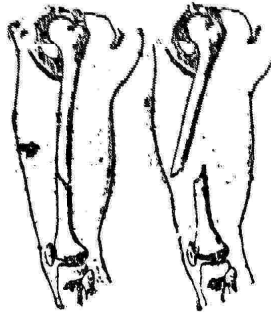
നാവിൽ നിന്നും പല്ലിന്റെ ഉറുന (നൊണ്ണ)കളിൽനിന്നും ഉള്ള ചോരയൊഴുക്കു :— ഇതിന്നു രോഗി പനിക്കട്ടി ഈമ്പിക്കടിക്കയോ പച്ചവെള്ളം കുലുക്കുകയോ ചെയ്യേണം. ഇതുകൊണ്ടു ഗുണമില്ലെങ്കിൽ സഹിപ്പാൻ കഴിയുന്നത്ര ചൂടുള്ളവെള്ളം വായിൽ അടക്കി വെക്കേണം.

നാലാം അദ്ധ്യായം.



അസ്ഥിഭംഗം (FRACTURES)

എല്ലുകൾ ഉറപ്പുള്ളവയാണെങ്കിലും എളുപ്പത്തിൽ പൊട്ടുന്നവയാകയാൽ ഈ



ക്കോടെ അടിതട്ടിയായലോ, വീഴുകയോ ചാടുകയോ മറ്റോ ചെയ്യാലോ, അവ കണ്ണാടിയോ പിഞ്ഞാണമോ ഉടയ്ക്കുമ്പോലെ ഒടിഞ്ഞുപോവാറിയുള്ളതാകുന്നു. ഇപ്രകാരം എല്ലു ഒടിഞ്ഞാൽ അതിനു 'അസ്ഥിഭംഗം' അല്ലെങ്കിൽ 'എല്ലൊടിവ്' എന്നു പേർ. ഈ

ഭംഗം ഉണ്ടാകുന്നതു (1) എല്ലുകളിന്മേൽ പുറഭാഗത്തു നിന്നു വളരെ ഉഷ്ണമോ വല്ല അടിയോ മറ്റോ തട്ടിട്ടോ (2) ദേഹത്തിനുള്ളിൽ മാംസപേശികൾ ഉന്നം തട്ടിട്ടോ ആകുന്നു. അടിയോ മറ്റോ ഉഷ്ണമോ തട്ടിയ

ഇടത്തുതന്നെ എല്ലു വൊട്ടിയാൽ അതിനു 'ക്രമഭംഗം' (direct) എന്നു പേർ.

ഉ-ം:—ഒരാളുടെ കാലിന്മേൽകൂടി ചക്രം കയറുക.

അടി തട്ടിയ സ്ഥലത്തുനിന്നു കുറെ ദൂരെയായി എല്ലു മുറിഞ്ഞാൽ അതിനു 'അക്രമഭംഗം' (indirect) എന്നു പേർ.

ഉ-ം:—ഒരോരൂ വീഴാപോൾ മുഴുകെ ഉഴക്കോടെ നിലത്തു കത്തിയാൽ മുട്ടിൽനിന്നു കുറെ ദൂരെയുള്ള തോളെല്ലു പൊട്ടും.

മാംസപേശിക്കു ഉഴനം തട്ടി എല്ലു മുറിയുന്നതു അപൂർണ്ണമാണ്. എന്നാൽ മുട്ടിൻ ചിരട്ടയിൽ മാത്രം ചില പ്ലോൾ ഇതു സംഭവിക്കും. അതെങ്ങിനെയെന്നാൽ ഒരാൾ അടി തൊറി വീഴുവാൻ പോകുംപോൾ അപായം തട്ടാതിരിപ്പാൻ വേണ്ടി നേരെ നില്പാൻ ശ്രമിക്കുന്നതിൽ തുടയുടെ മുൻഭാഗത്തുള്ള മാംസപേശികൾക്കു അതിപ്രയത്നം വേണ്ടി വരുന്നതിനാൽ മുട്ടിൻചിരട്ട നടുവെ പിളർന്നു പോകുന്നു.

അസ്ഥിഭംഗം പലമാതിരി ഉണ്ടാകും.

(1) അസമ്മിശ്രഭംഗം (ഓറപ്പൊട്ടൽ simple fracture) :- ഇതിൽ ഒരല്ലു രണ്ടു കഷണങ്ങളായി ഒടിയുന്നു.

(2) സമ്മിശ്രഭംഗം :— (compound fracture.)



ഇതിൽ ഒടിഞ്ഞ എല്ലിന്നു പുറമെ ചർമ്മത്തിന്നും അതിന്നും എല്ലിന്നും മദ്ധ്യേയുള്ള മുദ്രവായ തന്തുക്കൾക്കും മുറി തട്ടുകയും ഒടിഞ്ഞ എല്ലിന്റെ അറ്റം തോലിന്നു പുറത്തായി നിലുക്കുപോൾ മുറി തട്ടിയ ഭാഗത്തോടു പുറമെയുള്ള വായുവിന്നു നേരേ സുപക്കം ഉണ്ടാവുകയും ചെയ്യുന്നു. സമ്മി

ശ്രഭംഗം അസമ്മിശ്രഭംഗത്തെക്കാൾ അധികം അപായകരമാകുന്നു. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഉടുത്തവസ്ത്രത്തി

ൽ നിന്നോ വായുവിൽ എല്ലായ്പ്പോഴും ഇരുന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന വിഷബീജങ്ങളിൽ നിന്നോ മുറിയിൽ വിഷം കടന്നു എരിച്ചുലുണ്ടാക്കി ചലഞ്ഞെയും അവിടെ ഉൽപാദിപ്പിക്കുന്നു.

(3) സംമിളിതഭംഗം:— (complicated fracture)

ഇതിൽ എല്ലു ഒടിഞ്ഞതോടുകൂടി മറുവല്ല അംഗങ്ങൾക്കുംകൂടി കേടു തട്ടിയിരിക്കും. തലഃയാടു പൊട്ടിയതോടുകൂടി തലച്ചോറിനും വല്ല കേടു തട്ടുന്നതോ, വാരിയെല്ലു പൊട്ടിയതോടുകൂടി ശ്വാസകോശങ്ങൾക്കു വല്ല ഊനം തട്ടുന്നതോ ഇതിനു ദൃഷ്ടാന്തമായി പറയാം.

(4) സംമട്ടിത ഭംഗം:— (comminuted fracture)

ഇതിൽ എല്ലു ഉടഞ്ഞു പല കഷണങ്ങളായി നരങ്ങിപ്പോകുന്നു.

(5) ആനമിതഭംഗം:—(green stick fracture എ

ല്ലുവളവ് :- ഇതിൽ എല്ലു മുഴുവൻ ഒടിയാതെ ഉപരിഭാഗം പൊടുകയോ വളഞ്ഞുപോകയോ ചെയ്യുന്നു. ഇതു കുട്ടികളുടെ എല്ലിനു മാത്രമേ ഉണ്ടാകയുള്ളൂ. അവരുടെ എല്ലുകൾ ക്ഷണത്തിൽ ഒടിയുന്നവയല്ല.

(6) സംഘട്ടിതഭംഗം:— (impacted fracture) ഇതിൽ പൊട്ടിയ എല്ലിന്റെ അറ്റങ്ങളിൽ ഒന്നു മറേറതിന്റെ ഉള്ളിൽ ഉഴക്കോടെ കടന്നു കുടുങ്ങിക്കിടക്കുന്നു. അസ്ഥിഭംഗത്തിൻ അടയാളങ്ങളും ലക്ഷണങ്ങളും:—

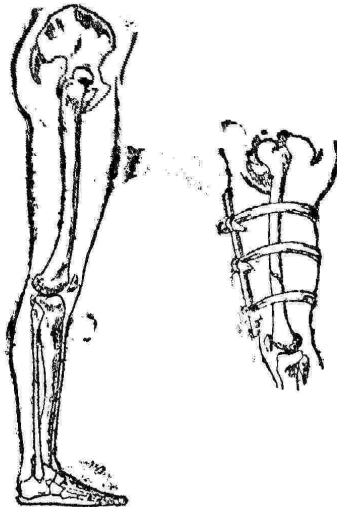
(1) വേദനയും വീക്കവും. (2) എല്ലു ഒടിഞ്ഞ അംഗത്തിന്നു ബലക്ഷയം. (3) വൈരൂപ്യം; അതായത് കേടു തട്ടാതെ ഇതിന്നതിരായി മരഭംഗത്തുള്ള അംഗത്തോടു സാദൃശ്യപ്പെടുത്തിനോക്കിയാൽ കാണാവുന്ന രൂപഭേദം. (4) നീളം കുറവു; എല്ലു ഒടിഞ്ഞ അംഗം സാധാരണയായുള്ള നീളത്തിൽ കുറഞ്ഞിരിക്കും. (5) പ്രകൃത്യാ ഇല്ലാത്തതായ ഇളക്കും; അതായത് എപ്പിപ്പ്ലാത്ത ഇടത്തിൽ എപ്പുകൾ ഉള്ളമാതിരി ഇളക്കം ഉണ്ടാകും. സംഘട്ടിതഭംഗത്തിലും ഒരു എല്ലു ഒടിഞ്ഞാൽ അതിനെ താങ്ങിയിരിപ്പാൻ വേറെ ഒരു എല്ലു അതിന്നു സമീപം ഉണ്ടായിരിക്കുന്ന സംഗതിയിലും ഈ വിധം ഇളക്കം ഉണ്ടാകയില്ല.

ഉ-ം:— അഗ്രഭുജത്തിന്റെ കൂപ്പുഅസ്ഥി ഒടിയാതെ പ്രകോഷ്ടാസ്ഥിചാരം ഒടിഞ്ഞാൽ ഈ ഇളക്കം ഉണ്ടാകയില്ല.

(6) കറകര ശബ്ദം. ഒടിഞ്ഞ എല്ലിന്റെ രണ്ടു
 ഞെളും തമ്മിൽ ഉരസുന്നതിനാൽ ഈ ശബ്ദം ഉണ്ടാകു
 ന്നു. പ്രഥമചികിത്സക്കാരായ സ്രീപുരുഷന്മാർ ഈ ശ
 ബ്ദം ഉണ്ടോ, ഇല്ലയോ എന്നറിവാൻ ശ്രമിക്കരുത്.
 എല്ലൊടിഞ്ഞിരിക്കുമോ എന്നു സംശയിച്ചു പരിശോ
 ധിക്കുമ്പോൾ വളരെ സൂക്ഷ്മവും സാവധാനവും വേ
 ണം. അല്ലെങ്കിൽ ഒടിഞ്ഞ എല്ലിന്റെ കൂർത്തമുനക
 ൾ ചുറ്റുമുള്ള ഭാഗങ്ങളെ കുത്തിമുറിയേല്പിക്കും. അ
 പ്ലോൾ ഒറ്റപ്പെട്ടുപിന്നു പകരം സമ്മിശ്രഭംഗമോ
 സംമിളിതഭംഗമോ ഉണ്ടാകും. ഒന്നാമതു ചെയ്യേണ്ട
 ത് മുറിതട്ടിയഭംഗം കൈകൊണ്ടു പതുക്കെ തടവിനോ
 ക്കി ദേഹത്തിന്റെ മറവുശത്തു അതിന്നു തുല്യമായി
 റിക്കുന്ന അംഗത്തോടു ഒത്തു നോക്കി വല്ല വൈശ്ര
 പ്യവും ഉണ്ടോ എന്നു പരീക്ഷിക്കുക. അതിൽ
 പിന്നെ ഉഴനം തട്ടിയ അംഗം അളന്നുനോക്കി സാധാ
 രണ നീളത്തിൽ കുറവുണ്ടോ എന്നു നോക്കേണം. ഉ
 ണ്ടെന്നു കണ്ടാൽ പിന്നെ യാതൊരു പരീക്ഷയും കൂടാ
 തെ തന്നെ അത് അസ്ഥിഭംഗം എന്നു തീർച്ചയാക്കാം.
 ഒടിഞ്ഞ എല്ലിന്റെ ഒരഗ്രം മറ്റൊ അഗ്രത്തിന്നുള്ളിൽ
 കുത്തിത്തിരുകിക്കിടക്കുക, ഒടിഞ്ഞ എല്ലിന്റെ മുറുക

ൾക്കുമദ്ധ്യേ നേരിയ തന്തുക്കളോ മാംസമോ കിടക്കുക, കൈത്തണ്ടയിലോ ജഘയിലോ എന്നുപോലെ രണ്ടെല്ലുകൾ ഉള്ളതിൽ ഒന്നുമാത്രം ഒടിയുക, ഇങ്ങിനെയുള്ള സംഗതികളിൽ കിരുകിരൾപ്പം ഉണ്ടാവാൻ ഇടയില്ലാത്തതിനാൽ ആ പരീക്ഷ ചെയ്യാൻ ശ്രമിക്കരുത്.

അസ്ഥിഭംഗത്തിന്നു ചികിത്സ: — ഒരു എല്ലു



മുറിഞ്ഞാൽ ഒന്നാമതായി അറിയേണ്ടത് അത് എങ്ങിനെ സൂക്ഷപ്പെടുന്നു എന്നാകുന്നു. എല്ലു ഒടിഞ്ഞ സ്ഥലത്തു രണ്ടുഗ്രങ്ങളിലും കാലസ് (callus) എന്നു പേരായി നൂതനമായ ഒരു അസ്ഥിപദാർത്ഥം ഉണ്ടായി ആ ഗ്രങ്ങളെ കൂട്ടിച്ചേർക്കുന്നു. ഈ നൂതനപദാ

ത്വം ആദ്യം മുദുവായിരിക്കും. എന്നാൽ ക്രമത്തിൽ രണ്ടു മുതൽ ആരാജ്യവട്ടത്തിനുള്ളിൽ അതിനു കടുപ്പം കൂടിക്കൂടി എല്ലായിതീരും. ഈ സമയത്തിൽ പൊട്ടിയ എല്ലിന്റെ അഗ്രങ്ങളെ ഒട്ടുംഇളക്കാതെ ശരിയായസ്ഥിതിയിൽ തന്നെ വെച്ചാൽ അവ ഒന്നായി കൂടിപ്പോകും. അതുകൊണ്ടു എല്ലുപൊട്ടിനുചികിത്സിക്കുപോൾ ഒന്നാമതു പൊട്ടിയ അറ്റങ്ങളെ പൂർണ്ണസ്ഥിതിയിൽ കൂട്ടിനിർത്തി സുഖപ്പെടുത്തുന്നതുവരെ ആ അഗ്രങ്ങൾ രണ്ടും ഇളകിപ്പോകാതെ അവയുടെ സ്ഥാനത്തുതന്നെ നിർത്തുവാനുള്ള ചികിത്സകൾ ചെയ്യേണം. ആകയാൽ എല്ലുപൊട്ടിനുള്ള പ്രഥമചികിത്സ ഒടിഞ്ഞുനില്ക്കുന്ന എല്ലിൻകൂത്തു മുനകളാൽ സമീപത്തിലുള്ള അംഗങ്ങൾക്കു പുതിയതായി വല്ല കേടു പറ്റാത്തവിധം ആ എല്ലുകളെ യഥാസ്ഥാനത്തിൽ നിർത്തുന്നതു തന്നെ. ഇതിനുള്ള ഉപായം മരം, തകരം, കടലാസ്സു മുതലായവയെ കൊണ്ടു 'അലങ്കുകൾ' ഉണ്ടാക്കി മുറിയേറ്റ അംഗം ശരിയായി നിർത്തിവെച്ചു ഈ അലങ്കുകളെ ഇരുപുറവും വെച്ചു തൂണികൊണ്ടു കെട്ടി ഉറപ്പിക്കുക: ഇങ്ങി

നെ ചെയ്യാൽ മുറിഞ്ഞ എല്ലിന്റെ മേലും കീഴും ഭാഗങ്ങൾ ഇളകിപ്പോകാതെ അവയുടെ സ്ഥാനത്തുനില്ക്കും. ഈ അലങ്കാരം കിട്ടാത്ത പക്ഷം അവയുടെ സ്ഥാനത്തിൽ തൽക്കാലാവശ്യത്തിന്നു താഴെ പറയുന്ന സാധനങ്ങൾ ഉപയോഗിക്കാം:—

(1) നടപ്പാൻ പോകുമ്പോൾ കൈയിൽ പിടിക്കുന്ന വടി. (2) കടക്കൽ. (3) തോഴുകൾ. (4) മടക്കിയവർത്തമാനപ്പത്രങ്ങൾ. (5) തടിച്ച കടലാസ്സുട്ട. (6) കുപ്പികൾക്കും മറ്റും ഉറയായി ഉപയോഗിക്കുന്ന ചുട്ടുക്കുള്ള കടലാസ്സ്. (7) വീഞ്ഞുകുപ്പി പൊതിയുന്ന വൈക്കോൽ ഉറ. (8) മണലോ മണ്ണോ നിറച്ച മേജോസ് (stocking) (9) ബൈസിക്കൾ പമ്പ്. (10) ചെരിപ്പ് മുതലായവ.

അപ്രകാരം തന്നെ അലങ്കാരം മറ്റൊരു വെച്ചുകെട്ടുവാൻ കെട്ടുശീലകൾ ഇല്ലെങ്കിൽ താഴെ പറയുന്ന

വയെ തൽക്കാലാവശ്യത്തിന്നു അവക്കു പകരമായി ഉപയോഗിക്കാം:—

(1) കൈയുറമാൽ. (2) മടക്കിയ വേഷി. (3) അരപ്പട്ട (4) കഴുത്തുപട്ട (5) കാൽചട്ടയുടെ ചുമൽവാറ് (6) തുണിക്കുപ്പണം, നാട മുതലായവ. മുറിഞ്ഞ എല്ലിന്റെ നീളം കുറയ്ക്കുകയോ അതിന്റെ സ്ഥാനത്തു വേറെ എല്ലു വെക്കുകയോ ചെയ്യുന്നത് പ്രഥമചികിത്സക്കാരുടെ പ്രവൃത്തിയല്ല. അതു ഡാക്ടർ ചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു. അത്യാവശ്യ സംഗതികളിൽ (ദൃഷ്ടാന്തമായി എല്ലോടുകൂടി മാംസപേശിമുതലായതും മുറിയുന്ന സമ്മിശ്രഭംഗങ്ങളിൽ) അല്ലാതെ മുറിയേറാവന്റെ ദേഹത്തിൽനിന്നു വസ്ത്രം നീക്കിക്കളയരുത്. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ തൽക്കാലാവശ്യത്തിന്നായി ഉപയോഗിക്കുന്ന അലങ്കാരം ഈ ഉടുപ്പുതന്നെ നല്ല ചിററണയായി ഉതകും. ഉടുപ്പു നീക്കേണ്ടിവന്നാൽ അതു പിടിച്ചുവലിക്കാതെ വളരെ സാവധാനത്തിൽ എടുക്കണം. ഉടുപ്പി

ന്റെ ഒരംശം മാത്രം നീക്കേണ്ടിവന്നാൽ അവിടെയുള്ള തുണൽ മുറിച്ചു കളയാം. കൈ ഒടിഞ്ഞു കോട്ടു നീക്കേണ്ടി വന്നാൽ ഒടിഞ്ഞ കൈയ്യിന്റെ അറ്റത്തുള്ള തുണൽ പിരിച്ചുകളഞ്ഞു ഒടിയാത്ത കൈമേൽ നിന്നു കോട്ടിന്റെ ആ ഭാഗം ഉൾറിയെടുത്ത പിന്നെ മറ്റേതും എടുത്തുകളയാം. കോട്ടു ഇടീക്കേണമെങ്കിൽ നേരെ മറിച്ചു ഒടിഞ്ഞ കൈ ആദ്യം അകത്താക്കിയതിന്റെ ശേഷം ഒടിയാത്ത മറ്റൊ കൈ ഇടീക്കേണം. ബ്യൂട്ട്സ് അഴിച്ചുകളയേണ്ടിവന്നാൽ കുതികാലിൻ പിന്നിലുള്ള തുണൽ അഴിച്ചോ പാർപഭാഗങ്ങളിലേ റബ്ബർ മുറിച്ചോ എടുത്തുകളയേണം.

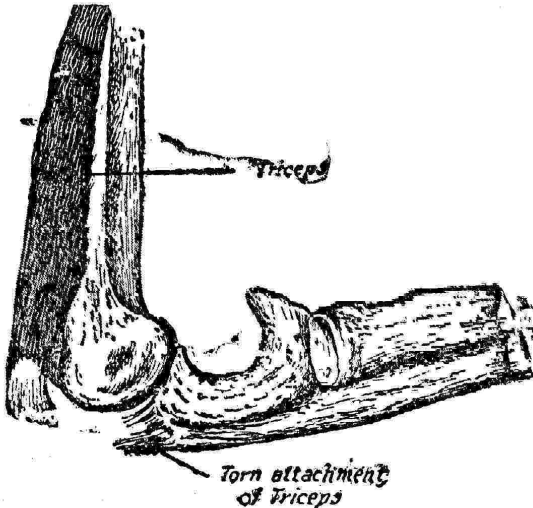
അസ്ഥിഭംഗത്തിനു ചികിത്സിക്കുംപോൾ കാക്കേണ്ടുന്ന ചില ചെറിയ പ്രമാണങ്ങൾ:—

(1) എല്ലു ഒടിഞ്ഞിട്ടുണ്ടോ ഇല്ലയോ എന്നു സംശയമുള്ളപ്പോൾ ഒടിഞ്ഞിട്ടുള്ളതായിതന്നെ വിചാരിക്കേണം. (2) കൈട്ടല്ലാം അലകിന്നു മീതെ ആയിരിക്കേണം.

(3) അലകുവെച്ചു നന്നായി കെട്ടുന്നതിനു മുന്പേ രോഗിയെ സ്ഥലമാറ്റം ചെയ്യരുത്. (4) കാൽ ഒടിഞ്ഞാൽ പാദത്തെ കാലിനു സമകോണായി വെക്കേണം. (5) മണിക്കണ്ടം, മുഴകൈ, വിരൽ, കണങ്കാൽ, പാദം ഇവ ഒടിഞ്ഞാൽ ചിറ്ററണ വെച്ച് അതിന്റെ പുറത്തു അലകുവെച്ചു കെട്ടുക. (6) കൈ ഒടിഞ്ഞാൽ കൈത്തണ്ട മുഴകൈക്കുമീതെ പൊക്കി, വിരലുകൾ നീവിത്തി, പെന്റവിരൽ താടിക്കുനേരെ ചൂണ്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കത്തക്കവിധം കെട്ടി നിർത്തണം. (7) സാധിക്കുമെങ്കിൽ ഒടിഞ്ഞ സ്ഥലത്തിനു മീതെയും താഴെയും ഉള്ള ഏല്പു ഇളകാതിരിക്കത്തക്കവണ്ണം അലകുവെച്ചു കെട്ടേണം. (8) അലകുവെച്ചു കെട്ടുമ്പോൾ അതു വ്രണത്തിന്മേൽ തട്ടാതിരിക്കത്തക്കവണ്ണം കഴിയുന്നത്ര സൂക്ഷിക്കേണം.

ചില പ്രത്യേക അസ്ഥിഭംഗങ്ങളെ കുറിച്ച് പ്രസ്താവിക്കുന്നതിനു മുമ്പിൽ സന്ധിഭംഗം (dislocation) എന്നാൽ എന്തെന്നും അതും അസ്ഥിഭംഗവും തമ്മിലുള്ള വ്യത്യാസം എന്തെന്നും അല്പം വിവരിക്കാം.

കെണിപ്പതൊറ്:— സന്ധിവികലം അല്ലെങ്കിൽ



സന്ധിഭ്രംശം (dislocation) തമ്മിൽ കൂട്ടി ഘടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന രണ്ടോ അധികമോ എല്ലുകളുടെ അറ്റങ്ങൾ കെണിപ്പവിട്ടു തൊറിനില്ക്കുകയോ ഘടിപ്പിച്ചിരിക്കുന്ന കുഴി വിട്ടു അകന്നു നില്ക്കുകയോ ചെയ്യാൽ അതിനു കെണിപ്പതൊറ് എന്നു പറയാം.

കെണിപ്പുതൊറിന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ:—

(1) വേദനയും വീക്കവും (2) എതിർ ഭാഗത്തോടൊത്തുനോക്കിയാൽ കാണുന്ന വൈരുദ്ധ്യം (3) ശക്തിക്ഷയം (4) നീളത്തിലുള്ള വ്യത്യാസം—നീളം ഏറി യോ കുറഞ്ഞോ ഇരിക്കും (5) കേടു തട്ടിടുള്ളത് രണ്ടു സന്ധികൾക്കു നടുവിലല്ലാതെ തീച്ചുയായും സന്ധിയിൽ തന്നെ ആയിരിക്കും (6) ഒടിഞ്ഞ എല്ലുകളുടെ അറ്റം പരുപരുത്തതല്ലാത്തതിനാൽ കിരകിരശബ്ദം ഉണ്ടാകയില്ല (7) ആ സ്ഥാനത്തിൽ ഇളക്കും ഉണ്ടാകയില്ല (8) കേടുതട്ടിയ സന്ധി ഇളകാതിരിക്കും (9) സ്ഥാനം തൊറിനിച്ഛുന്ന എല്ലിന്റെ അറ്റം, ഇതിന്നു തുല്യമായി എതിർഭാഗത്തു നിച്ഛുന്ന എല്ലിന്റെ അറ്റം ഇരിക്കുന്ന സ്ഥാനത്തിൽ നിന്നു വ്യത്യാസപ്പെട്ടു നിച്ഛുന്നതായി തൊട്ടറിയാം.

കെണിപ്പുതൊറിന്നു ചികിത്സ:— ഉന്നതമായ അം

ഗത്തെ കഴിയുന്നത്ര സ്വസ്ഥമായിരിക്കത്തക്കവണ്ണം വല്ലതിന്മേലും താങ്ങി നിർത്തുക. ഉന്നതം തട്ടിയ കെണി

പ്പിൽ തണുത്ത വെള്ളത്തിലോ പനിക്കട്ടി ചേർത്ത് വെള്ളത്തിലോ മുക്കിയ തൂണി ചുറ്റിയാൽ ഗുണമുണ്ടാകും. സ്ഥാനം തെറിയ എല്ലിനെ പൂവ്സ്ഥാനത്തിലാക്കുവാൻ ഒരിക്കലും ശ്രമിക്കരുത്.

മുഖ്യമായ ചില അസ്ഥിഭംഗങ്ങൾ.

1. തലയോട്ടു പൊട്ടുക:- ഇത തലയോട്ടിന്നു മിതയുള്ള വളവിലോ അടിവാരത്തിലോ ഉണ്ടാകാം.

(a) തലയോട്ടിൻ മീതെ വലുവിൽ എല്ലു പൊട്ടും പോൾ മിക്കപ്പോഴും തലയോട്ടിനെ ചുറ്റിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്ന ചർമ്മത്തിന്നും കൂടി മുറിതട്ടുന്നതുകൊണ്ടു ഇത് സമ്മിശ്രഭംഗം ആകും.

ലക്ഷണങ്ങൾ:- ഇപ്രകാരം ചർമ്മത്തിന്നും കൂടി മുറി തട്ടി സമ്മിശ്രഭംഗം നേരിടുംപോൾ എല്ലു മുറിഞ്ഞിരിക്കുന്നത് മുറിവായിൽകൂടി നോക്കിക്കാണുകയോ തൊട്ടരികയോ ചെയ്യാം. തലയോട്ടിന്നു നല്ല ഉഷ്ണമോടെ അടിതട്ടുകയോ അതിലേ എല്ലുകൾ തമ്മിൽ ബലമായി കൂടിമുട്ടുകയോ ചെയ്യാൽ രോഗിക്കു ബോധക്ഷയമുണ്ടാകും.

ചികിത്സ: - വൈദ്യന ഉടനെ ആളയച്ചവരു
ത്തുക. ഇതിനിടയിൽ പുറമെ കാണുന്ന മുറിവായിൽ
 അഴുകില്ലാത്ത ചിററണവെച്ചു, ചോരയൊഴുക്കുണ്ടെ
 കിൽ അതു നിത്തുക. ചോരയൊഴുക്കു കലശലായുണ്ടാ
 യാൽ കഴുത്തുപട്ടയോ, അകലം കുറഞ്ഞ കെട്ടുശീല
 യോ, വേപ്പിയോ എടുത്തു തലക്കു ചുറ്റും വരിഞ്ഞു
 കെട്ടുക. അതെങ്ങിനെ എന്നാൽ: - നെറ്റിമേൽ കൂടെ
 രണ്ടു ചെവികൾക്കും മീതെയായി പിന്നോട്ടു കൊണ്ടു
 ചെന്നു തലമണ്ടയുടെ പിന്നിലേ മുഴയുടെ ചോടെയാ
 യി തുഞ്ചങ്ങൾ തമ്മിൽ പിണച്ചു കെട്ടുക. പിന്നെ ത
 ലയും ചുമലും അല്പം ചൊന്തിയിരിക്കത്തക്കവണ്ണം
 രോഗിയെ മലത്തിക്കിടത്തി പനിക്കട്ടി ചേർത്തതോ ത
 ണത്തതോ ആയ വെള്ളംകൊണ്ടു തല നനക്കുക.

(b) തലയാട്ടിന്റെ അടിവാരത്തിലെ എല്ലു
പൊട്ടൽ: -

ഇതു സാധാരണയായി സമ്മിശ്രഭംഗമായി ത
 നെ ഇരിക്കും. ഈ പൊട്ടുള്ള സ്ഥലത്തിലേക്കു വായ്,
 ചെവി, മൂക്കു എന്നിവയിൽ കൂടി പുറമേയുള്ള വായു
 പ്രവേശിക്കും.

ലക്ഷണങ്ങൾ: — സാധാരണയായി മിക്കപ്പോഴും രോഗിക്കു ബോധക്ഷയം ഉണ്ടാകും. മൂക്ക്, വായ്, ചെവി ഇവയിൽ നിന്നു പലപ്പോഴും രക്തം ഒഴുകും. കണ്ണുകളിൽ ഒന്നോ, രണ്ടുമോ, ചോര തങ്ങി ചുവന്നിരിക്കും. ചെവയിൽ നിന്നു ഒരു മാതിരി ചലാ ഒഴുകുന്നതും ചിലപ്പോൾ കാണാം.

ചികിത്സ: — വൈദ്യനെ വരുത്തുക. ഇതിനിടയിൽ തലയും ചുമലും അല്പം പൊന്തിയിരിക്കത്തക്കവണ്ണം രോഗിയെ മലർത്തിക്കിടത്തി തലക്കു പനിക്കട്ടി വെച്ചു കെട്ടി ഡാക്ടർ വരുന്നതുവരെ അനങ്ങാതെ വെക്കേണം. ചെവികളിൽ നിന്നു രക്തമോ ചലമോ ഒഴുകുന്നുണ്ടെങ്കിൽ ചെവികളിൽ പരുത്തി തിരുകി വെക്കാം.

2. താടിയെല്ലു പൊട്ടൽ

i ലക്ഷണങ്ങൾ: — (a) വായ് തുറക്കുവാനും വൃട്ടുവാനും കഴിവില്ലായ്മ (b) സ്പഷ്ടമായി സംസാരിപ്പാൻ കഴിവില്ലായ്മ (c) വായിൽ നിന്നു ചോരകലൻ തുല്പൽ ഒ

ശ്ലക (d) പല്ലുകൾക്കുള്ള സമനിരപ്പ് തൊറി വായ് വൃട്ടവാൻ കഴിയാതെ അല്പം തുറന്നിരിക്കുക.

ii ചികിത്സ :—വൈദ്യനെ വരുത്തുക. ഇതിനി



ടയിൽ താടിയെല്ല അതിന്റെ വൃച്ഛമാനത്തിൽ വരത്തക്കവണ്ണം അല്പം വൊന്തിക്ക. രണ്ടുമാലെടുത്തു ഒന്നു താടിയെല്ലിന്മേൽ ചുറ്റി തലക്കു പിന്നിൽകൊണ്ടുപോയി കെട്ടുക. മറ്റേതു താടിയെല്ലിന്റെ ചുവട്ടിൽ ചുറ്റി താടി

യുടെ ഇരുവശങ്ങളിൽ കൂടി മേലോട്ടു കൊണ്ടു ചെന്നു നെറുകയിൽ കെട്ടിയുറപ്പിക്കുക. ഒടുവിൽ ചിത്രത്തിൽ

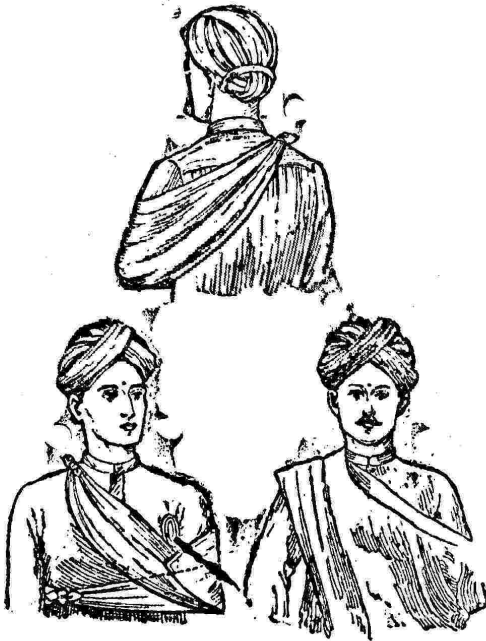
കാണിച്ചുപ്രകാരം ഒന്നാമത്തെ ഉറമാലിന്റെ തൃശ്ച
 ങ്ങളും രണ്ടാമത്തേതിന്റെ തൃശ്ചങ്ങളും കൂട്ടി കെട്ടുക.

