

★
БОЛЬШАЯ
СОВЕТСКАЯ
ЭНЦИКЛОПЕДИЯ



ПАЛИЗА
ДО
ПЕРЕЧЫЧКА



БОЛЬШАЯ СОВЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

О. Ю. ШМИДТ

ЗАМЕСТИТЕЛИ ГЛАВНОГО РЕДАКТОРА

Ф. Н. ПЕТРОВ, Ф. А. РОТШТЕЙН, П. С. ЗАСЛАВСКИЙ

ТОМ СОРОК ЧЕТВЕРТЫЙ

ПАЛИЗА—ПЕРЕМЫЧКА



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
«СОВЕТСКАЯ ЭНЦИКЛОПЕДИЯ»



Том сдан в производство 28 декабря 1938 г.
Подписан к печати 20 августа 1939 г.

Адрес Института: Москва, Орликов пер., 3, Дом книги.

16-я типография треста «Полиграфкнига», Москва, Трехпрудный пер., 9.
Уполномоченный Главлита А 12945. ГИЗ-4. Э-70 г. Тираж 45.500 экз.
Заказ № 2015. Бумага для текста изготовлена Красновишерским целлюлозно-бумажным комбинатом, форм. $72 \times 110^{1/16}$. 26 п. л. текста $\times 100.130$ знаков = 65,1 авт. л.; 3 л. вклеек = 5,1 авт. л. Всего в томе 70,2 у. и. л. 14,5 бум. л. $\times 193.690$ зн. Клише выполнены 1-й Образцовой типографией ОГИЗ.

СПИСОК СОТРУДНИКОВ РЕДАКЦИИ Б. С. Э.

Главный Редактор — **О. Ю. Шмидт**, Заместители Главного Редактора — **Ф. Н. Петров**, **Ф. А. Ротштейн**, **П. С. Заславский**, Члены Главной Редакции — **П. И. Лебедев-Полянский**, **А. В. Щеглов**, **И. А. Гракин**, Ученый секретарь Главной Редакции — **М. И. Тайшин**.

РЕДАКТОРЫ ОТДЕЛОВ

МАРКСИЗМ-ЛЕНИНИЗМ, ИСТОРИЯ ВКП(б)

Ответственный Редактор — **акад. Е. Ярославский**
Зам. ответств. Редактора — **Ф. П. Козьмин**

ФИЛОСОФИЯ

Ответственный Редактор — **Б. Ю. Сливкер**
Зам. ответств. Редактора — **В. А. Фомина**

ЭКОНОМИКА

Ответственный Редактор — **В. А. Булыгина**
Научные Редакторы { **М. П. Рыльский**
Ф. В. Ливанская

ИСТОРИЯ СССР

Ответственный Редактор — **И. А. Меницкий**
Научные Редакторы { **Л. Н. Бычков**
С. М. Ковалев

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

Ответственный Редактор — **С. А. Гольденберг**
Научные Редакторы { **проф. М. О. Косвен** (этнография и археология), **проф. Н. А. Кун** (Древняя история), **Я. Я. Зутис** (Средние века), **С. М. Лесник** (Новая история — Германия, Финляндия, Латвия, Норвегия, Швеция, Италия, Испания), **С. А. Гольденберг** (Новая история — Америка и Англия, Франция), **Е. А. Беляев** (история Востока)

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ДВИЖЕНИЕ

Ответственный Редактор — **А. Лозовский**
Зам. ответств. Редактора — **И. С. Юзефович**

ГОСУДАРСТВО И ПРАВО

Ответств. Редактор — **акад. А. Я. Вышинский**
Зам. ствеств. Редактора — **А. И. Денисов**

СЕЛЬСКОЕ ХОЗЯЙСТВО

Ответственный Редактор — **И. М. Шумилин**

Редакторы-консультанты { **акад. И. В. Якушкин**
акад. В. Р. Вильямс

Научный Редактор — **Т. А. Журавлев**

ГЕОГРАФИЯ

Ответств. Редактор — **проф. Н. Н. Баранский**
Редактор-консультант — **проф. Б. Ф. Добрынин**

Научные Редакторы { **Д. Н. Тугаринов** (физическая география), **Э. М. Давыдов**, **С. Т. Попова** (география СССР), **М. М. Жирмунский** (география капиталистических стран)

ЛИТЕРАТУРА, ИСКУССТВО, ЯЗЫКОВЕДЕНИЕ

Ответств. Редактор — **проф. П. И. Лебедев-Полянский**
Зам. ответств. Редактора — **Д. Я. Гершензон**
Редактор-консультант (искусство) — **проф. В. Н. Лазарев**

Научные Редакторы { **Л. Ф. Денисова** (инолит.), **Д. Я. Гершензон**, **П. И. Березов** (литература СССР), **Е. А. Котова** (искусство), **Б. С. Штейнпресс** (музыка), **Б. И. Ростоцкий** (театр), **Н. С. Чемоданов** (языковедение)

НАРОДНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Ответств. Редактор — **А. П. Фомичев**
Научный Редактор — **А. Е. Шейнберг**

АНТИРЕЛИГИОЗНЫЙ ОТДЕЛ

Ответств. Редактор — **акад. Е. Ярославский**

ТЕХНИКА

Ответственный Редактор—акад. **Г. М. Кржижановский**

Редакторы-консультанты { акад. **М. А. Павлов** (металлургия), акад. **А. А. Скочинский** (горное дело), акад. **В. Ф. Миткевич** (электротехника), акад. **М. В. Шулейкин** (радиотехника), проф. **В. В. Линде** (текстильное дело), проф. **Ф. В. Церевитинов** (технология пищевых продуктов)

Научный Редактор—**А. С. Конардов**

ВОЕННОЕ ДЕЛО

Ответственный Редактор—маршал Советского Союза **К. Е. Ворошилов**

Зам. ответственного Редактора—комбриг **И. Т. Шлемин**

Научный Редактор—**М. Э. Струве**

МАТЕМАТИКА

Ответственный Редактор—акад. **А. Н. Колмогоров**

Научный Редактор—**Г. Ф. Рыбкин**

ФИЗИКА, АСТРОНОМИЯ И ГЕОФИЗИКА

Ответственный Редактор—**Р. Я. Штейнман**

Редакторы-консультанты { проф. **Н. А. Капцов** (физика), проф. **А. А. Михайлов** (астрономия), проф. **С. П. Хромов** (геофизика)

Научный Редактор—**Ф. А. Королев**

ГЕОЛОГИЯ И ХИМИЯ

Ответственный Редактор—**С. М. Сямкин**

Редакторы-консультанты { проф. **Г. Ф. Мирчинк** (геология), проф. **К. В. Астахов** (химия)

Научные Редакторы { **М. Н. Саидов** (геология)
Д. А. Катренко (химия)

БИОЛОГИЯ

Ответственный Редактор—проф. **Х. С. Костоянц**

Редакторы-консультанты { акад. **А. А. Борисляк** (палеонтология), акад. **И. И. Шмальгаузен** (морфология), проф. **В. И. Лаврентьев** (гистология), проф. **В. В. Васнецов** (ихтиология), акад. **Б. А. Келлер** (ботаника), проф. **П. И. Валескали** (ботаника), проф. **Б. Л. Исаченко** (микробиология)

Научные Редакторы { **И. Н. Хибарин** (биология), **Н. А. Комарницкий** (ботаника), **С. Ю. Липшиц** (ботаника)

ПСИХОЛОГИЯ

Ответственный Редактор—**Б. Ю. Сливкер**

Научный Редактор—**В. Н. Колбановский**

МЕДИЦИНА

Ответств. Редактор—**Ф. Н. Петров**

Зам. ответств. Редактора—**А. А. Земец**

Научный Редактор—**В. М. Миловидов**

УЧЕНЫЙ СЕКРЕТАРИАТ

Ученый секретарь Главной Редакции—**М. И. Тайшин**. Зам. Ученого секретаря Главной Редакции—**В. Б. Булатов**. Зав. Отделом Словника—**А. Е. Шейнберг**. Зав. Отд. Комплектования—**А. И. Лазарева**. Зав. Лит.-Технич. редакцией и Корректорской—**Е. В. Литвин-Молотова**. Старший корректор—**А. К. Беляева**. Консультант по иллюстрациям—**К. А. Зеленина**. Зав. Отд. Картографии—**И. В. Шмидт**. Зав. Отделом Библиографии—**М. Д. Денисова**.

ПРОИЗВОДСТВЕННЫЙ ОТДЕЛ

Зам. Директора ГИСЭ по издательской части—**П. И. Шестагова**. Зав. Производственным отделом—**В. А. Маркус**. Зам. зав. Производственным отделом—**М. А. Васильева**. Зав. Графической группой—**П. П. Медведев**. Старшие техн. редакторы при типографии—**С. Д. Кости** и **И. М. Хазак**.

СПИСОК КРУПНЫХ СТАТЕЙ, ПОМЕЩЕННЫХ В XLIV ТОМЕ

	Столб.		Столб.
Палладио—В. Лазарев	16—18	Парцеллярное хозяйство—Б. Шапиро	303—307
Паллас П. С.—С. Липшиц, В. Гелтнер	18—20	Парша—В. Рахманов, А. Шапиро,	
Пальмы—А. Жадовский	26—28	А. Бухгейм	307—309
Памир—Б. Федорович, С. Липшиц,		Пары	309—311
В. Гелтнер	30—34	Пари	311—313
Память	39—42	Пасионария	314—316
Панама	43—48	Паскаль Б.—А. Юшкевич	316—318
Панамский канал	50—57	Пастёр Л.—Б. Исаченко	331—333
Папанин И. Д.—О. Шмидт	82—83	Патогенез—Н. Аничков	344—347
Папирус	86—88	Патологическая анатомия—А. Абри-	
Папоротники—Л. Кречетович	89—93	косов	349—352
Пар водяной—Ф. Королев	108—109	Патриархат—М. Косвен	358—364
Парагвай	113—119	Пауки—Г. Шмидт	374—376
Парадоксы математические—С. Я.	121—123	Пацифизм	385—386
Паразитизм—Л. Курсанов	123—130	Педагогика—А. Фомичев	399—450
Паразитология—Е. Павловский	130—132	Педагогическое образование—Е. Ме-	
Паралич—А. Кульков	133—136	дынский	450—455
Паратиф—А. Билибин	149—151	Пейзаж—А. Чегодаев	464—466
Парацельс	153—154	Пекин	468—471
Параюты—В. Войцицкий	155—158	Пенсильвания—М. Ж.	498—500
Париж—Е. Менжинский, О. Добнаш-		Первая мировая империалистическая	
Рождественская, Б. Терновец	162—188	война (1914—18)—В. Хвостов, А. Де-	
Парижская Коммуна 1871—А. Молок	190—192	Лазари, М. С., С. Вишнев, Б. Бес-	
Парки культуры и отдыха—Д. Писа-		смертный, Ред., И. Юзефович	509—758
ревский	199—202	Первая помощь—А. Каплан	759—762
Парламент—А. Денисов	203—214	Первобытная история—М. Косвен	765—771
Парламент английский—Ф. Ротштейн		Первобытное искусство—А. Гуцин	773—778
и В. Семенов	214—219	Первобытно-общинный строй—М. Кос-	
Паровоз—П. Васильев	231—237	вен	778—780
Паровозостроительная промышлен-		Первое мая—В. Вейс, О. Чаадаева	780—793
ность	237—240	Первоначальное накопление—Б. П.	794—797
Паровые машины—А. Ляховский	241—252	Передача изображений	807—809
Партеногенез—Г. Шмидт, А. Жадов-		Передвижка зданий—В. Корчагин	810—814
ский	261—264	Передвижники—А. Зотов	814—815
Партизанская война—Н. Аргунов	265—269	Перекопская операция—И. Корот-	
Партизанское движение—А. Геласи-		ков	820—821
мова	270—280	Переливание крови—М. Скундина	824—826
Партия—К. Касрадзе	282—295	Переломы—А. Ровнов	826—828
Пархоменко А. Я.—О. Шекун	301—303	Переменные звезды—П. Паренаго	828—830

СПИСОК ИЛЛЮСТРАЦИЙ, ПОМЕЩЕННЫХ В XLIV ТОМЕ

	Столб.		Столб.
ИЛЛЮСТРАЦИИ			
Пальмы. 1. Аллея пальм трахикарпусов в Сухуми. 2. Карнаубские восковые пальмы в Бразилии. 3. Финиковые пальмы в Египте. Пальма рафия в Восточной Африке. Аллея пальм юбей в Сухуми	27—28	большевиков к солдатам всех воюющих стран	715—716
Памир. 1. Пик Сталина. 2. Формы ледниковых трещин. 3. Пик Ленина. 4. Метеорологическая станция на леднике Федченко. 5. В высокогорном Памире	31—32	Первобытное искусство	775—776
Париж. 1. Елисейские Поля. 2. Площадь Согласия	179—180	Первое мая. 1. Колонны демонстрантов на Красной площади. 2. Танки на параде	791—792
1. Движение на больших бульварах. 2. Букинисты на набережной Сены. 3. Площадь Бастилии. 4. Автозавод в Клиши	179—180	Передвижники. Суриков В. И. Боярыня Морозова	811—812
Парижская Коммуна 1871. 1. Афиша: «Граждане, Ваша Коммуна организована». 2. Обложка брошюры К. Маркса: Гражданская война во Франции	191—192	1. Максимов В. М. Все в прошлом. 2. Прянишников И. М. Порожняки. 1. Репин И. Е. Бурлаки. 2. Васнецов В. М. После побоища Игоря Святославича с половцами. 3. Савицкий К. А. Ремонтные работы на железной дороге	815—816
1. Заседание Парижской Коммуны в Ратуше. 2. Шато-Руж—Главный штаб Нац. гвардии Монмартра. 3. Свержение Вандомской колонны. 4. Расстрел коммунаров в Люксембургском саду 26/V 1871	191—192	1. Маковский В. Е. Вечеринка. 2. Шишкин И. И. В лесу	815—816
Парки культуры и отдыха	199—200	КАРТЫ	
Паровоз. 1. Скоростной пассажирский паровоз. 2. Паровоз СО с конденсацией пара. 3. Товарный паровоз серии ФД типа 1—5—1. 4. Пассажирский паровоз серии ИС	235—236	Памир. Физическая карта (цветная)	31—32
Пейзаж. 1. Альтдорфер А. Сусанна и старцы. 2. Патиный И. Рай и ад. 1. Гойен Ян. Речной ландшафт летом. 2. Брейгель П. Борьба между иудеями и филистимлянами	463—464	Панама. Размещение важнейших с.-х. культур (черная карта)	43—44
1. Шишкин И. И. Рожь. 2. Клодт М. На пашне. 3. Богаевский К. Ф. После дождя	463—464	Панамский канал (черная карта)	51—52
1. Диаз-де-ла-Пенья. Осень в Фонтенбло. 2. Левитан И. И. Осень	463—464	Парагвай (черная карта)	115—116
Первая мировая империалистическая война (1914—18). 1. Возвращение бельгийских войск на родину (г. Термонд). 2. Разрушенное селение (Литва)	583—584	Париж. Схематический план (цветной). Париж и окрестности. Схематический план (на обороте плана Парижа)	167—168
1. Погрузка колониальных войск на пароход. 2. Германские окопы за рекой Бзурой, взятые русскими. 3. Пехота разрушает проволочные заграждения	583—584	План Парижа в эпоху французской буржуазной революции конца 18 в. (цветной)	175—176
1. Мира! Рис. художника П. П. Соколова-Скаля. 2. Братание. Рис. французского фронтового солдата. 3. Заставка из «Истории гражданской войны в СССР», т. I, рис. В. В. Щеглова и А. М. Ермолаева	595—596	Пекин. Схематический план (черный)	469—470
1. Войска у Таврического дворца 1917. 2. Митинг среди солдат в Февральские дни 1917	595—596	Первая мировая империалистическая война (1914—18). Схема сосредоточения германской армии по плану Шлиффена в 1905 (черная). Схема сосредоточения германской армии, осуществленного Мольтке в 1914 (черная)	554
Мазерель Ф. Из сюиты «Мертвые, восстаньте»	671—672	Восточно-Европейский театр первой мировой империалистической войны (1914—18) (цветная карта)	559—560
1. Манифест Интернациональной социалистической конференции в Циммервальде 1915. 2. Воззвание		Балканский и Азиатско-турецкий театр первой мировой империалистической войны (1914—18) (на обороте карты Восточно-Европейский театр)	559—560
		Западно-Европейский театр первой мировой империалистической войны (1914—18) (цветная карта)	563—564
		Первая мировая империалистическая война (1914—18). Ютландский бой. Африканский театр. Итальянский театр (на обороте карты Западно-Европейский театр)	563—564
		Перекопская операция (черная карта)	821
		ПОРТРЕТЫ	
		Палладин В. И.	16
		Паллас П. С.	19
		Панферов Ф. И.	76
		Папанин И. Д.	82
		Парацельс	154
		Пархоменко А. Я.	302
		Пасионария	315
		Паскаль Б.	316
		Пастёр Л.	331
		Паустовский К. Г.	381
		Пашенная В. Н.	389
		Певцов И. Н.	397

ПАЛИЗА (Palisa), Иоган (1848—1925), известный астроном, с 1880 работал в Венской астрономич. обсерватории. Им открыта 121 малая планета. Совместно с М. Вольфом издал подробные карты зодиакального пояса звездного неба.

ПАЛИВЩИНА, или п а л е е в щ и н а, массовое казацко-крестьянское движение на Правобережной Украине в конце 17 и начале 18 вв., направленное против гнета шляхетской Польши. Термин П. происходит от прозвища руководителя движения—фастовского полковника Семена Филиповича Палей (ум. 1710) («палий» в буквальном смысле—«сжигатель»); настоящая фамилия—Гурко. Движение началось в 80-х гг. 17 века и имело своей целью восстановление казачества на Правобережной Украине и присоединение ее к Московскому государству, о чем Палей неоднократно просил Петра I. Движение подымалось несколько раз, но принимало особенно широкий размах в 1688—89 и в 1700—03. В ответ на универсал польского короля об уничтожении казацких войск, на Правобережной Украине восстали не только казаки, но и массы крепостных крестьян и ремесленников. Это привело к изгнанию отсюда польских войск и значительно усилило казачество. В борьбе против восставших польский король обратился за помощью к Петру I, но Петр не хотел оказывать действительной помощи ни той ни другой стороне, т. к. это могло помешать его основной задаче—борьбе со Швецией. Все же Петр I разрешил Палею и казакам переходить Левобережную Украину и селиться там.

Гетман Левобережной Украины Мазепа, опасаясь, что движение, возглавленное Палеем, создаст угрозу гетманщине и господству в ней казачьей старшины, в ряде клеветнических доносов уверял Петра, что все движение направлено к союзу с Карлом XII и что у руководителей движения имеется тайный стговор со шведами. Эта клевета прикрывала изменнические планы самого Мазепы. В 1704 Мазепе удалось хитростью пригласить руководителя восстания Палея в свой обоз, арестовать его и заключить в замок в Батурине, а затем добиться ссылки его в Сибирь. Это сильно ударило по движению, оно пошло на убыль и в 1705 было окончательно подавлено. После измены Мазепы Палей был возвращен из ссылки и участвовал на стороне русских войск в Полтавской битве. Украинский народ в своих думах, песнях и легендах воспевае паливщину

как борьбу за освобождение казаков и крестьян Украины от польского гнета.

ПАЛИМПЕСТ, памятник письменности, на котором первоначальный текст был стерт и заменен новым. Большая часть П.—пергаменты. П. появились, гл. обр., вследствие дороговизны и недостатка соответствующего материала для письма. Ранее написанный текст стирали, смывая губкой, соскабливая ножом или пемзой, но вполне уничтожить следы его большей частью не могли. В древнем Риме часто прибегали к смыванию текста, гораздо реже прибегали к нему в Греции. Библиотеки 6—8 вв., нуждаясь в богословских текстах, использовали старые кодексы, пренебрежительно относясь к их светскому содержанию. Так, Цицероново «О государстве», писанное унциалом 4 в., смыто ради Августина «О граде». Сочинения папы Григория I написаны по смытому тексту Ливия, Вергилия и Евклида, св. Иеронима—по «Институциям» Гая. С 13 века часто видим обратное: монахи Гроттаферраты смыли с пергамента «Послания» апостола Павла и Библию ради «Илиады» Гомера и трагедий Софокла. Благодаря использованию рукописей как П., до нас дошел ряд произведений древних авторов. В новое время для восстановления первоначального текста стали применять химич. реактивы, что иногда разрушало всю рукопись. В последние десятилетия для восстановления смытого текста стали пользоваться с успехом фотографией, причем старый и новый тексты фотография схватывает снимками отдельно. Так издается—в обоих текстах—вышеуказанная рукопись Цицерона—Августина.

Лит.: Добиаш-Рождественская О. А., История письма в Средние века, [2 изд.], М.—Л., 1936, [дана лит.].

ПАЛИНГЕНЕЗИС, проявление у зародыша признаков, свойственных далеким предкам. См. *Биогенетический закон*, *Филогения* (и *филогенез*).

ПАЛИСАНДРОВОЕ ДЕРЕВО, одна из самых ценных древесин, к-рую дают некоторые виды *Jacaranda*, сем. *Vignonaceae*, растущие в Бразилии и Аргентине: *J. ovalifolia*, *J. Chelomia* и др. Очень тяжелая, твердая, хорошо полирующаяся древесина разной расцветки—от темнокрасной до шоколадно-бурой с фиолетовым оттенком. Древесина идет на выделку мебели, фанеры. Для имитации П. д. идет древесина клена, березы, ольхи. Под названием П. д. на рынках обращается древесина и многих других деревьев: *Machaerium violaceum* из Бразилии; *Dalbergia nigra* из Бразилии, Вест-

Индии, Аргентины; *Pterocarpus erinaceus* из Африки и др.

ПАЛИССИ (Palissy), Бернар (ок. 1510—89/90), знаменитый французский керамист и живописец по стеклу. Изучив живопись по стеклу, путешествовал по Франции, Германии и Нидерландам. Возвратившись на родину в Сен, работал на местном керамическом производстве, исследуя различные способы поливы и раскраски керамич. изделий. В начале 1570-х гг., по приглашению короля, переехал в Париж, где получил мастерскую в Тюильри. Изделия П. отличаются замечательной чистотой и четкостью раскраски, изысканностью цветовых сочетаний. Свои изделия П. украшал растительным либо звериным орнаментом, изображениями мифологич. сцен и аллегорий, к-рые он заимствовал у Россо, Приматиччо и других мастеров школы Фонтенбло. Палисси был также крупным естествоиспытателем и ученым. Умер П. в Бастилии, куда был заключен в 1587 как гугенот. В СССР работы П. имеются в Гос. Эрмитаже в Ленинграде.

Лит.: Verne H., Bernard Palissy et les faïences du 16 siècle, 1923; Ballot M. J., Bernard Palissy et les fabricques du 16 siècle (Documents d'art. Musée du Louvre. La céramique française), P., [1924]; Legoux D., La vie de Bernard Palissy, 1927.

ПАЛИЦА, древнее ударное оружие. По внешнему виду—грубая деревянная дубина, утолщенный конец которой часто утыкался большими гвоздями или оковывался металлом; узкий конец служил рукояткой. Древние П., употреблявшиеся всадниками, для действия одной рукой, доходили весом до 8—10 кг. В русских летописях еще в 15 в. имеются упоминания о П. (ослопах).

ПАЛИЦЫН, Авраам, см. *Авраамий*.

ПАЛКСКИЙ ПРОЛИВ, между Индостаном и о-вом Цейлоном, до 100 км ширины. На С.-В. имеет открытый и широкий выход в Бенгальский залив. На Ю.-З. отделен от Манарского залива цепью отмелей, так называемым Адамовым мостом, прорезанным 2 мелкими проливами—Памбанским и Манарским. Палкский пролив для крупных судов не доступен. Ловля жемчуга.

ПАЛЛАДА, вторая из 4 малых планет, открытых в начале 19 в. Ее диаметр—ок. 500 км. Среднее расстояние П. от Солнца—2,77 астрономич. единицы. Плоскость орбиты П. сильно наклонена к плоскости эклиптики (угол наклона—около 35°).

ПАЛЛАДА, см. *Афина*.

ПАЛЛАДИЙ (греч. palladion, лат. palladium), статуя богини Афины Паллады, обычно деревянная, которая, по верованиям древних греков и римлян, охраняла город и делала его неприступным. По мифам о Троянской войне, палладий Трои похитили Одиссей и Диомед, чтобы греки могли взять Трою. По преданию, палладий Афин был троянским; считался также троянским и палладий Рима.

ПАЛЛАДИЙ, Pd, химический элемент 6-го ряда VIII группы периодич. системы, входящий вместе с рублием и радием в триаду легких платиновых металлов. Атомный вес П. 106,7, порядковый номер 46, атомный объем 9,0. Открыт П. в 1803 Волластоном. В последнее время найдено 6 изотопов палладия. П.—металл серебристо-белого цвета, уд. веса 11,9, наиболее легкоплавкий из металлов платиновой группы; температура плавления 1.557°; в вакууме П. перегоняется при 735°; легко поддающийся ковке и сварке, П. обладает способностью чрез-

вычайно сильно поглощать водород. П. в большинстве соединений двувалентен, но известны и 4-валентные соединения (PdO₂, PdS₂). Палладий легко образует комплексные ионы. В природе палладий сопутствует *платине* (см.). Палладий применяется как катализатор в процессах *гидрогенизации* (см.), в зубоорачебной технике (в сплаве с серебром) и для нанесения нетускнеющих делений на шкалах точных инструментов.

Лит.: P a s c a l P., Traité de chimie minérale, t. I, Paris, 1932.

ПАЛЛАДИН, Владимир Иванович (1859—1922), крупный ботаник-физиолог. В 1887 защитил магистерскую диссертацию «Значение кислорода для растений», в 1889—докторскую «Влияние кислорода на распадние белковых веществ в растениях». Последовательно занимал кафедры в Новой Александрии, Харькове, Варшаве, Петербурге, с 1914—академик. Создал свою школу физиологов растений. Крупнейшим вкладом в науку является учение П. о дыхании растений, согласно которому весь углерод дыхательного материала превращается в углекислоту анаэробным путем. Кислород воздуха нужен только для окисления захваченного дыхательным пигментом водорода. В связи с этим было создано и разработано учение о дыхательных хромогенах растений. Большое значение имеют работы Палладина по образованию и координации действия ферментов. Всего Палладиным опубликовано 132 работы, в том числе учебник физиологии растений, по которому училось много поколений студентов, переведенный на французский, немецкий и английский языки.

ПАЛЛАДИО (Palladio), Андреа (1508—80), знаменитый итал. архитектор. Родился в Виченце, где вступил в 1524 в цех каменщиков под именем Андреа ди Пь е р о ди П а д о в а. Учился у Джованни ди Джакомо и Джироламо Пирони. Поэт Джанджорджо Триссино обратил внимание на молодого мастера ок. 1536, когда тот работал простым каменотесом, и приобщил его к гуманистич. культуре Рима, куда

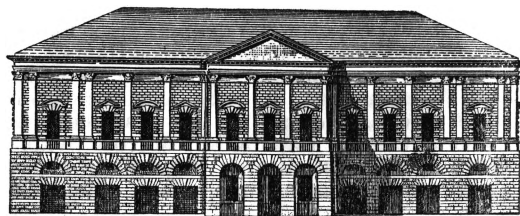


Рис. 1. Палаццо Тьене в Квинто.

он поехал вместе с ним в 1540—41. Триссино же дал Андреа прозвище Palladius, т. е. любимец Афины Паллады. В Риме П. тщательно изучал остатки римских древностей, стремясь все свои наблюдения над пропорциями античных зданий обобщить в форме числового закона. Он хотел познать самый дух римского зодчества и освободиться тем самым от поверхностного де-

коративизма, получившего распространение в верхне-итальянской архитектуре. Отгалкиваясь от *Браманте* (см.) и *Микеле Санмикеле* (см.), П. поставил себе задачей выработать строгий, мужественный стиль, основанный на органич. усвоении форм античного римского зодчества.

Начиная с 40-х гг. П. вступает на путь самостоятельного архитектурного творчества. Его

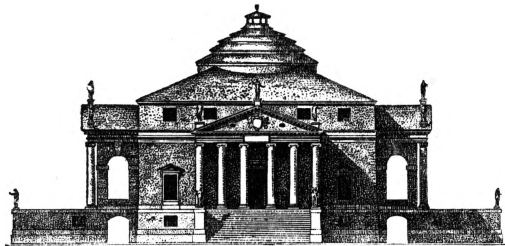


Рис. 2. Вилла Ротонда в Виченце.

имя становится широко известным после победы на конкурсе по перестройке ратуши в Виченце (т. н. базилика). К нему все чаще обращается венецианская знать, заказывая ему виллы; П. возводит в 50—60-х гг. огромное количество палаццо в своем родном городе, который превращается его стараниями в один из красивейших архитектурных ансамблей Италии. Среди вилл П. особой известностью пользуются: Пиовене в Лонедо (ок. 1542—87), Тьене в Квинто около Виченцы (начата до 1550), Пизани близ Монтаньяна (ок. 1565), Барбаро в Мазер около Бассано (1560—70) и знаменитая Ротонда (около 1567—91) в окрестностях Виченцы—классический образец творчества П. Одновременно Палладио возводит ряд замечательных палаццо (Кьеригати, окончено после 1580; Тьене; Вальмарана, 1566), церквей (Сан-Джорджо Маджоре, 1560—1610; Сан-Франческо делла Винья, 1562—70; Реденторе, 1576—1592, — все в Венеции), мостов, театров (театр Олимпико в Виченце, 1580—85). Известны также работы П. по теории архитектуры.

В 1554 выходит в Венеции его «*Le antichità di Roma*»—путеводитель по римским древностям, а в 1570 в той же Венеции—знаменитый трактат, ставший альфой и омегой теории классицизма, — «*Quattro libri dell'architettura*» («Четыре книги об архитектуре») (переведен почти на все европейские языки; первый русский неполный перевод вышел в Петербурге в 1798, полный перевод И. В. Жолтовского появился в издании Академии архитектуры в 1936).—П. является одной из центральных фигур в истории европейского зодчества. Используя, главным образом, позднеримские сооружения (форумы, театры, термы), Палладио заимствовал из них формы своих фронтонов, антаблементов, колонн, полуколонн, пилястров, к-рым он, однако, дал совершенно оригинальную интерпретацию, располагая их в неожиданных по своей новизне

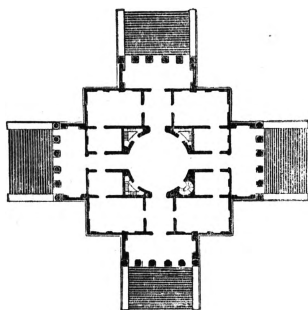


Рис. 3. План виллы Ротонда.

композиционных сочетаниях. Излюбленный П. принцип—строгая симметрия фасада и плана с сильнейшей акцентировкой центральной оси здания. Отказываясь от кваттроцентристской плоскостности и легкости пропорций, П. утяжеляет массы, прибегает к сильно выступающим членениям. Благодаря обилию лоджий и портиков, его фасады получают пространственный характер, чему немало также способствует членение стены при помощи тяжелых полуколонн (пространственность и массивность поздних палладиевских фасадов позволяют говорить о зарождении в его работах барочных тенденций). П.—самый яркий представитель стиля Высокого Возрождения. В его постройках господствуют классическая ясность и покой, его пространственные решения отличаются чисто ренессансным характером, его понимание пропорций, несмотря на любовь к контрастам, также остается в основе своей ренессансным. В погоне за патрицианской репрезентативностью Палладио нередко пренебрегал требованиями практич. целесообразности и комфорта (недаром Гёте говорит о неуютности его вилл). Этот классицистич. холодок,

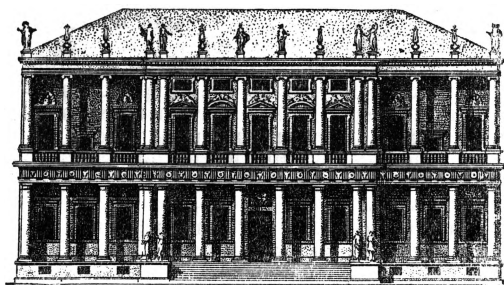


Рис. 4. Палаццо Кьеригати в Виченце.

свойственный некоторым зданиям П., вытекал также из его стремления к четкому проведению единого тектонического принципа как в целом, так и в деталях. П. оказал колоссальное влияние на весь последующий ход развития европейского зодчества. Под его влиянием находились и англ. зодчие (А. Джонс, Кент, Кемпбел, Чемберс), и французские (Перро, Блондель, Суффло, Луи, Габриель), и голландские (Ван-Кампен), и немецкие (Э. Холль), и итальянские (Скамоцци и его школа, Гваренги), и русские (Казakov). Среди советских архитекторов наиболее крупным и последовательным палладианцем следует считать И. В. Жолтовского (см.).

Лит.: Temanza T., Vita di Andrea Palladio, Venezia, 1762; Fletcher V. F., Palladio, his life and works, L., 1902; Gurlitt C., Andrea Palladio, B., 1914, 2 Aufl., B., 1920; Maestri J., Andrea Palladio, Torino, 1922; Melani A., Palladio, Milano, 1928; Andrea Palladio, architetto, издание группы учащихся Училища живописи, ваяния и зодчества, Архитектурные выпуски, вып. 5—8, М., 1914; Лукомский Г. К., Палладио, Париж, 1925; Савельев Л., Пропорции виллы Ротонда, «Архитектура СССР», М., 1936, № 6; Аркин Д., Виченца, там же. В. Лазарев.

ПАЛЛАС, Петр Симон (1741—1811), выдающийся естествоиспытатель-энциклопедист и путешественник. Круг его научных интересов охватывал множество областей знания—зоологию, ботанику, геологию с горным делом, палеонтологию, минералогию, физич. географию, медицину, этнографию, языковедение, сельское и лесное хозяйство и т. д. Свыше 40 лет его деятельности посвящены изучению природы и населения России.—П. родился

в Берлине, изучал медицину и естественные науки в Германии и Голландии, работал некоторое время в Естественном-научном музее в Лейдене и переехал в Петербург в 1768, куда, несмотря на свой двадцатисемилетний возраст, был приглашен как академик. Поставленный в главе большой и богато снаряженной экспедиции, отправленной для наблюдений прохождения Венеры через Солнце и общего изучения Вост. России, совершил многолетнее путешествие, из которого вернулся в Петербург в 1774. Маршруты экспедиции прошли на В. далеко за Байкал, к С. почти до устья Енисея, к Ю.—до Северного Каспия и степей Предкавказья. Непосредственным результатом путешествия явилась трудная



verschiedene Provinzen des russischen Reiches», СПб, 1771—76 (есть рус. перевод). В 1777 П. назначен был членом управления по топографическому описанию России, в 1778—историком Адмиралтейской коллегии. С 1796 по 1810 П. жил в Крыму. В 1810 переехал в Берлин, где и умер. П. был активнейшим членом Российской академии наук, кроме того, состоял членом Берлинской, Французской, Стокгольмской академий наук и Лондонского королевского общества.

П. можно считать предшественником эволюционистов: 1) он указал на искусственность и трудность разграничения животного мира от растительного и выделил зоофитов, в к-рых видел связующее звено обоих подразделений органич. мира; 2) впервые изобразил родословную развития органич. мира не в виде мистической «лестницы существ» Бонне, а в виде дерева (куста) с боковыми разветвлениями, отражающими генетические связи типов животных; 3) в мемуаре об изменчивости животных отмечает важную роль гибридизации (в совокупности с влиянием внешней среды) на образование новых видов. Дарвин указывает, что П. первый обратил внимание на то, что широкая амплитуда изменчивости некоторых животных, например собаки, вызвана тем, что в ее происхождении принимало участие несколько видов (волк, шакал и лисица). П. подчеркивал роль подбора в происхождении домашних животных. П. известен как выдающийся зоолог-систематик, впервые описавший множество птиц, млекопитающих, пресмыкающихся, рыб, насекомых и других животных. При этом П. в своих работах, помимо внешней морфологии животных, обращал детальное внимание на их анатомию, образ жизни, сезонную изменчивость и географическое распространение. Из множества трудов П. следует особенно отметить следующие: 1) «Zoographia rossico-asiatica» (3 тт.), в котором подробно описаны все позвоночные животные, известные в то время из пределов России и омывающих ее морей; 2) «Novae species quadrupedum e Glirium ordine», где дано подробное описание многих видов грызунов; 3) «Icones insectorum praesertim Rossiae Sibiriaeque peculiarium»; в этой неоконченной работе описан ряд новых насекомых, преимущественно жуков. В ботанике П. при-

надлежит первая попытка написать флору России. В вышедших двух выпусках «Flora Rossica» описан и изображен 281 вид растений, преимущественно хозяйственно важных деревьев и кустарников. В ряде статей П. описал множество новых растений, вывезенных им из многочисленных экспедиций. П. принадлежат две монографии по труднейшим группам растений—астрагаловым и солянкам. Кроме того, в других многочисленных статьях П. описывает различные виды ревеня, сибирских деревьев и кустарников. П. дано описание знаменитого в то время ботанического сада П. А. Демидова с каталогом растений, произраставших в нем (2.224 вида). Как палеонтолог П. в ряде монографий описал найденные остатки ископаемых риноцероса, буйволов и слонов (мамонтов) и этим положил твердое основание палеонтологии. Однако для объяснения находок ряда ископаемых в Сибири П. прибег к неправильной гипотезе о заносе этих ископаемых из южных стран огромным морским потоком. П. издавал и редактировал журналы «Stralsundisches Magazin» (6 вып.) и «Neue Nordische Beiträge» (7 тт.); в последнем помещено множество ценных статей по географии и природе России. Наконец, П., по поручению Екатерины II, занимался составлением сравнительного словаря всех языков и наречий; из этого словаря вышли в свет 2 части.

Лит.: К е п л е н Ф. [П.]. Ученые труды П. С. Палласа, «Журнал Министерства народного просвещения», СПб, 1895, апрель (наиболее полный, аннотированный список всех сочинений П.); R u d o l p h i K., Peter Simon Pallas. Ein biograph. Versuch (Beiträge für die Anthropologie und algem. Naturgeschichte), В., 1812; Похвальное слово Петру Симону Палласу, произнесенное Жюрном Кювье 5 января 1813, «Вестник естественных наук», М., 1860, № 33; М а р к у е в В., Петр Симон Паллас, его жизнь, ученые труды и путешествия, М., 1877; З е л е н е ц к и й Н. М., Петр Симон Паллас, его жизнь, научная деятельность и роль в изучении растительности России, «Записки Новороссийского общества естествоиспытателей», Одесса, 1916, том ХLI; М а р к е в и ч А., Академик П. С. Паллас, его жизнь, пребывание в Крыму и ученые труды, «Известия Таврической ученой архивной комиссии», Симферополь, 1912, № 47.

С. Литвилов, В. Гемтнер.

ПАЛЛАСИТ, метеорное железо, названное так по имени руководителя большой экспедиции по исследованию Сибири—Палласа (1768—74). В Красноярске им был найден метеорит весом в 650 кг. Термин П. применяется к метеоритам, содержащим в массе железа включения кристаллов оливина.

ПАЛЛЕНБЕРГ (Pallenberg), Макс (1877—1933), немецкий актер. С 1904 играл в Вене, с 1911—в Мюнхене, с 1914—в Берлине (Deutsches Theater). Палленберг—один из лучших комических актеров Германии начала 20 в. Особым успехом пользовалось исполнение П. роли Гарпагона в комедии Мольера «Скупой». Помимо драматич. театра П. работал также в оперетте. В актерском стиле П. наблюдался уклон в гротеск. К характерным особенностям его игры принадлежит прием импровизации, к-рым П. пользовался очень умело. Блестящее мастерство его импровизаций имело у зрителей неизменный успех. Из последних ролей П. самой значительной явилась роль Швейка («Бравый солдат Швейк» Гашека).

ПАЛМАРСКИЙ СОЮЗ, союз укрепленных поселков беглых рабов-негров в палмарах (пальмовых лесах) горных долин сев.-вост. Бразилии в 17 веке. Положение рабов-негров, на труде которых была построена колониальная экономика Бразилии, было исключительно тяжелым, особенно на плантациях сахарного

тростника фазенд (поместий) Нороесте, сев.-вост. части Бразилии. Рабы неоднократно поднимали восстания против господ, фазендейросов, и еще чаще, в одиночку и целыми толпами, убегали в палмары, устраивая там укрепленные поселки. Воспользовавшись голландским завоеванием Нороесте в 1626, невольники массами стали покидать фазенды и образовали в палмарах государственный союз. После вытеснения голландцев в 1654 фазендейросы решили уничтожить П. с., существование которого грозило общим восстанием негров-рабов в Бразилии. Португальские власти в Бразилии предоставили в распоряжение фазендейросов военные силы. Палмарцы оказали, однако, упорное сопротивление. Среди вождей оборонявшихся палмарцев выдвинулся Чанга-Зумба, провозглашенный королем. После долгих лет неравной борьбы Чанга-Зумба принял ряд тяжелых и унижительных условий, в частности согласился на частичное возвращение беглых рабов в надежде сохранить этим хотя бы призрачную независимость палмарских поселений и свою собственную королевскую власть над ними. Палмарцы отказались подчиниться этим условиям. В результате восстания, во главе к-рого стал его племянник Зумби, Чанга-Зумба был убит. Однако один из ближайших помощников Зумби, будучи захвачен осаждавшими, предал обороняющихся. После отчаянного сопротивления Зумби бросился с утеса. Оставшаяся в живых часть палмарцев была подвергнута жестоким издевательствам и водворена обратно на фазенды.

ПАЛОЛО, представитель *многощетинковых червей* (см.), известный своими замечательными полowymi миграциями. П. появляется огромными массами у о-вов Фиджи, Самоа и Джильберта, ловится местным населением и употребляется в пищу в сыром или жареном виде. П. представляет случай так наз. неполной стробилиции: задние сегменты тела дифференцируются в половые, наполняются и отрываются (так наз. эпитокиная форма). Самцы и самки оживленно движутся среди обрывков задних сегментов и усиленно перемешивают половые продукты, что благоприятствует оплодотворению. П. появляется у берегов в октябре и ноябре. Второе появление (большой период, или мблалоло-леву) обильнее первого (малый период, или мблалоло-лаилаи). Черви оба раза появляются за день до начала и во время последней четверти луны и каждый раз оказываются около берега до восхода солнца; их скопление достигает максимума на восходе солнца, через 2—3 часа они исчезают. Количество П. настолько велико, что море кажется состоящим сплошь из червей.



Палоло в момент размножения.

Палоло в момент размножения. Их скопление достигает максимума на восходе солнца, через 2—3 часа они исчезают. Количество П. настолько велико, что море кажется состоящим сплошь из червей.

ПАЛОМИНО де К а с т р о и В е л а с к о (Palomino de Castro y Velasco), Антонио (1655—1726), испанский живописец и теоретик искусства. Получил богословское образование в Кордове, здесь же учился живописи. Около 1678 П. приехал в Мадрид, где на него оказали влияние произведения Кареньо и Джордано, работавшего в Мадриде с 1692 по 1702. В 1688 П. был награжден званием придворного живописца Карла II. Лучшие работы П.—росписи

в Сан Хуан де Меркадо в Валенсии (1697—1700), в Сан Эстебан в Саламанке (1705) и в Картуха в Гранаде (1712). Плодотворный живописец, П. наибольшую славу заслужил как теоретик искусства своим трудом «El museo Pictórico y escala óptica», v. I (1715), v. II (1724), а приложение к этой работе «Varnaso Español» (1724) является первой подробной историей испанских живописцев.

ПАЛОЧНИКИ, отряд *насекомых* (см.), то же, что *привиденьевые* (см.).

ПАЛУС, Hippoglossus hippoglossus, рыба из группы *камбал* (см.). Длина—до 2 м, вес—160—200 кг. Рот большой. Хищник. В водах СССР П. водится у Мурманского побережья. П. является предметом промысла и ценится за вкусное мясо. В дальне-восточных водах—близкий вид *H. stenolepis*.

ПАЛУБА, палубная настилка, сплошное горизонтальное перекрытие на судне, заканчивающее сверху корпус судна; если П. несколько, то они подразделяют корпус судна на отдельные помещения. Для поддержания П. поперек судна ставятся связи (бимсы), на к-рые и кладется палубная настилка (стальная или деревянная). Верхняя П. в большинстве случаев делается стальной и поверх покрывается еще деревянным настилом. Стальная настилка состоит из тонких листов (гладких или рифленых), идущих продольными поясами. Пояс, идущий по наружному обводу П. при борте, т. н. палубный стрингер, делается несколько толще остальной настилки. Листы настилки по пазам и стыкам соединяются на планках.—Деревянный настил делается из продольно положенных сосновых досок, по борту и вокруг люков более широких и толстых (ватервейс); он крепится оцинкованными болтами. Пазы между досками конопатятся паклей и заливаются смолой.

ПАЛУДАН-МЮЛЛЕР (Paludan-Müller), Фредерик (1809—76), датский поэт; дебютировал стихотворением «Призыв к поэту», затем остроумной комедией «Любовь при дворе» (1832). Поэмы «Ганцовщица» (1833) и «Амур и Психея» обнаружили крупный талант П.-М. Культурно-национальным пунктом в творчестве П.-М. является создание философской поэмы «Adam homo» (1841—48), в к-рой автор со всей силой своего сатирического таланта критикует буржуазную этику. Под конец своей жизни Палудан-Мюллер создал большой социальный роман в прозе «Ivar Lykkes historie» («История Ивара Люкке»).

ПАЛЬГРЕВ, Вильям (1826—88), англ. исследователь Азии. В 1862—63 пересек Аравия с С.-З. на Ю.-В., исследовав такие места в Центральной Аравии, где никто из европейцев до него не бывал. Издал в 1875 описание своего путешествия: «Narrative of a year's journey through central and eastern Arabia».

ПАЛЬМ (А л ь м и н с к и й), Александр Иванович (1822—85), русский писатель. Сын дворянина. Служил в гвардейском полку. Обвиненный по делу петрашевцев, просидел 8 месяцев в крепости. П. писал стихи, но более известен как беллетрист и драматург. В своих произведениях П. изображал чаще всего «старых бар», не приспособленных к жизни, противопоставляя им энергичных, вытесняющих их разночинцев. Таково содержание романа «Петербургская саранча» (1884), в к-ром, кроме того, выведены типы аферистов, игроков, крупных мошенников. Тип никчемного барина пока-

зан также в повести «Пропащие годы» (1880) и в пьесе П. «Старый барин» (1873). Наибольшей популярностью пользовался роман «Алексей Слободин», в к-ром изображены петрашевцы и отражена их идеология. Как бытописатель П. оценивался современной ему критикой положительно.

ПАЛЬМА, La Palma, один из *Канарских островов* (см.).

ПАЛЬМА ВЕККИО (Palma Vecchio), Якопо, настоящее имя Джакомо Нигрети (1480—1528), венецианский живописец, ученик Джованни Беллини. Ранние произведения Пальма Веккио отличаются довольно строгим построением. Начиная с 1510 П. В. подпадает под влияние Джорджоне, а позднее—Лотто и Тициана («Трехопадение»—в Брауншвейге; «Три сестры»—в Дрездене). Полные здоровой чувственности фигуры, сочная красочная гамма и смелые композиционные искания (особенно в области пейзажа) характеризуют живопись П. В. этого периода. Картины П. В. имеются в Гос. Эрмитаже в Ленинграде.

Лит.: В о е h n М., Giorgione und Palma Vecchio, Bielefeld, 1908 (Künstler-Monographien, № 94).

ПАЛЬМА-ДЕ-МАЙОРКА (Palma de Mallorca), главный город Балеарских о-вов (Испания), расположен на юго-зап. берегу о-ва Майорки; 93 тыс. жит. (1934). Обладая хорошо оборудованной гаванью, единственной на Майорке, является центром торговли острова (фрукты, ранние овощи, шелк и пр.). Производство тканей, кожаных, стекольных и др. изделий. Музей, ботанич. сад. Памятники искусства и старины (собор 13 в. и др.). Климатический курорт, до фашистского мятежа в Испании усиленно посещавшийся международной буржуазией.

Римская колония на месте нынешней П. была основана еще во времена Республики (ее основание приписывается Цецилию Метеллу). В дальнейшем история П. неотделима от истории всего острова *Майорки* (см.). В июле 1936, во время военно-фашистского мятежа в Испании П. была захвачена инспираторами и организаторами этого мятежа—итал. фашистами—и была превращена ими в морскую базу итал. интервенции в Испании и агрессии в зап. части Средиземного моря. Из П., власть в к-рой полностью принадлежала итал. офицерам, военные суда и авиация Италии совершали свои нападения на побережье республиканской Испании, предавая огню города и уничтожая мирное население.

ПАЛЬМАС (Las Palmas), важнейший город Канарских островов, принадлежащих Испании. Расположен на с.-в. берегу острова Гран-Канария; 83,5 тысячи жителей (1934). Имеются табачные, консервные и прочие пищевые предприятия. Гаванью для П. служит соединенный с ним ж. д. (6 км) Ла Лус—укрепленный порт и одна из важнейших угольных станций в Атлантическом океане. Торговля углем и экспорт местных продуктов (фрукты и ранние овощи, сахар, вино) находятся почти целиком в руках английского капитала. До фашистского мятежа П., благодаря своему мягкому климату и богатой субтропической растительности, привлекал много туристов.

ПАЛЬМЕРА АРХИПЕЛАГ (З е м л я П а л ь м е р а), группа островов у берегов Западной Антарктиды, между 65°55'—65°10' ю. ш. и 60—64° з. д. Открыт американским китобоем Пальмером в 1821.

ПАЛЬМЕРСТОН (Palmerston), Генри Джон Темпл (1784—1865), виконт, англ. буржуазный политич. деятель. Из ирландских лендлордов. Вступил на политическую арену в рядах торийской партии. В 1806 был выбран в палату общин. В 1809—28 был военным секретарем, ведавшим финансами военного министерства. В 1822 примкнул к группе Каннинга. В 1827 перешел к вигам. Неоднократно занимал пост министра иностранных дел в либеральных кабинетах Грея (1830—34), Мельбурна (1835—41) и Рессела (1846—51). Главной целью внешней политики П. было закрепление англ. гегемонии в Европе. В 30-х гг. он содействовал образованию самостоятельной Бельгии. В 1839 начал войну с Китаем ради торговых интересов английской буржуазии (см. *Опиумные войны*). Рост революционного движения в Европе встретил в лице П. одного из своих злейших врагов. В 1848—49 П. поддерживал Австрию при подавлении итальянской революции, царизм—при подавлении революции в Венгрии, став, т. о., одним из столпов европейской реакции в ее борьбе с европейской революцией. В восточном вопросе П. делал ставку на сохранение Турции, поддерживая султана в борьбе против *Мухаммеда-Али* (см.), за к-рым стояла Франция. Рост восточной экспансии русского царизма побудил англ. правительство искать сближения с Францией. В годы, когда формировалась Крымская коалиция, П. занимал с 1852 пост министра внутренних дел в кабинете Эбердина (коалиция вигов и «пилитов»). Его позиция в этот период давала Марксу полное основание обвинить его в прямом пособничестве русскому царизму. В 1855—58 П. был премьером. Всеобщее негодование, вызванное его поведением особенно по отношению к итальянским революционерам (перлострация их переписки и сообщение ее содержания австр. властям, процессы против них, основанные на подложных документах, попытки урезать право убежища по соглашению с Наполеоном III), заставило его выйти в отставку, но в 1859 он вернулся к власти и оставался премьером до самой своей смерти. При П. было подавлено сипайское восстание (см. *Сипаи*). П. занимал правую позицию внутри либеральной партии, являясь лидером ее «вигского» крыла (в противоположность радикалам). Сопrotивлялся всяким попыткам демократизации политич. строя Англии. П. особенно выявлял свое враждебное отношение к рабочему классу и рабочему движению Англии.

Лит.: М а р к с К., Лорд Пальмерстон [Статьи и корреспонденции], в кн.: М а р к с К. и Э н г е л ь с Ф., Сочинения, т. IX—X, М., 1933. В. Хвостов.

ПАЛЬМЕТТЫ, весьма распространенный растительный орнаментальный мотив, имевший широкое применение в древнегреческом и римском искусстве, в эпоху Ренессанса, эпоху Классицизма и др.; состоит из нескольких лепестков, выходящих из одного корня, постепенно расширяющихся и имеющих округлое или заостренное окончание. Мотив П. особенно характерен для греческого искусства.

ПАЛЬМИН, Илландор Иванович (1841—91), русский поэт, из дворян Ярославской губ. Преимущественно сотрудничал в юмористических и сатирических журналах. Особенно важна и ценна его работа в революционно-демократическом журнале «Искра», в к-ром он напечатал много сатирич. произведений, направленных против парского правительства и мнимой «оппозицион-

ности» либерального общества. Из лирических стихотворений П. выделяется «Requiem», начинающееся словами «Не плачьте над трупами павших бойцов» и пользовавшееся большой популярностью в революционных кружках русского общества.

Соч. П.: Сны наяву. Собрание стихотворений, М., 1878; Похождения холостяка. Юмористический роман в стихах и карикатурах, 2 изд., М., 1887; Цветы и эмеи. Сатира, юмор и фантазия, СПб., 1883.

ПАЛЬМИРА, пальмировая пальма, *Borassus flabelliformis*. Одна из вееролистных пальм тропической Азии. Имеет громадное хозяйственное значение, т. к. находят применение все части растения. Из надрезанных соцветий получают сахарный сок, из которого затем путем брожения получают пальмовое вино (тодди). Получаемая из П. древесина отличается прочностью и твердостью и идет на различные постройки и столярные поделки. По индийскому сказанию, П. приносит человеку 801 пользу, в честь ее созданы хвалебные песни.

ПАЛЬМИРА (*Palmira*), город в зап. части Колумбии. Расположен на ж. д. Кали—Манисалес; около 40 тыс. жит. Табачные и сахарные предприятия, перерабатывающие с.-х. продукцию окружающего плодородного района.

ПАЛЬМИРА, знаменитый город древней Сирии (современный Тедмур). П. находилась в оазисе на перекрестке караванных путей, идущих из Римской империи на Восток. Первое упоминание относится к 41 до хр. э. В 1 в. хр. э. П. подчинена была Риму, но сохранила самоуправление, собственное войско и право взимать в свою пользу пошлины. Во главе города стоял правитель (экзарх), назначавшийся Римом. Пользуясь внутренними неурядицами империи, П. добилась почти полной независимости. В 273 могущество П. уничтожено имп. Аврелианом. Древности П. сравнительно хорошо сохранились. Остались колонны великолепного портика, тянувшегося вдоль главной улицы; развалины храмов, остатки водопровода и т. п. Надписи П. знакомят нас с ее обширной торговлей и с развитием в ней ремесл.

ПАЛЬМИТОНОВАЯ КИСЛОТА, $C_{16}H_{32}O_2$ или $CH_3(CH_2)_{14}COOH$, нормальная, насыщенная, жирная кислота с 16 атомами углерода. Молекулярный вес 256,3; удельный вес 0,853; темп. плавл. 62°. Нерастворима в воде, растворяется в спирте и эфире. Кристаллизуется в виде бесцветных игл. Входит в состав жиров, масел, восков. В промышленности П. к. применяется для изготовления мыла и свечей.

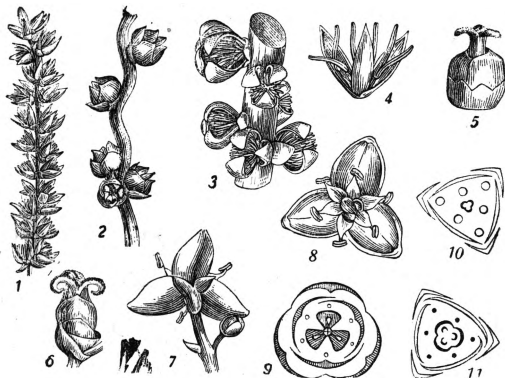
ПАЛЬМОВОЕ ВИНО, спиртной напиток, получаемый брожением сока различных видов пальм, добываемого *подсочкой* (см.). Богат сахаром сок ствола пальмиры (*Borassus flabelliformis*) в Индии, винной пальмы (*Mauritia vinifera*) в Бразилии, кокосовой (*Cocos nucifera*) и финиковой (*Phoenix dactylifera*) пальм. П. в. (тодди) имеет очень приятный вкус. П. в. из сока 40-летней финиковой пальмы содержало (в %): 4,4 спирта, 0,54 кислот, 3,3 декстрина, 5,6 маннита, 0,2 сахара, 1,64 азотистых веществ.

ПАЛЬМОВОЕ ДЕРЕВО, название древесины *саманита* (см.).

ПАЛЬМОТИЧ, Юний (1606—57), один из видных представителей хорватской литературы. Писал по-хорватски и по-латыни, но латинские произведения его до нас не дошли. П. известен, гл. обр., как автор драматич. произведений, написанных на сюжеты из античной мифологии, заимствованные у латинских классиков («Аталанта», «Состязание Аякса с Улиссом», «Похи-

щение Елены», «Лавиния»), и на сюжеты итальянских писателей Ариосто и Тассо. Оригинален Пальмотич только в исторической драме «Павлимир», сюжет к-рой взят из легендарной истории Дубровника. Небольшое количество сохранившихся лирич. произведений П. относится к религиозной лирике. Ему же принадлежит и обработка религиозно-эпического произведения—«Christias» (Христиада). Воспитанник иезуитов, П. был сторонником католической церкви, борющейся с реформацией.

ПАЛЬМЫ, *Palmae*, семейство однодольных растений. Ок. 1.000 видов, растущих по преимуществу в тропич. областях, редко заходящих в субтропич. районы и то чаще при содействии человека. В Европе, в Средиземноморской



Пальмы: 1—веточка мужского соцветия *Phoenix spinosa*, 2—веточка женского соцветия *Phoenix reclinata*, 3—веточка с мужскими цветками *Arenga saccharifera*, 4—8—цветки: 4—мужской цветок *Cocos nucifera*, 5—женский *Chamaedorea deckeriana*, 6—женский *Daemonorops melanochaetes*, 7 и 8—обоюполюсные цветки *Livistona inermis* снизу (7) и сверху (8), 9—11—диаграммы цветков: 9—женского цветка *Phoenix reclinata*, 10—мужского и 11—женского цветка *Synchanthus fibrosus*.

области, растет дико только одна П.—*Chamaedorea humilis* (низкая, или карликовая, П.). Основная масса П.—деревья, часто с мощным прямым стволом, достигающим до 40 м высоты и до 1 м в диаметре. Есть П.-лианы, у одной из таких (ротанга) длина стебля доходит до 300 м при диаметре ок. 3 см. Стебли обычно не ветвятся или ветвятся очень редко (Нурхаене). Иногда ветвление происходит в результате повреждения или отмирания верхушки стебля. Поверхность стебля покрыта рубцами—следами отмерших листьев (черешков или влагалищ). Иногда стебель покрыт массой волокон, к-рые являются остатками влагалищ листьев, расщепленных на сосудисто-волоконистые пучки. У некоторых развиты корневища. Иногда стебли пальм покрыты внизу массой колочек корневого происхождения (*Acanthorrhiza*). Среди П. наблюдается также группа лазающих с тонкими стеблями и листового происхождения прицепками (*Calamus*, *Plectocomia* и др.) с загнутыми назад шипами. Листья П. обычно в виде розетки на вершине стебля, очень крупные, черешковые, с влагалищами, перистые или веерные, причем отмеченные формы—явление вторичное, так как закладываются листья цельными. Цельные листья у П. встречаются редко (*Lodoicea*). У некоторых П. перистые листья достигают значительной длины (до 12 и более метров) и крепкие стволы выдерживают часто десятки таких листьев. В связи с двумя формами листьев часто практики (напр., в са-

доводстве) делают П. на вееролистные (напр., хамеропс, сабаль, ливистона) и перистолистные (напр., финиковая, кокосовая, кентия). Цветы б. ч. однополые мелкие (однодомные и двудомные) в крупных (до нескольких метров длины) колосовидных или метельчатых соцветиях, которые бывают одеты при основании крупным кроющим листом (крылом). Женские соцветия обычно менее ветвисты, чем мужские. Цветы трехчленные. Околоцветник шестилыстный, из 2 кругов, разделенных на чашечку и венчик, или же все листочки околоцветника чашечковидны или венчиковидны. Тычинок—6, плодоложников—3, завязь верхняя трехгнездная. Опыление—при помощи ветра и насекомых. Плод—ягода, костянка или орех. В плодах часто скопляется большое количество сахара или жирного масла. Семена содержат сильно развитый эндосперм и сравнительно небольшой зародыш; иногда наблюдается явление полиэмбрионии (*Phoenix*, *Pinanga* и др.). В эндосперме развивается часто много масла, протеиновых веществ; иногда питательным веществом служит резервная гемиделлюлоза, находящаяся в сильно утолщенных стенках клеток эндосперма. В последнем случае эндосперм делается необычайно твердым, достигая твердости кости (растительная слоновая кость, см. ниже). У некоторых П. семена достигают колоссальной величины, так, у *Lodoicea* семена—наибольшие из встречающихся в мире растений (длина—до 40 см). Семена скоро теряют свою всхожесть. Благодаря своему громадному весу и размерам распространяются они с трудом.

По характеру своего цветения и следующего за ним плодоношения, как и многие другие растения, П. делятся на монокарпические и поликарпические. У большинства видов соцветия развиваются в пазухах листьев, и в таких случаях П. цветут ежегодно и ежегодно плодоносят (полицарпические). У монокарпических П. соцветие возникает на верхушке стебля из его точки роста иногда на очень позднем году жизни растения (напр., у *Metroxylon*, *Corypha*), причем после этого однократного цветения и образования плодов стебель отмирает.—Систематическое положение П. вызывает разногласия: разные авторы относят семейство П. к разным порядкам, давая порядкам различные названия, и часто объединяют П. с различными семействами. Так, Энглер относит семейство П. к порядку *Principes* (только одно семейство П.), Веттштейн—к порядку *Spadiciflorae*, но, кроме П., присоединяет сюда и другие семейства (*Cyathaceae*, *Arecaceae*, *Lemnaceae*).

Семейство П. имеет громадное хозяйственное значение и по разнообразию использования они занимают едва ли не первое место среди других растительных групп. Семена кокосовой П. *Cocos nucifera* дают кокосовое масло, кроме того, употребляется в пищу и кокосовое молоко из семян. Плоды масляной П. (*Elaeis guineensis*) дают пальмовое масло, также употребляемое в пищу. Из сердцевин саговых П. (*Metroxylon*, несколько видов с Новой Гвинеи и Малайского архипелага) добывают ценный пищевой, состоящий из крахмала, продукт—саго. Для жителей Аравии, Сахары и др. громадное пищевое значение имеют финики—плоды финиковой пальмы (*Phoenix dactylifera*). Из сока соцветий сахарной П. (*Arenga saccharifera*) вываривают сахар и готовят вино. Из сока соцветий пальмировой П. (*Borassus flabelliformis*) путем брожения

получают вино. Верхушечные почки очень многих П. употребляются в пищу как овощи. Кроме перечисленных, многие П. дают съедобные плоды. Немаловажно и технич. использование П. Листья многих П. дают прядильные волокна для изготовления тканей. Из оснований листьев нек-рых, гл. обр. южно-американских, П. (*Attalea funifera*, *Leopoldinia piassava*) добывают волокно—пиассава. Из листовых же волокон изготовляют веревки, канаты. Листья также дают материал для изготовления корзин, циновок, крыш.

Листья хамеропса (*Chamaerops humilis*) дают растительный «конский волос», находящий большое применение для набивок. Листья рафий (несколько африканских видов *Raphia*) дают мочало—рафию, широко применяемую для подвязки растений в садоводстве, а также для плетения шляп, рогожи и др. Прочная и стойкая древесина П. идет для самых разнообразных строительных целей. Так наз. испанский камыш (стебли лианы *Salama*, несколько видов) служит для плетений, легких построек и изготовления мебели. Из эндосперма *Phytelephas* (растительная слоновая кость) изготовляют пуговицы и другие токарные изделия. С листьями или стеблями нек-рых П. из тропич. Америки добывают растительный воск. Перечисленные формы использования П. далеко не исчерпывают того разнообразия, к-рое здесь имеет место. Ряд добавлений к описанному можно найти при описании отдельных видов П. Остается еще указать на весьма широкое использование П. в декоративных целях, многие из них являются обычными комнатными растениями. Широко распространена их культура в оранжереях. У нас в СССР дико П. не растут, но уже давно сделаны успешные попытки их разведения в наших субтропиках. Культура П. в грунту особенно распространилась в юж. части Черноморского побережья Кавказа, причем культиваторы преследовали, гл. обр., декоративные цели—украшение садов и парков (аллеи П., отдельные группы). Обладая стройными колонновидными стволами и крупными листьями, они в этом отношении являются действительно незаменимыми. Однако Черноморское побережье не является единственным в СССР очагом культуры П. Можно видеть теперь П. в Крыму (Южный берег), Азербайджане, сухих субтропиках Средней Азии. За последнее время сделаны попытки культуры отдельных видов П. не только с декоративными целями, но и с целью получения технического и пищевого сырья. Есть основание думать, что у нас возможна культура многих видов П. Семейство П. можно разделить на 5 подсемейств: *Coryphoideae*, *Borassoideae*, *Lepidocaryoideae*, *Ceroxyloideae* и *Phytelephantoideae*. К сем. пальм близко примыкает сем. *Cyathaceae*, представители к-рого во внешнему виду сильно напоминают П., имея, однако, и существенные морфологич. отличия.

А. Жадовский.

ПАЛЬПАЦИЯ, метод исследования больного при помощи ощупывания его. При П. определяются: температура кожи, влажность ее, липкость; характер поверхности (гладкая, шероховатая) как кожи, так и глубже лежащих тканей; консистенция тканей—мягкая, твердая, упругая, податливая; форма, положение, смещаемость органов и взаимное отношение между ними. Кроме того, при П. определяется чувствительность исследуемой области (повышение или понижение ее), болезненность к

ПАЛЬМЫ



Аллея пальм трахикарпусов в Сухуми.



Финиковые пальмы в Египте.



Пальма рафия в Вост. Африке.



Карнаубские восковые пальмы в Бразилии.



Аллея пальм юбей в Сухуми.

давлению, ее интенсивность и распространение. В зависимости от цели и условий исследования, П. производится различными способами — отдельными пальцами, ладонью или обеими руками. П. осуществляется в виде прикосновения, поверхностного давления, поглаживания, скольжения или толкательных движений, глубокого проникновения через мягкие ткани (например, через стенку живота), ощупывания одновременно обеими руками (бимануальная П.) с противоположных сторон, напр., со стороны поясницы и передней стенки живота (при ощупывании почек). П. внутренних органов производится также проникновением в доступные для этого полости отдельными пальцами (напр., в прямую кишку) или всей кистью (акушерское исследование). Очень большое значение имеет П. посредством инструментов естественных проходов и протостей (носовые ходы, пищевод, мочеиспускательный канал, мочевой пузырь и др.). В этих случаях с помощью инструментов выясняют, проходим ли исследуемый канал, соприкасается ли инструмент с поверхностью гладкой или шероховатой и т. д.

ПАЛЬЦЕКРЫЛЫЕ, семейство бабочек, см. *Всермины*.

ПАЛЬЦЫ, дистальный, расчлененный на 5 лучей, отдел кисти или стопы. Во время эмбрионального развития закладка П., как и всей кисти и стопы, происходит в виде общей пластинки; у человека зачатки П. появляются на 7-й неделе утробной жизни, причем дифференцировка П. происходит ранее на руке, чем на ноге. Как у всех наземных позвоночных, фаланги П. у человека проходят перепончатую, хрящевую и костную стадии в своем развитии. В процессе эволюции П. произошли из многолучевого плавника, от которого у наземных позвоночных осталось 5 лучей. Особенностью П. человека является более сильное, чем у других высших приматов, развитие большого пальца, к-рый на руке может противопоставляться всем остальным. На стопе первый П. у человека утерял эту способность. Другая особенность П. человеческой руки — сложные пиллярные узоры, особенно хорошо развитые на концевых подушках П.

ПАЛЬЧИКОВ, Николай Евгеньевич (1838—1888), русский музыкант-этнограф и собиратель народных песен. В своих работах исходил из сделанного еще Ю. Мельгуновым (см.) наблюдения о многоголосном строении русской народной песни и старался записывать песни в их подлинном хоровом звучании. Основной работой П. является сборник «Крестьянские песни, записанные в селе Николаевке Мензелинского уезда, Уфимской губ.» (СПБ, 1888).

ПАЛЮДИНОВЫЕ СЛОИ, озерные отложения плиоценового возраста (см. *Плиоцен*), развитые в венском бассейне. Представлены глинами и известняками с раковинами пресноводных моллюсков—*Paludina*, *Melanopsis* и др.

ПАМА, *Bungarus fasciatus*, змея из группы *переднебороздчатых змей* (см.). Длина—до 175 см. Голова небольшая, яйцевидная, с короткой и тупой мордой, покрыта большими щитками. На спине хорошо заметный киль; конец хвоста тупо закруглен. Голова черносиняя, морда бурая, у затылка желтый ошейник; далее по всей длине тела 25—35 чередующихся черно-синих и желтых колец почти одинаковой ширины. Водится пама в Индии, Индо-Китае и на соседних островах. Дер-

жится в сухих местах и, гл. обр., там, где можно прятаться в ямы или под корнями деревьев. Питается мелкими млекопитающими, ящерицами и змеями. Ядовита и может быть опасной для человека.

ПАМБАН, рабочий поселок в Кирово-Анском районе Армянской ССР, станция Закавказской ж. д.; 700 жит. (1933). Добыча и обработка гранита. В 17 км к С. от П. построена районная электростанция *Дзорагес* (см.). Известно живописное Лори-Памбакское ущелье.

ПАМБАН, хребет в зап. части Армянского нагорья (Армянская ССР). Протягивается с З.-С.-З. на В.-Ю.-В., от перевала Джаджур (северо-восточнее г. Ленинакана) до сев. оконечности озера Севан (Гокча). Высшие точки—горы Теж-Ахмед (3.109 м) и Маймех (3.092 м). На Ю.-В. хребет дает крупный отрог к Севану (носит название Мисханского хребта). П. является водоразделом рек Бамбака и Акстафа, текущих на С. в Куру, и Абарана и Занги, притоков Аракса. Сложен эоценовой туфогенной толщей с незначительными выходами верхне-меловых известняков, древних гранитов и кристаллич. сланцев и юными вулканическими излияниями. П.—глыбовый хребет третичной складчатости. Важнейшие перевалы: Джаджур на З. (туннель ж. д. Караклис—Ленинакан) и Семеновский на В. (шоссе Делижан—Севан).

ПАМИР, высокая горная страна в Средней Азии, расположенная между 36°40'—39°30' с. ш. и 71°30'—76° в. д. и ограниченная на севере Заалайским хребтом, на В.—Кашгарскими горами, на Ю.—подножьем Гиндукуша, а на З.—долиной р. Пяндж (верховья Аму-дарьи). Почти вся территория П. принадлежит СССР, и лишь восточная его окраина (Таддубаш-П.) находится в Китае, а часть южной окраины (Ваханский, или Малый П.)—в Афганистане. П. выделен (с 1927) в *Горно-Бадахшанскую автономную область* (см.) Таджикской ССР, заселен, гл. обр., таджиками и киргизами.

Значение слова «Памир» окончательно не установлено. Предполагают, что оно происходит от персидского «По-и-мор», что означает «подножье смерти». Другие считают, что слово «Памир» связано с «Пам-и-дунья», что означает «крыша мира». Местным населением термин П. употреблялся часто в нарицательном смысле—для обозначения высоких нагорий, поспешных травами. В прежней литературе выделяли Большой П. (по реке Памир), Малый П. (по р. Вахан), Таддубаш-П. (по р. Ташкурган в Китае) и т. д. П. был издавна известен человечеству, т. к. по нему проходили торговые пути из Европы и Средней Азии в Индию и Китай. Так, например, в 13 в. П. пересек Марко Поло. Затем, однако, П. в течение нескольких веков никем из путешественников не посещался и стал доступен для исследования лишь с 80-х гг. 19 века, когда начал усиленно посещаться русскими и англ. исследователями. Но планомерное изучение П., в значительной мере изменившее наши знания об этой стране и способствовавшее ее народно-хозяйственному освоению, началось лишь после победы Великой Октябрьской социалистической революции. Особенно много в этом отношении сделано Таджикско-Памирской экспедицией СНК СССР и Академии наук СССР.

Орография и гидрография. П. занимает площадь в 14 тыс. км². Большая часть П. принадлежит к басс. Аральского моря (Аму-дарьи); реки, стекающие с восточной его окраи-

ны, направляются в Таримскую впадину (в оз. Лоб-Нор). Помимо того, имеются и небольшие местные замкнутые бассейны на самом Памире—озера Кара-куль, Ранг-куль, Шор-куль, Сасык-куль и др. Весь П. является страной высокогорной: расширенные, равнинные пространства его долин обычно расположены выше 3 тыс. м, а разделяющие их хребты поднимаются над долинами еще на 2—3 тыс. м; ряд горных вершин превышает 7 тыс. м. Высшая точка П. расположена в Кашгарских горах в Китае (Кунгур II). В пределах СССР высочайшей вершиной П. и всего СССР является Пик Сталина, расположенный в сев. части П. на хребте Академии наук, на стыке его с хребтом Петра Первого. Главнейшие вершины П. (выше 7 тыс. м), открытые, гл. обр., во время работ Таджикско-Памирской экспедиции СНК СССР и Академии наук СССР, приведены в следующей таблице.

