

ЧЕРТЫ

ИЗЪ

ИСТОРИИ И ЖИЗНИ

ДУТОВСКАГО НАРОДА.



В И Л Ъ Н О .

ВЪ ТИПОГРАФИИ ОСИПА ЗАВАДСКАГО.

—
1854.

ЧЕРТЫ

ИЗЪ

ИСТОРИИ И ЖИЗНИ
ЛИТОВСКАГО НАРОДА.



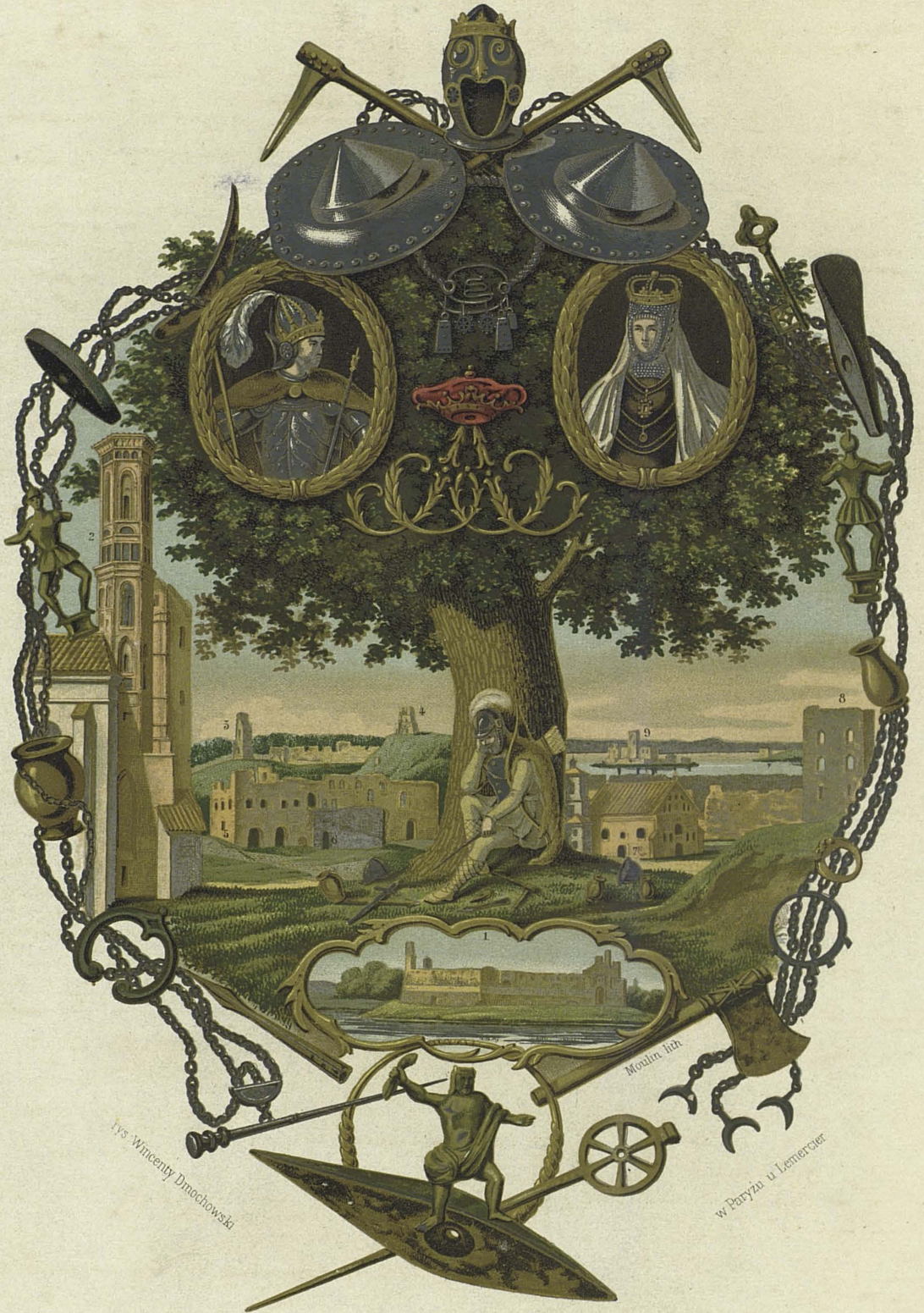
ISZRYNKIMAJ

ISZ

Šiwenima ir Apraszima

LETUWIU.

(Переводъ заглавія по Литовски.)



rys Wincenty Dmochowski

Mozalrn. lith.

w Paryżu u Lemercier

ЧЕРТЫ

ИЗЪ

Исторіи и Живни

ЛИТОВСКАГО
НАРОДА.

СОСТАВЛЕНЫ, СЪ РАЗРѢШЕНІЯ НАЧАЛЬСТВА, ВИЛЕНСКИМЪ
ГУБЕРНСКИМЪ СТАТИСТИЧЕСКИМЪ КОМИТЕТОМЪ.



В И Л Ъ Н О.

Въ Типографіи Осипа Завадскаго.

—
1854.

Печатать позволяется съ тѣмъ, чтобы по отпечатаніи представлено было въ Ценсурный Комитетъ узаконенное число экземпляровъ. Вильно, 30 Октября 1853 года.

Ценсоръ, Стат. Совѣтникъ и Кавалеръ А. Мухинъ.

ЛИТОВСКІЯ ДРЕВНОСТИ.

(ОБЪЯСНЕНІЕ ВИНЬЕТКИ).

Въ настоящее время, когда Литовскія древности обращаютъ на себя особенное вниманіе ученыхъ, думаю, не бесполезно будетъ представить хотя нѣсколько общихъ очерковъ изъ исторіи и мнѳологіи нѣкогда могущественнаго Литовскаго Княжества. Съ этою цѣлію изображены на прилагаемой виньеткѣ развалины замковъ, до сихъ поръ существующихъ, и нѣкоторые предметы, добытые изъ нѣдра земли, гдѣ пролежали они цѣлыя столѣтія.

Какъ исторія Литвы, такъ и памятники ея древности почти до половины нынѣшняго вѣка оставались неразгаданными. Исторія— это храмъ, въ которомъ должны умолкнуть страсти, побужденія, житейскія связи и отношенія. Историкъ— это жрецъ истины, повергающій на ея алтарь иногда не только собственныя выгоды, но самое спокойствіе. Судъ настоящаго рѣдко бываетъ справедливымъ для историка своего народа; фанатизмъ, пристрастіе позорятъ доблестное имя, которому суждено быть увѣчаннымъ будущимъ поколѣніемъ, когда событія и время утишаютъ страсти, уничтожаютъ побужденія, отталкивавшія историческія истины, истины неопровержимыя, но попираемыя невѣдѣніемъ или заблужденіемъ. И счастливъ историкъ, если при жизни найдетъ хотя не многихъ, способныхъ оцѣнить его трудъ и самоотверженіе.

Исторія Литвы и ея столицы, Вильны, обязана своимъ бытіемъ Осодору Нарбутту и Юсефу Игнатію Крашевскому. Они изторгли минувшее этой любопытной страны изъ хаоса, въ которомъ оно блуждало дотолъ; освободили отъ оковъ заблужденія и проложили прекрасное поприще будущимъ изслѣдователямъ. Много ученыхъ бросились уже на это поприще, многихъ труды приносятъ уже нѣкоторую пользу; но повторяемъ, главная заслуга принадлежитъ безспорно Нарбутту и Крашевскому, и принадлежитъ не только потому, что они первые посвятили свои труды этому предмету, но и потому въ особенности,

что въ трудахъ этихъ видна основная цѣль: олицетворить великое назначеніе Историка, т. е. высказать истину, основанную на фактахъ, критикѣ, соображеніи и совершенномъ безпристрастіи.

Сколько исторія Литвы обязана Нарбутту и Крашевскому, столько же археологія этого любопытнаго края обязана Графу Евстафію Пиевичу Тышкевичу. Онъ первый обратилъ вниманіе на этотъ важный предметъ и многолѣтними трудами успѣлъ сдѣлать гораздо больше, нежели сколько можно было ожидать отъ одного частнаго лица. Къ тому же Графъ Тышкевичъ примѣромъ своимъ породилъ любовь къ наукѣ, породилъ подражателей, съ пользою подвизающихся на этомъ прекрасномъ поприщѣ.

Виленская губернія— центръ древняго Литовскаго Княжества богаче другихъ памятниками минувшаго. Благодаря талантливому Виленскому художнику Викентію Дмоховскому, намъ удалось представить хотя нѣсколько изъ этихъ памятниковъ. Вотъ краткое объясненіе каждаго изъ нихъ. Начнемъ съ *Перкунаса и дубоваго дерева*; но, чтобы объяснить мысль художника, мы должны прежде хотя нѣсколько углубиться въ Литовскую мифологію.

Языческая вѣра Литовцевъ происхожденія Восточнаго; въ ней проявляются мѣры Персидскіе, Индѣйскіе, а также Римскіе и Скандинавскіе. Изъ этихъ разнородныхъ началъ время и обстоятельства образовали единое цѣлое, коего главное основаніе— поклоненіе солнцу, звѣздамъ и огню. Вотъ нѣкоторыя изъ философическо-религіозныхъ понятій древнихъ Литовцевъ. Міръ, по мнѣнію ихъ, существовалъ искони. Все существовавшее въ мірѣ было воплощеннымъ божествомъ. Оно проявлялось двойко: какъ благотельное или какъ губительное— было *добротъ* или *злотъ*. Эти два начала, находясь въ постоянной борьбѣ между собою, сосредоточивались въ источникѣ добра и зла. Понятіе о верховной силѣ проявлялось въ слѣдномъ вѣрованіи въ *предопредѣленіе*. Оно управляло всѣмъ, отъ песчинки до государства. Отъ него зависѣла участь не только людей, но и боговъ. Верховное существо опредѣляло судьбу себѣ, людямъ, землѣ, растеніямъ, всему, и никто и ничто, самое это существо не могли избѣжать [этой судьбы или перемѣнить ея. Самый грѣхъ былъ слѣдствіемъ не злой воли человѣка, но предопредѣленія, и кто согрѣшилъ, тотъ не могъ не согрѣшить.

Жизнь происходила изъ двухъ началъ— добра и зла;— силы создающей и силы уничтожающей. По этому-то послѣдней преимущественно и поклонялись Литовцы какъ силѣ грозной— властительницѣ жизни.

Души не знали Литовцы; но они понимали духъ, искру божества. Послѣ смерти, духъ возвращался въ нѣдра божества или оставался на землѣ и переходилъ въ другое тѣло. Не смотря на безусловное вѣрованіе въ предопредѣленіе, Литовцы ожидали награды и наказанія послѣ смерти. Награда ожидала того, кто безропотно покорялся судьбѣ; наказаніе того, кто дерзалъ противиться ей. Грѣхъ могъ быть искупленъ принесеніемъ въ жертву себя самого, или предмета дорогаго сердцу. Са-

мымъ страшнымъ наказаніемъ почиталось осужденіе духа послѣ смерти на вѣчное ничтожество. Въ противномъ случаѣ духъ, улѣтѣвшій въ горнія или оставшійся на землѣ, не переставалъ быть вѣчно.

Силами духа почитались разумъ, память, воображеніе, вниманіе, остроуміе; послѣднее подчинялось разуму. Способности и наклонности получались съ рожденіемъ; въ противномъ случаѣ пріобрѣсть ихъ не было возможности ни трудомъ, ни усиліями, ни опытомъ жизни.

Доброе, прекрасное, благородное происходили изъ добраго начала. Истина и законъ значили одно и тоже. Законъ, искони существовавшій, былъ олицетворенною истиною. Закона нельзя было *создать*, но только *отыскать*; ибо онъ былъ проявленіемъ вѣчной истины. Обычай былъ уважаемъ, какъ память минувшаго; отъ этого даже пороки, подъ покровомъ обычая, были терпимы.

Предметы, не приносящіе дѣйствительной пользы, подлежали уничтоженію. Удрученные годами, неизлечимые страдальцы стенами своими оскорбляли Верховную силу, и потому ихъ приносили въ жертву.

Напрасно думаютъ нѣкоторые, что власть Крево-Кривейты, т. е. верховнаго жреца, была неограниченною. Она подчинялась закону. Крево-Кривейта повелѣвала именемъ боговъ; но эти повелѣнія согласовались съ обычаями и древними преданіями.

Литовцы поклонялись свѣтиламъ небеснымъ. Солнце было источникомъ жизни. Съ его появленіемъ, Литовецъ вѣрилъ въ свое существованіе; съ его закатомъ, тревожная мысль имъ овладѣвала: онъ боится, возвратится ли солнце, возродится ли жизнь? Это поклоненіе древнѣйшее въ Литовской мифологіи, породило поклоненіе огню, называвшемуся *Зничь*. Огонь или Зничь былъ неугасаемымъ; его сторожили жрецы и жрицы (Вейделоты и Вейделотки). Въ послѣдствіи, когда стали поклоняться истуканамъ и вѣрованіе въ нихъ соединилось съ вѣрованіемъ въ огонь, Зничь былъ зажигаемъ передъ истуканами.

Однимъ изъ главныхъ идоловъ Литвы въ послѣднее время язычества былъ *Перкунасъ*— богъ молніи (изображенный внизу виньетки). Истуканъ его ставили подъ дубомъ, а передъ истуканомъ стоялъ жертвенникъ съ неугасаемымъ Зничемъ.

Дубъ былъ посвященъ исключительно этому идолу. Дубъ и Перкунасъ сливались въ воображеніи Литовцевъ; они почитались священными и къ нимъ обращался Литовецъ во всякомъ случаѣ. Всякій предметъ, въ который ударилъ громъ, почитался святымъ. Человѣкъ, убитый громомъ, почитался счастливымъ въ будущей жизни. По мнѣнію Литовцевъ, въ шелухѣ жолудей, сосланы были богами сѣмена хлѣба; преданіе также воспоминаетъ, что древніе Литовцы питались жолудями. Преданіе и даже Прусскія хроники говорятъ, будто священные дубы и зимою и лѣтомъ были зелены. Не только дубовый лѣсъ, но и отдѣльныя деревья, особенно старыя, получали божескія почести; ихъ окружали заборами, или каменною стѣною и поклоненіе имъ долго еще продолжалось даже послѣ окрещенія Литовцевъ, а во время крещенія,

Литовцы скорѣе соглашались истреблять идоловъ, чѣмъ прикасаться съ-кирою къ вѣковому дубу, свидѣтелю минувшихъ поколѣній. И долго послѣ крещенія дубовые лѣса считались священными, и нынѣ еще простой народъ, особенно въ Трокскомъ уѣздѣ, оказывасть имъ безсознательное, родовое уваженіе. Главные храмы Перкунаса и священныя дубовыя рощи были въ Крентъ, Ромовъ, въ Вильнѣ и другихъ мѣстахъ. Въ Вильнѣ, гдѣ нынѣ Р. К. Соборъ и площадь,—простира-ся дубовый лѣсъ. Долина эта называлась долиною Свинторога, кото-раго прахъ былъ здѣсь сожженъ сыномъ его Гермундомъ. Последній въ 1265 году основалъ здѣсь храмъ Перкунаса. Храмъ имѣлъ въ дли-ну около 150 аршинъ, въ ширину 100, высота стѣнъ простиралась до 15 аршинъ. Храмъ былъ безъ крыши, съ однимъ входомъ съ западной стороны, съ противоположной стороны котораго была часовня съ раз-ными сосудами и священными предметами, а подъ нею пещера, гдѣ хранились змѣи, лягушки и другіе гады. Въ этомъ-то храмѣ стоялъ идолъ бога молніи Перкунаса, привезенный изъ Полагенга. Здѣсь было возвышеніе въ родѣ галлерей, въ 16 аршинъ надъ стѣною. Въ галле-рей помѣщался главный жертвенникъ на пьедесталѣ изъ 12 ступеней, изъ коихъ каждая была поларшина вышиною и 3 аршина шириною; жертвенникъ или алтарь былъ вышиною 3 аршина, а шириною 9 ар-шинъ. На этомъ алтарѣ горѣлъ неугасаемый *Зничъ*. Огонь пылалъ во внутреннемъ углубленіи въ стѣнѣ, сдѣланномъ такъ искусно, что его не могли потушить ни вѣтеръ, ни дождь, а напротивъ еще увеличивали пламя. На ступенькахъ обозначено было теченіе луны.

Перкунъ (на виньеткѣ) поставленъ на каменномъ молотѣ. Такіе же два молота, только въ меньшемъ размѣрѣ изображены вверху виньетки рядомъ съ портретами. Большой молотъ найденъ подъ Слуцкомъ, мень-шіе находимы были подъ Вильною, въ Минской губерніи и въ другихъ мѣстахъ. Молоты эти находятся въ рѣдкомъ собраніи Литовскихъ древ-ностей у Гр. Е. П. Тышкевича. Вообще находимые въ землѣ молоты можно раздѣлить на три рода: 1. Молоты съ отверстіями внутри, куда вкладывалось древко. 2. Безъ отверстій, плоскіе, съ одного конца за-остренные безъ всякаго слѣда, чтобы имѣли оправу, и 3. отъ полови-ны суженные для оправы въ древко. Длина ихъ бывасть отъ 2 до 10 вершковъ. Думаютъ, что они введены въ употребленіе Скандинава-ми во время ихъ переселенія въ эту страну, потому что такіе имен-но молоты преимущественно находятъ въ Норвегій, а также и потому, что родъ камня, изъ котораго они сдѣланы, сѣверный, въ здѣшнихъ странахъ неизвѣстный. Какое именно было назначеніе этихъ молотовъ съ точностію опредѣлить не возможно. Нѣкоторые полагаютъ, что они служили оружіемъ, прежде нежели стали для сего употреблять желѣ-зо. Но скорѣе полагать можно, что они, какъ оружіе, употреблялись только начальниками войскъ и другими привилегированными воинами, или же служили орудіемъ для убіенія жертвъ, приносимыхъ богамъ, а это послѣднее тѣмъ вѣроятнѣе, что нѣкоторые молоты такъ велики, что

ими съ трудомъ можно бы владѣть въ сраженіи. *Съкиры и Топоры* (изображенные по правую руку отъ Перкунаса и въ самомъ верху вишнетки) были большею частію бронзовые. Ихъ находятъ въ курганахъ, гдѣ были зарываемы вмѣстѣ съ пепломъ усопшаго. Подобнымъ же образомъ находятъ и разные женскіе уборы какъ наприм: представленная здѣсь женская *булавка съ цѣпочкою* (по лѣвую руку отъ Перкунаса) и нѣчто въ родѣ *ожерелья* (вверху на деревѣ, между портретами). Булавка эта изъ бронзы служила для волосъ; отъ нея шла въ три ряда цѣпочка, обвивавшая голову, каждая цѣпочка имѣла въ длину полтора аршина и каждая оканчивалась заостренными полумѣсяцами, вѣроятно, для прикрѣпленія къ убору на шеѣ или на груди. Булавка эта найдена въ Ковенской губерніи въ имѣніи Подубисъ, помѣщика Клета Бурбы. *Шейный уборъ*, тоже бронзовый, найденъ въ Полангенѣ.

Двѣ фигурки (изъ композиціи, въ родѣ колокольнаго металла) съ отрубленными руками, изображаютъ обѣ стороны идола, найденаго въ землѣ въ Ковенской губерніи. Гр. Е. П. Тышкевичъ полагаетъ, что это богъ войны *Кавасъ*, отъ имени котораго Литовцы называли мѣсяць Мартъ *Кавасолъ*, подобно тому, какъ и Римляне называли этотъ мѣсяць Мартомъ отъ *Марса*.

Подъ дубомъ представлено бранное одѣяніе Литовскаго воина—начальника. Въ глубокой древности, Литовцы, вмѣсто латы и панцырей, носили медвѣжьи шкуры шерстью вверхъ. Шкура съ головы звѣря и челюсть его, съ зубами, служила вмѣсто шлема. Но со времени нападений и безпрестанной борьбы съ Рыцарями, они познакомились съ шлемомъ и панцыремъ, хетя медвѣжья шкура долго еще составляла принадлежность одѣянія Литовскаго воина.

Между портретами помѣщено вензельное изображеніе имени Витовта А. W., т. е. Александръ-Витовтъ; оно было вышито на знаменахъ его войскъ.

Объемъ статьи не дозволяетъ намъ входить въ большія подробности Литовскихъ древностей, добытыхъ изъ нѣдра земли. Перейдемъ къ памятникамъ, до сихъ поръ еще существующимъ на ея поверхности.

Развалины Лидскаго Замка 1).

Городъ Лида построень на самомъ рубежѣ древней Литвы и племень Славянскихъ. Основаніе его относятъ ко второй половинѣ XIII столѣтія; когда удѣльное Дейновское Княжество было завоевано Литовцами. Съ того времени Дейново, столица Княчества 2), уступило мѣсто Лидѣ, которая въ началѣ, вѣроятно, была небольшимъ поселеніемъ

1) См. N. 1. на вишнеткѣ.

2) Дейново на западъ отъ Лиды въ 10 верстахъ, вблизи рѣки Дзитвы, теперь имѣніе. Здѣсь существовалъ замокъ, слѣды коего видны и нынѣ въ разныхъ углубленіяхъ прудовъ, отросткахъ грабба, нигдѣ вблизи не растущаго, и камень огромной величины, на коемъ по преданію казнили преступниковъ. Камень этотъ называется и теперь въ

Литовскимъ 1). Замокъ построенъ въ 1326 году В. Кн. Гедиминомъ. Строили его Кіевскіе каменщики и Русскіе пѣльники изъ Волыни. Замокъ окруженъ съ трехъ сторонъ водою, а отъ города глубокимъ ровомъ. Каждая изъ четырехъ его стѣнъ имѣетъ длины 32 саж. толщины 2 саж. и высоты 5 саж. и 2 арш.; на противоположныхъ углахъ находятся развалины двухъ высокихъ башенъ; близъ сѣверовосточной башни—ворота. Въ одной башнѣ замка съ самаго его основанія находилась домовая церковь. Ягайло отдалъ Лиду во владѣніе любимцу своему Войдылу 2). Впрочемъ, до 1392 года, не смотря на междоусобія и внѣшнія войны и разные политическіе перевороты, происходившіе въ Лидѣ, исторія умалчиваетъ о здѣшнемъ замкѣ. Въ этомъ году Князь Витовтъ съ Крестоносцами подъ начальствомъ Гросмейстера Конрада Валенрода, прогнавъ изъ Лиды Князя Корибута, оставленнаго въ замкѣ съ Сѣверскимъ войскомъ для защиты края, взялъ замокъ и опустошилъ городъ. Большое количество оружія и прочихъ военныхъ доспѣховъ досталось въ руки непріятеля. Въ 1394 году Крестоносцы, по наущенію Князя Свидригайлы подъ предводительствомъ Гросмейстера Конрада-Юнгингена, ворвавшись въ Литву и опустошивъ пространство ся между Гродномъ, Ковномъ и Вильною, вторично напали на замокъ и разграбили его. Съ 1396 по 1399 годъ съ дозволенія В. Кн. Витовта, Ханъ Кипчатской Орды Тохтамышъ, послѣ бѣгства своего изъ Орды, жилъ въ этомъ замкѣ съ многочисленною своею свитою. Въ 1406 году Смоленскій Князь Юрій Святославовичъ, желая освободить свою супругу, бывшую въ плѣну въ Лидѣ, напалъ на замокъ; но Лидскій Староста Яковъ Селицкій отразилъ его и прогналъ. Въ 1434 году низверженный съ престола Сигизмундомъ Князь Свидригайло, идучи съ значительными силами къ Вильнѣ, ограбилъ и сжегъ Лиду, но замка не могъ взять. Вскорѣ послѣ того, по повелѣнію Сигизмунда, бывший Ханъ Кипчатской Орды Хаджи Гирей назначенъ Лидскимъ Старостою и жилъ постоянно въ замкѣ до 1443 года, когда, по просьбѣ Крымскихъ Татаръ, возведенъ Королемъ опять въ Ханское достоинство. Въ этомъ же году жилъ лѣтомъ въ Лидскомъ замкѣ Князь Казпмиръ, долго ли неизвѣстно; въ 1553 г. Православная Церковь перенесена изъ Замка во вновь построенную среди города во имя Св. Георгія. Въ 1659 г., во время войны съ Россіею Замокъ былъ

простонародіи *Кобылою* и, судя по мѣстоположенію, вѣроятно, находился на площади наупротивъ дворца. Княжество Дейновское граничило съ Гродненскимъ Княжествомъ по р. Котру, съ нынѣшними уѣздами Волковыскимъ, Новогрудскимъ и Ошмянскимъ.

- 1) Слово Лида по литовски означаетъ *паську*, или поле, очищенное отъ лѣсу.
- 2) Въ имѣніи Домбровнѣ, находящемся въ Лидскомъ уѣздѣ, въ 5 верстахъ (на востокъ) отъ Лиды, указываютъ мѣсто и каменные фундаменты дворца Войдыловскаго. Войдыло, происходя изъ низкаго званія, добился высокихъ почестей при дворѣ Ольгерда и былъ любимцемъ Ягайлы, который выдалъ за него сестру свою Марію. Въ 1381 году, когда Князь Кейстутъ взялъ Вильну и вытѣснилъ изъ нея Ягайло въ Витебскъ, Войдыло, какъ виновникъ семейной вражды, былъ повѣшенъ.

взять Княземъ Хованскимъ и опустошенъ, а городъ сожженъ и разрушенъ до основанія. Въ началѣ XVIII столѣтія Шведы, во время безпрерывныхъ походовъ чрезъ Литву, разрушили во многихъ мѣстахъ замокъ и совершенно разграбили его. Архивъ изъ замка послѣ былъ вывезенъ Русскими въ Смоленскъ, гдѣ сгорѣлъ въ 1812 году. Въ продолженіи минушаго столѣтія замокъ былъ еще поддерживаемъ Лидскими Старостами, имѣвшими въ немъ свое пребываніе; но съ 1794 года, подвергшись совершенному разорбію и опустошенію, и до сихъ поръ, не смотря на всеокрушающее время, стоитъ, какъ тѣмой пятивѣковой свидѣтель всѣхъ событій и переменъ, совершившихся на Литовской землѣ.

Бернардинская Башня 1).

Въ Вильнѣ всѣ восхищаются готическимъ костеломъ Св. Анны, забывая о существованіи еще одной прекрасной башни позади костела Бернардиновъ, замѣчательной, какъ памятникъ готическаго стіля въ этомъ краѣ, такъ и потому, что даетъ намъ понятіе о прежнемъ костелѣ Бернардиновъ, много разъ опустошенномъ пожарами. Столько уже было видовъ костела Св. Анны, а никто не вспомнилъ объ этой башнѣ. Вотъ почему мы рѣшились представить ее на виньеткѣ. Половина нынѣшняго фронтона Бернардинскаго костела достроена въ началѣ нынѣшняго вѣка, послѣ пожара во время войны 1794 года; достройка эта весьма замѣтна на первый взглядъ. Точно также достроены и главный престолъ, но уцѣлѣла еще одна башня, по правой сторонѣ, именно та, о которой мы говоримъ. Съ улицы видна только ея вершина, но, чтобы хорошо рассмотреть эту любопытную башню, надобно взойти на дворъ Бернардинскаго монастыря, позади костела; оттуда она величаво возносится изъ каменныхъ строеній, коими занесена. Она осмиугольная, гораздо выше крайнихъ башенъ Св. Анны, и до сихъ поръ уцѣлѣла въ такомъ видѣ, какъ была построена въ 1469 году Казимиромъ Ягеллономъ. Такая же точно башня находилась и по лѣвой сторонѣ главнаго престола, но нынѣ и слѣдовъ ея не видно.

Развалины Мѣдникскаго Замка 2).

Это однѣ изъ примѣчательнѣйшихъ развалинъ въ здѣшней странѣ. Мѣдники (у крестоносцевъ Medeniken) были загородною резиденціею Князей Литовскихъ, куда пріѣзжали они преимущественно лѣтомъ для охоты. Время основанія замка неизвѣстно; но древность его доказывается тѣмъ, что здѣсь не рѣдко пребывалъ В. Кн. Ольгердъ съ своею супругою Іуліаніею. Дорога, ведущая изъ Вильны въ этотъ замокъ, а потомъ городскія ворота, нынѣ Острия, назывались Мѣдникскими. Въ 1385 году Великій Магистръ Конрадъ Цольнеръ 4 недѣли простоялъ

1) См. N. 2 на виньеткѣ.

2) См. N. 3 на виньеткѣ.

подъ Мѣдниками, производя ученія и маневры въ честь Св. Георгія и отражая нападенія Литовцевъ 1). Здѣсь часто жилъ извѣстный Лѣтописецъ Длугошь съ сыновьями Казимира IV, которыхъ былъ наставникомъ; здѣсь же находилась домашняя часовня, въ которой нѣсколько лѣтъ почивали мощи Св. Казимира до перенесенія ихъ въ Вильну въ построенную Сигизмундомъ III и Владиславомъ IV часовню, т. е. до 14 Сентября 1636. Часовня эта до сихъ поръ уцѣлѣла 2).

Нынѣшнія развалины составляютъ четырехугольную каменную стѣну изъ кирпича и камней, длиною около 240 аршинъ, шириною 195, вышиною 16. Внутри обширный плацъ, вмѣщавшій все строенія замка, кои, вѣроятно, были деревянныя. На сѣверо-восточномъ углу была четырехугольная въ три этажа башня, изъ коихъ въ каждомъ могло быть по двѣ большія комнаты. Еще въ прошедшемъ году я видѣхъ дубовую лѣстницу, ведущую во второй этажъ. Весь замокъ окруженъ былъ глубокимъ ровомъ.

Мѣдники отстоятъ отъ Вильны въ 28 верстахъ по Ошмянскому тракту.

Замковая гора въ Вильнѣ 3).

Здѣсь представлена только часть Замковой горы насупротивъ Кафедральнаго Р. К. Собора, съ башнею древняго замка, обращенною въ 1839 г. съ деревянною пристройкою въ телеграфъ. Гора эта играетъ важную роль въ исторіи Вильны; чтобы разсказать ея исторію, надобно развѣ разсказывать цѣлую исторію города. На ней убитъ знаменитый туръ Гедиминомъ, здѣсь первое основаніе Вел. Княжескаго жилища съ языческимъ храмомъ, обращеннымъ при Ольгердѣ въ Православную Церковь 4), а при Ягайлѣ въ Р. К. Костель Св. Мартина, разрушенный пожаромъ, но косяго слѣды до нынѣ видны. Въ 1396, 1513, 1520, 1538, 1542 г. замокъ былъ истребляемъ пожаромъ. Во времена Сигизмунда Августа здѣсь помѣщалась богатая его библіотека, завѣщанная имъ Іезуитамъ, а еще прежде Арсеналь, основанный В. Кн. Александромъ и называвшійся *Александрійскимъ*. Костель Св. Мартина уже подъ конецъ XVI ст. былъ въ развалинахъ. Со временъ Іоанна Казимира (1635—1661) разрушенный во время войны съ Россією, не возсталъ болѣе. Ученый Нарбуттъ утверждаетъ, что замокъ этотъ имѣлъ подземный ходъ или тунель съ лѣстницею, ведущею къ рѣкѣ Вилии. Тунель этотъ могъ быть сдѣланъ какъ для доставленія воды въ верхній замокъ, такъ и для

1) Хроника Вигада, 298.

2) Такъ увѣряеть Балипскій (St. Pol. III., 213); по фактъ этого подверженъ сомнѣнію, ибо изъ рѣчи Ксендза Матвѣя Казимира Сарбѣвскаго, произнесенной при перенесеніи мощей Св. Казимира въ 1636 г. видимъ, что мощи эти находились въ Вильнѣ, а не въ Мѣдникахъ.

3) См. N. 4 на вѣнцеткѣ.

4) Нарбуттъ.

ства во время опасности. Подобнымъ образомъ бѣжалъ В. Князь Явнута, когда, послѣ смерти матери его Еввы, Трокекій Князь Кейстутъ съ однимъ изъ придворныхъ Явнута, Иваномъ, предавшимся на сторону Кейстута, хотѣлъ нечаянно схватить его ночью. По тогдашнему обычаю всѣ замки, построенные на высокихъ горахъ, имѣли подобные подземные ходы.

Развалины дворца Варвары 1).

Это были палаты Князей Радзивилловъ и назывались *Богуславскими* (отъ Богуслава), а потомъ перешли въ владѣніе Княжны Варвары Радзивиллъ, дочери Юрія Радзивилла, Гетмана Вел. Княж. Лит. и Виленскаго Кастанелана, вдовы послѣ Гастольда, Воеводы Трокекаго, а потомъ Великой Княгини Литовско-Русской и Королевы Польской, супруги Сигизмунда Августа. Здѣсь жила она, когда еще была вдовою и когда за него ухаживалъ Сиг. Августъ. Обширный садъ этого дворца соединялся посредствомъ галлерей съ садомъ дворцовымъ Королевскимъ. Окна выходили съ одной стороны на островокъ на рѣкѣ Вилии; Сигизмундъ Августъ для ея забавы велѣлъ развести на немъ лебедей, отъ чего островокъ этотъ, нынѣ измѣнившій свой видъ, до сихъ поръ сохранилъ названіе *Лебединаго*. Развалины этого дворца (въ такомъ видѣ, какъ представлены на виньеткѣ) существовали до начала нынѣшняго столѣтія. Изъ обрушеннаго кирпича воздвигнуть красивый и большой домъ за острою брамою Коссобудзкихъ. Уцѣлѣла еще на берегу Вилии (идучи съ Антоколя къ Зеленому мосту) не большая часть ихъ въ видѣ башни 2).

О Пятницкой Церкви 3).

Уцѣлѣвшія стѣны ея существуютъ до сихъ поръ въ переулкѣ, ведущемъ съ Большой улицы въ Лоточекъ, позади дома Махнауера. Церковь эта была основана Маріей Княжной Витебской, супругой В. Кн. Ольгерда, гдѣ она и погребена. Нарбуттъ полагаетъ, что она построена во имя Св. Параскевіи на томъ мѣстѣ, гдѣ находился храмъ языческаго идола *Ригутиса* (бога пьянства), котораго жрецы назывались *Пьтинами*, *Пятинниками* или *Потиникой*; вѣроятно впрочемъ, что она наименована Пятницкою, потому что въ простонародіи Св. Параскевія (по Гречески *Παρασκευή*) называется Пятницею. Церковь эта существовала до 1796 года. Древнѣйшій этотъ храмъ въ Вильнѣ примѣчательнъ не только потому, что здѣсь почиваетъ первая супруга Ольгерда Марія, Княжна Витебекая, но и по многимъ историческимъ событіямъ Вильны, тѣсно съ нею соединеннымъ. Здѣсь Петръ В. приносилъ благодарственные молебны Господу за одержанныя побѣды надъ Шведа-

1) См. N. 5 на виньеткѣ.

2) См. Статью въ этой книгѣ п. 3. *Варвара*.

3) См. N. 6 на виньеткѣ.

ми и оставил знамя, отнятое у нихъ; здѣсь же крестилъ онъ любимца своего Африканца Ганнибала, дѣда съ матерней стороны А. С. Пушкина.

Нынѣ видимыя развалины состоятъ изъ четырехъ стѣнъ, безъ крыши. Каменные стѣны ихъ вышиною въ 13 футовъ, несятъ слѣды глубокой древности; въ длину около 23 аршинъ. Сѣверная стѣна отъ переулка нѣсколько крива и неправильна; восточная же, гдѣ былъ престолъ, имѣетъ углубленіе вовнутрь. Въ окнахъ еще существуютъ деревянные рамы, изъ чего явственно, что время, а не пожаръ опустошили этотъ храмъ. Замѣтны еще слѣды галлерей въ верху трехъ стѣнъ, кромѣ восточной. Когда внутри развалинъ рубятъ дрова, эхо вторитъ подъ землею, посему нѣтъ никакого сомнѣнія, что тамъ существуетъ склепъ, хотя входа въ оный нигдѣ невидно. Археологи наши увѣрены, что стѣны эти, а особенно южная относятся еще ко временамъ языческимъ 1).

Костелъ Св. Николая 2).

Это единственный въ Вильнѣ храмъ, сохранившійся въ томъ видѣ, какъ былъ построенъ въ 1440 году. По преданію онъ почитается первымъ Р. К. Костеломъ въ Вильнѣ. Когда именно основанъ, фактически доказать нельзя; достоверно однако, что еще въ XIV ст., на этомъ мѣстѣ, выписанные Бел. Князьями изъ разныхъ странъ купцы и ремесленники, а въ томъ числѣ и исповѣдывавшіе католическую вѣру, особенно изъ ганзейскихъ городовъ, построили себѣ часовню. Это доказывается нѣкоторымъ образомъ самою мѣстностію, ибо часть города, гдѣ и теперь стоитъ этотъ костелъ, была отведена для нѣмецкихъ переселенцевъ. Часовня эта была деревянная и имѣла своего настоятеля. Въ 1434 году Виленскій Намѣстникъ, а потомъ Воевода Трокекій *Тевно* на Кѣнахъ, (т. е. владѣлецъ Кѣнь), который въ 1382 году измѣнивъ Кейстуту, далъ средство Ягайлѣ овладѣть Вильною и потомъ вмѣстѣ съ нимъ въ Краковѣ принялъ Р. Кат. исповѣданіе и нарѣченъ *Ганулемъ*, передъ смертію, въ томъ же году послѣдовавшею, завѣщалъ сумму на постройку каменнаго костела во имя Св. Николая. Освященіе произошло въ 1440, другіе полагаютъ въ 1464. Въ такомъ видѣ существуетъ онъ до сихъ поръ, невольно удивляя всякаго своею древностію.

Развалины Кревскаго Замка 3).

Крево, нынѣ мѣстечко, нѣкогда столица удѣльнаго Княжества, находится въ 35 верстахъ отъ г. Ошмяны. Великій Князь Гедиминъ, раздѣляя владѣнія свои на удѣлы между сыновьями, Кревское Княжество отдалъ Ольгерду (1338). Потомъ оно перешло во владѣніе Ягайлы; сю-

1) Акты и Грам. 1843. LX. LXVI. Нарбуттъ 1, 231. Крашевскій, III., 67. *Wiz. i Roz.* Nauk. т. 60., 37 и 51, т. 61., 12, 52 и 54, т. 62., 241.

2) См. N. 7 на вишнеткѣ.

3) См. N. 8 на вишнеткѣ.

да бѣжалъ онъ вмѣстѣ съ матерью Княгинею Іуліаніею, когда былъ изгнанъ изъ Вильны въ 1381 г. Въ слѣдующемъ году обстоятельства перемѣнились, Ягайло возвратился въ Вильну, а въ Крево привезенъ былъ окованный въ цѣпяхъ Князь Кейстутъ. Тогда разыгралась здѣсь кровавая драма, о которой мы подробно расскажемъ въ очеркѣ жизни сына его славнаго Витовта. Въ 1383 году въ Кревѣ заключилъ Ягайло договоръ съ посланниками Королевы Польской Ядвиги о вступленіи съ нею въ бракъ. Въ 1387 году Кревское Княжество отдано было брату Ягайлы Вигунту, отравленному здѣсь же въ 1391 г. Послѣ чего удѣльное это Княжество вошло въ составъ общаго Великаго Княжества Литовскаго 1).

Основаніе Кревскаго замка относится ко временамъ Гедимина или Ольгерда. Развалины его существуютъ доселѣ и возвышаются въ долинѣ, омываемой съ сѣвера ручьемъ, съ востока прудомъ. Стѣны ихъ изъ камня и краснаго кирпича (безъ штукатурки), вышиною около 20 аршинъ, занимаютъ въ протяженіи своемъ 150 шаговъ. Двос воротъ съ подъемными нѣкогда мостами вели въ замокъ, въ срединѣ котораго былъ прудъ и деревянныя строенія. На сѣверномъ углу возвышалось четырехъэтажная квадратная башня, служившая для защиты во время нападенія и заключавшая въ себѣ жилья. До сихъ поръ видны готическія окна въ трехъ этажахъ, но въ прежнее время башня эта была еще выше, ибо изъ третьяго этажа замѣтна лѣстница, которая вела еще вверхъ. Фундаментъ башни, вышиною 5 аршинъ, и подъ нею подземелье, въ которомъ была устроена темница съ небольшимъ окошкомъ вверху, сдѣланы изъ большихъ камней. Въ этомъ-то подземельѣ мученически умерщвленъ Князь Кейстутъ. Замокъ этотъ былъ разрушенъ Татарами во времена Александра, такъ что въ 1518 году извѣстный путешественникъ Герберштейнъ, бывшій посланникомъ въ Москвѣ, на обратномъ пути проѣзжая чрезъ Крево, видѣлъ его уже опустошеннымъ. Во времена Сигизмунда Августа жилъ въ Кревѣ нѣкоторое время Русскій выходецъ, извѣстный Князь Курбскій. Въ 2-хъ верстахъ отъ Крева находится курганъ, до сихъ поръ называемый городищемъ, вышиною 11 сажень. Вершина его занимаетъ 1,600 сажень пространства, а въ самой срединѣ замѣтно овальное углубленіе на 2 сажени. По преданію Городище это соединялось съ замкомъ подземнымъ ходомъ, въ которомъ будтобы можно было вѣхать шестеркою лошадей, запряженныхъ рядомъ. Безъ сомнѣнія Городище это входило въ составъ укрѣпленій Кревскихъ и устроено еще прежде Кревскаго замка. Въ верстѣ отъ этого Городища указываютъ 4 древнія могилы, которыя здѣсь называютъ курганами.

1) Въ Кревѣ былъ Магистратъ до 1795 года, а жители онаго считались мѣщанами до 1816 года. Въ вѣдѣніи Магистрата находились вблизи лежащія деревни Вавуки, Левексы, Мазаль, Стриги и Ревки. Привилегіи, данныя Кревскимъ мѣщанамъ, слѣдующія: Сигизмунда III.— 9 Августа 1601 и 7 Января 1602; Владислава IV. 20 Августа 1634.

Развалины Троцкого Замка 1).

Кто хочет возобновить въ памяти минушіе вѣка Литвы, кто захочетъ увидѣть ея развалины, курганы, ея священные нѣкогда дубы, дремучіе лѣса, безчисленное множество озеръ, слышать настоящее Литовское загадочное нарѣчіе и видѣть типъ Литовскаго племени; тотъ долженъ посѣтить Троки, Стоклишки, Езно, Пуне, Олиту, Меречь и все мѣста по берегу Нѣмана. Васъ поразятъ и удивятъ очаровательныя виды, безпрестанно измѣняющіеся и не дающіе отдыха взорамъ, такъ что, кажется, все это видимъ въ панорамахъ. Дубовый лѣсъ, роскошныя поля, испещренныя курганами и пригорками, множество озеръ, обширныя луга чудно обрисовываютъ этотъ оазисъ Литовскаго края 2).

Не надобно смѣшивать Старыхъ Трокъ съ *Новыми Троками*. Старыя Троки—одно изъ древнѣйшихъ поселеній въ здѣшней сторонѣ—назывались *Гургани*. Здѣсь была резиденція удѣльныхъ Князей изъ рода Довшпрунга, современника Палемона въ X столѣтіи. Въ XI ст. когда Кіевскіе Князья простерли свое владычество до береговъ Виліи, укрѣпленіе Гургани было разрушено и построень городъ, названный *Троки*. Здѣсь жили намѣстники В. Кн. Кіевскаго для сбора дани 3). Отъ чего произошло названіе *Трокъ*? Балнскій выводитъ отъ Литовскаго слова *Trakas*, что означаетъ мѣсто, гдѣ росъ березовый лѣсъ, вырубленный 4). Крашевскій раздѣляетъ тоже мнѣніе 5). Но Нарбуттъ не совсемъ съ ними согласенъ, ибо не находитъ такого слова въ Литовскомъ языкѣ 6). Когда Литва возмужала и укрѣпилась и въ свою очередь начала набѣгами своими беспокоить Русскія Княжества; Троки оставались Литовскимъ укрѣпленіемъ и до временъ Витенеса, быть можетъ, мѣстомъ пребыванія Князей Литовскихъ. Въ началѣ XIV. ст. Троки были разрушены и почти истреблены Крестоносцами. Гедиминъ (около 1320) въ 3½ верстахъ отъ Трокъ на берегу озера *Гальва* основалъ новый городъ и построилъ здѣсь два замка. Такое начало *Новыхъ Трокъ*. Нынѣ это уѣздный городъ Виленской губерніи, находится подъ 22° 35" долготы отъ Парижа 34° 38' 7" сѣверной широты. Витовтъ въ 1397 году поселилъ здѣсь Караимовъ или Карантовъ 7), переселенныхъ имъ

1) Извлеч. изъ моей статьи о Трокахъ, напечатанной въ Сѣв. пчелѣ 31 Сентября 1852 г. въ N. 244. См. N. 9 на вишѣткѣ.

2) Въ Троцкомъ уѣздѣ, изъ числа 685,374 десятинъ земли, занято полями и огородами 167,876, лугами 29,174, лѣсомъ 447,800, водою 50,524 десятины, а остальное пространство болотами, выгонами, кустарниками. Населеніе уѣзда исключительно Литовскаго племени, 136,350 об. п. д.

3) Нарбуттъ.

4) St. Pol. III., 296. 5) Litwa, II., 188. 6) I., 232., можетъ быть отъ Славянскаго слова горокъ?

7) *Кара* значитъ *завѣтъ*. Караимы—Евреи, вѣрующіе только въ Вѣтхій Заветъ, т. е. отвергающіе Талмудъ, или толкованіе Раввиновъ. Замѣчательная черта Караимовъ, что, будучи Евреями, они не питаютъ враждебнаго расположенія къ Христіанамъ.

изъ Крима въ числѣ 383 семействъ. Нынѣ они привилегированные обитатели этого города, ибо на основаніи привилегій Казимира Ягеллона (1411) и другихъ Князей Литовскихъ, подтвержденныхъ нынѣ благополучно Царствующимъ ГОСУДАРЕМЪ ИМПЕРАТОРОМЪ, Караимамъ предоставлено исключительное право жительства здѣсь, а Евреямъ вовсе воспрещено. Пройдя длинную улицу, застроенную ветхими домами, вы приближаетесь къ пространному озеру, и на немъ на островѣ видите развалины нѣкогда величественнаго замка. Услужливый Караимъ предлагаетъ вамъ свою ладью. Всмотритесь въ эти блестящіе, черные глаза, черные волосы, оливковый цвѣтъ лица, правильныя красныя черты и всю фізіономію, дышащую югомъ, жизнью, этимъ кипяткомъ полуденнаго неба. Онъ чисто говоритъ по-русски и по-польски, но онъ не забылъ роднаго языка, которымъ его предокъ говорилъ въ царствѣ Гирея. Дитя юга, онъ любитъ лѣнь, но онъ честенъ, и вотъ прошелъ шестой вѣкъ со времени переселенія, а еще не было примѣра, чтобы Караимъ былъ замѣченъ въ воровствѣ, грабежѣ или убійствѣ. Вы садитесь въ ладью; волны разгибаются, и вы раздольно плывете по темно-голубому, глубокому озеру, порою лавируете, кружитесь, дѣлаете далекіе объѣзды, чтобы не попасть на вѣковыя свая, слѣды бывшаго нѣкогда подъемнаго моста, соединявшаго два замка, городской съ островскимъ. Ладья причалила и вы привѣтствуете жилище храбраго Кейстута, котораго простодушный Стрыйковскій величаетъ Улиссомъ и Несторомъ Литовскимъ. Вамъ представляется еще неизглаженный временемъ чистѣйшій слѣдъ готическаго стила XIV. столѣтія. До сихъ поръ уцѣлѣли двѣ величественныя, круглыя башни съ восточной стороны, грозно возвышающія свои головы надъ остальными развалинами; третья башня, входившая въ составъ укрѣпленій замка, полуразрушена и сравнялась съ каменнымъ валомъ, окружавшимъ замокъ. На сѣверѣ, изъ лона водъ, какъ привидѣніе выходитъ самый замокъ. Желѣзная рука времени не успѣла еще разрушить двухъ ярусовъ его; онъ поросъ мохомъ, въ иныхъ мѣстахъ деревьями, пенешренъ трещинами, а въ среднѣ (съ юга), какъ великанъ, возвышается главная башня со множествомъ узенькихъ оконъ, отверстій и крутою лѣстницею въ среднѣ. Изъ внутреннихъ комнатъ вы входите въ часовню, или, быть можетъ, торжественную залу, и здѣсь повѣрите ли, еще видны слѣды живописи, современной Кейстуту, Ольгерду, Витовту! Въ одной нишѣ очень явственно изображеніе какого-то Князя, а, можетъ быть, Святаго, по сторонамъ цѣлая группа, кое-гдѣ слѣды лицъ или маленькихъ странныхъ ручекъ, съ поднятыми указательными пальчиками. Въ окнахъ еще и теперь аршина три въ поперечникѣ, такъ что вы удобно можете лежать и прислушиваться, какъ спокойная Гальва ласкаетъ своими волнами вѣковые камни замка.

Въ одно время съ этимъ замкомъ построенъ былъ другой замокъ въ самомъ городѣ, на берегу озера, и здѣсь видны еще развалины, двѣ башни, довольно хорошо сохранившіяся, и входъ въ подземелье. Тутъ же высится крутая гора, окруженная рвомъ, съ замѣтными слѣ-

дами бывшихъ укрѣпленій. Эта гора, вѣроятно, входила въ общій составъ крѣпости; среди этихъ развалинъ построены монастырь и костель ксендзовъ Доминикановъ.

Въ 1655 году, въ несчастныя времена Іоанна Казимира, Троцкіе замки были разрушены и истреблены пожаромъ и съ тѣхъ поръ не возстали.



ВЕЛИКІЙ КНЯЗЬ ВИТОВТЪ.

I.

Въ исторіи Литвы имя Витовта колоссальнѣе всѣхъ прочихъ. Правда, что предшественники его приуготовили ему славное царствованіе, что доселѣ не разгаданнаго происхожденія Литовскій народъ, призванный къ жизни Миндовгомъ, Витенсомъ, Гедимномъ, Ольгердомъ, покоривъ многія земли, распространивъ свои предѣлы и низпровергнувъ усилія дикихъ Татаръ пороботить Литву, занялъ еще до Витовта самостоятельное мѣсто въ ряду Европейскихъ державъ и не только прославился своимъ мужествомъ, но знаменитою своею побѣдою при *Шейбакъ-поль* (въ нынѣшнемъ Лидскомъ уѣздѣ) остановивъ стремленіе Моголовъ на западъ и въ первый разъ одержавъ побѣду надъ дикими полчищами Чингисъ-хана, считавшими себя до того непобѣдимыми, быть можетъ, спасъ всю Европу отъ порабощенія: но при всемъ томъ, Витовтъ, истинный герой своего вѣка, возвелъ ее до такой степени могущества, мудрою своею политикою и стремленіями всей своей жизни приуготовилъ ей такое прекрасное будущее, что ежели бы Провидѣнію угодно было продлить дни его, Литва съ Западною Русью на всегда оградили бы свою самостоятельность, могущество и, быть можетъ, на долго перевѣсь надъ сосѣдственными Государствами.

Маленькая Литва, выйдя на сцену изъ дремучихъ лѣсовъ своихъ, подъ начальствомъ храбрыхъ вождей, сумѣла воспользоваться несчастнымъ положеніемъ Руси, когда желѣзная рука Чингисъ-хана пала на нее всюю своею тяжестью, и многія Княжества подверглись разгрому Татарскому; Литва быстро, неожиданно, какъ поливъ, разрослась и навела ужасъ на сосѣдей. Гедиминъ своими завоеваніями на югѣ воскресилъ храбрость Литовцевъ; основаніемъ значительныхъ городовъ и замковъ, какъ Вильны, Трокъ и др. вызвалъ къ жизни дикій народъ и проложилъ путь къ гражданственности; родственными и дружескими сношеніями съ владѣтельными домами приобрѣлъ довѣріе и вліяніе на дѣла

политическія. Воинственный Ольгердъ, стяжавшій славу героя кровію безчисленнаго множества людей и пепломъ городовъ, еще болѣе возвысилъ Литву въ глазахъ Европы. Стремясь къ единовластію, онъ утвердилъ достоинство Великаго Князя.

Польша окомъ боязни и зависти смотрѣла на Литву. Польша, имѣвшая при Королѣ Лудовикѣ опору въ силѣ и могуществѣ союзной Венгріи, со смертію Лудовика предоставленная самой себѣ, безъ всякой опоры извнѣ, а внутри съ неурядицей, и междоусобными раздорами, вступила на самое шаткое и незавидное политическое поприще. Оставшись сиротою, страшась Литвы, Руси, Татаръ, Крестоносцевъ, она, чтобы сохранить свою самостоятельность, необходимо должна была соединиться съ могущественною Литвою, и вотъ почему дальновидные политики Польскіе ухватились за Литву, какъ единственное средство огражденія себя отъ смуть и тревоженій внутреннихъ и внѣшнихъ, и почти силою заставили прекрасную Ядвигу выдти за Ягайло.