3. (a) കണ്യാസ്ഥിഭംഗം:—ഈ എല്ലു പൊട്ടുന്ന
 തു സാധാരണയായി ഇതിന്റെ മദ്ധ്യത്തിന്നു സമീപ
 ത്ത വെച്ചായിരിക്കും.

i ലക്ഷണങ്ങൾ:—രോഗി തലയെ ഒടിഞ്ഞ എ
 ല്ലുള്ള ഭാഗത്തേക്കു ചായ്ക്കും. ആ ഭാഗത്തുള്ള കൈകുട്ടി
 നെ മറ്റൊര കൈകൊണ്ടു താങ്ങിപ്പിടിക്കുകയും ചെയ്യും.
 ആ എല്ലിന്മേൽ വിരലുകൾ കൊണ്ടു തടവിന്നോക്കിയാ
 ൽ തോലിന്നടിയിൽ പൊട്ടിയ അററം പൊന്തിനില്ക്കു
 ന്നതുകൊണ്ടു കൈക്കു തടയും.

ii ചികിത്സ:—ഉടനെ വൈദ്യനെ വിളിച്ചു വ
 രുത്തുക. ഇതിനിടയിൽ ഒരു വലിയ ഉറമാലോ, തൃ
 ണിക്കഷണമോ, മുഖം മറക്കുന്ന തൊപ്പിയോ, വേഷ്ടി
 യോ എടുത്തു ഒരു പത്തുപോലെ ചുരുട്ടി, മുറി തട്ടിയ
 ഭാഗത്തേ കക്ഷത്തിൽ കഴിയുന്നത്ര മേലോട്ടു തള്ളിവെ
 ക്കുക. ഒരു വലിയ മുക്കോൺകെട്ടു ശീലയടുത്തു ഒരു

ഇഞ്ചം മുറിതട്ടാത്ത ചുമലിന്മേൽ വെച്ചു, ശിഖരയ മു

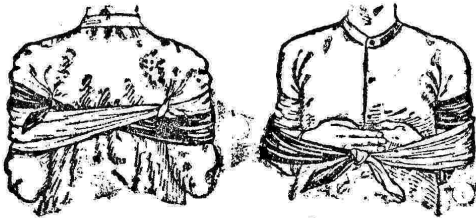


റിതട്ടിയ ഭാഗത്തു കൈമുട്ടിന്നും മാറിന്നും നടുവിലാക്കി,
കൈത്തണ്ട മുട്ടിൽനിന്നു അല്പം വൊന്തിയിരിക്കത്ത

കവണ്ണം മുട്ടു മടക്കി, രണ്ടാം തുഞ്ചം മുറിതട്ടിയ ഭാഗത്തി
 ലേ കക്ഷത്തിൽ തിരുകി വെച്ചിരിക്കുന്ന പന്തിന്മേൽ
 ചുറ്റി മറ്റൊരു തുഞ്ചത്തോടു കഴുത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗത്തു
 ചേർത്തു കെട്ടുക. ഒറ്റമടക്കുകൾ കട്ടുശീല കണെടുത്തു മു
 ട്ടും മാറും ചുറ്റി മുട്ടിനെ പാർപ്പാക്കുന്നതോടുകൂടിച്ചു
 കെട്ടുക. ഇങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതിനാൽ ഭൂജാസ്ഥിയുടെ
 മേലോരം മുറുന്നോടു തളിരുകയും അതോടുകൂടി ഒടിഞ്ഞു ക
 ണ്ണാസ്ഥിയുടെ ഉള്ളിലേ അംഗത്തോടു പാറിക്കുവിഞ്ഞു
 നില്ക്കുന്ന ബാഹ്യാംശവും മുറുന്നോടു വരികയും ചെയ്യും.

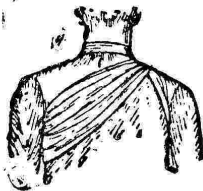
മറ്റൊരു വിധം ഉപയോഗിക്കാവുന്ന ചികിത്സ:-
 ഓരോ ചുമലിന്നു ചുറ്റും ഓരോ ഉറമാൽ കെട്ടി രണ്ടി
 ന്റെയും തുഞ്ചങ്ങളെ പിമ്പിൽ ചേർത്തു കെട്ടുക. ഈ
 കെട്ടിന്റെയും മുതുകിന്റെയും ഇടയിൽ, തോൾപലക
 കളുടെ നടുവിലായിട്ടു രണ്ടായി മടക്കിയ ഉറമാലുക
 ൾ തിരുകി വെക്കുക. മുറിതട്ടിയ ഭാഗത്തെ കൈത്തു
 ക്കുകൊണ്ടു താങ്ങി നിർത്തുക.

3. (b) കണ്യാസ്ഥി രണ്ടും മുറിഞ്ഞാൽ: — ചുമലുകൾ പിന്നോട്ടായി നീല്ക്കത്തക്കവണ്ണം അകലം കുറഞ്ഞ കെട്ടുക.



ഞ്ഞ കെട്ടുക. ചിത്രത്തിൽ കാണിച്ചപ്രകാരം കൈകളെടുക്കുന്ന രണ്ടും ഉയർത്തി കെട്ടിത്തുറന്നു താങ്ങി നിർത്തുക.

4. തോൾപലക മുറിഞ്ഞാൽ: — ഒരു അകലമുള്ള



കെട്ടുക. മദ്ധ്യം മുറിഞ്ഞിട്ടുള്ള ഭാഗത്തിലേക്ക് കൈകളെടുക്കുന്ന രണ്ടും ഉയർത്തി കെട്ടിത്തുറന്നു താങ്ങി നിർത്തുക.

5. ഭജാസ്ഥി മുറിഞ്ഞാൽ :—

i അസ്ഥിഭംഗത്തിലെ സാധാരണ ലക്ഷണങ്ങളെല്ലാം ഇതിൽ കാണാം. 77-ാം ഭാഗം നോക്കുക.

ii ചികിത്സ:—വൈദ്യനെ ഉടനെ വരുത്തുക. ഇ



തിനിടയിൽ രണ്ടോ മൂന്നോ അലകുവെച്ചു കെട്ടി കൈ ശരിയായി നിർത്തണം. ഒരലകു അകത്തു കക്ഷത്തിൽ നിന്നു മുട്ടുവരെയും മററൊന്നു പുറത്തു ചുമലിൽ നിന്നു മുട്ടുവരെയും ആയിട്ടു കെട്ടേണം. ഈ അലകുകളെക്കാൾ നീളം കുറഞ്ഞതാ

യി, ഒന്നു പുറത്തും, ഒന്നു അകത്തും ആയി രണ്ടു അലകുകൾ കൂടി വെച്ചു കെട്ടാം. എല്ലു മുറിഞ്ഞിരിക്കുന്നതു ചുമൽക്കെണിപ്പിന്നടുത്തായാൽ ഭജത്തെ അക

ലക്കട്ടുകൊണ്ടു ദേഹത്തോടു ചേർത്തുകെട്ടി കൈത്ത



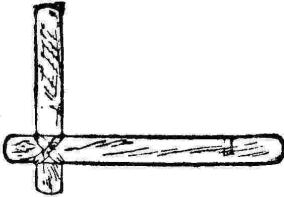
ണ്ടയെ ഒരു ചെറിയ കൈത്തുക്കിൽ താങ്ങിനിർത്തുക. കെട്ടുമുട്ടിനെ കഴിച്ചുവിട്ടു മണിക്കണ്ടത്തിൽ മാത്രം കെട്ടേണം. അങ്ങിനെ ചെയ്യില്ലെങ്കിൽ മുറിഞ്ഞെ എല്ലിന്റെ രണ്ടറ്റങ്ങൾ ഒന്നിന്മേൽ ഒന്നു കടന്നു തമ്മിൽ പിണയുവാൻ ഇടയാക്കും.

സൂചകം: — ഭുജത്തിന്റെ മുൻഭാഗത്തു വെച്ചു കെട്ടുന്ന കുറിയ അലകു മുട്ടിന്റെ മടക്കിലുള്ള ലോഹിനിയെ അമർത്താക്കവണ്ണം അത്ര നീളമുള്ള തായിരിക്കരുത്.

6. മുഴംകൈഎല്ലു മുറിഞ്ഞാൽ:—

i ലക്ഷണങ്ങൾ:— വേദന, വീക്കം, വൈരുദ്ധ്യം, മടക്കുവാനും നിവിർത്തുവാനും കഴിവില്ലായ്മ.

ii ചികിത്സ: —വൈദ്യനെ വരുത്തുക. ഇതിനി



ടയിൽ 3 അംഗുലം അകലത്തിൽ രണ്ടലകുകളെടുത്തു ഒന്നിനെ മറോതിനു സമകോണായി വെച്ചു കെട്ടുകയോ ആണി അടിച്ചു നിത്തുകയോ

ചെയ്യൂ. ഈ സമകോണമട്ടത്തെ ഭുജത്തിന്റെ അന്തർഭാഗത്തു വെച്ചു, ഒരു കെട്ടു ഭുജത്തെ ചുറ്റിയും, മറ്റൊന്നു കൈത്തണ്ട ചുറ്റിയും, മൂന്നാമതൊരു കെട്ടു 8 എന്ന അക്കത്തിന്റെ ആകൃതിയിൽ മുട്ടിനെ ചുറ്റിയും കെട്ടേണം. പിന്നെ പെരുവിരൽ മേലോട്ടാക്കി കൈ ഒരു വലിയത്തുകിന്മേൽ താങ്ങി നിൽക്കണം.

7. കൈത്തണ്ടയെല്ലു മുറിഞ്ഞാൽ: —

i ലക്ഷണങ്ങൾ:— ഒരു എല്ലു മാത്രം മുറിഞ്ഞിരിക്കും. അല്ലെങ്കിൽ രണ്ടും മുറിഞ്ഞിരിക്കും. രണ്ടും മുറിഞ്ഞിരുന്നാൽ വൈരൂപ്യം പ്രത്യക്ഷമായി കാണാം.



കാണുകയില്ല. എന്നാൽ രണ്ടും മുറിഞ്ഞിരുന്നാൽ കൈ
തരണ്ടു നീളംകറഞ്ഞു കാണും.

എന്നാൽ ഒരല്ല
മാത്രം മുറിഞ്ഞിരുന്നാ
ൽ കാണത്തക്കവെ
ത്രയും ഉണ്ടാവില്ലെ
ങ്കിലും ഓരോ എല്ലി
ന്റേയും കൈകൊണ്ടു
പതുക്കെ തടവിനോ
ക്കിയാൽ, എന്തോ
ഒരു കോട്ടമുണ്ടെന്നു
മനസ്സിലാക്കാം. ഒര
ല്ലുമാത്രം മുറിഞ്ഞാൽ
നീളത്തിൽ ഭേദഗതി



ii ചികിത്സ: - കൈ മുട്ടിനെക്കാൾ അല്പം പൊന്തിയും പെരുവിരൽ താടിക്കു ചൂണ്ടിയും ഇരിക്കത്തക്കവണ്ണം കൈത്തണ്ടയെ മാറിന്മേൽ വിലങ്ങനെ വെച്ചു താങ്ങി നിൽക്കുക. രണ്ടലക്ഷകളെടുത്തു ഒന്നു മുട്ടിൽനിന്നു വിരലുകളുടെ അറ്റം വരെ കൈത്തണ്ടയുടെ ഉൾഭാഗത്തും മറ്റോരു മുട്ടു മുതൽ മണിക്കണ്ടത്തിന്റെ ചോടുവരെ പുറഭാഗത്തും ആയി വെച്ചു കെട്ടുക. കൈത്തണ്ട മുട്ടിൽനിന്നു അല്പം പൊന്തിയിരിക്കത്തക്ക

വണ്ണം ഭ്രമത്തെ ഒരു വലിയ മുക്കോൺകൈത്തൂക്കിൽ താങ്ങി നിത്തുക.

8. പാണിതലത്തിലേ എല്ലു മുറിഞ്ഞാൽ: - വൈ



ദ്യന വരുത്തുക. ഇതിനിടയിൽ മൂന്നംഗുലം അകലമുള്ള ഒരു അലങ്കടുത്തു വിര

ലുകളുടെ അറ്റങ്ങൾ മുതൽ മണിക്കണ്ടത്തിന് മീതെ വരെയുള്ളതടക്കം പാകമാക്കി ചിരറണവെച്ചു കെട്ടി ആ അലകിനെ പാണിതലത്തിൽ പതുക്കെ വെച്ചു 8 എന്ന അക്കത്തിന്റെ ആകൃതിയുള്ള ഒരു കെട്ടുകൊണ്ടു അലകും പാണിതലവും ചേർത്തു കെട്ടുക. കൈ, മുട്ടിൽ നിന്നു അല്പം പൊന്തിയിരിക്കത്തക്കവണ്ണം, മാറിൽ വിലങ്ങനെ വെച്ചു വലിയ കൈത്തൂക്കിൽ താങ്ങി നിത്തുക.

9. വിരലുകളിലേ എല്ലു മുറിഞ്ഞാൽ :-

ചികിത്സ. വിരലുകളുടെ അറ്റം മുതൽ മണിക്കണ്ടം വരെ ഏത്തുന്ന ഒരു ചൊവ്വായ അലകിന്മേൽ മുറി

ഞ്ഞ വിരലും അതിന്നടുത്തുള്ള വിരലും കൂടി വെച്ചുകെട്ടി ഒരു മുക്കുമാണിനെക്കൊണ്ടുകൊണ്ടിരിക്കുക.

10. വാരിയെല്ലു മുറിഞ്ഞാൽ: -

ലക്ഷണങ്ങൾ: - ശ്വാസം വിട്ടുപോയോ കുരകളോടോ വേദന ഉണ്ടാകും. സംമിശ്രിതരോഗമായാൽ ശ്വാസ കോശങ്ങൾക്കും കേടു തട്ടി കുരകളോടോ ചോരതുറപ്പും.

ചികിത്സ: - മുറിഞ്ഞ എല്ലിന്റെമീതെയായി മാറിനു ചുറ്റും, ഒരു വലിയ ഉറുമ്പോ കെട്ടുശീലയോ എടുത്തു വരിഞ്ഞുകെട്ടുക. പിന്നെ ആദ്യത്തെ കെട്ടിനു താഴെയായി അല്പം അതിന്നുമീതെ വരത്തക്കവണ്ണം രണ്ടാമതും ഒരു കെട്ടുകെട്ടുക. ഈ കെട്ടുകൾ വാരിയെല്ലുകളുടെ ചലനത്തെയും ശ്വാസത്തെയും ക്ലിപ്തമാക്കി അതു നിമിത്തം വേദനയെ അല്പം ശമിപ്പിക്കും. കെട്ടിന്റെ മുടി (ഗ്രന്ഥി) ഭൂജത്തിന്റെ പുറഭാഗത്തായിരിക്കണം. അതിന്റെ ഉൾഭാഗത്തായി വരരുത്. ഒരു തുവാല എടുത്തു മാറിനു ചുറ്റും വരിഞ്ഞു സൂചികൊണ്ടുകുത്തി ഉറപ്പിച്ചാൽ അതുതന്നെ ഈ ചികിത്സയിൽ

ഒരു നല്ല കെട്ടായിരിക്കും. മുറിതട്ടിയ ഭാഗത്തുള്ള ഭൂജ്ഞത്തെ ഒരു വലിയ കൈത്തുകിന്മേൽ താങ്ങി നിത്തുക. രോഗി കുറക്കുംപോൾ ചോര തുപ്പുന്നുണ്ടെങ്കിൽ ശ്വാസം



സംകോശങ്ങൾക്കും കേടുപാടുകളുണ്ടെന്നു നിശ്ചയിക്കാം. അപ്പോൾ മറ്റു ചുവിക്കെട്ടെന്ത്. ചുവിക്കെട്ടിയാൽ മുറിഞ്ഞ എല്ലിന്റെ അറ്റം ഉള്ളിലേക്കുമാറ്റം ശ്വാസം

കോശത്തിന്നു ഇനിയും അധികമായ കേടു വരുത്തും. ഇങ്ങിനെയുള്ള സംഗതികളിൽ മുറിതട്ടിയഭാഗത്തുള്ള ഭൂജന്തര മാത്രം കൈത്തുകിന്മേൽ താങ്ങി നിൽക്കണം. ശ്വാസോച്ഛ്വാസം തടസ്സം കൂടാതെ ചെയ്യാനായി മേൽവാദ മുതലായവയെ ഉടുപ്പുകൾ മുറുകിയിരിക്കാതിരിക്കത്തക്കവണ്ണം തട്ടത്തി വിടേണം. രോഗിയെ മുറിതട്ടിയ ഭാഗത്തേക്കായി അല്പം ചരിച്ചു കിടത്തി മരഭാഗത്തു തലയണയോ ചുരുട്ടിമടക്കിയ കുപ്പായമോ മറ്റോ ഈ നിലയിൽ തന്നെ കിടപ്പാനായി താങ്ങലും വെക്കേണം.

11. ഇടുപ്പല്ലു മുറിഞ്ഞാൽ:—

ഈ എല്ലിന്മേൽ മൂത്രാശയവും മുഖ്യമായ മര ചില കരണങ്ങളും സ്ഥിതി ചെയ്യുന്നതിനാൽ ഈ എല്ലു മുറിഞ്ഞാൽ വളരെ അപായമുണ്ട്.

ലക്ഷണങ്ങൾ:—നില്പാനും കാലുകൾ ഇളക്കുവാനും കഴികയില്ലെന്നു മാത്രമല്ല അതിനായി അല്പം ശ്രമിച്ചാൽ കൂടെ വേദനയും ഉണ്ടാകും.

ചികിത്സ:—അകലക്കെട്ടു തൂണികൊണ്ടു ഉക്കൽ

കെട്ടു രണ്ടും ചുവരികെട്ടേണം. അല്ലെങ്കിൽ ഒരു തൂവാല എടുത്തു ചുവരികെട്ടി മൊട്ടുസൂചികൊണ്ടു കുത്തി ഉറപ്പിക്കേണം. സ്ഥലമാറ്റം ചെയ്യാൻ രോഗിയെ ഡോലിയിൽ കിടത്തേണം.

12. തുടയെല്ലു ഒടിഞ്ഞാൽ: — അസ്ഥിഭംഗം ഉണ്ടായാൽ കാണുന്ന സാധാരണ ലക്ഷണങ്ങൾക്കു പുറമെ വിശേഷവിധിയായി കാണുന്ന രണ്ടു ലക്ഷണങ്ങളുവെണോൽ: — രോഗിക്കു നില്പാൻ കഴികയില്ല. പാദം പുറത്തേക്കു വളഞ്ഞു നില്ക്കും.

ചികിത്സ: — ഈ എല്ലൊടിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ആളുടെ കാലിന്നു അലക്കുവെച്ചു കെട്ടുകയോ ഈ ആളെ സ്ഥലമാറ്റം ചെയ്തയോ ചെയ്യുന്നതിന്നു മുമ്പു ഒടിഞ്ഞ കാൽ മറ്റൊരു കാലിനോടൊപ്പിച്ചു വലിച്ചു നിർത്തി വെക്കണം. ഇതിനായി അടുത്തു നില്ക്കുന്ന വല്ല ആളോടും കാലനക്കാതിരിക്കത്തക്കവണ്ണം നരിയാണി മുറുക്കിപ്പിടിപ്പാൻ പറയേണം. പിന്നെ ഒരു കൈ ഒടിഞ്ഞ എല്ലിന് മീതെയും മറ്റൊരുകൈ തുടയുടെയും നിലത്തിന്റെയും ഇടയിൽ കൂടെ താഴെയും വെച്ചു പതു

ക്കെ വലിച്ചു കാലിനെ മഠാകാലിനോടുപ്പിച്ചുവെച്ചു വ്യവസ്ഥിതിയിൽ ആക്കേണം. അതിനുശേഷം കാലി നു അലകുവെച്ചു കെട്ടുക. ശരിയായ അലകു കിട്ടിയില്ലെങ്കിൽ തൽക്കാലനിവൃത്തിക്കായി കുട, കുത്തിനടക്കുന്നവടി, മാാല അടിച്ചുകുളവാൻ ഉപയോഗിക്കുന്ന മുളവടി, നീണ്ട പീഞ്ഞപ്പലക, മുളക്കണ്ടം മുതലായവ ഉപയോഗിക്കാം. നീളമുള്ള ഒരു അലകു തുടക്കു പുറത്തു കൂടി കഷണം മുതൽ പാദത്തിനു ചോട്ടിൽ ഒന്നോ രണ്ടോ അംഗുലം കടന്നു നില്ക്കത്തക്കവണ്ണം വെച്ചു കെട്ടേണം. താഴെ പറയുന്ന വിധത്തിൽ അലകു വെച്ചുകെട്ടുമ്പോൾ സഹായത്തിനുള്ള ആൾ കാലങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടും അനങ്ങാതെ നേരെയിരിക്കത്തക്കവണ്ണം പിടിച്ചുകൊള്ളേണം: - ഒരു അകലമുള്ള മുക്കോ

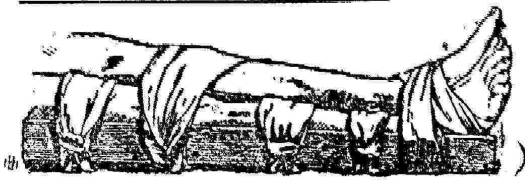


ൺകെട്ടുശീലയെടുത്തു കക്ഷങ്ങളിൽ കൂടി അലകും മാ

ൂം ച്ചാരിക്കൊണ്ടു കെട്ടുക. രണ്ടാമതും വേറെ ഒരു അ
 കലമുള്ള മുക്കോൺകെട്ടുശീല എടുത്തു ഉക്കൽകെട്ടും
 അലകും ച്ചാരി കെട്ടുക. പിന്നെ അകലം കുറഞ്ഞ
 രണ്ടു കെട്ടുശീലകളെടുത്തു ഒന്നു തുടയിൽ എല്ലു ഒടി
 ണ്തിരിക്കുന്നതിന്നു മീതെയായും മറ്റൊന്നു ആ സ്ഥാ
 നത്തിന്നു താഴെയായും രണ്ടു അലകുകളെയും ചേർത്തു
 ച്ചാരിക്കെട്ടുക. അകലം കുറഞ്ഞ വേറൊരു കെട്ടുശീല
 യെടുത്തു കാലിന്റെ നടുവിൽ കൂടി ച്ചാരിക്കെട്ടുക. പി
 ന്നെയും അകലം കുറഞ്ഞ വേറൊരു കെട്ടുശീലയെടു
 ത്തു അതിനെ മുഴക്കാലിന്നു കീഴെ കുതികാലിന്നു അല്പം
 മീതെയായി വെച്ചു ഒരു ച്ചാര ച്ചാരി പുറക്കാലിന്മേൽ
 പിണച്ചു പാദത്തിന്റെ പാൽപങ്ങളിൽകൂടി ച്ചാരി
 കൊണ്ടുപോയി ഉള്ളുകാലിൽ ചേർത്തു കെട്ടിമുറക്കേ
 ണം. ഒടുവിൽ കാലിന്റെ മുട്ടുകൾ രണ്ടുംകൂടി ചേർത്തുകെ
 ട്തി രണ്ടലകുകളുടെയും അറ്റങ്ങളിൽ ഉറമാൽ മടക്കി
 ചിററണയാക്കി വെക്കുക കെട്ടുകളുടെ മുടിയെല്ലാം പ
 ുറമയുള്ള നീണ്ട അലകിന്മേലായിരിക്കണം. എല്ലു മു
 റിഞ്ഞ അംഗത്തിൻ ചോടെ കെട്ടുശീലകൾ കൊണ്ടു

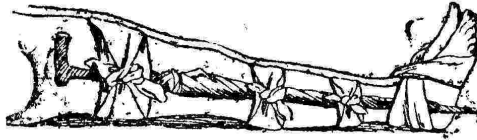
ചെല്ലുന്നതിന്നു അലകു ഉപയോഗിക്കണം. അല്ലെങ്കിൽ കെട്ടുന്ന ആളുടെ കൈ കടത്തുപോൾ രോഗി അനാവശ്യമായ വേദന സഹിക്കേണ്ടിവരും. അലകുവെച്ചു കെട്ടുന്നതിന്നു മുൻപു എല്ലാകെട്ടുകളും അതാതിന്റെ സ്ഥാനത്തു ശരിയായി വെക്കുകയും വേണം.

13. കാലിലെ എല്ലു ഒടിഞ്ഞാൽ: — കൈ. അ. ഞ



യിലെന്നപോലെ കാലിലും ഒരല്ലമാത്രമോ രണ്ടല്ലമോ മുറിഞ്ഞിരിക്കാം. ഒരല്ലമാത്രം ഒടിഞ്ഞിരുന്നാൽ അംഗത്തിന്നു വൈകൃതവും ഉണ്ടാകയില്ല. നീളവും കുറയുകയില്ല. എന്നാൽ വേദനയുള്ള സ്ഥാനത്തു വിരൽ കൊണ്ടു തടവിനോക്കിയാൽ അല്പം കോട്ടമുള്ളത് സൂഷിച്ചറിയാം. രണ്ടല്ലുകളും മുറിഞ്ഞിരുന്നാൽ സാധാരണ ലക്ഷണങ്ങളെല്ലാം പ്രത്യക്ഷമായി കാണാം.

ചികിത്സ: — ഡാക്ടറെ വിളിച്ചു വരുത്തുക. ഇതി

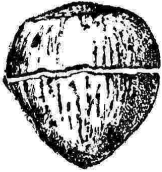


നിടയിൽ ഉടുപ്പു ചിററണയായി ഉതകുന്നതിനാൽ അതിനെ എടുത്തുകൂയ്യാതെ രണ്ടു അലങ്കുകൾ ചെപ്പുകാൽ ശരിയായി വെക്കേണം. ഈ രണ്ടലങ്കുകളിൽ ഒന്നു പുറഭാഗത്തു മുട്ടിൻ മേൽഭാഗത്തു നിന്നു പാദം വരെയും മറോതു ഉൾഭാഗത്തു മുട്ടിൽനിന്നു നരിയാണി വരെയും നീണ്ടിരിക്കേണം. രണ്ടു കാലുകളും ഒന്നിച്ചു ചേർത്തുകെട്ടുകയും വേണം.

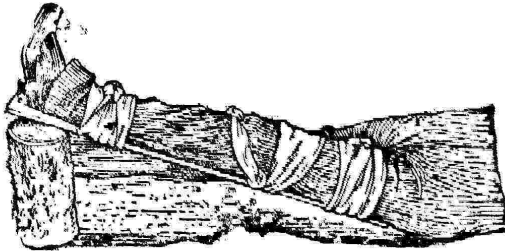
14. മുട്ടിൻചിരട്ട (ജാനപസ്ഥി) പൊട്ടിയാൽ: —

ഇതു സാധാരണയായി സംഭവിക്കുന്നതു മാംസപേശികളുടെ അത്യധികമായ വലിവുകൊണ്ടാണെന്നകിലും ചിലപ്പാൾ ചിരട്ടയിന്മേൽ നല്ല അടി കൊണ്ടും ഇതു സംഭവിക്കാവുന്നതാണ്.

ലക്ഷണങ്ങൾ: — പേദന, കാൽ ഉചയോഗിപ്പാ



ൻ കഴിയായ്ക്കൂ, മുട്ടിൽ അധികമായ വീ
ക്കം; ചിരട്ടമേൽ കൂടെ വിരലുകൊണ്ടു
തടവിനോക്കിയാൽ അതു അകത്തോട്ടു
കുഴിഞ്ഞതായി അറിയാം.



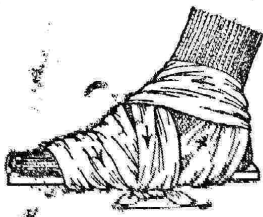
ചികിത്സ:—ഡാക്ടറെ വിളിച്ചുവരുത്തുക. മുഴ
ക്കാൽ ഒരു സംഗതിവശാലും മടക്കരുത്. രോഗി സ്വ
പ്രയത്നത്താൽ കാൽ നീട്ടുവാനും ശ്രമിക്കരുത്. അ
ങ്ങിനെ ചെയ്യാൽ ഭിന്നിച്ചു നില്ക്കുന്ന കഷണങ്ങൾ
ഇനിയും കുറെക്കൂടെ ദൂരെ അകന്നുപോകും എന്നു ക
രുതണ്ടതാകുന്നു. കുതികാലിന്നു ചോടെ കൈകൊ
ണ്ടു ചെന്നു കാലുപൊക്കി മുട്ടിന്നു പിൻഭാഗത്തു അ
കലമായ ഒരു അലകുവെച്ചു കെട്ടുക.

ഈ അലകു തുടയുടെ മേലാറം മുതൽ കുതികാലിന്റെ താഴെ രണ്ടുഗുലം കവിഞ്ഞു നീളമുള്ളതായിരിക്കണം. തുടക്കു ചുറ്റും അകലം കുറഞ്ഞ ഒരു കെട്ടും പാദത്തിന്നു സമീപമായി കാലിനെ ചുറ്റി വേറൊരു കെട്ടും അലകിനോടു ചേർത്തു കെട്ടുക. പിന്നെ മൂന്നാമതു ഒരു അകലം കുറഞ്ഞ കെട്ടുശീലയടുത്തു അതിന്റെ മദ്ധ്യം ഒടിഞ്ഞ ചിരട്ടമേൽ വെച്ചു, തുഞ്ചങ്ങുകൊണ്ടു മുട്ടുചുറ്റി പിന്നിൽ കൊണ്ടു ചെന്നു അലകിന്മീതെയായി ആ തുഞ്ചങ്ങളെ ഒന്നിന്മേൽ കൂടി ഒന്നു കടത്തി ഒടുവിൽ അവയെ മൂന്നിലേക്കു കൊണ്ടുവന്നു മുറിഞ്ഞ എല്ലിന്റെ താഴെയായി കെട്ടുക. രോഗി തന്റെ കാൽ അല്പം ഉയർത്തിവെച്ചു കൊണ്ടുതന്നെ കിടക്കേണം.

15. പാദത്തിലേ എല്ലു, അല്ലെങ്കിൽ, നരിയാണി മുറിഞ്ഞാൽ:—രോഗിയെ മലർത്തി കിടത്തുക. രണ്ടലകുകൾ കൊണ്ടുവന്നു ഒന്നിന്മേൽ പാദം അമർത്തിക്കുത്തുകവണ്ണവും മറോത് നരിയാണിയെ താങ്ങത്തക്കവണ്ണവും ഒന്നിനെ മറ്റൊന്നിന്മേൽ സമകോണായി വെച്ചു കെട്ടുക. പിന്നെ അലകിനെ 8 എന്ന അക്കത്തിൽ

ന്റെ ആക്രമിയിലുള്ള ഒരു കെട്ടാൽ പാദത്തോടു ചേർത്തു മുറുകിറകട്ടേണം.