Название	Высота в м над ур. океана	Местонахождение
Пик Ленина (б. Кауфмана)	7.127	Заалайский хребет (в СССР)
Пик Сталина	7.495	Хребет Академии наук (в СССР)
Пик Евгении Корженевской	7.100	Хребет Петра Первого (в СССР)
Без названия	выше 7.000	Хребет Рушанский (в СССР)
Пик Маркса	7.010	Хребет Шахдаринский (в СССР)
Гора Кунгур II	7.681	Кашгарские горы (в Китае)
» Кунгур I	7.664	То же
» Мус-таг-ата	7.433	То же

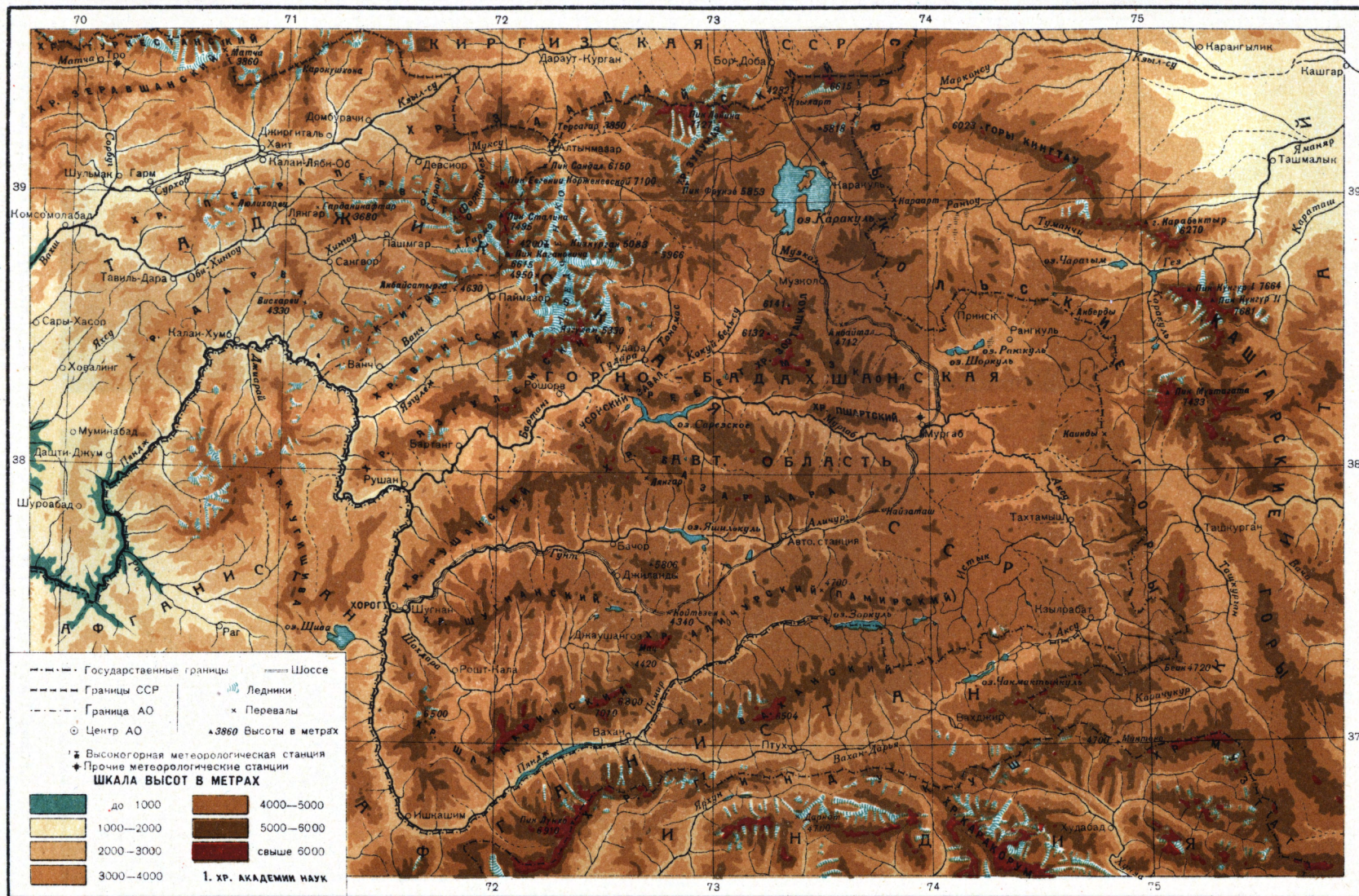
Восточный П. является нагорьем, к которому прилегают величайшие хребты Азии: с Ю.-В.—хребты Куэнь-луня, с Ю.—Карако-рума и Гималаев, а с С.-В. и С.—Тянь-шаня. Для Восточного П. характерны меридиональные хребты, из к-рых многие прорезаны ущельями рек и не являются водораздельными. Западный П. представляет расчлененное нагорье со сравнительно мягкими формами рельефа, но с как бы насаженной сверху системой хребтов, вытянутых в широтном направлении и обладающих резкими формами рельефа,— скалистыми, трудно доступными склонами и острыми гребнями или пиками. Основным элементом рельефа Вост. П. являются широкие плоскогорья. В Западном П. реки, по мере приближения к Пянджу, все более углубляют свои русла и образуют узкие, часто почти недоступные ущелья. Водоразделы часто плоски, но иногда от самой реки и вплоть до водораздельных гребней края долин скалисты или же образуют обрывы высотой в 1—2 км. Главнейшие оро- и гидрографич. элементы П. следующие (с С. на Ю.): Заалайский хребет, долина Мук-су, хребет Петра Первого и хребет Каинды, верховья реки Об-и-хингоу, хребет Дарвазский, верховья р. Ванч, хребет Ванчский, верховья р. Язгулем, хребет Язгулемский, меридиональный хребет Академии наук, бассейн оз. Кара-куль, хребет Муз-кол с хребтами Орташ-кол и Пшартским, бассейн верховьев Барганга—рр. Кокуй-бель-су и Мургаб, хребты Рушанский и Базар-дара, долина р. Гунт—Аличур, хребты Северный и Южный Шугнанские, хребет Аличурский (Памирский), долина Шах-дара, долина р. Памир (Большой Памир),

хребты Шахдаринский и Ваханский, долина р. Вахан (Малый Памир). С востока эти элементы ограничены Сарыкольским хребтом, являющимся водоразделом между басс. Тарима и Арала (и границей между СССР и Китаем). Восточнее расположены верховья р. Ташкурган, или т. н. Тагдумбаш-Памир, и бассейн верховьев реки Гез. Еще восточнее располагается краевая цепь—Кашгарские горы, самые высокие в системе П., но не образующие сплошного водораздельного хребта.

Климат П., в зависимости от высоты и расположения местности, весьма разнообразен, особенно по окраинам и в районах со сложным расчлененным рельефом. Однако судить о нем можно только по данным метеорологич. станции на Мургабе (б. пост Памирский, на высоте 3.600 м, основанный в 1894) и по данным нескольких метеорологич. станций, в частности высокогорной обсерватории на леднике Федченко, основанных уже при Советской власти. На Мургабе выпадает 66 мм осадков в год, а на озере Кара-куль, на высоте 3.954 м,— всего лишь 27 мм. В общем, для П. характерен сухой, континентальный климат. Незначительное количество осадков при большой сухости воздуха создает типичный климат высокогорных пустынь. Большая часть осадков выпадает летом, но на хребтах—в виде снега. Средняя годовая температура на высоте 3,5—4 км от —1° до —2°, причем зима в горах П. (продолжающаяся более полугодом) весьма сурова, с частыми ураганами и резкими сменами погоды. Температурные колебания на станции Мургаб достигают 74° (от +27,3° до —46,7°) при средней температуре июля +18° и средней температуре января —25,4°. Таким образом, зима здесь близка к арктической. В то же время в глубоких долинах Зап. Памира, спускающихся до абс. высоты 2 тыс. м, климат значительно мягче и теплее. Особо следует отметить широкое распространение на П. как летних, так и зимних пылевых бурь.

Геоморфология П. В связи с сухостью и суровостью климата и резкими переменами погоды растительность в горах П. бедна, и оголенные скалы подвергаются энергичному механич. выветриванию, в результате к-рого у подножия хребтов и в долинах скопляются большие толщи материалов осыпей и конусов выноса, постепенно перемещаемых реками, разливающимися местами по галечно-щебенистому дну долин на множество рукавов и протоков.—Современное оледенение П., в связи с сухостью климата, сконцентрировано лишь на больших высотах. Снеговая линия на П. проходит на высоте 4.000—5.200 м, вечная мерзлота развита выше 3.800 м. Несмотря на высокое положение снеговой линии, на П. имеется много ледников. Обладая долинным характером, они достигают громадной величины. Так, например, ледник Федченко имеет в длину 77 км, являясь по длине вторым в мире внеарктическим ледником, а вместе с ледником Язгулемским он образует сплошную полосу льда в 115 км длиной. Другими крупными ледниками П. являются: Нотгемейншафт—36 км длиной, Гармо—29,3 км, Саукдара—21 км, Фортамбек—29 км, Гандо—21 км, Сагран—18 км. Концы ледников Памира обычно не спускаются ниже 3 тыс. м (ледник Федченко—2.900 м). Следы древних оледенений встречаются до высоты 2 тыс. м.

Геологическое строение. До последних лет существовало представление о П. как о целой



Заказ №: 8152 Тираж 46000

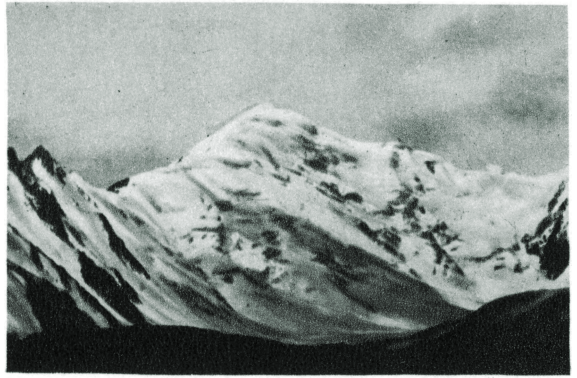
Масштаб 1:2 500 000
 25 0 25 50 75 100 км

1-я Образцовая тип. Огиза РСФСР Москва

ПАМИР



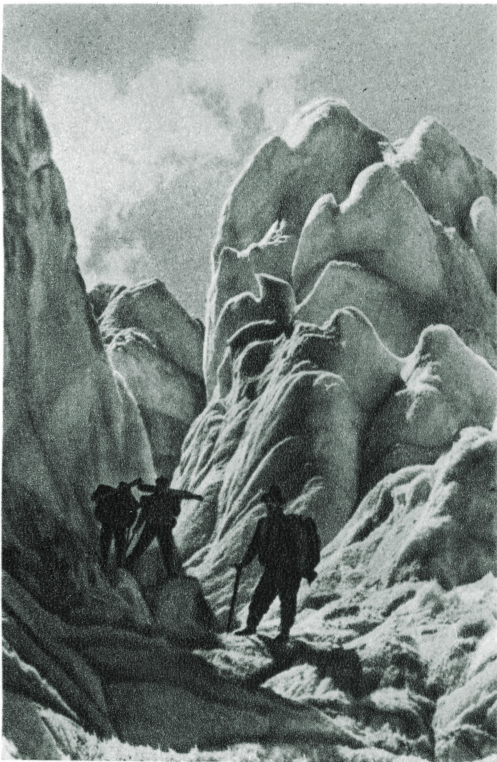
Пик Сталина.



Пик Ленина.



Метеорологическая станция на леднике Федченко.



Формы ледниковых трещин.



В высокогорном Памире.

ерии складчатых дуг, обращенных выпуклостью на С., в полную противоположность Тянь-шаню, где дуги, более древние по возрасту, обращены выпуклостью к Ю. Произведенная к наст. времени геологич. съемка значительной территории П. показала, однако, что строение его более сложно. Северная зона П., образованная палеозойскими осадками и гранитными массивами, сходна по строению с Тянь-шанем. Центральная зона П. резко отличается от северной, будучи сложена отложениями пермского, триасового и нижнеюрского времени. Эта зона подвергалась складчатости преимущественно при альпийском горообразовании. Третья, южная зона П. сложена толщами гнейсов и мраморов. Все эти толщи пересечены залежами разнообразных по составу и возрасту изверженных пород, что является причиной нахождения на П. разнообразных рудных месторождений и других полезных ископаемых. Особенно должны быть отмечены месторождения коренного и россышного золота в ряде районов П., россышные месторождения редкоземельных элементов (тория и циркония), а также залежи руд свинца и меди, месторождения япис-лазури и др. минералов. Горообразовательные процессы, приведшие к энергичному поднятию П. в конце третичного и в четвертичное время, не закончились и в наст. время, в связи с чем наблюдается высокая сейсмичность П., а также наличие довольно многочисленных термальных источников. *Б. Федорович.*

Растительность. Различают растительность Восточного и Зап. Памира. В виду ничтожного количества осадков, сухости почв и воздуха растительность Вост. Памира имеет характер высокогорной, холодной пустыни, сближаясь с растительностью пустынных нагорий Центр. Азии, в частности с растительностью Тибета. На восточном П. высокогорная пустыня расчленяется на каменистую, такырно-солончаковую и песчаную. Каменистые пустыни Вост. П. лишены эфемерного покрова, и растительность их состоит из приземистых кустарников и многолетников, часто образующих подушки и нередко характеризующих особой формой роста—«ведьмиными кольцами», когда растения располагаются кольцами. Распространены: терсен (*Eurotia ceratoides*), акантолимон (*Acantholimon diapensioides*), парнолистник Розова (*Zygophyllum Rosovii*), остролодка Понцинза (*Oxytropis Ponsinsii*), местные виды полыни и пр. Участки такырно-солончаковой пустыни представляют плотную, растрескавшуюся на многоугольники поверхность; встречаются пухлые солончаки с выцветами солей. Растительность здесь ютится преимущественно у трещин и представлена ограниченным числом видов (памирская гречиха, некоторые крестовчатые и солянки, накипные лишайники). Песчаные участки мало характерны; закреплению их способствует злак *Elymus*. Степной пояс представлен на Вост. П. миниатюрными участками; здесь встречаются пустынные виды ковылей, иногда с примесью бобового—остролодки (*Oxytropis chiliophylla*)—и др. видов. На почвах, находящихся в условиях лучшего увлажнения,—в долинах рек и впадинах озер, по краям тающих снежников и т. п.—встречаются сазоватые кочковатые луга. Наилучшими считаются луга, покрытые осоками (*Carex*) и кобрезиями (*Kobresia capillifolia*, *K. Royleana*), а также нек-рыми зла-

ками (волоснец, вейник). Особенно развиты луга в долинах рек Мургаба и Аличура. Растительность Зап. П. носит горный полупустынный, а отчасти горно-степной характер. В Шугнане встречается полынно-солянковая группировка, в Вахане—полынно-саксаульчиковая (*Arthropytum wakhanicum*). В силу большой каменистости склонов степные участки не велики; они сложены типчаком (*Festuca sulcata* s. l.), разными видами мятлика или ковылями. Отдельными группами всюду разбросаны заросли кустарников. В их состав входят различные виды шиповника, жимолостей и т. д. Луговая растительность на Западном П. местами, напр. на вершинах и склонах гор над г. Хорогом, прекрасно выражена. Заметную роль в ней играют крупные зонтичные, особенно прангос и нек-рые виды ферул (*Ferula Jaeschkeana*), к-рые дополняются мощно выраженным разнотравием.—Древесная растительность на Вост. П. почти отсутствует. Она встречается, гл. обр., в долинах Зап. П. и включает особые, местные виды берез, тополей и ив. Встречаются также участки древовидной арчи. В последние годы памирской экспедиции САГУ проведены большие работы по земледельческому освоению Вост. П. Испытание показало, что на опытных полях на высоте 3.500—3.600 м созревали ячмень, овес, нек-рые пшеницы (из группы «прелюд»), овощи (китайская капуста, редис, репа и др.), картофель и т. д. *С. Липшиц.*

Животный мир П. весьма беден. Насчитывается всего 26 видов млекопитающих и ок. 120 видов гнездящихся птиц. Западный П. обладает несколько более богатой фауной, по общему типу близкой к фауне горной Бухары. Гораздо более бедная восточно-памирская фауна сходна в основных чертах с высокогорной тяньшанско-алайской фауной, но не с тибетской, как полагали ранее (имеется лишь примесь тибетских форм). Из млекопитающих для П. характерны: горный козел (*Sapra sibirica*), архар, памирский медведь (Зап. П.), тибетский волк, снежный барс, солонгой (Зап. П.), длиннохвостый сурок (Вост. П.), серебристая полевка, памирская полевка, большешукая пшуха (Вост. П.) и некоторые другие. Из птиц характерны: тибетская саджа, горная индейка, горный гусь, крохаль, темноголовая чайка, гриф-кумай и др. *В. Геллер.*

Лит.: Северцов Н. А., Орографический очерк Памирской горной системы, «Записки Русского географического общества по общей географии», СПб, 1886, т. XIII; Проблемы Таджикистана, Л., 1933—34 (Труды Первой конференции по изучению производительных сил Таджикской ССР, т. I—II); Памир. Северный Памир и ледник Федченко, Л., 1936 (Комитет СССР по проведению 2-го международного полярного года при Центральном управлении ЕГМС и Таджик-памирская экспедиция. Труды ледниковых экспедиций, вып. 1); многочисленная лит. по Памиру издана Академией наук СССР—см.: Труды Памирской экспедиции 1928—34, Л., 1930—36; Труды Таджикской комплексной (Таджикско-памирской) экспедиции 1932—37, Л., 1933—38.

ПАМИР, река на Южном Памире (см.), протекающая по границе СССР и Афганистана. Берет начало в озере Зор-куль (высота—около 4.080 м). П. в нижнем течении прорывает Ваханский хребет, образуя глубокое ущелье. В 120 км от истоков, на высоте 2.895 м, она впадает в р. Вахан-дарью и образует вместе с ней р. Пяндж (см.), верхнее течение Аму-дарьи.

ПАМИРСКИЕ ЯЗЫКИ, самостоятельные иранские языки (см.) нескольких мелких народностей, в основной массе обитающих в Припамирии (ныне автономной Горно-Бадахшанской об-

ласти) и в прилежащих местностях Афганистана. К ним же обычно причисляют и язык ягнобский (см. Ягноби), потомок одного из диалектов древнего согдийского языка.

В верховьях Зеравшана памирская группа состоит из языков: 1) язгульмского (самоназвание «юздоми»), не имеющего диалектов, 2) шугнанско-рушанской диалектальной группы, состоящей из нескольких языковых разновидностей, взаимоотношения между к-рыми еще окончательно не уточнены, именно, из собственно шугнанского (шугни) и ряда поддиалектов и говоров: рушни, бартанги, орошор, говоров сел: Хуф, Ваджу и Шахдары, а также из сариноли, находящегося уже на В. от Памира в Вост. Туркестане, 3) ваханского (хин), 4) ишканимского (ишканошуми) с диалектами зебаки (изивук) и сангличи, находящимися уже в Афганистане, и 5) мунджанского (мунджи) с его диалектом йидга, единственным перешагнувшим Гиндукуш (долина Lutkoh в Читрале). Все эти языки бесписьменны, кроме шугнанского, для к-рого в 1931 был составлен алфавит на латинской основе и издано несколько букварей. На памирские языки значительно влияют языки таджикский, персидский язык афганского Бадахшана и афганский.

Фонетика П. я. весьма своеобразна, значительно богаче и архаичнее в консонантизме фонетики как персидского языка, так и многочисленных иранских языков и наречий, представленных на территории современного Ирана (Персии) и Закавказья, обнаруживая, наоборот, нек-рые сходжения с языками афганским и осетинским. Вокализм нек-рых языков (ишканимская группа, вахи) очень неустойчив. В бартанго-рушанских поднаречьях шугни весьма развиты дифтонги. В морфологии следует отметить своеобразие показателей множ. числа имен: «ипт» и «ав» (вахи), «т» (ягноби), «аи», «эн» (зебаки), «ин» (шугни). Атрибутивное прилагательное ставится перед именем существительным. Кое-где проникает персидский зафет (оршор, зебаки). Грамматический род мужской и женский наличествует в шугнанской группе; в язгулями имеются его следы. Большинство П. я. сохраняют 3 указательных основы по степени удаленности предмета. Следы архаичного двадцатеричного счета сохранились в вахи, ягноби, йидга. В эволюции падежной флексии П. я. стоят в общем приблизительно на одной ступени с большинством иранских языков. Сохраняются остатки 1 косвенного падежа (в мунджи—2 падежа); развита система выражения падежных отношений посредством предлогов, послелогов и пре- и суффиксальных элементов. Примерно на одной же ступени с другими иранскими языками находится и глагольная система П. я. Сохраняются переживания древней квазипассивной конструкции (различная трактовка претерита глагола переходного и непереходного), имеется довольно развитая система времен с образованием их от основ настоящего, претерита и перфекта, с использованием вспомогательных глаголов (быть и стать). Из наклонений имеется сослагательное и условное. Понудительная форма глаголов образуется суффиксами на «н» и «ш». Окончание инфинитива: «ак» (вахи, ягноби, ишканими, зебаки), «ач» (язгулями), «ао» (шугни). Весьма употребительны словообразующие суффиксы «идж», «адж», «индж», «оч».

Лит.: Зарубин И. И., К характеристике мунджанского языка, Л., 1927; его же, Орошорские тексты и словарь, в кн.: Памирская экспедиция 1928 года, Труды..., вып. 6—Лингвистика, Л., 1930; его же, Бартангские и рушанские тексты и словарь, М.—Л., 1937; Климчицкий С. И., Ваханские тексты (Труды Таджикостанской базы (Академии наук СССР), т. III), М.—Л., 1936; Фрейман А. А., О показателях множественности -t, -ist, -ev, -iv в северной (сибирской) группе иранских языков, «Известия Отделения русского языка и словесности Российской академии наук 1924 года», Л., 1925, т. XXIX; Thomaschek W., Die Pamir-Dialekte (Centralasiatische Studien, II), Wien, 1880; Geiger W., Die Pamir-Dia-

lekte (Grundriss der iranischen Philologie), Strassburg, 1896, Bd I, 2 Abt.; Grierson G. A., Linguistic survey of India, v. X, Specimens of languages of the Iranian family, Calcutta, 1921; Morgenstierne G., Indo-Iranian frontier languages, Oslo, 1929—; Lentz W., Pamir-Dialekte, I, Materialien zur Kenntnis der Schugni-Gruppe, Göttingen, 1933; Sköld H., Materialien zu den iranischen Pamirsprachen, Lund, 1936.

ПАМПАСНАЯ ТРАВА, кортадерия двудомная, *Cortaderia dioica* (= *Gyperium argenteum*), многолетний злак, образующий густые крупные дерновины. Метелка серебристая,



густая, длиной от 30 до 100 см. Распространена в Юж. Бразилии и Аргентине. Декоративное растение. Культивируется почти по всей Европе и в Сев. Америке. В СССР встречается как декоративное и как одичавшее только в Зап. Закавказьи. В Южной Америке листья П. т. идут на изготовление бумаги. Все растение

(особенно соцветия) ядовито до и во время цветения. Содержит цианистую кислоту (в листьях до 0,23 а на 1 кг). Во время плодоношения ядовитость пропадает.

ПАМПАССКИЙ ОЛЕНЬ, *Odocoileus* (*Blastoceros*) *bezoarticus*, вид оленей. Длина тела—

110—130 см, хвоста—10 см, высота в плечах—70 см, в крестце—75 см. Верх светлый, красновато-бурый или бледный желтовато-коричневый; низ грязновато-белый, местами чисто белый. Рога напоминают рога козули (см.), шестичленные, но с более длинными отростками; общая длина—до 32 см. Живет в открытых местностях Бразилии, Парагвая, Уругвая и Сев. Аргентины; держится парами или небольшими табунами.



ПАМПАСЫ, или п а м п ы (индейское слово, обозначающее безлесные травянистые ровные пространства), обширные безлесные равнины, лежащие на юге Южной Америки, от Патагонии почти до области Чако; на востоке П. доходят до берегов Атлантического океана, на западе—до предгорных частей Кордильер. Занимают большую часть Аргентины и Уругвая. Климат сухой и теплый. Характерны сильные ветры; морозы редки. Почва—чернозем, близкий к европейскому, но мало изученный. Ландшафтно пампасы, подобно русским степям, представляют необозримые пространства, покрытые травянистой растительностью. В общем растительность имеет ксероморфный облик; злаки, образующие главную массу растительности, имеют буро-зеленую или сероватую окраску. Весной при большом количестве осадков П. ярко зелены. Vegetация начинается с октября, и целый ряд злаков, а также двудольных, дают постепенно сменяющиеся аспекты. Из злаков первым зацветает мятлик, затем цветут ковыль, аристида (*Aristida*), перлов-

ник, костер, трясунок; в ноябре—*Ischaemum*, овсяница, келерия и др. В декабре—январе появляются виды *Panicum*, *Raspalum*, *Andropogon* (бородач), *Gyperium* и др. Это—разгар лета. Ряд злаков цветет еще позже (в феврале—марте), намечая уже начало осени. Помимо злаков, развиваются многочисленные двудольные: весной—красивые виды семейства портулаковых, многие гвоздичные (*Silene*, *Arenaria*), мотыльковые (люпин, горошек—*Vicia*, десмодиум и др.), вербеновые. Особенно красива красная вербена (*Verbena chamaedryfolia*). Из сложноцветных весной цветет лишь крестовник (*Senecio*). В начале лета появляются желтые и голубые цветки касатиковых—прекрасные *Cypella* и *Alophia*, многие миртовые, пасленовые и др., а также многочисленные сложноцветные, к-рые в это время особенно характерны; из них для южно-американской флоры типичны роды с двугубым венчиком, отсутствующие в Старом Свете; в это время цветут также высокие зонтичные и др. В конце лета особенно много сложноцветных. В П. встречаются солонцы и солончаки, местами—болота.

П. уже давно используются как пастбища или распахиваются. В результате выпаса растительность претерпела очень сильные изменения, местами от первобытной растительности ничего не осталось. Европейцы занесли в П. очень много сорняков, к-рые крайне сильно размножились и местами занимают большие территории. Особенно известны в этом отношении кардоны (*Carduus cardunculus*), являющиеся бичом страны.

В. Алексин.

ПАМПЛОНА (*Pamplona*), главный город провинции Наварра в сев. части Испании. Расположен у подножия Пиренеев на реке Арга, притоке Эбро. Ж.-д. узел; 46,8 тыс. жит. (1934). Значительная торговля, гл. обр., продуктами сельского х-ва; промышленность—мукомольная, кожевенная, бумажная. Собор 14 века и др. памятники старины.

ПАМФИЛИЯ, область в Малой Азии, тянувшаяся узкой полосой вдоль юж. Малоазиатского побережья Средиземного моря. П. в 5 в. до хр. э. покорена была персами, в 3 в. находилась под властью сначала Селевкидов, а затем Пергамских царей, после 133 покорена римлянами. Жители П. славились как опытные мореплаватели, а приморские города П. долгое время служили оплотом пиратам.

ПАМФЛЕТ, литературное произведение публицистич. характера, в котором остро бичуется то или иное явление. Политика, общественный строй, наука, нравственность, быт, искусство—все области человеческой деятельности дают содержание П. Роль П. особенно повышается в периоды обострения политической борьбы и ломки социальных отношений. Так, в эпоху Возрождения П. являлся острейшим оружием борьбы против феодального строя, против средневекового религиозного мировоззрения, невежества, ханжеской морали, схоластической лженауки: в Италии 14 века у Петрарки, отчасти Боккаччо; в Германии—знаменитые сочинения Эразма Роттердамского («Похвальное слово глупости», 1509), Ульриха фон Гуттена и И. Рейхлина («Письма темных людей», 1515—17), послания деятелей реформации Лютера и Меланхтона; во Франции—произведения Фр. Рабле (напр., направленные против папы и католицизма убийственные главы из «Гаргантюа и Пантагрюеля».

Блестящего расцвета П. достигает в эпоху буржуазных революций 17—18 вв.: в Англии—Мильтон, Д. Свифт («Сказка бочки», 1704; «Письма суконщика», 1724), Д. Дефо («Кратчайший способ расправы с диссидентами», 1702), во Франции—«мазаринады» (П., направленные против Мазарини, главы правительства католич. реакции) и особенно многочисленные П. «просветителей»—Вольтера, Дидро и др. Брошюры и листовки с этими П. (отсюда самый термин «*palme feuille*»—«листок») выполняли агитационно-пропагандистские функции современной газеты; по преимуществу из П. во время французской революции конца 18 века выростала газета в настоящем смысле слова (бывшая до этого официальными или коммерч. ведомостями), как, напр., газета Марата «Друг народа» (1789—93). Из обильной памфлетной литературы 19 в. выделяются произведения Г. Гейне («Германия» и др.), Л. Берне («Менцель-французоед») в Германии, Поля Луи Курье, Виктора Гюго и Анри Рошфора—во Франции. Замечательные П. созданы Марксом и Энгельсом: «Шеллинг—философ во Христе, или преобразование мирской мудрости в мудрость божественную» (1842), «Святое семейство, или критика „критической критики“» (1845), «18 брюмера Луи Бонапарта» (1852) и др.

В истории новой русской литературы один из первых значительных П.—«Путешествие из Петербурга в Москву» Радищева (1790). П. мастерски пользовался Пушкин, с уничтожающим сарказмом разоблачавший царя, придворную знать, реакционную журналистику («*Noël*», «Воспитанный под барабаном», «На выздоровление Лукулла», «В. Л. Давыдову», «Послание цензору» и др.). Революционно-демократическая литература 40—60-х гг. несмотря на гнет царской цензуры, оставила прекрасные боевые памфлеты. П. в форме литературных рецензий Белинского и Добролюбова; в эмиграции грозные для самодержавия П. издавал Герцен. К П. следует отнести и многие стихи Некрасова и сатирич. очерки Салтыкова-Щедрина, а в предреволюционные годы—нек-рые произведения М. Горького («Русский царь», «Город желтого дьявола»). Образец блестящего, метко разящего политич. П. дал В. И. Ленин, нарисовав портрет социал-оппортуниста—ренегата Каутского («Пролетарская революция и ренегат Каутский», 1918). В тоне гневно-обличающего П. написаны нек-рые из послеоктябрьских статей М. Горького («О механических гражданах», «О кочке и точке» и др.), а также ряд стихотворений В. Маяковского.

Стили и формы П. различны и исторически изменчивы. В соответствии со своим полемическим назначением П. наиболее часто обращается к иронии, гиперболе, гротеску, пародированию противника. Как газетный жанр П. близок к фельетону (оба термина происходят от одного корня *feuille*) и часто появляется в периодич. печати под этим названием. Однако, в отличие от фельетона, П. всегда гневен, непримирим, уничтожающ.

ПАМЯТИ 13 БОРЦОВ, рабочий поселок в Красноярском крае. Назван так в честь расстрелянных в 1918 13 красновардейцев. Расположен в 20 км к С.-В. от ст. Качи Красноярской ж. д. (51 км к З. от Красноярска); 7,4 тыс. жит. (1933). Крупнейший стекольный завод в Азиатской части Союза, основанный в 1833 и реконструированный при Советской власти. Выпускает оконное стекло и посуду.

ПАМЯТЬ есть узнавание и воспроизведение воспринятого в прошлом опыте. В свете ленинской теории отражения (см. *Теория отражения*) П. так же, как и ощущение и восприятие, есть особая форма отражения объективной реальности. Разница между П. и ощущением и восприятием в том, что ощущения и восприятия отражают предметы и процессы материального мира в момент их действия на органы чувств. П. же есть отражение того, что действовало на органы чувств и центральную нервную систему раньше. Так же, как и восприятие, П. отражает объективную реальность активно. Припоминание не является фотографич. репродукцией прошлого во всей его полноте и в той же последовательности, в какой оно произошло, а имеет активный характер, будучи подчинено задачам, которые ставит общественно-трудовая практика человека. Из всего, что было воспринято раньше, мы выборочно воспроизводим то, что нужно для решения этих задач. Практика является вместе с тем и критерием правильности воспроизведения. Она же служит основой исправления ошибок П., возникших вследствие забывания.

Так же, как и все психич. процессы, П. есть свойство особым образом организованной материи. Поэтому правильное понимание П. вне изучения ее физиологич. основ невозможно. Богатейший материал по физиологии П. дает учение Павлова об *условных рефлексах* (см.). Принцип нервного замыкания в больших полушариях мозга, дающий объяснение возникновения новых нервных связей при образовании условных рефлексов, является принципом физиологич. объяснения и процессов П. Трактовка условных рефлексов как физиологич. основы П. не исключает, однако, качественного различия видов П., возникающих в процессе ее развития. На высших ступенях развития психики память не сводится к элементарным условным связям только во времени (ассоциациям по смежности), образующимся механически, на основе повторения. Ведущую роль в процессах П. у человека играют смысловые связи, к-рые определяются соответствующими конкретно-историч. условиями материального производства людей.

П. теснейшим образом связана со всеми остальными психич. процессами. Значение смысловых связей указывает на существенную роль мышления. Большое влияние на процессы П. оказывают интересы и эмоции. Несомненным является целенаправленный, волевой характер П. у человека. Высшие формы П. тесно связаны, следовательно, с процессом мышления, воли, внимания. Запоминание, узнавание, воспроизведение представляют собой сложную деятельность, включающую в себя разные виды психических процессов. С другой стороны, П. сама участвует в других психич. процессах. Мышление, воображение, воля, эмоции были бы невозможны, если бы мы не помнили того, что было в прошлом опыте. Даже восприятия включают в себя образы и представления, возникновение к-рых возможно благодаря памяти. Поэтому в общем развитии психики П. играет исключительно важную роль.

Буржуазная психология, исходя из ложных — идеалистических и механистических — концепций, не смогла дать правильной теории П. Идеалистические антинаучные концепции (в новейшее время Бергсон и др.) резко разграничивают два вида памяти: П. материи

(движений) и П. духа (представлений). Материальный субстрат высших форм П. отрицается, и П. в ее высших проявлениях рассматривается как чисто духовная, идеальная сущность. Механистические концепции игнорируют качественные различия П., напр. выдвинутое Герингом учение о П. как общем свойстве организованной материи. Аналогичную позицию занимает учение о мнеме, предложенное Семоном. Наиболее полно механистич. концепция П. выражена в разных формах ассоциационизма, считающего основой П. ассоциации, к-рые в конечном счете сводятся им к механически возникающим ассоциациям по смежности. Качественная специфика смысловых связей ассоциационизмом отвергается. Ложной является и теория П. так наз. структурной психологии (гештальтпсихологии). В противовес ассоциациям ею выдвигается принцип «структуры», которая идеалистически понимается как спонтанно возникающая система сил, развивающаяся по своим внутренним закономерностям и не зависящая, якобы, от опыта и практики человека. Все эти «теории» решительно опровергаются теорией П., исходящей из основных принципов марксистско-ленинской диалектики и ее теории познания — теории отражения.

Развитие П. Рассматривая П. в процессе развития, надо выделить следующие виды П., возникающие равномерно по мере развития психики: двигательную, эмоциональную, образную и смысловую П. **Д в и г а т е л ь н а я** П. возникает раньше остальных. В животном мире она наблюдается уже у дождевых червей. У человека ее первые проявления относятся к первому месяцу жизни. Возникая рано, двигательная П. носит вначале механич. характер и целиком сводится к образованию условных рефлексов. Такой она является у животных и в первое время у человека. В дальнейшем, с возникновением сознания, этот вид П. становится сознательным и тем самым качественно более высоким, нежели первоначальные его формы. **Э м о ц и о н а л ь н а я** П. — тоже сравнительно ранний вид П., наблюдаемый у животных (гнев или страх собаки при виде того, кто когда-то побил ее). У человека первые проявления эмоциональной П. относятся к концу первого полугодия. Вначале проявления эмоциональной П. носят характер условно-рефлекторных связей. В дальнейшем, однако, и они принимают сознательный характер. **О б р а з н а я** П. возникает позже двигательной и эмоциональной. У человека ее первые проявления наблюдаются во втором полугодии. По мере развития высших психич. функций мышления и воли течение образов принимает ярко выраженный целенаправленный характер, подчиняется логич. связям и отношениям, и образная П. качественно изменяется. **С м ы с л о в а я** П., или «память мыслей», представляет собой наиболее поздний вид П., тесно связанный, однако, со всеми прочими видами памяти. Запоминая что-либо осмысленно, мы в известной мере пользуемся и механически образующимися связями. Заучивая стихотворение, напр., мы основываемся на смысловых связях, но точная последовательность слов запоминается при помощи ассоциаций по смежности.

Закономерности П. А) Х о д з а у ч и в а н и я зависит от материала, к-рый заучивается; если материал легкий, то первые повторения дают больший эффект, а следующие прибав-

ляют к уже усвоенному все меньше и меньше. При трудном материале картина обратная: сначала запоминается мало, но затем количество заученного резко увеличивается. Б) Успешность заучивания в первую очередь зависит от его осмысленности. Осмысленное запоминание значительно продуктивнее механического. Прочность осмысленного запоминания также больше. Очень важна целенаправленность заучивания — постановка цели заучить материал и притом возможно прочнее. Существенную роль играют также следующие условия: а) интерес к материалу; то, что интересно, запоминается лучше неинтересного; б) повторение материала (даже после того, как он заучен); в) распределение повторений во времени: экспериментальные данные показали, что продуктивность заучивания при распределении повторений во времени в несколько раз больше, чем тогда, когда повторения следуют друг за другом непосредственно; поэтому спешная подготовка к зачетам и экзаменам, исключающая распределение повторений во времени, не дает прочных знаний; г) активность повторений, выражающаяся в попытках воспроизводить материал еще до того, как он заучен: благодаря этому мы можем при следующих повторениях целесообразнее распределить внимание, сосредоточив его на том, что еще не удалось запомнить, и осознать допущенные при воспроизведении ошибки — и то и другое значительно улучшает запоминание; д) количество материала: объем того, что воспроизводится, снижается при увеличении материала, а число повторений, нужное для того, чтобы заучить материал, резко увеличивается; е) способ заучивания, в частности заучивание в целом и частями: при выборе способа заучивания надо различать 3 случая: 1) заучивание несвязного материала — в этих случаях надо заучивать частями, 2) заучивание связного материала наизусть — в этих случаях лучше заучивать в целом, 3) заучивание связного материала, но не наизусть — в этом случае лучше всего комбинированный метод: сначала прочитать материал в целом и разбить его на части, затем заучить каждую часть в отдельности и после этого вновь прочитать все; ж) разнообразие способов восприятия при заучивании, т. е. сочетание зрения, слухового восприятия и движений (речь, записи, зарисовки); это сочетание дает лучший результат, чем заучивание только одним способом; з) использование зрительных схем и в частности схемы пространственного расположения материала (зрительное представление того, как расположен материал на странице, в таблице и т. д.); наличие этих схем значительно облегчает запоминание; поэтому пространственно материал должен быть оформлен возможно более четко. В) Упражнения и памяти. Улучшить П. пробуют иногда механическим упражнением, т. е. просто заучивая возможно больше материала. Экспериментальные данные показывают, что такое упражнение мало продуктивно и часто не дает никакого эффекта. Чтобы улучшить запоминание, надо улучшить приемы заучивания, т. е. сознательно учесть основные условия заучивания.

Индивидуальные различия П. выражаются в объеме П., т. е. в количестве того, что запоминается сразу, после первого знакомства с материалом, в скорости, точности и прочности

запоминания. Строго определенной связи между этими свойствами П. нет: одни из тех, кто быстро заучивает, помнят прочно, другие недолго, одни воспроизводят точно, у других — много искажений. Вторая группа различий — различия в способах заучивания. Ими определяется тип П. — зрительный, слуховой, двигательный. В чистом виде они встречаются редко. Обычно наблюдаются смешанные типы и чаще всего — зрительно-двигательный тип. Тип П. не является неизменным, а зависит от практики обучения. Фаталистическая концепция индивидуальных особенностей П., развитаемая буржуазной психологией, должна быть отброшена как антинаучная, так как опытные данные доказывают возможность широкого воспитания и перевоспитания П.

Лит.: Павлов И. П., Лекции о работе больших полушарий головного мозга, 3 изд., Л.—М., 1937; Нарибатович И. О. и Подкопаев Н. А., Условный рефлекс как ассоциация, «Труды физиологических лабораторий академика И. П. Павлова», М.—Л., 1936, т. VI, вып. 2; Ланге Н. Н., Психология, [М., 1914] (Итоги науки в теории и практике, т. VIII, ч. 1); Мейман Э., Экономия и техника памяти, пер. с 3 нем. изд., М., 1913; Эббингаус Г., Основы психологии, пер. со 2 нем. изд., т. I, вып. 2, СПб, 1912 (см. §§ 60—64); Рибо Т., [Болезни памяти]. Память в ее нормальном и болезненном состоянии, пер. с франц., 2 изд., СПб, 1900. См. также лит. к статьям *Логика*, *Теория отражения*.

ПАН, древне-греческое божество, изображавшееся в виде человека с рогами козла и козлиными ногами; считался сыном бога Гермеса. Первоначально П. — бог леса, покровитель пастухов и их стад, поэтому он любит уединение и тишину и наказывает нарушивших его покой, насылая на них «панический» страх; откуда и современный термин — паника. Постепенно ко 2 веку до христианской эры Пан становится всеобъемлющим божеством, покровителем всей природы. Христианство использовало образ Пана для изображения духа зла — дьявола.

ПАНАЕВ, Иван Иванович (1812—62), русский писатель. Родился в дворянской семье, в Петербурге. Его ранние повести («Спальня светской женщины», «Белая горячка» и др.), написанные в романтическом тоне под влиянием Марлинского, «отличаются чрезмерной изощренностью языка и сюжета. Около 1840 в творчестве Панаева наметился поворот к реализму («Прекрасный человек», 1840). Еще более зрелыми являются позднейшие произведения П.: повести «Мамынькин сынок» (1845), «Встреча на станции» (1847), «Родственники» (1847), «Хлыщи» (1856), «Внук русского миллионера» (1858), роман «Львы в провинции» (1852), в которых с живым юмором метко зарисованы фигуры хлыщей, провинциальных и столичных «львов», российских гамлетиков. С особой симпатией П. изображал русских женщин. Однако, не обладая крупным художественным дарованием, П. не смог создать ярких, типичных образов. Более удачны описания им бытовых деталей. Большой след оставил П. в истории русской литературы как журналист и мемуарист. В 1847 он, совместно с Некрасовым, стал издателем — редактором «Современника», объединяя вокруг этого журнала лучшие литературные силы. За подписью «Новый поэт» П. печатал в «Современнике» острые, талантливые фельетоны, пользовавшиеся большой популярностью. Весьма живо и содержательно написаны мемуары Панаева, над которыми он работал в последние годы своей жизни («Воспоминания о Белинском», 1860, и «Литератур-

ные воспоминания», 1861). Эти мемуары до сих пор представляют значительный интерес. Писал Панаев и стихи, большей частью пародийные.

Соч. П.: Собрание сочинений, т. I—VI, изд. Саблина, М., 1912; Литературные воспоминания и воспоминания о Белинском, СИБ, 1876; Литературные воспоминания, изд. Academia, Л., 1928.

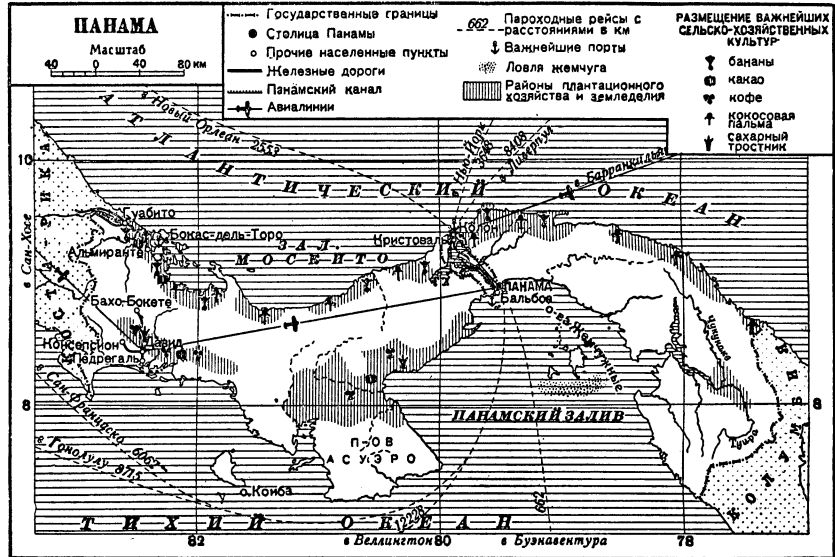
ПАНАЕВА, А. Я., см. *Головачева-Панаева*.

ПАНАЙ, один из Филиппинских о-вов, принадлежащих США; под 11° с. ш. и $122^{\circ} 30'$ в. д. Площадь—11,8 тыс. км². Восточные и северные берега сильно изрезаны. Панай горист, высшая точка—гора Мадриас—2.180 м абс. высоты. Остров покрыт лесами, много ценных экспортных пород (кампешевое, эбеновое дерево и др.). Население—ок. 950 тыс. чел., преимущественно малайцы, в горах—негритосы. Преобладает земледелие. Возделывается сахарный тростник, хлопок, кофе, какао, пряности, табак, рис и др. Главный город—Илоило.

ПАНАМА (Panama), республика в Центр. Америке, на Панамском перешейке. Граничит на З. с Коста-Рикой, на В.—с Колумбией; на С. омывается Карибским морем, на Ю.—Тихим океаном. Территория П.—84 тыс. км². К моменту открытия П. испанцами ее населяли карибские индейцы и др. племена общей численностью ок. 400.000 человек. За 4 века колониального угнетения количество коренного населения Панама резко уменьшилось и в данное время из 467,5 тыс. чел. (перепись 1930) населения П. (без зоны канала) индейцев, вместе с метисами, всего 292,5 тыс. чел.; белых в П.—78,8 тыс. чел., негров—69,6 тыс. чел. По оценке 1936 население П.—535 тыс. чел. В административном отношении П. делится на 9 провинций. Важнейшие города—Панама (столица)—74,4 тыс. жит. в 1930) и Колон (29,8 тыс. жит.). П.—одна из наименее заселенных республик Центр. Америки. Размещено население крайне неравномерно: горные области почти безлюдны, наиболее заселены центральные провинции.

Физико-географический очерк. П. занимает узкий и длинный Панамский перешеек, изогнутый выпуклой к С. дугой и омываемый на юге Тихим океаном, образующим здесь Панамский залив, а на севере—Карибским морем и его заливами Дарьенским и Москитовым. Вдоль перешейка тянется (пониженная здесь) третичная цепь *Кордильер* (см.), называемая на западе Верагуа (с вершиной вулканом Чирики—3.343 м), на востоке—Чепо, по границе с Колумбией—Дарьенский хребет. В западных хребтах—огромные вулканические излияния, закончившиеся в недавнее геологич. время, в остальной части Панама вулканическая деятельность закончилась еще в третичный период. Реки незначительны. Климат Панама—тропический, весьма влажный на склонах, обращенных к Карибскому морю (до 2.400 мм осадков в год), и более сухой на тихоокеан-

ских склонах, где осадков почти вдвое менее и где ясно выражен засушливый период (в наши зимние месяцы). Температура везде высокая, крайне мало изменяющаяся по сезонам (в Колоне средняя температура самого холодного месяца—февраля +26,2°, а самого теплого—июля +26,7°), заморозков не бывает, за исключением высоких гор, где выпадает и снег. Северные склоны покрыты пышными лесами влажных тропиков (гилеями) на красноземных почвах, частью на болотах; на тихоокеанских склонах (кроме востока, где тоже тропические леса) преобладают тропические степи-саванны на красно-бурых почвах. Фауна—см. *Америка*, Животный мир.



Экономический очерк. Созданная империалистической экспансией США, стремившихся к захвату на перешейке территории для постройки межокеанского канала (см. Исторический очерк), формально самостоятельная, П. фактически находится в полной политической и экономической зависимости от США. Экономическая жизнь П. вращается в основном вокруг Панамского канала и связанных с ним интересов. Во всем остальном хозяйственное развитие П. находится на весьма низком уровне. Большая часть территории П. продолжает оставаться неосвоенной. Под обработкой находится лишь незначительная часть расчищенных от леса земель. Важнейшую роль в с.-х. производстве играют плантации бананов, принадлежащие американской фруктовой монополии Юнайтед Фрут Ко и сосредоточенные, гл. обр., на побережье Карибского моря. В значительно меньших размерах культивируются кокосовые орехи, какао, кофе, сахарный тростник, табак, рис и маис. На плантациях в тяжелых климатических условиях широко эксплуатируется труд негров и метисов. Собственного продовольствия П. далеко нехватает, и она принуждена импортировать ряд основных продуктов питания.

В П. насчитывается ок. 750 тыс. голов разного скота, сосредоточенного, гл. обр., в саваннах западных провинций. В лесах, покрывающих значительную часть территории П., добывается немного каучука и ценных пород дерева. В Панамском заливе развита ловля

жемчуга, а на побережьях—добыча губок и кораллов. В районе Дариена и Верагуа британская компания ведет в небольших размерах разработку золота; обнаружены, но не разрабатываются: медь, железо, алюминий, уголь, марганец. Обрабатывающая промышленность ничтожна—шоколадное, мыловаренное, мебельное, табачное, шляпное и некие др. производства обслуживают местное потребление. Внешняя торговля невелика. Экспорт 1937—4.070 тыс. долл., в т. ч. на 2.578 тыс. долл.—бананов, вывозятся также какао (759 тыс. долл.), кокосовые орехи, кожи, жемчуг, черепаховые щитки. Импорт 1937—21.828 тыс. долл., главным образом продовольствия и нефтепродуктов. Почти вся внешняя торговля (ок. 92% экспорта и 54% импорта) проводится с США, остроощущающими, однако, за последние годы конкуренцию Японии, проводящей широкий демпинг, особенно по текстилю. Важнейшая железная дорога П. протяжением в 75 км проложена в зоне канала и соединяет Колон и Панаму (город). Небольшие узкоколейные железные дороги обслуживают вывоз бананов и кофе из районов плантации в порты. Авиалиниями Панамериканской компании П. соединена со странами Северной и Латинской Америки; внутри П. авиасообщение поддерживается между Панамой (город) и Колоном, Панамой и Давидом. Бюджет П. балансировался в 1937—38 на уровне 18,8 млн. бальбоа. Доходная часть бюджета основана на ежегодных взносах США за пользование зоной канала, на таможенных пошлинах и прямых налогах. Государственный долг П. к 1937—16,6 млн. бальбоа, из них подавляющая часть—задолженность США. Денежная единица П.—бальбоа—приравнена к доллару США. Монета и банкноты Соединенных Штатов Америки имеют хождение наравне с бальбоа и фактически вытеснили его из обращения. Эмиссионный банк Панамы находится в управлении нью-йоркских банков.

Исторический очерк и политическое устройство. Атлантическое побережье Панамского перешейка было открыто испанцем Родриго де Бастидас в 1501. Здесь же при 4-м путешествии Колумба была сделана попытка основать первую колонию на берегу Верагуа. Конквистадоров к этому берегу привлекала золотосность района и стремление найти западный путь в Индию. В 1508 Алонсо де Охеда и в 1509 Диего де Никуса получили королевскую грамоту на завоевание земель и на основание колоний по обе стороны залива Ураба (южной оконечности Атлантического побережья Панамского перешейка). Земли к северу (нынешние Панама, Коста-Рика и Никарагуа) благодаря золотым россыпям получили наименование Золотой Кастилии, земли же к востоку (Атлантическое побережье нынешней Колумбии)—Новой Андалузии. В 1509 Энсисо основал колонию в заливе Дариен. Восстание колонистов против его тиранического управления заставило его бежать; во главе колонии стал Бальбоа. В 1513 Бальбоа пересек с экспедицией перешеек и достиг Тихого океана. В 1514 Педриас Давила объединил Золотую Кастилию и Новую Андалузию в единую территорию, получившую название Терра-Фирме (Материковая земля). Конквистадоры обложили индейцев тяжелой данью золотом, залили кровью покоренные ими земли и приступили к массовому ввозу негров-рабов. В 1519 на Тихо-

океанском побережье был основан г. Панама, ставший административным центром. Дариен-Панама сделался главным пунктом, через который осуществлялась связь Испании со всей Юж. Америкой, а также явился базой при завоевании Перу. Однако господство испанцев на перешейке наталкивалось на английское корсарство, на восстания индейцев и рабов-негров.

Во 2-й половине 16 века восставшие негры-рабы провозгласили своего вождя Байяно королем, но он был схвачен и казнен в Испании. В конце 16 века англичанином Дреком была разгромлена колония Номбре-де-Диос. На этом же месте в 1597 был построен испанцами укрепленный порт Порто-Бело, ставший важнейшим центром испанской колониальной торговли; через Порто-Бело шла торговля метрополии с южно-американскими колониями; в Порто-Бело, куда стекались купцы со всей Южной Америки, устраивались грандиозные ярмарки. Перевалочная дорога Порто-Бело—Панама считалась «дорогой сокровищ». Порто-Бело привлекал к себе внимание флибустьеров и контрабандистов, особенно английских и шотландских, неоднократно захватывавших и грабивших его. В 1698 Вильям Патерсон основал в Дариенском заливе колонию «Шотландский порт», в 1700 вытесненную испанцами.

В 1718, с образованием вице-королевства Новой Гранады, П. вошла в ее состав. С 1740 испанская морская торговля с тихоокеанскими колониями Юж. Америки совершалась вокруг мыса Горн, минуя панамские колонии, в силу чего последние пришли в упадок. В 1-й половине 18 в. было несколько восстаний индейцев. При возникновении в испано-американских колониях движения за независимость П. осталась верной метрополию, т. к. отделение колоний грозило окончательным упадком ее транзитной торговли. Вице-король Новой Гранады перенес в П. свою резиденцию. Она стала и военной базой. В 1819 по мере развития движения за независимость П. примкнула к нему. Движение было поддержано англичанами, захватившими ненадолго Порто-Бело. В 1821 была провозглашена независимость П. от Испании, она вошла в состав Колумбийской федерации. В 1831 при распадении Великой Колумбии П. осталась в составе Новой Гранады.

В местной торговой буржуазии, довольно пестрой по национальному составу и связанной с иностранным капиталом (английским, североамериканским, французским), усиливалось постепенно движение в пользу отделения Панамы от Новой Гранады. В 1841 была провозглашена независимость Панамы, принявшей название государства Истма (перешейка), допуская воссоединение с Новой Гранадой, если последняя получит федеративное устройство. В 1842 Панама была подчинена Колумбии (Новой Гранаде). В 1846 США заключили договор с Колумбией о праве североамериканского транзита через перешеек, с гарантией колумбийского суверенитета над ним. В то же время с участием сев.-америк. капитала проводилась панамская ж. д. В 1853 в П., под сев.-американским влиянием, произошло восстание против Колумбии. В 1858—86 Панама входила как штат в Новую Гранаду и затем в Колумбийскую федерацию. Унификация Колумбии вызвала волнения в Панаме. Внедрение североамериканского капитала в горную промышленность и плантационное хозяйство Панамы,

все большая заинтересованность его в прорыве Панамского канала сыграли решающую роль в движении за ее отделение в конце 19—начале 20 вв. В 1895 в П. произошел ряд восстаний против Колумбии, организованных сев.-американским капиталом. В этой обстановке договор США с Колумбией (1901) установил в принципе права США строить и контролировать Панамский канал. Но договор, заключенный в 1903 и уточнивший права США на строительство и контроль Панамского канала, не был ратифицирован парламентом Колумбии, в результате чего 3/XI 1903 было инсценировано американским капиталом при содействии американского флота провозглашение независимости Панамы. Северо-американский флот не допустил высадки колумбийских войск. В том же году с П. был заключен США договор, предоставивший США в вечное пользование зону канала и близлежащие острова. В 1904 США заняли зону канала, и проведенные в 1908 выборы прошли под контролем северо-американских судов. В апреле 1917 Панама вступила в первую мировую империалистическую войну на стороне Антанты и США.

Влияние США на страну еще более усилилось после войны. Губернатор зоны Панамского канала является правителем de facto П. огромное влияние на внутреннюю политику П. имеют крупный американский концерн Юнайтед фронт Ко (United Fruit Co.), владеющий самыми крупными и плодородными плантациями П. В связи с усилением японских происков в П., опутавших страну густой сетью шпионажа, П. под давлением США запретила японцам рыбную ловлю в панамских водах, к-рой японцы прикрывали свою шпионскую работу. В 1938 в Панама были арестованы немецкие шпионы, фотографировавшие канал. Своей армией и флотом П. не имеет и охраняется силами США; бюджет ее субсидируется США. По конституции 13/II 1904, с рядом позднейших изменений, во главе П. стоит президент, избираемый прямыми выборами на 4 года и управляющий через посредство кабинета министров. Министры формально подготовлены однопалатному Национальному собранию из 32 членов, избираемых на 4 года, 1 депутат на 15 тыс. жителей, по 4-членной формуле и пропорциональной системе. Избирательными правами пользуются только мужчины с 21 года. Фактически негры и индейцы лишены избирательных прав. Собрание заседает 3 месяца каждые 2 года; оно утверждает бюджет и издает законы (президент имеет право отлагательного вето), а также избирает 3 заместителей президента, государственного контролера и счетную палату. Верховный суд назначается на 10 лет президентом.

Рабочее движение П. до 1921 находилось под влиянием анархо-синдикалистов, отрицавших необходимость классовой борьбы, что приводило часто к неудаче рабочих выступлений в П., направленных против чрезмерной эксплуатации и угнетения рабочих масс северо-американским капиталом. В 1921 по инициативе рабочих транспорта в П. был создан всеобщий рабочий союз, пытавшийся освободить рабочее движение от влияния анархо-синдикалистов и реформистов. Союз провел несколько забастовок. Забастовка кватриронанимателей в 1925, к к-рой примкнули и транспортники, была жестоко подавлена американскими войсками, вызванными П. В 1929 был

создан революционный союз рабочих и крестьян (Sindicato de los obreros y campesinos), к-рый принял участие в конгрессе революционных профсоюзов стран Латинской Америки.—Компартия и организация пролетарской молодежи хотя и не так многочисленны, как в соседних странах (Колумбия, Коста-Рика), но пользуются большим влиянием в пролетарских массах главнейших городов П.

Лит.: Peralta M. M. (ed.), Costa-Rica, Nicaragua y Panamá en el siglo 16, Madrid, 1883; Scott W. R., The Americans in Panama, N. Y., 1912; G. A. y N., Panamá y las guerras de los Estados Unidos, Panamá, 1930; Payne G. H., Panama, past and present, New York, 1912.

ПАНАМА (Panama), столица одноименной республики в Центр. Америке; конечный пункт Панамской ж. д., соединяющей П. с Колоном; 74,4 тыс. жителей (1930). Расположена у выхода *Панамского канала* (см.) в Тихий океан, но на территории, оставшейся за республикой. Экономическая жизнь П. тесно связана с грузооборотом и обслуживанием канала. Имеется обувная, мебельная и пивоваренная промышленность местного значения. В Панамском заливе вблизи П.—ловля жемчуга.

ПАНАМЕРИКАНСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ ТРУДА (Pan-American Federation of Labor), профсоюзная организация, находящаяся под реакционным руководством; была организована 13/XI 1918 в Ларедо (Техас, Соединенные Штаты Америки) на конференции, созванной по инициативе Американской федерации труда на деньги, предоставленные Вудро Вильсоном из секретных фондов военной пропаганды. Назначение П. ф. т.—«бороться с влиянием других стран на рабочее движение американского континента». Эта задача выражена в лозунге «рабочей доктрины Монро», принятой в резолюции конференции Американской федерации труда в 1925. Президентом П. ф. т. был Самюэль Гомперс (см.), а после его смерти Уильям Грин (см.), к-рый заменил Гомперса также и в качестве главы Американской федерации труда. Из профсоюзов Центр. и Юж. Америки в П. ф. т. входят самые консервативные и немногочисленные. Однако в массах, объединяемых П. ф. т., развивается возглавляемое конгрессом производственных профсоюзов США и революционными мексиканскими профсоюзами движение под лозунгами международной солидарности и борьбы против фашизма и войны.

ПАНАМЕРИКАНСКИЕ КОНФЕРЕНЦИИ, см. *Панамериканский союз*.

ПАНАМЕРИКАНСКИЙ СОЮЗ (Pan-American Union), объединяющий США и 20 республик Латинской Америки, является, как и движение панамериканизма вообще, одним из орудий проникновения США в латино-американские страны. Канада и колонии Англии, Франции и Голландии в Гвиане не входят в П. с. Конференции П. с. собираются раз в пять лет. Первая конференция (Вашингтонская) была созвана в 1889 по инициативе США, чтобы помешать сепаратному объединению одних только латино-американских республик. Домогательства США, направленные к созданию всеамериканского таможенного союза, были отвергнуты латино-американскими делегациями, не желавшими способствовать установлению господства США, и главным результатом конференции явилось создание Международного союза американских республик с постоянным бюро для собирания коммерческой информации. С 1910 этот союз переименован в П. с. Ис-

полнительным органом П. с. является совет, местопребывание которого — г. Вашингтон. Председателем Панамериканского союза постоянно избирается государственный секретарь США (с 1923 этот пост считается выборным). Наибольшую финансовую поддержку союз получает от США.

На конференциях П. с. в 1910 и 1923 делались попытки превратить его из бюрократической коммерческой организации, находящейся на откупе у Вашингтона, в орган для решения всех вопросов американского континента, в утопическом охранителя суверенитета слабых республик. Но, убедившись, что государства, находящиеся в наибольшей зависимости от Соединенных Штатов, голосовали согласно их указаниям, крупнейшие южно-американские республики провели в 1928 резолюцию об исключении из компетенции П. с. всех политических вопросов и права наблюдения за выполнением договоров. Значительное усиление происков фашистских агрессоров на американском континенте, активизация шпионской деятельности их агентуры, иноземное содействие всем силам внутренней реакции и пр. заставили президента Франклина Рузвельта (см.), представляющего до известной степени демократические элементы в США, предпринять попытку сплочения республик Латинской Америки перед лицом наступающего фашизма.—Провозгласив в 1933 замену традиционной «дипломатии доллара» «политикой доброго соседа» в отношении латино-американских стран, Рузвельт созвал в декабре 1936 чрезвычайную панамериканскую конференцию в Буэнос-Айресе (Аргентина), стремясь распространить на весь континент «политику нейтралитета», намеченную изоляционистами США. Эта попытка не удалась в виду заинтересованности крупнейших стран Юж. Америки в европейских рынках. В Буэнос-Айресе США заявили о своем отказе от односторонних вооруженных интервенций в страны Центр. Америки, и был принят консультативный пакт, обязывающий участников, при возникновении угрозы для какой-либо американской страны, обменяться мнениями о способах устранения опасности войны. Рузвельтовская «политика доброго соседа» и усиление фашистского натиска на Латинскую Америку способствовали изменению отношения южных республик к П. с., появлению в 1938 проектов об активизации П. с., о превращении его в Лигу наций американского континента. В декабре 1938 в Лиме (Перу) состоялась 8-я конференция П. с. Идея США о регулярных консультациях между американскими министрами иностранных дел была отвергнута в виду сопротивления Аргентины, опасавшейся герм. торговых репрессий. Тем не менее, была единогласно принята заостренная против фашистского блока агрессоров «лимская декларация» о континентальной солидарности и защите демократии, принципов «против всякой иностранной интервенции и иностранной деятельности, могущей им угрожать». Выступления в Лиме показали, что американские республики все больше сознают недостаточность усилий амер. стран для борьбы с опасностью войны. С. Севин.

ПАНАМСКАЯ КОРКА, см. *Мыльная кора*.

ПАНАМСКАЯ ПАЛЬМА, то же, что *карлудовика* (см.), род из семейства циклантовых, близких к пальмам. Листья идут на плетение панамских шляп.

ПАНАМСКИЙ ЗАЛИВ Тихого океана у Панамского перешейка; ширина у входа, так же, как и длина залива,—около 200 км. Получил большое судоходное значение с открытием *Панамского канала* (см.), начинающегося в вершине залива у портов Бальбоа и Панама.

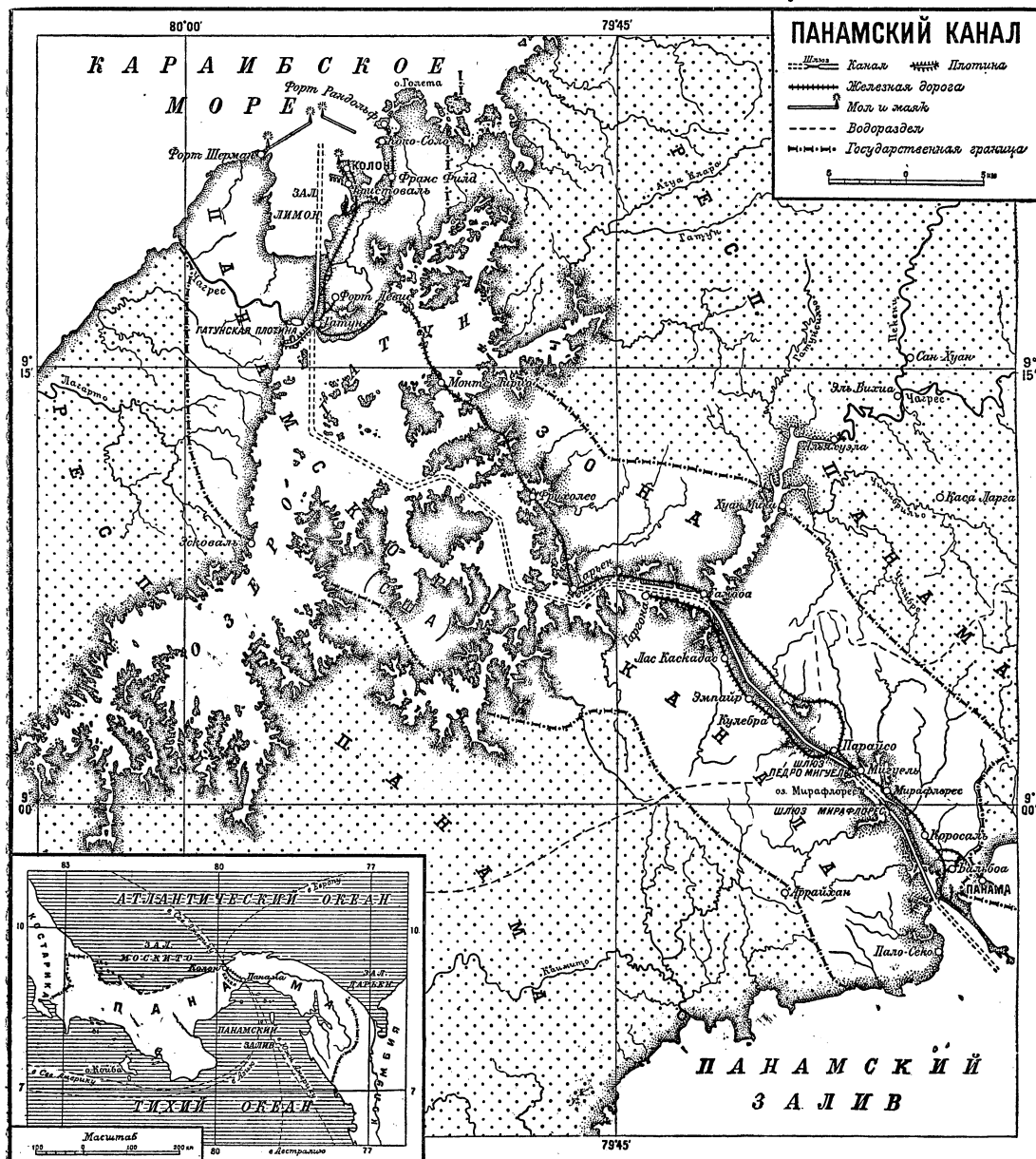
ПАНАМСКИЙ КАНАЛ (Panama canal), искусственный водный путь, пересекающий Панамский перешеек между Южной и Центр. Америкой и соединяющий Тихий и Атлантический океаны. П. к. сокращает путь до Сан-Франциско из Англии (Ливерпуль) на 9.500 км и из Нью Йорка—на 14.500 км. Длина П. к.—81,6 км. П. к. строился 34 года (1880—1914). Канал расположен в так наз. зоне Панамского канала, уступленной США правительством Панама (18/XI 1903) за 10 млн. долл. плюс ежегодные платежи в 250 тыс. долл. Зона П. к. распространяется на 8 км по каждую сторону канала. Территория зоны—1.422 км²; гражданское население—29,2 тыс. чел. (1936). Управляется зона П. к. военным губернатором, назначаемым США; зона укреплена и занята сильным гарнизоном (12,7 тыс. чел. в 1936). Со стороны Атлантического океана канал начинается от порта Кривоваль в Лимонском заливе и доходит до порта Бальбоа на Тихом океане.

Первый участок судоходного канала, прорытый на одном уровне с океаном, длиной в 11,3 км имеет в конце (Гатун) трехкамерные шлюзы (рис. 1), со средней высотой подъема на каждую камеру в 8,6 м. По этим Гатунским шлюзам суда поднимаются на водораздельный уровень П. к., расположенный на 25,9 м выше среднего уровня океана. Водораздельный участок П. к. длиной 51 км состоит из Гатунского озера и Кулебрской выемки (рис. 2, 3), заканчиваясь однокамерным шлюзом у Педро-Мигуель высотой падения в 9 м. Гатунское искусственное озеро образовано поднятием уровня р. Чагрес, постройкой на этой реке плотины близ Гатуна. Суда, спустившись с помощью шлюза у Педро-Мигуеля, попадают на следующий участок П. к. длиной 2,5 км, идут по Мирафлорскому озеру, расположенному на 16 м выше среднего уровня океана. Участок заканчивается Мирафлорскими двухкамерными шлюзами, пройдя которые, суда спускаются на уровень Тихого океана и тем самым вступают на последний океанский участок длиной в 13 км. Наименьшая глубина, обеспеченная на всей длине П. к., за исключением шлюзов, равна 13,7 м и ширина по дну—91,5 м. Хорошая организация эксплуатации канала позволяет судам перейти из одного океана в другой в течение 7—8 часов; минимально—4 ч. 10 минут. Максимальная пропускная способность—48 судов в сутки.

Наиболее интересными сооружениями П. к. являются: шлюзы, Гатунская плотина с создаваемым ею озером и водораздельная Кулебрская выемка. Шлюзы П. к. имеют большие размеры: длина камеры 305 м, ширина 33,5 м и глубина на пороге 12,2 м. Шлюзы сооружены из бетона и оборудованы двухстворчатыми воротами. Для проводки судов через шлюз применяются электровозы, которые, двигаясь по зубчатому рельсам, уложенным на стенках шлюзов, тянут суда. Гатунская земляная плотина с защитной каменной отсыпкой имеет длину по гребню 2,5 км. По середине плотины имеется бетонный водослив. Тело плотины намыто гидромеханическим способом. Образованное с Гатунской плотинной одноименное озеро

площадью ок. 400 км² питается за счет стока р. Чагрес. Роль Гатунского озера заключается в создании участка пути П. к. длиной в 35 км почти без земляных работ; создается бассейн регулирования бурной реки Чагрес, накапливаются ее воды в озере и тем самым обеспечи-

место значительное по тому времени применение различных строительных механизмов. Земляные работы производились паровыми лопатами, разработка скалы—взрывами, отвозка грунта в отвал—ж.-д. составами.— В 1935 завершена постройка бетонной пло-



вается питание П. к., его шлюзов и силовых установок водой. Кулебрская выемка, с максимальной глубиной в 83 м, прорезающая водораздельную возвышенность, потребовала огромных земляных работ, в сложных условиях и объемом в 80 млн. м³. После начала эксплуатации из-за оползней потребовалось еще вынуть 36 млн. м³. Характерной чертой производства строительных работ по П. к. являются, во-первых, значительные подготовительные работы (оздоровление местности, строительство жилищ, дорог, подсобных предприятий и т. д.) и, во-вторых, при строительстве П. к. имело

тины через Рио Чагрес в Алгаоле, образовавшей оз. Меден площадью в 57 км² на высоте 79 м над ур. м.; созданный таким образом запас воды в 625 млн. м³ поддерживает уровень Гатунского озера в засушливые сезоны. Бетонные работы по шлюзам и транспорт стройматериалов также были механизированы. Общий объем земляных работ по Панамскому каналу был равен 212 млн. м³ и бетонных—3,86 млн. м³. Общая сумма затрат США на сооружение и эксплуатацию канала составила к 30/VI 1935 546,6 млн. долл.; чистый доход от пошлин с судов за проход канала и связанных с этим

операций составил к тому же времени 206,5 млн. долл., т. е. за 20 лет эксплуатации затраты США на канал покрыты уже почти на 40%.

С постройкой П. к. путь с западного к восточному побережью США, как было уже сказано, сократился по сравнению с дорогой

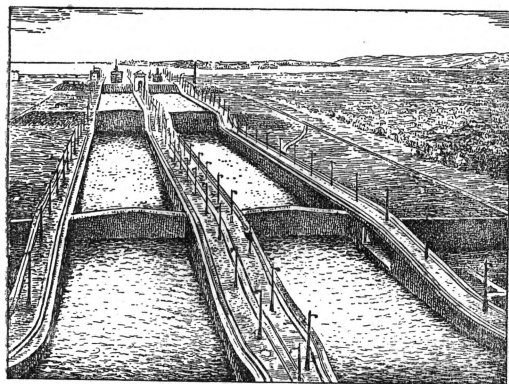


Рис. 1. Шлюзы в Гатуне.

вокруг Южной Америки больше чем вдвое; велико значение канала и для сношений между США и Китаем, Японией, Австралией, Новой Зеландией и зап. побережьем Юж. Америки, а также между Европой и всем зап.-американским побережьем и Австралией. По своему грузообороту П. к. принадлежит к величайшим каналам мира. Канал был открыт для навигации 15/VIII 1914, однако из-за обвалов и войны нормального движения по каналу не было до 1920; датой официального открытия канала считается 12/VII 1920. О быстром росте грузооборота канала можно судить по следующим данным:

Годы	Число судов, прошедших через канал	Перевезено грузов (в тыс. т)
1914/15	1.075	4.400
1916/17	1.803	6.359
1920/21	2.892	10.434
1928/29	6.413	27.584
1932/33	4.494	16.345
1934/35	5.180	22.779
1935/36	5.382	23.855

Мировой экономич. кризис 1929—33 сильно ударил по грузообороту канала, к-рый сократился в 1932/33 на 40%. По тоннажу ок. $\frac{2}{3}$ грузооборота канала падает на грузы, направляющиеся из Тихого в Атлантический океан (гл. обр., массовые грузы—нефть, лес, зерно, руды, селитра, идущие на Атлантическое побережье США и в Европу). В обратном направлении (около $\frac{1}{3}$ грузооборота канала) идут, гл. обр., промышленные изделия из вост. районов США и из Европы. Основные грузопотоки: между Тихоокеанским и Атлантическим побережьями США; между зап. побережьем США, Канады, Юж. Америки и европ. странами; между Австралией и европ. странами.

Значение П. к. велико не только в экономическом, но и в политическом и военно-стратегических отношениях. Контроль над П. к. облегчает США осуществление панамериканской политики в Латинской Америке. Обладание П. к. создало США серьезные преимущества по переброске своего флота из одного океана в другой и укрепило их позиции в Тихооке-

анском бассейне. У обоих выходов канала США созданы сильно укрепленные военно-морские базы. В связи с обострением японо-американских противоречий и все возрастающей агрессивной японского империализма военно-стратегическое значение канала приобретает для США исключительную актуальность. В виду того, что проход через П. к. линкоров с водоизмещением в 40 тыс. т затруднен, США изучают в наст. время (1939) вопрос о расширении П. к. применительно к их военно-стратегическим задачам. Однако П. к. остается уязвимым в военном отношении—в случае диверсионных актов, вроде разрушения Гатунской плотины или порчи шлюзов. Поэтому вопрос о

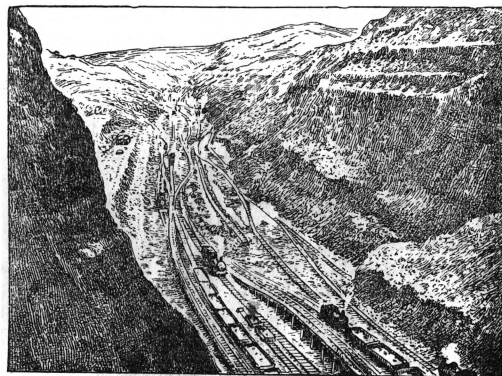


Рис. 2. Выемка для Кулебрского канала во время производства работ

сооружении параллельного междуокеанского канала через Никарагуа за последние годы пристально изучается в США, и соответствующие изыскания уже проведены. Особую остроту проблема *Никарагуанского канала* (см.) приобрела с усилением японской агрессии на Дальнем Востоке, нашедшим свое отражение в зоне П. к. в усилении японского и герм. шпионажа с явно диверсионными целями.