Западная Русь въ соединеніи съ собственною Литвою являла мощный оплотъ противу Моголовъ и даже не могла не возбуждать опасенія Восточной Руси. Однимъ словомъ Литва, съ дальновидностью политика умѣвшая пользоваться невзгодами сосѣдей, поглощавшая въ свое ненасытное жерло безпрестанно новыя удѣлы, не боявшаяся ни Польши, ни Восточной Руси, ни Татаръ, похожа была на сильнаго, смѣлаго, предприимчиваго юношу, у котораго все есть, кромѣ возмужалости и опытности. Но еще оставались страшные враги и для Литвы — это были Крестоносцы, не перестававшіе ее тревожить своими безпрерывными нападеніями. Этого мало, собственная Литва, хотя по своему объему играла незначительную роль въ огромъ покоренныхъ ею Русскихъ Княжествъ; но оставалась еще языческою, и потому служила цѣлю для ненасытной жадности Крестоносцевъ, имѣвшихъ предлогъ къ кровавымъ своимъ навращеніямъ. Монархическая власть была сильна въ Литвѣ; народъ былъ безусловно покоренъ; въ лицѣ Великаго Князя, въ его умѣ и мужествѣ сосредоточивалось все могущество страны; но оставались удѣльные Князья, хотя поработанные мудрою политикою Ольгерда, но еще довольно сильные, чтобы затѣвывать внутренніе раздоры и не рѣдко сопротивляться Великому Князю. Не коренный законъ, но воля и обычай назначали преемника В. Князю, и потому каждая кончина властителя Литвы рождала некателей престола и слѣдовательно крамолы и смуты, а Крестоносцы бдительнымъ окомъ смотрѣли на все происходившее въ Литвѣ и рады были враждою или дружбою вмѣшиваться въ дѣла ея. Вотъ по какимъ причинамъ Литвѣ, чтобы стать окончательно твердою ногою, и образовать самостоятельное Государство, надобно было *низпровергнуть* могущество грозныхъ Рыцарей, *отказаться отъ* идолопоклонства, *поработить* удѣльныхъ Князей, *образовать внутреннее благоденствіе* края, *слить во едино* разнородные элементы въ Государствъ, *окончательно соединить ихъ* узлами въры, языка, законовъ, гражданственности. Вотъ сколько дѣла оставалось совершить Витовту, гово-

римъ Витовту, потому что именно судьба его предназначила на этотъ подвигъ. Посмотримъ, до какой степени исполнилъ онъ свое предназначеніе.

Многіе историки, восхваляя мужество Витовта, ставятъ его на второмъ планѣ, предоставляя первый Ягайлѣ. Мы думаемъ иначе и постараемся доказать, что именно Витовтъ былъ избранникомъ для утвержденія самобытности и благоденствія Государства, и что многія дѣянія его, относимыя историками къ его честолюбію, или властолюбію, были слѣдствіемъ пламенной его любви къ отечеству и постоянной идеи, которой онъ посвящалъ всю жизнь.

II.

Витовтъ родился въ Трокахъ въ 1344 году; отецъ его былъ Кейстутъ, сынъ Гедимина, братъ Ольгерда, храбрый Князь Троксій. Мать Бирута, дочь Боярина Видымунта, Вейделотка (жрица) храма Праурмы, находившагося въ Полангенѣ, на берегу Балтійскаго моря. Она посвятила свою дѣвственность богамъ; но Кейстутъ увидѣлъ ее, влюбился и, несмотря на свою приверженность къ язычеству, нарушилъ законы вѣры, силою увезъ ее въ Троки и тамъ женился въ 1338 году. Отецъ и мать до конца жизни были ревностными и послѣдними въ Литвѣ поборниками идолопоклонства и въ ономъ воспитали сына своего Витовта. Но Витовтъ, коего стихіею съ раннихъ лѣтъ было ратное поле, съ дѣтства другъ Ягайлы, рано понялъ, что настало время низверженія опасной власти жрецовъ и истребленія идоловъ, что вѣра въ истиннаго Бога должна уже быть повсемѣстною въ Литвѣ. Витовтъ въ ранней молодости вступилъ въ бракъ съ Маріей—Прасковьей, дочерью Князя Лукомскаго и Стародубскаго, послѣ смерти которой, около 1379, вступилъ въ бракъ съ Анною Святославовною, Княжною Смоленскою. На воинскомъ поприщѣ въ первый разъ слышимъ о Витовтѣ 18 лѣтнемъ юношѣ, въ 1363 году, когда онъ съ храбымъ отцемъ своимъ Кейстутомъ, громить Прусскихъ рыцарей подъ Солдовой и Остеродомъ. Въ началѣ 1370 года съ другомъ своимъ Ягайлой подъ начальствомъ дяди Ольгерда подоспѣваетъ на помощь отцу своему Кейстуту, когда тотъ сжегъ крѣпость Прусскихъ рыцарей Ортельсбургъ. Въ слѣдующемъ году, съ отцемъ помогаетъ Михаилу, Князю Тверскому въ борьбѣ его съ Дмитріемъ Московскимъ. Одинъ же, какъ военачальникъ, является въ 1376 году. Онъ совершилъ походъ на Прусскихъ рыцарей и возвратился съ добычею, а въ слѣдующемъ году опустошилъ на берегахъ Нѣмана станъ ихъ. Въ 1378 году Витовтъ, вмѣстѣ съ Ягайлой и Кейстутомъ, участвуетъ въ мирномъ трактатѣ, заключенномъ въ Трокахъ съ Магистромъ ордена. На этомъ договорѣ (хранящемся въ Кенигсбергскомъ архивѣ) видимъ въ числѣ прочихъ и печать Витовта.

Послѣ смерти Ольгерда, на Великокняжескій престолъ вступилъ, по завѣщанію отца и по стараніямъ супруги Іуліаніи, Ягайло, не имѣвшій качествъ ни отца, ни дѣда. Престарѣлый Князь Кейстутъ добро-

волью подчинился племяннику, но не оставлялъ его совѣтами и по родовому праву вмѣшивался въ дѣла государственныя. По обычаю Литовцевъ, замѣтившемуся въ законъ, къ Кейстуту, какъ главѣ рода, относились рѣшенія спорныхъ семейныхъ дѣлъ, споровъ членовъ рода о владѣннн. Ягайло величался Великимъ Княземъ и имѣлъ удѣлъ большій отъ удѣловъ дяди и братьевъ; но вліяніе на дѣла общественныя, на пользу всего края, принадлежало Кейстуту, однимъ словомъ, преимущество власти было на его сторонѣ, и оно поддерживалось не токмо любовью народа, но и уваженіемъ и довѣріемъ удѣльныхъ Князей. Это всеми признаваемое величіе и достоинства храбраго Кейстута тяготили Ягайло и онъ искалъ только случая, чтобы избавиться отъ опеки. Случай легко представился. Ягайло выдалъ сестру свою Марію за любимца своего Войдылло, человека низкаго происхожденія, хитраго и корыстолюбиваго. Кейстутъ немогъ простить племяннику, этого униженія и явно обнаружилъ свое неудовольствіе. Войдылло зналъ, что Кейстута не умилостивить и что гордый старецъ будетъ вѣчною помѣхою его столубивымъ замысламъ и потому употребилъ все свое вліяніе на слабаго Ягайлу, чтобы его поссорить съ дядей. Съ этою цѣлію отправился онъ къ Великому Магистру Ордена Винрику Фонъ-Книпроде и сообщилъ ему радостную вѣсть о раздорѣ Князей. Магистръ отправилъ посольство къ Ягайлу подъ начальствомъ Ридигера Фонъ-Эльнера. Съехался близъ селенія Давидишскъ подъ предлогомъ охоты, и, чтобы сокрыть истинную цѣль сѣзда, пригласили на охоту Витовта съ племянникомъ его Иваномъ 1). Здѣсь среди шумныхъ пиршествъ и охоты заключено было тайное условіе: при содѣйствіи Рыцарей лишить не только Кейстута, но и его потомство наследственныхъ удѣловъ, а Витовтъ, не подозрѣвавшій измѣны и вѣрившій дружбѣ Ягайлы ничего не зналъ о грозящей опасности, и когда отецъ, получивъ извѣстіе о замыслахъ Войдыллы отъ Командора Остеродекаго Куно Фонъ-Либштейна 2), сообщилъ объ этомъ Витовту, тотъ успокаивалъ отца и вновь ссылаясь на дружбу свою съ Ягайлой. Между тѣмъ послѣдній готовился овладѣть Полоцкомъ. Витовтъ находился въ отцовскомъ удѣлѣ Дрогичинѣ. Кейстутъ получаетъ отъ своего кума Либштейна перехваченное имъ письмо Ягайлы къ В. Магистру Книпроде. Сомнѣнія болѣе нѣтъ, онъ посылаетъ за сыномъ, а самъ поспѣшно собираетъ войско, нападаетъ на Вильну, (1381) плѣнитъ Ягайлу съ матерью Іуліанією и отсылаетъ ихъ въ Витебскъ. Войдылло повѣшенъ, Кейстутъ объявленъ Великимъ Княземъ. Ягайло, обязанный клятвою никогда не возставать противъ старшаго въ родѣ Князя, получилъ въ удѣлъ Витебскъ и Криво. Витовтъ, съ горестію узнавшій о измѣнѣ своего друга, явился съ

1) Иванъ былъ внукъ Кейстута, сынъ старшаго сына его (отъ первой жены, неизвѣстной по имени) Натирга. См. договоръ, заключенный Ягайлой въ *Kodexie dyplomatycznym litewskim*, изд. Гр. Рачинскаго стр. 53.

2) Крестный отецъ его дочери.

войскомъ къ отцу. Кейстутъ отправился умирять взбунтовавшагося Димитрія Корибута Ольгердовича, Князя Сѣверскаго. Витовтъ остался съ небольшимъ войскомъ въ Трокахъ. Вдова Войдыллы, Марія, и В. Кн. Іуліанія не могли простить Кейстуту, первая смерти мужа, вторая низпроверженія любимца ея Ягайлы. Онѣ овладѣли умомъ слабаго Князя и подговорили его къ новому возстанію. Рыцари поспѣшили съ помощію, и Ягайло съ сильною ратью не ожиданно явился подъ Троками и овладѣлъ ими. Витовтъ, не видя возможности устоять противъ сильнаго союзнаго ополченія Рыцарей и дружинъ Ягайлы, удалился въ Гродно, чтобы соединиться съ отцемъ, къ которому отправилъ гонцевъ. Между тѣмъ Ягайло взялъ беззащитную Вильну и провозгласилъ себя В. Княземъ 1). Кейстутъ, соединясь съ Витовтомъ, поспѣшилъ къ Трокамъ и осадилъ городъ. Ягайло выступилъ противъ него, но, предчувствуя, что борьба будетъ неравная и полагаясь на дружбу Витовта, выслалъ брата своего Скиригайлу съ мирными предложеніями и ручательствомъ въ неприкосновенности особъ Кейстута и Витовта. Благородный Витовтъ повѣрилъ Ягайлѣ и убѣдилъ отца отправиться въ станъ непріятельскій; но лишь только они явились, ихъ тотчасъ окружили и заставили ѣхать въ Вильну, а между тѣмъ отравили приказаніе, будтобы отъ имени Кейстута, чтобы полки его разошлись по домамъ. Войска повѣрили и положили оружіе. Ягайло и Рыцари взяли 5,000 человекъ въ плѣнъ; остальные разбѣжались. Между тѣмъ колы скоро прибыли въ Вильну и когда Ягайло увѣрился, что войско Кейстута не существуетъ, тотчасъ велѣлъ 80 лѣтняго своего дядю обезоружить, наложить на него оковы и подъ сильною стражею отправить въ Кревскій замокъ, гдѣ его бросили въ глубокое подземелье. Черезъ пять дней Кейстутъ былъ задушенъ пятыю клявретами Ягайлы Прокшей, Биль-

1) Іуліанія уже не было съ Ягайлой. Но потомъ она снова является въ Литвѣ и, кажется, оставалась здѣсь до женитбы Ягайломъ и перекрещенія въ Католическую вѣру. Послѣ чего постриглась въ Монахини съ именемъ Маріи (вотъ почему, вѣроятно, лѣтописцы такъ часто смѣшивали ее съ Маріей, Княжиной Витебской, первой супругой Ольгерда), поселилась въ какомъ-то монастырѣ между Могилевомъ и Рогачевомъ (уѣздный городъ Могилевской губерніи), умерла въ 1392 г. и похоронена въ Кіевѣ, въ Печерской Лаврѣ. См. Степенная книга I., 512: „Въ л. 6900. (1392) преставися въ Литвѣ Княгиня Ольгердова Ульяна, въ мишескомъ чину Марина, и положена въ Кіевѣ, въ печери.“ У Карамзина 254. Прим. къ V. Т. *Парбултѣ* V., 502. Сознаемся въ ошибкѣ нашей въ *Хронологическомъ* показаніи *достопримѣч. соб. отеч. ист. стр. 25.*, гдѣ мы сказали, что Іуліанія похоронена въ Вильнѣ въ Соборѣ Пресв. Богородицы. Мы увлеклись доводами историческихъ статей о Вильнѣ многоуважаемаго всѣми любителями Литовской старины. М. Г. въ *Wiz. i Roz. Nauk.* (T. 60, ст. 36—37), основывавшагося на извѣстномъ событіи 1815 года, когда при передѣлкѣ б. Митрополитальнаго Собора въ анатомическій театръ найдена была серебрянная доска съ славянскою надписью, доказывающею, что здѣсь похоронена Іуліанія (*Wiz. i Roz. Nauk.* (XXXIII., 44). Но очевидецъ этого событія, человекъ ученый и достойный вѣры, до сихъ поръ живущій въ Вильнѣ, убѣдилъ насъ, что онъ видѣлъ эту доску собственными глазами и что на ней была надпись *ne Іуліаніи*, по *Елены Іоанновны, супруги Александра*, скончавшейся въ Вильнѣ въ 1513 году.

геномъ, Моштенюмъ Готко, Кучукомъ и Лисицей 1). Вмѣстѣ съ Кейстутюмъ умерщвленъ былъ и вѣрный слуга его, молодой Русинъ, Григорій Омучичъ, рѣшившійся защищать своего Князя. Чтобы закрыть преступленіе и увѣрить всѣхъ, будтобы Кейстутъ самъ себя лишилъ жизни 2), его задушили собственною его повязкою, а потомъ Скиригайло прахъ Кейстута привезъ съ большою церемоніею въ Вильнѣ, гдѣ съ торжественными обрядами онъ былъ сожженъ на долиинѣ Свиинторога.

Витовтъ задержанъ былъ въ Вильнѣ; но когда узналъ о измѣнической кончинѣ отца и когда изъ устъ его полились упреки и проклятія, разсерженный Ягайло велѣлъ и его отправить въ Крево, гдѣ онъ долго томился въ заключеніи. Напрасно самъ В. Магистръ, Князя и знатнѣйшіе Бояре старались умиловить Ягайлу; онъ былъ неумолимъ и готовилъ Витовту участь отца. Къ Витовту поспѣшила супруга его Анна и получила дозволеніе навѣщать узника; она рѣшилась спасти мужа, убѣдивъ его переодѣться въ платье служанки, вмѣстѣ съ нею получившей дозволеніе посѣщать темницу. Витовтъ переодѣтый, вышелъ за Княгиней изъ башни, въ которой содержался, обманувъ стражу, а потомъ въ самой отдаленной и никѣмъ неосѣщаемой части замка спустился со стѣны и бѣжалъ. Онъ отправился въ Мазовію къ Князю Янушу, мужу сестры своей Дануты; но здѣсь ему нельзя было долго оставаться, потому что его пребываніе могло навлечь преслѣдованіе Ягайлы. Витовтъ вспомнилъ урокъ, данный Ягайлой и рѣшился имъ воспользоваться. Онъ отправился къ В. Магистру ордена, только что получившему это достоинство, Конраду Цельнеру Фонъ Ротенштейну (1382). Тотъ принялъ его какъ нельзя лучше, упрекалъ ему, какъ пишетъ Ваповскій, отъ чего въ лучшемъ положеніи не просилъ его помощи, снабдилъ его вѣсѣмъ необходимымъ, отдалъ подъ его начальство значительный отрядъ и отправилъ въ Жмудское Княжество. Понятна всегдашняя политика Крестоносцевъ. Они радовались каждой невзгодѣ на землѣ Литовской. Имъ нравились смуты и раздоры удѣльныхъ Князей, потому что не дозволяли возрасти единовластію. Участвуя въ междоусобныхъ войнахъ, они грабили, опустошали край, ослабляли его нравственныя и физическія силы и тѣмъ быстрѣе подвигались къ постоянной своей цѣли порабоженія страны.

Лучшимъ доказательствомъ политики Рыцарей послужить слѣдующее обстоятельство: въ то самое время, когда они приняли подъ свое покровительство Витовта, съ Ягайлой заключенъ былъ трактатъ, коимъ онъ обязался уступить ордену Жмудское Княжество отъ моря до р.

1) Voigt. Hist. Pr. V. 372.

2) Въ Польшѣ старались не вѣрить этому коварному и жестокому поступку Ягайлы; но фактъ этотъ не подлежитъ никакому сомнѣнію. Не только Кейстутъ былъ умерщвленъ по приказанію Ягайлы; но онъ истребилъ даже весь родъ жены Кейстута, Бируты. Дядя ея Видымунтъ и внукъ Бутримъ были посажены на колъ. Другіе казнены. Имя нія ихъ взяты въ казну. Бирута была осуждена на утопленіе; но невѣстною, какииъ образомъ избѣжала смерти; она жила въ Брестѣ, въ Полагенѣ и въ другихъ мѣстахъ. Умерла въ 1416 г. Народъ чтитъ ее, какъ богиню и создалъ подъ ея именемъ особаго идола.

Дубиссы. Кромѣ того, Ягайло обязался въ продолженіи 4 лѣтъ принять Р. Католическую вѣру и поклялся ничего не дѣлать, и ни съ кѣмъ не воевать безъ вѣдома, совѣта и согласія Рыцарей 1).

Не смотря на это Витовтъ явился съ Крестоносцами (1383) въ Жмудской землѣ. Здѣсь любовь народа къ несчастному Кейстуту и его роду привлекла въ скоромъ времени подъ его знамена множество воиновъ не только изъ Жмуди, но и изъ Литвы. Междоусобная война возгорѣлась. Витовтъ взялъ Троки и господствовалъ въ нихъ 6 недѣль. Изгнанный оттуда, удалился въ Жмудь и не переставалъ тревожить Ягайло. Рыцари, пользуясь положеніемъ Витовта, заставили его принять крещеніе. Оно произошло 21 Октября 1383 года. Витовтъ получилъ имя Виганда. Побѣдоносное оружіе его распространялось далѣе и далѣе. Между тѣмъ Ягайло, видя, что союзъ съ Рыцарями не надеженъ и что ему не совладать съ Витовтомъ, снова обратился къ его великодушію, и снова не ошибся 2). Братья помирились, (1384) и Витовтъ довольствовался временнымъ удѣломъ, назначеннымъ ему Ягайлой, именно частью Володимирин, т. е. Гродномъ, Брестемъ, Дрогичиннымъ, Мѣльникомъ, Бѣльскомъ, Суражемъ, Кременцемъ и нѣкоторыми другими въ окрестностяхъ Буга.

При всемъ великодушіи и рыцарскомъ духѣ, трудно предположить, чтобы Витовтъ, имѣя въ рукахъ все средства къ достиженію Велико-Княжескаго престола и отмщенію за смерть отца, довольствовался незначительнымъ удѣломъ. По этому всего вѣроятнѣе, что Ягайло, помышлявшій уже о Польскомъ престолѣ, далъ ему этотъ удѣлъ только временно, боясь униженія въ глазахъ Поляковъ, но потомъ обѣщаль или Велико-Княжескій престолъ, или покрайней мѣрѣ весь удѣлъ отца его, Кейстута. Какъ бы то ни было, братья жили въ дружбѣ. Вел. Княгиня Іуліанія, мать Ягайлы, употребила все свое вліяніе, что бы Витовтъ перешелъ въ Православіе. Въ этомъ могли быть и политическіе виды, чтобы совершенно отвлечь Витовта отъ сношеній и дружбы съ Крестоносцами. Витовтъ же согласился тѣмъ охотнѣе, что черезъ это снискивалъ любовь своихъ исключительно Русскихъ подданныхъ, принялъ Православную вѣру съ именемъ Александра 3). Ягайло присоединилъ къ его удѣлу любимый Витовтомъ городъ Луцкъ.

Нельзя обвинять Витовта въ легкомысліи. Надобно вспомнить, что онъ былъ воспитанъ матерью-жрицею. Онъ не получалъ съ молокомъ матери сѣмянъ христіанства, хотя не совсѣмъ сроднился и съ язычествомъ. Во всей его жизни видна одна цѣль: для пользы и славы родины жертвовать всѣмъ. У Рыцарей онъ принялъ Католическую вѣру изъ угожденія, чтобы ближе сойтись съ ними и заставить ихъ дѣйствовать въ свою пользу; теперь принялъ Православіе, чтобы привлечь и привязать къ себѣ подданныхъ своего Русскаго удѣла. Наконецъ ѣдетъ съ Ягайлой въ Краковъ (1386)

1) *Рачинскій*— Cod. dipl. Lith, (1845) Стр. 56, 57 и 59.

2) *Джугоубъ*, Hist. Pol. p. 126.

3) *Парбуттъ*, V., 381. *Ondyna Drusk. wod* ч. I., 16—20.

и тамъ, подражая брату и надѣясь на скорое осуществленіе его обѣщаній, вмѣстѣ съ нимъ принимаетъ вновь Каголическую вѣру съ тѣмъ же именемъ Александра.

Во все время пребыванія Ягайлы въ Польшѣ и потомъ по возвращеніи его въ Литву, Витовтъ постоянно находился при немъ и, казалось, ничто не нарушало дружескихъ ихъ сношеній. Но въ 1387 году, Ягайло передъ отъѣздомъ своимъ въ Польшу назначилъ Великимъ Княземъ Скиригайлу. Это было жестокимъ ударомъ для Витовта; но онъ еще мужался, выжидалъ, надѣялся. Удалясь въ любимый свой Луцкъ, онъ великолюбно принималъ сына В. Кн. Московскаго Дмитрія, Василія Дмитріевича, и обручилъ съ нимъ дочь свою Анастасію-Софію. Скиригайло воспользовался этимъ случаемъ и донесъ Королю, что Витовтъ входитъ въ тайныя связи противъ него съ Россіею. Это недоувѣріе возбудило явную вражду между имъ и Скиригайлой, она возросла и замѣнилась въ ненависть, когда Витовта (1389) потребовали въ Люблинъ и здѣсь заставили исполнить присягу на вѣрность Скиригайлѣ, какъ Королевскому намѣстнику. Клятвенное обѣщаніе составлено было въ такомъ родѣ, что Витовта явно подозрѣвали въ неспріязни. Ему недоувѣряли, его боялись. Скрѣпя сердце, онъ исполнилъ присягу, и отправилъ въ Польшу любимаго своего Боярина Курчу объяснитья и доказать Ягайлѣ свою невинность; но Король велѣлъ оковать Курчу, бросить въ темницу и пытками добиться признанія о связяхъ Витовта съ Москвою. Несчастный Курчъ умеръ отъ изтязаній въ темницѣ. Этого мало. Скиригайло окружилъ Витовта своими клеветами, кои о каждомъ его шагѣ доносили В. Князю. Наконецъ его отправили въ Крево, подъ бдительный секретный надзоръ. Отчаяніе овладѣло великою душою Витовта. Онъ ясно видѣлъ, что ему уже нечего надѣяться на Ягайлу, что вмѣсто В. Княжеской короны, его ждетъ участь отца Кейстута. Витовтъ рѣшился лучше умереть на ратномъ полѣ, нежели умирать ежедневно, въ томительномъ ожиданіи, смотря на неиспроверженіе своихъ идей и на жестокое съ собою обращеніе. Къ тому же, вѣрную ему Жмудь угнетали Крестоносцы, на томъ основаніи, что Витовтъ, находясь у нихъ, вынужденъ былъ подтвердить договоръ Ягайлы, коимъ тотъ обязался уступить имъ это Княжество. Литва стонала подъ управленіемъ Скиригайлы. Вотъ почему Витовтъ рѣшился низвергнуть съ себя двойное иго—Ягайлы, въ котораго дружбу трудно ему было наконецъ вѣрить, и Скиригайлы, котораго обращеніе съ нимъ было несправедливо и обидно.

Выпросивъ дозволеніе посѣтить Гродно и пользуясь отсутствіемъ Скиригайлы, уѣхавшаго въ Полоцкъ, Витовтъ рѣшился дѣйствовать. Радостная вѣсть пролетѣла въ обожавшей его Жмуди, въ Литвѣ и даже въ Вильнѣ, гдѣ у него много было приверженцевъ. Не имѣя возможности вдругъ собрать сильное войско, онъ, по примѣру отца своего Кейстута, отправилъ въ Вильно множество воевъ съ разными продуктами, въ которыхъ были скрыты воины. Но замыселъ былъ

открыть и Витовтъ принужденъ бѣжать въ Гродно. Отсюда онъ направилъ свои шаги къ родственникамъ Князьямъ Мазовецкимъ; но Ягайло уже узналъ обо всемъ и требовалъ выдачи Витовта. Чтожъ оставалось дѣлать? Последнее средство, последнее убѣжище— у Рыцарей. И онъ рѣшился. Бѣдствія снова заставили его дать неудобноисполнимыя обѣщанія. Рыцари обрадовались и въ началѣ Января 1390 года собрались въ походъ. Сбѣжались приверженцы Витовта и подъ его знаменами явилось 40 т. воиновъ. Онъ взялъ Кврновъ, Мейшаголу и приступилъ къ Гроднѣ. Часть Крестоносцевъ возвратилась, ограбивъ Жмудь, гдѣ, по выраженію летописца, на крики Жмудиновъ, что мы уже христіане, отвѣчали, *мы тебя крестимъ мечемъ*. Витовтъ остался съ небольшимъ отрядомъ, но успѣлъ однако овладѣть Гродномъ; явился Король съ многочисленнымъ войскомъ и отнялъ этотъ городъ. Витовтъ не унылъ. Крестоносцы требовали новыхъ жертвъ и онъ избралъ изъ среди знаменитѣйшихъ Жмудиновъ Майзебуду, Диркетеля, Рукунда, Сквайбута, Явшу, Эймунда, Тылена, Даукшу, Рагеля, Скучу и др. и отправилъ ихъ къ Рыцарямъ для новыхъ переговоровъ. Заключенъ былъ новый трактатъ, разумѣется, выгодный для Ордена. Снаряжена новая экспедиція и въ Октябрѣ (1390) войска Витовта и Крестоносцевъ явились подъ Вильной, и окружили ее со всѣхъ сторонъ. Значительное число выходцевъ изъ Вильны ежедневно умножало силы Витовта. На шестой день соединенныя войска успѣли овладѣть Нижнимъ-замкомъ или Кривымъ-Градомъ. Пожаръ и среди пламени жестокая рѣзь произвели ужасныя опустошенія. Пишутъ, будтобы до 14 т. народа погибло. Со стороны Скиригайлы погибъ Князь Киригайло; со стороны Витовта, Князь Товтивилль и одинъ изъ предводителей Крестоносцевъ Гр. Альгардъ Гогенштейнъ. Осадили Верхній замокъ. Здѣсь начальствовалъ Полякъ Москоржевскій и привелъ замокъ въ такое оборотительное положеніе, что всѣ усилія взять его оказывались тщетными. Осада продолжалась до первыхъ чиселъ Октября. Рыцари удалились. Москоржевскому подоспѣлъ на помощь Король Ягайло. Безутѣшный Витовтъ долженъ былъ опять возвратиться къ Рыцарямъ.

Въ 1391 году, въ Бартенштейнѣ, гдѣ онъ жилъ съ семействомъ, пріѣхали къ нему послы В. Князя Московскаго Василія Димитріевича, Бояре Московскіе Александръ Поле и Белевуть Селиванъ за невестою В. Князя, юною Анастасіей-Софіей, дочерью Витовта. Она отправилась, въ сопровожденіи Князя Ивана Ольгимунтовича Гольшанскаго, моремъ изъ Данцига. Черезъ Псковъ и Великій Новгородъ они прибыли въ Москву, гдѣ 21 Января произошло бракосочетаніе 1). Не странно ли покажется, что В. Князь Московскій присылаетъ за невестою къ изгнаннику, жившему ненадежною милостію Рыцарей? Не доказываетъ ли этотъ случай, до какой степени Витовтъ пользовался уваженіемъ у сосѣдей и какъ много вѣрили, что изгнаніе его не можетъ быть продолжитель-

1) Карамзинъ, V., изд. 1842., стр. 73 и прим. 141.

но, и что родство съ такимъ Княземъ, прославившимся своимъ умомъ и храбростію, во всякомъ случаѣ можетъ быть полезно Государству. Къ тому же Василій, не смотря на несчастное положеніе Витовта, хотѣлъ сдержать обѣщаніе, данное за пять лѣтъ предъ симъ въ Луцкѣ, а, какъ утѣряетъ лѣтописецъ Василій даль эту клятву въ 1386 году изъ благодарности за освобожденіе его изъ плѣна въ какомъ то городѣ, когда онъ возвращался изъ Орды чрезъ Молдавію въ Россію 1).

Въ этомъ же году Витовтъ съ Рыцарями (и преданными себѣ Жмудинами и Литовцами) опять началъ военныя дѣйствія. Взялъ крѣпость Вилькишки, Меречь, Гродно, Лиду. Подступилъ къ Вильнѣ, но безуспѣшно. Ягайло, удрученный этими опустошеніями, рѣшился наконецъ примириться съ Витовтомъ. Онъ отправилъ къ нему посломъ Генриха сына Зьмовита, Князя Плоцкаго, для переговоровъ. Витовту давно надоѣло изгнаніе и ненавистная дружба съ Рыцарями. Условія были заключены. Витовтъ успѣшно бѣжалъ отъ Рыцарей, прибылъ въ Литву, около Лиды въ Островѣ явился къ ожидавшему уже его Ягайлѣ съ Идвигію, потомъ прибылъ въ Вильну и торжественно въ Кафедральномъ соборѣ возведенъ на Велико-Княжеское достоинство. Скиригайлѣ данъ въ удѣлъ Кіевъ.

Достигъ наконецъ давно желаннаго; но послѣ сколькихъ опустошеній! Престолъ былъ добытъ кровью соотчичей, уничтоженіемъ, измѣнами. Судьба Литвы была въ его рукахъ. Но еще много предстояло трудовъ и опасностей, чтобы удержать за собою власть, заживить раны, усмирить непокорныхъ, избавиться отъ чужеземнаго вліянія и изъ разнородныхъ элементовъ образовать одно могучее царство. Такія были преднамѣренія Витовта, ибо стремленіе къ осуществленію ихъ проявится во всей его жизни. Положеніе Витовта виѣ и внутри Государства было ужасно. Крестоносцы являлись непримиримыми врагами и ежечасно надобно было ожидать ихъ мести. Удѣльные Князья завидовали и бунтовали. Союзъ съ Польшею не согласовался съ его видами. Но у Витовта былъ умъ, была желѣзная воля, рѣшимость, мужество. Эти достоинства ставили его выше всѣхъ препонъ, ибо равнаго ему по этимъ качествамъ тогда не было въ Сѣверной Европѣ. Провидѣніе, избравъ его своимъ орудіемъ, указало ему путь какъ дѣйствовать, а результатомъ явилось людямъ, какъ ненадежны чловѣческія блага!...

Ему было 48 лѣтъ отъ роду. Пора страстей миновала. Горькіе опыты научили многому. Собственною рукою пролитая кровь подданныхъ, пожары и опустошенія давно пробудили въ душѣ сожалѣніе а, быть можетъ, и угрызения. Тридцать лѣтъ провелъ онъ на ратномъ полѣ; у Крестоносцевъ научился и высшему воинскому искусству и хитрости и политикѣ. Судьба назначила ихъ самихъ учителями будущаго

1) Тамъ же.

своего сокрушителя. Прошедшее образовало его, будущее открывало ему великое поприще.

III.

Получивъ Велико-Княжеское достоинство, Витовтъ въ остальной жизни своей замѣчательнѣе какъ *Завоеватель*, какъ *Правитель* и какъ *Политикъ*. Разсмотримъ по очереди каждое изъ этихъ его достоинствъ.

Обширно было его Государство. Онъ владѣлъ землями отъ Новгорода и Пскова до Молдавіи, отъ границъ Польши до Смоленска и предѣловъ Москвы и Рязани. Этого было слишкомъ довольно для его властолюбія; но, чтобы устоять твердою ногою на престолѣ, ему, въ самомъ началѣ, представлялись три задачи: *низложить могущество Рыцарей, поработить Моголовъ, уничтожить удѣльную систему.*

1.) *Войны съ Рыцарями.*

Рыцари дышали ненавистью. Съ ужасомъ узнали они о измѣнѣ Витовта. Долголѣтніе надежды и расчеты ихъ рушились однимъ разомъ. Жажда мести закипѣла, но они знали Витовта и очень хорошо понимали, что съ нимъ не легко совладать. Вотъ почему они не вдругъ бросились на землю Литовскую, но выждали прежде обычныхъ гостей изъ Франціи и Англій и съ ними отправились къ Юганисбургу (1392). Отсюда, послѣ великолѣпнаго пиршества, ударили на Суражъ, данный Ягайлой Князю Мазовецкому, а теперь находившійся въ зависимости отъ Витовта. Здѣсь жилъ Князь Генрихъ (тотъ самый, который пріѣзжалъ къ Витовту посломъ отъ Ягайлы), недавно женившійся на сестрѣ Витовта, Рингайлѣ. Рыцари взяли городъ, истребили гарнизонъ, сожгли замокъ, опустошили окрестности, увели болѣе 200 человекъ плѣнныхъ и этимъ довольствовались на первый разъ. Но это было только сигналомъ къ дальнѣйшей борьбѣ и еще въ этомъ самомъ году они во второй разъ явились въ земляхъ Витовта и взяли Гродно.

Въ слѣдующемъ году (1393) умерла Великая Княгиня Іуліанія, мать Ягайлы. Другой сынъ ея Свидригайло захватилъ Витебскъ. Витовтъ изгналъ его оттуда. Куда было дѣваться? Ягайло, когда хотѣлъ освободиться отъ опеки Кейстута, тайными сношеніями съ Крестоносцами первый указалъ путь къ разоренію родной страны. Свидригайло бѣжалъ туда же, т. е. къ Рыцарямъ, и вмѣстѣ съ ними опустошилъ часть Жмуди. Жмудины въ отмщеніе сожгли пограничную крѣпость. Между тѣмъ Витовтъ успѣлъ уже завести сношенія съ Римомъ. Папа прислалъ своего Легата въ Вильну; Витовтъ его великолѣпно принялъ и удостовѣрилъ, что обстоятельства измѣнились и что прежнія нападенія Рыцарей съ цѣлю навращенія теперь составляютъ просто грабежъ. Рыцари притихли на время. Изъявляя желаніе мира, согласились на обмѣнъ узниковъ, хотѣли усыпить дальновидность Витовта и только въ слѣдующемъ году (1394) подъ предлогомъ вспоможенія Свидригайлѣ явился подъ Вильной съ многочис-

сленнымъ войскомъ. Здѣсь были Рыцари изъ Англіи, Франціи, Фландріи. Осадили городъ, напрягли все силы, чтобы овладѣть замками, но все было напрасно; ибо замки были мужественно защищаемы, а Витовтъ съ тылу не давалъ имъ покоя. Послѣ четырехъ-недѣльной осады, Рыцари, съ большимъ урономъ, обратились съ просьбою къ Витовту дозволить имъ свободный возвратъ на родину; дозволеніе дано, но въ тоже время дано приказаніе Жмудинамъ напасть на нихъ при переправѣ черезъ Страву. Рыцари, жестоко побитые, едва успѣли бѣжать со стыдомъ. Осада Вильны открыла имъ необыкновенныя способности Витовта, какъ военачальника. Здѣсь былъ уже не только храбрый Князь, но глубокой стратегикъ и мужественный полководецъ.

Послѣ этого полтора года Рыцари сидѣли спокойно, пока не собрались съ духомъ и съ силами.

Въ Ригѣ избранъ былъ (1396) Архіепископомъ племянникъ Витовта, внукъ Кейстута, Александръ, сынъ Патирга. Ордены между собою поссорились и оба обратились къ Витовту, прося помощи. Витовтъ воспользовался этимъ случаемъ, чтобы вмѣшаться въ ихъ дѣла, много общался, но ничего рѣшительнаго не сдѣлалъ. Между тѣмъ взялъ Визну, находившуюся въ залогъ у Рыцарей. Тогда Крестоносцы опять взялись помогать Свидригайлѣ, успѣли овладѣть Витебскомъ, Оршею и другими городами; но Витовтъ явился и отнялъ эти города. Въ 1397 г. новыя отдѣльныя нападенія Крестоносцевъ снова были безуспѣшны. Видя возрастающее могущество Витовта, они рѣшились склонить его на свою сторону другими средствами и потому обратились къ его всегдашней идеи: заключивъ съ ними тѣсный союзъ, совершенно отдѣлиться отъ Польши, и, проникнувъ тайную, задушевную его мысль, быть можетъ, тогда уже предложили ему возложить вѣнецъ Королевскій. Такъ ли было, не знаемъ, но достоверно то, что Витовтъ вдругъ перемѣнился и заключилъ съ ними такой договоръ, который по положенію Витовта уже и тогда могъ почитаться постыднымъ для него. Договоръ этотъ заключенъ былъ 19 Октября 1398 г. на островѣ Салинѣ при устьѣ Невяжи. Витовтъ подтверждалъ права ордена на преданную себѣ часть Жмуди, согласно договору, заключенному еще съ Ягайлой. Обрадованные Рыцари и по наущенію ихъ Бояре Витовта тутъ же провозгласили его Королемъ Литвы и Руси. Но это провозглашеніе было только хитрою уловкою Рыцарей, желавшихъ польстить Витовту 1). Послѣдній понималъ, что обстоятельства еще не позволяли воспользоваться этимъ случаемъ и отдѣлиться отъ Польши; онъ зналъ, что союзъ съ орденомъ былъ не надеженъ; удѣльные Князья еще бунтовали, Польша всеми силами противилась разъединенію съ Литвою. Витовтъ желалъ, быть можетъ, имѣть только союзниками Рыцарей для будущихъ своихъ предположеній. Между

1) Впрочемъ Рыцари во всехъ сношеніяхъ своихъ съ Литовскими Князьями, часто называли ихъ *Королями*, даже Кейстута, хотя онъ былъ только удѣльнымъ Княземъ Трокскимъ.

тѣмъ Жмудины и слышать не хотѣли о подданствѣ Рыцарямъ. Напрасно В. Магистръ самъ прїѣзжалъ усмирять ихъ и едва самъ Витовтъ упросилъ ихъ къ притворной, быть можетъ, и только временной покорности. Витовту однако скоро пришлось раскаяться въ своихъ сношенїяхъ съ орденомъ. Рыцари не переставали тревожить Литву набѣгами, хотя и лишились Мемеля, взятаго Витовтомъ. Въ 1403 г. они пытались даже снова овладѣть Вильною, но были жестоко разбиты и къ довершенїю лишились еще Динабурга. Въ 1409 г. Жмудины рѣшительно возетали. Ягайло рѣшился самъ защитить ихъ. Витовту этого и надобно было, онъ увидѣлъ возможность въ союзной войнѣ отмстить Крестоносцамъ многократное уничтоженіе, уничтожить притязаніе ихъ на часть Жмуди и, низпровергнувъ мугущество Рыцарей, навсегда освободить Литву отъ ихъ посягательства. Въ томъ же году (1409) Король Ягайло и В. Кн. Витовтъ съѣхались въ Брестъ и составили планъ похода. Витовтъ уѣхалъ дѣлать воинскїя приготовленїя, а Ягайло со многочисленнымъ дворомъ отправился на охоту въ Бѣловѣжскую пущу. Въ продолженїи цѣлой зимы убивали звѣрей, солили, складывали въ бочки и отправляли Нарвой, потомъ Вислой въ Плоцкъ, гдѣ былъ устроенъ продовольственный магазинъ для предстоящаго похода. Витовтъ между тѣмъ собиралъ полки, устраивалъ все необходимое и съ началомъ весны (1410) войска начали собираться. Король Ягайло самъ повелъ Польскїе полки. Витовтъ велъ Литовцевъ, Русиновъ и Татаръ. Войска встрѣтились въ Червенскѣ (въ Плоцкомѣ). Ягайло за 7 верстъ вышелъ на встрѣчу Витовту. Страшная рать, горя мужествомъ и жаждою мести, вступила на непрїятельскую землю. 15 Юля стали лагеремъ подъ Грунвальдепомъ и Таненбергомъ. Литовцы заняли правую сторону, Поляки лѣвую. У Ягайлы было 51 знамя съ особыми отрядами, изъ коихъ каждый имѣлъ особаго начальника. У Витовта было 40 отрядовъ, составленныхъ изъ Литовцевъ, Жмудиновъ, Русиновъ, Татаръ. Здѣсь были полки: Виленскїй, Троцкїй, Гродненскїй, Ковенскїй, Лидскїй, Мѣдникскїй, Полоцкїй, Витебскїй, Кїевскїй, Пинскїй, Новгородскїй, Брестскїй, Волковыскїй, Дрогичинскїй, Мельникскїй, Кременецкїй, Стародубскїй и Смоленскїй. Татарами Кипчакскими командовалъ Султанъ Саладинъ, пришедшїй съ Витовтомъ. Всего вообще было 103,000 Литовцевъ, Русиновъ, Богемцевъ, Моравлянъ и Татаръ и 60 т. Поляковъ. У Рыцарей было 51 знамя и столько же отрядовъ. Здѣсь; кромѣ Рыцарей, были соединенныя войска Императора Сигизмунда, Венгерскїя, Англїйскїя, Шотландскїя, Богемскїя и Шведскїя. Главными предводителями были В. Кн. Витовтъ, а со стороны Рыцарей В. Магистръ Тевтонскаго ордена Ульрихъ фонъ-Юннингскъ. Когда все было готово къ бою, Ягайло удалился въ походную часовню молиться. Нетерпѣливый Витовтъ, видя, что всякое промедленіе можетъ быть гибельно, прїѣзжалъ къ Королю и сказалъ: „чего медлишь, Король! Ты занерся, какъ будто среди мира, а между тѣмъ непрїатели уже готовы къ бою. Вели начинать.” Но и это не подѣйствовало.

Къ счастью В. Магистръ, какъ будто предчувствуя свою гибель, пришель въ какое-то уныніе и, какъ пишутъ современники, даже горько плакалъ. Онъ отправилъ въ подарокъ Ягайлѣ два меча. Ягайло, кончивъ молитву, съ смиреніемъ принялъ одинъ мечъ, а другой вручилъ Витовту. Потомъ Ягайлу торжественно проводили подальше отъ стана на возвышенное мѣсто и окружили 60 кирасирами. Оттуда онъ могъ видѣть поле битвы и въ случаѣ нужды ретироваться. Онъ былъ весь въ желѣзныхъ доспѣхахъ. Витовтъ, обеспечивъ Короля отъ опасности, подалъ сигналъ и бой закипѣлъ. Сначала трудно было угадать, на чьей сторонѣ перевѣсъ. При самомъ началѣ битвы 300 Богемцевъ изъ Королевскихъ отрядовъ начали было отступать, говоря, что имъ не уплачено жалованье, но уличенные въ трусости и пристыженные, снова пошли на бой. Витовтъ подоспѣвалъ всюду. Одного появленія его достаточно было, чтобы возродить мужество, возвратить отступающихъ. Онъ управлялъ всеми дѣйствіями сраженія и ему одному принадлежитъ честь знаменитой побѣды. Литовцы и Русины оказывали чудеса храбрости, но болѣе всѣхъ въ этой достопамятной битвѣ отличился Смоленскій отрядъ 1). Когда нѣкоторыя войска начали отступать и побѣда, казалось, клонилась на сторону Тевтонцевъ, Смоленяне не двинулись съ мѣста, не смотря на сильный напоръ непріятеля, удержали оное за собою и тѣмъ много содѣйствовали рѣшительному успѣху сраженія. Съ наступленіемъ ночи сраженіе кончилось. Тевтонцы были разбиты на голову. В. Магистръ Ювингенъ, 60 Рыцарей и 40,000 воиновъ пали на полѣ битвы 2). Въ плѣнъ взято 15 т. чел., отняты всѣ знамена, числомъ 51. День этотъ, пишетъ Прусскій историкъ Фохтъ: „былъ послѣднимъ днемъ славы и величія ордена. Слѣдующее утро готовило ему позоръ, уничтоженіе и вѣчное ничтожество.“ Коцебу же говорить: „Этотъ блестящій колоссъ, варварскимъ мужествомъ, безвѣріемъ и безстыдствомъ воздвигнутый на развалинахъ погранныхъ народовъ, обоготченный награбленнымъ золотомъ, украшенный Гняжескими гербами, былъ низпровергнутъ, какъ будто ударомъ грома и никогда уже не возсталъ изъ своего уничтоженія!“ Въ непріятельскомъ станѣ найдено множество цѣпей и другихъ орудій мукъ и неволи, вѣроятно, приготовленныхъ для Литовцевъ и Поляковъ, множество холста, напитааннаго смолою для поджоговъ, цѣлыя сотни бочекъ съ виномъ. Ягайло велѣлъ всѣ эти бочки разбить, боясь, чтобы воины не опьянѣли. Забрано болѣе 1,000 возовъ съ награбленными сокровищами и разными припасами, перевезенными въ Вильну и Краковъ. Наступила ночь, и при свѣтѣ факеловъ, открылось страшное зрѣлище! Вытекшее изъ разбитыхъ бочекъ вино смѣшалось съ человѣческой кровью и залило огромное пространство, образовавъ ужасающее кровавое море, въ кото-

1) Ваповскій, 1,235. Зубрицкій, 231.

2) Ваповскій. Итальянскій писатель Гобелинъ полагаетъ число убитыхъ съ обѣихъ сторонъ до 94 т.

ромъ плавали трупы, умирающіе, изувѣченные... Громкія пѣсни Богородице дѣво, радуйся! смѣшивались со стонами раненыхъ, топотомъ копытъ убѣгавшихъ Рыцарей. Витовтъ торжествовалъ, и, не теряя минуты, готовился броситься на Маріенбургъ, столицу ордена, но Ягайло молился всю ночь, и потомъ, въ теченіи трехъ дней, не двигаясь съ мѣста, приносилъ торжественное, благодарственное молебствіе за одержанную побѣду. Кромъ сего Ягайло стоялъ на одномъ мѣстѣ три дня еще для того, *чтобы всѣхъ убѣдить въ дѣйствительности одержанной побѣды*. Напрасны были всѣ убѣжденія и просьбы Витовта. Виновникъ торжества, лучше всѣхъ понимавшій, что весь успѣхъ дѣла зависить теперь отъ поспѣшности, пока Рыцари не соберутъ новыхъ силъ и не выберутъ себѣ Магистра, приходилъ въ отчаяніе. И въ самомъ дѣлѣ пусто и глухо было въ Маріенбургѣ. Въ одинъ день гордому граду суждено было лишиться В. Магистра, Коммандоровъ, Рыцарей, войска, сокровищъ, всего, даже самой надежды на будущее... спасенія не откуда было ожидать, да некому было и думать объ этомъ. Съ часу на часъ ожидали прибытія союзныхъ войскъ, чтобы отдать ключи отъ городскихъ воротъ и молить о пощадѣ. Но когда прошла ночь, прошелъ день, а къ тому лазутчики принесли радостную вѣсть о Ягайлѣ, тогда и Маріенбургъ принесть благодареніе Богу и оживленный напрягъ послѣднія силы, чтобы укрѣпиться, выбрать начальника и собрать войско. Ягайловы войска едва на четвертый день тронулись съ мѣста, и едва 24 Юля, т. е. на 8 день послѣ одержанной побѣды, остановились подъ Маріенбургомъ, взявъ на пути нѣсколько Прусскихъ замковъ. Не смотря на это, Ягайло шелъ съ твердымъ намѣреніемъ взять столицу, уничтожить навсегда орденъ и присоединить всѣ его владѣнія къ Польшѣ. Но было уже поздно. Маріенбургъ былъ сильнѣйшею крѣпостью въ то время. Коммандоръ Генрихъ Фонъ Плауенъ, собралъ оставшихся въ живыхъ Рыцарей, успѣлъ укрѣпить замокъ и, съ 5,000 воиновъ рѣшился защищаться до послѣдняго. Всѣ жители столпились въ замкѣ. Городъ сожгли сами. Остались только Ратуша и одинъ Костелъ. Долго продолжалась осада. Между тѣмъ большая часть замковъ и городовъ предалась добровольно Ягайлѣ или были взяты оружіемъ. Осажденные думали уже о капитуляціи, какъ вдругъ пришла вѣсть, что Ливонскій Магистръ Германъ идетъ съ войскомъ на отрѣзъ Маріенбургу. Витовтъ съ значительнымъ отрядомъ поспѣшилъ къ нему на встрѣчу. Германъ зналъ задушевные мысли Витовта. Онъ выслалъ парламантера, прося тайнаго свиданія. Витовтъ согласился. Германъ умно обдуманнѣмъ планомъ обѣщаль Витовту возвратъ Жмуди и вѣчный союзъ и дружбу съ Литвою, а главное, яркими красками изобразилъ, какъ опасно для его плановъ и надеждъ возрастающее могущество Польши, когда она присоединитъ къ себѣ Прусскія владѣнія. Витовтъ призадумался. Онъ вспомнилъ, что Ягайло покоренные замки уже роздалъ Полякамъ, а ему, виновнику торжества, далъ только два ничтожныя замка. Обдумавъ дѣло, онъ убѣдился, что Тевтонцамъ не возстать болѣе, но что дѣйствительно совершенное уничтоженіе ордена чрезвычай-

но усилить Польшу и слѣдовательно разрушить все его надежды: возстановить и обезопасить самостоятельность любимой имъ родины. По этому Витовтъ тотчасъ же началъ тайно дѣйствовать въ пользу Рыцарей. Прийдя въ стѣнь, онъ представилъ Магистра Ягайлѣ и выпросилъ дозволеніе впустить его къ осажденнымъ, а когда Магистръ вышелъ оттуда, осажденные и слышать болѣе не хотѣли о сдачѣ. Витовтъ дѣйствовалъ не охотно; некому было возбуждать мужества и предводительствовать войскомъ. Наконецъ, не смотря на просьбы и заклинанія Ягайлы, Витовтъ со всеми своими полками ушелъ домой. Тщетная осада продолжалась до 19 Сентября. Ягайло удаллся, добровольно истребивъ плоды славной побѣды, не имѣя способностей ни полководца, ни политика, чтобы воспользоваться ею. Какъ дѣйствовалъ Витовтъ, мы видѣли. Горя местію и надѣясь на плоды побѣды собственно для Литвы, а не для Польши, онъ оказалъ чудеса. Потомъ, когда увидѣлъ, что рѣшительное истребленіе ордена, увеличивая могущество Польши, можетъ быть пагубно для Литвы, бросилъ все и ушелъ. Какъ бы то ни было, слава этой знаменитой побѣды, удивившей всю Европу, исключительно принадлежитъ Витовту.

Въ слѣдующемъ году (1411) заключенъ былъ мирный договоръ съ Крестоносцами. Жмудъ возвратилась на лоно Литвы. Витовтъ снискалъ постоянныхъ друзей и союзниковъ въ Рыцаряхъ.

2.) *Войны съ Моголами.*

Кажется, довольно было дѣла Витовту справиться съ одними Рыцарями. Но здѣсь то и видна геніяльность этого великаго человѣка и мы еще не разъ придемъ въ удивленіе, — когда онъ находилъ время и откуда брались силы воевать почти въ одно время съ разными народами и въ разныхъ странахъ? Разскажемъ теперь про дѣла его съ Моголами.

