

ശ്രീമൂലംമലയാളഭാഷാഗ്രന്ഥാവലി.

ഗ്രന്ഥാങ്കം ൧൭.

റിലേയ്ക്കം

(ഭാഷ്യഭൂഷിതം).

ശ്രീമൂലംമലയാളഭാഷാഗ്രന്ഥാവലി.

ഗ്രന്ഥാങ്കം ൧൭.

റിലേഷൻ

(ഭാഷ്യഭൂഷിതം).

തിരുവിതാംകൂർ ആയുർവ്വേദവേദവരകൃഷ്ണം

ഭാഷാഗ്രന്ഥപ്രകാശകനും ആയ

R
23

കൊളത്തേരി ശങ്കരമനോൻ എം. എ., എൽ. ടി.,

പരിശോധിച്ചു,

തിരുവിതാംകൂർ ഗവർണ്ണമെൻറിന്റെ ആജ്ഞയനുസരിച്ചു

പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തുന്നു.



തിരുവനന്തപുരം,

തിരുവിതാംകൂർ സർക്കാർ അച്ചുകൂട്ടടത്തിൽ അച്ചടിച്ചതു്,

൧൯൦൨.

[വിജയകൃം ൭.

SRI MULAM MALAYALAM SERIES.

No. XVII.

PRAISHOM

WITH COMMENTARY

EDITED

WITH AN INTRODUCTION

BY

KOLATTERI SANKARA MENON, M. A., L. T.,

Director of Ayurveda, Travancore

and

Curator for the Publication of Malayalam Manuscripts.

R
23

PUBLISHED UNDER THE AUTHORITY OF THE GOVERNMENT
OF TRAVANCORE.

MIL
52/22400
01/02/20
01/02/20
01/02/20
01/02/20

TRIVANDRUM:

PRINTED BY THE SUPERINTENDENT, GOVERNMENT PRESS,
1927.

All Rights Reserved.

[Price Cls. 7.]

അവതാരിക.

പ്രോപസ്യഷ്ടമായ “ഇഷഗതൗ” എന്ന ധാതുവിൽ ഘണ്പ്രത്യയം ചേർന്നുണ്ടായ രൂപമാകുന്നു പ്രേഷം. പ്രേഷ ശബ്ദത്തിന്റെ അർത്ഥം വിധി എന്നാകുന്നു. ഇവിടെ വിധി എന്നുപറയാതെ പ്രേഷമെന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതു ശിഷ്യ ബുദ്ധി വൈശദ്രാന്തമായിരിക്കണം. ലൌകികവിധികളിൽനിന്നു വൈദികവിധികളെ വ്യാവർത്തിച്ചറിയിക്കണമെന്നുള്ള വിചാരം ഗ്രന്ഥകാരന്റെ മനസ്സിൽ ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടായിരിക്കണം വൈദികമായ പ്രേഷശബ്ദത്തെത്തന്നെ ഇവിടെ ഉപയോഗിക്കുവാൻ കാരണമായിത്തീർന്നിട്ടുള്ളതു്.

വൈദികമതാനുസാരികൾ വേദമന്ത്രങ്ങളെ അഞ്ചുപ്രകാരത്തിൽ വിഭജിച്ചുകാണുന്നു. അവയിൽ പ്രാഥമ്യം പ്രേഷത്തിനാകുന്നു. “ദൈവ്യം ശമിതാര ആരഭേല്പം” എന്ന മന്ത്രത്തെ പ്രേഷത്തിന്റെ ഉദാഹരണമായി സ്വീകരിക്കാവുന്നതാണ്. ദ്വിതീയ പ്രകാരത്തിന്റെ പേർ കരണം എന്നാകുന്നു. “ഇദമഹമവാ-വസോഃ സദനേ സീദാമി” എന്ന മന്ത്രം കരണോദാഹരണം തന്നെ. തൃതീയപ്രകാരത്തിലുൾപ്പെട്ട മന്ത്രങ്ങൾക്കു ക്രിയമാണാനുവാദികൾ എന്നു പേർ. “ഔവാസുവാസാ” ഇത്യാദി മന്ത്രങ്ങൾ ക്രിയമാണാനുവാദികളായി ഗണിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ചതുർത്ഥപ്രകാര മന്ത്രങ്ങൾ ശസ്ത്രാഭിഷ്ടവനാദിഗതമെന്ന സംജ്ഞകൊണ്ടു വ്യവഹരിക്കപ്പെടുന്നു. “ആത്പാരഥം യഥോതയേ; ബ്രഹ്മജ്ജ്ഞാനം” ഇത്യാദി മന്ത്രങ്ങൾ ശസ്ത്രാഭിഷ്ടവനാദിഗതത്തിന്റെ ഉദാഹരണങ്ങൾ ആകുന്നു. പഞ്ചമപ്രകാരമന്ത്രങ്ങൾക്കു ജപാനുവചനാദിഗതമെന്നു പേർ. “തദദ്വവാചഃ പ്രഥമം മസീയ; ആപോരേവതീഃ” ഇത്യാദി ജപാനുവചനാദിഗതത്തിന്നു് ഉദാഹരണം.

മേൽപറഞ്ഞ അഞ്ചുപ്രകാരത്തിലുള്ള വേദമന്ത്രങ്ങളും സ്വാതന്ത്ര്യങ്ങളെ പ്രതിപാദിക്കുന്നവയായിട്ടു കർമ്മത്തിന്റെ അംഗത്വത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു. പ്രേഷങ്ങളും, കരണങ്ങളും, ക്രിയമാണാനുവാദികളും ആയ മന്ത്രങ്ങളുടെ അർത്ഥം കർമ്മാംഗഭൂതമായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടും, അംഗഭൂതമായിട്ടുള്ളതു സ്മരിക്കാതിരുന്നാൽ അന്നു ഷിക്കുന്നതിന്നു സാധിക്കാതെ വരുന്നതുകൊണ്ടും, സ്മരണത്തിന്നു

കരണാപേക്ഷിതത്വമുള്ളതുകൊണ്ടും, പ്രൈമാറികളെക്കൊണ്ടു ചെയ്യാൻ ശക്തമായിത്തീരുന്നതുകൊണ്ടും ഇവ ഉച്ചാരണമാത്രത്താൽ കർമ്മംഗതയെ പ്രാപിക്കുന്നില്ല. അതിനാൽ വേദമന്ത്രങ്ങളെല്ലാം അർത്ഥാവബോധത്തോടുകൂടി ധരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാണെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു.

വേദം കർമ്മാപാസനാജ്ഞാനകാണ്ഡത്രയാത്മകമായിട്ടുള്ളതാണ്. അതിൽ കർമ്മകാണ്ഡം വിധിനിഷേധസ്വരൂപമാകുന്നു. അപ്രാപ്തമായും ഫലവത്തായുമുള്ള അർത്ഥത്തെ യാതൊന്നു സ്വപസാമർത്ഥ്യംകൊണ്ടു പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നുവോ അതാകുന്നു വിധി. അതു നാലുപ്രകാരത്തിലുണ്ട്. അവ ഉത്പത്തിവിധി, വിനിയോഗവിധി, പ്രയോഗവിധി, അധികാരവിധി എന്നിവതന്നെ. അവിടെ കർമ്മസ്വരൂപമാത്രബോധകമായ വിധിക്കു ഉത്പത്തിവിധി എന്നു പേർ. „അഗ്നിഹോത്രം ജുഹോതി“ എന്നതു മേൽ പറഞ്ഞ വിധിക്കു ഉദാഹരണമാകുന്നു. അംഗസംബന്ധബോധകമായ വിധിക്കു വിനിയോഗവിധി എന്നു പേർ. ഉദാഹരണം „ഭയ്നാ ജുഹോതി“. ഇവിടെ തൃതീയാപ്രതിപന്നാംഗഭാവത്തോടുകൂടിയ ഭയ്നക്കു ഹോമസംബന്ധം പ്രാപ്തമാകയാൽ „ഭയ്നക്കൊണ്ടു ഹോമം ചെയ്യുന്നു“ മെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു. ഭയ്നയുടെ അംഗത്വമെന്നതു പരോദേശ്യപ്രവൃത്തകൃതിപ്രാപ്യത്വമായ പാരാത്ഥ്യമാകുന്നു. അതു് ഈ വിധിക്കൊണ്ടു ബോധിപ്പിക്കപ്പെട്ടു. പ്രയോഗത്തിലുള്ള ആശുഭാവബോധകമായ വിധിക്കു പ്രയോഗവിധി എന്നു പേർ. അതു് അംഗവാകൈക്യത്തെ പ്രാപിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രധാനവിധിതന്നെയാകുന്നു. സാംഗമായിരിക്കുന്ന പ്രധാനത്തെ അനുഷ്ഠിക്കുന്നതിന്നു വിളംബരത്തിൽ മാനാഭാവം നിമിത്തം അവിളംബരപര്യായമായ പ്രയോഗത്തിന്റെ ആശുഭാവത്തെ അതുകൊണ്ടു വ്യക്തമാക്കിയിരിക്കുന്നു. ഫലസ്വാമ്യബോധകമായ വിധിക്കു് അധികാരവിധി എന്നു പേർ. ഇവിടെ ഫലസ്വാമ്യമെന്നതു കർമ്മജന്യഫലഭോക്തൃത്വമാകുന്നു. „സ ച യജേത സ്വസ്തൃകാമഃ“ എന്നു ഉദാഹരണം. അധികാരവിശേഷവിശിഷ്ടനായിരിക്കുന്നവന്നുതന്നെ സ്വാമ്യം ഭവിക്കുന്നു. പുരുഷവിശേഷണത്വേന നിദ്രിഷ്ടമായതുതന്നെ അധികാരവിശേഷണം. „രാജാ രാജസ്യയേന സ്വപാരാജകാമോ യജേതഃ“ എന്നു ഉദാഹരണത്തിൽ സ്വപാരാജ്യകാമമാത്രനായിരിക്കുന്നവന്നു തത്ഫലഭോക്തൃത്വം

ബോധിപ്പിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല. തത്കാമനായിരിക്കുന്നവൻ രാജാവായിരിക്കണമെന്നുള്ള വിധിയുടെ പ്രാബല്യം അതിന്റെ കാരണമായി ധരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

മറെറാരു കേന്ദ്രത്തിൽനിന്നു നിരീക്ഷണംചെയ്യുമ്പോൾ ഈ നാലു വിധികൾതന്നെ മൂന്നു വിധികളായിത്തീരുന്നു.

“വധിരത്യന്തമപ്രാപ്തം
നിയമഃ പാക്ഷികേ സതി
തത്ര ചാന്യത്ര ച പ്രാപ്തം
പരിസങ്ഖ്യതി ഗീയതേ.”

എന്നുള്ള പ്രമാണപ്രകാരം അപൂർവ്വിധി, നിയമവിധി, പരി-
സങ്ഖ്യാവിധി എന്നു വിധികൾ മൂന്നുപ്രകാരത്തിൽ സിദ്ധിക്കുന്നു.
മുൻ പറഞ്ഞ നാലു വിധികൾ ഈ മൂന്നു വിധികളിൽ ഏതുവിധം
അന്തർവിക്കുമെന്നു കാണിക്കുന്നതു പ്രകൃതത്തിൽ ഉപയോഗമില്ലാ
ത്തതുകൊണ്ട് അതിനായി ഇവിടെ യത്നിക്കുന്നില്ല.

ബ്രഹ്മചര്യാദ്രാശ്രമങ്ങളെ നിർവ്വഹിക്കുന്നതിനുള്ള അധികാര
വിധികളേയും, വിധിനിഷേധാത്മകങ്ങളായി അധികാരികളുള്ള
തത്തദാശ്രമാപേക്ഷിതങ്ങളായ ധർമ്മങ്ങളേയും പ്രൈഷംകൊണ്ടു
കാണിച്ചിരിക്കുന്നു.

വിധിയെ സംസ്തുതവൈയാകരണന്മാർ അഞ്ചുപ്രകാരം
നിർദ്ദേശിച്ചുവരുന്നു. ലിഷ്ടം, ലോടും, മൂന്നു കൃത്യപ്രത്യയങ്ങളും
പ്രൈഷത്തെ അല്ലെങ്കിൽ വിധിയെ ബോധിപ്പിക്കുന്നു.

“പ്രൈഷാതിസക്തപ്രാപ്തകാലേഷു കൃത്യാശ്ച.”

എന്ന പാണിനീസൂത്രംകൊണ്ടു കൃത്യപ്രത്യയങ്ങൾക്കു പ്രൈഷാത്മ
മാവേദിതമായി. ചകാരംകൊണ്ടു ലിഷ്ടം, ലോടും ധരിച്ചുകൊള്ളേ
ണ്ടതാകുന്നു.

“ചാത് ലിങ്ലോടൈ ച ഭവതഃ.”

എന്നു വ്യാഖ്യാനം.

“വിധിനിമന്ത്രണാമന്ത്രണാധീഷ്ടസംപ്രശ്നപ്രാത്ഥനേഷു ലിങ്.”

എന്ന സൂത്രംകൊണ്ടു ലിങ്ങിന്റെ വിദ്യുത്ഥവും പറയപ്പെട്ടു.

“ലോട് ച.”

എന്ന സൂത്രംകൊണ്ടു ലിങ്ങിന്റെ അത്ഥം ലോട്ടിനുമുണ്ടെന്നു
മനസ്സിലാക്കേണ്ടതാണ്.

“തവ്യത്തവ്യാനീയരഃ.”

എന്ന സൂത്രംകൊണ്ടു വിധിച്ചിരിക്കുന്ന തവ്യത്പ്രത്യയവും, തവ്യ-
പ്രത്യയവും, അനീയർ പ്രത്യയവും കൃത്യപ്രത്യയങ്ങളാണ്. തവ്യത്,
തവ്യ എന്ന രണ്ടു പ്രത്യയങ്ങൾക്കും രൂപത്തിൽ ഭേദമില്ലെങ്കിലും
വേദത്തിൽ സ്വരനിബന്ധനമായ ഭേദം കാണപ്പെടുന്നു. ലോക
വ്യവഹാരത്തിൽ തവ്യം മാത്രമേ ഉപയോഗിക്കാറുള്ളൂ.

“അചോ യത്.”

എന്ന സൂത്രംകൊണ്ടു സിദ്ധിക്കുന്ന യത്പ്രത്യയവും,

“ഋഹലോർബൃത്.”

എന്ന സൂത്രത്തിലെ ബൃത്പ്രത്യയവും

“ഏതിസ്തുശാസ്യദൃജ്ജഷഃ കൃപ്.”

എന്നാദിയായ സൂത്രങ്ങളെക്കൊണ്ടു വിധിക്കപ്പെട്ടിട്ടുള്ള കൃപ്
പ്രത്യയവും അവസാനത്തിൽ യപ്രത്യയമായി പരിണമിക്കുന്നതു
കൊണ്ടു തവ്യപ്രത്യയം, അനീയർപ്രത്യയം, യപ്രത്യയം എന്നിവ
മൂന്നുതന്നെ കൃത്യപ്രത്യയങ്ങളെന്നു വന്നുകൂടുന്നു. ഇതുകൊണ്ടാണ്.
ലിജ്ജം, ലോക്തം മൂന്നു കൃത്യപ്രത്യയങ്ങളും വിദ്യുത്ഥത്തെക്കുറിക്ക
മെന്നു മുൻപു പറഞ്ഞതു്.

സ്പഷ്ടപ്രതിപത്തിക്കുവേണ്ടി കൃഷ്യാതുവിന്റെ വിധിരൂപ
ങ്ങളെ താഴെ ചേർക്കുന്നു.

- കൃയാത് — കവീത — (ലിങ്ങ്).
- കരോതു, കരുതാൽ — കരുതാം (ലോക്തം).
- കർത്തവ്യം — (തവ്യപ്രത്യയം).
- കരണീയം — (അനീയർപ്രത്യയം).
- കായ്തം — (ബൃത്പ്രത്യയം).
- കൃത്യം — (കൃപ്പ്രത്യയം).

ഈ അഞ്ചു രൂപങ്ങളും പ്രേരണാത്ഥത്തെക്കുറിക്കുന്നു.
വിധിപരമായിട്ടുള്ളവയെല്ലാം ഈ അഞ്ചാലൊരു പ്രകാരത്തിൽ
തന്നെ നിദ്ദേശിച്ചു കൊള്ളേണ്ടതാണ്.

“അഭൃംഗമാചരേണീത്യം” — ലിങ്ങ്-പരസ്പെപദം.

“ഭക്ത്യാ കല്യാണമിത്രാണി
സേവേതേതരദൂരഗഃ” — ലിങ്-ആത്മനേപദം.

“മൃഡം! ജഹീഹി ധനാഗമതുഷ്ണാം
കരു സദ്ബുദ്ധിം മനസി വിതുഷ്ണാം
യല്ലഭസേ നിജകമ്മോപാത്തം
വിത്തം തേന വീനോദയ ചിത്തം.” — ലോട്ട്-
പരസ്പെപദം.

“പ്രതീച്ഛത ചൈനാം ഭൂമി തേ
പാണിം ഗൃഹ്ണീഷ്വ പാണിനാ.” — ലോട്ട്-
പരസ്പെപദവും, ആത്മനേപദവും.

“ആത്മാവാരേ ദൃഷ്ടവ്യഃ ശ്രോതവ്യോ മന്തവ്യോ
നിദിദ്വ്യാസിതവ്യഃ” — തവ്യപ്രത്യയം.

“ആപദി കിം കരണീയം
സ്തുരണീയം ചരണയുഗമംബായാഃ.” — അനീയർപ്രത്യയം.

“ഗേയം ഗീതാനാമസഹസ്രം
ധ്രേയം ശ്രീപതിരൂപമജസ്രം
നേയം സജനസംഗേ ചിത്തം
ദേയം ദീനജനായ ച വിത്തം.” — യത് പ്രത്യയം.

വിധിഭേദസ്വരൂപങ്ങളെ ഇപ്രകാരം നിരൂപണംചെയ്തു പ്രകൃത
ത്തിൽ പ്രവേശിക്കുന്നു.

ബ്രാഹ്മണക്ഷത്രിയവൈശ്യന്മാരുടെ ബാലന്മാർ ഉപനയനാൽ
പൂർവ്വം ശുഭദ്രുല്യന്മാരാകുന്നു.

“ജന്മനാ ജായതേ ശുഭഃ
കർമ്മണാ ജായതേ ദിജഃ.”

എന്നു മഹാഭാരതത്തിലും,

“ശുഭദ്രേണ ഹി സമസ്താവ-
ദ്ബ്രാവചേദേന ജായതേ.”

എന്നു ശാസ്ത്രാന്തരത്തിലും പറഞ്ഞുകാണുന്നതു മേൽ പറഞ്ഞ
അഭിപ്രായത്തെ സ്ഥിരീകരിക്കുന്നു. എന്നാൽ ബീജരത്നസമുദായ

മായിരിക്കുന്ന ഏനസ്സിനെ ഗർഭാധാനാലുപനയനാന്തങ്ങളായിരിക്കുന്ന സംസ്കാരങ്ങൾ അപമാർജ്ജനം ചെയ്യുന്നു.

“ആധാനം തനയസ്യ പുംസവവിധിഃ
സീമന്തജാതാഹപയാ
നിഷക്രാമോന്നവിധിഃ ക്ഷുരോപനയനേ
തീണി പ്രതാനി ക്രമാത്
ഗോദാനം ച സമാപനം വ്രതവിധേഃ
പാണിഗ്രഹാശ്യാഹിതീ
വിപ്രാഭൗ വിഹിതാഃ ശൃതൗ നിഗമിതാഃ
കാർഷ്യാഃ ക്രിയാഃ ഷോഡശഃ.”

എന്നു പ്രസിദ്ധമായ ഷോഡശക്രിയകളിൽ ഉൾപ്പെട്ട ഗർഭാധാനം, പുംസവനം, സീമന്തം, ജാതകർമ്മം, നിഷക്രാമണം എന്നു പ്രാശനം, ചെലുളം, ഉപനയനം എന്നീ എട്ടു ക്രിയകളെക്കൊണ്ടു സംസ്കൃതനായ ബാലൻ ദ്വിജത്വത്തെ പ്രാപിക്കുന്നു. ഈ ക്രിയകൾ ഏതേതു കാലത്തു് അനുഷ്ഠിക്കണമെന്നു കാണിക്കുവാനുള്ള പ്രമാണം താഴെ ചേർക്കുന്നു.

“ഗർഭാധാനമൃതൗ, പുംസ-
സ്സവനം സ്പന്ദനാൽ പരാ
ഷഷ്യേഷ്ടമേ വാ സീമന്തോ
മാസ്യേതോ ജാതകർമ്മ ച.

അഹന്വേകാദശേ നാമ
ചതുരത്ഥം മാസി നിഷക്രാമഃ
ഷഷ്യേന്നപ്രാശനം മാസേ
മൂഡാ കാർഷ്യാ യഥാകലം.

എവമേനസ്തഥം യാതി
ബീജഗർഭസമുദ്ഭവം.”

ഈ ക്രിയകളുടെ ഉദ്ദേശ്യം ബീജഗർഭസമുദ്ഭവമായ എന്നോ മാർജ്ജനമെന്നു മേൽപറഞ്ഞ പ്രമാണത്തിൽനിന്നു സിദ്ധമായല്ലോ.

ബ്രഹ്മചാരിപ്രകരണത്തിലെ ആട്ടുപ്രേഷമായ “ബ്രഹ്മ-
ചാർയ്സി” എന്നതിൽ ലിംഗ ലോട് കൃത്യപ്രത്യയമൊന്നുമില്ലാത്ത

“അദ്ഭിസ്തു പ്രകൃതിസ്ഥാഭിഃ” എന്നുള്ള യാജ്ഞവല്ക്യ സൂത്രിയെ അനുസരിച്ചതന്നെ

“വിവണ്ണം ഗന്ധവത്തോയം
ഫേനിലം ച വിവഞ്ജയേത്.”

എന്നു ഹാരീതനും പറഞ്ഞുകാണുന്നു.

“ശബ്ദമകുച്ഛംസ്മിരപോ ഹൃദയംഗമാഃ പിബേത്.”
എന്നും,

“പ്രക്ഷാളി പാദൈ ഹസ്തൈ ച
ത്രിഃ പിബേദംബു വീക്ഷിതം.”

എന്നു ദക്ഷനും പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

“രാത്രാവവീക്ഷിതേനാപി
ശുദ്ധിരക്താ മനീഷിഭിഃ
ഉദകേനാതുരാണാം തു
യഥോഷ്ണേനോഷ്ണപായിനാം.”

എന്നുള്ള പൃത്യസ്തനിയമത്തേക്കുടി ധരിച്ചിരിക്കേണ്ടതാണ്.

“താമ്രപാത്രസ്ഥിതൈവാപി
തഥാ തോയാശയസ്ഥിതൈഃ
കുച്ഛന്നാചമനം വിപ്രോ
നിതം *ഖാനി സമാചരേൽ.

തദഭാവേ തു കുച്ഛീത
പാത്രധാരോദകേന ച.”

എന്നു കശനകവചനം കാണുന്നതുകൊണ്ടും അപ്രകാരം അനുഷ്ഠിക്കുന്നതിനും വിരോധമില്ലെന്നു തോന്നുന്നു.

* “ഖാനീ ശിഷ്ണുന്തി.
ഖാനി ചോപസ്തദേച്ഛരീഷ്ണുന്തി.”
(എന്നു തൌതമവചനവുമാണ്).

“ശിഷ്ണുന്തി തഃ ഖാനി
മൂഢാനം ച നൃപാചഭേത്.” എന്നു വിഷ്ണുപുരാണത്തിലും “നദഭേദം
ഖാനി” എന്നു മിതക്ഷരയിലും കാണുന്നു.

„സംമുജ്യാംഗുഷ്യമുലേന
ദപിരൻമുജ്യാത്തതോ മുഖം
സംഹതാംഗുലിഭിഃ പൂർവ്വ-
മാസ്യമേതദപസ്പശേത്”.

അംഗുഷ്യേന പ്രദേശിത്യാ
ശ്രോണം ച സമുപസ്പശേത
അംഗുഷ്യാനാമികാഭ്രാം തു
ചക്ഷുഃ ശ്രോത്രേ തതഃ പരം.”

„അംഗുഷ്യമദ്ധ്യമാഭ്രാം ചക്ഷുഃഷി. അംഗുഷ്യാനാമികാഭ്രാം ശ്രോത്രേ.
കനിഷ്യാംഗുഷ്യാഭാം നാഭിം. ഹൃദയം തു തലേന വൈ.

സവാഭിശ്ച ശിരഃ പശ്ചാത്
ബാഹു ചാഗ്രേണ സംസ്പശേത്
അംഗുലീഭിസ്സിന്ധുഭിർമ്മദ്ധ്യമാഭിഃ.
മദ്ധ്യമാഭിർമുഖം പൂർവ്വം
തിന്ധുഭിഃ സമുപസ്പശേത്.”

എന്ന പ്രകാരം ന്യാസത്തേക്കുറിച്ചു ചന്ദ്രികയിൽ പറഞ്ഞു കാണുന്നു.

„തജ്ജന്ത്രംഗുഷ്യയോഗേന
സ്പശേന്നാസാപ്തദപായം
അംഗുഷ്യസ്യാനാമികായാ
യോഗേന ശ്രവണേ സ്പശേത്”.

മദ്ധ്യമാംഗുഷ്യയോഗേന
സ്പശേന്നേത്രദപായം തതഃ
കനിഷ്യാംഗുഷ്യയോഗേന
സ്പശേത് സ്തന്ധദപായം തതഃ.
നാഭിം ച ഹൃദയം തദപത്
സ്പശേത് പാണിതലേന തു
സംസ്പശേച്ച തഥാ ശീഷ്ഠ-
മയമാചമനേ വാധിഃ.”

എന്ന ശംഖവാക്യം ഇവിടെ അനുസന്ധേയമാകുന്നു. ഇപ്രകാരമുള്ള ആചമനവിധികളെ സംക്ഷേപിച്ചു പറഞ്ഞതിന്റെ ശേഷം ദ്വിജധർമ്മപരമായ “കർമ്മ കുരു” എന്ന പ്രൈഷത്തിന്റെ ഭാഷ്യത്തെ ചേർത്തിരിക്കുന്നു.