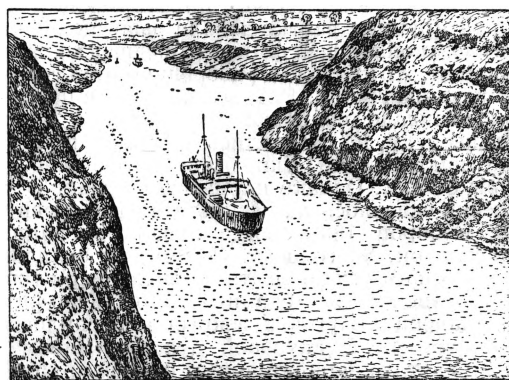


Рис. 3. Кулебрский канал (Гайльярд).

История. Первые проекты канала через Панамский перешеек возникли еще в 16 в. (Колумб, Филипп II). В связи с ростом международной торговли интерес к каналу ожил к началу 19 века; в 1814 Испания приняла закон об устройстве междуокеанского канала; в 1825 аналогичное решение принимает конгресс центр.-американских государств. Открытие

золота в Калифорнии вызвало в США повышенный интерес к проблеме канала, и в 1848 США по договору Хейса получили в Никарагуа monopolное право на постройку всех видов междоокеанских путей сообщения. Великобритания, чьи владения соприкасались с Никарагуа, поспешила обуздать экспансию США, заключив с ними в 1850 Клейтон-Бульверский договор о совместной гарантии нейтралитета и безопасности будущего междоокеанского канала. В течение всего 19 века фигурируют 2 основных варианта направления канала: через Никарагуа (см. *Никарагуанский канал*) и через Панамау.

Инициатива в разработке Панамского варианта была захвачена французами. В 1879 в Париже под председательством строителя Суэцкого канала Лессепса была создана компания Панамского канала, выкупившая у инженера Уайза за 10 млн. фр. концессию на постройку П. к., полученную им у правительства Колумбии в 1878. Международный конгресс, созванный перед сформированием компании Панамского канала, высказался за канал на уровне моря; стоимость работ намечалась в 658 млн. фр. и объем земляных работ предусматривался в 157 млн. куб. ярдов. В 1887 пришлось отказаться от идеи бесшлюзового канала, чтобы сократить объем работ, т. к. средства компании (1,5 млрд. франков) были растрочены, гл. обр., на подкуп газет и членов парламента; лишь треть была израсходована на производство работ. В результате 14/XII 1888 компания прекратила платежи, и вскоре работы были остановлены. Вокруг деятельности компании возник знаменитый скандал во Франции в 1892—93. Дело передано было суду. В процессе расследования, начатого в результате финансового краха компании, обнаружилась грандиозная система подкупа парламентариев, членов правительства и прессы. Скомпрометированными оказались многие члены парламента и ряд руководящих деятелей из среды стоявших у власти умеренных республиканцев, как Фрейсине, Рувье, а также радикалов (Флоке и др.). Материалы расследования показали, что влияние политические деятели за крупные взятки давали разрешение на противозаконные действия явно шедшей к краху компании, что привело к разорению сотен тысяч мелких вкладчиков. Ряд замешанных в панамском скандале политических деятелей были преданы суду, но отделались чрезвычайно легкими наказаниями или были вовсе освобождены от них. Однако царившее в стране возмущение сказалось на результатах парламентских выборов 1893, когда левая оппозиция выиграла ок. 80 голосов. Панамский скандал явился ярким свидетельством разложения господствовавших во Франции буржуазно-республиканских кругов и вскрыл всю гнилость и подкупность буржуазной прессы. «Панама» с тех пор стала нарицательным именем крупного мошенничества с подкупом должностных лиц. Назначенный от суда ликвидатор компании П. к. создал в 1894 новую компанию П. к., из-за финансовых затруднений с самого начала осужденную на прозябание.

В конце 19 века внимание США привлекал, гл. обр., никарагуанский вариант. Испано-американская война 1898 необычайно обострила заинтересованность США в скорейшем сооружении междоокеанского канала. В 1899 в США была создана комиссия по постройке

канала через перешеек, и сенат ассигновал 115 млн. долларов на осуществление никарагуанского варианта. Одновременно США стали добиваться от Англии отказа от претензий на совместное управление каналом и начали для этого переговоры о пересмотре Клейтон-Бульверского договора, воспользовавшись затруднительным положением Великобритании во время Бурской войны. По новому Хей-Паунсефотскому договору 1901 канал переходил под исключительное покровительство США. Объявление канала нейтральным и гарантия свободного прохода через канал военных и торговых судов всех наций как в мирное время, так и в военное время уничтожалось американской оговоркой, что эти постановления не будут распространяться на те меры, к-рые США сочтут необходимым принять для защиты Панамы и поддержания порядка в канале. Фактически при войне, в к-рой участвовали бы США, их военные укрепления неизбежно лишат другую воюющую сторону возможности использовать канал на равных началах. Ратификация Хей-Паунсефотского договора устранила помеху со стороны Англии. На очередь стал вопрос о перекупке у франц. компании концессии на сооружение П. к. С целью запугать франц. компанию, владевшую концессией, перспективой постройки конкурирующего канала и сбить цену, комиссия конгресса США высказалась сначала за никарагуанское направление, и в конгрессе 9/I 1902 был принят соответствующий билль Хепберна. Под впечатлением этого французы согласились в июне 1902 продать концессию, выполненные работы и значительное оборудование за 40 млн. долл.; после этого американцы отменили закон Хейберна и решили вопрос в пользу П. к. За санкцию правительства Колумбии на передачу концессии США соглашались уплатить единовременно 10 млн. долл. и затем по истечении 9 лет—ежегодно по 250 тыс. долл. при сохранении суверенитета Колумбии над зоной П. к. Условия эти были оформлены в договоре Хей-Херрана 22/I 1903, но колумбийский сенат 12/VIII 1903 отказался его ратифицировать, поскольку концессионный договор с франц. компанией истек в 1904, а по условиям его, если канал к тому времени не начнет функционировать, это было несомненно,—то все возведенные компанией сооружения переходили безвозмездно к Колумбии. Единственный выход империалисты Франции и США видели теперь в том, чтобы штат Панама отложился от Колумбии и в качестве самостоятельного государства оформил юридически передачу концессии США. Француз Бюно-Варилья возглавил сепаратистское движение и при содействии военного флота США осуществил отложение Панамы 4/XI 1903; 18/XI от имени «Независимой Панамской республики» он подписал с США договор о разрыве договора Хей-Херрана. Конфликт США с Колумбией был ликвидирован лишь в 1921 (см. *Колумбия*, Исторический очерк).

Первый океанский пароход прошел по каналу 3/VIII 1914, но большой оползень в октябре помешал открыть движение в том же 1914. Для укрепления обороны на подступах к каналу США приобрели расположенные поблизости острова: от Панамы были получены тихоокеанские острова—Маргариты, Перкс; Наос, Кулебра и Фламенко; у Дании были куплены в 1917 за 25 млн. долл. о-ва св. Иоанна, св. Креста и св. Фомы; у Никарагуа в 1928—

Хлебные о-ва и у Колумбии—о-ва Ронкадор и Китасуеньо; ведутся переговоры о покупке у Эквадора Галапагосского архипелага.

ПАНАМСКИЙ ПЕРЕШЕЕК, наиболее узкая часть Центр. Америки (в пределах республики Панама), между Панамским заливом и Караибским м.; наименьшая ширина—50 км. Горы в пределах П. п. сильно снижаются—до 500—1.000 м над ур. м. Растительность—сырой тропический лес. Поперек П. п. прорыт *Панамский канал* (см.).

ПАНАРИЦИЙ, общее название гнойных воспалительных процессов на пальцах рук. Обычная причина П.—внесение инфекции при всевозможных травмах пальцев (повреждения кожи, трещины, раны, особенно колотые, занозы, повреждения ногтевого ложа при маникюре, заусенцы и т. п.). Возбудителями чаще всего бывают стафилококки и стрептококки, реже—пневмококки, кишечная палочка и др. Различают П. кожный, подкожный, сухожильный, костный и суставный. Образование П. сопровождается болями, повышением температуры, воспалением лимфатич. сосудов (лимфанит). Костный П. возникает при глубоких ранениях (колотых) или как осложнение предыдущих форм П. при неправильном их лечении. Первично поражается надкостница, затем процесс переходит на кость (фалангу), вызывая остеомиелит. В результате фаланга подвергается частичному или полному некрозу (омертвлению). В запущенных случаях на пальце образуются свищи. Наибольшую опасность представляет сухожильный П., который возникает при инфекции сухожильного влагалища вследствие его ранения или в результате осложнения кожного и подкожного П. Гнойный воспалительный процесс ведет через несколько дней к омертвлению сухожилия, а в дальнейшем—к нарушению функции пальца. Процесс в сухожильном влагалище имеет склонность к распространению и может привести к образованию флегмоны.—**Л е ч е н и е** П. состоит в основном в раннем вскрытии гнойного воспалительного очага. Согревающий компресс показан лишь в самом начале воспаления (в первые 24—48 часов). После разреза рекомендуются суховоздушные и водяные горячие ванны. Для восстановления функций пальца применяют ванны, активные и пассивные движения, массаж, застойную гиперемию и механотерапию.

ПАНАФИНЕИ, религиозное празднество древних Афин. Существовали малые П., праздновавшиеся каждый год, и великие П., праздновавшиеся раз в 4 года. В великие П. входили состязания певцов-рапсодов и поэтов, музыкальные и гимнастические состязания и ристания на колесницах. В последний день П. устраивалась процессия, в которой приносили на Акрополь покрывало и надевали его на статую Афины.

ПАНГАЛОС, Теодор (р. 1878), греческий генерал и политический деятель. В период греко-турецкой войны 1919—22 был начальником ген. штаба. После малоазийской катастрофы и изгнания короля Константина возглавлял комиссию по расследованию причин катастрофы. Опираясь на сочувствие мелкой буржуазии, в 1925 сверг министерство Михалокопулоса, образовал новый кабинет, разогнал парламент, добился устранения президента Кондутиотиса, провозгласил себя диктатором, а в апреле 1926, инсценировав плебисцит, был вы-

бран президентом. 22/VIII 1926 П. был свергнут генералом Кондилисом и арестован. В 1928, после прихода к власти Венизелоса, был освобожден; провалился на выборах в парламент и отошел от политич. деятельности.

ПАНГАНИ, река в Африке, в Танганьике (маддат Великобритании). Длина—400 км. Истоки—в горах Килиманджаро и Муру. Впадает в Индийский океан. В нижнем течении Пангани образует пороги и водопады. Судноходна на 40 км от устья. У устья—бар глубиной в 2 м.

ПАНГЕНЕЗИС, п а н г е н е з, гипотеза, выдвинутая Ч. Дарвином (1868) для объяснения явлений наследственности. Сущность П. заключалась в том, что все свойства организма представлены в половых клетках и других служащих для размножения частях организма в виде мельчайших зародышей, названных Дарвином геммулами. Геммулы отделяются во множестве каждой клеткой организма и собираются в органы размножения. Во время развития эти геммулы превращаются в такого же рода клетки, как те, которыми они образованы, при этом часть геммул может передаваться следующему поколению в покоящемся состоянии и перейти в деятельное состояние у какого-нибудь из отдаленных потомков. Дарвин считал гипотезу П. временной и позднее сам признал ее неудовлетворительной. Лишь историч. интерес имеет и теория внутриклеточного П.; развитая Де-Фризом (1889). В отличие от дарвиновской гипотезы пангенезиса, Де-Фриз признавал равноценность всех клеток организма, как половых, так и соматических, в отношении содержания в них частиц, определяющих свойства организма; эти частицы названы им пангенами. Пангены, по теории Де-Фриза, сосредоточены только в ядрах клеток и находятся здесь в недейтельном состоянии. Только часть пангенов становится активной, переселяясь при этом в плазму клетки и определяя в ней те свойства, носителями которых они являются.

ПАНГЕРМАНЦЫ (Alldeutsche), одно из самых реакционных шовинистических течений в Германии, отражавшее чаяния германской монополистической буржуазии и военщины, стремившееся к максимальному территориальному расширению Германской империи и коренному переделу колоний. В 1891 возник так наз. Всеобщий германский союз, под руководством известного колониального бандита д-ра *Петерса* (см.); в 1893 он переименовался в Пангерманский союз. Непосредственным поводом к возникновению Пангерманского союза была кампания против англо-германского договора (1890) об обмене о-ва Гельголагда на значительные колониальные территории в Африке. Пангерманский союз численно никогда не был большим; в лучшие его годы число членов не превышало нескольких сот человек, но влияние его было весьма значительным. Всего ближе П. стояли к национал-либеральной и консервативной партиям, объединявшим крупную буржуазию и прусское юнкерство. В пангерманизме выделилось два течения: одно считало, что главным противником следует считать Англию и основной задачей является передел заокеанских колоний. Это течение имело много точек соприкосновения с морскими кругами, возглавлявшимися адмиралом Тирпицем. Наиболее видными представителями пангерманизма были граф Ревентлов, Капп и Класс.

Другое направление в пангерманизме высказывалось в первую очередь за захваты немецких земель в Европе (Австрия, Немецкая Швейцария, Фламандская Бельгия, Голландия, Дания) и на Востоке, гл. обр. в Турции (так наз. «Drang nach Osten»). П. имели свои организации в большинстве этих стран и издавали множество брошюр на тему о «воссоединении германского племени». Пангерманцы уже до войны выдвигали планы расчленения России с отторжением от нее Прибалтийских губерний, Украины, Белоруссии, Кавказа и т. д. В особенности сильны были эти тенденции в кругах прибалтийских немцев, из к-рых вышли такие враги России, как Рорбах или Шиман. Наибольший размах получила пропаганда П. перед началом первой мировой империалистической войны. После войны Пангерманский союз явился ядром самой оголтелой контрреволюции, вдохновителем контрреволюционных и террористических военных организаций и был тесно связан с немецким фашизмом; многие его члены (Ревентлов, Грефе и др.) вошли в состав фашистской партии. — Особую разновидность представляют австрийские П. Австрийский пангерманизм возник в 80-х гг. Основателем его был Шенерер, к-рого Гитлер превозносит как одного из своих предшественников. Австрийские П. требовали усиленной германизации и еще большего угнетения австрийских славян, ликвидации Габсбургского государства и присоединения Австрии к Германии. Они отличались крайним антисемитизмом. Ближайшим сотрудником Шенерера был антисемитский журналист Карл Вольф, ныне фашист. Австрийские П. враждебно относились к католицизму, выдвинув известный лозунг «los von Rom». Германский фашизм много позаимствовал из реакционной идеологии пангерманизма.

ПАНГОЛИН, см. Ящеры.

ПАНДА, *Ailurus fulgens*, единственный представитель сем. енотов (см.) в Старом Свете. Голова округлая, короткая, глаза направленные вперед, ноги короткие, хвост длинный и пушистый; когти полувтяжные. Длина тела—ок. 60 см, хвоста—ок. 43 см. Спина, голова и хвост красновато-рыжие; на хвосте несколько более светлых колец, конец его черный. Нижняя сторона тела черная. Живет в горных лесах (2.100—3.650 м) восточных Гималаев от Непала до Юньнани. Ночное, хорошо лазящее животное; питается, повидимому, преимущественно растительной пищей (плодами).

ПАНДАНУС, п а н д а н, *Pandanus*, род однодольных деревьев и кустарников из сем. пандановых. Стволы П. сравнительно тонкие, из нижней части их у большинства выходят растущие в землю придаточные корни, на которых П. стоит, как на ходулях. Листья собраны пучками на концах ветвей, длинные, мечевидные, по краям и средней жилке острозубчатые. Цветки без околоцветника, однополые, в простых или разветвленных, початковидных, головчатых и т. п. соцветиях. Плоды—ягоды или костянки. Имеется ок. 160 видов, растущих по морским побережьям, в руслах рек и лесах тропиков Старого Света. Листья и воздушные корни *P. utilis* и др. идут

на плетеные изделия. Плоды *P. edulis*, *tectorius* и др. съедобны. Как декоративные в оранжереях и комнатах разводятся *P. utilis*, *Veitchii* и др.—К сем. пандановых относятся еще 2 рода: *Freycinetia*—кустарники (около 100 видов) в Малайской области и Полинезии и *Sagoranga*—дерево (1 вид) в Новой Гвинее и на Соломоновых о-вах.

ПАНДАРПУР (*Pandharpur*), город в Бомбейском президентстве в Британской Индии. Расположен на р. Бима и на ж. д., соединяющей П. с Пуной и Колхатуром; ок. 25 тыс. жит. Торговля рисом, маисом и прочими с.-х. продуктами. Находящийся в П. храм Вишну ежегодно привлекает значительное число паломников индусов.

ПАНДЕКТНОЕ ПРАВО, понимается двояко: 1) современное пандектное право (для 17—19 вв.), т. е. действовавшее на германской территории после рецепции римского права (см.) в сочетании с местными источниками права. Называлось так по пандектам 6 в.—главной части кодификации Юстиниана. П. п. оформлялось практиками (саксонские камералисты 17 в.) в течение 18 в. в интересах поднимающегося класса буржуазии. 2) П. п. как «чистое» римское право—предмет теоретич. изучения и университетского преподавания в Германии 19 в. П. п. перестало применяться в Германии в первом смысле с 1900, года вступления в силу общегерманского гражданского уложения, во Франции—столетием раньше. В дореволюционной России пандектное право преподавалось под названием «римского права» и таким путем оказывало влияние на практику.

ПАНДЕМИЯ (от греч. *pan*—весь и *demos*—народ), высшая степень развития эпидемии, которая выражается в чрезвычайно широком охвате эпидемией населения определенной области, иногда страны и даже ряда стран. См. *Эпидемия*.

ПАНДЕР, Христиан Генрих (1794—1865), известный эмбриолог. С 1822—адъюнкт, а затем член Российской академии наук в Петербурге. С 1828 вышел в отставку. Пандер является фактическим основателем эмбриологии позвоночных животных. Работал над развитием цыпленка. Впервые установил развитие тела птицы из трех зародышевых листков и показал отношение *органогенеза* (см.) к зародышевым листкам. Занимался и сравнительной остеологией (сравнительной анатомией костной системы), также геологией и палеонтологией. П. можно считать и основателем микроскопич. палеонтологии.

ПАНДЕРМА, вернее Бандырма (*Bandirma*), город и порт на юж. берегу Мраморного моря в Турции. Конечный пункт ж. д. Измир—Балькесир—Пандерма. 13,3 тыс. жит. (1935). Развитая ковровая промышленность. Вблизи известные месторождения борацита, добываемого англо-американской компанией. Вывоз сельско-хозяйственных продуктов, ковров и борацита.

ПАНДОРА (греч.—«дар всех»), девушка, которую, по мифам древней Греции, сделал из земли и воды по повелению Зевса бог Гефест. Боги наделили ее красотой, хитростью, любопытством, лживыми и лживыми речами и подарили ее Эпиметею, брату Прометея. Ей дали при этом закрытый сосуд, в к-ром заключены были бедствия. Любопытная П., став женой Эпиметея, открыла, несмотря на запрет, сосуд,



и бедствия разлетелись по всему свету; в сосуде осталась лишь одна надежда.

ПАНДУРОВИЧ, Сима (р. 1883), сербский поэт и литератор, сотрудник ряда сербских литературных журналов, педагог по профессии. Литературную деятельность П. начал в 1901 как один из руководителей сербского модернизма, формировавшегося под влиянием франц. символизма. В 1904 П. редактировал журнал «Литературная неделя». В 1908 вышел первый сборник стихотворений П. «Посмертные поминки», а в 1912—второй сборник «Дни и ночи». Поэзия П. проникнута пессимизмом и упадочничеством. П. известен также как искусствовед и переводчик Софокла, Шекспира, Гюго, Ростана.

ПАНЕВЕЖИС, или П о н е в е ж (Panevežis), город в сев. части Литвы, на р. Невьяжа (системы Немана). Железнодорожный узел; 21,3 тыс. жит. (1936). Один из хозяйственных центров Литвы. Табачная, мукомольная, пивоваренная промышленность. Торговля льном.

ПАН-ЕВРОПЫ ПРОГРАММА, неоднократно выдвигавшаяся различными идеологами буржуазного пацифизма, предполагала в экономической, культурной и политической области объединение всех европейских государств. Наиболее известным поборником П. п. в 20 в. являлся граф Куденгоф-Калерги. Но наиболее важным из проектов П. п. был проект, выдвинутый в 1930 франц. министром иностранных дел А. Брианом, предусматривавший «необходимость пакта общего характера...», чтобы утвердить принципы морального европейского союза и торжественно освятить факт солидарности, устанавливаемой между европейскими государствами». Проект имел в виду создание общеевропейской конференции в составе представителей всех европейских правительств—членов Лиги Наций, и постоянного политического комитета, состоящего лишь из ограниченного числа членов европейской конференции. Однако проект не получил осуществления. Уже в процессе дипломатич. переписки выявились резкие противоречия между европейскими державами по вопросу о характере и целях предполагаемого европейского союза. В результате была создана лишь комиссия по изучению проекта, которая имела несколько сессий на протяжении 1931—32. На сессии комиссии в мае 1931 делегация СССР внесла от имени Советского правительства проект пакта об экономическом ненападении. Но дальнейшие работы комиссии вскоре прекратились. В условиях роста империалистических противоречий и угрозы войны, порождаемой в Европе агрессивней германского и итальянского фашизма с их союзниками, совершенно очевидна тщетность и иллюзорность всех проектов пан-европейских программ, основанных на концепции общеевропейской солидарности.

ПАНИН, Никита Иванович (1718—83), русский государственный деятель. Один из образованнейших русских людей своего времени. С 1740—на военной службе. В 1747—посланник в Дании, затем в Швеции, где пробыл 12 лет. В 1760 был назначен воспитателем наследника Павла Петровича. Активно участвовал в перевороте 28/VI 1762. Представил Екатерине II проект государственной реформы, намечавший ограничение самодержавия в пользу крупного дворянства. Проект был отвергнут Екатериной II, но П. продолжал занимать при дворе видное положение; служил совет-

ником Екатерины по вопросам внешней политики; в 1763 был назначен старшим членом Иностранной коллегии, а затем, по удалении Бестужева, фактически руководил внешней политикой России. Он стремился осуществить идею «Северного аккорда»—союза России, Англии, Дании, Швеции, Пруссии и Польши против Франции, Италии и Австрии. Планы П. не удались, и попытки, предпринятые в этом направлении, лишь ухудшили внешне-политическое положение России. Эти неудачи вызвали недовольство при дворе и обостренную борьбу Орловых, а затем Потемкина против П. В 1773, в связи с женитьбой Павла, Екатерина II отстранила П. от должности воспитателя, однако П. еще долгое время оказывал влияние на наследника и его жену. В 1781 П. отошел от политич. деятельности.

ПАНИНИ (санскр. Pāṇini), знаменитый грамматик древней Индии. О жизни Панини ничего не известно, кроме ряда легенд, явно вымышленных. В определении времени его деятельности ученые колебались между 6 и 4 вв. до хр. э.; поздняя дата представляется более вероятной, т. к. грамматическая система П. свидетельствует о наличии уже достаточно разработанной предшествующей грамматической традиции, правда, вытесненной из памяти поколений гениальным произведением П. Последний носит название «Восьмь чтений» («Aṣṭādhyāyī») и излагает в 4.000 кратких стихотворных изречений (сутрах) с исчерпывающей полнотой весь строй санскрита; вся позднейшая грамматич. работа в Индии по санскриту разворачивается в плане комментариев и толкований труда П.

Издания и переводы П.: Pānini's acht Bücher grammatischer Regeln, hrsg. und erläutert von O. Böhtlingk, Bonn, Bd I—II, 1839—1840, Leipzig, 1887. Исследования: Goldstücker T., Panini, his place in Sanskrit literature, L., 1861; Liebich B., Panini, Lpz., 1891; Sköld H., Papers on Panini, Lund. См. также лит. в ст. *Индология*.

ПАНИПАТ (Panipat), старинный город в пров. Пенджаб в северной части Британской Индии. Железной дорогой соединен с Дели; ок. 27 тыс. жит. Кустарное производство медных и стеклянных изделий, хлопкоочистительные предприятия.

ПАНИС (Panis), Этьен Жан (1757—1832), деятель французской буржуазной революции конца 18 в. С 1782—адвокат в парижском парламенте. Принял активное участие в свержении монархии (революция 10/VIII 1792), был членом парижского муниципалитета и наблюдательного комитета. Депутат Парижа в Конвенте, Панис примкнул там к монтаньярам и подвергался неоднократно жестоким нападениям жирондистов. Барбару обвинял его в стремлении навязать Конвенту диктатуру Робеспьера. Перед контрреволюционным переворотом 9 термидора Панис был членом *Комитета общественной безопасности* (см.) и принадлежал к противникам Робеспьера. В связи с *прериальским восстанием* (см.) весной 1795 был привлечен к суду и обвинен, но по амнистии осенью того же года был освобожден. При Наполеоне Панис занимал неважную административную должность, при реставрации бежал в Италию.

ПАНИСЛАМИЗМ, религиозно-политическое учение, проповедующее необходимость государственного объединения всех мусульман под верховной властью мусульманского халифа. П. возник в конце 18 в. как идеологическое

выражение борьбы, которую вели наиболее реакционные круги мусульманских феодалов и духовенства против проникновения европейского капитала в страны мусульманского Востока (гл. обр. в Турцию). В П. нашли свое выражение феодальные мусульманские учения о священной войне (джихад, газават), о политической и религиозной исключительности мусульман и о халифе, как о первосвященнике и государственном главе.

В 19 в. идеи П., проникая в народные массы стран Востока, иногда становились знаменем их борьбы против эксплуататорской политики европейского капитала. Так, панисламистскую окраску приняло антибританское движение мусульман Индии (особенно движение, возглавлявшееся Саидом Ахмадом, равно как и майсорские войны), движение ваххабитов в Аравии, ваххабитствующих в Китае, сенуситов и суданского *Махди* (см.). Панисламистские лозунги были использованы в освободительном и антифеодальном движении горцев Кавказа (см. *Казим-Мулла*, *Шамиль*).— В конце 19 в. идеи П. нашли связанное политич. выражение в работах Джемаль-эд-дина-эль-Афгани (умер в 1896). Проповедывавшееся им учение широко использовалось англ. империалистами. В то же время Джемаль-эд-дин был связан с турецким султаном Абдул-Гамидом II, а через него—с империалистич. кругами Германии. В 1911—12 в Германии создан специальный панисламистский центр. Одним из его главарей был Энвер-бей, в то время турецкий военный атташе в Берлине. Германский панисламистский центр издавал соответствующую литературу и имел обширную агентуру в Турции, Иране и в тех областях царской России, в которых численно преобладали мусульмане.

П. иногда составлял существенную часть программы многих буржуазно-националистич. организаций в царской России и ее колониях (напр., Иттифак-уль-муслимин, Муссават, бухарские джаиды). П. интенсивно использовался обеими воюющими группами империалистов в войну 1914—18. В колониях царской России, Англии и Франции мусульманским духовенством (напр., оренбургским муфтием, британской мусульманской ассоциацией, председателем Всеиндийского мусульманского союза и главой секты исмаилитов Ага-ханом) распространялись панисламистские листовки, защищавшие «союзников» и порочившие Германию и Турцию. После уничтожения халифата в Турции в 1924 пропаганда П. усиливается в колониях и зависимых странах с мусульманским населением. Она ведется, главным образом, через инспирированный англ. империалистами Индийский халифатский центр и путем созыва панисламистских конференций в Мекке, Каире и Иерусалиме. Германия, Италия и Япония используют П. как орудие их агрессии. Так, Япония пропагандой П. пыталась спровоцировать антикитайское восстание в Синьцзяне, чтобы захватить эту страну. Иерусалимский муфтий Амин-эль-Хусейни и связанные с ним мусульманские организации, используя лозунги П., пытались по заданиям итальянского империализма поднять мусульманское население Абиссинии против негуса Хайле Селасие.

После победы Великой Октябрьской социалистич. революции П. стал орудием врагов СССР. В годы гражданской войны национали-

стич. буржуазия, белогвардейщина и интервенты широко использовали П. в антисоветских целях. Одним из их союзников и орудий был Энвер. Белоэмигрантская националистич. буржуазия, состоящая на службе в японской, германской, польской и английской разведках, использует и сейчас П. в захватнических интересах своих хозяев. Контрреволюционная буржуазно-националистическая группа антисоветского «право-троцкистского блока» в некоторых восточных республиках и областях СССР тоже частично использовала панисламистскую идеологию.

ПАНКРЕАТИН, препарат поджелудочной железы животного, содержащий главные ферменты, выделяемые железой вместе с поджелудочным соком (трипсин, амилазу и следы липазы). П.— порошок коричневатого или серого цвета, в воде растворяется не вполне, в органич. растворителях нерастворим. Водные растворы имеют слабощелочную реакцию. Как лечебное средство применяется при расстройствах пищеварения, являющихся результатом недостаточности поджелудочной железы (хронические энтериты, диспепсия).

ПАНКРЕАТИТ, воспаление поджелудочной железы. Различают следующие формы П.: 1) острый геморрагический, 2) острый гнойный и 3) хронический П. Острый геморрагический и П. характеризуется глубоким расстройством кровообращения в железе и может сопровождаться частичным или полным омертвением ее ткани. Предрасполагающими моментами к развитию острого П. являются сифилис, артериосклероз, эмболия и тромбы сосудов, отравления (фосфором), заболевания печени, кишечника, желчных путей и пузыря. Клиническая картина характеризуется явлениями шока, частым пульсом, цианозом, нормальной или пониженной температурой, резкими болями в надчревии, пояснице и тазу, рвотой, икотой, запором, лейкоцитозом. Течение обычно чрезвычайно острое. Прогноз зависит от степени поражения железы. Лечение оперативное. Острый гнойный П. характеризуется образованием гнойников в железе в ее ткань. Клинически наряду с симптомами, свойственными геморрагическим П., отмечаются симптомы нагноительного процесса (ознобы, резкие колебания температуры, высокий лейкоцитоз). Лечение хирургическое. Хронический П. развивается из острого или на почве тех же вредностей, что и при остром, но длительно действующих. Анатомически происходит разрастание соединительной ткани с последующим уплотнением органа и понижением функциональной способности его. Признаками хронич. П. являются боли в надчревии, отдающие в левую руку, лопатку, плечо, поясницу, крестец. К болям присоединяются исхудание, нарушение функции кишечника (понос), больные приобретают землисто-серый цвет лица. Испражнения содержат непереваренный жир и мышечные волокна; при поражении инсулярного аппарата в моче может быть сахар. Лечение: диета, тепло и симптоматические лекарственные средства. Профилактически рекомендуется лечение воспалительных процессов желчного пузыря и соответствующий диетический режим.

ПАННЕКУК (Pannekoeck), Антон (р. 1873), псевдоним—Хорнер К., голландский социалист, профессор астрономии. Вместе с Вайн-

купом, Гортером и др. боролся против оппортунистического большинства голландской социал-демократич. партии с Трульстрой во главе. В 1909 основал газету «Трибуна» — отсюда название группы «трибунисты». В 1909 вместе с группой Паннекук был оппортунистами исключен из партии и организовал самостоятельную марксистскую с.-д. партию (S.-D. P.). Большинство Международного социалистич. бюро 2-го Интернационала заняло враждебную позицию к голландской с.-д. партии и по формальным мотивам отказалось включить ее в Интернационал. На заседании Бюро и в печати в защиту «трибунистов» выступил Ленин, разоблачавший оппортунистич. позицию вождей австрийской и немецкой с.-д.-тии. Перед первой мировой империалистической войной П. принимал активное участие в работе левых германской с.-д.-тии. В 1909 выпустил книжку «Die taktischen Differenzen in der Arbeiter Bewegung» («Тактические разногласия в рабочем движении»), в 1913 — книжку по национальному вопросу — «Klassenkampf und Nation» («Классовая борьба и нация»), получившую одобрение Ленина. В 1912 выступил в «Neue Zeit» (XXX, 2) со статьей «Массовые действия и революция», где верно критиковал Каутского за его теорию «бездеятельного ожидания», отказа и зарекания от революции, но сам допустил ряд оппортунистических ошибок и, как левые герм. с.-д. партии, в целом не сумел подняться до уровня подлинного марксизма, до постановки вопроса о диктатуре пролетариата. Во время войны П. примыкал к Циммервальдской левой, занимал в ней ошибочную позицию в вопросах о самоопределении нации, о пораженьстве по отношению «к своему правительству» и об отношении враждебной Ленину позиции Троцкого. Под влиянием Радека и Бухарина при двурушнической позиции Зиновьева и Шляпникова П. содействовал вытеснению Ленина из редакции газ. «Vorboten», им редактируемой.

В 1919 примкнул к Коминтерну, где занял позицию «ультралевых». В 1920 накануне 2-го Конгресса Коминтерна П. под псевдонимом К. Ногер выпустил в Петрограде брошюру «Die Entwicklung der Weltrevolution und die Taktik des Kommunismus» («Развитие мировой революции и тактика коммунизма»), где развивал и защищал позицию «ультралевых». Эта позиция П. была подвергнута Лениным резкой критике в «Детской болезни „левизны“ в коммунизме». После 2-го Конгресса переиздал свою брошюру в Вене с добавлением, где обвинял Коминтерн в оппортунизме. В 1921 состоял членом так наз. Германской коммунистической рабочей партии, исключенной из Коминтерна, и редактировал ее орган «Kommunistische Arbeiter Zeitung». После ее распада остался вне партии; читал лекции в Амстердамском ун-те.

ПАННИНИ (Pannini), Джованни Паоло, известный итал. пейзажист [1691(5)—1764(5)]. Учился у Г. Биббиены и Б. Лути. Испытал влияние Гизольфи, С. Роза и Локателли. Особенно известен как превосходный мастер внешне эффектных, декоративных, перспективных ландшафтов, преимущественно с развалинами античных зданий. Итальянские виды П. находили большой спрос у многочисленных туристов, к-рые покупали их на память об Италии. Картины П. имеются во всех галереях Европы, лучшие хранятся в Лувре (Париж). В Госу-

дарственном музее изобразительных искусств им. А. С. Пушкина в Москве есть несколько подписных и датированных его работ («Руины», «Архитектурный пейзаж с фигурами», «С. Паоло фуоре ле мур», «С. Джованни ин Латерано»)

Лит.: Ozzola L., G. P. Pannini, pittore, Torino, 1921.

ПАННОНИЯ, римская провинция в бассейне среднего течения Дуная и его правых притоков Дравы и Савы (с С. и В. была ограничена Дунаем, с В. граничила с Дакией, с З. — с Нориком). В 165 подверглась нашествию *маркоманнов* (см.), в конце 4 в. занята *гуннами* (см.), а затем остготами (5 в.). Впоследствии занята была аvaraми, покоренными позже Карлом Великим. Большая часть П. вошла впоследствии в состав Венгерского королевства.

ПАННУС, общее название для нек-рых форм воспаления роговой оболочки глаза; типичным для П. является расположение диффузной воспалительной инфильтрации в поверхностных слоях роговой оболочки, причем процесс сопровождается развитием сосудов и занимает обычно значительную часть роговой оболочки. Развивающееся при П. помутнение роговицы ведет к сильному понижению зрения, вследствие чего П. надо относить к тяжелым формам воспаления роговицы. Наиболее частой причиной П. является *трахома* (см.); второй по частоте причиной П. является скрофулез.

ПАНОРАМА (с греческого, дословно — все вижу кругом), иллюзорное воспроизведение раскрывающихся в перспективе пейзажа, сражения и т. п. в крупном масштабе. Сооружение, где устанавливается П., имеет в плане форму круга. Площадка для зрителей устраивается в центре через вход, ведущий снизу; зрелище П. строится по периметру круга. Для создания большей иллюзорности П. строится на основе сочетания пластических (на первом плане), рельефных (на втором плане) и плоскостных изображений на заднем плане, по периметру круга. Из русских П. дореволюционного периода известны П. «Оборона Севастополя», воспроизводящая сражения 1854—55 во время осады англо-франц. войсками, и находившаяся в Москве на Чистых прудах П. «Бородинский бой». Обе П. выполнены были художником-баталистом Рубо. Из аналогичных произведений, созданных после победы Великой Октябрьской социалистич. революции, известны работы художников над П. «Штурм Перекопа» и «Оборона Парицына». Инициатива создания П. «Штурм Перекопа» принадлежит наркому обороны первому маршалу СССР К. Е. Ворошилову. Работы над этой П. были начаты известным баталистом М. Б. Грековым и в дальнейшем продолжены коллективом художников под руководством Г. К. Савицкого в составе В. Ефанова, Н. Христенко, П. Соколова-Скаля, М. Соловьева, Б. Иогансона, В. Крайнева, Г. Горелова, А. Куликова, А. Моравова и А. Пржедлавского. — Над П. «Оборона Парицына» работали художники Н. Г. Котов и П. С. Добрынин.

ПАНОРАМА, оптич. прибор, важная часть прицельных приспособлений артиллерийского орудия. П. представляет собой совокупность зрительной трубки и угломера; пользуясь этим прибором, наводчик может, не сходя со своего места, увидеть любую из окружающих точек в пределах 360°. Оптическую часть П. составляет зрительная астрономическая трубка, дополненная системой линз и призм; они

служат для того, чтобы дать видимое в поле зрения изображение местности в действительном положении. Вращая верхнюю часть П., можно отсчитывать углы в пределах 360°; вращением вокруг вертикальной оси могут в небольших пределах отсчитываться вертикальные углы. Углы измеряются в делениях, нанесенных на наружной поверхности П.

ПАНОРАМНЫЙ ЧЕРТЕЖ, перспективный чертеж, сделанный с наблюдательного пункта; он изображает вид местности, на которой расположен противник, с нанесенными целями, с указанием дистанций до них и угловых расстояний целей от основного ориентира. П. ч. (панорама) облегчает быстрое нахождение целей с данного пункта, служит пособием для переноса и распределения огня, а также для целеуказания; кроме того, он дает возможность артиллерийским и общевойсковым начальникам, если они не могут в данное время лично посетить все наблюдательные пункты, наглядно ознакомиться с полем видимости с этих пунктов.

ПАНОТОМАНИЗМ (или *п а н о с м а н и з м*), политическая доктрина, возникшая в Турции в 70-х гг. 19 в., по к-рой все подданные Османской империи являются членами единой нации «османов». Впервые эта идея сформулирована официально в турецкой конституции 1876 (ст. 8). После революции 1908—09 эта доктрина была использована младотурками для проведения великодержавной политики подавления и принудительной ассимиляции национальных меньшинств Турции.

ПАНОФКА (Panofka), Генрих (1807—87), известный итальянский учитель пения. С 1834 жил в Париже. В 1842 основал (с Бордоньи) Академию пения. В 1844—52 преподавал в Лондоне, состоя одновременно директором Лондонской итальянской оперы. Пользовался методами старой итал. школы пения. Оставил методический труд—«Искусство пения»—и ряд вокализмов. В молодости П. был скрипачом и написал ряд произведений для скрипки.

ПАНОФТАЛЬМИТ (от греч. pan—весь и ophthalmos—глаз), гнойное воспаление всех отделов глаза. П. может возникнуть при повреждении глаза с прорободением его оболочек, при послеоперационном нагноении рубца, при заносе инфицированного эмбола в сосуды внутренних оболочек глаза из отдаленных гнойных очагов. П. всегда ведет к гибели глаза и часто требует последующего удаления глазного яблока (энуклеация).

ПАПСИХИЗМ (от греч. pan—все, psyche—душа), идеалистическое учение о том, что все существующее—как живые организмы, так и неорганическая природа—одушевлено и обладает психикой и одно тело отличается от другого лишь степенью своей одушевленности и сознательности. Наиболее ярко П. проведен в системе *Лейбница* (см.).

ПАНСЕЛИН, Мануил, известный византийский живописец, время жизни к-рого относится к первой половине 16 в. (а не к 11, 13 и 14 вв., как это думали раньше). Его имя пользовалось громкой известностью на Афоне, где он неоднократно расписывал церкви и монастыри. Вполне достоверных работ П. не сохранилось. Не исключена возможность, что его кисти принадлежат нек-рые из фресок капеллы Иоанна Предтечи (от 1526) и главной церкви (ок. 1540) в афонском монастыре Протатон. Милле относит П. к Македонской школе.

Повидимому, П. был последним великим византийским живописцем.

ПАНСИОН, 1) учреждение, в к-ром жильцы за определенную плату получают полное содержание; 2) правительственное или частное учебно-воспитательное заведение (в буржуазных странах), в к-ром за плату или бесплатно содержатся воспитанники. В царской России пансионы для детей, в том числе и приюты для подростков, устраивались на средства государственных или общественных, а также на суммы, поступающие от родителей. П. открывались и на предпринимательских началах. Значительное распространение П. получили во 2-й половине 18 в. и в 1-й половине 19 в. В интересах привилегированных сословий создавались такие П., как женские институты (для дворянских девиц), частные П. лицеи и кадетские корпуса, т. н. «благородные пансионы», П. при гимназиях, а также общежития при духовно-учебных заведениях всех типов и т. п. П. характеризовались казарменной обстановкой (особенно в приютах и бурсе) и большей частью отсутствием правильно поставленной воспитательной работы.

ПАНСЛАВИЗМ, политическое движение, ставшее задачей объединение всех славянских народностей в единое государственное целое и получившее в конце 18 в. и особенно в 19 в. развитие среди западно- и южно-славянских народов в многонациональных государствах Австро-Венгрии и Турции. Его виднейшими представителями были *Палацкий* (см.) и *Шфарик*.—«Непосредственной целью панславизма является восстановление славянского царства от Рудных и Карпатских гор до Черного, Эгейского и Адриатического морей под владычеством России» (Маркс и Энгельс, Соч., т. VII, стр. 277). Панславистское движение поддерживалось нек-рыми кругами царской России, видевшей в нем могучее средство для осуществления своих завоевательных планов. Грезы панславистов, по выражению Энгельса, были влелеланы русским правительством (см. Маркс и Энгельс, Соч., т. XV, стр. 410). Тесная связь П. с царским самодержавием определила резко враждебное отношение к нему со стороны Маркса и Энгельса, неоднократно подчеркивавший реакционный и контрреволюционный характер панславистской теории, за к-рой стояла «ужасающая действительность в лице Российской империи» (см. Маркс, Избр. произв., т. II, 1938, стр. 66). Особо ярко сказалась реакционная роль П. в деле разгрома революции 1848. Успешное осуществление панславистских идей привело бы, по мнению классиков марксизма, к тому, что все славяне разделили бы участь польской национальности под русским господством.—Враждебное отношение поляков к России обусловлено то, что польский П. стоял особняком от П. других славянских народов Австрийской империи. Польские панслависты выдвигали идею демократич. федерации славянских народов.

Панславистская идеология была использована царизмом в Русско-турецкой войне 1877—78. Наиболее воинствующим представителем П. тогда был Н. П. Игнатьев. Возрождение идей П. в форме неославизма относится к предвоенным годам. В России активными проповедниками неославизма были Милоков, В. Бобринский, Струве, в Чехии—Крамарж и др. В Праге (1908), Петербурге (1909), Софии (1910) состоялись славянские съезды, на к-рых

под прикрытием разговоров о славянской культуре шла активная работа по сколачиванию блока славянских государств на Балканах и славянских народов Австро-Венгрии для войны с Тройственным союзом и попытка примирить противоречивые интересы этих народов. Созданный под руководством России союз Сербии, Болгарии и Черногории, направленный против Австрии и Турции, приведший к первой Балканской войне, вскоре распался в результате выступления Болгарии против Сербии.—В результате разгрома Австро-Венгрии и Германии в первой мировой империалистической войне идеи политического объединения как западных, так и южных славян получили свое частичное осуществление в виде превращения Сербии в Югославию и образования Чехословацкой республики.

ПАНСПЕРМИЯ, повсеместное распространение зародышей жизни. Впервые этот термин мы находим у Анаксагора (около 500—428 до хр. э.). Он учил, что разнообразные живые существа могут возникать из илистой земли при оплодотворении ее «эфирными» зародышами. Эти зародыши («спермата») повсеместно распространены и попадают в ил из воздуха вместе с дождевой водой. Панспермия Анаксагора нашла свое отражение во взглядах ряда средневековых ученых [Афанасиус Кирхер (1602—80), Мариотт (1620—84), Перро (1633—1688)] по вопросу о самозарождении жизни. Позднее близкие к П. взгляды развил Бюффон (1707—88). Он считал, что вся природа наполнена вездесущими зародышами жизни, к-рые сами по себе не изменяются, но могут входить между собой в разнообразные комбинации, в результате чего происходит самозарождение различных живых существ. В послепастёровский период термин П. используется рядом микробиологов для обозначения повсеместного распространения зародышей микроорганизмов в биосфере (в воздухе, воде и верхних слоях земной коры).

Особое значение имеет теория П., развитая в начале 20 в. С. Аррениусом. Согласно этой теории, как с поверхности земли, так и с поверхности др. подобных мировых тел должны все время отрываться и улетать в мировое пространство мельчайшие частички пыли. Если планета заселена живыми организмами, в частности микроорганизмами, то споры этих последних также должны уноситься в межзвездное пространство. Аррениус вычислил, что споры бактерий с поперечником 0,0002—0,00015 мм под влиянием давления солнечного света движутся в безвоздушном пространстве с очень большой скоростью. Отделившись от Земли, такая спора через 14 месяцев уже покидает пределы нашей планетной системы, а через 9.000 лет достигнет ближайшей к нам звезды. При известных обстоятельствах возможно передвижение спор не только от Солнца, но и в обратном направлении. Таким образом, повсеместно в мировом пространстве рассеяны зародыши жизни, занесенные сюда из заселенных организмами планет различных звездных миров. Согласно теории П., появление жизни на Земле связано с тем, что в определенный период существования нашей планеты она была засеяна спорами микроорганизмов, привлеченными в нашу солнечную систему из других звездных миров, где органическая жизнь уже существовала задолго до ее появления на Земле. В этом отношении теория П.

совпадает с ранее развитой Рихтером и подержанной Гельмгольцем и В. Томсоном теорией космозоов, согласно к-рой жизнь существует вечно и ее зародыши переносятся с одного небесного тела на другое. Теория П. не согласуется с известными нам в наст. время фактами. Попад в мировое пространство, споры микроорганизмов не только безусловно должны погибнуть под влиянием космической радиации, но и самая их внутренняя химическая структура, в результате действия лучистой энергии, уже в сравнительно короткий срок подвергнется коренному изменению. Земная жизнь возникла на нашей планете в определенный период ее развития в результате длительной эволюции вещества как определенный этап исторического развития материи (см. *Происхождение жизни*).

Лит.: Аррениус С., Образование миров, пер. с нем., 2 изд., Одесса, 1912; его же, Вселенная, доклад..., пер. с нем., М., 1912; его же, Судьба планет, пер. с нем., СПб, 1912; Опарин А. И., Возникновение жизни на земле, М.—Л., 1936. А. Опарин.

ПАНТАЛОН, усовершенствованные Панталеоном Гебенштрейтом ок. 1690 цимбалы с двойной резонансной декой и двумя комплектами струн—металлическими и кишечными. Виртуозная игра Гебенштрейта на П., слышанная К. Г. Шретером в 1717, навела его на мысль о создании клавишного молоточкового инструмента—*фортепиано* (см.). Название П. служило некоторое время для обозначения разновидностей фортепиано с ударом молоточков поверх струн.

ПАНТАЛОНЕ (Pantalone), один из четырех главных персонажей итальянской комедии масок—*commedia dell'arte*, изображавший зажиточного горожанина, старика-купца, скупого, подозрительного и сварливого. Комическую сюжетную основу фигуры П. составляло стремление казаться молодым, с целью оправдать свои любовные похождения, в к-рых он часто выступал соперником своих детей. Обычно он попадал впросак, оказываясь одураченным своими же слугами. П. произносил глупые речи на венецианском диалекте, затевал ссоры и участвовал в драках. Лицо П. изображалось искаженным гримасой, нос—карикатурно острым, уши—длинными, ноги—кривыми. Маска П. восходит к древне-римской народной комедии «ателланов», где встречается родственный образ (Pappus).

ПАНТЕИЗМ (буквально—всебожие, от греч. pan—все и theos—бог), идеалистическое учение, утверждающее, что бог находится не вне мира, а в нем самом; отождествляющее бога с природой, растворяющее природу в боге. На позиции П. стоял один из классических представителей первого периода схоластической философии Иоанн Скотт Эригена (9 в.), утверждавший: «Бог и творение не две различные сущности, а одна и та же». В 15 в. идеи пантеизма развивал Николай Кузанский. «Бог—в мире, мир—в боге», заявлял он. Известные элементы П. имеются в философии великого мыслителя материалиста Джордано Бруно. В своей книге «Изгнание торжествующего зверя» он писал: «Животные и растения суть живые произведения природы, а сама природа (как ты должен знать) есть не что иное, как бог в вещах (deus in rebus)». О значении П. в классической буржуазной философии Ф. Энгельс писал: «В продолжение этого длинного периода, от Декарта до Гегеля и от Гоббса до Фейербаха, философов толкала вперед вовсе не одна только сила чистого мышления, как это они

воображали. Напротив. В действительности их толкали вперед огромные, все более и более быстрые успехи естествознания и промышленности. У материалистов это прямо бросалось в глаза. Но и системы идеалистов неудержимо переполнялись материалистическим содержанием, стремясь посредством пантеизма (разрядка наша.—*Ред.*) сгладить противоположность между материей и духом» (Энгельс, Людвиг Фейербах, в кн.: Маркс и Энгельс, Соч., том XIV, стр. 646). Среди буржуазных историков философии распространены попытки рассматривать Спинозу (см.) как пантеиста. В действительности Спиноза — материалист. В новейшей буржуазной философии П. является выражением воинствующего религиозного мракобесия.

ПАНТЕЛЛЯРИЯ, остров в Сицилийском проливе, к Ю.-З. от Сицилии. Принадлежит Италии. Площадь—83 км²; население—9.051 чел. (1931). Остров—потухший вулкан. Вершина—Монте Гранде—поднимается до 836 м абсолютной высоты. На П.—много горячих источников. П., находясь в центре Средиземного моря, в наиболее узкой его части, в 100 км от берега Италии (Сицилии) и в 70 км от берега Африки (Туниса), имеет крупнейшее стратегич. значение, преимущественно как авиабаза. Место ссылки.

ПАНТЕН (Pantin), город в департаменте Сены во Франции, фактически индустриальный густо населенный сев.-вост. пригород Парижа, являющийся одним из звеньев т. н. красного кольца, охватывающего столицу; около 38 тыс. жит. (1936). Многочисленные металлообрабатывающие, химические и другие предприятия. Из 17 тысяч человек самостоятельного населения ок. 16% безработных (1936).

ПАНТЕОН (по-греч. Pantheon, по-лат. Pantheon или Pantheum), храмы в древнем мире, посвященные всем богам. Из П. особенно знаменит римский П., сохранившийся и до наст. времени лучше всех остальных древних зданий античного мира. П. был впервые построен Агриппой в 27—25 до хр. э., но не сохранился, т. к. несколько раз сильно пострадал от пожара и землетрясения. Заново построен был П. при Адриане (117—138), реставрирован и частью переделан внутри при Септимию Севере (193—211). П.—круглое здание с куполом 43,5 м вышиной. Стены его в 6,7 м толщиной возведены в три яруса, кирпичи двух нижних ярусов уложены так, что образуют арки, заполненные кладкой; 3-й ярус имеет внутри узкий проход. Купол опирается на верх 2-го яруса, а 3-й ярус составляет как бы противовес давлению купола на стены. По основанию купола 5 ступенями вокруг него уложены кирпичи, укрепляющие основание. Фасад П. состоит из портика с высоким фронтоном, к-рый поддерживают 3 ряда колонн—8 в первом ряду и по 4 во втором и третьем. Колонны сделаны из гранита и увенчаны коринфскими капителями из белого мрамора. Фронтон П. был украшен бронзовыми статуями, а наружные стены—мрамором, но от всех украшений и бронзовых фигур фронтона ничего не сохранилось. Внутреннее круглое помещение П. (43,5 м в диаметре) производит грандиозное впечатление. Вокруг всего помещения первоначально было 7 ниш—3 полукруглых и 4 четырехугольных с 2 колоннами в середине и 2 пилястрами по бокам, над четырехугольными нишами во втором ярусе были полукруглые ниши, под-

держивавшиеся кариатидами. Второй ярус подвергся полной перестройке и теперь разделен на пилястры. Почти вся мраморная облицовка Пантеона внутри не сохранилась, она была снята в конце 18 в., не сохранились также кариатиды второго яруса и его лепная отделка, остались лишь колонны ниш. Весь купол украшен 5 рядами четырехугольных кассет, уменьшающихся кверху, внутри кассет укреплены были розетки. В самой вершине купола находится круглое отверстие 9 м в диаметре, т. н. «глаз П.». Благодаря тому, что свет проникает в П. только сверху, получается необычайно эффектное освещение. П. служил образцом для целого ряда зданий с куполом, вплоть до 15 века хр. э. Его изучали такие архитекторы, как Брунеллески и Микеланджело. П. подвергался много раз ограблению. Первым его ограбил император Константин (7 в. хр. э.), снявший с него бронзовую вызолоченную крышу. Грабили его и папы; так, Урбан VIII (1625) выломал бронзовые балки, поддерживавшие фронтон портика, чтобы отлить из них пушки. Сохранились, хотя и сильно переделанными, бронзовые двери П. В Средние века П. был превращен в церковь богородицы, откуда и его современное название Santa Maria rotunda, т. е. св. Мария круглая. В настоящее время П. служит местом погребения выдающихся людей Италии и королей, начиная с Виктора-Эммануила. Кроме римского Пантеона, известен Пантеон в Париже, построенный архитектором Суффло при Людовике XV в 18 веке. *Н. Кун.*

ПАНТЕОН, усыпальница знаменитых людей Франции в Париже, один из наиболее известных памятников классицизма. Заложен в 1764, в царствование Людовика XV, среди зданий монастыря св. Женеьевы в качестве храма в честь последней. Строился по проекту архитектора Суффло. Учредительное собрание после смерти Мирабо в 1791 постановило превратить недостроенное здание в усыпальницу знаменитых людей; название П. было присвоено зданию в период франц. буржуазной революции конца 18 в. Здесь были погребены Марат, Лепелетьер де Сен-Фаржо, павшие жертвой контрреволюции, и др.; сюда же был перенесен прах Вольтера и Руссо; прах Мирабо, погребенного здесь, был удален после обнаружения измены Мирабо делу революции и его связей с двором; в период термидорианской реакции удален был из П. и прах Марата. Погребение в П. знаменитых людей продолжается до настоящего времени.

ПАНТЕОНА КЛУБ, политич. клуб периода франц. буржуазной революции конца 18 в. Возник в конце 1795 в зданиях б. монастыря св. Женеьевы около Пантеона и в связи с этим получил название Общества Пантеона. Состав членов организации был довольно пестрым: в нее входили и якобинцы-робеспьеристы, и остатки гебертистов и бывших «бешеных», и бабувисты. Члены организации враждебно относились к контрреволюционному перевороту 9 термидора, указывали на ухудшение положения трудящихся масс и сочувственно вспоминали восстания в жерминале и прериале (см.). Пестрота состава П. к. сказалась в неустойчивости отношения клуба к конституции III года и Директории, с одной стороны, и к выдвигавшимся бабувистским меньшинством предложениям о восстановлении *максимума* (см.) для борьбы с дороговизной и о про-

ведении в жизнь вантозских законов. Бабувисты П. к. вели энергичную агитацию в рабочих предместьях, в особенности среди безработных; число членов П. к. доходило до 1.500 чел., и по мере все большего выяснения реакционного характера Директории бабувистские настроения получали в нем перевес. Полевение П. к. вызвало тревогу в законодательном корпусе и Директории, и 27/II 1796 состоялось постановление Директории о закрытии П. к., на следующий день приведенное в исполнение Бонапартом.

ПАНТЕРА, название, употребляемое для барса или *леопарда* (см.). Чаще пантерами называют черных выродков леопарда (черная пантера), иногда и других крупных кошек (пятнистая пантера—*F. nebulosa*, мраморная пантера—*F. margarata*).

ПАНТИКАПЕЙ (реже—Пантикапейя, *Pantikapeion*), современная Керчь, древне-греч. колония на европ. стороне Керченского пролива, называвшегося в древности Босфором Киммерийским. П. был основан ок. середины 6 в. до хр. э. городом Милетом на месте догреческого поселения. Благодаря выгодному положению П. быстро развивается и сам основывает ряд колоний на берегах Керченского пролива. С 480 по 437 до хр. э. в П. правила греч. династия Археанактидов. Ее сменила династия Спартокидов, расширивших в 4 в. до хр. э. власть П. завоеваниями греч. колоний Феодосии и Синдики. В 4 и 3 вв. до христианской эры П. ведет оживленную торговлю с Грецией и особенно с Афинами. Находки в курганах и городищах по Днепру и Дону указывают на то, что в 4 в. торговля П. охватывала всю Скифию. С середины 3 века, не будучи в состоянии конкурировать с египетским хлебом, П. сильно сокращает вывоз хлеба в Грецию. Взамен этого П. расширяет вывоз иных продуктов, напр. соленой рыбы, расширяет и торговлю рабами. В 3 в. развиваются в П. ремесла; славятся его ювелиры, ряд изделий которых сохранился до нашего времени в скифских могилах, напр. в знаменитом скифском кургане *Куль-оба* (см.). Во 2 в. до хр. э. под ударами внутренних волнений и нападений соседних племен династия Спартокидов пала, и П. вошел в состав владений Митридата Евпатора. После гибели последнего в П. утвердилась династия, принадлежавшая к боковой линии персидских Ахеменидов. К концу 1 в. до хр. э. П. попал в зависимость от римлян, с 341 и до 13 в. П. входил в состав Вост. Римской империи, а затем—Византийской империи. В эту эпоху П. по-прежнему вел обширную торговлю, главным образом через *Танаис* (см.); товары Пантикапея проникали в современное Заволжье и Западный Казахстан.

Пантикапей как город занимал Митридатову гору в Керчи, а по склонам горы и глубже в степь простирались его некрополи. Начиная с 30-х гг. 19 в. в П. ведутся систематич. раскопки. В некрополях Пантикапея особенно знамениты ранне-эллинистические курганы Юз-обы и подземные склепы с богатой настенной живописью времен Римской империи. С 1933 по настоящее время ведутся раскопки самого Пантикапея и его ближайших пригородов. Найдены приспособления для сушки и солки рыбы, давяльни для винограда, раскопаны городские стены и т. д. Древности Пантикапея хранятся, главным образом, в Госу-

дарственном Эрмитаже в Ленинграде и в Керченском краеведческом музее.

Лит.: Латышев В. В., *Inscriptiones antiquae Grae Septentrionalis Ponti Euxini. Graecae et Latinae*, т. 1, IV, Petropoli, 1885—1901; Латышев В. В., *История Боспорского царства*, в его кн.: *Pontika, СПб.*, 1909; Мипс Е. Н., *Scythians and Greeks*, Cambridge, 1913; Жебелев С. А., *Основные линии экономического развития Боспорского государства*, ч. 1—2, «Известия Академии наук СССР», Л., 1934, № 8—9, Отдел ИОН; его же, *Последний Перисад и скифское восстание на Боспоре*, Л., 1933 («Известия ГАИМК», вып. 70); Из истории Боспора, сборник статей, М.—Л., 1934 («Известия ГАИМК», вып. 104); Гайдуневич В. Ф., *Боспорские города Тиритана и Мирмений на Керченском полуострове*. (По раскопкам 1932—36) «Вестник древней истории», 1, М., 1937.

Б. Граков.

ПАНТИЛИДЫ, *Pantylloidea*, подотряд ископаемых рептилий из отряда *котилозавров* (см.) из пермских и верхне-каменноугольных отложений Сев. Америки. П. достигали $\frac{1}{2}$ м в длину. Покровные кости черепа были покрыты ячеистой скульптурой; зубы располагались в один ряд на челюстных и предчелюстных костях, небо было покрыто многочисленными зубами различных размеров. Слуховая вырезка на черепе отсутствовала.

ПАНТОГРАФ, 1) прибор для воспроизведения чертежа, рисунка и т. п., допускающий получение копии в уменьшенном или увеличенном, по сравнению с оригиналом, виде. Современные пантографы чаще всего строятся по схемам, изображенным на рис. 1 и 2. Стержни *PB, BO, PA, AC* (на рис. 1) соединены шарнирно, причем $PA=BC, PB=AC, AO':AC=BC:BO$ (на рис. 2: $O'B=AC, O'A=BC, AP:AC=BC:BO$).

При этих условиях движению точки *O* по нек-рой кривой будет соответствовать движение точки *O'* по подобной кривой с центром подобия в точке *P*. Уменьшение масштаба будет определяться величиной отношения $O'P:OP=$

$=BC:BO$. В конструктивном отношении П. выполняется в виде горизонтально расположенной шарнирной рамы, построенной по одной из указанных схем, подвешенной на тонких проволоках к массивной вертикальной стойке, к-рая укреплена неподвижно. Расстояния *PA, BC* и *AO'* могут по желанию изменяться и тем самым давать нужное изменение масштаба чертежа с сохранением подобия. Желая получить уменьшенное изображение, помещают в точке *O* обводной штифт, которым обводят линии оригинала, а в точке *O'*—карандаш или рейсфедер, вычерчивающий уменьшенную копию; при увеличении поступают наоборот. П. употребляются для перерисовки карт и планов в других масштабах, в качестве вспомогательных инструментов при работе с *интеградами*, *интеграторами* (см.) и другими математич. инструментами, в полиграфической промышленности для гравировки на оригиналах печатных форм в уменьшенном виде букв, цифр, надписей и орнаментов, которые изготовлены гравером от руки в большем масштабе, и т. п.—2) Токосниматель особой конструкции, устанавливаемый обычно на электровозах. *Д. Панов*.

ПАНТОМИМА (от греч. *pau*—все и *mimos*—изображение, т. е. изображающий все; лат. *pantomimus*), в широком смысле слова—искус-

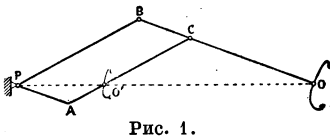


Рис. 1.

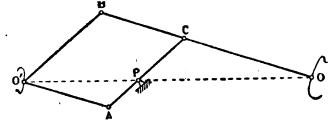


Рис. 2.

ство выражать чувства и переживания одними жестами и движениями, без помощи слов; в узком смысле слова—один из театральных жанров. П. называют также элементы бессловесной игры актера. П.—одно из древнейших искусств. На ранних этапах развития человечества П. почти не отделима от танца и у ряда народов, стоящих на первоначальной стадии развития (австралийцы, бушмены и др.), сохранилась в таком виде до наших дней. Упоминания о П. имеются в гомеровском эпосе, где описываются танцы, иллюстрирующие песню, исполняемую певцом-рапсодом. Широкое распространение П. получила позднее в Элладе, где она не имела особого названия, а входила в общее понятие «пляски» (см. у Лукиана, диалог «О пляске»). В Риме, так же как и в Элладе, П. черпала сюжеты преимущественно из мифологии. Из исполнителей П. в Риме особенно прославились Вафил и Пилад. Позднее П. переросла в Риме в большие пышные зрелища (описание см. у Апулея в «Золотом осле»); в ней усилились натуралистические и эротические моменты, и в таком виде она перешла в Византию, где ок. 7 в. хр. э. под влиянием ополчившейся против нее христианской церкви прекратила свое существование.

Как театральный жанр П. возродилась вновь в начале 18 в. во Франции в «ярмарочных театрах», вынужденных исполнять пьесы без слов вследствие запрещения ставить пьесы с текстом, являвшиеся монополией «королевских актеров». В 40—50-х гг. 18 в. П. завоевывает широкую популярность у народной аудитории в Германии, Англии и Италии, опираясь на постоянные типы (маски) итальянской импровизированной комедии (*commedia dell'arte*). В Англии П. приобретают характер пышных постановочных спектаклей с обильными элементами клоунады, а ок. 1800 в нее вводятся и словесные вставки. В 19 в. П. пользовалась большой популярностью в Англии и России (в масленичных балаганах), но высший расцвет ее падает на 30—40-е гг. во Франции, где в парижском «Театре канатных плясунов» (*Théâtre des funambules*) выступал знаменитый пантомимный актер Гаспар Дебюро. В конце 19 века П. приобретает характер эстетического и утонченного зрелища, типичного для театра декаданса; ею увлекаются известные писатели и художники—К. Мендес, П. Маргерит, А. Сильвестр, Виллетт.—Другой линией развития П. была балетная П., созданная в половине 18 в. во Франции Ж. Новерром, стремившимся усилить сюжетную сторону балетного спектакля путем введения драматич. моментов, выразительных и сюжетно обоснованных танцев.

П. получила блестящее развитие на арене советского цирка. Ряд цирковых пантомим, поставленных в Москве и Ленинграде («Взятие Перекопа», «Конек-горбунок», «Ночь под рождество», по Гоголю, и др.), продолжают традицию насыщения П. словесными вставками, обогащающими этот жанр искусства. Глубокая идейность, реалистичность и монументальность оформления—отличительная особенность П. советского цирка. А. Мовшенсон.

Лит.: Broadbent R. J., A history of pantomime, L., [1901]; Hugouinet P., Mimes et Pierrots, P., 1889; Wilson A. E., King Panto. The story of pantomime, N. Y., 1935; Beaumont C. W., The history of Harlequin, L., 1927; Благовещенский Н., Римские пантомимы, в кн.: Проппин, сб. ст., кн. 4, М., 1854 (стр. 560—582); Лукиан, О пляске. Диалог Лукиана, пер. с греч., предис. и прим. А. И. Молена, «Ежегодник петроградских гос. театров», П., 1920

(стр. 7—53), и в Собр. соч., пер. под ред. Б. Л. Богаевского, М.—Л., 1935, т. II (стр. 49—80); Панага Б., Пантомима в театре, «Ежегодник имп. театров», [СПБ], 1915 (стр. 198—229); Слонимская Ю., Зарождение античной пантомимы, «Аполлон», П., 1914, 9.

ПАНТОПОН, о м н о п о н, препарат, содержащий все алкалоиды опия (см. *Опиум*) в форме их солянокислых солей. Принадлежит к группе ядовитых средств. Светлокоричневый порошок, легко растворимый в воде. Водные растворы имеют кислую реакцию на лакмус, нейтральную—на конго. Содержит 50% морфина и 40% других алкалоидов. Применяется вместо морфина как болеутоляющее в тех случаях, когда желательнее избежать угнетающего дыхательный центр действия морфина, частично компенсированного в П. наркотином. Преимущество перед опиумом—возможность подкожного введения.

ПАНТОСТАТ, электромедицинский аппарат, состоит из ряда приборов, смонтированных в одном металлическом футляре. При помощи П. можно проводить гальванизацию, фарадизацию, исследование электровозбудимости мышц, электрокоагуляцию, эндоскопию, а также вибрационный массаж.

ПАНТОХА де ла Крус (Pantoja de la Cruz), Хуан (1551—1609), испанский живописец. Работал в Мадриде. Придворный живописец Филиппа II, позднее—Филиппа III. Ученик Алонсо Санчес Козльо. Писал картины на религиозные темы, но особенно был известен в области портретного искусства. В несколько сухое, но крайне тщательно выполненные портреты П. увековечены характерные типы испанской аристократии 16 в. Лучшие портреты П.—портрет Филиппа II в Эскориале, портрет неизвестной дамы в собрании герцога Мединасели в Мадриде и портрет Изабеллы Валуа в Прадо.

ПАНФЕРОВ, Федор Иванович (р. 1896), известный советский писатель, орденносец, член ВКП(б). Родился в крестьянской бедняцкой семье. Обучался в учительской семинарии, но ее не окончил. С детских лет Панферов непосредственно знакомился с бытом и жизнью дореволюционной русской деревни. После победы Великой Октябрьской социалистической революции Панферов как партийный работник и журналист принимал активное участие в работе органов Советской власти в деревне. Писать начал с 1920. Первые его произведения—пьесы на крестьянские темы [«Пахом» (1920), «Дети земли» (1922), «Мужики» (1927) и др.] и очерки [«От деревенских полей» (1925) и «Внепредутреннюю рань» (1927)].—Литературно-художественное дарование П. развернулось в его четырехтомном романе «Бруски», над которым он работал свыше десяти лет (1927—37). В этом произведении дана художественная история социалистической перестройки деревни от периода после гражданской войны вплоть до наших дней. В романе отражены основные этапы борьбы за коллективизацию сельского хозяйства, показан процесс переделки мелкособственнического уклада деревни, ожесточенная борьба двух систем—социалистической и капиталистической. Панфе-



ров вскрывает глубокие корни собственнических инстинктов крестьянства и вместе с тем разоблачает их порочность, он создает яркие картины ломки старого быта. Не скрывая силы и власти старых привычек, вековой отсталости, огромных трудностей и препятствий на пути колхозного строительства, Панферов наряду с этим сумел дать яркие картины зарождения новой жизни, решительной победы и торжества колхозного строя. Так, в образе Кирилла Ждаркина—центральном герое романа—Панферов воплотил типические черты крестьянина-середняка, постепенно освобождающегося от собственнических инстинктов и вступившего в ряды активных строителей социализма. В иных вариациях эта тема разрешается в образах Степана Огнева, Никиты Гурьянова и др. Процесс рождения и становления новой советской женщины—героини колхозных полей—показан в образе Шести. В романе широко изображены представители различных социальных слоев крестьянства (бедняки Шленка и Спириин, кулаки Чухляв, Плакушев и др.). В заключительном томе романа («Творчество»), наряду с изображением энтузиастов социалистич. строительства, коммунистов и беспартийных, глубоко преданных своей родине и партии Ленина—Сталина, показано омерзительное лицо врагов народа и художественно разоблачены подлые предательские приемы вредительской работы банды троцкистов (образ Жаркова) и белогвардейцев (образ Подволоцкого). Вместе с тем роман «Бруски» не свободен от существенных недочетов. В нем не всегда художественно убедительно раскрывается процесс превращения мелких собственников в стахановцев колхозной жизни (например, Никита Гурьянов). Чрезмерно быстро сменяются отдельные эпизоды, часто отрывочные и недостаточно крепко увязанные между собой. Иногда ощущается излишняя физиологичность в описовке людей и их взаимоотношений. Обилие провинциализмов и вульгаризмов также снижает художественный уровень романа, на что справедливо указывал А. М. Горький. Эти недочеты значительно исправлены в последнем томе романа «Творчество», в котором чувствуется значительный рост писателя: большое знание и понимание изображаемой жизни, острота и меткость авторских наблюдений, широта художественных обобщений и политическая страстность.

Лит.: Нович И., В поисках радости, «Октябрь», М., 1933, № 8; Серебрянский И. М., Литература и социализм, М., 1935 (см. ст.: К дискуссии о «Брусках»); «Красная новь», М., 1937, № 7 (см. [стенограмму] Обсуждения романа Панферова «Творчество»). П. Б.

ПАНФИЛОВСКАЯ СТОЯНКА, близ г. Муром, обследована в 1924 проф. В. А. Городцовым. Типы каменных орудий и обнаруженные 4 медных предмета указывают на начальную пору появления металла. Кости, открытые в культурном слое, принадлежат охотничьим животным; из домашних—установлено наличие собаки. Иные данные указывают на развитие рыболовства. Раскрытое основание круглой землянки имело в поперечнике ок. 10 м. Около землянки обнаружены части человеческого скелета, м. б. более древнего, чем культурный слой стоянки. Многочисленные обломки керамики указывают на преобладание плоскодонных сосудов. Датируется П. с. 2-й половиной 3-го тысячелетия до хр. э. Вещевой материал—в Гос. Историч. музее (Москва).

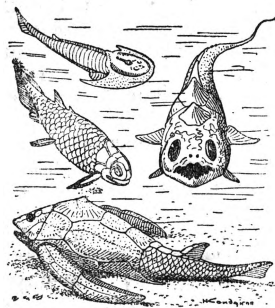
Лит.: Городцов В. А., Панфиловская палеометаллическая стоянка, Владимир, 1925.

ПАНХРОМ, см. *Ванадий*.

ПАНХРОМАТИЧЕСКИЕ ЭМУЛЬСИИ, фотографические эмульсии, оцвествленные соответствующим сенсibilизатором к красной части спектра.

ПАНЦЫРНОЩЕКЕ, Sclerorapei (Loricati), отряд рыб. Характерный признак П.—разрастание второй подглазничной косточки назад, поперек щек (иногда наблюдается тесное соединение ее с предкрышкой). У некоторых представителей П. голова покрыта панцырем, на голове часто костные выросты и шипы. Отряд П. подразделяется на несколько семейств, из которых отметим следующие: 1) Scorpaenidae (см. *Скорпеновые*). 2) Hexagrammidae—на теле несколько органов боковой линии, иногда до 4 с каждой стороны; голова без панцыря и шипов; спинной плавник не разделен на две части; водятся в сев. части Тихого океана; некоторые представители употребляются в пищу и известны в продаже под именем «морских ленков». 3) Cottidae—донные рыбы средних и малых размеров, голова большая, часто сплюснутая, с буграми; многочисленные виды этого семейства живут, гл. обр., в морях; большинство встречается в сев. части Тихого океана; в числе других к семейству принадлежат *подкаменщик*, *розетка* (см.). 4) Liparidae—обычно мелкие донные рыбки Арктических морей с головастикообразным, закругленным спереди и сжатым с боков телом; голова широкая; все тело покрыто тонкой отвисающей кожей. 5) Cylopteriidae—обитатели сев. морей с коротким, высоким телом, покрытым толстой кожей с шипами и бляшками, и короткой, толстой головой; известный представитель—*пимагор* (см.). 6) Agonidae—мелкие рыбки сев. частей Атлантического и Тихого океанов; голова и тело сплошь покрыты костными щитками. 7) Triglidae—рыбы теплых и умеренно-теплых морей с удлиненным телом, покрытым чешуей или костными пластинками; голова покрыта панцырем (см. *Триглы*), грудные плавники большие, нижние их лучи свободны и подвижны, служат как органы осязания. В Советском Союзе водятся в Черном море.