Въ Золотой Ордѣ дѣла были не въ завидномъ положеніи. Внутреннія смуты обезсиляли ее. Внукъ Тамерлана, Тимуръ-Кутлукъ низвергъ съ престола Тохтамыша и объявилъ себя Великимъ Ханомъ. Витовтъ, не спускалъ гдѣзь съ Орды и думалъ употребить ее орудіемъ для своихъ замысловъ. Низверженный Тохтамышъ скрывался въ Крыму. Витовтъ, опустошая берега Азова, возбудилъ его надежды овладѣть Сараемъ. Тохтамышъ возсталъ, но войска славнаго Эдигея разбили его совершенно. Тохтамышъ бѣжалъ въ Литву къ Витовту. Тотъ принялъ его съ почестями и поселилъ въ Лидѣ (1394). В. Князю Литвы и Руси, стремившемуся къ обладанію не только Западною, но и Восточною Россією и образованію такимъ образомъ могущественнаго Государства, отдѣльнаго и совершенно независимаго отъ Польши, казалось, что именно Моголы могутъ быть употреблены орудіемъ для осуществленія его преднамѣреній. Ему хотѣлось низвергнуть могущество Эдигея и посадить Тохтамыша въ Сарай въ качествѣ своего данника. Съ этою цѣлію онъ заключилъ тайный договоръ съ Тохтамышемъ, коего условіемъ было:

„посажу тебя въ Ордѣ, съ тѣмъ, что ты посадишь меня на Москвѣ Великимъ Княземъ 1).” Въ 1397 году вмѣстѣ съ Тохтамышемъ двинулся онъ къ Азову, разбилъ Моголовъ, прогналъ ихъ къ Волгѣ, награбилъ множество сокровищъ, взялъ въ плѣнъ нѣсколько улусовъ Татаръ и пригналъ ихъ въ Литву. Вмѣстѣ съ Татарами переселилъ онъ около 400 семействъ Каранмовъ изъ Крыма. Часть Татаръ отправилъ къ Ягайлѣ, гдѣ ихъ тотчасъ окрестили. Тохтамышъ не возвратился съ Витовтомъ. Послѣдній увидѣлъ, что силою еще не время истребить полчища Эдигея. Поселеннымъ Татарамъ онъ предоставилъ права гражданства, совершенную свободу вѣроисповѣданія и образовалъ изъ нихъ колоніи на берегахъ Ваки близъ Вильны, а также въ нынѣшнихъ уѣздахъ Лидскомъ, Трокскомъ, Ошмянскомъ, Новогрудскомъ, Брестскомъ, на Волыни и въ нынѣшней Августовской губерніи. Давъ имъ разныя привилегіи и облагодѣтельствовавъ ихъ, онъ приобрѣлъ вѣрныхъ подданныхъ, готовыхъ жертвовать за него всею. Воинственное это племя и до сихъ поръ исповѣдуетъ Магометанскую вѣру и постоянно отличается преданностію законнымъ властямъ. Всѣ Государя Литвы слѣдовали примѣру Витовта. Великая Екатерина въ 1794 году подтвердила всѣ прежнія ихъ привилегіи и преимущества 2) и они всею душею предались Ей и наслѣдникамъ Ея. Въ рядахъ Русскаго воинства не разъ отличались Татары; большая часть ихъ служила въ полкахъ б. Литовскаго корпуса, колоніи ихъ и нынѣ заселены оставшимися Русскими воинами, изъ коихъ многіе въ высшихъ чинахъ и украшены орденами. Въ послѣднее время нѣкоторые стали служить и по Гражданской части.

Черезъ два года (1399) Витовтъ опять собрался на Моголовъ. Войска его составляли Литовцы, дружины изъ всѣхъ подвластныхъ Княжествъ Руси, Смоленяне, отдѣлъ Тевтонскихъ Рыцарей изъ 500 человекъ и знатнѣйшіе юноши изъ Польши, присланные Ягайлой съ значительнымъ отрядомъ. Однихъ Князей изъ Литовско-Русскихъ земель считаютъ до 50. Польша страшилась этого похода потому, что была увѣрена въ побѣдѣ, которая могла ускорить разрывъ Литвы съ нею. Витовтъ пригласилъ зятя своего В. Князя Московскаго къ участию въ войнѣ; но Василій, вѣроятно, зная о прежнемъ его уговорѣ съ Тохтамышемъ, не довѣрялъ Витовту и не хотѣлъ помогать въ войнѣ, которая могла быть вредною для Восточной Россіи. Онъ выслалъ къ нему на встрѣчу въ Смоленскъ супругу свою, а самъ между тѣмъ, отдѣльно отъ войскъ Витовта, пошелъ противъ Татаръ къ берегамъ Волги и къ Рязани. Витовтъ, обласкавъ дочь и осыпавъ ее богатыми подарками, двинулся съ многочисленною ратью и остановился на берегахъ Вореклы. Здѣсь уже стояли Ордынцы, готовые къ бою. Явились послы Тимуръ-Кутлука и говорили Витовту отъ имени Хана: „*За что идешь на меня? Я не вступалъ никогда въ твою землю съ оружіемъ.*” Витовтъ

1) Слова дѣтописей. См. Полевой, V., 223.

2) Высочайшій указъ 30 Октября 1794 г. Полное Собр. Зак. Т. XXIII N. 17,418.

отвѣчалъ: „*Богъ готовитъ мнѣ владычество надъ всѣми землями; будь моимъ сыномъ и данникомъ, или будешь рабомъ.*” Тимуръ соглашался платить дань Витовту и признавать его отцемъ, т. е. старшимъ; но Витовта увлекла самоувѣренность, онъ требовалъ, чтобы Моголы на деньгахъ своихъ чеканили его изображеніе и гербъ Литовскій, а это не согласовалось съ ихъ религіозными понятіями. Время уходило въ переговорахъ, какъ вдругъ подошелъ на помощь Тимуръ-Кутлуку, дядя его, Эдигей, съ сильнымъ войскомъ. Этотъ опытный старикъ потребовалъ личнаго свиданія и сказалъ Витовту: „*Тимуръ-Кутлукъ молодъ, онъ могъ признать тебя своимъ отцемъ; но мнѣ стыдно; я тебя старше годами и такъ, Князь Литовскій, лучше ты покорись мнѣ, будь мнѣ сыномъ и поставь мою тамгу на своихъ деньгахъ.*” Можно вообразить гнѣвъ Витовта! Въмѣсто отвѣта, онъ двинулъ войска въ битву. Бой закипѣлъ, яростный, ужасный. Витовтъ надѣялся на свои силы, свое счастье, свое мужество; но силы Эдигея были гораздо значительнѣе, и самъ Эдигей былъ ученикъ грознаго Тамерлана. Битва эта произошла 12 Августа 1399 г. Слѣдствія ея были самыя гибельныя для Витовта. Войска его разбиты, многіе Князья, какъ Глебъ Святославовичъ Смоленскій, Михаилъ и Димитрій Даниловичи Волынскіе, Андрей Кейстutowичъ Горбатый Полоцкій, Димитрій Ольгердовичъ Брянскій, Михаилъ Явнутовичъ Заславскій, Андрей Димитріевичъ Корецкій и многіе другіе были убиты. Лѣтописи говорятъ, что изъ однихъ Княжескихъ родовъ погибло 74 человекъ. Всѣхъ убитыхъ съ обѣихъ сторонъ считаютъ до 100 т. У Эдигея было 200 т. въ дѣлѣ, у Витовта только 70 т. Борьба неравная.

Жестокое пораженіе *ненавистнаго и страшнаго Князя Литовскаго* 1) произвели всеобщую радость въ Восточной Россіи и Польшѣ, хотя многіе знаменитые Поляки погибли въ этой битвѣ. Казалось, что Витовтъ навсегда утихнетъ [и] навсегда откажется отъ своихъ *честолюбивыхъ*, какъ тогда думали, замысловъ. Но не тутъ то было. Витовтъ увидѣлъ свою ошибку и думалъ, какъ бы ее скорѣе исправить. Видя еще невозможность поработить Моголовъ силою оружія, онъ рѣшился силою ума, хитростію и политикою заставить ихъ быть себѣ покорными. А что онъ успѣлъ [въ этомъ], это доказывается постояннымъ его и сильнымъ вліяніемъ во все остальное время его жизни на дѣла Моголовъ и вмѣшательствомъ во всѣ ихъ распри и ссоры. Этотъ самый Эдигей не однократно потомъ присылалъ пословъ къ Витовту въ Вильну съ поклономъ и богатыми дарами.

Въ 1412 г. Витовтъ подкрѣплялъ дѣтей Тохтамыша и старшаго его сына Зелени-Султана утвердилъ на тронѣ Золотой Орды. Эдигей въ отмщеніе за это въ 1416 году ограбилъ Кіевъ, но тотчасъ же прислалъ къ Витовту пословъ и въ подарокъ трехъ верблюдовъ, покрытыхъ краснымъ сукномъ и 27 коней, приказавъ сказать Витовту: „*Князь слав-*

1) Такъ Новгородцы и въ Восточной Россіи называли Витовта.

„ный! въ трудахъ и славѣ настала наша старость. Помиримся на остатокъ нашего вѣка. Кровь, пролитая нами въ битвахъ, уже высохла; бранныя слова наши разсыяны уже вътрами; злоба наша сгорѣла въ пламени войны!” 1) Орда въ это время представляетъ безпрерывный рядъ внутреннихъ смятеній, воцареній и паденій Ханскихъ. Не только дѣти Тохтамыша, но и внуки его, дѣти Зелени-Султана, претенденты на Ханство, дозволяли Витовту безпрестанно вмѣшиваться въ ихъ дѣла.

Въ 1420 г. онъ въ Виленскомъ замкѣ именовалъ Кипчакскими Ханами Татарскихъ Князей Бетеабулу и Геремфердена и возложилъ на нихъ Княжескія короны и богатые Ханскія шубы.

Однимъ словомъ, онъ и безъ войны, не только оградилъ себя отъ порабощенія Могольскаго, но напротивъ игралъ роль какъ бы покровителя и миротворца ихъ и имѣлъ всегда готовыми союзниками на случай войны.

3.) Стремленіе къ единовластію.

Мы видѣли, что самое вступленіе Витовта на Велико-Княжескій престолъ вооружило противъ него всѣхъ удѣльныхъ Князей. А Князей этихъ было не мало. Кромѣ родныхъ братьевъ Ягайлы и потому почитавшихъ себя естественными претендентами Вел. Княжескаго достоинства, были еще родные братья Витовта, племянники его, и другіе, и каждый имѣлъ поводъ быть недовольнымъ Вел. Княземъ. Съ самаго начала онъ наложилъ на нихъ свою желѣзную руку и заставилъ притихнуть, а потомъ въ теченіи всего своего царствованія стремился къ утвержденію единовластія. Мы уже сказали о присоединеніи Витебскаго Княжества и изгнаніи Свидригайлы, которому помогала Тевтонскій орденъ. Въ 1395 году, Смоленскіе Князья ссорились за удѣлы. Старшій изъ нихъ Юрій Святославовичъ былъ у тестя своего Олега въ Рязани. Витовтъ явился подъ Смоленскомъ. Князья пришли къ нему съ поклономъ; онъ объявилъ, что хочетъ примирить ихъ, и тутъ же велѣлъ схватить ихъ и отправить въ Вильну, давъ удѣлъ одному только Габбу, именно, мѣстечко Полонное. Потомъ вошелъ въ городъ и провозгласилъ себя Княземъ Смоленскимъ. Въ слѣдующемъ году (1396), во время свиданія съ зятемъ своимъ В. Кн. Московскимъ въ Смоленскѣ, они утвердили границы своихъ владѣній. Со стороны Руси тогда почти вся земля Вятичей, т. е. нынѣшняя губернія Орловская съ частію Калужской и Тульской принадлежала уже Витовту. Карачевъ, Мценскъ, Болховъ, Бѣлевъ, съ другими удѣлами Князей Черниговскихъ, волею или неволею поддалась Витовту. Ржевъ и Великія Луки также были захвачены. Такимъ образомъ владѣніе Витовта простиралось отъ границъ Псковскихъ, съ одной стороны, до Галиціи и Молдавіи, а съ

1) Длугошъ кн. XI.

другой стороны до береговъ Оки (до Курска), Сулы и Днѣпра. Еще прежде, по смерти Ольгердовыхъ сыновей Вигунта, Наримунда и Скиригайлы, онъ присоединилъ къ себѣ ихъ удѣлы. У брата ихъ Корибута отнялъ Сѣверское Княжество и, кромѣ родовыхъ удѣловъ Скиригайлы, перешло во власть Витовта и данное Скиригайлѣ Кіевское Княжество. Присоединилъ также Подольскую землю, которою владѣлъ Теодоръ, внукъ Теодора Коріятовича.

Послѣ несчастнаго пораженія на берегахъ Ворсклы, Олегъ Рязанскій (въ 1401) успѣлъ возвратить Смоленскъ зятю своему Юрію Святославичу. Въ 1403 году Витовтъ взялъ Вязьму и двинулся къ Смоленску. Послѣ семинедѣльной осады, онъ принужденъ былъ отступить, но въ слѣдующемъ году явился снова и тогда бояре Смоленскіе, озлобленные на Юрія, сами впустили Витовта и онъ утвердилъ все Княжество за Литвою, не упустивъ опустошить Рязанскія области.

Сестра Витовта Марія была за мужемъ за Тверскимъ Княземъ Іоанномъ Михайловичемъ. Витовтъ жилъ съ нимъ сначала дружно; но въ 1404 году Марія скончалась и прежняя дружба съ Іоанномъ кончилась; Витовтъ сталъ его тѣснить.

Новгородъ и Псковъ постоянно обращали на себя вниманіе Витовта. Не нравились ему ихъ вольница, богатство, связи съ Нѣмцами. Въ 1391 году Новгородъ заключилъ союзъ съ Ганзою. Нарочно съѣзжались для сего въ Изборскъ послы изъ Новгорода, Пскова, Любека, Готланда, Дерпта, Ревеля, Риги. Съ Витовтомъ они заключили договоръ въ 1393 г., удовлетворивъ все его требованія, но онъ не довольствовался и искалъ предлога къ войнѣ. Условясь съ Василиемъ, они отправили пословъ къ Новгороду и требовали разрыва съ Нѣмцами. Удивленное Вѣче отвѣчало посламъ Вел. Кн. Москов.: „*Господинъ Князь Великій! у насъ съ тобою свой миръ, съ Витовтомъ иной, а съ Нѣмцами иной!*” Василий началъ войну. Этого и хотѣлось Витовту, ему нужно было обезсилить Новгородъ и потомъ управлять дѣлами его по своей волѣ.

Псковъ не разъ былъ тревожимъ его войсками. Въ 1426 году Псковичи осадили Дерптъ; тамошній Епископъ Дидрихъ просилъ помощи Витовта. Одно появленіе его въ Псковской землѣ спасло Епископа. Онъ осадилъ Опочку, а потомъ Воронось. Псковитяне защищались отчаянно, но послѣ просили мира и Витовтъ согласился, взявъ большой окупъ (1,000 р.).

Въ слѣдующемъ году онъ пошелъ на Новгородъ, требуя непремѣннаго разрыва его съ Ганзою. Пройдя опасныя зыби Чернаго лѣса, онъ осадилъ Порховъ. Огромную пушку его (ее называли бѣдоносною галкою), наведенную на городъ, разорвало и убило мастера, лившаго ее (Нѣмца). Новгородцы видѣли въ этомъ чудо, но посадникъ Ісаакій Борецкій съ Владыкою Евфиміемъ боялись Витовта, явились въ станъ его и просили мира. Витовтъ потребовалъ непомернаго окупу: 15,000 тог-

дашнихъ руб. (на нынѣшнія деньги 250,000 руб. с.). Новгородцы должны были согласиться и миръ заключенъ.

Въ 1425 году Тверское Княжество перешло во владѣніе Бориса Александровича (внука Іоанна Михайловича). Въ Рязани Княжилъ Іоаннъ Федоровичъ. Въ этомъ же году умеръ Вел. Князь Московскій Василій Димитріевичъ. Ему наследовалъ юный сынъ его Василій Васильевичъ Темный. Всѣ они искали дружбы и покровительства Витовта, тѣмъ болѣе, что Рязанскому Князю грозили Татары, а Московскій нуждался въ его помощи по причинѣ споровъ о престолѣ съ дядею своимъ Юріемъ Димитріевичемъ. Витовтъ умѣлъ всѣмъ этимъ воспользоваться, поддерживалъ внука (Василія), покровительствовалъ племянника (Бориса), ограждалъ вліяніемъ своимъ Іоанна. Но зато заключилъ съ этими тремя Князьями (т. е. Московскимъ, Тверскимъ и Рязанскимъ) договоръ во всемъ согласный съ его видами и волею. Московскій Князь далъ ему слово не помогать Новгороду и Пскову, а Тверскій и Рязанскій поклялись быть всегдашними союзниками Литвы и враговъ Витовтовыхъ считать своими. Въ договорныхъ грамотахъ величаютъ они Витовта своимъ *Господиномъ и Осподаромъ* 1). Наконецъ гордые Новгородъ и Псковъ стали постоянными его данниками, хотя и сохранили свою вольность.

IV.

Не одни воинскіе подвиги занимали великій умъ Витовта. Воображеніе цѣпенѣтъ при видѣ этой необыкновенной дѣятельности, этого постоянного напряженія и поразительныхъ трудовъ для пользы края. Витовтъ, ежели вспомнимъ время, когда онъ жилъ, является намъ замѣчательнымъ правителемъ. Не было почти ни одной отрасли государственнаго управленія, котораго бы онъ не коснулся. Съ удивительною тонкостію умѣлъ пользоваться всѣми случаями, кои могли принести существенную пользу его подданнымъ. Онъ не чуждался нововведеній; но не забывалъ и ничего хорошаго, доставшагося въ удѣлъ отъ предковъ. Новыя учрежденія тогда только были имъ вводимы, когда ненарушали коренныхъ уставовъ народа, ихъ обычаевъ, даже преданій. Съ Русинами онъ былъ Русинъ; съ Литовцами Литовецъ. Умѣлъ приаровиться къ характеру и понятіямъ cadaго.

Ставъ крѣпкою ногою на престолѣ, онъ и среди войнъ съ Рыцарями, Моголами, Удѣльными Князьями, находилъ время на разныя мудрыя учрежденія, о коихъ воспоминанія до сихъ поръ сохранились въ преданіяхъ народа. При Витовтѣ началась обширная торговля Литовскою Русію. Всякое перемиріе съ Орденомъ, каждый договоръ съ Новгородомъ и Псковомъ, или съ Московскими Княжествами, давали поводъ

1) См. Договорную грамоту Тверскаго Князя Бориса Александровича съ Витовтомъ, 3 Августа 1427 года, въ Актахъ, относящихся къ Исторіи Зап. Россіи Т. I. N. 33. стр. 46.

къ расширенію круга торговыхъ оборотовъ. Торговля лѣсомъ представляла большія выгоды въ его время. Литовскія суда постоянно наполняли Нѣманъ и сплавливали лѣсъ, хлѣбъ и другіе продукты. Съ востокомъ производилась значительная торговля чрезъ Θεодосію (Каффу), съ Венгріей— чрезъ Польшу; съ городами Восточной Россіи и въ особенности съ Новгородомъ и Псковомъ были безпрестанныя торговыя сношенія; послѣдніе упрощали обороты и съ остальными Ганзейскими городами, хотя Витовтъ для другихъ цѣлей и требовалъ, что бы они прекратили съ ними союзъ. На Днѣпровскомъ островѣ *Тавани* учреждена была таможня, называвшаяся *Витовтова баня*. Установлена пошлина на ввозимые товары. вмѣстѣ съ тѣмъ назначены были штрафы и взысканія за тайные провозы товаровъ и учрежденъ надъ этимъ бдительный надзоръ. Кіевъ игралъ важную тогда роль въ торговомъ отношеніи. Здѣсь было складочное мѣсто товаровъ, доставляемыхъ посредствомъ обмѣна и покупкою съ Востока, и потомъ перевозимыхъ изъ Кіева во все города обширнаго Государства. Чтобы обезопасить торговлю извнѣ, онъ учредилъ крѣпости съ сильными гарнизонами надъ Днѣпромъ, Бугомъ, Днѣстромъ и въ пограничныхъ мѣстахъ Подолиі. Замѣчательнѣйшія крѣпости были: Кременчукъ, Упскъ, Герbedеевъ-Рогъ, Мисуринъ, Бендеръ, Дашовъ (нынѣшній Очаковъ), Кочкосъ-баргунъ, Тягиня и др. Изъ пристаней главныя были: Полангенъ на Балтійскомъ морѣ, Хаджибай или Качибай (гдѣ нынѣ Одесса) на Черномъ. При укрѣпленіи береговъ Чернаго моря руководителемъ Витовта былъ опытный Кипчакскій ханъ Хаджи-Гирей, долго жившій въ Литвѣ 1). Главныя усилія Витовта были обращены на то, чтобы расширить промышленную дѣятельность внутри Государства между Княжествами. Съ этою цѣлію онъ какъ въ Литвѣ, такъ и на Руси проводилъ военныя дороги по разнымъ направленіямъ, сокращая путь и способствуя сбыту товаровъ. Строилъ большіе мосты на Бугѣ, и на другихъ рѣкахъ. Учреждалъ удобныя переправы, расчищалъ непроходимые лѣса, прокладывая чрезъ нихъ пути. Всею жизнью въ вѣчномъ движеніи, всемъ долженъ былъ самъ управлять, все лично устраивать. Поработивъ надменныхъ удѣльныхъ Князей, укротивъ своеволіе кичливыхъ Бояръ, онъ предоставлялъ разныя преимущества мелкимъ владѣльцамъ земель (земляне господарскіе). Вольные люди и крѣпостные крестьяне состояли подъ постояннымъ его покровительствомъ и ограждены были отъ угнетеній. Въ городахъ онъ вводилъ Магдебургскіе законы, мѣщанамъ давалъ многія привилегіи. Главная его забота и попеченіе обращены были преимущественно на нынѣшнее сословіе какъ земледѣльческое, такъ и городское. Онъ вникалъ въ ихъ нужды и находилъ способы облегченія ихъ участи. Бдительнымъ окомъ слѣдя каждый шагъ Князей, обогащая Казну войною и торговлею, онъ былъ

1) Въ 1446 году онъ получилъ Ханское достоинство въ Крыму и очень покровительствовалъ торговлю Литовской Руси.

щедръ до расточительности, но всегда съ пользою, или для поддержа- нія своего достоинства, или для выгодъ народа. И послѣ всего этого нѣкоторые историки хотять увѣрить, что Витовтъ *не вѣдалъ человеко- любія*, что былъ тираномъ, что будто бы однажды, когда онъ велѣлъ повѣсить двухъ воиновъ за разграбленіе храма, они другъ передъ дру- гомъ сами торопились взлѣсть на висѣлицу, *чтобы больше не разгнѣ- вать Князя*. Это пустая выдумка Тевтонцевъ 1). Но не время было быть снисходительнымъ и миловать, когда надобно было все громить, разрушать и все новое создавать, и среди смуть и крамоль быстрымъ шагамъ идти впередъ къ предназначенной цѣли, а чтожь такое была эта цѣль, ежели не благо народа? Всегда и вездѣ онъ былъ гордъ и высокомеренъ съ Князьями, но снисходителенъ къ низшему сословію, суровый для военныхъ и гражданскихъ чиновниковъ, онъ строго смо- трѣлъ за исполненіемъ правосудія и горе тому, кто оное нарушилъ!— пощады не было. Каждый же простой воинъ, каждый поселянинъ при- ходилъ къ нему безъ боязни и всегда имѣлъ свободный доступъ. Лю- бя воинскую дисциплину и правосудіе въ дѣлахъ гражданскихъ, онъ былъ грознымъ бичемъ для вѣхъ тѣхъ, кои обогащались на счетъ каз- ны или низшаго сословія.

Мы не много имѣемъ письменныхъ доводовъ о установленіяхъ Ви- товта 2). Но что они были, въ томъ нѣтъ сомнѣній, ибо память о его мудрыхъ учрежденіяхъ долго существовала въ народѣ и когда въ 1492 году Литовцы и Русины безъ участія Польши торжественно возводили на Велико-Княжескій престолъ Александра, Маршалъ Хрептовичъ, вру- чая ему жезлъ и мечъ, просилъ, чтобы онъ управлялъ Государ- ствомъ и судилъ народъ, не по Богемскимъ, Итальянскимъ или Нѣмец- кимъ обычаямъ, но по Литовскимъ и Витовскимъ учрежденіямъ. На Жму- ди были въ обычаѣ съезды народные для разсужденій о дѣлахъ. Ви- товтъ отмѣнилъ ихъ. Самъ же не рѣдко созывалъ Князей для совѣща- ній, а послѣ приглашалъ и Бояръ, а также знатнѣйшее Дворянство.

V.

Не менѣ замѣчательны дѣла Витовта, какъ глубокаго въ своемъ вѣ- кѣ политика. Мы не разъ видѣли, какъ онъ умѣлъ хитрить съ ковар-

1) Повторенная впрочемъ и Ваповскимъ.

2) Даниловичъ полагаетъ, что таковыя могутъ еще быть гдѣ нибудь отысканы. См. Ста- тутьъ Казимира Ягеллона въ предисловіи X. XI. Изъ письменныхъ грамотъ и при- виллегій помѣщены нѣкоторые въ Актахъ, относящихся къ исторіи Западной Россіи, Т. I. стл. №. 6—35.; а также въ Сѣверномъ Архивѣ за 1824 г. №. 1, 14, 17. Дипло- матическія его сношенія съ Рыцарями и разныя привиллегіи помѣщены въ собраніи Законовъ Литовскихъ, изданныхъ въ 1841 г. въ Познани Графомъ *Дзьялынскимъ* и въ Дипломатическомъ Кодексѣ Литвы изд. въ 1845. Графомъ Эдуардомъ *Рачинскимъ*, во 2-мъ томѣ Кодекса изд. въ 1852 г. въ Варшавѣ *Ржицескимъ* и *Мучковскимъ*, и въ Сборникѣ *Wiz. i Roz. Nauk.* Т. 14 стр. 127. (1840).

ными Рыцарями. Дѣла Могольскія, связи съ гордымъ Новгородомъ, Пековымъ, взятіе Смоленска доказываютъ умъ гибкій, рѣшительный и смѣлый. Его девизъ былъ— всѣ пути хороши для достиженія цѣли; но когда достигалъ ея, тогда обдумывалъ средства, какъ загладить прошлое. Такимъ образомъ, овладѣвъ въ 1404 году Смоленскою областію, при помощи тамошнихъ Бояръ, измѣнившихъ своему Князю, въ надеждѣ самимъ управлять краемъ и собирать доходы, онъ тотчасъ смѣнилъ ихъ и опредѣлилъ другихъ благонадежныхъ чиновниковъ, а гражданамъ и поселянамъ далъ особенную льготу, обласкалъ ихъ, ограждалъ отъ притѣсненій и тѣмъ совершенно отвратилъ народъ отъ Юрія и привязалъ къ себѣ. Точно также, пославъ Татаръ и Караймовъ въ Литвѣ, въ то самое время, когда первыхъ Ягайло навращалъ, волею или неволею, въ Католическую вѣру, Витовтъ предоставилъ имъ полную свободу богослуженія; они пользовались всѣми правами гражданства и жили въ колоніяхъ своихъ, какъ будто на родинѣ съ своею вѣрою, языкомъ, обычаями. Благодареніями своими Витовтъ сдѣлалъ то, что многіе Татары бросали свои улусы и добровольно приходили въ Литву искать пріюта подъ его мощною державою. Еще въ 1388 году онъ далъ въ Луцкѣ привилегію Евреямъ, жившимъ въ его удѣлѣ, оградивъ ихъ отъ преслѣдованія. *„Еслибы жиды забито,“* пишетъ Витовтъ въ своей жалованной грамотѣ: *„а черезъ свидѣтельство не могъ довести, своимъ пріятелемъ, который бы его забилъ: если бы могъ, въ пытанью, нѣкоторого подозреннаго мѣти, мы жидомъ на противку подозреннаго хочемъ обронцою быти. И тежъ, если бы хрестыянинъ нѣкоторой жидовць рукою квалтовною мѣлъ што вчинити, абы вдарилъ, маеть быти каранъ, подлугъ права наше земли 1).“*

Въ земляхъ Руси и въ самой Литвѣ онъ покровительствовалъ Православію, не нарушалъ коренныхъ узаконеній Руси, уважалъ самыя обычаи отдѣльныхъ областей, отнюдь не навязывая имъ иноземныхъ понятій. Витовтъ имѣлъ вліяніе и на тогдашнюю Европейскую политику. Это доказывается его постоянными, большею частію тайными сношеніями съ Императоромъ Сигизмундомъ, который понималъ Витовта, даже льстилъ ему и самъ содѣйствовалъ къ осуществленію его идей. Богемцы до такой степени уважали Витовта, что три раза (1422) присылали пословъ въ Вильну, предлагая ему корону Богемскую; но Витовтъ, стремясь къ иной цѣли, не принялъ короны, а послалъ къ нимъ племянника своего Сигизмунда-Корибута. Витовтъ, какъ мы видѣли неразъ, постоянно думалъ о разрывѣ съ Польшею. Сеймы Виленскій (1401) и Городельскій (1413), соединявшіе Литву съ Польшею и предоставившіе высшему сословію въ Литвѣ права Польскаго дворянства, тяготили Витовта. Онъ помышлялъ и стремился къ совершенному отторженію Литвы отъ Польши, образованію мощнаго Государства изъ собственной Литвы и подвластныхъ ему Княжествъ Руси, желая ввести его въ кругъ

1) Акты изд. Археол. Ком. 1., N. 9., 24.

Европейскихъ Государствъ, подъ именемъ Королевства. Прежде замыслы его были еще обширнѣе. Подвластныхъ Княжествъ, казалось, еще мало было Витовту. Мы видѣли, что онъ еще въ 1397 году помышлялъ при содѣйствіи Моголовъ низвергнуть тестя своего съ Московскаго престола и такимъ образомъ, соединивъ Восточную Россію съ Западною Русью, образовать одно могучее Русское Царство; но послѣ пораженія на берегахъ Ворсклы (1399) онъ убѣдился, что поработить силою Моголовъ еще нельзя, что сліяніе Восточной Россіи съ Западною еще не возможно, и вотъ почему онъ обратился къ идеи образованія отдѣльнаго Королевства.

Витовтъ, воспитанный языческою жрицею, три раза перемѣнившій вѣру, не могъ быть, кажется, слишкомъ твердымъ въ дѣлахъ вѣры. Но онъ уважалъ Христіанство, которое изторгло его и любимый имъ народъ изъ мрака идолопоклонства, просвѣтило умъ, проложило путь къ дальнѣйшимъ дѣйствіямъ, указало будущность за гробомъ 1). Витовтъ равно покровительствовалъ Католиковъ и Православныхъ; но Католиковъ, природныхъ Литвиновъ, крещенныхъ Ягайлою, была у него едва *четырнадцатая часть* общаго числа его подданныхъ 2). Вотъ почему, естественно, его занимали болѣе дѣла Православія. Онъ очень понималъ всю важность вліянія на дѣла Литовской Руси Митрополита Московскаго. Во время съѣзда Витовта съ В. Кн. Москов. Василиемъ въ Смоленскѣ былъ тамъ и Митрополитъ Московскій Кипріянь. Витовтъ подтвердилъ неприкосновенность правъ его на Православныхъ христіанъ въ Кіевѣ, Волыни и во всѣхъ земляхъ ему подвластныхъ. Кипріянь угождалъ Витовту, часто посѣщалъ Кіевъ, радѣлъ о западной своей паствѣ и былъ любимъ и уважася В. Княземъ Западной Руси 3). Иначе поступалъ преемникъ его Фотій (1409). Прямой, пламенный поборникъ Церкви не думалъ о Витовтѣ, жилъ постоянно въ Москвѣ, а юго-западную свою паству предоставилъ Намѣстникамъ. Въ умѣ Витовта давно созрѣла мысль, согласовавшаяся съ его политическими идеями и стремленіями. Видя невозможность сліянія Восточной Россіи съ Западною Русью, онъ захотѣлъ имѣть собственную подпору въ Митрополитѣ, въ его сильной власти надъ народомъ. Митрополитъ владѣлъ обширными помѣстьями въ юго-западномъ краѣ; доходы съ нихъ и церковные сборы шли въ Митрополичью Московскую казну. Думая образовать отдѣльное Государство, онъ чувствовалъ необходимость имѣть Митрополитомъ че-

1) Витовтъ охотно исполнялъ всѣ обряды вѣры, но въ богословскихъ спорахъ, для которыхъ приглашалъ къ себѣ ученыхъ, охотно ихъ слушая и иногда принимая самъ участіе, всегда оказывалъ нѣкоторое сомнѣніе о будущей жизни; такъ сильнымъ были въ немъ языческія понятія, полученные въ младенчествѣ. Передъ смертію же убѣжденный Епископомъ Матвѣемъ рѣшительно отказался отъ этого невѣрія и раскаялся въ немъ. Нарбуттъ 6, 549.

2) См. въ концѣ статьи указаніе границъ его Государства.

3) Кипріянь умеръ въ 1406.

ловѣка, вполнѣ себя преданнаго и невыпускать значительныхъ суммъ изъ предѣловъ своего Государства.

Витовтъ заставлялъ Епископовъ своихъ епархій представить себя донесеніе на Фотія. Донесеніе это Епископовъ Черниговскаго, Полоцкаго, Луцкаго, Владимирскаго, Галическаго, Смоленскаго, Холмскаго, Червенскаго и Туровскаго (1414) заключало жалобу на Фотія въ томъ, что онъ не радѣеть о паствѣ, не посѣщаетъ ея, собираетъ доходы въ чужую землю и много еще другихъ притязаній, истинныхъ или вымышленныхъ. Витовтъ согласился съ обвиненіемъ и отнялъ все помѣстья Фотія. Послѣдній, узнавъ о происходящемъ и получивъ самъ письмо отъ тѣхъ же Епископовъ, вѣроятно, тоже по приказанію Витовта, въ которомъ они писали Фотію: „многа чиниши не по правиламъ апостольскимъ и отеческимъ; и мы по правиламъ трѣпльхомъ, яко своего Митрополита и ждахомъ твое исправленіе: егда же слышахомъ о тебѣ истинно увѣрени быхомъ о нѣкоторой вещи (?) 1), яже не токмо есть не по правиламъ, но и подѣ изверженіемъ и подѣ проклятіемъ, яже и самъ, свою сзвѣсть, испытавъ, познаеши. Мы бо ту не пишемъ, не хотимъ посрамити тя; глаголемъ же къ тебѣ, яко не имамы тя епископа по правиламъ” 2)— поспѣшилъ въ Смоленскъ и оттуда писалъ къ Витовту въ Гродно; но Витовтъ былъ неколебимъ. Онъ велѣлъ своимъ Епископамъ избрать новаго Митрополита Кіеву, Волыни и всей Литовской Руси. Епископы испугались и отвѣчали, что не имѣютъ на то права. Тогда Витовтъ отправилъ въ Царьградъ избраннаго имъ самимъ Монаха Григорія Семивлаха или Цемблака, послалъ черезъ него донесеніе Епископовъ на Фотія и просилъ Греческаго Патріарха удостоить сего Монаха сана Митрополита. Патріархъ отвѣчалъ, что Фотій есть Митрополитъ Литвы и Руси. Витовта это не остановило. Онъ собралъ Соборъ всѣхъ своихъ Епископовъ и другихъ Духовныхъ въ Новогрудкѣ (15 Ноября 1415 г.). Епископы заключили: „Онъ же (Витовтъ) съ нами сзвѣтовася, истинно и праведно, яко правый истинный великій Князь; и собра вси Князѣ Литовскыхъ и Русскихъ Земель и иныхъ странъ, елико суть ему покорени Богомъ, нашеа Церкви, и боярѣ и вельможѣ, архимандрыты же и игумены и благовѣрные иноки, и попы. И сихъ всѣхъ сзвѣтомъ и волею, и нашимъ избраніемъ и хотѣніемъ, сшедшеся въ Новѣмъ-граду Литовскомъ, въ святѣй церкви Пречистыя Богородица, по благодати даннѣй намъ отъ святого Духа поставихомъ Митрополитомъ святѣй нашей церкви Кіевской и всеи Руси, Пленемъ Григорія” 3). Въ то же время издалъ Витовтъ Окружную Грамоту объ отдѣленіи Кіевской

1) Эта нѣкоторая вещь— вѣрно выдумка. Епископы писали черезъ чуръ откровенно, и потому не молчали бы, если бы могли что-нибудь сказать.

2) Акты, изд. Арх. Ком. Т. I. N. 23, 33.

3) Акты, изд. Арх. Ком. Т. I., N. 24, 33.

Митрополии отъ Московской, и о поставленіи въ санъ Кіевскаго Митрополита Григорія Цемблака, въ которой, между прочимъ говорить: „*Но мы хотячи, чтобы ваша вѣра не меншала, ни угубала, и Церквамъ вашимъ бы строеніе было, учинили есмо такъ Митрополита, зборомъ, на Кіевскую Митрополию, чтобы Русская честь вся стояла на своей земли*”— и даѣе.... „*Мы учинили, чтобы пространнѣе Митрополитъ съдѣлъ на своемъ столѣ, въ Кіевѣ, какъ то пошло изъ давна; за неже то было не давно ся учинило, што почали Митрополиты жити на Москвѣ, а издѣ церковь Кіевская Митрополья схудѣла и пуста учинилася*” 1).

Епископы на Соборѣ клялись, что избраніемъ Митрополита, утверждаясь на правилахъ Св. Апостоловъ, на избраніи Митрополита Климента при Изяславѣ, не отвергаются отъ Православія и отъ покорности Вселенскимъ Патріархамъ. Новый Митрополитъ отличался глубокимъ умомъ, ревностію къ Православію. Мѣстопробываніемъ его назначены Кіевъ, Новгородокъ и Вильно; но какъ онъ, такъ и его преемники большею частію жили въ Вильнѣ, гдѣ былъ особый Митрополитальный дворецъ и храмъ Пресвятыя Богородицы сталъ Митрополитальнымъ 2). Такимъ образомъ произошло раздѣленіе Митрополии на *Восточную или Московскую, и Западную или Кіевскую*. Григорій не только не препятствовалъ планамъ и намѣреніямъ Витовта, но напротивъ былъ ревностнымъ его помощникомъ и другомъ до самой кончины, послѣдовавшей въ 1419 году (отъ моровой явы). Фотій, вслѣдствіе дружественныхъ и родственныхъ сношеній Витовта съ внукомъ его Василіемъ Василіевичемъ Темнымъ, помирился съ Витовтомъ, нѣсколько разъ пріѣзжалъ въ Литву, но вліяніе его на дѣла Витовта исчезло и раздѣленіе Митрополии не престоало существовать, а послѣ смерти Витовта, съ 1474 года, начинается постоянный рядъ Митрополитовъ Кіевскихъ 3).

VI.

Мы видѣли, въ какомъ положеніи Витовтъ засталъ Литву. Видѣли, чего добивался онъ долготѣннымъ правленіемъ. Вглянемъ теперь, до чего онъ довелъ свою страну и достигъ ли предположенной цѣли.

Предѣлы его Государства были отъ Балтійскаго до Чернаго моря; отъ Буга до Бѣлаго моря 4). Враждебные Рыцари, погромленные подъ

1) Тамъ же N. 25.

2) Ист. Рус. Церкви Е. Р. Ф. III., 1—9. Словарь Ист. I., 99. *Карализиѣ*, V. (изд. 1842), 133 и прим. 238. *Полевой*, V. 254.

3) Первый, послѣ Григорія былъ Мисаилъ (изъ рода Князей Петруцкихъ). Онъ именовался Митрополитомъ Кіевскимъ и всея Руси.

4) Во владѣніи Витовта состояло 14 пыщшнихъ губерній: 1, Виленская, 2, Ковенская, 3, Гродненская, 4, Минская, 5, Могилевская, 6, Витебская, 7, Кіевская, 8, Черниговская, 9, Екатеринославская, 10, Херсонская, 11, Подольская, 12, Во-

Грунвальденомъ и обязанные своимъ существованіемъ единственно Витовту, притихли, искали дружбы его и были въ постоянныхъ связяхъ, содѣйствуя ему къ достиженію его цѣли. Умная политика Витовта произвела то, что Моголы считали его своимъ посредникомъ въ дѣлахъ наследственныхъ, и не одна ханская шапка была надѣта волею Витовта. Гордые Новгородъ и Псковъ кланялись и платили дань. Отказавшись отъ идеи слиянія Восточной Россіи съ Западною, Витовтъ искренно любилъ своего внука Василія и сохранялъ съ нимъ самыя дружественныя сношенія. Князя Рязанскій и Тверской называли Витовта своимъ *Господиномъ и Осподаремъ*. Стремленія Витовта къ единовластію увѣнчались полнымъ успѣхомъ. Папа въ знакъ своего благоволенія сдѣлалъ его Опекуномъ Архіепископства Рижскаго. Императоръ Сигизмундъ искалъ дружбы Витовта. Богемія проситъ отъ него, какъ милости, быть ея Королемъ. Вся Европа уважаетъ Витовта. Внутри,— строго соблюдается правосудіе, низшія сословія ограждены отъ притѣсеній сословій высшихъ. Военская дисциплина сохраняетъ порядокъ, покорность. Торговля процвѣтаетъ. Земледѣіе расширило свой кругъ и снабжаетъ хлѣбомъ Балтійскіе и Черноморскіе порты. Города, съ Магдебургскими законами, благоденствуютъ. Переселенцы и иноземцы, Татары, Караймы, Евреи, Нѣмцы пользуются вѣротерпимостію и правами гражданства. Католики съ Православными живутъ дружно, строятъ и украшаютъ свои храмы и возносятъ моленія къ Царю Царей за низпосланное благоденствіе. Православные женятся на католичкахъ, католички выходятъ за православныхъ. Между ними братство, дружба; они и знать не хотятъ о законѣ Ягайлы, заставлявшемъ православныхъ принимать католическую вѣру при вступленіи въ бракъ съ католиками 1). Край сталъ могучъ, обширенъ, богатъ. А Витовтъ?— Ему было 84 года! (1429). Онъ видѣлъ осуществленіе своихъ идей, достигъ давно желанной цѣли; еще только одинъ шагъ и онъ спокойно могъ лечь въ могилу. Какими путями достигъ всего этого Витовтъ? Много полей оросилось кровію соотчичей, много было измѣнъ и коварства, но за то путь совершенъ, цѣль достигнута; чтобы упрочить благоденствіе края и обезопасить будущую его самостоятельность, оставалось только возложить Королевскій вѣнецъ, уже столь близкій къ нему, и передать оный имъ же избранному наследнику. Витовтъ былъ бодръ и крѣпокъ и вѣрно надѣялся еще жить долго; но въ постоянномъ своемъ попеченіи, онъ, не имѣя сыновей, воспитывалъ при себѣ въ Вильиѣ Фридерика, сына Фридерика Маркграфа Бранденбургскаго, готовя ему престолъ Литовской Руси 2).

льнская, 13, Смоленская и 14, Августовская (въ Царствѣ Польскомъ). Нарбуттъ. VI., 566.

1) 1387 г. См. мою статью *Хрон. пок. дост. Соб. Отеч. Ист.* стр. 33.

2) По стараніямъ Витовта, Ягайло, не смотря на сопротивленіе супруги своей, выдалъ за него дочь свою Ядвигу. Фридерикъ былъ достойнымъ ученикомъ славнаго Витовта.

Ягайло былъ старъ, слабъ, и еще болѣе прежняго нерѣшителенъ. Какъ природный Литовецъ, онъ не могъ не радоваться благоденствію Литвы и Руси, почти ежегодно прїѣзжалъ въ гости къ Витовту и искренно любилъ и уважалъ его. Но Польскіе дипломаты иначе думали. Чѣмъ болѣе возрастало могущество Витовта, тѣмъ болѣе они страшились его и напрягали всѣ силы, чтобы упрочить союзъ Литвы съ Польшею. На основаніи Городельскаго договора (1413) 1), коимъ Литва сдѣлана союзницею Польши, если бы Витовтъ умеръ безъ потомства, Литовцы не смѣли выбирать себѣ Князя безъ воли Ягайлы и Польскихъ вельможъ. Наоборотъ и Поляки, въ случаѣ такой же смерти Короля, не смѣли избирать себѣ Короля безъ воли Витовта. Но съ того времени обстоятельства совершенно измѣнились; Витовтъ не охотно, но долженъ былъ тогда согласиться на это соединеніе и условія о престолонаслѣдіи; ибо для блага страны онъ находилъ нужнымъ держаться Польши до времени, пока ударить часъ. Торопиться нельзя было, онъ выжидалъ, и, дѣйствуя дружно съ Поляками, сначала стремился удалить многія другія причины, препятствовавшія окончательному образованію самостоятельнаго, совершенно независимаго Государства. И вотъ всѣ препятствія устранены, урочный часъ ударилъ, но на старости лѣтъ ему не хотѣлось войны съ братомъ и другомъ дѣтства. Онъ хотѣлъ довести дѣло до того, чтобы Поляки сами согласились вѣнчать его. Препятствій не было. Самъ Папа былъ согласенъ. Сигизмундъ и Рыцари давно объ этомъ думали и содѣйствовали Витовту; оставалось только преодолѣть упорство Польскихъ дипломатовъ.

Окончательные переговоры объ этомъ назначены были въ Луцкѣ въ 1429 году. На Крещеніе съѣхались въ Луцкѣ внукъ Витовта, В. Кн. Московскій Василій Василіевичъ; племянникъ его Борисъ Князь Тверской; Олегъ Князь Рязанскій; Князья Одоевскіе; Король Ягайло съ супругою и Князьями Мазовецкими, Лигницкими, Брестскими, Поморскими; Эрикъ Король Датскій; Ханы Могольскіе Перекопской, Придонской и Приволжской ордъ; Илья, Господарь Волошскій; Андрей Доминиканецъ, Легатъ Папы; Митрополитъ Московскій Фотій; Послы Императора Греческаго Іоанна Палеолога; В. Магистръ Ливонскаго ордена Сигфридъ (Siegfried); Посолъ отъ В. Магистра Тевтонскаго ордена. Последній прїѣхалъ Императоръ Римскій Сигизмундъ съ супругою своею Варварою, окруженный Нѣмецкими, Венгерскими, Богемскими, Кроатскими и Рагузскими Герцогами, Князьями и Графами. Видите ли какое собралось общество? Чтожъ оно доказываетъ? Развѣ не желали эти представители всего могущества Европы видѣть коронованнымъ Витовта?

Онъ управлялъ Брандбургіей съ 1440—1471, и получилъ прозваніе Желѣзнаго. Подобно учителю своему, онъ громилъ своихъ буйныхъ вассаловъ и разрушалъ ихъ замки, нарочно для сего сдѣлавою пушкою, которая величавою своею удивляла всю Европу.

1) Burzyński, Zeb. Ws. Sey у Pr. Pol. стр. 12. (1765).

Они желали; но не желали Польскіе чины: Олесницкій, Ястржембець-Архіепископъ Гнѣзненскій, Михаловскіе, Остророги, Шамотульскіе и другіе, прїѣхавшіе съ Ягайлой, и съ тою же горьчностію, какъ Витовтъ желалъ короны, умѣвшіе политикою отклонить совершеніе погубнаго для Польши отторженія Литвы.

Гостепрїимный хозяинъ принималъ Царственныхъ гостей своихъ достойнымъ образомъ съ восточною пышностію. Лѣтописцы единогласно пишутъ, что ежедневно на угощеніе употреблялось по 700 бочекъ вина, меду, пива, романси, мальвазін, по 700 быковъ и коровъ, по 1,400 барановъ, по 100 лосей, по 100 зубровъ, по 100 кабановъ. И такой пиръ продолжался ровно 7 недѣль! Такая же пышность и великолѣпіе являлось во всемъ, въ убранствѣ дворцовыхъ покоевъ, въ украшеніи столовъ, едва удерживавшихъ пудовые сосуды изъ чистаго серебра и золота. Заранѣ придуманы были разныя увеселенія, игры, пляски, охота съ соколами и собаками. Были и домашніе шуты, по обычаю того времени, изъ коихъ, какъ о самомъ замѣчательномъ, упоминаютъ о какомъ то Генне. Изъ числа дипломатовъ Польскихъ, прїѣхавшихъ съ Ягайлой, главными противниками Витовта, горячо преданными своей родинѣ, являются Олесницкій и Тарновскій, особенно первый, который еще въ сраженіи подъ Таненбергеномъ спасъ жизнь Ягайлѣ, когда на него напалъ отрядъ Рыцарей, потомъ, возведенный въ достоинство Краковскаго Епископа, имѣлъ сильное на него вліяніе и неразъ грозилъ даже слабому и набожному Королю анаемой. Императоръ Сигизмундъ съ супругою своею первые стали упрашивать Ягайлу о согласіи на коронованіе Витовта. Ягайло отвѣчалъ, что онъ безъ рѣшенія Польскихъ Чиновъ ни на что не рѣшится. Чины собрались, долго разсуждали и кончили тѣмъ, что предпріятіе Витовта невозможно исполнить, что Польша всѣми силами должна сохранять союзъ съ Литвою. Когда вошелъ Витовтъ, Олесницкій произнесъ ему рѣчь, заключивъ ее слѣдующими словами: *„Годы и слава должны были насытить Тебя, Князь! Ты уже сталъ выше всякаго земнаго величія и потому долженъ помнитъ клятву, соединяющую Тебя съ Польшею.“* Витовтъ разгнѣвался и объявилъ, что онъ и безъ ихъ согласія отдѣлитъ Литву отъ Польши. Обиженные Чины въ ту же ночь разѣхались, не откланявшись даже Витовту, а Олесницкій заставилъ Ягайлу тотчасъ же уѣхать изъ Луцка. Витовтъ рѣшился дѣйствовать скрытно противъ Польши. Онъ отправилъ пословъ къ Папѣ, условился съ вѣнценосными своими гостями, получилъ ихъ обѣщаніе къ содѣйствию и простился.

Олесницкій пришелъ въ ужасъ. Онъ самъ отправился къ Витовту умаливать его отказаться отъ намѣренія, но возвратился ни съ чѣмъ. Тогда Ягайло прислалъ объявить Витовту, *что онъ уступаетъ ему корону Польши* 1). Но Витовтъ, горячо любя свое собственное отечество, отвергъ предложеніе и не принялъ Польской короны.

1) Справедливо замѣчаетъ знаменитый историкъ Литвы Крашевскій (стр. 357), что въ-

Не лучшее ли это доказательство, что Витовтъ не о себѣ думалъ, былъ не честолюбецъ, но отцемъ народа?

Новый съѣздъ назначенъ былъ въ 1430 году въ Трокахъ. Всѣ прежніе гости пріѣхали снова. Прибылъ и Ягайло съ многочисленнымъ дворомъ. Таже пышность, тотъ же блескъ, такой же радушный пріемъ. Все было готово къ вѣнчанію. Ждали только Сигизмунда съ вѣнцомъ. Не знаемъ, что воспрепятствовало ему самому пріѣхать, но онъ отправилъ вѣнецъ, сдѣланный въ Венгріи, чрезъ своихъ пословъ. Гости въ ожиданіи вѣнца пировали. Олесницкій употребилъ новую, послѣднюю хитрость: „и Ляхове нежичивши коруны Литве, и коруну въ нихъ (пословъ Сигизмунда) тую отняли, и розсыпали ея на поля, и приложили ко коруне Бискупа Краковскаго, которая и теперь при Замку Краковскомъ и Костель Св. Станислава петь 1). Однимъ словомъ Олесницкій успѣлъ перехватить посланный Сигизмундомъ вѣнецъ.

Эта новая хитрость была неожиданнымъ ударомъ для Витовта. 86 лѣтній старецъ не выдержалъ въ этотъ разъ— онъ сильно занемогъ и 27 Октября 1430 года скончался въ Трокахъ. Послѣднее слово его было: „родина!“ Послѣдняя просьба къ Ягайлѣ *не нарушать уставовъ Литвы и Руси*. Ложе умирающаго окружали супруга его Іуліанія, внукъ его Василій, Ягайло, Митрополитъ Фотій и многіе изъ оставшихся еще гостей. Торжественное погребеніе его праха въ Виленскомъ Каѳедральномъ Соборѣ Св. Станислава произошло 7 Ноября.

Кончинѣ этого великаго челоуѣка, по преданію, предшествовали необыкновенныя явленія. Народъ вѣрилъ, что вода въ Троцкомъ озерѣ въ теченіи семи дней была кроваваго цвѣта, что въ окрестностяхъ Смоленска появился страшный волкъ, безъ шкуры, пожиравшій людей, на Жмуди падалъ каменный градъ, въ Брестъ-Литовскѣ было землетрясеніе, около Трокъ появилось какое то чудовище, также истреблявшее людей. Это народное преданіе говоритъ громче исторіи, какъ Литва понимала и цѣнила Витовта. Провидѣнію не угодно было продлить дни Витовта, чтобы утвердить рѣшительную самобытность Литвы. Пути Его несповѣдимы!

День кончины Витовта былъ послѣднимъ днемъ могущества и славы самостоятельной Литовской Руси.

VII.

Витовтъ былъ средняго росту, крѣпкаго тѣлосложенія. Въ послѣдніе годы жизни не много растолстѣлъ. Бороды и усовъ не носилъ.

Отличался необыкновенною трезвостію и умѣренностію въ пищѣ. Ничего не пилъ, кромѣ воды. Шумныхъ пиршествъ не любилъ. Гну-

роятно, сами Сепаторы Польскіе посовѣтовали это Ягайлѣ, надѣясь примирить такимъ образомъ обѣ стороны.

1) Литовская Хроника, изд. Нарбуттомъ Стр. 44.

шался пьяными и къ людямъ, преданнымъ пьянству, не имѣлъ никакого довѣрія. Вставалъ очень рано. Обѣдалъ въ 3 часа, а въ послѣобѣденное время, до сумерокъ окружалъ себя придворными, слушалъ музыку, пѣніе, иногда богословскія пренія, въ которыхъ не рѣдко и самъ принималъ участіе; но эти развлеченія были не продолжительны: вечеромъ опять воцарялось мертвое молчаніе. За столомъ, во дворцѣ, на охотѣ, всегда и вездѣ занимался дѣлами. Купцы, съ которыми онъ для поощренія торговли входилъ въ компанію, вошны, земледѣльцы, всякаго званія и состоянія люди имѣли къ нему всегда свободный доступъ. Онъ ихъ выслушивалъ и тотчасъ же чинилъ расправу. На предпріятія онъ былъ не скоръ, но ежели рѣшался, дѣйствовалъ съ настойчивостію, не зналъ ни сна, ни отдыха, пока не осуществилъ преднамѣренія. Каждую Субботу посвящалъ исключительно заграничной весьма обширной корреспонденціи.