“ബ്രാഹ്മേ മുഹൂർത്തം ഉതന്ധായ
ചിന്തയേദാത്മനോ ഹിതം.”

എന്നു പറഞ്ഞിട്ടുള്ള പ്രകാരം അനുഷ്ഠിക്കുന്നതിനു ബ്രാഹ്മമുഹൂർത്തലക്ഷണം ധരിച്ചിരിക്കേണ്ടതു് അത്യാവശ്യമാകുന്നു.

“രജനീപ്രാന്ത്യയാമാലം
ബ്രാഹ്മഃ സമയ ഉച്യതേ.”

എന്നുള്ള സ്കാന്ദവചനത്തിൽനിന്നു് ഉദയാസ്തപൂർവ്വമുള്ള മൂന്നേ മുക്കാൽ നാഴിക ബ്രാഹ്മമുഹൂർത്തമെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു.

എന്നാൽ,

“രാത്രേഃ പശ്ചിമയാമന്യ
മുഹൂർത്തോ തസ്തുതീയകഃ
സ ബ്രാഹ്മ ഇതി വിജ്ഞേയോ
വിഹിതഃ സ പ്രബോധനേ.”

എന്നു വിഷ്ണുപുരാണത്തിലും,

“രാത്രേസ്തു പശ്ചിമോ യാമോ
മുഹൂർത്തോ ബ്രാഹ്മ ഉച്യതേ.”

എന്നു ചന്ദ്രികയിലും അഭിപ്രായപുത്യാസത്തോടുകൂടി കാണുന്നു.

“ഉതന്ധായ പശ്ചിമേ യാമേ
രാത്രിവാസഃ പരിത്യജേത്
പ്രക്ഷാല്യ ഹസ്തപാദാസ്യാ-
ത്വപസ്പശ്ച ഹരിം സ്മരേത്.”

എന്നു് ആംഗിരസ്സിന്റെ വചനവും, വാമനപുരാണത്തിൽ,

“ബ്രാഹ്മേ മുഹൂർത്തേ ബുദ്ധ്യേത
സ്മരേദ്ദേവവരാന്തഷീൻ

യദാ സ്രാഭശ്രുചീസ്ത്ര
സ്തരേന്ദ്രം ന തുച്ഛരേൽ.”

എന്നപ്രകാരവും കാണുന്നു.

“ഉത്ഥായ മാതാപിതരൈ
പൂർവ്വമേവാഭിവാദയേൽ.”

എന്നു ബ്രാഹ്മപുരാണത്തിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്.

“ജപയജ്ഞഗണസ്ഥം ച
സമിത്പുഷ്പകശാനലാൻ
ഉദപർത്യാഘ്നൈക്ഷാനം
വഹന്തം നാഭിവാദയേൽ.”

എന്നും,

“തഥാ സ്നാനം പ്രകർവ്തം
ജലമദ്ധ്യഗതം തഥാ
വിവാദശീലമശ്രുചി
ശയാനം നാഭിവാദയേൽ.”

എന്നും,

“പാപണ്ഡം പതിതം പ്രാത്യം
മഹാചാരകിനം ശരം
സോപാനക്ലം കൃതം ച
നാഭിവാദേൽ കദാചന.

ധാവന്തം ച പ്രമത്തം ച
മൃത്രോച്ഛാരകൃതം തഥാ
ഭുജാനമാചമാനഹം
നാസ്തികം നാഭിവാദയേൽ.”

വമന്തം ജ്വഭമാണം ച
കർവ്തം ദന്തധാവനം
അഭൃകൃതശിരസം ചൈവ
സ്നാന്തം നൈവാഭിവാദയേൽ.”

സൂക്തപാണികമനോജ്ഞാത-
മശകതം രിപുമാതൃരം
യോഗിനം ച തപഃസകതം
കനിയും നാഭിവാദയേത്.”

എന്നും പറഞ്ഞുകാണുന്നതിൽനിന്നു് അഭിവാദനാനന്ദന്മാരെ
ധരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

പ്രാതഃസ്മരണോപയുക്തമായ ചില സ്തോത്രങ്ങളെ താഴെ
ചേർക്കുന്നു.

൧

പ്രാതഃ സ്മരാമി ഭവതീതിമഹാത്തിശ്രാന്റെത്യ
നാരായണം ഗരുഡവാഹനമബ്ജനാഭം
ഗ്രാഹാഭിഭൂതവരചാരണമുക്തിമേതും
ചക്രായുധം തരുണവാരിജപത്രനേത്രം.
പ്രാതൻമാമി മനസാ വചസാ ച മൂർദ്ധ്യാ
പാദാരവിന്ദയഗളം പരമസ; പുംസഃ
നാരായണസ്വ നരകാസ്തവതാരണസ്വ
പാരായണപ്രവണവിപ്രപരായണസ്വ.
പ്രാതർജാമി ഭജതാമഭയംകരം തം
പ്രാക്സവ്ജന്മകൃതപാപഭയാപഹർന്ത്യേ
യോ ഗ്രാഹവഹരപതിതാംബ്രിഗജേന്ദ്രഘോര-
ശോകപ്രണാശമകരോദ്യുതശംഖചക്രം.

൨

പ്രാതഃ സ്മരാമി ഗണനാഥമനോഥമബസ്യം
സിന്ദൂരപൂരപരിശോഭിതഗണ്ഡയുഗ്മം
ഉദൃണ്ഡവിഷ്ണുപരിഖണ്ഡനചണ്ഡഭണ്ഡം--
മാഖണ്ഡലാദിസുരനായകവൃന്ദവന്ദ്യം.
പ്രാതൻമാമി ചതുരാനനവന്ദ്രമാന-
മിച്ഛാനുകൂലമഖിലം ച വരം ഭയാനം
തം തുന്ദിലം ദ്വിരസനാധിപയജ്ഞസ്മൃതം
പുത്രം വിലാസചതുരം ശിവയോഃ ശിവായ.

പ്രാതർജ്ജാമ്യഭയദം ചെലു ഭക്തശോക
ഭാവാനലം ഗണവിഭൂ വരകഞ്ചരാന്യം
അജ്ഞാനകാനനവിനാശനഹവ്യവാഹ-
മുത്സാഹവൽനമരം സുതമീശപരപു.

ശ്ലോകത്രയമിദം പുണ്യം
സദാ സാമ്രാജ്യദായകം
പ്രാതരത്വരായ സതതം
യഃ പഠേത് പ്രയത്നഃ പുമാൻ.

൩.

പ്രാതഃ സ്മരാമി ചെലു തത് സവിതുവ്രേണ്യം
രൂപം ഹി മണ്ഡലമുച്ഛോഥ തന്തുജ്ജംഷി
സാമാനി യസ്യ കിരണഃ പ്രഭവാദിരേതം
ബ്രഹ്മാഹരാത്മകമലക്ഷ്യമചിന്ത്യരൂപം.

പ്രാതൻമാമി തരണിം തനുവാങ്മനോഭിർ-
ബ്രവേദരൂപുവ്കസുരൈഃ സ്മതമച്ചിതം ച
വൃഷ്ടിപ്രമോചനവനിഗ്രഹഹേതുഭൂതം
തൈലോക്യപാലനപരം ത്രിഗുണാത്മകം ച.

പ്രാതർജ്ജാമി സവിതാരമനന്തശക്തിം
പാചൈശ്വര്യശ്രദ്ധയരോഗഹരം പരം ച
തം സവ്ലോകകലനാത്മകകാലമുന്തിം
ഗോകണ്ഠബന്ധനവിമോചനമാദിദേവം.

ശ്ലോകത്രയമിദം ഭാനോഃ
പ്രാതഃ പ്രാതഃ പഠേത്തു യഃ
സർവ്വവ്യാധിവിനിർമ്മൂക്തഃ
പരമം സുഖമാപ്നോയാൽ.

൪

പ്രാതഃ സ്മരാമി ശരദിന്ദുകരോജപലാഭാം
സദ്രതവന്ദകരകണ്ഡലഹാരഭൂഷാം
ഭിദ്വായയോജ്ജിതസുനീലസഹസ്രഹസ്താം
രക്തോല്ലാഭചരണാം ഭവതീം പരേശാം.

പ്രാതൻമാമി മഹിഷാസുരചണ്ഡമുണ്ഡ-
സുംഭാസുരപ്രമുഖദൈത്യവിനാശദക്ഷാം
ബ്രഹ്മേന്ദ്രഭദ്രനിമോഹനശീലലീലാം
ചണ്ഡീം സമസ്തസുരമൂർത്തിമനേകരൂപാം.

പ്രാതർജാമി ഭജതമഭിലാഷദാത്രീം
ധാത്രീം സമസ്തജഗതാം ഭൂരിതാപഹന്ത്രീം
സംസാരബന്ധനവിമോചനഹേതുഭൂതാം
മായാം പരാധിഗതാം പരമസ്ത്ര വിഷ്ണുഷാം.

ശ്ലോകത്രയമിദം ദേവ്യാ-
ശൃണ്വധികായാഃ പരേന്തു യഃ
സവാൻ കാമാനവാപ്നോതി
വിഷ്ണുലോകേ മഹീയതേ.

൫

പ്രാതഃ സ്തരാമി ഭവഭീതീഹരം സുരേശം
ഗംഗാധരം വൃഷഭവാഹനമംബികേശം
ഖട്വാംഗശ്ശുഭ്രവരദർഭയാഹസ്തമീശം
സംസാരരോഗഹരമൈശ്വര്യമദപിതീയം.

പ്രാതൻമാമി ഗിർഗിശം ഗിർജാബ്ദേഹം
സർഗ്ഗസ്ഥിതിപ്രചയകാരണമാദിദേവം
വിശേഷശരം വിഷ്ണുതവിശ്വമനോഭിരാമം
സംസാരരോഗഹരമൈശ്വര്യമദപിതീയം.

പ്രാതർജാമി ശിവമേകമനന്തമാഗ്രം
വേദാന്തവേദ്യമനഘം പുഷ്പം പുരാണം
നാമാദിഭേദരഹിതം പരമാത്മതത്വം
സംസാരരോഗഹരമൈശ്വര്യമദപിതീയം.

പ്രാതഃ സമുത്ഥായ ശിവം വിചിന്ത്യ
ശ്ലോകത്രയം യഃ പഠന്തീഹ ഭക്ത്യാ
സ ഭുജ്ജാതം വിവിധപ്രഭൂതം
ഹിതാ പദം യാതി തദേവ ശംഭോ.

ന

ബ്രഹ്മാ മുരാരിസ്രിപുരാന്തകശ്ച
 ഭാനഃ ശശീ ഭൂമിസുതോ ബുധശ്ച
 ഗുരുശ്ച ശുക്രഃ ശനിരാഹുക്രേതവഃ
 കവ്തു സവേ മമ സുപ്രഭാതം.

ഭൂഗുപ്തസിയുഃ കൃതരംഗിരാശ്ച
 മനുഃ പുലസ്ത്യഃ പുലരഃ സഗൌതമഃ
 റൈഭ്യോ മരീചിശ്ചുവനശ്ച ഭക്ഷഃ
 കവ്തു സവേ മമ സുപ്രഭാതം.

സനതകുമാരഃ സനകഃ സനന്ദനഃ
 സനാതനോഽപ്യാസുരിപിംഗലൌ ച
 സപ്തസ്വരഃ സപ്തസോതാനി
 കവ്തു സവേ മമ സുപ്രഭാതം

സപ്താണുവാഃ സപ്ത കലാചലാശ്ച
 സപ്താഞ്ചയോ ദഗീപവരാശ്ച സപ്ത
 ഭൂരാദിക്രതാ ഭൂവനാനി സപ്ത
 കവ്തു സവേ മമ സുപ്രഭാതം.

പൃഥുവീ സഗന്ധാ സരസാസ്തഥാപഃ
 സ്പൃശീ ച വായുജ്വലിതം ച തേജഃ
 നഭഃ സശബ്ദം മഹതാ സഹൈവ
 കവ്തു സവേ മമ സുപ്രഭാതം.

ശ്രീകാമധേനുഃ സ ച വഹ്നിതുണ്ഡ-
 ശ്ചിന്താമണിഃ ശ്രീതുളസീ ച ഗംഗാ
 അരുന്ധതീകൌസ്തുഭകല്പവൃക്ഷാഃ
 കവ്തു സവേ മമ സുപ്രഭാതം.

ഇത്ഥം പ്രഭാതേ പരമം പവിത്രം
 പരേൽ സ്മരേദാ ശുണയാച്ച ഭക്ത്യാ
 ഭുജ്യതേ സപ്തനാശസ്തപിഹ സുപ്രഭാതം
 ഭവേച്ച നിത്യം ഭഗവത്പ്രസാദാത്.

ഈ

പുണ്യശ്ലോകോ നളോ രാജാ
 പുണ്യശ്ലോകോ യുധിഷ്ഠിരഃ

പുണ്യശ്ലോകം ച വൈദേഹീ
പുണ്യശ്ലോകോ ജനാർദ്ദനഃ.

കർക്കടകസ്യ നാഗസ്യ
ദമയന്ത്യാ നളസ്യ ച
ഋതുപണ്ണസ്യ രാജവേഷഃ
കീർത്തനം കലിനാശനം.

അശ്വതഥാമാ ബലിച്ഛാസോ
ഹന്തമാംശ്ച വിഭീഷണഃ
കൃപഃ പരശുരാമശ്ച
സപ്തൈതേ ചിരജീവിനഃ.

സപ്തൈതാൻ സംസ്മരേണിത്യം
മാർക്കണ്ഡേയമഥാഷ്ടമം
ജീവേദ്വൈശ്വതം സാഗ്ര-
മപമൃത്യുവിവർജിതഃ.

അഹല്യാ ദ്രൗപദീ സീതാ
താരാ മണ്ഡോദരീ തഥാ
പഞ്ചകന്യാഃ സ്മരേണിത്യം
മഹാപാതകനാശനം.”

ഇപ്രകാരം രുചിഭേദമനുസരിച്ചു പ്രാതസ്കരണം ചെയ്തശേഷം,
“സമുദ്രവസനേ ദേവി!
പവ്തസ്തനമണ്ഡിതേ!
വിഷ്ണുപത്നി! നമസ്ത്യേസ്തു
പാദസ്പർശം ക്ഷമസ്വ മേ.”

എന്നു ചൊല്ലി “ഭൂമാവേകേന പാണിനാ” എന്ന വിധിപ്രകാരം
അഭിവാദനം ചെയ്തു ഭൂമിയിൽ കാലുവയ്ക്കാം.

തിദനന്തരം,

“രോചനാം ചന്ദനം ഗന്ധം
മുദംഗം ദർപ്പണം മണിം
ഇരുമഗ്നിം രവിം പശ്യ-
നമസ്വേത് പ്രാതരേവ ഹി,”

എന്നപ്രകാരം അനുഷ്ഠിച്ചുകൊള്ളണം.

അതിന്റെ റശേഷം,

“ജാതവേഗഃ സമുത്സരേത്.
 ഉദങ്മുഖോ മുത്രശക്രത്
 ദക്ഷിണാഭിമുഖോ നിശി
 വാചം നിയമ്യ പ്രയതഃ
 സംവീതാംഗോഽവഗുണിതഃ.
 പ്രവർത്തയേൽ പ്രചലിതം
 ന തു യത്താദിരയേത്.”

എന്നുപറഞ്ഞ ക്രമമനുസരിച്ചു മച്ചമുത്രവിസർജ്ജനം ചെയ്തുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു. അനന്തരം ചെയ്യേണ്ട ശൈശചത്തിന്റെ വിധിയെ താഴെ ചേർക്കുന്നു.

“നിശ്ചയാദുഷ്ടമൂത്വിണ്ഡീ
 പരിമുഷ്ടമലായനഃ
 അഭ്യർദ്ധതാഭിഃ ശുചിഭി-
 രദ്ഭിർമുദ്ഭിശ്ച യോജയേത്.
 ലേപഗന്ധാപഹം ശൈശച-
 മനുല്പതിതവിന്ദുഭിഃ.”

തദനന്തരം ചെയ്യേണ്ടതു ദന്തധാവനമാകുന്നു. അതിന്റെ വിധിയെ താഴെ ചേർക്കുന്നു.

“വടാസനാക്ഖഭിര-
 കരഞ്ചകരവീരജം
 സജ്ജാരിമേദാപാമാക്ര-
 മാലതീകകഭോദ ഭവം.
 കഷായതികതകടുകം
 മുലമന്ത്രദപീദ്രശം
 വിജ്ഞാതവൃക്ഷം ക്ഷണ്ണാഗ്ര-
 മുജ്ജപഗന്ധിസുഭ്രമിജം.
 കനീന്ദ്രഗ്രസമസൈമുല്യം
 സുകൃച്ഛം ദ്വാദശാംഗുലം
 പ്രാതർഭുക്തപാ ച യതവാ-
 ഗ്ഭിക്ഷയേദന്തധാവനം.

വാച്യത്രിവക്ത്രീതയ-

ക്ഷേത്രദ്രാകേതന ച ഘഷ്ടിയേത്
ശന്നൈസ്തേന തതോ ഭന്താൻ
ഭന്തമാംസാന്യബായയൻ."

ഇവിടെ വാച്യം=കൊട്ടം, ത്രിവക്ത്രീതയം=ത്രികട്ട, ത്രിഫല, ത്രിജാതകം. ഭന്തകായുങ്ങളെക്കൊണ്ടു പല്ലുതേക്കുന്നതു പരദേശ സംപ്രദായം. "ഭന്തകായുഷ്ണി വജ്ജിയേൽ" എന്നു കേരളാചാരത്തിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു അവയെ വജ്ജിക്കുന്നതു തന്നെ കൊള്ളാം. കേരളാചാരമനുസരിച്ച് ഉമിക്കരി മുതലായവ ഉപയോഗിക്കുന്നതു നല്ലതാകുന്നു.

അനന്തരം ജിഹ്വാനിച്ഛേന്ദന സംപ്രദായത്തെപ്പറയുന്നു.

ഘ്രിഖേദനസുഖം ജിഹ്വാം
ജിഹ്വാനിച്ഛേന്ദനേ ച
തഥാന്യമലവൈരസ്യ-
ഗന്ധാജിഹ്വാസ്യഭന്തജഃ.
രചിവൈശദ്യലഘുതാ
ന ഭവന്തി ഭവന്തി ച."

എന്നുള്ള വിധിയനുസരിച്ച് ഇരുകിടം, കരിമ്പനയോല മുതലായവ കൊണ്ടു നാക്കുവെട്ടിച്ചു ശുദ്ധിവരുത്തിക്കൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു. കേരളത്തിൽ ഇരുകിടം സുഖഭമായിക്കിട്ടുന്നതുകൊണ്ടു ലോഹശലാകാടി കളുടെ ആവശ്യം ഇവിടെ ഇല്ലെന്നറിഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

തദനന്തരം,

ഘ്രണമൃ ദേവാൻ വൃദ്ധാംശ്ച
മംഗളാഷ്ടശരം ശുഭം
ശൃണുപൻ കാഞ്ചനവിന്ദൃസ്തം
സപ്തിഃ പശ്യേദനന്തരം."

എന്ന വിധിപ്രകാരം അനുഷ്ഠിക്കേണ്ടതാകുന്നു. ഇവിടെ മംഗളാഷ്ടശരമെന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നവ ഏതെല്ലാമെന്നു വിവരമായി താഴെ ചേർക്കുന്നു.

„ദധിമധുഘൃതലാജപുഷ്പാക്ഷതോദംബരാശപത്മമുകതർ-
 മണിച്ഛത്രഭൂവാങ്കരാദർകന്യാധപജന്യനനാഷ്ടാപദാക്ഷാഗൃപ-
 ത്രീതരുദ്ദ്രപീഠാനി സന്യാനി മന്യാ ഹയാ ഹംസചാപൈശ
 വൃഷഃ കേസരീ ദക്ഷിണാവതംശംഖാബ്ജസിദ്ധാർകാരോചനാഃ
 സ്വസ്തികന്യോരണം കീചചാ വേണവോ വരവധുമ്മദസികത-
 ഗണ്ഡോ ഗജന്യോയലംബോബ്ബുഭുഃ പൃണ്ണകംഭോ ഹരിദ്രാത്രി-
 രിന്ദ്രഃ ഫലാന്യാർമാണം സിതം ചാമരം ഗൈഃ സവത്സാം-
 ഗനാ പത്രിണീ മാനുഷം വർമാനം സഹസ്രം നരാനാം
 പ്രയുക്താനി യാനാനി ധനപന്തരിവാമനോ ബ്രാഹ്മണോ ഭൂമിര-
 ഭൃദ്യുതാ സിദ്ധമനം വരാഹശ്ച തോയോത്ഥിതസ്രിണയനമധു-
 സ്യനേന്ദ്രദപത്മാസനാഃ ലോകപാലാഃ സുരാഃ ഖം ദിശോഗ്നിഃ
 സരാംസി സ്രവന്ത്യഃ സമുദ്രാ മഖാ മാരുതോ ജ്യോതിഷം ധർമ്മ-
 ശാസ്ത്രാണി തീർത്ഥാനി കാവ്യം ധർമ്മാർകമാമൃതം ബാച-
 ഖിലാദയോ വേദവാക്യം നിധിഃ കൌസ്തുഭഃ കാഞ്ചനം മാണി-
 ഭദ്രഃ സുമേഘഃ പ്രിയംഗുഃ പ്രഭീപോ വചാമോദൈകുല ദിതി-
 രദിതിരരുന്ധതീ ലുദ്ധിഃ സാവിത്രിമാകാശഗംഗാ ശചീ ദേവ-
 സ്തേനാ സ്വധാ ശാന്തില്പക്ഷ്മീ സരസ്വതൃപതും ക്ഷമാ സ്വസ്തി-
 ശബ്ദോ വഷട്കാര ഓങ്കാരപുണ്യാഹധർമ്മക്രിയാശ്ചൈതദഷ്ടോ-
 ത്തരം മംഗളാനാം ശതം ദർനാൽ സ്പർനാത് കീർത്തനാച്ചാ-
 ശുഭാനി വൃഹോഽഗ്യാർത്ഥസിലിം ദിശന്ത്യുത്തമാം”.

ഈ മംഗളാഷ്ടശതത്തെ കണിക്കാണകയൊ അവയെ
 സ്പർശിക്കുകയൊ അവയുടെ പേർ പറകയൊ ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ടു
 അശുഭങ്ങൾ പോയി ഉത്തമാർത്ഥസിലിയുണ്ടാകുന്നു.

അനന്തരം സ്നാനവിധിയെപ്പറയുന്നു.
 „അനശ്നൻ സ്നായാത്.”

ഇവിടെ അനശ്നൻ എന്നതിന്നു 'താംബുലാദ്യഭക്ഷയൻ' എന്നു
 കല്പതരുവിൽ അർത്ഥം കല്പിച്ചുകാണുന്നു.

„നിത്യമഭ്യുദയാൽ പൂർവ്വം
 സ്നാതവ്യം ശുദ്ധിമിച്ഛതാ
 ഏഷ സാധാരണോ ധർമ്മ-
 ശ്ചതുർണ്ണസ്വ നിത്യശഃ.”

എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതിൽനിന്നു സൂത്രോദയത്തിനു മുൻപുതന്നെ സ്നാനം ചെയ്തുകൊള്ളണമെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു.

“സേതം പ്രാതരമഥാ
ദന്തധാവനപൂർവ്കം
ആചരേദേഷസി സ്നാനം
തദ്യുദ്ധേദ്രേവമാനുഷാൻ.”

എന്നു ജാബാലിവചനം കാണുന്നു.

“ചരസ്രോ ഘടികാഃ പ്രാത-
രരുണോദയ ഉച്യതേ
യതീനാം സ്നാനകാലസ്തു
ഗംഗാഭിഃ സദൃശഃ സൂതഃ.”

ഇവിടെ ‘യതഃ’ എന്നതിന്നു നിയതന്മാരെന്നും ‘അരുണോദയഃ’ എന്നതിന്നു സന്ധ്യാപൂർവ്വകാലമെന്നും വ്യാഖ്യാനത്തിൽ കാണുന്നു.

“ഉഷഃപ്രേഷസി യൽസ്നാനം
ക്രിയതേന്ദ്രിതേ രവേര
പ്രാജാപതേന തത്തുല്യം
മഹാപാതകനാശനം.”

എന്നു പരാശരവചനം കാണുന്നു.

“പ്രാതർമദ്ധ്യാഹ്നയോഃ സ്നാനം
വാനപ്രസ്ഥഗൃഹസ്ഥയോഃ
യതേസ്മിഷവന്നം സ്നാനം
സകൃത്തു ബ്രഹ്മചാരിണാം.”

എന്നതിന്റെ വ്യാഖ്യാനത്തിൽ ‘സകൃദിത്യശക്തപരം’ എന്നും കാണുന്നു.

“പ്രാതർമദ്ധ്യാഹ്നയോഃ സ്നാനം
ഗൃഹസ്ഥസ്യ വിധീയതേ
ശൗരഃശ്ചേദൃദയം കർത്തു-
ദശക്തസ്തുപാപരാഹ്നികം.”

എന്നും,

“അശിശ്ശം ഭവേൽ സ്താനം
സ്താനാശൈത്യേ തു കമ്മിണം.”

എന്നും പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതിനെ അനുസരിച്ച്

“ചക്ഷുരോഗീ കണ്ണരോഗീ
ശിരോരോഗീ കഫാധികഃ
കണ്ഠസ്താനം പ്രകുച്ഛീത
ശിരസ്താനനഃമം ഹി തത്.”

എന്നു സൂത്ര്യർത്ഥസാരത്തിൽ കാണുന്നു. ഈ സൂത്ര്യർത്ഥത്തെത്തന്നെ

“സ്താനമദ്വിതനേത്രാസ്യ-
കണ്ണരോഗാതിസാരിഷ്യ
ആദ്ധ്യാനപീനസാജീണ്ണ-
ഭക്തവൽസ്യ ച ഗർഹിതം.”

എന്നവിധം വാഗ്ഭടാചാര്യരും അനുവദിച്ചിരിക്കുന്നു.