ПАНЦЫРНЫЕ РЫБЫ, название двух различных групп ископаемых позвоночных—Ostracodermi и Placodermi,—широко распространенных в конце силурийского и в течение всего девонского периода. Ostracodermi представляют близкую к современным *круглоротым* (см.) группу рыбообразных животных с неокостеневшим внутренним скелетом, покрытых костными панцырем, состоящим из одного головного щита или нескольких щитов, построенных из кости, не содержащей костных клеток, или из мелких щитков. Из них Heterostraci—самые древние известные позвоночные, найденные уже в нижнем силуре США. Placodermi—близкая к акуловым группа рыб с отчасти окостеневшим внутренним скелетом. Головной панцырь, состоящий из отдельных щитов, соединяется с таким же панцырем, покрывающим переднюю часть туловища посредством парного шарнира. Преимущественно



морские (Arthrodira) или пресноводно-лагузные формы (Antriarchi), у к-рых грудной плащик покрыт членистым наружным скелетом.

ПАНЦЫРНЫЙ ГАЛЬВАНОМЕТР, тип зеркального гальванометра. В П. г. подвижной частью является один или несколько легко вращающихся магнитов, отклонение к-рых производится магнитным полем неподвижных катушек, через к-рые проходит измеряемый электрич. ток (т. н. гальванометры с подвижными магнитами). Чувствительность и устойчивая работа таких гальванометров в значительной степени зависят от действия посторонних маг-

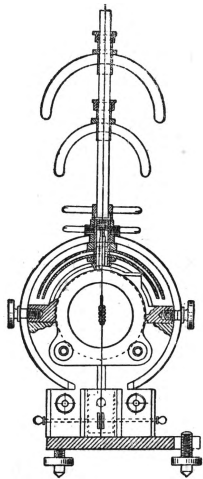


Рис. 1. Разрез панцырного гальванометра.

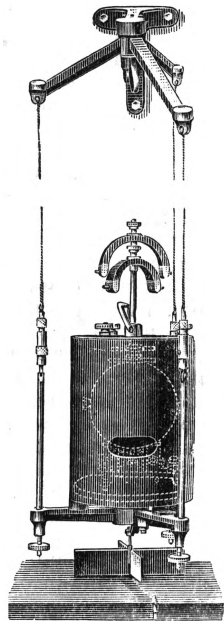


Рис. 2. П. г. на подвесе с надетым наружным цилиндрич. экраном.

нитных полей, для уничтожения влияния к-рых система подвижных магнитов делается аstaticеской путем компенсации внешних полей при помощи двух специальных магнитов. Кроме того, эти гальванометры заключаются в толстостенные оболочки из ферромагнитного материала (панцырь, или броня—отсюда и название). На рис. 1 и 2 изображен панцырный гальванометр Рубенса с двумя сферическими и одним наружным цилиндрическим экраном. Преимуществом гальванометров с подвижными магнитами является их высокая чувствительность, недостатками—громоздкость, трудность и длительность установки аstaticирующих магнитов. В настоящее время панцырные гальванометры почти совсем вышли из употребления.

Лит.: Вернер О., Чувствительные гальванометры постоянного и переменного тока, Л., 1933.

ПАНЦЫРЬ, предохранительное вооружение, прикрывающее тело бойца от ударов рубящего и колющего оружия, имел значение до изобретения огнестрельного оружия. Изготавливался П. в более ранние эпохи из шкур животных, кожи и дерева, в позднейшие времена—из металла.

ПАНЧ, Петро Иосифович (р. 1891), украинский советский писатель, орденноносец. Литературную деятельность начал в 1923 с художественных очерков, в которых разоблачались мещане и обыватели, прятавшиеся от революции по своим затхлым гнездам («Зеленая тря-

сина», «Мышиные норы»). В повести «С моря» (1925) Панч изображает восстание на броненосце «Потемкин», убедительно показывая революционные настроения моряков и рабочих. Участие в первой мировой империалистической, а затем в гражданской войне дало П. материал для ряда повестей. С обстоятельным знанием фактического материала Панч в повести «Без козыря» рисует картину развала фронта империалистической войны, движение против керенщины, начало гражданской войны. Наиболее значительна повесть «Голубые ашелоны», в которой показаны распад и деморализация в рядах петлюровщины. Позднейшие рассказы П. посвящены жизни рабочих и колхозников. В повести «Слесарь из депо» дан образ рабочего изобретателя, к-рый борется против бюрократизма и враждебных социализму элементов, мешающих успешному развитию изобретательства. В ряде рассказов—«Муха Макар», «Ошибка Мухи Макара», «Примите и меня», «Кому же отдавать знамя» и др.—показан переход крестьянства на путь коллективизации, борьба за новые, коллективные формы труда, участие в соц. соревновании, борьба за лучший урожай. В романах—«Осада ночи» (1936) и «Мир» (1937) П. изображает героическую борьбу украинского народа с немецкими интервентами в период гражданской войны.

Являясь одним из выдающихся современных украинских прозаиков, П. успешно стремится к созданию художественно-обобщенных реалистических образов. Произведения П. переведены на многие языки. На рус. языке опубликовано: «С моря» (1927), «Выстрел в лесу» (1928), «Голубые ашелоны» (1929), «Рождение» (1932), «Повести» (1933), «Правда на смерть» (1934), «Осада ночи» (1936), «Избранные произведения» (1937), «Мир» (1937).

Л. Пидгайный.

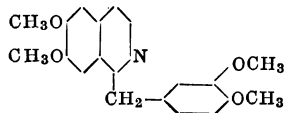
ПАНЧАТАНТРА (Panchatantra), знаменитый памятник санскритской литературы, сборник сказок и басен. Первоначальный текст П., не дошедший до нас, возник предположительно между 3 и 5 вв. хр. э., но, несомненно, отдельные сказки, входящие в состав П., восходят к более отдаленной древности. П. существует во множестве редакций и на др. индийских языках. П. построена по принципу обрамления: в притчу о воспитании глупых царевичей введено 5 рассказов, в к-рые вплетается множество сказок и басен, переспянных дидактическими изречениями; сказки написаны прозой, изречения—в стихах; в качестве действующих лиц выступают люди разных каст, звери и птицы. П. пользуется мировой известностью. Уже в 6 в. она была переведена на пехлеви, в 8 в.—на арабский язык («Калила и Димна»), а с арабского на все европ. языки (лучший перевод Panchatantra..., übersetzt von T. Benfey, 2 Tle, Lpz., 1859) и на важнейшие языки Азии и Африки. На рус. яз.: Панчатантра, Избранные рассказы, пер. с древне-индийского, предисловие и примечания Р. О. Шор, М., 1930.

Лит.: Hertel J., Das Panchatantra, seine Geschichte und seine Verbreitung, Lpz.—В., 1914. См. также лит. при ст. Индийская литература.

ПАНЧЕВО (Pancevo), город в Югославии. Расположен к С.-В. от Белграда на р. Темеш, близ ее впадения в Дунай. Железнодорожный узел; 22,1 тыс. жит. (1931). Ведет оживленную торговлю продуктами сельского хозяйства (хлеб, вино, скотом). Производство шелковых тканей, крахмала, пива.

ПАПА, см. Папство.

ПАПАВЕРИН, один из алкалоидов опия, содержащийся в нек-рых видах мака. Опий содержит в среднем 0,8% папаверина. Образуется призмы с температурой плавления 147°. — Действие П. значительно слабее морфия; на гладкую



мускулатуру П. действует, понижая тонус ее, почему и применяется в медицине при явлениях спазмов со стороны желудочно-кишечного тракта, желчных путей, а также при бронхиальной астме.

ПАПАЗЯН, Ваграм, народный артист Армянской ССР, родился в 1888 в Стамбуле. Учился в константинопольской армянской школе, затем в армянском лицее в Венеции. П. окончил Миланскую академию искусств и получил театральное образование под руководством великих итальянских актеров-реалистов—Новелли, Дузе, Цаккони. Начав с 1907 выступать на сцене, П. с успехом гастролировал по городам Европы и Африки. С 1913 П. играл в армянских труппах Еревана, Тбилиси и Баку; гастролировал в ряде городов СССР, выступая на французском, а в последнее время на русском языках. С 1928 работает, главным образом, в Ленинграде. П. играет преимущественно в пьесах классического репертуара. Лучшие его роли—Отелло и Гамлет в одноименных пьесах Шекспира. П. написаны мемуары «По театрам мира» (Л.—М., 1937).

ПАПАЗЯН, Вртанес (1866—1920), армянский писатель. Родился в г. Ване (Турция). Эмигрировал в Закавказье, Папазян отдался всецело литературной и педагогической работе. Папазян был последователем своего предшественника и учителя Рафифи (см.). В многочисленных рассказах и новеллах из жизни турецких армян, написанных с большим мастерством, П. разрабатывал проблему армяно-турецких отношений, разрешая ее в националистическом духе. Теми же идеями проникнуты и драматические произведения Папазяна (пьесы «Жайр», «Скала» и др.). Однако творчеству П. не чужды и элементы реализма; в этом отношении заслуживают внимания его новеллы и очерки из жизни курдов, иранцев и армянских цыган. П. написана также «История армянской литературы». — В рус. переводе имеется небольшая сборник рассказов П.: Пятна крови и другие рассказы, М., 1911, и др.

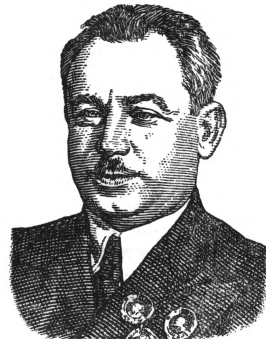
ПАПАИН, п а п а й о т и н, протеолитический фермент растений, открытый сначала в плодах дынного дерева (*Sarisa rарауа*) и оказавшийся затем широко распространенным во всем растительном мире. Действует при слабокислой реакции (оптимальная зона Ph 4—6) на настоящие белки, расщепляя их до полипептидов, и идентичен с тканевыми протеолитическими ферментами животных—катописинами. Выделяется из тканей в недействительном состоянии и активизируется синильной кислотой и органическими соединениями, содержащими тиоловую группу—SH (цистеин, глутатион). Без активации действует только на белки, при активации HCN—также на *пептоны* (см.). Активированный П. при окислении снова становится неактивным.

ПАПАИЯ, *Sarisa rарауа*, то же, что *дынное дерево* (см.).

ПАПАЛЕКСИ, Николай Дмитриевич (р. 1880), доктор физико-математических наук. Известен

как крупный ученый в области электрических колебаний и их приложения. С 1931—член-корреспондент и с 1939—действительный член Академии наук СССР. В 1936 П. вместе с академиком Л. П. Мандельштамом была присуждена первая Менделеевская премия за работы в области колебаний и исследования распространения электромагнитных колебаний. Папалекси принадлежит ряд печатных трудов и изобретений.

ПАПАНИН, Иван Дмитриевич, крупнейший советский полярный исследователь, коммунист. Родился в 1894 в Севастополе в семье рабочего-металлиста. С 14 лет работал учеником, затем токарем мастерских флота в Севастополе и Ревеле. В 1914 был призван на военную службу, служил во флоте. Принимал активное участие в революции и гражданской войне в Красной гвардии и Красной армии. В 1919 вступил в ряды ВКП(б). В составе руководства небольшого отборного отряда был направлен в тыл армии Врангеля для организации повстанческих отрядов в Крыму. Во время этой операции проявил исключительное мужество и находчивость.



Посланный с донесением в Советскую Россию, на судне контрабандиста направился в Турцию, в Синоп, оттуда через Трапезунд в Новороссийск. За боевые заслуги в гражданскую войну награжден орденом Красного Знамени. По окончании гражданской войны работал в различных советских учреждениях, занимая руководящие должности. Учился в Планоной академии в Москве. В 1931 в качестве представителя Народного комиссариата связи участвовал в арктической экспедиции ледокола «Малыгин» на Землю Франца Иосифа. С 1932 П. отдается целиком работе полярного исследователя. В 1932—33 зимует на Земле Франца Иосифа в качестве начальника полярной станции в бухте Тихой. В 1934—35 П.—начальник полярной станции мыса Челюскин.

В 1935 П. был назначен начальником будущей станции на дрейфующей льдине. П. лично руководил изготовлением всего сложного оборудования станции, опираясь в этой работе на энтузиазм инженеров и рабочих заводов, участвовавших в подготовке. В 1936 П. отправился на ледоколе «Русанов» на Землю Франца Иосифа и соорудил базу будущей экспедиции на острове Рудольфа—самом северном из островов Земли Франца Иосифа. На базе было оставлено достаточное снаряжение для полярного аэродрома и отобранный состав работников. В марте 1937 экспедиция Шмидта—Водопьянова вылетела на 4 больших самолетах из Москвы на остров Рудольфа, имея на борту П. с его спутниками и оборудование его будущей станции. 21/V 1937 первый самолет т. Водопьянова опустился на льдину у Сев. полюса. В числе 13 участников этого перелета был и П. До 6/VI экипажи прибывших один за другим самолетов выгружали имущество и помогали строить станцию. Затем они улетели, и четыре человека остались одни.

Началась замечательная работа папанинской четверки на дрейфующей станции «Северный

полос» (см.). Станция сначала медленно, потом все быстрее дрейфовала на юг, пока 19/II 1938 четверка не была снята ледоколами «Таймыр» и «Мурман» с расколовшейся на куски льдины. За это время отважной четверкой проделана научная работа огромнейшего значения, делающая дрейф станции «Северный полюс» самым значительным географическим событием 20 в. (подробнее см. *Полярные экспедиции*).

Кроме Папанина, в состав станции входили: К р е н к е л ь Эрнст Теодорович (род. в 1903, радист-полярник, с 1927 работавший в Арктике, участник ряда известных экспедиций, челюскинец); Ш и р ш о в Петр Петрович (род. в 1905, ученый гидробиолог и гидролог, с 1930 работавший на Севере, челюскинец); Ф е д о р о в Евгений Константинович (род. в 1910, геофизик-магнитолог, с 1932 работавший на Севере). За работу на станции «Северный полюс» Папанин награжден званием героя Советского Союза и двумя орденами Ленина. В период дрейфа на льдине Папанин вместе с тт. Кренкелем, Ширшовым и Федоровым были избраны депутатами Верховного Совета СССР. Папанину, как и его трем спутникам, присвоена ученая степень доктора географических наук. В марте 1938 П. был назначен первым заместителем начальника Главсевморпути, а в марте 1939—начальником Главсевморпути. Перед выборами в Верховный Совет РСФСР первого состава Папанин работал заместителем председателя Центральной избирательной комиссии. Товарищ Сталин в своем выступлении на приеме работников высшей школы в 1938 сказал: «Бывает и так, что новые пути науки и техники прокладывают иногда не общеизвестные в науке люди, а совершенно неизвестные в научном мире люди, простые люди, практики, новаторы дела. Здесь за общим столом сидят товарищи Стаханов и Папанин. Люди, неизвестные в научном мире, не имеющие ученых степеней, практики своего дела. Но кому неизвестно, что Стаханов и стахановцы в своей практической работе в области промышленности опрокинули существующие нормы, установленные известными людьми науки и техники, как устаревшие, и ввели новые нормы, соответствующие требованиям действительной науки и техники? Кому неизвестно, что Папанин и папанинцы в своей практической работе на дрейфующей льдине мимоходом, без особого труда, опрокинули старое представление об Арктике, как устаревшее, и установили новое, соответствующее требованиям действительной науки? Кто может отрицать, что Стаханов и Папанин являются новаторами в науке, людьми нашей передовой науки?» (Речь тов. Сталина на приеме в Кремле работников высшей школы, 1938, стр. 6). О. Шмидт.

ПАПАТАЧИ ЛИХОРАДКА, т р е х д н е в н а я лихорадка, москитка, сармянка, летний грипп, острая инфекционная болезнь, появляющаяся преимущественно в юж. широтах в жаркое время года. Возбудитель болезни неизвестен; повидимому, он относится к *фильтрующемуся вирусу* (см.). Переносчики инфекции—москиты: *Phlebotomus papatasi*; *Phlebotomus perniciosus* и др. флеботомусы. Наблюдается П. л. в тех местностях, где имеются флеботомусы: в странах, прилегающих к Средиземному морю, в Индии, Китае, в некоторых местностях Америки и Австралии; в СССР—на Кавказе (долины рек Куры и Аракса), в Закавказьи, Крыму, Средней Азии. Эпидемии П. л.

развиваются обычно в периоды появления флеботомусов, т. е. в летние месяцы, и прекращаются с исчезновением их. В одной и той же местности время появления и исчезновения флеботомусов (а с ними и эпидемии П. л.) колеблется в зависимости от метеорологических условий: жаркие дни способствуют быстрому развитию флеботомусов (и эпидемии П. л.), холодные, дождливые, ветреные дни отодвигают время появления флеботомусов и развития эпидемии, а также ослабляют и даже прерывают ее. Где и как сохраняется вирус в свободное от москитов время, не выяснено.—Раз перенесенное заболевание оставляет иммунитет на всю жизнь; поэтому во время эпидемии заболевают преимущественно приезжие, т. е. местное население, переболев в детстве, имеет обычно иммунитет. Инкубационный период длится 3—7 дней. Затем внезапно, при незначительном познании, поднимается температура до 39—40°, держится 24 часа и постепенно понижается, достигая нормы на третий день. Больной испытывает мучительную головную боль, головокружение, тянущие и рвущие боли в мышцах (особенно спины и поясницы, в икрах); функция кишечника резко нарушается—сперва запор, затем понос. Прогноз всегда благоприятен. Лечение—симптоматическое. П р о ф и л а к т и к а — борьба с москитами. Борьба с москитами должна вестись в двух направлениях: борьба с открытыми насекомыми и очагами выплаживания. Борьба с открытыми насекомыми ведется путем устройства сеток на окнах, пологих над кроватями, ежедневной проверки комнат на присутствие флеботомусов, обрызгивания стен, потолков дезинсектирующими жидкостями и т. п. Борьба с очагами выплаживания затрудняется тем, что места эти еще недостаточно изучены. Во всяком случае не надо допускать скопления всевозможных отбросов; содержать в чистоте сарай, кладовые, уборные, проветривать их.

ПАПИЛЛОМА, разрастание соединительной ткани, имеющее вид сосочков и встречающееся, гл. обр., на коже и слизистых оболочках. П. богаты сосудами и покрыты эпителием; строение их эпителия соответствует строению эпителиального покрова кожи (с избыточным ороговением) или того отдела слизистой оболочки, в области к-рого расположена папиллома. По своему существу П. могут относиться к доброкачественным опухолям или быть выражением воспалительного процесса; к последней категории относятся сосочковые разрастания, располагающиеся около заднепроходного отверстия и в области половых органов женщины при сифилисе и гоноррее. Различают твердые и мягкие П. Твердые П. состоят из ороговевающего эпителия и плотной соединительной ткани; встречаются в коже, роговице глаза, в гортани и в слизистых оболочках, покрытых многослойным плоским эпителием. Мягкие П. наблюдаются на слизистых оболочках мочевых путей, матки, кишечника и др. Большинство П. имеет доброкачественное течение.

ПАПИН (Papin), Дени (1647—ок. 1714), франц. физик, один из первых изобретателей *паровой машины* (см.). Сначала изучал медицину и практиковал в Анжере; затем, переехав в Париж, принимает участие под руководством *Гюйгенса* (см.) в его опытах над воздушными насосами. Будучи кальвинистом, вынужден был оставить Францию и переселиться в Лондон, где начал

работать ассистентом *Бойля* (см.). В 1679 П. изобретает свой знаменитый котел с предохранительным клапаном, получивший его имя (Папинов котел). С 1687 он заведует кафедрой математики в Марбургском ун-те, откуда в 1696 переезжает в Кассель. В Касселе он занимается конструированием ряда замечательных аппаратов—печи для плавки стекла, паровой повозки и др. Получив в 1705 от *Лейбница* (см.) эскиз паровой машины Савери для нагнетания воды, П. начинает над ним работать и в 1707 выпускает книгу: «Новое искусство», в к-рой описывает первую модель паровой машины. В этом же году П. строит первое паровое судно, к-рое он испытывал на Фульде. Но лодочники, опасаясь за свои привилегии, разбили судно. П. работал, гл. обр., в области гидравлики и пневматике. Забытый всеми под конец жизни, П. умер, по одним сведениям, в Лондоне в 1712, а по другим—в Германии в 1714. В 1859 ему был поставлен памятник в Блуа, а в 1887—в Париже.

ПАПИНИ (Parini), Джованни (р. 1881), итал. писатель. В прошлом анархист. В своем первом сборнике новелл 1906 «Il tragico quotidiano» (в рус. пер.: «Трагическая ежедневность») П. заявил себя крайним индивидуалистом, парадоксальным «новатором». Наиболее известно произведение П., написанное им в годы сотрудничества в журнале «Vose» (1908—16), роман «Un homo finito» (1912; в рус. пер.: «Конченный человек», 1923), в к-ром еще есть нек-рые элементы реализма. Примкнув в годы первой мировой империалистической войны к футуристам, П. скоро стал фашистом и католиком.

ПАПИНО (Papineau), Луи Жозеф (1786—1871), канадский политич. деятель; в 1812 избран в Нижнюю палату. Возглавил партию француско-канадских «патриотов» (умеренные республиканцы), борющихся против ториев, выразителей интересов крупных землевладельцев, духовенства и чиновничества, выступавших совместно с торговцами англичанами. В 1837 П. стал во главе восстания, после неудачи которого эмигрировал во Францию, где пробыл до 1845, когда был амнистирован.

ПАПИРИЙ, Карбон Гай, римский политич. деятель. В 131 до хр. э. был народным трибуном, защищал законы, принятые по предложению Тиберия Гракса против нападок оптиматов, в частности Циципона Эмилиана, в смерти к-рого обвиняли П. После гибели Гая Гракса П. перешел на сторону оптиматов, в 121 был избран консулом, а в 120 был обвинен демократами в государственной измене. Не надеясь на оправдание, П. покончил самоубийством.

ПАПИРОВКА, ценный летний стандартный сорт яблоны в северной и центральной полосах Европейской части Советского Союза. Плоды слабоконической формы, светложелтые, хорошего вкуса, могут храниться до одного месяца. Дерево больших размеров не достигает, но в молодости растет сильно, рано вступает в плодоношение (на 4—5-м году). Сорт урожайный, зимостойкий.

ПАПИРОЛОГИЯ, вспомогательная историч. дисциплина, изучающая папирусы на греческом и латинском языках. Изучение греческих и латинских папирусов началось лишь в 90-х гг. 19 в. в связи с открытиями, давшими громадный папирологич. материал. В 1890 сделалось известным об открытии в Египте интересных греч. папирусов англ. археологом Флиндерсом Петри, а в 1892 был опубликован в Лондоне текст трактата Аристотеля «Об афинском государстве»,

найденного в Египте. В 90-х гг. англ. ученые Гренфелль и Хент произвели раскопки на месте древнего Оксиринха, давшие громадное количество т. н. оксиринхских папирусов. Другой важной находкой тех же исследователей являются папирусы из древнего города Тебтунис в оазисе Файюме. Помимо раскопок и работ английских папирологов к 90-м и 900-м гг. относятся ценные публикации исследователей Франции, США, Германии и др. стран. В настоящее время мы имеем десятки тысяч папирусов, и каждый год дает нам все новые публикации их; в последние годы публикуются и папирусы, хранящиеся в музеях СССР. Ранее работа по открытию папирусов нередко превращалась в погоню за интересными литературными материалами, т. к. они содержат нередко тексты из не дошедших до нас произведений древних авторов, напр. Сафо, Бакхилида, Менандра, Аристотеля и др. В наст. время папирологи учитывают, что открытие папирусов должно вестись параллельно с обстоятельным исследованием остатков древних поселений и изучением всех археологич. памятников. По папирусам мы можем изучать громадный историч. период, охватывающий более тысяч лет,—от 4 в. до хр. э. до конца 10 в. хр. э. Папирусы освещают нам все стороны жизни общества этого периода. Они расширили наше знакомство с медициной, математикой, астрономией, филологией и т. д. в древнем мире и дали много нового материала по истории религий. Крайне важны папирусы хозяйственного, административного, юридического и бытового характера, которые позволяют решать основные вопросы социально-экономич. жизни греко-римского Египта, изучать аграрные отношения, формы промышленности, торговые сношения, положение широких масс населения, ход классовой борьбы и т. д. Чрезвычайно яркий свет проливает на жизнь эллинистич. Египта 3 в. до хр. э. заключающий замечательную серию папирусов громадный архив Зенона, управлявшего крупным имением в Файюме. Он живо рисует хозяйственную и социальную структуру крупного земельного владения. Не менее богатый материал дают папирусы римской эпохи. Последствия римского завоевания, административные нравы, податная система, аренда земли, ремесленный труд, быт, религия—все это ярко отражается в папирусах. Особенно важен папирологич. материал для истории хозяйства (в частности развития колоната) и права римского времени. Конечно, многое дошло в очень неполном и поврежденном виде, но это не мешает признать громадное значение П. для изучения античного общества.

Лит.: Mitteis L. u. Wilcken U., Grundzüge und Chrestomathie der Papyrskunde, 2 Bde, Lpz., 1912; Schubart W., Einführung in die Papyrskunde, B., 1918; Winter J. G., Life and letters in the papyrus, Ann Arbor, 1933.

К. Зельми.

ПАПИРУС, *Cyperus papyrus*, травянистое растение сем. осоковых с высоким (до 5 м) трехгранным стеблем и крупным зонтикообразным соцветием на верхушке стебля. В подземной части—крупное корневище. Обитает по берегам рек и озер. Родина—тропическая Африка. Благодаря большому практич. значению, П. в давние времена был занесен в Египет, Сицилию и др. страны, где он одичал. В районах распространения П. обычно образует громадные заросли, к-рые могут перегораживать русла рек, являясь препятствием для судоходства. Стебли П. в древнем Египте служили материалом для

приготовления бумаги, называвшейся также П., а также для изготовления одежды, сандалий, челноков, цыновок и т. д. Для изготовления бумаги стебли П. расщепляли на тонкие продольные полосы, их укладывали на доску один ряд вдоль, другой поперек, все это спрессовывали, высушивали, а поверхность сглаживали. Писали на П. черной и красной красками. Многие П. в сухом климате Египта хорошо сохранились до наст. времени. В древности выделяли различные сорта П., лучшие из них отличались большей тонкостью и светлым тоном. Изготовление П. составляло в эллинистич. Египте царскую монополию. Как материал для письма П. пользовался широким распространением во всем древнем мире в Греко-римскую эпоху (см. *Папирология*), пока (в 4 в. хр. э.) его не вытеснил из употребления пергамент (см.).

Среди древне-египетских П., имеющих громадное значение для изучения истории древнего Египта, можно указать папирус Туринский—важнейший документ для установления хронологии истории древнейшего Египта до 16 в. до хр. э., хранящийся в музее Турина. В папирусе Туринском даются годы правления фараонов с точностью до дней. К сожалению, этот папирус при перевозке его в Европу распался на множество кусков и вполне восстановить его не удалось; напр., целиком разрушена та часть папируса, где даны были даты



Рис. 1. Папирус на верхнем Ниле.

IX и X династий. Все же, если принимать во внимание те астрономич. данные, к-рые указываются в папирусе Туринском, как-то: время восхода Сокара (теперь Сириус), солнечное и лунное затмение и т. д., возможно установить, правда, не вполне точно, египетскую хронологию со времени возникновения древнего царства, т. е. начиная с 35 в. до хр. э. Один из самых больших, сохранившихся до нашего времени П. древнего Египта, это папирус Гарриса, он состоит из 79 листов и находится в Лондоне. Составлен папирус Гарриса при Рамсесе III (12 в. до хр. э.) ко дню его погребения; текст его начинается молитвами богам Египта, далее идет перечисление всех тех даров, к-рые фараон приносил за время своего правления во все храмы богов в виде земель и др. приношений. В папирусе Гарриса говорится и о подвигах Рамсеса III, о его войне с ливийцами и особенно с «морскими племенами», вторгавшимися

в Египет; среди этих племен упоминаются и пулсату, т. е. филистимляне. Папирус Гарриса крайне важен для изучения истории Египта. В рассказе его уже чувствуется неуверенность Рамсеса III в своей власти и первые признаки наступающего в Египте периода упадка.

Исключительный интерес для изучения истории древнего Египта представляют П. коллекции Голенищева, хранящиеся в Гос. музее изобразительных искусств им. А. С. Пушкина в Москве. Среди П. коллекции Голенищева имеются математич. П., говорящие о развитии математики в древнем Египте, П., знакомящие нас с культом, например с культом царских корон и диадем. Особенно знаменит П. с рассказом о путешествии Уну-Амона, посланного верховным жрецом бога Амона Хирхором в Финикию за лесом для священной барки Амона. Уну-Амон побывал в г. Доре филистимлян, в финикийском Библие и на Кипре. Папирус изображает быт Египта и Финикии. Из рассказа Уну-Амона ясно, что время Рамсеса XII (1118—1090 до хр. э.), при к-ром П. был написан, было временем упадка Египта, когда Финикия и Сирия уже не зависели от Египта, а фараоны даже в Египте не пользовались большой властью.



Рис. 2. Египетский папирус.

ПАПОРОТНИК ЖЕНСКИЙ, *кочедыжник женский*, *Athyrium filix femina*, многолетнее растение из сем. папоротниковых. Косое корневище. Пластинка листа двояко-, тройко-перистораздельная. Сорусы косые, овальные или полудлунные, прикрыты покрывальцем с бахромчатым краем. Распространен в Европе, Малой Азии, Индии, Китае, Японии, Сев. Америке; в СССР встречается всюду, обыкновенно в лесах, кустарниках, сырых тенистых местах.

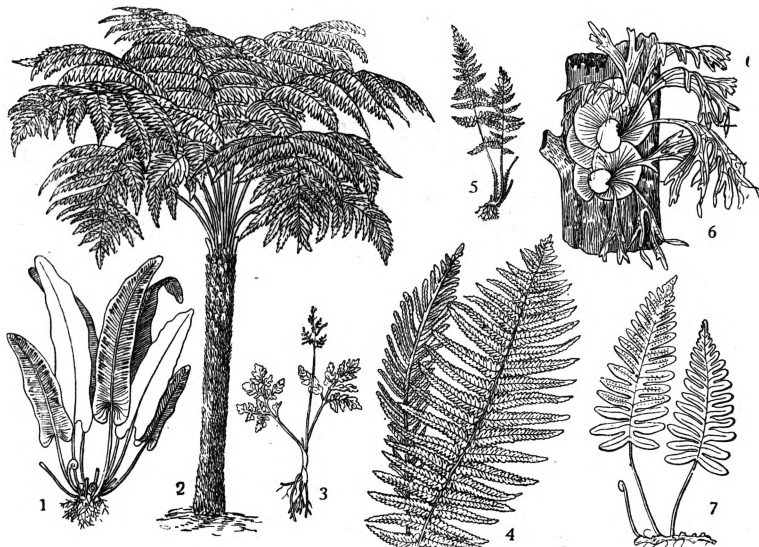
ПАПОРОТНИК МУЖСКОЙ, *щитовник мужской*, *Dryopteris filix mas*, многолетнее травянистое растение из сем. папоротниковых. Имеет мощное косое корневище до 1 м длиной, в 2—3 см толщиной, покрытое черепитчато расположенными основаниями листовых черешков и ржаво-бурыми чешуйками. Пластинка листа двояко-перисторассеченная. Молодые листья свернуты улиткообразно внутрь. Размножается спорами, из которых развивается проросток. Спорангии прикрыты почковидным покрывальцем. Распространен почти по всему Северному полушарию. В СССР встречается от Лапландии до Кавказа, в Западной и Восточной Сибири, Средней Азии, на Сахалине—в лесах, кустарниках, сырых тенистых местах.— В м е д и ц и н е порошок и экстракт из корневища П. м. применяются против ленточных глистов, у к-рых П. м. поражает нервно-мышечный аппарат. Главные действующие начала—фильмарин или аспидинофилицин и филиксовая или папоротниковая кислота. Экстракт П. м.— густоватая масса темнозеленого цвета, против-

ного парализующего вкуса; не смешивается с водой, растворяется в эфире. Для изгнания из кишечника глистов, оглушенных действием П. м., дается через $1\frac{1}{2}$ —2 часа после приема его слабительное (не касторовое масло). При лечении П. м. требуется осторожность, т. к. передозировка и несоблюдение режима часто ведут к отравлению, выражающемуся в раздражении желудочно-кишечного тракта и др. более тяжелых явлениях.—В садоводстве П. м. используется как декоративное растение.

ПАПОРОТНИКИ, Pteropsida, большой подтип современных и ископаемых растений, относящийся к высшим побегоносным растениям (Cormophyta). Характерными признаками П. являются: 1) крупные листовые образования, т. н. вайи, к-рые, функционально являясь листьями, генетически не что иное, как система осевых образований, разросшаяся в одной плоскости т. н. кладодий; 2) верхушечный рост вайи и всех ее разветвлений; 3) сосудисто-волокнистая система очень сложного строения, в вполне сформированной форме представляющая так наз. диктиостель, т. е. цилиндрич. образование с большими листовыми форточками, от краев к-рых в черешок вайи, т. н. рахис, отходит целая система т. н. листовых следов, т. е. сосудисто-волокнистых пучков; 4) характерный для них способ размножения—спорами. За исключением т. н. водяных папоротников, у к-рых различают два рода спор—мелкие мужские—микроспоры и крупные женские—мегаспоры, у всех прочих П. споры совершенно одинаковые—изоспоры; 5) образование из спор т. н. заростка, или гаметофита, т. е. растения примитивного строения, производящего половые клетки, причем мужские, или антерозоиды, возникают в антеридиях, а женские, или яйцеклетки,—в архегониях. Как те, так и другие находятся на одном и том же заростке, лишь у водяных П. заростки однополые, двудомные. После происшедшего оплодотворения яйцеклетки антерозоидом из нее возникает вторая стадия развития П., т. н. спорофит, т. е. растение, расчлененное на вайи, корневище и корни. На спорофите, на его вайях, возникают в особых вместилищах, т. н. спорангиях, споры. Образованию спор предшествует т. н. редукционное деление материнской клетки спор, вследствие чего спора и происшедшее из нее растение—гаметофит,—включая гаметы, является гаплонтом, и лишь после оплодотворения вторая стадия развития—спорофит—становится диплонтом вплоть до редукционного деления. Этот цикл развития, состоящий из двух фаз, известен под названием смены поколений.

В настоящее время П. состоят из 150 родов и около 6.000 видов. П. играли немаловажную роль в мезозойской эре, однако многие из них, как и большинство палеозойских П., вымерли, и главная масса современных П., принадлежащих, напр., к семейству Polypodiaceae,—ровесники современных цветковых растений. Палеозойские П., стоявшие через т. н. клудо-

силиевых в близких родственных отношениях с первенцами сухопутной флоры девона—с псилофитами, в карбоне представлены были большой, разнообразной и своеобразной группой Coenopteridales, у которых характерные признаки П. еще не вполне сформировались, т. е. спорангии, как у Rhyniaceae из псилофитовых, занимали верхушечное положение на осях; крупные листовидные вайи отсутствовали или во всяком случае не отличались крупными размерами. Стель, т. е. система проводящих тканей, имела вид протостели с различными вариантами переходов к актиностели. Третья группа палеозойских П., так наз. Archaeopteridales, весьма близка к так наз. семенным П., т. е. первым голосеменным растениям. Конец карбона с пермью—время затухания Coenopteridales и



Папоротники: 1—сколопендриум; 2—древовидный П.; 3—гроздовник; 4—струтиоптерис; 5—цистоптерис; 6—оленьи рога; 7—П. многоножка.

начало расцвета т. н. Eusporangiat-ных П., к-рые распадаются на два порядка: уживковых—Ophioglossales и мараттиевых—Marattiales.—Первый порядок некоторыми исследователями рассматривается как современная, т. е. дожившая до нашего времени ветвь Coenopteridales. Мараттиевые П. обнаружили пышный расцвет в пермский период и дошли до нашего времени, уцелев по преимуществу в тропиках. Eusporangiat-ные П. обнаруживают много черт, сближающих их с Coenopteridales: так, строение стели у них еще не достигает той типичной формы, к-рую мы встречаем у большинства мезозойских П. Верхушки осей и спорангии возникают из комплекса многих клеток. Стенка спорангия состоит из нескольких слоев клеток. Одновременно с мараттиевыми появляются первые Leptosporangiat-ные папоротники, а с верхней перми—и промежуточные между ними и Eusporangiat-ными папоротниками так называемые чистоусовые—Osmundales. Последние наибольшего расцвета достигли в юре и мелу. Leptosporangiat-ные П. делятся на две группы: Simplicis и Complicatae. Первая максимума своего развития достигла в конце триаса и в начале юры, вторая же, возникшая в начале верхней перми, продолжала неустойно эволюционировать. Leptosporangiat-ные папоротники имеют все признаки П. типично выраженными. Рост и оси и спорангия происходит при

помощи одной верхушечной клетки. Стенки спорангия состоят из одного слоя клеток.

Кладокониевые, *Coenopteridales* и *Archaeopteridales*, вместе взятые, можно объединить в группу первичных *P. Prinioffices*. У первой группы (род *Sladoxylon*) мы видим органы П. как бы в стадии рождения: наземные части растения у своего основания сливаются как бы в кустистый стебелек из дихотомически разветвленных осей, конечные ветви которых или превращаются в неправильно дихотомически разветвленные листовидные пластинки или в стерильные аналогично построенные группы спорангиев. Стебель по своему богатому расчленению напоминает стель одной группы семенных П.—медуллоз.

Coenopteridales представлены исключительно ископаемыми формами. Все наземные органы представляют как бы сильно разветвленный кустик *Psilophyton*—в своей совокупности—вайю цилиндрич. формы без ясно выраженного расчленения на «черешок»—рахис и «листовидные доли и дольки». Стебель типа актиностели. Спорангии занимают верхушечное положение, чем напоминают плодущие теломы псилофитов. Присутствие стели в ножке спорангия и многослойность стенок еще больше сближают эти спорангии со спорангиями псилофитов. Способ вскрытия спорангиев объясняется наличием группы тонкостенных клеток на верхушке и наличием на двух противоположных стенках многорядной пластинки из утолщенных клеток, из к-рых могло в эволюционном порядке возникнуть т. н. кольцо—*annulus*—аппарат для вскрытия спорангия.

В палеозойской группе П., т. н. *Archaeopteridales*, заслуживает быть отмеченным: 1) ветвление всех как рахисов, так и долек вайи в одной плоскости; 2) принятие плоской формы фотосинтезирующими теломами, т. н. филломами, и б. или м. далеко идущее их боковое срастание и 3) превращение первоначального дихотомического ветвления филломов в перистое, что особенно сказывается в постепенной эволюции жилкования листовых долек от дихотомического к перистому и, наконец, сетчатому.

Eusporangiat-ные П. включают два порядка: ужовниковые, *Ophioglossales*, и мараттиевые, *Marattiales*. Для обоих характерно, что в ранних стадиях развития вершины побегов, корней, спорангии и вайи состоят из группы эмбриональных клеток, а не из одной верхушечной, как у *Leptosporangiat-ных П.* Это обстоятельство важно потому, что: 1) сближает их с псилофитами и явно указывает на примитивность этого признака и 2) схожий онтогенез осевых органов, спорангиев и вайи указывает на общее происхождение их из недифференцированных и гомологичных частей псилофитов и *Coenopteridales*. Ужовниковые, представленные в современной флоре 3 родами—*Botrychium*, *Ophioglossum* и *Helminthostachys*,—обнаруживают много примитивных и своеобразных черт в строении подземных органов, стели и наземных органов, так что нек-рыми ботаниками рассматриваются как прямой потомок *Coenopteridales* в современной флоре. Подземное существование гаметофита в связи с явлениями микоризы ставит ужовниковые в особое положение среди П. Мараттиевые известны в ископаемых и в современных формах. Мезозойские мараттиевые близки к современным, среди к-рых можно различить две группы родов: а) одну с настоящими синангиями (*Marattia*, *Danaea*, *Kaulfussia*) и б) вторую с синангиями из отчасти (на верхушке) свободных спорангиев (*Angiopteris*, *Archangiopteris* и *MacroGLOSSUM*). Мараттиевые в своей эволюции пришли или к прямостволчатым стеблям (ископаемый *Psaronius* или современный *Angiopteris*) или к ползучим корневищам (*Kaulfussia*).

Анатомия стебля у них в течение своего онтогенеза обнаруживает ряд переходов от протостели к амфилоидной сифоностели и очень сложной как бы полистели. Осевая часть побега занимает небольшую центральную часть поперечного разреза стебля. В эволюции листовых образований мараттиевых, начиная с мезозойских форм и кончая современными, мы можем установить характерное явление—постепенное упрощение от многократно перистораздельных пластинок к менее сложным и, наконец, к совершенно простым. То же можно сказать и о жилковании от открытого перистого к замкнутому сетчатому. Синангии обнаруживают разные степени срастания и раз-

ные способы раскрытия спорангиев, от продольной щели до отверстий в виде дырочек. Не менее своеобразным является многолетие заростков.

Таким образом, мараттиевые представляют в высшей степени своеобразную группу, в к-рой мы встречаем, с одной стороны, примитивные признаки: 1) многослойную стенку спорангия и многорядный аннулюс, 2) отсутствие одной большой клетки в точке роста и 3) массивный, автотрофный заросток, и, с другой стороны, признаки, характерные для *Leptosporangiat-ных П.*: 1) высокую дифференцировку анатомического строения стебля и вайи и 2) такую же дифференцировку в морфологии спорофиллов. Заслуживает внимания нек-рые особенности, общие с явнобрачными: 1) многослойность стенок спорангия, 2) отсутствие т. н. точки роста в виде верхушечной клетки, 3) способность к слиянию спорангиев в синангий, 4) прилистники и, наконец, 5) сочленения листочков и способность благодаря движениям помещать ассимиляционные поверхности в наиболее выгодное положение к падающим лучам света. Порядок *Osmundales* занимает промежуточное место между *Eusporangiat-ными* и *Leptosporangiat-ными П.* как в историческом, так и морфологическом отношении.

Порядок *Leptosporangiat-ных П.* распадается на две группы. Первая группа *Simplices* характеризуется спорангиями, возникающими одновременно в сорусе. Самое богатое по числу видов (больше 1.000) и наиболее знакомое нам—семейство *Polypodiaceae*, а из древовидных наиболее известно—тропическое сем. *Syatheaceae*. Для понимания эволюции П. означенные семейства, как сравнительно молодые, имеют небольшое значение. Общими для *Leptosporangiat-ных П.* можно считать следующие признаки: 1) тонкостенный из одного слоя клеток спорангий с однорядным аннулюсом, 2) т. н. точка роста в виде одной крупной верхушечной клетки, 3) весьма нежный заросток с небольшой продолжительностью жизни, 4) т. н. индуизумы, т. е. покрывальца, защищающие сорусы, и 5) отсутствующие у *Eusporangiat-ных П.* и у *Osmundales* т. н. раamenta, или чешуйки из одного слоя клеток. Все эти признаки следует рассматривать как признаки, возникшие из признаков *Eusporangiat-ных П.* в результате редукции, упрощения, как-раз обратно тому, что до сих пор принимали (верхушечную клетку точки роста рассматривали как образование, примитивное в сравнении с многоклеточным комплексом клеток эмбриональных тканей П.).

Что касается особенностей строения стебля *Leptosporangiat-ных П.*, то у древовидных форм он повторяет черты древовидных мараттиевых. Дихотомически расчлененная вайя была широко распространена у мезозойских форм, а в наст. время мы встречаем ее лишь у реликтового семейства *Dipteridaceae* в Индо-Малайской области—спорангии на тонких ножках, собранные в сорусы. У семейств наиболее древних они возникают в сорусе одновременно; последовательное разновременное возникновение их на т. н. плаценте—признак семейств филогенетически более молодых. Сорусы встречаются собранными или 1) на обособленных исключительно плодоносящих базальных участках вайи, или 2) на специально питающей их ткани плаценте, или 3) плаценты находятся в непосредственной связи с фотосинтезирующими вайями, причем спорангии сидят на дистальных окончаниях жилон вайи, на краю последних, или 4) чаще всего сорусы оказываются перемещенными на нижнюю сторону вайи. Это перемещение, происшедшее в течение филогенетического развития семейств этого порядка, наглядно иллюстрируется в онтогенетическом развитии сорусов у сем. *Dicksoniaceae*. Это перемещение, несомненно, надо рассматривать как приспособление, обеспечившее лучшую приспособленность П. к лучшей и беспрепятственной ассимиляции углекислоты, лучшую защиту в стадиях до созревания и лучшее рассеяние спор, закрепленное естественным отбором. Есть еще один при-

знак, обладающий различной степенью выраженности у семейств этого порядка П., это—строение *annulus'a*. Аннулюс, возникший еще у *Scolecoperidiales* в виде многогранной ленты клеток с утолщенными стенками, в результате эволюции у *Leptosporangiat*-ных папоротников превратился в однорядное кольцо своеобразно утолщенных клеток.

П. с экологической точки зрения дают пример поразительно большого богатства биологич. типов: от форм, обитающих в воде (сем. *Parkeriaceae*), до форм крайнего ксерофитизма (*Asplenium ruta muraria*); от форм лесных до форм высокогорных; от форм наземных до крайне резко выраженных эпифитов (*Platysergium alscorne* или *Asplenium nidus avis*). Явления разнолиственности как в вегетативных органах, так и в спорофиллах широко распространены у П. Также разнообразны способы размножения; наряду с вегетативным размножением листовыми почками, нередки своеобразные метаморфозы кончиков корней, когда, сбросив корневой чехлик, кончик корня под влиянием освещения лучами солнца превращается в верхушку побега. Также нередки случаи алогамии и апоспории. Практическое значение П. ничтожно.

Лит.: Голеникин М. И., Курс высших растений, М.—Л., 1937; Bower F. O., Primitive land plants, also known as the Archegoniatae, London, 1935; Hignier M., Handbuch der Paläobotanik, I, München, 1927; Zimmermann W., Die Phylogenie der Pflanzen, Jena, 1930.

Л. Крестович.

ПАПОРОТНИКООБРАЗНЫЕ, Pteridophyta, название большой группы высших споровых растений (тип или подтип), имеющих целый ряд общих признаков: расчленение на корни, стебли и листья, б. или м. сложно устроенные, проводящие сосудистые пучки, размножение спорами, сходное строение органов полового воспроизведения (антеридиев и архегониев), характерное чередование поколений (см.) в виде хорошо развитого бесполого поколения (спорофита), на к-ром образуются споры, и слабо развитого небольшого полового поколения (гаметофита), на к-ром образуются органы полового воспроизведения. Сакс (1868) разделил П. на папоротники, хвощи и плауны. По мере дальнейшего изучения ныне живущих и особенно ископаемых П., их стали делить на большее число групп (классов), различное в системах разных авторов. В распространенной системе Энглера, несколько измененной Дильсом (1936), П. делятся на 6 классов: псилофиты, членистые (*Articulatae*), плауновидные, псилотовые, изозовые, папоротники. Некоторые систематики причисляют к П. еще класс семенных папоротников, к-рый другие относят к голосеменным растениям. В последнее время ряд систематиков, особенно англичане и американцы, не признают П. за единую таксономическую группу и распределяют относимые к ним растения в несколько групп, каждая из к-рых имеет, по их мнению, свой самостоятельный ход развития. Основанием к этому послужило, гл. обр., более углубленное изучение в 20 в. ископаемых П., сильно и разнообразно развитых в палеозойской и мезозойской эрах, а также различия в вегетативных органах современных П. Такими группами, по Скотту, являются *псилофиты* (см.), плауновидные (*Lycopsidea*), членистые, или клинолистные (*Articulatae*, или *Sphenopsida*), и папоротники.

ПАПП (Pappus), выдающийся греческий математик, работавший в Александрии в конце 3 в. хр. э. По времени и характеру творчества П. принадлежал к эпигонам Александрийской школы: не внося существенно новых идей, он

преимущественно разъяснял и развивал труды Евклида, Аполлония, Птолемея и др. Из сочинений П. до нас дошел (почти полностью) только большой математический «Сборник», имеющий для истории математики огромное значение, т. к. он прямо или косвенно (на основании содержащихся в нем лемм) знакомит нас с рядом ныне утерянных трудов греческих классиков. Содержание «Сборника», состоявшего из 8 книг, весьма разнородно: в нем разбираются учение о фокусах и директриссах конических сечений, изопериметрические задачи, вопросы статики и пр. Лично П. принадлежит: известное правило П. (см. *Гюльдена теорема*); вычисление площади, ограниченной на поверхности шарового октанта т. н. сферической спиралью; исследование квадратуриссы, к-рую он получает, проектируя нек-рое плоское сечение винтовой линии; приближенное извлечение кубических корней и, повидимому, одно геометрич. соотношение, известное под именем теоремы Паппа (см. *Папскаля теорема*). Одна задача, известная под названием «Задачи Паппа», им нерешенная, послужила для Декарта первым образцом приложения созданной им аналитич. геометрии.

Лит.: Pappi Alexandrini collectionis quae supersunt e libris manuscriptoris edidit, latina interpretatione et commentariis instruxit F. Hultsch, vls I—III, B., 1876—1878; Пейтен Г. Г., История математики в древности и в Средние века, пер. П. Юшневича с франц., 2 изд., Москва—Ленинград, 1938.

ПАПРИКА, см. *Перец*.

ПАПСКАЯ ОБЛАСТЬ, см. *Церковная область*.

ПАПСТВО, высшая ступень иерархии римско-католической церкви (см. *Католицизм*), ее «монархический центр» (Энгельс); «как над князьями и дворянством стоял император, так над высшим и низшим духовенством стоял папа» (Энгельс, Крестьянская война в Германии, в кн.: Маркс и Энгельс, Сочинения, том VIII, стр. 121). Папство сыграло чрезвычайно большую роль в жизни средневековой Европы не только как идеологич. центр и высший авторитет церковно-богословского мировоззрения, не только как средоточие богатства и экономич. мощи феодальной церкви, но и как огромная политич. сила, объединявшая государство Зап. Европы и претендовавшая на руководящую роль по отношению к ним. «Мировоззрение средних веков,—пишет Энгельс,—было по преимуществу теологическим. Европейский мир, фактически лишенный внутреннего единства, был объединен христианством против общего внешнего врага, сарацин. Единство западно-европейского мира, представлявшего группу народов, развитие которых совершалось в постоянном взаимодействии, это единство было осуществлено католицизмом. Это теологическое объединение было не только идеальным. Оно в действительности существовало не только в лице папы, своего монархического центра, но прежде всего в организованной на феодальных и иерархических началах церкви... Церковь с ее феодальным землевладением служила реальной связью между различными странами» (Энгельс, Юридический социализм, в кн.: Маркс и Энгельс, Соч., т. XVI, ч. 1, стр. 295). «Великим интернациональным центром феодальной системы была римско-католическая церковь. Несмотря на все внутренние войны, она объединяла всю феодальную Западную Европу в одно огромное политическое целое, которое находилось в противоречии одинаково как с греко-православным, так и с магометанским миром.

Она окружила феодальный строй священным ореолом божественной благодати. Свою собственную иерархию она установила по феодальному образцу» (Энгельс, Введение к англ. изд. брошюры «Развитие социализма от утопии к науке», в кн.: Маркс и Энгельс, Соч., т. XVI, ч. 2, стр. 295). Историческое значение П. как-раз и определялось его положением главы церковной иерархии и ролью «великого интернационального центра феодальной системы».

Римские епископы, возглавляя самую многочисленную и богатую общину в Римской империи и располагая, т. о., средствами оказывать материальную помощь и воздействие на остальных епископов, уже в конце 2 и начале 3 вв. претендовали на руководящую роль по отношению к ним, добивались исключительных привилегий, а в 4—5 вв. постепенно присвоили себе звание «пап» (от греч. *pappas*, т. е. отец), к-рым прежде пользовались и другие епископы. Многочисленные земельные дарения папам как в Италии, так и в других частях Римской империи объединялись в целую систему феодальных поместий, управлявшихся многочисленными кадрами зависимых от папы клириков. Папские кладовые (горреи) постепенно сосредоточились в своих руках даже сбор римских государственных натуральных налогов и раздачу жалованья. Римские императоры пользовались ссудами из папской казны. Эта экономическая база способствовала удовлетворению претензий пап: с 5 в. за ними было уже официально признано право высшей апелляционной юрисдикции над всеми церковными общинами Запада. Исключительное положение римских епископов нашло отражение в предании, что они являются преемниками апостола Петра, первого римского епископа, получившего назначение от самого Христа. В эпоху падения Западной Римской империи и завоевания ее варварами римские папы сохранили и свое экономич. могущество и свой авторитет. Даже в Византии и в глазах варваров-завоевателей они олицетворяли непобедимый еще образ «мировой империи» и «вечного города». Во время нашествия Атиллы папа Лев I Великий (440—461) чрезвычайно укрепил этот авторитет; владычество в Италии остготов, принадлежавших к арианству, не ослабило его; после завоевания Италии византийскими войсками при Юстиниане (подготовка к этому была начата еще визитом папы Иоанна I в Константинополь к императору) этот авторитет еще более возрос; наконец, в период завоевания Италии лангобардами папы окончательно стали руководящим центром всего западного христианства и в то же время сосредоточили в своих руках и светскую власть над Римской областью (Романским дукатом, Романьей). Особенно большую роль в этот период сыграл папа Григорий I Великий (590—604). Он отстоял Рим от угрозы завоевания лангобардов, откупаясь от них и их короля подношениями и субсидиями. Политические и экономические сношения П. с варварскими народами, к тому же в условиях крайней затрудненности сношений с Византией, привели к тому, что со времени Григория I и при его преемниках римско-католическая церковь решительно повернулась лицом к возникавшему западно-европейскому феодализму. Со своей стороны, верхушка феодализирующихся варварских обществ охотно шла на сближение с П., отказываясь от арианства и принимая католицизм. Григорий I не допускал никакой церковной власти, которая

могла бы умалить его роль, и успешно боролся за первенство с константинопольским патриархом. Он укрепил светскую власть и экономическую базу П. (вотчину св. Петра), организовав управление Римской областью, так же как и своими многочисленными земельными владениями в Галлии, Далмации, Африке, Азии. Особенно важно, что Григорий I приспособил вероучение и обрядность католицизма к потребностям европейского феодального мира, к мировоззрению феодализирующихся варварских народов. С этого времени власть папы постепенно перестает носить чисто церковный характер, что отразилось, между прочим, в том факте, что до середины 6 века все папы возводились католической церковью в «святые», а затем уже этот титул давался папам, занятым теперь по преимуществу мирскими делами, все реже и реже.

В течение 7 в. П. постепенно закрепляло свою руководящую роль на всем христианском Западе, вводило единообразную церковную обрядность и организацию, распространяло (особенно через Ирландию и Англию) систему монастырей и монашества (см.). Однако в то же время П. оставалось в сильной зависимости от византийских императоров, к-рые продолжали смотреть на себя как на правителей всей Римской империи, преемников Константина Великого, и считали себя в праве утверждать избрание пап, низлагать их и т. д. Конфликт между ними разразился в 8 в. в связи с *иконоборством* (см.) византийских императоров из Исаврийской династии. Папы искусно использовали классовую борьбу в Византии, чтобы усилить не только свое влияние на церковные дела на Востоке, но и свою независимость в Италии. Лишившись, однако, военной и политич. поддержки Византии, папы очутились непосредственно перед угрозой со стороны лангобардов, от которых откупаться становилось все труднее, и тогда они обратились к королям Франкского государства, самого мощного из молодых феодальных государств Зап. Европы. Еще папа Григорий III (731—741) просил франкского майордома Карла Мартелла защитить его от лангобардского короля Лиутпранда, обещая за это навсегда порвать с Византийской империей и пожаловать Карлу Мартеллу консульское достоинство. Последний не решился на вмешательство в итальянские дела, но сын его, Пипин Короткий, ставший королем франков с благословения пап Захария (741—752) и Стефана II (752—757), совершил два удачных похода в Италию, в результате к-рых ему присвоено было звание патриция, и он стал как бы покровителем П., а папы получили в полное владение отнятые у лангобардов земли, образовав из них особое папское государство или *церковную область* (см.). Для подтверждения прав пап на полученную таким путем светскую власть около этого времени был изготовлен фальшивый историч. документ—*Константинов дар* (см.), а в середине 9 в. появилось еще целое собрание подложных документов [см. *Исидоры (или лжеисидоры) декреталии*], утверждавших уже и превосходство папской власти над властью светских государей Зап. Европы. Впрочем, при сыне Пипина Короткого, Карле Великом, П. еще не решалось предъявлять подобные претензии. Напротив, в результате трех походов Карла Великого в Италию и окончательного разгрома им королевства ланго-

бардов, он в 800 получил от папы Льва III (795—816) титул римского императора и занял по отношению к П. то положение, к-рое принадлежало раньше византийским императорам: всячески содействуя укреплению католич. церкви, он в то же время выступал как верховная власть над папой, целиком подчинив его себе. Лишь с распадом Франкского государства П. вышло из-под опеки светских властей и стало заявлять свои претензии на господство над ними. Особенно большую роль сыграл папа Николай I (858—867), к-рый не только усилил централизацию церкви, добившись полной власти над всеми епископами и ослабив значение соборов и митрополитов, но и сделал свой суд высшей апелляционной инстанцией даже для светских дел: вмешавшись в дело о разводе короля Лотаря, он на практике поставил свою власть выше королевской. Николай I исходил из идеи о мировом центральном значении папской власти, от к-рой получают свою власть и светские государи. При Николае I углубился также и разрыв П. с восточной византийской церковью. Однако, становясь все более независимым по отношению к крупным политическим силам средневековой Европы, П. на деле попадало в зависимость от чисто местных сил, а именно—феодалных группировок и партий, борющихся в Римской области: не нуждаясь более в утверждении императора, выборы пап, производившиеся в этот период клиром и «римским народом» (т. е. знатью), фактически определялись борьбой местных клериков. В результате с 10 в. П. стало игрушкой в руках феодалных графов, владевших наследственными землями на обоих берегах Тибра, владетельных епископов, аббатов и светских «адвокатов» папы и в особенности римской аристократии, называвшей себя «сенаторами», хотя сенат давно не существовал, и изображавшей из себя римский «народ». Противоречие между ролью папства как всевропейского религиозно-политического центра и его зависимостью от чисто местных, провинциальных сил в конце-концов привело к завоеванию Италии и установлению власти над П. короля Германии, самого сильного в то время среди феодалных государей Европы, Оттона I, принявшего титул императора в 962. Под властью герм. императоров в 10—11 вв. П. продолжало переживать упадок; это было время разложения всей католич. церкви, падения дисциплины и нравственности духовенства; история пап этого времени (избиравшихся по-прежнему, но утверждавшихся, а иногда и просто назначавшихся императором) представляет собой историю непрерывных преступлений, разврата, убийств. Лишь в середине 11 в. клонийское движение [см. *Клонийская реформа (или клонийское движение)*] за обновление католич. церкви привело на папский престол ряд пап, поставивших перед собой задачу нового укрепления П. Крупнейшим из них был Григорий VII Гильдебранд (1073—1085), с именем которого связан момент расцвета идейно-политической мощи папства, нашедшего свое выражение в драматической борьбе за *инвеституру* (см.) между папой и герм. императором Генрихом IV. Декретом 1059, проведенным Гильдебрандом, выборы пап были изъяты из рук римского клера и народа и переданы коллегии *кардиналов* (см.); хотя при этом подразумевалось последующее неопределенное «одобрение» выборов импера-

тором, но по существу это было началом освобождения П. от империи. Церковные реформы Григория VII чрезвычайно усилили П. как руководящий центр католич. церкви (папские легаты и пр.). Григорий VII исходил из идеала феодально-теократического государства во главе с папой и светскими государами в качестве его вассалов. Он писал: «Человеческая гордыня избрела власть королей; божественное милосердие установило власть епископов». Отсюда вытекало и требование первенства духовной папской власти перед светской. «Все народы должны лобызать ноги папы; в его власти низложение императоров».

Борьба с империей за инвеституру, начатая Григорием VII, продолжалась при Урбане II (1085—99), Пасхалии II (1099—1118) и, наконец, завершилась при Калликсте II (1119—24) заключением с императором Генрихом V в 1122 *Вормского конкордата* (см.), ознаменовавшего если и не полную, то, во всяком случае, частичную победу папства. Преемники Григория VII пытались также осуществить идею приобщения, хотя бы насильственного, к католицизму мусульманского Востока и завоевания Иерусалима. Начиная с Урбана II папы возглавляли крестовые походы, к-рые в сильной мере содействовали как дальнейшему росту авторитета и влияния П., так и увеличению его экономич. мощи, благодаря скоплению в его руках оставляемых крестоносцами под защитой церкви земель и притоку награбленных богатств с Востока. Всему этому происходившему в 11—12 вв. процессу чрезвычайного усиления П. способствовало, с одной стороны, протекавшее параллельно (в условиях роста денежных отношений и обострения классовых противоречий) сличение господствующего феодального класса в Европе, нашедшего в лице централизованной католич. церкви не только образец, но также организатора и идеолога этой перестройки, и, с другой,—экономическое и политическое развитие итальянских городов, к-рое все более превращало Италию в передовую страну Европы и тем давало, наконец, П. недостававшую ему местную опору. Правда, социально-экономич. развитие и самого Рима, наряду с другими городами, привело в 1143 к народному восстанию во главе с *Арнольдом Брешианским* (см.) и установлению в Риме республики под лозунгом отрицания прав П. на светскую власть, но уже к 1155 П. удалось полностью справиться с этим движением. Одновременно П. возглавило борьбу итальянских городов против завоевательной политики герм. императоров из дома Штауфенов. Фридрих Барбаросса принужден был смириться перед папой Александром III (1159—81), Фридрих II потерпел ряд поражений от пап Григория IX (1227—41) и Иннокентия IV (1243—54), и с концом Штауфенов папство достигло к середине 13 в. полной независимости в Италии и фактически добилось уничтожения империи. Вообще 13 в. был временем наивысшего расцвета П. Уже в правление (понтификат) Иннокентия III (1198—1216) П. достигло кульминационной точки своего могущества: Византия была в 1204 покорена «латинянами» и подчинена римской церкви; опасная альбигойская ересь на юге Франции была подвергнута разгрому; в Германии и других странах Европы папы были фактически арбитрами; король английский (Иоанн Безземельный) признал себя вассалом папского престола; даже наибо-

лее независимый французский король (Филипп Август) объявил себя покорным папе. Иннокентий III и его преемники в 13 в. исходили из тезиса, что папа занимает среднее положение между богом и человеком, что светские государи так же получают свою власть от папы, как луна получает свой свет от солнца, что духовная власть так же относится к светской, как душа к телу. Усилению П. в 13 в. чрезвычайно способствовали возникшие под покровительством пап и руководимые ими *нищенствующие ордена* и *инквизиция* (см.). Над всей католич. церковью папа осуществлял неограниченную и непрерываемую власть [выборы пап с 1274 производились *конклавом* (см.) и не нуждались ни в чьем утверждении], опираясь в своей администрации на римскую *курую* (см.), в к-рую входила, наряду с трибуналами и коллегией кардиналов, разветвленная и многолюдная папская канцелярия, оформлявшая и хранившая папские буллы, грамоты и т. д. Колоссальные по тому времени расходы папского двора и администрации покрывались доходами с «вотчин св. Петра» и со всей Папской области, «динарием св. Петра», уплачиваемым в папскую казну рядом европейских государей, платежами церквей и монастырей за покровительство, платежами епископов и аббатов за утверждение их в должности, доходами с широчайшей и беззащитной торговли *индугенциями* (см.) и другими поборами с духовенства и мирян. Огромные финансовые обороты папского престола тесно связывали его с крупнейшими банкирами итальянских городов, к-рые, в свою очередь, держали в руках почти всю коммерческую жизнь Европы.

Однако могущество папства, характерное для 13 в., было относительно недолговременно. Его подтачивало постепенное развитие и укрепление европейских государств, стремившихся освободиться от папского ига. Катастрофа наступила в начале 14 в. в результате столкновения франц. короля Филиппа Красивого с папой Бонифацием VIII (1294—1303); вскоре после смерти последнего папы стали фактическими пленниками франц. монархии, принуждаемые жить сначала во Франции, затем, с 1309 по 1377, в г. Авиньоне, находившемся в зависимости от франц. короля. Это «авиньонское пленение пап» означало полное подчинение П. крепнувшей французской феодальной монархии и потерю им всякого политич. значения. В это время против политич. прав папства выступил ряд ученых схоластов (напр., *Марсилий Падуанский*, *Вильгельм Ожкам*, см.); государи Германии, Англии, Италии спешили воспользоваться слабостью П. и освободиться от его притязаний. Тем не менее, в 14 в. П. продолжало укреплять свою финансовую базу и увеличивать источники своих доходов (аннаты, юбилейные годы и пр.). В 1377 Григорию XI (1370—78) удалось перенести папскую резиденцию обратно в Рим, но после его смерти началась т. н. великая смута, или раскол П. (с 1378 по 1415): в Авиньоне избирался один папа, признаваемый, кроме Франции, еще несколькими государствами Европы, а в Риме—другой, признаваемый остальными; эти два папы (а с 1409 их стало три) взаимно проклинали и отлучали друг друга, содействуя своими разоблачениями еще большему падению авторитета П. Наконец, *Констанцкий собор* (см.) избранием папы Мартина V (1417—31) положил конец расколу, но не смог пресечь распространения реформа-

ционных учений Виклифа, Гуса и др., заостренных против П., не смог и осуществить необходимых реформ в церкви. Реформационные попытки *Базельского собора* (см.), встретившие энергичное сопротивление папы Евгения IV (1431—47), остались безрезультатными. Формально восстановленное и как бы отбывшее все атаки, П. по существу не могло уже восстановить своего прежнего значения. Папы преимущественно были теперь заняты укреплением своей светской власти в Италии и были связаны, гл. обр., с борьбой итальянских общественных сил и партий. Они становятся во всем сходными с другими «тиранами», правившими в мелких итальянских государствах с помощью интриг, преступлений, подкупов, насилий, отличаясь от прочих лишь размерами своих колоссальных доходов. Каждый папа стремится закрепить свое положение с помощью *непотизма* (см.). На папском престоле появляются то типичный кондотьер, предводитель наемных войск, как Юлий II (1503—13), то гуманисты и видные мценаты, как Эней Сильвий Пикколомини, бывший папой под именем Пия II (1458—64), папа Павел II (1464—71) или Лев X Медичи (1513—21), чаще же всего—просто беспринципные политики, мастера чудовищных преступлений и неслыханного распутства, отвратительнейшим образом каковых является Александр VI Борджиа (1492—1503). Гниение папства соответствовало гниению всей католич. церкви, отражавшему разложение феодального общества. Новые общественные условия предъявляли к церкви новые требования, оформившиеся в виде реформационных движений 16 в. (см. *Реформация*). Вожди реформации—Лютер, Пингли, Кальвин—обрушивали свою критику католицизма прежде всего на П.; угроза полной катастрофы заставила мобилизоваться римскую церковь и начать при папе Павле III (1534—49) встречное наступление, именуемое *контрреформацией* (см.), или католич. реакцией. Важнейшими орудиями последней явились основанный в 1540 орден иезуитов и возрожденная в 1542 инквизиция, а также *Триденский собор* (см.), заседавший с перерывами с 1545 по 1563.

Осуществляя политику католич. реакции, П. нуждалось в помощи сильных европейских государей, поэтому постепенно из претидента на верховное господство оно превращалось в слугу светских властей. Папа Павел IV (1555—59), возглавлявший инквизицию, подготовил такое положение, когда последняя служила одновременно основной опорой испанского абсолютизма, и при Пии IV (1559—65) П. было уже целиком на поводу у испанского короля Филиппа II. Во второй половине 16 и первой половине 17 вв. П. переживало как бы некоторое усиление и даже расцвет. На папском престоле появляются колоритные фигуры таких суровых ревнителей чистоты церкви, как Пий V (1566—72) или автор реформы календаря Григорий XIII (1572—85), то крутых правителей, сочетавших установление хозяйского порядка в Папской области с большими политическими претензиями, как Сикст V (1585—90) или Урбан VIII (1623—44). Однако католицизм все более переплетался с наиболее реакционными феодальными силами Европы, и это стихийно ставило П. в подчиненное положение к феодально-абсолютистским государям, в руках к-рых была действительная

сила для поддержания существующего порядка. В 17—18 вв. П. идет на ряд уступок этим государям—испанскому, австрийскому, французскому, португальскому, неаполитанскому и т. д.—в вопросе о назначении епископов, о запрещении ордена иезуитов (1773) и пр. и окончательно отказывается от всяких притязаний на универсальную власть над Европой. Папство становится простым слугой реакционно-феодалных политических сил и соответственно этому оказывается объектом нападок со стороны буржуазной просветительной литературы.

Б. Поршнев.

Буржуазная революция 18 в. во Франции была встречена П. с нескрываемой враждой. Папский престол поддерживал борьбу католического духовенства в защиту абсолютистско-феодалного строя, против революции. За отменой Учредительным собранием во Франции привилегий духовенства последовало принятие в 1790 т. н. гражданского устройства духовенства (*Constitution civile du clergé*), подчинившего католическую церковь светским избирателям. Папа Пий VI открыто выступил против французского правительства, призывая духовенство к отказу от присяги конституции и отлучив от церкви присягнувших. Новое «гражданское устройство» духовенства (1790), отобрание у папы Авиньона (1791), конфискация церковных владений не могли не вызвать разрыва сношений между папой и Францией. С одобрения папы католические священники подняли отсталое, находившееся во власти религиозного фанатизма крестьянство ряда районов Франции (Вандея и др.) на контрреволюционное восстание. В свою очередь, франц. правительство вынуждено было применить репрессии против неприсягнувших священников, а в ноябре 1793 Конвент принял постановление об отмене католического культа во Франции. Наполеон во время похода в Италию в 1796 лишил папу значительной части его владений и принудил его к уплате 20-миллионной контрибуции. В 1798 франц. войска вступили в Рим, где была провозглашена республика; протестовавший против лишения его светской власти Пий VI был увезен во Францию, где и умер. Лишь после побед 2-й коалиции в Италии церковная власть была восстановлена, и собравшийся под опекой Австрии конклав избрал в 1800 нового папу, Пия VII.

Однако после своего прихода к власти Наполеон резко изменил свое отношение к П. Нуждаясь в поддержке своей диктатуры, Наполеон пошел на компромисс с П., рассчитывая тем самым приобрести поддержку римской курии, подчинив католическое духовенство внутри страны своим целям, а через него—остававшиеся в значительной степени под влиянием католицизма крестьянские массы. Таково было назначение заключенного 15/VII 1801 между Наполеоном и папой *конкордата* (см.), по которому католицизм объявлялся «религией большинства французов» и отменялось «гражданское устройство духовенства», но который в то же время создавал все предпосылки для полного подчинения духовенства наполеоновскому правительству. Последнее обстоятельство—стремление Наполеона полностью подчинить себе не только франц. духовенство, но и П. как международную организацию—привело к тому, что конкордат отнюдь не окончательно примирил П. с французским светским государством. После ряда столкновений

Наполеон в 1809 приказал присоединить Церковную область к Французской империи; Пий VII был арестован и увезен во Францию. Здесь в 1813 он подписал новый конкордат, означавший уже полную капитуляцию П. перед Наполеоном.

Период Реставрации был периодом временного расцвета П., пытавшегося в эти годы, вместе с другими остатками феодальной Европы, вернуть себе утраченные в годы революции позиции. Еще в 1814 Пий VII (буллой «*Sollicitudo omnium*») восстановил орден иезуитов; правление Людовика XVIII,—а в особенности его преемника Карла X,—во Франции и Фердинанда VII в Испании было временем широкого распространения идей ультрамонтанства в этих крупнейших католич. странах; во всей католич. Европе дело воспитания молодого поколения было передано в руки иезуитов и других представителей наиболее воинствующего клерикализма: монархи, пытавшиеся восстановить феодальные порядки, возлагали надежды именно на римско-католическую церковь, на П. как на вернейший оплот против проникновения «революционной заразы», идей буржуазной революции в сознание масс. Заклученные папским престолом в ближайшие годы после Венского конгресса (в 1817—18) конкордаты с рядом стран закрепляют подобное положение католической церкви.

С особенной силой реакция сказалась в самой Церковной области, восстановленной решением Венского конгресса. Здесь преемники Пия VII—Лев XII (1823—29), Пий VIII (1829—1830) и Григорий XVI (1831—46)—установили режим самого дикого произвола, жестоко подавляя не только малейшую попытку сопротивления, но и всякий намек на либеральные идеи. При прямой военной поддержке Австрии было подавлено вспыхнувшее в Церковной области восстание; точно так же было подавлено восстание в 1843, организованное «Молодой Италией». Преемник Григория XVI, Пий IX (1846—78) в начале своего понтификата, напуганный революционным движением, изменил политику своего предшественника и в 1846—47 провел ряд умеренно-либеральных реформ в Церковной области: допустил светских лиц к управлению, объявил амнистию политическим заключенным, провел реформу суда, разрешил постройку железных дорог и т. д. «И т а л и я показала нам необычайное зрелище того, как человек, занимающий самый реакционный пост во всей Европе, представляющий собою окаменевшую идеологию Средневековья,—как римский папа стал во главе либерального движения» (Э н г е л ь с, Революционные движения 1847 года, в кн.: Маркс и Э н г е л ь с, Соч., т. V, стр. 242). Это было, однако, лишь маневром со стороны папы и не могло остановить дальнейшего развития революционного движения. Пий IX вынужден был бежать из Рима (ноябрь 1848), куда вернулся лишь в 1850, в обзоре предпринятой Луи Наполеоном интервенции, задушившей *Римскую республику* (см.). «Благожелательный папа Пий IX открыл..., что освобождение Италии несовместимо с условиями существования папства» (Маркс, Господин Фогт, в книге: Маркс и Энгельс, Соч., т. XII, ч. 1, стр. 362). Для Церковной области начался период самой мрачной реакции. Пий IX выступает теперь как вдохновитель всей европейской реакции, начавшейся вслед за подавлением

революции 1848. Самый мрачный обскурантизм, отрицание всех достижений человеческой мысли находят питающий их источник в римской курии. В 1854 папской буллой было провозглашено незбылемым догматом непорочное зачатие девы Марии; в 1864 папа опубликовал энциклику («*Quanta cura*»), к которой был приложен «Список заблуждений» («*Syllabus errorum*»). Этим документом П. предавало анафеме прогресс и цивилизацию, величайшие произведения человечества трактовались как «заблуждения», на борьбу с которыми П. мобилизует все силы. Ватиканский собор 1869—1870 провозгласил догмат непогрешимости папы—догмат, не получавший полного признания даже во времена самого мрачного Средневековья. Эта непримиримая, открыто реакционная политика папства ухудшала положение католических партий ряда стран и в их среде начинается оппозиция этой политике папства. Старокатолики в Германии, Швейцарии и др. странах, не соглашавшиеся признать догмата папской непогрешимости, потребовали разрыва с П. В то же время воссоединение Италии покончило и со светской властью папы. В 1860 от Церковной области отделилась Романья, присоединившаяся к Пьемонту; однако папа был еще силен благодаря поддержке со стороны Наполеона III. Понимая то исключительное влияние, которым пользовалась католическая церковь во Франции, особенно среди крестьянства, Луи Наполеон, еще будучи президентом республики, вел ярко выраженную клерикальную политику (римская экспедиция 1849, вернувшая Рим папе). Став французским императором, он продолжал опекает папу, используя как дипломатию, так и прямую военную поддержку (так, в 1867 он не допустил Гарибальди с оружием в руках присоединить Рим к Итальянскому королевству). Но немедленно вслед за падением Второй империи во Франции и удалением из Рима франц. гарнизона король Виктор Эммануил занял Рим и объявил о присоединении Церковной области к Итальянскому королевству. По «Закону о гарантиях» 13/V 1871, итальянское правительство закрепило за папой власть над Ватиканом, Латеранским дворцом и загородной резиденцией, устанавливало ему ежегодную пенсию в 3 с лишним миллиона лир и обеспечивало папе соответствующие почести. Однако Пий IX остался верен себе: отлучив от церкви всех принимавших участие в занятии Рима и уничтожении светской власти папы, он отказался принять «Закон о гарантиях» и объявил себя «узником», в виде протеста решив никогда не покидать Ватикан. В то же время папа запретил всем верующим католикам принимать участие в выборах в итальянский парламент. Таким образом, в Италии П. вступило в резкий конфликт с новым, буржуазным правительством. Столь же резкие формы приняло и столкновение П. с воссоединившейся Германской империей, где получивший, наконец, власть над всей Германией Бисмарк не хотел поступиться ни малейшей крупницей этой власти в пользу католицизма, стоявшего в оппозиции политике Бисмарка. Прикрытое названием «борьбы за культуру» — *культурkampf* (см.), это столкновение было вызвано попыткой П. сохранить свое привилегированное положение и возможность, опираясь на католические массы, влиять на политику Германии в интересах П. Исторически осужденное, П. тем не

менее сумело одержать в данном случае частичную победу: нуждаясь в поддержке католической партии «центра» в рейхстаге, Бисмарк к 1878 фактически отказался от своей программы, направленной против римской курии. Зато безусловным поражением П. было поражение клерикально-монархической реакции во Франции в ее борьбе за реставрацию монархии.