Витовтъ зналъ въ совершенствѣ языки Литовскій, Славянскій, Русскій, Латинскій и Нѣмецкій. Придворный и правительственный языкъ былъ Русскій, но въ домашнемъ быту съ братьями, родственниками, да же съ Королемъ Ягайлой говорилъ не иначе, какъ по Литовски 1).

Какъ семьянинъ, Витовтъ является примѣрнымъ сыномъ, мужемъ, отцемъ. Какъ человѣкъ, былъ вѣрнымъ другомъ, щедрымъ для немущихъ, сострадательнымъ для плѣнныхъ и всѣхъ переселенцевъ. Какъ правитель, славнѣйшій изъ всѣхъ современныхъ ему Государей въ Сѣв. Европѣ, умѣлъ повелѣвать народами и князьями, награждать и наказывать. Состраданія не вѣдалъ, когда надобно было карать для пользы общественной. Къ небольшимъ проступкамъ былъ строгъ не менѣе; но не забывалъ о подвергшихся наказанію и коль скоро замѣчалъ исправленіе, тотчасъ прощалъ. Твердость характера его до конца жизни поразительная! Никто и ничто не могли перемѣнить желѣзной воли этого человѣка.

Современные лѣтописцы отыскиваютъ одну только въ немъ слабость— излишнюю привязанность къ женщинамъ.

У Витовта было три супруги: Марія-Прасковья, дочь Князя Лукомскаго и Стародубскаго, Анна Святославовна, Княжна Смоленская и Туліянія (пережившая его), Княжна Ольшанская. Не знаемъ, отъ пер-

1) Въ послѣднее время нѣкоторые писатели стараются доказать, будто въ Литвѣ въ XIV вѣкѣ уже почти не существовалъ Литовскій языкъ. Какими же судьбами языкъ этотъ возникъ въ наше время? Безспорно Русскій языкъ, какъ правительственный и придворный, разными путями проникалъ и въ хижины Литовцевъ, и преимущественно путемъ торговли съ Княжествами Руси; Литовскаго же языка не стѣснвалъ и не старался уничтожать ни одинъ изъ Великихъ Князей Литовской Руси за исключеніемъ развѣ Скиригайло; но его правленіе было не продолжительно. Нынѣ въ одной Виленской губерніи говоритъ по Литовски 388,697 человекъ обоаго пола, а вообще Литовскаго племени, говорящаго природнымъ языкомъ, вмѣстѣ съ Жмудянами и Латышами, Булгаринъ считаетъ до 2,000,000 *).

*) Россія, I., 299 (Статистика)

вой или второй супруги родилась дочь его Анастасія-Софія, Вел. Княгиня Московская. Отъ второй супруги Анны были еще два сына Иванъ и Юрій, оставшіеся нѣкоторое время заложниками у Рыцарей и отравленные ими въ Кенигсбергъ. Была еще дочь, по имени Рака 1), супруга Литовскаго вельможи Кормульта.

Анна была примѣромъ кротости и добродѣтели. Память ея существуетъ до сихъ поръ въ Вильнѣ въ прекрасномъ и единственномъ готическомъ Костелѣ, сооруженномъ ею во имя Св. Анны. Она умерла 1 Августа 1418 года въ Трокахъ, похоронена въ Виленскомъ кафедральномъ Соборѣ Св. Станислава, другіе же думаютъ, что въ Костелѣ Св. Анны; но памятника нынѣ нигдѣ нѣтъ. Іуліанія умерла въ 1448 году, 70 лѣтъ, въ Домбровицахъ подъ Львовомъ, похоронена въ Вильнѣ въ Костелѣ Св. Анны. В. Кн. Москов. Анастасія-Софія скончалась въ Москвѣ въ глубокой старости.

По лѣвой рукѣ Вишѣтки представлень портретъ Витовта.

1) Рака—Литовское имя. Кормульта—предокъ рода Володковичей.

ВАРВАРА, ВЕЛИКАЯ КНЯГИНЯ ЛИТОВСКАЯ И КОРОЛЕВА ПОЛЬСКАЯ.

(Переводъ съ польскаго).

(Статья Л. Кондратовича) 1).

Проходя съ Антоколя (въ Вильнѣ) по вновь устроенной набережной къ Зеленому мосту, мимо дома и склада дровъ Князя Витгенштейна, вы встрѣтите на самомъ берегу Виліи на супротивъ острова, называемаго Лебединымъ, слѣды развалинъ и небольшую башню изъ краснаго кирпича, носящую явственные слѣды архитектуры XV вѣка. Отсюда удивленнымъ взорамъ вашимъ представится очаровательное зрѣлище: Антокольскіе холмы, вдали сосновый лѣсъ, великолѣпныя палаты Слушковъ, храмы, кладбище за рѣкою, а на лѣво величавый Зеленый мостъ и среди всего этого изгибающаяся голубою лентою Вилія— образуютъ волшебную панораму, ласкающую взоръ и освѣжающую воображеніе. Вы спросите, что это за дивная башня?— Первый старый рыбакъ, котораго встрѣтите на берегу, скажетъ вамъ, что онъ помнитъ какъ на этомъ мѣстѣ стояли высокія стѣны великолѣпныхъ палатъ окончательно разрушенныхъ лѣтъ за сорокъ предъ симъ, изъ обрушеннаго кирпича которыхъ воздвигнуть домъ Коссобудскихъ, за Острою-брамою, а прохожіи Виленскій старожилъ объяснитъ вамъ, что это были палаты Варвары, урожденной Княжны Радзивиллъ, супруги Сигизмунда-Августа. Вотъ всѣ воспоминанія, которыя остались въ Вильнѣ объ этой прекрасной и несчастной Королевѣ Польской и Великой Княгинѣ Литвы и Руси,

1) Лудовикъ Кондратовичъ, не смотря на свои юные годы, какъ поэтъ пользуется громкою извѣстностію, въ Польской Литературѣ, подъ псевдонимомъ *Владислава Сырколли*. Подъ собственнымъ же именемъ, какъ Авторъ Исторіи Польской Литературы, онъ снискалъ славу глубокаго, ученаго и точнаго изслѣдователя древностей, а притомъ Исторія эта написана такимъ прекраснымъ языкомъ, что доступна всѣмъ и каждому.

исторія жизни которой, трогательнѣе, быть можетъ, нежели исторіи прославленныхъ коронованныхъ страдалицъ Анны Боленъ, Иоанны Грей, или Маріи Стюартъ. Судьба ея, кажется, заслуживаетъ того, чтобы мы познакомили съ нею читателей этой книжки, посвященной воспоминаніямъ изъ исторіи и древностей здѣшняго края. Варвара нѣсколько разъ была предметомъ вдохновенныхъ пѣсень поэтовъ и разказовъ романистовъ 1); но мы ограничимся только изложеніемъ фактовъ извлеченныхъ изъ хроникъ и частной переписки Королевы, сохранившейся до сихъ поръ въ Несвижскомъ архивѣ.

Знаменитъ и древенъ былъ въ то время родъ Радзивилловъ, изъ котораго происходила Варвара; отецъ ея, Князь Юрій Радзивиллъ, владѣлецъ Биржъ и Дубинокъ, былъ Виленскимъ Кастиеляномъ и потому занималъ второе мѣсто въ Литовскомъ Сенатѣ; кромѣ того, онъ былъ Гетманомъ, т. е. главнымъ предводителемъ Литовскихъ войскъ. Побѣдами же и мужествомъ въ тридцати сраженіяхъ онъ снискалъ славу отличнаго Полководца. Всякій разъ когда пріѣзжалъ въ Вильно, онъ останавливался въ палатахъ, о развалинахъ коихъ, мы сказали выше. Здѣсь, во время многочисленныхъ собраний, въ первый разъ въ 1538 году, явилась изумленному Двору и лучшему Виленскому обществу прекрасная, семнадцати-лѣтняя дѣвушка, блистательно для своего вѣка воспитанная 2), первая въ Литвѣ невеста, какъ по богатству, такъ и по вліянію и связямъ ея родителей. Хороша ли она была собою?—пусть разрѣшитъ представляемый здѣсь 3) портретъ ея, снятый съ современнаго портрета, находящагося еще и теперь въ Несвижскомъ замкѣ, съ точностію, какую только позволялъ малый размѣръ. Въ очахъ, въ устахъ и во всемъ обликѣ Варвары разлита какая то сладость; высокое чело, орлиный носъ, продолговатое лице запечатлѣны думою возвышенныхъ чувствъ и рѣшимости. На этомъ благородномъ, прекрасномъ лицѣ, вы видите отблескъ тѣхъ страданій, которыми судьба устлала весь путь ея жизни.

Изъ числа многихъ искателей руки молодой Варвары родители предпочли стараго Графа Станислава Гаштольда, Воеводу Новогрудскаго, мужа, которому происхожденіе и званіе давали право породниться съ знатымъ домомъ Радзивилловъ.

Въ то время, когда воля родителей имѣла рѣшительное вліяніе на судьбу дѣтей, когда брачныя союзы, особенно между вельможами, заключались вѣдѣствіе фамильныхъ расчетовъ, супружество это, можетъ

1) Польскіе поэты Фелияскій, Венжикъ, Магнушевскій написали трагедіи подъ заглавіемъ „Варвара Радзивиллъ.“ Брониковскій написалъ по нѣмецки романъ подъ заглавіемъ „Ипполитъ Боратынскій.“ Мы, при составленіи настоящаго очерка, извлекали свѣдѣнія изъ отличнаго сочиненія Михаила Балинскаго п. з. Pamiętniki o Królowej Barbarze и, изъ современныхъ хроникъ.

2) Honestissime pro splendore familiae suae educata. Рысинскій.

3) На правой сторонѣ вшитки. Мы видѣли подданный портретъ и потому можемъ ручаться за сходство.

быть неудивляло свою несообразностию, но вспомнивъ юные годы Варвары легко предположить, что въ то время, когда она отдавала руку мастиному Воеводѣ, сердце ея не знало еще любви. Этому чувству, суждено было, въ пылкой ея душѣ, развиться въ послѣдствіи и занять важную страницу въ исторіи того вѣка. Въ томъ же году, т. е. въ 1538, Гаштольдъ сочетавшись бракомъ съ Варварою, увезъ ее въ свой замокъ Гераноны (въ 63 верстахъ отъ Вильны). Еще и теперь видны тамъ развалины древняго замка, въ стѣнахъ котораго, провела нѣсколько грустныхъ лѣтъ молодая жена Гаштольда; грустныхъ, ибо могла быти иною жизнь ея въ этомъ уединенномъ мѣстѣ, съ мужемъ, котораго она могла уважать, но не любить. Эта грусть скоро излилась слезами: въ 1541 году скончался отецъ ея Юрій Радзивиллъ, а въ слѣдующемъ году сошелъ въ могилу и мужъ ея Станиславъ Гаштольдъ. Въ траурной одеждѣ по отцѣ, и черномъ чепцѣ, какой по тогдашнему обыкновенію, надѣвали всѣ вдовы, Варвара, послѣ четырехъ-лѣтняго бездѣтнаго замужества возвратилась въ Вильно подъ материнскій кровъ и жила въ тѣхъ же палатахъ.

Вильно въ то время кипѣло жизнью и сіяло блескомъ. Сигизмундъ Августъ еще при жизни своего отца участвовавшій въ его правленіи съ титуломъ Младшаго Короля (*rex iunior*) и занимавшійся преимущественно дѣлами Литвы, жилъ здѣсь постоянно вмѣстѣ съ своею супругою Елисаветою, дочерью Фердинанда, Императора Римскаго. Сигизмундъ-Августъ, получивъ воспитаніе при изтъженномъ дворѣ своей матери Боны, любилъ великолѣпіе и увеселенія; Елисавета, по свидѣтельству современниковъ, славилась своими прелестями и добротою; вся лучшая молодежь изъ Литвы и Польши на перерывъ добивалась чести бывать при Дворѣ, гдѣ постоянно бывали пиры, вечера, маскарады, въ которыхъ принимала участіе и Сигизмундъ Августъ 1) и гдѣ издерживали на содержаніе еженедѣльно 1,000 тогдашнихъ флореновъ (около 1,800 руб. серебр.) 2).

Молодая вдова Гаштольдъ по окончаніи траура стала являться на Королевскихъ покояхъ, куда давали ей свободный входъ— ея знатный родъ, красота, воспитаніе и вліяніе, которыми пользовались ея родной братъ Николай, прозванный Рыжимъ, и двоюродный Николай, прозванный Чернымъ, *Радзивиллы*, первые сановники Литвы и любимцы Сигизмунда-Августа. Здѣсь молодой Монархъ, въ первые увидалъ Варвару. Здѣсь произвела она на него столь сильное впечатлѣніе, что оно не изгладилось до конца жизни.

„Глаза всѣхъ— пишутъ одинъ современникъ— обращены были на Сигизмунда-Августа, всѣ предсказывали ему многіе годы счастья и радостей, но по прошествіи нѣсколькихъ лѣтъ, Королева Елисавета, „своюю кротостию, челолюбиемъ и прекрасными качествами души,

1) См. *Orzechowski Fidelis subditus*.

2) См. Niemcewicz *Pam. o daw. Polsce* T. I. str 37.

„снискавшая общую любовь и уваженіе подданныхъ, къ общему сожа-
 „лѣнію, похищена была смертію (въ Январѣ 1545 г.). Время и дѣла го-
 „сударственные, которыми Король лично занимался въ Литвѣ, облегчи-
 „ли печаль, которой онъ предавался по утратѣ любимой своей супру-
 „ги. И когда Король, побуждаемый молодостью, чтобы разсѣять свою
 „грусть, предался снова увеселеніямъ, охотѣ и другимъ удовольстві-
 „ямъ того времени, прекрасная Варвара обворожила его, не только
 „своею наружностію, но и неизъяснимою сладостію и кротостію своего
 „характера.”

Варвара не могла быть равнодушною къ вниманію Короля, почи-
 тавшагося тогда первымъ красавцемъ въ Литвѣ; она рада была ви-
 дѣть его, когда онъ приходилъ въ палаты ея матери надъ Вилією,
 явно, или потаенной галлереей нарочно имъ устроенной отъ нижняго
 замка до палатъ Радзивилловъ.

Мать Варвары, женщина высококомѣрная, предвидя блестящую будущ-
 ность своей дочери, не противилась влеченію сердець проникнутыхъ
 взаимною любовью; но оба брата ея, Николай Рыжій и Николай Чер-
 ный, Радзивиллы, опасаясь дурныхъ послѣдствій, могущихъ запятнать
 ихъ знаменитый родъ, просили, чтобы Король прекратилъ свои посѣ-
 щенія. Влюбленный Сигизмундъ-Августъ обѣщалъ, но не сдержалъ сло-
 ва. Тогда Радзивиллы, встрѣтаясь съ нимъ у сестры, почтительно ска-
 зали 1): *„Милостивый Король, не мѣжь еси до сестры нашее ходити,
 „а теперь для чего еси пришелъ?”* — *„А што въдаете”* — отвѣчалъ Король:
 — *„можетъ теперешнее пристыже мое къ сестрѣ вашей учинитъ вамъ
 „большую славу и пожитокъ.”* —

„Дай-то Боже!” отвѣчали Радзивиллы. И въ самомъ дѣлѣ позванъ
 былъ придворный Духовникъ и совершенно вѣнчаніе Сигизмунда-Ав-
 густа съ Варварою, съ такою тайною, что знали объ немъ только Ра-
 дзивиллы и Станиславъ Кѣржгайло, супругъ Анны, сестры Варвары. Это
 произошло въ Сентябрѣ 1547 г. Такъ совершилась судьба Варвары и
 вотъ начало дней ея счастья и страданій.

Послѣ первыхъ двухъ медовыхъ мѣсяцевъ Сигизмунду-Августу на-
 добно было ѣхать на сеймъ въ Піотрковъ, а молодая его супруга, что-
 бы укрыться отъ докучливаго любопытства, принуждена была ѣхать
 въ Дубинки, помѣстьѣ Радзивилловъ, въ 49 верстахъ отъ Вильны.
 Приютомъ Великой Княгини Литовской былъ мрачный, среди лѣсовъ,
 на высокой горѣ построенный замокъ, омываемый водами озера, снаб-
 женный всеми удобствами жизни. Пеклись объ ней братья, а на слу-
 чай частыхъ ихъ отлучекъ Станиславъ Довойна, Староста Мерецкій,
 воинъ, придворный, лѣкарь, льстивый шутъ; но человекъ съ добрымъ
 сердцемъ, и совершенно преданный Королю и его супругѣ.

Пять мѣсяцевъ жила Варвара въ Дубинкахъ. Дни ея здѣсь про-

1) Литовская Лѣтопись въ запискахъ Нѣщевича и у Балискаго.

проведенные были самыми горькими минутами въ ея жизни. Уединенный высокій замокъ одѣтый лѣсистымъ мракомъ и окруженный тайною, превратился для нея въ монастырь, въ которомъ печальная Варвара въ монашескомъ платьѣ Бернардинокъ, считала долгіе часы одинокой жизни молитвами, слезами, грустью.

Только заботливость супруга, который присылалъ къ ней гонцевъ изъ Кништина, изъ Піотркова, изъ Сандомира и перениска съ заботливыми братьями вырывали ее изъ самозабвенія и нарушали грустное одиночество. Вскорѣ по прїѣздѣ въ Дубинки, Варвара, истомленная дорогою, прежде временно разрѣшилась отъ бремени. Потомъ разрушилась часть замка въ Дубинкахъ, что чрезвычайно испугало Королеву, а Сигизмундъ-Августъ подозрѣвалъ въ этомъ умыселъ. Къ довершенію всѣхъ этихъ несчастныхъ случаевъ, ее удручали шлетни услужливыхъ женщинъ о мнимой невѣрности мужа. Наконецъ самая неизвѣстность будущности и тайна, которою былъ покрытъ бракъ ихъ, приводили ее въ тревожное состояніе и содержали между страхомъ и надеждою.

Между тѣмъ, уже пронеслась молва о супружествѣ молодаго Короля по цѣлому Государству и въ Піотрковѣ достигла стараго Короля. Онъ спрашивалъ сына, справедливы ли вѣсти объ его женитьбѣ? но Сигизмундъ-Августъ не желая, быть можетъ, отравлять послѣднія минуты жизни больнаго отца, опровергнувъ слухи. Мать его Бона-Сфорція, женщина высокоумная, властолюбивая и корыстолюбивая, играла роль будтобы ничего объ этомъ не знаетъ. Сигизмундъ-Августъ рѣшившись во что бы нистало преодолѣть всѣ трудности, какихъ долженъ былъ ожидать со стороны своихъ родителей и народа, въ признаніи своего брака, старался расположить въ свою пользу подарками, Станислава Ляскаго, Воеводу Страдскаго, вежливостію, Петра Кмитту, Маршала Короннаго, довѣреннаго Королевы Бонны. Эти лица имѣли тогда сильное вліяніе на дѣла общественныя. Старый Гетманъ Иванъ Тарновскій, Самуилъ Мацѣевскій, Епископъ Краковскій и Андрей Зебржидовскій, Епископъ Куявекій преданные молодому Королю и посвященные въ его тайну, готовились быть его защитниками, когда буря разразится надъ его головою.

И въ самомъ дѣлѣ положеніе Сигизмунда-Августа, его супруги, Радзивилловъ, было самое щекотливое, не только въ отношеніи своего Царственнаго семейства, но и въ отношеніи цѣлаго Государства.

Сигизмундъ I-й не смотря на многія добродѣтели, коими отличался въ публичной и домашней жизни, заслуживалъ справедливаго упрека за излишнюю угодливость своей супругѣ Боннѣ, которая, само собою разумѣется, не хотѣла породниться съ женщиною не Царской крови, тогда, какъ еще недавно тронъ Королевскій раздѣляла съ ея сыномъ дочь Римскаго Императора. Хитрая Итальянка стремилась къ тому, чтобы и съ кончиною Сигизмунда I-го не утратить того вліянія, которое она имѣла въ продолженіи двадцати лѣтъ на Государство и Короля, а для этого, естественно, ей хотѣлось, чтобы супруга ея сына была ею самою выбрана и чтобы вполне соответство-

вала ея видамъ. Вотъ почему Бона дала себѣ слово не допустить Варвару вступить на престолъ Ягеллоновъ. Сигизмундъ I-й, покорный ея волѣ и все Королевское семейство, могли-ли, послѣ этаго, согласиться на бракъ Сигизмунда-Августа съ своею подданныю, бракъ, совершившійся безъ ихъ вѣдома и воли? Мнѣніе двора разделяла вся Польша; въ Литвѣ же, среднее и низшее сословія не могли нерадоваться этому браку; ибо онъ льстилъ ихъ народному самолюбію, и тѣмъ же связывалъ съ своимъ наследственнымъ Государемъ, но Вельможи, считали себя глубоко оскорбленными и опасались послѣдствій; ибо Король, вступая въ родство съ Радзивиллами, и безъ того имѣвшими преимущества передъ другими, какъ по своему богатству, такъ значенію и личнымъ достоинствамъ, отличавшимъ въ особенности находившихся въ главѣ ихъ рода, Николая Чернаго и Николая Рыжаго, Радзивилловъ, теперь, давалъ имъ рѣшительный перевѣсъ передъ всѣми. Ходкевичи, Остыки, Глебовичи, соперники Радзивилловъ по знатности рода и богатству, трепетали, чтобы родство недоброжелательнаго имъ дома Радзивилловъ съ Королевскою фамилією, не повлекло за собою ихъ униженія. Наконецъ магнаты и шляхта Польская, кромѣ этихъ причинъ, видѣли въ тайномъ бракѣ молодаго Короля нарушеніе не только коренныхъ законовъ и обычаевъ; но вмѣстѣ съ тѣмъ и присяги данной Сигизмундомъ-Августомъ, когда онъ былъ допущенъ къ участию въ отцовскомъ правленіи, и заключавшейся, между прочемъ, въ томъ, что онъ безъ вѣдома Сената ни съ кѣмъ не вступитъ въ брачный союзъ. Однимъ словомъ, Бона опасалась встрѣтить въ супругѣ Сигизмунда-Августа преемницу своей власти, Литовская знать боялась перевѣса Радзивилловъ, Польша — преобладанія Литвы. Такимъ образомъ, при неопредѣленной еще молвѣ, что молодой Король тайно женился на Литовкѣ, по всюду, отъ одного конца страны, до другаго, разнесся ропотъ неудовольствія, вызванный частными или политическими побужденіями, раздался грозный гулъ въ нѣдрахъ волкана, и каждая минута грозила страшнымъ изверженіемъ. И вся эта тревога поднялась изъ за одной молодой, любящей, истомленной горестью женщины, и вся эта буря готова была обрушиться на голову одной женщины.

Сигизмундъ-Августъ въ Піотрковѣ узналъ о готовящейся невзгодѣ; онъ понялъ, что ему прежде всего въ Литвѣ надобно успокоить умы, взволнованные недоброжелательными внушеніями вельможъ. Литва ему была дороже Польши. Онъ страстно любилъ ее, потому, что самъ былъ ея сыномъ и наследственнымъ Монархомъ. Здѣсь онъ мечталъ положить свою голову, удрученную бурными дѣлами Рѣчи-посполитой. Онъ посѣтилъ въ Вильно; но едва прибылъ сюда, какъ Литовскіе вельможи, стали осаждать его просьбами, увѣщаніями и даже двусмысленными угрозами, чтобы онъ расторгъ неприличный, по ихъ мнѣнію, бракъ. При такихъ обстоятельствахъ Варвара не могла пріѣхать въ Вильно. Находясь въ разстояніи нѣсколькихъ миль отъ своего супруга, бѣдная женщина не смѣла посѣтить къ нему на встрѣчу, не смѣла привѣтствовать того, который былъ предметомъ самой пламенной ея любви.

Между тѣмъ, въ то самое время, когда Сигизмундъ-Августъ въ столицѣ Литвы слѣдилъ за настроеніемъ умовъ и отклонялъ навязчивыя требованія вельможъ, изъ Кракова, скакалъ день и ночь курьеръ, — Подкоморій Рафаилъ Рокицкій (subicularius), съ печальнымъ извѣстіемъ о кончинѣ Сигизмунда I-го, послѣдовавшей 1-го Апрѣля 1548 г.

Положеніе дѣлъ вдругъ совершенно измѣнилось: Сигизмундъ-Августъ сдѣлался независимымъ властителемъ и воли своей и двухъ могущественныхъ державъ.

Не смотря на то въ обоихъ этихъ государствахъ слишкомъ грозно бушевалъ ураганъ личныхъ выгодъ и не угомонныхъ страстей, и потому дѣла о своемъ бракосочетаніи Король немогъ считать еще конченнымъ.

Извѣстія о кончинѣ Сигизмунда I-го и о вступленіи въ бракъ Сигизмунда-Августа одновременно переходили изъ устъ въ уста. Между тѣмъ, 17 Апрѣля, Варвара пріѣхала въ Вильно изъ Дубинокъ. Сигизмундъ-Августъ торжественно представилъ Ее Литовскому Сенату, какъ законную свою супругу и Государыню Литвы и Польши.

Этотъ рѣшительный шагъ Короля усмирилъ ропоть Литовскихъ вельможъ и водворилъ тишину. Литва смиренно почтила волю своего юнаго Государя и съ приличными почестями и благоговѣніемъ встрѣтила свою новую Монархиню; но въ Польшѣ супругу ея оставалось преодолѣть еще множество препятствій. Тамъ лукавая Бона, гордый Сенатъ и безпокоящееся о сохраненіи правъ своихъ дворянство, готовили юной четѣ горькую чашу, въ то время какъ Литва, гордясь своей прелестной Княгиней, несла ей на алтарь сердца, исполненныя самыхъ искреннихъ чувствъ, и Нижній Виленскій замокъ обращенный въ великолѣпный дворецъ для новой Королевы, кипѣлъ уже новою жизнію и великолѣпіемъ. Сигизмундъ-Августъ опять уѣхалъ въ Краковъ.

Торжественныя похороны покойнаго Короля и дѣла государственныя заняли первые дни пребыванія тамъ Сигизмунда-Августа. Облеченный величіемъ своей власти, подкрѣпляемый большимъ значеніемъ и вліяніемъ въ Государствѣ Ивана Тарновскаго и дипломатическимъ умомъ Самуила Мацѣевскаго, Король не обращалъ вниманія на ропоть своихъ недоброжелателей. Смѣлый и увѣренный въ своихъ силахъ, однихъ лаская, другихъ привлекая къ себѣ, иныхъ же стращая лишеніемъ майоратовъ 1), онъ готовился торжественно представить Варвару въ Краковъ, какъ уже это сдѣлалъ въ Вильнѣ. Варвара отправилась въ Краковъ. Король для встрѣчи ея нарядилъ знатнѣйшихъ Сенаторовъ и придворныхъ. Епископы, Воеводы и многія знаменитѣйшія дамы встрѣчали юную Монархиню въ разныхъ мѣстахъ ея торжественнаго путешествія. Король выѣхалъ на встрѣчу въ Радомъ и назначилъ этотъ городъ мѣстомъ ея пребыванія до тѣхъ поръ, пока обстоятельства не позволятъ ему ввести ее торжественно въ столицу и совершить надъ нею обрядъ коронованія. По основнымъ

1) Госуд. имѣній (Królewsczyzna).

законамъ тогдашней Польши, каждый новый Король, прежде нежели принималъ бразды правленія, долженъ былъ созвать Сеймъ, т. е. собраніе Сената и Палаты Депутатовъ отъ Дворянства. Мѣстомъ этаго Сейма назначенъ былъ Королемъ городъ Піотрковъ, а временемъ сбора 18 день Октября 1548 года.

Тамъ то готовилось вспыхнуть непріязненное пламя до сихъ поръ подовляемое искусственной рукой Короля и друзей его, а раздуваемое пронырливою Боню и ея клевретами. Противники брака принимали видъ грознаго ополченія. Въ главѣ ихъ стоялъ Петръ Кмита, Коронный Маршалъ и Графъ Андрей Гурка, Познанскій Кастиellanъ, вельможи гордые, почитавшіе унизительнымъ для себя преклонить чело предъ Королевою, одного съ ними происхожденія. Предубѣжденія Кмиты и Гурки раздѣляла вся Польская и большая часть Литовской аристократіи. Фанатизмъ въ этомъ отношеніи доходилъ до такой степени, что Иванъ Пелчинскій Воевода Сандомирскій сказалъ публично: „что ему сносить былобы видѣть Турецкаго Султана въ Краковѣ, нежели дочь Радзивилла на „Польскомъ Престолѣ.“ На сторонѣ недоброжелателей стояли пользующіеся довѣріемъ народа Епископы: Николай Дзержговскій,—Примасъ Государства, Іоаннъ Дзядыцкій,—Епископъ Перемышльскій, Венцеславъ Вержбицкій—Самогитскій, и сильнѣйшіе по уму и вліянію изъ дворяна, Петръ Боратынскій, Иванъ Страковскій, Люба Подловскій, Христофоръ Гноинскій и Матвій Стадницкій. Даже родственники Варвары, Иванъ Радзивиллъ, Крайчій Литовскій и Станиславъ Кержгайо присоединились къ числу враговъ Варвары и готовили въ самой Литвѣ крамолы. На сторонѣ Короля было немного истинныхъ защитниковъ этаго брака. Противники же раздѣлялись на двѣ партіи съ рѣзкими оттѣнками, ибо одни изъ нихъ, руководимые безкорыстною любовію къ отечеству, видѣли въ этомъ бракѣ нарушеніе данной клятвы и униженіе Королевскаго сана, а другіе были только слѣпымъ орудіемъ Боны, желавшей напитать ядомъ жизнь роднаго сына, поколебать его власть и разрушить узы связывавшіе его съ народомъ. Когда тѣ и другіе умоляли Короля развестись съ Варварою, когда Примасъ объявилъ, что силою Церковной власти бремя Королевскаго грѣха за расторженіе супружества *раздѣлится на всѣхъ подданныхъ*, когда Петръ Кмита, Краковскій Воевода и Коронный Маршалъ въ пылу рѣчи и необузданнаго порыва гнѣва бросилъ Королю въ ноги свой маршальскій жезлъ, когда, даже, вѣрный Мацѣевскій, казалось, оставлялъ уже Сигизмунда-Августа, Король оставался непоколебимымъ, какъ гранитная скала, поражаемая громомъ и валами разъяренной стихіи. Но когда простой шляхтичъ Петръ Боратынскій, депутатъ Русскаго Воеводства, во имя общественнаго блага заговорилъ простыми словами изъ глубины души излившимся, умоляя Короля развестись съ Варварою, когда преклонилъ предъ нимъ колѣна, заклиная не связывать себя бракомъ, заключеннымъ безъ вѣдома народа и въ противность Королевской присяги, и когда слѣдуя примѣру Боратынскаго, вся Палата Депутатовъ пала предъ Королемъ на колѣни, Сигизмундъ-Августъ былъ тронуть, поколебался и отстрочилъ свой отвѣтъ до слѣдующаго дня.

Но эта нерѣшительность его была [только мгновенною; слишкомъ много было твердости въ этой юной душѣ, слишкомъ сильна любовь къ своей супругѣ, чтобы какія то ни были условія могли заставить его нарушить клятву, данную супругѣ. Въ слѣдующіе затѣмъ дни онъ рѣшительно объявилъ, что расторженіе брака, считаетъ величайшимъ преступленіемъ, что никогда на это не рѣшится, ибо считаетъ священною обязанностию исполнить клятву данную предъ Алтаремъ, что спасеніе души предпочитаетъ земному благу. „Что случилось“— говорилъ онъ торжественно и съ энергіею „того отмѣнить нельзя, а вамъ прилично не о томъ просить меня, чтобы я измѣнилъ своей супругѣ, но о томъ, чтобы я свято сохранялъ присягу, кому бы то ни было мною данную. Я поклялся своей супругѣ и пребуду ей вѣренъ доколѣ подобаетъ Господу сохранить дни мои.“— Такой былъ отвѣтъ Сигизмунда-Августа. Твердость его обезоружила на время грозную тучу надъ нимъ повнешую, но вѣтеръ не разбѣялъ ея и глухія стоны предвѣщали, что скоро она разразится новыми ударами грома. Зачинщики подговорили Земскихъ Пословъ разбѣхаться изъ Піотркова, подъ тѣмъ предлогомъ, что они, не исполнивъ главнаго пункта данныхъ имъ инструкцій, не могутъ приступить къ какому бы то нибыло другому предмету государственныхъ совѣщаній.

Такимъ образомъ Піотрковскій Сеймъ кончился ничѣмъ, потому что не утвердилъ своєю властію Королевскаго брака, и не принудилъ Сигизмунда-Августа къ его расторженію. Съ началомъ 1549 года, лучъ надежды и счастья робко проскользнувшій сквозь ущелья черныхъ тучъ, озарилъ на минуту унылое чело Варвары. Обстоятельства способствовали торжественному въѣзду ея въ Краковъ. Это случилось 13 Февраля 1549 года. Ее окружали блескъ и величіе Королевской власти; долго укрываемую печаль и слезы, она наконецъ могла свободно излить предъ лицомъ обожающаго ее, возлюбленнаго супруга и замѣнить ихъ источникомъ неизсякаемой радости. Въ охотничьемъ-ли замкѣ Неполомицахъ (куда черезъ нѣсколько дней Сигизмундъ-Августъ отправился съ нею), въ пышныхъ-ли покояхъ Краковского замка на горѣ Вавель, толпы народа тѣнились вокругъ нея. Теперь все измѣнилось. Все окружавшіе ее, искренно или притворно оказывали ей любовь и уваженіе, а приближенные были очарованы ея кротостію, добротою, самыми прелестями юной Монархини, обворожавшей всѣхъ, кто только имѣлъ къ ней доступъ. Мудрено ли, что народъ скоро ее оцѣнилъ, понялъ и полюбилъ. Она сдѣлалась его кумиромъ; ибо истинная добродѣтель всегда находитъ отголосокъ въ соименіи людей. Прежніе противники и недоброжелатели притихли, а быть можетъ и сами были увлечены общією любовью, довольно того, что невзгода миновала и казалось одного появленія добродѣтельной Варвары достаточно было для того, чтобы искоренить ненависть и водворить любовь. Но въ то самое время, когда два народа возсылали теплыя мольбы къ Престолу Всевышняго о дорованіи долгихъ дней Варварѣ и о низпосланіи дому Ягеллоновъ потомства, было существо, орудіе адскихъ козней, давшее себѣ слово погубить Варвару и отравить всю

жизнь Сигизмунда-Августа. Этимъ чудовищемъ была мать его родная— Бона.

Годъ спустя послѣ перваго Сейма, Король созвалъ другой Сеймъ въ Піотрковѣ, для совѣщаній о коронованіи Варвары. Бона, жившая до сихъ поръ въ Варшавѣ, перѣехала въ окрестности Піотркова въ небольшую деревню Гомолинъ, чтобы имѣть возможность крамолами противу дѣйствовать намѣреніямъ сына. Зная ее и опасаясь, Сигизмундъ-Августъ слѣдилъ за всѣми ея дѣйствіями, и узнавъ, что она имѣетъ тайныя совѣщанія съ кокою-то старою вѣщуньей, велѣлъ немедленно схватить ее и допросить. Колдунья на допросѣ открыла много такихъ вещей, которыя привели въ ужасъ юнаго Монарха 1). Безпокойство и опасенія его за жизнь супруги были тѣмъ основательнѣе, что онъ хорошо зналъ свою мать, и не сомнѣвался, что она готова была рѣшиться на самое ужасное преступленіе. Къ тому же Варвара была больна, — какъ думали, у нея развивался ракъ.

Не смотря на это, въ Піотрковѣ, Король торжествовалъ. Сеймъ покорился. Кмита, Гурка, Тенчическій, Примасъ Держговскій, — всѣ прежніе недоброжелатели тѣснились ко двору и изъявляли свою преданность и покорность, признавая Варвару своей Государыней. Гурка держалъ стремя, когда Сигизмундъ-Августъ садился на лошадь. Кмита умаливалъ Царственную чету доставить ему счастье посѣщеніемъ дома его въ Висничѣ. Держговскій изъявилъ готовность совершить обрядъ коронованія Варвары. Торжественное вѣнчаніе ея произошло 9 Декабря 1550 года въ Краковскомъ храмѣ, но героиня этаго величественнаго обряда, идолъ любви Короля, двора и всего народа, когда все кипѣло радостію и веселіемъ, — одна только не раздѣляла всеобщихъ восторговъ. Понимая ли опасность своей болѣзни, или руководимая какимъ то смутнымъ предчувствіемъ, она съ горестію сказала: „Къ другому вѣнцу скоро пригласить меня Господь... Молите Его, да низпошлетъ милому моему супругу утѣшеніе въ скорби послѣ моей кончины.“

Съ Престола, на который возвелъ ее Архіепископъ, бѣдная Варвара почти непосредственно перешла на смертный одръ. Болѣзнь, которою она страдала (ракъ или чирей) приняла такой оборотъ, что Король, лѣкаря и весь Дворъ были въ восторгѣ; но неожиданно появился какой-то новый симптомъ болѣзни, — горячка или лихорадка. Нѣтъ сомнѣнія, что, когда всѣ были увѣрены въ выздоровленіи Варвары, услужливая рука свекрови поднесла ей смертельный бокалъ 2), и въ тоже самое время коварная Бона прислала къ сыну и невѣсткѣ своего духовника предлагая миръ и дружбу, и признавая Варвару своею дочерью. Дворъ принялъ это лукавое посольство, колебался между неожиданною радостію и невольнымъ подозрѣніемъ. Сигизмундъ-Августъ, неотходя ни днемъ, ни ночью отъ

1) 20 Июня Король писалъ изъ Піотркова къ Николаю Радзивиллу: „Мы колдунью ея (Боны) здѣсь поймали, она теперь у насъ въ кѣткѣ, не мало новаго она намъ напѣваетъ, о чемъ со временемъ все подробно узнаете.“

2) См. Примѣчаніе въ концѣ этой статьи.

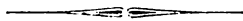
одра своей страждущей супруги, не желая личного ея сближенія съ матерью, какъ будто сердце его говорило ему о совершеннѣ ужаснаго преступленія, котораго слѣдствій не въ состояннн были устранить силы человѣческія. Варвара скончалась 8 Мая 1551 года. Кто любилъ и долженъ былъ на вѣкъ проститься съ предметомъ любви, тотъ только пойметъ отчаянный вопль Сигизмунда-Августа. О ужасной его скорби говорятъ много современныя летописи. Исполняя данное усопшей супругѣ слово похоронить ее въ Вильнѣ, Сигизмундъ-Августъ не обращая вниманія на высококомѣрныхъ Радзивилловъ, желавшихъ изстѣвшую вѣтвь гордаго ихъ древа оставить между гробами Королей Польскихъ въ Краковѣ, рѣшился исполнить послѣднюю ея просьбу. Негодуя на Поляковъ за все огорченія и скорби причиненныя ими возлюбленной его супругѣ, онъ объявилъ, что *неблагодарная земля недостойна владѣть ея прахомъ*. Траурная колесеница, съ множествомъ Епископовъ и духовенства тронулась изъ Кракова чрезъ Прошовице, Кизличе, Радомъ, Луковъ, Мосты, Ружанку, Щучинъ, Василяшки, Олькеники, Рудники, и на двадцатый день брѣнные останки Варвары, были доставлены въ любимое ею, родное Вильно. Не смотря на изнурительность медленнаго шествія, Король слѣдовалъ за гробомъ верхомъ и не оставилъ его ни на шагъ. Его окружали первые чины Польши и Литвы. Возаъ колесеницы шелъ съ Маршальскимъ жезломъ въ рукѣ Петръ Кмита, Великій Коронный Маршалъ, прежнее орудіе Боны, наштавшій ядомъ много дней кратковременной жизни покойной Варвары. Повѣримъ, что сочувствіе его къ глубокой скорби и печали Короля, въ этотъ разъ, было не поддѣльно. Обрядъ торжественныхъ похоронъ Варвары совершился въ Виленскомъ Каѳедральномъ Соборѣ 23 Іюли 1551 года.

И на долго, на долго, глубокая печаль поселилась въ разтерзанномъ сердцѣ Сигизмунда-Августа, а воспоминаніе объ ней изсякло только съ жизнію. Милости, которыми онъ осыпалъ Радзивилловъ, костель во имя Св. великомученицы Варвары, воздвигнутый вблизи Каѳедральнаго Собора, приглашеніе ко Двору волшебника Твардовскаго, показывавшаго ему въ зеркалѣ тѣнь Варвары— все это доказываетъ сколь драгоценна, сколь священна для Короля была ея память.

Нынѣ, по истеченнн трехъ столѣтій отъ кончины Варвары, ни во всей Литвѣ, такъ гордившейся ею, ни даже въ родномъ ея Вильнѣ, на которое изшлое столько милостей Сигизмунда-Августа, нѣтъ даже слѣдовъ никакого памятника Варварѣ. Пожары, которые претерпѣлъ, и перестройки, которымъ подвергался Виленскій Каѳедральный Соборъ, изгладили даже самыя слѣды, гдѣ покоится прахъ этаго образца красоты и добродѣтелей, этой вѣнчанной страдальцы.

Примѣчаніе. Отравленіе Варвары по приказанію Боны придворнымъ лѣкаремъ сей послѣдней Италіянецемъ Монти, современники считали не

сомнѣннымъ фактомъ. Въ наше время почтенный біографъ Варвары М. *Балинскій*, оспариваетъ этотъ фактъ, не поясняя намъ никакихъ данныхъ, на коихъ основываетъ свое мнѣніе. Кажется, Г. *Балинскій* принялъ во вниманіе то, что современные писатели, какъ напр. *Гурницкій* (*Dzieje w Kogonie—Исторія Польши*) и *Оржеховскій* (въ своихъ *Annales*) нигдѣ не упоминаютъ объ этомъ отравленіи; но мы приведемъ цѣлый рядъ причинъ и обстоятельствъ, по которымъ можно заключить съ увѣренностію, что преступленіе совершено. Какія это ужасныя вещи открыла Королю колдунья при допросѣ въ Пиотрковѣ? Что значать слова Короля въ письмѣ къ Радзивиллу, гдѣ, говоря о предлагаемомъ примиреніи Варвары съ Бонною, онъ прибавляетъ: „Однакожь желательнѣе было бы намъ, чтобы онъ посредствомъ писемъ взаимно себя навѣщали, чѣмъ бы имѣть имъ частыя личныя свиданія.“ Что значать слова: „до ужина нужно будетъ обращать особенное на все вниманіе.“ Развѣ торопливость Боны въ примиреніи съ Варварою предъ самою кончиною сей послѣдней, не были лишь хитрообдуманною мѣрою для устраненія всякаго подозрѣнія? Откуда въ ней эти безпокойства, когда она узнавала о смерти? Вслѣдствіе чего это произошло, что не только въ Литвѣ, Польшѣ, но и за границей единогласно говорили, что Варвара была отравлена? Бѣльскій, Стрыйковскій, Кюловпчъ, на которыхъ ссылается и Г. *Балинскій* въ своемъ сочиненіи, все упоминаютъ объ отравѣ. Чтоже касается того, что *Гурницкій* и *Оржеховскій* никакого на это не дѣлаютъ намека, легко можно объяснить личнымъ ихъ положеніемъ и отношеніями. *Гурницкій*, человекъ молодой, былъ однимъ изъ придворныхъ Короля. *Оржеховскій* же летописи свои представлялъ самому Сигизмунду-Августу, и было бы дѣломъ въ высшей степени оскорбляющимъ всякое приличіе поднять завѣсу покрывающую это ужасное для сердца Короля событіе, представить на судъ сына, совершенное въ отношеніи къ нему, преступленіе матери. Нѣтъ сомнѣнія, что не могло бы поправиться Королю, желаніе,—увѣковѣчить на скрыжаляхъ исторіи событіе, внушающее всемъ ужасъ и омерзеніе. Изъ всего этого видно, что для современнаго историка это было дѣломъ весьма щекотливымъ, особенно для *Гурницкаго*, какъ близкаго къ Королю, и *Оржеховскаго*, соединеннаго съ Кмитою близкими отношеніями. Хотя на сего послѣдняго не можетъ падать и тѣни подозрѣнія въ соучастіи его въ преступленіи; но едва ли пріятно было бы ему слышать и видѣть доказательства уличающія Бону, которой онъ былъ когда-то довѣреннымъ и даже орудіемъ ея прощковъ.



ПРЕДАНІЯ ЛИТОВЦЕВЪ.

(ПРЕДЪИСТОРИЧЕСКІЯ).

Нѣтъ почти ни одного народа на земномъ шарѣ, котораго происхожденіе и младенчество, не были бы обезображены баснями, вымыслами и сверхъ-естественными событіями. Одни только Евреи имѣвшіе боговдохновеннаго историка, избѣжали этой колей. По большей части лѣтописцы, начиная исторію какаго либо народа, говорятъ, что происхожденіе его теряется во мракѣ неизвѣстности, но вмѣстѣ съ тѣмъ усильно стараются проникнуть въ этотъ мракъ, и руководствуясь невѣрными указателями, основывая свои положенія на догадкахъ, вмѣсто того, чтобы бросить какой нибудь свѣтъ на излагаемые предметы, дѣлаютъ ихъ еще темнѣе. Этимъ долгое время оканчивались изслѣдованія происхожденія древнихъ Литовцевъ. Едва ли найдется народъ въ Европѣ о происхожденіи котораго находилось-бы столько разногласія и противурѣчій у лѣтописцевъ. Теперь уже не подлежитъ никакому сомнѣнію, что Литва составляла одно племя съ Леттами, Корсью, Зимголою, Пруссамы и Ятвягами. Между тѣмъ Епископъ Христіанъ, Лука Давидъ, Фогтъ и другіе историки выводятъ происхожденіе Пруссовъ отъ соединенія Ульмигеровъ съ Готтами. Нарушевичъ, Нарбуттъ и иные производятъ Ятвяговъ отъ Сарматовъ, Скнеовъ, и даже отъ Даковъ. Чтоже касается собственно Литовцевъ, то ихъ сроднили съ половиною Азіи и Европы. Одни выводятъ ихъ начало отъ Алановъ (Lit-Alani, Litvani), которыхъ остатки сохранились по нынѣ между Осетинцами по среди Кавказскихъ горъ; другіе основывая свое заключеніе на языкѣ Литовскомъ, въ которомъ нашли не мало Готскихъ, Финскихъ, Нѣмецкихъ, а преимущественно Славянскихъ словъ, хотѣли сдѣлать Литовцевъ отраслью Славянскаго, Германскаго, или Готскаго племени, которое уже въ IV или V столѣтіи, смѣшавшись съ Эстами и Финнами извѣстно было подъ именами Скировъ, Гирровъ, Геруловъ, Видиваріевъ, Виддовъ. Извѣстный и основательный Нѣмецкій историкъ Рюссъ, называетъ Литву чи-





ето Славянскимъ племенемъ. Основываясь единственно на языкъ, нельзя сдѣлать утвердительнаго заключенія о происхожденіи народа. Очень естественно, что Литовцы, находясь въ соседствѣ съ другими народами, а въ особенности съ Славянами, съ которыми даже были въ частыхъ и тѣсныхъ сношеніяхъ, могли перенять много словъ изъ ихъ языка. Но каждый знающій основательно Литовскій языкъ легко убѣдится, что почти на каждое изъ замѣтованныхъ словъ, Литовцы имѣютъ свои собственныя. Убѣдительнымъ доказательствомъ противнаго можетъ служить нынѣшній Польскій языкъ, въ которомъ, какъ извѣстно, укоренилось такое множество Латинскихъ словъ употребляемыхъ повсемѣстно въ разговорномъ и письменномъ стилѣ; но чтобы, основываясь на этомъ, рѣшился утверждать, что Поляки происходятъ отъ Римлянъ?

Но какъ происхожденіе отъ Алановъ, Готтовъ и Славянъ не составляло еще ничего не обыкновеннаго, то чтобы возвысить родъ Литовцевъ, начали искать колыбели этаго народа въ Италіи. Найденныя въ языкѣ ихъ латинскія слова, и преданія о странствованіяхъ Геруловъ, подали нѣкоторымъ поводъ къ выводу происхожденія ихъ отъ Римскихъ переселенцевъ, прибывшихъ по мнѣнію однихъ, Балтійскимъ моремъ, а по свидѣтельству другихъ, Понтомъ Эвкинскимъ, а оттуда черезъ Украину и Подолію, подвинувшихся къ сѣверу. Сказка эта изобрѣтена въ XIII вѣкѣ и въ послѣдствіи принята лѣтописцами и введена въ исторію Стрыйковскимъ тогда уже, когда Литва составляла обширное, могущественное и благоустроенное Государство. Несравненно основательнѣе мнѣніе (хотя оно всегда останется только мнѣніемъ, и за достоверность его нельзя ручаться) тѣхъ писателей, кои свои заключенія по этому предмету выводятъ изъ природы языка, и познанія религіозныхъ основаній сего народа. Знаменитый Богемеръ Шаффарикъ (Старожитности Словянеке) производитъ Литовцевъ отъ Литовъ, или Летовъ, жившихъ на границахъ восточной Имперіи и надъ Рейномъ въ Галліи, а потомъ переселившихся на сѣверъ и занявшихъ землю между поселеніями Сѣверныхъ Германцевъ и Лазовъ или Ляховъ. Онъ утверждаетъ, что эти Леты были Азіятскаго происхожденія и поселившись первоначально между Греками, украсили свои восточно-религіозныя понятія о двойномъ началѣ Божества мифологіею Грековъ и Римлянъ. Михелонъ, Гарткнохъ, Богушъ, Чацкій, Нарбуттъ, примѣтили, что въ Литовскомъ языкѣ находятся оригинальныя названія такихъ предметовъ, какихъ Литва ни когда не производила (*Лютасъ*, левъ, *Купранугарисъ*, верблюдъ, *Бездеіона*, обезьяна, *Аузусъ*, золото и др.), что на этомъ языкѣ не только въ особенныхъ словахъ и выраженіяхъ, но даже въ общихъ формахъ склоненій, спряженій, также въ удареніяхъ, находится много сходства съ правилами грамматикъ Греческой и Латинской, и что наконецъ въ Литовской Мифологіи, кромѣ сходства съ Греческою и Римскою, находится не одна религіозная идея Индіанъ. А потому заключаютъ, что колыбели Литовскаго народа, надобно искать совершенно подъ инымъ небомъ, въ отдаленной отъ Литвы сторонѣ. На этомъ

основаніи, слѣдя за событіями и переселеніями народовъ, занявшихъ юго-восточную Европу за нѣсколько вѣковъ до Р. Х. нашли предковъ Литовцевъ въ Будинахъ и Гелонахъ, изъ коихъ первые составляли племя Колховъ Индійскаго происхожденія, а другіе были потомками Пелазговъ поселившихся на берегахъ чернаго моря. Они повѣствуютъ, что Будины подвинувшись изъ за Кавказа, отъ рѣки Аракса къ нижней Волгѣ, встрѣтили Гелоновъ между Дономъ и Донцемъ, гдѣ произошло соединеніе обонхъ народовъ. Это то смѣшеніе двухъ разно-племенныхъ народовъ, которые и по переселеніи своемъ на сѣверъ, въ своихъ мѣстахъ и языкѣ, сохранили до позднѣйшихъ временъ слѣды древняго происхожденія, долженствовало дать начало Литовскому народу. Въ подкрѣпленіе этого заключенія предлагаемъ читателямъ нашимъ древнія преданія Литовцевъ въ такомъ видѣ, въ какомъ они сохранились въ памяти сего народа, котораго исторія, подобно исторіи Индіи, Египта, Греціи и Рима имѣла свои времена баснословныя, миѣическія, и героическія, а вмѣстѣ съ тѣмъ мѣстныхъ боговъ, полубоговъ и героевъ.

„Преданія многихъ народовъ, говоритъ одинъ изъ новѣйшихъ польскихъ писателей (Крашевскій) во многомъ сходны между собою, не оттого, чтобы одни заимствовали ихъ отъ другихъ, но по тому, что человекъ всегда и вездѣ одинъ и тотъ же. Эта неизмѣнность природы человека производитъ сходство мѣтовъ, преданій и обычаевъ.” Не опровергая положенія достойнаго писателя, намъ кажется естественнѣе, въ сходствѣ преданій народовъ, въ особенности древнѣйшихъ, видѣть неоспоримое доказательство происхожденія ихъ отъ одного корня. Событія имѣвшія вліяніе на судьбу всего рода человѣческаго, какъ-то: утрата первоначальнаго совершенства человека, садъ, изъ котораго онъ изгнанъ, потопъ, и другія, сохранились въ памяти почти у всѣхъ народовъ; измѣнены только подробности при ихъ описаніи.