ഇനി സ്താനഭേദങ്ങളെപ്പറയുന്നു.

“സ്താനാനി പഞ്ച പുണ്യാനി
കീർത്തിതാനി മനീഷിഭിഃ
ആഗേയം വാരണം ബ്രാഹ്മണം
വായുവ്യം ദിവ്യമേവ ച.”

ഇവയിൽ ഓരോന്നിന്റേയും സ്വരൂപത്തെ താഴെ വിവരിക്കുന്നു.

“ആഗേയം ഭസ്മനാ സ്താന-
മവഗാഹ്യേ തു വാരണം
ആപോഹിഷ്യേതി ച ബ്രാഹ്മണം
വായുവ്യം ഗോരജഃ സ്മൃതം.
യത്തു സാതചവഷ്ണ
തത്സ്താനം ദിവ്യമുചാതേ
തത്ര സ്താനപാ തു ഗംഗായാം
സ്താനോ ഭവതി മാൻവഃ.”

ഇത്യാദി ധാരാളവയെല്ലാം സൂതികരോന്നാക്കി ധരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

അനന്തരം ഭോജനവിധിയെ സംക്ഷേപം താഴെ ചേർത്തുകൊള്ളുന്നു.

“സായം പ്രാതരാശ്വേവ സ്യാത്.”

എന്നു ശ്രുതിയും,

“സായം പ്രാതസ്തപന്നമഭി-
പൂജിതമനിന്ദൻ ഭുഞ്ജീത.”

എന്നു ശൈലതമവാക്യവും കാണുന്നു.

“ആഹിതാനിരനഡപാശ്ച
ബ്രഹ്മചാരി ച തേ ത്രയഃ
അശ്നന്ത ഏവ സിദ്ധ്യന്തി
നൈഷാം സിദ്ധിരനശ്നതാം.”

എന്നും,

“ഗൃഹസ്ഥോ ബ്രഹ്മചാരി ച
യോ/നശ്നംസ്തു തപശ്ചരേത്
പ്രാണാഗ്നിഹോത്രലോപേന
അവകീർ്ണീ ഭവേത്തു സഃ.”

എന്നും കാണുന്നതുകൊണ്ടു ബ്രഹ്മചാരിമുതലായവരുടെ നിരാരംഭപ്രകാരം വ്യക്തമെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു.

അസ്നാനഭോജനാദികളെ നിഷേധിക്കുന്നു.

“അസ്നാതപാ നൈവ ഭുഞ്ജീത
അജപ്തപാനമുദായ ച
ചണ്ണപൃഷ്ഠേ ന ഭുഞ്ജീത
രാത്രൗ ഭീപം വിനാ തഥാ.”

സ്നാനജപഹോമങ്ങളെല്ലാം ഭക്ഷണാൽപൂർവ്വം ചെയ്യുകൊള്ളണം. പത്രങ്ങളുടെ അന്തർഭാഗത്തല്ലാതെ പൃഷ്ഠഭാഗത്തു ഭക്ഷണം കഴിക്കരുത്. രാത്രിയിൽ വിളക്കില്ലാതെയും ഭുജിക്കരുത്.

“സായം പ്രാതമ്നശ്ചാണാ-
മശനം ശ്രുതഭവോധിതം
നാന്തരാ ഭോജനം കര്യാ-
ദഗ്നിഹോത്രസമോ വിധിഃ.”

എന്നും,

“യാമമദ്ധ്യേ ന ഭോക്തവ്യം
യാമയുഗ്മം ന ലംഘയേത്
യാമമദ്ധ്യേ രസോല്പത്തി-
യാമയുഗ്മാദ് ബലക്ഷയഃ.”

എന്നും കാണുന്ന വിധികളനുസരിച്ചു ഭക്ഷണകാര്യം നിർണ്ണയിച്ചു കൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

“ജീണ്ണേ ഭോജനമാത്രേയഃ.”

എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതുതന്നെ ആണ് ആരോഗ്യത്തെ നില നിർത്തുവാനുള്ള പ്രധാനസംഗതി.

ദിവസപാചം പ്രായേണ നിഷിദ്ധമാകുന്നു. കാലഭേദങ്ങളേയും വയോവസ്ഥകളേയും, സ്വസ്ഥമാതുരപ്രദേശങ്ങളേയും മനസ്സിലാക്കി സരിച്ചു ദിവസപാചത്തിന്റെ വിധിനിരോധങ്ങളെ മനസ്സിലാക്കിക്കൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

“ദിവസപാചം ന കര്വീത
യതോസൈശ സ്യാത് കഫാവഹഃ
ശ്രീഷ്ണവഷ്ഠേഷു കാലേഷു
ദിവസപാചോ നിഷിദ്ധ്യതേ.
ഉചിതോ ഹി ദിവസപാചോ
നിത്യം തേഷാം ശരീരിണാം
വാതാദയഃ പ്രകപ്യന്തി
യേഷാമസ്വപതാം ദിവാ.”

.....

“ഭോജനാത് പ്രാദിവാസപാചഃ
പാഷാണമവി ജീയ്തി

ഭോജനാനേ ദിവാസ്വാപം-
ദാതവ് തതകഥോദ്ഭവഃ.”

.....

“ദിവാ വാ ഘ്നി വാ രാത്രൗ
നിദ്രാ സാന്തീകൃതാ തു യൈഃ
ന തേഷാം സ്വപതാം ഭോഷോ
ജാഗ്രതാം ചോപജായതേ ”

.....

“ഭോജനാനന്തരം നിദ്രാ
വാതം ഹരതി പിത്തഹൃത്
കഫം കരോതി വപുഷഃ
പുഷ്ടിം നൌശല്യം തനോതി ഹി.”

എന്നാദിയായ ആയുർവേദവിധികളെ അവധാനപൂർവ്വം ചാഞ്ഞിട്ടു കൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

“മാ ദിവാ സ്വാപ്നീഃ” എന്ന പ്രൈഷം “ദിവാസ്വാപം ന കവീത” എന്ന വൈദ്യശാസ്ത്രസാമാന്യവിധിയെ അനുസരിച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അതു പ്രായേണ ബ്രഹ്മചാരികൾക്ക് അനുഷ്ഠേയമായിത്തന്നെ ഇരിക്കുന്നു.

വകലുറങ്ങുന്നതുകൊണ്ടുള്ള ദോഷങ്ങളെക്കാണിക്കുന്നതിന്നു കേരളത്തിൽ പറഞ്ഞുവരാനുള്ള ഒരുപഴങ്കഥയെ താഴെ ചേർത്തു കൊള്ളുന്നു. ബുദ്ധിപൂർവ്വം ആചോചിക്കുന്നവർക്ക് അതിൽനിന്നു പലതത്വങ്ങളും ഗ്രഹിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതാണ്.

ഒരുവൻ ഗ്രീഷ്മത്തുവിൽ മദ്ധ്യാഹ്നകാലത്തു് എണ്ണക്കിണത്തിൽ എണ്ണയുമെടുത്തു തേച്ചുകൂട്ടിക്കുവാൻ പോകുന്നതുകണ്ടു മരൊരാരുവൻ *എണ്ണക്കിണത്തിൽക്കണ്ണാടൊ” എന്നു പറഞ്ഞു

* ഈ കഥയെ ഈഷദ്ഭേദത്തോടുകൂടിത്തന്നെ മറുചില ദിക്കുകളിൽ പാഞ്ഞുവരാനുണ്ട്. എണ്ണക്കുറവിയിൽ ഒരുവൻ എണ്ണകൊണ്ടുപോകുന്നതുകണ്ടു മരൊരാരുവൻ “എണ്ണക്കുറിക്കു കണ്ണില്ല” എന്നുപറഞ്ഞു. എണ്ണക്കുറവിൽ എണ്ണ ഒഴിച്ചു സൂക്ഷിച്ചു വയ്ക്കുന്ന സമ്പ്രദായം സാധാരണമാണെങ്കിലും അതു തേക്കുന്നതുകൊണ്ടു ഒഴി നശിച്ചുപോകുമെന്നാണ് അദ്ദേഹിടെ ആശയം. ശേഷമുള്ള കഥാ ഭാഗങ്ങൾ ഒന്നുപോലെതന്നെയാകുന്നു.

പ്പോൾ “വെട്ടിത്താളിതേക്കും” എന്ന് മറുപടി പറഞ്ഞു. ഇതു കേട്ടു മറേറവൻ “അത്താഴം കഞ്ഞിയാണോ?” എന്നു ചോദിച്ചു. അതിന്നു മറുപടിയായി “പുവ്വാങ്കുറുന്തൽ ചൂടും” എന്ന് ഒന്നാമൻ പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ രണ്ടാമൻ “പടിപ്പുര പൊന്നാണോ” എന്നു ചോദ്യം ചെയ്തു. അതിന്നുത്തരമായി “പകൽ അല്പം ഉറങ്ങും” എന്നു പറഞ്ഞതോടുകൂടി സംഭാഷണവും അവസാനിച്ചു.

ഇതിന്റെ താൽപര്യം എന്തെന്നു താഴെ ചേർത്തുകൊള്ളുന്നു. മദ്ധ്യാഹ്നസമയത്തു തേച്ചുകുടിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ദൃഷ്ടിനാശം സംഭവിക്കുമെന്നാണു് ഒന്നാമൻ പറഞ്ഞ വാക്കിന്റെ സാരം. കാലത്തിന്റെയും തൈലത്തിന്റെയും ഉഷ്ണത്തെ അത്യന്തശീതളമായ വെട്ടിത്താളികൊണ്ടു പരിഹരിക്കാമെന്നു രണ്ടാമന്റെ മറുപടി. വെട്ടിത്താളിക്കു് ആ ഗുണമുണ്ടെങ്കിലും അതു പതിവായി ഉപയോഗിക്കുന്നതുകൊണ്ടു ദാരിദ്ര്യം അനുഭവിക്കുമെന്നതിനെക്കാണിക്കുവാനാണു് “അത്താഴം കഞ്ഞിയാണോ?” എന്നു ചോദിച്ചതു്. “ഇഞ്ചിയിലക്കറി തൈരു തരിപ്പണം കഞ്ഞിയൊടഞ്ചും അന്തിക്കാകാ” എന്നു മലയാളപഴഞ്ചൊല്ലുപ്രകാരം രാത്രി കഞ്ഞി നിഷിദ്ധമാകുന്നു. അതുകൊണ്ടു കഞ്ഞി എത്രയും ദാരിദ്ര്യാവസ്ഥയിൽ മാത്രമേ രാത്രി ഉപയോഗിക്കാറുള്ളു. ദാരിദ്രത്തിന്റെ പിടിയിൽ ഉൾപ്പെടാതിരിക്കുന്നതിന്നു പുവ്വാങ്കുറുന്തൽ ചൂടുന്നതു ശാസ്ത്രനിദ്ധാന്തം അനുസരിച്ചാകുന്നു.

“ധാരയേൽ സതതം രത്ന-
പിദ്ധമന്ത്രമഹേഷധീഃ.”

എന്ന പ്രമാണപ്രകാരം പുവ്വാങ്കുറുന്തൽ മുതലായ ഔഷധികൾ ധരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാണെന്നു വന്നുകൂടുന്നു. “അലക്ഷ്മി കലിനാശനം” എന്ന ഫലശ്രുതികൊണ്ടു പുവ്വാങ്കുറുന്തൽ ചൂടുന്നവനു് ഐശ്വര്യം വലിക്കുന്നതാണെന്നു വിചാരിക്കാം. അതുകൊണ്ടാണു് പടിപ്പുര പൊന്നാണോ എന്നു ചോദിച്ചതു്. പുവ്വാങ്കുറുന്തൽ പതിവായി ചൂടുന്നവന്നു പടിപ്പുര പൊന്നാകുമെന്നുള്ളതു വാസ്തവമാണെങ്കിലും പകൽ അല്പം ഉറങ്ങുന്നതുനിമിത്തം പുവ്വാങ്കുറുന്തൽ ചൂടുന്നതുകൊണ്ടുള്ള ഫലം മുഴുവനും അനുഭവിക്കുന്നില്ലെന്ന് ഒന്നാമൻ പറഞ്ഞ വാക്കിന്റെ സാരം.

ഈ കഥയിൽനിന്നു ദിവാസ്വാപത്തിന്നു സമ്പത്ക്ഷയകര
ത്വമുണ്ടെന്നു സിദ്ധിക്കുന്നു. വെട്ടിത്താളിതേക്കുന്നവൻ ഭരിദ്രനും,
പുച്ചാങ്കുരന്തൽ നിത്യവും ധരിക്കുന്നവൻ സമ്പന്നനും ആയി
ത്തീരമെന്നുള്ള കേരളീയരുടെ വിശ്വാസം ശാസ്ത്രമുലമാകുന്നു.
ഇവ ഏറക്കുറെ അനുഭവസിദ്ധമായ സംഗതികളുമാണ്. വൻ
കടലാടി (അപാമാഗ്ഗം), മുക്കുററി (ലജ്ജാലു) മുതലായ ഓഷധി
കൾക്കും പ്രസിദ്ധമായിപ്പറഞ്ഞുവരാറുള്ള പ്രഭാവശക്തികളെ
ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽനിന്നോ ലോകത്തിൽനിന്നോ ധരിച്ചുകൊള്ളേണ്ട
താകുന്നു.

ആയുർവേദചാര്യന്മാർ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതെല്ലാം ആരോഗ്യത്തെ
മാത്രം ലക്ഷ്യമാക്കിയാണ്. ശ്രുതിസ്മൃതികളിലെ വാക്യങ്ങളിൽ
അദൃഷ്ടഫലങ്ങൾകൂടി അന്തർവിച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അവ
കേവലം മനുഷ്യബുദ്ധിഗോചരമല്ല. അതുകൊണ്ടാണ് ശ്രുതിസ്മൃതി
വാക്യങ്ങളെ വിശ്വസിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുന്നത്. ഈ പ്രകരണ
ത്തിൽ വേദവാക്യങ്ങളുടെ ദൃഷ്ടഫലങ്ങളെ മാത്രമെ ശാസ്ത്രങ്ങളെ
ക്കൊണ്ടു സമർത്ഥിക്കുവാൻ വിചാരിക്കുന്നുള്ളൂ. ആ സമർത്ഥനോ
ദ്ദമംകൊണ്ടു വേദവാക്യങ്ങളിൽ അന്തർവിച്ച അർത്ഥശക്തികൾ
പര്യവസാനിച്ചുപോയെന്നു വിചാരിക്കരുത്. ദൃഷ്ടഫലസമർത്ഥന
മല്ലാതെ അദൃഷ്ടഫലചിന്തനം ചെയ്യുന്നില്ല. അതു മനുഷ്യ
സാധ്യവുമല്ല.

“ആചാര്യായീനോ ഭവ” എന്നുപറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു മുഴുവൻ
മനസ്സിലാക്കുന്നതിന് ആചാര്യശബ്ദത്തിന്റെ അർത്ഥംകൂടി അറി
ഞ്ഞിരിക്കേണ്ടതാകുന്നു.

“ആചിനോതി ഹി ശാസ്ത്രാന്തം
നാചാരേ സ്ഥാപയത്വപി
സ്വയമാചരതേ യസ്മാ-
ദാചാര്യസ്തേന കീർത്തിതഃ.”

എന്നു പറഞ്ഞവിധത്തിൽ ഗുണചൈതന്യലാപം ആചാരപരത്വവു
മുള്ളവനാണ് ആചാര്യൻ. അപ്രകാരമുള്ള ആചാര്യന്ത് അധീന
നായിരുന്നു വേദാദ്ധ്യയനാദി ചെയ്തുകൊള്ളേണ്ടതാണെന്നു താൽ
പര്യം. ഖട്വാദിശയനം സുഖാവഹപദാർത്ഥങ്ങൾക്കെല്ലാം ഉപ
ലക്ഷണമാകുന്നു. “സുഖിക്കു വിദ്വയില്ല” എന്നതു സുപ്രസിദ്ധ
മാണല്ലോ. വിദ്വാദ്വാസനിരതനായവൻ സുഖാനുഭോഗത്ത്പര

നായാൽ ക്രമത്താൽ അചസനായിത്തീരുമെന്നതുകൊണ്ടാണ്
ഖടപാസനശയനാദികളെ ത്യാജ്യകോടിയിൽ ഗണിച്ചിരിക്കുന്നത്.

“ആലസ്യം യദി ന ഭവേജഗത്യനന്തം
കോ ന സ്യാദ് ബഹു ധനവാൻ ബഹു ശ്രുതോ വാ
ആലസ്യാദിരമവനിഃ സസാഗരാന്താ
സംപൂണ്ണാ നരപശുഭിശ്ച നിൽനൈശ്വ.”

എന്ന വാല്മീകീമഹർഷിയുടെ പദ്യം ഇവിടെ സ്മൃതവ്യമാകുന്നു.

ഇത്തരീതഗന്ധമാല്യാല്യപഭോഗസാധനങ്ങളും വജ്രകോടി
യിൽ ഉൾപ്പെടുത്തുവാനുള്ള കാരണം മുൻ പറഞ്ഞതുതന്നെ
ആകുന്നു.

അഞ്ചുപേരെ ഗുരുക്കന്മാരായിട്ടു ഗണിച്ചിരിക്കുന്നു.

“ജനിതാ ചോപനേതാ ച
യശ്ച വിദ്വാം പ്രയച്ഛതേ
ജനനദാതാ ഭയത്രാതാ
പഞ്ചൈതേ ഗുരവഃ സൃതാഃ.”

എന്നു പ്രമാണം.

മാതാവിന്റെ റ ഗൌരവത്തെ കാണിക്കുന്നതിനു്,

“ആസ്താം താവദിയം പ്രസൃതിസമയേ
ദുർ്വ്വാരശുലപുമാ
നൈരച്യം തനുശോഷണം മലമയീ-
ശയ്യാ ച സംവത്സരീ
ഏകസ്യാപി ന ഗർഭാരഭരണ-
ക്ലേശസ്യ യസ്യാഃ ക്ഷമോ
ദാതും നിഷ്കൃതിമുനതോഽപി തനയ-
സ്സസ്യൈ ജനന്ത്യൈ നമഃ.”

എന്നുള്ള ആചാര്യസ്വാമികളുടെ പദ്യംതന്നെ മതിയാകുന്ന
താണ്.

“മാതൃദേവോ ഭവ.”
“പിതൃദേവോ ഭവ.”
“ആചാര്യദേവോ ഭവ ”

എന്നാദിയായ വേദവാക്യങ്ങളേയും ഈ സന്ദർഭത്തിൽ അനുസ്മരിച്ചു കൊള്ളുക.

ഇപ്രകാരം ആചാര്യായീനനായിരുന്നു ഗുരുവിനെ ശുശ്രൂഷ കൊണ്ടു തൃപ്തിപ്പെടുത്തി അത്ഥവിചാരത്തോടുകൂടി വേദവേദാംഗങ്ങളെ അദ്ധ്യയനം ചെയ്തുകഴിഞ്ഞാൽ ബ്രഹ്മചര്യവ്രതം അവസാനിച്ചു. അത്ഥവിചാരം ചെയ്യാതെ വേദം പഠിക്കുന്നതുകൊണ്ടു പൂണ്ണഫലസിദ്ധി ഉണ്ടാവുന്നതല്ല. “സ്വാദ്ധ്യായോഽഭോതവ്യഃ” എന്ന പ്രകരണത്തിൽ ഭാഷ്യകാരന്മാർ ഈ അഭിപ്രായത്തെ യുക്തിപൂർവ്വം സമർത്ഥിച്ചിട്ടുണ്ട്. അനന്തരം സ്നാതകപ്രകരണത്തിൽ പ്രവേശിക്കാം.

“നാജാതലോമ്യോപഹാസമിച്ഛേഛരത്.”

എന്ന പ്രൈഷ്ഠത്തിൽ അനുവദിക്കുന്ന വൈദ്യശാസ്ത്രപട്ടത്തെ താഴെ ചേർക്കുന്നു.

* “പൂണ്ണഷോഡശവർഷാ സ്മി പൂണ്ണവിംശേന സംഗതാ.”

ഈ രണ്ടു വാക്യങ്ങളിലും വെച്ചു പ്രൈഷ്ഠത്തിന്നുതന്നെ പ്രാമാണ്യം കല്പിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ദേശകാലഭേദങ്ങളെക്കൊണ്ടും പ്രകൃതിഭേദങ്ങളെക്കൊണ്ടും പതിനാറു വയസ്സായാലും ചിലപ്പോൾ പ്രായപൂർത്തി വന്നില്ലെന്നുവരാം. എന്നാൽ ജാതമോച്ചാവസ്ഥ പ്രായപൂർത്തിയെക്കുറിക്കുന്നതു നിയതംതന്നെ. അതുകൊണ്ടു കാലപരികല്പനം ചെയ്യുന്നതിനേക്കാൾ അവസ്ഥാവിശേഷാവബോധനം ചെയ്യുന്നതുതന്നെ യുക്തമായിരിക്കുമെന്നു തോന്നുന്നു.

മുഴുപെയ്യുന്നസമയം ഓടുന്നതായാൽ പ്രവൃദ്ധമായ രക്തസഞ്ചാരംനിമിത്തം വലിച്ചിരിക്കുന്ന ഉഷ്ണസ്വേപങ്ങളുടെ പ്രവൃത്തിയെ ബാഹ്യമായ ശൈത്യം ചെട്ടെന്നു നിരോധിച്ചു ജപരാദി രോഗങ്ങളെ ഉത്പാദിപ്പിക്കുവാൻ കാരണമായിത്തീരുന്നതാണ്. അതുകൊണ്ടാണ് “വഷ്ഠി ന ധാവേത്” എന്നു വിധിച്ചിരിക്കുന്നത്.

* “ഉനഷോഡശ” പാഠാന്തരം.

വൃക്ഷങ്ങൾ ഫലഭാരത്തെ വഹിക്കുന്നതുതന്നെ പരോപകാരം ചെയ്യുവാനുള്ള താൽപര്യംകൊണ്ടാണെന്നു കവികൾ ഉൽപ്രേക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു “പരോപകാരായ ഫലന്തി വൃക്ഷഃ” എന്നു പ്രമാണം. അങ്ങനെയുള്ള ഫലങ്ങളെ സ്വാർത്ഥബുദ്ധിയോടുകൂടിക്കൈക്കലാക്കുന്നതു ധർമ്മവിരുദ്ധമെന്നു “ന ഫലാനി സ്വയം പ്രചിനഹീത” എന്ന പ്രൈഷ്ഠംകൊണ്ടു കാണിച്ചിരിക്കുന്നു.

സായം കാലമുള്ള ഗ്രാമാന്തരഗമനം സന്ധ്യോ പാസനവിഷ്വാതത്തെ ചെയ്യുന്നതാകയാൽ നിഷിദ്ധമാകുന്നു.

“നിശി ചാത്രയികേ കാശ്വേ
ദണ്ഡീ മൌലീ സാഹായവാൻ.”

എന്നുള്ള വചനംകൊണ്ടു രാത്രിയിൽ ഏകനായി സഞ്ചരിക്കരുതെന്നു സാധിക്കാം. അസഹായനായിട്ടുള്ള രാത്രിസഞ്ചാരം അനർത്ഥപരവരയെ ഉൽപാദിപ്പിക്കുന്നതായതുകൊണ്ടു നിഷേധിച്ചിരിക്കുന്നു.

“ദുഷ്കന്ദഃ പരിഹരത്ത്വ്യഃ” എന്നു പറഞ്ഞിരിക്കുന്നതനുസരിച്ചാണ് “ന വൃഷചൈസ്സഹ” എന്നു ഇവിടെ ശാസിച്ചിരിക്കുന്നത്. അധർമ്മപഥത്തിൽ സഞ്ചരിക്കാതെ മനസ്സിനെ നീങ്ങാ പരിശുദ്ധമാക്കിവയ്ക്കുന്നതിനുവേണ്ടിയാകുന്നു നീചസംസർഗ്ഗം നിഷേധിച്ചിരിക്കുന്നത്.

ഉദപാനാവേക്ഷണം മനുഷ്കേഷുഭജനച മാകയാൽ അനന്തേന്ദ്രപാദകമായിത്തീരുന്നതുകൊണ്ടു നിഷേധിച്ചിരിക്കുന്നു. പൂർവ്വകാലങ്ങളിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന കിണറുകൾ കുൽപ്രദേശങ്ങളിൽ ഗർത്തങ്ങൾ മാത്രമൊ, മണൽപ്രദേശങ്ങളിൽ വലയാകൃതിയുള്ള ഇഷ്ടകകളെക്കൊണ്ടു കെട്ടിപ്പടുത്തിട്ടുണ്ടായിരുന്നവയോ ആയിരുന്നതിനാൽ രക്ഷാർത്ഥമായിട്ട് ഉപരിഭാഗത്തിൽ കല്ലെടുണ്ടായിരുന്നതായി തോന്നുന്നില്ല. അതിനാൽ പ്രമത്തനായി കിണറിൽ പതിക്കാതിരിക്കുന്നതിനു് ഈ നിഷേധം ആവശ്യംതന്നെ.

“നാരോരേദിഷമം വൃക്ഷം
ജീണ്ണം നാവം ന ചാരുരേതം
ശ്രുപേ നാലോകയേത്തോയം
ന വാത്മാനം വിനാശയേത്.”

എന്നും പ്രമാണം കാണുന്നു.

“നഗ്നമവേഷേത” എന്ന പ്രൈഷ്ഠ മേൽ പറഞ്ഞ അഭിപ്രായത്തെ സ്പഷ്ടമാക്കുന്നു.

“ശരീരമാദ്യം ചലു ധർമ്മസാധനം.”