16. പാദം ചതഞ്ഞാൽ:—ഇതു സംഭവിക്കുന്നതു



വളരെ ഭാരമുള്ള വല്ലതും പാദത്തിന്മേൽ കൂടി കടന്നു പോകുന്നതിനാലാകുന്നു. ഇതിനുള്ള ലക്ഷണങ്ങൾ വേദന, വിഷം, ശമതിഷയം എന്നിവയാണ്.

ചികിത്സ:—കുതികാൽ മുതൽ വിരലുകൾ വരെ എത്തത്തക്ക നീളവും അകലവുമുള്ള ഒരു അലറകടുത്തു അതിന്മേൽ ചിറാണ വെച്ചു കെട്ടി ഉള്ളംകാലിന്മേൽ വെച്ചു 8 എന്ന അക്കത്തിന്റെ രൂപത്തിൽ കെട്ടുക. പാദം ഉയർത്തിവെക്കയും വേണം.

17. മുതുകെല്ലൊടിഞ്ഞാൽ:—മുതുകെല്ലു ഒടിയുന്നതു അതിന്മേൽ നേരെ ബലമായ അടി വല്ലതും തട്ടിട്ടോ, മാറു വല്ലതിലും തട്ടി അതിന്മൂലം ഇതിനും തട്ടിട്ടോ ആവാം.

(മരത്തിന്റെയോ മറ്റൊരു ഒരു തടിയിന്മേലോ കണ്ടും കഴിയുമുള്ള ഒരു സ്ഥലത്തോ പുറം അടിച്ചു വീഴുന്നതോ മുതുകെല്ലിനു നേരെ അടി തട്ടുന്നതിനു ഭയം. തല കത്തിവീണു കഴുത്തടിയുന്നതു മുതുകെല്ലിനു നേരെ തട്ടാതെ മറ്റൊന്നിന്മേലും തട്ടുന്നതിനു ഭയം).

ലക്ഷണങ്ങൾ: — മുതുകെല്ലു മുറിഞ്ഞാൽ പ്രത്യക്ഷമായ ലക്ഷണങ്ങൾ കാണാം. കശേരുമജ്ജകും കൂടിക്കൂട്ടു പറ്റാവുന്നതുകൊണ്ടു തന്മൂലം കീഴംഗങ്ങൾക്കു ശക്തിക്കുയവും ബോധഹീനതയും നേരിടും.

ചികിത്സ: — ഡാക്ടറെ വിളിച്ചു വരുത്തുക. ഒരു സംഗതിവശാലും മുതുകു വളക്കൂട്ടം. ഡാക്ടർ വരുന്നതുവരെ രോഗിയെ അനക്കത്തെ വെക്കുന്നതാണ് നല്ലതു. അങ്ങിനെ ചെയ്യാതെ മുതുകു വളക്കൂട്ടം ഇളക്കുകയോ ചെയ്യാൽ നെടുമജ്ജാതത്തുവിന്നു ഇപ്പോൾ തട്ടിയതിലും അധികമായ കേടുതട്ടാനിടയുണ്ട്. ഡാക്ടറെ കിട്ടാത്ത സന്ദർഭങ്ങളിൽ രോഗിയെ മഞ്ചം, വാതിൽപ്പലക മുതലായതിന്മേൽ താഴെ പറയും പ്രകാരം ഏടുത്തുകിടത്തി സ്ഥലമാറ്റം ചെയ്യാം. (a) രോഗിയുടെ ഭേദം വാടിച്ച് പൊന്തിപ്പാൻ നാലാളുകൾ വേണം.

ഒരാൾ തലയും ഒരാൾ കാലുകളും പിടിക്കേണം. മറ്റൊര
 ണ്ടൊക്കളും രോഗിയുടെ ഓരോ ഭാഗത്തുനിന്നു കൊണ്ടു
 ഓരോരുത്തനും ഒരു കൈകൊണ്ടു കഷ്ണത്തിന്നതിരെയും
 മറ്റൊര കൈകൊണ്ടു പൃഷ്ഠത്തിന്നതിരെയും അടി
 കുപ്പായഭാഗത്തെ മുറുകുപിടിച്ചുകൊണ്ടു നാലുവേ
 രുംകൂടി മഞ്ചം സാവധാനത്തിൽ വെക്കിക്കൊണ്ടു
 പോകേണം. എന്തേണ്ടുന്ന ദിക്കിൽ എത്തിയാൽ രോഗി
 ക്കു കിടപ്പാൻ ഉപയോഗിച്ച മഞ്ചത്തെയോ വാതി
 ല്ലലകയെയോ അപ്രകാരം തന്നെ സാവധാനത്തിൽ
 ഇറക്കി വെക്കയും വേണം.

(b) രോഗിയുടെ കുപ്പായത്തിന്റെ കഴുത്തുപട്ട
 മേലോട്ടു മടക്കി കുപ്പായത്തിന്റെ ഓരോ പാർപ്പത്തി
 ലും കടയോ വടിയോ വെച്ചു ചുരുട്ടുക. ഇവയുടെ മേ
 ലാറം നെറുകക്കുറേരെ വഴരണം. തലയുടെ അടിയിൽ
 കൂടെ ഒരു അകലമുള്ള കെട്ടുശീലയോ ഉറമാലോ കൊ
 ണ്ടുചെന്നു അതിനെ ഈ വടികളോടു ചേർത്തു കെട്ടു
 ണം. രോഗി കുപ്പായമിട്ടിരിക്കാതെയോ അല്ലെങ്കിൽ
 ഇട്ടിരിക്കുന്ന കുപ്പായത്തിന്നു വേണ്ടുവോളം ബലമില്ലാ

തെയോ ഇരുന്നാൽ രോഗിയുടെ കീഴെ അനേകം കെട്ടുശീലകൾ ഇടേണം.

ഉളുക്ക (sprains.)

ഒരു കെണിപ്പിലേ എല്ലുകൾ തമ്മിൽ വേർപെടാതെ അതിലേ ഗ്രന്ഥികളിൽ ചിലതുമാത്രം ചീന്തിപ്പോയാൽ അതിന്നു ഉളുക്കെന്നു പറയും.

ലക്ഷണങ്ങൾ: - കെണിപ്പിൽ വേദന, വീക്കം, ശക്തിക്കുറവ്, പലപ്പോഴും ആ സ്ഥാനത്തിൽ വണ്ണഭേദം.

ചികിത്സ: - ഉളുക്കു തട്ടിയ ഭാഗത്തെ അങ്ങോട്ടും ഇങ്ങോട്ടും ഇളക്കാതെ തണുത്ത വെള്ളത്തിലോ പനിക്കട്ടി ചേർത്ത വെള്ളത്തിലോ ഒരു തുണിക്കണ്ടം നന്നച്ചു അവിടം പൊതിഞ്ഞു ആ തുണി കൂടക്കൂടെ നനച്ചു കൊണ്ടിരിക്കേണം. അധികമായ വേദനയും വീക്കവും ഉണ്ടായിരിക്കുകയും തണുത്ത വെള്ളം തട്ടുന്നതു അസഹ്യമായിരിക്കുകയും ചെയ്യാൽ ചൂടുവെള്ളം കൊണ്ടു ഒപ്പേണം. ഉപ്പനം തട്ടിയ ഭാഗം ഉയർത്തി വെക്കേണം.

മാംസപേശികളുടെ വലിച്ചലും കീറലും: - അ

തി കഠിനമായി ദേഹത്തെ ദണ്ഡിപ്പിച്ചാൽ മാംസപേശികളോ സ്നായുക്കളോ അധികം വലിഞ്ഞു നീണ്ടു പോകുന്നു. അതിന്നു 'വലിച്ചൽ' എന്നും അവ ചീന്തിപ്പോയാൽ 'ചീന്തൽ' അല്ലെങ്കിൽ 'കീറൽ' എന്നും പറയും.

ലക്ഷണങ്ങൾ: —വേദന, വീക്കം, മാദ്ദം.

ചികിത്സ: —ഉളുക്കിന്നെന്നപോലെ തന്നെ.

അഞ്ചാം അദ്ധ്യായം.



ശ്വാസകരണങ്ങൾക്കു തട്ടാവുന്ന അപകടങ്ങളും
വിഷം തീണ്ടലും.

ശ്വാസകരണങ്ങൾ ശ്വാസനാളം (wind pipe), ശ്വാസോപനാളം അല്ലെങ്കിൽ ശ്വാസനാളശാഖ (the bronchial tube), ശ്വാസകോശങ്ങൾ എന്നിവയാകുന്നു. മുതിർന്ന ഒരാൾ 15 മുതൽ 18 വരെയും ഒരു ചെറിയ കുട്ടി 20 പ്രാവശ്യവും ഒരു മിനിറ്റിൽ ശ്വാസം കഴിക്കുന്നു. വായു മൂക്കിൽ കൂടിയും വായിൽ കൂടിയും ഉള്ളിൽ പ്രവേശിച്ച ചക്കിൽകൂടെ ശ്വാസനാളശാഖകൾ വഴിയായി ശ്വാസകോശങ്ങളിൽ ചെല്ലുന്നു. ജീവധാരണത്തിന്നു വായു അത്യാവശ്യമാകുന്നു. ശ്വസനത്തിൽ രണ്ടു ക്രിയകളുണ്ട്. (1) ശ്വാസം ഉൾക്കൊള്ളുക (inspiration). ഇതു ചെയ്യുമ്പോൾ നെഞ്ഞു വീട്കയും വായു ശ്വാസകോശങ്ങളിൽ ചെന്നു നിറയുകയും ചെയ്യും. (2) നിശ്വസിക്കുക അല്ലെങ്കിൽ ശ്വാസം പുറത്തേക്കു വിടുക.

ഇതു ചെയ്യുംപോൾ മുഖിൽ ചീത്ത നെഞ്ചു ഇപ്പോൾ ചുരുങ്ങി വായു ശ്വാസകോശങ്ങളിൽ നിന്നു പുറത്തു പോകുന്നു. ശ്വാസോച്ഛ്വാസങ്ങൾ തടസ്സംപേറ്റുവായി നിന്നുപോയാൽ വീഴ്ചമുട്ടി മരിപ്പാനിടയുണ്ടാകും.

വെള്ളത്തിൽ മുങ്ങി കാഴ്ചയിൽ മരിച്ചതുപോലെ തോന്നിയാൽ ചെയ്യേണ്ടും ചികിത്സ: - നിന്തുവാൻ ശീലിക്കാത്ത ഒരാൾ വെള്ളത്തിൽ വീണു മുങ്ങിച്ചത്തുപോകാതിരിപ്പാനായി ചെയ്യേണ്ടതെന്തെന്നാൽ: - ഒന്നാമത് തല പിന്നോട്ടും വായ് മേലോട്ടും ആക്കി മലന്റു കിടക്കേണം. രണ്ടാമതു ശ്വാസത്തെ അധികമായി ഉള്ളിലേക്കു വലിച്ചും അല്പമായി പുറത്തേക്കു വിട്ടും കൊണ്ടു ശ്വാസകോശങ്ങളിൽ വായു നിറച്ചു വെക്കേണം. മൂന്നാമതു കൈകളെ വെള്ളത്തിൽ നിന്നെടുത്തു മേലോട്ടു വെട്ടി വെക്കരുത്. ഒരാൾ വളരെ നേരം വെള്ളത്തിൽ ആണ്ടിരുന്നാലും കൂടി മരിച്ചിട്ടുണ്ടായിരിക്കയില്ല. അതുകൊണ്ടു മുങ്ങിച്ചത്തവരായി തോന്നുന്നവരെ യെല്ലാം, വാസ്തുവത്തിൽ മരിച്ചിട്ടില്ലാത്തവരായി, കാഴ്ചക്കു മാത്രം മരിച്ചു തോന്നുന്നവരായി കരുതേണം. അവ

ഒര പുനർജീവിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള യന്ത്രങ്ങളെ യൂതി
 ഐസാതെ സൂക്ഷ്മത്തോടും സ്ഥിരോത്സാഹത്തോടും നി

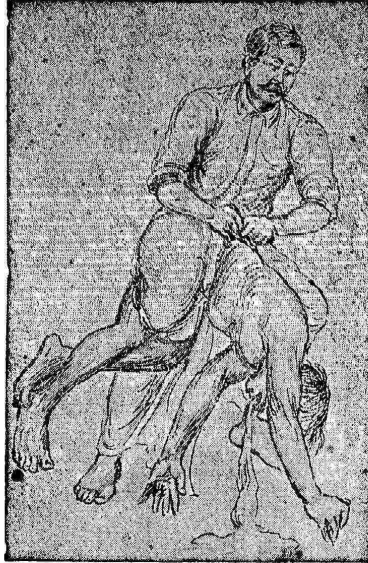
ചിത്രം. I.



രന്തരപരിശ്രമത്തോടും കൂടെ ചെയ്യേണ്ടതാകുന്നു. ചി
 കിസ തുടങ്ങുന്നതിൽ ഒട്ടും കാലതാമസം വരുത്തരുത്.

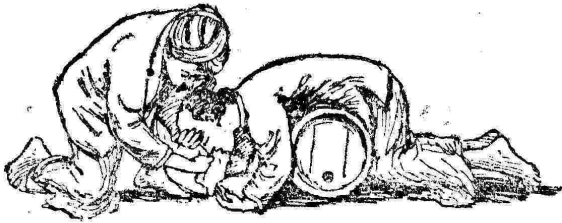
അല്ലനേരം ചികിത്സിച്ചു നോക്കി ഭേദം കണ്ടിട്ടില്ലെങ്കിൽ ഒട്ടും അധൈര്യപ്പെടാതെ ഒന്നോ ഒന്നരയോ മ

ചിത്രം 2.



ണിക്കൂറനേരം ചികിത്സിക്കേണം. ഒന്നാമതായും ഒട്ടും താമസംകൂടാതെയും ചെയ്യേണ്ടത്, നിന്നു പോയിരി ക്ക

ന്ന ശ്വാസത്തെ വ്യർജ്ജിതമായിലാക്കുന്നതു തന്നെ. കൃത്രിമമായി ശ്വാസം ഉണ്ടാക്കുന്നതിന്നു മുമ്പായി ഡാ



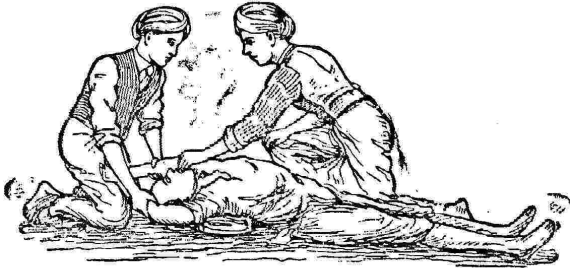
ചിത്രം. 3.

ക്രൂര വിളിച്ചുവരുത്തുകയും ഉണങ്ങിയ വസ്രവും കമ്പിളിയും കൊണ്ടുവരിയിക്കുകയും ചെയ്തു. കഴുത്തിലും അരയിലും മുറുകിയിരിക്കുന്ന വസ്രങ്ങളെ തട്ടുത്തുക. രോഗിയുടെ തൊണ്ടയിൽ അടിയോളം വിരലിട്ടു, ചളി, മണൽ, പൂല്ല്, കടൽച്ചെടി മുതലായത് വല്ലതും അവിടെ കുട്ടങ്ങിയിരിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അതെല്ലാം എടുത്തു കളയേണം. രോഗി ഒരു ചെറിയ കുട്ടിയുണ്ടെങ്കിൽ ഒന്നാം ചിത്രത്തിൽ കാണിച്ച പ്രകാരം തല കീഴെയും കാലുകൾ മേലോട്ടായും തൂക്കി ശ്വാസനാളങ്ങളി

ലും ശ്വാസകോശങ്ങളിലും തങ്ങിനില്ക്കുന്ന വെള്ളമെല്ലാം പുറത്തു ഒഴുകിപ്പോകത്തക്കവണ്ണം അല്പനേരം ആസ്ഥിതിയിൽ തന്നെ വിടിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കേണം. രോഗി ഒരു മുതിർന്ന ആളാണെങ്കിൽ രണ്ടാം ചിത്രത്തിൽ കാണിച്ച പ്രകാരം മുഖം താഴോട്ടാക്കി അരക്കു വിടിച്ചു നടു മേലോട്ടു പൊന്തിച്ചു, ശ്വാസനാളങ്ങളിലും തൊണ്ടയിലും ഉള്ള വെള്ളം പുറത്തു ഒഴുകിപ്പോകത്തക്കവണ്ണം ഒന്നോ രണ്ടോ നിമിഷനേരം തൂക്കിനിർത്തിയതിന്റെ ശേഷം മലർത്തി കിടത്തേണം. രോഗിയുടെ ദേഹം നന്നെ സ്തംഭിച്ചു. ഒരാളെക്കൊണ്ടു തൂക്കിപ്പിടിച്ചു നിർത്താൻ സാധ്യമല്ലെങ്കിൽ മൂന്നാം ചിത്രത്തിൽ കാണിച്ച പ്രകാരം ചെയ്യേണം.

ശ്വാസം നിന്നുപോയിട്ടില്ലെങ്കിൽ കൃത്രിമമായ ശ്വാസം ഉണ്ടാക്കുവാൻ ശ്രമിക്കാതെ മൂക്കിന്നു നേരെ ആഘ്രാണകക്കാരം (smelling salts) കാട്ടുകയും മാറം കൈകാലുകളും നന്നായി തിരുമ്മി ചൂടു പിടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യൂ. ശ്വാസം നിന്നുപോയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ശ്വാസം കൃത്രിമമായി ജനിപ്പിക്കേണം. ഇതു മൂന്നു വിധത്തിൽ

ചെയ്യാം:— (1) ഡാക്ടർ സിൽവെസ്റ്ററുടെ സൂത്രം (Dr. sylvester's method); (2) ഷേഫർ പണ്ഡിതരുടെ സൂത്രം (Professor schaffer's method); (3) ലെബോർഡിന്റെ സൂത്രം (Laborde's method).



ശ്വാസം ഉൾക്കൊള്ളൽ.

ഡാക്ടർ സിൽവെസ്റ്ററുടെ സൂത്രം:—നാവ് ഒരു കൈയുരമാൽ കൊണ്ടു കൂട്ടിപ്പിടിച്ച് മുമ്പോട്ടു വലിക്കുക. അതിനെ അടുത്തിരിക്കുന്ന ഒരാൾ ആ വിധം വലിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കട്ടെ. ഇപ്രകാരം നാവ് മുമ്പോട്ടു വലിച്ചു നില്ക്കുന്നതിന്റെ ആവശ്യം രോഗിക്കു ബോധമില്ലാതിരിക്കുമ്പോൾ നാവിൻ മുരട്ടു ഉള്ളിലേക്കു തള്ളി

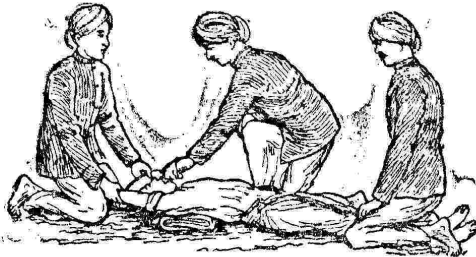
ശ്വാസകോശങ്ങളിലേക്കുള്ള വായുമാറ്റത്തെ അടച്ചു ക
 ജയാതിരിപ്പാനാകുന്നു. പിന്നെ രോഗിയുടെ തലയും
 ചുമലുകളും ജാഗ്രതയായി വെത്തിച്ചു തോർപ്പുകൾക്കു
 ടെ ചുവട്ടിൽ ഒരു കുപ്പായം മടക്കിവെച്ചു താഴെ പാ
 യും പ്രകാരം കൃത്രിമശ്വാസം ജനിപ്പിക്കുക: - ചികിത്സി
 ക്കുന്നവൻ രോഗിയുടെ തലയിൽ നിന്നു അരയടി ദൂ
 രെയായി മുട്ടുകുത്തി നിന്നിട്ട് രോഗിയുടെ കൈകൾ
 മുട്ടിന്നു നേരെ താഴെ പിടിച്ചു അവയെ നെഞ്ഞിൻ മീ



ഉച്ഛ്വാസം.

തെയും പാശ്ചാത്യരായുള്ളും വെച്ചു രണ്ടു നിമിഷം നേ
 രം നന്നായി അമർത്തണം. ഈ ക്രിയ ഉച്ഛ്വാസത്തെ

അനുകരിക്കുന്നതിനാൽ ശ്വാസകോശങ്ങളിലുള്ള അതുലവായുവിനെ പുറത്തു കളയുന്നു. പിന്നെ ശ്വാസം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ശ്രിയയെ അനുകരിപ്പാനായി രോഗിയുടെ കൈകൾ രണ്ടും പതുക്കെ തലക്കുമീതെ കൊണ്ടുചെല്ലേണം. മുഴുകുകകൾ നിലത്തോടു തൊട്ടിരിക്കട്ടെ. കൈകൾ ദേഹത്തിന്റെ സമനിരപ്പിലായാൽ അവയെ രണ്ടു നിമിഷം നേരം താഴോടു പിടിച്ചു വലി

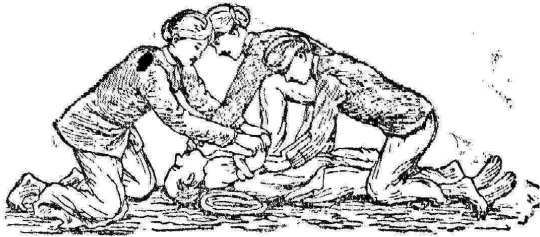


ശ്വാസം ഉൾക്കൊള്ളൽ.

ക്കേണം. ഇങ്ങിനെ ചെയ്യുന്നതിനാൽ പാർപ്പങ്ങൾ വലിഞ്ഞു മാറ് അകന്നു ഈ അധികരിച്ച സമലത്തെ നിറപ്പാനായി വായു അതിവേഗമായി ശ്വാസകോശങ്ങളിലേക്കു ചെല്ലുന്നു. ഇപ്രകാരം ഈ കൃത്രിമ

ശപ്താഹം പാസു ക്രിയകളെ മുതിർന്നവരിൽ ഒരു മിനിറ്റിൽ 15 പ്രാവശ്യവും ചെറിയ കുട്ടികളിൽ 20 പ്രാവശ്യം പ്രയോഗിക്കാം.

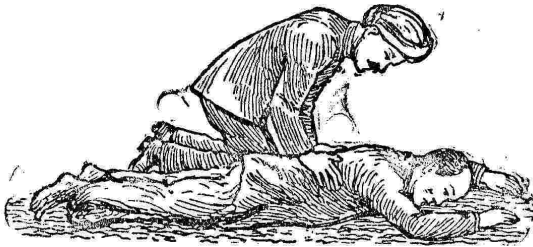
ഷേഫർ പണ്ഡിതരുടെ സൂത്രം:— രോഗിയുടെ മാറിന്റെ കീഴ്ഭാഗം മടക്കിയ ഒരു കുപ്പായത്തിന്മേൽ പതിഞ്ഞിരിക്കും വാധവും, മൂക്കും വായും നിലത്തു തട്ടാ



ഉപ്യാസം.

തിരിപ്പാനായി മുഖത്തെ ഒരു പുറത്തേക്കു ചരിച്ചു വെച്ചും, രോഗിയെ കമിഴ്ന്നി കിടത്തുക. അങ്ങിനെ കിടക്കുന്ന രോഗിയുടെ ഇരുഭാഗങ്ങളിലുമോ അല്ലെങ്കിൽ ഒരു ഭാഗത്തു മാത്രമോ മുട്ടുകുത്തി തലയെ രോഗിയുടെ മുഖത്തിന്നു നേരെ തിരിച്ചു ഇരിക്കുക. അവന്റെ പുറത്തു

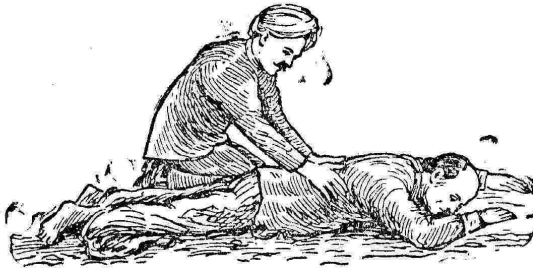
കീഴ്ഭാഗത്തു, അതായത്, മാറിലെ വാരിയെല്ലുകളിൽ ഏറ്റവും കീഴിലുള്ളവയുടെ മേലായിട്ടു, പാർശ്വഭാഗങ്ങൾ ഓരോന്നിലും ഉള്ളുകൊണ്ട് വെച്ചുവെക്കുക. ഇങ്ങനെ അമർപ്പോടുകൂടി ഉള്ളുകൊണ്ട് വാരിയെല്ലുകളുടെ കീഴിലായി പോകരുത്. ഇപ്പോൾ നിന്റെ ദേഹത്തിന്റെ ഭാരത്തെ ക്രമേണ രോഗിയുടെ ദേഹത്തിൽ മൂന്നോ



ഉച്ഛ്വാസം.

ഏകദേശം ദൃഢമായി അമർത്തുക. ഇങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതിനാൽ ശ്വാസകോശങ്ങളിൽ നിന്നു ദുഷിച്ച വായുവും അവിടെ വെള്ളം തങ്ങിയിരുന്നെങ്കിൽ അതു പുറത്തു പോകുന്നു. ഇപ്പോൾ കൊണ്ട് ആ സ്ഥാന

ആ തന്നെ വെച്ചുകൊണ്ടു ദേഹത്തെ പതുക്കെ പൊ
 ന്തിച്ചു രോഗിയുടെ ദേഹത്തിനുള്ള അമച്ഛയെ ഇല്ലാ
 താക്കുക. ഇപ്രകാരം നിന്റെ ദേഹഭാരത്തെ മുന്നോ
 ട്ടാക്കിയും പിൻ വലിച്ചുകൊണ്ടു നാലോ അഞ്ചോ
 നിമിഷം കൂടുംപോൾ ഒരിക്കൽ, അതായത് ഒരു മിനിറ്റി
 ൽ 12 മുതൽ 15 പ്രാവശ്യം വരെ കൃത്രിമ ശ്വാസനക്രി



ശ്വാസം ഉൾക്കൊള്ളൽ.

യയെ നടത്താം. ഈ ക്രിയ അരമണിക്കൂറനേരമോ
 പ്രകൃത്യാതന്നെ ഉള്ള ശ്വാസം ഉണ്ടാകുന്നതുവരെയോ
 ചെയ്യേണം. ഈ മാതിരി ചികിത്സക്കുള്ള വിശേഷഗു
 ണമെന്തെന്നാൽ: — ഈ ചികിത്സക്കു ഒരാൾ മരി. പേ

റെ ഒരാൾ നാമു പുറത്താടു വലിച്ചു പിടിച്ചു കൊണ്ടു നില്ക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല. കാരണം രോഗിയെ കമിഷ്ണി കിടത്തുന്നതു കൊണ്ടു താടി കീഴിലായി വരുന്നതിനാൽ നാമു ഉള്ളിലേക്കു ചാഞ്ഞു പോകുമോ എന്നു ഭയപ്പെടാനില്ല.

ലബോററിന്റെ സൂത്രം :— ഈ മാതിരി ചികിത്സ ശ്വാസം മുട്ടിച്ചിരിക്കുന്ന കുട്ടികളിലും വാരിയെല്ലൊടിഞ്ഞിരിക്കുന്ന സന്ദർഭങ്ങളിലും പ്രയോഗിക്കാം. രോഗിയെ മലത്തിലോ ഒരു ഭാഗമായി ചരിച്ചോ കിടത്തുക. വായി തുറന്നു അതിനുള്ളിലുള്ള അഴുക്കെല്ലാം കളഞ്ഞു വായിൽ കീഴ്ഭാഗം താഴ്ന്നി രോഗിയുടെ നാമു ഒരു കൈയുരമാലുകൊണ്ടു മുങ്ങാടു പിടിച്ചു വലിക്കുക. രണ്ടു നിമിഷം നേരം വലിച്ചു നിർത്തിയശേഷം പിന്നോടു വലിയുവാൻ തക്കവണ്ണം അതിനെ വിട്ടുകൊടുക്കുക. ഈ ചികിത്സ ഒരു മിനിറ്റിനു 15 പ്രാവശ്യം ആവർത്തിക്കേണം.

പിന്നീടു ചെയ്യേണ്ട ചികിത്സ :— രോഗി ശ്വാസം കഴിപ്പാൻ തുടങ്ങിയാൽ കൃത്രിമശ്വാസന ക്രിയകൾ

ണ്ടിരിക്കേണം. ശ്യാസം നിന്നുപോയാൽ ഒട്ടും താമസം കൂടാതെ കൃത്രിമശ്യാസനക്രിയ വീണ്ടും തുടങ്ങേണം.

സൂചകം: — സ്വാഭാവികമായ ശ്യാസം നിന്നുപോയാലല്ലാതെ കൃത്രിമശ്യാസനക്രിയ നടത്തരുത്.

വീഴ്ച മുട്ടിയതിനാൽ കാഴ്ചയിൽ മരിച്ചുപോലെ ഇരിക്കുന്നവർക്ക് ചെയ്യേണ്ട ചികിത്സ.

(a) കഴുത്തിന്നു കയർകെട്ടി തൂങ്ങി വീഴ്ച മുട്ടിയാ

ൽ: — രോഗിയുടെ അരക്കു പിടിച്ചു നിർത്തിക്കൊണ്ടു കയർ അരത്തു അവനെ സാവധാനത്തിൽ താഴെ ഇറക്കി കഴുത്തിൽ നിന്നു കയർ എടുത്തുകളഞ്ഞു മുറുകിയ ഉടുപ്പുകളെ തളർത്തി നാവു പുറത്തു വലിച്ചുപിടിച്ചുകൊണ്ടു കൃത്രിമശ്യാസനക്രിയ നടത്തുക. രോഗിക്കു ബോധം വന്നാൽ കുടിപ്പാനായി ഒരു കോപ്പു ചൂടുള്ള കാപ്പിയോ ചായയോ കൊടുക്കുക.

(b) വിഷവായു ഏറെ വീഴ്ച മുട്ടിയാൽ: — സാധാരണ നിലക്കുറിവായു, അടുപ്പുകുറി കത്തുന്നതിനാലുണ്ടാകുന്ന പുക, മലജലം കെട്ടിനില്ക്കുന്ന കുഴി, കിണ

ര, മുതലായവയിൽ നിന്നു പുറപ്പെടുന്ന അംഗാരാമു വായു, തീപ്പറ്റിക്കത്തുന്ന മുറിയിൽ നിന്നുള്ള പുക, എ ന്നിവാരാൽ വീഴ്ചുമുട്ടിപ്പൊവാനിടവരും.

ലക്ഷണങ്ങൾ: —രോഗിക്കു ഖോധക്ഷയമുണ്ടാകും. മുഖം കരുവാളിച്ചിരിക്കും. ശ്വാസത്തിനുള്ള ശക്തിത ന്നെ ക്ഷയിച്ചിരിക്കും; അല്ലെങ്കിൽ ശ്വാസം തീരെ നി ന്നിരിക്കും.

ചികിത്സ: —രോഗിയെ ശുദ്ധവായുവുള്ള സ്ഥ ലഭത്തക്കു കൊണ്ടുപോകുക. ചൂടുതട്ടിയ വായു മേ ലോടു പോകുന്നതിനാൽ നിലത്തോടടുത്ത വായു ഘൃ ററവും ശുദ്ധമായിരിക്കും എന്നു ഓർക്കേണ്ടതാകുന്നു. തീപ്പറ്റിയ മുറിയിൽ കുടുങ്ങിയവരെ രക്ഷപ്പെടുത്തു വാൻ ശ്രമിക്കുന്നതിൽ ചെയ്യേണ്ട മുൻകരുതലുകളേ വയെന്നാൽ:—വെള്ളത്തിൽ നനച്ച ഒരു കൈയുര മാൽകൊണ്ടു മൂക്കും വായും മുറുകെ കെട്ടേണം. ഒരു ദ്രീ ഘ്ശ്വാസംമൂലം ശ്വാസകോശങ്ങൾ ശുദ്ധവായുകൊ ണ്ടു നിറക്കേണം. നിലത്തു പറ്റിക്കിടന്നിഴഞ്ഞുകൊണ്ടു മുറിക്കെത്തു കടന്നു വാതിലുകളും ജനലുകളും തുറന്നു

കാര്യ ധാരാളമായി ഗതാഗതം ചെയ്യത്തക്ക നിലയിൽ ആക്കണം. രോഗിയെ പുറത്തു തുലവായുവുള്ള സ്ഥലത്തു കൊണ്ടുവന്ന ഉടനെ അവന്റെ ദേഹത്തിൽ മുറുകിയിരിക്കുന്ന വസ്ത്രങ്ങളെ രാജ്ഞി കൃത്രിമശ്വസനക്രിയ നടത്തുക. രോഗിക്കു ബോധം വന്നശേഷം അവന്നു ചുട്ടുള്ള ഒരു കോപ്പു കാപ്പിയോ ചായയോ കുടിപ്പാൻ കൊടുക്കുക.