Литовцы полагаали, что земля есть огромный плоскій кругъ обмываемый и пересѣкаемый семью морями. Древніе Греки имѣли подобное понятіе о землѣ. Надъ землею ѣздилла богиня *солнце* въ колесницѣ, запряженной тремя конями,—серебряннымъ, золотымъ и алмазнымъ. Дворецъ солнца находился на востокѣ, въ странѣ, которую Литовцы считаютъ первоначальнымъ своимъ отечествомъ и въ которую души добродѣтельныхъ возвращались послѣ смерти, дабы наслаждаться вѣчнымъ блаженствомъ. Двѣ звѣзды *Ауиринне* и *Вакаринне* (Денница и Вечерница) раскладывали солнцу огонь, подавали воду для купанья, и стлали постель. Солнце было женою мѣсяца; но когда невѣрный мужъ началъ ухаживать за румяной Денницею, жена еѣо (ныне причисываютъ это Перкуну) схватила мечъ и разсѣкла лице его по поламъ. Звѣзды были плодами этого супружества. Нѣкоторыя звѣзды рождались вмѣстѣ съ людьми. Парка вѣшала эти звѣзды на концахъ нитей жизни родившихся людей. Когда такой человекъ умиралъ, звѣзда падала съ неба. Затмѣніе солнца Литовцы толковали подобно Китайцамъ, полагая, что въ то время, оно борется съ какимъ то исполиномъ или чудовищемъ.

Причину землетрясенія приписывали гнѣву *Прамжу* высочайшаго изъ боговъ, который разсердясь на землю съчетъ ее такъ, что она дрожить подъ его ударами. Объясняемое такимъ образомъ землетрясеніе дѣлаетъ землю какъ бы нѣкотораго рода звѣремъ имѣющимъ чувство и движеніе, что иные примѣняютъ къ Платонову большому звѣрю.

Литовцы знали многія созвѣздія. Вѣроятно астрономическія свѣдѣнія принесенны были ихъ предками изъ страны теплѣйшей и удобнѣйшей къ наблюденіямъ теченія небесныхъ свѣтилъ. Земля, которую они въ послѣдствіи заняли, была плоская, лѣнстая, покрытая частыми туманами, а потому представляла къ тому много препятствій. Въ самой глубокой древности дѣлали они годъ на 13-ть мѣсяцевъ; день и ночь— на 12 часовъ, изъ коихъ каждый имѣлъ особенное названіе. Кромѣ того существовало какое то Скандинавское раздѣленіе времени на девять періодовъ, о которомъ подробности до насъ не дошли. Мѣсяць считался отъ новолунія до новолунія. Недѣля имѣла 7 дней и начиналась съ Пятницы. Протекшіе годы замѣчали зарубками на деревянныхъ столбахъ. Время измѣряемо было числомъ ночей, а потому мѣсяць, мужъ солнца пользовался особеннымъ чествованіемъ между Литовцами, которые предковъ своихъ называли часто сынами мѣсяца.

Кромѣ упомянутыхъ небесныхъ свѣтилъ, Литовцамъ извѣстны были: Большая мѣдвѣдица, которую они называли *Возомъ*. Созвѣздіе Геди, называлось у нихъ *Пахарь съ быками*;— Капела— *несущая кушанье*, также *постоянная*, а иногда *Перкунова коза*; Плеяды— *рѣшето*; Марсъ— *малая звѣриная звѣзда*; Сатурнъ— *большая звѣриная звѣзда*; Оріонъ— *снокосная звѣзда*; Кассіопея— *звѣзда поляса*. Кометы именовали звѣздами съ хвостомъ или метлою. Пѣсни упоминаютъ объ нихъ, какъ о старцахъ съ длинными бородами, которыхъ появленіе предсказываетъ что нибудь необыкновенное. Млечный путь называли они *путемъ птичьимъ*. Появленіе сѣвернаго сіянія приписывали борьбѣ великановъ въ воздухѣ.

Одно изъ Литовскихъ преданій, касающихся отдаленнѣйшихъ временъ, есть преданіе о потопѣ. Литовцы имѣютъ особенное выраженіе для означенія всемірнаго потопа, а именно *Паскиндимасъ*. Частное наводненіе, они называютъ *Тванай*. Вотъ какъ Литовское преданіе описываетъ это всеобщее бѣдствіе постигшее родъ человѣческій.

„Однажды Прамжу 1), смотря изъ окна своего дворца на плоскую землю, увидѣлъ не ожиданно на ней развращеніе и разгнѣвался. Люди совершенно удалились отъ первоначальной простоты, согласія и любви. Войны, грабежи и ссоры терзали родъ человѣческій. Прамжу разсердился на людей, а потому выслалъ двухъ великановъ злобныхъ и несогласныхъ между собою *Ванду* и *Вейя* (Воду и Вѣтеръ), которые устре-

1) *Прамжу*, *Прамжинасъ*,— значить предопредѣленіе божества. Оно, какъ говоритъ преданіе, не можетъ измѣнить приговора необходимости пагубнаго на камнѣ, но только хранитъ его и знаетъ, что должно случиться неизбѣжно. Желтзной необходимости должны были покоряться люди и боги. Ей подчиненъ былъ весь міръ.

мились на землю, и взявши этот плоскій кругъ въ руки, начали его сильно колебать и трясти. Двадцать дней и девятнадцать ночей продолжалось это ужасное опустошеніе, такъ, что всѣ жившіе на землѣ погибли. Прамжу снова взглянулъ на землю, въ то время, когда грызъ небесныя орѣхи изъ садовъ *Дунгуса*. Видя такое опустошеніе на землѣ, онъ бросилъ на нее скорлупу орѣха, которая упала близъ вершины высочайшей горы, гдѣ собрался остатокъ людей и звѣрей спасшихся отъ потопа. Люди и звѣри сѣли въ брошенную имъ лодку. Великаны не могли вредить небесной скорлупѣ. Снова взглянулъ Прамжу на землю и состраданіе овладѣло каменнымъ его сердцемъ. Онъ прогналъ Великановъ въ обыкновенное ихъ убѣжище, воды опали, вѣтеръ утихъ, небо прояснилось. Существа спасшіяся въ орѣховой скорлупѣ, начали размножаться. Люди попарно разбѣжались въ отдаленныя страны свѣта. Одна только пара осталась въ той странѣ откуда вышли Литовцы, но оба и мужъ и жена, были стары и не могли имѣть дѣтей. Прискорбно было имъ при мысли, что послѣ нихъ не останется потомковъ. Для утѣшенія ихъ Прамжу послалъ радугу (Линксмине) которая посоветовала имъ скакать черезъ кости земли, то сѣть камни. Сколько разъ перескочилъ старецъ, столько возстало дородныхъ юношей, сколько разъ старушка, столько взрослыхъ и прекрасныхъ дѣвицъ. Но уstraшенные появленіемъ радуги или ослабленные старостію, они не могли перескочить болѣе девяти разъ. Отъ этихъ девяти паръ произошло девять Литовскихъ колѣнъ. Другіе народы произошли отъ другихъ паръ, которыя разошлись послѣ потопа въ разныя стороны, по причинѣ несогласій между ними и ненависти къ самой старшей парѣ. Отъ этого произошла ненависть народовъ къ Литовскимъ колѣніямъ.

Развращеніе обитателей земли въ концѣ перваго періода исторіи, и судно въ которомъ спасся остатокъ человѣческаго рода отъ потопа, согласны съ повѣствованіемъ Св. Писанія объ этомъ вообще бѣдствіи. Вершина горы и старость уцѣлѣвшей четы приводитъ на память Девкаліона и Пирру, низпосланная божествомъ лодка, есть, можетъ быть, повтореніе преданія Индійцевъ. Радуга (Линксмине) сходная съ Индійскимъ словомъ Лакшми, означаетъ утѣшительницу. Литовцы даютъ ей и другія названія, какъ-то: *Уоро Рыкитте* — воздушная розга, *Дангау Юста* — небесный поясъ, *Лаумесъ Юста* — поясъ Лаумы (богини), *Кильминисъ-Дангаусъ* — небесный лукъ.

Причину появленія моровой язвы приписывали нарушенію правъ гостепримства. Два божества *Нузелсъ* и *Пескіл*, въ бѣлыхъ одеждахъ, на бѣлыхъ коняхъ объѣзжали свѣтъ, и на тѣ мѣста, гдѣ ихъ дурно приняли, посылали моровую язву.

Такъ какъ все находящееся въ природѣ было предметомъ боготворенія Литовцевъ, то по мнѣнію ихъ, люди превращаемы были въ деревья, кустарники, цвѣты, звѣрей и птицъ. Нельзя пропустить безъ вниманія прекрасной повѣсти Литовской объ *Егль* (Ели), служащей доказательствомъ поэтическаго воображенія сего народа.

„Егле съ сестрами своими пошла ввечеру купаться въ ближнемъ озерѣ. По захожденіи солнца двѣицы вышли на берегъ за оставленными на немъ рубашками. Вдругъ Егле вскрикнула и отскочила отъ рубашки. Въ рукавѣ сидитъ ужъ,— какъ его выгнать? Какъ достать рубашку?“

Въ это время изъ рукава показывается голова и начинаетъ говорить: „Выйду самъ если дашь мнѣ слово, что будешь моею женой.“

„Сестры, чтобы отдѣлаться отъ ужа, заставили Егле дать ему слово. Получивъ это слово, докучливый ужъ вышелъ изъ рубашки и исчезъ.“

„Лишь только они воротились въ избу, являются въ деревнѣ трое сватовъ отъ ужа. Три ужа забѣжали на дворъ въ корытѣ отъ тѣста и говорятъ отцу и матери: Жалтись (ужъ) проситъ прислать ему невѣсту; Егле дала ему слово.“

„Родители качаютъ головою, не зная, что отвѣчать, совѣтуются, думаютъ, идутъ къ старой сосѣдкѣ. Старая сосѣдка говоритъ: легко обмануть ужа: вмѣсто дочери дайте ему гусь и отправте пословъ!“

„Такъ и сдѣлалось. Сваты сѣли, и уѣхали съ гусью; но на дорогѣ кукушка закричала: куку! куку! куку! обманули васъ. Вмѣсто невѣсты дали вамъ бѣлую гусь. Куку! куку!“

„Ужи возвращаются назадъ въ избу, выбрасываютъ съ гнѣвомъ гусь, упрекаютъ родителей, и требуютъ невѣсты. По совѣту старой сосѣдки дали имъ бѣлую овцу. Кукушка опять предостерегла ихъ; они возвращаются съ угрозами и требуютъ невѣсты. Имъ дали бѣлую корову; но увѣдомленная снова кукушкою о обманѣ они снова возвращаются еще съ большими угрозами. Родители отдали имъ старшую дочь. Но узнавъ отъ кукушки, что ихъ въ четвертый разъ обманули, они возвратились угрожая засухою, наводненіемъ, голодомъ, моровою язвою за оскорбленіе ужа. Наконецъ отдають Егле. Кукушка кричитъ: „повѣжайте! спѣшите! женихъ ожидаетъ невѣсту!“ Со страхомъ поглядываетъ Егле на озеро. Вдругъ изъ глубины является не страшный ужъ, а прекрасный юноша, богъ водъ. Пять лѣтъ живутъ щастливо Егле и Жалтись; но Еглѣ тоскуетъ по своей деревушкѣ, избѣ, родителяхъ. Проходитъ еще пять лѣтъ, и еще пять; она все также щастлива, но часъ отъ часу болѣе жаждетъ посѣтить родителей. Мужу однако это несподручилось. Онъ откладываетъ это посѣщеніе со дня на день. Наконецъ измученный просьбами жены, соглашается, но съ тѣмъ условіемъ, чтобы она прежде износила стальные башмаки. Егле бросила ихъ въ печку, пережгла и скоро износила. Вотъ я уже готова въ дорогу! нада печь пироги. Хорошо! Отвѣчаетъ Жалтись, но прежде наноси воды рѣшетомъ. Егле наносила воды и испекла пироги. Мужъ наконецъ позволилъ ей отправиться; но прощаясь съ нею сказалъ: „Если прійдешь на берегъ озера, кликни меня три раза этими словами: Мужъ мой! жена зоветъ тебя. Если ты живъ, выйди молочною пѣною, если мертвъ, покажись кровью на водахъ.“

„Егле отправилась въ село; принята съ радостью; распросамъ не было конца. День ея отъезда откладывали безъ прерывно. Между тѣмъ братья ея уѣхали въ лѣсъ на ночлегъ и взяли съ собою старшаго сына Егли. Зайдя въ глухую чащу лѣса и разведя огонь, начали его кормить, ласкать и спрашивать какъ мать будетъ кликать отца, когда возвратится домой? Мальчикъ отвѣчалъ, незнаю! Напрасно его упрасивали, напрасно грозили, наконецъ высѣкли вѣниками. Онъ безпрестанно повторялъ: „мать скажетъ; я незнаю.“

„Когда они возвратились, мальчикъ имѣлъ заплаканные глаза. Мать спросила у него отъ чего у него глаза красные? *Ничего!* отвѣчалъ онъ: мы сидѣли у огня, лучина была смолистая, вѣтеръ нагналъ мнѣ дыму въ глаза. Въ слѣдующую ночь братья взяли съ собою меньшаго сына, и также напрасно его били; онъ ничего не хотѣлъ имъ открыть. Въ третью ночь взяли они съ собою дочь, и настраивавъ ее розгами, заставили все рассказать.“

„Потомъ братья, взявъ съ собою косы, пошли къ озеру и вызвали мужа Егли. Изъ водяной пѣны вышелъ на берегъ ужъ, а они схвативъ косы, разсѣкли его въ куски.“

Кончились дни пощения Егли. Забравъ дѣтей, и простившись съ родными, она подошла къ озеру, зоветь мужа, но вмѣсто бѣлой пѣны показалась кровь на водѣ, знакомый голосъ далъ ей послѣднее прощаніе и объявилъ, кто были убійцы ея мужа. Услышавъ это, Егле воскликнула: куда дѣваться мнѣ! куда итти! какъ жить съ убійцами мужа.— *Боги превратили Егле въ ель (Егле), старшаго сына въ дубъ, младшаго въ ясень, а дочь въ осину.—*

Между Литовцами сохранилось множество преданій о превращеніяхъ, такъ, что еслибы между ими появился писатель въ родѣ Овидія, то могъ бы составить книгу не менѣ Римскаго стихотворца. Предлагаемъ читателямъ нашимъ тѣ изъ Литовскихъ преданій о превращеніяхъ, которыя собраны были однимъ изъ новѣйшихъ любителей Литовской старины Кс. Юцевичемъ.

1. Гѣгузъ (Кукушка) дочь Литовскаго боярина имѣла трехъ братьевъ, которыхъ чрезвычайно любила, и посвятила всю жизнь на то, чтобы только угождать ихъ желаніямъ. Во время войны Кейстута съ Крестоносцами, всѣ три брата пали на полѣ битвы. Вѣрные ихъ кони прибѣжавъ безъ сѣдаковъ домой возвѣстили Гѣгузъ объ участи ея братьевъ. Она забравъ вѣрныхъ спутниковъ, диць столь для нея милыхъ, оставила родительскій домъ, и удалилась въ глубину лѣса, чтобы въ пустынѣ окончить плачевную жизнь. Боги пожалелись надъ нею и превратили ее въ кукушку. Съ тѣхъ поръ птица эта каждый годъ весною, именно въ то время, когда погибли три витязи, грустнымъ голосомъ своимъ оплакиваетъ ихъ кончину.

Въ Литвѣ до сихъ поръ существуетъ праздникъ въ честь кукушки, его празднуютъ въ 3-й день Пасхи. Все деревенское юношество

обоего пола собирается въ одинъ домъ. Тамъ выбираютъ самую пригожую дѣвушку, которую называютъ царицей-кукушкой. Завязавъ ей глаза сажаютъ на срединѣ избы, а около нея скачутъ парни, припѣвая:

„Царица кукушка, куку! куку!
Я твой братецъ, куку! куку!”

Сидящая угадывая по голосу тѣхъ, которымъ болѣе всего благопріятствуетъ, выбираетъ трехъ парней, и цѣлый этотъ день съ ними только пляшетъ. Въ продолженіи цѣлаго года она называетъ ихъ братьями, а они ее сестрой.

2. *Пивецъ Дайнасъ* влюбился въ прекрасную дѣвушку *Скаистой*; но она не отвѣчала его страсти. Онъ напрасно употреблялъ все усилія, чтобы приобрести ея благосклонность; въ особенности онъ пѣлъ подъ окномъ ея по утрамъ и вечерамъ прекрасныя пѣсни; но она ихъ и слушать не хотѣла. Отчаянный Дайнасъ утопился въ рѣкѣ. Боги превратили его послѣ смерти въ соловья, чтобы своимъ голосомъ, которымъ немогъ тронуть своей возлюбленной, утѣшалъ несчастныхъ любовниковъ. Скаистой, почувствовала любовь къ Дайнасу уже тогда, когда его не было на свѣтѣ и умерла съ горести. Она превращена была въ стилищенную розу, которая только тогда начинаетъ разцвѣтать, когда соловей перестаетъ пѣть.

3. Въ какомъ то Государствѣ жила царица любившая чрезвычайно сплетни. По возвращеніи братьевъ ея изъ похода, она выбѣжала имъ на встрѣчу и объявила имъ, что во время ихъ отсутствія, жены ихъ поумирали. Отчаянные братья, не подозрѣвая, что это былъ вымыселъ ихъ сестры, не входя въ домъ лишили себя жизни. Боги видя сколько зла дѣлаетъ сплетница, превратили ее въ *ласточку*, и велѣли ей въ продолженіи всей жизни быть вѣстницей новостей, а въ память ея преступленія изобразили *на перьяхъ ея хвоста пятно въ видѣ пламени*.

4. Въ древнія времена жилъ одинъ честный и трудолюбивый земледѣлецъ, который въ продолженіи всей жизни своей испытывалъ одинъ неудачи. Не смотря на то онъ былъ всегда веселъ, работалъ прилежно и никогда не ропталъ на волю боговъ, которые въ награду за то превратили его по смерти въ *жаворонокъ*. Съ тѣхъ поръ жаворонокъ всегда является весной, когда земледѣлецъ выходитъ въ полѣ, вѣетъ гнѣздо на его нивахъ, и надъ ними всегда кружится и поетъ какъ бы въ ободреніе и утѣшеніе пахарей.

5. Сотваросъ, высочайшее божество по созданіи міра, примѣтилъ, что на землѣ помѣстилъ множество вредныхъ гадовъ. Желая очистить отъ нихъ свѣтъ, собралъ все эти ядовитыя и отвратительныя твари, уложилъ ихъ въ огромный кожанный мѣшокъ, и велѣлъ одному сильному человѣку, *Стонелису*, утопить этотъ мѣшокъ въ ближайшемъ озерѣ; но вмѣстѣ съ тѣмъ запретилъ ему заглядывать во внутренность мѣшка. Стонелисъ взявъ мѣшокъ на плечи и приближаясь къ озеру подумалъ:

что же тутъ будетъ дурнаго если я загляну въ мѣшокъ?— можетъ быть тамъ какія нибудь драгоценности.” и рѣшился преступить данное ему повелѣніе. Но лишь только развязалъ мѣшокъ, гады вырвались изъ него и разсѣялись по всей землѣ. Испуганный этимъ происшествіемъ и устыдясь своего преступленія, онъ возвратился къ Сотворосу и признался въ своей винѣ. Сотворосъ гнѣлся въ то время у горящаго костра изъ словыхъ вѣтвей. Разсердясь на ослушника, онъ схватилъ горящее полѣно, ударилъ имъ Стогелиса и превратилъ его въ *анста*, приказавъ ему въ продолженіи всей жизни собирать пресмыкающихся, которыхъ по неосторожности онъ самъ разсѣялъ по землѣ. По этой то причинѣ анста до сихъ поръ ловить гадовъ, а черное пятно на его хвостѣ остается у него въ память того удара, который онъ получилъ горѣвшимъ полѣномъ.

6. Въ тѣ времена, когда богъ жилъ на землѣ, онъ ходилъ по селеніямъ и деревнямъ, чтобы ближе узнать свойства, склонности, добродѣтели и пороки людей. Въ одинъ день пришедъ въ избу къ какой-то женщинѣ, которая въ это время пекла хлѣбъ, просилъ у нея воды напиться. Женщина занятая работою, и будучи еще по какой-то причинѣ въ дурномъ расположеніи духа отвѣчала ему съ гнѣвомъ: „открой ротъ можетъ быть тебѣ дождь съ неба спадеть; а у меня въ домѣ для такихъ бродягъ нѣтъ воды.” Богъ разгнѣванный такимъ поступкомъ женщины превратилъ ее въ *канюка* и приказалъ ей пить только дождевую воду, но чтобы никогда не смѣла брать ее на землѣ.

7. Богъ въ видѣ старца проходилъ черезъ мостъ. Въ это время какой-то человекъ, по имени Балтрасъ, сиди за огромнымъ камнемъ, хотѣлъ испугать мнимаго старца и заревѣлъ ужаснымъ голосомъ. Но эта шутка дорого ему стоила. Богъ превратилъ его въ медвѣдя, оставивъ ему видъ заднихъ лапъ такой, какой онѣ имѣли въ то время, когда онъ еще былъ человекомъ.

8. Когда богъ приказалъ всѣмъ людямъ починять дороги, весь родъ человѣческій взялся охотно за эту работу. Одинъ только *Жабилосъ*, не хотѣлъ повиноваться. Въ наказаніе за то, богъ превратилъ его въ *крота*, приказалъ ему жить и ходить подъ землею, и присовокупилъ къ тому, что если онъ ступитъ только на дорогу протоптанную людьми, тотчасъ издохнетъ.

9. Въ древнія времена жила въ Литвѣ женщина, по имени Блинда, имѣвшая необыкновенный даръ рожденія дѣтей, которыхъ производила на свѣтъ съ необыкновенною легкостію, не только естественнымъ образомъ, но даже руками, ногами, головой и другими частями тѣла. Земля, самая плодovitая изъ матерей, позавидовала ей такого счастья, и приготовила ей западню. Когда Блинда шла черезъ тонкій лугъ, ноги ея погрязли такъ глубоко, что она никакъ не могла освободить ихъ, и съ отчаянія превратилась въ *вербу*.

10. Въ глубокой древности, еще прежде Кейстута, (какъ выражается простой народъ) въ одной приморской деревнѣ жилъ человекъ по

имени *Тейсуз* (праведный). Литовцы въ каждомъ сомнительномъ случаѣ обращались къ нему, прося у него совѣта. Онъ рѣшалъ ихъ споры, мирилъ ссорившихся и все вѣрили ему какъ оракулу и свято исполняли его распоряженія, потому, что его доброта души, честность и безкорыстіе слишкомъ хорошо были извѣстны. Смерть постигла его въ глубокой старости и въ награду за его добродѣтели боги превратили его по смерти въ *ясень*, которую Литовцы называютъ *деревомъ праведности* (*тейсибесъ-меджасъ*). Преданіе гласитъ, что сами боги, сходя на землю, чтобы ближе присмотрѣться дѣланіямъ людей, почитали любимымъ своимъ помѣщеніемъ подъ сѣнію развѣсенаго ясена, и оттуда изрѣкали свои приговоры. Подобное преданіе сохранялось и между Скандинавами. Въ ихъ сагахъ между прочимъ сказано, что совѣтъ боговъ для сужденія о дѣлахъ міра, собирается каждый день подъ огромнымъ ясенемъ. Впрочемъ, сходства Литовскихъ преданій, повѣрій и прочихъ подобныхъ предметовъ съ Скандинавскими, не должно казаться намъ удивительнымъ, если вспомнимъ, какое сильное вліаніе имѣли послѣдніе на первыхъ. Причину этаго мы покажемъ ближе, излагая историческія преданія Литовскаго народа.

Также сохранилось преданіе о Юрѣ, богинѣ моря, которая влюбилась въ простаго рыбака, съѣдала вмѣстѣ съ нимъ рыбы, раздирая ихъ по поламъ. Отъ того произошли *камбалы*, изображающія, какъ бы, половину рыбы. Перунъ разсердился на нее за страсть къ смертному, разгромилъ ея подводныя палаты. Обломки этихъ палатъ составляютъ куски *литаря*, выбрасываемые, во время бури, на берегъ моря.

Исторія Литвы, также какъ и древнихъ обитателей Индіи, Египта и Греціи имѣетъ свой баснословный или героическій періодъ. Въ немъ выступаютъ на сцену существа миѣическія въ родѣ полу боговъ или героевъ древности. Лица поражающія вниманіе народа необыкновенными подвигами, или научившія его какому либо полезному дѣлу, принимаемы были за существа сверхъ-естественныя, которымъ потомство оказывало особенную почесть. Подобно Египтянамъ и Грекамъ, Литовцы описывали дѣланія такихъ людей съ преувеличеніями, а иногда въ преданіяхъ объ нихъ, мы найдемъ сходство съ повѣствованіемъ о подвигахъ полубоговъ и героевъ Греціи.

Въ древней Литвѣ во все время существованія язычества, хранилось преданіе, что жители, первоначально, обитали на востокѣ, въ странѣ, изъ которой восходитъ солнце для освѣщенія земли. Предковъ своихъ они почитали исполинами и называли сынами мѣсяца. Старыя могилы въ Литвѣ часто именуемы были могилами исполиновъ. Между Литовцами существовало вѣрованіе, что души умершихъ возвращаются въ первобытное ихъ отечество. Переселеніе съ востока предковъ Литовцевъ подтверждается не только преданіями, но и языкомъ ихъ. Они имѣли на собственномъ языкѣ названія такихъ предметовъ, какіе никогда не встрѣчались въ новомъ ихъ отечествѣ, ни даже въ ближайшихъ соосѣдственныхъ странахъ, какъ напримѣръ: льва, леопарда, обезьяны, вер-

блюда, оливковаго и розоваго дерева и нѣкоторыхъ растений, которыхъ никогда Литва непроизводила. Къ сему принадлежитъ также понятіе о землетрясеніи и названіе онаго, хотя оно почти никогда въ Литвѣ не случалось. Равнымъ образомъ, честь, воздаваемая огню, и боготвореніе рѣкъ, составляющія исключительные предметы Литовской религіи, не могли быть замѣтнованы нигдѣ въ Европѣ; происхожденія ихъ должно искать на востокѣ, въ Азіи, въ такъ называемой *Ауструмъ землѣ*, первобытномъ отечествѣ предковъ Литвы. Нельзя пропустить безъ вниманія преданія о богинѣ Круминѣ и дочери ея Нойолѣ, въ которомъ читатель найдетъ большое сходство съ Греческимъ преданіемъ о Церѣрѣ и Прозерпинѣ.

Царица Крумине господствовала надъ берегами рѣки Росси. Дочь ея, Нойола, дѣвица рѣдкой красоты, выбжала однажды собирать на берегахъ цвѣты. Одинъ изъ цвѣтковъ привлекалъ ее необыкновенною своею красою; въ этомъ мѣстѣ рѣка была мелкая и дно песчаное. Нойола, сбросивъ обувь, вошла въ рѣку, но едва только вступила въ воду, какъ Поклусъ, богъ ада, который съ давняго времени слѣдилъ за нею, схватилъ ее и увелъ въ подземный *Прагарасъ*. Мать, которой принесли ея обувь, догадалась, что дочь ея похищена какимъ нибудь владѣтелемъ на берегахъ Росси. Она отправилась искать ее сначала въ сосѣднихъ странахъ, а потомъ по цѣлому свѣту. Она не могла отыскать своей дочери; но возвратясь изъ путешествія принесла въ Литву сѣмена разнаго рода хлѣба и способъ воздѣлывать землю, которому научила свой народъ. Когда начали истреблять лѣса, наполненные драконами, дабы приготовить землю для посѣвовъ, нашли камень, на которомъ Прамжимасъ (предопредѣленіе) начерталъ неизмѣнную судьбу Нойолы. Прочитавъ надпись, Крумине обратилась съ гнѣвомъ въ царство Поклуса. Тамъ вышла ей на встрѣчу дочь съ множествомъ внучатъ. Царица Крумине провела съ ними нѣсколько лѣтъ, а по возвращеніи въ отечество нашла на берегахъ Росси прекрасныя поля, засѣянныя хлѣбомъ, во всемъ довольство и благосостояніе. Народъ боготворилъ Царицу Крумине.

Къ баснословнымъ героямъ древней Литвы принадлежатъ два исполина Алцисъ и Витоль, о которыхъ легенды нашель Г. Нарбуттъ.

Витоль или Витольфъ былъ богатырь и вмѣстѣ волшебникъ. Онъ зналъ прошедшее, настоящее и будущее. Цари искали его дружбы и совѣтовались съ нимъ въ важнѣйшихъ дѣлахъ. Онъ плавалъ по всемъ морямъ на своемъ кораблѣ, разговаривалъ съ мѣсяцемъ, зналъ имена многихъ звѣздъ, наконецъ имѣлъ коня называемаго *Юджъ* (черный), на которомъ перегонялъ вѣтры. Голова этого коня служила ему иногда убѣжищемъ; однимъ ухомъ онъ входилъ въ нее, а другимъ выходилъ. На ширинствѣ укакого-то Кунигаса (царя), конь его сошелся съ неменѣе прекрасной царской кобылой; но боги, спасаясь, чтобы порода такихъ прекрасныхъ лошадей не размножилась, покрыли ихъ двумя горами, изъ которыхъ одна вознеслась надъ другою. Отчаянный Витоль ушелъ отъ кунигаса и вскорѣ

прибыль съ войскомъ, чтобы завоевать его царство. Подъ горою покрывавшею его коня, онъ встрѣтилъ дракона *Пукиса*, сразился съ нимъ, убилъ его и забралъ огромныя сокровища, потомъ помирился съ кунигасомъ, потому, что они оба были волшебники.

Алцисъ, исполннй огромнаго роста и сверхъ-естественной силы, путешествовавшій богатырь, прославился разбоями и вмѣстѣ съ тѣмъ дѣлалъ много добра людямъ, смотря по ихъ заслугамъ. Онъ разрушалъ одинъ цѣлые города, вырывалъ съ корнями старыя и высокія деревья и употреблялъ ихъ вмѣсто жезла въ дорогѣ, бросалъ огромныя камни раздробляя ими корабли и уничтожая толпы войскъ. Онъ сражался также съ *Стаубуномъ* или *Дидалисомъ*, то есть: дракономъ, подъ какою то горою, убилъ его и завладѣлъ собраннымъ имъ сокровищемъ. Влюбясь въ дочь какого то владѣльца, отдалъ за нее пріобрѣтенное сокровище и женился на ней. Жена его кромѣ необыкновенной красоты, одарена была исполнскою силою. Схвативъ быка за рога, перебрасывала его черезъ себя. При всемъ томъ она была слаба въ сравненіи съ Алцисомъ. Онъ ее любилъ чрезвычайно. Она чесала ему волосы и бороду такимъ большимъ гребнемъ, какъ крыло вѣтренной мельницы. Въ путешествіяхъ садилась ему на плечо. Въ самыхъ большихъ рѣкахъ вода доходила Алцису только до коленъ. Онъ путешествовалъ всю жизнь и прославился разными приключеніями.

Въ повѣствованіи о дѣяніяхъ сего Алциса находятъ изображеніе олицетвореній тѣхъ шатавшихся грабителей, которые въ древности нападали на Литву. Его характеръ, странствія, сила, опустошеніе слѣдовавшее за нимъ, все это, будтобы изображаетъ дикіе народы, дѣлавшіе нашествіе на Литву. Женитба его въ Литвѣ могла означать водвореніе въ Литву какого нибудь дикаго воинственнаго племени, которое потомъ слилось съ побѣжденными въ одинъ народъ.

Съ другой стороны, какъ дѣянія, такъ и имя Алциса приводятъ на память Греческаго Алкида или Геркулеса и обстоятельства ихъ жизни также сходны между собою, какъ разсказъ о Круминѣ и Нойоле съ повѣствованіемъ о Церврѣ и Прозерпинѣ. Нѣтъ никакого сомнѣнія, что на древней печати города Вильна изображенъ не Св. Христофоръ, какъ полагаютъ многіе, но именно баснословный Литовскій Алцисъ. Во первыхъ, надпись на сей печати свидѣтельствуетъ, что она дана была городу черезъ 7 лѣтъ послѣ его основанія, слѣдственно, во время язычества, когда Литовцы не могли имѣть никакого понятія о Св. Христофорѣ. Во вторыхъ, самое изображеніе лица и окружавшихъ его предметовъ, удостовѣряетъ, что на печати хотѣли изобразить не кого иного, какъ только Алциса. Въ рукѣ его огромное дерево, которымъ онъ подпирался согласно съ легендою; вода въ рѣкѣ, черезъ которую онъ проходитъ, не достигаетъ его коленъ, а между тѣмъ, вблизи, на тойже рѣкѣ, виднѣн корабль съ мачтами. Св. Христофоръ не могъ бы пройти въ бродъ по такой рѣкѣ, по которой плаваютъ корабли. Ребенокъ сидящій на плечѣ его есть не кто иной, какъ жена его, о коей упоминается въ легендѣ, что она

казалась въ сравненіи съ нимъ ребенкомъ и что въ походахъ она садилась на плечо его.

Известъхъ преданій Литовскаго народа, самымъ примѣчательнымъ, почитается преданіе о Вайдевуть и братъ его Брутенъ. Преданіе это въ продолженіи нѣсколькихъ вѣковъ принимаемо было за неоспоримый фактъ, и древніе Литовскіе дѣеписатели, помѣщали его въ своихъ лѣтописяхъ рядомъ съ происшествіями не подверженными ни какому сомнѣнію. Теперь уже не вѣрятъ подвигамъ Брутена, ни Вайдевута, ни сына его Литво, сомнѣваются даже въ ихъ существованіи, а дѣянія ихъ приписываютъ цѣлымъ народамъ и плодамъ вѣковыхъ ихъ усилій и переворотовъ. Во всякомъ случаѣ это преданіе объясняющее соединеніе Литовскаго племени съ иноземными наѣззниками, переходъ изъ жизни дикой въ нѣкоторую степень гражданской образованности, введеніе религіи и учрежденіе іерархіи, наконецъ раздробленіе Литовскаго племени на 12-ть поколѣній, составляетъ предметъ, если не достовѣрный, то по крайней мѣрѣ, любопытный. Мы предлагаемъ это преданіе въ такомъ видѣ, въ какомъ оно помѣщено у древнѣйшихъ лѣтописцевъ Литовскихъ, съ нѣкоторыми объясненіями сдѣланными новѣйшими изслѣдователями Литовской старины.

Въ VI столѣтіи по Р. Х. предки Лотышей, слѣдственно и Литовцевъ, занимали страну на югъ отъ Балтійскаго моря, между рѣками Вислою и Нѣманомъ. Страна эта именовалась нѣкоторыми географами *Ульмигеріей*. Находясь въ соседствѣ съ Мазовіей, Ульмигеры претерпѣвали отъ Мазуровъ частыя нападѣнія, и наконецъ будучи покорены ими, принуждены были платить имъ постыдную дань, состоявшую изъ нѣкотораго числа юношей. Въ то же время Скандинавскіе выходцы поселились въ Ульмигеріи, слились въ одно цѣлое съ обитавшими тамъ Аутохтонами и построили на ихъ землѣ множество укрѣпленныхъ городовъ, или замковъ. Ульмигеры платили безъ ропота вынужденную Мазурами дань, и даже считали за честь, что иноземный Государь забиралъ у нихъ самыхъ красивыхъ дѣтей и уводилъ ихъ съ собою; но иначе на это смотрѣли прибывшіе Скандинавы. Они представляли Ульмигерамъ эту дань, какъ признакъ подданства и неволи и склоняли ихъ къ сокрушенію цѣпей наложенныхъ иноземцами. Между ими явились два мужа, Брутенъ и Вайдевуть. Они созвали старѣйшихъ и знатнѣйшихъ людей въ народъ, на общій совѣтъ, въ которомъ опредѣлено выбрать одного вождя. Выборъ палъ сначала на Брутена, но какъ онъ жизнь свою посвятилъ служенію богамъ, то по его совѣту избранъ былъ королемъ и начальникомъ Скандинавовъ братъ его Вайдевуть, мужъ одаренный необыкновеннымъ умомъ и великими качествами. Любопытна рѣчь Вайдевута, приведенная Стрыйковскимъ въ разсказѣ, объ этомъ событіи, написанномъ съ свойственною сему Лѣтописцу плодовитостію. „Еслибы,” говорилъ Вайдевуть народу, „вы не были глупѣе вашихъ пчелъ, то между вами не было бы никакого безпорядка. Вы знаете, что пчелы имѣютъ Короля, котораго приказаніямъ повинуются, который рѣшаетъ

„ихъ споры, и каждой изъ нихъ опредѣляетъ приличную работу, которъй непослушныхъ, празднoлюбцевъ, лѣнивыхъ и бесполезныхъ выгоняя изъ ульевъ,— наказываетъ, по приказанію котораго всѣ занимаютъ, свою работу, а свои дѣла и споры окончиваютъ. Вы, которые видите это каждый день, послѣдуйте ихъ примѣру! Выберите себѣ Короля, пусть онъ разбираетъ ваши споры, не допускаетъ до убійства, наказываетъ за воровство, защищаетъ невинность! пусть будетъ одинъ, и тотъ же для всѣхъ безъ исключенія! пусть въ рукахъ его будутъ законы, судъ и верховная власть.” Вайдевуть будучи избранъ вождемъ призналъ, вмѣстѣ съ народомъ, брата своего Брутена равно-сильнымъ начальникомъ и опредѣлилъ на всегда, чтобы ничего не предпринимать безъ его воли и совѣта, во всемъ повиноваться его велѣніямъ и быть ему покорнымъ, какъ богамъ. Какъ объявителю воли боговъ, ему дано титло *Криве-Кривейто*, то есть судья судей. Потомъ Вайдевуть и Брутенъ постановили единогласно, чтобы ихъ народъ не былъ никому болѣе подвластенъ, не платилъ никакой дани и не давалъ даровъ, и былъ подчиненъ только однимъ богамъ. Вайдевуть построилъ укрѣпленный городъ Найто или Ноинино находившійся между открытымъ моремъ и Фришгафомъ. Скандинавы, говоритъ Фогтъ, имѣя болѣе свѣдѣній въ военномъ искусствѣ, вскорѣ взяли верхъ надъ Ульмигерами, начали ихъ презирать, преслѣдовать и стѣснять ихъ свободу. Начались раздоры и междоусобія. Ульмигеры взбунтовались, напали на притѣснителей и сожгли болѣе ста ихъ городковъ или укрѣпленныхъ мѣстъ. Вайдевуть хотѣлъ успокоить возмущившійся народъ, но когда и его перестали слушаться, онъ обратился къ Криве-Кривейту, который создавъ народъ въ Балгу, успѣлъ наконецъ примирить враждовавшихъ. На будущее время сдѣлано было слѣдующее постановленіе: „никто никого презирать не имѣетъ права, ниже принуждать противу воли къ работѣ. Если кто будетъ нуждаться въ помощи другаго, долженъ пріобрѣсти ее дружески, подаркомъ, просьбою, или инымъ какимъ либо кроткимъ средствомъ. „Благороднымъ будетъ почитаемъ только тотъ, кто отличится благородными дѣйствіями,— опередить другихъ борзыми конями, и пріобрѣтеть славу на войнѣ; иначе, одни только имена и прозванія будутъ различать Ульмигеровъ отъ Скандинавовъ.”

Успокоивъ такимъ образомъ умы, Криве-Кривейто, на томъ же съѣздѣ въ Балгѣ, далъ народу законы, долженствовавшіе преобразить домашнюю жизнь, нравы и обычаи народа. Самое важнѣйшее изъ его постановленій клонилось къ утвержденію одной религіи въ народѣ, а потому опредѣлено: „чтобы никто безъ вѣдома Криве-Кривейта не поклонялся новымъ богамъ, и чтобы изъ чужихъ земель не приносили въ Литву чужихъ боговъ. Народу опредѣлено поклоняться только тремъ богамъ: Атримпосу, Перкуну и Полаусу” (нельзя не замѣтить здѣсь сходства этихъ божествъ, раздѣлившихъ между собою обладанія міромъ, съ Греческими: Нептуномъ, Юпитеромъ и Плутономъ). Именемъ этихъ божествъ предоставлена власть Криве-Кривейту и его преемникамъ, кото-

рые одни имѣли право объявлять волю боговъ и посвящать жрецовъ. Должно было имъ повиноваться и бояться ихъ. „Кто это исполнить можетъ, надѣяться въ будущей жизни богатой награды, а кто неисполнитъ, будетъ преданъ мученіямъ и несчастіямъ. Всѣ сосѣдніе народы поклоняющіеся однимъ съ Ульмигерами богамъ, должны быть любимы и почитаемы; другіе же, презирающіе Литовскихъ боговъ, и оскорбляющіе ихъ, должны быть преслѣдуемы огнемъ и мечемъ.”

По обнародованіи законовъ и разпущеніи народа, Вайдевуть и Брутенъ совѣтовались, какъ, посредствомъ религіознаго страха, сохранить единство и согласіе въ народѣ, и рѣшили основать *Ролове*. Брутенъ нашель на прекрасномъ лугу огромный толстый и развѣсистый дубъ, который, какъ говоритъ преданіе, былъ вѣчно покрытъ зелеными листьями. Тамъ онъ снова собралъ народъ и объявлялъ, что боги выбрали это мѣсто для пребыванія между своимъ народомъ. Показаны были народу три истукана принесенные изъ Скандинавіи. Народъ, невидавшій никогда истукановъ, пришелъ въ удивленіе, и по приказанію Брутена поставилъ ихъ, съ великими почестями, въ трехъ нишахъ выдолбленныхъ въ дубѣ. Тогда Вайдевуть объявилъ имъ волю боговъ, которая повелѣвала, чтобы новые пришельцы, и старые жители жили между собою въ согласіи, и обходились другъ съ другомъ братски. Онъ представилъ имъ, какъ слѣдствія братскаго согласія, побѣды надъ непріятелемъ, богатую добычу и славу; тѣмъ же, которые бы пренебрегали велѣніями боговъ, грозилъ страшными муками отъ злыхъ духовъ, войною, нашествіемъ сосѣдей, порабощеніемъ и проч. Потомъ приказалъ народу оставаться въ продолженіи ночи близъ посвященнаго дуба, дабы, на другое утро, объявить ему волю боговъ. Ночью, густыя тучи покрыли небо, молнія и громъ утрашили народъ, утромъ однакожь небо прояснилось и солнце взошло во всемъ блескѣ. Брутенъ, являсь къ народу, сказалъ: „Вы слышали, какъ въ прошедшую ночь, наши боги, громовымъ голосомъ, Перкуна, разговаривали со мною, и приказали мнѣ объявить вамъ, чтобы впредь на этомъ мѣстѣ, только близъ священнаго лѣса, вы признали ихъ пребываніе и приносили имъ жертвы. Но только избранные жрецы (Вайделоты) будутъ подносить богамъ предлагаемые дары, а потому они и будутъ жить вблизи этаго мѣста. Страна эта, которую намъ дали боги, будетъ съ этихъ поръ именоваться моимъ именемъ, то есть страной Брутеповъ, дабы такимъ образомъ новые пришельцы, вполне слились со старыми обитателями, изгладилась въ народѣ всякая разница между жителями и споры на всегда прекратились, наконецъ боги повелѣваютъ, чтобы это мѣсто именовалось *Рикайта или Ролове*”

Эти-то дѣйствія, описанныя въ легендѣ, новые историки приписываютъ не одному лицу, а цѣлымъ народамъ, и заключаютъ, что они должны были совершиться не одновременно, а въ продолженіи многихъ лѣтъ и послѣ большихъ переворотовъ. Завоеваніе Скандинавовъ и первыя ихъ поселенія въ Литовскихъ земляхъ, нашествіе Мазуровъ, наложенная дань,

выборъ вождя, споръ Скандинавовъ съ Аутохтонами произошли не вдругъ, а соединеніе побѣдителей съ побѣжденными одними нравами, обычаями, вѣрою и именемъ немогло по ихъ мнѣнію совершиться приказаніемъ или волею одного человѣка, какою бы силою онъ не пользовался въ народѣ, а совершалось съ теченіемъ времени, исподоволь, постепенно. Но обратимся къ легендѣ. Мѣсто на которомъ заложено Ромове недостаточно опредѣлено историками, одни полагаютъ его въ Надравин, другіе въ Натангин, иные въ Галидин, а нѣкоторые на берегу Самландіи. Вся эти области находились въ предѣлахъ нынѣшней Пруссіи, между рѣками Нѣманомъ и Вислою, гдѣ, въ то время, обитала самая значительная часть предковъ Литовскаго народа.

Между тѣмъ, Князь Мазовецкій не получая нѣсколько лѣтъ обыкновенной дани и беспокоясь о заведеніи новаго порядка вещей между Ульмигерами, или (какъ уже теперь будемъ ихъ называть) Брутенами, Пруссами, отправилъ къ нимъ посольство съ требованіемъ немедленнаго удовлетворенія; но получилъ отвѣтъ, что это не была дань, а добровольный даръ отъ соседей, и что они, какъ народъ независимый, не считаютъ себя обязанными платить ему дань; если же Мазовецкій князь считаетъ это за должную дань, то они требуютъ возвращенія подаренныхъ ему людей. Князь, котораго преданіе именуется Андзиславомъ (Венцеславъ, Владиславъ, у иныхъ Антоній) собралъ сильное войско, и вспомошествоваемый Чимбекомъ, Королемъ Роксолановъ, вышелъ противу Пруссаковъ. Вайдевуть вооружилъ народъ и сталъ на границѣ для защиты отечества. Произошло сраженіе, въ которомъ Пруссаки были совершенно побѣждены. Мазуры имѣли многочисленную конницу вооруженную мечами и луками, противъ которыхъ длинныя и тяжелыя палицы Пруссаковъ, немогли имѣть никакого дѣйствія. Мазуры вошли въ предѣлы Пруссіи, забрали множество прекрасныхъ юношей, увели стада и ограбивъ великую часть края, съ множествомъ плѣнныхъ и богатую добычею, возвратились въ отечество. Но между тѣмъ множество юношей, данныхъ прежде Мазурамъ, убѣжало къ Пруссакамъ. Изучивъ у Мазуровъ военное искусство и способы управлять оружіемъ передали оныя своимъ соотечественникамъ, и когда Пруссаки переняли ихъ совершенно, Брутенъ и Вайдевуть собрали народъ въ Ромове и объявили ему, по принесенной жертвѣ, что боги повелѣваютъ ему отмстить Мазурамъ за нанесенный стыдъ ихъ оружію и вступитъ въ новую битву съ ихъ владѣтелемъ. Угощеніе въ Ромове усугубило мужество въ народѣ и ревность ко славѣ. Приготовивъ новымъ образомъ устроенное войско, Вайдевуть вступилъ въ Мазовію, встрѣтился съ Княземъ ея Мазосомъ, которому также помагалъ Король Роксолановъ, разбилъ совершенно обоихъ союзниковъ, которые оба лишились жизни въ сраженіи, опустошилъ непріятельскій край, собралъ огромную добычу и увелъ множество плѣнныхъ. По возвращеніи побѣдителей въ отечество, Криве-Кривейто, созвалъ народъ у священнаго дуба и по принесеніи жертвы, сдѣлалъ постановленіе: чтобы каждая добыча пріобрѣтенная на войнѣ, раздѣляема

была всегда на четыре части. Одна изъ нихъ долженствовала быть отдаваема богамъ покровителямъ, другая Криве-Кривейтъ и жрецамъ, молящимъ боговъ о низпосланіи побѣды, третья раздѣляема между воинами участвовавшими въ походѣ, а четвертая отдаваема оставшимся въ Государствѣ и защищавшимъ границы онаго.

Вскорѣ потомъ сынъ убитаго Мазоса видя разорѣніе своего Государства, обратился къ Брутену и Вайдеуту прося у нихъ мира. Онъ просилъ позволенія принести жертву ихъ богамъ, приказалъ загнать до утомленія коня, велѣлъ ежечь его на кострѣ, и далъ клятву почитать Прусскихъ боговъ на равнѣ съ своими. А потому заключили съ нимъ миръ. Оба народа, предали забвенію прежнюю вражду, вошли между собою въ торговля сношенія, Мазуры выдавали дочерей своихъ за Пруссаковъ, и долгое время существовалъ въ той странѣ миръ. По заключеніи мира съ сосѣдями начались внутреннія безпокойствія. Вайдеуть былъ уже старъ, а между двѣнадцатю его сыновьями возникли споры о наслѣдованіи верховной власти. Брутенъ и Вайдеуть, имѣвшіе тогда первый 132 года, а второй 116 лѣтъ, созвали старѣйшинъ и народъ въ Ромове и объявили имъ волю боговъ, чтобы край раздѣленъ былъ на 12 частей, чтобы въ каждой назначенъ былъ правителемъ одинъ изъ сыновей Вайдеута и чтобы жители каждой части были вѣрны и послушны тому, подъ управленіемъ котораго будутъ находиться. Тогда Криве-Кривейто призвалъ старшаго сына Вайдеутова, Литво (иные называютъ его младшимъ) и приказалъ ему дать клятву въ повиновеніи первосвященнику и чествованіи боговъ. Клятву произнесъ Литво возложивъ правую руку на голову Вайдеута, а лѣвою прикасаясь къ священному дубу. Ему назначена страна отъ рѣкъ Бойко и Нѣмо (Буга и Нѣмана) до лѣсовъ Тансалию (темныхъ), неизвѣстно гдѣ находившихся. Литво царствовалъ въ этой странѣ, въ которой построилъ въ честь сына своего замокъ Гарто, а владѣнія его начали именоваться Литвою.

Сказка явная. Она свидѣтельствуетъ только, что въ глубокой древности произошло раздѣленіе на 12 частей края, коего цѣлости были представителями Вайдеуть и Брутенъ.

Являющійся же здѣсь Литво служить только доказательствомъ преимущества Литовскаго племени передъ прочими, а можетъ быть и того, что Литва прежде всѣхъ отдѣлилась отъ другихъ единоплеменныхъ народовъ и составила особенное Государство. Повѣствованіе о построеніи *Гарто*, которое нѣкоторые почитаютъ *Гродномъ*, по мнѣніи Г. Крашевскаго, составлено позже, и вшито въ страницы преданія, потому что уже за подлинно извѣстно, что Гродно построено Русинами и несравненно позже.

Такъ точно по свидѣтельству преданія, или лучше сказать, по мнѣнію летописцевъ, сдѣлавшихъ изъ него историческій фактъ, а можетъ быть и передѣлавшихъ его по своему, прочіе сыновья Вайдеута дали названіе остальнымъ областямъ составлявшимъ при отцѣ ихъ единство.

Самодаля название Самогниця 1), Судо, Судавин, Надро, Надравин, Шаливъ, Шаливин, Натанго, Натангин, Барто, Бартю, Галиндо, Галиндия, и проч. предание говорит, что и по разделении Государства Вайдевуть оставался еще верховным правителем и вождем; но когда вмѣстѣ съ братомъ своимъ Брутеномъ онъ добровольно принесъ себя въ жертву богамъ и сгорѣлъ на кострѣ поставленномъ близъ священнаго дуба, каждая область составила отдѣльное Государство и управляема была особеннымъ вождемъ. Можетъ быть это кратковременное существованіе Вайдевута по разделении Государства есть олицетвореніе воспоминаія о его первобытной цѣлости и одинаковомъ происхожденіи его жителей, которое сохраняло миръ и согласіе между отдѣльными Государствами, происшедшими отъ его раздробленія. Ослабленіе этаго воспоминаія, по видимому, изображаетъ костеръ Вайдевута и Брутена, на которомъ, какъ выразился Г. Крашевскій, сгорѣло духовное и политическое единство древней Литвы. Любопытно одно обстоятельство въ законодательствѣ приписываемомъ Вайдевуту и Брутену, въ которомъ встрѣчается сходство съ закономъ Ликурга объ увѣчныхъ, и громко вопіеть противу нравственности и человеколюбія тогдашнихъ Литовцевъ. Законъ этотъ предписывая хозяевамъ содержать такое только число работниковъ, какое нужно для приведенія къ окончанію хозяйственныхъ работъ, повелѣваетъ лишнихъ продать или перебить, а также истребить всѣхъ увѣчныхъ и неспособныхъ къ работѣ. А что всего оскорбительнѣе для человечества, дано было право сыновьямъ умерщвлять престарѣлыхъ и лишившихся возможности работать родителей, чтобы напрасно хлѣба неѣли. Въ этомъ отношеніи Литовскіе законодатели простерли неумѣстную ревность свою къ мнимой пользѣ всего общества еще далѣе Ликурга. Ко времени ихъ существованія относятъ также законъ повелѣвающій каждому гражданину имѣть не болѣе одной жены.

Преданія историческія.

Изъ собственно Литовскихъ преданій самое древнѣйшее есть преданіе о Палемонѣ и Немонѣ, также о Геллонѣ, о которомъ повѣствованіе первый извлекъ Г. Нарбуттъ изъ рукописи XV вѣка. Полагаютъ, что это имя изобрѣтено для фамиліи Ягеллоновъ, тѣмъ болѣе, что и рукопись начитается панегрикомъ. Во всякомъ случаѣ повѣсть о Геллонѣ составляетъ предметъ любопытный. Въ древнія времена жили какіе-то людоеды, которые нападали на Литовцевъ съ сѣвера и востока Раззореніе и опустошеніе знаменовали каждый шагъ этаго народа. Наѣздки забирали въ плѣнъ людей и загнавши ихъ на берегъ сѣвернаго озера, тамъ пожирали плѣнниковъ и кости ихъ укладывали въ огромныя

1) Мѣстные жители никогда не называли этой области Самогницей, а Жемойтъ, Жемойтець, Жмудъ; что значило низній край. Слѣдственно названіе это очевидно не могло происходить отъ баснословнаго Само.