എന്ന വചനപ്രകാരം ധർമ്മാർത്ഥകാമമോക്ഷങ്ങൾ സർവ്വീകുന്നതിന്നു ശരീരം കാരണമായിരിക്കുന്നതുകൊണ്ട് അതിനെ പരിരക്ഷണം ചെയ്യേണ്ടതു് അത്യാവശ്യമാകുന്നു. ആയുസ്സിനെ ധർമ്മാർത്ഥസുഖസാധനമായിട്ടല്ലോ ഗണിച്ചുപോരുന്നതു്. അതിനാൽ ശരീരരക്ഷക്ക് ആവശ്യമായ പലതരപങ്ങളേയും ചില പ്രൈഷ്ഠകൊണ്ടു് ഇവിടെ ഉദ്ബോധിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടു്. “വഷ്ഠി ന ധാവേൽ”, “നോഭപാനമഃവേഷേത”, “ന വൃക്ഷമാരോഹേൽ”, “ന സംക്രമമാരോഹേൽ” എന്നാദിയാചവയെല്ലാം മേൽപറഞ്ഞ അഭിപ്രായത്തിന്റെ ഉദാഹരണങ്ങളാണു്.

“സന്ദിശ്ചനാവം വൃക്ഷം ച നാരോഹേദ് ദൃഷ്ടയാനവൽ.”

എന്നു് അഷ്ടാംഗഹൃദയത്തിൽ വിധിച്ചിരിക്കുന്നു. അധികം വ്യാപ്തിയുള്ള ഈ നിഷേധത്തിൽ വൃക്ഷസംക്രമാരോഹണം ഉൾപ്പെടുന്നു. പ്രമത്തനായി നിലത്തു പതിച്ചുപോയാൽ അതു് അംഗഭംഗം, രോഗം, മരണം മുതലായവയ്ക്കു കാരണമായിത്തീരുന്നതുകൊണ്ടു പ്രത്യേകം നിഷേധിച്ചതായി വിചാരിച്ചുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

ഗന്താദിതരണസാധനമായിരിക്കുന്ന വംശാദികാഷ്ടവിശേഷങ്ങളെക്കൊണ്ടു വാച്യമായിരിക്കുന്നതു “പാലങ്ങൾ” ആകുന്നു. അവയിൽ കയറിക്കടക്കുന്നതു വ്യാപത്തിനു കാരണമായിത്തീരുന്നതുകൊണ്ടു പ്രത്യേകം ഇവിടെ നിഷേധിച്ചിരിക്കുന്നു. പ്രാചീന കാലങ്ങളിൽ പരിഷ്കൃതസംപ്രദായത്തിലുള്ള പാലങ്ങൾ പക്ഷേ ഉണ്ടായിരുന്നില്ലായിരിക്കാം.

ശൈത്യബാധകൊണ്ടുണ്ടാവുന്ന വ്യാപത്തുകളിൽ നിന്നു സംരക്ഷിക്കുന്നതിന്നു വേണ്ടിയാണു് ഭൂമിയെ അന്തർദ്ദാനം ചെയ്യാതെ ഇരിക്കേണ്ടതെന്നു വിധിച്ചിട്ടുള്ളതു്.

“നോപരയാ ദ്വാരാ, പ്രപന്നമന്നമശ്ലീയാത്”, “ന ശുക്തം”, “ന ദ്വിപകം”, “ന പയ്യുഷിത്” എന്നിവ നാലും ഭക്ഷണവിധിയിൽ ഉൾപ്പെട്ടവയാണു്. ജന്മന്യുദ്വാരത്തുടേ കൊണ്ടു വരുന്ന അന്നാദികൾ കീടലുതാദികളുടെ മലമൂത്രങ്ങളെക്കൊണ്ടു

മറും ഭൃഷിക്കുവാൻ ഇടയുള്ളതുകൊണ്ടു വഞ്ച്യമാകുന്നു. ശുക്തം, ദ്വിപകം, പശുഷിതം മുതലായവ ശരിയായകാലത്തു ജീർണ്ണിക്കാതെ ആലുമാനാജീർണ്ണാദിരോഗങ്ങൾക്കു കാരണമായിത്തീർന്നു കാവുന്നതുകൊണ്ടും മറും അവയെ വഞ്ച്യകോടിയിൽ ചേർത്തിരിക്കുന്നതു യുക്തംതന്നെ.

ധർമ്മാത്മങ്ങൾക്കു ലോപംവരാതെ ഇരിക്കുന്ന കാര്യങ്ങളിൽ മാത്രമെ ചിരിക്കാവൂ. തദ്വൃത്തിരിക്കുകാലങ്ങളിൽ ഹനിക്കുന്നതു പാപത്തിന്നും, പരകോപത്തിന്നും ആക്ഷേപത്തിന്നും, കാരണമായിത്തീരുന്നതുകൊണ്ടു പരിഹരിക്കേണ്ടതാണ്. ചിരിക്കുന്നതായാൽ തന്നെ ഉറക്കച്ചിരിക്കരുത്. പൊട്ടിച്ചിരിക്കുന്നതു ഹനപസ്ഥികളുടെ ബന്ധശൈലിപ്രതിന്നും അഭിതരോഗത്തിന്നും കാരണമായിത്തീരാവുന്നതുകൊണ്ടാണ് “നോച്ചൈർസേത്” എന്നു വിധിച്ചിരിക്കുന്നതു്.

“നോസംവൃതമുഖഃ കർച്ചാത്
ക്ഷുതിഹാസ്യവിജുംഭേം.”

എന്നു് അഷ്ടാഹ്ലാദയത്തിലും കാണുന്നു.

പുവകാലങ്ങളിൽ നദീതടാകങ്ങളിൽ ഏകകാലത്തു ബഹുജനങ്ങൾ സ്നാനം ചെയ്യുക പതിവായിരുന്നു. അവരിൽ ഒരുവൻ വിവന്ദനനായിട്ടു സ്നാനംചെയ്യുന്നതു മറ്റുള്ളവർക്ക് ഉദ്ദേശജനകമായിത്തീരുന്നതാണ്. ദിഗംബരനായി സ്നാനം ചെയ്യുന്നതു ശൈത്യബാധക്കൂടി പലപ്പോഴും കാരണമായിത്തീരാവുന്നതുകൊണ്ടു് അതിന്റെ നിഷേധം ഉപപന്നംതന്നെ. കളിക്കുന്നതും ഉറങ്ങുന്നതും വസ്ത്രാച്ഛാദനംചെയ്തുവേണമെന്നു പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതു് ആരോഗ്യരക്ഷാർത്ഥവും മറ്റുള്ളവർക്കു് ദൈരസ്യം തോന്നാതിരിക്കുന്നതിന്നുമാകുന്നു.

പരമാർക്കു് അപ്രീതികരങ്ങളായ വാക്കുകളെ പറയരുതു്.

“കാലേ ഹിതം മിതം ബ്രൂയാ-
ദവിസംവാദി വേശലം ”

എന്നു ശാസ്ത്രം കാണുന്നു.

“ജിഹ്വാഗ്രേ വർത്തതേ ലക്ഷ്മീഃ
ജിഹ്വാഗ്രേ മിത്രബാധവാഃ
ജിഹ്വാഗ്രേ ബന്ധനപ്രാപ്തി-
ജിഹ്വാഗ്രേ മരണം ധവം.”

എന്നുള്ള വചനത്തിൽനിന്നു ജിഹ്വാഗ്രചാലനംകൊണ്ടു സിദ്ധിക്കുന്ന അത്മാനന്ദങ്ങളെ എളുപ്പത്തിൽ അറിയുവാൻ കഴിയുന്നതാണ്. നല്ലവാക്കു പറയുന്നതുകൊണ്ടു സമ്പത്തും, ബന്ധുമിത്രങ്ങളും ഉണ്ടാവുന്നു. ആ ജിഹ്വയെത്തന്നെ മരൊരുപ്രകാരത്തിൽ വെച്ചു ചീത്തപറയുന്നതുകൊണ്ടു ബന്ധനവും, മരണവും സംഭവിക്കുന്നു. അതിനാൽ വാഗിന്ദ്രിയത്തെ ഉപയോഗപ്പെടുത്തുന്നതു സൂക്ഷിച്ചുവേണ്ടതാണെന്നു താൽപര്യം.

കണ്ടതും കേട്ടതും പറഞ്ഞുനടക്കുന്നതു പലപ്പോഴും അനന്തമാകാറുണ്ടാകുന്നു.

“യദീച്ഛസീ വശീകർത്തം
ജഗദേകേന കർമ്മണാ
പരാപവാദസന്ധ്യേദ്യോ
ഗാം ചരന്തീം നിവാരയ.”

കിംവദന്തീപ്രിയനായിത്തീരുന്നതുകൊണ്ടു ശത്രുക്കൾ വർദ്ധിക്കും. അതിനാൽ ആവക അനന്തപരമ്പരകൾക്ക് ഇടകൊടുക്കാതെ സമാചാരപരനായിരിക്കണമെന്നു സാരം.

പ്രൈശ്ചന്യത്തെ സമഗ്രമായി സമാലോകനം ചെയ്യുമ്പോൾ വണ്ണശ്രമദപിജയർമ്മങ്ങളെ വിധിച്ചിരിക്കുന്നതായിക്കാണാവുന്നതാണ്. അവിടെ ആചമനാദിവണ്ണയർമ്മങ്ങളും, സമിദാധാനാദി ആശ്രമയർമ്മങ്ങളും, ആപോശനാദി ദപിജയർമ്മങ്ങളുമാകുന്നു.

ഇനി ഈ പ്രൈശ്ചന്യത്തെത്തന്നെ മരൊരു കേന്ദ്രത്തിൽനിന്നു നിരീക്ഷണംചെയ്യുമ്പോൾ “ശരീരമാദ്യം ഖലു ധർമ്മസാധനം” എന്ന തത്വത്തെ പ്രകാരാന്തരേണ ഉദ്ബോധിപ്പിക്കുന്നതായി കാണാവുന്നതാണ്. സമിദാധാനം മുതലായവ മനുശൂലിയേയും, സ്നാനാചമനാദി ദേഹശൂലിയേയും, ദിവാസ്വാപനിഷേധം ആരോഗ്യവർദ്ധനയേയും, വൃക്ഷസംക്രമാദ്യാരോഹണനിഷേധം വ്യാപന്നിവൃത്തിയേയും, ശൂന്യദപിപകപവയുഷിതഭോജനനിഷേധം അജീണ്ണാദിരോഗബാധാവിമോക്ഷത്തേയും ബോധിപ്പിക്കുന്നവയാണെന്നു വ്യക്തമായല്ലോ. സമീപസ്ഥന്മാരോടുള്ള കലഹം, ദേഷ്യം മുതലായവ മനോഭുജിതത്തിന്നും തലോര രോഗത്തിന്നും

കാരണമായിത്തീരുന്നതുകൊണ്ട് അവയെ പരമഹർഷി ആരോഗ്യം നിലനിർത്തുന്നതിനും ജനവാദക പരാദിവർജ്ജനം വിധിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ആരോഗ്യത്തെ സംരക്ഷിച്ചും മനസ്സിനെ നിയന്ത്രണം ചെയ്തും ധർമ്മമാർഗ്ഗത്തിൽ സഞ്ചരിച്ചു വേദവിധികളെ നിഷ്കാമമായി അനുഷ്ഠിക്കുന്നത് ഇഹപരലോകങ്ങളിൽ സുഖാനുഭൂതിക്കു കാരണമായിത്തീരുന്നതാണ്. അതിന്റെ വിധിനിഷേധങ്ങളെ പ്രൈഷം ഉദ്ബോധിപ്പിക്കുന്നു. അതിന്റെ ദുഷ്ടഫലങ്ങളെ കുറിച്ചു വിചിന്തനം ചെയ്യും. അദുഷ്ടഫലങ്ങളെ വിചിന്തനം ചെയ്യുന്നത് അസാധ്യമാകയാൽ വേദമാതാവിനെ വിശ്വസിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുന്നതുതന്നെ ശോഭനമായിട്ടുള്ളതു്.

കേരളബ്രാഹ്മണരുടെ ഇടയിൽ അനുഷ്ഠിച്ചുപോരുന്ന ബ്രഹ്മചാരിവ്രതവും സ്നാനകവ്രതവും ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ വിധിച്ചിരിക്കുന്ന പ്രൈഷമനുസരിച്ചാകുന്നു. ആദൃപ്രകരണത്തിലെ പന്ത്രണ്ടും, രണ്ടാംപ്രകരണത്തിലെ ഇരുപതും ഉൾപ്പെടെയുള്ള മുപ്പത്തിരണ്ടു പ്രൈഷങ്ങളെക്കൊണ്ടു ബ്രഹ്മചാരിസ്നാനകപ്രകരണങ്ങൾ പലപ്പുണ്ണുമായി. ഈ രണ്ടു വ്രതങ്ങളും കേരളത്തിൽ ബഹുനിഷ്ഠയ്ക്കു യോടുക്രിടി അനുഷ്ഠിച്ചുപോന്നിരുന്നു. വ്രതകാലത്ത് അനുഷ്ഠിക്കുന്നു ഈ വിധികളെ വളരെ ശോച്യമായിക്കരുതിപ്പോന്നിരുന്നു. അപൗരൂഷേയമായ വേദവിധികളിൽ അന്തർവിച്ചിരിക്കുന്ന രത്നപങ്ങളെ യഥാമതി വെളിപ്പെടുത്തുവാൻ ഉത്സാഹിച്ചിട്ടുള്ളതു് അവയുടെ ഗൗരവത്തെ ഉദ്ബോധിപ്പിക്കണമെന്നുള്ള വിചാരത്തോടുക്രിടയാകുന്നു. പ്രൈഷങ്ങളെ കുറിച്ച് എത്രതന്നെ എഴുതിയാലും അവ നന്നാകുന്നതല്ല. സകലശാസ്ത്രരത്നങ്ങളും ഇവയിലന്തർവിച്ചിരിക്കുന്നതുകൊണ്ടു് അവയുടെ പ്രഭാവം കേവലം അച്ഛിന്ത്യാതന്നെ. കാലഗതിവശാൽ ആക്കെങ്കിലും ഈ വിഷയത്തിൽ അനാദരമുണ്ടായിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ അതിനെക്കൂടി പരിഹരിച്ചാൽ കൊള്ളാമെന്നു വിചാരമില്ലാതില്ല. ദുരവഗാഹമായ പ്രൈഷത്തിന്റെ നാനാമുഖമായ ആശയവൈപല്യം ഭാഷ്യത്തിൽ വ്യക്തമായിക്കാണിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഇപ്രകാരം ഒരു ഭാഷ്യത്തിന്റെ പഥമായംകൂടാതെ പ്രൈഷത്തിന്റെ അർത്ഥവബോധം ഉണ്ടാവുന്നതല്ല. ഈ ഭാഷ്യകാരനെക്കുറിച്ച് അന്വേഷിച്ചറിഞ്ഞ വിവരംകൂടി താഴെ ചേർത്തുകൊള്ളുന്നു.

കേരളത്തിൽ വൈദികന്മാർ ആറു പേരാണല്ലോ ഉള്ളത്. അവരിൽ തൈക്കാടും, ചെറുമുക്കും ബ്രിട്ടീഷുമലബാറിലും, കപ്ളിങ്ങാടും, പന്തലും, പെരുമ്പടപ്പും, കൈമുക്കും കൊച്ചിയിലുമാണ്. ബ്രിട്ടീഷിലുള്ള വൈദികന്മാർ ഋഗ്വേദികളും ശേഷം കൊച്ചിയിലുള്ള നാലു വൈദികന്മാരും യജുർവേദികളുമാകുന്നു. തൈക്കാട്ടു വൈദികൻ തിരുനാവായ വാല്യാന്റെ ഓതിയ്ക്കനാണ്. വൈദികൻ ഓതിയ്ക്കനാകുന്നതുപോലെ ഓതിയ്ക്കൻ വൈദികനാകുന്നതല്ല എന്നു ധരിച്ചിരിക്കേണ്ടതാണ്. ഒരിക്കൽ തിരുനാവായ വാല്യാന്റെ ഒരു ശ്രാദ്ധം നടത്തുന്നതിന്നു തൈക്കാട്ട് ഇല്ലത്തു നമ്പൂരിമാരാൽതന്നെ സമീപത്തിലില്ലായിരുന്നതുകൊണ്ടു യുവാവായ തൈക്കാട്ടു നീലകണ്ഠനമ്പൂരിതന്നെ അവിടെ ചെന്നു ചേരുന്നതിന്നു നിബന്ധിതനായി. എന്നാൽ നീലകണ്ഠനമ്പൂരിയുടെ വൈദികവിധികളിൽ ഒന്നുതന്നെ പരിചയമില്ലാതിരുന്നതുകൊണ്ടു പോകുന്നകാര്യത്തിൽതന്നെ വളരെ വൈമനസ്യം ഉണ്ടായി. ഗത്യന്തരമില്ലാത്തതിൽ പോയി ശ്രാദ്ധകർമ്മവും ഒരുവിധത്തിൽ നിർവഹിച്ചു. എങ്കിലും അദ്ദേഹം അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്ന ഉണ്ണിനമ്പൂരിമാരുടെ പരിഹാസപാത്രമായിത്തീരുന്നതിന്നില്ല. അന്ന് ഇരുട്ടിയശേഷമെ അവിടെനിന്ന് അദ്ദേഹത്തിന് ഇല്ലത്തേക്കു പുറപ്പെടുവാൻ സാധിച്ചുള്ളു. ഇരുട്ടും മഴയും വളരെ ശല്യപ്പെടുത്തിയെങ്കിലും ഒരു കണക്കിൽ തോണികയറി മദ്ധ്യേയുള്ള നദികടന്നു ഷാരിക്കൽക്ഷേത്രത്തിന്നു സമീപമുള്ള പിഷാരത്തു ചെന്നുചേർന്നു. മഴനനഞ്ഞു ചേരുംപുറങ്ങളു കഴുപ്പെടുചെന്ന നമ്പൂരിയുടെ തത്കാലാവസ്ഥ ഭായ്യയായ പിഷാരസ്യാരുടെ മനസ്സിൽ അന്വഥാശങ്കയെ ഉണ്ടാക്കിത്തീർത്തു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാക്കിനെ ഒന്നുതന്നെ അവർ വിശ്വസിച്ചില്ല. വൈദികകർമ്മങ്ങൾ നടത്തുവാൻ പരിചയമില്ലാത്ത നമ്പൂരി ശ്രാദ്ധത്തിന്നുപോയെന്നുപറഞ്ഞാൽ വിശ്വസിക്കുമോ. ശ്രാദ്ധത്തിന്നു കൊടുത്ത അട തോണിയിൽ വച്ചു മറന്നു പോയതുകൊണ്ടു തെളിവു ഫാജരാക്കുന്നതിന്നും അദ്ദേഹത്തിന്നു സാധിച്ചില്ല. രാത്രി ശിവരാത്രിയായിത്തന്നെ കഴിഞ്ഞുകൂടി. പിറേദിവസം കാലത്തു കളിച്ചു നമ്പൂരി ചൊവ്വരത്തു ദക്ഷിണാമുത്തിക്ഷേത്രത്തിൽ ചെന്നുസമയം പിഷാരസ്യാരും കൂടെ കഴിഞ്ഞു തൊഴുവാൻ ചെന്നിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. തലേന്നാളത്തെ

വൃത്താന്തത്തിന്റെ യാഥാർത്ഥ്യം അറിയുന്നതിനു നമ്പൂരിയോടു നട്ടയ്ക്കൽവെച്ചു സത്യംചെയ്യാൻ പിഷാരസ്യാരു നിബ്ബന്ധിച്ചു. വ്യാമോഹിതനായ നമ്പൂരി “സ്രീസംസർഗ്ഗമുണ്ടാകുന്നതല്ല” എന്നു സത്യംചെയ്തു. ഇതു കേട്ടപ്പോൾ ആരാ ഇനിമേൽ യോഗിയാ രാണോ” എന്നു പിഷാരസ്യാർ സോപഹാസം ചോദിച്ചു. അപ്പോഴാണ് നമ്പൂരിചെയ്ത സത്യത്തിന്റെ ഗൗരവം അദ്ദേഹത്തിനു തന്നെ മനസ്സിലായത്. നമ്പൂരിയുടെ ഭാവം ഉടനെ പകർന്നു. അപ്പോൾ പിഷാരസ്യാർ അമ്പരന്നുവശായി. അന്നുമുതൽ അദ്ദേഹം സർവസംഗപരിത്യാഗംചെയ്തു യോഗിയാരെന്ന സംജ്ഞ കേൾന്നായിത്തീർന്നു. പിന്നീടു അദ്ദേഹത്തെ തൈക്കാട്ടു യോഗിയാരെന്നുള്ള പേർകൊണ്ടു വ്യവഹരിച്ചുവന്നു.

യോഗിയാർ പിന്നീടു വളരെക്കാലം ദക്ഷിണാമൂർത്തിയെ അന്നെ ഭജിച്ചു ക്ഷേത്രത്തിൽ താമസിച്ചു. കാലക്രമത്തിൽ യോഗിയാരു വേദവേദാംഗാദിപാരംഗതനായിത്തീർന്നു. അദ്ദേഹമാണ് പ്രൈഷത്തിന്റെ ഭാഷ്യം എഴുതിയത്. എന്നാൽ ബ്രഹ്മചാരിപ്രകരണത്തിന്റെയും സ്നാതകപ്രകരണത്തിൽ ഒന്നാം പ്രൈഷത്തിന്റെയും ഭാഷ്യം എഴുതിക്കഴിഞ്ഞപ്പോൾ അദ്ദേഹം സ്വർഗ്ഗാരോഹണം ചെയ്തുകൊണ്ടു ശേഷം ഭാഗങ്ങളുടെ ഭാഷ്യം ചെറുമുക്കുവെദികൻ പരമേശ്വരൻനമ്പൂരി എഴുതി ഗ്രന്ഥത്തെ സമഗ്രമാക്കി. സൂക്ഷ്മമായി പരിശോധിക്കുന്നവർക്ക് ഈ രണ്ടു ഭാഷ്യത്തിനുമുള്ള വ്യത്യാസം സ്സമമായിക്കാണാവുന്നതാണ്. യോഗിയാരുടെ ഭാഷ്യത്തിൽ കാണുന്ന വൈപല്യവും വൈദിഷ്യവും ശേഷം ഭാഗങ്ങളിൽ കാണുന്നില്ല. രണ്ടു ഭാഷ്യകാരന്മാരുടേയും വൈദിഷ്യാദികളെ അവരവരുടെ ഭാഷ്യംതന്നെ പ്രസ്സമമാക്കുന്നു. പരമേശ്വരൻനമ്പൂരിയുടെ ഭാഷ്യത്തിൽ കേവലം പ്രൈഷാർത്ഥ്യമാത്രമെ പറഞ്ഞുകാണുന്നുള്ളു.

യോഗിയാർ ജീവിച്ചിരുന്നകാലംനിർണ്ണയിക്കുന്നതിനു ചില സൗകര്യങ്ങൾ ഉണ്ട്. യോഗിയാരുടെ ഇല്ലത്തേക്കു മുൻപു പലതവണയും ദത്തു എടുക്കേണ്ടതായി വന്നിട്ടുണ്ട്. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഇല്ലത്തു ഏഴുതലമുറക്കു സന്തതിയുണ്ടാകുമെന്നു ദക്ഷിണാമൂർത്തിയുടെ അനുഗ്രഹം ഉണ്ടായിട്ടുള്ളതായി കേൾവിയുണ്ട്. ഏഴാമത്തെത്തലമുറ ൧൦൮൫-ാമാണ്ടു അവസാനിക്കാ

റായപ്പോൾ വെള്ളത്തേടുന്നവൃരിയുടെ ഇല്ലത്തുനിന്നും ഒതു് എടുത്തു. ഒരു തലമുറക്കു ൩൩സംവത്സരംവെച്ചു കണക്കാക്കുന്ന തായാൽ തന്നെ യോഗിയാരു ജീവിച്ചിരുന്നകാലം ഏകദേശം ൨൩൧-സംവത്സരങ്ങൾക്കുമുൻപാണെന്നു സിദ്ധിക്കും. അപ്പോൾ യോഗിയാരു ജീവിച്ചിരുന്നകാലം ഉദ്ദേശം ൮൦൦-നും ൮൮൦-നും മദ്ധ്യേ എന്നുതന്നെ വന്നുകൂടുന്നു. അതിൽനിന്നു ഭാഷ്യത്തിന് ഇപ്പോൾ ഏകദേശം ൨൩൦ കൊല്ലത്തെ പഴക്കമുണ്ടെന്നും അനുമാനിക്കാവുന്നതാണ്. യോഗിയാരു ജീവിച്ചിരുന്നകാലം കുറെക്കൂടി പ്രാചീനമാണെന്നുള്ള കേൾവി ശരിയാണെങ്കിൽ ഒരുതലമുറക്ക് ഇവിടെ ൫൦ സംവത്സരംവെച്ചു കണക്കാക്കേണ്ട തായി വരുന്നു. യോഗിയാരുടെ കൃതികളായ „ആചാരം” „ചടങ്ങു്”, „പ്രായശ്ചിത്തം” മുതലായ ഗ്രന്ഥങ്ങളെല്ലാം നമ്പൂരി മാരുടെ ഇടയിൽ ഇന്നും ധാരാളം പ്രചാരമുള്ളവയാണ്. ഭാഷ്യം സമഗ്രമാക്കിയ ചെറുമക്കുവൈദികൻ പരമേശ്വരൻനമ്പൂരി യോഗിയാരുടെ സമകാലികനായിരുന്നതുകൊണ്ടു ഭാഷ്യപുരണം കാലതാമസംകൂടാതെതന്നെ നിവഹിച്ചതായി വിചാരിക്കാവുന്നതാണ്.