(c) നെഞ്ഞത്തു മൺകട്ടയോ ഘനമുള്ള മാരവല്ല സാധനങ്ങളോ വീണ്ടു ശ്വാസം മുട്ടിപ്പോയാൽ: — രോഗിയെ ആ സ്ഥിതിയിൽ നിന്നു കഴിയുന്ന വേഗത്തിൽ മോചിപ്പിക്കുക. മൂക്കത്തു അപ്രാണക്ഷാരമോ (smelling salts) നവക്ഷാരമോ പിടിക്ക. കൃത്രിമശ്വസനക്രിയ നടത്തുക.

(d) തൊണ്ടയടപ്പുകൊണ്ടു ശ്വാസം മുട്ടൽ: — ഇതു ഭക്ഷണസാധനങ്ങളെ ധൃതിയിൽ വിഴുങ്ങുന്നതിനാലോ, നാബ്ബങ്ങൾ, കൃത്രിമപ്പല്ലുകൾ എന്നിവ തൊണ്ടയിൽ കുടുങ്ങിപ്പോകുന്നതിനാലോ, സാധാരണയായി ഉണ്ടാകുന്നു.

ചികിത്സ: — വായിൽ വിരലിട്ട് തൊണ്ടയിൽ കുടുങ്ങിയ സാധനത്തെ പുറത്തേക്കു തോണ്ടിയെടുക്കുക, അങ്ങിനെ അതെടുത്തു കളവാൻ സാധിക്കാത്താൽ ശ്വാസനാളമാഗ്ഗ്ത്തിൽനിന്നു അതിനെ കീഴോട്ടു തൊണ്ടക്കുള്ളിൽ തള്ളുക. രോഗിയെ ചാച്ചിരുത്തി മുതുകിന്മേൽ തട്ടിക്കൊണ്ടിരുന്നാൽ ചിലപ്പോൾ കുടുങ്ങിയ സാധനം പുറത്തുവരും. രോഗി കുരക്കുന്നതിനാലും ചിലപ്പോൾ ആ സാധനം പുറത്തു ചാടും. തൊണ്ടയിൽ കുടുങ്ങിയ സാധനം എടുത്തു കളഞ്ഞതിനുശേഷം രോഗിക്കു ശ്വാസം നിന്നുപോയിരുന്നെങ്കിൽ കൃത്രിമശ്വാസനക്രിയ നടത്തണം.

വിഷം തീണ്ടൽ.

വായിൽകൂടി വിഷം അകത്തു കടന്നാൽ അതതു മാതിരി വിഷം എന്നു നിണ്ണയിപ്പാൻ പലപ്പോഴും അസാദ്ധ്യം തന്നെ. അതുകൊണ്ടു വിഷത്തിന്റെ സ്വഭാവം അറിവാൻ തരമില്ലാത്ത സന്ദർഭങ്ങളിൽ താഴെ പറയുംപ്രകാരം ചികിത്സനടത്തേണം:— ഒന്നാമത് ഡാക്ടറെ ഉടനെ വരുത്തുക. ചുണ്ടുകളിന്മേലോ വാസ്തുക്കത്തോ

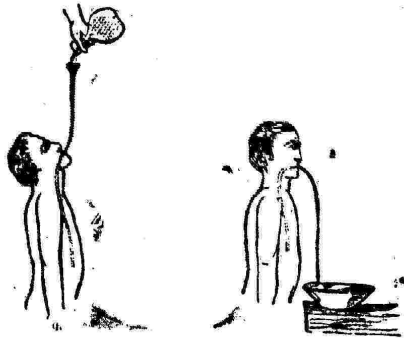
വല്ല കറകളും ഉണ്ടോ എന്നു പരിശോധിച്ചു നോക്കുക. കറകളുണ്ടെങ്കിൽ രോഗിയെക്കൊണ്ടു ചർമ്മപ്പിഴുക്കൽ. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ഈ കറകൾ കാരണമുമാകാൻ വിഷദ്രവ്യംതട്ടി പൊള്ളിയിരിക്കുന്നതു കൊണ്ടാകുന്നു. ചർമ്മപ്പിഴുക്കൽ വിഷദ്രവ്യംതട്ടി പൊള്ളിയിരിക്കുന്ന ആമാശയത്തിന്റെ ഭിത്തികൾ ചീന്തിപ്പോവാൻ സാധ്യമാകാൻ കാരണം. അതുകൊണ്ടു അങ്ങിനെയുള്ള സംഗതികളിൽ നല്ലെണ്ണ, ആവണക്കണ്ണ, വെളിച്ചെണ്ണ, മുട്ടയുടെ വെള്ളക്കര, വാൽക്കോതമ്പക്കണ്ണി വെള്ളം, (barley water), പാൽ, മുട്ടചേർത്തപാൽ എന്നിവയെല്ലാം രോഗിക്കു കൊടുക്കാം.

കറകളില്ലെങ്കിൽ തൊണ്ടയിൽ വിരലിട്ടു ചർമ്മപ്പിഴുക്കണം. അങ്ങിനെ ചെയ്തു ചർമ്മ ഉണ്ടായില്ലെങ്കിൽ താഴെ പറയുന്ന ചർമ്മ ഉണ്ടാക്കുന്ന മരുന്നു സേവിപ്പിക്കുക: - ഒരു ടൗബ്ബർ നിറയ ഇളംചൂടുവെള്ളത്തിൽ കലക്കിയ ഒരു മേശക്കരണ്ടി കടുകിൻപൊടി; അല്ലെങ്കിൽ അര ടൗബ്ബർ ഇളംചൂടുവെള്ളത്തിൽ കലക്കിയ രണ്ടു മേശക്കരണ്ടി ഉപ്പ് ; അല്ലെങ്കിൽ ഇപിക്വൽ എന്ന മൂ

ലികയുടെ സത്ത് ഇറക്കിട്ടുള്ള ഒരു മേശകരണ്ടിവി
 ണ്ത (wine of ipecac); ആവശ്യം പോലെ ഈ ഔഷ
 ധങ്ങളെ പത്തു മിനിട്ടു കഴിയുംപോൾ പിന്നെയും സേ
 വിപ്പിക്കേണം. രോഗി ഉറക്കം തുടങ്ങിയാൽ അവനെ
 അങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടും നടത്തിട്ടോ, പുറത്തു തട്ടിക്കൊടു
 ത്തോ, കുടിപ്പാൻ നല്ല കാപ്പി കൊടുത്തോ, അവന്റെ
 ഉറക്കത്തെളിയിപ്പിക്കേണം. ഇപ്രകാരം പ്രഥമചികിത്സ
 കഴിച്ചതിന്റെ ശേഷം, ഏതുമാതിരി വിഷമാണ് ഉ
 ജ്ജിൽ ചെയ്തിട്ടുള്ളതെന്നറിയാനായി അടുത്തുള്ള കോ
 പ്പ, കുപ്പി, ടാബ്ലറ്റ് മുതലായവ എടുത്ത് അതിൽ കു
 ടിച്ചതിന്റെ ഖാക്കിയായി വല്ലതും ഉണ്ടോ എന്നു പ
 രീശോധിച്ചു നോക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ രോഗിയോടു ത
 ന്ന നേരിട്ടു ചോദിച്ചറിയാം. രോഗി കഴിച്ചിരിക്കുന്ന
 വിഷം അമൃതസംബന്ധമെന്നു നിങ്ങൾക്കു തീർച്ചയുണ്ടെ
 ങ്കിൽ അതിന്നു പ്രത്യേകമായി ഒന്നോ രണ്ടോ മേ
 ശകരണ്ടി മാഗ്നീഷിയ (magnesia) അല്ലെങ്കിൽ ശീ
 മന്റം (chalk), അല്ലെങ്കിൽ തട്ടിന്മേലോ ചുമരിന്മേലോ
 തേച്ചിട്ടുള്ള കുമ്മായം, സൊഡാ, അല്ലെങ്കിൽ ചുണ്ണാമ്പു

നീർ എന്നിവ കൊടുക്കാം. അതല്ലാതെ ഉള്ളിൽ ചെ
 നിട്ടുള്ള വിഷം ക്ഷാരസംബന്ധമാണെന്നു തീച്ചയ
 ണ്ടെങ്കിൽ അതിനുള്ള പ്രത്യേകശേഷം അമൃതമുള്ള
 ചെറുനാരങ്ങനീർ, കാടി, വളിവെള്ളം, മധുരനാരങ്ങര
 സം മുതലായവതന്നെ. അമൃതമുള്ള ക്ഷാരമുള്ള അന്യോ
 ന്യം പ്രത്യേകശേഷങ്ങളും ഒന്നിന്റെ ത്രക്കുതയ മറ്റൊ
 ന്നു തീരെ ശമിപ്പിച്ചു കളയുന്നതും ആണെന്നു ഓർക്കേ
 ണ്ടതാകുന്നു. ചെട്ടിച്ചെട്ടെല്ലാം ഭദ്രമായി സൂക്ഷിച്ചുവെ
 ച്ചു ഡാക്ടറെ കാണിക്കണം. ആമാശയവും ഗുളനാള
 വും വിഷത്തിന്റെ കാരണത്താൽ ദ്രവിച്ചുപാകാതിരി
 പ്പാനായി നല്ലെണ്ണ, ആവണക്കണ്ണ, മുട്ടയുടെവെള്ള
 കരു, പാൽ, മാവോ പശയോ കലക്കിയ വെള്ളം, എന്നീ
 സൗമ്യതയും വഴുവഴുപ്പും ഉള്ള ദ്രാവകങ്ങളെ ധാരാള
 മായി സേവിപ്പിക്കേണം. ചെട്ടിച്ചെട്ടെല്ലാൻ സാധിക്കാതി
 രിക്കെയും ഡാക്ടർ വരുവാൻ താമസിക്കെയും ചെയ്യാൽ ഒ
 രു ആമാശയവസ്തു(stomach pump)കൊണ്ടു വിഷത്തെ
 പൊതുക്കളയണം. ആമാശയവസ്തുയുടെ സ്ഥാനത്തി
 ൽ അതിനു പകരമായി ഒരു സ്റ്റിക്കപ്രണാളി (നാളം)

(glass funnel) എടുത്തു അതിന്റെ വാൽ ഒരു വാർ നീളമുള്ള ഇന്ത്യാറമ്പൂർ കഴലിലേക്കു ചെലുത്തിയാൽ തൽകാലാവശ്യം നിവൃത്തിയാക്കാം. ആമാശയത്തെ താഴെ പറയും പ്രകാരം കഴുകി നന്നാക്കാം. ഇന്ത്യാറമ്പൂർകഴലിൻ തുറന്ന അറ്റത്തെ തൊണ്ടയിൽ



കൂടി ഗുളനാളത്തിലേക്കു താഴ്ന്നി അത് ആമാശയത്തിൽ എത്തത്തക്കവണ്ണം 20 മുതൽ 25 അംഗുലംവരെ രോഗിയോടു വിഴുങ്ങാൻ പറയണം. പിന്നെ സ്ലൂടികപ്രണാളി തിരുകിട്ടുള്ള ഭാഗത്തെ രോഗിയുടെ തലക്കുമീതെ പൊന്തിച്ചുപിടിച്ചു അതിൽകൂടി ആമാശ

യത്തിൽ കൊള്ളുന്നത്രവെള്ളം അകത്തേക്കു ഒഴിക്കേണം. പിന്നെ പ്രണാളിയുള്ള ഭാഗം കുഴലിനെ ആമാശയത്തിന്റെ മട്ടത്തിന്നു താഴെയായി വിടിച്ചാൽ ആമാശയത്തിലുള്ളതെല്ലാം കുഴലിൽ കൂടി പുറത്തു വരും. ഇങ്ങിനെ അനേകം പ്രാവശ്യം ചെയ്യൂ.

വിഷങ്ങളെ മൂന്നു തരമായി വിഭാഗിക്കാം :—(1) ദ്രവിപ്പിക്കുന്നവ (Corrosives); (2) എരിച്ചൽ ഉണ്ടാക്കുന്നവ (Irritants); (3) മയക്കം ഉണ്ടാക്കുന്നവ (Narcotics).

(1) ദ്രവിപ്പിക്കുന്ന വിഷങ്ങൾ :— ഇവ ഗന്ധകദ്രാവകം (Sulphuric acid); ലവണദ്രാവകം (Hydrochloric acid); വെടിയുപ്പു ദ്രാവകം (Nitric acid); ക്ഷാരലവണം (Caustic potash); നവക്ഷാരം (Ammonia); കാർബോലിക് ദ്രാവകം (Carbolic acid), മുതലായവയാകുന്നു.

ദ്രവിപ്പിക്കുന്ന വിഷം തീണ്ടിയാലുണ്ടാകുന്ന ലക്ഷണങ്ങൾ :— ചുണ്ടുകൾ, വായ്, തൊണ്ട എന്നിവയിൽ വെള്ളക്കറകളുണ്ടാകുന്നതും അവ വരണ്ടു ചുരു

ങ്ങിപ്പോകുന്നതും, വയറിൽ വേദന, തളർച്ച, വായ്, തൊണ്ട, വയറു എന്നിവയിൽ കഠിനമായ എരിച്ചൽ, സംസാരിക്കുന്നതിനുള്ള കഷ്ടപ്പാട്- ഉരട്ടിക്കുമ്പോൾ ചോര കലന്നിരിക്കൽ എന്നിവയും ആകുന്നു.

ചികിത്സ :— ഉരട്ടിപ്പാനുള്ള മരുന്നുകൾ കൊടുക്കരുത്; വെള്ളം, വാൽകോതമ്പക്കഞ്ഞി (Barley water), പാൽ, മുട്ട മുതലായത് കൊടുത്തു രോഗിയുടെ ഉള്ളിൽ ചെന്നിട്ടുള്ള വിഷത്തിന്റെ വീഴ്ച ശമിപ്പിക്കുക. രോഗി കഴിച്ച വിഷം ഗന്ധകദ്രാവകം, ലവണദ്രാവകം, വെടിയുപ്പുദ്രാവകം, മുതലായ ധാതുവർഗ്ഗം സംബന്ധിച്ച അജ്ഞാതങ്ങളിൽ, ശീമന്റം, ചുമർ മുതലായ സ്ഥലങ്ങളിൽ നിന്നു എടുത്ത കമ്മായക്കട്ട എന്നിവ കൊടുത്തു വിഷത്തിന്റെ വീഴ്ച ശമിപ്പിക്കുക. കാർബോലിക് ദ്രാവകം ആയിരുന്നാൽ അര ഔൺസ് വയറിളക്കുന്ന ഉപ്പോ (epsom salt) സൊഡാസൾഫേറ്റോ, അരപൈൻറ് വെള്ളത്തിൽ കലക്കി കൊടുക്കുക. വിഷം ക്ഷാരസംബന്ധമാണെങ്കിൽ രണ്ടോ മൂന്നോ മേശക്കറങ്ങി സൊഡാമണ കാടിയോ, ചെറുനാ

രണ്ടനീർ, പുളി എന്നിവ കലക്കിയ വെള്ളമാ കൊടുത്തു, വിഷവീര്യം ശമിപ്പിക്കുക.

എരിച്ചൽ ഉണ്ടാക്കുന്ന വിഷങ്ങൾ (irritant poisons):- പാഷാണം (arsenic), കാഞ്ഞിരസത്ത് (strychnine), രസം (mercury), ഇഴയം, ചെമ്പ്, തീപ്പാഷാണം (phosphorus), (ഇതു എലിവിഷങ്ങളിലും തീപ്പെട്ടിക്കോലുകളിലും ഉണ്ട്), കണ്ണാടിപ്പൊടി, മണണ്ണ, ദേവദാരുതൈലം (turpentine), ചീഞ്ഞഴുകിയ മത്സ്യമാംസങ്ങൾ.

ലക്ഷണങ്ങൾ: — ആമാശയത്തിലും കുടലുകളിലും വേദന, ചർദ്ദി, അതിസാരം, മയക്കം, മാംസപേശികളിൽ മീൻപാച്ചൽ.

ചികിത്സ: — ചർദ്ദിക്കുന്നതിനുള്ള മരുന്നു കൊടുത്തോ, ആമാശയം കഴുകിയോ, വിഷത്തെ പുറത്താക്കുക ഉത്തരേഷം, എരിച്ചൽ ശമിപ്പിക്കുന്ന പാനീയങ്ങളെ ധാരാളമായി കൊടുക്കുക. ആലസ്യം ഉണ്ടെങ്കിൽ നല്ല കാപ്പിയോ ചായയോ കൊടുക്കുക. കണ്ണാടിപ്പൊടി ഉള്ളിൽ ചെന്നു പോയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ഒന്നാമതായി

റൊട്ടി, ഉരുളക്കിഴങ്ങ്, ചോറ, പഴം മുതലായ സ്ഥൂലി
 ചൂ ഭക്ഷണസാധനങ്ങൾ കൊടുത്താൽ ആ കണ്ണാടി
 പ്പൊടികളെല്ലാം ആ ഭക്ഷണസാധനങ്ങളോടു പറ്റി
 ചേന്നു ആമാശയത്തിൽ ഭിത്തികളെ കുത്തിക്കീറാതി
 രിക്കും. പിന്നെ ചരട്ടിപ്പാനുള്ള മരുന്നു കൊടുക്കുക. കാ
 ണ്തിരസത്തു ഉള്ളിൽ ചെന്നിരുന്നാൽ മുഖ്യമായ ല
 ക്ഷണം, അതികലശലായി കോച്ചി വലിക്കുന്നതുതന്നെ.
 മണണണ ഉള്ളിൽ ചെന്നുപോയാൽ കഴിയുന്നത്ര ചരട്ടി
 പ്പിച്ചു ഭീപനം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്ന പദാർത്ഥങ്ങൾ കൊടുക്ക
 ക. വിഷം തീപ്പാഷാണമാണെങ്കിൽ ചരട്ടിപ്പിക്കുന്നതി
 നുള്ള മരുന്നിന്നു പുറമെ അഞ്ചുനമ്പണിത്തുകും
 പൊട്ടാഷ് പെർമാംഗനേറ്റ് (potash permanganate)
 ഒരു പൈൻറ് വെള്ളത്തിൽ കലക്കി കൊടുക്കുക. എ
 ണ്ണകളൊന്നും കൊടുക്കരുത്.

മയക്കും ഉണ്ടാക്കുന്ന വിഷങ്ങൾ (narcotics): - ഇ
 വ അവീനം അതു ചേർത്തുണ്ടാക്കിയ ക്ലോറഡയിൻ
 (chlorodyne), കാംഫറഡയിൻ (camphorodyne), മോ
 റ്റഫിയാ(morphia),പോപ്പിസർപ്പത്ത് (syrup of poppies)

എന്നീമരുന്നുകളും, ചാരായം, ക്ലോറൽ (chloral), ബെല്ലഡോണ (belladonna), ഉമ്മത്തം (dhatura), പ്രസ്സിക്ദ്രാവകം (prussic acid), കൊക്കേയിൻ (cocaine), ചണ (indian hemp) (ബങ്കി, കഞ്ചാവ്) മുതലായവയും തന്നെ.

ലക്ഷണങ്ങൾ: — അത്യധികം മയക്കവും ഒട്ടവിൽ വോധക്കുറവും. അവിൻ കലൻ്റെ എത്രവിഷം ചെന്നാലും കണ്ണിൻ്റെ കൃഷ്ണമണി ചുരുങ്ങി ഒരു മൊട്ടുസൂചിയുടെ മൊട്ടോളം മാത്രം വലിപ്പമുള്ളതായിത്തീരും. ശ്വാസം ദീഘവും സാവധാനവും ആയി കൂർവ്വലിയോടുകൂടിയിരിക്കും. ദേഹം തണുത്തും തപസ് നീലച്ഛായ കലർന്നും ഇരിക്കും. എത്രമാതിരി വിഷമാണെന്നു പരീക്ഷിച്ചറിയുന്നതിന്നു ശ്വാസത്തിൻ്റെ ചൂൾ പലപ്പോഴും സഹായിക്കും. ഉമ്മത്തം (ധത്തൂരം), ബെല്ലഡോണ, ബങ്കി മുതലായവയുടെ വിഷം ആണെങ്കിൽ കൃഷ്ണമണി വലുതാകും. പ്രസ്സിക്ദ്രാവകത്തിൻ്റെ വിഷമാണെങ്കിൽ ശ്വാസത്തിൽ കയ്യാളെ വദാംകുരുവിൻ്റെ ചുരുണ്ടായിരിക്കും.

ചികിത്സ:—ചരട്ടിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള മരുന്ന കൊടുത്തു വിഷത്തെ ചരട്ടിപ്പിക്കുക. ദോഷിയെ ഉറങ്ങുവാൻ സമ്മതിക്കരുത്. ആലസ്യം നന്നെ ഉണ്ടെങ്കിൽ നല്ല ചായയോ കാപ്പിയോ കുടിപ്പിക്കുക. അര ടംബൂർ വെള്ളത്തിൽ ഒരു ചായക്കരണ്ടി കൊൺഡിസ്സ് ഫ്ലൂയിഡ് (Condy's fluid) കലക്കി കൊടുക്കുക. ശ്വാസം നിന്നുപോയാൽ കൃത്രിമശ്വാസനക്രിയ നടത്തുക.

വിഷചികിത്സയെ സാധാരണയായി താഴെ പറയും പ്രകാരം സംക്ഷേപിക്കാം.

1. വിഷത്തെ ചരട്ടിപ്പിക്കുക (പൊള്ളിയതിനാൽ വായിൽ വല്ല കറയും കണ്ടാൽ ചരട്ടിപ്പിക്കരുത്).

2. നേപ്പിച്ചു വീർച്ചം കുറയ്ക്കുക. (നേപ്പിക്കുന്നതിന്നു ഏറ്റവും സുലഭമായ വസ്തു വെള്ളം തന്നെ).

3. വിഷത്തെ നശിപ്പിക്കുക. (മരമരുന്ന കൊടുത്തു അതിന്റെ ശക്തിയെ പീഠിത ഇല്ലാതാക്കുക).

4. ആലസ്യം തീർക്കുക. (അതിനായി നല്ല ചൂടുള്ള കാപ്പിയോ ചായയോ കൊടുക്കുക).

5. കൃത്രിമശ്വാസനക്രിയ നടത്തുക. (ശ്വാസം നിന്നാൽ മാത്രം, ഇല്ലെങ്കിൽ അരുത്).

ആറാം അദ്ധ്യായം.

☪☪☪ സിരാവ്യൂഹം.

ജീവദശയിൽ ദേഹത്തിൻ വ്യാപാരങ്ങൾ മുഴുവനും ക്രമപ്പെടുത്തി ഭരിച്ചു വരുന്നതു സിരാവ്യൂഹമാകുന്നു. ഇതിനെ രണ്ടായി വിഭജിക്കാം: —

(a) മൂർച്ഛുഷുസിരാവ്യൂഹം (The cerebro-spinal system); ഇതു നമ്മുടെ ഇഷ്ടക്കുടിയനമായിരിക്കും.

(b) സഹകാരിസിരാവ്യൂഹം (The sympathetic system); ഇതു നമ്മുടെ ഇഷ്ടക്കുടിയനമല്ല.

ഒന്നാമത്തതിൽ അടങ്ങിയവ: — (1) മസ്തിഷ്കം അല്ലെങ്കിൽ തലച്ചോർ. ഇതു തലയോട്ടിന്റെ അന്തർഭാഗം മുഴുവനും വ്യാപിച്ചു കിടക്കുന്നു. ഇതത്രെ ബോധത്തിന്റെ ആസ്ഥാനം. (2) നെടുമജ്ജാതന്തു (കുശരമജ്ജ) ഇതു തലച്ചോറിൽനിന്നു കീഴോട്ടു വാലുപോലെ തൂങ്ങിക്കിടക്കുന്നു. (3) സിരകൾ, തലച്ചോറിൽ നിന്നു പുറ

പ്പെടുന്നു. ഇവരിൽ പന്ത്രണ്ടു ജോട് തലയുടെ നാനാ ഭാഗങ്ങളിലും വ്യാപിക്കുന്നു. ഈ സിരകൾക്കു പുറമെ മുറുള്ളല്ലുകളുടെ ഇടയിൽ നിന്നു 31 ജോടു സിരകൾ പുറപ്പെട്ടു മാംസപേശികളിലേക്കും തപക്കിലേക്കും ചെല്ലുന്നു. ഇവയെല്ലാം നെടുമജ്ജാനാളത്തിന്റെ അഗ്രഭാഗത്തോ തലച്ചോറിന്റെ അടിവാരത്തോ ചെച്ചു ഒന്നിന്മേലൊന്നായി ഒരു ഭാഗത്തുനിന്നു മറഭാഗത്തേക്കു കടക്കുന്നതിനാൽ, ദേഹത്തിന്റെ വലത്തു ഭാഗത്തെ ഭരിക്കുന്നതു തലച്ചോറിന്റെ ഇടത്തു ഭാഗവും, ഇടത്തു ഭാഗത്തെ ഭരിക്കുന്നതു തലച്ചോറിന്റെ വലത്തുഭാഗവും, ആകുന്നു.

രണ്ടാമത്തേതിൽ അടങ്ങീട്ടുള്ളത് തലയോടു മുതൽ കശേരുസ്മുഭത്തിന്റെ കീഴറ്റംവരെ വീണ്ടുകിടക്കുന്നതും ചെറിയ സിരകൾക്കു കേന്ദ്രസ്ഥാനമായി നില്ക്കുന്നതും ആയ ഒരു ഇരട്ടച്ചുണ്ടലയാകുന്നു. ഈ സിരകൾ നമ്മുടെ ഇഷ്ടകൃഷിനുമായിനില്ലാതെ രക്താഭിസരണം, ശ്വാസോച്ഛ്വാസം, രസോൽപാദനം, മലവിസർജ്ജനം എന്നീ ക്രിയകളെ സ്വാതന്ത്ര്യത്തോടെ ക്രമപ്പെടുത്തി നടത്തുന്നു.

ബോധക്ഷയം അല്ലെങ്കിൽ പ്രജ്ഞയില്ലായ്മ (insensibility or unconsciousness): —ദേഹത്തിനു തട്ടുന്ന വല അപകടങ്ങളിലും, വെട്ടെടുത്തു വല്ല രോഗവും പിടിപെടുന്ന സന്ദർഭങ്ങളിലും, ബോധക്ഷയവും കൂടെ ഉണ്ടാകും. ഇപ്രകാരം പ്രജ്ഞയില്ലാതെ വരുവാനുള്ള കാരണം തലഃചൂറിനു വല്ല കേടു പാറി അതിന്റെ പ്രവൃത്തി ശരിയായി നടക്കാത്തതു കൊണ്ടാകുന്നു. ബോധക്ഷയം അല്പനേരത്തേക്കു മാത്രം ഉണ്ടായേക്കാം. അല്ലെങ്കിൽ വളരെ നേരത്തോളം ഉണ്ടായി എന്നും വരാം. ചിലപ്പോൾ മരണത്തിലും കലാശിക്കാം. ബോധക്ഷയം താഴെ പറയുന്ന കാരണങ്ങളാൽ സംഭവിക്കാവുന്നതാകുന്നു: —

1. തലഃചൂറിൻ കുലുക്കം (concussion).
2. തലഃചൂറിൻ നെരുക്കം അല്ലെങ്കിൽ സംക്ഷോചം (compression).
3. സന്നിപാതം അല്ലെങ്കിൽ ക്ഷിപ്രസന്നി. (apoplexy).
4. ഞരമ്പുവലി അല്ലെങ്കിൽ അപന്ധാരം (epilepsy).

5. വാതോന്മാദം, അല്ലെങ്കിൽ സൂതികാലസ്യം (hysteria).
 6. മോഹാലസ്യം (fainting).
 7. ശിശുക്കൾക്കുണ്ടാകും ഞരമ്പുപലി, അല്ലെങ്കിൽ അപസ്മാരഘോഷി (infantile convulsions).
 8. ധാതുഘോഷം (shock).
 9. മർദ്ദസ്ഥാനശക്തിക്കുറവ് (collapse).
 10. ആതപലംഘനബാധയും ഉഷ്ണാധികൃബാധയും (sunstroke and heatstroke).
 11. ശ്വാസം മുട്ടൽമൂലം ഉള്ള മൃച്ഛ (asphyxia).
 12. വിദ്യുച്ഛക്തികൊണ്ടോ മിന്നൽകൊണ്ടോ ഉണ്ടാകുന്ന ഘോഷം (shock from electricity and lightning).
- ഇങ്ങിനെ ബോധക്ഷയത്തോടൊന്നിച്ച് ഒരാളെ പരിശോധിക്കേണമെങ്കിൽ ഒന്നാമത് കണ്ണിൽ ഉണർവുണ്ടോ എന്നു നോക്കേണം. അതായത് കണ്ണിന്റെ വെള്ള വിരൽകൊണ്ടു തൊട്ടാൽ രോഗി കണ്ണിമെക്കുന്നുണ്ടോ എന്നു നോക്കേണം. പിന്നെ കൃഷ്ണമിഴിപ്പുലനം ഉണ്ടോ ഇല്ലയോ എന്നു പരിശോധിക്കേണം. പ്ര

4 കഴുത്തുപട്ട, കഴുത്തുശീല, അരപ്പട്ട, പേഷ്ടി മുതലായവ ഇറക്കിക്കെട്ടിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അവയെ തളയ്ക്കുക.

5 രോഗി പുരുഷനാണെങ്കിൽ ഇജാറിന്റെ മേൽ ബട്ടനും ചുമൽവാറും, സ്ത്രീയാണെങ്കിൽ രവിക്കയ്യും, അയച്ചു വടേണം.

6 രോഗിയെ കിടത്തുന്ന സ്ഥലത്തു ശുദ്ധവായു ധാരാളമായി ഗതാഗതം ചെയ്യണം.

7 മുഖത്തു ഞരമ്പു പലി ഉണ്ടായാൽ രോഗി നാവു കടിച്ചുകുളയാതിരിപ്പാനായി പല്ലുകളുടെ ഇടയിൽ വല്ലതും വെക്കുക.

8 വല്ല മുറിയോ അസ്ഥിഭംഗമോ ഉണ്ടോ എന്നറിവാനായി ദേഹവും, പ്രത്യേകിച്ചു തലയും, പരിശോധിച്ചു നോക്കുക.

9 ഉണ്ടെങ്കിൽ അതിനുവേണ്ട ചികിത്സ ചെയ്യുക.

10 ചോരയാഴുക്കുണ്ടെങ്കിൽ അതു നിർത്തൽ ചെയ്യുക.

11 ദേഹം മൂടായും തല തണുപ്പായും വെക്കുക.

12 ഡാക്ടർ വന്നെത്തുംവരെ രോഗിയെ അനക്കം തെ കിടത്തുക.

13 ബോധക്ഷയത്തിനുള്ള ചേതു അറിയാത്തപക്ഷം ഉന്മേഷവൽകമായ സാധനമെന്നും കൊടുക്കരുതു.

14 ചർദ്ദിപ്പാനുള്ള ഭാവം കണ്ടാൽ തല ഒരു ഭാഗത്തേക്കു ചരിച്ചു ചുമൽ ഉയർത്തി വെക്കുക.

15 വേണ്ടി വന്നാൽ കൃത്രിമശ്വാസനക്രിയ നടത്തുക.

1. തലച്ചോറിൻ കലുക്കം (concussion): - ഇതുണ്ടാകുന്നത് തലക്കു കഠിനമായി അടിതട്ടുന്നതിനാലോ അതിന്മേൽ വല്ലതും വീഴുന്നതിനാലോ ആകുന്നു. അതു ലഘുവായിരുന്നാൽ അല്പനേരത്തേക്കും, കഠിനമായിരുന്നാൽ അധികനേരത്തേക്കും നിലകൊള്ളും.