пирамиды въ честь своихъ боговъ. Наконецъ возсталъ богатырь сынъ Елоны или Иглины (Еловый лѣсъ) именуемый *Геллонъ*, онъ побѣдилъ и истребилъ совершенно людоѣдовъ. Преданіе говоритъ, что отецъ его былъ одинъ изъ боговъ, а мать жрица. Потомки Геллона жили въ приморской странѣ и пользовались необыкновеннымъ уваженіемъ. Когда Скандинавы овладѣли Жмудью, преемники славы Геллоновой погибли въ бояхъ на морѣ и сушѣ. Изъ нихъ остался одинъ только кунигасъ *Иминусъ*, котораго въ младенчествѣ отвезли къ союзнымъ Литвѣ Дреговичамъ. Онъ жилъ въ городѣ *Игменѣ* гдѣ пребывали и его потомки. Въ XII вѣкѣ, во время завоеваній *Игора* (?), внукъ *Имина*, *Глапиминъ Дормимундовичъ* переселился снова въ Литву. Сынъ его *Сутинкъ* имѣлъ владѣнія на Жмуди, сынъ *Сутинка* *Лютаворъ* былъ, какъ полагаютъ, дѣдомъ *Гедимина*.

Все это ничто иное какъ преданіе, и преданіе, темное, принявшее видъ повѣствованія подъ перомъ позднѣйшихъ лѣтописцевъ, желавшихъ польстить потомкамъ *Гедимина*, выводя родъ его отъ великаго человѣка, которому приписываютъ даже божеское происхожденіе, а по сему преданіе это неможетъ ни въ какомъ случаѣ служить историческимъ свидѣтельствомъ. Начало его составляетъ просто сказку, не смотря на объясненія новѣйшихъ лѣтописцевъ, ссылающихся на найденныя кучи человѣческихъ костей на берегахъ чернаго моря, которое иные именуютъ озеромъ. Повѣствованія же лѣтописцевъ о *Гедиминѣ*, такъ различны и такъ противурѣчатъ одно другому, что происхожденіе его отъ *Лютавора* невозможно почитать иначе, какъ натянутымъ или произвольнымъ.

Перейдемъ теперь къ главному Литовскому историческому преданію о *Палемонѣ*.

О времени прибытія *Палемона* въ Литву существуютъ три мнѣнія. Первымъ изъ нихъ полагается прибытіе *Палемона* съ 500 Римскихъ всадниковъ изъ *Италіи* въ Литву за 50 лѣтъ до Р. Х., вторымъ опредѣляется такое прибытіе его около 57 л. до Р. Х., а третьимъ уже въ V вѣкѣ во время нашествія *Атиаллы* на *Италію*. *Стрыйковскій* выбралъ изъ нихъ первое, чтобы Литовскую шляхту сдѣлать какъ можно древнѣе. Воспользовавшись сказаніемъ *Длугоша* о Римлянинѣ *Виліа*, и повѣстію *Флора* и *Публия Либонѣ*, прибывшихъ якобы изъ *Италіи* въ Литву, произвелъ отъ перваго названіе рѣки *Виліи* и города *Вильна*, а отъ втораго рѣки *Либы* и города *Либавы*, и подкрѣпляя мнѣніе свое догадками и натянутыми заключеніями составилъ повѣствованіе свое о *Палемонѣ* и прибывшихъ съ нимъ Римлянахъ. *Нарбуттъ* полагаетъ, что спутники *Палемона* были возвращавшіеся *Герулы*; въ другомъ же мѣстѣ находившемуся въ ихъ числѣ *Немону* приписываетъ Скандинавское происхожденіе. Въ *Польшѣ*, во времена *Длугоша*, преданіе это едва было извѣстно. Ни *Длугошъ*, ни *Мѣховита* не признаютъ его достовернымъ. Говоря о Литвѣ, они, упоминаютъ объ немъ, какъ о глупой вѣсти.

Въ послѣдствіи явился новый писатель, желавшій вымыслу Стрѣйковскаго дать болѣе вѣроятности,— это былъ Кояловичъ. Онъ не смѣлъ еще вовсе оспаривать похода Италіянцевъ въ Литву, котораго доказательство хотѣли видѣть въ языкѣ и религіи Литвы, необъясняя вліянія Римлянъ, происходившаго отъ сношеній съ ними Литовцевъ, по предмету торговли янтаремъ; не смѣлъ подставить вмѣсто Римлянъ Геруловъ возвращающихся къ одноплемennымъ Литовцамъ, ни Норманновъ, которыми въ то время не много занимались; но предлагаетъ слѣдующій выводъ: такъ какъ третій преемникъ Палемона былъ Зивибундъ, жившій около 1200 года по Р. Х., а потому не можетъ быть, чтобы Палемонъ существовалъ за 50 лѣтъ до Р. Х., ни въ 57 л. по Р. Х., ни даже въ V столѣтіи во время Атиллы; происшествіе это должно было случиться около 900 г. по Р. Х. Это могло быть вѣкорѣ послѣ 900 года, когда Италія раздираема была внутреннею войною Беренгера съ Лудовикомъ; когда Пана долженъ былъ искать пристанища въ Равеннѣ, а Θεодора расплакала Италією. Въ слѣдъ за тѣмъ онъ предлагаетъ себѣ вопросъ: по чему эти выходцы шли не въ иную страну, а именно въ Литву? на это онъ же отвѣчаетъ: потому, что туда вели ихъ Аланы, древніе выходцы изъ Литвы. Шлецерь принявшій мнѣніе Кояловича, предлагаетъ также весьма важный вопросъ: такъ какъ въ 900 году Италія вся уже неповѣдывала христіанскую вѣру, то какимъ образомъ эти выходцы могли выйти оттуда идолопоклонниками, и принесли съ собою въ Литву языческіе обряды? но на это самъ же отвѣчаетъ, что въ дикихъ и неприступныхъ мѣстахъ Альпійскихъ горъ, могло сохраниться идолопоклонство и до 900 года (!). Чтожъ бы тамъ дѣлали воинственные Аланы, въ продолженіи нѣсколькихъ вѣковъ? и кто, изъ этихъ неприступныхъ мѣстъ, могъ ихъ выгнать?— впрочемъ Шлецерь согласился, отнести Палемона къ X вѣку, говоря, что какъ Палемону, такъ и Св. Владимиру, приписываютъ покореніе Ятвяговъ, около 970 года.

Нарушевичъ хотя напоминаетъ о Аланахъ, которые во времена Атиллы могли переселиться на прежнія мѣста жительства и принесли съ собою нѣкоторыя латинскія слова, обряды религіи, обычаи, но онъ говоритъ объ этомъ предметѣ съ величайшею осторожностію, представляетъ его невѣрнымъ преданіемъ, и по видимому, нехочетъ только оспаривать мнѣнія прежнихъ писателей.

Никто изъ нихъ не хотѣлъ видѣть въ упомянутыхъ выходцахъ Скандинавовъ, которыхъ слѣды завоеваній столь явны и которыхъ имена, такъ часто, такъ долго носили Литовскіе Князья. Скандинавамъ было легче нежели какому либо иному народу приплыть на лодкахъ вверхъ по Неману, Дубисѣ и Виліи въ глубину Литвы. Именно въ X. вѣкѣ они славились отважными и отдаленными походами, нападеніями и завоеваніями. Скандинавы были въ то время язычники, и такое же язычество сообщали завоеванному народу. Самъ Криве-Кривейто выбранъ былъ, по замѣчанію новѣйшихъ писателей, по образцу Упсальскаго первосвященника. Образъ правленія князей или куншгасовъ, удѣльная си-

стема, престолонаслѣдіе старшаго въ родѣ, были точно такіе, какъ и въ сосѣдственной Россіи, гдѣ царствовавшая династія была Скандинавскаго происхожденія. Однимъ словомъ, все, что осталось вѣрнаго по сему предмету въ исторіи Литвы, свидѣтельствуесть неоспоримо въ пользу Скандинавовъ, а не Римлянъ, ни Алановъ и даже Геруловъ, которые не могли ничего подобнаго внести съ запада въ Литву, въ особенности въ X. столѣтіи.

Въ XV. столѣтіи лѣтописцы начали составлять изъ преданій отдѣльныя повѣсти, чтобы польстить тщеславію князей и знатныхъ вьвода древность ихъ рода. Длугошъ хотя и упоминаесть о Италянскихъ выходцахъ, но говоритъ о семъ предметѣ, какъ о темномъ народномъ преданіи, не сказавъ ни одного слова о Палемонѣ. Еслибы до XV вѣка существовала вѣрная вѣсть о Палемонѣ, то Длугошъ непременно помѣстилъ бы ее въ своей лѣтописи. Видно, что уже не прежде, какъ въ XV. вѣкѣ какой нибудь лѣтописецъ произвелъ на свѣтъ Палемона, Довшпрунга и другихъ, дабы произвести отъ нихъ родословные выводы для Литовской шляхты. Стрыйковскій нашелъ это сказаніе въ лѣтописи, принялъ его по своему за фактъ неподверженный сомнію, а примѣшавъ къ нему неосторожно еще кое что свое, ввелъ все это въ исторію.

Писатели старавшіеся ввести въ исторію Палемона и его товарищей, присоединили къ повѣствованію объ нихъ обстоятельство, явно обнаруживающее натяжку ихъ выводовъ и составляющее совершенный анахронизмъ. Они даютъ Палемону, Довшпрунгу и даже Геллону— гербы (!!). Если время прибытія ихъ опредѣляютъ въ X. вѣкѣ, то и тогда появленіе гербовъ въ Литвѣ былобы необыкновеннымъ событіемъ; ибо они вошли въ употребленіе въ западной Европѣ гораздо позже. Что же сказать о гербѣ Палемона если отнесемъ его ко временамъ Августа или Нерона и даже Атиллы, когда о гербахъ ни кто еще неимѣлъ понятія? Употребленіе гербовъ въ Литвѣ началось съ Городельскаго акта (1413). Видно не прежде, какъ около того времени и обработано было преданіе о Палемонѣ, когда Литовцы почувствовали важность гербовъ и древняго дворянства, и когда хотѣли чѣмъ нибудь сравниться съ Польскою шляхтою, выказывая свои собственные гербы и древность дворянства, а не замѣтвая ихъ отъ Польши. Нарбуттъ собравши въ своей исторіи все, что когда нибудь сказано было о Палемонѣ, объясняетъ слѣдующимъ образомъ: существованіе Палемона кажется неоспоримо. Близъ устья Дубиссы находится круглый холмъ, на которомъ видна насыпь или слѣдъ, древняго городища называемаго *Палемоніи-Калнасъ*, (Палемонова гора). Находили также (это впрочемъ сомнительно) имя Палемона на монетахъ на Литовскомъ языкѣ. Можно было бы объяснить это имя, но не легко, и при томъ съ переменною буквѣ. Кажется, что это имя будучи Нормандскаго происхожденія, передѣлано, а прежде совершенно иначе было произнесимо.

Существуетъ еще Самогитское преданіе о приплывшихъ завоевателяхъ, но странно, что этимъ пришельцамъ влагають въ уста Литовскій языкъ.

Пловцы прибыли изъ за моря, и плыли вверхъ по Нѣману, достигши устья Дубиссы узнали о прорицалищѣ находящемся въ этомъ мѣстѣ, и радуясь, что отыскали къ нему путь, заплѣли: „*Шерадомъ!*“ (здѣсь нашли)— это восклицаніе было причиною названія того мѣста Шерадзѣ, что нынѣ мѣстечко Средники.

Проплывши мимо, вверхъ по Дубиссѣ, вышли на берегъ для отдохновенія, сказавъ: *Чекишколз знока* (воткнемъ знамена) это подало поводъ къ названію мѣстечка Чекишки, существующаго по нынѣ. Потомъ поплывъ далѣе Дубиссою вошли въ неизмѣримыя пустыни, гдѣ встрѣчая множество препятствій къ дальнѣйшему путешествію, говорили *Ей урагаласъ* (нѣтъ конца). А потому это мѣсто названо *Ейрогола*, гдѣ нынѣ мѣстечко того имени. Но когда доплыли наконецъ до мѣста, гдѣ надѣялись достигъ предначертанной цѣли, заплѣли пѣснь, означавшую, что уже есть конецъ: *Бетъ урагаласъ*, отъ чего получило названіе выстроенное тамъ мѣстечко *Бетыгола*. Вождь этихъ плователей былъ, по преданію, Немонъ. Говорятъ, что ему воздаваемы были божескія почести и что имени его посвященъ былъ храмъ въ Немонайцахъ, по видимому, въ томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ нынѣ находится село того же имени, въ Трокскомъ уѣздѣ, и гдѣ видны слѣды насыпей и кургановъ. Справедливо заключаетъ Г. Нарбуттъ, что Немонъ могъ дать свое имя рѣкѣ, такъ какъ, можетъ быть, онъ первый изъ иноземцевъ проплылъ по ней. Имя Немона Скандинавское, и встрѣчается въ послѣдствіи между потомками Палемона.

Изъ всего сказаннаго заключить должно, что Немонъ и Палемонъ составляли одно и то же существо, тѣмъ болѣе, что путь Немона вполне сходенъ съ путемъ совершеннымъ, по сказанію лѣтописцевъ, Палемонъ, и что Немонъ, какъ показываетъ его имя, былъ происхожденія Скандинавскаго, какъ видно изъ приведеннаго отрывка: „Немонъ прибылъ съ товарищами въ Литву, покорилъ ее, построилъ укрѣпленные мѣста и далъ начало роду Литовскихъ кунигасовъ, или владѣтелей.“ Такимъ образомъ соединяются въ одно и подтверждаются два преданія, что Норманны или Скандинавы были основателями первыхъ укрѣпленныхъ городовъ въ Государствѣ и ввели новый общественный порядокъ. Тоже самое подтверждаетъ вышеприведенное преданіе о Вайдевуть.

Эти то Скандинавы подвигаясь на лодкахъ по теченію рѣкъ во внутренность края, поселились въ ономъ, распространяя свои завоеванія. Они основали сначала укрѣпленные замки на прибрежныхъ высотахъ. Многіе кунигасы, такъ называемые Прусскіе Ройксы, и удѣльные владѣтели, были ихъ потомки. Въ продолженіи многихъ лѣтъ имена Рингольдовъ, Витольдовъ, Миндовга, Ольгерда, Гедимина (Едимана), свидѣтельствовали о несомнѣнномъ ихъ норманнскомъ происхожденіи. Конечно, это относится не къ народу; но только къ его владѣтелямъ.

Кромѣ Немона и Палемона, которымъ, по древнему Литовскому обыкновенію, воздаваемы были божескія почести, удостоивали таковыхъ же почестей и другихъ кунигасовъ, ихъ потомковъ. Такимъ образомъ бого-

творили Сперу, Пяту, Кѣрнуса и Куковойтиса; а въ позднѣйшее время чтили какъ божество Бируту, жену Кѣйстута, на горѣ близъ Полонги, гдѣ она умерла, и погребена. Наконецъ о самомъ Кѣйстутѣ сохранилось преданіе, что подъ костромъ его разверглась земля, и поглотила его остатки.

Преданія мивологическія.

Прибавимъ еще нѣсколько *мивологическихъ* преданій, которыя сохранились до сихъ поръ въ Литвѣ и на Жмуди.

Разсказываютъ о богинѣ *Лаумь*, которая, сидя въ своемъ алмазномъ креслѣ на небесахъ, увидѣла на землѣ прекраснаго юношу и спустивши свой поясъ (радугу), сошла къ нему. Вслѣдствіе этого свиданія богиня родила сына, который назывался *Мейтусъ* и каждый день сходила по три раза съ неба, чтобы накормить его своею грудью. Это продолжалось нѣсколько мѣсяцевъ. Наконецъ богъ *Окопирнисъ* открылъ убѣжище дитяти, и негодуя на то, что оно было плодомъ любви Лаумы къ смертному, схватилъ его за ноги и забросивъ въ самую отдаленную высоту небесъ, помѣстилъ между звѣздами въ созвѣздіи *Sictinas*. У самой же Лаумы отрѣзалъ сосцы и изрѣзавъ ихъ въ мелкія части, разсыпалъ по землѣ. По этому Литовцы и Жмудины называютъ *Болемиты* сосцами Лаумы. Радуга, какъ сказано выше, именовалась поясомъ Лаумы. Простой народъ увидя радугу говоритъ, что Лаума на небесахъ прельщаетъ боговъ. Она поступаетъ также предательски и съ людьми, блеститъ издали своимъ поясомъ передъ ихъ глазами, но коль скоро кто нибудь къ нему приблизится, она тотчасъ его скрываетъ.

Съ Лаумою не должно смѣшивать *Лаймы*, которую почитали богинею изобилія. Она показывается людямъ въ разноцвѣтныхъ одеждахъ: въ зеленой, красной и черной. Въ первомъ случаѣ предзнаменовываетъ урожай, во второмъ войну, а въ третьемъ моровую язву.

Каралуни богиня свѣта, была прекрасная дѣва, которой голову украшало солнце. Она носила плащъ усеянный звѣздами, и застегнутый на плечѣ мѣсяцемъ. Ея улыбка— была утренняя заря, а слезы— алмазы. Когда дождь идетъ при свѣтѣ солнца, то, это значитъ, говорятъ простолюдины, что „*Каралуни плачетъ*.”

Дивевитисъ богъ моря, покровитель плавателей. И теперь еще рыбаки отправляясь въ тихую погоду ловить рыбу въ Балтійскомъ морѣ поютъ пѣсню въ честь Дивевитиса, прося его, чтобы не позволялъ вѣтрамъ волновать моря и охранялъ ихъ ладьи.

Чельтицы (родъ Греческихъ сиренъ) были тоже морскія богини. Онѣ являлись въ видѣ прекрасныхъ женщинъ одѣтыхъ въ платье тканое чешуей и жемчуговъ, а на головахъ имѣли янтарныя короны. Старшая изъ нихъ называлась Юрата. Всего опаснѣе были онѣ для молодыхъ и красивыхъ мужчинъ. Онѣ приманивали ихъ къ себѣ пѣніемъ, а потомъ задушали въ своихъ объятіяхъ и увлекали на дно морское. Что-

бы умилостивить ихъ, рыбаки приносили имъ ежегодно въ жертву по одной изовѣхъ родовъ рыбъ наловленныхъ въ морѣ.

Кауки были маленькіе домашніе боги, приносившіе читателямъ своимъ изобиліе. Хозяйки желая приманить ихъ къ своему дому, дѣлали плащикъ изъ одной нитки и закапывали его въ землю подъ угломъ дома. Божества эти обыкновенно надѣвали эти плащики и съ тѣхъ поръ дѣлались слугами дома. Они приносили своимъ читателямъ въ даръ разныя мелочи, которыя укладывали въ сѣняхъ на приготовленныхъ для сего полкахъ. Хозяйка находила часто на этихъ полкахъ деревянныя ложки, перья, а иногда и сухія щепки. Кто принималъ ихъ съ благодарностію, могъ надѣяться всего лучшаго; а кто презиралъ ихъ припошенія, того домъ, Кауки зажигали и сами улетали отъ него. На жертву приносили имъ Литовцы свинныя кишки, начиненныя мукою, смѣшанною съ кровію. Эти дары они выносили имъ ночью и укладывали на томъ мѣстѣ гдѣ зарытъ былъ плащикъ.

Ундины (Славянскія русалки) были водяныя богини обитавшія на днѣ рѣкъ. Въ лунныя ночи онѣ выплывали на поверхность рѣкъ, играли, рѣзвились, пѣли и приманивъ къ себѣ молодыхъ мужчинъ помрачали ихъ умъ, а потомъ топили. Сохранилось повѣрье, что молодыя дѣвицы, бросившіяся въ рѣку отъ отчаянной любви, превращаемы были богами въ ундины, дабы отомстить мужчинамъ за свою несчастливую любовь и преждевременную смерть.

Медзюйма, дѣвица исполинскаго роста, съ мужскою головою, въ одеждѣ изъ медвѣжьей кожи, съ лукомъ за плечами, почиталась богинею охоты. Мѣсто пребыванія ея было близъ мѣтечка Крожь, Россіенскаго уѣзда, на горѣ Мѣдзюкальная (гора мѣдзюймы). Жмудины увѣряютъ, что она и теперь иногда показывается на этой горѣ, — грустная, плачущая, но уже безъ медвѣжьей кожи и безъ лука, и вызываетъ къ прохожимъ: „Литва заключается въ лѣсахъ. Истребите лѣса— не будетъ Литвы! истребляйте! истребляйте!”

Ишминтасъ, былъ человекъ, одаренный необыкновенною мудростію. Онъ научилъ Литовцевъ стрѣлять изъ лука, сѣять хлѣбъ, и далъ имъ полученныя имъ съ неба законы. Пока они исполняли ихъ, до тѣхъ поръ были счастливы; но вмѣстѣ съ забвеніемъ правилъ, или законовъ Ишминтаса, счастье ихъ оставило. Неизвѣстно въ чемъ состояли эти законы; но предлагаемъ нѣсколько выраженій сего мудреца, которыя имѣютъ большое сходство съ помѣщенными въ Скандинавской Эддѣ, а можетъ быть оттуда заимствованы.

„Дурное сѣмя всходитъ и безъ поспѣву, а доброе, хотябы и посеянное, не всегда приноситъ плодъ.”

„По лицу можно узнать человека: узкій лобъ, означаетъ глупца; сквозь широкій лобъ и изъ глазъ налитыхъ кровью, выглядываетъ злость и сладострастіе. Кроткое лицо не всегда бываетъ вывѣскою кротости; чаще всего оно бываетъ личиною, подъ которой кроются величайшія злодѣйства.”

„Пиво безъ хмѣлю, масло безъ соли, лошадь безъ хвоста, женщина безъ добродѣтели,— ничего не стоять.”

„Распутство одно только бездѣтно.”

„Скорѣ выпьешь воду цѣлаго моря, нежели узнаешь нравъ женщинъ.”

„Хвали день,— ввечеру, женщину,— по смерти, мечъ,— испытавъ его, а свою невѣсту,— на другой день послѣ свадьбы.” (въ Скандинавской Эддѣ прибавлено: „ледъ— когда по немъ пройдешь; пиво— когда его выпьешь”).

„Не вѣрь женщинамъ, потому что имѣютъ сердца слабыя, а языкъ лживый, готовый всегда произнести клятвопреступныя обѣты” (въ Эддѣ прибавлено: „невѣрь ясной погодѣ, ни усыпленной змѣѣ, ни переломленному мечу, ни сыну богача, ни недавно засѣянному полю”).

„Дружба между прекрасными, но злыми женщинами, тоже, что замки видимы въ облакахъ.”

„Дурака и труса, могутъ любить однѣ развратныя женщины.”

„Мудрость, мужество и добродѣтель составляютъ основаніе небеснаго и земнаго блаженства.”

Не возможно неупомануть о Литовскихъ Паркахъ. Ихъ было семь. *Верпантъй* прядла нить жизни, *Метантъй* наматывала нитки, *Аудьтай*, ткала полотно изъ этихъ нитокъ, *Гадютой* пѣснями и рассказами обворажала своихъ сестеръ, и когда онѣ заслушивались, она портила ихъ работу. По этому постигали разныя нещастья того, чья ткань жизни попадалась въ ея руки. *Саргътой* вела съ нею непрерывную брань и пренятствовала ей дѣлать зло. Люди избѣгавшіе опасностей и нещастій обязаны были покровительству этой богини. *Нукирптой* пресѣкала ткань жизни, а *Ишкальтой* мыла отрѣзанную ткань и отдавала высочайшему божеству. Изъ этой ткани дѣлаемы были рубашки, которыя умершіе носили по смерти. Этимъ богинямъ посвящены были камни на берегахъ рѣкъ и ручьевъ. Каждый житель имѣлъ свой отдѣльный камень, на которомъ приносилъ имъ дары. Онѣ чаще всего собирались въ лунныя ночи, садилась на камняхъ на берегу рѣки и занимались своей работой.

Нельзя еще пропустить безъ вниманія сказки Литовцевъ о проихожденіи кошки. По ихъ преданію одна женщина, которую чрезвычайно безпокоили мыши, и дѣлали большой вредъ въ ея хозяйствѣ, долго и усердно молилась богинѣ Лаумѣ, прося у нея помощи. Лаума тронувшись ея горемъ и молитвою, бросила ей перчатку, которую она обернувши своимъ передникомъ принесла домой. Развернувъ передникъ она уже не нашла перчатки, но вмѣсто ея, явился маленькій звѣрокъ, который тотчасъ кинулся на мышей, и въ короткое время очистилъ отъ нихъ весь домъ. Съ тѣхъ поръ Литовцы называли кошку *перчаткою лаумы*, а современни введенія христіанской вѣры, чтобы неупоминать имени языческаго божества, называютъ ее перчаткою Пресвятой Дѣвы.

ОБЫЧАИ, ПОВѢРЬЯ, ПРЕДРАЗСУДКИ, ПЛЯСКИ, ОБРЯДЫ, ПѢСНИ И ПОСЛОВИЦЫ ЛИТОВЦЕВЪ.

Народонаселение Великаго Княжества Литовскаго состояло преимущественно изъ двухъ племенъ, — собственно Литовскаго и Русскаго. Нѣтъ сомнѣнiя, что по завоеванiи Литовцами Русскихъ сопредѣльныхъ Княжествъ, завоеватели приняли отъ побѣжденныхъ множество такихъ предметовъ, которые усиливали непрерывно связь между двумя поколѣнiями и при благоприятнѣйшихъ обстоятельствахъ могли бы слить ихъ въ одинъ народъ. Литовцы усвоили себѣ русскiя письмена, чиновное положенiе, и многiя формы управленiя. Русскiй языкъ сдѣлался въ Литвѣ *дипломатическимъ*. Но съ другой стороны и то не подвержено никакому сомнѣнiю, что между природными Литовцами, въ особенности между простолюдинами, собственный ихъ языкъ никогда не выходилъ изъ употребленiя. Неоспоримымъ тому доказательствомъ служить то, что этотъ языкъ сохранился до нашихъ временъ и теперь еще великою частiю жителей Литовскихъ губернiй употребляется въ общезжитiи, молитвахъ, проповѣдяхъ, пѣсняхъ, пословищахъ и т. п. Равнымъ образомъ въ обычаяхъ, обрядахъ, повѣрьяхъ, играхъ и другихъ подобныхъ предметахъ у Литовцевъ находится много оригинальнаго, собственнаго, вовсе несходнаго съ сохранившимися у Русскихъ. Каждое изъ двухъ поколѣнiй имѣетъ въ этомъ случаѣ много своего собственнаго, отличнаго отъ другаго, происходящаго отъ влiянiя совершенно иныхъ обстоятельствъ, однимъ словомъ, изъ другаго источника. Здѣсь мы займемся собственно Литовцами, какъ кореннымъ народомъ *собственной Литвы* 1).

Обычаи, повѣрья, предразсудки, игры, пляски, обряды, описаны въ такомъ видѣ, какъ они существуютъ нынѣ; но что касается до пѣсень, то невозможно пропустить безъ вниманiя и тѣхъ, которыя вышли уже

1) Въ будущемъ году мы представимъ читателямъ описанiе обрядовъ, повѣрьевъ, пѣсень и пр. *Славянскаго племени* населяющаго б. В. К. Литовское.

изъ памяти народной, и сохранены учеными любителями старины въ ихъ сочиненіяхъ. Пѣсни, есть историческій памятникъ, не говоря о пѣсняхъ героическихъ, составленныхъ на особые случаи, передающихъ потомству подвиги знаменитыхъ людей, а иногда и цѣлаго народа, не подлежитъ никакому сомнѣнію, что и въ общихъ народныхъ пѣсняхъ, такъ же какъ и въ нравахъ, обычаяхъ, преданіяхъ, предразсудкахъ остаются нестертые слѣды, по которымъ безъ-ошибочно можно дѣлать изслѣдованія о характерѣ народа, и его домашнемъ бытѣ, родственныхъ отношенійхъ, чувствахъ и нравственности. Справедливо замѣчаетъ одинъ изъ новѣйшихъ писателей Литовской исторіи 1), что древніе лѣтописцы говоря о Литвѣ, не основательно представляютъ жителей ея дикими варварами, темною и безбожною толпою. Литва дала себя знать сосѣднимъ народамъ одною только войною; а во время войны каждый народъ, въ особенности въ прежніе вѣки, являлся дикимъ и жестокимъ. Основываясь на оставленныхъ намъ Литовцами фактахъ, которые дѣлаются достойными вѣроятія не прежде, какъ съ XIII вѣка, не можно вывести вѣрнаго заключенія не только о нравахъ, обычаяхъ, нравственности народа, но даже о самомъ образѣ правленія, власти Кревовъ, Кунигасовъ, вліяніи на дѣла Князей, правѣ наслѣдства, судѣ, расправѣ и проч.? Иные вспоминаютъ о какой то воображаемой республикѣ въ тѣ времена, когда исторія свидѣтельствуетъ о неограниченномъ самодержавіи; другіе толкуютъ о еократическомъ правленіи, въ такое время, когда уже остатки угасающаго язычества мало оставляютъ жрецамъ политическаго вліянія, и когда частое принятіе крещенія и почти непрерывные брачные союзы съ христіанками показываютъ видимое ослабленіе древней языческой іерархіи. Если бы жажда крови, отмщенія и любовь къ битвамъ дѣйствительно господствовали въ сердцахъ древнихъ Литовцевъ; то эти чувства должны были непремѣнно отозваться въ памятникахъ народныхъ страстей, добродѣтелей и слабостей, т. е. въ пѣсняхъ. Въ готическихъ или Скандинавскихъ сагахъ видѣли въ полной мѣрѣ народъ страстный къ войнѣ. Тамъ на всякомъ шагу бой, кровопролитіе, стукъ оружія, стоны раненыхъ и умирающихъ. Въ Литовскихъ пѣсняхъ видно совершенно противное. Тамъ вѣютъ теплые вѣтры, поютъ дѣвы, цвѣтутъ луга, лиліи и розы; на могилахъ плачутъ осиротѣвшія дѣти; родители—дочери, братья—брату, подають руки и благославляютъ другъ друга. Любовь необезобразена нигдѣ не только безстыдствомъ, но даже неприличіемъ, и ни одна изъ древнихъ пѣсень не оскорбляетъ цѣломудреннаго уха.

1) Крашевскій, Litwa T. I. стр. 288.

ОБЫЧАИ, ПОВѢРЬЯ И ПРЕДРАЗСУДКИ ЛИТОВЦЕВЪ.

Со времени соединенія Литвы съ Польшею обычаи Литовцевъ во многомъ измѣнились. Къ этому еще болѣе содѣйствовало введеніе Христіанской вѣры. Духовенство старалось всеми силами истребить все то, что только приводило на память древнее язычество Литвы, котораго весьма незначительные слѣды остались еще въ нѣкоторыхъ обрядахъ, играхъ и забавахъ въ извѣстные дни года. Мы упомянемъ въ этомъ мѣстѣ только о немногихъ обычаяхъ, обрядахъ и повѣрьяхъ имѣющихъ мѣсто исключительно въ одной Литвѣ. Но и въ нихъ встрѣтимъ отчасти сходство съ существующими въ смежныхъ съ Литвою, — Русн и Польшѣ.

Въ день Нового-года, простолюдины занимаются гаданіемъ, стараются узнать будущее. Въ числѣ многихъ, существуетъ въ Литвѣ предлагаемый здѣсь особенный способъ гаданія, который употребляютъ обыкновенно дѣвушки, а иногда и женщины. Стараются взять тайно у мужчины какую нибудь вещь, и ложась спать кладутъ ее у себя подъ подушки. Если такую вещь увидятъ во снѣ, то это считается самымъ благопріятнымъ предсказаніемъ.

Предъ Свѣтлымъ Христовымъ Воткресеньемъ стараются очистить обыкновенно внутренность избы. Но если этого не успѣютъ сдѣлать до Страстнаго четверга, то съ того дня до самой Пасхи уже не начинаютъ этой работы, боясь, чтобы лежащему во гробѣ Христу не засыпать глазъ. Въ этотъ день охотники стараются застрѣлить какую нибудь дичь изъ новаго ружья, чтобы потомъ не давать промаху. Въ продолженіи трехъ дней предъ Пасхою женщины не занимаются пряжею, и старательно прячутъ веретена и прилки, чтобы ихъ кто нибудь не увидѣлъ, въ противномъ случаѣ это бы вредило во весь годъ скоту.

Въ первый день Свѣтлаго Воскресенья никто изъ дому не долженъ выходить въ гости. Каждый посетитель въ этотъ день принимается очень сухо, особенную же неприятность составляетъ для хозяина, когда пожилая женщина прійдетъ просить какой нибудь вещи, или за огнемъ. Зато на другой день начинаются посѣщенія и угощенія.

Св. Георгій почитается покровителемъ охотниковъ. Старая легенда твердитъ, что вмѣсто собакъ онъ употреблялъ волковъ и другихъ хищныхъ звѣрей. А потому занимающіеся охотою приносятъ въ день Св.

Георгія въ церковь разныя пожертвованія состоящія изъ домашнихъ животныхъ. Чтобы и бѣдные могли участвовать въ такихъ приношеніяхъ, Настоятели нѣкоторыхъ Костеловъ заказываютъ восковыя фигуры лошадей, коровъ, овецъ и т. п., которыя церковныя сторожа продають у входа въ костелъ. Каждый купившій такую фигуру, обноситъ ее сначала нѣсколько разъ около Костела съ молитвою и потомъ кладетъ на Олтарь. Въ день Св. Георгія не должно сучить нитокъ приготовленныхъ для тканья, иначе волки цѣлый годъ будутъ бродить около дома. Также, въ этотъ день дѣвки не должны скакать на доскахъ, чтобы ржаные колосья не припали къ землѣ.

Болѣе всего бдительности должны имѣть хозяева на канунѣ Рождества-Предтечи. Вечеру этого дня колдуньи отицають у коровъ молоко. Чтобы воспрепятствовать тому, втыкають въ щели стѣнъ коровника посвященныя вѣтки или прилапливають сложенные крестообразно свѣчки, а иногда варятъ ситко отъ молока, въ святой водѣ, взятой изъ трехъ Костеловъ. Это послѣднее средство подвергаетъ колдунью ужаснымъ мученіямъ. Немогши перенести ихъ, она приходитъ въ домъ, гдѣ варили ситко, и проситъ, чтобы ей дали какую нибудь вещь. Получивъ отказъ, проситъ прощенія и возвращаетъ коровамъ молоко.

Въ самый день Рождества-Предтечи смѣльчаки выходятъ прежде восхожденія солнца въ поле, ложатся на траву, и когда солнце подымается, смотрять не выходитъ-ли гдѣ нибудь изъ земли царь столбемъ. Въ этомъ мѣстѣ несомнѣнно долженъ быть зарытъ кладъ. Ночью ищутъ цвѣта напороти. Объ этомъ подробнѣе сказано будетъ въ описаніи обычаевъ жителей Русскаго происхожденія.

На Жмуди особенное чествованіе воздается Св. Іоанну Непомуцену и Св. Агаѳи. Нѣтъ почти ни одного селенія и даже деревни, въ которыхъ не было бы ихъ деревянныхъ изображеній. Св. Агаѳія преимущественно спасаетъ отъ огня. Въ день ея посвящается въ Костелахъ хлѣбъ, который тщательно хозяева сохраняють. Во время пожара, кусокъ такого хлѣба обносятъ около горящаго строения, а потомъ бросаютъ въ огонь, отъ чего пожаръ прекращается. Св. Агаѳія изображается обыкновенно съ хлѣбомъ въ рукѣ.

Въ день благовѣщенія нельзя ни чесать волосъ, ни очищать головы, иначе нельзя будетъ сохранить отъ куръ молодой кануеты на грядкахъ, которую они всю выклюють. Если гусь спсестъ яйцо въ этотъ день, не должно подкладывать его съ прочими, потому что выклюется уродъ.

Въ день Св. Троицы не оставляють разложеннаго на травѣ для бѣленія полотна; въ противномъ случаѣ оно все будетъ въ дырахъ.

Въ день Рождества-Предтечи нельзя идти ни въ лѣсъ за ягодами, ни на луга за травами и цвѣтами. Обыкновенно эти предметы приготовляются на канунѣ этого праздника. Но по захожденіи солнца, парни разбѣгаются по лѣсамъ и лугамъ, откуда приносятъ Свѣтящихся жуч-

говъ, дѣвушки же не смѣютъ ни на шагъ выйти за ограду двора своего дома, что бы лѣсныя и полевыя страшилища ихъ не перепугали.

Если въ праздники Рождества-Христова, какаянибудь хозяйка, просматривая свои запасы огородныхъ съманъ, похвалилась передъ кѣмънибудь; то съмена эти, будучи постыны дадутъ совершенно иной плодъ: напр. вмѣсто капусты родится рѣпа.

Въ день Рождества-Христова стараются топить печи прежде появленія зари, чтобы воробьи не видѣли выходящаго изъ избы дыму; иначе причиняетъ большой вредъ постывамъ того хозяина.

До этихъ поръ говорили мы о повѣрьяхъ или предрасудкахъ относящихся къ известнымъ днямъ въ году. Мы найдемъ ихъ несравненно болѣе въ частной жизни Литовцевъ, которой каждое важное обстоятельство, какъ то: рожденіе, крестины, стоворъ, свадьба, похороны, сопровождаются особенными обычаями и окружены множествомъ предрасудковъ. Напримѣръ 1):

Если мать выкупаетъ маленькое дитя передъ ночью, то не должно выливать воды; по поставить ее на всю ночь въ избѣ и уже на другой день утромъ вылить,— иначе это повредитъ ребенку.

Вымывая дѣтскія пеленки, не должно ихъ катать въ каткѣ, но перетирать въ рукахъ; иначе ребенка будутъ часто мучить желудочная боль и вѣтры.

Мокрыхъ пеленъ не должно вывѣшивать для просушки на дворѣ; потому что дурной вѣтеръ можетъ закрасться въ нихъ и повредить дитяти.

Послѣ крещенія ребенка, кума привезши его изъ церкви, передаетъ отцу, который кладетъ его на нѣсколько минутъ на порогъ. Это называется *освятить дитя черезъ порогъ*.

Когда дитя не перестаетъ плакать ночью, то это значить, что оно не накормлено досыта молокомъ матери; а потому надобно положить его за спиною матери; тогда невидимая покровительница дѣтей, которой названіе неизвѣстно, докормитъ его и усыпитъ. Но когда дитя уснетъ, должно его тотчасъ положить въ люльку, иначе, можетъ заспать до смерти.

Если мать положить не осторожно дитя въ ногахъ поперегъ своей постѣли, то отъ этого можетъ приключиться ребенку рожа, сыпь или другая тому подобная болѣзнь.

Примѣтивъ страданія ребенка, и полагая, что они произошли отъ того, что его сглазли, мать беретъ пальцами правой руки щепотку соли, и обведя рукою три раза около дитяти, плюетъ, а соль бросаетъ въ огонь.

1) Ниже означенные повѣрья и предрасудки сообщены Стат. Комитету знаменитымъ историкомъ Литвы, Фодоромъ Нарбуттою.

Если кто нибудь взглянетъ на ребенка дурными глазами, мать должна надъ малолѣтнимъ три раза чмокнуть, и послѣ каждаго раза плюнуть въ ту сторону, въ которую обратится подозрительный человекъ.

Когда дитя умереть, то дѣлать ему гробъ, не должно употреблять желѣзныхъ гвоздей, потому что въ такомъ случаѣ, въ томъ семействѣ дѣтей уже не будетъ. Также должно собрать щенки оставшіеся отъ сдѣланнаго гроба, и выбросить на улицу, остерегаясь при томъ, чтобы кто нибудь не развелъ ими огня; въ противномъ случаѣ будутъ часто умирать въ томъ домѣ.

При возвращеніи съ похоронъ никто не долженъ оглядываться. Если оглянется изъ провожавшихъ покойника одинъ, то чрезъ недѣлю непременно будетъ другой покойникъ; если двое, то черезъ двѣ недѣли; а если по какому либо нечаянному случаю все оглянутся, то черезъ день или два прійдется опять кого либо хоронить.

Когда беременная женщина тянетъ изъ колодца воду, должна стараться, чтобы вода не вылилась изъ ведра, потому что въ такомъ случаѣ дитя родится калекою.

Если беременная женщина просить чего нибудь отъ другой; а та не даетъ ей, то должна бросить въ противную отъ себя сторону камень; иначе мыши прогрызутъ ее одежду.

Если беременная женщина съѣстъ ласточку, то родится слѣпое дитя; если же толкнетъ ногою собаку или свинью, то родившійся ребенокъ будетъ имѣть волосы подобные шерсти этихъ животныхъ.

Чтобы колдунья не отняла у коровы молока, надобно просверлить ей рогъ, залить его ртутью, и отверстие залпнить воскомъ.

Если корова въ первый разъ родить бычка, то будетъ много давать молока, а если телку, то мало; потому что въ послѣднемъ случаѣ, она задержитъ молоко для дочери.

Когда погаснетъ свѣча горящая передъ больнымъ, надобно примѣчать куда пойдетъ дымъ отъ ней. Если пойдетъ за двери, то больной умереть, а если разоидется по комнатамъ,— то выздоровѣть.

Выгоняя первый разъ на пастбище весной овцы, надобно на порогъ овчарни положить нѣсколько яицъ. Если овцы ихъ разобьютъ, то стадо уменьшится въ продолженіи лѣта, а если яйца останутся цѣлы, то стадо сохранится и умножится.

Если мышь съѣстъ кусокъ посвященной пасхи, то превратится въ летучую мышь.

Когда чешутъ волосы или очищаютъ голову, то надобно потомъ зачесать волосы къ верху, иначе встрѣтишься съ волкомъ.

Бросая въ землю сѣмена огородныхъ овощей; не должно пересыпать ихъ изъ правой руки въ лѣвую; въ противномъ случаѣ родится всеѣмъ не то, что посеяно, а что нибудь иное.

Увидѣвъ первый разъ въ году ходящаго по землѣ анта, надобно тотчасъ съѣсть на томъ мѣстѣ черезъ которое онъ проходилъ; иначе, въ

продолженіи цѣлаго года, будетъ происходить большой безпорядокъ къ хозяйствѣ.

Когда сова отзывается плачливымъ голосомъ, то кто нибудь захворяетъ; если стонетъ протяжно, предсказываетъ похороны; а если голосъ ея уподобляется плачу дитяти, это значить, что скоро незамужная женщина будетъ имѣть потомка.

Когда сорока отзывается сидя на заборѣ, надобно ожидать пріятнаго гостя, когда щебечетъ пролетая мимо оконъ, предсказываетъ не милаго гостя. Иногда сорока насылаетъ домовыхъ, которые по ночамъ ѣздятъ верхомъ на лошадяхъ. Для предупрежденія этого, надобно убить сороку и повѣсить ее въ конюшнѣ надъ лошадьми. А чтобы шерсть на лошадяхъ не ежилаеъ и чтобы зудъ около хвоста, ихъ не беспокоилъ, надобно такимъ же образомъ употребить убитаго крота.

Крикъ филина считается предвѣстникомъ урожая ржи. Литовцы увѣряютъ, что сколько разъ онъ крикнетъ, по столько талеровъ продаться будетъ бочка ржи въ продолженіи года.

Воробьи превращаются въ мыши, а мыши въ воробьевъ, судя по времени года и перемѣнѣ въ воздухѣ.

Если пѣтухъ запоетъ въ необыкновенное время, то это предсказываетъ или дурную погоду или несчастіе.

Если услышать, что куры заводятъ необыкновенный шумъ, тотчасъ стараются прекратить его; иначе въ домѣ возникнетъ шумъ и ссора.

Если курица отзовется голосомъ подобнымъ пѣтушьему, непременно восполѣдуетъ какой нибудь убытокъ въ домѣ. Чтобы предупредить бѣду, берутъ курицу и измѣряютъ ею пространство отъ лавки стоящей у стола до порога, перекидывая ее черезъ голову. Если наконецъ она встрѣтится головой съ порогомъ, отрѣзываютъ ей голову, а если хвостомъ, отсѣкаютъ хвостъ.

Если какой нибудь хозяинъ увидитъ весною въ первый разъ трясогуску, обращенную къ нему хвостомъ, то у него въ полѣ вырастетъ длинный ленъ, а если головой, то крупная кануста.

Не должно сожигать старой метлы, иначе ястребъ будетъ душить куръ.

Недолжно никому подавать напитокъ черезъ порогъ, чтобы не возникла ссора.

Обрѣзывая ногти должно обрѣзки бросать въ огонь, чтобы такимъ образомъ сохранить ихъ для важной надобности, когда послѣ смерти прійдется вдираться на крутую и скалистую гору блаженства. Разбросанные не осторожно обрѣзки ногтей собираютъ злые духи и дѣлаютъ себѣ изъ нихъ шляпки, въ которыя наряжаясь смѣются потомъ надъ душами, которыя не сохранивши своихъ ногтей, не будутъ имѣть возможности вдираться на вожделенную гору (явной остатокъ язычества). Въ древнія времена при похоронахъ, сожигали съ тѣломъ умершаго рысыя когти, чтобы облегчить ему путь на гору блаженства.

Нивѣста передъ вѣчаніемъ не должна ни ѣсть, ни пить у себя дома; иначе мыши будутъ дѣлать большой убытокъ въ кладовой, а гусе-

ницы въ огородѣ. Если котораянибудь преступить это правило, должна на другой день послѣ свадьбы пойти къ сосѣдкѣ, и просить у ней чегонибудь въ займы. Если просьба ея будетъ удовлетворена, то мыши и гусеницы перейдутъ къ сосѣдкѣ. Богобоязливныя женщины, не желая наносить вреда сосѣдямъ, идутъ въ лѣсъ, въ которомъ находится много сухихъ вѣтвей, и громко повторяютъ просьбу свою до тѣхъ поръ, пока какаянибудь сухая вѣтвь не задѣнетъ ихъ за одежду. Тогда уже мыши и гусеницы перейдутъ въ сухой лѣсъ.

Если въ беременную женщину бросить кто чѣмънибудь, то родившееся отъ нее дитя будетъ имѣть непреодолимую охоту брать такую вещь въ ротъ. Всего вреднѣе въ этомъ случаѣ уголь и глина.

Кто разводитъ въ печи огонь не долженъ говорить, ни оглядываться, хотя бы его звали; иначе огонь будетъ выходить изъ печи, и можетъ возникнуть пожаръ 1).

Во время грозы не должно пускать собакъ въ комнату, а въ полѣ не должно укрываться подъ стоящія отдѣльно деревьями, — потому, что громъ есть стрѣла Божія преслѣдующая злыхъ духовъ, которые прячутся отъ нея подъ нечистыхъ животныхъ или упомянутыя деревья.

Если молнія разобьетъ дерево, такъ, что оно засохнетъ, не должно къ нему прикасаться, потому что подъ его инемъ пригвожденъ молніей злой духъ. Тронувъ такое дерево можно освободить его. Но если дерево разбитое молніей не засохнетъ, то можно употребить его на свои надобности; потому что въ такомъ случаѣ злой духъ ускользнулъ отъ громовой стрѣлы.

Когда отъ молніи загорится домъ, утверждаютъ, что злой духъ спасся и зажегъ строеніе. Если же молнія не сдѣлала пожара, то это служить несомнѣннымъ доказательствомъ побѣды одержанной надъ злымъ духомъ.

Разставленныя въ Костелахъ березки въ день Св. Троицы, или въ праздникъ Тѣла-Господня тщательно собираютъ, обламываютъ вѣтви и водятъ ими по капустѣ на грядкахъ, а потомъ кладутъ въ овинѣ подъ снопами. Это средство предохраняетъ капусту отъ гусеницъ, а хлѣбъ отъ мышей.

Если крестьянинъ собирается на торжище, а ктонибудь попроситъ, чтобы ему купилъ мыла, то ни за что не пойдетъ не посоветовавшись съ какимънибудь извѣстнымъ знахаремъ или знахарькой; потому, что, какъ преданіе гласитъ, Заблоцкій разорился торгуя мыломъ. Этого правила держатся также нѣкоторые, живущіе въ Литвѣ, Евреи.

П Л Я С К И.

Литовцы отъ природы болѣе вялые, чѣмъ живые, и болѣе склонныя къ грусти, чѣмъ веселію, — любятъ однакоже пляску, безъ которой, въ инныя годовыя праздники, а еще болѣе во время свадьбы и въ день

1) Срав.: Dziennik Wil. 1826. I., 188.

окончанія жатвы, ни какъ обойтись не могутъ. Изъ Польши перешли къ нимъ Мазурка и Полонезъ. Последній называютъ Литовцы пляскою *умнаго обмана*. Отъ Нѣмцевъ переняли они Вальсъ, а отъ Русскихъ козачка и бычка. Но сохранились еще собственные, народныя Литовскія пляски. Какъ то:

Ласточка. Пляска происходитъ на открытомъ мѣстѣ. Парни съ дѣвками становятся попарно въ рядъ. Начинается пѣсня, въ продолженіи которой первая пара повертѣвшись на мѣстѣ проходитъ подъ поднятыми руками второй, третьей и далѣе, за нею слѣдуютъ такимъ же образомъ другія пары. Пройдя такимъ образомъ нѣсколько разъ пляшущіе образуютъ острый уголъ, котораго одинъ бокъ составляютъ мужчины, а другой женщины, и въ разныхъ направленіяхъ, не измѣняя однакоже формы угла, пляшутъ каждый по своему.

Топоръ (также на открытомъ мѣстѣ). Парни и дѣвки, стоя попарно, образуютъ кругъ. Посрединѣ одна дѣвка стоитъ съ топоромъ въ рукѣ. Коль скоро начнутъ пѣть, пары начинаютъ быстро обращаться около топора. Стоящая посрединѣ дѣвка бросаетъ вверхъ топоръ и кто поймаетъ его въ воздухѣ входитъ въ кругъ и танцуетъ съ самою пригожею дѣвкою. Обернувшись нѣсколько разъ, поймавшій топоръ цѣлуется со своею парой. Потомъ входитъ въ кругъ другая дѣвка; принимаетъ топоръ и пляска начинается по прежнему. Происхожденіе этой пляски должно относиться къ глубокой древности, потому что въ сопровождающей ее пѣснѣ упоминается о языческихъ божествахъ.

Припѣвъ къ этой пѣснѣ:

Станемъ, станемъ плясать,
 Сегодня благопріятное время.
 Кто пляшетъ, кто забавляется—
 Тотъ наше дитя.
 Богинь Валдитой
 Будемъ просить, о! о!
 А богини намъ помогутъ—
 Если не сегодня, то завтра.
 Сегодня мы пьемъ, гуляемъ,—
 Потому что сегодня наше время,
 А завтра, кто можетъ предвидѣть—
 Куда каждый изъ насъ пойдетъ?—
 Смѣло только парни!
 Съ дѣвушкой выекочить,
 Прижать къ сердцу, сердечку,
 Потомъ украсть поцѣлуй.
 Ты дѣвушка самая пригожая
 Выбери одного изъ насъ!
 Кто самый смѣлый парень,—
 Тому брось топоръ!

Съ окончаніемъ послѣдняго стиха стоящая въ кругу дѣвка бросаетъ вверхъ топоръ.

Битва. Эта пляска есть тоже памятникъ древности и составлена вѣроятно во время частыхъ войнъ Литовцевъ съ Крестоносцами. Парни и дѣвки становятся въ кругъ, только не попарно, и начинаютъ плясать живо и шумно, подъ слѣдующую пѣсню:

Плясаль чертъ
 Засучивъ штаны,
 Чертовскія подтяжки оборвались,
 И штаны опали.
 А этотъ чертъ—
 Былъ изъ Рижской псарни:
 Гадкій ястребъ Нѣмецъ,
 Нашей земли врагъ.
 Гопъ, гопъ! го, го!
 Куятай, балабай!—
 Врагъ.
 Мы этого Нѣменчика,
 Мы этого врага,
 Разтрясемъ, разотремъ,
 Сдѣлаемъ чистой глиной.
 Гопъ, гопъ! го, го!.. и проч.

При восклицаніи гопъ, гопъ! пляшущіе разбѣгаются въ разныя стороны стуча сильно ногами о полъ, и добѣжавъ кто до стѣны, кто до печки бьютъ ихъ сильно кулаками. Наконецъ одинъ добравшись до склада лучинъ забираетъ ихъ сколько можетъ обнять руками и разсыпавъ по избѣ.

Сапожникъ. Два парня и одна дѣвка, или двѣ дѣвки и одинъ парень, взявшись за руки, пляшутъ перекидывая безпрестанно, то справа, то слѣва находящихся на краяхъ, въ середину промежду другихъ двухъ. Эта пляска неимѣетъ опредѣленнаго времени и продолжается до совершеннаго утомленія пляшущихъ, которыхъ потомъ замѣняютъ другія лица.