Таким образом, к концу понтификата Пия IX папство испытало ряд жестоких ударов; устои его могущества были расшатаны в ряде крупнейших стран. Однако П. было сильно, благодаря тому, что оно сохраняло влияние на широкие массы католического крестьянства. Преемник Пия IX, Лев XIII (1878—1903), тонкий дипломат и политик, оставаясь непреклонным в чисто церковных вопросах, в то же время взял курс на примирение с современным буржуазным государством, на союз с наиболее реакционной частью правящей буржуазии. Уже вскоре после своего избрания он сумел добиться у Бисмарка почти полной отмены законов, изданных в начале «культуркампа». Французским католикам он взамен борьбы против республики предложил использовать ее для достижения своих целей; это вызвало временное примирение французского государства с клерикалами, под именем «присоединившихся» занявшими с тех пор места на крайней правой Палаты депутатов и Сената. Точно так же и в Италии папа снял ряд запретов, наложенных Пием IX на духовенство в отношении участия в политической жизни.

С именем Льва XIII связан и акт, положивший начало новой политике П. в социальном вопросе. 15/V 1891 папа опубликовал энциклику «*Requim povatum*», утверждавшую, что именно католическая церковь призвана разрешить рабочий вопрос, и под завесой фраз о тяжелом положении рабочего класса по существу призывавшую к отказу от классовой борьбы. С тех пор католической церковью были созданы многочисленные так наз. христианско-демократические, социально-христианские организации, стремившиеся объединить, гл. обр., рабочих под эгидой католической церкви; были созданы различные католические кооперативы, банки и т. д., ставившие своей официальной целью «улучшение положения рабочего класса». Все эти христианские рабочие организации принесли в целом немало вреда рабочему движению, которое они раскалывали и ослабляли своей проповедью «социального мира», но, с другой стороны, через эти организации католическая церковь и П. испытывали (в особенности в период революционного подъема после окончания первой мировой империалистич. войны, а также в последние годы, характеризующиеся установлением в ряде стран единого антифашистского фронта) непосредственное давление трудящихся масс, с к-рым они не могли не считаться и в результате к-рого вынуждены были идти на различные маневры (см. ниже).

Однако вся дипломатическая ловкость Льва XIII не смогла предотвратить разрыва католической церкви с государством во Франции. При его преемнике, Пии X (1903—14), под давлением рабочего класса совершился разрыв франц. правительства с П.: в 1905 конкордат с папой был отменен, и церковь во Франции была отделена от государства. В чисто церковных вопросах Пий X вернулся к непреклонной политике Пия IX: его анафемы т. н.

модернизму, стремившемуся, не поступаясь догматами, хоть несколько примирить их с современностью, напоминали времена «*Sylabus errorum*» Пия IX. После ослабления позиций П. во Франции Пий X все больше ориентировался на Австрию и в 1914 даже побуждал ее к войне с Сербией, полагая, что победа католической Австрии над православной Сербией и стоявшей за ней царской Россией сможет укрепить положение папского престола в Европе. Его преемник, Бенедикт XV (1914—1922), был уже чужд «австрофильству» и неизбежно связанному с ним германофильству Пия X. Умело использовав «нейтралитет» П. в войне, он сумел восстановить дипломатические отношения с Францией и Англией и установить подобие таковых с Японией. В 1917, учитывая грандиозный рост антивоенных настроений масс, Бенедикт XV осудил войну, объявив ее «бесполезной бойней».

В годы революционного подъема после войны Бенедикт XV, в целях создания барьера против революционного движения, всячески поощрял создание массовых христианско-демократических организаций, своими якобы демократическими и социальными лозунгами привлекавших католические трудящиеся массы и, т. о., способствовавших расколу в рядах рабочего класса и крестьянства, отвлечению трудящихся от подлинно революционных классовых организаций. Эта роль П. особенно ярко проявилась в Италии, где христианско-демократическая партия «*popolari*» и католическая Национальная конфедерация трудящихся были использованы католической церковью для срыва революционных выступлений итальянского рабочего класса и крестьянства. Бенедикт XV, т. о., способствовал приходу фашизма к власти в Италии.

Преемник Бенедикта XV, Пий XI (1922—39), стал на путь прямой поддержки фашизма. Он не только препятствовал антифашистской борьбе левых элементов в рядах христианской демократии, но и одобрил декретированный фашистским правительством роспуск христианско-демократических организаций. 11/II 1929 он заключил с Муссолини т. н. Латеранские соглашения, означавшие блок папства с фашизмом в Италии и окончание «Ватиканского пленения». Латеранские соглашения включали: 1) признание полной независимости и суверенитета папы в «Государстве Ватикана» (*Stato della città del Vaticano*), состоящем из Ватикана, Латеранского дворца и загородной виллы папы; 2) конкордат, определивший привилегированное положение католической церкви в итальянском государстве; 3) финансовую сделку, по к-рой папа получал одновременно 750 млн. лир и 1 млрд. лир государственных 5%-ными бумагами. Установленный этими соглашениями союз с итальянским фашистским государством оставался ненарушенным в течение ряда лет при полной поддержке папой Муссолини. Одновременно, по указанию папы, католические партии в Германии заняли профашистскую позицию, а в Австрии возглавили открытую диктатуру фашистского типа. Особенно ярко реакционно-фашистская роль П. сказалась в Испании, где римская курия всячески вдохновляет и поддерживает лагерь фашистских мятежников и их пособников-интервентов. Пий XI неоднократно призывал к организации «крестового похода» против СССР; в 1936 он опубликовал специальную энциклику против коммунизма.

В политике П. в последнее время все сильнее сказывается прямое давление широких масс трудящихся-католиков, протестующих против пособничества фашизму со стороны П. и стремящихся к установлению единого фронта с коммунистами и другими организациями рабочего класса для решительного отпора фашизму. Эти тенденции трудящихся католиков принудили католическое духовенство Бельгии и США в 1937—38 высказаться против фашизма, в защиту демократии. Несмотря на противодействие высшего духовенства, в ряде мест фактически был установлен единый фронт трудящихся-католиков с коммунистами и социалистами; это движение приняло такой размах, что папа вынужден был в конце 1937 заявить об отказе от противодействия совместному действию ряда католических организаций в борьбе с фашизмом и военной опасностью. Однако Римская курия с присущей ей гибкостью пытается вновь маневрировать с тем, чтобы сохранить свое влияние на массы.

Преследования католических организаций в Германии Гитлером, захват католической Австрии немецким фашизмом вызвали в последнее время некоторое внешнее охлаждение между папой и Гитлером, а в связи с этим — и с Муссолини, что особенно ярко проявилось во время визита Гитлера в Рим весной 1938, когда папа демонстративно уехал из Рима перед прибытием туда Гитлера, а орган Ватикана «*Osservatore romano*» выступил с резкой критикой «оси Берлин—Рим» и несколько позднее — против антисемитской пропаганды и особенно пропаганды расистской теории. Пропаганда расизма идет в разрез с политикой П., стремящегося распространить влияние «всемирной католической церкви» в колониальных странах. Кроме того, выступая против идей, заимствованных Муссолини у Гитлера, П. выражает растущее недовольство широких кругов католиков фашизмом и усилившимся в Италии влиянием Гитлера. В связи с этим возник в начале августа 1938 серьезный конфликт между папой и Муссолини. К избранию (март 1939) папы Пия XII (кардинала Пачелли), имевшего определенное влияние на проводившуюся прежним папой политику сопротивления расизму и антисемитизму, официальные фашистские круги отнеслись неодобрительно. Однако эти шаги П., стремящегося любой ценой сохранить свое влияние на массы, не могут внести ничего существенно нового в положение П. в капиталистическом мире. Папство остается одним из сильнейших орудий в руках правящих классов для обеспечения под религиозным флагом поддержки существующего строя.

B. Вейс.

ПАПУА, 1) редко употребляемое название острова *Новой Гвинеи* (см.), 2) юго-вост. часть о-ва Новой Гвинеи, находящаяся в управлении Австралийской федерации.

ПАПУАСКИЕ ЯЗЫКИ, речь коренного населения Новой Гвинеи и ряда других островов Южного океана, представленная многими несхожими между собой языками и находящаяся с давних пор во взаимодействии с *меланезийскими языками* (см.). Большинство П. я. остается до сих пор не изученным и известно нам лишь по небольшим перечням слов, записанных путешественниками и миссионерами, но отдельные слова без текстов и грамматич. описаний не дают представления о строе П. я. Насколько возможно обобщить важнейшие

черты П. я., их звуковой состав довольно прост: скопление согласных во многих П. я. избегается; полуносовые mb, nd, hg и лабиовелярные kw, gw, hw представляют собой простые звуки и могут начинать слог; кое-где обнаружена гармония гласных. Грамматические отношения выражаются порядком слов в предложении, повтором и частицами; суффиксы обычнее, чем префиксы и инфиксы; в нек-рых П. я. есть категория именных классов, обозначаемых суффиксами, в нек-рых же П. я. есть категория рода. Определение предшествует определяемому, напр.: vi—«рука», vi mótogol—«палец руки», vi mótogol t'ier—«ноготь пальца руки» (яз. вальман). Дополнение стоит перед глаголом, напр.: nogo ere i kupaue—«вы воды мне дали» (яз. намау), реже—после глагола, напр.: kibin keigo vül—«мы едим свинину» (яз. вальман). Во многих П. я. числительные вырабатываются только до трех; дальше прибегают к сложению и счету по пальцам рук и ног.

Лит.: Ray S. H., The Papuan languages, Festschrift Meinhof, 377—385 (Languages of British possessions only).

Н. Ю.

ПАПУАССКИЙ ЗАЛИВ Кораллового моря, вдается в юж. часть о-ва *Новой Гвинеи* (см.), много коралловых рифов.

ПАПУАСЫ, в антропологическом отношении очень неоднородны. Общими для всех папуасов являются только такие негроидные признаки, как курчавые волосы, темнокоричневая кожа, утолщенные губы. Условно среди П. можно выделить два основных типа: «древне-меланезийский» и «ново-меланезийский». В буржуазной антропологии «древне-меланезийский» тип называется иногда «папуасским», а «ново-меланезийский» «собственно меланезийским». Терминология эта неверна, т. к. в действительности оба типа распространены как среди папуасов, так и среди меланезийцев, в языковом отношении не имеющих с папуасами ничего общего.

ПАПУЛА, у з е л о к, элемент сыпи при многих заболеваниях кожи. Папула—небольшое, величина от макового зерна до гривенника, плотное образование, обычно несколько возвышающееся над уровнем нормальной кожи, реже—заложенное в толще ее. Форма поверхности, очертания, цвет, консистенция и размеры П. при различных заболеваниях подвержены большому колебаниям. Крупные плоские П. называются бляшками или дисками.

ПАПШЕР, картонорубилка, станок типа ножиц для резки картона и др. материалов (кожи, ваты, материи, целлулоида, фанеры и т. д.), применяемый в переплетном, картонажном и др. производствах.

ПАПЬЕ-МАШЕ (от франц. papier mâché—жеванная бумага), волокнистая масса, изготовляемая из бумажной или картонной макулатуры, обычно с добавлением наполняющих и проклеивающих веществ (гипс, клей, крахмал). Из П.-м. изготавливаются разного рода мелкие предметы быта, представляющие по характеру обработки поверхности дешевое подражание резьбе по дереву, тисненой коже, каменным скульптурным и лепным работам и нередко украшенные живописью. Для изготовления предметов из П.-м. приготавливают сначала форму из гипса, дерева, металла и т. п., в к-рую вдавливается мягкая бумажная масса, к-рая по высыханию и затвердеванию подвергается соответственной отделке, окраске, лакировке и пр. Впервые производство П.-м.

возникло в Китае и Японии. В Европе П.-м. появляется в 16 в. Наиболее известны были в 18 в. художественные изделия из П.-м. в Англии (шотландские лаки), во Франции (фирма братьев Мартен), в Германии (фабрика И. Штобвассера). В России производство П.-м. достигло своего расцвета в Лукутинском промысле (под Москвой), где работали живописцы-крестьяне. В наст. время в СССР П.-м. широко применяют артели кустарного промысла в Федоскине, Палехе и Мстере, украшая свои изделия тонкими миниатюрами.

ПАР ВОДЯНОЙ, пар, получающийся при испарении воды. П. в. представляет одно из наиболее важных рабочих тел в тепловых двигателях—паровых машинах паровозов и водяных судов, стационарных паровых машинах и турбинах. Кроме того, П. в. применяется еще в целом ряде теплотехнич. процессов. В виду чрезвычайно большого значения П. в. для техники его исследованию были посвящены многочисленные труды выдающихся физиков и теплотехников, среди к-рых можно назвать имена Реньо, Хеннинга, Цейнера, Кноблауха, Стодоль, Шюле, Моллье и др.

До 90-х гг. 19 в. в паровых машинах использовался н а с ы щ е н ы й П. в. (см. *Пары*). Поэтому внимание исследователей, гл. обр., было направлено к исследованию насыщенного П. в. Однако уже в 60-х гг. 19 в. Гирн показал выгоду применения в паровых машинах п е р е г р е т о г о П. в. (см. *Пары*). С изобретением В. Шмидтом специального перегревателя для получения П. в. высокого перегрева—перегретый П. в. получил очень широкое применение сначала в стационарных паровых машинах (1895), а затем в паровозах и турбинах. В настоящее время все теплосиловые установки пользуются перегретым П. в., причем температура доводится до 400—420° и даже выше. Однако, несмотря на то, что в наст. время пользуются почти исключительно перегретым П. в., значение насыщенного П. в. также очень велико, так как в процессе работы в машинах перегретый П. в. становится насыщенным.

Н а с ы щ е н ы й П. в. При превращении воды в пар затрачивается энергия q , называемая скрытой теплотой испарения. Эту теплоту разделяют на две части: 1) теплоту q , идущую на преодоление сил молекулярного взаимодействия, и 2) теплоту q , идущую на совершение работы против сил внешнего давления, обусловленной увеличением объема при переходе воды в пар. Эта внешняя работа определяется произведением

$$p = p(v'' - v') A,$$

где v'' —объем пара, v' —объем перешедшей в пар жидкости, p —внешнее давление, A —первоначальное количество пара, A —первоначальное количество пара, следовательно,

$$r = q + p(v'' - v') A.$$

Теплота q , необходимая для нагревания воды от 0° до температуры испарения, называется т е п л о т о й ж и д к о с т и. Сумма

$$\lambda = q + r$$

называется полной теплотой испарения. Реньо дал для λ эмпирическую формулу:

$$\lambda = 606,5 + 0,305 t,$$

где t —температура по шкале Цельсия.

В технической термодинамике имеет большое значение функция $i = u + pv$, называемая теплосодержанием, где u означает внутреннюю энергию. В технич. термодинамике условно считают, что для воды при 0° $u = 0$. Практически с достаточной степенью точности можно считать, что

$$i' = q \text{ и } i'' = q + r = \lambda,$$

где i' и i'' соответственно—теплосодержание воды и сухого насыщенного пара. Для всех характеризующих насыщенный П. в. величин составлены таблицы (Цейнер, Шюле, Кноблаух, Моллье). Наиболее современными являются таблицы Моллье.

П е р е г р е т ы й П. в. Первая попытка дать теорию перегретого П. в. принадлежит Цей-

неру, который опирался на немногочисленные опыты Реньо. Однако теория Цейнера не удовлетворяла опытам, произведенным с перегретым П. в. Новая теория была дана английским исследователем Календаром и немецким исследователем Моллье (1900—03). Календар экспериментально нашел зависимость $\left(\frac{\partial C_p}{\partial p}\right)_T$, где C_p —теплоемкость при постоянном давлении, T —абсолютная температура. На основании этого он составил уравнение состояния для П. в. Однако и эта теория подверглась дальнейшему улучшению. Полученное уравнение состояния для П. в. дало возможность составить соответствующие таблицы (таблицы О. Кноблаух, Е. Райш, Г. Хауцен и В. Кох). По ряду образований, а также на основе сравнения этих таблиц с международными таблицами, явившимися результатом работ международных конференций в 1929 и 1930, Всесоюзный теплотехнич. институт высказался за предпочтительное пользование этими таблицами. Моллье на основе своих работ 1925—27 составил новые таблицы и диаграммы (последнее издание 1932).—Кроме того, для облегчения технич. расчетов Моллье предложил диаграммы i, s (зависимость между теплосодержанием и энтропией). По этой диаграмме легко найти значение теплосодержания пара для различных состояний рабочего цикла паровой машины и тем самым определить термический коэффициент полезного действия.

Перегретый П. в. отличается от насыщенного целым рядом особенностей, имеющих очень большое значение при технич. применениях. Перегретый П. в. обладает гораздо большим теплосодержанием, чем насыщенный, вследствие чего получается большая экономия пара и, следовательно, топлива. При работе в цилиндре паровой машины П. в. не конденсируется, благодаря чему вода не скапливается в цилиндрах. П. в. обладает малой теплопроводностью, вследствие чего уменьшаются потери через стенки цилиндра и влияние этих потерь на рабочий цикл машины. Но, с другой стороны, перегретый пар обладает очень большой текучестью, поэтому при малейших неплотностях в паропроводах возникают значительные утечки пара. Все паросиловые установки, в частности паровозы, особенно чувствительны к малейшим недостаткам в конструкции котла, золотников, поршней, сальников и пр. и к недостаткам их сборки. Поэтому перегретый пар заставил обратить на все детали котла и машины особое внимание. В частности, у паровозов пришлось отказаться от конструкции плоских золотников, к-рые оказались непригодными при высоком перегреве пара, и перейти к цилиндрич. золотникам.

В настоящее время развитие техники теплосилового установок идет по линии использования П. в. очень высокого давления (до 100 атм. и выше) и высокой степени перегрева, так как с этим связано очень значительное увеличение коэффициента полезного действия паровых машин и турбин, приближающего их в этом отношении к двигателям дизеля.

Лит.: Литвин А. М. и Танер-Таненбаум Ж. Л., Техническая термодинамика, Москва—Ленинград, 1938; Дешкин В. Н., Термодинамика, Ленинград—Москва, 1936. Ф. Королев.

ПАРА, 1) мелкая денежная единица в Югославии, равняется $\frac{1}{100}$ динара; чеканится из никеля (20, 10 пара) и бронзы (10, 5, 2 и 1 пара);

2) мелкая денежная единица в Турции, равняется $\frac{1}{40}$ пиастра.

ПАРА (Pará), город и порт в Северной Бразилии; 293 тысячи жителей (1936). См. *Белэм до Гран Пара*.

ПАРА, устьевая часть р. *Токантинс* (см.) в Бразилии; сообщается протоками с низовьями Амазонки. Широкая (30—60 км) и глубокая П. является наиболее удобным входом в Амазонку с моря. У устья П.—крупный порт Пара (Белэм до Гран Пара).

ПАРА СИЛ, две равные, параллельные и противоположно направленные силы, приложенные к одному и тому же телу, но не лежащие на одной прямой. П. с. сообщает телу ускорение вращения. Она не может быть заменена равнодействующей (равнодействующая равна нулю). П. с. можно преобразовывать так, чтобы вращающийся момент (произведение величин силы на плечо пары) оставался неизменным.

ПАРАМИДОФЕНОЛ (парааминофенол), ароматич. вещество, формулы $\text{HO}-\langle \square \rangle-\text{NH}_2$.

Получается восстановлением паранитрофенола и другими способами; образует бесцветные кристаллы с темп. плавл. 184° и обладает амфотерными свойствами. П. применяется как проявитель в фотографии, а также в производстве метола (см. *Проявляющие вещества*).

ПАРАБЕЛЛУМ (от лат. para bellum), название систем автоматич. оружия: 1) автоматич. пистолет системы Бохардт-Люгер (Германия) с отходящим назад стволом и короткой отдачей. К нему при надобности приставляется приклад для стрельбы с упором в плечо. Заряджение—из магазина (обойма на 8 патронов), находящегося в рукоятке. Образец 1900 имеет калибр 7,65 мм и вес 835 г, образец 1908—калибр 9 мм и вес 915 г; у последнего образца 2 магазина: обычная обойма и цилиндрическая обойма на 32 патрона. При снабжении длинным стволом он дает достаточную меткость на дальностях до 500 м. Во время первой мировой империалистич. войны был на вооружении в Германии; имеется на вооружении и в других армиях. 2) Германский легкий пулемет (с прикладом), использовавшийся преимущественно на самолетах.

ПАРАБИОЗ, 1) оперативное соединение двух животных, причем оба сращенных организма получают общее кровяное русло. Существует ряд исследований по методу П.—например, Зауэрбруха и Гейде, наблюдавших парабิโอлических кроликов; удаление почек у одного из них не приводит к его гибели, т. к. он пользуется почками своего партнера; заболевания одного передаются другому. Ряд авторов (Борс, 1925; Матсуяма, 1921; Гото, 1922, и др.) изучал этим методом влияние различных факторов на дифференцировку половой железы. Морпурго срачивал (1909) крыс разного пола—в одном случае женский партнер забеременел, но его молочные железы не увеличились. Известен сходный случай для человеческих однояйцевых сращенных близнецов (естественный П.), когда из двух сращенных близнецов (т. н. чешские сестры—Блажек) одна сестра забеременела и родила ребенка, другая не испытывала родовых болей, но молоко появилось и у нее.

2) Термин, впервые введенный в физиологи Введенским (1901) в отношении к особому состоянию возбуждения в нерве. Позднее Зауэрбрух и Гейде (1908—09) применили тот же

термин к совершенно другому биологическому явлению. П. в физиологии означает состояние перевозбуждения, выражающееся в волне в пониженной возбудимости, вплоть до ее исчезновения. Введенский рассматривает П. как всеобщую реакцию нерва, наступающую при всяких воздействиях (как неадекватных, так и адекватных: наркотики, температура, токи высокой частоты или силы и т. д.), если только сила или длительность их действия переходит определенную количественную границу. При переходе от нормальной возбудимости к состоянию П. наблюдаются следующие четыре стадии: 1) *т р а н с ф о р м и р у ю щ а я*, когда парабиотический участок не способен воспроизводить ритм приходящих к нему импульсов и дает возбуждения более низкого ритма; 2) *п р о в и з о р н а я*, когда сильные возбуждения, увеличивая состояние перевозбуждения в парабиотическом участке, проходят далее ослабленными и дают такой же эффект, как и слабые импульсы; 3) *п а р а д о к с а л ь н а я*, когда сильные возбуждения почти или совсем не проводятся через парабиотический участок, а слабые проходят почти неизменными; 4) *т о р м а з я щ а я*, когда участок не проходит ни для сильных, ни для слабых возбуждений. Но и эта стадия П. связана с наличием процессов возбуждения в парабиотическом участке, о чем говорит его электроотрицательность по отношению к нормальным точкам нерва. Состояние П. обратимо. По прекращении действия агента, вызывающего П., нерв возвращается к норме, причем наблюдаются последовательно все стадии П. в обратном порядке.

Учение о П. широко разработано школой Введенского и Ухтомского и дало много ценного для понимания процессов, протекающих не только в периферическом, но и в центральном аппарате нервной системы, где вскрыты процессы, аналогичные тем, которые наблюдаются в периферич. образованиях.

ПАРАБОЛА, кривая линия, к-рая может быть получена как сечение прямого кругового конуса плоскостью, параллельной одной из его образующих. Таким образом, парабола принадлежит к числу *конических сечений* (см.). От других конических сечений (эллипс, гипербола, пара прямых) П. отличается тем, что она не имеет центра симметрии. П. можно определить и не выходя из рамок планиметрии, напр. как геометрическое место точек, равно отстоящих от данной точки (фокус П.) и от данной прямой (директриса П.). Так как взаимное расположение точки и прямой линии вполне определяется расстоянием первой от второй, то форма П. зависит от одной величины (параметр П.)—расстояния между фокусом и директрисой. Из определения легко усмотреть, что П. есть незамкнутая, простирающаяся в бесконечность кривая, симметрично расположенная относительно прямой (ось П.), к-рая проходит через фокус перпендикулярно к директрисе; точка П., лежащая на ее оси симметрии, называется вершиной П. Если принять вершину П. за начало Декартовой прямоугольной системы, ось x -ов направить по оси симметрии, а ось y -ов—по касательной в вершине, то уравнение П. будет иметь вид $y^2=2px$ (p —параметр П.,

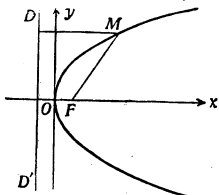


Рис. 1.

DD' —директриса, см. рис. 1) и выражает простейшую функциональную зависимость (одна из координат пропорциональна квадрату другой). Отсюда видно, что П. принадлежит к кривым 2-го порядка. Переноса геометрич. терминологии на более общую функциональную

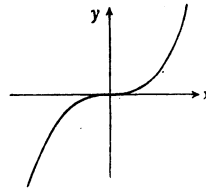


Рис. 2.

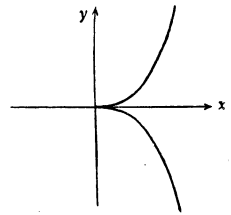


Рис. 3.

зависимость, называют график уравнения $y=ax^m$ параболой m -го порядка [в частности, $y=ax^3$ —кубическая парабола (рис. 2), $y=ax^{\frac{3}{2}}$ —полукубическая П. (рис. 3)]. П. второго порядка была хорошо изучена еще греч. математиками александрийской эпохи.

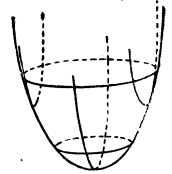
ПАРАБОЛИЧЕСКОЕ ЗЕРКАЛО, см. *Зеркала*.
ПАРАБОЛОИД, поверхность, которая может быть образована особым рода движением кривой линии—*параболы* (см.). Рассмотрим сначала две параболы, имеющие общую вершину и лежащие в двух взаимно-перпендикулярных плоскостях так, что оси обеих парабол находятся на линии пересечения плоскостей. Сообразим теперь одной из этих парабол («образующей») поступательное движение так, чтобы вершина ее все время перемещалась по другой параболе («направляющей»). Совокупность всех положений движущейся параболы, отвечающих всевозможным положениям ее вершины на неподвижной параболе, определяет кривую поверхность, которая и называется П. При этом мы приходим к двум существенно различным типам П., смотря по тому, имеют ли оси обеих парабол одинаковое направление (считая за направление оси параболы то, к-рое идет от ее вершины к фокусу) или же прямо противоположные.

В первом случае получим незамкнутую выпуклую (с положительной кривизной), простирающуюся в бесконечность поверхность—эллиптический параболоид (см. рис.); название это объясняется тем, что всякая плоскость, перпендикулярная к осям парабол и пересекающая параболоид, дает в сечении эллипс. В надлежаще выбранной Декартовой системе координат уравнение эллиптического П. приводится к виду

$$\frac{px^2}{p} + \frac{y^2}{q} = 2z \quad (p > 0, q > 0).$$

Во втором случае (оси парабол имеют противоположные направления) получается незамкнутая седлообразная (с отрицательной кривизной) простирающаяся в бесконечность поверхность—*гиперболический параболоид* (см.); всякая плоскость, перпендикулярная к осям парабол, пересекает этот П. по гиперболе. В надлежаще выбранной Декартовой системе координат уравнение гиперболического П. приводится к виду

$$\frac{x^2}{p} - \frac{y^2}{q} = 2z \quad (p > 0, q > 0).$$



Полное изучение П. того и другого типа осуществляется средствами аналитической геометрии. С точки зрения последней, П. есть поверность 2-го порядка, отличающаяся от других (эллипсоида и гиперболоидов, если оставить в стороне конусы, цилиндры и пары плоскостей) тем, что П. не имеет центра симметрии. В древности знали только один частный случай эллиптического П., именно П. вращения, образуемый вращением параболы около ее оси симметрии. Сечения такого П. плоскостями, перпендикулярными к оси вращения, суть круги, площади которых пропорциональны расстояниям секущих плоскостей от вершины вращающейся параболы. Пользуясь этим свойством, Архимед мог легко определить объем сегмента П. вращения (половина произведения площади кругового основания на высоту сегмента). П. вращения встречается и в некоторых технических приложениях (см. конец статьи *Конические сечения*).

А. Дубнов.

ПАРАВАНЫ (охранители), особое приспособление для защиты кораблей от попадания на якорные мины. П. представляет собой подводный планер, буксируемый кораблем. Стальной трос, на к-ром буксируется П., служит тралящей частью и крепится к наделке под килем в носовой части корабля. П. идет на заданной глубине и в стороне от корабля. Мина, попадая на трос, скользит по нему до перекла, где перерезается «резакон». Подсеченная мина всплывает в стороне от корабля. П. ставятся по оба борта корабля; ширина протравливаемой полосы—до 60 м. Носовой части, мало влияющей на живучесть корабля, параваны не защищают.

ПАРАВОДОРОД, см. *Ортоводород*.

ПАРАГАНГЛИИ, клеточные образования, расположенные непосредственно около симпатич. узлов или в самих узлах и представляющие в совокупности так называемую *хромоаффинную систему* (см.).

ПАРАГВАЙ (Paraguay), государство в Южной Америке, граничит на С.-З. с Боливией, на Ю.-З., Ю. и В.—с Аргентиной, на В. и С.—с Бразилией. Выхода к океану не имеет. Территория—418,6 тыс. км². Часть П., к З. от р. Парагвай, т. н. Чако, площадью 258,8 тыс. км²,—давний объект спора между П. и Боливией. Население П.—926,6 тыс. чел. (1935)—состоит в основном из метисов; чистокровных индейцев—ок. 20 тыс. чел., гл. обр. в районе Чако. Средняя плотность населения—всего 2,2 чел. на 1 км². Плотнее всего заселена долина р. Парагвай. Важнейшие города: Асунсьон (97 тыс. жит.—столица и важнейший торгово-промышленный пункт страны), Вилья-Рика (35,7 тыс. жит.), Ита (30,2 тыс. жит.).

Государственный строй. П.—формально независимая республика, а фактически типичная полукOLONиальная страна, главные области народного хозяйства к-рой захватил иностранный капитал (в первую очередь английский и успешно конкурирующий с ним американский), определяющий по существу внутреннюю и внешнюю политику П. Рабочие и крестьяне П., в большинстве являющиеся индейцами и мулатами, подвержены двойному гнету—со стороны «отечественных» эксплуататоров (испанского происхождения) и иностранных. Согласно конституции 1870 (с последующими изменениями), законодательная власть осуществляется конгрессом (congreso), состоящим из двух палат: сената (senado) и палаты депутатов

(Camara de diputados). Члены обеих палат избираются «всеобщим» прямым голосованием. Сенат, состоящий из 20 членов (не моложе 28 лет), избирается на 6 лет и на 1/3 обновляется каждые 2 года. Палата депутатов состоит из 40 членов (не моложе 25 лет) и избирается на 4 года, причем каждые 2 года обновляется наполовину. Сенату предоставлены функции верховного судебного органа в случаях обвинений в преступлениях президента государства, вице-президента, министров и прочих высших чинов государства, причем право обвинения этих лиц перед сенатом принадлежит исключительно палате депутатов. Исполнительная власть возглавляется президентом, избираемым на 4 года путем непрямого выборов. Кандидат в президенты должен быть урожденным гражданином Парагвая, католиком, в возрасте не моложе 30 лет. Совет министров назначается президентом и ответствен лишь перед ним.

В П., как и в большинстве стран Латинской Америки, конституционно-демократический режим существует лишь на бумаге, т. е. в действительности в нем так же, как в Чили, Аргентине, Уругвае и ряде других латинских республик, осуществляется диктатура фашистской клики в лице президента гражданского образца. В административном отношении П. делится на 12 департаментов и 3 военных комендантства.

Физико-географический очерк. П. расположен по левобережью р. Параны и пересекается с С. на Ю. ее притоком р. Парагвай, делящим страну на две половины—восточную и западную. В восточную часть заходят с С. окраины Бразильского нагорья, достигающие на С. высоты до 650 м над ур. м. (Сьерра де Амамбай) и понижающиеся к Ю. до 300 м (Кордильера де Каагуасу). Плато сложено, гл. обр., песчаниками, прорезанными на С. гранитами и гнейсами, на Ю.—диабазами и излияниями (мезозойскими) базальта и трахита. К В. нагорье спускается полого, а к З.—круто обрывается к наносной долине р. Парагвай. Местами впереди уступа наблюдаются отделенные от нагорья эрозией возвышенности, в т. ч. Вилья Рика до 680 м высоты. Западная часть П.—холмистая изменчивость, в значительной мере заболоченная по р. Парагвай.

Климат Парагвая на севере—тропический, с сухой «зимой», на юге—переходящий в умеренно-теплый с более равномерным увлажнением. В Асунсьоне (на р. Парагвай) средняя температура самого холодного месяца (июня) +16,1°, а самого теплого (декабря)+27,0°, средняя годовая темп. +22,5°, изредка случаются заморозки (зимние). Осадков (в Асунсьоне) до 1.445 мм в год, 2/3 осадков выпадает летом; с Ю.-В. на С.-З. количество осадков уменьшается, но и на крайнем С.-З. еще достаточно велико (до 1.100 мм в области Чако).

В восточной части П. на красноземных почвах влажных субтропиков—леса, сбрасывающие листву в сухое время года; по р. Парагвай—аллювиальные, частью болотистые почвы; на С.-З., на красно-бурых почвах—саванны (обл. Чако)—прекрасные пастбища, здесь же растут ценные деревья, в т. ч. квебрахо.

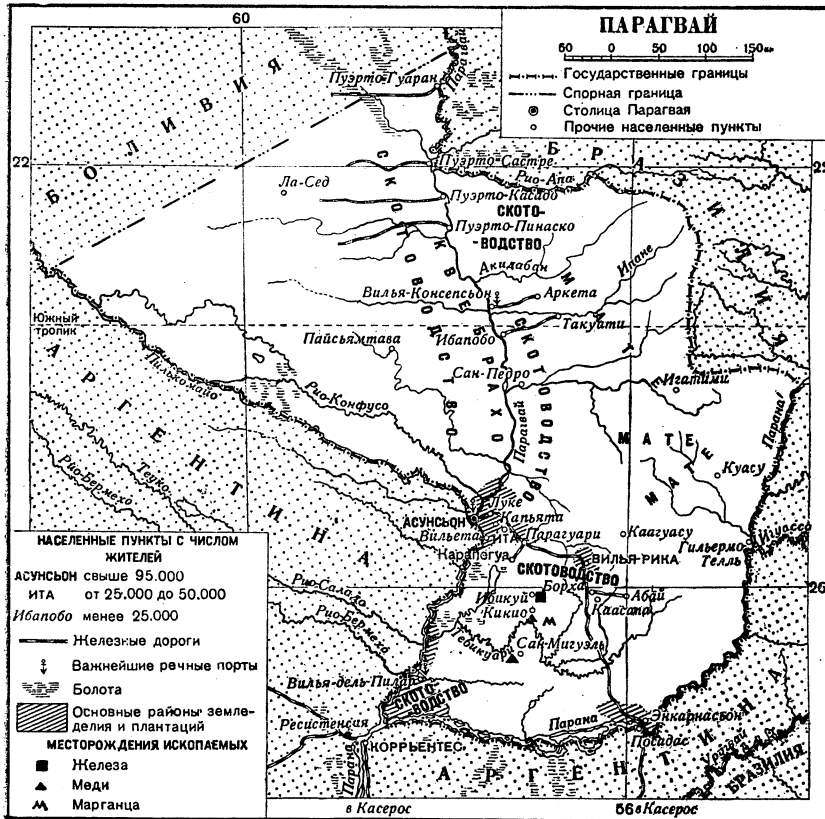
Фауна Парагвая богата; здесь живут ягуар, пума, лисица, нутри, коати, тапир, муравьед (на крайнем севере), броненосец, водяная свинья, в горных лесах—обезьяна-ревуна, многочисленные тропические и водяные птицы, гремучая змея, кайман; в Чако—масса саранчи.

Экономический очерк. П.—экономически одно из наиболее отсталых полуколонизальных государств Южной Америки, зависимое от иностранного, гл. обр. английского и сев.-американского, капитала. Объем иностранных инвестиций (около 30—35 млн. долл.) весьма низок, по сравнению с прочими странами Латинской Америки. Основой экономики П. служат скотоводство и лесной промысел. Под земледе-

кучки латифундистов—ок. 6% землевладельцев владеют примерно 94% всей земельной площади. Основная масса туземного крестьянства обезземелена и бедствует, либо закабалена на работах в плантационных хозяйствах и крупных скотоводческих фермах, либо арендует на кабальных же условиях землю у помещиков. — Экстенсивное животноводство, издавна ведущееся в П., поставляет на экспорт

кожи, в меньшей степени живой скот и мясо. На экспроприированных у туземцев землях сев.-американскими и другими иностранными компаниями организованы крупные скотоводческие фермы (одной из компаний принадлежит 500 тысяч га земли и 150 тысяч голов скота). В результате сильной конкуренции Аргентины и Уругвая животноводство П. переживает острый кризис—количество крупного рогатого скота сократилось с 5.250 тыс. голов в 1915 до 3.244 тыс. в 1933. В земледелии важная продовольственная культура—маис, затем маниок, земляной орех и рис; возделываются также частично экспортные хлопчатник и табак, сахарный тростник, апельсины. Техника земледелия примитивна, и собственного зерна Парагваю не хватает.

Лесное хозяйство. В лесах вост. части П. частично используются ценные по-



лием занята ничтожная часть площади П. Ископаемые имеются (марганец, железо, медь), но почти не разрабатываются. Обрабатывающая промышленность крайне слабо развита. В аналогичном положении и пути сообщения. Внешняя торговля весьма незначительна.—В силу высокой зависимости П. от империалистич. держав, мировой экономич. кризис 1929—33 отразился на экономике П. исключительно тяжело: цены на продукты с. х-ва снизились, добыча квебрахо и мате сильно сократилась, валюта обесценилась, положение крестьянства резко ухудшилось, а пауперизация его усилилась.—Хозяйственная жизнь П. сосредоточена в основном в наиболее заселенных районах, прилегающих к главной транспортной артерии страны—р. Парагвай. Здесь расположены основные скотоводческие и земледельческие районы. Восточнее, по р. Паране—лесистая область, немногочисленное население которой занято, гл. обр., сбором мате (парагвайского чая). Крайне слабо освоен район Чако, где ближе к р. Парагвай ведется добыча и переработка квебрахо, дальше на З.—край, редко заселенный индейцами, занимающимися скотоводством и охотой.

Сельское хозяйство. Подавляющая часть земли сосредоточена в руках ничтожной

роды леса; английскими и аргентинскими компаниями ведется добыча мате, вывозимого в значительных количествах, гл. обр. в Аргентину. В районе Чако на обширных английских и сев.-америк. концессиях добывается квебрахо, дубильный экстракт к-рого составляет одну из основных статей экспорта П.

Обработка промышленности состоит из ограниченного числа принадлежащих америк. капиталу предприятий по переработке мяса (мясоконсервы и мясной экстракт), заводов сахарных, квебраховых и лесопильных, фабрик по выработке мате и эфирного масла (добываемого из листьев апельсинового дерева и экспортируемого в Европу), а также небольшого числа пищевых и прочих предприятий местного значения, вырабатывающих продукты широкого потребления.

Внешняя торговля П. (в 1937—экспорт 12,0 млн. зол. пезо, импорт 12,4 млн. зол. пезо) ведется, гл. обр., с Аргентиной, к-рая, однако, значительную часть парагвайских товаров сама реэкспортирует, а также с Англией и США. Проводя широкий демпинг, значительные позиции в импорте П. захватила Япония, уд. вес к-рой поднялся с 2,2% в 1929 до 13,7% в 1937. С 1936 резко усилилось проникновение

в Парагвай также и Германии (в 1937—14% импорта П. и 17,5% экспорта). В экспорте наиболее крупную роль играют хлопок, квебраховый экстракт, кожи, мясopодукты, мате; в импорте—хлоп.-бум. ткани, пищевые продукты, керосин, транспортные средства.

Транспорт. Железнодорожная сеть состоит из магистрали Асунсьон—Энкарнасьон, принадлежащей британскому капиталу и связывающей П. через аргентинскую ж.-д. сеть с Буэнос-Айресом, и из нескольких ж.-д. веток в Чако (подвозящих квебрахо к речным портам). Общая длина ж. д.—1.100 км.—Речное судоходство ведется по рр. Парагвай и Парана, гл. обр., аргентинской компанией, контролируемой британским капиталом. Важнейшим речным портом служит Асунсьон. В прочих частях страны сообщение весьма затруднено и поддерживается по примитивным дорогам и тропам.

Государственные финансы. Бюджет 1936/37: доходы—724,8 млн. бум. пезо, расходы—860,2 млн. бум. пезо. Внешняя государственная задолженность П. (почти целиком Англии) составляет около 3,5 млн. зол. пезо. Денежная единица—золотое пезо=0,965 амер. доллара. Фактически в обращении находится лишь резко обесцененная бумажная валюта (в 1936—1 зол. пезо=35 бум. пезо) и мелкая разменная монета.

Исторический очерк. Первым европейцем, вступившим в начале 16 века на территорию Парагвая [под этим названием в то время, кроме современного Парагвая, понимались также Ла Плата (Буэнос-Айрес), Корриентес, Уругвай и часть Бразилии], был Алехо Гарсиа. В 1527 Себастьян Кабот в поисках пути к золотым и серебряным копьям верхнего Перу (Боливия) поднялся вверх по р. Парагвай до ее слияния с р. Бермехо. В 1535 300 испанцев под командованием Айолы построили блокгауз на месте нынешней столицы П.—Асунсьон. В 1618 обширная территория П. была разделена на провинции: Парагвай, Ла Плата и Корриентес, входившие в Перуанское вице-королевство. Индейцы Гварани и Чако противились испанским захватам и не раз разбивали отряды колонизаторов; к тому же в П. не было обнаружено богатых залежей драгоценных металлов, и конквистадоры в своей погоне за золотом устремились в другие области, а колонизация П. на долгое время попала в руки миссионеров-иезуитов, начавших устраивать здесь свои поселения (reducciones) в нач. 17 в. В 1618 иезуиты, под предлогом борьбы с частыми вторжениями бразильцев в район их поселений, добились у испан. короля полной независимости от губернатора Асунсьона и права вооружать индейцев, благодаря чему они получили даровую рабочую силу. Центром широко раскинувшихся поселений иезуитов стал г. Кауделярио. В результате, в П. фактически образовалось иезуитское государство в государстве, со своей столицей, конкурировавшей со светской столицей Асунсьоном. Используя сохранившиеся среди индейцев общинные формы и одновременно приспособляясь к их нравам и быту, иезуиты умело использовали труд индейцев для своего обогащения. В то время как богатства иезуитских поселений росли, лежащие за их пределами светские владения прозябали; испанские помещики, не умея использовать даже дарового труда индейцев, в то же время силой ломали вековые устои индейского быта, не остававли-

ваясь перед физическим истреблением индейцев. Между иезуитами и светскими помещиками существовала неизменная вражда, и между Асунсьоном и иезуитским государством не раз происходили столкновения с переменным успехом. Не менее напряженными были отношения иезуитов с Бразилией. Уступка испан. королем в 1750 части территории П. Португалии привела к открытым войнам (т. н. Гваранейские иезуитские войны, продолжавшиеся до 1761), к-рые окончились поражением иезуитов. В 1769 они были изгнаны из страны, а поселения их были уничтожены.

С 1766 П. находился под юрисдикцией Буэнос-Айреса; однако период господства иезуитов наложил свой отпечаток и на дальнейшее развитие страны, к-рое характеризуется ростом крупного церковного землевладения и чрезвычайно слабым развитием нац. буржуазии, что объясняется, в свою очередь, сравнительно отдаленностью П. от основных путей колониальной торговли и районов добычи драгоценных металлов. В засильи клерикально-реакционных элементов и в слабости зарождавшейся туземной буржуазии лежит причина того, что Парагвай не только не находился в авангарде борьбы американских колоний Испании со своей метрополией, но вначале (1810) даже вовсе отказался от участия в этой борьбе. Лишь опасность изоляции или даже насильственного присоединения к Буэнос-Айресу вынудила господствующие классы П. изменить свою позицию. В 1811 Национальное собрание объявило Парагвай независимым от Испании и выбрало Высший правительственный совет (Junta superior gubernativa), назначивший двух консулов для управления государством. Первыми консулами были д-р Франсия и полковник Иегрос.

С 1813 по 1840 диктаторская власть в П. принадлежала д-ру Франсия. Опираясь на все теснее связывавшееся с рынком крупное землевладение и на армию, к-рым он делал некоторые уступки за оказываемую его властью поддержку, Франсия принял ряд мер, способствовавших подъему с. х-ва, уничтожил инквизицию и преследовал высший слой духовенства. Однако, боясь либеральных идей, Франсия стремился совершенно отрезать П. от связи с внешним миром, запретив даже всякий выезд и въезд в страну. Деспотизм Франсия дошел до того, что он объявил недействительными все браки, заключенные без его разрешения. После смерти Франсия (1840) в П. сменился ряд правительств, пока в 1844 власть не была захвачена установившим военную диктатуру Карлосом Антонио Лопесом, а затем его сыном Франсиско Солано Лопесом; семейство Лопесов довело П. до катастрофы. Молодой Лопес превратился в игрушку в борьбе между европейскими странами и США за влияние в Юж. Америке и втянул (в 1865) страну в кровопролитную войну с соседними государствами—Аргентиной, Бразилией и Уругваем, образовавшими союз против П. В течение 5 лет страна подвергалась опустошению (по нек-рым данным, от 1.200 тыс. жителей Парагвая осталось ок. 28 тыс. мужчин и ок. 200 тыс. женщин). По заключенному в 1870 миру П. был вынужден уступить часть своей территории. В 1876 вновь начались пограничные споры с Аргентиной; не будучи в состоянии воевать, П. апеллировал к президенту США с просьбой взять на себя роль посредника. 12/XI 1878 президент

США вынес решение о передаче П. спорной территории, лежащей к югу от Пилкомайо. С 1874 до 1904 у власти в П. находилась партия «колорадос», состоявшая из крупных помещиков и традиционалистов (Conservadores históricos). За время своего господства она очень мало сделала для возрождения страны. Мер для развита иммиграции, являющейся вопросом жизни для П., она не принимала из-за боязни потерять свои преобладающие позиции вследствие наплыва европейских колонистов. В 1904 партия либералов, во главе с генералом Бенigno Феррейра, захватила в П. власть, которая с тех пор иногда, т. е. во время обычных в П. военных переворотов, «пронунсиamentos», переходит к партии «колорадос». Партия либералов представляет, гл. обр., интересы местной буржуазии и пользуется поддержкой со стороны иностранного капитала (английского, а до первой мировой империалистич. войны—германского). Как только либералы пришли к власти, они начали немедленно форсировать иммиграцию и развивать внутренние ресурсы страны, так что к 1932 к началу военных действий с Боливией—П. уже снова насчитывал ок. 1 млн. жителей и имел активный баланс. Споры П. с Боливией по поводу пограничной территории Гран Чако начались еще в 19 в. Однако в то время империалистич. державы, занятые борьбой за более ценные объекты эксплуатации, не препятствовали мирному разрешению спора Боливии с П.; в результате между обеими странами был заключен соответствующий договор 19/VII 1915. Положение совершенно изменилось после первой мировой империалистич. войны, когда в Гран Чако была найдена нефть. Соперничество английских и американских нефтяных компаний явилось по существу причиной войны Боливии с Парагваем, начавшейся в 1932. Первые открыто поддерживали Парагвай, а вторые были на стороне Боливии. Попытки «нейтральных» стран и Лиги Наций воспрепятствовать кровопролитной войне не увенчались успехом. Когда Лига Наций высказалась за прекращение войны, П., вдохновленный примером фашистских агрессоров и желая полностью развязать себе руки, заявил о своем выходе из Лиги Наций. В 1936 война окончилась победой П., после которой военные захватили власть, и президентом стал полковник Рафаэль Франко.

ПАРАГВАЙ, крупная река в Юж. Америке, приток р. Параны. Длина—2,500 км, площадь бассейна—1.150.000 км². Истоки лежат на плато Матту Гроссу. Крупнейшие притоки Парагвая слева: Сан-Лоренсо с реками Куяба и Пеквири, ниже в П. текут реки Таквари, Миранда, Аквидуана, Апа, Аквидабан, Ипане, Тебикуари и др.; справа—Пилькомайо и Бермехо. П. имеет характер равнинной реки с широкой, затопляемой в половодье на большом протяжении долиной. Режим обуславливается летними тропическими дождями; подъем воды начинается в декабре и продолжается по май—июнь. П.удоходен для больших судов до г. Корумба, для небольших судов—до г. Куяба.

ПАРАГВАЙСКИЙ ЧАЙ, мате, *Plex paraguayensis*, растение сем. Aquifoliaceae. Родина—Парагвай, Аргентина, Юж. Бразилия. Вечнозеленое дерево до 1 м высоты. Листья до 10×5 см, продолговато-обратнояйцевидные. Всушенные листья в Юж. Америке употребляются для приготовления чая, т. к. содержат кофеин (до 1,2%). Мировая продукция мате (в 1933) исчис-

лялась в 168 тыс. т, из к-рых в Европу и США вывозилось только до 12 тыс. т, а вся остальная продукция потреблялась в Юж. Америке. В настоящее время у нас в СССР на Черноморском побережье Кавказа поставлены опыты разведения мате.

ПАРАГЕЛИЙ, одна из двух возможных форм атома гелия, различающихся ориентацией магнитных моментов входящих в его состав электронов. У парагелия оба электрона имеют различную ориентацию *спина* (см.); у ортогелия спины обоих электронов параллельны. П. и ортогелий различаются по характеру спектральных линий: у П.—одиночные линии, у ортогелия—тройные (так наз. триплеты).

Лит.: Борн М., Современная физика, пер. с нем., Л.—М., 1935.

ПАРАГЕНЕЗИС, совместное нахождение (ассоциация) и совокупность химических и геологич. взаимоотношений минералов в горных породах и в месторождениях полезных ископаемых. Установлено, что некоторые минералы особенно часто образуются вместе, напр., руды серебра и свинца; другие, наоборот, исключают присутствие друг друга, как кварц и оливин или кварц и фельдшпатыды; третьи—т. н. вторичные—образуются за счет определенных первичных минералов (напр., перусит за счет галенита, малахит за счет халькопирита и т. д.), с к-рыми они встречаются по этой причине совместно. П. имеет большое значение при решении вопроса о происхождении (генезисе) данного месторождения. Данные П. часто помогают определять минералы или служат проверкой при их определении. Наконец, П. имеет большое практич. значение при поисках полезных ископаемых: напр., золото обычно находится в кварцевых жилах, асбест и хромит—в серпентиновых массах, изумруды (бериллы)—в пегматитах и т. д.

ПАРАГНЕЙС, метаморфическая горная порода—гнейс, образовавшийся при метаморфизме осадочных пород, в противоположность *ортогнейсу* (см.), происшедшему путем изменения магматич. пород. П. состоит преимущественно из полевых шпатов, кварца и слюды, или амфибола. Различают П. биотитовые, двуслюдяные, рогово-обманковые и др.

ПАРАГУАНА, полуостров северного побережья Венесуэлы. Соединен с материком низким перешейком в 4—5 км ширины и 35 км длины. Площадь полуострова ок. 3 тыс. км²; с В. и С. омывается Карибским морем, с З.—Маракайбским заливом. Сложен эругивными и третичными осадочными породами. В Серро де Санта Ана достигает 700—800 м высоты.

ПАРАДЕНТИТ, воспаление периодонта (тканей, окружающих зуб), то же, что *периодонтит* (см.).

ПАРАДИЗО (Г р а н П а р а д и з о), кристаллич. горный массив в сев.-вост. части Грайских Альп в Италии; 4.061 м выс. Расположен между долинами рек Дора-Балтеа и Дора-Рипария (притоки р. По). На юго-востоке спускается к Пьемонтской равнине.

ПАРАДИСКА (парадизка), или райка (*Malus pumila paradisiaca*), самый слаборослый подвид для яблонь. В южных питомниках используется для выращивания карликовых деревьев (кардоны, пальметы и т. д.). Парадиска обладает развитой корневой системой, чувствительной к холоду и недостаточному увлажнению, нуждается в хорошо обработанной и питательной почве, хорошем солнечном освещении, имеет хорошее срастание с привоем. Подвой

парадокси размножаются отводками, черенками и реже—семенами. Имеется ряд разновидностей парадоксов. И. В. Мичуриным выведена П. для северного карликового плодового дерева.

ПАРАДОКС (греч. *paradoxos*—неожиданный, необыкновенный, странный), мнение, внешним образом или по существу противоречащее общепринятым понятиям. Термин П. был введен греч. философами-стоиками для обозначения новых, оригинальных воззрений, высказываемых в своеобразной, нарочито заостренной форме. П. обычно излагается в виде сжатого, афористического изречения, но может быть развернут и в целое литературное произведение. Образцом П. может, напр., служить знаменитое сочинение Руссо на тему, предложенную Дижонской академией: «Содействовало ли возрождение наук и художеств очищению нравов?». Как известно, Руссо дал на этот вопрос неожиданный резко-отрицательный ответ. В очерке В. Г. Короленко «Парадокс» нищий-калека, изуродованный жизнью, заявляет: «Человек создан для счастья, как птица для полета». П. нередко служит излюбленным литературным приемом, сообщающим остроту и блеск художественному произведению. Однако такие П. нередко прикрывают только безидейность или манерность автора. Например, П.-афоризмы О. Уайльда составлены часто по принципу выворачивания наизнанку общепринятых положений («Совершенно недействительно то, что случается с нами в действительности», и др.). Несравненно глубже и серьезнее парадоксы Бернарда Шоу, нередко наполненные социальным содержанием, критикой капиталистич. строя, напр.: «Преступление—это только получаемая в розницу часть того, что мы отгом называли буржуазными уголовными законами».

ПАРАДОКСЫ МАТЕМАТИЧЕСКИЕ, как и вообще логические, представляют собой высказывания, к-рые не могут быть отнесены ни к истинным, ни к ложным предложениям. П. м. приобрели особое значение в философии математики и логики *математической* (см.), когда были обнаружены, в конце 19 века, в теории множеств (см. *Множества теория*).—Парадоксы теории множеств принадлежат к типу формально-логических, характерными примерами которых являются: а) парадокс о множестве всех нормальных множеств. В теории множеств рассматриваются не только множества, состоящие из отдельных, индивидуально заданных предметов, но и множества множеств. Множество M может быть, т. о., элементом множества M' . Назовем множество N нормальным, если оно не является элементом самого себя, и ненормальным—в противном случае. Согласно этому определению, всякое множество должно быть либо нормальным, либо ненормальным. Рассмотрим теперь множество R всех нормальных множеств и попробуем решить вопрос, каково оно: нормально или ненормально? Если мы допустим, что множество R нормально, т. е. не содержит само себя в качестве элемента, то, будучи множеством всех нормальных множеств, оно должно содержать и само себя в качестве элемента, т. е. быть ненормальным. Если же мы допустим, что оно ненормально, т. е. содержит само себя в качестве элемента, то, будучи элементом множества всех нормальных множеств, оно само должно быть нормальным. Итак, из допущения, что множество R нормально, мы приходим к выводу, что оно

ненормально; из допущения, что оно ненормально,—к выводу, утверждающему его нормальность. Множество R , т. о., не может быть ни нормальным ни ненормальным. б) **П а р а д о к с Р и ш а р а**. Чтобы выразить или определить посредством слов или знаков какое-нибудь число, требуется нек-рое время. Поэтому в течение 20 в. будет выражено или определено с помощью слов или знаков лишь конечное число целых положительных чисел. А так как целых чисел бесконечно много, то найдутся и такие, к-рые не будут выражены или определены в 20 в. Рассмотрим наименьшее среди них, именно «наименьшее положительное целое число, которое не будет выражено или определено с помощью слов или знаков в течение 20 в.». Такое число заведомо существует, т. к. в любом множестве положительных целых чисел всегда есть наименьшее. Однако число, о котором идет речь, не может принадлежать к таким, которые не будут выражены или определены в 20 в., потому что взятые нами в кавычки слова представляют собой его написанное в 20 в. определение. в) Приведенные парадоксы относятся к группе формально-логических парадоксов, большинство которых было известно еще в древности и характерным примером которых является **п а р а д о к с о л ж е ц е**. Человек говорит: «все, сейчас сказанное мною, ложь». Что сказал человек, если ничего подобного этого он не произнес: правду или ложь? Если мы допустим, что он сказал правду, то значит верно, что он солгал. Если же он солгал, то сказанное им должно быть правдой. Мы опять получили противоречие, из к-рого следует, что взятое в кавычки предложение в наших условиях не может быть отнесено ни к истинным, ни к ложным. Нетрудно заметить, что общей причиной всех этих парадоксов является то обстоятельство, что в них предмет, определение к-рого предполагает нек-рую совокупность уже готовой, замкнутой и законченной, и притом такой, к-рый по смыслу лежит вне этой совокупности, рассматривается одновременно как принадлежащий ей же.

С точки зрения материалистич. диалектики приведенные здесь противоречия являются следствием формально-логического метода рассуждения и при конкретном (содержательном) подходе получиться вообще не могут. Так, в частности, ясно, что высказывание о ложности каких-нибудь высказываний имеет смысл лишь в применении к другим, отличным от него высказываниям (в таком случае оно само может быть как истинным, так и ложным), что определение «наименьшего числа, которое не будет определено в 20 в.», никакого числа не определяет, пока еще не существуют все сформулированные в 20 в. определения конкретных чисел; не существует замкнутого, раз навсегда данного и готового множества всех вещей мира, а тем более множества всех множеств (хотя бы даже и нормальных).

«Отвлеченной истины нет, истина всегда конкретна» (Л е н и н, Соч., т. VI, стр. 293). Поэтому самая непротиворечивость математики (отсутствии в ней формальных противоречий) может быть утверждена (тем более, доказана) не вообще, а лишь в применении к определенным системам предположений и понятий и определенным методам рассуждения (оперирования) с ними (см. *Математика*, Математический алгоритм). Особенность рассмотренных формально-логических парадоксов будет более ясна,

если сравнить их с другими, уже не формальными, а содержательными и поэтому разрешимыми противоречиями. Таковы, напр., апории *Зенона* (см.), из которых приведем лишь апорию о стреле: в каждый момент времени движущаяся стрела занимает вполне определенное место, т. е. покоится. Еще Аристотель возражал Зенону, что время не складывается из моментов времени, но лишь из промежутков. В любом же сколь угодно малом промежутке времени движущаяся стрела находится не в покое, а в движении.

Во всей глубине вопросы, связанные с апориями Зенона, поставлены были В. И. Лениным в 1915. Ленин, с одной стороны, указывает, что «мы не можем представить, выразить, смерить, изобразить движения, не прервав непрерывного, не упростив, угрубив, не разделив, не омертвив живого. Изображение движения мыслью есть всегда огрубление, омертвление,—и не только мыслью, но и ощущением, и не только движения, но и всякого понятия» (Ленин, Философские тетради, 1938, стр. 268). С другой стороны, Ленин подчеркивает, что представление движения в виде совокупности состояний неверно, оно не исчерпывает движения: «(1) оно описывает результат движения, а не само движение; (2) оно не показывает, не содержит в себе возможности движения; (3) оно изображает движение, как сумму, связь состояний покоя т. е. (диалектическое) противоречие им не устранено, а лишь прикрыто, отодвинуто, заслонено, занавешено» (Ленин, там же). С. Я.

ПАЗАРИТАРНЫЕ ТИФЫ, название, объединяющее тифы, переносчиками к-рых являются насекомые-паразиты. Сюда относятся возвратный и сыпной тифы.

ПАЗАРИТИЗМ. Паразитизм животных, приспособление одного организма—паразита—к питанию соками тела или пищеварительной кашицей другого организма, называемого хозяином. Паразитизм может быть внутренним и наружным. Наружные, или эктопаразиты, живут на поверхности тела хозяина, внутренние, или эндопаразиты,—в его внутренних полостях. Между этими группами могут быть переходные формы, вроде нек-рых эктопаразитных пиявок, глубоко забирающихся в воздухоносные пути, или паразитных веслоногих раков, переходящих от П. на кожной поверхности к П. на жабрах. Различают временных и постоянных паразитов. Эндопаразиты—обычно постоянные паразиты, пожизненно связанные с хозяином. Эктопаразиты часто временные—мухи, комары, клопы, блохи, пиявки, которые живут на хозяине только пока происходит процесс питания. Однако многие эктопаразиты постоянны, жизнь к-рых вне хозяина невозможна (головные, лобковые и платяные вши). П. имеет ближайшее отношение к комменсализму и хищничеству (см.). Между этими тремя типами отношений могут быть всяческие переходные формы. Следует также различать истинный П. от ложного. Животное, являющееся ложным паразитом, поселяется на другом животном, не принося ему ни вреда, ни пользы (напр., т. н. китовая вошь—один из усонюгих раков на коже кита). Здесь могут быть формы, переходные к хищничеству и П. (напр., губки, сверлящие раковины моллюсков), или к комменсализму—рыба *прилипало* (см.) и морские черепахи и акулы, к коже к-рых она прикрепляется.

При настоящем П. организация паразита подвергается глубокому изменению. Некоторые органы уменьшаются в размерах и могут полностью исчезать, другие,—наоборот, прогрессивно развиваются. К первой категории относятся часто органы движения, чувств и нервной система, а также пищеварительный канал, если паразит питается эндосмотически, всасывая химически переработанную в кишечнике хозяина пищу.

Во второй категории относятся органы прикрепления, выделения и половой аппарат. Органами прикрепления у наружных паразитов являются присоски, коготки эктопаразитных насекомых (вши); у внутренних паразитов это—присоски, хоботки. Усиленное развитие органов выделения связано с быстрым ростом паразита, к-рый в короткий срок достигает крупных, иногда огромных размеров (например, широкий лентец и бычий солитер). Сильное развитие половой системы тесно связано с биологическими условиями паразитизма. Внутренние паразиты, пожизненно связанные с хозяином, могут поддерживать численность своего вида громадной продукцией оплодотворенных яйцеклеток, из к-рых лишь очень немногие могут дать начало взрослой форме. Само попадание в окончательного хозяина (животное, в к-ром паразит находится в виде половозрелого организма) нередко связано с сложными циклами развития. Из яйца

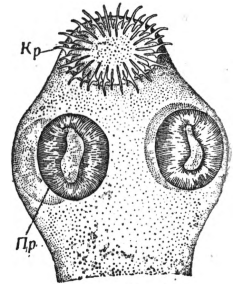


Рис. 1. Головка одного из ленточных червей (*Taenia pisiformis*): Пр—присоски, Кр—крючья.

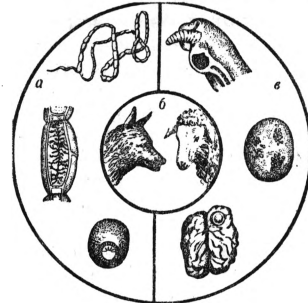


Рис. 2. Цикл развития мозговика (*Multiceps multiceps*—*Taenia coenurus*): а—развитие половозрелого червя в кишечнике собаки, б—окончательный хозяин (собака) и промежуточный хозяин (овца), в—личиночные стадии в мозгу овцы.

вылупляется личинка, которая дает начало взрослой форме, лишь предварительно пройдя ряд миграций, связанных иногда с чередованием нескольких личиночных форм (ленточные и сосальщики). В каждой из стадий жизненного цикла происходит огромная гибель молодежи.

Затрудненностью существования и объясняется колоссальное количество продуцируемых паразитами яиц. Это обычно связано с развитием половых органов; так, у *Sphaerularia bombi* (из круглых червей, см.) женский половой орган в состоянии полного развития превосходит длину самого червя в 20 раз. Трудности видовой существования у паразитов приводят к развитию целого ряда вспомогательных приспособлений: 1) обеспечение полового размножения достигается сильным распространением гермафродитизма, в случае раздельнополости во многих случаях развиваются приспособления для постоянного совместного пребывания самца и самки; 2) развиваются миграции внутри тела хозяина; 3) происходит смена хозяев. В последнем случае паразит использует тесные биол. отношения между хищником и добычей

(напр, мышь и кошка и т. п.). Паразит в личиночном состоянии находится в добыче (промежуточный хозяин), а в половозрелом состоянии—в хищнике. Но часто отношения чрезвычайно усложнены. Паразит, не имея промежуточных хозяев, может распространяться на новых хозяев. Так, первоначальным хозяином *трихины* (см.) была крыса. Крысы заражаются трихинами, поедая трупы крыс. Свиньи, поедая трупы крыс, приобрели трихину, и человек, питаясь мясом свиньи, получил этого паразита.

Примером сложных миграций и сложной смены поколений может служить цикл развития печеночной двуустки (*Fasciola hepatica*). Половозрелый червь живет в желчных ходах печени рогатого скота (изредка у человека). Яйца паразита выделяются с испражнениями хозяина и могут получить дальнейшее развитие только в воде прудов, где из яйца вылупляется

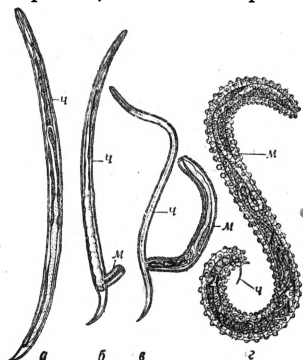


Рис. 3. Круглый червь *Sphaerularia bombi*—паразит полости тела шмеля: а—самец, б, в, г—самка, ч—редуцирующееся тело червя, м—растущая матка.

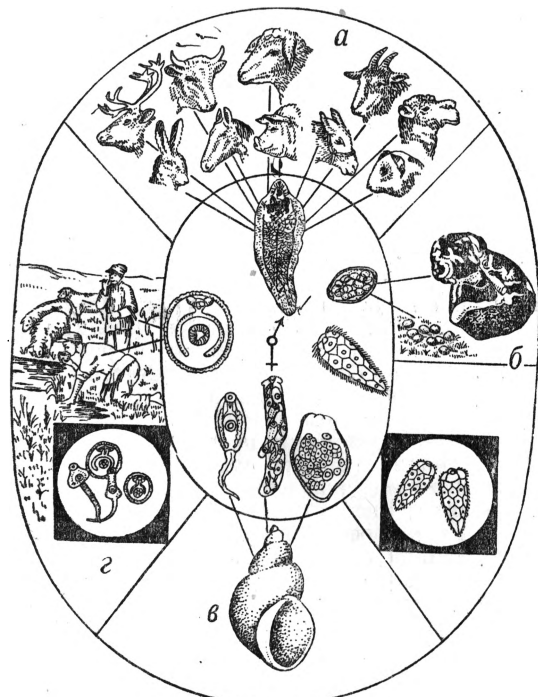


Рис. 4. Цикл развития печеночной двуустки (*Fasciola hepatica*): а, б—окончательные хозяева паразита и выход яйца наружу; в—промежуточный хозяин (малый прудовик) и личиночные формы паразита (см. при большем увеличении рис. 5); г—способ заражения окончательных хозяев.

покрытая ресничками личинка—мирацидий. Мирацидий внедряется в тело малого прудовика (см.) и здесь проделывает активную миграцию до верхних оборотов раковины, занятых печенью. Здесь происходит последовательная

смена нескольких личиночных форм—из мирацидия развивается мешковидная спороциста, внутри к-рой путем *педогенеза* (см.) или путем *полимбрионии* (см.) развивается третья личиночная стадия—редия. В редии повторяется процесс размножения и развивается четвертая личиночная стадия—церкария. Церкария выходит из моллюска, ведет нек-рое время свободный образ жизни и затем вскоре инципируется на растениях в виде маленькой неполовозрелой двуустки (адолескария). Овца (или корова) съедает растения с находящимися на них адолескариями, и в ее печени молодая двуустка становится половозрелой. Особо следует отметить явление гетерогонии, когда вид обладает двумя генерациями, отличающимися способом размножения. Так, в легких лягушки живет гермафродитный круглый глист *Rhabdonema nigrovenosum*; из яиц которого развиваются личинки, превращающиеся в раздельнополых, свободноживущих круглых червей, под названием *Rhabditis nigrovenosa*. Личинки этой формы проникают в легкие лягушки, где и превращаются снова в гермафродитную *Rhabdonema nigrovenosum*. Это явление было открыто И. И. Мечниковым, но честь открытия незаконно присвоена Р. Лейкартом.



Рис. 5. Личиночные формы печеночной двуустки: а—мирацидий, б—спороциста, в—редия, г—церкария, д—адолескария.

Паразитизм наносит животноводству огромный ущерб, вызывая массовые заболевания и гибель животных. Из простейших причиняют наибольший вред пироплазмы (см. *Пироплазмоз*), трипанозомы (см. *Трипанозомоз*), *кокцидии* (см.); из паразитич. членистоногих—чесоточные клещи (см. *Чесотка*), клещи—переносчики пироплазмозов, оводы. Из паразитич. гельминтов причиняют огромный вред фасциолы (см. *Печеночно-глистная болезнь*); личиночные стадии нек-рых ленточных червей—цестод (см. *Эхинококк*, *Фимоз*) и мн. др. Паразитарные болезни влекут также браковку мяса убойного скота, понижают работоспособность и молочность животных, снижают качество кожи (см. *Оводы*), понижают шерстность овец (см. *Чесотка*), задерживают нормальный рост молодняка и т. д. Некоторые паразиты, травмируя ткани животных, содействуют возникновению инфекционных болезней.

Социалистическое животноводство в СССР обеспечивает благоприятные условия для планомерного проведения массовых мероприятий по борьбе с П. животных (мелиоративные мероприятия, предупредительная и лечебная дегельминтизация и пр.).

Лит.: Ветеринарная паразитология и инвазионные болезни домашних животных, под ред. К. И. Скрябина, ч. 1, Скрябин и К. И. Шулъев, Р.-Эд. С., Гельминтология, 2 изд., М., 1937; Павловский В. Н., Курс паразитологии человека (с учением о переносчиках инфекций и инвазий), 2 изд., Л.—М., 1934; Графф Л. и Листов О., Паразитизм и паразиты, пер. с нем. П. Ю. Шмидта, СПб, 1910; Браун М., Животные паразиты человека, пер. со 2 изд., М., 1900.

Паразитизм растений, сожительство двух различных организмов, при к-ром один из них (растительный паразит) получает все или значительную часть (в случае т. н. полупаразитов) своего питания из живых тканей другого питающего организма, т. н. хозяина. Харак-

терным для П., особенно в случаях П. грибов и бактерий, и обычно недооцениваемым, является также поступление из паразита в хозяина нек-рых веществ, действующих на него токсически или вообще изменяющих нормальное течение его физиологич. процессов. Указанное сожителство является нормальным и часто даже обязательно для паразита, но патологическим и случайным для хозяина, к-рый при этом угнетается в своем развитии и в конце-концов нередко отмирает полностью или частично. Этим П. отличается от мутуалистического *симбиоза* (см.). Отличается П. и от сапрофитизма (см. *Сапрофиты*), при котором сапрофит питается неживыми остатками другого организма—трупными или их частями. Однако резкой границы между П. и симбиозом, П. и сапрофитизмом провести невозможно. По характеру питания резко различаются паразиты, имеющие хлорофилл и не имеющие его. Первые сами вырабатывают органич. вещество в процессе фотосинтеза и получают от хозяина, гл. обр., воду и минеральные вещества. Их называют поэтому зелеными полупаразитами (гемипаразитами). Вторые лишены способности к фотосинтезу и получают полностью все свое питание, как минеральное, так и органическое, от хозяина. Поэтому их называют полными паразитами (холопаразитами). По анатомическим отношениям к хозяину различают внешние паразиты (эктопаразиты) и внутренние (эндопаразиты). У первых тело находится на поверхности хозяина, и внутрь его тканей проникают лишь специальные отростки (гаустории), которые и служат органами восприятия пищи (напр., мучнеросные грибы; из цветковых паразитов—повилка, омела). У вторых (эндопаразитов) тело помещается внутри тканей хозяина, и только органы размножения, и то не во всех случаях, высовываются наружу. В этом случае питание паразита осуществляется через всю поверхность его тела (напр., пероноспорные грибы, ржавчинники, а из цветковых паразитов—тропические раффлезиевые). У внутренних паразитов различают внутриклеточные и межклеточные. К первым относятся преимущественно нек-рые бактерии, миксохитридиевые и нек-рые миксохитридиевые грибы; ко вторым—большинство паразитных грибов, многие бактерии, паразитные водоросли, из цветковых—раффлезиевые. Но все же у большинства паразитных грибов их межклеточно идущие гифы образуют специальные ветви—гаустории, проникающие в самые полости клеток хозяина. За исключением миксохитридиевых грибов и миксомицетов, все растительные паразиты, даже на своих внутриклеточно расположенных частях (гаусториях), имеют собственные оболочки, и через них осмотическим путем поступают в паразита питательные вещества из клетки хозяина. Также и межклеточные части паразита, плотно прижимаясь в тех или других местах к клеткам хозяина, получают из них питательные вещества, осмотически проходящие сначала через оболочку клетки хозяина, а затем через плотно прилегающую к ней клеточную оболочку паразита. Это т. н. осмотическое высасывание, характерное для питания растительных паразитов, очень облегчается тем, что клетки их обладают обыкновенно большей сосущей силой, чем клетки хозяина. Кроме того, паразит воздействует на клетки хозяина своими выделениями в виде ферментов, способствующих переходу питательных ве-

ществ в растворимое состояние, и токсических веществ, изменяющих осмотические свойства протоплазмы хозяина (напр., повышающих ее проницаемость) и даже убивающих ее. Все это также облегчает передвижение питательных веществ из клеток хозяина в клетки паразита. В эволюционном отношении П. рассматривается как вторичное приспособление, берущее свое начало от самостоятельно живущих форм: автотрофных растений с хлорофиллом для цветковых паразитов и паразитных водорослей, или от сапрофитов для паразитных грибов, миксомицетов и бактерий.