ലക്ഷണങ്ങൾ: - ലഘുവാണെങ്കിൽ ചില നിമിഷത്തോളം അമ്പരപ്പില്ലാതെ മററ യാതൊന്നും ഉണ്ടാവില്ല. കഠിനമാണെങ്കിൽ രോഗി ബോധമില്ലാതെ നിശ്ചലനായി കിടക്കും. മുഖം വിളർത്തിരിക്കും. ശ്വാസവും നാഡിയും തളന്നു സാവധാനമായി കാണും. ഭ്രമം തണുത്തു ചർമ്മത്തിന്മേൽ പലപ്പോഴും ഒട്ടൽ ഉണ്ടാകും. മോഹാലസ്യം തീർന്നു ബോധം വരുംപോൾ രോഗിക്കു പലപ്പോഴും ചർദ്ദിയുണ്ടാകും. ഉറക്കം വിളിച്ചാ

ൽ കണ്ണു മിഴിച്ചു ച്ചാറം നോക്കും; എന്നാൽ ഉടനെതന്നെ മധുണി മുനെപ്പോലെ കിടക്കയും ചെയ്യും.

ചികിത്സ:—ഡാക്ടറെ വരുത്തുക. ഇറക്കിക്കെട്ടിയിരിക്കുന്ന വസ്തുക്കളെ അയച്ചു വിടുക. മാരുള്ള പരക്കുകൾക്കും പ്രത്യേകിച്ചു തലയിലുള്ള പരക്കുകൾക്കും ചികിത്സ ചെയ്യൂ. രോഗിയെ മലത്തിക്കിടത്തി അവന്റെ ദേഹം തണുത്തുപോകാതെ ചൂടുള്ളതാക്കി വെക്കുക. തലമേൽ പനിക്കട്ടിയോ തണുത്ത വെള്ളത്തിൽ നനച്ച തുണിയോ വെക്കുക. രോഗിയെ അല്പം പോലും അനക്കരുത്. വിളിച്ചു ഉണർത്തുകയും അരുത്. ഉന്മേഷവർദ്ധകമായ സാധനമൊന്നും കൊടുക്കരുത്. രോഗി കിടക്കുന്നടത്തു ശുദ്ധവായു ധാരാളമായി ഗതാഗതം ചെയ്യണം.

2. തലഃചൂഛാരിൻ തൈരക്കം (compression):— ഇതും മുൻപറഞ്ഞ പ്രകാരം തലമേൽ വല്ല അടി തട്ടീട്ടോ വല്ലതും വീണിട്ടോ ഉണ്ടാകുന്നു. എന്നാൽ ഇതിന്നു തൈരക്കം എന്നു പറയാൻ കാരണം, തലഃചൂഛാരിന്റെ വൊട്ടിയ കഷണം ഉഴക്കോടെ തലഃചൂഛാരിന്റെ ഉള്ളി

ലേക്കു കടക്കുന്നതിനാലോ, വല്ല രക്തനാഡിയും ചീ
 ന്നിപ്പോയതിനാൽ അതിലേ രക്തം തലച്ചോട്ടിനും ത
 ലച്ചോറ്റിനും ഇടയിൽ ഒഴുകിവന്നു കെട്ടിനില്ക്കുന്നതി
 നാലോ, തലച്ചോറ്റു ഞെരുങ്ങിപ്പോകുന്നതിനാലാകുന്നു.

ലക്ഷണങ്ങൾ:—സാധാരണയായി തലമേൽ ഒ
 രു മുറിയോ വീക്കമോ കാണാം. രോഗിക്കു ബോധക്ഷ
 യം ഉണ്ടാകും. ദേഹത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗത്ത് അല്ലെങ്കി
 ൽ രണ്ടു ഭാഗത്തും പക്ഷവാതം ബാധിച്ചിരിക്കും. കൃ
 ണ്ണമിഴികൾ രണ്ടിന്റെയും വലിപ്പം സമമായിരിക്കും.
 വെളിച്ചം തട്ടുംപോൾ കൂശാതെ കണ്ണു ജ്ഞാനശൂന്യമാ
 യി തീരുന്നു. നാഡി സാവധാനമായി ശക്തിയോടെ
 മിടിക്കും. ശ്വാസം സാവധാനത്തിൽ കൂർവലിയോടു
 കൂടിയിരിക്കും.

ചികിത്സ:—ഡാക്ടറെ വരുത്തുക. ദേഹത്തിൽ
 ഇരുകിയിരിക്കുന്ന വസ്തുക്കളെ തളുത്തി, രോഗിയെ മ
 ലത്തിക്കിടത്തി ദേഹം ചൂടായും തല തണുപ്പായും വെ
 ക്കുക. ചുരുക്കിപ്പറയുന്നതായാൽ തലച്ചോറ്റിൻ കുലു
 ക്കത്തിനുള്ള ചികിത്സ ചെയ്യുക.

3. ക്ഷിപ്രസന്നി അല്ലെങ്കിൽ സന്നിഹാതം (apoplexy):- ഇതു സാധാരണയായി പ്രായം ചെന്നവരിലാകുന്നു കണ്ടുവരുന്നത്. ഇത് ഉണ്ടാകുന്നത് തലച്ചോറിലുള്ള വല്ല ദുഷിച്ച രക്തനാഡിയും അറവുപോകുന്നതിനാലാകുന്നു.

ലക്ഷണങ്ങൾ:— രോഗി പെട്ടെന്നു മുർച്ഛിച്ചുവീണു അനങ്ങാതെ കിടക്കുന്നു. വായ് ഒരു ഭാഗത്തേക്കു കോടിയിരിക്കും. ഉച്ഛ്വസിക്കുമ്പോൾ കവിളുകൾ ചീർക്കും. സാധാരണയായി ദേഹത്തിന്റെ ഒരു ഭാഗത്തു പക്ഷവാതം ബാധിച്ചിരിക്കും. രക്താധിക്യം നിമിത്തം മുഖം ചുവന്നിരിക്കും. ശ്വാസം ദീർഘിച്ചു ഒച്ചയോടുകൂടിയും ഇരിക്കും. കൺമിഴികൾക്കു ചൈതന്യം ഉണ്ടാവില്ല. നാഡി മിടിക്കുന്നതു നന്നെ സാവധാനത്തിലും ആയിരിക്കും.

ചികിത്സ:— തലച്ചോറിൻ്റെ ഞെരുക്കത്തിന്നു ജളതുതന്നെ.

4. അപസ്മാരം (epilepsy):— ഇതു ഏതു പ്രായക്കാർക്കും ഉണ്ടാകും. ഏകിലും ഇത് അധികമായി ക

ണ്ടുവരുന്നത് ചെറുപ്പക്കാരിലാണ്. ഇതു പാരമ്പര്യ വഴിപ്പം ഉണ്ടാകും.

ലക്ഷണങ്ങൾ: — ഞരമ്പുവലി പെട്ടെന്നു സൂചനകളാതെ ഉണ്ടാകും. രോഗി ഉറക്കെ ഒന്നു കൂക്കിയിട്ടു ഉടനെ ബോധമില്ലാതെ വീഴും. കൈകാലുകളും മിലപ്പോൾ തലയും ഭേദവും പെട്ടെന്നു കുറക്കി വലിച്ചു കൊണ്ടിരിക്കും. കൈകൾ ദൃഢമായി ചുരുട്ടിമടക്കിയിരിക്കും. വായിൽ നിന്നു പുറത്തു നര വരും. ചിലപ്പോൾ നാവു മുറിഞ്ഞു ഈ നരയോടു രക്തം കലർന്നിരിക്കും. തല ഒരു ഭാഗത്തേക്കു ചരിച്ചു, മുഖം വിളർത്തു, കൃഷ്ണമിഴികൾ ചുരുങ്ങി ഇരിക്കും. ഈ ഞരമ്പുവലി കണോ രണ്ടോ മിനിറ്റുനേരം മാത്രമേ നിലകൊള്ളൂ. അതിന്നു ശേഷം രോഗി സാധാരണയായി ഉറങ്ങിപ്പോകും.

ചികിത്സ: — ഇരക്കിക്കെട്ടിയ വസ്തുങ്ങൾ അയച്ചു വിടുക. നാവിന്നു കടിപറാതിരിപ്പാൻ പല്ലുകൾക്കിടയിൽ ഒരു കാക്കോ, തുണിച്ചാറി മാദ്ദവം വരുത്തിയ ഒരു മരക്കണ്ണണമൊ, വെക്കുക. ഒരു കുപ്പായമോ വേഴ്സി

യോ ചുരുട്ടിമടക്കി ഒരു ചെറിയ തലയണയുണ്ടാക്കി തലയുടെ ചോടെ വെക്കുക. ദണ്ഡമിളക്കത്തിൽ കൈകാലുകളിട്ടുകിടന്നതിനെ നിർത്തുവാൻ ശ്രമിക്കാതെ വല്ല വീട്ടുസാമാനങ്ങളും അരികെ ഉണ്ടെങ്കിൽ അവ രോടു വെച്ചുടിച്ചു ദേഹത്തിന്നു പരുക്കു തട്ടാതിരിപ്പാൻ മാത്രം സൂക്ഷിക്കേണം. ദണ്ഡമിളക്കം ശമിച്ചാൽ രോഗി നന്നായി ഉറങ്ങട്ടെ. ഉന്മേഷവലംകമായ സാധനങ്ങളെ കൊടുക്കരുത്.

5. വാതോന്മാദം (hysteria): — ഇത് മിക്കവാറും വൈ.യു.ലേശം ഇല്ലാത്ത ഭീരുക്കളായ യുവതികളിലാണു കാണാറുള്ളത്. പെട്ടെന്നുണ്ടാകുന്ന മനക്കലക്കം, വ്യസനം, സന്തോഷാധിക്യം, എന്നിവരാൽ ഇതു പലപ്പോഴും ഉണ്ടാകുന്നു. എങ്കിലും ചിലപ്പോൾ പ്രത്യക്ഷ ഹേതുക്കളാണെന്നും കൂടാതെയും ഇതു സംഭവിക്കാറുണ്ട്.

ലക്ഷണങ്ങൾ: — രോഗി വല്ലാതെ ക്ഷോഭിച്ചു യാതൊരു കാരണവും കൂടാതെ ചിരിക്കയോ വികിവികിക്കരയുകയോ ചെയ്യും. ചിലപ്പോൾ അനങ്ങാതെ കിടക്കും. ചിലപ്പോൾ അങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടും കിടന്നു

ളം. ചിലപ്പോൾ കൈകാലുകളെ വെട്ടുന്നു കുറുകി വലിക്കും. മുഷി ചുരുട്ടിപ്പിടിക്കുമോ സമീപത്തുള്ള വല്ല ആളെയോ സാധനത്തെയോ പിടിക്കുമോ ചെയ്യും. കൺമിഴികളെ ചിലപ്പോൾ മേലോട്ടാക്കുകയും പോളുകളെ അതിവേഗം തുറക്കുകയും വൃട്ടുകയും ചെയ്യും. രോഗി ഒട്ടും ബോധമില്ലാതിരിക്കാറില്ല. മാറുള്ളവരുടെ സഹതാപം കാണിക്കുകയും ഈ രോഗം നമിത്തം കാണികൾക്കു തന്നോടുള്ള ഭാവമെന്തെന്നറിയാൻ കണ്ണു അല്പം തുറന്നു നോക്കുകയും ചെയ്യും.

ചികിത്സ: —രോഗിയോടു അനുസരണമേറിയ പാലും കാണിക്കരുത്. അവളോടു ഖണ്ഡിച്ചുതന്ന പായേണം. നിസ്സാരസംഗതികളെ വളരെ ഗൌരവമുള്ളതാക്കിപ്പറയുന്ന സ്റ്റേഫിതന്മാരെയും ബന്ധുക്കളെയും പുറത്താക്കുക. ശുദ്ധവായു അകത്തു പ്രവേശിപ്പിക്കുക. തലയിൽ തണുത്തവെള്ളം ഒഴിക്കും എന്നും മറ്റും പറഞ്ഞു പേടിപ്പെടുത്തേണം. എന്നിട്ടും ഞരമ്പുവലി നിന്നിട്ടില്ലെങ്കിൽ അവളുടെ ദേഹത്തിൽമേൽ തണുത്തവെള്ളം തളിക്കുക. ഈ അവസ്ഥ ദേഹത്തിന്നു സുഖ

കേട്ട തട്ടി ഉണ്ടാകുന്നതിനാൽ വൈദ്യനൈക്കാണ് അതിനു തക്ക ചികിത്സ ചെയ്യിക്കേണം.

6. മയക്കം (fainting) അല്ലെങ്കിൽ മോഹാലസ്യം: - തലച്ചോറിനു ആവശ്യമുള്ളേടത്തോളം ഉള്ള രക്തസഞ്ചാരം അവിടെ ഉണ്ടാകാത്തതിനാലാകുന്നു മയക്കം ഉണ്ടാകുന്നത്. അതന്നുള്ള കാരണം ഹൃദയത്തിനു അതിന്റെ പ്രവൃത്തി ശരിയായി നടത്തുവാൻ വേണ്ടുന്ന ശക്തിക്കുറവുതന്നെ. ഈ ശക്തിക്കുറവു, വിശപ്പു, ക്ഷീണം, പെട്ടെന്നുള്ള മനക്കലശലം, ദേഹം ഉഷ്ണം, രക്തവാർഷ്യം, ഹൃദയരാഗം, ഇരിക്കുന്ന മുറിയിൽ ജനങ്ങളുടെ തിരക്കു മുതലായ പലവിധ കാരണങ്ങളാൽ സംഭവിക്കാം.

ലക്ഷണങ്ങൾ: - മുഖം വിളർത്തു രോഗി തല ചുറ്റുന്നതുപോലെയും. ചാഞ്ചാടിക്കൊണ്ടു നടക്കും. ഇരിക്കുകയാണെങ്കിൽ മനസ്സിനെപ്പോലും സുഖമില്ലാതെ അങ്ങോട്ടുമിങ്ങോട്ടും മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കും. പ്രജ്ഞയില്ലാതായാൽ വീണ്ടു അനങ്ങാതെ കിടക്കും. തൊലിയിന്മേൽ ഒട്ടലും നെററിമേൽ വിയർപ്പുതുളളികളും ഉണ്ടാകും. ശ്വാസം കുറുകിയും വേഗത്തിലും ഇടക്കിടെ കോട്ടുവായോടു കൂടിയുമായിരിക്കും. നാഡി നന്നെ തളന്നിരിക്കും.

ചികിത്സ:—ഇരക്കിക്കെട്ടിയ ഉടുപ്പുകളെ അയച്ചു വിടുക. രോഗിയെ മലഞ്തി കിടത്തുക. തലയും ചുമലും ദേഹത്തിന്റെ മട്ടത്തിനു സമമാക്കി കാൽ അല്പം പൊന്തിച്ചു വെക്കുക. മുറിയിൽ കാരോട്ടും ധാരാളമായിരിക്കട്ടെ. മൂക്കിന്നുനേരെ ആഘ്രാണക്ഷാരം (smelling salt) വെച്ചു മണപ്പിക്കുക. പ്രജ്ഞയുണ്ടായാൽ കുടിപ്പാൻ കാപ്പിയോ ചായയോ കൊടുക്കുക. കൈയും മുഖവും തണുത്തവെള്ളം കൊണ്ടു തേച്ചു കഴുകുക.

7. കുട്ടികൾക്കുണ്ടാകുന്ന അപസ്താരഗോഷ്ടികൾ:—പല്ലു മുളക്കുന്നതും, വയറിയിലും കുടലുകളിലും ഉണ്ടാകുന്ന സുഷ്കക്കുടലും, ആകുന്നു ഈ ഗോഷ്ടികൾ ഉണ്ടാകുന്നതിന്നു എത്രയും സാധാരണയായ കാരണങ്ങൾ.

ലക്ഷണങ്ങൾ:—ബോധക്ഷയം, കൈകാലുകളിലും ഉടലിലും ഉണ്ടാവുന്ന ഞരമ്പുവലി, മുചത്തു നീലപ്പ്ലായ, ക്രമമായില്ലാതെ ശ്വാസോച്ഛ്വാസം ഇടക്കിടക്കുമാത്രം ഉണ്ടാകുക, വായിൽ നര.

ചികിത്സ:—ഡാക്ടറെ വരുത്തുക. ഇതിനിടയിൽ കുട്ടിയെ 10 മിനിട്ടു മുതൽ 20 മിനിട്ടു വരെ ചൂടു

വെള്ളത്തിൽ കിടത്തുക. തണുത്തവെള്ളത്തിലോ, പനിക്കട്ടി ചേർത്ത് വെള്ളത്തിലോ, നനച്ച തുണി തലയിൽ വെപ്പുക.

സുഖകം:—കുട്ടിയെ പച്ചവെള്ളം നിറച്ച തൊട്ടിയിൽ അല്ലെങ്കിൽ ഇരുമ്പിൻ ക്രമേണ ചൂടുവെള്ളം ഒഴിച്ചാൽ, അധികം ചൂടാകുന്നതറിയാതെ കുട്ടിയുടെ തൊലി പൊള്ളിപ്പോവാൻ ശ്രദ്ധിക്കണം. അതുകൊണ്ട് വെള്ളത്തിന്റെ ചൂട് എത്രയുണ്ടെന്നറിവാൻ മുഴക്കുകയെന്നുള്ള വസ്തു നീക്കി അതിനെ വെള്ളത്തിൽ മുക്കി ചൂടുശരിയാക്കണം.

8. ധാതുക്ഷോഭം (shock):—ജീവനു ആധാരമായിരിക്കുന്ന കരണങ്ങളുടെ നിശ്ചിതപ്രാപാരങ്ങളിൽ സിരാപ്രവാഹത്തിനുള്ള ശക്തിക്കു പെട്ടെന്നു തടസ്സം നേരിടുന്നതിനാകുന്നു ഈ പേർ കല്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. എല്ലു മുറിയുക, തീപ്പെട്ടാലുകളുക, മുതലായ കഠിനമായ ദേഹാപായങ്ങളും, വിഷം തീണ്ടൽ, ഭയം മുതലായവയും ആകുന്നു ഇതിനുള്ള കാരണങ്ങൾ.

ലക്ഷണങ്ങൾ:—രോഗിക്കു തണുപ്പും വിറയലുമുണ്ടാകും. ദേഹത്തിന്റെ ചൂടു സാധാരണയുള്ളതിൽ കുറഞ്ഞിരിക്കും. ശ്വാസം വളരെ മന്ദമായും നാഡി ത

ഇന്നും മുഖം വിളത്തും ഇരിക്കും. കണ്ണുകൾ കണ്ടിൽ പോയി കൃഷ്ണമിഴികൾ വലുതായിരിക്കും.

ചികിത്സ:— മൃദുള്ള കമ്പിളി മുതലായതുകൊണ്ടു പുതപ്പിച്ചു ദേഹത്തിന്നു സാധാരണയുള്ള മൃദു വരുത്തേണം. കുടിപ്പാൻ നല്ല മൃദുള്ള പാനങ്ങൾ ധാരാളമായി കൊടുക്കുക. മൃദുവെള്ളം നിറച്ചു കുപ്പികളെ ദേഹത്തിന്മേൽ ഉരുട്ടി ദേഹം മൃദുപിടിപ്പിക്കുക. കിടക്കയിൽ കാൽ വീട്ടിയിരിക്കുന്ന ഭാഗം ഉയർത്തിവെക്കുക.

9. മർദ്ദസ്ഥാനശക്തിക്ഷയം (collapse):— ഇതിന്നുള്ള കാരണം സാധാരണയായി മദ്യപാനവും വിഷം തീണ്ടലും ആകുന്നു.

ലക്ഷണങ്ങൾ:— സംവൃണ്ണമായോ അസംവൃണ്ണമായോ ഉള്ള ബോധക്ഷയം. മദ്യപാനത്താൽ ഉണ്ടായതാണെങ്കിൽ കൃഷ്ണമിഴികൾ വലുതായി കാണും. അവീൻ തിന്നുണ്ടായതാണെങ്കിൽ നേരെ മരിച്ചു അവചുരുങ്ങിയിരിക്കും. ശ്വാസം മന്ദമായി കൂർപ്പലിയോടു കൂടിയിരിക്കും. നാഡി തളന്നും തൊലി നനഞ്ഞു തണുത്തും ഇരിക്കും. ചിലപ്പോൾ ശ്വാസത്തിൽ വിഷദ്രവ്യത്തിന്റെ ചുരുണ്ടാകും.

ചികിത്സ:—ഇരക്കിക്കെട്ടിയ വസൂരമല്ലാം അയച്ചുവിടുക. ശുദ്ധവായു ധാരാളം ഗതാഗതം ചെയ്യുന്ന സ്ഥലത്തു തലയും ചുമലും അല്പം വൊന്തിച്ചുകിടത്തുക. ഛർദ്ദിപ്പാൻ ഭാവമുണ്ടെന്നു കണ്ടാൽ ഒരു വശം ചരിച്ചു കിടത്തുക. കൈകാലുകൾ തിരുമ്മി ചൂടുവെള്ളം നീര്ച്ച കുപ്പികൾ രോഗിക്കു ചുറ്റും വെച്ചു കമ്പിളികൊണ്ടു പുരപ്പിക്കുക. ഉണർപ്പു വരുത്തുവാൻ സാധ്യമുള്ളപ്പോൾ കാപ്പി, ചായ, സൂപ്പ്, ഗോമാംസക്കഷായം (beef tea) മുതലായത് കൊടുക്കുക. രോഗകാരണം മദ്യമോ അവിനോ ആണെങ്കിൽ മുന്വാഞ്ഞ വിഷ് ചികിത്സ ചെയ്യേണം.

10. സൂര്യാതപലംഘനബാധയും ഉഷ്ണാധിക്യബാധയും (sunstroke and heatstroke):— ദേഹത്തെ ദണ്ഡിപ്പിച്ചു പ്രവൃത്തിക്കുന്നതോടുകൂടി വളരെ നേരം ദേഹത്തിനു അധികമായ ചൂടും തട്ടിയാൽ ഉണ്ടാകുന്നതാകുന്നു ഈ രോഗം. ദൃഷ്ടാന്തമായി, ആവിയന്ത്രമുറിയിൽ അതാനടുത്തു നിന്നുള്ള പണി, തലയിൽ ഒന്നും ഇടാതെ അത്യഗ്രമായ വെയിലത്തു നടക്കുക, മുതലായ

സംഗതികളിൽ അവിടത്തെ ഉഷ്ണമോ, തലക്കു നേരെ വരുന്ന സൂര്യരശ്മികളോ തട്ടി തലച്ചോറിന്റെ ഉപരിഭാഗം തൈരുങ്ങി രക്തം കെട്ടിനിന്നുപോകുന്നു.

ലക്ഷണങ്ങൾ: — രോഗി അതികഠിനമായ തലവേനദ്രയും അതോടുകൂടി തലച്ചാറലും മയക്കവും ഉണ്ടെന്നു പറയും, ഉടനെ ബോധമില്ലാതായിത്തീരുകയും ചെയ്യും. തൊലി ചുട്ടുകത്തും. നാഡി അതിവഗതഃയാടെ തുള്ളിക്കൊണ്ടിരിക്കും. ശ്വാസം മുറുകി കിതപ്പാടുകൂടിയിരിക്കും. കൃഷ്ണമിഴികൾ ആദ്യം ചെറുതായിരിക്കും. പിന്നീടു അവ വലുതായിത്തീരും. മുഖം രക്താധിക്യം കൊണ്ടു ചുവന്നു പോകും. പലപ്പോഴും ഛർദ്ദിയും ഉണ്ടാകും.

ചികിത്സ: — ഡാക്ടറെ വരുത്തുക, രോഗിയെ ശുദ്ധവായു ധാരാളമായി ഗതാഗതം ചെയ്യുന്നേടത്തു നല്ല തണുപ്പുള്ള സ്ഥലം നോക്കിക്കിടത്തി, ഇരക്കുകെട്ടിയ വസ്ത്രങ്ങളെല്ലാം തളുത്തി, തല, കഴുത്ത്, നെഞ്ച്, മുതുകു എന്നീ അംഗങ്ങളിലെല്ലാം തണുത്ത വെള്ളമോ, പനിക്കട്ടി കലർന്നവെള്ളമോ തട്ടിക്കുക, അല്ലെങ്കിൽ

ൽ ആ വെള്ളത്തിൽ നനച്ച തുണി രോഗിയുടെ ദേഹത്തിന്നു ചുറ്റും പൊതിയുക. രോഗിക്കു ബോധമുണ്ടെങ്കിൽ തണുത്ത വെള്ളം കുടിപ്പാൻ കൊടുക്കുക. ഉന്മേഷവലകങ്ങളായ പാനീയങ്ങൾ കൊടുക്കരുത്.

ഈ രോഗത്തെ നിവാരണം ചെയ്യുന്നതിന്നു ചെഷ്ടയുണ്ടത്:— ഉഷ്ണകാലങ്ങളിൽ ഒരു വലിയ വെള്ള തലവക്കട്ട തലമേൽ അയച്ചുകെട്ടുക. കഴുത്തിന്നു ചുറ്റും കഴുത്തു പട്ടയോ ഇരക്കിനെകട്ടിയ മാറവച്ചു തുണിയോ ഉണ്ടായിരിക്കരുത്.

11. ശ്വാസം മുട്ടിയുണ്ടാകുന്ന മുർച്ഛ:— അശുദ്ധ രക്തത്തെ ശുദ്ധമാക്കുന്നതിന്നുപേണ്ട പ്രാണവായു കീട്ടാതാകുംപോൾ രോഗിക്കു ബോധക്ഷയം ഉണ്ടാകുന്നു. ഇതിന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ, ചി.കി.സ, എന്നിവക്കു 130-ാം ഭാഗം നോക്കുക.

12 (a) വിദ്വൃച്ഛക്തി തട്ടിയുണ്ടാകുന്ന ക്ഷോഭം:— വിദ്വൃച്ഛിപം, വിദ്വൃച്ഛന്തം മുതലായവ നടപ്പാക്കുന്ന മുതൽ തുറന്നു വെച്ചിരിക്കുന്ന കമ്പികൾ ദേഹത്തിൽ തട്ടിക്കോഭം ഉണ്ടാകുന്നത് വളരെ സാധാരണയാചിരിക്കുന്നു.

ലക്ഷണങ്ങൾ: — തൂന്നു കിടക്കുന്ന ഒരു കമ്പി തൊട്ടാൽ തൽക്ഷണം തന്നെ രോഗിക്ക് ദേഹത്തിൽ വെട്ടെന്നു ഒരു കൊളുത്തൽ ഉണ്ടാകും. പിടിത്തം വിടാൻ അവന്നു കഴിവില്ലാതാകും. കമ്പി തൊട്ട സ്ഥലത്തു ദേഹം കത്തിക്കരിഞ്ഞുപോകും. വെട്ടെന്നു അതിക്രിനമായ വേദനയുണ്ടാകും. ഒടുവിൽ അതിൽ നിന്നു പിടിത്തം വിട്ടാൽ വല്ലാതെ ഒന്നു നിലവിളിച്ചു കീഴെവീഴും. ബോധക്ഷയമുണ്ടാവാം. ശ്വാസവും നിന്നുപോകാം.

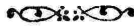
ചികിത്സ: — കഴിയുമെങ്കിൽ ഒന്നാമത് ചെമ്മൂണ്ടു ത് അമ്പൻ തൊട്ട കമ്പിയിൽനിന്നു വിദ്യുച്ഛക്തിയുടെ ഗതി തിരിച്ചു നിർത്തുകയാകുന്നു. അതു സാദ്ധ്യമല്ലെങ്കിൽ പ്രഥമചികിത്സ തുടങ്ങുന്നതിന്നു മുമ്പു രോഗിയെ തൊട്ടുനിർത്തി ചികിത്സകൻ തനിക്കും ആ ബാധ ഉണ്ടാകാതിരിപ്പാനായി റബ്ബർകൈയ്യുറകൊണ്ടോ മക്കിൻടാഷ് അങ്കി, അല്ലെങ്കിൽ തുണികൊണ്ടോ തന്നെ ഞാൻ സംരക്ഷിച്ചു കൊള്ളണം. മേൽ പറഞ്ഞ സാധനങ്ങൾ കിട്ടിയില്ലെങ്കിൽ അവയ്ക്കു പകരമായി ആട്ടിൻ

രോമംകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ നനവിലാത്ത തുണിയോ, ഉണങ്ങിയ മരക്കഷണമോ, വൈക്കോലോ, തുണിയോ, ഉപയോഗിക്കാം. നിലത്തു നിലത്തു കൂപ്പായമോ മറ്റോ മടക്കിവെച്ചു അതിന്മേൽ നില്ക്കുക. സാധാരണ ലോഹങ്ങൾകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ സാധനങ്ങളൊന്നും ഉപയോഗിക്കരുത്. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അവ വിദ്യുച്ഛക്തിയെ തങ്ങളിൽകൂടി പ്രചരിപ്പിക്കും. രോഗിക്കു ഉന്മേഷവൽകങ്ങളായ പാനീയങ്ങൾ കൊടുക്കുക. രോഗിയെ മലർത്തികിടത്തി ദേഹം മൂടായി വെക്കണം. വേണ്ടിവന്നാൽ കൃത്രിമശ്വാസനക്രിയ നടത്തുക.

12 (b) ഇടിമിന്നൽ തട്ടിയുണ്ടാകുന്ന ക്ഷോഭം:—

ഇതിന്റെ ലക്ഷണങ്ങളും ഇതിനുള്ള ചികിത്സകളും മേൽ പറഞ്ഞതു തന്നെ.

എഴാം അദ്ധ്യായം.



തിരപ്പാള്ളൽ, മുറികൾ, കടികൾ മുതലായവ.

തൃഷ്ണപ്ലോഷണവും (burns) ദ്രവപ്ലോഷണവും (scalds):- ധാതുപരിണാമകപദാർത്ഥങ്ങൾ, തീ, ചൂട്ടു പഴുപ്പിച്ച ലോഹങ്ങൾ, മുതലായ തൃഷ്ണപദാർത്ഥങ്ങളുടെ ചൂടു തട്ടി പൊള്ളുന്നതിനാകുന്നു തൃഷ്ണപ്ലോഷണം (burns) എന്നു പറഞ്ഞിട്ടുള്ളത്. അപ്രകാരം തന്നെ തിളച്ചു വെള്ളം, എണ്ണ മുതലായ ദ്രവപദാർത്ഥങ്ങൾ തട്ടി പൊള്ളി പൊക്കിച്ചു പോകുന്നതിനാകുന്നു 'ദ്രവപ്ലോഷണം' (scalds) എന്നും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത്. കഠിന്യജനനസരിച്ച തൃഷ്ണപ്ലോഷണം മൂന്നുതരമുണ്ട്:- (1) തോൽ മാത്രം ചുവന്നുപോകു; (2) പൊക്കിളിച്ചു പോകു; (3) തോലും അതിന്റെ അടിയിലുള്ള മാംസവും വെട്ടുകുറിഞ്ഞു പോക.