കിടങ്ങുർ നെല്ലിപ്പുഴ കല്ലംപിള്ളി ബ്രഹ്മശ്രീ പത്മനാഭൻ നമ്പൂരി അവർകളുടെ ഇല്ലത്തുനിന്നു കിട്ടിയ ഒരു പ്രാചീനഗ്രന്ഥം മാത്രമാണ് ഈ പുസ്തകത്തിന്റെ ആദർശം. ഈ ഗ്രന്ഥത്തിൽ പ്രൈഷവും ഭാഷ്യവും കൂടും തെറ്ററിയാണ് എഴുതിച്ചേർത്തിട്ടുണ്ടായിരുന്നതു്. പഴക്കംകൊണ്ടു വെടിഞ്ഞും ദ്രവിച്ചും പോയിട്ടുള്ള താളിയോലഗ്രന്ഥത്തിലെ വിഷയങ്ങളെ കൂട്ടിച്ചെടുത്തി ശരിയാക്കുന്നതിന്നു വളരേ ശ്രദ്ധയും സഹിക്കേണ്ടിവന്നു. ഭാഷ്യത്തിൽ ഉദ്ധരിച്ചു ചേർത്തിട്ടുള്ള ചിലപദ്യങ്ങളുംമറ്റും അച്ചടിച്ച പുസ്തകങ്ങളിൽ പാവപ്പെട്ടുപോയവയെക്കൂടിയാണ് കാണുന്നതു്. എന്നാൽ ഗ്രന്ഥത്തിൽ കണ്ടവയ്ക്കു് ഏതുപ്രകാരമെങ്കിലും അർത്ഥം കല്പിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നതായി വരുന്ന അവസരങ്ങളിൽ ആ പാഠങ്ങളെ ഭേദപ്പെടുത്താതെ അപ്രകാരം തന്നെ ചേർത്തിട്ടുണ്ടു്. രണ്ടു് ഉദാഹരണങ്ങൾ താഴെ ചേർക്കുന്നു.

„വിദ്യാഹ വൈ ബ്രാഹ്മണമാജഗാമ
 ഗോപായ മാം ശേവധിഷ്ഠാഹമസ്മി
 അസ്മയകായാനുജവേ്യതായ
 ന മാ ബ്രൂയാ വീർവതീ യഥാസ്മാം.

യമേവ വിദ്വാച്ഛുചിമപ്രമത്തം
മേധാവിനം ബ്രഹ്മചര്യോപചനം
യസ്തേ ന ഭൂഘ്രേത് കതമച്ച നാഹം
തസ്മൈ മാ ബ്രൂയാ നിധിപായ ബ്രഹ്മൻ.”

എന്ന ഗ്രന്ഥങ്ങളെ

“വിദ്വാഹ വൈ ബ്രാഹ്മണമാജഗാമ
ഗോപായ മാം ശേവധിഷ്ടേഹമസ്തി
അസൃയകായാഗൃജവേ ശരായ
മാ മാ ബ്രൂയാ വീര്യവതീ തഥാ സ്യാം.

യമേവ വിദ്വാശ്രതമപ്രമത്തം
മേധാവിനം ബ്രഹ്മചര്യോപചനം
അസ്മാ ഇമാമുപസന്നായ സമൃക്
പരീക്ഷ്യ ദദ്യാദൈപണ്ണവീമാത്മനിഷ്യാം.”

എന്നപ്രകാരം അച്ചടിച്ചിട്ടുള്ള മുക്തികോപനിഷത്തിൽ കാണുന്നു. ഗ്രന്ഥപാഠത്തിന് ഒരുവിധം അർത്ഥപര്യയാൻ സാധിക്കുന്നതുകൊണ്ട് ഇവിടെ പുസ്തകങ്ങളിൽകണ്ട പാഠങ്ങളെ സ്വീകരിച്ചിട്ടില്ല. ഇതുപോലെ അനേകം ഉദാഹരണങ്ങളെ ഉദ്ധരിച്ചു ചേർക്കാൻ സാധിക്കുമെങ്കിലും വിസ്തരഭയം അതിനായി തുറന്നിട്ടില്ല. വായനക്കാർ അവയെല്ലാം സ്വയം ഉദ്ധരിച്ചറിഞ്ഞുകൊള്ളേണ്ടതാകുന്നു.

പഠിക്കുന്നവരുടെ സൗകര്യം ഉദ്ദേശിച്ചു പ്രൈഷങ്ങളെല്ലാം അതതുപ്രകാരത്തിന്റെ ആദ്യത്തെ ചേർത്തിട്ടുണ്ട്. അവതാരിക ഇല്ലാതിരുന്ന ഭിക്ഷകളിൽ യുക്തംപോലെ എഴുതിച്ചേർക്കുകയും, ഭാഷ്യത്തിൽ ഉദ്ധരിച്ചുചേർത്തിട്ടുള്ള പദ്യങ്ങളേയും മറ്റും യഥാമതി ശരിപ്പെടുത്തിയും, പ്രകരണങ്ങളുടെയും പ്രൈഷത്തിന്റെയോ പൗർവാപർമ്മനുസരിച്ചു ക്രമപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തിട്ടുള്ളതായ ഭാഗങ്ങളെ ഉചിതമായവിധത്തിൽ പൂരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു സമഗ്രമാക്കി ഈ ഗ്രന്ഥത്തെ ഇദംപ്രഥമമായി അച്ചടിച്ചിട്ട് സജ്ജനസമക്ഷം അവതരിപ്പിച്ചുകൊള്ളുന്നു.

തിരുവനന്തപുരം, }
൨൭-൩-൧൧൦൨. } കെ. ശങ്കരമേനോൻ.

പ്രൈം

(ഭാഷ്യഭൂഷിതം).

ബ്രഹ്മചാരിപ്രകരണം.

- ൧. ബ്രഹ്മചാർയ്യി.
- ൨. സമീയ ആയേഹി.
- ൩. അപോശാന.
- ൪. കർമ്മ കൃത്യ.
- ൫. മാ ദിവാ സ്വാപ്നീ.
- ൬. ബ്രഹ്മചാരി ഭവ.
- ൭. ആചാര്യായീനോ ഭവ.
- ൮. ആചാര്യായീനോ വേദമധീഷ്യ.
- ൯. പ്രശാന്തോ ഭവ.
- ൧൦. അധ്യായീ ഭവ.
- ൧൧. ഭണ്ഡമേഖലാജടാധാരി ഭവ.
- ൧൨. സ്രുഗൃത്തഗന്ധമാല്യവർജ്ജി ഭവ. (പ്രൈം).

ഭാഷ്യം.

“അഷ്ടവർഷം ബ്രഹ്മണമുപനയിത” എന്ന വിധിക്കതകവാണ്ണു ആചാർയ്യിൻ ഉപനയനം ത്തച്ചെയ്ത് ഉപനീതധർമ്മങ്ങളായിരിക്കുന്ന യമനിയമങ്ങളെ അനുശാസിക്കുവാൻ ചെയ്തത് ബ്രഹ്മചാരിപ്രൈംഭവത്തെക്കൊണ്ടു്. അവിടെ നട്ടേ ധർമ്മപ്രാപ്തിക്കു നിമിത്തമായിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മചാരിത്വത്തെ അനുവദിക്കുന്നു, “ബ്രഹ്മചാർയ്യി” എന്ന ഭാഗത്തെക്കൊണ്ടു്.

൧. ബ്രഹ്മചാർയ്യി.

ബ്രഹ്മചാരിയായി ഇപ്പോൾ നീയു്. ബ്രഹ്മശബ്ദത്തെ കൊണ്ടു സാംഗമായിരിക്കുന്ന വേദം ഇവിടെ വിവക്ഷിതമായതു്.

“ബ്രഹ്മതപാദ് ബ്രഹ്മണതപാദോ
ബ്രഹ്മ വേദോഭിധീയതേ.”*

* “അനന്താ വൈ വേദാഃ” എന്ന ശ്രുതി.

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. അതിനെ ചരിക്ക = പ്രാപിക്ക. ലക്ഷണയാ അല്പയനം വിവക്ഷിതമായത്. എന്നാൽ വേദാല്പയനത്തിനധികാരിയായി ഇപ്പോൾ നീയ് എന്നത്രേ “ബ്രഹ്മചാർയ്യി” എന്നതിനെക്കൊണ്ടു ചൊല്ലിയത്. ഇത്രനാളും വേദാല്പയനത്തിൽ അധികാരമില്ല

“ന ചാഭിപ്രായമേദേ ബ്രഹ്മ
സ്വധാനിനയനാദത്രേ
ശുഭ്രേണ ഹി സമസ്താവ-
ബ്രാവചേദേന ജായതേ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ.

ഗർഭാധാനാല്പയനനാത്തങ്ങളായിരിക്കുന്ന സംസ്കാരങ്ങളെ കൊണ്ടു സംസ്കൃതനായിരിക്കുന്ന പുരുഷനു ബീജഗർഭസമുദ്ഭവമായിരിക്കുന്ന ഏകസ്ത്വ് അചമഞ്ജനം ചെയ്യപ്പെടുന്നു.

“ഗാർഭൈഹോമൈജാതകർമ്മ-
ചൈശ്വമൈജീനിബന്ധനൈഃ
ബൈജികം ഗാർഭികഞ്ചൈനോ
ഭിജാനാചപശുജതേ.”

ഗാർഭങ്ങളായിരിക്കുന്ന ഹോമങ്ങൾ = ഗർഭസംസ്കാരങ്ങൾ (ഗർഭാധാനപുംസവനസീമന്തങ്ങൾ); ജാതസംസ്കാരങ്ങൾ = ജാതകർമ്മചൈശ്വമൈജീനിബന്ധനങ്ങൾ; ഇവ അനുക്രമങ്ങളായിരിക്കുന്ന നാമകരണോപനിഷ്ക്രാമണാനപ്രാശനങ്ങൾക്കുകൂടെ ഉപലക്ഷണങ്ങൾതാനും. സൂത്ര്യന്തരത്തിങ്കൽ, ഇവ, തത്തൽകാലസഹിതമാംവണ്ണം ക്രമേണ പഠിതങ്ങളാവുന്നതായ് ചെയ്യും.

“ഗർഭാധാനമൃതൗ പുംസ-
സ്ത്വവനം സ്വന്ദനാൽ പുരാ
ഷഷ്ട്യേഷ്ടമേ വാ സീമന്തോ
മാന്യത്രോ ജാതകർമ്മ ച.
അഹന്വേകാദശേ നാമ
ചതുരേന്ദ മാസി നിഷ്ക്രാമഃ
ഷഷ്ട്യന്നപ്രാശനം മാസേ
ചുഡാ കാശ്യാ യഥാകലം.

ഏവമനശ്ശോ യാതി
ബീജഗർഭസമുദ്ഭവം.”

എന്നിങ്ങനെ. ‘ജൈമിനി’മതത്തിങ്കൽ ഉപനിഷദ്ക്രാമണമില്ല ഗൃഹ്യത്തിങ്കൽ വിധിയായുക്തമാകാണ്ട്. ഉപനിഷത്തായിരിക്കുന്ന കർമ്മങ്ങളുടെ പാവനരൂപം സൂത്ര്യന്തരത്തിങ്കൽ പ്രസിദ്ധംതാനും.

“വൈദികൈഃ കർമ്മഭിഃ പുണ്യൈ-
ന്നിഷേകാദ്യൈർവിജന്മനാം
കായ്ശ്ശരീരസംസ്കാരഃ
പാവനഃ പ്രേത്യ ചോഹ ച.”

എന്നിങ്ങനെ. എന്നാൽ ഗർഭാധാനാദിചൈതന്യങ്ങളായിരിക്കുന്ന കർമ്മങ്ങളെക്കൊണ്ട് ഏനോമാജ്ജനംചെയ്ത് ഉപനയനമാകുന്ന സംസ്കാരത്തേക്കൊണ്ട് സംസ്കൃതനായിരിക്കുന്ന പുരുഷനല്ലോ വേദാഭ്യയനത്തിങ്കൽ അധികാരം; താദൃശമായിരിക്കുന്ന അധികാരം നിനക്കു ഉണ്ടായി ഇപ്പോൾ എന്നു “ബ്രഹ്മചാരി” എന്ന ഭാഗത്തെക്കൊണ്ട് ചൊല്ലി. “ആവശ്യകായമർണ്യയോണ്ണിനിഃ”, “ബീജനിസ്സാച്ഛീഭ്യേ” എന്നു വചനങ്ങളുണ്ടാകയാൽ “ബ്രഹ്മചാരി” എന്നിടത്തു ‘ബീജി’ പ്രത്യയത്തേക്കൊണ്ട് അഭ്യയനത്തിന്റെ ആവശ്യകത്വവും സാതന്ത്ര്യവും സൂചിതമാവുന്നതും ചെയ്തു. അതുവേദാഭ്യയനം ചെയ്തുകൊള്ളണം; അതു സർവ്വാ വേദാന്തരം; എന്നു “ബ്രഹ്മചാരി” എന്നതിന്റെ താൽപര്യം.

എന്നിങ്ങനെ “ബ്രഹ്മചാരി” എന്നതിന്നു, ഭിജനായി നീയിപ്പോൾ എന്നാകിലുമാമത്വം. ഭിജനായി=രണ്ടാമതു ജാതനായി. നടുത്തെ ജനനം മാതാവിങ്കൽനിന്നു; രണ്ടാമതു ഉപനയനത്തിൽനിന്നു.

“മാതൃശ്ശ്രോട്രിജായന്തേ
ഭിതീയം മൌജ്ജിബന്ധനേ
ബ്രാഹ്മണക്ഷത്രിയവിശ-
സ്തസ്യാദേതേ ഭിജായഃ”

രണ്ടാമതു ജാതനായി എന്നിട്ടു ഭിജനായി. ഇജനനത്തിങ്കൽ സാവിത്രി മാതാവാകുന്നതു്. ആചാര്യൻ പിതാവാകുന്നതു്.

“തത്ര യദ് ബ്രഹ്മജന്മാപ്യ
 മൌജജീബന്ധനചിഹ്നിതം,
 തത്രാസ്യ മാതാ സാവിത്രീ
 പിതാ തപഃചായ്തു ഇഷ്യതേ.
 വേദപ്രദാനാദാചായ്തു
 പിതരം പരിച്ഛേതേ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. മാതാപിതാക്കന്മാർ പാണ്ഡിത്യത്തിൽ കുമായിരിക്കുന്ന ഭോഗത്തെയല്ലോ ഉണ്ടാക്കി, ആകയാലതു് അന്വിതമായിരിക്കുന്നു.

“ശരീരമേവ മാതാപിതരാവജനയതാം.”

ശീർഷ്യാതേ എന്നിട്ടല്ലോ ശരീരമെന്ന നാമമുണ്ടായി.

“തദശീർഷ്യാതാശാഹിതി തച്ഛരീരമഭവൽ;
 തച്ഛരീരസ്യ ശരീരത്വം.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ആചായ്തൻ ബ്രഹ്മജനത്തെയല്ലോ ഉണ്ടാക്കി. ആ ജനം ശ്രേഷ്ഠമായി നിത്യമായി ഇരിക്കുന്നു.

“സ ഹി വിദ്വാതസ്തം ജനയതി തച്ഛ്രേഷ്ഠം ജന.”
 “ആചായ്തസ്തസ്യ യാം ജാതിം
 വിധിവദേദപാരഗഃ
 ഉല്ലാഭയതി സാവിത്ര്യാ
 സാ നിത്യാ സാജരാമരം.”

ഇത്യാദിവചനമുണ്ടാകയാൽ. എന്നിട്ടു് ഉല്ലാഭകനാകുന്ന പിതാവിനേക്കാട്ടിൽ, ബ്രഹ്മദനാകുന്ന പിതാവത്രേ ശരീയാനാകുന്നതു്.

“ഉല്ലാഭകബ്രഹ്മദാത്രോ-
 കരീയാൻ ബ്രഹ്മദഃ പിതാ,
 ബ്രഹ്മമം ജന ഹി വിപ്രസ്യ
 പ്രേത്യ ചേഹ ച ശാശ്വതം.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. എന്നാൽ സർവ്വപുരുഷാർത്ഥസാധനക്ഷമമായിരിക്കുന്നു ഈ ബ്രഹ്മജനം; അതിനെ പ്രാപ്തനായി എന്നാകിലുമാം “ബ്രഹ്മചായ്തസി” എന്നതിനു താൽപര്യം. എന്നിയേ “ബ്രഹ്മചായ്തസി” എന്നതിനു് ബ്രഹ്മചായ്യാത്രമത്തെ പ്രാപ്തനായി ഇപ്പോൾ നീ എന്നാകിലുമാമർത്ഥം.

“ബ്രഹ്മചാരി ഗൃഹസ്ഥശ്ച
വാനപ്രസ്തോ യതിസ്തുഥാ
ഏതേ ഗൃഹസ്ഥപ്രഭവാ-
ശ്ചാത്പാരഃ പൃഥഗാശ്രമാഃ.”

ബ്രഹ്മചാരി, ഗൃഹസ്ഥൻ, വാനപ്രസ്ഥൻ, സന്യാസി എന്നിങ്ങനെ നാലാശ്രമങ്ങളല്ലോ ഉള്ളൂ. അവടെ ബ്രഹ്മചാരി രണ്ടുപ്രകാരമുണ്ട്. ഉപകർവാണകനും, നൈഷ്ഠികനും എന്നിങ്ങനെ. ബ്രഹ്മചര്യോക്രമത്തെക്കൊണ്ടുതന്നെ ആത്മാവിന്റെ നിഷ്ഠയെ ചെയ്യുന്നു എന്നിട്ടു നൈഷ്ഠികനാകുന്നു.

“നൈഷ്ഠികോ ബ്രഹ്മചാരി തു
വസേദാചാതുസന്നിധൗ,
തദഭാവേ/സ്യ തനയേ
പത്യാം വൈശ്യാനരോ/പി വാ.
അനേന വിധിനാ ഭേദം
സാധയൻ വിജ്ഞേന്ദ്രിയഃ
ബ്രഹ്മലോകമവാക്നോതി
ന ചേഹാ ജായതേ പുനഃ.”

ഇങ്ങനെയുള്ള നൈഷ്ഠികന്റെ വിധി. ഉപകർവാണകനാകുന്ന ആശ്രമാന്തരപ്രാപ്തിയിലേക്ക് ഉപകരിക്കുന്നു എന്നിട്ടു ആശ്രമാന്തരപ്രാപ്തിയിങ്കൽ സമുച്ചയവും വികല്പവും ആയിട്ടു രണ്ടു പക്ഷമുണ്ട്.

“ബ്രഹ്മചര്യം പരിസമാപ്യ ഗൃഹീ ഭവേദ്,
ഗൃഹീ ഭൂത്വാ വനീ ഭവേൽ,
വനീ ഭൂത്വാ പ്രവ്രജേൽ.”

എന്നിങ്ങനെ സമുച്ചയപക്ഷം.

“ചാത്പാര ആശ്രമാഃ ബ്രഹ്മചാരിഗൃഹസ്ഥവാനപ്രസ്ഥ-
പരിവ്രാജകാഃ. തേഷാം വേദമധീത്യ വേദൈരവേദാൻ വാ
വിചീണ്ണബ്രഹ്മചര്യോ യമിച്ഛേ മത്തെമാവസേൽ.”

ഇങ്ങനെ വികല്പപക്ഷബ്രഹ്മചര്യം. ‘പരിസമാപ്യ’ എന്നും, “വിചീണ്ണബ്രഹ്മചര്യം” എന്നുമുണ്ടാകയാൽ രണ്ടുപക്ഷത്തിലും, ബ്രഹ്മചര്യാനന്തരമേ ആശ്രമാന്തരപ്രാപ്തിയാവൂ എന്നുവരും. എന്നതുകൊണ്ടു രണ്ടു പക്ഷത്തിങ്കലും അവശ്യം പ്രഥമാനുഷ്ഠേയം

ബ്രഹ്മചര്യം എന്നത്. ആശ്രമാന്തരത്തെക്കുറിച്ച് ഉപകരിക്ക
 യാകുന്നത് എന്നിട്ട് ഉപകവാണകന്നെ നാമം. അവിടെ
 ഉപകവാണകളേദം മൂന്നുപ്രകാരം. സാവിത്രവും, പ്രാജാപത്യവും,
 ബ്രാഹ്മവും എന്നിങ്ങനെ. അവറ്റിൽവെച്ചു. സാവിത്രമിവിടെ
 പ്രാപ്തവ്യമാകുന്നത്. എന്നാലുക്തമായിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മചര്യശ്ര
 മത്തെ പ്രാപ്തനായി എന്നാകിലുമാം, 'ബ്രഹ്മചര്യസി' എന്നതിനു
 താൽപര്യം. എന്നാൽ വേദാഭ്യയനത്തിന്നു കാര്യമായി എന്നും,
 ദ്വിജനായി എന്നും, ബ്രഹ്മചര്യശ്രമത്തെ പ്രാപ്തനായെന്നും, ഇവ
 മൂന്നും ചൊല്ലിയതായി 'ബ്രഹ്മചര്യസി' എന്ന ഭാഗത്തെ
 ക്കൊണ്ടു്.

ഈവണ്ണം ബ്രഹ്മചരിത്വത്തെ അനുവചിച്ചു, തലമു
 ങ്ങളെ ചൊല്ലുന്ന പ്രൈഷ്ഠോഷ്ഠത്തെക്കൊണ്ടു്. തലമുങ്ങൾ
 ത്രിവിധങ്ങളായിട്ടുള്ളു. ആശ്രമയമങ്ങളും, വണ്ണയമങ്ങളും, ദ്വിജ
 യമങ്ങളും. സമീദയാനാദി ആശ്രമയമങ്ങളും. ആചമനാദി
 വണ്ണയമങ്ങളും. ന്യൂനോപാസനാദി ദ്വിജയമങ്ങളും.

അവറ്റിൽവെച്ചു് ആശ്രമയമത്തെച്ചൊല്ലുന്നു.

൨. സമീയ ആയേഹി.

സമീദയാനത്തെ ചൊല്ലുന്നു.

„ഭൂരാദാഹൃത്യ സമീയഃ
 സന്നിദ്യാദിഹായസി
 സായം പ്രാതശ്ച ജ്ജഹയാ-
 ത്താഭിരഗ്നിമതന്ദ്രിതഃ.”

എന്നിങ്ങനെ സമീദയാനവിധി. തൽപ്രകാരം സ്മൃതിയിങ്കലുക്ത
 മാവൃതം ചെയ്യൂ. ദൈക്ഷചരണാദി ആശ്രമയമാന്തരങ്ങളും ക്കും
 കൂടെ ഉപലക്ഷണത്താലും.

„അഗ്നീന്ധനം ദൈക്ഷചര്യം
 മധഃശയ്യാം ഹരോഹിതം
 ആ സമാവർത്തനാൽ കർത്താൽ
 കൃതോപനയനോ ദ്വിജഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ഈ സ്മൃതിയെ അനുസരിച്ചു ഗൃഹ്യ
 വചനവുമുണ്ടു്.

“അഹരഹസ്സമിദാധാനം ഭൈക്ഷ്യചരണമധശ്ശയാ
ഗുരുശ്രുഷേതി ബ്രഹ്മചാരിണോ നിത്യാനിത്യാനി.”

എന്നിങ്ങനെ. ജൈമിനിമതത്തിൽ സായംകാലത്തിങ്കലേ സമിദാധാനമുള്ളൂ

“സദാ സായേ സമിദാധാനം.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. സമിത്തുകളെ ഉണ്ടു വായുപുരാണത്തിങ്കൽ വിധിക്കുന്നു.

“പാലാശ്രസ്സമിധഃ കാശ്യാഃ,
ഖാദിത്യസുഭലാഭതഃ,
ശമീരോഹിതകാശപത്ഥാ-
സ്സദഭാവേർക്വേതസൗ.”

എന്നിങ്ങനെ.

“പുരാ ജഗ്രാഹ വൈ മുത്യ-
ഹിംസയൻ ബ്രഹ്മചാരിണം
അഗ്നിസ്തം ദോക്ഷയാമാസ
തസ്മാൽ പരിചരേദ്ധി തം.”

എന്നുണ്ടാകയാൽ ആവശ്യകമിസ്സമിദാധാനം.

“അഹരഹസ്സമിദാധാനം.”

എന്നു ഗൃഹ്യവചനവുമുണ്ടാകയാൽ. ഈ ഗൃഹ്യവാചനത്തെ അനുസരിച്ചു സൂതികളുമുണ്ടു്.

“സായമേവാഗ്നിപുജേത്യേകേ.”
“സായമേവാഗ്നിമിന്ധീതേത്യേകേ.”

എന്നല്ലോ. ഇങ്ങനെ സമിദാധാനവിധി.

ഭൈക്ഷ്യചരണപ്രകാരവുമുണ്ടു സൂതിയിൽ ചൊല്ലുന്നു.

“ഭവൽപുച്ഛം ചരേദ് ഭൈക്ഷ്യ-
മുചനീതോ ദ്വിജോത്തമഃ
ഭവന്മധ്യം തു രാജന്യോ
വൈശ്യസ്തു ഭവദുത്തരം.”

എന്നിങ്ങനെ. ഈ സൂതിയെ അനുസരിച്ചു ഗൃഹ്യവചനവുമുണ്ടു്.

„ഭവൽപുച്ഛയാ ബ്രാഹ്മണോ ഭിക്ഷേത (ഭവതി ഭിക്ഷാം ഭേദീതി); ഭവന്യയാ രാജന്യഃ (ഭിക്ഷാം ഭവതി ഭേദീതി); ഭവന്ത്യയാ വൈശ്യഃ (ഭേദി ഭിക്ഷാം ഭവതീതി).”

എന്നിങ്ങനെ. അധഃശയനവിധി ഇവിടെ „തേനേക്ഷ്യമാണ” പ്രൈഷത്തിങ്കൽ ഉണ്ടുതാനും „അധശ്ശായി ഭവ” എന്നിങ്ങനെ.

ഇരുവിന്റെ ഹിതത്തെച്ചെയ്യണം. അതു മനസാ വാചാ കർമ്മണാ വേണംതാനും.

„ഹിതം ചാസ്യാചരേണീത്യം
മനോവാക്കായകർമ്മഭിഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. അഹിതത്തെ ആചരിക്കുന്നവന്നു ഏറിയിരിപ്പോരു ദോഷമുണ്ട്.

„ഉപായായം പിതരം മാതരം ച
യേ ഭൂഹൃന്തി മനസാ കർമ്മണാ വാ
തേഷാം പാപം ഭൂണഹത്യാവിശിഷ്ടം
നാന്യസ്തേഭ്യഃ പാപകൃദസ്തി ലോകേ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാലുംമറും. അസുയാദിദോഷവത്തുക്കളായിരിക്കുന്ന ശിഷ്യാർകൾക്ക് ഈ വേദോപദേശം ചെയ്യാല്ലാ എന്നു മുണ്ട് സൂതിയിങ്കൽ.