Основными факторами выработки П. при наличии известных предпосылок к нему в организации паразита можно считать: 1) наличие в хозяине запасов пищи подходящего для паразита состава; 2) конкуренция видов в условиях самостоятельного существования. Переход путем естественного отбора к П. ослаблял эту конкуренцию, т. к. устранял из нее не только все непаразитные виды, но и многие паразитные в виду вырабатывающейся у них специализации (см. ниже).

Дальнейшая эволюция П. характеризуется в общем следующими чертами. 1) Утрата некоторых функций, свойственных самостоятельному живущему организму, и в соответствии с этим редукция некоторых органов. Среди цветковых паразитов на начальных ступенях такой эволюции стоят зеленые полупаразиты, сохранившие свой фотосинтез и нормальное строение зеленых листьев (погремок, иван-да-марья и др.). Затем идет утрата хлорофилла и редукция листьев (петров крест, заразиха) и, наконец, дальнейшая редукция, как, напр., у тропич. раффлезий, где в неизменном виде сохранились только цветки, а вегетативные органы превращены в клеточные нити, подобные грибным гифам, идущие по межклетникам хозяина. Аналогичные этапы эволюции наблюдаются у паразитных водорослей. У грибов исходные сапрофитные формы сложены из нитей (гиф), такое же строение сохраняется и у паразитов. У некоторых паразитных грибов наблюдается упрощение и даже полная редукция плодовых тел (первое у многих сумчатых грибов, второе—быть может, у головневых и ржавчинных). У грибов больше данных имеется по изменению физиологич. свойств. На низших ступенях П. паразитные грибы и в природе нередко часть своей жизни проводят в сапрофитном состоянии (многие сумчатые), затем П. захватывает весь жизненный цикл и, наконец, на высших ступенях паразиты утрачивают способность к сапрофитной жизни даже в условиях искусственной культуры, превращаясь в обязательных или облигатных паразитов (мучнеросные, ржавчинные). 2) Специализация. На низших ступенях П. она выражена слабо, и паразит может поселяться на многих различных хозяевах. Затем специализация делается все уже и строже, и в конце-концов паразит превращается в монофага, поражающего только один вид хозяина или даже только нек-рые разновидности или сорта его. Часто такая узкая специализация не сказывается на морфологических чертах данного паразита (см. *Биологические виды*). 3) Влияние на хозяина. Эта сторона выяснена также преимущественно для паразитных грибов. На низших ступенях паразитизма наблюдается быстрое убивание выделениями гриба прилежащих к нему клеток хозяина (например, у *Botrytis*, *Sclero-*

tinia и др.), а на более высоких ступенях наблюдается вначале даже известное стимулирование тканей хозяина (увеличение количества ассимилятов, усиленный рост и деление). В результате получаются иногда растения пораженных паразитом тканей в виде *галлов* (см.), *ведьминых метел* (см. *Вихоревое гнездо*) и т. п. Растение в целом обнаруживает при этом нередко повышенные фотосинтеза и одновременно дыхания и транспирации. Особенно резко выступает это при т. н. диффузном поражении, когда гриб пронизывает целые побеги или все растение, что типично для большинства головневых и нек-рых ржавчинных грибов. После б. или м. продолжительного периода такой стимуляции начинают выявляться разрушительные свойства паразита: гипертрофированные ткани начинают отдавать ему свои вещества и в конце-концов отмирают. В этой временной стимуляции можно видеть проявление высокой взаимоприспособляемости между паразитом и его хозяином, т. е. высшую ступень в эволюции П. 4) Совпадение темпов развития паразита и хозяина. На высших ступенях эволюции П. это явление хорошо выражено у многих головневых грибов, паразитирующих на злаках. Например, *Ustilago tritici* заражает завязи пшеницы, но не подавляет при этом развития семян. При высеве последних получается растение, по внешности здоровое, хотя и содержащее в своих тканях паразита. Только в конце вегетации гриб образует в колосе свои споры, к-рые и заражают новые завязи выколашивающейся в это время здоровой пшеницы.

П. очень распространен в природе как на растениях, так и на животных. Из цветковых растений известно довольно много паразитов, причем имеются целые семейства, где почти все или большинство видов являются паразитными—лорантовые, гидноровые, баланофоровые, раффлезиевые. Паразитируют они на голосеменных и покрытосеменных растениях. Среди голосеменных, папоротникообразных и мхов паразиты не известны. Среди водорослей известно немало паразитов (как зеленых полупаразитов, так и бесцветных холопаразитов). Некоторые паразитируют на водорослях, другие—на цветковых растениях, в том числе и на сухопутных.

Среди паразитных бактерий большинство паразитирует на животных, вызывая у них нередко тяжелые инфекционные болезни (сибирская язва, туберкулез, брюшной тиф и др.). На растениях можно указать на опухоли разных органов, вызываемые *Vacc. tumefaciens*, гниение плодов и овощей, часто вызываемое разными видами бактерий, и др. Среди грибов известно ок. 11 тыс. паразитных видов; из них на животных—ок. 1.000, большинство их—на насекомых. Известны грибные паразиты и на теплокровных позвоночных и человеке, где они чаще всего вызывают кожные заболевания (парша, стригущий лишай и др.). Известны также поражения легких и других внутренних органов, напр. у птиц, вызываемые видами *Aspergillus*, и др. На растениях известно около 10.000 грибных паразитов, причем здесь имеются целые семейства и порядки, содержащие исключительно паразитные виды (мучниросные, головневые, ржавчинные). Из миксомицетов можно указать как паразита *Plasmodiophora brassicae*, вызывающего *капусту* (см.) *капусты*, и др.

Будучи широко распространенным, П. играет немалую роль в природе, вызывая отмирание

или, по крайней мере, ослабление нормальных организмов, а нередко и массовую эпидемическую их гибель. При этих условиях он является немаловажным фактором естественного отбора, способствуя устранению менее приспособленных (менее стойких к данному паразиту). Как результат этого отбирающего значения П. можно рассматривать нередко наблюдаемое явление, что паразиты, завезенные в другую страну, производят здесь значительно большие опустошения, чем у себя на родине (напр., картофельный гриб, милдью винограда, мучнистая роса крыжовника, завезенные в Европу из Америки). У себя на родине они постепенно произвели селекцию среди соответственных растений, так что установилось известное равновесие между паразитами и соответственными хозяевами, а в новой стране встретили массу таких рас, которые оказались совершенно не селекционированными в этом направлении и поэтому сильно заражаемыми. Также велико значение паразитных растений в хозяйстве и в жизни человека, так как они являются причиной инфекционных болезней полезных и разводимых растений и животных, а также и важнейших инфекционных болезней человека.

Л. Курсанов.

ПАРАЗИТНЫЕ ТОКИ, токи, появляющиеся в электрич. устройствах от внешних причин, иногда вредные для эксплуатации. К П. т. относятся: 1) *Фуко токи* (см.), или вихревые индукционные токи, возникающие в сплошных проводниках в том случае, когда эти проводники пронизываются переменным магнитным потоком; 2) *блуждающие токи* (см.), 3) *земные токи*, пронизывающие земную кору в результате магнитных бурь (см. *Бури магнитные*). Они вредно влияют на телеграфные линии большого протяжения, пользующиеся землей в качестве обратного провода, т. к., накладываясь на телеграфные сигналы, токи магнитной бури способны совершенно нарушить телеграфную связь; 4) токи электростатической и электромагнитной индукции электрич. цепей друг на друга; так, напр., токи высокого напряжения в линии передачи электрич. энергии, располагающиеся на нек-ром протяжении параллельно телефонным проводам, производят в них мешающие разговору токи; 5) токи электростатич. зарядов, появляющихся в проводах воздушных телефонных линий во время сухой морозной снежной метели или при сухой горячей пыли; производят в линии помехи в виде шума, гула или треска в телефонах.

ПАРАЗИТОЛОГИЯ, наука, изучающая сложный комплекс явлений *паразитизма* (см.) в свете соотношений и взаимных влияний паразитов и их хозяев. Объектом изучения П. являются паразиты животной природы и их хозяева как источник питания, объект заражения и место обитания паразитов. Паразиты могут вызывать явное или скрытое заболевание хозяина. В этом случае они рассматриваются как возбудители паразитарных болезней—паразитов—и могут быть названы болезнетворными, или патогенными, животными. Однако не всякий паразит вызывает заболевание своего хозяина. Есть безусловно патогенные паразиты, но немало и таких, к-рые не оказывают явно заметного (при современном состоянии знания) действия на своих хозяев. Кроме того, широко распространены явления паразитируемости, когда хозяин носит в себе, без заметного для себя вреда, патогенных паразитов. Паразит

и хозяин являются повседневными партнерами в жизненных соотношениях; результат взаимодействия их противоречивых интересов определяется видовыми свойствами этой биологич. системы организмов, индивидуальными качествами и состояниями данной пары партнеров в конкретных условиях влияния факторов внешней среды. Паразиты как животные объекты изучаются прежде всего зоологич. методами в отношении их систематики, географич. распространения, анатомич. строения, развития и особенностей их биологии. Весьма важной стороной является также изучение физиологич. свойств паразитов и форм соотношения их с внешней средой. Паразитизм можно трактовать как своеобразную экологическую категорию, что находит отражение в сильном развитии в наст. время экологической П.

Специфическим моментом, особенно для внутренних паразитов, а также для постоянных эктопаразитов, является то, что средой их обитания служит организм хозяина, обладающий сложным строением. Приспособление паразитов к обитанию в такой своеобразной среде доходит до крайней специализации—вроде способности паразита жить только в одном каком-нибудь органе (напр., цепенъ-мозговик—в пуччатой стадии в головном мозгу овцы), или в определенной ткани (личинки трихины—в толще мышечного волокна), или в определенной части клетки (например, лейшмании—в протоплазме белых кровяных клеток). Изучение характера влияния паразитов на их хозяина обеспечивается применением методов сравнительной патологии и патологич. анатомии. Без резкой границы П. соприкасается также с клиникой и терапией паразитарных болезней человека и животных. Естественным завершением цикла направлений П. является изучение закономерностей распространения паразитарных болезней (эпидемиология и эпизоотология), мер борьбы и предупреждения (профилактики) паразитозов. Все это связывает П. с самыми разнообразными науками биологического, медицинского и ветеринарного характера. Как самодовлеющая наука П. характеризуется наиболее яркой и специфич. чертой в предмете ее изучения—сущностью взаимных влияний и обоюдных связей между организмом хозяина и всем его паразитарным населением (т. е. паразитоценозом); в процессе исторического развития животного мира эти связи установились по ходу филогенеза и хозяев и их паразитов; в повседневном же течении жизни осуществление таких специфич. соотношений зависит от характера биоценозич. связей арены жизни паразитов и их хозяев (напр., пищевая зависимость).

П. подразделяется на ряд специальностей; такое ее дробление проводится по принципам принадлежности паразитов к определенным хозяевам или по систематическому положению паразитов. В первом случае выделяют: а) П. человека (или медицинскую П.); б) П. домашних и промысловых животных (ветеринарную П.); в) П. остальных (диких) животных (сравнительная П.). По второму принципу установлены: 1) учение о паразитич. простейших (соответствующая часть протозоологии); 2) учение о паразитич. червях (гельминтология) и 3) учение о паразитич. паукообразных и насекомых (соответствующие части арахнологии и энтомологии). Ближайшее отношение к П. имеет специальное изучение промежуточных хозяев паразитов, в жизненном цикле к-рых они играют

очень важную роль; таковы, напр., низшие ракообразные (циклопы и др.), различные моллюски, рыбы и др. Важность изучения промежуточных хозяев иллюстрируется с практич. точки зрения тем, что борьба с этими организмами или специальная обработка их являются основным звеном системы мероприятий против соответствующих паразитов и вызываемых ими паразитарных заболеваний: напр., борьба с комарами анофелес является главнейшим средством борьбы с малярией, то же самое в отношении клещей и пироплазмоза скота, москитов и пендинской язвы и мн. др.

П. в СССР характеризуется особенно мощным ростом и расширением сфер ее практич. влияния. Созданы научно-исследовательские отделы, лаборатории, ячейки в Зоологич. ин-те Академии наук СССР, в ВИЭМ (Всесоюзный ин-т экспериментальной медицины), в различных санитарно-бактериологических и микробиологич. ин-тах, в ВИЭВ (Всесоюзный ин-т экспериментальной ветеринарии), в некоторых ветеринарно-бактериологич. ин-тах и др. В тропических институтах, на многих тропических и малярийных станциях помимо противомаларийных работ производятся исследования по различным отраслям П. В Военно-медицинской академии, в нек-рых медвузах и на биологич. факультетах поставлено преподавание П. в ветеринарных институтах П. представлена самостоятельной кафедрой инвазионных болезней. Потребность в кадрах частично покрывается многими курсами при тропич. институтах, Военно-медицинской академии и др. учреждениях. Рост советской П. находит яркое отражение в большой паразитологической литературе—учебники, пособия, монографии, периодич. издания, труды учреждений, труды паразитологич. экспедиций и др. Особенно следует подчеркнуть весьма широкое применение метода экспедиционных исследований; разными учреждениями во главе с Академией наук СССР было проведено свыше 250 экспедиций, охвативших своими маршрутами отдаленнейшие окраины СССР и способствовавших познанию паразитологич. особенностей различных районов Союза.

Лит.: Брандт Э. К., Животные паразиты домашних млекопитающих и птиц, СПб, 1890; Кранцфельд А., Паразитические черви человека, М.—Л., 1931; Лейкарт Р., Общая естественная история паразитов..., СПб, 1881; Павловский Е. Н., Руководство к практической паразитологии человека, Л., 1924; его же, Современное положение паразитологии и значение этой науки для России, «Гигиена и эпидемиология», М., 1924, № 5; его же, Принципы и методы преподавания паразитологии в высшей медицинской школе, «Вестник микробиологии, эпидемиологии и паразитологии», Саратов, 1928, т. VII, № 4; его же, Курс паразитологии человека (с учением о переносчиках инфекций и инвазий), 2 изд., Ленинград—Москва, 1934; его же, Достижения в области изучения эктопаразитов и переносчиков инфекций за двадцать лет, «Известия Академии наук СССР», Отд. математических и естественных наук. Серия биологическая, М., 1937, № 5; его же, Важнейшие достижения советской паразитологии по протозоологии и гельминтологии за 20 лет, «Природа», [Л.], 1937, № 11; его же, Паразитология за двадцать лет послеоктябрьской эпохи, в кн.: Математика и естествознание в СССР, изд. Академии наук СССР, М.—Л., 1938; Практикум медицинской паразитологии, под ред. Е. Н. Павловского, Ленинград, 1935; Узбекстанский паразитологический сборник. Ред. подл. Лысенко И. Ф., Исаев Л. М. и др., т. I, Ташкент, 1936. Е. Павловский.

ПАРАЗИТЫ (биол.), см. *Паразитизм*.

ПАРАЗИТЫ (по-греч. parasitōi), первоначально гости, приглашавшиеся в Древней Греции из числа второстепенных гражданских должностных лиц и жрецов на общественные обеды высших должностных лиц. Начиная

с 4 в. до хр. э. термином П. стали обозначать, гл. обр. в комедиях, прихлебателей, являвшихся без зова в гости и добровольно бравших на себя роль шутов. В таком значении термин П. перешел в Рим. Его использовали Гораций, Плавт, Теренций, Ювенал и др. Сохранился он и в современных европейских языках в значении тунеядца, живущего чужим трудом.

Указывая на сущность империализма и империалистич. паразитизма, на тенденцию к застою и загниванию, Ленин говорит о необычайном росте паразитического класса, «слоя рантье т. е. лиц, живущих „стрижкой купонов“, — лиц, совершенно отделенных от участия в каком бы то ни было предприятии, — лиц, профессией которых является праздность» (Ленин, Соч., т. XIX, стр. 152).

ПАРАИБА (Parahyba), 1) река в Юж. Бразилии (П.-ду-Сул); истоки в горах Серра-ду-Мар; впадает в Атлантический океан; длина — ок. 1.000 км; судходна на расстоянии 87 км от устья (до г. Сан Фиделис). 2) Река в сев.-вост. Бразилии (П.-ду-Норте), длина — 450 км; судходна в низовьи до г. Параиба; впадает в Атлантический океан.

ПАРАИБА (Parahyba), 1) штат в сев.-вост. части Бразилии. Территория — 74,7 тыс. км². Население — 1.367,1 тыс. чел. (1936). Один из основных (второй после Пернамбуку) районов Бразилии по производству хлопка. На побережье разводятся также табак, сахарный тростник, маис, рис. В западной части значительное животноводство (гл. обр. разведение коз). Имеются месторождения меди (захвачены герм. капиталом). 2) Гл. город одноименного штата в Бразилии (с 1930 — Жуан Пессоа). Расположен на р. Параиба-ду-Норте. Речной порт и ж.-д. станция; 97,7 тыс. жителей (1935). Текстильная промышленность. Экспорт хлопка, сахара, кож ведется через порт Кабеделлу на Атлантическом океане.

ПАРАНГЛАЗЫ, трещины разрыва в земной коре (литоклазы), сопровождающиеся смещениями — сбросами горных пород.

ПАРАЛИЧ, расстройство определенных двигательных функций, зависящее от поражения двигательных участков центральной и периферической нервной системы. В отличие от *пареза* (см.), где имеется только частичное нарушение движений, при П. это нарушение является полным. Истинные П., зависящие от выпадения иннервационных импульсов нервной системы, в отличие от других расстройств движения (напр., вследствие поражения костно-суставного аппарата, первичного поражения самих мышц, расстройств координации или нарушений мышечного тонуса), являются органическими заболеваниями, т. е. связаны с анатомич. нарушениями иннервационного аппарата (центрального или периферического). К органическим П. относятся и т. н. рефлекторные П., возникающие по рефлексу в зависимости от местных раздражений, напр. при травмах или ранениях. Наряду с этим наблюдаются П. функционального или психогенного характера (истерические П.), природа к-рых объясняется не анатомич. изменениями нервной системы, а психическими причинами (психич. травмами, различными эмоциями) у внушаемых субъектов. Органические и функциональные П. резко отличаются друг от друга как по своей природе, так и течению: психогенные П. могут возникать внезапно, быстро и бесследно проходить, чего при органических П., как правило, не бы-

вает. П. могут быть общими, захватывающими большие отделы тела, напр. все конечности и лицевую мускулатуру, или же частичными, когда поражается только половина туловища (гемиплегия) или одна какая-нибудь конечность (моноплегия). Наблюдаются случаи поражения П. только нижних конечностей (паралегия нижняя) или только верхних (паралегия верхняя); последнее наблюдается сравнительно редко. В зависимости от состояния мышечного тонуса при П. (его повышения или понижения) последние носят названия ригидных, или спастических, и вялых, что имеет большое диагностическое значение.

Органические П. в зависимости от анатомич. места поражения нервной системы делятся на периферические и центральные. При периферических П. анатомически поражается т. н. периферический нейрон (протонейрон), т. е. двигательные клетки передних рогов спинного мозга или же периферические нервные стволы. Периферические П. носят генерализованный, тотальный характер, т. е. при них наблюдается нарушение как сложных актов, так и простых рефлекторных движений. Обычно при этом понижается и мышечный тонус и нарушается питание мышц (атрофия); в некоторых случаях атрофия предшествует П. Степень П. обычно определяется путем исследования активной подвижности и силы мышц конечностей. При наличии атрофии в мышцах при периферических П. наблюдаются изменения электрич. возбудимости нервов и мышц и угасание сухожильных рефлексов. Практически наиболее важно установление вялого характера сокращения мышц (реакция перерождения при исследовании гальванич. током); в отличие от молниеносной формы сокращений в норме этот вялый характер сокращения мышц с достоверностью говорит о поражении периферического двигательного нейрона. Кроме того, нередко наблюдаются особые подергивания в мышцах, носящие название фибриллярных (т. е. отдельных мышечных пучков), свидетельствующие также о поражении периферического нейрона. Особенностью периферических П. является невозможность компенсировать расстроенные двигательные функции. В отличие от периферических П. при центральных П. наблюдается поражение т. н. центральных двигательных нейронов. Так как количество центральных двигательных систем, проявляющих свое действие через одну и ту же периферич. систему, велико, то при центральных П. движения бывают возможны, но только при определенных условиях, когда импульс к двигательному акту проводится не через пораженные центральные пути. При центральных П., в отличие от периферических, отсутствуют атрофии мышц, а также фибриллярные подергивания, электровозбудимость мышц также не изменяется. Практически мы говорим о центральных П. пирамидных (поражение в области т. н. пирамидной системы, к-рая у приматов и человека принимает особо большое участие в конструировании сложных двигательных функций) и внепирамидных, или экстрапирамидных. Спинально-пирамидные П. представляют ряд весьма характерных особенностей, прежде всего в отношении своего распределения. При них из черепных нервов чаще всего поражаются нижняя ветвь лицевого нерва и подъязычный нерв (перекашивание лица и уклонение языка в сторону при высывании). Остальные черепные нервы сохра-

няют свои функции вследствие двухсторонней центральной иннервации их ядер, т. е., другими словами, здесь происходит функциональная замена (компенсация со стороны другого полушария), чего нет при П. лицевого и подъязычного нервов. Это относится и к мышцам туловища, двигательная функция которых если и нарушается при центральных П., то очень незначительно. Верхняя конечность поражается сильнее, нежели нижняя, и функции ее восстанавливаются значительно медленнее нижней (в движениях верхних конечностей, как более высоко дифференцированных, пирамидные пути принимают более тесное участие, нежели в движениях нижних конечностей). При центральных П. конечностей отдельные мышцы в одной и той же конечности поражаются неодинаково: на верхней конечности преимущественно поражаются мышцы, поднимающие плечо и лопатку, разгибатели предплечья и кисти; на нижней—отводящие мышцы и сгибатели бедра, сгибатели голени и стопы. Центральные П. обладают еще и другими особенностями. Так, двигательные функции выпадают в конечностях не полностью: в то время как одни выпадают, другие сохраняются. Например, при тяжелых кровоизлияниях в мозг, в то время как произвольные движения в конечностях невозможны (вследствие нарушения функции клеток центрального нейрона), рефлексорные движения или мышечный тонус не только не ослабевают, но, наоборот, усиливаются. Аналогично этому ведут себя и рефлексы; кожные рефлексы (например, брюшные), дуга которых проходит через кору большого мозга, угасают на стороне П. (пирамидный путь), в то время как рефлексы глубокие (сухожильные и периостальные, дуга к-рых проходит в спинном мозгу) повышаются. Появляются так наз. патологические рефлексы (Бабинского и др.) или рефлексы спинального автоматизма, могущие возникнуть только при изоляции рефлекторной дуги спинного мозга от влияния импульсов со стороны головного мозга (разрушение пирамидного пути). Распределение центрального пирамидного П. зависит от анатомии локализации процесса: если поражается двигательная корковая зона, имеет место П. одной верхней или одной нижней конечности (моноплегия), при поражении внутренней сумки (*capsula interna*)—половинный П. (гемиплегия), при поражении мозгового ствола—участвует периферический П. черепно-мозгового нерва на стороне поражения. Центральные П. экстрапирамидные (не связанные с поражением пирамидного пути) характеризуются также неполным выпадением двигательных функций; выпадают, гл. обр., содержательные автоматич. движения. Движения становятся крайне бедными, застывшими: большой при ходьбе не балансирует руками, не производит никаких сопутствующих движений (головой и пр.), как мы это видим в норме, не может быстро встать и сесть. Мышечный тонус при этом повышается. Патологические рефлексы отсутствуют, отсутствует также повышение сухожильных рефлексов. Содержательные движения ослабевают или угасают вовсе.—П. органические могут возникать вследствие весьма разнообразных причин, являясь лишь внешним выражением (синдром) того или иного заболевания (сифилис, туберкулез, травмы, энцефалит и пр.). Предсказание, а также течение П. зависят от характера процесса, лежащего в его основе. Если

П. связан, напр., с новообразованием в мозгу, то по мере его роста будет нарастать и П. Если же П. является результатом мозгового кровоизлияния, то по мере рассасывания очага могут восстанавливаться и движения. Истерические, или функциональные, П. иногда симулируют органич. П., однако от последних они совершенно отличны: при них отсутствуют характерные признаки органич. П. (патологические рефлексы, атрофии мышц, расстройство тазовых органов и пр.).

Лечение П. зависит от вызвавшей их причины (сифилис, острые инфекции и пр.). Однако во многих случаях П. большую роль играет лечение массажем, теплыми ваннами и пассивной гимнастикой в умеренных дозах.

Лит.: Кр о л ь М. В., Невропатологические синдромы, 2 изд., М.—Л., 1936.

А. Кульков.

П. у ж и в о т н ы х может возникнуть вследствие поражения двигательных аппаратов центральной или периферической нервной системы, вызываемого заразными болезнями (случайная болезнь лошадей, чума собак и др.), отравлениями (ядовитые травы), травмами, у птиц—авитаминозом и др. причинами. Лечение должно быть направлено прежде всего на устранение основной болезни, вызвавшей П. Симптоматическое лечение—массаж, электричество, втирание раздражающих мазей и пр. В некоторых случаях прибегают, по указанию ветеринарного врача, к убою животного.

ПАРАЛИЧ ДЕТСКИЙ СПИНОМОЗГОВОЙ, то же, что *полиомиелит* (см.).

ПАРАЛЛАКС (от греч. *parallaxis*—уклонение), видимое изменение положения тела вследствие изменения точки наблюдения. В астрономии существуют понятия годичного параллакса и суточного параллакса (и связанного с последним горизонтального П.). Годичным П. называется угол, под к-рым со светила видна большая полуось земной орбиты (предполагая последнюю перпендикулярной к лучу зрения). Понятие годичного П. применимо исключительно к тем светилам, которые находятся вне солнечной системы (см. *Звездный параллакс*). Суточным П. называется угол, под которым со светила виден радиус Земли, проведенный в точку наблюдения. Наибольшее значение суточный П. имеет, когда светило находится на горизонте для наблюдателя, расположенного на земном экваторе. Такой П. называется горизонтальным экваториальным П.; это есть угол, под к-рым со светила виден экваториальный радиус Земли, перпендикулярный к лучу зрения. Горизонтальный экваториальный параллакс π связан с расстоянием D до светила и с экваториальным радиусом R Земли соотношением

$$\sin \pi = \frac{R}{D}.$$

В астрономии задача измерения расстояний сводится к задаче измерения П. Для Луны горизонтальный экваториальный П. равен в среднем $57''$, для Солнца— $8,803''$ (см. *Параллакс солнечный*).

ПАРАЛЛАКС СОЛНЕЧНЫЙ, п а р а л л а к с С о л н ц а (см. *Параллакс*), характеризующий расстояние от Земли до Солнца, является одной из основных астрономич. постоянных, и потому его определение представляет важнейшую астрономич. задачу. Среднее расстояние Земли от Солнца называется астрономич. единицей расстояний, т. к. на основании третьего закона Кеплера все относительные расстояния между планетами и их спутниками могут

быть выражены в этих единицах. Расстояния до звезд также выражаются в этих единицах, и, следовательно, астрономич. единица является единицей масштаба для измерения всей вселенной. Определение расстояний сводится в астрономии к измерению параллакса светила, и естественно поэтому, что П. с. уделяется максимальное внимание и результаты стремятся проверить возможно большим числом способов. Эта задача осложняется как малостью самого П. с. (что обусловлено дальностью Земли от Солнца), так и рядом технич. затруднений, т. к. Солнце нагревает инструменты и в связи с этим уменьшается их точность. Поэтому вместо П. с. измеряют параллакс какой-нибудь планеты, к-рая во время наибольшей близости к Земле имеет значительно больший параллакс, чем Солнце. В качестве такой планеты прежде наблюдали Марс в противостоянии или Венеру во время прохождения ее по диску Солнца, а в последнее время пользуются малыми планетами, особенно близко подходящими к Земле. Определив параллакс планеты, вычисляют на основании третьего закона Кеплера и П. с.

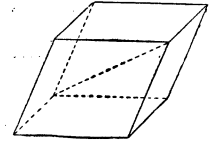
В 1672—73 Кассини организовал экспедицию в Кайенну для наблюдений Марса, посылая туда для этой цели своего помощника Рише. Из одновременных наблюдений над положением Марса, произведенных в Кайенне и в Париже, Кассини определил по методу засечки параллакс Марса, т. е. расстояние его от Земли, и получил при помощи него для П. с. величину $9,5''$, или расстояние $139.980.000$ км. Прохождения Венеры по диску Солнца наблюдались с целью определения П. с. в 1761 и 1769. Из данных этих наблюдений Энке получил для П. с. $8,57''$. В 19 в. прохождения Венеры (в 1874 и 1882) наблюдались многочисленными экспедициями, снаряженными специально для этой цели несколькими государствами. Результаты не оправдали надежд, возлагавшихся на точность этого метода. Из малых планет для целей определения П. с. наблюдались Ирис, Виктория и Сафо в 1888—89 и Эрос в 1900—01 и в 1931, когда он находился к Земле в 3—6 раз ближе, чем Солнце. На основании этих наблюдений П. с. мог быть принят равным $8,80''$.

Кроме указанных выше способов, существуют еще т. н. динамические и физич. методы определения П. с. Динамические методы основаны на определении влияния (возмущений), к-рое притяжение Солнца и Земли оказывает на движение Луны и астероидов. Эти влияния зависят от расстояний между светилами, к-рые и находят, определяя величину возмущений и зная массы Земли и Солнца. Физические методы основаны на явлении *абберации* (см.); при этом, однако, необходимо либо знать скорость света, либо время обращения Земли и скорость ее движения (устанавливается путем наблюдений звездных спектров). В наст. время за наиболее точное значение можно принять средний П. с. $8,803'' \pm 0,001''$, что соответствует среднему расстоянию до Солнца $(149.450.000 \pm 17.000$ км); они точны более чем до $0,01\%$.

ПАРАЛЛАКТИЧЕСКАЯ МОНТИРОВКА, такая установка телескопа, при к-рой одна из двух его осей вращения, называемая полярной, направлена по *оси мира* (см.), а другая, перпендикулярная ей, расположена в плоскости небесного экватора. Параллактическая монтировка дает возможность следить за суточным вращением небесного свода равномерным вращением телескопа вокруг полярной оси.

ПАРАЛЛАКТИЧЕСКИЙ ТРЕУГОЛЬНИК, сферический треугольник на небесной сфере, вершинами к-рого являются зенит, полюс мира и заданная точка небесной сферы (например, звезда, центр солнечного диска и т. п.). Угол П. т. при этой точке, образованный кругом склонения и вертикалью, проходящими через заданную точку, называется параллактическим углом.

ПАРАЛЛЕЛЕПИПЕД, шестигранник, образованный пересечением 6 попарно параллельных плоскостей. П. имеет 8 вершин, 12 ребер и 6 граней, представляющих собою попарно равные параллелограммы. П. называется прямым, если его боковые ребра перпендикулярны к плоскости основания (в этом случае 4 боковые грани—прямоугольники), прямоугольным, если этот П. прямой и основанием служит прямоугольник (следовательно, все 6 граней—прямоугольники). Объем П. равен произведению площади его основания на высоту.

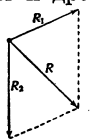


ПАРАЛЛЕЛИ, окружности, получаемые сечением поверхности земного шара плоскостями, перпендикулярными к оси вращения земли; см. *Градусная сеть*.

ПАРАЛЛЕЛИЗМ, в литературе, своеобразная форма развернутого сравнения, основанного на сходстве структуры (грамматической, смысловой) ряда предложений или их частей: «ты скрипи, скрипи, дерево, по всему лесу темному; ты кукуй-ка, кукушечка, по всему свету белому». Различают П. прямой и отрицательный: «не десять соколов на стадо лебедей пуцаше—свои вещи персты на живые струны вскладаше» («Слово о полку Игореве»). Как особый прием образной речи П. часто применяется в художественной литературе. Еще более распространен П. в народном творчестве: в песнях, былинах, сказках. Так, в советской частушке поется: «С неба звездочка упала в колосистые поля, с нами Ленина не стало, —верный Сталин у руля».

ПАРАЛЛЕЛОГРАММ, четырехугольник, у которого стороны попарно параллельны. П. может быть также охарактеризован любым из следующих признаков: выпуклый четырехугольник, у которого 1) та и другая пара противоположных сторон состоит из равных отрезков; 2) одна пара противоположных сторон состоит из равных и параллельных отрезков; 3) при противоположных вершинах той и другой пары углы равны; 4) точка пересечения диагоналей делит каждую из них пополам. Если бы мы отбросили требование выпуклости, то оказалось бы, что признаками 1 и 3 обладает еще другой четырехугольник (самопересекающийся), т. н. антипараллелограмм (такой четырехугольник можно всегда рассматривать как образованный боковыми сторонами и диагоналями некоторой равнобедренной трапеции).—О роли параллелограмма в приложениях говорят такие термины, как параллелограмм сил и др.

ПАРАЛЛЕЛОГРАММ СИЛ. Если две силы R_1 и R_2 приложены к одной точке и векторы, изображающие эти силы, расположены под углом друг к другу, то равнодействующая R этих сил по величине и направлению изображается диагональю параллелограмма, построенного на векторах этих сил. Этот параллелограмм и называется параллелограммом сил.



ПАРАЛЛЕЛЬ НЕБЕСНАЯ, малый круг небесной сферы, плоскость к-рого параллельна плоскости небесного экватора. П. н. может быть проведена через любую точку небесной сферы и представляет собой суточный путь, проходимый этой точкой при вращении небесной сферы вокруг оси мира.

ПАРАЛЛЕЛЬНОЕ ПЕРЕНЕСЕНИЕ, всякое перемещение неизменяемой фигуры, при к-ром все ее точки описывают одинаковые (конгруэнтные) пути, когда фигура переходит из одного положения в другое. Это определение равносильно следующему: если в результате П. п. точки A, B, C, \dots фигуры переходят соответственно в положения A', B', C', \dots , то отрезки AA', BB', CC', \dots равны по величине и направлению. В частности, П. п. вектора состоит в том, что этот вектор перемещается, оставаясь постоянным, т. е. сохраняя свою величину и направление. Эта простая картина значительно усложняется, когда мы выходим за рамки Евклидовой геометрии.

В Римановой геометрии многомерных пространств (см. *Геометрия*), изучаемой ныне средствами тензорного исчисления, применяется особого рода дифференциальная операция—т. н. ковариантное (или тензорное) дифференцирование. Первоначально эта операция трактовалась как чисто аналитическая (Кристоффель, Риччи, конец 19 в.). В 1917 итал. математик Леви-Чивита удалось путем обобщения понятия о П. п. геометрически интерпретировать поверхностное дифференцирование, введя понятие П. п. Чтобы дать об этом представление, ограничимся Римановым пространством 2 измерений, реализуемым как поверхность S в 3-мерном Евклидовом пространстве. Рассмотрим на S кривую C , вдоль к-рой пусть перемещается переменный вектор p , оставаясь касательным к поверхности, и притом так, что начало вектора скользит по кривой, а направление и длина вектора зависят только от положения его начала. Вектор p можно рассматривать как функцию того же параметра u , от к-рого зависит положение точки на кривой. Говорят, что вектор p переносится параллельно на поверхность S

вдоль кривой C , если $\frac{dp}{du}$ имеет в каждой точке то же направление, что и нормаль к поверхности в этой точке: $\frac{dp}{du} \parallel N$, где N —вектор нормали. Из этого определения непосредственно следует: 1) при П. п. длина вектора p остается постоянной; 2) в случае, когда S есть плоскость, П. п. вектора имеет обычный смысл ($dp=0$, $p=\text{const.}$); 3) угол между двумя векторами, параллельно-переносимыми вдоль одной и той же кривой, остается постоянным; 4) если две поверхности S и S' касаются друг друга вдоль кривой C , то П. п. вектора вдоль C на S совпадает с тем же перенесением на S' . Более глубоко заложенным свойством П. п. является инвариантность его относительно изгибания поверхности S ; если на поверхности S мы отметим во всех точках кривой C последовательные направления параллельно-переносимого вектора, то после любого изгибания поверхности S в новую S' эти направления останутся принадлежащими вектору, к-рый параллельно переносится вдоль C на поверхности S' .

В одном отношении П. п. на кривой поверхности коренным образом отличается от такового на плоскости: перенос вектора на кривой поверхности из точки M_0 в точку M , мы будем получать (вообще говоря) различные результаты в зависимости от пути, т. е. от той кривой, соединяющей M_0 с M , вдоль к-рой П. п. произведено. Следствием отсюда является тот факт, что при П. п. вдоль замкнутого контура вектор не возвращается (вообще говоря) к своему первоначальному направлению. Как можно усмотреть из отмеченной выше инвариантности П. п. при изгибании, теория этого перенесения относится к области «внутренней геометрии» поверхности. Более того, П. п. может заменить метрику при построении нек-рых основных понятий внутренней геометрии. Так, вместо того чтобы определять геодезическую линию как кратчайшую, можно охарактеризовать ее тем свойством, что касательный вектор к этой кривой остается касательным при П. п. вдоль нее. Не менее просто укладывается в рамки теории П. п. и операция ковариантного дифференцирования: ковариантный дифференциал параллельно-переносимого вектора равен нулю. Так, идея П. п., выросшая из Римановой геометрии, поглощает ее и ведет к созданию более общей системы—«геометрии параллельного перенесения».

А. Дубнов.

ПАРАЛЛЕЛЬНОСТЬ. Понятие П., к-рое в элементарной геометрии применяется к прямым

и плоскостям, может быть перенесено на кривые и поверхности. За исходный пункт этого обобщения принимают то свойство двух параллельных прямых (или плоскостей), в силу к-рого все точки одной находятся на одинаковом расстоянии от другой. 1) Пусть на плоскости дана некоторая кривая C ; во всех точках ее построим нормали и на каждой нормали по обе стороны от точки кривой отложим отрезки одинаковой длины a ; концы этих отрезков образуют две новые кривые C' и C'' , каждая из которых называется параллельной по отношению к кривой C . К тем же двум кривым можно притти еще иначе: из каждой точки, лежащей на C , опишем, как из центра, окружность радиусом a ; *огibaющая* (см.) полученного семейства окружностей будет состоять из двух кривых C' и C'' . Оказывается, что нормали к кривой C будут служить также нормальными к кривым C' и C'' ; соотношение параллельности является и здесь взаимным. Простым примером параллельных кривых могут служить концентрич. окружности. Отметим свойство замкнутых выпуклых параллельных кривых: разность длин таких кривых не зависит от их формы или размеров, а только от расстояния (a) между кривыми; именно эта разность равна $2\pi a$, т. е. длине окружности, вписанной в полосу, ограниченную кривыми. 2) Аналогичным образом строится понятие о П. поверхностей: две поверхности называются параллельными, если они имеют общие нормали, например концентрические сферы. Отрезок общей нормали, заключенный между двумя параллельными поверхностями, всюду имеет одну и ту же длину.

ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ. Две прямые линии называются параллельными, если, находясь в одной плоскости, они не пересекаются. Чтобы использовать понятие параллельности для построения геометрии, Евклид вынужден был принять без доказательства следующее утверждение (5-й постулат или 11-я аксиома): если при пересечении двух прямых третьей сумма двух внутренних односторонних углов оказывается меньше двух прямых углов, то эти две прямые пересекаются (с той стороны от секущей, по к-рую лежат упомянутые односторонние углы). То обстоятельство, что ряд предложенных элементарной геометрии (у Евклида первые 28 теорем 1-й книги «Начал» не требует для своего обоснования ссылки на 5-й постулат, было источником длившихся 2.000 лет попыток доказать постулируемое свойство параллельных прямых как теореме. Эти попытки не привели к цели, но подготовили создание в 19 в. неевклидовой геометрии (см. *Геометрия*), к-рая обнаружила недоказуемость евклидова постулата, т. е. невозможность вывести его из обычных предпосылок геометрии. Исследования по теории П. л. обнаружили, что евклидов постулат может быть заменен другими. Напр., каждый из следующих постулатов равносильен евклидову: 1) через точку, взятую вне прямой, можно провести к ней только одну параллельную; 2) перпендикуляр и наклонная к одной и той же прямой пересекаются; 3) существуют подобные (но не равные) треугольники; 4) существуют равноотстоящие прямые; 5) сумма углов треугольника есть величина постоянная (т. е. одинаковая для всех треугольников); 6) через три точки, не лежащие на одной прямой, всегда можно провести окружности; 7) через любую точку, взятую внутри

угла, можно провести прямую, пересекающую обе стороны этого угла.

Лит.: Каган В. Ф., Основания геометрии, т. II, Одесса, 1907; Б о н о л а Р., Неевклидова геометрия, СПб, 1910.
Д. Дубнов.

ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ РЕАКЦИИ, см. *Кинетика химическая*.

«**ПАРАЛЛЕЛЬНЫЙ ЦЕНТР**», законспирированный шпионско-вредительский центр троцкистов, раскрытый в 1936, после разоблачения «троцкистско-зиновьевского центра». «П. ц.» возглавлялся Пятаковым, Радеком, Сокольниковым. Эти изменники и предатели социалистической родины группировали вокруг себя остатки троцкистов и другие контрреволюционные элементы. Находясь в связи с обер-бандитом Троцким, они вошли в прямые сношения с представителями иностранных контрразведок и действовали по их заданию. Судебный процесс (январь 1937) вскрыл перед всем миром кошмарные преступления этой продажной шайки фашистских бандитов.

«Реставрация капитализма, ликвидация колхозов и совхозов, восстановление системы эксплуатации, союз с фашистскими силами Германии и Японии для приближения войны с Советским Союзом, борьба за войну и против политики мира, территориальное расчленение Советского Союза с отдачей Украины немцам, а Приморья—японцам, подготовка военного поражения Советского Союза в случае нападения на него враждебных государств и, как средство достижения этих задач,—вредительство, диверсия, индивидуальный террор против руководителей Советской власти, шпионаж в пользу японо-немецких фашистских сил,—такова развернутая Пятаковым, Радеком и Сокольниковым политическая платформа нынешнего троцкизма. Понятно, что такую платформу не могли не прятать троцкисты от народа, от рабочего класса. И они прятали ее не только от рабочего класса, но и от троцкистской массы, и не только от троцкистской массы, но даже от руководящей троцкистской верхушки, состоявшей из небольшой кучки людей в 30—40 человек... „Политические деятели“; прячущие свои взгляды, свою платформу не только от рабочего класса, но и от троцкистской массы, и не только от троцкистской массы, но и от руководящей верхушки троцкистов,—такова физиономия современного троцкизма.—Но из этого вытекает, что современный троцкизм нельзя уже называть политическим течением в рабочем классе.—Современный троцкизм есть не политическое течение в рабочем классе, а беспринципная и безыдейная банда вредителей, диверсантов, разведчиков, шпионов, убийц, банда заклятых врагов рабочего класса, действующих по найму у разведывательных органов иностранных государств» (С т а л и н, о недостатках партийной работы и мерах ликвидации троцкистских и иных двурушников, 1937, стр. 13—14). По требованию советского народа участники «параллельного центра» понесли должную кару по приговору Верховного суда Союза ССР. Дальнейшим следствием вскоре было установлено, что троцкисты вместе с бухаринцами давно уже составляли одну общую банду врагов народа под видом «право-троцкистского блока».

ПАРАЛЛЕЛЬНЫХ ВАЛЮТ СИСТЕМА, денежная система, являющаяся одной из форм *биметаллизма* (см.). П. в. с. характеризуется тем, что золото и серебро, а также изготовленные

из этих металлов монеты являются мерой стоимости, законным платежным средством, причем без установленного законом соотношения между обоими металлами. При этой денежной системе стоимость золотых или серебряных монет изменяется в соответствии с изменением относительной стоимости обоих металлов на рынке. При П. в. с. нет поэтому единообразного выражения стоимости товаров, которое должны дать деньги как всеобщий эквивалент, что является шагом назад в историч. развитии денег. «Двойственность меры стоимости противоречит ее функции» (М а р к с, Капитал, т. I, 8 издание, 1936, стр. 55). Все долговые обязательства и товары получают при П. в. с. два различных выражения стоимости (напр. золотые и серебряные цены), в зависимости от того, в какой валюте (золотой или серебряной) заключены соответствующие сделки. П. в. с. была распространена в Европе в 16 и 17 вв. В Ганновере П. в. с. существовала до 1857. Развитие товарного производства и обращения потребовало изменения и денежной системы, перехода к другим формам биметаллизма и к *монометаллизму* (см.).

ПАРАЛОГИЗМ, формально-логический термин, которым пользуется Кант (см.) для обозначения «ложного по форме умозаключения с каким-угодно содержанием» (истинным или ложным). В соответствии с своей трансцендентальной системой Кант говорит о трансцендентальном П., к-рый имеет трансцендентальное основание для ложного по форме умозаключения. Это основание, согласно дуалистической и агностической теории познания Канта, находится в природе человеческого разума, поскольку последний неизбежно, по Канту, принимает идеи за «вещи в себе» и выпадает таким образом в П.

ПАРАЛЬДЕГИД, полимер уксусного альдегида с утроенным молекулярным весом; образуется из ацетальдегида под влиянием следов кислот. П.—жидкость с темп. кип. 124°. Применяется вместо уксусного альдегида для синтезов, т. к. при нагревании с кислотами легко деполимеризуется. Обладает наркотическим действием.

ПАРАМАГНИТНЫЕ ТЕЛА, тела, имеющие положительную магнитную восприимчивость и поэтому намагничивающиеся в направлении внешнего магнитного поля. В отличие от ферромагнитных тел, магнитная восприимчивость (см. *Восприимчивость магнитная*) П. т. при заданных внешних условиях является однозначной функцией намагничивающего поля. Примером П. т. могут служить: марганец, хром, уран, алюминий, натрий, платина, вольфрам, олово, редкие земли, кислород и др.—При исследовании П. т. прежде всего необходимо иметь сильное магнитное поле (мощный электромагнит) и возможность точно измерить напряженность этого поля, а также знать его распределение в пространстве. При измерении парамагнетизма тел пондеромоторным методом измеряют силы и моменты парамагнитных сил, действующих на исследуемые тела в магнитном поле, напр. при помощи крутильных весов. Под действием магнитного поля П. т. закручивает нить на нек-рый угол. Зная этот угол, можно вычислить силу, действующую на П. т., а затем, измеряя напряженность магнитного поля, определить восприимчивость (χ). В. Томсон для исследования парамагнетизма тел применил весы с коромыслом, к чашке которых подвешивалось исследуемое тело, вытягиваемое

в магнитное поле. Для исследования парамагнетизма жидкостей и газов Квинке применил способ «сообщающихся сосудов». Испытуемые жидкостями или газами наполняются маленькие сообщающиеся сосуды, один из которых помещается в междуполосном пространстве электромагнита. При возбуждении магнитного поля парамагнитная жидкость (или газ) втягивается в него. Измеряя уровни в обоих сосудах, можно вычислить восприимчивость парамагнитной жидкости или газа. П. Кюри экспериментально установил, что восприимчивость (χ) П. т. уменьшается с температурой (T). Для кислорода и ряда растворов

$$\chi T = C, \quad (1)$$

где C —постоянная Кюри. Теория восприимчивости парамагнитных газов была построена Ланжевеном на основании предположения, что атомы или молекулы парамагнитного газа обладают постоянными магнитными моментами. При отсутствии внешнего магнитного поля, вследствие хаотичного распределения атомов, результирующий магнитный момент равен нулю. При наложении магнитного поля атомные магнитики будут стремиться установиться в направлении внешнего поля. При всякой температуре устанавливается подвижное равновесие между упорядочивающим действием магнитного поля и дезориентирующим действием теплового движения. Ланжевен вычислил, что восприимчивость П. т. должна следовать соотношению, экспериментально установленному П. Кюри: $\chi = \frac{C}{T}$. Для постоянной C было найдено:

$$C = \frac{m^2 n}{3k}, \quad (2)$$

где m —магнитный момент атома или молекулы, n —число молекул или атомов в 1 г вещества, и k —постоянная Больцмана. Для многих П. т. закону Кюри необходимо придать форму (закон Кюри-Вейсса):

$$\chi = \frac{C}{T - \theta}, \quad (3)$$

где θ может быть как положительной, так и отрицательной величиной.

Квантовая теория вносит поправку в теорию Ланжевена, именно: m и H (напряженность внешнего поля) располагаются по отношению друг к другу под дискретными углами (пространственное квантование). Существование магнитных моментов у атомов и молекул и справедливость пространственного квантования было экспериментально проверено опытами Герлаха и Штерна.

Лит.: Введенский Б. А. и Ландсберг Г. С., Современное учение о магнетизме, М.—Л., 1929; Стоунер Э., Магнетизм, М.—Л., 1932; Бенкер Р., Электронная теория, Л.—М., 1936. К. Белов.

ПАРАМАРИБО (Paramaribo), гл. город и порт в Нидерландской Гвиане, населенный в основном индейцами и неграми; 51,5 тыс. жит. (1934). Расположен в устье р. Суринам. Железной дорогой соединен с районом золотодобычи в глубине страны. Почти вся внешняя торговля Нидерландской Гвианы проходит через П. Экспорт сахара, кофе, золота, рома.

ПАРАМЕРЫ, соответствующие друг другу части (правые и левые органы) животных, обладающих двусторонней симметрией. Один из П. подобен зеркальному изображению другого.

ПАРАМЕТР. Если каждый элемент множества A может быть выделен из всех остальных посредством фиксации определенных числовых значений для переменных a_1, a_2, \dots, a_n , то гово-

рят, что эти переменные суть П. элемента в множестве A , или что элемент зависит от П. a_1, a_2, \dots, a_n . Например, в Декартовых прямоугольных координатах уравнением

$$(x - a)^2 + (y - b)^2 = 1$$

определяется множество всех окружностей радиуса 1 на плоскости xy ; полагая, скажем, $a=3, b=4$, мы выделяем из этого множества вполне определенную окружность с центром (3, 4), следовательно, a и b суть П. окружности в рассматриваемом множестве (семействе). Если различному выбору значений для П. соответствуют различные элементы множества и хотят отметить только число (n) П., от которых зависит элемент, то говорят, что множество A содержит ∞^n элементов (в предыдущем примере ∞^2 окружностей). См. также *Параметрическое представление функций*.

ПАРАМЕТРИТ, воспаление параметральной (околоматочной) клетчатки. П. вызывается попаданием в околоматочную клетчатку болезнетворных микробов: стрептококков и стафилококков, кишечной палочки, пневмококков и бактерий из группы анаэробов. Гонококк (возбудитель гонореи) редко вызывает П. самостоятельно. Входными воротами для микробов чаще всего служат раневые повреждения стенок половых путей при родах или выкидышах. Инфекция может попасть в околоматочную клетчатку и гематогенным (кровеносным) путем (напр. при гриппе, ангине, брюшном тифе). Иногда исходным пунктом П. служат заболевания кишечника, мочевого пузыря, костей таза и пр. Патологоанатомические изменения сводятся к процессу воспаления клетчатки с последующим рубцовым сморщиванием клетчатки и нередко патологич. смещением матки. В других случаях наблюдается нагноение (абсцессирование) клетчатки. Предсказание при П. благоприятное. Смертность определяется десятиными долями процента (0,2—0,4%). Лечение П. ведется по общим принципам лечения воспалительных процессов.

ПАРАМЕТРИЧЕСКИЙ РЕЗОНАНС, параметрическое возбуждение, явление возникновения электр. колебаний в колебательной системе при периодич. изменении ее параметра (емкости, индуктивности). Например, если в обычном колебательном контуре, состоящем из емкости (конденсатор) и индуктивности (катушка), изменять емкость, раздвигая и сдвигая пластины конденсатора, то при определенной частоте и величине изменений параметра (емкости) можно получить в контуре сильные колебания. На принципе П. р. открытым акад. Л. И. Мандельштамом и акад. Н. Д. Папалекси, построен разработанный ими так называемый параметрический генератор переменного тока.

ПАРАМЕТРИЧЕСКОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ФУНКЦИЙ, выражение функциональной зависимости между несколькими переменными посредством вспомогательных переменных—*параметров* (см.). В случае двух переменных x и y зависимость между ними $F(x, y) = 0$ может быть геометрически истолкована как уравнение нек-рой плоской кривой. Любую величину t , определяющую положение точки (x, y) на этой кривой (напр. длину дуги, отсчитываемой со знаком + или — от нек-рой точки кривой, принятой за начало отсчета, или момент времени в нек-ром заданном движении точки, описывающей кривую), можно принять за пара-

метр, в функции которого выразятся x и y : $x = \varphi(t)$ и $y = \psi(t)$. Последние функции и дают П. п. функциональной зависимости между x и y . Очевидно, что эти функции должны лишь удовлетворять условию $F[\varphi(t), \psi(t)] = 0$, в остальном оставаясь произвольными. Так, для случая зависимости $\frac{x^2}{a^2} + \frac{y^2}{b^2} = 1$ получаем различные П. п.: $x = a \cos t$, $y = b \sin t$; или $x = a \frac{1-t^2}{1+t^2}$, $y = b \frac{2t}{1+t^2}$; или $x = a \frac{\operatorname{sh} t}{\operatorname{ch} t}$, $y = b \frac{1}{\operatorname{ch} t}$. Для случая трех переменных x, y и z , связанной зависимостью $F(x, y, z) = 0$ (одну из них, например z , можно рассматривать как неявную функцию двух других), геометрическим образом служит поверхность. Чтобы определить положение точки, на ней нужны два параметра u и v (напр. широта и долгота на поверхности шара), так что П. п. имеет вид: $x = \varphi(u, v)$, $y = \psi(u, v)$, $z = \chi(u, v)$. Например, для зависимости $x^4 + y^4 + z^4 - xyz = 0$ имеем П. п.: $x = \frac{uv}{1+u^4+v^4}$, $y = \frac{u^2v}{1+u^4+v^4}$, $z = \frac{uv^2}{1+u^4+v^4}$. Важнейшими преимуществами П. п. являются: 1) то, что они дают возможность изучать *нелые функции* (см.) и в тех случаях, когда переход к явному заданию их, без посредства параметров, затруднителен (последний пример); 2) то, что здесь удается выражать многозначные функции посредством однозначных (в первом примере y —двухзначная функция x , во втором примере z —четырёхзначная функция x и y); 3) то, что при введении П. п. исчезает известная асимметричность в формулах, содержащих производные заданных величин, вызванная тем, что некоторые из них играют роль аргументов, а другие—функций. Вопросы П. п. изучены особенно хорошо для аналитических функций. П. п. аналитич. функций посредством однозначных аналитич. функций составляет предмет теории *униформизации* (см.).

А. Маркушевич.

ПАРАМЕЦИЯ, или т у ф е л ь к а, Paramecium, одна из инфузорий (см.). Тело удлиненно-овальное, заключенное в оболочку (пелликула); задний конец несколько заострен. В передней половине тела на брюшной стороне находится окологортовая впадина (перистом). На поверхности тела равномерно расположены реснички, в промежутках между ними могут выбрасываться особые нити, *трихоцисты* (см.). Две сократительные вакуоли, опорожняющиеся попеременно, регулируют содержание воды в теле и выводят продукты распада. Размножаются П. поперечным делением (около одного раза в сутки). После нескольких десятков делений обычно наступает *конъюгация* (см.). При невозможности конъюгации (у отсаживаемых поодиночке особей) происходит перестройка ядерного аппарата без оплодотворения (эндомикис).

ПАРАМО, Парамосы (Paramos), высокогорный пояс в сев. части Кордильер Южной

Америки (в Колумбии и Эквадоре), на высоте от 3.000—3.800 м до 4.500 м. Парамо характеризуется своеобразным климатом и растительностью. Климат очень суров: низкая, равномерная в течение года температура, отсутствие времен года, резкие смены температуры и влажности в течение суток, чрезвычайно сильные ветры, частые осадки в виде снега, града и дождя, туманы. Господствует травянистая растительность (деревца редки), периодичность в ее развитии почти отсутствует. Несмотря на влажность, растительность ксероморфна (физиологич. сухость)—много шерстисто-опушенных растений, листья узкие или прижатые и т. п.; ряд растений принимает подушковидные формы. Наиболее типичны сложноцветные (особенно Espeletia) и вересковые, в Центральных Андах—злаки (виды Calamagrostis и др.). П., названные в горном поясе тропич. части Юж. Америки, на юге сменяются альпийскими лугами (последние в тропиках отсутствуют). Земледелие в Парамо не развито.

ПАРАМУШИРИ (Х о р о м у с и р и - д з и м а), один из *Курильских островов* (см.). Находится под 50°30' северной широты и 156° восточной долготы. Площадь—2.479 км².

ПАРАНА, одна из крупнейших рек Юж. Америки. Образуется из слияния рек Паранаибы и Рио Гранде. Верхнее течение П. лежит в пределах Бразилии, ниже она составляет границу между Парагваем и Аргентиной, последней принадлежит и низовья П. Крупнейшие притоки П. слева: Тиете, Игуассу, справа *Парагвай* (см.) и Саладо. Длина П. от истоков Рио Гранде до впадения в эстуарий Ла-Платы—4.400 км, площадь бассейна—ок. 4.250.000 км². В верхнем течении П. много порогов и водопадов. Ниже г. Корриентес П. течет в широкой аллювиальной долине, затопляемой во время половодий. Глубина реки достигает 24 м (у г. Параны) и 52 м напротив Пуэрто Облигадо. В низовьях образует дельту. Вместе с р. Уругваем П. впадает в эстуарий *Ла-Платы* (см.), название которого распространяют и на реку П. Парана судоходна на большом протяжении, являясь важным путем сообщения. Морские суда поднимаются по П. до Санта-Фе; выше, до порогов, плавают речные пароходы.

ПАРАНА (Paraná), 1) штат в юго-вост. части Бразилии. Территория—241,9 тыс. км². Население—1.014,1 тыс. чел. (1936). П. изобилует лесами, в которых ведутся лесоразработки и сбор парагвайского чая—мате. На плантациях побережья возделываются сахарный тростник, хлопок, кофе. В сельском хозяйстве значительна прослойка иммигрантов-колониатов. Имеются месторождения меди, железа, алмазов, угля и пр. Гл. город—Куриitiba (110,8 тыс. жит.).—2) Гл. город провинции Энтре-Риос в Аргентине; 72,2 тысячи жителей (1937). Расположен на одноименной реке и на железной дороге, соединяющей Парану с Буэнос-Айресом. Крупный речной порт, доступный для морских судов.

ПАРАНАГВА (Paranaqua), город и порт на Атлантическом океане, в штате Парана, в юго-вост. Бразилии; железной дорогой соединен с г. Куриitiba; 25 тыс. жит. (1930). Экспорт мате, леса, кофе, кож.

ПАРАНАИБА (Paranaíba), река в Бразилии. Истоки П. лежат на Серра-Матта-да-Корде. Сливается с Рио Гранде, образуя реку *Парану* (см.). Притоки Паранаибы: Корумба, Рио-дус-Вельяс, Мейа-Понте и др.

ПАРАНЕФРИТ (от греч. para—около и nephron—почка), воспаление околопочечной клетчатки; возникает на почве проникновения инфекции в клетчатку или через кровь из какого-либо гнойного очага (чаще всего им являются фурункулы или гнойные пробки в миндалинах) или непосредственно из пораженной гнойным процессом почки. Обычно заболеванию предшествует травма. Болезнь начинается потрясающим ознобом и болями в области почки, где вскоре образуется опухоль, очень плотная на ощупь, препятствующая свободным движениям больного. В громадном большинстве случаев быстро образуется гнойник. В отдельных случаях болезнь принимает затяжной характер, развивается хронический воспалительный инфильтрат (без образования ограниченного гнойника), сопровождающийся периодич. колебаниями t° ; болезнь в этих случаях нередко диагностируется как затянувшийся грипп, малярия, брюшной тиф и т. д. Лечение заключается в тепловых процедурах (компресс, синий свет), протеинотерапии и вскрытии хирургич. путем гнойника немедленно по образованию последнего.

ПАРАНОЯ (от греч. para—помимо и nous—ум), термин, предложенный Кальбаумом (в 1863) вместо названия «сумасшествие» для обозначения психич. расстройств с преимущественным нарушением рассудочной деятельности. Раньше до 70% больных, поступавших в психиатрические заведения, относили к параноикам; с выделением таких форм, как маниакально-депрессивный психоз и пизофрения, название П. сохранилось за случаями систематич. бреда при более или менее сохранившейся личности. Границы П., по современным воззрениям, очень неопределенны: к П. относят и психические заболевания, имеющие характер ясно выраженного болезненного процесса, и реакции психопатов на тяжелые переживания. У лиц с соответствующим предрасположением исподволь, путем болезненной переработки жизненных событий, развивается непоколебимая бредовая система при полной сохранности сознания, логического аппарата, интеллекта. Миросозерцание больного приобретает эгоцентрический характер. Бред логически прорабатывается, пропитывает целиком психику больного и питается повышенной самооценкой, живостью воображения, резкой эмоциональной окраской интеллектуальных процессов, слабостью критики. Бредообразование идет в двух направлениях: бред преследования и бред величия (бред изобретательства). Большое место занимает т. н. бред отношения—больные относят к себе посторонние замечания на улице, заметку в газете и т. д. Поведение больного часто естественное, он исполняет свои обычные обязанности, впрочем занят много вопросами, к которым он не подготовлен, вследствие чего нередко служит помехой в текущей работе. П. развивается постепенно, реже скачками, и обычно начинается после 30-летнего возраста; к слабоумию не ведет никогда. Система бреда отличается большой стойкостью, но эмоциональная окраска с годами бледнеет, бред тогда меньше отражается на поведении. Лечение по существу бесполезно. Медикаментозное лечение ограничивается успокоительными средствами во время агитации. При более мягких формах параноических реакций могут быть применены с некоторым успехом психотерапевтические методы лечения, но в более тяжелых случаях они влияния не оказывают. М. Серейский.

ПАРАНТРОП (*Paranthropus robustus* Broom 1938), новый род ископаемых человекообразных обезьян из Юж. Африки. В 1938 Брумом на холме Кромдрай (Kromdraai), около 60 км к Ю.-З. от гор. Претории (Трансвааль), были найдены неполный череп от взрослой особи П.

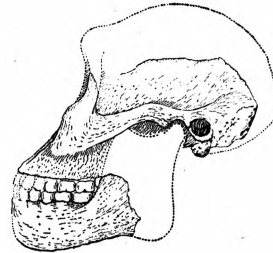


Рис. 1. Череп П. (реструкция по Бруму, 1938).

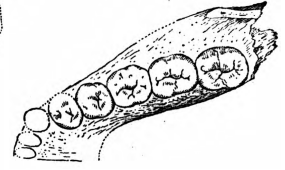


Рис. 2. Нижние зубы.

с обломком нижней челюсти и зубами, обломок нижнего отдела плечевой кости, локтевая кость и фаланга пальца стопы. Объем мозговой полости около 600 см³. Зубы, в особенности предкоренные, очень похожи на человеческие, клыки малы; наружное слуховое отверстие расположено, как у человека. Вероятно, П. жили на открытой местности и передвигались на двух конечностях. Древность находки—около 500 тысяч лет назад (средний плейстоцен). П. стоит недалеко от родословной линии человека (см. *Австралопитек*, *Плезантроп*).

ПАРАПАМИЗ, или Бенди-Баба, хребет в Афганистане, между Туркмено-Хорасанскими горами на З. и Гиндукушем на В. Длина П.—до 580 км. С Ю. он резко ограничен долиной р. Гери-руд. Северные склоны, постепенно опускаясь, дают обширную систему предгорий, входящих в пределы СССР (Балхыз, Карабиль). Высота Парапамиза, составляя 2.000—2.500 м на З., увеличивается к В. до 4.525 м (гора Кух-и-Гиссар). П. сложен мезозойскими отложениями и изверженными породами.

ПАРАПИТЕК, *Parapithecus gaasi*, маленькая узконосая ископаемая обезьяна из нижнего олигоцена Файюма (Египет). Известна почти целая нижняя челюсть; длина ветви—36 1/2 мм. Зубная формула: 2.1.2.3. Второй резец велик, клык мал. Угол расхождения ветвей, как у *долгоята* (см.). П.—исходная форма развития человекообразных обезьян (см. *Пролюптопек*).

ПАРАРОЗАНИЛИН, органический основной красный краситель группы трифенилметана. Получается окислением смеси анилина с паратолуидином. П. содержится в небольшом количестве в продажном фуксине. Технического значения П. не имеет.

ПАРАСИМПАТИЧЕСКАЯ НЕРВНАЯ СИСТЕМА, части вегетативной нервной системы, ядра (центры) которых находятся в черепном и крестцовых отделах. В состав П. н. с. входят: 1) центры, лежащие в различных участках головного и спинного мозга; 2) волокна, проходящие внутри отдельных головных и крестцовых нервов и идущие к периферич. узлам, и 3) периферич. узлы, лежащие вне или внутри органов груди, живота и таза. В П. н. с. различают центральный и периферич. отделы. Первый подразделяется на краниальную (черепную) и сакральную (крестцовую) части, причем краниальная часть, в свою очередь, делится на центры, заложенные в среднем и продолговатом мозгу. Волокна периферич. части проходят внутри стволов III, VII, IX и X пар головных нервов и в стволах II, III и IV крестцовых нервов. Волокна эти

идут от клеток центров прямо к периферич. узлам и не образуют анастомозов. Подробнее о П. н. с. см. *Вегетативная нервная система*.

ПАРАСТИХА (от греч. para—возле, stichos—ряд, линия), побочная спираль, мысленно проводимая на стебле спиральная линия, соединяющая места отхождения листьев, отстоящих друг от друга по окружности оси на наименьший угол. От П. отличается главная, или основная, спираль, соединяющая места прикрепления листьев по порядку их последовательного развития на стебле. Число и размещение П. помогает установить характер расположения листьев (или чешуй) на стебле при очень скученном расположении их, напр. в розетках или в шишках хвойных.

ПАРАТАКСИС (греч.), грамматический термин, обозначающий сочинение предложений. См. *Предложение, Синтаксис, Сочинение предложений*.

ПАРАТИП, термин, употребляющийся для обозначения той части совокупности признаков (*фенотипа*, см.) организма, к-рая обусловлена исключительно влиянием внешней среды и не зависит от наследственной структуры данного организма.

ПАРАТИФ, общая инфекционная болезнь, вызываемая микробами, родственными возбудителю брюшного тифа—палочке Эберта. По своим биологич. особенностям паратифозные микробы занимают промежуточное место между группой кишечной палочки (*B. coli*) и брюшнотифозной (*B. Eberthi*). От группы кишечной палочки их отличает неспособность сбраживать молочный сахар и расщеплять белковые соединения с образованием индола и наличие способности агглютинироваться специфическими сыворотками. От тифозных микробов паратифозные отличаются способностью разлагать углеводы с образованием газов и небольшой требовательностью в отношении азотного питания. Со времени выделения первого паратифозного микроба (в 1896—Ашаром и Бенсодом) выяснилось существование большого количества микробов, могущих быть отнесенными к группе паратифозных. По совокупности всех данных бактериологии и клинки все обширное количество этих микробов можно свести к следующим трем основным группам: 1-я группа—микробы, патогенные только для человека, 2-я группа—микробы, патогенные для человека и животных, 3-я группа—микробы, не патогенные для человека. К 1-й группе относятся *B. paratyphi A* (палочка Брион-Кайзера) и *B. paratyphi B* (палочка Шотмюлера). Оба микроба после инкубационного периода вызывают у людей заболевание, по своему патогенезу и клинической картине тождественное с брюшным тифом. Ко 2-й группе относятся микробы, называемые «мясоотравителями»: палочка Гертнера (*B. Gärtneri*), широко распространенная среди животных, у к-рых она обуславливает целый ряд процессов (белый понос телят, паратиф телят); палочка Бреслау, вызывающая заболевание у мышей; палочка свиной чумы (*B. suispestifer*), обуславливающая у свиней вторичную инфекцию при заболевании их чумой. Ко 2-й же группе можно отнести паратифозные палочки *C*¹ и *C*² или соответствующие им *N*² и *N*¹, выделенные Иваненцовым и Кулеша в 1921. В 3-ю группу входят все остальные паратифозные микробы, живущие в организме животных то как сапрофиты, то как возбудители заболеваний, не передающихся человеку.

Паратифозные микробы (первых двух групп) вызывают у людей весьма разнообразные заболевания, к-рые могут быть подразделены на три основных группы: тифозные формы, острые желудочно-кишечные заболевания и септические формы. Тифозные формы, как правило, вызываются палочками паратифа *A* (Брион-Кайзера) и паратифа *B* (Шотмюлера) и иногда лишь другими паратифозными палочками, напр. *N*¹ и *N*². Острые гастроэнтериты и энтероколиты вызываются паратифозными микробами 2-й группы, «мясоотравителями»—палочками Гертнера и Бреслау. Септические формы заболеваний наступают при инфекции палочкой *B. suispestifer* и иногда палочкой паратифа *N*².

Пути, условия и степень распространения паратифозных заболеваний среди людей различны и находятся в зависимости от распространения отдельных типов паратифозных палочек в природе, их стойкости, восприимчивости к ним человека и животных. Источником паратифозных форм, иначе называемых брюшным паратифом, является человек, рассеивающий возбудителей его (палочки паратифа *A* и *B*). Поэтому распространение инфекции идет через контакт с извержениями больного, зараженную воду, бациллоносительство и ничем не отличается принципиально от распространения *брюшного тифа* (см.). В северных широтах преобладает заболевание паратифом *B*, в то время как в южных широтах наиболее распространен паратиф *A*. Главным источником острых желудочно-кишечных (гастроэнтериты и энтероколиты) паратифозных заболеваний служит мясо убойного скота (см. *Мясные отравления*). «Мясоотравители», попавшие в кишечник человека, могут в нем некоторое время размножаться, но все же довольно быстро погибают, и бациллоносительства не наступает. Поэтому передачи заболевания от человека к человеку в данном случае не происходит. Паратифозные гастроэнтериты встречаются как отдельные заболевания и группами. В последнем случае они вспыхивают почти одновременно среди людей, питающихся из одного источника, но не ведут к длительным эндемиям. Септические паратифозные формы как самостоятельные заболевания встречаются редко, чаще имеет место наслоившееся, добавочное заражение на основное заболевание (возвратный тиф, корь и др.).

П а р а т и ф А и п а р а т и ф В. Их клиническая картина, равно как и эпидемиология и патогенез, ничем принципиально не отличается от клинической картины брюшного тифа, и различить эти формы от последнего, не прибегая к бактериологическому исследованию, нельзя. В общем, при П. инкубационный период несколько короче (10 дней), количество осложнений меньше, в связи с чем более низка и смертность (2—3%). Профилактика и лечение такие же, как и при брюшном тифе. Прививки против П. отдельно обычно не ведутся: во время прививок против брюшного тифа прибавляется вакцина, содержащая паратифозные культуры—на севере палочки *B*, а на юге—палочки *A* (дивакцина).

П а р а т и ф о з н ы е г а с т р о э н т е р и т ы и э н т е р о к о л и т ы. В основе заболевания лежит отравление поступающими вместе с пищей токсинами, действующими на нервную систему и центры, регулирующие солевой и водный баланс организма, и на слизистую оболочку желудочно-кишечного тракта, где в боль-

шей или меньшей степени наблюдается воспаление. Инкубационный период—от нескольких часов до 2 суток. Различают следующие формы: 1) острейший гастроэнтерит—холероподобное заболевание, т. н. cholera nostras. Начинается заболевание бурно, сопровождается частой рвотой и обильным поносом, температура вначале дает повышение, в дальнейшем же нормальная либо субнормальная. В силу большой потери жидкости (через рвоту и понос) наступают явления обезвоживания: сухая, потерявшая упругость кожа, судороги мышц, падение пульса с появлением синюхи, сильный или беззвучный голос, резко уменьшенное (до полного прекращения) выделение мочи. При таком состоянии может иметь место и смертельный исход; 2) острый лихорадочный гастроэнтерит и энтероколит: тошнота, часто рвота, понос, боли в области живота, высокая температура, чувство разбитости во всем теле. Болезнь держится 3—5 дней и постепенно проходит. Лечение состоит в применении тепла в виде грелок, согревающих компрессов и теплых ванн. При явлениях обезвоживания—вливание под кожу физиологич. раствора или в вену гипертонического раствора поваренной соли с применением средств, возбуждающих сердечную деятельность. Проф и л а к т и к а желудочно-кишечных форм состоит в тщательном надзоре за порядком убоя скота, обработкой и хранением мяса, в общих санитарно-гигиенических мероприятиях в пищевых предприятиях, в борьбе с мухами и борьбе с потреблением несвежих холодных закусок, вскрытых консервов и пр. А. Биллиби.

ПАРАТОНИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ, реакции растений на полученные извне раздражения. К ним относятся: геотропизм, фототропизм, хемотропизм, электротропизм и др., а также никтинастические движения. См. *Движение у растений, Никтизмистия*.

ПАРАФИЗЫ, бесплодные образования, развивающиеся в непосредственной близости с половыми или спороносными органами у некоторых бурых водорослей, высших грибов и мхов. Чаще всего П. имеют вид многоклеточных нитей; у нек-рых мхов строение П. усложнено неравномерным разрастанием отдельных частей нитей, у базидиальных же грибов П. представлены одиночными вздутыми и удлинненными клетками. П. играют роль защитных образований от механич. повреждений, высыхания и других неблагоприятных воздействий, содействуют разрастанию плодового тела у грибов и т. п.