ചികിത്സ :- കഠിനമായ തീപ്പുണ്ണുണ്ടായാൽ അതി

നാലുണ്ടാകുന്ന വലിയ വൈഷമ്യം ആ പുണ്ണിൽകൂടി
 രോഗബീജങ്ങൾ ദ്രോമത്തിനുള്ളിൽ കടന്നു രക്തത്തെ
 ദുഷിപ്പിച്ചുകൊടുക്കുന്നതാകുന്നു. രക്തദുഷണത്തോടു കൂടി
 ധാതുക്ഷോഭവും ഉണ്ടായാൽ മരണവും സംഭവിക്കുന്നു.
 അതുകൊണ്ടു പ്രഥമചികിത്സയിൽ ആദ്യമായി വേ
 ണ്ടു മുൻകരുതൽ പുണ്ണിൽകൂടി പുറത്തു നിന്നു രോഗ
 ബീജങ്ങൾ അകത്തു കടക്കാതിരിപ്പാനാകുന്നു. അതി
 നായി ഒന്നാമതു ചെയ്യേണ്ടത് ആ സ്ഥലത്തു വായു
 തട്ടാതെ സൂക്ഷിക്കുകയാകുന്നു. പുണ്ണു തുണിക്കൊണ്ടു മൂടി
 യിരുന്നെങ്കിൽ ആ തുണി എടുത്തു കളയുന്നതിനു മ
 ന്വ ചികിത്സക്കുവേണ്ടതല്ലാം തയ്യാറായി വെക്കണം.
 തുണി പുണ്ണിനോടു പാറിപ്പിടിച്ചു പോയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ
 അതു വലിച്ചു പരിക്കുരുത്. പുണ്ണിന്നു പാറാതെ നാ
 ലുഭാഗവും തുണിക്കിടക്കുന്ന തുണിയെ കത്രിച്ചെടുത്ത
 ശേഷം ഒട്ടിനിപ്പിക്കുന്നത് തന്നിയെ ഇളകി വീഴുവാൻ വി
 ട്ടേക്കണം. കാലിൽ തീപ്പുണ്ണുള്ള ആൾ ബുട്സ ഇട്ടിട്ടു
 ണ്ടെങ്കിൽ അതിൽ ചരടുകെട്ടുന്ന സ്ഥലംമാ, ഇരുഭാ
 ഗങ്ങളിലും റബ്ബർതുണിയുള്ള സ്ഥലംമാ, കുതികാലി

ന് പിന്നലുള്ള സ്ഥലമോ കരിച്ചു കളയേണം. വെ
 ക്കിള കുത്തിത്തുറക്കാതെ അതിനീതെ, ബോറിക് ആസി
 ഡ് (Boric acid), അല്ലെങ്കിൽ പിക്രിക് ആസിഡ്
 (Picric acid) മുതലായ എരിച്ചുലുണ്ടാക്കാത്തതും ചി
 മ്ചലകാരനതുമായ ദ്രവ്യങ്ങൾകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയക്ഷാ
 ലണജലത്തിൽ (lime) മുക്കിയ ചണപ്പത്തിവെച്ചു
 അതിനീതെ കുറെ പരുത്തിയും വെച്ചു പതുക്കെ കെ
 ട്ടി ഉറപ്പിക്കുക ചെയ്യാവൂ. തീപ്പുണുളള സ്ഥലം വള
 രെ വിശാലമായിരുന്നാൽ ഒരു ദ്വാരചണപ്പത്തിക്കുഷ
 ണം വെക്കുന്നതിനെക്കാൾ അനേകം ചെറുകുഷണ
 ങ്ങൾ വെക്കുന്നതാകുന്നു അധികം നല്ലത്. അങ്ങി
 നെ ചെയ്യുന്നതായാൽ പിന്നീടു മരുന്നവെച്ചു കെട്ടും
 പോൾ അധികം സൗകര്യം ഉണ്ടാകും. രോഗിക്കുണ്ടാ
 കുന്ന ധാതുക്കോഭുത്തയും ചുരുക്കും. കൈയോ പാദ
 മോ തീ തട്ടി വെത്തുപോയാൽ മരുന്ന വെച്ചു കെട്ടു
 ന്നതുവരെ രോഗബീജങ്ങൾ നശിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള ഇളംചു
 ട്ടു വെള്ളത്തിൽ വായു തട്ടാത്തവിധം മുക്കിവെച്ചുകൊ
 ണ്ടിരിക്കേണം. വുകച്ചുൽ ശമിക്കുന്നതിന്നു ആ വെള്ള

ത്തിൽ അസാരം സോഡകലക്കിയാൽ നന്നു. കണ്ണീർ തട്ടി വെള്ളപ്പോയാൽ പോളകളുടെ ഇടയിൽ കൂടി കണ്ണിൽ മൂന്നു നാലു തുള്ളി ആവണക്കണ്ണു ഉറിക്കുക. തീപ്പൊള്ളലോടുകൂടി രോഗിക്കു ധാതുക്കോഭവും ഉണ്ടെങ്കിൽ അതിന്നു വിധിച്ച ചികിത്സകൾ ചെയ്യേണം. 160-ാം ഭാഗം നോക്കുക.

ഗന്ധകദ്രാവകം മുതലായ ത്രുക്കദ്രാവകങ്ങൾ തട്ടി ദേഹം വെള്ളപ്പോയാൽ ഒന്നാമതു ചെയ്യേണ്ടത്, ദ്രാവകത്തിന്റെ ത്രുക്കത കുറയ്ക്കുവാനായി ആ ഭാഗത്തെ ചൂടുവെള്ളത്തിൽ ചൊരിയ്ക്കുക. അതിൽ പിന്നെ തീപ്പൊള്ളലിന്നുള്ള ചികിത്സ ചെയ്യുക.

തൊണ്ട വെള്ളപ്പോയാൽ ചൂടുവെള്ളത്തിൽ നന്നു ചിഴിഞ്ഞ സ്പ്രിങ്ങോ ഫ്ലൂറൽതുണിയോ തൊണ്ടക്കു പുറത്തു വെച്ചു കെട്ടുകയും കുടിപ്പാൻ എണ്ണയും ഉരിയുവാൻ പനിക്കട്ടിയും കൊടുക്കുകയും ചെയ്യുന്നതാകുന്നു ഉത്തമം.

ഉടുത്ത വസ്ത്രത്തിന്നു തീപ്പൊരിയാൽ ചെയ്യേണ്ടത്:-
രോൾ ഒരു മുറിക്കെത്തു തനിച്ചിരിക്കേ ഉടുത്ത വസ്ത്ര



ത്തിനു തീപ്പ
 റിയാൽ അ
 തു വാളിക്ക
 ത്തുവാൻ തുട
 ങ്ങുംമുന്വതി
 പ്പറാത്ത ഭാ
 ഗങ്ങൾകൊ
 ണ്ടു തീപ്പറി
 യഅംശത്തെ



ത്തെക്കുറിയോ മുട്ടുകളുടെ ഇടയി
 ൽ അമത്തി തെക്കിടയാ തി കെ
 ടുത്തശേഷം ചിത്രത്തിൽ കാണി
 മു പ്രകാരം തുണിയെ ഉലയ്തി
 വിടാം.

തി വാളിക്കത്തുവാൻ തുടങ്ങി
 യാൽ തീപ്പറിയാലം മേലോട്ടാ
 ക്കി ഉടനെ നിലത്തു കിടന്നു കള
 യണം. തീപ്പുപ്പോഴുംചോട്ടിൽനി
 ന്നു മേലോട്ടുവ്യാപിക്കുന്നതിനാൽ

കിടക്കാതെ നില്ക്കുകയോ ഇരിക്കുകയോ ചെയ്യാൽ മേലോട്ടുക

ത്തി മുഖത്തിന്നും കണ്ണിന്നും തീജ്വാലതട്ടി കേടു പറാം. വായുഇല്ലാതെ തീ കത്തുകയില്ല; അതുതൊണ്ടു കത്തുന്ന തുണിയുടെ മീതെ തീച്ചു കമ്പിച്ചി, പരവതാനി, മേശത്തുണി, കോട്ടു മുതലായവ ഇടു വുതച്ചു ഉള്ളിൽ കാരാ കട



1. വിതം: 1. ക്കാതാക്കിയാൽ തീ കെട്ടുവാകും. തീപ്പറ്റിയത്രേ മുറിച്ചിൽ തവിച്ചിരുന്നാൽ ഈ വക കമ്പിച്ചിയോ തുണിയോ അടുത്തുള്ള സ്ഥലത്തേക്കു കിടന്നുകൊണ്ടു തന്നെ ഇഴഞ്ഞു ചെന്നു അവയെ എടുത്തു കത്തുന്ന തുണിയിന്മേൽ ചുറ്റണം. മുറിച്ചിൽ നിന്നു ഒരിക്കലും പുറത്തേക്കു ബാലപ്പെട്ടു ഓടരുത്. അങ്ങിനെ ചെയ്യാൽ വിശരിക്കൊണ്ടു വീശിയാലെണപോലെ പുറത്തുള്ള കാരാകൊണ്ടു തീ പാളിക്കത്തും.

1. ഈ ചിത്രം തുണിക്കു തീപ്പുറിയ കുട്ടി കാരത്തു ഇറങ്ങി മാടുന്നതിനാൽ ദേഹം മുഴുവനും ഒരേ ജപാലയായി തീ കത്തുന്നു എന്നു കാണിക്കുന്നു.

2. തീ തട്ടി മരിക്കാതിരിപ്പാൻ കുട്ടി എങ്ങിനെ നിലത്തു കവിണ്ണു കിടക്കുന്നു എന്നു ഈ ചിത്രം കാണിക്കുന്നു.

3. ഈ ചിത്രം പരവതാനി, പായ്, കമ്പിളി, ചാക്ക്, അങ്കി, കുപ്പായം മുതലായവകൊണ്ടു തീപ്പുറിയ ഭാഗം മൂടിപ്പൊതിഞ്ഞാൽ എങ്ങിനെ ജപാല ശമിച്ചു തീ കെട്ടുപോകും എന്നു കാണിക്കുന്നു.

ചെറുപ്രാണികളും ജന്തുക്കളും കുത്തുകയോ, കടിക്കുകയോ ചെയ്യാൽ: — തേനീച്ച, പോന്ത, കടന്നൽ, മുതലായ പ്രാണികൾ കുത്തിയാൽ അസഹ്യമായ വേദനയുണ്ടാകും. ചിലപ്പോൾ മരണവും നേരിടും.

ലക്ഷണങ്ങൾ: — കുത്തിയ സ്ഥലത്തു വേദനയും വീക്കവും; അതി കഠിനമായി കുത്തിയാൽ മയക്കം, ചരട്ടി, അതിസാരം, ബോധക്കുറവും; ചിലപ്പോൾ ചരട്ടിയോടുകൂടി മുചത്തും ഞെക്കകാലുകളിലും വീക്കവും കാണാം.

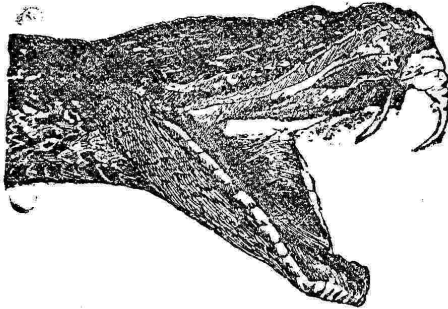
ചികിത്സ: —കുത്തുകൊണ്ടഭാഗം ഞെക്കി വിഷത്തെ പുറത്തുകളയണം. അമ്മോണിയാ, അല്ലെങ്കിൽ നവക്ഷാരം, സോഡാഉപ്പ്, മദ്യസാരം (spirits of wine) ഒരു കഷണം പച്ചയുള്ളി ഇവയിലേതെങ്കിലും ഒന്നു കൃത്തിയ ഇടത്ത് തടവുക. അല്ലെങ്കിൽ പൊട്ടാഷ് പെർമാങ്ങനേറ്റ് (permanganate of potash) കൊണ്ടു അതിന്മേൽ ഉരസുക. ധാതുക്ഷോഭം ഉണ്ടെങ്കിൽ അതിന്നു പ്രത്യേകം ചികിത്സിക്കുക.

സൂചകം:— അയഡീൻസൺ (tincture of iodine) ഏതു വിധാ പ്രാണികൾ കത്തിയാലും അതിന്നു കൈകണ്ടു മരണമായി കണ്ടിരിക്കുന്നു.

പാമ്പു കടി.

വിഷമുള്ള പാമ്പു കടിച്ചാൽ, ആ കടി പെട്ട ആളുടെയോ മൃഗത്തിന്റെയോ രക്തത്തിൽ വിഷം പ്രവേശിക്കുകയും, ആ വിഷം രക്തത്തിൽകൂടി ദേഹമെങ്ങും വ്യാപിച്ചു ഘൃദയത്തെയും തലച്ചോറിനെയും ദൂഷിപ്പിക്കുന്നതിനാൽ മരണം നേരിടുകയും ചെയ്യും. വിഷമുള്ള പാമ്പു കടിച്ചതിന്നടയാളമായി ഒരംഗ

ലം അകലെയായി രണ്ടു ദിക്കിൽ നിന്നു ചോരയൊഴു
കുന്നതു കാണാം. അതിൽക്കൂടി കടന്ന വിഷം രക്തനാ
ഡികൾ വഴിയായി ദേഹത്തിൽ പരന്നു പുറത്തുപോയി
പ്രാപിക്കാതെ തടുത്തു നിർത്തുവാൻ സാധിച്ചാൽ മര



ണം നേരിടുകയില്ല. അതുകൊണ്ടു പ്രഥമചികിത്സക്കാര
രുടെ മുഖ്യോദ്ദേശം വിഷമോ രക്തം പുറത്തുപോയി
ചെല്ലാതിരിപ്പാൻ നോക്കുകയാകുന്നു. അതിനായി ഒ
ന്നാമതു മുഖ്യമായി ചെയ്യേണ്ടത് കടിവാക്കും പുറത്തു
പോയില്ലെന്നു നടുവൽ ഒരു കെട്ടു മുറുക്കി കെട്ടുകതന്നെ. ദൃ
ഢമായി കടി തട്ടിയതു ഒരു വിരലിന്നാണെങ്കിൽ

കടിവാക്കൽ ഘാതത്തിനടുത്ത ഭാഗത്ത് കെട്ടുതുണി, നാട, നൂൽ, ചരടു, ഉറമാൽ മുതലായവയിൽ എന്തെങ്കിലും



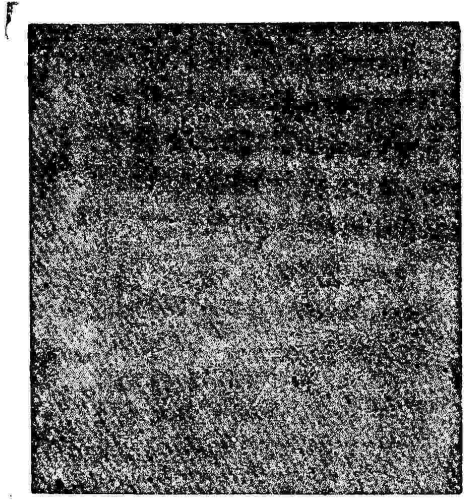
ചിത്രം 3.

1. വളവളപ്പൻ,
Krait.
3. സപ്പാ. Cobra.

ലുംകൊണ്ടുതുളപ്പിച്ചു കെട്ടുക. പിന്നെ അതിനെ മണിക്കണ്ടത്തിലും, കൈത്തണ്ടയിലും അഗ്രഭാഗത്തിലും മുറുകെ ഓരോ കെട്ടു കെട്ടുക. ഇപ്രകാരം വിഷമേറാതെ രക്തം ഭേദത്തിൽ വ്യാപിക്കാതിരിപ്പാൻ വേണ്ട കെട്ടുകൾ കെട്ടിയ

2. അണലിപ്പാമ്പ് അല്ലെങ്കിൽ
Russelle's viper വിരിയൻ പാമ്പ്

ശേഷം കടിവായിൽ നിന്നു പുറത്തേക്കു രക്തം നല്ലവണ്ണം ഒഴുകത്തക്കവണ്ണം ഒരു സൂചികൊണ്ടോ കത്തിയുടെ മുനകൊണ്ടോ കടിവായി കുത്തി വലുതാക്കുകയും കടി തട്ടിയ അവയവം താഴോട്ടു തൂക്കിയിടുകയും ചെയ്യുക



വെള്ളംകൊണ്ടു നന്നായി ആ ഭാഗം കഴുകുകയും ചെയ്യേണം. ഇതിന്നു ശേഷം പൊട്ടാഷ് പെർമാങ്ങനോ

ററ് പൊടിച്ചു പൊടി കടിവായിൽ അമർത്തി തേക്കു
 ണം. കഴിയുമെങ്കിൽ പൊട്ടാഷ് പെർമാങ്ങനെററ് ധാ
 രാളമായി കലക്കി മൃദാക്കിയ വെള്ളത്തിൽ കടിവായി



കടിവായി കത്തി വലുതാക്കിയാൽ രക്തം അധികമായി ഒഴുകു
 ന്ന തെങ്ങിനെ എന്നു ഈ ചിത്രം കാണിക്കുന്നു.

മുക്കി വെക്കണം. എന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ ആ ഔഷധത്തിന്നു പാമ്പിൻ വിഷത്തെ നശിപ്പിച്ചു നിരപദവമാക്കിത്തീർപ്പാനുള്ള ശക്തിയുണ്ട്.

ഈ ഔഷധം കിട്ടിയില്ലെങ്കിൽ മുട്ടുപഴുപ്പിച്ചു ഇരിമ്പോ, തീക്കൊള്ളിയോ, കാസ്റ്റിക്പൊട്ടാഷോ, യവക്കുരദ്രാവകമോ (nitric acid) കാർബോളിക് ദ്രാവകമോ കൊണ്ടു കടിവായി മുട്ടുപൊള്ളിക്കേണം.

ധാതുക്കോദമോ തളച്ചയോ ഉണ്ടായാൽ കാപ്പി, ചായ മുതലായ ഉന്മേഷവർക്കങ്ങളായ പാനീയങ്ങൾ ധാരാളം കൊടുക്കുക. ശ്വാസം നിന്നുപോയാൽ കൃത്രിമശ്വാസനക്രിയയും നടത്തുക.

സൂചകം:—കടിപെട്ട ഉടനെ, വായിൽ പുണ്ണോ മുറിയോ ഇല്ലെങ്കിൽ, കടിവായിൽ വായിവെച്ചു രക്തം ഊമ്പിയെടുത്തു ഇപ്പിഴക്കെണ്ടിരിക്കണം. ഇതിനുശേഷം ബ്രാണ്ടിയോ മറുവല്ല മദ്യം രമോ കൊണ്ടു കലുക്കഴിഞ്ഞുപി, വായി ശുദ്ധിയാക്കുകയും വേണം.

തേൾകുത്ത്. —തേൾ കുത്തിയാലുള്ള വേദന അതികഠിനം താന. ചിലപ്പോൾ ഇതിൻമൂലം ചെറിയ കുട്ടികൾക്കു മരണവും കൂടി നേരിടാറുണ്ട്. തേൾകുത്ത്

ആദ്യം ഒരു സൂചികൊണ്ടു കുത്തിയപ്പോലെ ഇരിക്കുമെങ്കിലും ക്ഷണത്തിൽ അനേകം സൂചികൾ താഴ്ന്നുവെന്നുപോലെ വേദനയുണ്ടാകും.

ചികിത്സ: —കുത്തുകൊണ്ടു സ്ഥലത്തിന്നു കുറെ മീതെ ഒരു ഉരമാലുകൊണ്ടു മുരുകിക്കെട്ടിയശേഷം മുറിയിൽനിന്നു രക്തം ഇഴമ്പിയെടുത്തു തുറ്റിക്കെട്ടുക. പിന്നെ അല്പം നവക്ഷാരം, പർമാങ്ങനോട് കലക്കിയ വെള്ളം (condy's fluid) നരക്കിയ പച്ചയുള്ളി, വുകയില ഇടിച്ചുപിഴിഞ്ഞ വെള്ളം, ഇവയിൽ ഏതെങ്കിലും ഒന്നു കൊണ്ടു നന്നായി തേച്ചു തിരുമ്പുക.

കുറിഞ്ഞാണി, ചിലമ്പി മുതലായവ കുടിക്കുകയോ കുത്തുകയോ ചെയ്യാൽ പാമ്പുകടിക്കു വിധിച്ചു ചികിത്സതന്നെ ചെയ്യൂ. (174-ാം ഭാഗം നോക്കുക.)

പേപ്പട്ടി അല്ലെങ്കിൽ ഭ്രാന്തൻ നായ്, ഭ്രാന്തുള്ള മറ്റു മൃഗങ്ങൾ, ഇവ കുടിക്കുംപോൾ ഉടുത്ത വസ്ത്രത്തിൽകൂടി പല്ലു ദേഹത്തിൽ തട്ടുന്നതായാൽ അത്രതന്നെ അപായകരമല്ല. കാരണം പല്ലിന്മേലുള്ള വിഷനീരിൽ മിക്കഅംശവും തൂണികൊണ്ടു തുടച്ചുപോയിരിക്കും. കുടി

ചൂന്നാഴ്കു ഭ്രാന്തുണ്ടോ എന്നു ചുരുങ്ങിയപക്ഷം 10 ദി
 വസമെങ്കിലും പരീക്ഷിച്ചു നോക്കേണ്ടതാകകൊണ്ട് അ
 തിനെ ഒരിക്കലും ഉടനെ കൊന്നുകളയരുത്. പത്തുദി
 വസത്തിനകം അതു ചത്തുപോയാൽ അതിനു ഭ്രാ
 ന്താണെന്നു നിശ്ചയിക്കാം.

ചികിത്സ:—പാമ്പുകടിക്കു പഠത്തിടുള്ളപ്പോലെ
 കടിവാഴ്കുമീതെ കെട്ടുകൾ കെട്ടി ചൂടുവെള്ളം കൊണ്ടു
 കടിയായി നന്നായി തേച്ചുകഴുകുക. അതിത്രക്ഷമായ
 ശുദ്ധ കാർബോളിക് ദ്രാവകം കൊണ്ടോ യവക്ഷാരദ്രാ
 വകംകൊണ്ടോ കടിയായി ചൂടുപൊള്ളിക്കുക. പിന്നെ
 രോഗിയെ ഈ വിഷയത്തിനു പ്രത്യേകമായി ചികി
 ത്സിക്കുന്ന “Pasteur Institute” എന്ന ആസ്സത്രിയി
 ലേക്കു അയക്കുക.

ഹിമബാധകൊണ്ടുള്ള തരിപ്പ് അല്ലെങ്കിൽ മര
വിഷൽ:—അതികഠിനമായ ശൈത്യബാധകൊണ്ടാകു
 ന്നു ഇതുണ്ടാകുന്നത്. ചെവി, മൂക്ക്, താടി, കൈവീര
 ള്, കാൽവീരൽ എന്നിവറെറയാകുന്നു ഇതു ബാധി
 ക്കുന്നത്.

ലക്ഷണങ്ങൾ: — മേൽപറഞ്ഞ അംഗങ്ങളിൽ ആദ്യം ഒരു നീലപ്പായ കാണം. പിന്നെ മെഴുകുപോലെ ആയി തൊട്ടുനോക്കിയാൽ നന്നെ തണുത്തിരിക്കും. അവിടം തൊട്ടറിവില്ലാതെ മരവിച്ചു പോകുകയും ചെയ്യും.

ചികിത്സ: — ചികിത്സയുടെ ഉദ്ദേശം അവിടെ രക്താഭിസരണം ഉണ്ടാക്കി ചൂടുവിടിപ്പിക്കണമെന്നാകുന്നു. മഞ്ഞുകട്ടയോ (snow) പനിക്കട്ടിയോ (ice) കിട്ടുമെങ്കിൽ അതുതന്നെ ആ ശരംഗം നന്നായി ഉരസി തിരുമ്പണം.

അതു രണ്ടും ഇല്ലെങ്കിൽ, തണുത്തവെള്ളംകൊണ്ടു നനച്ചു നന്നായിതിരുമ്മുക സ്പർശഘണശക്തി ഉണ്ടാകുന്നതുവരെ രോഗിയെ ആദ്യം നല്ല തണുപ്പുള്ള ഒരു മുറിയിലും പിന്നീടു ആ ശക്തി ഉണ്ടായാൽ ചൂടുള്ള മുറിയിലും കിടത്തുക. രോഗിക്കു ഉള്ളിലേക്കു വല്ല ആഹാരവും കഴിപ്പാനുള്ളശക്തി വന്നാൽ കടിപ്പാനായി ചൂടുള്ള കാപ്പിയോ ചായയോ കൊടുക്കുക.

മുറികൾ അല്ലെങ്കിൽ ക്ഷതങ്ങൾക്കുള്ള
പ്രഥമചികിത്സ.

ഈ വിഷയമായ സാധാരണ പ്രമാണങ്ങൾ താഴെ പറഞ്ഞവയാകുന്നു: —

1. മുറിയിൽ നിന്നു ചോര ഒഴുകുന്നില്ലെങ്കിൽ, ശുചിയായ തണുത്ത വെള്ളമോ പനിക്കട്ടി കലർന്ന വെള്ളമോ കൊണ്ടു മുറിയുള്ള ഭാഗം നന്നായി തേച്ചു കഴുകുക. എന്നാൽ നെഞ്ഞത്തോ വയറിവിലോ ആഴമുള്ള മുറി പാറിയാലോ, തലയാട്ടിനു സമ്മിശ്ര ഭാഗം തട്ടിയാലോ, അതു രണ്ടും മാത്രം ഡാക്ടർ വന്നല്ലാതെ കഴുകരുത്. മുറി കഴുകുന്നതിനു വൃത്തിയായ തുണിക്കുപ്പണമോ, കിട്ടുമെങ്കിൽ പരുത്തിയോ, മാത്രമേ ഉപയോഗിക്കാവൂ. സ്പഞ്ച് ഒരിക്കലും ഉപയോഗിക്കരുത്.

2. മുറിവായിന്റെ ഓരങ്ങൾ രണ്ടും കഴിയുന്നത്ര അടുപ്പിച്ചാക്കി അതിന്മേൽ ശുചിയുള്ളതും നനവില്ലാത്തതും ആയ ഒരു ചിറാണവെച്ചു കെട്ടുശീലാകാണ്ടു കെട്ടി ഉറപ്പിക്കുക. മുറി കൈയിലോ അഗ്രഭുജത്തിലോ ആണെങ്കിൽ കൈത്തണ്ട ഒരു വലിയ തുക്കുശീലയി

ന്മേൽ താങ്ങി നിൽക്കണം. വയറിന്മേൽ മുറി വിലങ്ങു നെ തട്ടിയാൽ രോഗിയെ പിന്നോട്ടായി പാതി കണ്ടു ചാരിക്കിടത്തി മുഴക്കാലുകൾ മടക്കിക്കുത്തി വെപ്പിക്കുക.

3.* മുറിവായിൽ നിന്നു ചോര ഒഴുകുന്നുണ്ടെങ്കിൽ, ആ ഭാഗം ഹൃദയത്തിന്റെ മട്ടത്തിന്നു മീതെയാക്കിവെക്കുകയോ, അല്ലെങ്കിൽ രോഗിയെ കിടത്തി ചോര പൂർണ്ണമായും സ്ഥലത്ത് വിരൽവെച്ചു മത്തുകയോ ചെയ്യൂ. മുറിവായിൽ ശുചിയായ ഒരു ഉണങ്ങിയ തുണിക്കഷണം വെച്ചു മത്തി അതിന്മേൽ ഒരു തുണിക്കഷണം മടക്കിവെച്ചു കെട്ടുശീലകൊണ്ടു മുറുകി കെട്ടുക.

4. ചോരയൊഴുകുന്നത് ശുദ്ധ രക്തനാഡിയിൽ നിന്നാണെങ്കിൽ ഒഴുക്കു നില്പാത്തപക്ഷം മുറിയിൽ നിന്നു ഹൃദയത്തിനടുത്ത ഭാഗത്തുള്ള പ്രധാന ലോഹിനിയെ അമത്തി ഒഴുക്കു നിത്തുക.

5. തലയോട്ടിലെ സമ്മിശ്രഭാഗം, കണ്ണാടിനുകുകൾ ഉള്ളിലുള്ള മുറികൾ, മുതലായ സംഗതകളിൽ മുറിവായിൽ തന്നെ അമത്തുന്നതുകൊണ്ടു ദോഷം സംഭവിക്കുമെങ്കിൽ, അവിടങ്ങളിൽ നിന്നു ചോരയൊഴു

കുറിയതിൽ ചെമ്മീൻ അവിടങ്ങളിലേക്കു രക്തം കൊണ്ടുചെല്ലുന്ന രക്തനാളങ്ങളെ മുറിവാക്കു സമീപം വെച്ചുമാറ്റി മുറിവായി ശുചിയായ ഒരു ഉണങ്ങിയ തുണിക്കുപ്പണം കൊണ്ടു മൂടിവെക്കുക. കെട്ടുശീലകൊണ്ടു മുറുകിക്കെട്ടുക.

6. രക്തം ഒഴുകുന്ന മുറിയുള്ള ഭാഗം ഉയർത്തി വെക്കണം.

7. മുറികളിൽ പഴുപ്പുണ്ടാകാതിരിപ്പാൻ എല്ലാവിധത്തിലുള്ള മുറികളിന്മേലും കെട്ടുന്നതിന്നുമുമ്പ് ടിൻക്ചർ ആഫ് അയോഡീൻ (tincture of iodine) എന്ന മരുന്നു പിരട്ടേണ്ടതാകുന്നു.

8. മുറി ഏറ്റവും നല്ല മുച്ചുയുള്ള കത്തി, വാൾ, മുതലായതു കൊണ്ടാണെങ്കിൽ മുറിവായിലെ ഓരങ്ങൾ രണ്ടും അടുപ്പിച്ചുകൊണ്ടുവന്നു ആ സ്ഥാനത്തിൽ നിന്നു അകന്നു പോകാതിരിപ്പാനായി മുറിവായിന്മേൽ ജോൺസൺസ് സ്ട്രാപ്പിങ്സ് (Johnson's strapping) എന്ന ഒട്ടുപ്ലാസ്റ്റിരി പാറിക്കേണം.

ക്ഷതങ്ങളെ താഴെ പാഞ്ഞ വകകളായി വിഭാഗിക്കാം:-

1. വെട്ടുമുറി (incised); 2 കീറൽമുറി (lacerated); 3 ചതഞ്ഞമുറി (contused); 4 കുത്തുമുറി (punctured); 5 വെടികൊണ്ടു മുറി (gunshot); ഈ ഏല്പാവിധ മുറികളും രോഗബീജങ്ങൾ ഉള്ളിൽ പ്രവേശിച്ചാൽ വിഷമുള്ളതായിരിക്കും.

1. വെട്ടുമുറികൾ മൂച്ചുയുള്ള ആയുധങ്ങളോടോടു ഉണ്ടാകുന്നവയാകുന്നു. ഇവറിനു ചികിത്സ:—ചോരയൊഴുക്കു നിർത്തി ടിപ്പർആഫ് ദ: യോഡിൻ പിരട്ടി മുറിവായിൽ തുചിയായ തുണിക്കഷണം വെച്ചു അതിന്മേൽ കെട്ടുശീല ചുവിക്കെട്ടുക.

2. കീറൽമുറി:—തോലും അതിൻ കീഴ്ഭാഗങ്ങളും കീറി മുറിയുടെ മേൽഭാഗം സമനിരപ്പല്ലാതെ ഇരുന്നാൽ അതിന്നു കീറൽമുറി എന്നുപേർ. ഇതിന്നുള്ള ചികിത്സ മേൽ പറഞ്ഞതുതന്നെ.

3. ചതഞ്ഞമുറി:—വല്ല ഗദമോ വടിയോ മൂച്ചുയില്ലാത്ത ആയുധമോ കൊണ്ടു മുറിമേറാൽ അതിന്നു ഈ പേർ പറയും. ചികിത്സ മേൽ പറഞ്ഞതുതന്നെ.

4. കുത്തുമുറി: - പേനക്കുത്തി, തോക്കിന്മേൽ കുന്തം, മുതലായ മൂച്ചുയുള്ള ആയുധങ്ങൾകൊണ്ടു കുത്തി ഈ മുറിയുണ്ടാകുന്നു. ചികിത്സ മേൽപറഞ്ഞതു തന്നെ.

5. വെടികൊണ്ടു മുറി - തോക്കുകൊണ്ടു വെടിവെച്ചുണ്ടാകുന്ന മുറിക്കാകുന്നു ഈ പേർ. ഇതിന്നു ചികിത്സ :- ഉണ്ടയോ ചില്ലോ ദേഹത്തിൽ മാംസത്തിന്നുള്ളിൽ മാത്രം പതിഞ്ഞു കിടക്കുന്നതായാൽ അതു കൊണ്ടു യാതൊരു സുഖക്കേടും ഉണ്ടാകാത്തതുകൊണ്ടു അതിനെ അങ്ങിനെതന്നെ വിട്ടേക്കുന്നതാണ് നല്ലത്.. മുറിവായിന്മേൽ അയോഡീൻ പിരട്ടുന്നതു തന്നെ ഉത്തമ ചികിത്സ.