„വിദ്വാ ഹ വൈ ബ്രാഹ്മണമാജഗാമ
ശോപായ മാം ശേവധിഷ്ഠോഹമസ്തി
അസുയകായാനുജവേയ്തായ
ന മാ ബ്രൂയാ വീർവതീ യഥാ സ്യാം.”

ബ്രാഹ്മചര്യോദിഗുണഗണപുണ്ണന്മാരായിരിക്കുന്നവർക്ക് ഉപദേശിക്കാവു എന്നുമുണ്ട് അവിടെത്തന്നെ ചൊല്ലുന്നു.

„യമേവ വിദ്വാച്ഛുചിമപ്രമത്തം
മേധാവിനം ബ്രാഹ്മചര്യോപപന്നം
യസ്തേ ന ഭൂഹൃൽ കതമച്ച നാഹ
തസ്തേ മാ ബ്രൂയാ നിധിപായ ബ്രാഹ്മൻ!”

എന്നിങ്ങനെ.

ഈവണ്ണമാത്രമധർമ്മങ്ങളെച്ചൊല്ലിട്ടു വണ്ണധർമ്മങ്ങളെച്ചൊല്ലുന്നു. വണ്ണധർമ്മങ്ങളിൽവെച്ച് ആചമനം പ്രധാനം. എന്നിട്ടു ആചമനത്തെ വിധിക്കുന്നു “അപോശ്ശാന” എന്ന ഭാഗത്തെക്കൊണ്ടു്.

൩. അപോശ്ശാനം.

അപ്പുകളെ അശിക്കേണം. സൂത്യുക്തമായിരിക്കുന്ന ആചമനത്തെച്ചെയ്യേണം എന്നത്രേ ചൊല്ലിയതു്.

“ത്രിരാചാമേദവഃ പൂവ്ം
ദപിരൻമുജ്യാത്തതോ മുഖം
ഖാനി ചോപസ്സുശേദദ്ഭി-
രാത്മാനം ശിര ഏവ ച.”

എന്നിങ്ങനെ ആചമനത്തിന്റെ സ്വരൂപവിധി. അതിനെ വസ്തുരിച്ചു ചൊല്ലുന്നു. അവിടെ നട്ടേ ഹസ്തുപാദങ്ങളെ കഴുകിട്ടുവേണം ആചമിച്ചാൻ.

“പ്രക്ഷാള്യ ഹസ്തൗ പാദൌ ച
ത്രിഃ പിബേദംബു വീക്ഷിതം.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ശുദ്ധമായിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്തു വടക്കു നോക്കിത്താൻ, കിട്ടക്കുനോക്കിത്താൻ ഇരുന്നൂ, കൈരണ്ടും മുഴംകാൽ രണ്ടിനും നടുവിൽവെച്ച് ബ്രാഹ്മണീർത്ഥത്തെക്കൊണ്ടുവേണമാചമിച്ചാൻ.

“അന്തർജാനഃ ശുചൌ ദേശ
ഉപവിഷ്യാ ഉദങ്മുഖഃ
പ്രാഗ്യാ ബ്രാഹ്മണ തീർത്ഥന
ദപിജോ നിത്യമുപസ്സുശേൽ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. അംഗുഷ്ഠമുഖം ബ്രാഹ്മണ തീർത്ഥമാകുന്നതു്.

“കനിഷ്ഠാദേശിന്ദ്രംഗുഷ്ഠ-
മൂലാന്യഗ്രം കരസ്യ ച
പ്രജാപതിവിതൃബ്രഹ്മ-
ദൈവതീർത്ഥാന്യന്ദ്രമാൽ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ഇടത്തെക്കൈകൊണ്ടു വെള്ളം തൊട്ടിടുന്നുവേണം ആചമിച്ചാൻ.

“താവന്നോപസ്തൃശേദിദോൻ
 യാവദോമേന ന സ്തൃശേൽ;
 വാമേ ഹി ദോദശാദിത്യാ
 വരണശ്ച ജലേശരഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. പ്രകൃതിസ്ഥകളായിരിക്കുന്ന അപ്പകളെക്കൊണ്ടാചമിക്കേണം. നര, പോള ഇവരോടുകൂടാതെ ഇരിക്കണം. കലങ്ങിയവെള്ളം, കാച്ചുവെള്ളം, ക്ഷാരോദകം ഇത്യാദി വികൃതകളായിരിക്കുന്ന അപ്പകളെക്കൊള്ളരുത്.

“അദ്ഭിസ്തു പ്രകൃതിസ്ഥാഭി-
 ഹ്വീനാഭിഃ ഘേനബുദ്ബുദൈഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. വലത്തേ കൈ പൂർവ്വായതമായി നീട്ടി പശുവിന്റെ ചെവിപോലെയൊക്കി വിരലൊക്കെക്കൂട്ടി വെള്ളംകോരി ചെറുവിരലും ചെറുവിരലും വേറിട്ടു ഗൃഹീതകളായിരിക്കുന്ന അപ്പകളെ നോക്കി, ആചമിക്കേണം.

“ആയതം പൂർവ്വം കൃതം
 ഗോകണ്ഠാകൃതിവൽ കരം
 സംഹതാങ്ഗുലിനാ തോയം
 ഗൃഹീതം പാണിനാ ദിജഃ.
 മുക്തപാങ്ഗുഷ്ടകനിഷ്ഠേ തു
 ശേഷേണോചമനം ചരേൽ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ആചമിക്കുന്ന അപ്പകൾ ഹൃദയത്തോളം ചെല്ലണം. അത് ഒരുറ്റന്നു മുഴുകുവാൻ വെള്ളമുണ്ടായാൽ ചെല്ലും.

“ഹൃദ്ഗാദ്ഭിഃ പൃയതേ വിപ്രഃ മാഷമജനമാത്രാ
 ഹൃദയംഗമാ ഭവന്തി.”

ഇത്യാദിവചനമുണ്ടാകയാൽ. ഈവണ്ണം മൂന്നുവട്ടമാചമിച്ചു ഓഷ്ഠവിലം മറച്ചു അംഗുഷ്ടമൂലംകൊണ്ടു രണ്ടുവട്ടം മുഖപരിമാജനം ചെയ്യണം.

“സംഹൃതാംഗുഷ്ടമൂലേന
 ദിഃ പ്രമുജ്യാത്തതോ മുഖം.”

ഇത്യാദിവചനമുണ്ടാകയാൽ. മധ്യമാംഗലികം മൂന്നുകൊണ്ടു മുഖോപസ്തംഭം ചെയ്യണം.

“മധ്യമാഭിർമുഖം പൂർവ്വം
തിന്ദ്രഭിസ്സമുചസ്തശേൽ.”

ഇത്യാദിവചനമുണ്ടാകയാൽ. പിന്നെ മോതിരവിരലും പെരുവിരലും അപ്പകളുംകൂടി ചക്ഷുസ്സുകളെ സ്സർിക്കേണം. മൂണ്ടോന്നിയും പെരുവിരലുംകൂടി നാസികകളെ സ്സർിക്കേണം. ചെറുവിരലും പെരുവിരലും അപ്പകളുംകൂടി ശ്രോത്രങ്ങളെ സ്സർിക്കേണം. അംഗുല്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു ഹൃദയത്തെ സ്സർിക്കേണം. എല്ലാവിരലുംകൂടി മൂർദ്ധ്വസംസ്തംഭം ചെയ്യണം.

“അംഗുഷ്ഠാനാമികാഭ്യാം തു
ചക്ഷുഷീ നമുചസ്തശേൽ,
തജ്ജന്ദ്രംഗുഷ്ഠയോഃഗന
സ്തശേന്നാസാപുടഭവം.
അംഗുഷ്ഠേന കനീയന്ത്യാ
കണ്ഠേ സംയോഗതഃ സ്തശേൽ
അംഗുല്യഗൈശ്ച ഹൃദയം
സവാഭിരംഗുലീഭിശ്ശിരഃ.”

ഇത്യാദിവചനമുണ്ടാകയാൽ. ആചമനപരിമാജ്ജനാംഗസ്തംഭങ്ങളിൽ ഇടയിടെ കൈകഴുകണം.

“സ്രോതസ്ഥാനാനി സവാണി
സ്തഷ്ടപാ സ്തഷ്ടപാ സ്തശേഭവഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ഈ ആചമനത്തെക്കൊണ്ടു തത്തദിദ്രിയാഭിമാനാനികളായിരിക്കുന്ന ദേവതകൾ തൃപ്തിപോരാ ശുദ്ധി വരുത്തുന്നതു എന്നു സ്മൃതിയിൽചൊല്ലുന്നു.

“തിഃ പ്രാശ്നീയാദ്രഭംഭസ്മു
പ്രീതാസ്തേനാദ്രഭേവതഃ
ബ്രഹ്മാ, വിഷ്ണുശ്ച, ശിവശ്ച,
ഭവന്തീത്യനുശൂശ്രുവഃ.”

നടേ മൂന്നുവട്ടം അപ്പുകളെ പ്രശിക്കുന്നതിനൊക്കൊണ്ടു
ബ്രഹ്മവിഷ്ണുരുന്മാർ പ്രീതന്മാരായി ഭവിക്കുന്നു.

“ഗംഗാ ച യമുനാ ചൈവ
പ്രിയേതേ പരിമാജ്ജനാൽ.”

ഓഷ്ഠപരിമാജ്ജനംകൊണ്ടു ഗംഗായമുനകളാകുന്ന നദി
കൾ പ്രീതകളായിട്ടു വരുന്നു.

“സ്പഷ്ടേ ലോചനയുഗേ തു
പ്രിയേതേ ശശിഭാസ്കരൗ.”

നേത്രഭയസ്സർന്നതുകൊണ്ടു ചന്ദ്രാദിത്യന്മാർ പ്രീതന്മാരാ
യിട്ടുവരുന്നു.

“നാസത്രഭസ്രൗ പ്രിയേതേ
സ്പഷ്ടേ നാസാപുടഭയേ.”

നാസികാസ്സർന്നതുകൊണ്ടു അശ്വിനീഭേദതകൾ പ്രീതന്മാരാ
യിട്ടുവരുന്നു.

“കണ്ഠയുഗേ തഥാ സ്പഷ്ടേ
പ്രിയേതേ തപനീലാനചൈര.”

ശ്ലോത്രഭയസ്സർന്നതുകൊണ്ടു വായുഗ്നികൾ പ്രീതന്മാരാ
യിട്ടുവരുന്നു.

“സംസ്പഷ്ടേ ഹൃദയേ ചാന്യ
പ്രിയന്തേ സർവ്വഭവതാഃ.”

ഹൃദയസ്സർന്നതുകൊണ്ടു സർവ്വഭവതകളും പ്രീതന്മാരായിട്ടു
വരുന്നു.

“മൂലംസംസ്പർന്നാദേകഃ
പ്രീരന്തു പുരുഷോ ഭവേൽ.”

മൂലംസംസ്പർന്നതുകൊണ്ടു ഏകനായിരിക്കുന്ന പുരുഷൻ
പ്രീതനായിട്ടു ഭവിക്കുന്നു.

“യ ഏവം ബ്രാഹ്മണോ നിത്യ-
മുപസ്സർന്നമാചരേൽ
ബ്രഹ്മാദിസ്തബ്ധപശുന്തം
ജഗൽ സ ചരിതൃപ്പയേൽ.

എന്നിങ്ങനെ. ജലവിക്ഷേപമെന്നായിട്ടുണ്ടു ചിലർ; ശ്രുതിയികൾ മൂന്നുനൂറ് ചൊല്ലാത്തതുകൊണ്ട്. പിന്നെ വലത്തുതിരിയു.

“യത് പ്രദക്ഷിണം പ്രകൃമന്തി തേന
പാപ്മാനമവധൂനപന്തി.”

എന്നു ശ്രുതിയുണ്ടാകയാൽ. ഈ ജലവിക്ഷേപത്തിന്റെ ആവശ്യകതവുമുണ്ടു സ്മൃതിയികൾ ചൊല്ലുന്നു.

“ത്രിംശൽകോട്ടസ്തു വിഖ്യാതാ
മന്ദേഹാ നാമ രാക്ഷസാഃ
പ്രാദ്രവന്തി സമസ്രാംശു-
മുദയന്തം ദിനേ ദിനേ.

അഹന്യാഹന്തി തേ സവേ
സൂര്യമിച്ഛന്തി ചാദിതം
അഗ്രേ സൂര്യേ തേഷാം ച
യുദ്ധമാസീൽ സുഭാരണം.

തതോ ദേവഗണാസ്സർവ്വ
ഋഷയശ്ച തപോധനാഃ
സന്ധ്യേ തു സമുപാസീനാ
യൽ ക്ഷിപന്തി മഹജ്ജലം.

ബ്രഹ്മപുരാഹുതിസംയുക്തം
ഗായത്ര്യാ ചാദിമന്ത്രിതം
തേന ഭഹ്വന്തി തേ ദൈത്യോ
വജ്രീഭൂതേന വാരിണാ.

ഏതദിദിതപാ യസ്സന്ധ്യാ-
മുപാസ്മേ സംശിതവ്രതഃ
ദീപ്തമായസ്സവിന്ദേത
സവ്ചാപൈഃ പ്രമുച്യതേ.”

എന്നാലീവണ്ണമറിഞ്ഞു നിത്യമായിട്ടു വിഹിതകർമ്മങ്ങളെ അനുഷ്ഠിക്കണം എന്നത്രേ “കർമ്മ കരു” എന്ന ഭാഗത്തെക്കൊണ്ടു ചൊല്ലിയതു്.

ഈവണ്ണം വിഹിതങ്ങളെ ചൊല്ലിയിട്ടു പ്രതിഷിദ്ധങ്ങളെ ചൊല്ലുന്ന പ്രൈശ്ചേഷ്യത്തെക്കൊണ്ടു്. പ്രതിഷിദ്ധങ്ങളിൽവെച്ചു ദിവാസ്വാപം അത്യന്തം നിഷിദ്ധം. എന്നിട്ടതിനെച്ചൊല്ലുന്നു “മാ ദിവാ സ്വാപ്നീഃ” എന്ന ഭാഗത്തെക്കൊണ്ടു്.

6. മാ ദിവാ സ്വാപ്നീഃ.

പകൽ കിടന്നുറങ്ങാല്ലാ എന്നു താൽപര്യം. ഇദ്രിവാസ്വാപനിഷേധം പ്രതിഷിദ്ധങ്ങളെക്കൊക്കെ ഉപലക്ഷണം. എന്നാൽ ഉക്തങ്ങളായിരിക്കുന്ന യമനിയമങ്ങളെ പരിപാചിച്ചിരുന്ന വേദാഭ്യയനത്തെ ചെയ്തുകൊള്ളണം എന്നത്രേ ആചാര്യൻ പ്രൈശ്ച്യത്തെക്കൊണ്ടു് ചൊല്ലിയതു്.

“അഥൈനം സംശ്ലി” എന്ന വിധിക്കുശക്തവണ്ണമാചാര്യൻ, സമസ്തവേദാഭ്യയനാപകാരിയായിരിക്കുന്ന സാവിത്രിപുരാമേശനത്തെയ്യു് അഭ്യയനധർമ്മങ്ങളായിരിക്കുന്ന യമനിയമങ്ങളെ അനുശാസിക്കുമാണു ചെയ്തതു് “ബ്രഹ്മചാര്യോചാര്യാധീനുഃ” എന്ന പ്രൈശ്ച്യത്തെക്കൊണ്ടു്. അവിടെ നദേ അഭ്യയനപ്രാപ്തിക്കു നിമിത്തമായിരിക്കുന്ന ബ്രഹ്മചാരിത്വത്തെ അനുവദിക്കുന്നു ബ്രഹ്മചാരി എന്ന ഭാഗത്തെക്കൊണ്ടു്. ബ്രഹ്മചാരി, “വേദോ ബ്രഹ്മ” എന്നു ശ്രുതിയുണ്ടാകയാൽ ഇവിടെയും ബ്രഹ്മശബ്ദത്തെക്കൊണ്ടു വേദാ വിവക്ഷിതമായതു്. പ്രൈശ്ച്യത്തെത്തികൽ പതിശമായിരിക്കുന്ന ക്രിയാപഥം പ്രതിവാക്യം യജുർവേദം ചൂകൊള്ളണം.

7. ബ്രഹ്മചാരി ഭവ.

ബ്രഹ്മചാരിയായിട്ടു ഭവിക്കേണം. “വേദോ ബ്രഹ്മ” എന്നു ശ്രുതിയുണ്ടാകയാൽ ഇവിടെയും “ബ്രഹ്മ”ശബ്ദത്തെക്കൊണ്ടു സാഗതമായിരിക്കുന്ന വേദം വിവക്ഷിതമായതു്. വേദാഭ്യയനം നിമിത്തമായിട്ടു നിയമവിശേഷങ്ങളെ ചരിക്കുന്നതു, എന്നിട്ടു “ബ്രഹ്മചാരി”യാകുന്നു. ഇവിടെത്തെ ‘ണിനി’പ്രത്യയത്തിനെക്കൊണ്ടു നിയമവിശേഷചരണശീലനായിരിക്കണം എന്ന് താൽപര്യം.

ഇവിടെ പ്രസക്തങ്ങളായിരിക്കുന്ന നിയമവിശേഷങ്ങളെ ചൊല്ലുന്ന പ്രൈശ്ച്യവിശേഷത്തെക്കൊണ്ടു്.

8. ആചാര്യോധീനോ ഭവ.

ആചാര്യോധീനനായിട്ടു ഭവിക്കേണം.

“ഉപനീയ തു യശ്ശിഷ്യം
വേദമദ്ധ്യാപയേദ് ദധിജഃ

സകല്പം നരഹസ്യാം ച
തമാചാര്യം പ്രവക്ഷതേ.”

യാതൊരു ദ്വിജൻ ശിഷ്യനെ ഉപനയനമാകുന്ന സംസ്കാര
രേതക്കൊണ്ടു സംസ്കൃതനാക്കി കല്പരഹസ്യസമീതമാവണം വേദ
ത്തെ അദ്ധ്യാപനം ചെയ്യുന്നത്, അവനെ ആചാര്യൻ എന്നു
ചൊല്ലുന്നു. തദധീനനായിട്ടു വർത്തിച്ചുകൊള്ളണം എന്നു താൽ
പര്യം.

ആചാര്യധീനനായിട്ടു ചേദാദ്ധ്യയനം ചെയ്യണമെന്നു ചൊല്ലുന്നു.

വ. ആചാര്യധീനനോ വേദമധീഷ്യപ.

അദ്ധ്യയനരത്നം പിന്നെയും നിയമവിശേഷത്തെ ചൂല്ലുന്നു.

ൻ. പ്രശാന്തോ ഭവ.

ഏറ്റവും ശാന്തനായിട്ടു ഭവിച്ചാലും എന്നു ശാഖാന്തര
ങ്ങളിൽ ഉണ്ടാകയാൽ. ആചാര്യധീനതാം പ്രശാന്തമായിട്ടു ഭവി
ച്ചുകൊള്ളണം; ജിതേന്ദ്രിയനായിട്ടു ഭവിച്ചുകൊള്ളണം എന്നു
താൽപര്യം. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അർത്ഥത്തിങ്കൽ സൂതിയുണ്ടു്.

“ഇന്ദ്രിയാണാം വിചരതാം
വിഷയേഷ്ചപഹാരിഷു
സംയമേ യതമാതിഷ്യേ-
ദിദ്രാൻ യന്തേവ വാജിനാം.

സേവേതേമാംസ്തു നിയമാൻ
ബ്രഹ്മചാരി ഗുരൗ വസൻ
സന്നിയമേന്ദ്രിയഗ്രാമം
തപോവൃദ്ധ്യർത്ഥമാത്മനഃ.

ഇന്ദ്രിയാണാം വിചരതാം
യദ്ദ്രേകം ക്ഷരതീന്ദ്രിയം
തേനാസ്യ ക്ഷരതി പ്രജ്ഞാ
ഭൃതേഃ പാദാദിവോദകം.”

എന്നിങ്ങനെ.

പിന്നെയും നിയമവിശേഷത്തെ ചൊല്ലുന്ന ശേഷത്തെക്കൊണ്ട്.

൧൦. അധ്വൈതം ഭവ.

അധ്വൈതമായിട്ടു ഭവിക്കേണം. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അത്മത്തിങ്കൽ ഗൗതമവചനമുണ്ട് “അധ്വൈതം” എന്നിങ്ങനെ. ഇവിടത്തെ അധ്വൈതനവിധിക്കു പശ്ചിമം അത്മമാകുന്നതു്. ഖട്വാദിയിങ്കൽ ശയിക്കരുതു് എന്നു താൽപര്യം.

“ഖട്വാദനം ച ശയനം
വജ്രമേദേന്ദ്രനയാവനം
സ്വപേദേകകരേഷേവ
ന രേതഃ സ്തന്ദയേൽ കപചിത്.”

ചിഹ്നങ്ങളെ ചൊല്ലുന്ന ശേഷത്തെക്കൊണ്ട്.

൧൧. ഭണ്ഡമേഖലാജടാധാരി ഭവ.

ഭണ്ഡമേഖലാജടാധാരിയായിട്ടു ഭവിക്കേണം. വണ്ണഭേദേന ഭണ്ഡവിശേഷങ്ങളെ ഉണ്ടു് ഗൃഹ്യത്തിങ്കൽ ചൊല്ലുന്ന

“പലാശം ബ്രാഹ്മണസ്യ.”

ഇത്യാദി. അപ്പുണ്ണത്തന്നെ മേഖലകളെയുമുണ്ടു ചൊല്ലുന്ന

“മൗജ്ജീം ബ്രാഹ്മണസ്യ.”

ഇത്യാദി. “ത്ര ഗുണഃ പ്രദക്ഷിണാ മേഖലാഃ” എന്നു സൂതീയം ഉണ്ടു്. ഇദ്ദണ്ഡമേഖലാശബ്ദം യജ്ഞോപവീതോത്തരീയങ്ങൾക്കു കൂടെ ഉപലക്ഷണം.

“കാറ്റാസമുപവീതം സ്വാ
ഭിപ്രസ്യാഭാവ്യതം ത്രിവൃൽ
ശണസുത്രമയം.”

ഇവിടെ ജടാശബ്ദത്തെക്കൊണ്ടു ശിഖയെച്ചൊല്ലി.

“യഥൈഷാം ഗോത്രകല്പഃ കലകല്പോ വാ.”

ഇതി ന്വായേന ശിഖാധാരിയായി ഭവിച്ചുകൊള്ളണം. ചണ്ഡ
ശിഖനാമി ഭവിച്ചുകൊള്ളണം എന്നു താൽപര്യം.

“സശിഖം വചനം കായ്-
മാസ്താനാദ് ബ്രഹ്മചാരിണാ
ആ ശരീരവിമോക്ഷാന്ത്ര
ബ്രഹ്മചര്യം നചേദ് ഭവേൽ.”

ഇങ്ങനെ കാത്യായനവചനമുണ്ടാകയാൽ. വികല്പപക്ഷത്തെ കാട്ടുന്ന ആപസ്തംബൻ

“മുണ്ഡോ വാ ജടിലോ വാ സ്യാ-
ലഥവാ സ്യാച്ഛരിവാജഃ.”

എന്നിങ്ങനെ. ഗൌതമവചനമുണ്ടു്, “മുണ്ഡശ്ശിഖീ വാ” എന്നിങ്ങനെ.

ഇവണ്ണം നിയമങ്ങളെ ചൂല്പിട്ടു പ്രതികീലങ്ങളെ ചെല്ലുന്നു ശേഷത്തെ കൊണ്ടു്.

മര. സ്രീനൃത്തഗന്ധമാല്യവഞ്ചീ ഭവ.

സ്രീനൃത്താദികളെ വഞ്ചിക്കേണം. വഞ്ചനമാകുന്നതു തദപഭോഗവഞ്ചനം. ഇവിടത്തെ സ്രീനൃത്താദിഗ്രഹണം അശ്ശില ഭാഷണാദികൾക്കുകൂടെ ഉപലക്ഷണത്താനം.

“മധുമാംസാഞ്ജനോച്ഛരിഷ്ട-
ശുകതസ്രീപ്രാണിഹിംസനം
ഭാസ്സരാലോകനാശ്ശില-
പരിവാദാശ്ച വഞ്ചയേൽ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ഉക്താർത്ഥത്തെ അനുസരിച്ചു സൂത്ര്യന്തരങ്ങളുമുണ്ടു്.

“വഞ്ചയേന്മധുമാംസഗന്ധമാല്യദിവാസപ്ലാഞ്ജനാ-
ബ്രുഞ്ജനയാനോപാനച്ഛരത്രകാമക്രോധലോഭ-
മോഹവാദവാദനസ്സാനദന്തയാവനഹസ്സനൃത്തഗീത-
പരിവാദാനി.”

ഇങ്ങനെ ഗൌതമവചനം.

“വഞ്ചയേന്മധുമാംസം ച
ഗന്ധമാല്യരസാൻ സ്രിയഃ
ശുകതാനി ചൈവ സദ്യാണി
പ്രാണിനാം ചൈവ ഹിംസനം.

അബ്രുഗേമഞ്ജനം ചാക്ഷ്ണോ-
രൂപാനച്ഛരത്രയാരണം
കാമം ക്രോധം ച ലോഭം ച
നന്തനം ഗീതവാദനം.

ഭൃതം ച ജനവാദം ച
പരിവാദം തഥാ/നൃതം
സ്രീണാം ച പ്രേക്ഷണാലാപ-
മുപഹാരം പരസ്യ ച.”

ഇങ്ങനെ മനുവചനം.

“ന സൂയേത യദി സൂയേതാവിഗ്രാഹ്യ സൂയേത സ്രീഭി-
ത്യാവദസംഭാഷീ മുദുഗ്ദ്ധാന്തോ ദാന്തോ ക്രീമാൻ രൂഡധൃതിഃ.”