ПАРАФИН, твердая кристаллич. масса, состоящая из смеси предельных углеводородов жирного ряда, так наз. парафинов, общей формулы C_nH_{2n+2} , причём в П. входят лишь высшие члены (гомологи) этой группы начиная от $C_{19}H_{40}$ (до $C_{35}H_{72}$). П. находится в каменноугольном и торфяном дегте, в нефти, в горючих сланцах, в смолах нек-рых растений. Добывают его в промышленном масштабе из парафинистых нефтей, из горючих сланцев и из бурых углей. Некоторые нефти особо богаты П. (грозенская, челекенская, бирманская, галицийская). В последнее время добыча П. из горючих сланцев и бурых углей не производится как нерентабельная. Существует несколько способов получения П. из нефти. Наиболее распространен метод механического фильтрпрессования предварительно охлажденного продукта с последующим «отпотеванием», состоящий в следующем. Парафинистую нефть подвергают

перегонке на кубовых батареях; полученный при этом парафиновый дистиллат, содержащий в значительной степени минеральные масла (веретенное, соляровое, машинное), охлаждают в т. н. кристаллизаторах; затем дистиллат поступает на *фильтрпресс* (см.), к-рый задерживает выпавшие при охлаждении кристаллы П.; в дистиллате остается уже незначительное количество масел—большая их часть стекает с ткани; кристаллический осадок на ткани фильтрпресса, т. н. г а ч, содержит уже 68—72% П. Дальнейшая его переработка состоит в «отпотевании», производимом в камерах потения, где на железных тарелках с решетками положены сетки из оцинкованной проволоки, под сетками помещены змеевики, по к-рым течет вода: горячая—при отпотевании, холодная—при охлаждении. Под сеткой находится маточник для плавления готового П. посредством острого пара. Гач закачивают в тарелки и по змеевикам пускают холодную воду для его охлаждения на несколько градусов ниже его температуры. По охлаждении П. по змеевикам пускают горячую воду, все время повышая ее температуру; при этом масло, находящееся между кристаллами П., начинает «выпотевать» и стекает; в полученном «стеке» остается еще значительное количество П.; поэтому его снова пускают в тот же процесс. После того как П. очищен от масел, в маточник, находящийся под сеткой, впускают острый пар, который расплавляет П., и последний стекает в приемник. Полученный этим путем П. еще содержит смолы, асфальтены, красящие пигменты и непредельные углеводороды. Для получения очищенного П. его подвергают химич. очистке (олеумом) и отбелке (отбеливающими землями—флоридином и др.).—Применение П. чрезвычайно разнообразно: он идет на приготовление свечей и спичек, применяется в электротехнике в качестве изолятора, в парфюмерии—для поглощения летучих ароматич. веществ из цветов (метод анфлеража), в текстильной пром-сти—для аппретуры тканей, в бумажной пром-сти—для приготовления вощеной бумаги, в фармацевтике—для приготовления искусственного вазелина. П. входит в различные мази и препараты (для натирки полов, сапожные кремы); применяется и во многих др. областях.

В м е д и ц и н е применяются твердые П. в составе мазей взамен воска. Чистейший и стерильный П. применяется в качестве материала для пластических операций, гл. обр. для протезирования дефектов носа. Широко применяется П. в гистологической технике для заливки тканей с целью получить затем срезы на микротоме.

Лит.: Добрянский А. Ф., Анализ нефтяных продуктов, 3 изд., Л.—М., 1936.

ПАРАФИНЫ, насыщенные углеводороды жирного ряда общей формулы C_nH_{2n+2} , неспособны к реакциям присоединения; содержатся в нефти и нефтяных газах, в светильном и рудничном газе (метан, этан), в горном воске, или озокерите; получаются при сухой перегонке многих органич. веществ, а также в процессах «сжижения угля».

ПАРАФИРОВАНИЕ, способ констатирования лицом, производящим П., своего согласия с текстом документа путем проставления под одобряемым текстом начальных букв своего имени и своей фамилии. П. применяется, гл. обр., при переговорах о заключении международных договоров. Оно производится либо в отношении

отдельных статей договора по мере достижения по ним соглашения, либо в отношении всего договора в целом, если по каким-либо причинам подписание договора откладывается. Выражение «договор парафирован» означает, что лица, ведущие переговоры, достигли между собой соглашения по всему тексту договора, но пока договор не подписали.

ПАРАФОРМ, параформальдегид, полимерная форма муравьиного альдегида, или *формальдегида* (см.).

ПАРАФОРМАЛЬДЕГИД, полимерный формальдегид, образующийся при ступении водных растворов формалина; представляет смесь полимеров.

ПАРАФРАЗА (греч.) в музыке, фантазия на заимствованную откуда-либо тему. При этом тема не столько видоизменяется (варьируется), сколько украшается гармонически и со стороны фактуры (приемов изложения). Блестящие виртуозные образцы П. с более свободной разработкой тем мы находим в творчестве Листа. П. широко применяются в джазовой музыке.

ПАРАХИНО-ПОДДУБЬЕ, рабочий поселок в Окуловском районе Ленинградской обл., у станции Поддубье Октябрьской ж. д. (в 5 км от Окуловки); 10 тыс. жит. (1935). Крупный бумажный комбинат (Окуловский), реконструированный и расширенный при Советской власти. Построены дома для рабочих, школы, клубы, проведено электрическое освещение.

ПАРАХОР, характерная для каждого химич. соединения величина, представляющая собой произведение молекулярного веса вещества на константу C в формуле Бачинского—Маклеода. Если γ —поверхностное натяжение жидкости, D —плотность жидкости и d —плотность пара при одной и той же температуре, то $[P]=$

$$= MC = \frac{M\gamma^{\frac{1}{4}}}{D-d}. \text{ Вследствие того, что плотность}$$

пара d при обычных условиях ничтожно мала в сравнении с плотностью жидкости D , можно парахор представить в виде $[P]=v\gamma^{\frac{1}{4}}$, где

$$v = \frac{M}{D} \text{ является молекулярным объемом. П., введенный}$$

в 1924 Сегденом, получил широкое применение для установления строения химич. соединений. Применение это основано на том, что величина $[P]$ не зависит от температуры и является т. н. аддитивным свойством веществ, т. е. П. химич. соединения представляет собой сумму атомных П. входящих в его состав атомов. Кроме того, на величину П. оказывает влияние и природа химич. связей в данном соединении (простая связь, двойная связь, 3-членный цикл, 6-членный цикл и т. д.).—Сравнивая наблюдаемую и вычисленную величину $[P]$ для какого-либо соединения, можно судить о правильности структурной формулы, на основании к-рой вычислена эта величина. Например, для бензола C_6H_6 получим $6 \times 4,8 + 6 \times 17,1 = 131,4$; прибавляя к этой величине П. 6-членного цикла = 6,1 и трех двойных связей $3 \times 23,2 = 69,6$, получим в сумме $[P] = 207,1$, тогда как опытная величина равна 206,2.

Лит.: Глестон С., Успехи физической химии, 2 изд., пер. со 2 доп. англ. изд., М., 1936.

ПАРАЦЕЛЬС (Paracelsus), псевдоним знаменитого врача и видного естествоиспытателя Теофраста Гогеинга (Hohenheim) (1493—1541). Парацельс родился в Швейцарии, учился у своего отца, врача, а позднее в Базеле, где изучал алхимию. Познакомился также с горным

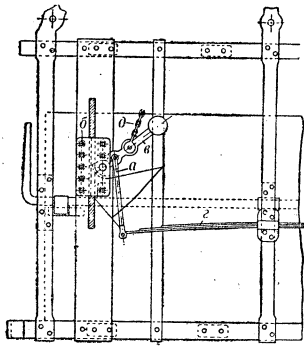
делом в Тироле. Много путешествовал по Германии, Франции, Испании, был в Стокгольме, Москве и Константинополе, посетил много университетов, но особенно интересовался народной медициной. В 1526 сделался главным городским врачом в Базеле, одновременно заведывал аптеками и читал лекции в университете. Парацельс проявил себя как большой новатор в области естествознания и медицины, выступив против ложной схоластической мудрости и сделав ряд интересных и смелых для своей эпохи научных открытий и догадок, основанных на опытном изучении природы. Это, однако, не мешало ему оставаться в плену многих мистических предрассудков и верить также в силу магических чудес.—П. впервые подошел к жизни, как к химическому процессу. Всю природу, однако, П. считал одушевленной и стоял, следовательно, на позициях панпсихизма (см.). По своим социально-политическим убеждениям П. примыкал к гуманистам, поддерживал, в частности, тесную связь с Эразмом Роттердамским. В своих медицинских и биологических воззрениях Парацельс исходил из алхимического представления о бытии, как о химич. процессе, и каббалистич. взглядов на связь между небесными телами, предметами на земле и людьми. К числу источников болезней относил влияние планет, ядовитых веществ, получающихся в теле от переваривания пищи, ненависть со стороны другого человека и др. б. ч. фантастич. факторы. Лечебные свойства растений П. связывал с их внешними признаками, вроде формы листьев. Тем не менее, в эту фантастику вплетались взгляды, факты и наблюдения, послужившие основой для научной разработки медицины и физиологии. Таково, напр., представление о химич. природе жизненных процессов, утверждение, что универсального средства от всех болезней, к отысканию к-рого стремился Гален, не может быть и что надо искать специфич. средства (вроде ртути против сифилиса), что при лечении ран важно соблюдать чистоту и т. п.

ПАРАЦЕНТЕЗ, прокол барабанной перепонки; производится при острых воспалениях среднего уха (см. *Отит*), в случаях наличия в барабанной полости воспалительного выпота или гноя, с целью дать ему выход в наружный слуховой проход. Показаниями к П. являются наличие выпяченной покрасневшей барабанной перепонки, резкие боли, лихорадка, понижение слуха. Своевременно произведенный П. часто может предотвратить развитие грозных осложнений отита.

ПАРАШЮТ подьемников, приспособление, предохраняющее клеть от падения в шахте в случае разрыва каната. Все П. можно подразделить на следующие группы. 1) По роду действия захватов («кошек»): а) П. врезывания, захваты к-рых врезываются в проводники, по к-рым движется клеть; б) П. трения, в к-рых захваты останавливают клеть трением о проводники; в) П. эксцентриковые, действующие одновременно врезыванием и трением. 2) По роду соединения с клетью: а) П. жестко свя-



завязанные с клетью и б) не связанные с клетью. 3) По роду проводников: а) П. для деревянных, б) железных и в) канатных направляющих. Существует несколько конструкций каждого вида П. Для примера приведено описание эксцентрикового парашюта для канатных направляющих (рис.). Эксцентриковая головка *а* помещена в обхватывающую канат коробку *б*; рычаг *в* на одном конце имеет груз, а другим соединен с пружиной *г*; рычаг подвешен на цепи *д* к серьге под-



емного каната, при обрыве к-рого под действием груза и пружины падает вниз; головка зажимает направляющий канат, врезываясь в него. По правилам безопасности снабжение клетей П. в случае подъема и спуска в них людей обязательно.

ПАРАШЮТЫ (от франц. parachute), приспособление для замедленного спуска тела с большой высоты. П. бывают для людей и для сбрасывания груза. П. берутся на самолет, аэростат, дирижабль как летное снаряжение экипажа, необходимое на случай аварии с самолетом (аэростатом или дирижаблем) в воздухе и на случай высадки людей или сбрасывания груза в промежуточных пунктах полета. К числу основных типов людских П. относятся парашюты летчика (ПЛ-1), П. летчика-наблюдателя (ПН-2) и П. тренировочный (ПТ-1).

Принцип конструкции и действия всех этих П. один и тот же, если не считать небольших видоизменений конструкции по форме и размерам, в зависимости от назначения и требований к применению. Парашют состоит из купола со шпильками в него стропами, вытяжного парашютика, подвесной системы и ранца. Купол П. имеет форму зонтика, сшитого из отдельных шелковых или хлопчатобумажных полотнищ большой прочности. Чтобы гарантировать купол от больших разрывов, полотнища сшиваются из 4 клиньев. Вверху купола имеется полное отверстие, служащее для выхода воздуха, вытесняемого из купола при спуске, что способствует уменьшению рывка при разрывании П. и обеспечивает устойчивость во время спуска. Нижняя и верхняя кромки купола усиливаются тесьмой.

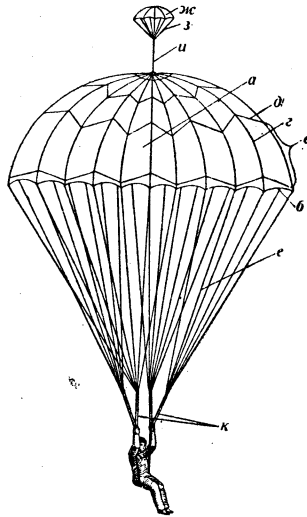


Рис. 1. Схема парашюта: *а*—купол, *б*—отдельное полотнище, *в*—клин, *г*—радиальный шов, *д*—косой шов, *е*—стропы главного купола, *жс*—вытяжной парашютик, *з*—стропы вытяжного парашютика, *и*—центральная стропа, *к*—подвесная система.

Вдоль радиальных швов, соединяющих полотнища, пришиваются шелковые или хлопчатобумажные стропы. Проходя с одной стороны купола на другую, внизу стропы крепятся к специальным D-образным пряжкам подвесных лямок, а у полного отверстия завязываются петлей центральной стропы, соединяющей купол с вытяжным парашютиком (рис. 1). Парашюты рассчитываются с семикратным запасом прочности. Вытяжной парашютик также сшит из отдельных полотнищ. С внутренней стороны он имеет специальный пружинный механизм, мгновенно раскрывающий его при раскрытии ранца; служит он для ускорения вытягивания купола основного П. из раскрытого ранца. Подвесная система прикрепляет П. к телу человека и сшита так, что охватывает все тело, имея 2 подвесных лямки и 2 наспинных, образующих грудную перемычку, пояс и ножные обхваты. Уменьшением или увеличением длины пояса она подгоняется на любой рост. На левой подвесной лямке, в карманчике, находится вытяжное кольцо с тросом и шпильками на конце, закрывающими замок ранца П. В ранец соответствующим образом укладываются стропы, купол и вытяжной парашютик. Ранец имеет клапаны, из к-рых одни снабжены отверстиями, а другие—конусами с боковыми отверстиями. При закрывании ранца конуса продеваются через отверстия и закрываются посредством шпильки вытяжного троса и шпильки боковых отверстий конусов. На конце клапанов прикрепляются специальные резинки. Для раскрытия парашюта выдергивается вытяжное кольцо, шпильки выходят из боковых отверстий конусов, освобождая клапаны ранца, резинки растягивают клапаны в стороны и освобождают купол. Вытяжной парашютик, под действием пружины, мгновенно раскрывается, вытягивая за собой купол, а купол, в свою очередь, вытаскивает стропы. Струя воздуха врывается под нижнюю кромку купола и с силой раскрывает его. Среднее время раскрытия П. 2—2,5 сек.—П. л е т ч и к а применяется только в аварийных случаях и прикрепляется к телу так, что служит летчику сиденьем (рис. 2). П. л е т ч и к а н а б л ю д а т е л я прикрепляется к подвесной системе спереди, на уровне бедер, или передвигается на поясе в любую из сторон, в зависимости от работы летчика-наблюдателя в кабине самолета, и применяется также в аварийных случаях.—Комплект т р е н и р о в о ч н о г о П. состоит из двух П.: главного, служащего для прыжков, и запасного, который используется в случае каких-либо задержек в работе главным. Оба П. приводятся в действие парашютистом и работают вне зависимости один от другого. Могут быть открытыми оба вместе, но во избежание запутывания обязательно первым открывается главный. Главный прикрепляется на спине, а запасный—спереди (рис. 3). Тренировочный парашют предназначен для ознакомительных, тренировочных и спортивных прыжков. Десятки тысяч лучших людей Союза ССР—рабочая и колхозная молодежь, стхановцы производственной и оборонной рабо-



Рис. 2.

ты—получали свое воздушное боевое крещение, прыгая на этом П., развивая мужество, смелость, хладнокровие и умение ориентироваться в сложнейшей воздушной обстановке. Все союзные и



Рис. 3.

мировые рекорды установлены советскими парашютистами на советских тренировочных П. — Кроме людских П., применяются также грузовые П. автоматического действия. В горные, лесные и болотные места, куда не может сесть самолет, на П. сбрасываются снаряжение, продовольствие, письма и все, что только возможно поднять на самолете в воздух. Так, напр., советскому летчику в день авиационного праздника удалось сбросить на П. с самолета корову. Кроме того, П. в военное время могут быть использованы для сбрасывания в тылу противника воздушного десанта с полным вооружением. Современный П. свободного действия должен быть удобным, легким, прочным и безотказным в любой обстановке.

Возникновение воздухоплавания в 17 в. на мало совершенных в то время аппаратах легче воздуха заставило отважных аэронавтов задуматься над созданием приспособления, замедляющего падение человека с большой высоты в случае аварии аэростата. Французские воздухоплаватели в 1784 создали такое приспособление, назвав его парашютом. Известный франц. воздухоплаватель Гарнерен в 1797 впервые испытал это приспособление в воздухе, отделившись от аэростата на высоте 700 м. С развитием авиации П. совершенствуются, приближаясь своей конструкцией—от примитивных зонтов с жестким каркасом—к современным П. До 1924 большинство зарубежных стран пользовалось П. автоматич. действия, которые не требовали вмешательства прыгавших для их раскрытия. Несмотря на достаточную безотказность в действии, широкого применения в авиации П. не нашли, т. к. были слишком громоздки и не исключали возможности зацепления за детали самолета при раскрытии. Принцип конструкции этих П. был очень простой. Под самолетом укреплялся металлич. ранец с уложенным в него куполом П., а шнуры П. (стропы) прикреплялись к специальному поясу, надетому на летчика. Выпрыгивая из кабины самолета, летчик, под силой тяжести своего тела, вытаскивал из ранца стропы и купол. Воздух попадал под нижнюю кромку купола и, не имея свободного выхода, раскрывал П. На П. примерно такой конструкции в 1912 совершил первый в истории прыжок с самолета американский капитан Берри, в 1914—Орс, в 1919—советский пилот Эдельштейн и др. Широкое применение получили П. в воздухоплавании, особенно в годы первой мировой империалистич. войны. П. «Жюкмес» и русского конструктора Г. Е. Котельникова (см.) многие воздухоплаватели и летчики обязаны жизнью. С 1924 авиация большинства зарубежных стран снабжена П. неавтоматического действия системы американского летчика Ирвинга, тип к-рого положен в основу конструкции советских П. Парашюты свободного действия по сравнению с автоматич. требуют от парашютиста некой тренировки, чтобы ориентироваться и самому дей-

ствовать в воздухе во время свободного падения, устанавливая момент раскрытия П. Парашют системы Ирвинга, как и другие П. свободного действия, вначале вызвал в летном составе недоверие и неуверенность в безотказности, но они быстро рассеялись после ряда случаев спасения летчиков во время аварий самолетов. В настоящее время П. свободного действия завоевал прочное место в практике полетов.—В СССР изобретатели братья Доронины Николай, Анатолий и Владимир сконструировали полуавтоматический прибор для раскрытия П. Этот прибор обеспечивает безотказное раскрытие П. на любой, заранее заданной высоте.

В. Войцискиий.

ПАРАЩИТОВИДНЫЕ ЖЕЛЕЗЫ, околотитовидные железы, эпителиальные тельца, маленькие, различной формы тельца, обычно числом 4, расположенные попарно (верхняя и нижняя пары) вплотную возле щитовидной железы. В 1891 Глей впервые экспериментально установил внутрисекреторную функцию парашитовидных желез. Глей доказал, что у животных после удаления П. ж. развивается тяжелая картина следующих друг за другом с различными промежутками времени приступов тонических судорог поперечнополосатой мускулатуры, гладкой мускулатуры желудка, кишечника, мочевого пузыря и других органов (тетания), приводящих к гибели животных. Мак-Каллум впервые указал, что после удаления П. ж. резко уменьшается содержание кальция в крови и в ряде тканей (особенно в мозгу), а также увеличивается белковый распад и, как следствие этого, повышается содержание в моче аммиака, креатина и появляются различные амины, в норме не встречающиеся (напр., гистидин, тирозин, тирамин и др.); далее, что граница ассимиляции углеводов понижается, что возбуждимость вегетативной нервной системы повышается (обильное слюноотделение, расширение зрачков, уменьшение секреции желудочного сока и содержания пепсина и соляной кислоты) и др. Обусловленность указанного тетанического симптомокомплекса выпадением функции П. ж. у таких животных доказывалась тем, что удавалось устранить явления тетании, равно как и повысить содержание кальция в крови путем пересадки свежей П. ж. (напр. в селезенку, в почку, в подкожную клетчатку) или же введением активных препаратов из этой железы. Эти опыты впервые объяснили причину тетанического симптомокомплекса у человека, который по своему проявлению (приступы судорог) сходен в основном с наблюдаемым в эксперименте на животных. Эти опыты впервые объяснили действительную причину описанной еще в 1852 Корвизаром особой формы тетании, наступившей после удаления зуба, которую ошибочно ставили в причинную связь с выключением функции щитовидной железы. Эти опыты имели своим последствием и то, что хирурги стали оценивать важность сохранения П. ж. при иссечении зуба, в результате чего наступление тетании после этой операции в наст. время стало сравнительно редким явлением. Тетанические явления наблюдаются также при понижении функции П. ж., вызванном их сдавлением, нарушением их питания, рубцевыми изменениями, поражениями их сифилитическим или туберкулезным процессом. У детей наблюдается особая форма тетании—с п а з -

мофилля, при которой часто находят морфологические изменения П. ж. При всех этих случаях проявления тетании наблюдаются судороги, охватывающие разные группы мышц— верхних или нижних конечностей, лица, туловища и др. При этом наблюдаются также сильное повышение чувствительности периферических нервов, повышение механической и электрической возбудимости. Тетанические явления встречаются нередко при беременности, при поражениях желудка (стенозирующие язвы и другие), после некоторых инфекционных болезней у детей.

Патогенез тетании очень сложен, и помимо указанных выше условий немалую роль в ее развитии играют понижение барьерной функции печени, сдвиги кислотно-щелочного равновесия в сторону алкалоза и др. В 1925 Коллингу удалось выделить гормон П. ж. (паратгормон; у нас в СССР—паратгиреокрин), увеличивающий содержание кальция в крови и предотвращающий наступление тетанических явлений или купирующих их.

Лит.: Верзилов В. М., Система околотитовидных желез и ее отношение к центральной нервной системе, «Журнал психологии, неврологии и психиатрии», Москва—Петроград, 1923, т. II; Савич В., Околотитовидные железы и их роль в организме, «Успехи биологической химии», Л., 1928, вып. 6; Videss H., Parathyroid glands in relation to disease, N. Y., 1924. Л. Карлик.

ПАРВУС, псевдоним Гельфанда А. Л. (1869—1924). Родился в России, в 1886 эмигрировал в Швейцарию, затем переехал в Германию. С конца 90-х гг. принял активное участие в работе герм. с.-д-тии, примыкал к ее левому крылу. До 1898 редактировал «Sächsische Arbeiterzeitung», в которой вел борьбу с оппортунистическими тенденциями в германской с.-д-тии, в частности с ревизионизмом Берштейна. В 1898 издавал в Мюнхене еженедельник «Aus der Weltpolitik». Выдвинулся как крупный марксистский теоретик и специалист по вопросам мировой экономики и политики. С начала 900-х гг. принимает участие в работе рус. с.-д-тии, сотрудничая в «Искре» и «Заре» под псевдонимом Молотов. В 1903 после раскола в РСДРП примкнул к меньшевикам, поддерживал и защищал их организационную линию, в отдельных тактич. вопросах занимал особую позицию. В 1905 вернулся в Россию, где принял участие в событиях русской революции. Сотрудник и член редакции меньшевистской газеты «Начало». Политическая позиция П. в революции 1905 полна шатаний и колебаний. Автор буржуазной по своему существу, антимарксистской теории «перманентной революции», выдвинутой им совместно с Р. Люксембург и подхваченной Троцким. Начав с лозунга «быть революционной всех», докатился до призыва к прямому соглашению с либеральной буржуазией. «Без царя и правительстве рабочее! кричал Парвус под впечатлением 22(9) января. Без народа и Дума либеральная! вот к чему сводится его теперешняя „тактика“ после 19(6) августа» (Ленин, Соч., т. VIII, стр. 227). По процессу Петербургского Совета рабочих депутатов, членом Исполкома которого он состоял, был сослан в Туруханск, бежал и эмигрировал в Германию. С 1910 по 1914 жил в Константинополе, где занимался торговыми делами, разбогател и окончательно отошел от социализма. В период первой империалистич. войны скатился на позиции крайнего шовинизма. В издавав-

шемся им с 1915 в Берлине журнальчике «Die Glocke» («Колокол») вел шовинистич. пропаганду по заданиям немецкого генерального штаба. «Парвус, показавший себя авантюристом уже в русской революции, опустился теперь... до... последней черты... В шести номерах его журнальчика нет ни единой честной мысли, ни одного серьезного довода, ни одной искренней статьи. Сплошная клоака немецкого шовинизма, прикрытая разухабисто намалеванной вывеской» (Ленин, Соч., т. XVIII, стр. 319—320). В годы первой мировой империалистической войны он также занялся крупными спекуляциями, наживаясь на поставках в армию. В последние годы жизни Парвус отошел от политической жизни и работал в созданном им «Институте по изучению мировой войны».

ПАРДО-БАСАН (Pardo-Bazán), Эмилия (1852—1921), испанская писательница. В 1883 в работе «Животрепещущий вопрос» дала теоретическое обоснование натурализма, основываясь, гл. обр., на работах Золя. В своих романах и рассказах П.-Б. изображала быт и нравы испанской провинции. Один из наиболее ярких ее романов—«La tribuna», 1883 (рус. пер.—«Дочь народа»); в нем она рисует работницу папиросной фабрики, ведущую борьбу за федеративную республику. В последние годы в ее творчестве ясно обозначился отход от реализма к мистике—«Химера», 1905, и особенно «Кроткий владыка» («Dulce dueño», 1911). Из историко-литературных работ П.-Б., обнаруживающих большую эрудицию, должна быть отмечена «Революция и русский роман» (1887), написанная по франц. источникам.

На рус. яз.: Собрание сочинений, Петербург, 1896; Дочь народа (La tribuna), Петербург, 1893; Рассказы, Петербург, 1905.

ПАРДУБИЦЕ (Pardubice), город в Чехословакии, в вост. части Чехии. Расположен у впадения р. Хрудимка в р. Эльбу; железнодорожный узел; 28,8 тыс. жит. (1930). Торговый центр значительного с.-х. района с развитой промышленностью по переработке с.-х. продуктов. Имеются текстильные, машиностроительные, нефтеочистительные и лесопильные предприятия.

ПАРЕ, горы в Африке, в британской колонии Танганьика, к Ю. от Килиманджаро. Распадаются на 3 горные группы, разделенные покрытыми степью седловинами. Состоят из ряда узких плато, круто обрывающихся к окружающей их степи. Самая высокая горная группа—Южная П.—поднимается до 2.300 м. Восточные, более влажные склоны южной группы на высоте 1.200—1.500 м—самая плодородная и населенная часть П. с обширными плантациями бананов.

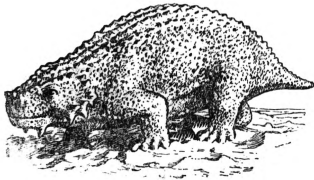
ПАРЕ (Paré), Амбруаз [1507(10?)—1590], франц. хирург 16 в. По профессии цырюльник, П. поступил в низшую медицинскую школу в Париже, где учился под руководством известного анатома Сильвиуса. После окончания больничного стажа и пребывания в действующей армии, где он работал в качестве хирурга, Паре получает звание «мастера цырюльника-хирурга». Вскоре известность П. настолько возросла, что он вводится в высшее сословие хирургов. В 1563 П. становится «первым хирургом короля» и заведующим хирургич. отделением больницы «Hôtel Dieu». П. оставил ряд работ, в которых им выдвинуты важнейшие для хирургии вопросы: о правильном лечении

огнестрельных ран, о необходимости ампутации в пределах здоровых тканей, о вреде попутной кастрации при грыжах, о гноевании, о применении при операциях перевязки сосудов нитью и др. П. первый начал применять застойную гиперемию с терапевтической целью—для ускорения образования мозолей при пелеломах.

Лит.: Дитерихс М. М., Амбруаз Парэ, «Новый хирургический архив», Днепропетровск, 1926, т. XI, кн. 3, № 43.

ПАРЕЗ, неполный паралич, когда отдельные функции не выпадают, а только ослабляются. П., как и параличи, могут захватывать все конечности и лицевую мускулатуру или же распространяться на более ограниченные области (гемипарез—поражение половины туловища, парпарез—поражение двух конечностей—нижних или верхних). П. могут быть вялыми и спастическими в зависимости от состояния мышечного тонуса, его понижения или повышения. П. могут носить центральный и периферический, функциональный (психогенный) и органич. характер. Лечение П. производится по тому же принципу, что и параличей. См. *Паралич*.

ПАРЕЙАЗАВРЫ, *Pariaesaurus*, ископаемые травоядные рептилии из отряда *котилозавров* (см.). Длина скелета П. колеблется от 2 м до 3 м. Череп короткий и широкий, с шиповидными отростками на краях многих костей.



Париетальное отверстие на черепе всегда имеется. Зубы небольшие, имеют форму лопаток с зазубренными краями. Зубы помещаются не только на краях

челюстей, но и на костях небной части черепа. Позвоночный столб образован мощными позвонками; хвост короткий. В состав плечевого пояса входят: лопатка, клейтрум (*cleithrum*), ключица и межключица (*interclavicula*). Последняя имеет Т-образную форму. Кости передних конечностей тяжелы и снабжены большими отростками для прикрепления мощно развитой мускулатуры. Таз массивный, задние конечности немного слабее передних. П. были впервые найдены в пермских отложениях Юж. Африки (Кагго), а затем на берегах Сев. Двины. Здесь было обнаружено большое количество отдельных костей П. и целых скелетов. Монтированные скелеты парейазавров в наст. время помещаются в Палеонтологическом музее Академии наук СССР в Москве.

ПАРЕНХИМА, паренхимная ткань, ткань растений, состоящая из клеток, б. или м. одинаково развитых в длину, ширину и толщину (т. н. паренхимных). К паренхимным клеткам относятся округлые, многогранные, таблитчатые, цилиндрические, звездчатые и т. п. Паренхиме противопоставляется *прозенхима* (см.), состоящая из клеток, сильно вытянутых по одному направлению и заостренных на концах; между той и другой имеются переходы. Громадное большинство клеток, составляющих тело растения, относится к паренхимным; характер особенностей их, содержание и функции весьма разнообразны. О т. н. ложной П. см. *Плектенхима*. См. также *Ткани растений*.

ПАРЕНХИМНАЯ ТКАНЬ, то же, что *паренхима* (см.).

ПАРЕНХИМУЛА, название личиночных форм *губок* (см.). П. покрыта сильными ресницами и движется расширенным передним концом тела вперед. Кишечная полость отсутствует. Превращение паренхимы в губку связано с характерным явлением «выворачивания» зародышевых листков.

ПАРЕНЦО (Parenzo), город на зап. побережья Истрии (сев.-вост. Италия), ок. 12 тыс. жит.; являлся одним из центров византийского искусства в Сев. Италии. Особой известностью пользуется собор, построенный в первой половине 6 в. Собор, имеющий форму трехнефной базилики, богато украшен мозаиками 6 века (Христос посреди апостолов на триумфальной арке, в апсиде—Мадонна с ангелами и святыми, Благовещение и др.). Мозаики примыкают по стилю к группе равеннских памятников; хорошо сохранился мозаичный пол собора с изображениями рыб и исполненных из цветных мраморов орнаментальных мотивов.

«**ПАРИ СУАР**» («Paris soir»), ежедневная вечерняя парижская газета, рассчитанная на широкие круги мелкой буржуазии, служащих и верхушку рабочих. Основана в 1923. Благодаря тому, что «П. с.» помещает большое количество самых разнообразных сведений, сенсационных сообщений, часто бульварного характера, снабжена большим количеством иллюстраций, широко информирует о всех политических днях и т. д.,—она очень распространена и занимает одно из первых мест по тиражу среди всех франц. газет. Принадлежит группе Жозефа Беген—магната сахарной, бумажной и шерстяной промышленности—и Жана Пруво—крупного владельца текстильных предприятий. Информативность «П. с.» по существу является отражением курса газет правого направления, хотя в целях сохранения своего высокого тиража «П. с.» и вынуждена сохранять некоторую «объективность».

ПАРИА, залив Атлантического океана, омывает сев.-вост. берег Венесуэлы; длина—160 км, ширина—около 60 км; островом Тринидад залив отделен от океана, с которым сообщается лишь узкими проливами. В залив Париа изливаются северные рукава дельты реки Ориноко. По берегам залива П. и на юж. берегу одноименного полуострова развита культура какао.

ПАРИЕТАЛЬНЫЙ (от лат. *parietalis*—стенной), пристеночный, анатомич. термин, обозначающий в противоположность термину «висцеральный» тесную связь какого-либо анатомич. образования со стенкой той или иной полости. Различают париетальный, т. е. пристеночный листок брюшины и висцеральный, покрывающий органы брюшной полости, и др.—В ботанике париетальными семяпочками называют семяпочки, расположенные по стенкам завязи, а не в центре ее.

ПАРИЖ. Содержание:

I. География, границы и население	163
II. Топография и кварталы	165
III. Административное устройство и коммунальное хозяйство	167
IV. Экономический очерк	168
V. Исторический очерк	171
VI. Архитектурные памятники и музеи П.	185

Париж (Paris), столица Франции, главный город департамента Сены, политический, культурный и экономич. центр мирового значения. Темпы развития П. служат характерным примером быстрого роста больших городов в условиях капиталистич. хозяйства за счет развития прочих частей страны. За последние сто

лет (1836—1936) население провинциальной Франции увеличилось всего на 14%, а П. с пригородами — почти в 4,5 раза. В 1936 в П. было сосредоточено 14% самостоятельного населения всей Франции, 16% франц. промышленного пролетариата, ок. 44% студенчества, 24% всех крупных предприятий страны. На долю рабочих П. приходилось 38% зарплаты,

в пригородах промышленных предприятий, оттягивающих из П. рабочих и служащих, развития пригородного и внегородского транспорта — население в пределах собственно П. за последние 25 лет не только не выросло, но даже несколько сократилось (1911—2.847 тыс. чел.). Зато П. быстро растет за пределами крепостных стен, органически сливаясь с огромным

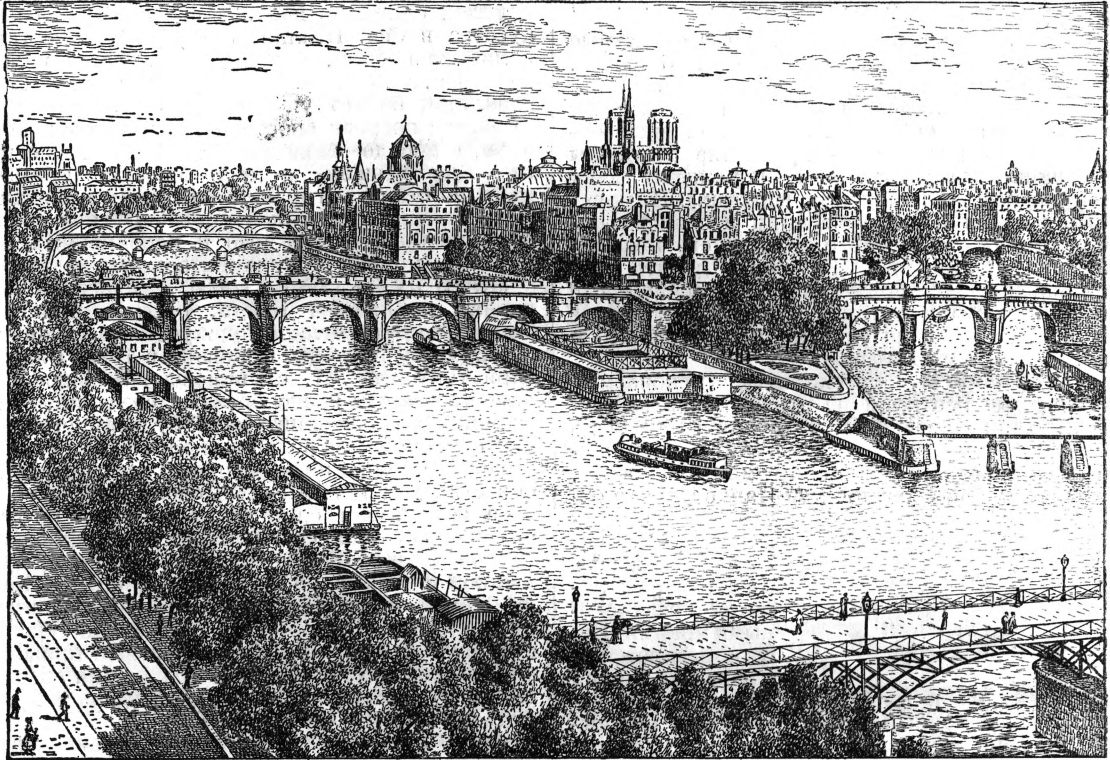


Рис. 1. Вид на Сену и остров Сите.

выплаченной всему французскому пролетариату, а торговый оборот П. составил 61% всего торгового оборота Франции. Во Франции, где централистские тенденции буржуазии были особенно сильны и где ныне почти нет провинциальных общественно-политич. центров, значение П. особенно велико. Энгельс мог с полным правом сказать: «Франция знает, что она имеет в лице Парижа, Франция отдала свои лучшие силы на то, чтобы заботливо выпестовать Париж» (Энгельс, Из Парижа в Берн, в кн.: Маркс и Энгельс, Соч., т. VI, стр. 521).

1. География, границы и население.

Париж расположен на пересечении 48°50' северной широты и 2°20' восточной долготы, на обоих берегах и на двух островах (Сите и Сен-Луи) реки Сены, в 360 км от ее впадения в Ла Манш. При сравнительной близости Атлантического океана климат П. приближается к морскому: средняя годовая температура +10,7° (летом +18,2°, зимой +3,3°) при 530 мм осадков. Собственно П. занимает площадь в 100 км² с населением в 2.830 тыс. чел. (1936). В силу социально-экономич. условий — высоты земельной ренты, расширения торговых и прочих помещений в черте города за счет жилых, недостатка и дороговизны квартир, создания

большинством коммун окружающего его департамента Сены. Отсюда явилось понятие «Большого Парижа», раскинувшегося на площади в 476 км². Рост населения Большого Парижа (в 1911—4.154 тыс. чел., в 1936—4.963 тыс.) происходит не в результате естественного прироста населения города, который в Париже равен почти нулю, а за счет притока в него населения из провинции и иммигрантов. Из всего населения П. лишь около 37% родилось в самой столице или в ее ближайших окрестностях, около 50% — выходцы из других департаментов, гл. обр., экономически тяготеющих к столице, а прочие — из-за границы и французских колоний. Самостоятельное население Большого П. достигает 2.930 тыс. чел. (1931); по основным профессиям распределяется след. образом: в промышленности и транспорте занято 1.531 тыс. чел., в торговле—807 тыс. чел., в свободных профессиях 344 тыс. чел., в качестве домашней прислуги—236 тыс. чел., в земледелии—12 тыс. чел. Значительное большинство самостоятельного населения составляют рабочие и служащие всех отраслей, количество к-рых достигает 2.242 тыс. чел. (1931), в том числе 1.022 тыс. чел. в обрабатывающей промышленности. Таким образом, ок. 3/4 самостоятельных парижан — люди наемного труда, остальные — хозяева торговых и промышленных

предприятий, рапье, духовенство и другие представители нетрудовых классов.

II. Топография и кварталы.

II. холмист (высоты от 25 м до 28 м). Общий план города сохраняет характер концентрич. наслоений вокруг древнего ядра II.—о-ва Сите. Сите и соседний островок Сен-Луи служат теперь местонахождением лишь исторических памятников и нек-рых административных, судебных и др. учреждений. Первый концентр, заключенный в кольце, правобережная часть к-рого образована т. н. Большими бульварами, а левобережная — бульваром Сен-Жермен, — торговый и густо заселенный район. За ним идет второй концентр т. н. «Фобуров», т. е. бывших предместий, включенных в городскую черту в 18 в., окаймленный кольцом т. н. Внешних бульваров. Это сравнительно новый район, где находятся главнейшие площади, проспекты и улицы, импозантные общественные и иные здания, выстроенные в 18—19 вв. За его пределами разворачивается еще более новый и широкий концентр, простирающийся до кольца бывших крепостных стен, возведенных в 1841—45. Он включает, гл. обр. с западной и отчасти с южной сторон, буржуазные жилые кварталы с менее плотным населением, а с северной и восточной — густо населенные промышленные и рабочие районы. Этим концентром завершается II. в узком смысле слова. За ним начинается пояс рабочих предместий («Красный пояс»), прерываемый на западе несколькими буржуазными пригородами. Концентрические наслоения города пересекаются несколькими радиальными артериями, переходящими за городской чертой в большие шоссе, соединяющие Париж с основными экономическими районами Франции.

Территория собственно II. застроена лишь на 36%. Характерна большая доля незастроенных пустырей и дворов (23%), являющаяся результатом спекуляции и вздувания цен на землю. Под улицами, проспектами, бульварами и площадями занято 21% территории II. Примерно половина городских артерий озеленена, причем нек-рые проспекты и улицы наиболее буржуазных, западных кварталов превращены в настоящие сады (авеню: Булонского леса, В. Гюго, Ош, А. Мартен и ряд других). Парки и скверы занимают св. 11% городской площади, но зачастую это недоступные для посторонних частные сады. Из общественных парков, находящихся в черте б. фортификаций, наиболее значительны: парк Монсо, парк Тюильри, Люксембургский и демократические парки — Бют-Шомон и Монсури. Два основных парижских парка — западный, буржуазный Булонский лес (872 га), и восточный, демократический Венсенский лес (934 га), — находятся вне границы города.

Как и в любом крупном капиталистич. городе, парижские кварталы имеют свое классовое лицо. В центре, в границах Больших

и Сен-Жерменского бульваров, сосредоточена основная масса отелей, ресторанов, торговых, банковских, зрелищных и прочих предприятий (в частности Центральный рынок, биржа, Банк Франции, министерства, сотни театров и кино). Начиная от левобережной части центра и далее к югу, в V и VI округах, простирается известный Латинский квартал — местонахождение Сорбонны, Французской академии, Обсерватории, Политехнической и Высшей Нормальной школ и ряда других научных и высших учебных учреждений; здесь же проживает большое число французских и иностранных

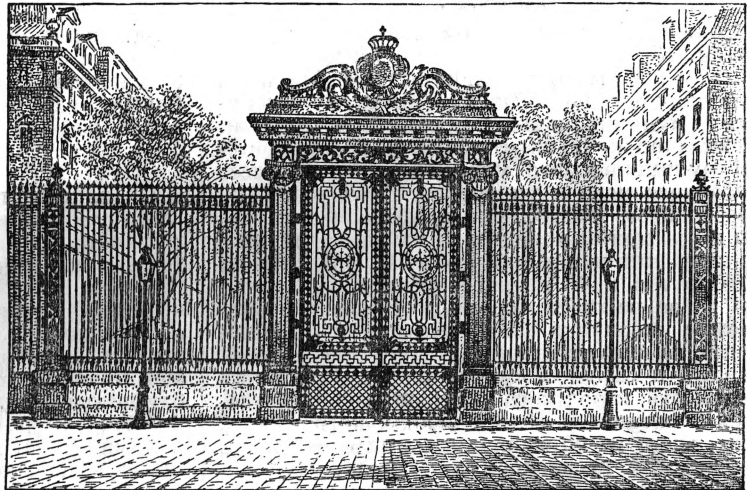


Рис. 2. Решотка Люксембургского сада.

студентов. Основные буржуазные жилые кварталы расположены в западной и юго-западной частях II.: в VIII округе (в к-ром находится квартал знаменитых Елисейских Полей), XVI, XVII и отчасти в VII и XV округах. Здесь меньше учреждений и предприятий, торговля носит специфический характер (магазины автомобильных фирм, предметов роскоши, мод, картин, художественных изделий, гастрономии и т. п.); это, прежде всего, хорошо распланированные, богато озелененные комплексы буржуазных жилых домов и особняков. Население здесь гораздо реже, чем в центре. Южная часть II. (округа XII, XIII, XIV, XV) ближе к центру заселена в основном мелкой буржуазией, а к периферии — пролетариатом. В этой части города находятся крупнейшие парижские больницы, клиники, тюрьма Сенте, бойни, склады. Наиболее промышленной и пролетарской частью II. являются северные и восточные его районы (округа XVIII, XIX, XX, XI и части IX и X округов). Здесь находятся основные товарные склады, железных дорог и каналов, бойни, огромное количество разнообразных промышленных и торговых предприятий. Населенность северной и восточной частей Парижа достигает 600—700 чел. на 1 га и даже выше. Это наиболее безрадостные, закопченные, нездоровые кварталы, переходящие за городской чертой в такие же промышленно-пролетарские пригороды — Клиши, Сент-Уан, Сен-Дени, Обервилье, Пантен и другие.

По данным парижской муниципальной статистики, 43% населения II. не имеет достаточной жилой площади, гл. обр. это относится

к пролетарским и мелкобуржуазным районам. Яркой иллюстрацией классового лица парижских кварталов служат данные медицинской статистики. Наибольший процент смертности от основной социальной болезни—туберкулеза—приходится на пролетарские—северные, восточные и отчасти южные—районы, где на каждые 10 тыс. жит. ежегодно умирает от туберкулеза св. 13 чел. Зато в западных и юго-западных—буржуазных—районах смертность от туберкулеза минимальная—менее 1 чел. на 10 тыс. жителей.

III. Административное устройство и коммунальное хозяйство.

Большой Париж не имеет единого управления. Коммуны департамента Сены, расположенные вне бывших крепостных стен Парижа, управляются на общих основаниях выборными муниципальными советами и мерами. Собственно же П. изъят из общей франц. системы муниципального управления; он не имеет выборного мера и управляется назначаемыми президентом республики префектом деп. Сены и префектом полиции. В административно-полицейских целях собственно П. разделен на 20 округов и 80 кварталов (по 4 на округ). Во главе каждого округа поставлены назначаемые чиновники (т. н. мер и 3 его помощника), не имеющие ничего общего с выборными мерами в обычном смысле слова. Некоторая видимость городского самоуправления создается наличием в П. муниципального совета, состоящего из 90 муниципальных советников, избираемых населением на 4 года. Муниципальный совет существует и функционирует параллельно двум парижским префектам, его права весьма ограничены, а решения муниципального совета действительны лишь в случае утверждения их префектом департамента Сены и зачастую отменяются последним.

Коммунальное хозяйство П. в основном находится в руках частных акционерных обществ, образующих несколько мощных, монополистич. типа трестов. Водоснабжение П. (до 1,2 млн. м³ в день) совершенно недостаточно. Давний проект привода воды из р. Луары, способный разрешить проблему водоснабжения П., до сих пор не осуществлен, т. к. необходимость больших затрат идет вразрез с интересами парижских водопроводных компаний. Электрическое хозяйство П.—крупнейшего потребителя электроэнергии (в 1935—около 1.900 млн. *квт-ч*)—захвачено концерном, объединяющим несколько обществ. Репутация П. как «города света» оправдывается лишь в отношении его центра и нек-рых важнейших артерий и площадей, причем большую роль здесь играет рекламное освещение магазинов, ресторанов и пр.; на муниципальное освещение в собственном смысле (21 тыс. фонарей) приходится всего ок. 30 млн. *квт-ч*. Газовое хозяйство П. поставляет ежегодно ок. 700 млн. м³ светильного газа, причем для П. характерна упорная конкуренция, которую оказывает городское газовое освещение электрическому, поскольку в органах муниципалитета сильны представители газовых обществ. Средства городского массового транспорта П. охвачены двумя монополиями частными компаниями: надземные и водные (трамвай, автобусы, речные пароходы)—Об-вом объединенных перевозок Парижского района, а подземные—Компанией железной дороги «Метрополитен». Трам-

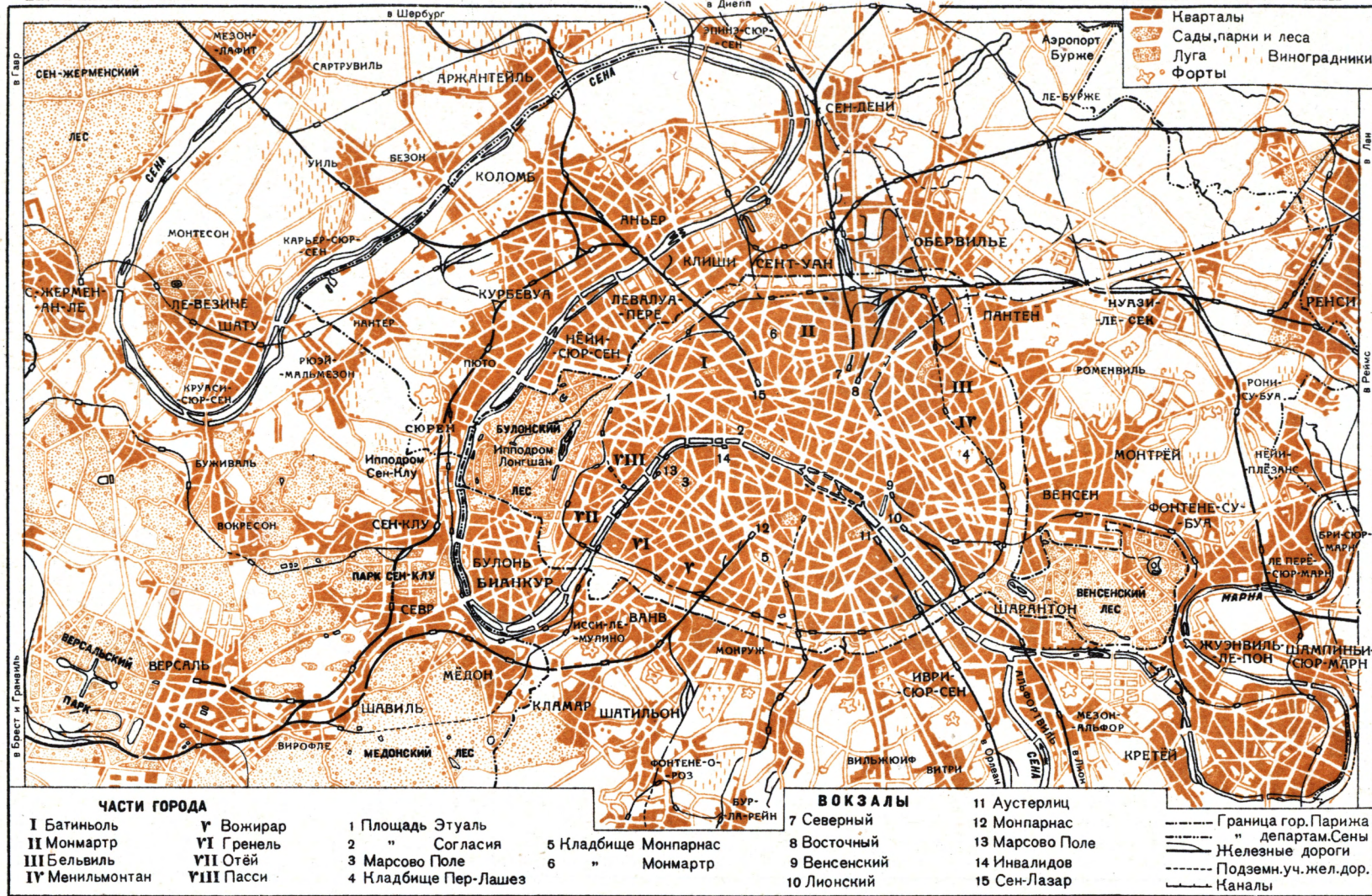
вайная сеть П. с пригородами составляет 486 км, автобусная—585 км, метро—165 км. Число пассажиров метро, достигавшее в докризисные годы 1 млрд., в 1937 составило 840 млн. Трамвай и автобусы вместе перевозят ежегодно до 1,2 млрд. пассажиров. Кроме того, в П. с пригородами имеется ок. 300 тыс. автомобилей индивидуального пользования, в том числе ок. 80 тыс. такси. Движение на улицах П. достигает своего максимума в 5—7 час. вечера, когда в центральных районах города сплошная масса автомобилей, автобусов, трамваев, велосипедов создает пробки даже на наиболее широких уличных артериях. Неразрывно связано с городским транспортом пригородное ж.-д. движение, поскольку ежесуточная, связанная с работой в П., миграция трудящихся 3 департаментов Парижского района (Сены, Сены и Уазы, Сены и Марны) достигает 600 тыс. чел. в радиусе до 40—45 км.

IV. Экономический очерк.

По данным переписи 1931, в обрабатывающей промышленности Большого Парижа, т. е. в границах департамента Сены, насчитывалось 182 тысячи торгово-промышленных предприятий; из них 2.229 являлись крупными и крупнейшими предприятиями с числом рабочих и служащих св. 100 чел. каждое. Из 1.022 тыс. чел. (1931) рабочих и служащих обрабатывающей пром-сти ок. 40% занято в металлообрабатывающей пром-сти, 20%—в текстильной и швейной, 10%—в деревообрабатывающей, 7%—в химической, 23%—в пищевой, кожаной, полиграфической и пр. отраслях. Ведущими отраслями металлообрабатывающей пром-сти Парижа являются: автомобилестроение (заводы-гиганты Ситроена и Рено с 20—30 тыс. рабочих каждый и ряд менее крупных), расположенное, главным образом, в зап. части самого П. и в западных его пригородах—в Бийанкур, Пюто, Сюрен, Нантер, Нейи и др.; автотромышленность Парижа дает 150—200 тысяч автомобилей ежегодно, занимая вместе с обслуживающими ее производствами до 120 тыс. рабочих; авиастроение, сосредоточенное в зап. районах Большого Парижа—в Исси, Пюто, Нантер, Булонь-сюр-Сен; машиностроение, расположенное, гл. обр., в северных и восточных кварталах и предместьях П.—в Ле-Бурже, Сен-Дени, Сент-Уан, Обервилье, Пантен, Нуази и др.; машиностроительные заводы Парижского района специализированы на сравнительно сложных и дорогих изделиях, требующих квалифицированных рабочих.—Следующей по значению является текстильно-швейная пром-сть, имеющая мировую известность (гл. обр. швейная пром-сть, а также ткачество модных материй); предприятия ее расположены в самом П., начиная от центра, отчасти—в предместьях. Однако по сравнению с довоенными годами парижское текстильно-конфекционное производство упало и продолжает падать в виду конкуренции других стран. Деревообрабатывающая пром-сть П., сосредоточенная в значительной степени в самом городе, в частности в районе Фобур Сент-Антуан, охватывает производство наиболее ценных изделий—мебели, паркета, клавишных инструментов. Химическая пром-сть представлена, по данным официальной статистики, мыловаренным, парфюмерным, фармацевтическим и др. производствами и расположена вокруг столицы.—Среди прочих отраслей про-

ПАРИЖ и ОКРЕСТНОСТИ

СХЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН



- Кварталы
- Сады, парки и леса
- Луга
- Виноградники
- Форты

- ЧАСТИ ГОРОДА**
- | | |
|-----------------|------------|
| I Батиньоль | V Вожирар |
| II Монмартр | VI Гренель |
| III Бельвиль | VII Отэй |
| IV Менильмонтан | VIII Пасси |

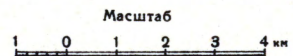
- | |
|----------------------|
| 1 Площадь Этуаль |
| 2 " Согласия |
| 3 Марсово Поле |
| 4 Кладбище Пер-Лашез |

- ВОКЗАЛЫ**
- | |
|----------------------|
| 5 Кладбище Монпарнас |
| 6 " Монмартр |

- | |
|--------------|
| 7 Северный |
| 8 Восточный |
| 9 Венсенский |
| 10 Лионский |

- | |
|-----------------|
| 11 Аустерлиц |
| 12 Монпарнас |
| 13 Марсово Поле |
| 14 Инвалидов |
| 15 Сен-Лазар |

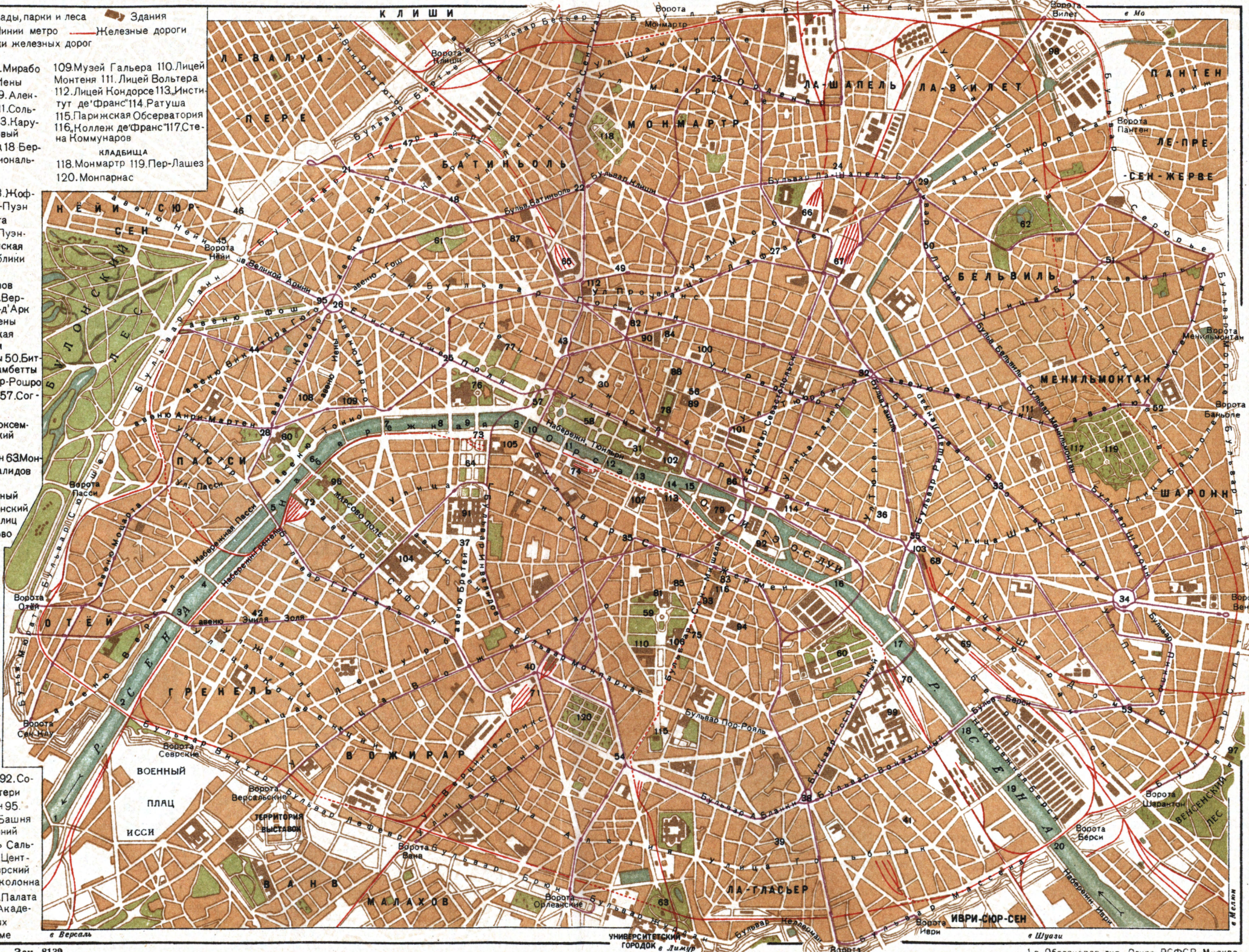
- Граница гор. Парижа
- " департам. Сены
- Железные дороги
- Подземн. уч. жел. дор.
- Каналы



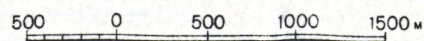
ПАРИЖ

СХЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

- Кварталы
 - Сады, парки и леса
 - Здания
 - Кладбища
 - Линии метро
 - Железные дороги
 - Подземные участки железных дорог
- мосты**
- 1. Исси 2. Отейльский 3. Мирабо 109. Музей Гальера 110. Лицей Монтеня 111. Лицей Вольтера 112. Лицей Кондорсе 113. Институт де Франс 114. Ратуша 115. Парижская Обсерватория 116. Коллеж де Франс 117. Стена Коммунаров
- кладбища**
- 118. Монмартр 119. Пер-Лашез 120. Монпарнас
- площади**
- 21. Перейр 22. Клиши 23. Жофрен 24. Шапель 25. Рон-Пуэн 26. Этуаль 27. Лафайета 28. Тронадеро 29. Рон-Пуэн-де-ла-Вилет 30. Вандомская 31. Карусель 32. Республики 33. Вольтера 34. Нации 35. С. Жермен 36. Вогезов 37. Вобан 38. Италии 39. Верлена 40. Мен 41. Жанны д'Арк 42. Богренель 43. Мадлены 44. В. Гюго 45. Верденская 46. Галлиени 47. Ваграм 48. Мальзерб 49. Троицы 50. Битвы 51. Празднеств 52. Гамбетты 53. Домениль 54. Данфер-Рошро 55. Бастилии 56. Побед 57. Согласия
- сады**
- 58. Тюльрийский 59. Люксембургский 60. Ботанический
- парки**
- 61. Монсо 62. Бют-Шомон 63. Монсури 64. Эспланада Инвалидов
- вокзалы**
- 65. Сен-Лазар 66. Северный 67. Восточный 68. Венсенский 69. Лионский 70. Аустерлиц 71. Монпарнас 72. Марсово Поле 73. Инвалидов 74. Не-д Орсе 75. Люксембургский
- дворцы**
- 76. Большой 77. Елисейский 78. Пале-Рояль 79. Юстиции 80. Тронадеро 81. Люксембургский
- здания и сооружения**
- 82. Большая Опера 83. Музей Клюни 84. Опера-Комик 85. Одеон 86. Театр Шателе 87. Консерватория 88. Национальная Библиотека 89. Французский Банк 90. Лионский Кредит 91. Дом Инвалидов 92. Собор Парижской Богоматери 93. Сорбонна 94. Пантеон 95. Триумфальная Арка 96. Башня Эйфеля 97. Музей Колоний 98. Бойни 99. Госпиталь Сальпетриер 100. Биржа 101. Центральный Рынок 102. Луврский Музей 103. Июльская колонна 104. Военная Школа 105. Палата Депутатов 106. Горная Академия 107. Школа Изящных Искусств 108. Музей Гиме



Гпр. 46 000 экз. Зак. 8132.



1-я Образцовая тип. Огиза РСФСР Москва

мышленности П. имеют значение пищевая и обувная пром-сть, а также производства различных кожаных, стеклянных, фарфоровых, ювелирных, золотых, серебряных, бронзовых и др. изделий, игрушек, дорожных вещей и т. п., известных повсюду под названием «articles de Paris». Со времени войны 1914—18, выявившей чрезвычайную уязвимость северной и восточной периферии Франции, многие производства ее тяжелой промышленности были перенесены с периферии в П., в связи с чем промышленное значение П. еще более возросло.

Исключительно велико значение Парижа для Франции в качестве торгового центра. В 1934 из обложенного фиском торгового оборота Франции в сумме 32,6 млрд. фр. на долю П. приходилось 20 млрд. фр., или 61%. Так как часть оборота вообще не облагается, а еще большая часть скрывается от фиска, фактически торговля П. больше, по крайней мере, вдвое. Велико значение П. и во внешней торговле Франции. По нек-рым товарам торговля с границей и с франц. колониями ведется именно из П. (напр. импорт пушнины, шетины, табака, каучука, ценных пород древесины, необработанных драгоценных камней и др. или экспорт автомобилей, сложной аппаратуры, парфюмерных изделий, конфекциона, ювелирных изделий и пр.). Поэтому в П. сосредоточены учреждения, обслуживающие внешнюю торговлю Франции, в т. ч. таможня, Международная и 30 иностранных и смешанных торговых палат, колониальные экономич. агентства, Союз промышленников-экспортеров, Комитет по организации ярмарок за границей и др. В П. ежегодно организуется международная парижская ярмарка образцов, созданная в 1904 в противовес Лейпцигской ярмарке и собирающая до 8 тыс. участников (в т. ч. до 800 иностранных фирм) и свыше 2 млн. посетителей. — Мировой экономический кризис 1929—33 тяжело оразился на промышленности и торговле Парижа. Число безработных даже к 1936 было почти вдвое (на 85%) выше докризисного уровня.

Во Франции, где «капитализм, начавший свое развитие с мелкого ростовщического капитала, кончает свое развитие гигантским ростовщическим капиталом» (Ленин, Сочинения, т. XIX, стр. 113), роль ростовщика выполняет именно П. с огромными накоплениями его буржуазии, с его монополистической банковской организацией, с разветвленным банковским аппаратом, вытягивающим накопления мелкой буржуазии всей страны, с его фондовой биржей, перераспределяющей мобилизованные капиталы. Даже после войны 1914—18, когда часть франц. капитала перекочевала в промышленность, П. остается по преимуществу рынком ссудного капитала, помещаемого во французские, колониальные и иностранные государственные, муниципальные, железнодорожные и иные ценные бумаги. В П. находится центральный эмиссионный Банк Франции, стоящий над всей кредитной системой Франции, и все основные франц. банки, сосредоточившие в своих руках колоссальные привлеченные средства. На парижской бирже котировается свыше 3,5 тыс. ценных бумаг; кроме того, огромное количество сделок заключается по некоторым ценным бумагам. Общая стоимость бумаг, допущенных к котировке на парижской бирже, достигает нескольких сотен миллиардов франков.

Местонахождение П. на пересечении естественных и исторических путей, в совокупности с централистской политикой франц. королей и буржуазии, позволило ему стать транспортным узлом не только общенационального, но и европейского значения. Сена и другие реки и каналы парижского бассейна связывают П. с портами Ла Манша и Северного моря, с Рейном, Луарой и Соной. Парижский порт занимает по своему грузообороту (10 млн. т ввоза и 3 млн. т вывоза) первое место среди франц. портов. П. пересекается во всех направлениях первоклассными шоссевыми дорогами. Железнодорожное строительство, развившееся во Франции в основном в третьей четверти 19 в., предусматривало в первую очередь приближение периферии к административному центру, вследствие чего большинство французских ж. д. исходит из П. и расходится из него в радиальных направлениях, связывая столицу со всеми частями Франции и соседними государствами. Здесь берут начало: Северная ж. д. (на Булонь, Кале, Лилль, Мобеж и далее на Бельгию), Восточная (на Реймс, Метц, Страсбург и далее на Германию), Орлеанская (на Орлеан, Бордо, Лимож, Тулузу и далее на Испанию), ж. д. П.—Лион—Средиземное море (Р. Л. М.) (на Дижон, Лион, Марсель, Клермон-Ферран, к Средиземью и далее на Италию и Испанию), Государственная ж. д. (на Руан, Гавр, Шербург, Брест). Одновременно П., благодаря географич. положению самой Франции и радиальной системе ее железных дорог, является и международным ж.-д. узлом. Так, наилучшая связь между континентом Европы и США осуществляется через порты Гавр и Шербург, а с Юж. Америкой—через порты Нант и Бордо, пути к к-рым идут через П. В послевоенные годы П. стал также узлом воздушных, в том числе и международных сообщений. Его аэропорт Бурже ежегодно пропускает 40—50 тыс. пассажиров (в т. ч. до 4 тыс. транзитных). Здесь берут начало авиалинии на Бухарест, Амстердам, Лондон, Берлин, Марсель, Бордо, Мадрид, Тулузу и другие города.

Накопление в П. на протяжении веков лучших произведений искусства и культуры, его политическое, общественное и экономическое значение превратили П. в место привлечения большого количества иностранцев. Обслуживание иностранного туризма выросло в П. в промысел широкого значения. Почти 100% иностранцев, ежегодно посещающих Францию (1—2 млн. чел.) и оставивших там до мирового экономич. кризиса 1929 от 10 млрд. до 15 млрд. фр., проходят через П. Город располагает для их обслуживания громадным количеством отелей и меблированных домов, множеством ресторанов и кафе, несколькими сотнями (ок. 600) театров, кино и мюзик-холлов, десятком ипподромов и бесчисленными магазинами, рассчитанными на покупки иностранцев. Мировой экономический кризис 1929 нанес и этой отрасли парижского хозяйства тяжелый удар. Так, в 1934 число иностранных туристов сократилось, по сравнению с 1929, на 60%, а их покупки и др. расходы—в еще большей степени. К числу культурных и исторических объектов туризма следует отнести: музеи мирового значения—Лувр, Люксембург, Карнавале, Севр и др.; пригородные дворцы—Версаль, Сен-Жермен, Шантийи, Фонтенбло и др.; Сорбонну, Национальную библиотеку с ее

богатейшими коллекциями книг и рукописей, Собор Парижской богородицы, Дом инвалидов, Триумфальную арку. Широкой известностью пользуется кладбище Пер-Лашез со Стеной коммунаров и мн. др. Тесно связаны с иностранным туризмом получившие мировую известность парижские международные и всемирные выставки, регулярно повторяющиеся через несколько лет. Наиболее известны всемирные выставки 1889, 1900, Международная выставка декоративных искусств 1925, Международная колониальная выставка 1931, Международная

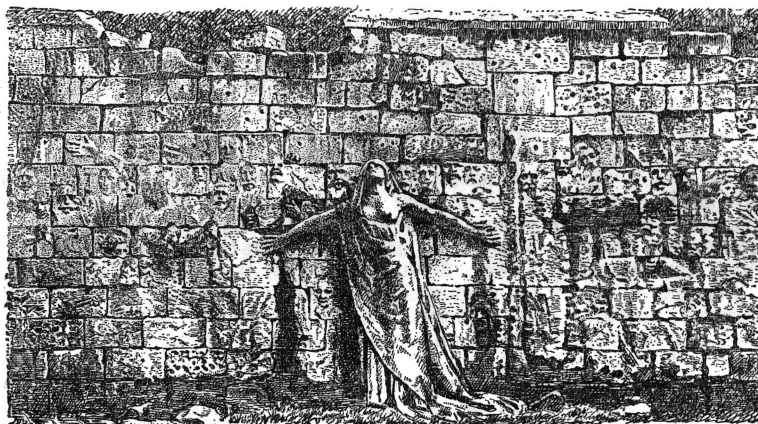


Рис. 3. Памятник коммунарам, расстрелянным на кладбище Пер-Лашез.

выставка 1937. Посещаемость таких выставок—30—35 млн. чел. На выставке декоративных искусств 1925 и на выставке 1937 участвовал СССР, получивший высшие награды за свои экспонаты.

П. является местом созыва важнейших международных конференций и конгрессов (ряд конференций, связанных с заключением мирных договоров после первой мировой империалистической войны 1914—18, Международный антифашистский конгресс писателей и пр.). В П. находится также ряд постоянно действующих международных учреждений (Международное бюро труда, мер и весов, выставок, туризма и т. д.). *Е. Менжинский.*

В. Исторический очерк.

Поселения на месте нынешнего П. восходят к палеолиту (шелльский период, названный так по остаткам орудий, найденных в Шелле близ П.). Почва П. хранит следы нескольких миграций и смены населения. Скрещивание водных дорог, чередование лесистых холмов, долин и вод (удобных убежищ и хозяйственных площадей)—все это способствовало раннему сосредоточению здесь общественной жизни. Сена была душой П. Первое известное по римским текстам поселение на острове (ныне—Сите), образуемом двумя рукавами Сены, создано в независимой Галлии как поселок рыбаков, ставший центром племени паризиев (отсюда нынешнее имя города, называвшегося римлянами во время войн Цезаря *Lucotetia* и *Lutetia Parisiorum*). В нем создал Цезарь собрание галльских племен. Поселок с его мостами был сожжен вождем аулерков Камулогеном, чтобы разрушить планы римлян. Но вскоре здесь, в Гренелльской долине, легат Цезаря Тит Лабиев разбил восставшие племена севера Галлии, и П. стал римским. При импе-

раторах Юлиане (проведшем несколько зим в «миллой Лютеции»), Валентиниане и Грациане—это уже значительный город с императорским дворцом на острове, двумя мостами через Сену, театром и амфитеатром (остатки на нынешней улице Монж), виллами на левом берегу и величественным зданием коллегии «парижских пловцов», т. е. лодочников и корабельщиков (развалины в саду Клюни). Болотистый правый берег долго не привлекал населения. С начала 4 в. латинский П. подвергался нападениям варваров, его население сосредоточилось на острове, окружая себя стенами. В период войн франков с готами в Париж вошел Хлодвиг, сделал его (508) своей столицей. При нем и его преемниках П. обстроились многими церквами; в окрестностях возникло знаменитое аббатство Сен-Жермен де Пре, разросшееся на огромной территории далеко за пределами П. Каролинги покинули П. для восточных резиденций; в эпоху норманнских нашествий, когда защитой П. руководили епископ и граф Парижский, была восстановлена стена вокруг острова, укреплены мосты на Сене. В 885—86 П. выдержал исключительно тя-

желую осаду со стороны норманнов; в условиях ее особенно поднялось значение графов Парижских и династия Робертинов, впоследствии Капетингов. Став королями, Капетинги вернули П. значение столицы. Экономическая и юридическая структура П. в следующие века очень сложна. Он как бы состоял из более чем 10 церковно-феодальных гнезд. Владения короля, епископа, монастырей св. Маглотрия и Варфоломея на острове, больших обителей и светских сеньеров на берегах—все это были замкнутые сельско-хозяйственные миры с кварталами зависимых ремесленников, частными портами на Сене и торговыми площадями на берегах. 12 век в истории П. отмечен важным процессом: пробуждением к жизни правого берега; от Большого моста на сев. рукаве Сены потянулись по берегу промышленные и торговые кварталы; выросли площади, напр. Гревская, а на сельских территориях аббатств правого берега началась огромная работа по осушению болот, к-рая к концу 12 в. соединила П. с северными холмами (Клиши, Шайо и др.), с ярмаркой св. Дионисия и открыла путь в П. окрестным крестьянам с их товарами. Вскоре здесь создается ярмарка Шампо и центральный рынок. Новая городская стена, постройка которой была поручена в 1190 Филиппом Августом заботам муниципалитета (стена, некогда окружавшая остров, уже не удовлетворяла расширявшийся П.), окружила значительные части левого и правого берега. Торгово-промышленная жизнь теперь сосредоточилась на правом берегу. Левый берег—Латинский квартал—оставался преимущественно церковным и ученым кварталом, остров—резиденцией епископа и короля. Здесь в 1163 был заложен величественный Собор Парижской богородицы (*Notre Dame de Paris*), а в 1245—маленькая церковь Сент-Шапель,

«жемчужина готики». Ученая парижская корпорация—университет П., выросший из соборной школы,—в 13 в. завоевывает для П. славу величайшего умственного центра Заальпийской Европы. При Филиппе Августе воздвигнуто Венсенское укрепление и построен охотничий замок—Лувр. Внутри новой городской стены вскоре окончательно исчезли поля, виноградники, болота, а за стеной возникли тянувшиеся к П. новые предместья (faubourgs), сливавшиеся с полчищами еще в 11—12 вв. городскую свободу и организацию ремесленными и торговыми «бургами»—пригородами. С развитием ремесленно-промышленной жизни в П. на первый план выдвинулись корпорации булочников, кожевников, меховщиков и т. д., давшие имена улицам, и особенно мощные корпорации мясников и «торговцев по воде» (marchands sur l'eau). Последняя корпорация, благодаря королевскому покровительству и ряду данных ей правительственных поручений по сбору налогов и отчасти организации общественного порядка, постепенно превысила по своему значению остальные и сделалась душой возникающего муниципалитета; глава этой корпорации «прево парижских купцов» фактически стал мером П.; ее дом «Parloir aux Bourgeois»—ратушей П. В 1293 П. имел более 100 корпораций, описанных в *книге ремесел* (см.), составленной по инициативе прево Этьена Буало; уже тогда преобладали ремесленники, изготовлявшие предметы роскоши—«articles de Paris». С 14 века П. окончательно стал не только резиденцией короля, но и центром учреждений государственного управления: парламента, счетной палаты и др., а также местом, где обычно собирались Генеральные штаты. Вместе с тем, П. все более становится средоточием жизни страны, ареной основных классовых битв, бурных народных движений: революции Этьена Марселя (1356—58) (см. *Парижское восстание 1356—58*), восстания майотенов (см.) (1380—83), движения кабошонов (см. *Кабош*) (1411—13), борьбы арманьяков и бургинонов в 15 веке и др. В годы власти Э. Марселя по его инициативе была возведена на правом берегу новая (4-я) стена. Карл V укрепил ее сооружением Бастилии, построил дворец Сен-Поль, расширил Лувр. В правление безумного Карла VI (1380—1422) П., терзаемый борьбой бургинонов и арманьяков, был обложен огромной контрибуцией и лишен муниципальных свобод в результате восстания майотенов. В 1420, в ходе Столетней войны, в П. вступили англичане, и в 1431 там был коронован Генрих VI Английский. Лишь в 1436 французский король Карл VII вступил в П., добившись победы с помощью народной героини Жанны д'Арк. Но город, жертва тяжелой войны, чумы и голода, долго не мог оправиться. Правления королей Людовика XI, Карла VIII и Людовика XII (1461—1515) были для П. порой относительного умиротворения и даже процветания. При Франциске I в П., население к-рого достигало уже 300 тыс. чел., были приняты меры оздоровления, возведены постройки в стиле блестящего французского Ренессанса (здания нового Лувра). Во времена религиозных войн П. снова стал ареной ожесточенных классовых битв, в к-рых активная роль принадлежала буржуазии и плебейству, выступавшим на стороне католической партии (см. *Лига*). Прекращение религиозной борьбы при Генрихе IV способство-

вало новому расцвету П. При Генрихе IV продолжалась постройка Лувра и Тюильри, была закончена Ратуша, площадь Ройяль и др. При Людовике XIII была построена новая стена, прошедшая по нынешним большим бульварам. Ряд новых зданий, возведенных в стиле позднего франц. Ренессанса,—Версаль, Французская академия, Большая королевская типография, Пале-Рояль, Люксембургский дворец и сад, шесть новых набережных,—украсили растущий город, население к-рого превышало уже 500 тыс. чел. Во время *Фронды* (см.) П. был естественным центром борьбы, ведшим за собой всю страну. Плебейство П. в 1648 снова, как и во времена Лиги, покрыло город баррикадами. Царствование «короля-солнца» Людовика XIV было временем блестящего внешнего расцвета его столицы. Хотя двор переселился и жил преимущественно в расширенном Версале, но и П. продолжал шириться и улучшаться. Правильная очистка улиц и их освещение, превращение в бульвары для прогулок прежних фортификаций, возведение роскошных зданий, вроде колоннады Лувра, создание ряда новых академий и библиотек, театров и научных и промышленных учреждений, проведение новых улиц, набережных и площадей (Вандомская, Карусель, Побед), постройка множества частных дворцов—все эти изменения соответствовали растущей славе и блеску города, ставшего мировым центром литературы и искусства, законодателем нравов и мод для всех столиц Европы. Однако уже при Людовике XV появляются заметные признаки упадка П., хотя город еще продолжает украшаться новыми постройками (церковь св. Женевиевы, дворец Бурбонов, площадь Людовика XV, ныне—Согласия) и обогащаться новыми учреждениями. В 18 в. обострение классовых противоречий чувствовалось в П. сильнее, чем где бы то ни было.