വയറിനിലേ മുറികൾ :- വയറിൽ വെടികൊണ്ടു തുളയുണ്ടായാൽ, അതിന്നുള്ളിലു കരണങ്ങൾ ഈ ഭാഗത്തിൽ കൂടി പുറത്തുപോട്ടും. കുടലുകൾക്കു ഒരിക്കലും വരൾച്ച തട്ടാതിരിക്കേണ്ടതാകയാൽ ഈ സന്ദർഭങ്ങളിൽ മുറിയിന്മേൽ ശുചിയായ ഒരു തുണിക്കുപ്പണം വെച്ചു അതിനെ അല്പം ഉപ്പുകൂട്ടി കലക്കിയ വെള്ളത്താലോ മൃദുവെള്ളത്താലോ കൂടക്കൂടെ നനച്ചു കൊണ്ടിരിക്കണം. വയറിന്മേൽ വിലങ്ങനെ മുറി ത

ട്രിയാൽ ഒരു കുപ്പായമോ വേഷിയോ മടക്കി കാൽ മുട്ടിനു കീഴെ വെക്കണം. അങ്ങിനെ ചെയ്യാൽ വയറിലേ മോസപേരികൾ അയഞ്ഞു മുറിയുടെ ഭാരങ്ങൾ കൂടിച്ചേർന്നുനില്ക്കും.

ചതവ്, ഉളുക്ക്, മോസപേരികളോ

സ്നായുക്കളോ വിണ്ടുകിറൽ.

ചതവ്:—തോലാന്റെ അടിയിലുള്ള സൂക്ഷ്മ നാഡികൾ (കേശനാളങ്ങൾ) ചീന്തി അവയിലേ രക്തം കെട്ടിനിന്നു വണ്ണമേറും വരുത്തുന്നതിനാകുന്നു ഈ പേർ.

ചികിത്സ:—രോഗിയെ സ്വസ്ഥമായി വെക്കുക. തണുത്ത വെള്ളത്തിൽ, അല്ലെങ്കിൽ പനിക്കട്ടി വെള്ളത്തിൽ, മുക്കിയതുണി പരിക്കിന്മേൽ വെച്ചു പൊതിയുക.

ഉളുക്ക്:—ഇതു മോസപേരികളിലും സ്നായുക്കളിലും ഉണ്ടാകും. ഉളുക്കുള്ള ഭാഗം ഇളുക്കുംപാർ വേദന, ആ ഭാഗത്തിനുള്ള പതം, ഇവയാകുന്നു മുചുലക്ഷണങ്ങൾ. രോഗിയെ സ്വസ്ഥമായി കിടത്തി ആ ഭാഗം കെട്ടുശീലാകാണ്ടു ബന്ധിക്കുന്നതുതന്നെ ഇതിനുള്ള ചികിത്സ.

മാംസപേശിയോ സ്നായുഃവാ കീറിപ്പോയാൽ: —

ആ ഭാഗം കുഴിഞ്ഞിരിക്കും; അവിടെ ബലക്ഷയവും ഉണ്ടാകും. ഉളുകിനുള്ള ചികിത്സതന്നെ ഇതിനും.

കുടലിറക്കം (hernia): — വയറിനുള്ളിൽ കുടലുകൾ തങ്ങിനില്ക്കുന്ന നേരിയ ചർമ്മം ചിലപ്പോൾ കീറിപ്പോകയും ആ വിള്ളലിൽ കൂടി കുടൽമാല താഴോട്ടിറങ്ങുകയും ചെയ്യും. ഇതു സാധാരണയായി പുരുഷന്മാരിൽ അരക്കു അല്പം മീതെയായും സ്ത്രീകളിൽ അരക്കു അല്പം താഴെയായും കാണാം. സാധാരണയായി കുടൽമാല വിള്ളലിൽ കൂടി ഇറങ്ങിക്കഴിഞ്ഞാൽ പിന്നെ ഉപദ്രവം വിശേഷിച്ചൊന്നും ഉണ്ടാകയില്ല. എന്നാൽ വിള്ളലിൽ കുടുങ്ങിപ്പോയാൽ വളരെ അപായകരമായിരിക്കും. കുടുങ്ങിക്കിടന്നാലുള്ള ലക്ഷണങ്ങൾ എന്തെന്നാൽ: —

വല്ലതും അററുവീണ് പോയതു പോലെ തോന്നൽ, ഇടുപ്പിൽ വീക്കം, വേദന, മലബന്ധം, ഒടുവിൽ ചർദ്ദി.

ചികിത്സ: — ഡാക്ടറെ ഉടനെ വരുത്തുക. രോഗിയെ കിടത്തുക. വീക്കമുള്ളടത്ത് പനിപ്പെട്ടിവെക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ പ്ലാനൽതുണി ചുട്ടവെള്ളത്തിൽ മുക്കിപ്പിഴിഞ്ഞു അതിന്മേൽ ഇടുക. തലയും ഉടലും ഉയർത്തി കാലും തുടയും മടക്കി വെക്കുക.

ദോഷത്തിനുള്ളിൽ അന്യവസ്തുപ്രവേശം.

1. തൊണ്ടയിൽ:—തൊണ്ടയിൽ സാധാരണയായി കുടുങ്ങിപ്പൊകുന്ന അന്യവസ്തുക്കൾ ബലപ്പെടുത്തിപ്പോകുന്ന ഭക്ഷണപദാർത്ഥങ്ങൾ, ചെറുനാണ്യങ്ങൾ, കൃത്രിമദന്തങ്ങൾ എന്നിവയാകുന്നു. ഇവ ശ്വാസനാളാഗ്രത്തിൽ കുടുങ്ങിയാൽ രോഗിക്കു ശ്വാസം മുട്ടി, മുഖം ചുവന്നു, ഇവയെ പുറത്തു കളവാൻ കഴുത്തിൽ കൈവെച്ചു മർത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കാം.

ചികിത്സ:—ഡാക്ടറെ ഉടനെ വരുത്തുക. ഇതിനിടയിൽ രോഗിയുടെ തൊണ്ടയിൽ വിരലിട്ടു, കുടുങ്ങിയ വസ്തുവിന്റെ അപ്പുറത്തു കട്ടത്തി, കൊക്കുപോലെ വളച്ചു അതിനെ പുറത്തേക്കു വലിച്ചെടുക്കുക. ഇപ്രകാരം എടുപ്പാൻ സാധിച്ചില്ലെങ്കിൽ ആ കുടുങ്ങിയ വസ്തുവിനെ ശ്വാസനാളാഗ്രത്തിൽനിന്നു പുറത്തായി കീ

ശോഭ തളിക. ഇതിനിടയിൽ ശാസം നിന്നുപോയാൽ കൃത്രിമരൂപസനക്രിയ നടത്തുക.

2. ചെവിയിൽ: - ചെവിയിൽ കടുങ്ങിയ അന്യ വസ്തുവിനെ ഉടനെ എടുത്തുകളയാത്തതുകൊണ്ടു യാതൊരപകടവും വരാതില്ലാത്തതുകൊണ്ടു അതിനെ എടുത്തു കളയുന്നതിനു ബദ്ധപ്പെടരുത്. വല്ല ആയുധവും ഉള്ളിലേക്കിട്ടു ആ സാധനത്തെ പുറത്തേക്കു വലിച്ചെടുപ്പാൻ ശ്രമിക്കുന്നതിൽ കണ്ണുഭേദിക്കു (drum) വല്ലകേടും തട്ടുവാനിടയുള്ളതുകൊണ്ടു രോഗിയെ ഡാക്ടറുടെ അടുക്കൽ കൊണ്ടുചെല്ലുക. എറമ്പു മുതലായ ചെറുപ്രാണികൾ ചെവികളിൽ കടന്നാൽ ചെവികളെത്തു കുറാ നല്ലെന്നയോ വെളിച്ചെണ്ണയോ ശീസാനോ ഒഴിച്ചാൽ മതി. പ്രാണി പുറത്തേക്കു അതോടുകൂടി ഒഴുകിപ്പോകും.

3. കണ്ണിൽ : - ഈ സംഗതിയിൽ ഡാക്ടറുടെ അടുക്കൽ പോകുന്നതാണ് ഉത്തമം. കണ്ണു തിരുമ്മരുത്. മാദ്യമുള്ള ഒരു ഉരമാലിൻകോന്തലകൊണ്ടു ആ സാധനത്തെ എടുത്തുകളവാൻ ശ്രമിക്കുക. ഇതുകൊണ്ടു

സാധിച്ചില്ലെങ്കിൽ കണ്ണിൽ ഒരു തുള്ളി ആവിണക്കണ്ണി ഉറിക്കുക. കൃഷ്ണമിഴിയിന്മേൽ തട്ടിയ കേടു കണ്ണിന്റെ പോള ഉരസി അധികരിക്കാതിരിപ്പാനായി പോളിക്സ് ഇളക്കമുണ്ടാകാതിരിക്കത്തക്കവണ്ണം അതിന്മേൽ ഒരു ഉറമാൽകൊണ്ടു മുറുക്കി കെട്ടി ഡാക്ടർ വരുന്നവരെ കാത്തിരിക്കുക. ഈ അന്യവസ്തു ഒരു ദ്രവപദാർത്ഥമാണെങ്കിൽ കണ്ണിൽ പാലും വെള്ളവും കൊണ്ടു ധാര കഴിക്കാം. പുണ്ണാമ്പാണെങ്കിൽ വീഴ്ചും കുറച്ചു ചുക്ക് കൊണ്ടോ വെള്ളം കലർന്ന പാലുകൊണ്ടോ ധാര കഴിക്കാം. മേഘ കണ്പോളുകളിൽ വല്ലതും കടന്നുകൂടിയാൽ ആ പോള പൊക്കി മുന്നോട്ടു വലിച്ചു താഴത്തെ പോള അതിന്നകത്തു കടത്തിവിട്ടാൽ, താഴത്തെ പോളയിലെ രോമം ആ സാധനത്തെ അരിച്ചു പുറത്തു കളയും. ഈ സൂത്രം ഫലിച്ചില്ലെങ്കിൽ, മേൽപോളയുടെ ഉൾഭാഗം പുറത്തു വരത്തക്കവണ്ണം മടക്കിയാൽ ആ കുടുങ്ങിയ വസ്തു തങ്ങി നില്ക്കുന്നതു കാണാം. അപ്പോൾ അതിനെ ഉടനെ എടുത്തു കളയുകയും ചെയ്യാം.

4. മുക്കിൽ :- വെട്ടൺ, കല്ലാക്കുരു അല്ലെങ്കിൽ മ

ണി, പട്ടാണിപ്പയറ്റ് എന്നിവയാകുന്നു സാധാരണയായി മൂക്കിനുള്ളിൽ കുടുങ്ങിപ്പോകുന്ന സാധനങ്ങൾ.

ചികിത്സ :- ഒന്നാം കുടുങ്ങാത്ത മൂക്കിൻ‌ഭാഗത്തെ

വീരൽകൊണ്ടു നന്നായമത്തിപ്പൂട്ടി അല്പം പുകയില ഒപ്പൊടി വലിപ്പിച്ചു തുമ്പൽ വരത്തുക. മറ്റേ നാസാഭാഗം നന്നായി ചീത്തുക അല്ലെങ്കിൽ കറക്കുക. ഇതെല്ലാം നിഷ്കലമായാൽ ഡാക്ടറെ വരത്തുക.

5. മീൻ‌മൂണ്ടൽ മാംസത്തിൽ താച്ചുപോയാൽ താഴെ പറയും പ്രകാരം അതു നീക്കിക്കളയാം :-

(a) തോലിൽകൂടി മൂണ്ടൽ മുട്ടുവാട്ടുതള്ളി മൂന്നു പുറത്താക്കി ബലമുള്ള 'കമ്പി നറക്കി' കൊണ്ടു അതിന്റെ കൊക്ക മുറിച്ചു കളഞ്ഞശേഷം മൂണ്ടൽ പിന്നോക്കം വലിച്ചു പുറത്തെടുക്കാം. അല്ലെങ്കിൽ

(b) മൂണ്ടൽ കെട്ടിയിരിക്കുന്ന കയറ മുറിച്ചു കളഞ്ഞശേഷം അതിനെ ചീച്ചുലകരുന്ന ദ്രാവകംകൊണ്ടു നന്നായി തേച്ചുകഴുകുക. പിന്നെ തോലിൽകൂടി മൂന്നു പുറത്തു വരത്തക്കവണ്ണം അമർത്തു മൂന്നയെ പിടിച്ചു ആ വഴിയായി മൂണ്ടലിനെയും വലിച്ചു പുറത്തു കൊണ്ടു വരാം.

എട്ടാം അദ്ധ്യായം.



മുറിവോരവരെയും ഭീനക്കാരെയും ഒരു ദിക്കിൽ നിന്നു
മറ്റൊരു ദിക്കിലേക്കു കൊണ്ടുപോകേണ്ടു വിധം.

രോഗിയെ സ്ഥലമാറാം ചെയ്യാൻ ഒരാൾ മാത്രം ഉണ്ടായിരുന്നില്ലെങ്കിൽ അപ്പോൾ താഴെ പറയും പ്രകാരം പ്രവൃത്തിക്കേണം:—

1. രോഗിക്കു സഹായത്തിന്നു ഒരാൾ മാത്രം ഉണ്ടായിരിക്കയും രോഗിക്കു നടപ്പാൻ ശക്തിയുണ്ടായിരിക്കയും ചെയ്യാൽ:— (a) രോഗിയുടെ ഒരു കൈ സഹായിയുടെ കഴുത്തിൽ ചുറ്റി ചുമലിൽ കൂടി തൂങ്ങി കിടക്കുകയും, സഹായിയുടെ

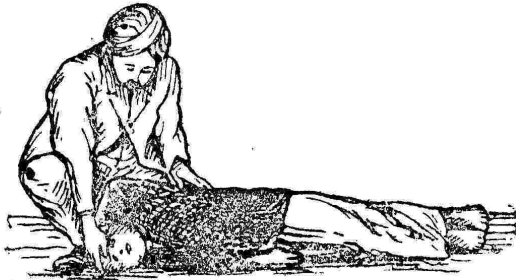


ഒരു കൈകൊണ്ടു രോഗിയുടെ അര ചുറ്റിപ്പിടിക്കുകയും മററു കൈകൊണ്ടു തന്റെ ചുമലിൽ തുങ്ങിക്കിടക്കുന്ന രോഗിയുടെ കൈ പിടിക്കുകയും ചെയ്യാൽ, രോഗി നടക്കുംപോൾ അവനെ താങ്ങുവാൻ സഹായിക്കു നല്ലവണ്ണം സാധിക്കും. (b) രോഗിയുടെ പുറം സഹായിയുടെ



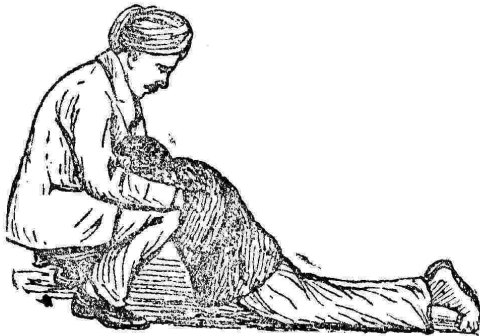
ചിത്രം A.

പുറത്തോടു ചാരി അവന്റെ ഘനം താങ്ങത്തക്കവണ്ണം മുഖോടു അല്പം കുനിഞ്ഞുകൊണ്ടു കൈ രണ്ടും ചു



ചിത്രം B.

മലിന്മീതെ കൂടി രോഗിയുടെ കക്ഷങ്ങളിൽ വെച്ചു വി
 ടിച്ചുകൊണ്ടു നടക്കാം. ഇറക്കംപോൾ സഹായം ഇട
 ത്തെ മുട്ടു മടക്കി കുത്തി ഇരുന്നു രോഗിയെ ഇരിക്കുന്ന
 സ്ഥിതിയിൽ ഇറക്കാം.



ചിത്രം C.

2 ഫയർമാൻ ഉപദേശിച്ച സൂത്രം ('the Fireman's
 lift'): ഈ സൂത്രം രോഗിക്കുബോധമില്ലാതിരിക്കുംപോൾ
 ഉപയോഗപ്പെടുത്തുവാൻ അനുകൂലമായിരിക്കും. രോഗി
 യെ എടുത്തു ചൊന്തിപ്പാനായി ഒന്നാമതു അവന്റെ
 കാലു രണ്ടും നന്നായി നീട്ടി മലത്തി കിടത്തി കൈക
 ൾ രണ്ടും പാൽപഭാഗങ്ങളോടടുപ്പിച്ചു നീട്ടി വെക്കുക.

(ചിത്രം A. നോക്കുക); രോഗിയുടെ ഇടം കൈത്തണ്ട അവന്റെ നെറ്റിമേലേക്കു മടക്കിവെച്ചു മുഖവും ഉട



ചിത്രം. D.

ലും വലത്തുഭാഗത്തേക്കു ചരിക്കുക. (ചിത്രം B. നോക്കുക); രോഗിയുടെ തലക്കു നേരെ കുനിഞ്ഞിരുന്നു കൈകൾ നെഞ്ഞിൻകീഴെ കൊണ്ടുചെന്നു അവ

ന്റെ അഗ്രഭജങ്ങളുടെയും പാർവ്വഭാഗങ്ങളുടെയും ഇടയിൽ കൂടി പുറത്തേക്കു കൊണ്ടുചെന്നു രണ്ടു കൈകളുടെ വിരലുകൾ തമ്മിൽ കൊള്ളുത്തിപ്പിടിക്കുക (ചിത്രം C. നോക്കുക). അതിന്റെ ശേഷം അവനെ കഴി

ചിത്രം E.



യുന്നത്ര ഉയർത്തി മുമ്പോട്ടു വലിച്ചു അവന്റെ ഉടലിനെ നിന്റെ ഉടലിനോടു താങ്ങി വെക്കയും കൈപ്പിടിത്തം വിട്ടു ഉടനെതന്നെ അവന്റെ അരയുടെ രണ്ടുപശുതളുടെ പിൻപുറത്തു കൊണ്ടുചെന്നു മൂന്നുപ്പാദലരണ്ടു കൈകളുടെ വിരലുകൾ കോത്തുപിടിക്കയും ചെ

യ്ക്ക. അതിൽ പിന്നെ എഴുന്നീറ്റ അന്തോടുകൂടി അവ
 നെയ്യും സാവധാനത്തിൽ നിന്നും ഇടത്തുഭാഗത്തായി

ചിത്രം F.



പൊന്തിച്ചു നിന്നുകയും ചെയ്തു. (ചിത്രം D. നോക്കുക).
 പിന്നെ അവന്റെ ഇടത്തെ മണിക്കണ്ടം നിന്നും
 വലത്തു കൈകൊണ്ടു പിടിച്ചു, കുനിഞ്ഞു, അവ

ന്റെ ഇടത്തെ ഭുജം നിന്റെ കഴുത്തു ചുവിക്കൊണ്ടു
 വന്നു, നിന്റെ തല മുമ്പോട്ടു കുനിച്ചു, നിന്റെ ഇട
 ത്തുകൈ രോഗിയുടെ തുടകളുടെ ഇടയിൽ കൂടി കടത്തി



ചിത്രം G.

ഇടത്തെ തുട മുറുകെപ്പിടിക്കുക. (ചിത്രം E നോക്കുക).
 അതിൽ പിന്നെ അവന്റെ ഇടത്തെ മണിക്കണ്ടും നി
 ന്റെ ഇടത്തു കൈകൊണ്ടു പിടിച്ചു അവനെ നിന്റെ

ഇടത്തെ തോളിലാക്കി അവന്റെ ഘനം മുനിലും
 പിന്നിലും ശരിയായിരിക്കത്തക്കവണ്ണം കിടത്തിയ ശേഷം
 നിവിൻ എഴുന്നീർന്നില്ല (ചിത്രം F.നോക്കുക).

ചിത്രം H.



രോഗിയെ താഴ്ത്തിക്കുന്നതിന്നു രോഗിയുടെ ഇ
 ടത്തെ മണിക്കണ്ടും നിന്റെ വലത്തെ കൈകൊണ്ടു
 പിടിക്കുക. അതെ സമയം തന്നെ ഇടത്തെ തുട പിടി
 ച്ചിരിക്കുന്ന കൈ അവിടം വിട്ടു അവന്റെ പൃഷ്ഠ

ത്തെ ചുവരി മുറുകെപ്പിടിക്കണം. (ചിത്രം G. നോക്കുക).
 കനിഞ്ഞു അവനെൻ പാദങ്ങൾ രണ്ടും നിലത്തു
 തട്ടുവെച്ചു അവനെ സാവധാനത്തിൽ ഇറക്കുക. (ചി
 ത്രം H. നോക്കുക).

ചിത്രം I.



ഇടത്തെ കാലിനെൻ മുട്ടുകുത്തി അവനെൻ ഇടംകൈ
 നിനെൻ കഴുത്തിൽനിന്നു വിടിക്കുക. പിന്നെ അവനെൻ
 മുതുകത്തു നിനെൻ കൈകളുടെ വിരൽ കൊള്ളുത്തിപ്പിടി
 ചൂ പതുക്കെ നിലത്തു കിടത്തുക. (ചിത്രം I. നോക്കുക).

രോഗിയെ വഹിപ്പാൻ രണ്ടാളുകളുണ്ടെങ്കിൽ താഴെ പറയും പ്രകാരം പ്രവൃത്തിക്കുന്നത് അനുകൂലമായിരിക്കും:—

1. ഇരുകൈവാഹനം:—വാഹകന്മാർ ഇരുവരും

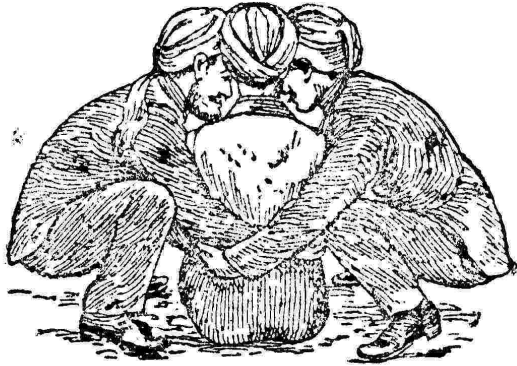


അന്യോന്യം അഭിമുഖമായി നിന്നു കരാളുടെ ഇടത്തെ കൈവിരലുകൾ മറ്റൊരു വന്റെ വലുതുകൈവിരലുകളോടു ഉള്ളുകൈ മേലോട്ടുകിഴക്കോൽ

ചിത്രം 1.

ശേഷം രോഗി ദീർഘകായനാണെങ്കിൽ കൊളുത്താത്ത മറ്റൊരു കൈ ഓരോരുത്തനും മറ്റൊരു വന്റെ മുഖത്തു

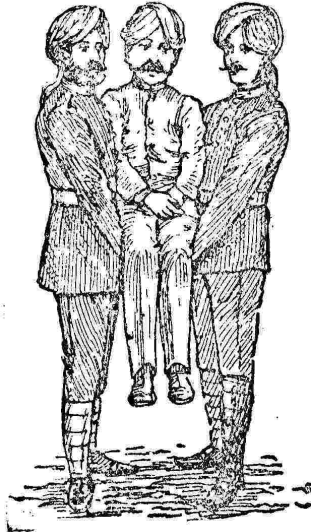
വെച്ചു പിടിച്ചു കൊള്ളണം. രോഗി ഹൃസ്വകായനാ
 ണെങ്കിൽ ചുലിന്ന പകരം ഇടുപ്പിൽ പിടിച്ചുകൊള്ള
 ണം. 2-ാം ചിത്രം നോക്കുക. ഇതിൽ രോഗിക്കു ഭൂജ



ചിത്രം 2.

ങ്ങളിൽ അപായം തട്ടിയതിനാലോ, ബോധം ഇ
 ല്ലാത്തതിനാലോ, വാഹകന്മാർക്കു യാതൊരു വിധ
 തിലും സാഹായിപ്പാൻ നിവൃത്തിയില്ലാതെ ഇരി
 കുന്ന സ്ഥിതിയിൽ വാഹകന്മാർ എങ്ങിനെ അവ

നെ പൊന്തിക്കുന്നു എന്നു കാണിക്കുന്നു. മൂന്നാം ചിത്രത്തിൽ രോഗിയെ എങ്ങിനെ ഇരുകൈയാസനത്തി



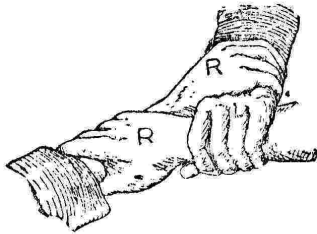
ചിത്രം 3.

ന്മേൽ ഇരുത്തി കൊണ്ടുപോകുന്നതു കാണിച്ചിരിക്കുന്നു.



ചിത്രം 4.

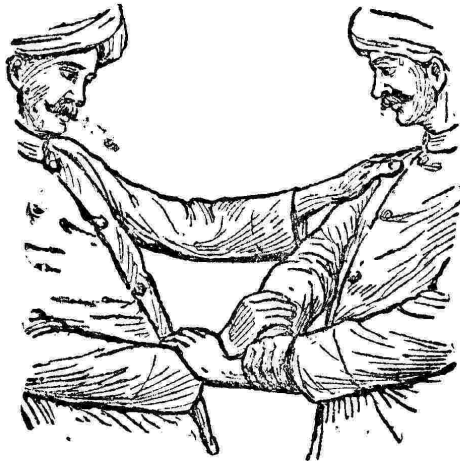
2. മൂന്നുകൈവാഹനം:— രണ്ടു വാഹകന്മാർ അന്യോന്യം അഭിമുഖമായി നിന്നതിൽ പിന്നെ ഒന്നാമൻ തന്റെ വലംകൈകൊണ്ടു തന്റെ ഇ



ചിത്രം 5.

ടംകൈമണിക്കണ്ടത്തേയും ഇടംകൈകൊണ്ടു രണ്ടാമൻ ഇടംകൈമണിക്കണ്ടത്തേയും പിടിക്കണം. പിന്നെ രണ്ടാമൻ തന്റെ ഇടത്തുകൈകൊണ്ടു ഒന്നാ

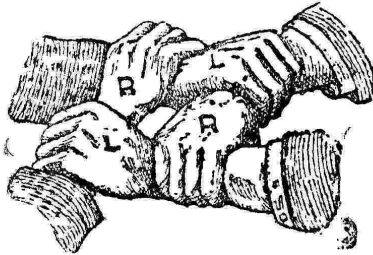
മൺ വലംകൈമണിക്കണ്ടും പിടിച്ചതിന്റെ ശേഷം തന്റെ വലംകൈ ഒന്നാമന്റെ ഇടത്തെ ചുമലിന്മേൽ വെക്കണം. (6-ാം ചിത്രം നോക്കുക.)



ചിത്രം 6.

3. നാലുകൈവാഹനം:—വാഹകന്മാർ ഇരുവരും അന്യോന്യം അഭിമുഖമായി നിന്നു ഓരോരുത്തരും തന്റെ ഇടംകൈമണിക്കണ്ടത്തെ വലംകൈകൊണ്ടു

പിടിച്ചുതിൽപിന്നെ ഇടംകൈകൊണ്ടു മറാവൻ്റെ വലംകൈമണിക്കണ്ടത്തെ മുറുകെപ്പിടിക്കണം. ഇ



ങ്ങിനെ ഉണ്ടാക്കിയ ആസനത്തിന്മേൽ രോഗി ഇരുന്ന വാഹകന്മാരുടെകഴുത്തിനു ചുറ്റും കൈകളെ വെച്ചു താങ്ങിക്കൊള്ളണം.

ചിത്രം 7.

സൂചകം.—വാഹകന്മാരെ സഹായിപ്പാനുള്ള ശക്തി രോഗിക്കുണ്ടാവുവോൾ മാത്രമേ ഈ നാലുകൈയാസനം ഉപയോഗിപ്പാൻ പാടുള്ളൂ. രോഗിയുടെ ഭൂജങ്ങൾക്കുപായം തട്ടിയതുകൊണ്ടോ രോഗിക്കു ബോധക്ഷയം നിമിത്തമോ വാഹകന്മാരെ സഹായിപ്പാൻ രോഗി അശക്തനായിരിക്കുവോൾ ഇരുകൈയാസനമോ മൂന്നുകൈയാസനമോ ഉപയോഗിക്കണം.

4. കമ്പിലിവാഹനം: - ഈ വാഹനത്തിനു രണ്ടു വാഹകന്മാരും രണ്ടു കമ്പിലിയും ആവശ്യമുണ്ട്. ഓരോ കമ്പിലിയും J എന്ന ചിത്രത്തിൽ കാണിച്ച പ്രകാരം മടക്കുകയോ ചുരുട്ടുകയോ മുറുക്കുകയോ ചെയ്യു

തിരയാക്കേണം. പിന്നെ ഈ രണ്ടു തിരകളെയും അടുപ്പിച്ചു വെച്ചു അററങ്ങൾ രണ്ടും ചേർത്തു ആണ്



ചിത്രം K.

കെട്ടുകട്ടേണം. പിന്നെ വാഹകന്മാർ ആ തിരകളെടുത്ത്, വലത്തു നില്ക്കുന്നവൻ ഒരു തലക്കുള്ള കെട്ടു വലംതെ തോളിന്മേലും മററവൻ മററ തലക്കുള്ള കെട്ടു

ഇടത്തെ തോളിലും K ചിത്രത്തിൽ കാണിച്ച പ്രകാരം തൂക്കി വിടേണം. രോഗിയെ പൊന്തിപ്പാൻ വലത്തുഭാഗ



ത്തുള്ള വാഹകൻ തന്റെ ഇടത്തെ കാ

ചിത്രം J.

ലിന്റെമുട്ടും, ഇടത്തു

ഭാഗത്തുള്ള വാഹകൻ തന്റെ വലത്തെ കാലിന്റെ മുട്ടും, നിലത്തുനി തിരകൾ രണ്ടും രോഗിക്കിരിപ്പാൻ തക്കവണ്ണം ആരോ എട്ടോ അംഗുലം വിട്ട് അകറിപ്പിടിച്ചു കൊടുത്തു രോഗിയെ കൈകൊണ്ടു താങ്ങി അതിന്മേൽ ഇരുത്തണം. ഇതിൽ ഓരോ വാഹകനും അത്രാവശ്യം വലുതും നിവൃത്തിപ്പാനുണ്ടെങ്കിൽ ഓരോ കൈസ്ഥാധീനത്തിൽ ഉണ്ട്.

സുഖകം:—കമ്പിളി ഇല്ലാത്താൽ നല്ല ബലമുള്ള തുപ്പട്ടിയോ, പുകപ്പോ, ഉറപ്പുള്ള മറവല്ല തൂണിയൊ അകിന്ന പകരം ഉപയോഗിക്കാം.

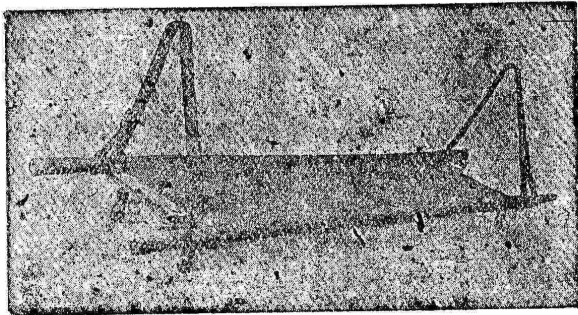
5. കയറവാഹനം അല്ലെങ്കിൽ രജ്ജുവാഹനം.



ഇതു മിടഞ്ഞെ മൂടിക്കയറ്റാൻ വൈഷേഠൽ പിരിയോ കൊണ്ടു വൃക്കരോകാരത്തിൽ ഉണ്ടാ

ക്കിയ ഒരു വാഹനമാകുന്നു. രോഗിയെ ഇതിനേൽ ഇരുന്നിട്ടിരിക്കാൻ വാഹകന്മാർക്കു ഓരോ കൈകൊണ്ടു ഇതു പിടിക്കാം.

6. മഞ്ചം (stretchers) മരമോ മുളയോകൊണ്ടുണ്ടാക്കിയ ചട്ടത്തിന്റെ നടുവിൽ കിത്താൻ തൂണി

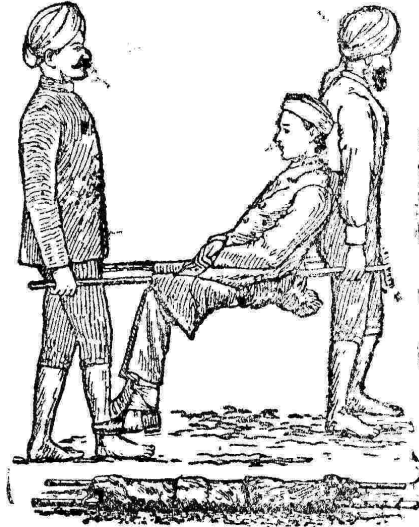


ചിത്രം M.