എന്നും ഉക്തമായിരിക്കുന്നു. എന്നാലുക്തങ്ങളായിരിക്കുന്ന യമ നിയമങ്ങളെ പരിപാലിച്ചിരുന്നു സാംഗമായിരിക്കുന്ന വേദത്തെ അല്പ്യയനം ചെയ്തുകൊള്ളണം എന്നു താൽപത്രം. ഇത്, ഇവിടത്തെ ബ്രഹ്മചാരിശബ്ദത്തെക്കൊണ്ട് ഉക്തമാവുതും ചെയ്തു. എന്നിയേ, ശാഖാന്തരത്തിങ്കൽ

“ആചാര്യായീനോ വേദമധീഷ്യ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ ‘ഗുണോപസംഹാര’ ന്വായേന ഇവിടേക്കൂടെ യോജിപ്പിച്ചുകൊള്ളുകിലുമാം. ആചാര്യീനനായിരുന്നു വേദത്തെ അല്പ്യയനം ചെയ്തുകൊള്ളണം. യാവന്നോ ഭരതൻ ഉപനയനത്തെച്ചെയ്തു ശിഷ്യനായിക്കൊണ്ടു വേദത്തെ ദാനം ചെയ്യുന്നത്, അവനാചാര്യനാകുന്നത്.

“ഉപനീയ ദദദേദ-
മാചാര്യസ്സ ഉദാഹൃതഃ.”

ഇങ്ങനെ യാജ്ഞവല്ക്യവചനമുണ്ടാകയാൽ. ആചാര്യീനതം = തന്നിയോഗവർത്തിതം. ഗുരുക്കന്മാരിൽവെച്ച് ആചാര്യൻ ശ്രേഷ്ഠനാകുന്നത്.

“ആചാര്യഃ ശ്രേഷ്ഠോ ഗുരൂണാം മാതേത്യേകേ.”

ഇങ്ങനെ ഗൌതമവചനമുണ്ടാകയാൽ.

“ഗുരൂണാമപി സർവേഷാം
പൂജ്യാഃ പഞ്ച വിശേഷതഃ
യോ ഭാവയതി യാ സുതേ
യേന വിദ്വോപദിശ്യതേ.
ജ്യേഷ്ഠോ ഭൂതാ ച ഭർതാ ച
പരൈര്യതേ ഗുരവഃ സ്മൃതാഃ.”

“ശ്രേഷ്ഠ തേഷാം മാതാ സുപൂജിതാ.”

എന്നുമാണു്.

“മാസാൻ ദശോദരസ്ഥം യാ
ധൃതപാ ശുഭൈസ്സമാകലാ
വേദനാവിവിധൈർദൃശൈഃ
പ്രസുയേത വിമൂർച്ഛമിതിതാ.
പ്രാണൈരപി പ്രിയാൻ പുത്രാ-
ന്മന്യതേ സുതവത്സലാ
കസ്തന്യാ നിഷ്കൃതിം കർത്തും
ശക്തോ വഷ്ശതൈരപി.”

എന്നിട്ടതു മാതാവിന്നേ ശൈലരവം.

“യന്മാതാപിതരയേ ക്ലേശം
സഹേതേ സംഭവേ റുണാം
തയോൻ നിഷ്കൃതിശ്ശക്യാ
കർത്തും വഷ്ശതൈരപി.
തയോന്നിത്യം പ്രിയം കർയാ-
ദാചാർയ്യസ്യ ച സർദാ
തേഷു ഹി ത്രിഷു തുഷ്ടേഷു
തപസ്സവം സമാപ്യതേ.
തേഷാം ത്രയാണാം ശുശ്രൂഷാ
പരമം തപ ഉച്യതേ
ന തൈരനഭ്യനുജ്ഞാതോ
ധർമ്മന്യം സമാചരേൽ.”

ഇത്യാദിവചനങ്ങളുമാണു്. മൂവർക്കും സമം ശ്രേഷ്ഠത്വം. വേദശബ്ദത്തെക്കൊണ്ടു മന്ത്രബ്രാഹ്മണങ്ങൾ ഇവിടെ വിവക്ഷിതങ്ങളായതു്.

“മന്ത്രബ്രാഹ്മണയോവേദശബ്ദഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. അവിടെ പ്രഗൃജ്ജ്യാമദേദേന മന്ത്രങ്ങൾ മൂന്നുപ്രകാരം.

“തേഷാം പ്രകൃതം യത്രാത്മവശേന പാദവ്യവസ്ഥാ,
ഗീതിഷു സാമാഖ്യാ, ശേഷേ യജ്ജ്ഞബ്ദഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ബ്രാഹ്മണഭേദം ഒൻപതുപ്രകാരം.

ഹേതുനിർവചനം നിന്ദാ
പ്രശംസാ സംശയോ വിധിഃ
പരക്രിയാ പുരാകല്പം
വ്യവധാരണകല്പനാ.”

എന്നിങ്ങനെ അംഗങ്ങളോടുകൂടി അല്പയനം ചെയ്യയുംവേണം.

“ബ്രാഹ്മണേന നിഷ്കാരണോ വേദസ്സുഷഡംഗോ-
ദ്യ്യേയോ ജ്ഞേയശ്ച.”

എന്നു ശ്രുതിയുണ്ടാകയാൽ. അംഗങ്ങൾ ഛന്ദഃശാസ്ത്രാദികൾ.

“ഛന്ദഃ പാഠൈ തു വേദസ്യ
ഹസ്തേ കല്പോ/ഥ പൗത്രേ
ജ്യോതിഷാമയനഞ്ചക്ഷ-
ന്നിരക്തം ശ്രോത്രമുച്യതേ.
ശിക്ഷാ പ്രാണം തു വേദസ്യ
മുഖം വാകരണം സ്മൃതം
ഏതാന്യംഗാനി വേദസ്യ
നിത്യം ജ്ഞേയാനി വൈ ദിവിജ്ഞഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ. ഉക്തങ്ങളായിരിക്കുന്ന അംഗങ്ങളോടുകൂടിയിട്ട് അല്പയനം ചെയ്തുകൊള്ളണം എന്നത്രേ “അധീഷ്ഠ” എന്നതിനെക്കൊണ്ടു ചെയ്തിയതു്. “അധീഷ്ഠ” എന്ന ശബ്ദത്തെക്കൊണ്ടു് അക്ഷരഗ്രഹണമാത്രത്തേയല്ല ചെയ്തിയതു ജ്ഞ. അർത്ഥവിചാരത്തെക്കൂടി ചെയ്യണം ‘ജ്ഞേയശ്ച’ എന്നുമുണ്ടാകയാൽ; അർത്ഥവിചാരത്തെ ചെയ്യാത്തവന്നു വേദാല്പയനഫലമില്ല.

“സ്ഥാണരയം ഭാരഹരഃ കിലാഭൂ-
ദധീത വേദം ന വിജാനാതി യോഷ്മം
അർത്ഥജ്ഞ ഇത്സകലം ഭദ്രമശ്നതേ
നാകമേതി ജ്ഞാനവിധൂതപാപ്മാ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ അർത്ഥവിചാരത്തെക്കൂടെ ചെയ്യേണം. നിരക്താ കരണങ്ങളെക്കൊണ്ടുതന്നെ അറിഞ്ഞാൽ പോരല, മീമാംസയെക്കൊണ്ടു വിചാരിച്ചറിയണം.

സ്തോതകപ്രകരണം.

- ൧. നാജാതലോദ്യോപഹാസമിച്ഛേഛരൽ.
- ൨. വർഷ്തി ന ധാവേൽ.
- ൩. നോപാനമൈ സ്വയം ഹരേൽ.
- ൪. ന ഖലാനി സ്വയം പ്രചിനപീത.
- ൫. ന പ്രതിസായം ഗ്രാമാന്തരം വ്രജേൽ.
- ൬. നൈകു.
- ൭. ന വൃഷ്ചൈസ്സഹ.
- ൮. നോദപാനമവേഷേൽ.
- ൯. ന വൃഷ്ണമാരോഹേൽ.
- ൧൦. ന സംക്രമമാരോഹേൽ.
- ൧൧. നാനന്തർദ്ധായാസീത.
- ൧൨. നാപരയാ ദ്വാരാ പ്രപന്നമന്നമസ്തിയാൽ.
- ൧൩. ന ശുക്തം.
- ൧൪. ന ദ്വിപകപം.
- ൧൫. ന പശ്യുഷിതം.
- ൧൬. അന്യത്ര ശാകമാഷയവപിഷ്കാനപൃഥുകഹാണിത-
ദധിമധുപൃതേഭ്യഃ.
- ൧൭. നാനമ്ബണി ഹസേൽ.
- ൧൮. ന നഗ്നഃ സ്തായാൽ.
- ൧൯. ശുക്തം വാചോ ന ഭാഷേത.
- ൨൦. ജനവാദം കലഹാശ്ച വർഷ്ചയേൽ. (പ്രൈം).

ഭാഷ്യം.

“വേദമന്ത്രചാചാര്യോന്തേവാസിനമനുശാസ്വി.”

എന്ന വിധിക്കുതക്കവണ്ണം ആചാര്യൻ ശിഷ്യനായിക്കൊണ്ടു സാംഗമായിരിക്കുന്ന വേദത്തെ അനുവചനംചെയ്തു, സ്താനകമ്ബ ത്തെക്കൊണ്ടു ഗുരുക്കുലത്തിങ്കൽനിന്നു സമാവൃത്തനായിരിക്കുന്ന ശിഷ്യനായിക്കൊണ്ടു സ്തോതകപ്രതങ്ങളായിരിക്കുന്ന യമനിയമങ്ങളെ അനുശാസിക്കുന്നു

“നാജാതലോദ്യോപഹാസമിച്ഛേഛരൽ.”

ഇത്യാദിപ്രൈംതെക്കൊണ്ടു. പ്രതശബ്ദത്തിന്നു സ്തോതക പ്രതപരമായിട്ടു പ്രയോഗം കാണപ്പെടുന്നു

“വ്രതാനി യമധർമ്മാശ്ച
സർവ്വേ സംകല്പജാഃ സ്മൃതാഃ.”

ഇത്യാദിപ്രയോഗമുണ്ടാകയാൽ. എന്നിരിക്കിലുമിപ്രൈഷ
ത്തികൽ പ്രതിഷിദ്ധങ്ങളിൽ ലക്ഷണയാ വ്രതശബ്ദം വർത്തി
ക്കുന്നു.

“തസ്യ വ്രതാനി ഭവന്തി.”

എന്ന വാക്യത്തികൽ വക്ഷ്യമാണങ്ങളായിരിക്കുന്ന പ്രതിഷിദ്ധങ്ങളേ
ളല്ലോ വിവക്ഷിതങ്ങളായിരിക്കുന്നതു്. എന്നിയേ, ശാസ്ത്രാന്തര
ത്തികൽ

‘സത്യം വദ’
‘ധർമ്മം ചര’

ഇത്യാദിവിധിതങ്ങളും സ്നാതകവ്രതരൂപന ശ്രവിക്കപ്പെടു
കയാൽ, പ്രൈഷത്തികലൈ പ്രതിഷേധഗ്രഹണം വിധിതങ്ങൾക്കു
കൂടെ ഉപലക്ഷണം എന്നാകിലുമാം. എന്നിയേ

“വ്രതാനി യമധർമ്മാശ്ച സർവ്വേ സംകല്പജാഃ സ്മൃതാഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ യമധർമ്മങ്ങളേയുംകൂടെ സംകല്പിക്ക
ണം എന്നു വരും. സങ്കല്പമോ, മാനസമായിരിക്കുന്ന കർമ്മ
ല്ലോ. മാനസവാചികകായികഭേദേന ത്രിവിധങ്ങളായിട്ടല്ലോ
കർമ്മങ്ങളുള്ളു. യമധർമ്മങ്ങളെയല്ലോ പ്രതിഷിദ്ധങ്ങളെന്നു ചൊ
ല്ലുന്നു. അചരനും സങ്കല്പജന്മമുണ്ടാകയാൽ വ്രതശബ്ദം ഇവ
രരിലും മുഖ്യവൃത്യാ വർത്തിക്കുന്നു എന്നാകിലുമാം. ഈവണ്ണ
മാകമ്പോൾ ശംകിതമായ വിരോധവുമില്ല. അവിടെ, നടേതു
വ്രതങ്ങളിൽവെച്ചു പ്രജോല്പത്തി പ്രധാനമെന്നിട്ടു, തദർത്ഥം ഋതു
ഗമനവിധിയികൽ പ്രസക്തങ്ങളായിരിക്കുന്ന ദോഷങ്ങളെച്ചൊല്ലു
ന്നു. തദ്ദോഷങ്ങളിൽവെച്ചു ക്ഷേത്രദോഷം പ്രധാനം എന്നിട്ടു,
ക്ഷേത്രദോഷത്തെ നിഷേധിക്കുന്നു

“നാജാതചോമ്യോപഹാസമിച്ഛേഛരേ.”

എന്ന ഭാഗത്തെക്കൊണ്ടു്. ശ്രുതിയികൽ തദ്വ്രതങ്ങളെ വിധി
ക്കുന്നിടത്തു, “സത്യം വദ, ധർമ്മം ചര” എന്നിങ്ങനെ സാമാന്യേന
വിധിച്ചു. തദപിശേഷങ്ങളെ വിധിക്കുന്നിടത്തു്,

“ആചാര്യായ പ്രിയസ്വനമാഹൃത്യ
പ്രജാതന്ത്രം മാ വ്യവചേ’മരസീഃ.”

എന്നിങ്ങനെ പ്രജോല്പാദനം നഭഃ വിധിക്കയാൽ പ്രാധാന്യം; അതിനാധാരമല്ലോ ക്ഷേത്രം എന്നിട്ടു തൽപ്രാധാന്യം.

എന്നിട്ടു ക്ഷേത്രമോഷ്ണമെല്ലാം.

൧. നാജാതലോജ്യോപഹാസമിചേ’മരത്.

ബാല്യം ഹേതുവായിട്ടുതാൻ സ്വഭാവംകൊണ്ടുതാൻ, യാതൊരു സ്രീക്കു നാഭിയുടെ അധഃപ്രദേശത്തിങ്കൽ ലോമങ്ങൾ ജനിയായന്നു, അങ്ങനെയിരിക്കുന്ന സ്രീ അജാതലോമിയാകുന്ന ത്; അവളോടുകൂടെ ഉള്ള ഉപഹാസത്തെ ചെച്ചൊല്ലാ. ഉപഹാസം=മൈഥുനം. തൽപ്രദേശം രോമബഹുലമായിരിക്കേണ്ട എന്നു ശ്രുതിസ്മൃതിയിങ്കൽക്കൂടി പ്രസിദ്ധം.

“സേഭീശേ യസ്യ രോമേശം,
ന സേശേ യസ്യ രോമശം
സമുധോ രോമശം ഹതം
ശേപോരോമണപന്തേയ ഭേദൈ.”

ഇത്യാദി മന്ത്രലിംഗമുണ്ടാകയാൽ. അത്രയുമല്ല,

“തസ്യോ വേദിരപസ്ഥം, ലോമാനി ബഹ്വിഃ.”

എന്ന ശ്രുതിവാക്യങ്ങളെക്കൊണ്ടു് ഉപസ്ഥത്തിന്നു വേദിരപവും രോമങ്ങൾക്കു ബഹ്വിഷ്ഠപവും രൂപിക്കപ്പെട്ടുകയാൽ. യാതൊരു പ്രകാരം വേദിക്കു ബഹ്വിസ്തരം സംസ്കാരമായിരിക്കുന്നതു, അപ്പുണ്ണമേ തൽപ്രദേശത്തിങ്കൽ രോമവിരോഹണാനന്തരമത്രേ ക്ഷേത്ര സംസ്കാരമുണ്ടാകുന്നതു എന്നു വരും. മൈഥുനാചരണം പ്രജോല്പാദനാത്മമല്ലോതാനും. അസംസ്കൃതക്ഷേത്രത്തിങ്കൽ ബീജവാചചെച്ഛ്യാലതു ഫലവത്തായി വരികയില്ല. എന്നതു ഹേതുവായിട്ടു് ഈദൃശിയായിരിക്കുന്ന സ്രീയോടുകൂടി ഉള്ള മൈഥുനം നിഷിദ്ധം. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അത്മത്തിങ്കൽ ‘അപാല’യാകുന്ന ഗൃഷ്ണികന്യകയുടെ വൃത്താന്തബോധിനിയായിരിക്കുന്ന ശ്രുതിയുണ്ടല്ലോ

“അപാലാഘവാ ആത്രേയീതിലകവാരുപ’മപാസാപാവ്യാസ.”

ഇത്രാടി. അവിടെയും സ്പഷ്ടംതാനും, അപാചയാകുന്ന ഋഷി കന്യക ഉദരസമീപപ്രദേശത്തിങ്കൽ അജാതലോമതപംകൊണ്ടു മൈഥുനധർമ്മയോഗ്യതപഭയംഹേതുവായിട്ട്

“ഇമാനി ത്രീണി വിഷ്ണുപാ.”

എന്ന ഋഷിനെക്കൊണ്ടു് ഇന്ദ്രനോടു പ്രാർത്ഥിച്ചു തൽപ്രസാദം ഹേതുവായിട്ടു ഗുഹ്യപ്രദേശത്തിങ്കൽ സംജാതലോമതപംകൊണ്ടു സുഭയായിച്ചമഞ്ഞു മൈഥുനധർമ്മയോഗ്യയായി ഭവിച്ചു. ഈ വണ്ണംതന്നെ, ഭാവയവ്യനാകുന്ന രാജാവിനാൽ ബൃഹസ്പതിസുതയായി സ്വഭാവ്യയായിരിക്കുന്നു രോമശ, ബാല്യം ഹേതുവായിട്ടു് അജാതലോമിയാകയാൽ സംഭോഗായോഗ്യ എന്നു കല്പിച്ചിട്ടു പ്രത്യാഖ്യാതയായി. അവൾ പിന്നെ സമുപജാതയെഴുവനതപം കൊണ്ടു പ്രഭൃതരോമാദിസാമഗ്രീസംയുതയായിട്ടു് ആത്മാവിന്റെ സംഭോഗായോഗ്യതപം ഭർത്താവിനോടു് “ഉപോപമേ പരാമുശ” എന്ന ഋഷിനെ കൊണ്ടു ബോധിപ്പിച്ചു സംഭോഗാഭിമുഖ്യമുണ്ടാക്കി. എന്നിയെ ഭർത്തൃദിദൃക്ഷയാ ആഗതനായിരിക്കുന്ന ഇന്ദ്രനാൽ പൃഷ്ടയായിട്ടു്, ഭർത്തൃസകാശത്തിങ്കൽനിന്നു് ഉക്തയായിരിക്കുന്ന ഋഷിനെക്കൊണ്ടിന്ദ്രനോടു സ്വപുത്രാന്തരത്തെച്ചൊല്ലി എന്നാ കിലുമാം. ഇയത്ഥം ‘ബൃഹദ്രേവ ത’യിങ്കൽ ‘ശൈതനക’നാലുക്ത മാവൃതുഞ്ചെയ്യു.

“പ്രാദാൽ സുതാം രോമശാന്നാമനാമ്നാ
ബൃഹസ്പതിഭാവയവ്യായ രാജേണ
തതസ്തമത്ഥം ഹരിവാൻ വിദിതപാ
പ്രിയം സഖായം സ്വനയന്ദിദൃക്ഷുഃ.

അഭ്രാജഗാമാശു ശചീസഹായഃ
പ്രീത്യാച്ഛയത്തം വിധിനൈവ രാജാ
അഭ്രാജഗാമാംഗിരസീ ച തത്ര
ഹൃഷ്ടാ തയോസ്സാ ചരണൗ വവന്ദേ.

ഇന്ദ്രഃ സഖിതപാദഥ താമുവാച
രോമാണി തേ സന്തി ന സന്തി രാജ്ഞി!
സാ ബാചഭാവാദഥ തം ജഗാദ
“ഉപോപമേ ശക്ത! പരാമുശ’തി.”

ഇതി. എന്നിങ്ങനെ ഉക്തയായിരിക്കുന്ന അർത്ഥം ഇതിഹാസത്തിങ്കലും സ്പഷ്ടം. ബാലയോടു കൂടിയുള്ള ഉപഹാസം

“ത്രയോപദോപദോ വാ.”

എന്ന വിധിക്കു തക്കവണ്ണം വിവാഹം ചെയ്യുമ്പോൾ പ്രസംഗിപ്പുതും ചെയ്യും.

ഇവണ്ണം അജാതകേതുപഹാസത്തെ നിഷേധിച്ചു, നിഷിദ്ധാന്തങ്ങളെ ചൂണ്ടിക്കാണിച്ച് പ്രൈംഷരണത്തെക്കൊണ്ട്.

൨. വർഷത്തിനു ധാവേൽ.

പഞ്ചനൂൽ വർഷനായിരിക്കും വിഷയത്തിങ്കൽ തൽപരിഹാരത്തിനായിരിക്കാണ്ടു ധാവനത്തെച്ചെയ്യാല്ലാ; ഭൂതഗമനത്തെ ചെയ്യാല്ലാ. വർഷപരിഹാരത്തിനായിരിക്കാണ്ടു ഭൂതഗമനം തന്നെയല്ലാ നിഷിദ്ധമായുള്ളു; വസ്ത്രാദികളെക്കൊണ്ടു പ്രാവൃതനായിട്ടും ഗമിക്കാല്ലാ:

“വർഷപ്രത്യാവൃതോ ഗമേച്ഛേൽ.”

എന്നു നിഷേധമുണ്ടാകയാൽ. ‘വർഷത്തി’ എന്ന ശബ്ദപ്രയോഗംകൊണ്ടു വർഷമാനകാലത്തേ ഗ്രഹിക്കയാൽ, വർഷാരംഭത്തിനുമുൻപിൽ തൽപരിഹാരത്തിനായിരിക്കാണ്ടു ഭൂതഗമനാദി അരുതായ്യില്ല എന്നു വരും.

൩. നോപാനമൈത സ്വയം ഹരേൽ.

തന്റെ *ഉപാനട്ടകളെ താൻ ഹരിക്കാല്ലാ. ഉപാനമൃതി എന്നിട്ട് ഉപാനട്ട് = ചെരിപ്പ്. ഇവിടുത്തെ സ്വയം ശബ്ദത്തെക്കൊണ്ടു ആത്മവൃതിരിക്കുന്നവരുടെ ഉപാനട്ടകളെ ഹരിക്കരുതായികയില്ല, എന്നിരിക്കുന്നു. എങ്കിലും

“അഗരോഃ പ്രേഷ്യകമപഃ.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ ഗുവാദി വൃതിരിക്കുന്നവരുടേതു് അരുതു് എന്നുവരും. ഉക്തയായിരിക്കുന്ന അർത്ഥം സ്മൃതിയിങ്കലും പ്രസിദ്ധം താനും

* ഉപാനട്ട് = എന്നല്ലെ ശബ്ദം?

“സ്വയം നോപാനമൗ ഹരേൽ.”

എന്നുണ്ടാകയാൽ. ഇവിടുത്തെ ഉപാനച്ഛ്വേദം സാധമ്യം കൊണ്ടു പാദകാദിക്രമം ഉപലക്ഷണാതാനം. എന്നിയെ ഉപാനച്ഛ്വേദം പാദകാദിക്രമം എന്നാകിലുമാം

“ചർമ്മാ പാദകവ്രദം.”

എന്നിങ്ങനെ മാധവാചാര്യവചനമുണ്ടാകയാൽ.

൪. ന ഫലാനി സ്വയം പ്രചിന്തീത.

വൃക്ഷാദികളിൽനിന്നു ഫലങ്ങളെ ആത്മാത്മമായിട്ടുപാദാനം ചെയ്യാല്ലാ. ഇവിടെയും സ്വയംശബ്ദത്തെക്കൊണ്ടു പരാത്പരാപാദാനത്തിങ്കൽ ദോഷമില്ലായെന്നു വരും. ഉദാഹരണമായിരിക്കുന്ന അത്മത്തിങ്കൽ അപരിതോഷംഹേതുവായിട്ടു മതാന്തരോപന്യാസമുലേന താൽപര്യംതർക്കമില്ലാത്തതുപോലെ. ശ്രുതിസ്മൃതിവിചിതങ്ങളായിരിക്കുന്ന കർമ്മങ്ങളിലുണ്ടല്ലോ പ്രരോചനാത്മമായിട്ടു ഫലം ശ്രവിക്കപ്പെടുന്നതു, ആ ഫലത്തെ അഭിസന്ധിച്ചെയ്തു കർമ്മങ്ങളെ അനുഷ്ഠിക്കേണ്ടല്ലോ. “വിഹരതപംഹേതുവായിട്ടു ഇവ അവശ്രാന്തേഷു ധർമ്മഃ; ആകയാലന്തഃകരണശൃദ്ധി സാക്ഷാൽ ഫലമാകുന്നതു്. അത്മസിലമായിരിക്കുന്ന ഫലം ഭവിക്കിലും ഭവിക്കാത്തിലും * കണക്ഷ്” എന്നിങ്ങനെ അകാമഹതമായിരിക്കുന്ന മനസ്സിനോടുകൂടിട്ടു അനുഷ്ഠിക്കേണം. നിത്യങ്ങളായിരിക്കുന്ന കർമ്മങ്ങളും അത്മസിലമായിരിക്കുന്ന ഫലമുണ്ടു്.

“തദ്ദ്രഥാഭ്രേ ഫലാത്മേ നിർമ്മിതേ ഛായാഗന്ധാ

ഇത്യന്തല്പദ്വന്തേ,

ഏവം ധർമ്മം ചർമ്മാണമത്മാഃ അന്തല്പദ്വന്തേ.”

ഇങ്ങനെ ആപസ്സംബന്ധിതം. ഇവയ്ക്കും മനുവചനമുണ്ടു്

“ശ്രുതിസ്മൃത്യഭിതം ധർമ്മം-
മനശ്ചിത്തം ഹി മാനവഃ
ഇഹ കീർത്തിമർച്ഛോതി,
പ്രേത്യ ചാനന്തമം സുഖം.”

എന്നിങ്ങനെ. അഭിസന്ധിച്ചെയാൽ കർമ്മഫലലിപ്തനായിട്ടു ജനനമരണത്തിങ്കൽനിന്നു മുക്തനാകയില്ല. അഭിസന്ധിച്ചെയ്താൽ അന്തഃകരണശൃദ്ധിവരൂ

* ഇലം.

“കവന്നേവേഹ കമമാണി
 ജിജീവിഷേച്ഛമതം സമഃ
 ഏവം തപയി നാനൃഥേതോസ്തി
 ന കമലിച്ചുതേ നരേ.”