Кукушка. Двѣ пары становятся насупротивъ одна другой. Съ одной стороны впереди дѣвка и съзади парень; а съ другой впереди парень, а съзади дѣвка. Стоящія назади высовываютъ подъ тактъ головы изъ за плечъ переднихъ, нѣсколько разъ, потомъ ударивъ въ ладоши бросаются въ середину, хватаютъ другъ друга за руки и повертѣвшись на одномъ мѣстѣ становятся впереди другой пары, которая въ свою очередь повторяетъ ту же фигуру.

Подушечка. Порядокъ пляски и смыслъ пѣсни при ней совершенно такіе, какъ у жителей русскаго происхожденія. А потому мы опишемъ эту пляску, когда будемъ говорить о славянскихъ пляскахъ.

Залчекъ. Тоже, что русская *Перепелка*. Пары становятся вкругъ и пляшутъ. Находящаяся въ серединѣ дѣвушка, называемая зайчикомъ, старается вырваться изъ круга, но окружающіе не должны пускать ее, заграждая ей дорогу руками. Кто не осторожно выпуститъ зайчика становится на мѣсто его.

О Б Р Я Д Ы.

Во время рожденія дитяти и крестинъ. Коль скоро родится дитя, повивальная бабка обмываетъ его самою холодною водою. Это называется обмываніе потомъ Лаумы. На другой день, а чаще всего то-же самаго дня, отецъ передаетъ дитя кумовьямъ, которые тотчасъ отправляются съ нимъ въ приходскій Костель для совершенія обряда крещенія. Пока они возвратятся изъ Костела, родители новорожденного приглашаютъ родственниковъ и знакомыхъ на угощеніе, на которое каждый приходящій хозяинъ приноситъ водку, а хозяйка яичницу и жаренныхъ въ маслѣ булки съ тварогомъ. Если кто прійдетъ изъ не женатыхъ и не дастъ ничего бабкѣ, то отбираютъ у него шапку или другую какую либо вещь, которую онъ долженъ выкупить. Собираемая такимъ образомъ деньги предназначены, будтобы, на мыло для ребенка.

Прежде истеченія года современіи рожденія, не вкладываютъ рубашки на ребенка, говоря, что ему *довольно еще будетъ времени свой вѣкъ износить*, а окутываютъ его кусками холстины.

Когда у дитяти покажется первый зубъ, родители его сзываютъ гостей на пирушку, въ продолженіи которой молятся и поютъ духовныя пѣсни, дабы возблагодарить Бога сократившаго страданія дитяти, и даровавшаго свѣту трудолюбиваго человѣка.

Кому зубы прорѣзываются безъ боли, тотъ будетъ трудолюбивъ и воспользуется успѣшно плодами трудовъ своихъ.

Родильница должна беречься, чтобы никто не зналъ о постигающихъ ее боляхъ, потому что, по мнѣнію Литовцевъ, она должна страдать за всѣхъ присутствующихъ при рожденіи и знающихъ о ея состояніи.

Въ первые дни послѣ рожденія ребенка, стараются какъ можно меньше показывать его постороннимъ, въ особенности пригожимъ посѣтителямъ. Красавцы и Красавицы съ давняго времени почитаются между Литовцами болѣе всѣхъ способными къ чародѣйству. Существуетъ даже пословица: „старому лгать, богатому красть, а пригожему колдовать.“

Сватовство и обрученіе. Желаящій жениться на какой либо дѣвкѣ, посылаетъ свата къ родителямъ, который обыкновенно приноситъ съ собою водку. Послѣ привѣтствія свать садится за столъ, вынимаетъ изъ за пазухи бутылку съ водкой и проситъ подать рюмку. Потомъ пьетъ самъ и потчиваетъ хозяйна и все его семейство. Если будущая невѣста узнать о прибытіи свата, то уходитъ изъ избы, чтобы свать

не засталъ ея праздною, потому что трудъ составляетъ главнѣйшее достоинство крестьянки. Сватъ приступаетъ къ дѣлу слѣдующею рѣчью: „У стараго Жвирблиса изъ Бутеновъ, есть молодой голубь, ясный какъ мѣсяцъ, жаль только, что нѣтъ для него голубки. Но какой голубь! какой голубь! За горами, за морями, слышали мы, что вы имѣете голубку. Нельзя-ли спустить этихъ голубковъ? Сколько былобы голубочковъ бѣлыхъ, золотыхъ и алмазныхъ.”

Если родители или опекуны дѣвки соглашаются на его требованіе, отвѣтствуютъ: *хорошо! Боже благослови!* а если нѣтъ, то говорятъ: „у насъ нѣтъ никакой голубки.” Когда согласятся, вышиваютъ привезенную сватомъ водку, а если нѣтъ должны ему возвратить ее. Въ случаѣ согласія уговариваются со сватомъ, когда онъ долженъ пріѣхать съ женихомъ для назначенія дня свадьбы. По отъѣздѣ свата судьба невѣсты считается рѣшенною. Какова бы она ни была, дѣвка покоряется ей безъ ропота, повинаясь волѣ родителей.

Спустя нѣсколько дней сватъ пріѣзжаетъ съ женихомъ и нѣсколькими молодыми его товарищами. Въѣхавши на дворъ и несходя съ лошадей, пьютъ привезенную водку и поютъ слѣдующую пѣсню:

Когда я вхалъ черезъ поле
И черезъ зеленую рощу,
Черезъ серебрянный заборъ,
Черезъ рутяный садикъ.
Въѣзжая на дворъ
Проводя гнѣдаго коника черезъ ограду,
Стиснувъ его шпорами,
Стянувъ уздечкой,
Идетъ мать въ коморку
Несетъ неструю рюмку;
Прошу гостя въ коморку,
Тамъ увидимся—
Вступая въ коморку,
Привѣтствуя отца
Отдашь ли мнѣ дочь
Этой милой осенью?
Отецъ обѣщалъ,
Мать сказала:
Вотъ сундукъ дочери,
И эта шелковая ткань.
Идетъ дѣвица черезъ дворъ,
Идетъ молодая въ садикъ,
Отпирая дверь,
Обращаясь къ руть:
Когда я сѣяла ее, была весела,
Когда полола, еще веселье,

Срывая— загрузила,
Силѣтая— горько плакала.

Невѣста, примѣтивъ подъѣзжающихъ, одѣвается, украшаетъ голову лентами, и выходитъ пригласить гостей на *запойны*; такъ называютъ окончательный уговоръ. Когда соберутся гости, входитъ невѣста, и примѣтивъ жениха, спрашиваетъ: *какой это врагъ сидитъ?* Тогда женихъ съ товарищами вмѣсто отвѣта поютъ:

Ахъ морозъ, морозикъ!

Холодная зима!

Братъ съдлалъ

Гнѣдаго коника.

Ахъ конь мой! коникъ!

Мой вѣрногнѣдой!

Выплывемъ-ли мы,

Изъ Неры, изъ моря!

Коникъ выплылъ,

Изъ Неры, изъ моря,

А братъ тонулъ—

На берегу Юры.

Онъ утопал—

На берегу Юры,

Ухватился,

За зеленую черемху.

О черемха, черемха!

Зеленое деревцо!

Почему ты не зеленѣешь

Зимою и лѣтомъ?—

Когда меня хотятъ срубить

И вѣтви обрубить.

А что вы сдѣлаете

Изъ моихъ вѣтвей?

Что думаете сдѣлать,

Изъ самага дерева?

Изъ твоихъ вѣтвей

(Будеть) Зеленая люлька,

А изъ самага дерева

Пестрая кроватка.

А кого будете качать,

Въ зеленой люлькѣ?

А кого уложите,

Въ пестрой кроваткѣ?

Я самъ лягу,

Въ пестрой кроваткѣ!

Дѣвицу качать буду

Въ зеленой люлькѣ,

На это невеста отвѣчаетъ тоже пѣсней:

Я не прошу тебя о томъ
 Молодой работникъ!
 Меня выкачала,
 Старая маменька;
 Меня выносила
 На бѣлыхъ рученкахъ;
 Меня забавляла
 Золотымъ кольцемъ;
 Меня она вымыла,
 Чистою водою;
 Меня она обтерла,
 Шелковымъ платочкомъ.

Потомъ отецъ невесты беретъ ее за руку и сажаетъ подлѣ жениха, благословляетъ обоихъ знаменьемъ креста и приказываетъ имъ обмѣняться кольцами. Послѣ этого всѣ встаютъ и поютъ гимны Богоматери. Этимъ окончивается обрядъ обрученія. На канунъ свадьбы женихъ еще разъ прїѣзжаетъ въ домъ родителей невесты, и привозитъ ей въ подарокъ башмаки. Невеста приходитъ изъ комнаты одѣтая какъ на свадьбу, съ множествомъ лентъ на головѣ имѣя въ двѣ косы заплетенные волосы. Вступивши въ избу, кланяется низко всѣмъ по очереди и принимаетъ отъ каждаго изъ присутствующихъ благословеніе, потомъ садится за столъ подлѣ жениха на первомъ мѣстѣ. По окончаніи трапезы, отецъ невесты беретъ деревянный сосудъ наполненный пивомъ, и предъ всѣми присутствующими объявляетъ какое дастъ приданое дочери. Потомъ напившись пива передаетъ чашу жениху, который поклонясь тестю въ ноги, и отвѣдавъ пива отдаетъ сосудъ слѣдующему за нимъ гостю, а тотъ своему сосѣду и т. д. Такое раздѣленіе чаши съ пивомъ служить, какъ бы утвержденіемъ заключеннаго договора. Почему въ случаѣ нарушенія условій, Литовцы говорятъ: „я опорожнилъ съ нимъ чашу, а онъ измѣнилъ клятву самой священной для честнаго человѣка.”

Свадьба. Ввечеру на канунъ свадьбы собираются въ домахъ жениха и невесты родственники и сосѣди ихъ. Жениху сопутствуютъ къ вѣнцу нѣсколько молодыхъ товарищей (дружба), которыхъ число должно быть неменѣе четырехъ и не болѣе двадцати. Онъ сажаетъ ихъ за столъ, потомъ поклонившись отцу и матери и получивъ ихъ благословеніе, самъ съ ними садится. Опорожнивъ нѣсколько чарокъ водки, они встаютъ изъ за стола, и женихъ получивъ снова благословеніе отца и матери, отправляется въ домъ родителей невесты. Ему сопутствуетъ дружба, музыкантъ и свать, который на этотъ разъ принимаетъ титулъ маршала. Иногда передъ отъездомъ ктонибудь изъ присутствующихъ старцевъ говоритъ рѣчь жениху.

Зимую молодежь отправляется въ санихъ, а лѣтомъ верхомъ. Голо-

вы лошадей украшаются павлиньими перьями, а къ уздечкамъ привязываютъ множество маленькихъ колокольчиковъ. По прибытіи къ дому, гдѣ находится невѣста, они подходятъ къ дверямъ, которыя, на этотъ случай, всегда бываютъ заперты. Тогда маршалъ три раза стучитъ въ двери своей палочкой обвитой лентами, а изъ пзбы голось спрашиваетъ: „кто тамъ? Маршалъ отвѣчаетъ: *незванные гости.*

— Сколько васъ тамъ?—

— Сколько лучей имѣетъ заря, сколько песку въ морѣ, сколько капризовъ у барина,— столько насъ молодыхъ, бойкихъ парней, богато одѣтыхъ, сидящихъ на прекрасныхъ коняхъ, говорящихъ сладкія рѣчи.

— А чегожъ вамъ нужно, какого угощенія, чтобы достойно принять такихъ знатныхъ гостей?—

— Намъ нужны: ночлегъ, забава, сладкія рѣчи, кушанье;— и мы и лошади измучены; а потому нужны: для насъ бѣлыя постели, мягкія подушки, тонкія простыни, мягкія перины, снѣжныя полотенца,— для лошадей— конюшни, для шапокъ— гвозди, для кафтановъ— стульчики, для блестящихъ сапожковъ,— чистый вымытый полъ.

— Если ничего болѣе не требуете, все это у насъ найдете,— войдите, во имя Божіе!—

Дверь отворяется и всѣ пріѣхавшіе входятъ въ избу, гдѣ ихъ встречаютъ пѣсней:

Благодаримъ Бога,
За гостей,—
Принесенныхъ съ неба—
Намъ на радость.

Женихъ кланяется каждому низехонько и отъ всѣхъ принимаетъ благословеніе, потомъ советми спутниками садится за столъ. Черезъ нѣсколько минутъ дружки приводятъ невѣсту одѣтую къ вѣнцу, которая кланяется сперва родителямъ, потомъ каждому гостю, наконецъ проходитъ мимо пріѣхавшей молодежи и кланяясь каждому изъ нихъ раздаетъ имъ подарки: дружбѣ платочки, а свату и музыканту полотенца. Жениху не кланяется и не даетъ никакого подарка, потомъ садится возлѣ него по правую сторону, а вслѣдъ за нею, рядомъ, дружки. Невѣста должна имѣть въ своей свадебной свитѣ нѣсколькихъ парней, и замужнюю женщину (сватью), которую обыкновенно одѣваютъ въ богатую шапку. Обыкновенный подвѣнчальный нарядъ невѣсты составляютъ: шелковая фалдистая юбка и снѣій суконный кафтанъ съ красными отворотами. Голова не прикрывается ничѣмъ, кромѣ маленькаго рутянаго вѣника величиною въ голландской талеръ. Передъ выѣздомъ къ вѣнцу, мелодія кланяются въ ноги родителямъ и принимаютъ отъ нихъ благословеніе. На дорогѣ въ Костель молодежь поетъ разныя пѣсни и иногда стрѣляетъ изъ пистолетовъ.

Двое изъ дружбы жениха ведутъ невѣсту къ вѣнцу, а жениха двое

изъ спутниковъ невѣсты. По совершеніи вѣнчальнаго обряда женихъ со всею своею свитою возвращается въ свой домъ, а невѣста въ свой.

Вечеру новобрачный прїѣзжаетъ къ своей женѣ еще съ большимъ числомъ спутниковъ. По прибытіи его маршалъ и двое изъ дружбы выводятъ молодую въ противно-положную сторону избы и принуждаютъ ее снять рутяный вѣнокъ, потому, что она никогда къ нему добровольно не прикоснется и когда другіе хотятъ снять его, противятся имъ всѣми силами.

По снятіи вѣнка приводятъ ее къ гостямъ, сажаютъ за особенный столъ, и дружки начинаютъ ей расплетать косы. Въ продолженіи этого дѣйствія она поетъ:

Дочка моя,
 Лилія моя,—
 Иди въ рутяный садокъ!
 Тамъ себѣ нарвешь,
 Тамъ себѣ сплетешь
 Вѣночекъ изъ зеленой руты.
 Вѣночикъ мой!
 Зеленый мой!
 Нѣтъ уже тебя на головѣ.
 Снимутъ вѣночикъ
 Надѣнутъ шапочку,
 Бремя на головку.
 Бремя для головки
 Горестъ для сердца,
 И всякія заботы.
 Вѣночикъ мой,
 Зеленый мой
 Легокъ на головѣ,
 Веселіе въ сердце,
 Нѣтъ никакихъ заботъ.

Тутъ каждый изъ присутствующихъ обязанъ дать какой нибудь подарокъ новобрачной. По собраніи подарковъ, кладутъ ей на голову шапочку и сажаютъ подлѣ мужа, на котораго она во весь этотъ вечеръ не смотритъ. Во многихъ мѣстахъ Литвы и Жмуди, во время свадьбы, въ числѣ предметовъ угощенія является коровай. Это обыкновеніе видимо заимствовано у сосѣдней Руси.

На другой день новобрачные уѣзжаютъ въ домъ мужа, и забираютъ съ собою всю движимость молодой. Родственники ея, какъ будто не позволяютъ ей забирать своихъ вещей, и она должна смягчать ихъ подарками. Передъ самымъ отъѣздомъ молодая садится на порогъ и плачетъ. Окружающія женщины увидя это поютъ:

Почему сидишь сестрица? почему плачешь?
 Отчего грустишь молодая? отчего плачешь?

Не твои-ли дни молодые?
Не твой-ли рутяной вѣнокъ?

Молодая отвѣчаетъ:

Хоть мои молодые дни,
Хоть мой рутяной вѣнокъ,
Но жаль, сердечно, жаль
Оставить мою матушку.

Женицынь.

Почему сидишь (и проч. первые три стиха)
Не твой-ли перстень золотой?

Молодая.

Хоть и мои молодые дни
Хоть и мой золотой перстень,
Но жаль, сердечно, жаль
Отца оставить.

Женицынь.

Отчего сидишь и проч.
Не твои-ли пестрые сундучки?

Молодая.

Хоть и мои пестрые сундучки
Но жаль, сердечно, жаль
Оставить сестру.

Женицынь.

Отчего сидишь и проч.
Не твои-ли тонкія полотна.

Молодая.

Хоть и мои тонкія полотна;
Но жаль, сердечно, жаль
Оставить брата.

Женицынь.

Отчего сидишь и проч.
Не твое-ли сегодняшнее утро?

Молодая.

Хоть мое сегодняшнее утро?—
Но я простилась съ днями молодости.

Меня молодую уже оплакали.

—Гдѣ наша сестра сидѣла
Гдѣ наша молодая плакала,
Тамъ выросла бѣлая лилія,
А слезъ земля не подняла.
Выходитъ наша сестра изъ садика,

Несетъ вѣночикъ въ рукѣ,

Вѣночикъ зеленый мой

Пойдешь-ли со мною вмѣстѣ?

Я привыкъ съ тобою быть вмѣстѣ,
 Привыкъ сопутствовать тебѣ въ дорогѣ,
 Подуетъ на меня сѣверный вѣтеръ,
 Увянутъ мои зеленые листки.

Новобрачные садятся со сватьею въ одну повозку, и окутываются огромной простыней, чтобы колдунъ ихъ не околдовалъ.

Вызжая изъ воротъ поютъ :

О чемъ грустишь сестрица?
 О чемъ грустишь лилія?
 Ты выросла у матери,
 Ты складывала полотно съ сестрами,
 О чемъ грустить?

Молодая отвѣчаетъ :

Отъ того грущу, сестрица,
 Отъ того грущу, милая,
 Выгоняютъ меня молодую,
 Вывозятъ мою движимость—
 Отъ того грущу.

Въ дорогѣ поютъ слѣдующую пѣсню :

Ахъ ты хмѣлекъ,
 Зеленая шишка!
 Пока ты былъ одинъ,
 Не начиналъ битвы.
 А какъ ты смѣшался
 Съ чистымъ ячменемъ,
 Ты хмѣлекъ—
 Завелъ битву.
 Ахъ ты сестрица,
 Бѣлая лилія!
 Пока ты была одна,
 Не знала бѣды.
 А какъ соединилась—
 Съ молодымъ парнемъ,
 Ты ее сестрица
 Узнала бѣду.
 Ой вы деверы,
 Бѣлые братцы!
 Тихонько везите,
 Пестрые сундучки.
 Ой тихонько везите
 Пестрые сундучки!
 Не расколите,
 Подножекъ сундучковъ.—

Если испортите
 Подножки сундучковъ,
 Ужъ не исправите,
 Безъ столяря.—
 —Мы наймемъ—
 Въ Тильзитѣ столяря,
 И починимъ
 Подножки сундука.—
 Ой тихонько везите,
 Пестрые сундучки!
 Чтобъ не испортить,
 Желѣзныхъ петель.
 Если испортите
 Желѣзныя петли,
 Не почините,
 Безъ слесаря.—
 —Мы наймемъ
 Въ Ригѣ слесаря
 И починимъ,
 Петли у сундука.—
 Ой тихонько везите
 Пестрые сундучки!
 Не разбросайте,
 Тонкія полотна,
 Если разбросаете
 Тонкія полотна,
 Не сдѣлаете ихъ
 Безъ ткача.
 —Мы наймемъ
 Ткача въ Вильнѣ,
 И сдѣлаемъ новыя,
 Тонкія полотна,—

Въѣзжая въ ворота дома молодого, вся свита его поетъ:

Заря занялась,
 Солнце выходитъ,
 Встань сестрица, моя гостя!
 Не ужели ты еще не выспалась?
 Сплети себѣ вѣнокъ,
 Укрась имъ голову,
 Твои гости, бѣлые братцы,
 Сдѣлають бѣлыхъ кониковъ—
 Мы ѣхали черезъ поле матери
 Черезъ поле матери,
 Подлѣ ѣхали братцы,
 Сестрицу утѣшали.—

Мы ѣхали черезъ поле свекрови
 Черезъ поле свекрови,
 Подлѣ ѣхали шурини,
 Золовку доводили до слезъ.
 Мы пріѣхали во дворъ,
 Въ ворота дома свекрови
 Я увидѣла мое горе,—
 При воротахъ свекровъ.
 Еслибъ вышелъ братецъ,
 И вынесъ саблю
 И вырубилъ мое горе
 Изъ воротъ свекрови!
 И вышелъ братецъ,
 Вынесъ саблю,
 И вырубилъ изъ воротъ дощечку,
 Но не мое горе.

Спусти несколько дней родители новобрачной посѣщаютъ дочь свою, которая встрѣчая ихъ, какъ бы жалуясь на дурной нравъ свекрови, поетъ пѣсню, о зимней веснѣ и лѣтнемъ снѣгѣ 1). Хотя смыслъ этой пѣсни весьма непріятенъ для свекрови, невозбуждаетъ однако же никакихъ неблагопріятныхъ впечатлѣній, и считается одною только формою привѣтствія, которымъ дочь встрѣчаетъ родителей своихъ.

Похороны. Въ языческой Литвѣ похороны сопровождаемы были многими обрядами, бывшими слѣдствіемъ тогдашняго вѣрованія жителей. Древніе Литовцы вѣрили въ безсмертіе души, посмертную награду праведныхъ и наказаніе порочныхъ; но вмѣстѣ съ тѣмъ были увѣрены, что переселившіеся въ вѣчность, занимали въ ней такія мѣста, и находились въ такомъ же состояніи, въ какомъ боги помѣстили ихъ на землѣ. Кто былъ на этомъ свѣтѣ дворяниномъ, или крестьяниномъ, богатымъ или бѣднымъ, вельможею или простолюдиномъ, такимъ останется и въ будущей жизни. Но чтобы облегчить ему путь къ блаженству, требовалось исполненія многихъ обрядовъ на землѣ, въ особенности во время похоронъ. Это составляло священную обязанность оставшихся родственниковъ умершаго, и они выполняли ее съ величайшею точностію и усердіемъ.

На случай своей кончины каждый приготавливалъ бочку пива или болѣе, судя по возможности и, чувствуя приближеніе роковой минуты, приказывалъ пригласить въ домъ свой всѣхъ жившихъ въ одномъ съ нимъ селеніи;— коль скоро собралась званная, больной прощался съ ними и просилъ у нихъ прощенія, если кого умышленно или неумышленно оскорбилъ. Когда умеръ, тѣло его обмывали въ банѣ, одѣвали въ бѣлую

1) См. Литовскія пѣсни N 1.

длинную рубаху и сажали на стулъ, а собравшіеся гости пили приго-товленное на этотъ случай пиво, обращая къ нему рѣчь:

„Пью къ тебѣ милый другъ! Для чего ты умеръ? Развѣ у тебя не было милой супруги, дѣтей, скота, друзей и всякаго достатка?“

Спустя нѣсколько времени пили другой разъ желая ему доброй ночи какъ живому, а между тѣмъ просили его, чтобы на томъ свѣтѣ при-вѣтствовалъ ихъ родныхъ и друзей, съ которыми смерть ихъ разлучи-ла, чтобы онъ съ ними обходился также благосклонно, какъ они съ нимъ обходились на землѣ. Потомъ одѣвали покойника въ его лучшее платье, привязывали къ боку топоръ, обвязывали шею полотенцемъ, въ которое завертывали деньги, по своему состоянію, а въ гробъ помѣщали съ нимъ хлѣбъ, соль и сосудъ съ пивомъ, чтобы онъ могъ удовлетво-рять своимъ надобностямъ и въ другой жизни. Когда умирала женщи-на, клали вмѣстѣ съ нею нитки и иголки, чтобы она могла зашить или одежду если она разорвется на томъ свѣтѣ. Когда везли покойника на погребеніе, друзья его, сопровождая тѣло, махали въ воздухѣ ножами, крича: „бѣгите! бѣгите злые духи!“ Обрядъ этотъ сохранился до сихъ поръ въ нѣкоторыхъ мѣстахъ на Жмуди; но употребленіе его случает-ся часъ отъ часу рѣже. Сожигая на кострѣ тѣло Князя или знатнаго человека сожигали вмѣстѣ съ нимъ слугу, лучшую его одежду, лошадь, собакъ, оружіе, и другія вещи, которыя умершій болѣе любилъ, полага-я, что все это, въ будущей жизни, будетъ служить къ умноженію его выгодъ. Съ тѣломъ ремесленника или земледѣльца сожигали тѣ орудія, которыми онъ снабжалъ себя пропитаніе. Также бросали въ огонь рысьи и медвѣжьи когти, чтобы они облегчали умершему средства вцарапаться на гору блаженства.

Жена на могилѣ мужа являлась съ восхожденіемъ или при захожде-ніи солнца и оплакивала его въ продолженіи тридцати дней. Родствен-ники умершаго дѣлали въ честь его угощенья на третій, шестой, девя-тый и сороковой день со времени его погребенія. Во время такихъ пиршествъ, собесѣдники не употребляли ножей и сидѣли за столомъ не говоря ни слова. Отъ каждаго кушанья частицу бросали подъ столъ, и выливали на полъ шанитки, полагая, что душа умершаго пользуется ими. Если что нибудь нечаянно упало на полъ, не поднимали, а оста-вляли для душъ покинутыхъ, не имѣвшихъ въ живыхъ ни родственни-ковъ, ни друзей, которые могли бы ихъ пригласить на пирушку. По окончаніи обѣда, Жрецъ предводившій на пиршествѣ, вставалъ отъ сто-ла, и заметая избу, произносилъ слова: „Души! вы ѣли и пили,— те-перь удалитесь!“ Послеъ этого начинали уже полные кубки переходить изъ рукъ въ руки и празднество окончивалось пьянствомъ. Въ древно-сти существовалъ праздникъ *Шльги* (2-го Ноября). Въ этотъ день Ли-товцы творили общее поминовеніе покойныхъ. Жмудины приглашали умершихъ изъ гробовъ въ баню, и за обѣденный столъ, и сколько лицъ который изъ нихъ приглашалъ, столько долженъ былъ приготовить ру-

башекъ и стульевъ, которыя ставили въ приготовленномъ для сего мѣстѣ. Приготавлиемы были разные кушанья, которыя обливали напитками, выносили на могилы и тамъ оставляли.

Обрядъ поминовенія покойныхъ сохранился въ Литвѣ до нашихъ временъ и извѣстенъ подъ названіемъ *Дзяды*. Этотъ обрядъ, какъ самое его названіе показываетъ, совершается въ память умершихъ предковъ. Въ древности назывался онъ пиршествомъ козла, котораго распорядителемъ былъ *Козляръ* (Гусляръ) жрецъ и вмѣстѣ поэтъ.

Въ нынѣшнее время какъ духовенство, такъ и просвѣщенные помѣщики стараются искоренить все, что приводитъ на память язычество, а вмѣстѣ съ тѣмъ возбуждаетъ суевѣріе, а потому ревностные защитники Дзядовъ, совершаютъ свои обряды тайно въ оставленныхъ часовняхъ, или пустыхъ домахъ близъ кладбища. Тамъ ставятъ различныя кушанья и напитки и вызываютъ души умершихъ, которыя, само собою разумѣется, не являются. Простой народъ до сихъ поръ еще убѣжденъ, что яствами, напитками и пѣнями принесутъ облегченіе душамъ страждущимъ въ чистилищѣ.

Нынѣшніе обряды при похоронахъ мало уже имѣютъ сходства съ древними. Остались еще нѣкоторыя предрасудки, которыхъ, сила и чистота Христіанской вѣры, — не могли до сихъ поръ истребить. Какъ только примѣтятъ въ домѣ, что больной умираетъ, тотчасъ выносятъ изъ избы все сѣмена, полагая, что онѣ не взойдутъ если останутся въ одной комнатѣ съ умершимъ. Если предсмертныя муки больного продолжительны, и онъ долго не можетъ умереть, вынимаютъ изъ подъ головы его подушку, а въ потолокъ надъ нимъ вырубиваютъ отверстие, чтобы душа свободнѣе могла взлетѣть на небо. Коль скоро увидятъ, что больной умеръ, тотчасъ закрываютъ ему глаза, чтобы онъ не заманивалъ другихъ на тотъ свѣтъ. Надъ мертвымъ непрерывно одна изъ родственницъ плачетъ и изчисляетъ его достоинства. Если въ семействѣ нѣтъ искусной плакальщицы, то приглашаютъ такую изъ чужой семьи. Жена, плача надъ тѣломъ мужа, выражаетъ скорбь свою слѣдующими словами: „Куда ты дѣвался мой бѣлый голубокъ? Въ какую сторону улетѣлъ? Ты былъ мнѣ милѣе всѣхъ, ты меня лелѣялъ, ты меня укачивалъ, а теперь нѣтъ тебя. Куда я теперь дѣнусь? Къ кому прильну? я бы прильнула къ углу— уголъ жестокъ; прильнула бы къ дереву— дерево гнется, прильнула бы къ камню— камень холоденъ. Нѣтъ тебя, мое Божіе деревцо зеленое, нѣтъ тебя молодой дубокъ, украшеніе нашей деревушки.“

Прочіе обряды при погребеніи не представляютъ ничего особеннаго.

П Ъ С Н И.

Древніе Литовцы чрезвычайно любили пѣніе. Пѣсня сопровождала все случаи жизни и радостныя, и горестныя, и торжественныя. Пѣсня во время работы, а можетъ быть при религіозныхъ обрядахъ называлась

Гьдоймасъ (т. е. торжественная, важная). Пѣнь любовная, грустная — *Дайновимасъ*, послѣдняя сопровождалась хоромъ и въ такомъ случаѣ называлась *Сокимасъ*, отъ *Сокль*, что значило хоръ. При хозяйственныхъ работахъ начинала пѣніе начальница хора, прочія присоединялись къ ней и вторили. Есть пѣсни составленныя въ видѣ вопросовъ и отвѣтовъ, для чего, вѣроятно, хоръ раздѣленъ былъ на двѣ части.

Изъ музыкальныхъ инструментовъ сопровождавшихъ пѣніе, извѣстны были Литовцамъ разнаго рода свирѣли (Вождисъ, Швилюшине, Туртукле, Тутурче), а также дудочки сдѣланныя изъ соломы или пера (Бирбише), на охотѣ употребляемъ былъ рогъ, — на войнѣ труба. Изъ инструментовъ со струнами въ большомъ употребленіи былъ родъ арфы или лиръ (*Канклисъ*). Скрыпка перешла къ нимъ отъ Русскихъ. У Литовцевъ извѣстны были также бубны и цымбалы. Но преимущественнѣйшее орудіе музыки у древнихъ Литовцевъ было пѣнье. У нихъ — пѣли Жрецы, дѣвушки, странствующие нищіе, и гадатели. Пѣли во время свадьбы, похоронъ, угощеній и, безъ сомненія, выступая въ походъ. До насъ дошелъ одинъ только родъ Литовскихъ пѣсень — *Дайносъ*. Въ этихъ пѣсняхъ изображаются чувства спокойныя, любовныя, семейныя. Въ иныхъ пробиваются темныя преданія, о какомъ либо печальномъ происхожденіи и съ необыкновенною нежностію изображена скорбь о уtratѣ милыхъ лицъ и горе сиротства. Кромѣ называемыхъ Дайносъ, существовали и другія относящіяся къ случаямъ, на которые составляемы были пѣсни. Такими были *Веркемо Гьснь* — пѣсни плача, *Мьлеймо-Дайна* — любви; *Марчю Гьсме* — свадебныя; *Джаукемо Гьсме* — веселыя пѣсни. Въ такъ называемыхъ Раудахъ воспѣваемы были скорбь о милыхъ лицахъ при ихъ погребеніи 1). Литовцы имѣли также историческія пѣсни, въ которыхъ изображались славныя событія. Стрыйковскій упоминаетъ о такихъ пѣсняхъ въ честь Полаты, Довмонта, Гурда Гинвилловича (сражавшагося съ Крестоносцами во время разорѣнія Ковна), Куковойтиса, также о битвѣ при Каулишкахъ. Но ни одна изъ сихъ пѣсень не дошла до насъ въ цѣлости. Пѣнь о встрѣчѣ Кѣйстута съ Бирутою сочинена уже около 1820 года помѣщикомъ Ковенской губерніи Пашкевичемъ. Прелесть древнихъ Литовскихъ пѣсень обратила на себя вниманіе ученыхъ иностранцевъ. Въ первый разъ явились они въ описаніи путешествія въ Москву Агасвера Бранда въ 1689 году. Въ послѣдствіи Филиппъ Рункъ и Докторъ Реза издали собранія Литовскихъ пѣсень, которыхъ достоинству отдавали справедливость знаменитѣйшіе Нѣмецкіе Литераторы Лессингъ и Гердеръ. Предлагаемъ сохранившіяся Литовскія Дайносъ въ переводѣ и въ такомъ видѣ въ какомъ они собраны новѣйшимъ издѣвателемъ Литовскихъ древностей Крашевскимъ. Пословицы и поговорки представлены будутъ тоже въ переводѣ.

1) Рауды воспѣваемыя жрецами при погребеніи вѣтязей заключали въ себѣ повествованіе о ихъ подвигахъ, побѣдоносномъ походѣ на гору вѣчности и будущую ихъ жизнь вмѣстѣ съ отцами въ обществѣ добрыхъ духовъ.

- I. Послала меня, послала меня любезная свекровь,
 За зимнюю весной, за лѣтнимъ снѣгомъ.
 Пошла я бѣдная, горько плача,
 И встрѣтила молодца, милого пастушка.
 Куда идешь красная дѣвица,
 И о чемъ такъ горько плачешь, милая?
 Послала меня, послала любезная свекровь,
 За зимнюю весной, за лѣтнимъ снѣгомъ.
 Иди милая дѣвица въ зеленый лѣсъ, иди на берегъ моря!
 Тамъ найдешь зеленую сосну,
 Обломи у ней вѣтку, почерпни рукой морской пѣны,
 Принеси любезной свекрови,
 Зимнюю весну и лѣтній снѣгъ.
- II Кто мнѣ теперь согрѣетъ руки и ноги?
 Кто причешетъ и заплететъ волоса головы моей?
 Кто обмоетъ лице мое?
 Кто скажетъ мнѣ сладкое слово?
- III. Для чего ты умерла?
 Развѣ не было у тебѣ матери?
 Для чего ты умерла?
 Развѣ не было у тебѣ любезныхъ сестеръ?
- IV. Послали меня въ лѣсъ.
 Въ лѣсъ за ягодами,
 Въ лѣсъ за черникою—
 Я не собирала ягодъ.
 Я не искала черники,
 Я взошла на холмъ—
 На могилу матери,
 Я плакала горькими слезами
 По любезной матери.
 „Кто тамъ наверху обомнѣ плачетъ.”
 „Кто вошелъ на мою могилу?”
 — „Это я, я любезная мать,
 Я, оставленная сирота—
 Кто мнѣ волосы расчешетъ?
 Кто мнѣ обмоетъ лице
 Кто мнѣ скажетъ сладкое слово?”
 „Иди домой, о дочь моя!
 Тамъ тебѣ другая мать
 Расчешетъ волосы на головѣ,
 И обмоетъ твое лице—
 Тамъ тебѣ милый юноша
 Скажетъ сладкое слово.”—
- V. Я бѣдная дѣвица
 Оставленная сирота

Привыкла переносить
 Горькую бѣдность.
 О елибѣ я имѣла
 Родную мать!
 Покровительницу!
 Давно ужъ спитъ она
 На высокомъ холмѣ
 Въ своей могилѣ.
 А на ней дрожитъ, блеститъ,
 Ясно какъ серебро, —
 Роса въ листьяхъ руты.

VI. Надъ моремъ, надъ пристанью,
 Возносится бѣлая гора,
 На горѣ, на холмѣ—
 Стоитъ зеленый дубъ.
 Я, бѣдный, туда поплылъ,
 Обнялъ его руками—
 О любезный мой дубъ!
 Не превратился ли ты въ отца моего?
 Зеленя твои вѣтви
 Не превратятся ли въ бѣлыя руки?
 А зеленя твои листья
 Въ дружескія слова?
 Ахъ! я бѣдный, отошелъ отъ туда
 Плача горькими слезами
 Потому что дубъ непревратился
 Въ любезнаго отца;
 Ни зеленя листья,
 Въ дружескія слова.

VII. Вертитесь, обращайтесь,
 Мои жернова.
 Я думаю, что мелю не одна.
 А мелю одна,
 Пою одна,
 Одна обращаю жернова.
 За чѣмъ ты попалъ,
 Молодой юноша
 На меня бѣдную дѣвницу?
 Вѣдь ты видѣлъ
 Сердечный юноша
 Что я не сижу во дворѣ
 Но по колѣна—
 Въ грязи;
 По плечи—
 Въ водѣ:

Тяжки дни мои..."

VIII. Жаворонокъ!

Пѣвецъ!

Для чего не спрячешься на лугу?

Для чего не веселишься въ полѣ?

—Какъ мнѣ спрятаться на лугу?

Какъ мнѣ тѣшиться на поляхъ—

Всѣ гонять меня бѣднаго,

Всѣ стращаютъ меня бѣднаго,

Пастухи пасутъ стада,

Пахари пашутъ на поляхъ,

Эти гонять меня бѣднаго,

Тѣ стращаютъ меня бѣднаго.

IX. Выплыли, выплыли,

Изъ деревни Руени

Два молодые рыбака.—

Забросили, забросили,

Двѣ топкія сѣти

По среди пристани,

И нашли, ловивъ рыбу,—

Большое диво:

Въ сѣти два морскіе тѣленка.

Товарищъ, товарищъ

Соучастникъ мой!

Что это за чудныя рыбы?

Разгнѣвался богъ—

Богъ воды,

Вѣтръ повѣялъ съ полуночи

Товарищъ, товарищъ—

Соучастникъ мой!

Выбрось якорь золотой

Пусть стоитъ, пусть качается,

Отъ шумящей волны—

Лодка на золотомъ якорѣ.

Товарищъ, товарищъ,

Соучастникъ мой!

Войди на вершину мачты.

Можетъ быть увидишь

Гору на берегу,

Кудравыя сосны.—

—Не видно берега

Ни горъ на немъ

Ни сосенъ кудравыхъ.—

Вижу только одну

Мою любимую

На краю бора.—
 На ней темный вѣнокъ,
 Золотые у ней волосы,
 Шитый зеленью передникъ.
 Еслибъ я могъ
 Хотѣлъ бы разодрать
 Шитый зеленью передникъ.
 Одну половину
 Въ нашу будку,
 А другую на флагъ.
 —Товарищъ, товарищъ,
 Соучастникъ мой!
 Куда направляешь лодку?
 Или на Пакальню?
 Или на варусню?
 Или на деревню Кусню
 Ни на Пакальню
 Ни на варусню,
 Ни на деревню Русню,
 Потому что деревня Русня
 Какъ прекрасная Клайпеда,—
 Къ ней плывуть суда.
 Въ деревнѣ Руснѣ
 Растетъ мой цвѣтокъ,
 Туда тянетъ меня сердце.

X. Спѣши лодка, спѣши
 По быстрому Нѣману!
 Спѣши туда къ холму
 Гдѣ стоитъ зеленый дубъ.
 Тамъ спитъ въ зеленой могилѣ
 Любезный мой отецъ.
 Пожалуюсь моему отцу,
 Какъ мучить меня вотчимъ.
 Терзаетъ меня бѣднаго,
 И выгоняетъ изъ дому.
 Спѣши лодка, спѣши
 По быстрому Нѣманку!
 Пристань къ зеленому подворью!
 Въ зеленомъ подворьѣ,
 Три прекрасные дѣвушки.
 Одна разстываетъ пальцы.
 Другая придетъ тонкую нить.
 Третья вышиваетъ шелкомъ.
 Та, что вышиваетъ шелкомъ,
 Будетъ моею милою.

А если ей мнѣ не отдадутъ
 Вѣрно умру съ горя.—
 Гдѣжъ вы меня похороните
 Когда горе уморить меня!
 Здѣсь въ липейномъ садикѣ,
 Подъ кустомъ розы.
 Прийдутъ молодыя дѣвушки,
 Утромъ каждое воскресенье,
 Рвать для себя цвѣты.
 Свивайте вѣнки дѣвушки
 Сколько хотите.
 Только, вотъ съ этого кусточка
 Не срывайте розы.
 Придетъ младшая сестра
 Въ воскресное утро,
 Она сорветъ пучекъ
 Съ розоваго куста,
 А! хорошо пахнетъ цвѣтокъ,
 Пучекъ милой розы.
 Мать скажетъ ей со слезами:
 Это не цвѣтокъ розы,
 Это духъ юноши,
 Который умеръ съ горя.

XI. Позволь мнѣ дорогая мать,
 Позволь итти съ ними,
 Съ солдатами, съ братьей.
 —Милая дочь, дѣвица!
 Не иди съ солдатами.
 Хлѣбъ солдата тяжелъ,
 Сегодня здѣсь, завтра далѣе.
 —Мать моя дорогая!—
 Это ничего; я хочу итти,
 Воевать съ солдатами.
 —О дочь моя милая
 Чтожь будетъ съ вѣнкомъ,
 Съ зеленымъ вѣнкомъ изъ руты?
 —Вѣнокъ мой, мать дорогая,
 Вѣтеръ развѣетъ, лента на головѣ
 Будетъ у меня сіять какъ солнце.
 —О дочь! дочь милая!
 Гдѣ будешь почевать?
 Гдѣ будешь ночью отдыхать?
 —Мать моя милая!
 На зеленомъ лугу,
 На высокомъ холмѣ.

—Дочь моя милая!
 Что себѣ подстелешь?
 Чѣмъ прикроешься?
 —Мать моя дорогая
 Подстелю себѣ росу,
 А мглою прикроюсь.

XII. Пѣтухъ запѣлъ вставай мой сынъ!—
 Надобно тебѣ ѣхать къ войску.
 Когда я ѣхалъ улицей
 Черезъ родимую деревню;
 Будьте здоровы отецъ и мать!
 Братья, сестры будьте здоровы!
 Только что проѣхалъ я половину дороги,
 Слышу палъбу изъ орудій,
 Конь мой становится на дыбы, ужъ вижу братью:
 „Здравствуйте, мои товарищи!“
 Хотябъ на насъ обрушалась земля,
 Все цари валялись въ крови,
 Будемъ стоять и не дрогнемъ,
 А можетъ быть и побѣдимъ.—

XIII. Пошелъ отецъ
 На красное крылечко,
 Зазвенели золотые ключи,
 Рано разбудилъ сыновей:
 —Вставайте дѣти
 Вставайте сыновья!
 Уже наше крылечко
 Окружило войско.
 Сестеръ увели,
 Поздно выѣдемъ
 Рано ихъ догонимъ,
 И войско разсѣмъ,
 И сестеръ тамъ нашихъ—
 Найдемъ посреди войска.
 На ихъ головѣ
 Золотыя волоса,
 Въ золотыхъ волосахъ
 Зеленая цовязка,
 На цовязкѣ
 Темный вѣночекъ,
 На вѣночкѣ
 Золотый цвѣточикъ,—
 Любезныя сестры,
 Милыя дѣвушки!
 Гдѣ вы достали

Золотой цвѣточикъ?
 — На большой войнѣ
 Между нашей братьей,
 Тамъ мы достали—
 Желтый цвѣтокъ.

XIV. На что жаловался отецъ
 Отправилъ сына въ полкъ,—
 Сынъ мой молодой,
 И неопытный!

Стой стѣной,
 Не дрогни,
 Смотри на знамя!
 А если падешь
 Падешь со славой,
 И память о тебѣ прославятъ въ гробѣ.

Поѣхали братья и товарищи наши.
 Что дѣлаетъ сынъ мой на войнѣ?
 Бой ужасный, стрѣляютъ и рубятъ
 Лежатъ разбросанное оружіе и мечи,
 Стой стѣной
 Не дрогни и проч.

Здѣсь лежитъ, здѣсь спитъ сынъ мой въ гробѣ,
 А на его могилѣ блеститъ роса.

XV. Теперь уже намъ не бѣда.
 Завтра снова пойдѣмъ въ бродъ черезъ кровь.
 Ахъ мой конь, мой конекъ
 Дрогнешь ли ты подомной?
 Мы прошли польскую землю,
 Мы осмѣяли польскихъ людей,
 Мы прошли прусскую землю,
 Мы поцаловали прусаковъ.
 Красна дѣвица польская,
 Красна дѣвица прусская.
 Когда мы шли въ городъ Гданскъ
 Дрожали Гданскія стѣны;
 Когда мы вошли въ городъ Гданскъ
 Задрожали Гданскіе господа.—

XVI. Поѣзжай братецъ не медли,
 Пусть твой конь далѣе неждетъ!
 Пусть твой конь въ землю не вращаетъ!
 На листья не падаетъ, ни дождь, ни роса.
 Не время уже, не время, братецъ,
 Слушать отца и матери
 И насмѣхаться надъ сестрами—
 Дали тебѣ мечъ— онъ жена твои!

А когда выйду въ полѣ къ войску
 Кто поидеть сомной, кто меня утѣшитъ?
 —Звонкіе бубны выведутъ тебя въ полѣ
 Веселыя трубы тебя утѣшать.—

XVII. Летѣлъ черный воронъ

И несъ бѣлую руку
 А на ней золотое кольцо.
 Спрашиваю тебя, милая птица:
 Гдѣ ты, черный воронъ,
 Досталъ бѣлую руку,
 И гдѣ золотое кольцо?
 Я былъ на большой войнѣ:
 Тамъ бился большою битвой,
 Тамъ слетались лѣса мечей,
 Тамъ вырыли стрѣлы ямы,
 Тамъ кровь текла рѣками,
 Тамъ лежалъ не одинъ сынъ,
 Плакалъ не одинъ отецъ.
 О горе! это мое кольцо!
 Уже мой юноша не возвратится
 Пусть льются мои слезы.

XVIII. Пришелъ Мишка (Медвѣдь)

Съ бочкой алусу (пива);
 Волчку,
 Бѣдняжкѣ,
 Сыгрядъ свадьбу.
 Ежъ— дружка,
 Лисица— свать
 А зайчикъ,
 Бѣдняжка!
 Долженъ возъ тянуть.
 Тхоръ варить алусъ,
 Воробей мѣшаетъ солодъ,
 А кукушка,
 Бѣдняжка!
 Носитъ хмѣль туда.
 Быкъ рубитъ дрова,
 Собака моетъ горшки
 А мацюсь (?) 1).
 Бѣдняжка!
 Собираетъ въ кучу мясо.
 Журавль щипалъ струны,
 Медвѣдь игралъ на дудкѣ.

1) *Мацюсь*— уменьшительное Мишка.

А волчекъ,
 На веселѣ,
 Просилъ плясать съ нимъ козу.
 Если согласишься
 Потанцюю съ кумой,
 А если будешь спорить
 То разтерзаю тебя.—
 Будетъ изъ твоей кожи
 Тулупъ для пастушка,
 Который остерегается меня
 На лугу
 На полѣ.—

XIX. Живѣе малыя птички я хочу жениться

Щегленокъ будетъ сѣдлатъ коней потому, что имѣеть сѣрый плащъ.
 Боберъ въ мѣховой шапкѣ, будетъ намъ возницей;
 Легконогій заяцъ, будетъ намъ гонцомъ;
 Соловей звучнымъ голосомъ будетъ пѣть пѣсенки,
 Сорока, что вѣчно скачетъ, будетъ распоряжать пляской;
 Волкъ, съ большой трубой, будетъ играть на дудкѣ;
 Мѣдвѣдь толстолапый, будетъ рубить дрова;
 Воронъ съ кривою шеей, можетъ носить воду.
 Ласточка, съ чернымъ передникомъ— мыть посуду.
 Бѣлка длиннымъ хвостомъ— вытирать столъ;
 Лисица въ ясномъ платьѣ, сама сядетъ возлѣ невѣсты.—

XX. Воробей варить пиво для гостей.

Дамъ, дамъ, дали дамъ,
 Воробино пиво.
 Просилъ всѣхъ птицъ въ гости.
 Дамъ, дамъ, дали дамъ
 Всѣхъ птицъ!
 Воробей пошелъ плясать съ совою.
 Дамъ, дамъ, дали дамъ
 Плясать съ совою.
 Наступилъ воробей совѣ на палець.
 Дамъ, дамъ, дали дамъ
 Совѣ на палець!
 Сова въ судъ, воробей на заборъ.
 Дамъ, дамъ, дали дамъ,
 Воробей на заборъ.

XXI. Течеть въ источникѣ

Чистая вода.
 Надъ источникомъ,
 Надъ водою
 Очемъ грустишь дѣвица?

—Какъ мнѣ не грустить?
Какъ мнѣ не жаловаться?

Я неимѣла

Ни чего отъ того,
Кого ношу въ сердцѣ!
По среди безсонной ночи
Я сказала словцо:

На всегда!

И никогда—

Съ нимъ неразстанусь.

Я желалабъ лучше,

Чтобъ съ душою тѣло,

Разсталось—

Чѣмъ я съ нимъ,

Съ моимъ любезнымъ юношей.

XXII. Куда мнѣ идти, гдѣ остаться и гдѣ ее увижу?

Какъ мнѣ это бѣдное сердце успокоить?

Думая о ея любви, такъ горько заплачу,

Что мое бѣдное сердце отъ нея отниму,

Я истоптала лугъ ходя по немъ безпрестанно

И ручей высохъ, такъ я ходила чрезъ него въ бродъ

О дѣвица, сердчишко! я еще посѣщу тебя,

И возвращусь опять вспомнивъ твою любовь.

XXIII. По чему печальныя сестры не поете пѣсень?

Думаете ли, что я не имѣю горя?

—Мнѣ быть веселой, для меня нѣтъ пѣсни,

Вѣдь я къ маменькѣ болѣе не возвращусь,

О кто мнѣ согрѣеть руки и ноги!

Кто скажетъ мнѣ теперь одно милое слово?—

—Аныта (свекровь) согрѣеть тебѣ руки и ноги,

А юноша скажетъ тебѣ милое слово.

—Когда Аныта меня согрѣеть— заплачу;

Заговорить юноша,— успокоюсь.

XXIV. Тамъ въ саду цвѣтеть

Тамъ въ саду цвѣтеть тиміанъ,

А куда обратилась наша сестра,

Тамъ цвѣли прекраснѣйшіе цвѣты.

—Отъ чего ты туда обращаешься дѣвица!

Отъ чего такъ печально облокотилась?

Не первая ли молодость твои лѣта?

И легко и свѣжо въ твоемъ молодомъ сердцѣ.

—Правда, что дни мои, дни веселой юности,

На сердцѣ у меня легко и свободно,

Но о молодыхъ лѣтахъ я начинаю уже жалѣть,

Завтра они окончатся на всегда.

Черезъ зеленый лугъ проходитъ дѣвица,
 Дѣвичій вѣнокъ держитъ въ бѣлыхъ рукахъ.
 Вѣнокъ мой темный, вѣнокъ мой изъ руты
 Далеко со мною, далеко пойдешь отъ сюда.
 Будь здорова моя милая мать!
 Будь здоровъ мой дорогой отецъ!
 Будьте здоровы братья мои!
 Будьте здоровы мои сестры!

XXV. Вотъ одна изъ древнѣйшихъ пѣсень. Начало ея напоминаетъ слова произносимыя во время приношенія въ жертву, бо-
 жеству земли осенняго пива.

Земля мать! земля родительница цвѣтовъ!
 Гдѣ мнѣ посадить розовую вѣтку?
 —Здѣсь на высокому холмѣ,
 Надъ пристанью, надъ моремъ
 Земля мать! земля родительница цвѣтовъ!
 Гдѣ найду я отца и мать?
 —Оставленное бѣдное дитя!
 Иди на высокій холмъ.
 Надъ пристанью, надъ моремъ,
 Тамъ выросло изъ розовой вѣтки
 Высокое розовое дерево,
 Съ вѣтвями подъ самыми облака.
 Я взобралась высоко,
 По розовымъ вѣтвямъ
 Тамъ встрѣтила я милого юношу,
 На божескомъ коникѣ.
 —Ахъ юноша! милый витязь!
 Не видѣлъ ли ты моихъ: отца и мать?
 —О дѣвица! милая дѣвица!
 Сойди внизъ, въ бездну!
 Тамъ твой отецъ и мать
 Празднуютъ свадьбу сестры.
 Сошла я въ бездну:
 —Добрый день! ясный день, отецъ мой!
 Добрый день! ясный день, матушка!
 Зачѣмъ вы меня маленькую,
 По среди чужихъ оставили?
 Я стала взрослою дѣвицей,
 А теперь нашли люльку,
 Въ которой играла будучи ребенкомъ.

Въ слѣдующихъ пѣсняхъ заключаются слѣды мифологическихъ понятій древнихъ Литовцевъ. Онѣ принадлежатъ къ образцамъ древнѣйшихъ произведеній воображенія народа.