വെച്ചു ചട്ടത്തോടു തൂണിപ്പിടിപ്പിച്ചതും ഘനം കുറഞ്ഞതും പ്രയാസം കൂടാതെ എടുത്തുകൊണ്ടു പോകാവുന്നതുമായ ഒരു വാഹനമാകുന്നു. (ചിത്രം M. നോക്കൂ)

ക). ഇപ്രകാരം ഉള്ള ഒരു മഞ്ചം അല്ലെങ്കിൽ ഡോലി കിട്ടിയില്ലെങ്കിൽ താഴെ പറയുന്ന എപ്പോഴകൊണ്ടു തൽക്കാലാവശ്യം നിവൃത്തിക്കാം:—

(a) ഉറപ്പുള്ള രണ്ടു കോട്ടെടുത്തു കൈകളുടെ ഉൾഭാഗം പുറത്തേക്കാക്കി ബട്ടൺഭാഗങ്ങളിൽ ബട്ടണിട്ടു



കൂടുതൽ ബട്ടണുള്ള ഭാഗം താഴെയാക്കി മാറ്റേണ്ടി വന്നാൽ

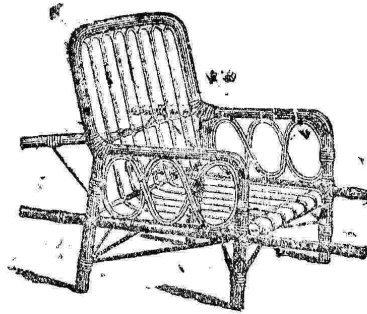
കീഴോങ്ങര തമ്മിൽ തൊടുവാൻ തക്കവണ്ണം വിരിച്ചശേഷം കൈകളിൽകൂടി ഓരോ ഭാഗത്തും ഓരോ തണ്ടു കടത്തുക.

(b) നീളവും നല്ല ഉറപ്പും ഉള്ള കമ്പിളിയോ മെത്ത വിരിപ്പോ നിലത്തു വിരിച്ചു അതിന്റെ രണ്ടു കാരങ്ങളും നല്ല ബലമുള്ള ഓരോ തണ്ടുവെച്ചു ചുരുട്ടിത്തീർച്ചു നടുവിൽ സുമാര 24 അംഗുലം വീതി ഒഴിച്ചുവിട്ടു കാരങ്ങര രണ്ടും വിരിപ്പോടു കൂടി തുന്നിപ്പിടിപ്പിക്കേണം. തുന്നാനുള്ള സൂചിയും നൂലും കിട്ടിയില്ലെങ്കിൽ ചുരുട്ടിത്തീർച്ചു തണ്ടുകൾക്കടുത്ത് വിരിപ്പിൽ അവിടവിടെ യായി രണ്ടുഭാഗത്തും ഭാഗങ്ങളുണ്ടാക്കി അവയിൽ കൂടി ഉറപ്പുള്ള നാരോ ചരടോ കോത്തു ഈ തണ്ടുകളെ വിരിപ്പോടു കൂട്ടിക്കെട്ടാം.

(c) കാലിയായ രണ്ടു ബലമുള്ള ചാക്കെടുത്ത് രണ്ടിന്റെയും തുറന്നഭാഗം അന്യോന്യം തൊട്ടിരിക്കത്തക്കവണ്ണം നിലത്തു വിരിച്ചു ഓരോ ചാക്കിന്റെയും അടിയല്ലെങ്കിൽ മൂലങ്ങളിൽ ഭാഗങ്ങളുണ്ടാക്കി അവയിൽ കൂടെ ഓരോ ഭാഗത്തു ഓരോ തണ്ടുകടത്തിവിടാം.

(d) കട്ടിൽ, കട്ടിൽചട്ടം, സോഫ, ബെഞ്ച്, വാതിൽപ്പലക മുതലായ വീട്ടുസാമാനങ്ങളും ഡോലിക്കു പകരം ഉപയോഗിക്കാം.

(e) ഒരു കസാലയിൽ, ഇരിക്കുന്ന ഭാഗത്തിന്നു ചുവട്ടിൽ കൂടി, ഓരോ അറ്റത്തും ഓരോ തണ്ടുവെച്ചു കെട്ടിയാൽ അതിനെ ഡോലിയായി ഉപയോഗിക്കാം.



(f) രോഗിയെ എടുത്തു കൊണ്ടു പോകുവാൻ രണ്ടാളുണ്ടെങ്കിൽ ഒരാൾ അവന്റെ പിന്നിൽ നിന്നു രോഗിയുടെ കക്ഷങ്ങളിൽ കൂടെ കൈരണ്ടും കടത്തി വിരലുകൾ രോഗിയുടെ നെഞ്ഞത്തു കോത്തു പിടിച്ചു താൻ

താനോടു രോഗിയുടെ പുറം അണച്ചു പിടിക്കുകയും, മറ്റൊരു വൻ രോഗിയുടെ ഓരോ കാലും തന്നെ ഓരോ കൈയിൽ പിടിച്ചു താങ്ങിക്കൊണ്ടു മുമ്പിൽ നടക്കുകയും ചെയ്യാം.



രോഗിയെ മഞ്ചത്തിൽ കയറി കൊണ്ടുപോകാൻ വിധങ്ങൾ : —

അപായം തട്ടിയ ഒരാളെ ഡോലിയിൽ എടുത്തു കിട

ത്തുവാനും അവന്നു സുഖകേടിലാതെ മഞ്ചത്തിൽ എടുത്തുകൊണ്ടുപോകുവാനും കുറെ പരിചയം ആവശ്യമാകുന്നു. ചുമന്നുകൊണ്ടു പോകുവാൻ നാലാളുകളുണ്ടായിരിക്കുന്നത് എപ്പോഴും വളരെ നല്ലതാകുന്നു. രോഗ



ചിത്രം A.

ഗിയെ മഞ്ചത്തിന്മേൽ എടുത്തുകിടത്തുവാനായി, മഞ്ചത്തിൽ കാൽ വെക്കുന്നഭാഗം രോഗിയുടെ തലക്ക

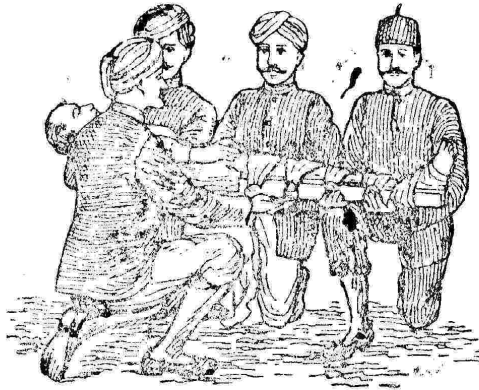
ലായി അവൻ കിടക്കുന്നതിന്നു നേരേ തുടച്ചുയായി
 വെക്കേണം. വാഹകന്മാരിൽ മൂന്നുപേർ രോഗിയുടെ
 ഇടത്തുഭാഗത്തു അവന്നഭിമുഖമായി ഒരുത്തൻ കാൽമു
 ട്ടിന്നും രണ്ടാമൻ ഇടുപ്പിന്നും മൂന്നാമൻ ചുവലിന്നും നേ



ചിത്രം B.

രെ നില്ക്കേണം. നാലാമൻ രോഗിയുടെ വലത്തുഭാഗ
 ത്തു അവന്റെ ഇടുപ്പിന്നു നേരെ നില്ക്കേണം (A ചിത്രം
 നോക്കുക). പിന്നെ എല്ലാവരും ഇടംകാൽ മുട്ടുകത്തി
 കനിഞ്ഞു രോഗിയെ പിടിക്കേണം. രോഗിയുടെ മുട്ടി
 ന്നരികെയുള്ളവൻ തന്റെ കൈകളെ അകാറി അവ

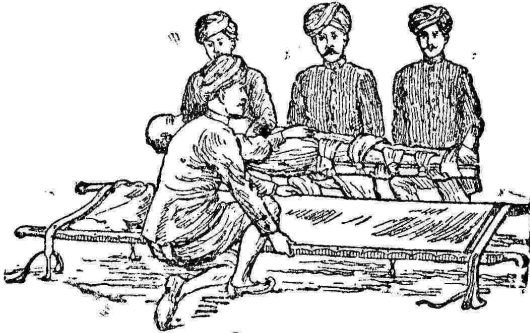
ന്റെ കാലുകളുടെ അടിയിൽ കൂടി കടത്തി കാലുകളെ താങ്ങേണം. ഇടുപ്പിന്നരികെയുള്ളവൻ ഒരുകൈ തുടകൾക്കു കീഴിലും മറെറാ കൈ ഇടുപ്പിന്നു കീഴിലും വെച്ചു താങ്ങേണം. ചുവലിന്നരികെയുള്ളവൻ രണ്ടു കൈകളും ഉടലിൻ മേൽഭാഗത്ത് അടിയിൽ വെച്ചു താങ്ങേണം.



ചിത്രം C.

അറിയുടെ വലത്തുഭാഗത്തു വിച്ഛിന്ന നാലാമൻ ഇടുപ്പിന്നടിയിൽ കൂടി കൈകൾ കൊണ്ടുചെന്നു മറവരത്തു ഇടുപ്പിന്നരികിലിരിക്കുന്ന രണ്ടാമന്റെ കൈ കോ

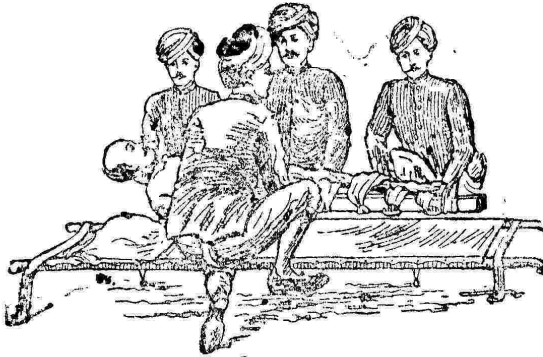
ത്തുപിടിക്കണം. (ചിത്രം B നോക്കുക). പിന്നെ രോഗിയെ സാവധാനത്തിൽ പൊന്തിച്ചു ഇടത്തുവശത്തുള്ള വരടെ മുട്ടിന്മേൽ താങ്ങിക്കൊള്ളണം. (ചിത്രം C നോക്കുക). ഉടനെ തന്നെ വലത്തുഭാഗത്തുള്ളവൻ രണ്ടാമൻറെ കൈകളോടു കോത്തുപിടിച്ചിട്ടുള്ള താൻറെ കൈകൾ വിട്ടു മഞ്ചത്തിൻറെ തലഭാഗത്തുചെന്നു അ



ചിത്രം D.

തു രോഗിയുടെ തലക്കുനേരെ വരുന്നതുവരെ വാഹകന്മാരുടെ കാലുകൾക്കു അടുത്തിരിക്കത്തക്കവണ്ണം കീഴോട്ടുള്ളണം (ചിത്രം D നോക്കുക). അതിൽ പിന്നെ അവൻ വീണ്ടും മുന്നാപ്പോലെ രണ്ടാമൻറെ കൈകൾ

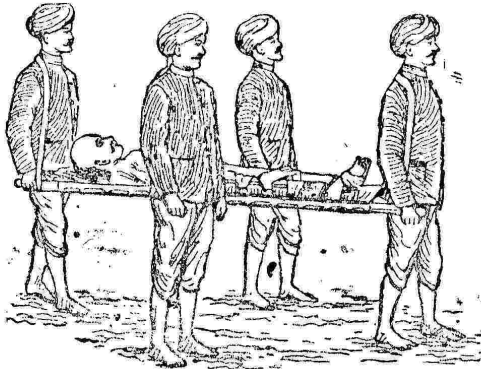
കോത്തു പിടിക്കേണം. (ചിത്രം E നോക്കുക). പിന്നെ നാലാളുംകൂടി രോഗിയെ പതുക്കെ ഡോലിയിൽ കിടത്തി എഴുന്നീറ്റു നില്ക്കേണം. രോഗിയുടെ മുട്ടിന്നരികെ നിന്നവൻ മഞ്ചത്തിൽ കാൽവെക്കുന്ന ഭാഗത്തു രോഗിക്കു നേരെ പുറം തിരിച്ചും, ചുമലിന്നരികെ നിന്നവൻ



ചിത്രം E.

തലവെക്കുന്ന ഭാഗത്തു രോഗിയുടെ നേരെ മുഖം തിരിച്ചും, നില്ക്കയും മറാവർ ഇരുവരും ഇരുവശങ്ങളിലും നടുവിൽ നിന്നുകൊണ്ടു മഞ്ചത്തിന്റെ തുകുചാരകളെ കാല്ക്കലും തലക്കലും നില്ക്കുന്നവരുടെ തോളിൽ ശരി

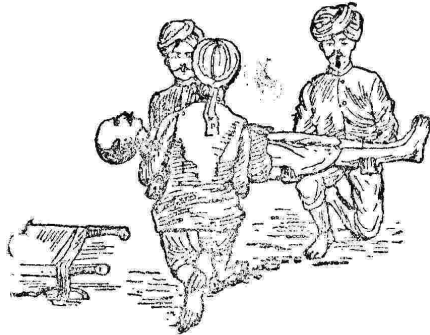
യായിട്ടു കൊടുക്കയും വേണം. ഒടുവിൽ എല്ലാവരുംകൂടി ഒപ്പം എഴുന്നീറ്റു കലുക്കംകൂടാതെ ഓരോ കാലടിയും എടുത്തുവെക്കുംപോൾ മെല്ലെയുള്ള ദൂരം 20 അംഗുലത്തിൽ കവിയാതെ നടക്കേണം. എന്തേണ്ട സ്ഥലത്തെത്തിയാൽ വാഹകന്മാർ അനങ്ങാതെ നിന്നു മഞ്ച



ചിത്രം F.

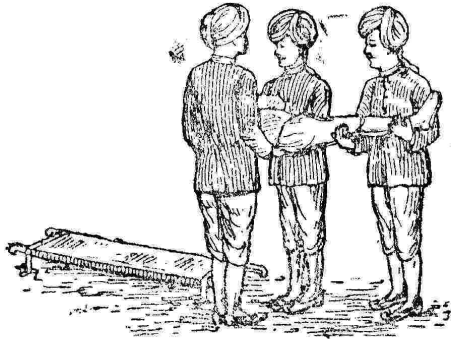
ത്തെ സാവധാനത്തിലിറക്കി മഞ്ചത്തിന്റെ തണ്ടുകളിൽ തൂക്കിയിരിക്കുന്ന വാഹകന്റെ അതിൽനിന്നു എടുത്തു കഴിയേണം. രോഗിയെ മഞ്ചത്തിൽ നിന്നു മാറിക്കിടത്തുവാൻ രോഗിയെ അതിൽ കിടത്തുവാൻ വാഹക

ന്മാർ ഏങ്ങിനെ നിന്നിരുന്നോ അവരോടൊന്നിനെ
മുന്നോട്ടോടൊന്നിനെ രോഗിയെ കൊണ്ടിട്ടു മുട്ടിപ്പോയി കിട
ത്തി പിന്നെ സാവധാനത്തിൽ ഇറക്കി കിടക്കയിൽ
കിടത്തേണം.

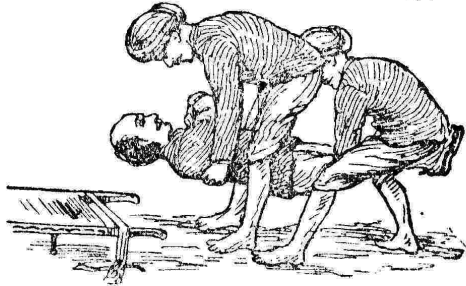


(II) രോഗിയെ ചുമന്നു കൊണ്ടുപോവാൻ മൂന്നു
ളകളോടു ഉള്ളുറവകിൽ രണ്ടാൾ മാത്രം രോഗിയുടെ ഇട
ത്തുഭാഗത്തും ഒരാൾ വലത്തുഭാഗത്തും നില്ക്കേണം.
ഡോലിയെ മുൻപറഞ്ഞപോലെ രോഗിയുടെ തലക്കു
റേറെവെച്ചു അവനെ മൂന്നാളുംകൂടി കൊണ്ടിട്ടു അവ
ന്റെ തല ഡോലിയിലേ തലയണക്കുന്നേറെ കൊണ്ടു

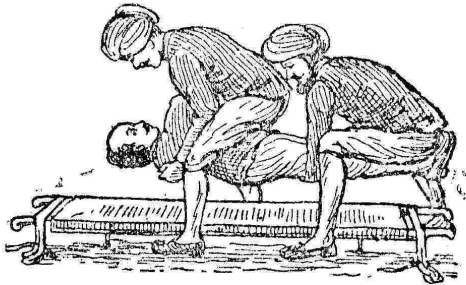
ചെന്നു സാവധാനത്തിൽ കിടത്തി ഡോലി എടുത്തു നടക്കേണം.



(III) രണ്ടാൾ മാത്രമേ ഉള്ളിവകിൽ ഡോലിയെ മുൻപാഞ്ഞുപോലെ രോഗിയുടെ തലക്കുടിക അതിന്നു നേരെ എതിരായി വെച്ചു രണ്ടാളും രോഗിയുടെ മീതെ കാൽ കവച്ചുവെച്ചു നിന്നുകൊണ്ടു ഒരുത്തൻ രണ്ടു കൈകളും ചുമലിന്നടിയിൽ കൊണ്ടുചെന്നു പുറം താങ്ങിയും മറാവൻ ഇടംകൈ ഇടുപ്പിന്നടിയിലും വലംകൈ കാൽവണ്ണകൾക്കടിയിലും താങ്ങിയും വെത്തിക്കേണം. ഉടൽ പിടിച്ചിരിക്കുന്നവൻ അടുത്തടുത്തു



കാൽവെച്ചു മുന്നോട്ടു പോകേണം. മറുവൻ അതിന്നു
 തക്കവണ്ണം കുനിഞ്ഞു കൈ നീട്ടുകയല്ലാതെ നില്ക്കുന്ന



സ്ഥലത്തുനിന്നു ഇളകരുത്. രോഗിയുടെ തല ഡോലി
 യിലെ തലയണക്കു നേരെ മിതെ ആയാൽ പതുക്കെ

താഴ്ന്നിരിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് ഡോലി ചുമന്നു കൊണ്ടു പോകാം.

ഡോലി ഒരു ചുമർത്തൽക്കൂടി കടത്തേണ്ടു വിധം: -
ചുമരിനടുത്തെത്തിയാൽ തണ്ടിൻ മുൻഭാഗത്തുള്ള അ
റാങ്ങു രണ്ടും ചുമരിന്മേൽ വെച്ചു രണ്ടു വാഹകന്മാർ
ചുമരിന്മേൽ കയറിമറിഞ്ഞു പിന്നിലേ അറാങ്ങു മാ
ത്രം ചുമരിൽ ശേഷിക്കുന്നതുവരെ ഡോലിയെ മുന്നോട്ടു
 പതുക്കെ പതുക്കെ തള്ളിനീക്കേണം. അതിനുശേഷം
 ബാക്കിയുള്ള വാഹകന്മാർ ചുമർ കയറിമറിഞ്ഞു ഡോ
 ലിയെ ചുമരിൽനിന്നെടുത്തു താഴ്ത്തിറക്കി രണ്ടാമതും
 പതിവുപോലെ എടുത്തുകൊണ്ടു പോകേണം.

ഡോലിയെ ഒരു തോടോ ചാലോ കടത്തേണ്ടു
വിധം: - ഒന്നാമതു, കാൽവെച്ചു ഭാഗത്തിലേ പിടിക
ൾ രണ്ടും ചാലിന്റെ കരമൽവെച്ചു, അതു പിടിച്ചി
 രുന്നവർ ഇരുവരും ചാലിലേക്കിറങ്ങി, പിന്നിലേ അ
 റാങ്ങു കര എത്തുന്നതുവരെ മുന്നോട്ടു തള്ളേണം. അ
 തിൽപിന്നെ പിന്നിലുള്ളവർ ചാലിലിറങ്ങി മുമ്പിലേ
 ഭാഗം മരകരയിൽ എത്തുവരെ ഡോലിയെ മുന്നോട്ടു

കൊണ്ടുചെയ്യണം. അപ്പോൾ മുനിലെ വാഹകന്മാർ ഇരുവരും കരമേൽ കയറി പിന്നിലെ അറ്റങ്ങൾ മറകര എത്തുന്നതുവരെ മുന്നോട്ടു കൊണ്ടുചെയ്യണം. പിന്നെ പിന്നിലെ വാഹകന്മാരും കരമേൽ കയറി ഡോലിയെ പതിവുപോലെ ചുമന്നുകൊണ്ടു പോകാം.

സൂചകം: — 1. ഇങ്ങിനെ ഡോലി ചുമന്നു കൊണ്ടുപോകുമ്പോൾ രോഗിയുടെ തല,കാലുകൾക്കുള്ള ഉയരത്തിലോ,അതിലും അല്പം അധികം ഉയരത്തിലോ,ഇരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

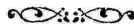
2. ഡോലി കൊണ്ടുപോകുമ്പോൾ എപ്പോഴും രോഗിയുടെ കാൽ മുനിലും തല പിന്നിലുമായിരിക്കേണം.

3. എന്നാൽ ഒരു കുന്നു കയറുമ്പോൾ നേരെ മറിച്ചു കാൽ പിന്നിലായിരിക്കേണം.

4. ഒരു കുന്നിൽ നിന്നോ കോണിപ്പടിയിൽ നിന്നോ താഴോട്ടിറങ്ങുമ്പോൾ, തുടയിലേയൊ കാലിലേയൊ എല്ലു പൊട്ടിച്ചിരുന്നാൽ, കാൽ പിന്നിലായിരിക്കേണം.

5. രക്തം വളരെ ഒഴുകി ക്ഷീണിച്ച രോഗിയെ കുന്നിന്മേലോ കോണിപ്പടി കയറിയോ കൊണ്ടുപോകുമ്പോൾ കാൽ മുനിലും, താഴോട്ടു ഇറങ്ങുമ്പോൾ തല മുനിലും, അയിരിക്കേണം. ഇങ്ങിനെ ചെയ്യാൽ മോഹാലസ്യം കൂടാതിരിക്കാം.

കമ്പതാം അദ്ധ്യായം.



അപായങ്ങൾ, യാദൃച്ഛിക സംഭവങ്ങൾ എന്നിവ
സംഭവിക്കുംപോൾ ശയനഗൃഹം ഒരുക്കേണ്ടുംവിധം.

ബുദ്ധിമുട്ടു കൂടാതെ വേഗം ചെന്നെത്താവുന്ന ഒരു മുറി തിരഞ്ഞെടുക്കുക. അത് നല്ല വെളിച്ചവും കാരോട്ടവും ഉള്ളതായിരിക്കട്ടെ. തായിലോ ഒന്നാം തട്ടിലോ ഉള്ള മുറിയാണ് ഈ ആവശ്യത്തിലേക്കു ഉത്തമമായിട്ടുള്ളത്. രോഗിക്കു യാതൊരു വിധമായ ബുദ്ധിമുട്ടും നേരിടാതിരിപ്പാനായി ആ മുറിയിൽ അനാവശ്യമായ സാമാനങ്ങൾ വല്ലതുമുണ്ടെങ്കിൽ അതെല്ലാം നീക്കം ചെയ്യേണം.

അകലം കുറഞ്ഞതും വില്ലു വെച്ചതുമായ കിടക്കയുള്ള ഒരു കട്ടിലാകുന്നു കിടപ്പാൻ ഉത്തമമായത്. തുവൽ നിറച്ച കിടക്ക ഉപയോഗിക്കരുത്. അത് രോഗത്തിന്നാസ്വദമായിരിക്കും. നല്ല കിടക്ക ഉപയോഗിപ്പാൻ

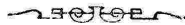
സാധകാത്മവക്ഷം നല്ല വൃത്തിയുള്ള പുതിയ വൈക്കോൽ നിറച്ച കിടക്ക ഉപയോഗിക്കുന്നതു നല്ലതായിരിക്കും. എല്ല മുറിഞ്ഞ രോഗികളെ കിടക്കയിൽ കിടത്തുന്നതിനു മുൻപു അതു അനക്കം കൂടാതെ ഉറച്ചിരിപ്പാനായി കിടക്കക്കടിയിൽ അകലമുള്ള വലിയ പലക വെച്ചാൽ അനുകൂലമായിരിക്കും. കിടക്കയിൽ തലവയ്ക്കുന്ന ഭാഗം ചുമരിനടുപ്പിച്ചിടണം. മറു ഭാഗങ്ങളിൽ ശുശ്രൂഷിക്കുന്നവർക്കു വന്നു പോകുവാൻ തടസ്ഥമില്ലാതിരിക്കണം. കിടക്കയ്ക്കു മീതെ നീളെ ഒരു തൂപ്പട്ടി വിരിച്ചു ഓരങ്ങളെല്ലാം കിടക്കയുടെ ചോടെ തിരുകി വെക്കേണം. അതിന്മീതെ കൂടകൂടെ മാറാൻ ഒരു തൂണിയും ഇടണം. കഴിയുമെങ്കിൽ രണ്ടു ചെറിയ കിടക്കയുണ്ടായിരിക്കുന്നതു അധികം നല്ലത്. അങ്ങിനെയായാൽ രോഗിയെ ആവശ്യം പോലെ ഒന്നിൽ നിന്നു മററാന്നിലേക്കു മാറിക്കിടത്താം. കിടക്കയിന്മേൽ വെള്ളം തട്ടാതറിപ്പാനായി മേൽ വിരിപ്പിന്നു കീഴിലായും അടിയിലവ വിരിപ്പിന്നു മീതെയായും മെഴുകുശീലയായാ മററോ ഇടേണം.

മുട്ടവെള്ളം നിറച്ചു, പ്ലാനൽതുണികൊണ്ടു പൊതിഞ്ഞ രണ്ടമൂന്നു കുപ്പികൾ തയ്യാറുണ്ടായിരിക്കണം. അല്ലെങ്കിൽ അടുപ്പിലിട്ടു പഴുപ്പിച്ചു, പ്ലാനലിൽ പൊതിഞ്ഞ ഇഷ്ടികയാലും മതി. ഇതിനു പുറമെ സോപ്പ്, നഖക്കുപ്പ്, ഒരു കെട്ടു മുനമുടിസ്സു ചിയും കൂടി ഒരുക്കിവെക്കണം.

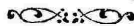
രോഗിയെ ഡോലിയിൽ നിന്നു എടുക്കുന്നതുവരെ അതു വെപ്പാനായി രണ്ടു കസാലയും വേണം. രോഗിയെ മുറിവിലേക്കു കൊണ്ടുപോകുന്ന വഴിക്കുള്ള ഇടനാഴികളിൽ വല്ല സാമാനങ്ങളും ഉണ്ടെങ്കിൽ ഡോലിക്കു തടസ്സം കൂടാതിരിപ്പാൻ അവയെ വഴിയിൽ നിന്നു മാറിവെക്കണം.

അപായങ്ങളിൽ ഉടുപ്പുകളെപ്പറ്റി കരുതിയിരിക്കേണ്ട വിഷയങ്ങൾ: — അത്യാവശ്യമായി വേണ്ടി പന്നാലല്ലാതെ ദേഹത്തിൽ നിന്നു ഉടുപ്പുകൾ അഴിച്ചു കളയരുത്. ആവശ്യം നേരിട്ടാൽ തന്നെയും അവയെ പിടിച്ചു വലിക്കാതെ കത്തിരിക്കാണ്ടോ മറ്റോ മുച്ചു കളകൾ ചെയ്യാവൂ. കൈക്കു അവായം തട്ടിയ

നിമിത്തം കുപ്പായം എടുത്തുകളയേണ്ടിവന്നാൽ അപായം തട്ടിയ കൈയ്യിന്റെ അററത്തുള്ള തുന്നൽ കെട്ടിച്ച്, അപായം തട്ടാത്തഭാഗം കൈ ആദ്യം ഉഴിരി, പിന്നെ അപായം തട്ടിയഭാഗം കൈ ഉഴിരിയെടുക്കുക. കുപ്പായം ഇടിയിടുകയാണെങ്കിൽ, നേരെ മറിച്ചു, അപായം തട്ടിയ കൈ ആദ്യവും, അപായം തട്ടാത്തതു അതിന്റെ ശേഷവും, ഇടിയിടണം. ബുട്സ എടുത്തുകളയേണമെങ്കിൽ ഇരുഭാഗങ്ങളിലുള്ള റബ്ബർതുണിയായ പിന്നിലുള്ള തുന്നലോ മുറിച്ചു ബുട്സ എടുത്തുകളയാം.



മെമ്പതാം അദ്ധ്യായം.



അപായങ്ങൾ, യാദൃച്ഛിക സംഭവങ്ങൾ എന്നിവ സംഭവിക്കുമ്പോൾ ശയനഗൃഹം ഒരുക്കേണ്ട വിധം.

ബുദ്ധിമുട്ടു കൂടാതെ വേഗം ചെന്നെത്താവുന്ന ഒരു മുറി തിരഞ്ഞെടുക്കുക. അത് നല്ല വെളിച്ചവും കാരോട്ടവും ഉള്ളതായിരിക്കട്ടെ. തായിലോ ഒന്നാം തട്ടിലോ ഉള്ള മുറിയാണ് ഈ ആവശ്യത്തിലേക്കു ഉത്തമമായിട്ടുള്ളത്. രോഗിക്കു യാതൊരു വിധമായ ബുദ്ധിമുട്ടും നേരിടാതിരിക്കാനായി ആ മുറിയിൽ അനാവശ്യമായ സാമാനങ്ങൾ വല്ലതുമുണ്ടെങ്കിൽ അതെല്ലാം നീക്കം ചെയ്യേണം.

അകലം കുറഞ്ഞതും വില്ലു വെച്ചതുമായ കിടക്കയുള്ള ഒരു കട്ടിലാകുന്നു കിടപ്പാൻ ഉത്തമമായത്. തുവൽ നിറച്ച കിടക്ക ഉപയോഗിക്കരുത്. അത് രോഗത്തിന്നു സ്പഷ്ടമായിത്തീരും. നല്ല കിടക്ക ഉപയോഗിക്കാൻ

സാധിക്കാത്തപക്ഷം നല്ല വൃത്തിയുള്ള പുതിയ വൈക്കോൽ നിറച്ചു കിടക്ക ഉപയോഗിക്കുന്നതു നല്ലതായിരിക്കും. എല്ലു മുറിഞ്ഞ രോഗികളെ കിടക്കയിൽ കിടത്തുന്നതിനു മുൻപു അതു അനക്കം കൂടാതെ ഉറച്ചിരിപ്പാനായി കിടക്കക്കടിയിൽ അകലമുള്ള വലിയ പലക വെച്ചാൽ അനുകൂലമായിരിക്കും. കിടക്കയിൽ തലവെക്കുന്ന ഭാഗം ചുമരിനടുപ്പിച്ചിടണം. മറ്റു ഭാഗങ്ങളിൽ ശുശ്രൂഷിക്കുന്നവർക്കു വന്നു പോകുവാൻ തടസ്ഥമില്ലാതിരിക്കണം. കിടക്കയ്ക്കു മീതെ നീളെ ഒരു തൂപ്പുട്ടി വിരിച്ചു ഓരങ്ങളെല്ലാം കിടക്കയുടെ ചോടെ തിരുകി വെക്കേണം. അതിന്മീതെ കൂടക്കൂടെ മാറാൻ ഒരു തൂണിയും ഇടണം. കഴിയുമെങ്കിൽ രണ്ടു ചെറിയ കിടക്കയുണ്ടായിരിക്കുന്നതു അധികം നല്ലതു്. അങ്ങിനെയായാൽ രോഗിയെ ആവശ്യം പോലെ ഒന്നിൽ നിന്നു മറ്റൊന്നിലേക്കു മാറിക്കിടത്താം. കിടക്കയിന്മേൽ വെള്ളം തട്ടാതെപ്പാനായി മേൽ വിരിപ്പിന്നു കീഴിലായും അടിയിലെ വിരിപ്പിന്നു മീതെയായും മെഴുകുശീലയൊ മറ്റോ ഇടേണം.