എന്നിങ്ങനെ ശ്രവിയുണ്ടാകയാൽ. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അർത്ഥത്തിൽ ഭഗവദ്ഭചനവുമുണ്ട്

“ത്ര്യക്തപാ കമമഹലാസംഗം
 നിത്യതുഷ്ടോ നിരാശ്രയഃ
 കമമണ്ണഭിപ്രവൃത്തോ/പി
 നൈവ കിഞ്ചിൽ കരോതി സഃ.

യദൃച്ഛമഹാലാഭസന്തുഷ്ടോ
 ഭവന്മാനീതോ വിമത്സരഃ
 സമഃ സിദ്ധാവസിദ്യേഃ ച
 കൃതപാപി ന നിബദ്ധ്യതേ.”

എന്നിങ്ങനെ. ഫലാഭിസന്ധിചെയ്യാലല്ലോയെ അർത്ഥസിദ്ധങ്ങളായിരിക്കുന്ന ഫലങ്ങൾക്കും വിഷയതപമുണ്ടാകയാൽ അന്ധകരതപം പക്ഷപ്രാപ്തം. എന്നാലങ്ങനെയിരിക്കുന്ന കമങ്ങളേയും ബ്രഹ്മാഗ്നിയിങ്കൽ സംഹരിക്കുമാറ് അഭിസന്ധിചെയ്യുവേണം നിതങ്ങളേയുംമനുഷ്ടിപ്പാൻ

“ബ്രഹ്മാപ്തം ബ്രഹ്മഹവിർ-
 ബ്രഹ്മാഗ്നേ ബ്രഹ്മണാഹൃതം
 ബ്രഹ്മൈവ തേന ഗന്തവ്യം
 ബ്രഹ്മകമസമാധിനാ.”

എന്നുണ്ടാകയാൽ.

ഈവണ്ണം ഫലാഭിസന്ധിചെയ്തു കമങ്ങളെ അനുഷ്ഠിക്കരുത് എന്ന് ചൊല്ലി, നിവിധാന്തരത്തെ ചൊല്ലുന്ന ശേഷത്തെക്കൊണ്ട്.

ഒ. ന പ്രതിസായം ഗ്രാമാന്തരം പ്രജേൽ.

ആസന്നസായമായിരിക്കുന്ന കാലത്തിങ്കലും പ്രാപ്തസായമായിരിക്കുന്ന കാലത്തിങ്കലും ഗ്രാമാന്തരപ്രാപ്തിക്കായിക്കൊണ്ടു ഗമി

ക്കൊല്ലാ. എന്നിയേ പ്രതിശബ്ദം ഗ്രാമാന്തരശബ്ദത്തോടു യോജിപ്പിച്ച സായംകാലത്തിങ്കൽ ഗ്രാമാന്തരത്തെക്കുറിച്ച ഗമിക്കൊല്ലാ എന്നാകിലുമാമർത്ഥം.

“അതിവൃക്ഷസൂത്രമദ്ധ്യപാനം ന പ്രവദ്യേത.”

എന്നു വസിഷ്ഠവചനവുമുണ്ട്. ഈവണ്ണത്തെ ബൈശയാനവചനവുമുണ്ട്

“ന പ്രതിസായം വ്രജേൽ.”

എന്നിങ്ങനെ.

൬. നൈകം.

അസഹായനായിട്ടു ഗ്രാമാന്തരത്തെക്കുറിച്ച ഗമിക്കൊല്ല. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അർത്ഥത്തിങ്കൽ കൈരഷീതകിവചനവുമുണ്ട്

“നൈകശ്ചരേൽ.”

എന്നിങ്ങനെ. ബൈശയാനവചനവുമുണ്ട്

“നൈകോദ്ധ്യപാനം വ്രജേൽ.”

എന്നിങ്ങനെ.

൭. ന വൃഷലൈസ്സഹ.

ഇതരസഹായാപേക്ഷയിങ്കൽ, വൃഷലസഹായനായിട്ടു ഗമിക്കൊല്ലാ. ലിജാന്തരസഹായനായിരിക്കുന്നവന് ഏകരൂപഹാനിയുണ്ടാകയാൽ. വൃഷലസംയോഗം ദോഷത്തിനായിക്കൊണ്ടു ഭവിക്കുന്നുവല്ലോ. ഇവിടത്തെ വൃഷലശബ്ദം ശുഭ്രവാചിതനെന്നു യല്ല. ‘വൃഷോ ധർമ്മഃ, തം പൂനാതീതി വൃഷഃ’; എന്നിട്ടു അധാർമ്മികനേയും വൃഷലശബ്ദത്തെക്കൊണ്ടു ചൊല്ലാം. അപ്പണ്ണം ബൈശയാനവചനവുമുണ്ട്

“ന പതിതൈൻ സ്രീയാ ന ശുഭ്രേണ.”

എന്നിങ്ങനെ. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന ഗമനനിഷേധരായത്തിങ്കലേയ്ക്കുംകൂടി, മനുവചനവുമുണ്ട്

“നാതികാല്യം നാതിസായം
നാതിമധ്യം ദിനേ സ്ഥിതേ
നാജ്ഞാതേന സമം ഗച്ഛേഽമരൽ
നൈകോ ന വൃഷലൈസ്സഹ.”

എന്നിങ്ങനെ.

വ. നോദപാനമവേഷേൽ.

ഇവിടത്തേ ഉദപാനശബ്ദം സ്രീയോനിവാചി. സ്രീയുടെ യോനിപ്രദേശത്തെ അർവേഷണഞ്ചെയ്യാല്ലാ. ബുദ്ധിപൂർവ്വമായിട്ട് അർവേഷണം ചെയ്യാല്ലാ. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അർവേഷണത്തെ ശ്രതിയുമാണ്ടു സംവദിക്കുന്നു.

“തസ്യ വ്രതം സ്രീയാ ഏവ വിവരം നേക്ഷേത”-ഇതി. ഇവണ്ണം സ്മൃതികളുമാണ്ടു്.

“നേക്ഷേതാക്ം ന നഗ്നാം സ്രീം നച സംസ്പൃഷ്ടമൈമുനാം.”

“നഗ്നാനേക്ഷേത ച സ്രീയം.”

ഇവണ്ണം സ്രീസാമാന്യേന പ്രാപ്തമായിട്ടു്. സ്വസ്രീയിങ്കൽ വിശേഷത്തെച്ചൊല്ലുന്നു ആശപലായനഗൃഹത്തിങ്കൽ.

“ന നഗ്നാം സ്രീയമീക്ഷേതാനൃത്ര മൈമുനാൽ.”

എന്നിട്ടു മൈമുനവൃതിരിക്കുകാലത്തിങ്കൽ സ്വസ്രീനിഷേധം. ഉദപാനശബ്ദം സാമാന്യേന ക്രൂപത്തിങ്കൽ പ്രസിദ്ധം എന്നിരിക്കിലും, തൽസാദൃശ്യംകൊണ്ടു് സ്രീയോനിയെ വചിക്കുന്നു. യാതൊരുപ്രകാരം, ക്രൂപസമീപസ്ഥനായിരിക്കുന്ന പുരുഷൻ അഗാധദർശനാദിയെക്കൊണ്ടു പ്രമത്തനായിട്ടു് അതിൽ പതിക്കുന്നു; അപ്പുണ്ണം, രാഗികളായിരിക്കുന്ന പുരുഷന്മാർക്കു ക്ഷോഭകരമായിരിക്കുവാൻ യോനിപ്രദേശം. “മണ്ഡുരധാണികീ” എന്ന മന്ത്രലിംഗംകൊണ്ടു സിദ്ധംതാനമതു്. ധാണം=യോനി. മണ്ഡുരം=മദകരം. തദ്ദൃക്തമായിരിക്കുന്ന സ്രീകൾ ‘മണ്ഡുരധാണികീ’കൾ. എന്നിട്ടു് തൽപ്രദേശനിരീക്ഷണത്തിങ്കൽ, ‘തൽപ്രസക്തനായിട്ടുവരും. ഏതൽപ്രദേശനിരീക്ഷണംകൂടാതെയും സ്രീസന്നകീർഷ്മാത്രംകൊണ്ടു് ഉൽപഥപ്രവൃത്തനായിപ്പോകുന്നു പുരുഷൻ.

“അവിദപാംസമലം ലോകേ വിദപാംസമവി വാ പുനഃ പ്രമദാ ഹൃൽപഥം നേതും കാമക്രോധവശാനുഗാഃ.”

എന്നു സ്മൃതിയിങ്കൽ സിദ്ധാന്താനുമതു്. എന്നാൽ ഏതൊരുപ്രദേശ നിരീക്ഷണത്തിങ്കൽ, ഉൽപഥവൃത്തത്വം ഭിന്നിവാദം. ചില രണ്ടു് ഇവിടെയും “ഉദയാനശബ്ദം ക്രമവാചിയത്രേ” എന്നു ചൊല്ലുന്നു. സ്മൃത്യന്തരത്തിങ്കൽ

“ന ക്രമമരോക്ഷേത.”

എന്നു വചനവുമുണ്ടാകയാൽ. എന്നാൽ ക്രമാവേക്ഷണവും ചെയ്യാല്ലാ. ക്രമശബ്ദം ഗർഭത്തിന്നും കൂടി ഉപപക്ഷണം. അവേക്ഷണം അവരോഹണത്തിന്നും ഉപപക്ഷണം.

“ന ഗർഭമവേക്ഷേത.”

“ന ക്രമമവരോഹേൽ.”

ഇത്യാദിവചനമുണ്ടാകയാൽ. ഇവിടത്തെ പരസ്പരവിധി മോദസരൂപംഹേതുവായിട്ടു് അചോദ്യം.

൯. ന വൃക്ഷമാരോഹേൽ.

വൃക്ഷാരോഹണത്തെച്ചെയ്യാല്ലാ. മരത്തിന്മേൽ കരേ റൊല്ലാ. ഇവവണ്ണമെന്ന കൌഷീതകീവചനവുമുണ്ടു്.

“ന വൃക്ഷമാരോഹേദിതി.”

ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അന്തർത്തിങ്കൽ വിശേഷം ചൊല്ലുന്ന വിഷ്ണുപുരാണത്തിങ്കൽ

“നാരോഹേച്ഛിഖരം തരോഃ.”

എന്നിങ്ങനെ.

൧൦. ന സംക്രമമാരോഹേൽ.

ഏകചരണമാത്രവന്യാസയോഗ്യങ്ങളായിരിക്കുന്ന ശൈല ഭിത്യാദി വിഷമപ്രദേശങ്ങൾ സംക്രമങ്ങളാകുന്നതു്. അവ, ഭയ കമ്പാദികളെക്കൊണ്ടു പ്രമത്തനായിരിക്കുന്ന പുരുഷന്റെ ശരീര പാതഹേതുഭൂതങ്ങളായിരിപ്പോ ചിലവ. എന്നിട്ടു താദൃശങ്ങളായിരിക്കുന്ന വിഷമപ്രദേശങ്ങളെ ആരോഹണം ചെയ്യാല്ലാ. സംക്രമമെന്നു ജാതിയിങ്കൽ ഏകവചനം. ഈ വണ്ണമെന്ന കൌഷീതകീവചനവുമുണ്ടു്

“ന സംക്രമമാരോഹേൽ.”

എന്നിങ്ങനെ. ഗർഭാഭിതരണസാധനമായിരിക്കുന്ന വംശാഭി
കാഷ്ടവിശേഷമാകിലുമാം സംക്രമം. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അത്ഥ
ഭവത്തിങ്കൽ ഗൗതമവചനവുമുണ്ടു്

“വൃക്ഷവിഷമാരോഹണാവരോഹണ-
പ്രാണവ്യായച്ഛന്നാനി വജ്ജയേൽ.”

എന്നിങ്ങനെ.

൧൧. നാനന്തർദ്ധായാസീത.

കൂട്ടു്ഞെക്കൊണ്ടുതാൻ, പലകക്കൊണ്ടുതാൻ, മറേറതാനും
തുണാദികളെക്കൊണ്ടുതാൻ, ഭൂമിയെ അന്തർദ്ധാനം ചെയ്യാതെ ഇ
രിക്കൊല്ലാ എന്നു താൽപത്യം.

൧൨. നാപരയാ ഭാരാ പ്രപന്നമന്നമസ്തിയാൽ.

ഗൃഹാന്തരത്തിങ്കൽനിന്നുതാൻ, ഗ്രാമാന്തരത്തിങ്കൽനിന്നുതാൻ
ആശ്രിതമാണമായി ജഘന്യഭാരത്തുടേ ഗൃഹങ്ങളെ പ്രപന്നമാ
യിരിക്കുന്ന അപൂപെഴനാദ്യുന്നത്തെ അശിക്കൊല്ലാ. പ്രധാന
ഭാരത്തുടേ ആഹൃതമായിരിക്കുന്ന അന്നത്തെയെ അശിക്കാവു
എന്നു താൽപത്യം.

൧൩. ന ശുക്തം.

ശുക്തം=ഗതരസം. യാതൊരന്നത്തിന്നു ഷഡ്രസങ്ങളിൽ
വച്ചു യാതൊരു രസം പ്രസിദ്ധമായിരിക്കുന്നതു്, അതു ചിര
കാലാവസ്ഥാനംകൊണ്ടുതാൻ, നിമിത്താന്തരംഹേതുവായിട്ടുതാൻ,
ആ രസത്തിങ്കൽനിന്നു പ്രച്ഛതമായിരിക്കുന്നു, അതു ശുക്തമാക
ന്നതു്. അതിനെ അശിക്കൊല്ലാ. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അത്ഥ
ത്തിങ്കൽ മനവചനവുമുണ്ടു്

“സ്രീക്ഷീരം ചൈവ വജ്ജാനി
സവ്ശുക്താനി ചൈവ ഹ.”

ഇങ്ങനെ. ശുക്തങ്ങളിൽവച്ചു ഭധിക്കും, തദ്ദികാരങ്ങളായിരി
ക്കുന്ന ഘൃതാദികൾക്കും അഭിക്ഷ്യതചമില്ല

“ഭധിഭിക്ഷ്യം തു ശുക്തേഷു
സവ്ം ച ഭധിസംഭവം.”

എന്നു വചനമുണ്ടാകയാൽ.

൧൪. ന ദ്വിപകപം.

യാതൊരന്നം സകൃൽ പാകംകൊണ്ടുതന്നെ തത്തദന്ന
ഗുണസമ്പന്നമായി ഭോജനയോഗ്യമായിരിക്കുന്നത്, അത് ചിര
കാലാവസ്ഥാനംകൊണ്ടുതാൻ, തത്തദന്നഗുണരഹിതമായിരിക്കുന്നു;
തത്തദ്ഗുണാവർദ്ധിക്കാ ഹിക്കൊണ്ടു പുനഃപകപമായതു ദ്വിപ
കപമാകുന്നത്. അതിനെ അശിക്കൊല്ലാ. ഇവണ്ണമാംപോൾ,
അശുതപാദിഹേതുവിനെക്കൊണ്ടു പുനഃപകപമായതിനു ഭോജ
മില്ല എന്നുവരും. സൂത്ര്യന്തരങ്ങളിൽ പുനസ്സിദ്ധശബ്ദോക്തമാ
യതുതന്നെ ഇവിടെ ദ്വിപകപമായത്.

“അന്നം പയ്യുഷിതം ഭാവദൃഷ്ടം സകൃല്ലേഖം
പുനസ്സിദ്ധമാമംമുദ്ബുസപകപം ച.”

ഇവണ്ണം വസിഷ്ഠസൂതിയുണ്ടാകയാൽ. ഗൌതമവചനവുമുണ്ടു്,

“പുനഃസിദ്ധം പയ്യുഷിതം.”

എന്നിങ്ങനെ.

൧൫. ന പയ്യുഷിതം.

പയ്യുഷിതം=പകപമായും, ഏകരാത്രാദികാലാന്തീതമായുമിരി
ക്കുന്ന അന്നം പയ്യുഷിതമാകുന്നത്. അതിനെ അശിക്കൊല്ലാ.

“ശുക്തം പയ്യുഷിതം ചൈവ
ശുഭ്രസ്യോച്ഛരിഷ്ടമേവ ച.”

എന്നു വചനാന്തരവുമുണ്ടു്.

പയ്യുഷിതദൃച്ഛം സാമാന്യേന തിഷേധം പ്രാപ്തമാവേടത്തു വക്ഷ്യമാണ
ശാകാദിദൃച്ഛപയ്യുഷാസത്തെ ചെയ്യുന്നു.

൧൬. അന്യത്ര ശാകമാംസയവപിഷ്ഠാനപൃഥുകഫാണിത-
ഭധിമധുഘൃതേഭ്യഃ.

ശാകം=കാളശാകാദി. മാംസം പ്രസിദ്ധം. യവപിഷ്ഠാനം
=യവാനവും, പിഷ്ഠാനവും. പിഷ്ഠാനം=അപുപാദി. പൃഥുകം
പ്രസിദ്ധം. ഫാണിതം=ശക്കരം. മധു=ക്ഷയദ്രവം. ഇവ സൂതി
യിങ്കൽ പയ്യുഷിതങ്ങളിൽവെച്ചു ഭക്ഷ്യരേചന പ്രസിദ്ധംതാനും,

“പയ്യുഷിതമശാകഭക്ഷ്യസ്സേഹമധുനി.”

„അന്താഭിമന്ത്രിതം ശസ്ത്രം
 നമ പച്യുഷിതം ഗൃഹ!
 അന്യത്ര ഫലമാംസേഭ്യഃ
 ശുഷ്കശാകാഭികാത്തഥാ.
 തദ്വലാരിദ്രകേഭ്യശ്ച
 ഗുളഭക്ഷ്യേ തഥൈവ ച.”

ഗോധുമത്തിനു മുൻപുലക്ഷണം,
 „ചിരസ്ഥിതമപിതപാല-
 മസ്തേഹോക്തം ദിജാതിഭിഃ
 യവഗോധുമജം സവം
 പയസശ്ചൈവ വിക്രിയാ
 അസ്തേഹാ അപി ഗോധുമ
 യവഗോരസവിക്രിയാഃ.”

„അപുപധാനാകരംഭസക്തുവടകതൈലപായസശാകാനി
 നാശുകതാനി വജ്ജയേൽ.”

„അപുപധാന” എന്നേടത്തേ ധാനാഗ്രഹണം പൃഥുകത്തിനും
 കൂടെ ഉപലക്ഷണം. ഈവണ്ണം അഭിക്ഷ്യങ്ങളെ നിഷേധിച്ചു.

ഇനി ഹസേതൈച്ചൈല്ലാ എന്നു ചൊല്ലുന്നു.

൧ ൭. നാനമ്ബണി ഹസേൽ.

ധർമ്മാത്മന്മാർക്കു ലോപം വരാതെ യാതൊന്നും അതു
 ക്രീഡയാകുന്നതു്. അതിനെ നമ്ബശബ്ദത്തെക്കൊണ്ടു് ചൊല്ലുന്നു.
 തദ്വ്യതിരിക്തകാലത്തിങ്കൽ ഹസിക്കൊല്ലാ. ഹസിക്ത=ചിരിക്ക.

„ന ഹസേൽ ന ധാവേൽ”

എന്നിങ്ങനെ കൌഷീതകിവചനവുമുണ്ടു്.

„ന ക്രമേൽ ന ഹസേൽ.”

എന്നു ബൈശയാലനവചനവുമുണ്ടു്. ഈ ഹാസനിഷേധത്തി
 കൽ വിശേഷത്തെച്ചൊല്ലുന്നു വിഷ്ണുപുരാണത്തിങ്കൽ.

„നോച്ചൈഹസേൽ സശബ്ദം ച
 ന മുഞ്ചേൽ പവനം ബുധഃ.”

ഉച്ചൈഃ ഹാസിക്കൊല്ലാ; വെട്ടിച്ചിരിക്കൊല്ലാ.

മാസമാത്രം അനിശ്ചിതമായിട്ടുള്ളതാകട്ടെ സംഭാവനയെന്നിട്ട്, തൽസംഭാവനയിൽ വാഗ്ദാനത്തെ നിരോധനം ചെയ്തിട്ടു വന്നിട്ടുള്ളതാണിത്.

മു. ന നഗ്ന സ്ത്രീയാൽ.

നഗ്നനായിട്ടു സ്നാനം ചെയ്യാല്ല. നഗ്നൻ=വിവസനൻ. ഇവിടെക്കു ശ്രുതിയുണ്ട്

“നാപ്സു മുതപരീഷം കർത്തം, ന നിഷ്ഠീവേൽ, ന വിവസനം സ്ത്രീയാൽ, ഇഹ്യോ വാ ഏഷോ/ഗ്നിഃ.”

എന്നിങ്ങനെ. ഈ ശ്രുതിയെ അനുസരിച്ച് സ്മൃതികളുണ്ട്

“ന സ്ത്രീയാന സ്വപേന്നഗ്നഃ.”

“ന നഗ്നം സ്വപേൽ, സ്ത്രീയാപാ.”

ഇത്യാദി. ഇവിടെത്തെ സ്നാനശബ്ദം ജലപ്രവേശത്തിന്നുകൂടെ ഉപലക്ഷണം.

മു. ശുക്തം വാചോ ന ഭാഷേത.

ശുക്തകളായിരിക്കുന്ന വാക്കുകളെ വദിക്കാല്ല. ശുക്തകൾ=പരന്മാർക്ക് അപ്രീതികാരികളായിരിക്കുന്നവരും. ഇവിടെ ബൌദ്ധായനവചനമുണ്ട്.

“ശുക്തരൂക്ഷാ രക്ഷാ വാചോ ന ബ്രൂയാൽ.”

എന്നിങ്ങനെ. ഉക്തമായിരിക്കുന്ന അത്ഥത്തിൽ വിശേഷത്തെ ചൊല്ലുന്ന സ്മൃതന്തരത്തിൽ,

“നാകസ്താദപ്രിയം വദേൽ.”

എന്നിങ്ങനെ. അഹേതുവായിട്ട് അപ്രിയത്തെ വദിക്കാല്ല. സുതശിഷ്യാദൃനുശാസനത്തിൽ അപ്രിയവചനം ഭാഷത്തിനായിരിക്കാണ്ടു ഭവിക്കുന്നുവല്ല എന്നു താൽപര്യം.

“ന നിന്ദാതാഡനേ കർത്തം

സുതം ശിഷ്യം ച താഡയേൽ.”

എന്നിടത്തെ ചശബ്ദം നിന്ദാസമുച്ചയാത്ഥം.

“ചശബ്ദാനിന്ദേച്ച.”

എന്നിങ്ങനെ *വിശ്വരൂപവചനമുണ്ടാകയാൽ.

* യാജ്ഞവൽക്യസ്മൃതിയുടെ സ്വപ്രസിദ്ധവ്യഖ്യാതാവ്.

൨൦. ജനവാദം കലഹാശ്വ വർജ്ജയേൽ.

ജനവാദത്തേയും കലഹങ്ങളേയും വർജ്ജിക്കണം. ജനവാദം=ജന പദവാദം. ജനപദമെന്നാൽ പുരഗ്രാമപ്രജാകരങ്ങൾ. അവ ററിന്റെ ഗുണദോഷകീർത്തനങ്ങളെ ചെയ്യാല്ല. കിംവദന്തീ പ്രയനായിട്ടു ഭവിക്കാല്ല. ഇവിടെ കൌഷീതകിവാചനവു മുണ്ടു്

“നേതിഹേതിഹഃ”

എന്നിങ്ങനെ. എന്നാലുക്തങ്ങളായിരിക്കുന്ന യമനിയമങ്ങളെ പരിപാലിച്ചിരുന്ന, ധർമ്മാത്മകാമദോഷങ്ങളെ ലഭിച്ചുകൊള്ള ണം എന്ന് ആചാര്യൻ പ്രൈശ്ചന്തംകൊണ്ടു ചൊല്ലി.

ശുഭം ഭൂയാൽ



READY FOR SALE.

In the Government Press, Trivandrum.

ശ്രീമൂലംമലയാളഭാഷാഗ്രന്ഥാവലി.

	രൂ. പ.
No. 1—മുതലക്ഷിണപ്പാട്ട്	0
No. 2—മുതലവനാമാവണം (കിളിപ്പാട്ട്)	0
No. 3—ഭരതാർപ്പണി (കിളിപ്പാട്ട്)	0 1
No. 4—പാർവതീപരിണയം (കിളിപ്പാട്ട്)	0 1
No. 5—പടപ്പാട്ട് (കിളിപ്പാട്ട്)	0 1
No. 6—കല്യാണസൗഗന്ധികം (ഭാഷാചമ്പു)	0
No. 7—പ്രാർത്ഥനാചരിതം (ഹംസപ്പാട്ട്)	0
No. 8—തിരിയാകല്യാണം (തീരപ്രബന്ധം)	1
No. 9—വ്യവഹാരമല (സ്മൃതിഗ്രന്ഥം)	3
No. 10—ശ്രീമദ്ഭാഗവതം ഭാഷാ (ഗദ്യം) ഭണ്ഡാംവാല്യം	1
No. 11—മുക്തീകാവ്യം (തീരപ്രബന്ധം)	0
No. 12—വിംശതി (സവ്യാഖ്യാനം)	0
No. 13—മുതലക്ഷരായകം (കിളിപ്പാട്ട്)	0
No. 14—ശ്രീമദ്ഭാഗവതം ഭാഷാ (ഗദ്യം) ഭണ്ഡാംവാല്യം	1
No. 15—ഭാഷാരാമായണചമ്പു (ബാലകാണ്ഡം)	1
No. 16—പാർവതീപാണിഗ്രഹണം (ആരവൃത്തം)	0
No. 17—നവകവ്യം (ഭാഷാശൃംഗീതം)	0

ശ്രീവഞ്ചിസേതുലക്ഷ്മീഗ്രന്ഥാവലി.

No. 1—ഭവേദ്രമഞ്ജരി	1
No. 2—ഭാരതകവലി (സവ്യാഖ്യാനം)	0
No. 3—ഭാഷാഭാരതകവലി	1
No. 4—പ്രാർത്ഥനാഭാഷാ	0
No. 5—മുഹൂർത്തപദവ	0