XXVI. Большое чудо!

По среди лѣта
 Замерзло озеро.
 Ахъ! гдѣже я напою,
 Моего гнѣдка?
 Гдѣ липовое ведро,
 Погружу въ воду?
 Лайма (солнце) подарила,
 Одинъ солнечный день
 Отъ тепла ледъ
 Разтаялъ въ воду,
 Теперь я напою,
 Моего гнѣдка
 Теперь я обмою
 Липовое ведро.

XXVII. Пѣснь эта не полная, вѣрно составляетъ отрывокъ, или окончаніе иной:

У бояръ купилъ
 Братецъ конька,
 Изъ ада освободилъ,
 Братецъ дѣвицу.
 Чегожъ ржетъ еще
 Конекъ гнѣдой?
 Чего плачетъ
 Милая дѣвица?
 Конекъ ржетъ
 (Вспоминая) о зеленомъ лугу:
 Дѣвица плачетъ
 О дняхъ молодости.

XXVIII. Одно изъ самыхъ странныхъ произведеній народной фантазіи:

Мѣсяць женился на солнцѣ,
 То была первая весна.
 Солнцѣ встало очень рано
 Мѣсяць устыдяся сокрылся,
 Мѣсяць блуждалъ одинъ
 Влюбясъ въ денницу,
 И разсердился Перкунъ—
 И разсѣкъ его мечемъ.
 —За чѣмъ ты оставилъ солнце?
 За чѣмъ влюбился въ денницу?
 За чѣмъ таскаешся одинъ по ночамъ?

XXIX. Денница приготовляла свадьбу (пирь.)

Перкунъ въѣхалъ черезъ ворота
 И разбилъ зеленый дубъ

—Кровью, что брызнула, изъ дуба,
 Замаралось мое платье
 И запятнался вѣнокъ.
 Плакала дочь солнца,
 Три года листья сбирала,
 Исохшія листья.
 —Гдѣ я, любезная мать,
 Платье вымою?
 Гдѣ выполощу эту кровь?
 —Иди моя милая дочь
 Къ тому озеру,
 Въ которое вѣтекаетъ девять ручьевъ.
 —Гдѣ я, любезная мать,
 Высушу мое платье?
 Гдѣ его развѣшаю на вѣтрѣ?
 —О милая дочь моя!
 Въ саду, въ садикѣ,
 Гдѣ растутъ девять розъ.
 —Когда я, любезная мать,
 Надѣну свое платье
 Когда будетъ чисто?
 —О дочь моя милая!
 Въ тотъ день, когда на небѣ
 Засвѣтитъ девять солнць.

XXX. Пой сестрица!

Почему не поешь?
 Почему на руки
 Оперлась грустя?
 --Какъ же мнѣ пѣть,
 Какъ мнѣ быть веселой?
 Въ садикѣ бѣда,
 Садикъ разоренъ—
 Рута истоптана
 Розы вырваны,
 Лиліи разсыпаны,
 Роса отряхнута.
 —Не вѣтеръ ли подулъ съ полуночи?
 Не рѣка ли вышла изъ береговъ?
 Не Перкунъ ли загремѣлъ?
 Не молнію ли сбросилъ?
 --Вѣтеръ не вѣялъ съ полуночи,
 Ни рѣка не выходила изъ береговъ,
 Ни Перунъ не гремѣлъ.
 Ни молнія не спадала.
 Бородатые люди,

Люди отъ моря,
 Вышли на берегъ
 Садикъ разорили,
 Руту истоптали,
 Розы общипали,
 Лиліи разсыпали,
 И росу отряхнули.
 И я— я сама
 Съ трудомъ укрылась
 Подъ вѣтвями,
 Подъ темнымъ вѣночкомъ.

XXXI. Два послѣдніе стиха сей пѣсни кажется несоотвѣтствуютъ смыслу цѣлаго. Можетъ быть она составляетъ отрывокъ чего нибудь обширнѣйшаго.

Лайма зоветъ, Лайма кричитъ
 И бѣжитъ босикомъ по берегу.
 Я взобрался на гору,
 Увидѣлъ трехъ рыбаковъ
 Трехъ, на морѣ пловцевъ.
 —Не видали-ль вы брата
 На высокомъ морѣ?
 —О дѣвица! о лилія!
 Братъ твой утонулъ.
 Лежитъ въ морѣ на днѣ
 Песокъ омываетъ ему лице,
 Волна играетъ съ его волосами.
 —О рыбаки! о друзья!
 Не вытащите ли мнѣ брата
 Изъ глубокаго моря?
 —Что намъ дашь если вытащимъ?
 —Одному шелковой поясъ,
 Другому золотое колечко,
 Третьему мнѣ не чего дать,
 Буду служить у него
 У молодаго кормчаго.
 Кормчій хорошій человекъ
 Умѣетъ править судномъ
 По вѣтру и противъ вѣтра.
 Какъ уйдешь какъ увернешся
 Отъ своихъ непріятелей? (?)

XXXII. Милое солнышко, божеская дочька!

Гдѣ ты такъ долго бывало?
 Гдѣ такъ долго замѣшкалось?
 Куда отъ насъ удалилось?
 За морями, за горами,

Я стерегло дѣтей сиротъ,
 Грѣло бѣдныхъ пастушковъ.
 Милое солнышко, божеская дочка!
 Кто тебѣ утромъ
 Раскладываетъ огонь? Кто тебѣ покрываетъ—
 Твое ложе вечеромъ?
 Денница и вечерница, (утренняя и вечерняя звѣзды)
 Денница раскладываетъ огонь
 Вечерница стелеть ложе.
 Я имѣю много дѣтей
 И большія богатства.

XXXIII. Вчера вечеромъ, вчера
 Пропала у меня овечка.
 Ахъ! кто мнѣ поможетъ сыскать ея,
 Мою единственную овечку?
 Я ходила къ денницѣ;
 Денница мнѣ сказала:
 — Я должна солнцу, утромъ,
 Огонь раскладывать.
 Я пошла къ вечерницѣ;
 Вечерница мнѣ сказала:
 — „Я должна солнцу, ввечеру,
 Постилать ложе.“
 Я пошла къ мѣсяцу
 Мѣсяць мнѣ отвѣчалъ:
 — „Я мечемъ разсѣченъ
 Имѣю грустное лице.“
 Я пошла къ солнцу,
 Солнце сказала:
 — „Девять дней буду искать
 Въ десятый не найду.“

XXXIV. Поплывемъ братецъ, поплывемъ
 Въ юру, въ море,
 Въ холодную воду!
 Дзивевитись помоги намъ!
 Рыбъ комбаль наловить!
 По береги нашу лодку!
 Когда станемъ среди моря
 И бросимъ въ глубину якорь,
 Пусть вѣтеръ намъ недуетъ,
 Самъ поддержи якорь,
 Боже Дзивевитись!
 Береги нашу лодку!
 Дзивевитись, Дзивевитись!

XXXV. Голяюсь за тобой Пильвите (божество богатствъ),
 И на сушѣ, и на морѣ,
 Я немѣю пышныхъ лодокъ,
 Ни крыльевъ мнѣ недано;
 Голяюсь за твоей славой.
 О Пильвите! Кто имѣетъ твою
 Дорогую для человѣка милость;
 Тотъ имѣетъ столько золота, сколько камней,
 Житницу полную хлѣба,
 И въ чести у цѣлаго свѣта.

XXXVI. Миленькая Летува,
 Дорогая свобода,
 Ты скрылась въ пространство небесъ,
 Гдѣжъ тебя искать?
 Развѣ только на лонѣ смерти?
 Пусть смотритъ куда хочетъ несчастный!
 Взгляни на востокъ
 Взгляни на западъ:
 Бѣдность, принужденіе, притѣсненіе
 Потъ отъ труда, кровь отъ ударовъ
 Залили пространную землю!
 Миленькая Лѣтува,
 Дорогая свобода
 Сойди съ неба— сжаляся!

XXXVII. Дай намъ цвѣтовъ, дай Грубитс, (богиня цвѣтовъ)
 Надѣли красными вѣнками!
 Дай намъ святыхъ даровъ твоихъ
 Которыхъ любятъ ранніе сады,
 Предвозвѣстники твоего счастья.
 Пусть невѣста украсить волосы!—

О каунисъ Литовскою Амурь.

XXXVIII. Летѣлъ Каунисъ изъ далека
 Гдѣ царствуетъ вѣчное лѣто,
 Сказалъ мнѣ миленкѣй карликъ,
 Что тамъ воюетъ мой милый.
 Придетъ на сивомъ конѣ,
 Съ богатою добычею.
 О возвратись мой малый божекъ!
 Возьми его на крылья свои!
 Отнеси мнѣ его здороваго
 Я нехочу дорогихъ камней:
 Довольно мнѣ его объятій.

XXXIX. *Пѣснь о Пущысь Литовскомъ зефирь.*

Садила зеленую руту,
 Поливала своими слезами,
 Заборъ былъ для ней оградой,
 За тѣмъ, чтобъ славилась вѣнками.
 Ты будешь для меня украшеньемъ.
 Рости веселая на грядѣ!
 Напейся мои слезами и потомъ,
 Пока не прѣдетъ мой милый!
 Пусть не вредятъ тебѣ злые вѣтры!
 Пусть дождь тебя не наклонитъ къ землѣ!
 Пусть прохлаждаютъ тебя Пущысь съ Пущятами,
 Милые друзья цвѣтовъ!

XL. *Куда дѣвались божіи кони?*

Божіи сыны на нихъ поѣхали.
 Куда поѣхали божіи сыны?
 Искать дочерей солнца.
 Солнце само сказало:
 Дѣти мои милые!
 Приданое ихъ скудное.

XLI. *Пѣснь о Гониглисъ божкѣ пастуховъ стадъ.*

Гониглисъ божекъ!
 Паси мою корову,
 Паси моего бычка,
 Не пускай волка вора!
 Пасу, пасу мои овечки,
 Тебя волкъ не боюсь;
 Богъ съ солнечными кудрями
 Вѣрно тебя не допуститъ.
 Ладо, ладо солнце,
 Бей его деревянною ложкою по головѣ.

XLII. *Пѣснь алегорическая о лебедяхъ.*

Я ѣхалъ черезъ мостъ
 Конь мой испугался,
 Я упалъ съ коня;
 Тамъ я нашель
 Бѣлую постель
 Въ чистой прозрачной водѣ.
 Я поднялся,
 Оглянулъя кругомъ,
 Товарищъ мой исчезъ,
 Я смѣшался,
 Конь мой грустенъ;

Что съ нами будетъ?
 Вдругъ прилетѣли—
 Три бѣлые лебеди,
 Изъ королевскаго сада.
 Спустились низко
 Бѣлые лебеди
 На братнюю могилу,
 Одинъ лебедь у ногъ,
 Одинъ лебедь у головы,
 Одинъ лебедь у бока.
 Невѣста у ногъ,
 Сестра у головы,
 А мать у бока.
 Невѣста плакала
 По немъ три недѣли,
 А сестра— три года,
 А его мать,
 Милая мать!--
 Пока жила голова ея.

Свадебныя и любовныя дѣвичьи пѣсни.

XLIII. У моей милой матери
 Я была одна дочь.
 Не лѣнилась работать,
 Не боялась тяжкихъ трудовъ,
 Какъ другія дѣвицы.
 Велѣла мнѣ милая мать,
 Вставать рано по утру;
 Я слушала и вставала,
 Чтобъ разводить огонь,
 Готовить завтракъ.
 Велѣла мнѣ милая мать,
 Прясть тонкія нити;
 Я слушала.— Пряла скоро
 Крутя тонкія нити
 На тысячи мотковъ.
 Велѣла мнѣ милая мать
 Ткать тонкое полотно;
 Я ткала и собрала
 Много тонкаго полотна
 Въ крашенный сундукъ.—
 Вотъ везутъ мое приданное
 Въ далекую чужбину
 На двухъ, на трехъ возахъ

Пять, шесть лошадей,
 И съ проводниками.
 XLIV. Что за чудо! большое чудо!
 Я съяла руту,— цвѣтуть розы.
 Плети дѣвица, плети вѣночикъ,
 Вѣнокъ изъ зеленой руты,
 Иди дѣвица къ водѣ.
 Я подошла къ водѣ,
 Поднялся сѣверный вѣтеръ
 Сорвалъ мнѣ вѣнокъ съ головы,
 Занесъ на высокое море.
 Трое юношей на зеленомъ лугу,
 Сѣно косили на зеленомъ лугу.
 —Кто изъ васъ хочетъ быть моимъ милымъ?
 Кто поплыветъ за моимъ вѣнкомъ?
 —Я буду твоимъ милымъ,
 За вѣнкомъ поплыву
 На высокое море.
 Вѣнокъ приплыль къ берегу,
 Юноша погибъ въ глубинѣ.
 Вѣночекъ лежалъ на рукахъ,
 Юноша на доскахъ.

Роза, которая такъ часто встрѣчается въ пѣсняхъ восточныхъ народовъ, составляетъ также одинъ изъ любезныхъ цвѣтовъ Литовскихъ пѣсень. Но какъ роза встрѣчалась не такъ часто на Литовской землѣ и не имѣла такой красоты, какъ растущія въ тепломъ климатѣ, а потому не могла до такой степени поражать взоры, чтобы оправдать частыя о себѣ воспоминанія; то изслѣдователи Литовскихъ древностей догадываются, что роза, въ этомъ отношеніи, оживляетъ только память о востокѣ.

XLV. Гдѣ только остановилась наша прекрасная сестра,
 Тамъ цвѣли рута и лиліи.
 А сестра наша грустно жаловалась:
 —О сестра! зачѣмъ такъ грустно жалуешься?
 Развѣ дни твои не первой молодости?
 Не милый ли юноша твой возлюбленный?
 —Правда дни мои— дни первой молодости,
 Милый юноша мой возлюбленный;
 Но сердце мое тоскуетъ по молодости.
 Я должна отъ сюда идти въ чужую сторону,
 Оставить любезную мать.
 Не пойте черныя пѣтухи,
 Пусть сегодня продлится ночь,
 Чтобъ я еще здѣсь осталась

Сказала матери словцо!
 Черныя пѣтухи не пѣли
 Я могла здѣсь долѣе остаться,
 И матери сказать словцо.

Черныя пѣтухи и курицы, обыкновенная жертва Литовскимъ богамъ, часто упоминаются въ пѣсняхъ. Къ вѣщимъ птицамъ принадлежать также кукушка, которой въ древнія времена, народъ приписывалъ особый даръ предвѣщаній.

46. Въ саду растутъ клены,
 Жалуется рута въ саду
 Жалуется, жалуется, груститъ
 О дѣвичьихъ дняхъ.
 — Или тебѣ жаль отца твоего?
 Или тебѣ жаль матери твоей?
 Или тебѣ жаль, о дѣвица!—
 Дѣвичьихъ дней твоихъ?
 — Не жаль мнѣ отца моего,
 Не жаль мнѣ матери моей
 Жаль мнѣ только, жаль
 Дѣвичьихъ дней моихъ
 Иди маменька отсюда далеко!
 Отнеси отъ меня вѣнокъ!
 Онъ самъ хорошо знаетъ, маменька,
 Что я его уже носить не буду.

Вѣнокъ, символическое украшеніе дѣвичьяго чела безпрестанно покрываетъ ея волоса, и составляетъ отличный уборъ дѣвиць вмѣстѣ съ блестящею повязкою, зелено-шитымъ передникомъ, бѣлымъ поясомъ и золотымъ кольцомъ. Въ пѣсняхъ волоса всѣхъ дѣвиць— золотые, у однихъ только дочерей рыбаковъ темные; за то прославляютъ ихъ бѣлые ручки. Отзывающаяся въ пѣсняхъ безпрерывная тоска, по дняхъ молодости доказываетъ, что женщины осужденныя на безпрерывную и тяжкую работу, болѣе всего наслаждались свободою, счастьемъ и покоемъ въ продолженіи краткихъ дней до своего замужества;— хотя изъ пѣсень же видно, что мать не щадила дочери своей, что заставляла ее вставать рано, разводить огонь, готовить завтракъ, прятать, ткать, шить свое приданое; но при всемъ томъ, этотъ трудъ не составлялъ для дѣвиць ничего въ дняхъ веселой молодости.

47. Все бранять меня
 Никто за меня не вступится
 Бранить теща, бранить молодой
 Бьютъ безъ милосердія
 Не брани мужъ мой!—
 Пожалуюсь отцу.

Шель отецъ черезъ деревню
 Держалъ узду въ рукахъ.
 Брани зять! учи
 Дочь мою исполнять твою волю.
 —Всѣ меня бранить,
 Никто за меня не вступится.
 Бранить теща, бранить молодой,
 Бьютъ безъ милосердія.
 Не брани меня, мужъ мой—
 Пожалуюсь сестрѣ.
 Шла сестра черезъ деревню,
 Несла вѣнокъ въ рукѣ.
 Что ты дѣлаешь сестрыца?
 Я также вышла изъ первыхъ дней,
 Всѣ меня бранить
 Ни кто за меня не вступится.
 Шель братъ мой черезъ деревню,
 Держалъ въ рукѣ мечъ
 Смотри мой деверь!
 Что ты дѣлаешь съ сестрой?
 Голова тебѣ слетитъ
 Какъ капустаная,
 Бризнуть капли крови,
 Какъ листья руты.

Слѣдующую, относящуюся также къ изображеніямъ дѣвичьей жизни, причисляютъ къ одной изъ древнѣйшихъ пѣсней.

48. Изъ подъ клена ключъ течеть,
 Прозрачной воды,
 Дочери солнца, рано,
 Шли умыть въ немъ лица.
 Подъ клень къ источнику
 Шла я умыть лицо
 Упало въ воду мое колечко.
 Пришли божіи сыны
 Съ шелковою сѣтью,
 Добыли мнѣ дорогое кольцо,
 Изъ глубокаго источника.
 Пріѣхалъ юноша
 На гнѣдомъ конькѣ,
 А гнѣдой конскъ имѣлъ
 Подковки золотыя.
 —Сойди, сойди дѣвица!
 Подойди милая дѣвушка!
 Я скажу тебѣ словечко,

Подумаемъ думку,
 Что глубже воды?
 Милѣе молодости?
 — Не пойду юноша,
 Мать будетъ бранить—
 Будетъ бранить сѣдая,
 Когда поздно возвращусь.

49. Вѣтеръ ли завылъ?
 Лѣса ли зашумѣли?
 Лиліи поколебались?•
 — Не вѣтеръ выль,
 Не лѣсъ шумѣль,
 Не лиліи колебались.—
 Сестра плакала,
 Милая дѣвица!
 Вѣнокъ ея колебался.
 Не плачь сестрица
 Милая дѣвица!
 Завтра хуже заплачешь,
 Когда вмѣсто вѣнка
 Вдѣнутъ, на тебя чепецъ;
 Завтра хуже заплачешь,
 Когда обрѣжутъ волосы
 Шелковой косы
 Достояніе твое.
 Когда снимутъ перстень,
 Съ бѣлой руки твоей,
 Украшеніе твое.
50. Милая мать, старая мать!
 Я хочу сладко уснуть,
 Дочь моя, милая дочь!
 Иди въ новую клѣть,
 Милая мать, старая мать!
 Тамъ нельзя сладко уснуть.
 Дитя мое, милая дочь!
 Иди въ садикъ рутяный.
 Мать моя! тамъ не могу—
 Уснуть, сладко спать.
 Смотри! идетъ мой возлюбленный,
 Начинаетъ шутить.
 Милая дѣвица, любезная дѣвица
 Не желай сладко спать!
 Будешь спать дѣвица
 Ночью передъ праздниками

А отдохнешь моя дѣва,
 Когда будешь ткать за пальцами.

51. *Пѣснь Сироты.*

—Для чего обратился взоръ твой,
 Любезный юноша,
 На дѣвицу сироту?
 Когда я неимѣю
 Отца ни матери
 Ни родныхъ нигдѣ.
 Растеть въ лѣсу,
 Зеленый дубъ;
 Но то не мой отецъ,
 О, еслибъ онъ былъ мой отецъ!
 Вѣтви его— руки
 Листья— слова!
 —Тише, не плачь дѣвица,
 Милая лилія
 О грустныхъ дняхъ твоихъ!
 Умѣешь ли прясть,
 Въ пальцахъ ткать?
 На зеленомъ лугу (сѣно) грабить?
 —Умѣю хорошо прясть,
 Въ пальцахъ ткать,
 На зеленомъ лугу грабить.

Пѣснь эта не требуетъ объясненія. Въ ней явственно выражено, что трудъ и знаніе дѣла можетъ замѣнить имѣніе и родительскія попеченія. Сравненіе дуба съ отцомъ, вѣтвей его съ руками, а листьевъ со словами, повторяется неоднократно въ Литовскихъ пѣсняхъ. Дубъ дерево почитаемое въ Литвѣ священнымъ, дерево отца боговъ, кромѣ поэтическаго сравненія, вѣрно имѣетъ еще какое нибудь другое значеніе.

Прилагаемъ еще нѣсколько старыхъ Литовскихъ пѣсней относящихся къ разнымъ предметамъ, между прочимъ, изображающихъ бытъ Литовскихъ земледѣльцевъ, или крестьянъ.

52. Я пошелъ въ сосновой боръ,
 Срубилъ въ сосновомъ бору дерево
 И построилъ лодку.
 Когда я построилъ
 Темную лодку—
 Осьми угольную,
 Въ каждомъ углу,
 Поставилъ я лишу
 Съ дѣвятью вѣтвями.
 На каждой вѣтви

Двѣ милыя птички
Весело распѣвали.

53. Докторъ Реза присовокупляетъ слѣдующую пѣсню, какъ продолженіе предъидущей, но ясно, что это совершенно отдѣльная.

Ой братья, братья!
Братья мои милыя!
Куда въ лодкѣ ѣдете?
Или въ подворьѣ?
Или въ деревню?
Въ малой деревушкѣ
Малыя дѣвушки,
Но большая любовь.
А если не получу
Той, которую желаю
Подожду младшей.
Когда младшей—
Не отдадутъ—
Возьму рыболовку.
Рыболовка дѣвица
Чернобровая
Незнаетъ трехъ вѣщей:
Ни тонко прясть
Ни тонко ткать
Ни разставлять пальцы;
Только рано встать
Сѣсть въ лодку
Умыть бѣлыя руки.

54. Сегодня пьемъ алушь,
Завтра отправимся въпутъ
Въ землю Венгерскую.
Тамъ рѣки вина текутъ,
Золотыя яблока висятъ,
А лѣсъ— сады.
Чтожь мы будемъ дѣлать,
Въ Венгерской землѣ?
Построимъ города
Изъ дорогихъ камней,
Съ солнечными стеклами.
А когдаже возвратимся,
Изъ Венгерской земли?
Когда позеленѣютъ заборы,
Разцвѣтутъ камешья,
Изъ моря вырастутъ деревья.

55. *Крестьянская пѣсня.*

Кто хочетъ жить среди гори
 Проливать горькія слезы;
 Пусть идетъ и сдѣлается
 Женою барщинника.
 Пойдетъ на барщину
 Въ красныйъ дворъ,
 Гдѣ ее въ слезахъ
 Поставятъ за жернова,
 Возвратится съ барщины
 Назадъ изъ двора
 Неся милая слова
 И горькія слезы.—
 Которая не хочетъ въ горѣ,
 Проливать горькихъ слезъ
 Пусть будетъ невѣстою,
 Женою лѣсничаго.
 Онъ пойдетъ въ зеленый лѣсъ
 Въ березовую рощу;
 Оставитъ ее сладко спящую,
 Покрытою периною.
 Онъ возвратится изъ лѣсу,
 Изъ зеленой рощи,
 Принесетъ дичь
 И милое словечко.

56. Милая дочка Симононе!

Откуда взяла ты мальчика?
 Мать моя, мать дорогая!
 Пришелъ комнѣ воспитъ.
 Милая дочка Симононе!
 Чѣмъ ты его обовѣшь?
 Мать моя, мать дорогая!
 Листкомъ тиміана.
 Милая дочка Симононе!
 Гдѣ ты его положишь?
 Мать моя, мать дорогая!
 На постель росы.
 Милая дочка Симононе!
 Чѣмъ ты его покормишь?
 Мать моя, мать дорогая!
 Солнечнымъ пирогомъ.
 Милая дочка Симононе,
 Куда ты его понесешь?
 —Мать моя, мать дорогая
 Къ войску бояръ.

—Милая дочка Симононе!
 Чѣмъ же онъ тамъ будетъ?
 Мать моя, мать дорогая
 Будетъ Гетманомъ.

Что касается до размѣра древнихъ Литовскихъ пѣсень, то въ семь отношеніи чаще всего встрѣчаются *ямбы*. Стихи бываютъ двустишные, трехъ-стишные, и четырехъ-стишные. Попадаютъ иногда и хорей, а рѣже всего амфибрахій. Чаще всего стихъ пѣсни написанъ смѣшаннымъ размѣромъ. Въ древнѣйшихъ Литовскихъ пѣсняхъ не было во все риѣмъ; они являются уже въ позднѣйшихъ, какъ подражаніе инымъ языкамъ. Изъ числа новыхъ пѣсень находящихся по нынѣ въ употребленіи у Литовцевъ, нѣтъ ни одной безъ риѣмъ.

ЛИТОВСКІЯ ПОСЛОВИЦЫ И ПОГОВОРКИ 1).

Въ изложеніи Литовскихъ пословицъ трудно различить древнія отъ новѣйшихъ. Тѣ только, въ которыхъ приводятся на память религіозныя идеи языческой Литвы, могутъ, по справедливости, отнестись къ древнѣйшимъ. Въ прочемъ, тѣ и другія, какъ памятники народнаго остроумія и плоды опытности и наблюденія составляютъ одинаково занимательный предметъ. Въ предлагаемомъ здѣсь собраніи читатель найдетъ множество такихъ, которыхъ смыслъ сходенъ совершенно съ сохранившимися у Славянскихъ народовъ, но выраженные только другими словами. Нѣтъ впрочемъ сомнѣнія, что большая часть пословицъ составлялась въ древнія времена. О томъ явственно свидѣтельствуетъ народное выраженіе, повторяемое предъ каждой почти пословицей: „такъ было въ старину! Такъ говорили наши отцы или дѣды!“ Литовскія пословицы, также какъ и пѣсни сего народа предлагаются въ переводѣ:

1. Пестръ дятель, а жизнь человѣческая еще пестрѣе.
2. Пестро плетется на свѣтъ.
3. Бѣлаго свѣта не много 2).
4. Небо высоко, а на землѣ жестко.
5. Высокаго неба не достанешь, твердой земли не пробьешь.
6. Богъ сохраняетъ все.
7. Кому Богъ обѣщаетъ, тому сдержитъ слово.
8. Съ Богомъ шутить нельзя.
9. Богъ не смотритъ на состояніе человѣка.
10. Все одинаково въ Его власти.
11. Кто бывалъ на верху (на небѣ)?
12. Ты Богу пальцевъ не пожалъ 3).

1) См. Литовскія пословицы: Литва, соч. Крашевскаго, Т. I. стр. 353.

2) Литовскаго бѣлаго свѣта не должно смѣшивать съ Славянскимъ. У Славянъ бѣлый свѣтъ значитъ вообще весь міръ, а у Литовцевъ это свѣтъ населенный людьми праведными, избранными, которыхъ какъ гворитъ пословица не много.

3) Не заключилъ съ нимъ уговора; Онъ тебѣ ничего необѣщаль.

13. Головой камня не разобьешь 1).
14. Такъ хотѣла счастливая судьба.
15. Божіи сады еще невыпасены 2).
16. Гдѣ не мило— тамъ двѣ три ночи, а гдѣбы хотѣлъ остаться— тамъ ни одной.
17. Трудно дуть противу вѣтра.
18. Уносить какъ вампиръ невѣсту.
19. Сичить какъ ужъ безъ козьяго молока.
20. Зажги змѣиную свѣчу и соберутся змѣи.
21. Айтварось сышлетъ ему богатство.
22. Айтварось убираетъ ему волоса 3).
23. Прикрылся своей сермягой.
24. Смерть зубовъ не считаетъ.
25. Смерть и дня неподождетъ.
26. Противу смерти нѣтъ лѣкарства.
27. Какова говядина такова похлебка.
28. Не тронется безъ вѣтра.
29. Гдѣ сѣютъ рѣпу, часто вырастаетъ хрѣнь.
30. Медъ сѣютъ, перецъ вырастаетъ.
31. Малыя собачки подожгутъ (къ злу и большихъ).
32. И на маломъ пнѣ возъ опрокинется.

Теперь слѣдуютъ пословицы въ которыхъ остался слѣдъ сужденія Литовцевъ о себѣ, своихъ соотечественникахъ, иноземцахъ, сосѣдахъ, качествахъ народа и провинціальныхъ обычаяхъ.

Удивительно, что въ то время, какъ почти въ пословицахъ каждаго народа мы находимъ духъ національнаго самолюбія или даже хваставства; Литвинъ отзывается о себѣ, какъ о старомъ лаптѣ валяющемся на кучѣ сору.

33. *Льтувинко ужъ выжіо Ланко.*

Безпрерывные набѣги сосѣдей, начиная отъ Скандинавовъ, а потомъ притѣшенія простаго народа шляхтою, можетъ быть были причиною униженія въ которомъ пословица представляетъ Литовца. Въ прочемъ, существуетъ другая пословица, которой смыслъ совершенно противу положень предъидущей.

34. Литовцу пристало ѣсть мясо, а господамъ сосать кости.

Литовцы приписывали разнымъ качества и давали разнымъ названія и своимъ и чужимъ. Напримѣръ:

35. Жмудзинъ пѣвецъ.
36. Тельшанинъ пьяница.
37. Ошмянинъ буянъ.

1) Подобна Славянской— лбомъ стѣпы не прошибешь.

2) Очевидно принадлежитъ къ древнимъ пословицамъ и представляетъ источникъ милостей боговъ въ видѣ пастбища.

3) Обѣ эти пословицы отзываются язычествомъ.

О Нѣмцахъ отзывается въ пословицахъ невыгодное мнѣніе.

38. Слѣпой немецъ людей непонимаетъ.

39. Нѣмецкій посолъ 1).

Въ позднѣйшія времена Нѣмчикомъ называютъ черта, вѣроятно заимствуя это употребленіе отъ Поляковъ. Къ новѣйшимъ также поговоркамъ относятъ восклицанія:

40. Тонемъ Нѣмчикъ!

Общія пословицы.

41. День проходитъ, время летитъ.

42. Вчерашняго дня пальцемъ не удержишь.

43. Завтре (существительное) съ наступленіемъ дня принесетъ свой насущный хлѣбъ.

44. Молодость— барство. Молодость— глупость.

45. Молодое пиво дойдетъ до старости.

46. На гору идти весело, а подъ гору летишь сломя голову.

47. Старикамъ (прилично) совѣтовать, молодымъ быть.

48. Старость-бѣдность; старость не барство 2).

49. Пьянымъ спать, старымъ умирать.

50. Веселіе перевеселится, а грусть перегруститъ 3).

51. Каждое полѣ имѣетъ границу, каждая яма дно.

52. Блага міра стоятъ не болѣе снопа соломы 4).

53. Кто знаетъ что кроется подъ бѣлыми зубами (улыбной)?

54. Однаго дня мать, другаго мачиха.

55. Лучше мѣра, нежели вѣра (довѣренность).

56. Не вѣрь волку хоть онъ убитъ.

57. Это еще трещить 5).

58. Изъ большей тучи можетъ быть малый дождь.

59. Въ началѣ можетъ быть хорошо, а подъ конецъ все пропадетъ.

60. Не хвали дѣвушки предъ утромъ, а дня— предъ вечеромъ.

61. Далеко отъ лучины до вербы.

62. Кто обжегъ палець боится огня.

63. Одинъ день бываетъ учителемъ другаго.

64. Я изношенъ и брошенъ 6).

65. Я былъ на возѣ и подъ возомъ (выраженіе опытнаго).

1) Такъ Литовцы называли порывистый вѣтеръ крутящій песокъ, говоря, что онъ приходитъ осматривать урожай на Жмуди.

2) Напоминаетъ Славянскую: старость не радость.

3) Оригинальное это выраженіе объясняетъ мысль, что все въ мірѣ проходитъ.

4) Пословицу эту относятъ ко временамъ Христіанской Литвы,

5) Эта пословица внушаетъ осторожность, какъ бы нѣя въ виду слабый ледъ могущій треснуть подъ ногами.

6) Выраженіе испытаннаго превратность счастья.

66. По работѣ лучше всего познается работникъ, а по поступку виновникъ его.
67. Не всякій тотъ охотникъ кто кривыи рогъ носить.
68. Инной по видимому, треть лень, а между тѣмъ выдѣлываетъ кожи.
69. Одна бѣда гонить другую безпрестанно.
70. Когда нѣтъ одной бѣды, то другая найдется на ея мѣсто.
71. Злой сонъ приходитъ легко.
72. Не надобно стоя на мѣстѣ ожидать бѣды.
73. Щастіе дѣлаетъ смѣлымъ, бѣда угнетаетъ.
74. Бѣда можетъ приключиться и лежащимъ на боку (спящему).
75. Бѣда имѣетъ ноги; когда уйдешь отъ нея, поймаетъ тебя въ другомъ мѣстѣ.
76. Еслибы собака имѣла деньги, не сталабы выть.
77. Рубашка на тебѣ не держится.
78. Изворачивайся какъ можешь.
79. Бѣды идутъ гуськомъ одна за другой.
80. Ушелъ отъ волка, попалъ на медвѣдя.
81. Клинь клиномъ выгоняется 1).
82. Медвѣдь реветъ когда упадетъ на него жолудь, а когда большая вѣтвь, молчитъ.
83. Гусь машетъ крыльями летя вверхъ брюхомъ (напрасный ропотъ).
84. Кто умнымъ родился, съ умѣетъ и гусемъ орать.
85. Мать кормящая грудью дитя не передаетъ ему съ молокомъ ума.
86. Поѣхалъ глупый, возвратился не разумный.
87. Вырастая переросъ свой разумъ.
88. На что дуракамъ разумъ?
89. Одной матери дѣти часто не сходны между собой.
90. Голова управляетъ человекомъ.
91. Разумъ вождь остроумія.
92. Слыной видитъ слынаго.
93. Растетъ, а не созрѣваетъ.
94. Рѣчь глупца есть рѣчь; но не голова.
95. Пойди съ дуракомъ ловить раковъ, онъ будетъ ловить лягушки.
96. Гдѣ мило душѣ, тамъ растетъ тѣло.
97. Поступокъ идетъ за словомъ.
98. Такія рѣчи не пробьютъ головы.
99. Слушай много, говори мало.
100. Лучше молчать, нежели болтать.
101. Въ злыхъ устахъ слова колки.
102. Не говори (того что) не (относится) къ дѣлу, но къ дѣлу, (о томъ что) на столѣ.
103. Мелеть языкомъ безъ мысли.

1) Подобно Словянской, а можетъ быть у Славянъ занята.

104. Точно Ворнянскій колоколъ, который слышенъ въ Лукштѣ 1).
105. Хотябы стараго лаптя не стоилъ 2).
106. Приходи когда ждуть, уходи пока любятъ.
107. Не званный подъ столъ.
108. Пока пиво на столъ сонъ не клонить.
109. Кусокъ возбуждаетъ жажду.
110. Гдѣ лежитъ ячмень, тамъ нѣтъ мѣста для ржи.
111. За чужимъ столомъ выгоднѣ сидѣть и вкуснѣ ѣсть.
112. Что за угощеніе безъ принужденія 3)?
113. Быть бы только сыту.
114. Первое послѣдняго не пускало 4).
115. Начали на головахъ ходить (послѣ попойки).
116. Пьяный ѣхалъ на возѣ, тогда, какъ будучи трезвъ и пѣшкомъ не двинулся.
117. Голые на сухо и на тощакъ видѣли во снѣ недостатки.
118. Пьянаго подарокъ дураку потѣха.
119. Шишки (на лбу) и трезвили и поили 5).
120. Палка всегда лежитъ при собакѣ 6).
121. На дурную ногу наступилъ.
122. Крикнулъ какъ ястребъ.
123. (Начали драться) Какъ чайки за дѣтей.
124. Облупилъ слабѣйшаго какъ ворону съ перьевъ.
125. Воду только можно пить безопасно.
126. Вода не дѣласть пьянымъ (бѣдность не возбуждаетъ гордости).
127. Ихъ (обжоръ) брюхо всегда готово къ праздничному пиру.
128. Умеръ медвѣдь, попрячьте трубы.
129. Вежливостью и горшка не слѣпишь.
130. Безъ челяди не сладишь.
131. Коза не скоть, дѣвка не челядь.
132. Служба тяжела.
133. Сами хозяеза крадутъ, а обвиняють челядь.
134. Волка ноги кормить.
135. Къ каждому строенію есть тропинка.
136. Кто гонитъ тотъ догоняетъ.
137. Что слово, то дѣло.
138. И сего-дня будетъ вечеръ.
139. Днемъ трудиться веселѣе.

1) Ворнѣ— мѣсто пребываніе Р. К. Епископа на Жмуди. Лукшта мѣстечко.

2) Пословица эта относится къ чествованію гостя, какъ бы онъ ничтоженъ не былъ.

3) Какъ бы не было изобильно угощеніе, Литовцы почитали его не достаточнымъ, когда хозяинъ не понуждаетъ гостей пользоваться онымъ.

4) До такой степени Литовцы пользовались угощеніемъ.

5) Обыкновенно послѣ попойки доходило до драки.

6) То есть, кто захочетъ, въ каждомъ случаѣ можетъ ударить.

140. Одна бероза— одинъ кусокъ хлѣба; двѣ берозы— два куска.
 141. За чѣмъ бить мякину, когда изъ ней и пыли добиться нельзя.
 142. (Трудящійся долженъ) Не (съ одной) иглой (братся) за работу.
 143. Когда лопасть дерево, забивай желѣзо.
 144. Гдѣ трудъ, тамъ заплата.
 145. Богъ поднялъ хлѣбы высоко.
 146. Ранняя ворона зубы моетъ, поздняя глаза протираетъ.
 147. Черезъ заборъ въ свой садъ.
 148. Курица роется (въ землѣ) всегда что нибудь себѣ найдетъ.
 149. Дворъ безъ собаки.
 150. Береги себя какъ горшекъ.
 151. Что стоитъ человѣкъ безъ гроша?
 152. И черный хлѣбъ не голодъ.
 153. Лучше толстая рубашка, нежели (когда нѣтъ) никакой.
 154. Лучше воробей въ рукѣ, нежели олень въ лѣсу.
 155. Чего не съѣшь, тѣмъ не налжешься.
 156. Запасъ никогда не вредитъ.
 157. Клятвой и молитвой (пріобрѣталось желаемое).
 158. Что отецъ собралъ вздыхая, то сынъ разтратилъ крича (весе-
 саясь).
 159. Учился когда глаза вылѣзли.
 160. Чѣмъ выше стоишь, тѣмъ чувствительнѣе упасть.
 161. Красный мальчикъ (богачъ).
 162. Богачъ роскошенъ и гордъ.
 163. Бѣдному ровняться съ богатымъ какъ мякинѣ съ зерномъ.
 164. Откормленная лошадь скорѣе испугается.
 165. Малое, можно показывать,— а большое не прилично.
 166. У большого все большое.
 167. Чѣмъ богачъ, тѣмъ скупѣе.
 168. Чѣмъ болѣе кто имѣетъ, тѣмъ болѣе желаетъ.
 169. То только спрятано предъ господиномъ, что положено въ брюхо.
 170. Баринъ шутить надъ мужикомъ.
 171. Чья сила того и правда.
 172. Я баринъ, ты баринъ,— а кто будетъ свиней пасти?
 173. Трудился какъ невольникъ.
 174. Кто родился подъ гуней, (бѣдная эпанча) тотъ часто подъ ней
 и умираетъ.
 175. Съ малымъ не далеко уйдешь.
 176. (Бѣденъ и ободранъ) Какъ Паунганскій жидъ 1).
 177. Ворона не перестанетъ скакать 2).
 178. Прежде нежели осудишь другаго, осуди себя самаго.
 179. Другимъ не поможемъ, а сами пропадемъ.

1) Паунганы— мѣстечко.

2) Кто какимъ родился, такимъ и умереть.

180. Не жалѣй!— Не отцовское. Не станеть здѣсь, найдешь въ другомъ мѣстѣ.
181. Хорошо драть чужую кожу.
182. Черезъ низкій заборъ, каждая коза перескочить.
183. Дальніе родственники, большіе друзья; близкіе родственники, большая потѣха.
184. Девятая вода на кисель 1).
185. Всему свѣту тетка.
186. Какова крыша, таковы на ней сосульки.
187. Яблоко идетъ за яблоней.
188. Птица кормить птенцевъ.
189. Дѣти растутъ какъ деревья.
190. Не для того растете (дѣти), чтобъ васъ только одѣвать.
191. Дѣтей какъ бобовъ, а хлѣба ни корочки.
192. Розгой дитя не загонишь въ могилу (а отъ могилы).
193. Не спосешь и пирогомъ.
194. Малыя дѣти, малыя хлопоты; большія дѣти, большія хлопоты.
195. (Дѣти) Только о себѣ плачутъ.
196. Кто не бѣжалъ какъ теленокъ, не будетъ ревѣть какъ волъ.
197. У женщины длинно платье, умъ коротокъ.
198. Хорошая жена мужу октрываетъ, худая заграждаетъ дорогу.
199. Женщина поетъ, какъ ей мужъ заиграетъ.
200. Самый дурной мужъ лучше вдовства.
201. Сладки материнскія руки
202. Чаше берутъ зятя съ горя нежели отъ радости.
203. Свадьба кукушки, на которой выбирали мужа съ завязанными глазами.
204. Никто нехочеть есть того, что прежде другой отвѣдалъ.
205. Коть со двора мыши изъ норы.
206. По глазамъ можно узнать здоровье.
207. Больной съ голода не умираетъ.
208. Бользнь прѣзжаетъ верхомъ, уходитъ пѣшкомъ.
209. Съ чужого коня надобно слѣзть и въ лужу.
210. Довѣренность надежитъ замковъ и запоровъ.
211. Козель отъ проклятій тучнѣетъ.
212. У вора много рукъ и много дорогъ, а у преслѣдующаго его одна.
213. Занимающій смотритъ какъ соколъ, а отдающій какъ собака.
214. Заплатить лопатой.
215. (Отдастъ) Когда цѣпь позеленѣетъ.
216. Достанешь какъ змѣю изъ подъ подошвы.
217. Неужели и собакѣ (должно) стыдиться?
218. Замѣненное годилось воронамъ, а добавка дѣтямъ.

1) Подобная встрѣчается между Славянскими пословицами.

219. У мѣняющаго въ конюшни вороны кракають.
220. Торговаться по жидовски, а платить по христіански.
221. Съ Шотландцемъ и Настоятелемъ не начинай тяжбы 1).
222. Вода и подарки красяють людей.
223. Подарокъ надобно верхомъ возить.
224. Изъ лужи на сухо не выйдешь.
225. Кто ходить около муки долженъ замучиться.
226. У мѣльничихи всегда руки липки.
227. Кто дотрогивается до смолы, долженъ замараться.
228. Иди съ чертомъ за яблоками, воротись безъ нихъ и безъ сумы.
229. Худо, если свинья подружится съ жерновами.
230. Хитрый и злой всегда голову (изъ бѣды) вынесетъ.
231. Гдѣ много собакъ, тамъ много собачьяго лая.
232. Попала овца на волка.
233. Каждый имѣеть свой волчій зубъ; каждый бородатый имѣеть свою палку.
234. Каждому миль свой обычай и свой недостатокъ.
235. Собственный домъ, хоть убогій.
236. Собственный домъ хоть тѣсный.
237. Дома лучше всего.
238. Сошлись какъ камень съ топоромъ 2).
239. Ворона воронѣ глазъ невыколить.
240. Одно сосали, одно ѣдятъ 3).
241. Однаго копыта, одной мѣры люди (тоже значеніе).
242. Проклятіе выходитъ устами, а возвращается носомъ.
243. Ступай, дитя мое! я буду ждать тебя на твою свадьбу и принесу тебѣ воды веревкою 4).
244. Чтобы ты исчезъ! пропалъ! обратился въ ничто!
245. Чтобы ты свернулся!
246. Чтобы тебѣ взялъ слѣпецъ!
247. Чтобы тебѣ схватила Гильтине (смерть)!
248. Чтобы его взялъ Магилосъ (нужда, бѣдность, смерть)!
249. Чтобы тебѣ чертъ схватилъ!
250. Чтобы его взяли духи (злые)!
251. Чтобы ты съ мѣста не всталъ 5)!
252. Чтобы васъ вороны клевали!

1) Извѣстно что множество Шотландскихъ мѣлочныхъ продавцевъ ходило по Литвѣ. Въ послѣдствіи мѣсто ихъ заняли жида.

2) Славяпск.: попала коса на камень.

3) Одной матери дѣти. У Жмудзиновъ подобная пословица выражается двумя словами, которыхъ буквально перенести нельзя, — *абу табу*.

4) Родъ проклятія.

5) Такъ обыкновенно проклинали лѣнливыхъ.

253. Чтобъ тебя тяжкая болѣзнь! чтобъ тебя нещастье (постигли)!
 254. Чтобъ ты сгорѣлъ!

Пословицы утѣшительныя.

255. Пусть желаніе твое дойдетъ до Божіихъ ушей.
 256. Да пошлетъ Богъ лучше зависть, чѣмъ состраданіе.
 257. Да пошлетъ Богъ счастливый вѣкъ!
 258. Не допусти Господи!
 259. Пусть небо утѣшитъ.
 260. Да будетъ съ нами Богъ.
 261. Да благословитъ Богъ!
 262. Дай Богъ здоровье!
 263. Дай Боже умереть, а не пропасть!
 264. Не обманывай себя!
 265. Иди совѣтъ добрымъ 1)!
 266. Ящеричья голова!

Пословицы инаго рода:

267. Хотя бы на вѣтку достаться.
 268. Хмѣль побѣдилъ солодъ.
 269. Я тебѣ помогаль идти на гору, а ты меня толкаешь въ ровъ.
 270. Надутая сова (гордецъ).
 271. Сходящій съ горы журавль (тоже).
 272. Выгонишь гусь черезъ одну дыру, такъ она влезетъ другою.
 273. Держись одного! нельзя быть вмѣстѣ съ переди и съ задн.
 274. Стой при своемъ (держись своего мнѣнія)!
 275. Не попалъ въ конецъ, не достигъ цѣли.
 276. (Какъ) Ленъ вышедши изъ малаго, не доросъ до большого 2).
 277. Изъ соломы вышло, а до сѣна не дошло.
 278. Ни собака ни суковатый стулъ 3).
 279. (Надобно) Вертелъ примѣнить къ жаркому.
 280. (Не дѣлай) Изъ иглы возъ (изъ малой вещи большую).
 281. Когда даютъ пѣтуха, онъ хочетъ овцы.
 282. А самъ съ быкомъ не сладить.
 283. Чѣмъ болѣе имѣть, тѣмъ болѣе желаетъ.
 284. Лежитъ какъ собака на снѣгъ; самъ не ѣсть и коровѣ не даетъ.
 285. Какъ ткачъ мѣтающій челнокъ (укоръ лжецу).

1) Проклятiя по большой части языческія; пословицы же изъясляющія желаніе добра, христіанскія. Впрочемъ въ самихъ проклятiяхъ и брани нѣтъ выраженій оскорбляющихъ цѣломудріе.

2) Буквальный переводъ.

3) Неиспѣвающей никакого характера.

286. Посредствомъ лжи не далеко зайдѣшь.
 287. Не можетъ ни правды сказать, ни солгать 1).
 288. Сытый голоднаго не разумѣеть.
 289. Подъ губами (смѣющимися) находятся зубы 2).
 290. Большая часть людей понимаютъ другъ друга, какъ гусь свинью.
 291. Спрашиваютъ про гуся, отвѣчаетъ про утку.
 292. Пиво не вода, Кунигасъ не пастухъ.
 293. Кто смотрѣлъ сквозь щель, увидѣлъ черта.
 294. Чѣмъ скорѣе, тѣмъ лучше.
 295. Не предупреждай времени! не лети предъ временемъ!
 296. Не торгуйся о медвѣжьей кожѣ, когда медвѣдь еще въ лѣсу.
 297. Бѣлки на вѣтви, а вертель уже готовъ.
 298. Не лѣтся за кожу (будетъ еще время).
 299. (Лѣзетъ) Какъ шло въ мѣшокъ!
 300. Всунь и ты свой колосокъ!
 301. Не лѣзь куда не требуютъ!
 302. Собачьи голоса недоходятъ до небесъ.
 303. Дурное слово лучше бросить подъ подошву.
 304. Шутка головы не ломаетъ.
 305. Веселость смертию можетъ заключиться.
 306. Ему и дочь солнца неугодить.
 307. Ни се, ни то, самъ не знаетъ чего хотеть.
 308. Любить вѣтъ мягкій хлѣбъ.
 309. Надобно обходить его, какъ солнце радугу.
 310. Даже изъ мѣшка выпарапается.
 311. Я платилъ за тебя, заплати теперь за меня.
 312. Черезъ брюхо ни пройдешь, ни проглядишьъ.
 313. За чѣмъ ты ввелъ козла въ огородъ.
 314. Не дѣлай его огородникомъ при капустѣ.
 315. Чья дыра, того и убытокъ.
 316. Что другой спряталъ, я того не могу найти.
 317. Съ меня не сдерешь, какъ кору съ берозы.
 318. Голодный пройдетъ три, четыре поля, а нагому и черезъ порогъ не переступить.
 319. Изъ этой муки не будетъ хлѣба.
 320. На крѣпкую вѣтвь нужно крѣпкое кольцо.
 321. Въ сердце человеческое не влѣзешь.
 322. На измученномъ конѣ не далеко уйдешь.
 323. Лошадь двухъ господъ всегда тоща.
 324. (Эта лошадь) Не будетъ уже вѣтъ травы (издыхающая).
 325. Дайже и ножъ для снятія кожи 3).

1) Изображеніе не ловкаго лжеца, который принужденъ молчать.

2) За смѣхомъ слѣдуетъ плачь.

3) Такъ говорили тому, кто продалъ дурную лошадь.

326. Какъ этотъ изъѣздится будетъ другой 1).
327. Нищіе набѣгаютъ какъ волки.
328. Нищаго мѣшокъ безъ дна.
329. Мѣшокъ нищаго (не насытное корыстолюбіе).
330. Развращень, распутень, какъ нищенскій бичь.
331. Солдатская розга (судьба) тяжела и солдатство не господство.
332. Зима сушить мокрую работу осени.
333. Еслибъ солнце скатилось на землю не выжало бы изъ нея капли воды (во время засухи).
334. (Лѣнивый) Моется какъ солнце (т. е. долго).
335. Солнечные столбы (лучи) вытягиваютъ воду изъ тучь.
336. Паръ костей не ломить.
337. Не хвали дня передъ вечеромъ.
338. Не жди хорошей погоды съ косою, но съ граблями.
339. Гдѣ навозъ тамъ зерно.
340. Дай господи хоть плевелы (во время неурожая)!
341. Что тебѣ пріятно, то дѣлай другому.
342. Живи какъ можешь, ѣшь что позволить состояніе.
343. Отецъ мысли лежитъ въ лужѣ.
344. (Дверь) Запираетъ женатаго и неженатаго.
345. Стоитъ *дайка* въ концѣ поля, кто къ ней прійдетъ тому дастъ 2).
346. Замужняя дочь воротится, забавляясь съ тѣмъ, что теперь ни-
что (дитя).

1) Пословица относящаяся къ литовскимъ возамъ, въ которыхъ не было железа.

2) Загадка означающая гумно.

СОДЕРЖАНІЕ.



	<i>Страница</i>
Литовскія древности: Статья А. КИРКОРА	7
Мнѣологическія понятія Литовцевъ	8
Перкунасъ. Дубовый лѣсъ. Языческій храмъ въ Вильнѣ	10
Кавасъ, богъ войны	11
Молоты, Сѣкиры, Топоры, Женская булавка, Ожерелье, Шейный уборъ, Брачное одѣяніе	10
Развалины Лидскаго замка	11
Бернардинская башня	13
Развалины Мѣдникскаго замка	13
Замковая гора въ Вильнѣ	14
Развалины дворца Варвары	15
О Пятницкой церкви	15
Костель св. Николая въ Вильнѣ	16
Развалины Кревскаго замка	16
— Трокскаго замка	18
Великій Князь Витовтъ. Статья А. КИРКОРА	21
Великая Княгиня Варвара. Статья ЛУДОВИКА КОНДРАТОВИЧА: переводъ съ польскаго Ж. и Ш.	54
Преданія Литовскаго Народа:	66
Предъисторическія	—
Историческія	83
Мнѣологическія	88
Обычаи, повѣрья и предрасудки Литовцевъ	91
Пляски Литовцевъ	98
Обряды жителей Литвы	101
Литовскія пѣсни	111
Пословицы и Поговорки	111

НАВЛА КУКОЛЫНКА



Продается въ Вил. Губ. Стат. Комитетъ по 2 р. 50 коп. сер. въ пересылкою.