П. в новое время. Несмотря на централистские стремления франц. абсолютизма, П. при всем своем блеске и роскоши еще не был накануне буржуазной революции столицей страны в полном смысле слова. Подобно феодальным королям, он являлся «первым среди равных». Действительно, такие центры, как Бордо, Дижон, Руан, Ренн, Тулуза, Орлеан, Реймс, Нанси, Лион и ряд других, с их парламентами, университетами, высшими церковными инстанциями, торговлей, мануфактурами, дворцами и т. п. играли роль настоящих провинциальных столиц. Даже верховная власть королевства далеко не всегда пребывала в П.; в течение почти 120 последних лет до буржуазной революции короли Франции считали своей столицей не П., а Версаль. При населении предреволюционной Франции в 28 млн. чел. только 2%, или 550 тыс., жили в П.

Но в то же время соц.-экономическая роль П. далеко превосходила значение других городов Франции, вместе взятых. Именно в П. были в особенности сильно представлены наиболее передовые классы предреволюционной Франции. Многочисленные слои городской бедноты, рабочие и ремесленники заселяли большой, тогда окраинный квартал предместья Сент-Антуан (там жили деревообделочники и рабочие нарождавшейся металлообрабатывающей промышленности), предместья Сен-Марсель (кожевники, красильщики, пивовары), Сен-Дени (суконщики, слесаря). Большую роль играли также приехавшие и иностранные рабо-

чие, к-рым пришлось выдерживать борьбу со средневековыми парижскими корпорациями, в особенности—с корпорацией деревообделочников. Эти рабочие были одним из наиболее революционных элементов города. К революционным же элементам следует отнести ремесленников и мелких торговцев, трубочистов, тряпичников, старьевщиков и других; голодная франц. деревня поставляла П. многочисленные отряды нищих. Мелкая буржуазия жила бок-о-бок с рабочими в тех же кварталах Сен-Дени, Тампль, Сент-Антуан и т. д.

В П. жили тогда наиболее передовые представители нарождавшейся интеллигенции. Оттуда разносились демократические идеи *Руссо*, *Мабли*, *Мирабо*, *Бомарше* (см.) и др. Немногочисленная родовитая и служилая знать занимала центральные кварталы—о-в Сен-Луи, Марс, предместье Сен-Жермен. К западу от них располагались предместья Сент-Оноре и ул. Рояль—кварталы финансовой аристократии. Район Рынка, улиц Сен-Дени и Сен-Мартен был заселен торговцами. Средоточие в П. оппозиционных феодализму сил явилось одной из основных предпосылок того, что именно П. стал центром всего цикла буржуазно-демократич. революций во Франции, шел во главе буржуазной революции, а парижские муниципальные учреждения сыграли крупнейшую роль в развитии этого цикла. С первых же дней революции 1789 парижское население активно вмешалось в развертывание событий. 13/VII 1789 в П. самочинно возникло новое управление городом в виде т. н. комитета избирателей (незадолго до этого проходили выборы в Генеральные штаты), а 30/VII 60 округов П. избрали свой муниципальный орган—Коммуну. Но влияние парижского населения на ход революции проявлялось отнюдь не только через муниципальные органы. 14/VII 1789 под героическим натиском поднявшегося и вооруженного Парижа пала *Бастилля* (см.)—питадель и символ королевского абсолютизма. День 14/VII, означавший решительное вступление в революцию широких демократических слоев населения П., стал впоследствии национальным праздником.

В виду возможности бегства короля и новых военных выступлений против Учредительного собрания, народ П. 5/X 1789 отправился в поход на Версаль и заставил Людовика XVI переехать в П. За королем последовало Учредительное собрание. Таким образом парижский народ превратил П. в подлинную столицу страны; с тех пор при всех сменявших друг друга монархических и республиканских режимах законодательные, высшие исполнительные и судебные власти Франции, за кратковременными и весьма редкими исключениями, пребывают в П. С 1790 его положение как административного центра страны еще более усилилось, т. к. в борьбе с феодальной реакцией были отменены провинциальные парламенты и местные привилегии и упразднены провинции.

По закону 21/V 1790 управление Парижа получило новое устройство. Вместо прежних 60 городских округов создавались 48 секций. Население секций избирало (по цензовому признаку) по 3 члена от каждой секции; эти 144 человека составляли Генеральный совет Коммуны. В качестве исполнительного органа Коммуны избиралось муниципальное бюро из 48 лиц (по 1 от секции), прокурор Коммуны и 2 заместителя. В целом они составляли мун-

ципальное бюро. В распоряжении Коммуны находились 70 батальонов Национальной гвардии. Огромную роль сыграли вновь созданные секции, явившиеся тем организационным центром, который оформил непосредственное участие городских масс в политической жизни. Особенно сильную революционизирующую роль играли секции, населенные мелкой буржуазией и пролетариатом. Их общие собрания явочным порядком допускали в свою среду низы городской бедноты, не обладавшие избирательным цензом, что чрезвычайно усилило политич. деятельность таких секций и предопределило их сдвиг влево. В то же время уже скоро определилось расслоение между этими секциями и секциями, населенными крупной буржуазией.

Революция 10/VIII 1792, покончившая с королевской властью, была совершена народом Парижа во главе с инсurreкционной Коммуной, избранной представителями 28 демократических секций. Инсurreкционная Коммуна до созыва Конвента вела жестокую борьбу с Законодательным собранием, толкая его на решительное подавление контрреволюции, принуждая его выполнять требования революционных масс. В Конвент парижское население послало ряд виднейших представителей якобинской партии; первым депутатом П. был избран *Робеспьер* (см.). В первый период работы Конвента Парижская Коммуна, во главе с левыми якобинцами (Шометт, Гебер и др.), ведет решительную борьбу против жирондистов. В то же время все более настойчивым и непосредственным становится воздействие народных масс парижского населения на Конвент и другие высшие органы революционной власти. Массовые манифестации, петиции, посыла делегаций в зал заседаний Конвента, с одной стороны, переход к осуществлению своей властью требований народа (например, самочинная таксация цен на предметы первой необходимости)—с другой,—таковы были те формы, в к-рых проявлялось это воздействие революционного народа на Конвент. Апогеем деятельности революционной Коммуны П., большинство к-рой стало гебертистским, явился поход на Конвент вооруженных немущих масс Парижа 5/XI 1793. Но робеспьеристский центр якобинцев выступил против слишком «левой» Коммуны, представлявшей интересы городских низов; начались трения между Коммуной и Конвентом, приведшие к разгрому гебертистов и реорганизации Робеспьером самой Коммуны путем назначения своих ставленников. Накануне контрреволюционного термидорианского переворота эта Коммуна стала вводить новые твердые ставки заработной платы, чем внесла недовольство и раскол в среду парижских рабочих. Тем не менее, поднятое в день переворота 9 термидора Коммуной восстание в защиту Робеспьера было поддержано пролетарскими секциями П., последними покинутыми Гревскую площадь в этот день. Но значительная часть буржуазных секций не поддержала восстания, и оно было подавлено. 10 термидора были гильотинированы десять членов Коммуны Парижа, на следующий день—еще восемнадцать, а 22-го числа—еще семь. Временно Конвент управлял Парижем через выделенные из своего состава Национальные комиссии. Героический парижский народ, первый совершивший вооруженный натиск на монархию 14/VII 1789, по-

ПАРИЖ в эпоху Французской буржуазной революции конца XVIII века



Зак. 8144 Тир. 46000

Масштаб
 500 0 500 1000 1500 м.

1:я Образцовая тип. Огиза РСФСР, Москва

следним отступал сейчас перед лицом буржуазной реакции. Кровью своих лучших представителей в дни герминальского и прерильского восстаний III года Республики он еще раз доказал свою готовность к революционным битвам. Но эти восстания были уже арьергардными боями революции. После их поражения начался массовый белый террор. В III году новая конституция, в связи с опасением повторения восстаний Коммуны, разделила П. на 12 муниципалитетов, состоявших из 4 секций каждый, и подчинила их Центральному бюро полиции и снабжения. За годы революции изменился внешний облик П. Дворцы, особняки эмигрантов-контрреволюционеров, церковные здания (к 1789 в П. насчитывалось 400 церквей, 100 монастырей и ряд других религиозных учреждений) были объявлены достоянием нации, часть их разрушена в целях перепланировки города, часть продана. В 1793 комиссией художников был создан план новой столицы, легший впоследствии в основу современного П. Нового строительства в П. в эти годы почти не было; зато ключом была общественно-политическая жизнь.

Разгромившая демократический П. крупная буржуазия сохранила свой страх перед ним. Характерно, что рожденное в день переворота 18—19 брюмера консульское правительство сформировалось вне П., в Сен-Клу. Заговорщики действовали вне П., боясь восстания бывших секций. Наполеон вообще опасался революционной столицы и стремился ограничить ее муниципальные права. При нем П. вместо независимого муниципалитета получил административное устройство, в основном сохранившееся и доньше; им управляли префект деп. Сены и префект полиции; рядом с ними и подчиняясь им—муниципальный совет, назначавшийся верховной властью.

Развивавшийся капитализм наложил свой отпечаток на столицу. В 1800 в П. был создан Французский банк, далее, фондовая биржа—неотъемлемые органы капиталистич. города. Под воздействием проводившейся в интересах промышленной буржуазии покровительственной политики в П. появились промышленные и крупные торговые предприятия. В период 1801—06 состоялось несколько промышленных выставок. Было открыто 8 новых рынков, переоборудованы старые, в 1808 начаты постройкой огромные оптовые винные склады, в 1809 издан декрет о сооружении 5 скотобоен. Проведение Урксского канала и его ответвлений—каналов Сен-Мартен и Сен-Дени—положило начало речному порту П. Развитие металлургии сделало возможным сооружение металлических мостов Аустерлица и Искуств, а также железного перекрытия Хлебной биржи. Подражание древнему Риму, всемирной Римской империи, Наполеоновской империи отразилось и на архитектуре франц. столицы. П. пытались придать вид императорского Рима. Появились подражания классическим триумфальным аркам, колоннам, храмам Славы, аркадам, портикам и т. д. К 1814 население П. увеличилось до 700 тыс. чел., поверхность вымощенных улиц достигла 2.705 тыс. м²; в городе было 10,5 тыс. уличных фонарей, обращалось ок. 4.000 наемных экипажей и омнибусов; число рынков, бирж и др. мест крупной торговли достигало 47. В то же время под полицейской опекой бонапартовского режима замирала общественно-политическая жизнь

столицы. В 1800 было закрыто 60 газет; скоро их осталось не более шести, прозябавших под гнетом полицейской цензуры.

Эпоха промышленного капитализма была эпохой исключительного расцвета П., развивавшегося небывалыми темпами за счет провинции. Научные открытия 19 в. в области средств сообщения и связи облегчили осуществление централизаторских стремлений буржуазии. Провинциальные «столицы» окончательно отошли на второй план, П. стал не только единой столицей Франции, но с полным правом мог претендовать на роль мирового культурного и политического центра. Со времени буржуазной революции конца 18 века до первой мировой империалистич. войны население П. (без пригородов) увеличилось на 418%, население же франц. провинции—в среднем лишь на 33%. Исключительное положение П. в роли единственного политического, административного, культурного и экономического центра страны наложило свой отпечаток на все дальнейшее социально-политическое развитие Франции. «Если Париж благодаря политической централизации господствует над Францией, то рабочие в моменты революционных потрясений господствуют над Парижем» (Маркс, Классовая борьба во Франции с 1848 по 1850 г., Избр. произв., т. II, 1938, стр. 148). Промышленная революция во Франции вызвала рост рабочего класса, что отразилось на экономических и социальных условиях жизни Парижа. Накапливались богатства буржуазии, с одной стороны, ухудшалось положение рабочего класса—с другой. Город приспособлялся к обслуживанию буржуазии: улицы снабжались тротуарами, вводилось газовое освещение, строились новые мосты, были открыты три торговых пассажа, театры Жимназ и Водевиль, новое здание биржи и т. д.

С ростом буржуазной оппозиции по отношению к монархии Бурбонов Париж становился центром притяжения не только для франц. буржуазной и мелкобуржуазной интеллигенции, покидавшей реакционную провинцию, но и для всех прогрессивных элементов из окружающих Францию отсталых, полуфеодалных стран. В парижских салонах встречались представители франц. и иностранной интеллигенции самых разнообразных направлений и оттенков. Здесь можно было встретить русского западника Чаадаева, плеяду представителей зарождавшегося романтизма—Нодье, В. Гюго, А. де-Виньи, Т. Готье, музыкантов—Листа, Берлиоза, Шопена, ученых—Кювье, Гумбольдта, Араго и множество других. В низах Парижа и провинции шла непрерывная глухая борьба, время от времени проявлявшая себя террористич. актами, заговорами тайных обществ, стачками, разрушением машин и т. д. В происшедшей в 1830 т. н. Июльской революции решающую роль снова сыграли пролетариат и мелкая буржуазия П. и его пригородов, болевшие тогда «с врагом своих врагов». Но парижские рабочие, пролившие на баррикадах свою кровь, ничего не получили. Власть захватила финансовая аристократия. В официальной оппозиции Июльской монархии были отброшены значительные слои промышленной, средней и мелкой буржуазии. Парижские салоны приобрели ярко выраженную политич. окраску. В годы Июльской монархии П. превращается в центр международной оппозиционной буржуазной интеллигенции.

Из реакционной Германии бежали в Париж Г. Гейне, К. Л. Берне и многие другие; в 1843 в П. эмигрировал К. Маркс, многочисленны в П. были польские эмигранты, к-рые после подавления Николаем I восстания 1830 переселились в П. Существовала в П. и итальянская колония. С 1833 в П. поселился декабрист Н. Тургенев.

В рабочих и мелкобуржуазных кварталах — на правом берегу Тюильри до Бастилии (Сент-Антуан и др.) и на левом — Сальпетриер, Аустерлиц, Гобелен, Сен-Марсель, население к-рых чрезвычайно выросло, также ширилось недовольство существовавшим режимом. Это недовольство вызвало среди парижской мелкой буржуазии, среди определенных слоев рабочих увлечение сен-симонизмом и другими разновидностями утопического мелкобуржуазного социализма; отсюда — успех в Париже Анфантена, Луи Блана, Прудона. Среди рабочих П. распространялись также идеи утопического коммунизма — Кабе, Дезами, Пильо. С 1843 в движении парижского пролетариата приняли участие Маркс и Энгельс, в первую очередь резкой критикой прудонизма. В 1847 в П. была создана ячейка «Союза коммунистов» (см.). Большое влияние среди парижского пролетариата уже в это время завоевал Бланки. Население рабочих пригородов поднимало восстания (5/VI 1832, 13—14/IV 1834); особо выделяется *Майское восстание 1839* (см.), организованное революционным «Обществом времен года» под руководством Бланки и Барбеса. В период Июльской монархии в П. создаются первые профессиональные организации рабочего класса. В 1843 образовалась «Синдикальная палата типографских рабочих Парижа», объединившая до 50% трудящихся этой отрасли. Стаечное движение начало принимать массовый характер. — Строительство в П. в этот период носило, гл. обр., утилитарный характер. Были приняты меры для обороны города, и с 1840 вокруг столицы были воздвигнуты крепостные стены длиной 34 км, просуществовавшие до 1919—21, и 12 вынесенных вперед фортов. В самом городе была расширена канализационная сеть, нивелированы бульвары, асфальтированы тротуары, завершена линия набережных, построены новые мосты, появились новые театры, кафе.

В 1848 парижские рабочие вновь выступили авангардом европейского революционного движения. С 24/II — дня провозглашения Французской республики, завоеванной на баррикадах парижскими рабочими и мелкой буржуазией, датируется по существу начало европейского цикла буржуазно-демократич. революций. 1848—49. В 1848 Париж снова стал городом международного революционного значения. Под влиянием Февральской революции в Париже, прокатилась волна революций в Италии, Германии, австрийских землях. Буржуазная реакция боялась и ненавидела парижских рабочих. Впервые в истории парижский пролетариат решительно противопоставил себя буржуазии и боролся за свержение капиталистич. строя. После упорных уличных боев рабочие потерпели поражение (см. *Июньское восстание 1848*). В городе наступило зловещее успокоение. «Париж был мертв, и этот красивый труп был тем ужаснее, чем красивее он был» (Энгельс, *Из Парижа в Берн*, в кн.: Маркс и Энгельс, Соч., т. VI, стр. 523). Поражение парижских рабочих означало поворотный

пункт в истории всей европейской революции. — Царствование Наполеона III ознаменовалось небывалым промышленным, торговым и финансовым предпринимательством, строительством железных дорог, погоней за внешними рынками, различными военно-политич. авантюрами. П. стал центром всей этой кипучей деятельности. К началу царствования Наполеона III население П. превышало 1 млн., а к концу Второй Империи достигло уже 1,9 млн. чел. Город рос и изменялся. Он превратился в крупнейший экономич. центр. Французский банк через сеть отделений господствовал из П. над всей территорией страны. Возникли многочисленные промышленные предприятия: текстильные, кожевенные, деревообделочные фабрики и заводы, крупные мукомольные предприятия, мастерские по обработке благородных металлов, по выделке предметов роскоши, всего того, что обнимается понятием «articles de Paris» и что характеризовало парижскую промышленность в 19 в. В столице находились все крупнейшие ж.-д. компании, поглотившие местные компании; отсюда звездообразно расходились к периферии основные ж.-д. линии. Кредитные учреждения вроде «Креди фонсье», «Креди мобилье» и др. стягивали в П. огромные денежные массы. Зарождались большие универсальные магазины, как «Лувр», «Бон-марше», ставшие прототипами универмагов всех современных больших городов капиталистич. стран. План города менялся.

Под руководством префекта Сены барона Османа (см.) были предприняты грандиозные работы по перепланировке столицы, преследовавшие цель не только модернизировать город, но прежде всего затруднить пролетариату постройку баррикад и ведение уличных боев, обеспечить возможность применения кавалерии и артиллерии на улицах города. Сносились целые кварталы, прокладывались новые проспекты, улицы, бульвары, выпрямлялись и расширялись старые. С востока на запад, от Бастилии до площади Согласия, продлили улицу Риволи, с С. на Ю., пересекая Сену, прошли широкие бульвары Сен-Мишель, Севастопольский, Страсбургский и Мажанта. На восток, через рабочие кварталы, проходились бульвары Вольтера, Дидро, Госпитальный и Венсенский. В с.-з. части прошли бульвары Мальзерб и Осман. От Триумфальной арки звездой расходились 12 широких прямых проспектов. Развернулось огромное строительство: были воздвигнуты новые здания Оперы, трех больших театров, Центрального рынка, ряда казарм, несколько церквей, новых мостов, вокзалов, больших магазинов, доходных домов, особняков и т. д. Основалась первая в мире компания омнибусов. Для новой денежной аристократии выросли элегантные западные кварталы. Прежние административные границы города раздвинулись в 1859 до линии крепостных стен, возведенных в 1840. В связи с расширением города стал ощущаться недостаток воды и канализации. Новые водопроводы дали П. воду из рек Дюис и Ванн, старую канализацию заменила усовершенствованная система галлереи подземной канализации длиной в 570 км. На западной и восточной окраинах П. были разбиты огромные парки, легкие Парижа — Булонский и Венсенский лес. Скупка земель, зданий и др. частных владений, связанная с реконструкцией, вызвала подлинную вакха-

ПАРИЖ



Елисейские Поля.



Площадь Согласия.

ПАРИЖ



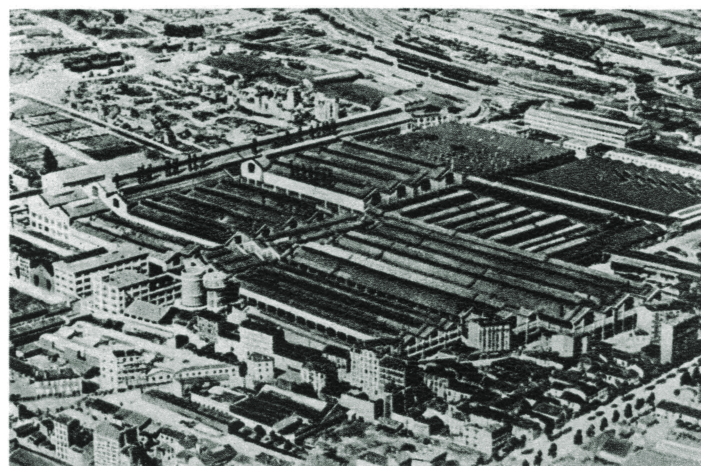
Движение на больших бульварах.



Буккинисты на набережной Сены.



Площадь Бастилии.



Автозавод в Клиши.

налию спекуляций вокруг работ Османа, обошедших св. 25 млрд. франков (по курсу 1938). Всемирные выставки 1855 и 1867, продемонстрировавшие успехи франц. промышленности, блестящие театры, императорский двор, балы, музеи, кафешантаны, рестораны— все это привлекало в П. туристов, прожигателей жизни, буржуа, аристократов. В П. неоднократно созываются различные международные конгрессы. В этот период П. становится неоспоримой интеллектуальной мировой столицей, долгое время не имеющей себе равных.

Но в этой столице, как и в других капиталистич. крупных городах, буржуазным цветущим районам, как Елисейские Поля, Пасси, Отейль, Нейи, противостояли рабочие трущобы восточных или северных кварталов вроде Бельвиля, Менильмонта, Шапеля, Шаронна, Берси. Экономический подъем страны усиливал рост рабочего класса и его организаций. В 1862 в Париже состоялась стачка типографских рабочих, в 1864 закон вынужден был признать право рабочих коалиций. В 1865 организовалась парижская секция 1-го Интернационала. В 1867 происходила стачка парижских бронзовщиков, в 1868 издан закон о праве общественных собраний. Наряду с этим нарастала сильнейшая оппозиция режиму со стороны не только разоренной мелкой буржуазии, особенно в П., но и со стороны некоторых прослоек торгово-промышленной буржуазии, недовольной экономич. политикой Наполеона III. Выразительницей этой оппозиции явилась парижская радикальная интеллигенция, сыгравшая передовую роль в борьбе со Второй Империей. Из политических салонов прежних лет борьба была перенесена в прессу; парижская пресса превратилась в грозную силу. Из оппозиционных органов тогда выделялись «Журнал де деба» (Прево Паррадоль), «Конституционель», «Фигаро» и особенно «Лантерн» и «Марсельеза» *Рошфора* (см.). При последнем плебисците, проведенном Наполеоном III в мае 1870 в условиях шантажа и невероятного давления на голосующих, П. голосовал против правительства.

В 1870 началась Франко-прусская война, закончившаяся 2/IX военным разгромом Наполеона III, а 4/IX того же года в П. была провозглашена республика и образовано временное «правительство национальной обороны», фактически—правительство народной измены. Германские войска подошли к П. и с 19/IX обложили его. Городские стены и форты 1840 сыграли положительную роль, и парижане смогли сопротивляться в течение 4½ месяцев; они сдались лишь 29/I 1871 из-за отсутствия провианта и нежелания пораженного правительства, капитулировавшего перед Германией, защищать П. На П. была наложена военная контрибуция в 200 млн. франков. 1/III герм. войска вошли в Париж и в течение трех дней занимали некоторые его кварталы. 11/III Национальное собрание приняло закон о переводе его и правительства в Версаль; это было попыткой лишить революционный Париж звания столицы Франции. 18/III в П. произошла революция. Парижский пролетариат взял власть в свои руки; он покрыл себя неуязвимой славой, попытавшись впервые в мировой истории осуществить пролетарскую диктатуру, создать первое в мире рабочее правительство. Значение *Парижской Коммуны 1871* (см.) было в том, что она оказалась «первой,

славной, героической... попыткой пролетариата повернуть историю против капитализма» (Стал и н, Вопросы ленинизма, 10 изд., стр. 203).

Парижская Коммуна была подавлена; это было победой французской буржуазии; только в 1879 правительство Третьей республики вернулось из Версаля в Париж. Для столицы Франции начался новый период строительства; возник ряд новых проспектов и бульваров, музеев, научных учреждений и т. д. Всемирные выставки 1887, 1889 и 1900 были блестящей демонстрацией развития франц. промышленности и искусства; они вернули Парижу его репутацию международной столицы. Город продолжал развиваться, сохраняя все же свою основную специальность—производство предметов роскоши, мод, «парижских изделий», к к-рым, однако, уже присоединилась автомобильная пром-сть. Развертывалась сеть универсальных магазинов, распространявших свою деятельность не только на Париж, но и на провинцию. Население П. в его административных границах достигло своего максимума (в 1911—ок. 2,9 млн.). Центр города освобождался постепенно от жилых кварталов, вытеснявшихся конторами и магазинами. Начался бурный рост периферии. Огромные пригороды, созданные фабриками и заводами, особенно с северной стороны—Клиши, Сент-Уан, Сен-Дени, Обервилье, Иври и др. распространялись все дальше и дальше за пояс старых крепостных стен. Прежние средства городского транспорта стали недостаточными, и в 1900 открылась первая 10-километровая линия метро, соединившая зап. и вост. окраины П.

Переход капитализма в его последнюю стадию—империализм—сказался и на жизни столицы Франции. П. еще более, чем прежде, стал мировым центром ростовщического капитала; уже в первые годы 20 в. там находились правления крупнейших банков-монополистов, туда приезжали представители многочисленных иностранных правительств в поисках займов; на парижской бирже котировались ценности на 150 млрд. франков, из них свыше половины—иностранцы. В Париже находились штабы французской тяжелой промышленности—Комите де Форж, Союз углепромышленников и др. Но Париж не потерял своей прежней боевой физиономии и оставался оплотом республики против монархических, клерикальных, бонапартистских и иных реакционных движений. Парижский пролетариат вел неустанную борьбу за свое освобождение, подавая пример не только провинциям Франции, но и рабочим других стран. В 1889 в П. состоялся 1-й конгресс 2-го Интернационала, принявший решение о праздновании 1 Мая, в 1890 проведена первая первомайская демонстрация, в 1900—5-й конгресс 2-го Интернационала, в 1906 проведена всеобщая майская стачка, в 1910—всеобщая стачка железнодорожников. Однако специфичность парижской промышленности с малым удельным весом в ней крупных предприятий тяжелой промышленности наложила свой отпечаток на рабочее движение в П. До первой мировой империалистич. войны сравнительно большим влиянием здесь пользовались POSSИБИЛИСТЫ, а затем—синдикалисты (см. *Синдикализм*).—В П. стекались иностранные революционеры. В 1895, 1902, 1904 и 1908—12 в П. бывал и жил В. И. Ленин. Ленин вел в П. партийную работу, посещал партийные собрания, митинги, работал

в библиотеках, выступал с публичными докладами. В свой первый приезд в Париж Ленин познакомился с Полем Лафаргом.

31/VII 1914 был убит Жорес, а на следующий день стены зданий П. покрылись извещениями о всеобщей мобилизации. Кампания 1914 ознадала непосредственную военную угрозу П. 2/IX 1914 правительство переехало в Бордо и вернулось оттуда лишь в декабре того же

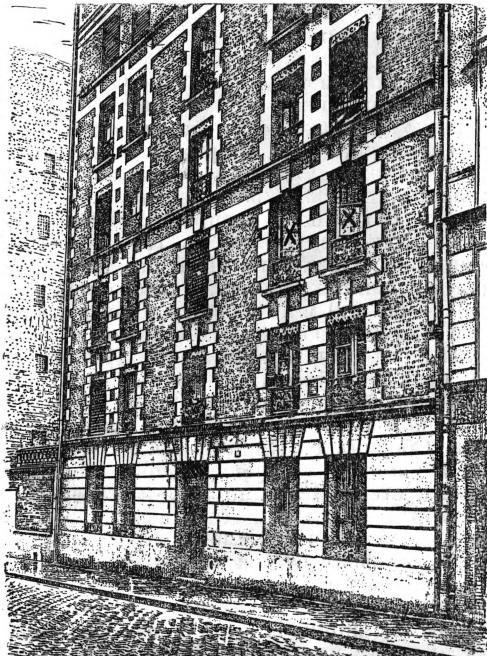


Рис. 4. Дом на Rue Beaunier, в котором жил В. И. Ленин в 1908 по приезде из Женевы. Окна его квартиры отмечены крестиком.

года, когда, после боев на Марне, герм. наступление было остановлено. За годы войны П. испытал многочисленные воздушные налеты, варварские бомбардировки из дальнобойных «берт». После измены социалистического и профсоюзного руководства, после кратковременного шовинистического утара, охватившего в первые дни войны и широкие рабочие массы, парижский пролетариат вскоре возвратился к своим революционным традициям и выступил в авангарде активной борьбы. Возобновились стачки; в октябре 1916 в Париже и предместьях прошла всеобщая стачка трамвайщиков, в мае—июне 1917—массовые стачки, переплетавшиеся с восстаниями на фронте, в мае 1918—всеобщая стачка. Нарастала революционная оппозиция в профсоюзных организациях П. 11/XI 1918 пушечный выстрел возвестил парижанам о подписании перемирия, а 18/I 1919 в П. начались мирные переговоры (см. *Парижский мир*).

В результате послевоенной индустриализации страны экономическая роль П. еще более возросла. В самом городе и в его окрестностях создалась мощная автомобильная, авиационная, машиностроительная, химическая и другие отрасли тяжелой промышленности. Старый пояс фортификаций стеснял перенаселенный город, и с 1919 начался их снос. Освобождающаяся зона застраивалась. В западных предместьях росли виллы новых, созданных войной миллионеров; рабочие предместья расширились на север и восток.

После войны, принесшей победу Франции и ее союзникам, П. еще более, чем раньше, стал международным политич. центром. Там происходил ряд конференций мирового значения, туда приезжали за займами представители вновь созданных государств. Миллионные потоки иностранных туристов расходовали ежегодно по 10—15 млрд. франков. Но видимое процветание франц. столицы подтачивалось развивавшимся и во Франции общим кризисом капитализма, разразившимся в 1929—1930 мировым экономическим кризисом. В П. сильнее, чем где бы то ни было во Франции, проявлялись классовые противоречия, шел процесс поляризации классовых сил: при общем полевении массы парижского населения и росте в его среде влияния коммунистической партии Франции крупная буржуазия формировала передовой отряд реакции в виде фашистских партий. В феврале 1934 фашисты организовали поход к Палате депутатов, спровоцировав вооруженное столкновение на улицах П. Рабочие массы П. и его предместий, возглавляемые коммунистической партией Франции, дали решительный отпор фашистским бандам. Февральские события 1934 чрезвычайно ускорили процесс объединения и организации революционных и антифашистских сил П. и всей Франции. Рабочий П. показал пример всему миру своим решительным выступлением против зарвавшихся фашистских банд. Впервые после войны, по призыву компартии, социалистов и профсоюзов, забастовало ок. 4 млн. человек, и 12/II того же года произошла всеобщая стачка и грандиозная демонстрация парижского пролетариата.

27/VII 1934 в П. состоялось соглашение между французской социалистич. и коммунистич. партиями о единстве действий против фашистской опасности. В феврале 1935 были проведены массовые демонстрации единого антифашистского фронта, а 14/VII 1935 в П. организован народный антифашистский фронт. Осенью того же года осуществилось единство профдвижения во Франции; и с тех пор в П. находится Бюро единой Генеральной конфедерации труда. Значительных успехов добились в П. компартия и партии народного фронта в 1935 на муниципальных и сенатских выборах, а парламентские выборы 1936 закончились победой партий народного фронта, причем Париж с пригородами отдал компартии число голосов большее, чем смогла собрать какая-либо другая партия. Париж окружен «красным кольцом» рабочих предместий, голосовавших за коммунистов и за другие партии народного фронта; если еще в 1931 *Мартини* (см.) был единственным коммунистом-муниципальным советником, то теперь в муниципальных советах заседает ряд коммунистов, во главе ряда районных муниципалитетов стоят коммунисты.

Как и прежде, ведущая роль во французском революционном и профессиональном движении принадлежит П. За период 1933—38 число членов компартии парижского района более чем утроилось и составляет костяк компартии Франции, охватывающей св. 350 тыс. чел. О степени охвата компартией парижского промышленного пролетариата можно судить хотя бы по следующему примеру: на заводе Рено, насчитывающем 25—30 тыс. чел. рабочих, организация компартии достигает 7.500 чел. Огромно влияние парижских профорга-

низаций на развитие профдвижения Франции. Общее число членов обеих конфедераций до их объединения составляло 1 млн. чел., в настоящее время объединенная Генеральная конфедерация труда насчитывает свыше 5 млн. членов, из которых больше 1 млн. приходится на Парижский район.

Франц. правительство обязалось проводить программу партий народного фронта, и парижский пролетариат зорко следил за соблюдением обязательств, принятых на себя правительством. Под непосредственным давлением парижских рабочих были распущены, хотя лишь формально, фашистские организации; парижскими рабочими раскрыты и разоблачены подпольные вооруженные отряды фашистов-кагуляров; парижские рабочие неустанно борются с нарушением предпринимателями прав профсоюзом. Усилившаяся в правящих кругах Франции реакция вызывает все большую бдительность и активность народных масс Парижа в борьбе против войны, против фашизма, за сохранение завоеванных рабочим классом прав. Так в рабоче-демократич. Париже сохраняются лучшие традиции 1793, 1830, 1848 и 1871 и зреют силы грядущих революционных решающих боев.

Лит.: Halphen L., Paris sous les premiers Capétiens (987—1223), P., 1909; Poète M., Une vie de cité. Paris de sa naissance à nos jours, 3 vls, P., 1924—31 (с обширной библиографией); большая историческая библиография П. в «La Grande encyclopédie», v. XXV, P., pages 1097—1098; Histoire générale de Paris. Collection de documents publiée sous les auspices du Conseil municipal, 42 vls, Paris, 1866—1912; Aulard A., Histoire politique de la révolution française, P., 1900—01; Collection Pour connaître Paris, P., 1925; Maurel R., Paris, ses origines, sa croissance, son histoire, P., 1932; Du Camp M., Paris, ses organes, ses fonctions et sa vie dans la seconde moitié du 19 siècle, 6 vls, P., 1872—75; Simonid Ch., Paris de 1800 à 1900, 2 vls, P., 1902; Atlas des anciens plans de Paris, P., 1880; Lambeau L., Histoire des communes annexées à Paris en 1859, P., 1910; Sellier H., Bruggemann A. et Poète M., Paris pendant la guerre, P., 1926; Aulard A., Paris pendant la réaction thermidorienne et sous le Directoire, 5 vls, P., 1898—1902; егo же, Paris sous le Consulat, 4 vls, P., 1905—09; егo же, Paris sous le Premier Empire, 3 vls, P., 1912—23.

О. Добычин-Рождественская, Е. Менжинский.

VI. Архитектурные памятники и музеи П.

П. исключительно богат памятниками архитектуры и художественными сокровищами. От римской Лютеции сохранились руины терм на территории нынешнего музея Клоньи. В древнейшей части города—на острове Сите—расположен Нотр Дам, выдающееся сооружение ранней франц. готики, замечательное своими пропорциями и богатством скульптур (1163—1320), часовня Сент-Шапель (1245—48) и остатки старого королевского замка (начало 14 в.). К Позднему Средневековью относятся здания музея Клоньи, отеля Друэ и отеля де Сент; из готических церквей, расположенных вне Сите: Сен-Северин (11 в.), Сен-Пьер на Монмартре, Сен-Жюльен де Повр, Сен-Жермен де Пре (12 в.), Сен-Жерве, Сен-Жермен л'Оксеруа (15 в., образец пламенеющей готики), башня Сен-Жак (1518—22).

В 16 в. в архитектуре Парижа наблюдается сильное влияние ренессанса. Основным объектом, получившим ведущее значение в развитии франц. архитектуры, становится строительство Лувра. При Франциске I, в 1541, Пьер Леско возводит на месте снесенного старого замка первый трехэтажный корпус нового Луврского дворца в стиле франц. ренессанса; фасад и интерьеры богато украшаются скульптурой Жана Гужона. В 1554 Екатерина Меди-

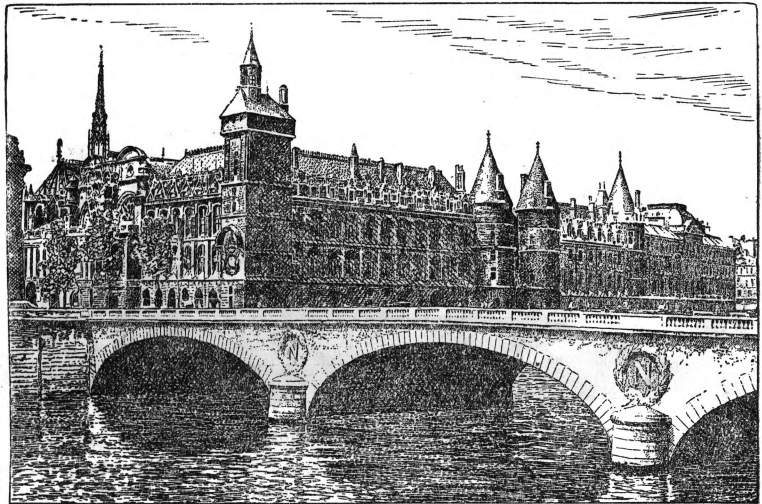


Рис. 5. Консьержери.

чи начинает постройку, по проекту Филибера Делорма, дворца Тюильри (сгорел в 1871), по направлению к которому разветвляется в течение последующих трех столетий дальнейшее строительство Лувра. В строительстве Лувра принимают последовательно участие Лемерсье (1624) и Ле Во (с 1660). С 1667, по проекту Клода Перро, начинает возводиться знаменитая колоннада восточного фасада, гениальное выражение франц. классицизма 17 в.

Рост Парижа в 17 в. приводит к попыткам создания городских ансамблей; с 1605 начинается строительство Королевской площади (площадь Вогезов), затем площади Дофина; во второй половине века арх. Мансаром создается восьмиугольная Вандомская площадь (1677) и по его же проекту—круглая площадь Побед (1679). Сооружаются крупные архитектурно-парковые ансамбли: Соломон де Бросс строит в 1615—27 для Марии Медичи Люксембургский дворец, а в 1624—45 Ж. Лемерсье для кардинала Ришелье—дворец Пале-Рояль. В 1670—1708 арх. Брюан создает колоссальную квадратную массу Дома инвалидов, архитектурную выразительность которой дает купол великолепного собора, воздвигнутого Мансаром (с 1676). Дальнейшее развитие города приводит к созданию площади Людовика XV (ныне площадь Согласия) по проекту арх. Габриеля; в стиле нового классицизма Габриель строит два дворца на площади; окончательное оформление площадь получает уже в 19 в., когда строится ампириная церковь Мадлен (Виньон, 1804—07) и новый классицистический фасад Бурбонского дворца. Возведенный арх. Сервандони фасад церкви Сен-Сюльпис (с 1745) и величественная церковь св. Женевьевы (ныне Пантеон, арх. Суффло с 1763) определяют поворот к клас-

сицизму. В эпоху Первой Империи в 1806 создается Арка Карусель (арх. Персье и Фонтен), а с 1806—36 возводится Шальгреном грандиозная Триумфальная арка, украшенная барельефом Рюда «Марсельеза».

Уже в эпоху буржуазной революции конца 18 в. огромное внимание уделяется проблеме планировки и дальнейшего развития города. «Комиссия художников» при Конвенте установ-

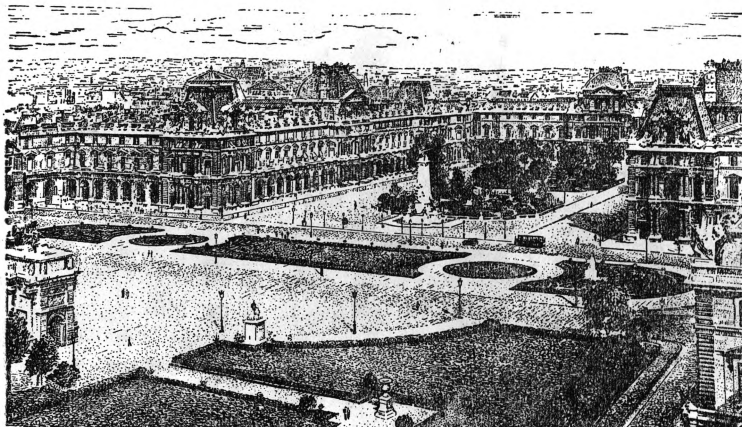


Рис. 6. Площадь Карусель с видом на Лувр.

ливает план роста Парижа, на основе которого, в частности, создается ул. Риволи как единый ансамбль. Грандиозная перепланировка П. произведена Османом в период Второй Империи. Архитектура 19 в. уже отмечена чертами эклектизма и стилизации. Наиболее характерны здания Большой оперы (арх. Гарнье, 1861—1875), Новой ратуши и т. п. и позднейшие — Большой и Малый выставочные дворцы (1900). Использование новых технич. материалов (железо-бетона) мы видим у Лабруста в библиотеке св. Женевьевы (1843—85), у Бальтара—

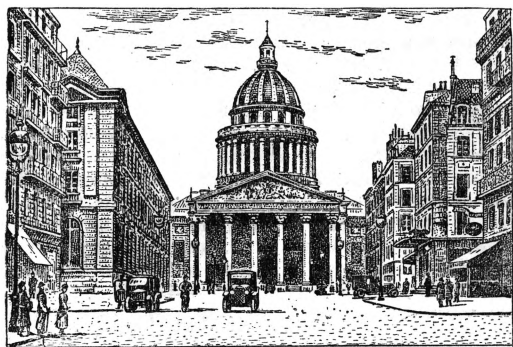


Рис. 7. Пантеон.

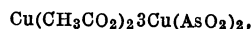
в Центральном рынке (1852—59), особенно же ярко — в башне Эйфеля (1887—89). Стремления к новому стилю, отвечающему эпохе, приводят к неудачным исканиям стиля модерна, а затем конструктивизма (после первой мировой империалистич. войны). К характерным постройкам 20 в. относятся: отель Лютеция (образец модерна), Театр Елисейских Полей (арх. О. Перре, переходный тип) и образцы чисто конструктивистических решений у Ле Корбюзье («Общежитие швейцарских студентов», 1933) и Андре Люрса (школа в Вилль-Жюив, 1933).

Париж чрезвычайно богат музеями и собраниями: исключительное место занимает музей Лувра, с его мировыми коллекциями живописи, скульптуры, рисунка, декоративных искусств; современное франц. искусство представлено в Люксембургском музее, современное иностранное искусство — в его филиале в Же де Пом; известны также музей декоративного искусства, музей Клюни (Средние века), музей Гиме (восточные искусства), музей Чернуски (искусство Дальнего Востока), музей Карневалле (история города Парижа), музей гобеленов, Севрский музей (история керамики), музей Школы изящных искусств, музей монет, кабинеты гравюр и медалей при Национальной библиотеке, музей Жакмар Андре (с 1913, наиболее ценное — памятники итал. ренессанса), музей Родена (с 1917), музей Виктора Гюго, Малый дворец (разнообразные коллекции, принадлежащие городу Парижу); многочисленны музеи военного, технического и научного порядка. Из наиболее замечательных памятников скульптуры известны «Фонтан невинных» со скульптурой Гужона (арх. Пьер Леско, 1550), фонтан в Люксембургском дворце (арх. Соломон де Бросс, 1620—1630), «Крылатые кони» Куазево у входа в сад Тюильри, фонтан «Четыре времени года» скульптора Бушардона (1739), фонтан Обсерватории (работы Карпо), памятник «Триумф Республики» (работы Далю, 1889—99), памятник Мицкевичу (скульптура Бурделя, 1929). Из монументальных декоративных росписей замечательны росписи Делакруа в Бурбонском дворце, Сенате, Лувре и росписи Пюви де Шаванна в Сорбонне, Пантеоне и Ратуше.

Лит.: Аркин Д. Е., Париж. Архитектурные ансамбли города, М., 1937; Лукомский Г. К., Старый Париж. Прогулки по старым кварталам Парижа, П., 1917; Plat G., Paris (Berühmte Kunststätten), Leipzig—Berlin, 1900.

Б. Терновец.

ПАРИЖСКАЯ ЗЕЛЕНЬ, швейцарская зеленая, один из основных инсектицидов для борьбы с многими насекомыми-вредителями с.-х. растений. Химически чистая П. з. — комплексная соль



мелкий кристаллич. порошок яркого зеленого цвета. Для опрыскивания П. з. в овощеводстве применяют концентрации 0,08—0,2%, в борьбе с луговым мотыльком — 0,12—0,4%, для борьбы с саранчовыми — 0,25—0,6%. Во избежание ожогов растений к растворам П. з. прибавляют двойное (по отношению к П. з.) количество негашеной извести. Применяется П. з. также в смеси с бордосской жидкостью (см.) для одновременной борьбы с насекомыми и паразитными грибами.

ПАРИЖСКАЯ КОММУНА 1789—94 (Commune de Paris), орган парижского городского самоуправления, существовавший в период французской буржуазной революции конца 18 в. 30/VII 1789 120 делегатов 60 парижских дистриктов (округов) образовали в Ратуше совет «представителей Парижской Коммуны», заменивший собой «перманентный комитет»,

созданный незадолго до событий 14/VII собранием избирателей Парижа. Во главе П. К. 1789 стал в качестве мера Парижа *Бальи* (см.), принадлежавший, как и большинство членов Коммуны, к умеренно-либеральному, конституционно-монархическому крылу крупной буржуазии. 18/IX 1789 в результате новых выборов число членов П. К. было доведено до 300, и она приняла название «Собрания представителей Коммуны». Закон 27/VI 1790 создал новое административное устройство Парижа: новая П. К., выбранная в октябре 1790, состояла из 144 членов (по 3 от каждой из 48 секций Парижа). Выбравшаяся на основе цензовой избирательной системы и составленная из представителей крупной буржуазии, П. К. этого периода выступала против демократич. движения (бойня на Марсовом поле 17/VII 1791) и скоро восстановила против себя народные массы столицы. В конце 1791, в результате новых выборов, в П. К. вошли более радикальные элементы. Бальи был вынужден подать в отставку и был заменен жирондистом *Петтионом* (см.). Но реорганизованная таким образом П. К. продержалась недолго и перестала существовать накануне революции 10/VIII 1792, когда сложился новый, более радикальный совет, поднявший на следующий день революционное восстание, закончившееся свержением монархии. Среди членов этой «Коммуны 10-го августа» [ее называют еще и «повстанческой (инсurreкционной) коммуной»] были такие видные революционеры, как Робеспьер, Паш, Шометт и др. Она сыграла крупную роль в борьбе с внутренней контрреволюцией и иностранной интервенцией. Крупную революционную роль сыграла П. К. и в борьбе с жирондистами. Она организовала и провела восстание 31/V—2/VI 1793, закончившееся изгнанием жирондистов из Конвента и переходом власти в руки якобинцев—представителей революционного крыла буржуазии, опиравшихся на широкие массы населения. Во время якобинской диктатуры П. К. являлась важным органом революционного правительства, органом, власть которого распространялась и за пределы Парижа. Председателем П. К. в 1793 был мер Паш, прокурором—Шометт, заместителем прокурора—Гебер. Все они принадлежали к левому крылу якобинцев. После казни гебертистов и шометтистов (24/III 1794) во главе П. К. стали робеспьеристы Флерьо-Леско (мер), Пайан («национальный агент») и Любен. Права П. К. были теперь урезаны, ее заседания стали более редкими, ее органы (революционный, наблюдательный, гражданский и другие комитеты) подверглись чистке от антиробеспьеровских элементов. Урезаны были в правах и районные органы П. К. (комитеты отдельных секций). После контрреволюционного переворота 9 термидора, во время которого П. К. стала на сторону Робеспьера, значительная часть (св. 100) ее членов была казнена, а сама она была упразднена термидорианским Конвентом (по закону 14 фрюктидора II г.) и заменена муниципальными комиссиями, назначавшимися правительством. Конституция 1795 разбила Париж на 12 округов, во главе к-рых стояли окружные муниципалитеты, выбиравшиеся на основе цензовой избирательной системы и лишенные всякой связи между собой. Буржуазная реакция покончила с П. К., как органом, игравшим исключительно крупную роль в

революционных событиях 1792—94. Контрреволюционная диктатура Наполеона уничтожила и те жалкие остатки парижского городского самоуправления, к-рые еще сохранились после 9 термидора.

Д. Молок.

ПАРИЖСКАЯ КОММУНА 1871, революционное правительство, созданное пролетарской революцией 18/III 1871 в г. Париже и явившееся первым в истории правительством пролетарской диктатуры. Парижской Коммуной, в широком смысле слова, называют также самую революцию 18/III и последовавший за ней период диктатуры пролетариата в Париже, т. е. с 18/III по 28/V 1871.

Непосредственно после 18/III власть в Париже перешла в руки «Центрального комитета республиканской федерации национальной гвардии» (см. *Национальной гвардии центральный комитет*), а 26/III состоялись выборы в П. К., избрания к-рой уже давно добивалась парижская демократия, помнившая ту революционную роль, к-рую П. К. сыграла в годы буржуазной революции конца 18 в. Выборы происходили на основе всеобщего избирательного права, без лишения буржуазии избирательных прав; в результате, наряду с избранными рабочими, ремесленниками и трудовыми интеллигенции, в Коммуну было избрано и около 20 представителей консервативной и либеральной буржуазии. Почти все они подали в отставку сразу же после своего избрания. 11/IV вышел в отставку последний представитель радикальной буржуазии в П. К.—д-р Гупиль. В результате этих отставок, а также гибели на фронте нескольких членов и вынужденного отсутствия двух других—избранных заочно Бланки и Менотти Гарибальди—в П. К. образовалась 31 вакансия, для заполнения к-рых были организованы дополнительные выборы, состоявшиеся 16/IV. Всего П. К. состояла из 81 члена. П. К. не имела ни постоянного председателя ни постоянного секретаря (они выбирались на каждом заседании). Она имела в своем составе десять комиссий: исполнительную комиссию, военную комиссию, комиссию внешних сношений, комиссию юстиции, комиссию общей безопасности, комиссию финансов, комиссию труда, промышленности и обмена, комиссию продовольствия, комиссию общественных служб и комиссию просвещения. Во главе каждой комиссии стоял ответственный руководитель—«делегат». 21/IV исполнительная комиссия была реорганизована и составила из девяти «делегатов»: Клюзере (военный делегат), П. Груссе (делегат внешних сношений), Прото (юстиции), Риго (общей безопасности), Журда (финансов), Л. Франкель (труда и обмена), Вайянян (просвещения), Паризель (продовольствия) и Анриё (общественных служб).

1/V, в связи с резким ухудшением положения на фронте, был избран Комитет общественного спасения (в составе 5 членов Коммуны), к-рый получил неограниченные полномочия. 9/V, под влиянием новых военных неудач, он был переизбран. Но ни первый ни второй Комитеты общественного спасения не сумели создать необходимого единства и твердости руководства. Причина этого заключается в самом составе П. К. 1871. Члены Парижской Коммуны распались на два лагеря—на «большинство», состоявшее из бланкистов (последователей Бланки) и неоякобинцев (революционных демократов мелкобуржуазного направления), и «мень-

шинство», состоявшее из прудонистов (последователей Прудона). В отличие от Великой Октябрьской социалистической революции в СССР, протекавшей под руководством одной партии, партии коммунистов, партии Ленина—Сталина, руководство революцией 1871 во Франции, руководство Коммуной «делили между собой две партии, из коих ни одна не может быть названа коммунистической партией» (С т а л и н, Вопросы ленинизма, 10 издание, стр. 91). Это отсутствие единой классовой партии пролетариата, обусловленное его незрелостью в тот период, явилось основной причиной поражения П. К. 1871 и обусловило все ошибки, ускорившие ее гибель: отказ от немедленного похода на Версаль после восстания 18/III, нерешительность в борьбе с контрреволюцией и ее агентами, недооценка важности установления связи с крестьянством, половинчатость мероприятий, направленных против буржуазной частной собственности, отказ от захвата Французского банка и др. Тем не менее, Коммуна успела все же наметить и отчасти провести ряд мер, характеризующих ее как первое в истории правительство рабочего класса. Главным делом П. К. 1871 были слом старого, полицейско-бюрократич. аппарата буржуазной государственности, уничтожение буржуазного парламентаризма и создание государства нового типа, основанного на принципах последовательно проведенной пролетарской демократии. П. К. установила право отзыва избирателями своих депутатов, выборность и сменяемость всех должностных лиц. Церковь была отделена от государства и школа от церкви. В области соц.-экономич. политики П. К. 1871 провела ряд мер по линии охраны труда рабочих и служащих, борьбы с безработицей, защиты интересов квартиронанимателей, социального обеспечения стариков, нетрудоспособных и детей, борьбы за всеобщее светское, бесплатное и всестороннее образование, охраны памятников искусства и развития учреждений культуры и т. д. Она осуществила зачатки государственного и рабочего контроля над производством и издала декрет о передаче бездействующих предприятий, брошенных их хозяевами, в руки самих рабочих, занятых в этих предприятиях, что явилось первым, еще робким, шагом по пути экспроприации экспроприаторов.

П. К. 1871 продержалась 73 дня—с 18/III по 28/V. Бежавшее из Парижа в Версаль правительство буржуазно-помещичьей контрреволюции (правительство Тьера) уже 2/IV начало против П. К. гражданскую войну, опираясь на поддержку всей буржуазии и обманутого крестьянства и на помощь со стороны императорского правительства Германии, выступившего в роли интервента. Вооруженной силой, на к-рую Коммуна могла опереться в борьбе с версальскими войсками, была Национальная гвардия. Еще 29/III П. К. упразднила постоянную армию и заменила ее вооруженным народом в лице Национальной гвардии. Большинство Национальной гвардии составляли рабочие, но в ее рядах были и мелкобуржуазные элементы, что не могло не отразиться на устойчивости и боеспособности нек-рых из ее батальонов. Количеством же войск версальцы во много раз превосходили все, что могла им противопоставить П. К. 21/V версальцы ворвались в Париж, но лишь 28/V, после семидневного героического сопротивления коммуна-

ров («майская неделя»), П. К. была подавлена. Подавление Коммуны сопровождалось невиданным разгулом белого террора: рабочий демократический Париж потерял 70 тысяч чел. «Дело Коммуны—это дело социальной революции, дело полного политического и экономического освобождения трудящихся, это дело всесветного пролетариата. И в этом смысле оно бессмертно» (Л е н и н, Соч., т. XV, стр. 160). «Республика советов является... той искомой и найденной, наконец, политической формой, в рамках которой должно быть совершено экономическое освобождение пролетариата, полная победа социализма.—Парижская Коммуна была зародышем этой формы. Советская власть является ее развитием и завершением» (С т а л и н, Вопросы ленинизма, 10 изд., стр. 33). (Подробно историю П. К. см. в статье *Франция*, Исторический очерк; там же см. литературу). А. Молок.

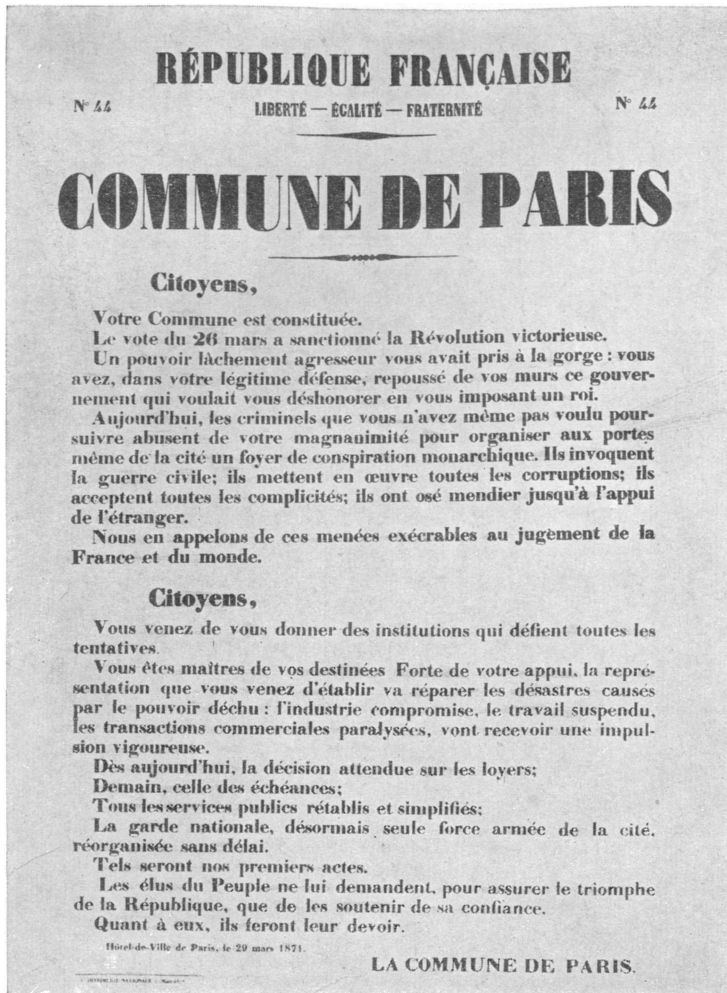
ПАРИЖСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ РСДРП, см. Свезды и конференции ВКП(б).

ПАРИЖСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ, см. Парижское восстание 1356—58.

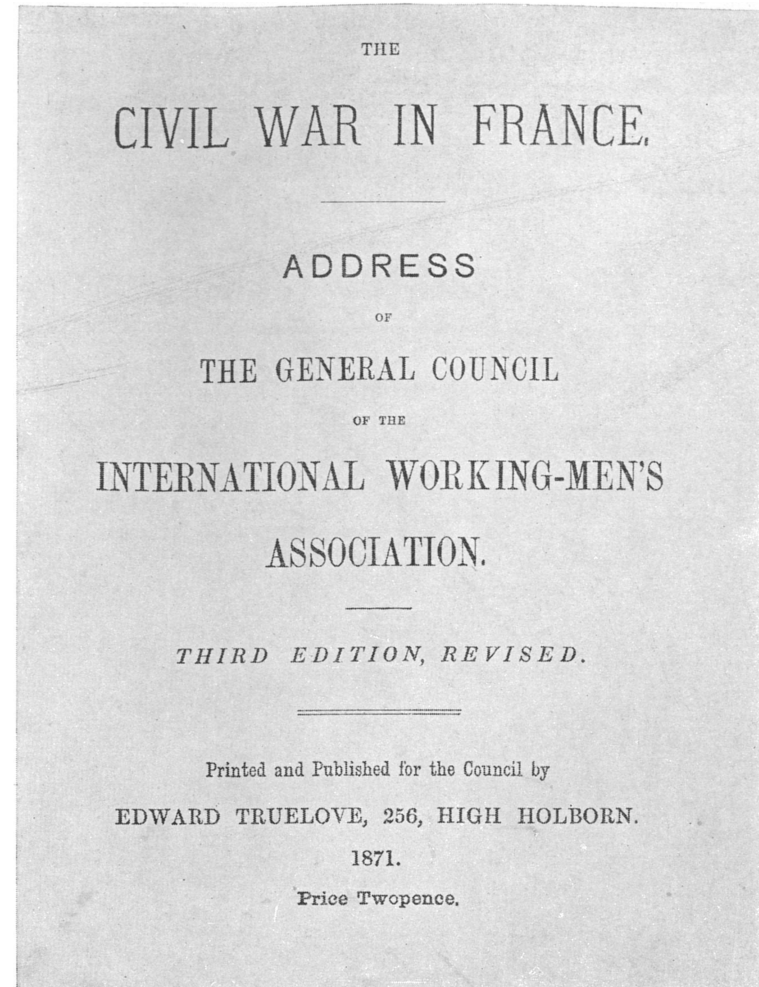
ПАРИЖСКАЯ ЭКОНОМИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ, см. Парижские конференции.

ПАРИЖСКИЕ КОНФЕРЕНЦИИ, название ряда международных конференций, происходивших в Париже. 1) Конференция стран Антанты 14—17/VI 1916, созванная для обсуждения вопросов экономич. войны против центральных держав. Конференция вынесла ряд решений о блокаде и таможенной политике и наметила основные линии ведения экономич. войны против Германии, даже после того как будет заключен мир. 2) Мирная конференция 1919—1920, состоявшаяся при участии представителей 27 держав, входивших в коалицию, воевавшую против Германии и ее союзников в первой мировой империалистической войне. На П. к. (18/1—28/VI 1919) фактически все вопросы решал «Совет четырех» (Ллойд Джордж от Англии, Клемансо от Франции, Вильсон от США, Орландо от Италии, причем с этим последним мало считались). Условия мира 7/V были сообщены герм. делегации, вызванной к этому времени в Париж. Несколько смягченные в ходе переговоров, эти условия окончательно были подписаны в Версале 28/VI и известны под именем Версальского мирного договора. П. к. выработала также условия, на основе которых был заключен ряд мирных договоров: с Австрией—в Сен-Жермене (10/IX 1919), с Болгарией—в Нейи (27/XI 1919), с Венгрией—в Трианоне (4/VI 1920) и с Турцией—в Севре (10/VIII 1920) (по имени этих мест—окрестностей Парижа—и названы соответствующие мирные договоры). 3) Конференция стран Антанты 24—30/I 1921 и 4) 2—4/I 1923 по вопросу о репарациях. 5) Конференция экспертов 11/II—7/VI 1929, принявшая план получения репарационных платежей от Германии, названный именем его автора, Юнга, американского финансиста и политич. деятеля.

ПАРИЖСКИЙ БАССЕЙН, район в Сев. Франции, между древними кристаллич. массивами: Арденнами на С., Центральным массивом на Ю., Вогезами на В. и Бретанским массивом на З. Представляет плоскую *мульду* (см.), выполненную отложениями юрского мелового и третьего возраста, вложенными друг в друга в виде плоских чаш. Абсолютные высоты П. б. нигде не превышают 500 м, наиболее низок П. б. в центре, близ Парижа.

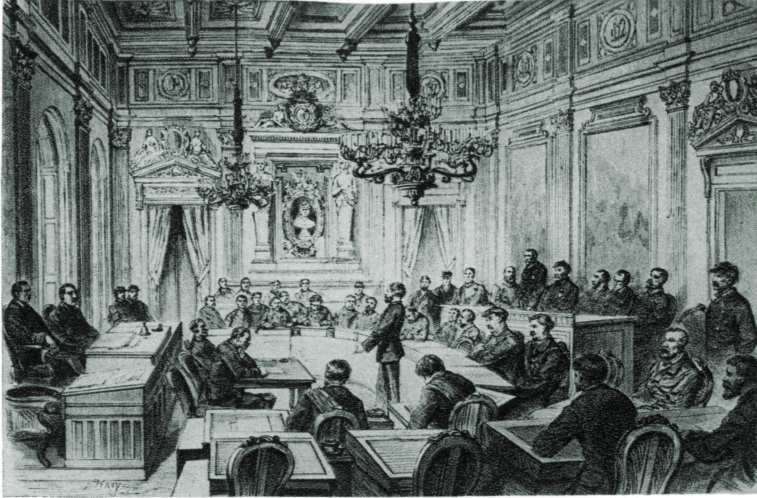


Афиша: «Граждане, Ваша Коммуна организована».



Обложка брошюры К. Маркса: Гражданская война во Франции.

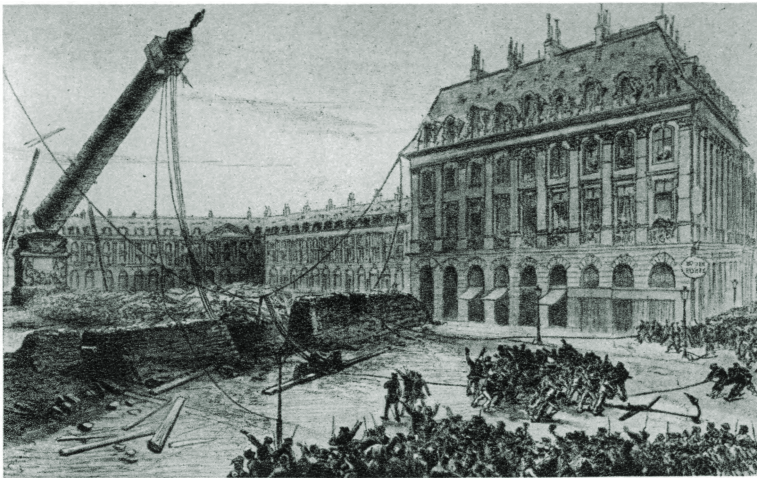
ПАРИЖСКАЯ КОММУНА 1871



Заседание Парижской Коммуны в Ратуше.



Шато-Руж — Главный штаб Нац. гвардии Монмартра.



Свержение Вандомской колонны.



Расстрел коммунаров в Люксембургском саду 26/V 1871.

ПАРИЖСКИЙ ИНТЕРНАЦИОНАЛ, см. *Интернационал работников просвещения*.

ПАРИЖСКИЙ КОНГРЕСС, см. *Парижский мир*.

ПАРИЖСКИЙ МИР, название многочисленных мирных договоров, заключенных в Париже. Из них наиболее важны: 1) мирный договор 10/II 1763 между Англией и Португалией, с одной стороны, и Францией и Испанией—с другой, закончивший *Семилетнюю войну* (см.); Франция потеряла свои основные американские владения: Канада, о-в Кап-Бретон и часть Луизианы отошли к Англии (остальная часть Луизианы перешла к Испании, от которой Англия получила Флориду). В Вест-Индии Англия приобрела острова: Сент-Винсент, Гранаду, Доминику и Тобаго (между Пруссией, Австрией и Саксонией мир был заключен пятью днями позже в Губертсбурге). 2) Мирный договор 3/IX 1783, закончивший Северо-американскую войну за независимость, к-рым Англия признала независимость Соединенных Штатов Америки и возвратила Испании Флориду. 3) Мирные договоры 1814 и 1815, к-рыми закончилась война европейских держав против Наполеона: а) т. н. Первый П. м., подписанный после падения Наполеона и реставрации Бурбонов Людовиком XVIII и союзными державами—Австрией, Великобританией, Пруссией и Россией 30/V 1814; по этому договору Франция сохраняла свои европейские владения в границах на 1/1 1792 со включением в ее состав бывших папских территорий—Авиньона и Венессена, владений герм. князей в Эльзасе и пр. и добилась даже некоего исправления этих границ в свою пользу. Англия закрепила за собой Тобаго и Санта-Лючия (Вест-Индия), остров св. Маврикия (Африка) и возвратила Испании остров Гаити. Раздробленность Германии была восстановлена. Швейцария гарантировалась независимостью. Италия, за исключением областей, отданных Австрии, должна была состоять из независимых государств; б) т. н. Второй П. м. был заключен 20/XI 1815 Людовиком XVIII и четырьмя союзными державами после разгрома Наполеона при Ватерлоо: территория Франции была уменьшена, причем теперь за основу были взяты границы 1790; принадлежавшие ей Бульон, Филиппвиль и Мариенбург были переданы Нидерландам, Саарбрюкен и Саарлуи—Пруссии, французская часть Савойи—Сардинскому королевству. Восстановивалось самостоятельное княжество Монако. Франция обязывалась уплатить союзникам 700 млн. франков контрибуции, допустить оккупацию союзными войсками (150.000 чел.) сев.-вост. части Франции до уплаты контрибуции и содержать эти войска за свой счет. Все произведения искусства, ввезенные во Францию из стран, занятых в свое время франц. войсками, должны были быть возвращены (по предыдущему договору возвращались только трофеи). Эти решения нашли окончательное выражение в постановлениях *Венского конгресса* (см.), к-рым Франция заранее обязывалась подчиниться. 4) Мирный договор 30/III 1856 между Россией, с одной стороны, и Францией, Великобританией, Сардинией и Турцией—с другой, при участии Австрии и Пруссии, закончивший Крымскую войну. Договор гарантировал Турции целостность и независимость, Черное море объявлялось нейтральным; береговые укрепления России и Турции подлежали уничтожению,

и обе стороны могли содержать в черноморских водах лишь ничтожное число легких военных судов (в 1871 этот пункт был отменен). Ни одной из держав не предоставлялось преимуществ в Дунайских княжествах; Россия уступила одному из них, Молдавии, часть Юж. Бессарабии. Устья Дуная перешли под международный контроль. Сербии дано было самоуправление под властью Турции. 5) Мирный договор 10/XII 1898, завершивший Испано-американскую войну (см. *Соединенные Штаты Америки*, Исторический очерк). Испания уступила США Порто-Рико, Филиппинские о-ва и о-в Гуам. Куба была признана формально независимой республикой, фактически же сразу попала в зависимость от США.

ПАРИЖСКОЕ ВОССТАНИЕ 1356—58, попытка парижских буржуа ограничить королевскую власть в своих интересах, опираясь на народное движение в городе и деревне. Неудачи Франции в начале Столетней войны настольно ухудшили финансовое состояние страны, что в 1355 король Иоанн Добрый вынужден был созвать Генеральные штаты, к-рые возглаговали требуемые королем новые налоги лишь при условии ряда реформ. Обнаружившаяся здесь оппозиция третьего сословия приобрела еще более грозный характер на следующих Генеральных штатах, созданных дофином Карлом в 1356 после того, как в битве при Пуатье король и множество рыцарей попали в плен к англичанам. Во главе депутатов третьего сословия, составлявших более половины всего состава Генеральных штатов, стоял купеческий прево Парижа Э. *Марсель* (см.), опиравшийся на купцов, ремесленников и бедноту Парижа. Дофин отверг требования Штатов арестовать нескольких высших чиновников и образовать особый совет из представителей трех сословий для контроля над действиями правительства; он распустил Штаты, но, находясь в безвыходном финансовом положении в виду угрозы нараставшего в Париже народного движения (Э. Марсель вооружил все население Парижа, руководил бунтом против порчи монеты и т. д.), принужден был снова созвать их в начале 1357. Буржуа были снова в большинстве и выработали целую систему реформ, изложенную в «великом мартовском ордонансе»: отныне Штаты должны были собираться регулярно; налоги не будут иметь силу без их утверждения и должны собираться назначенными ими агентами, сами королевские советники должны назначаться Штатами и находиться под их контролем и т. д. Для осуществления реформ королевский совет был распущен (высшие должностные лица во всех гос. органах были подвергнуты изгнанию или арестам и заменены новыми) и заменен советом из 36 представителей от трех сословий, фактически оказавшихся в руках Э. Марселя. Дофин, хотя и принужден был после долгого сопротивления принять «великий ордонанс», тайне готовился к борьбе, рассчитывая на силы дворянства и провинциальных городов, ревниво следивших за успехами парижских купцов. Сами парижские буржуа, напуганные активностью бедноты, готовы уже были поддержать дофина, но массовое народное восстание, возглавленное Э. Марселем, независимо от них закрепило победу над правительством. 22/II 1358 восставшие ворвались во дворец и на глазах дофина убили двух его ближайших советников. Дофин бежал из Па-

рижа. Э. Марсель поспешил использовать плоды победы в интересах парижских купцов: налоги были с последних почти полностью сняты и переложены на беднейшие слои населения, а также перенесены с Парижа на другие города Франции. Лишившись в результате такой политики поддержки как парижских народных масс, так и провинциальной буржуазии, Э. Марсель в дальнейшем тщетно пытался найти опору и союзника то в лице претендовавшего на франц. корону наваррского короля Карла Злого, то в лице фландрских городов, то, наконец, в лице крестьянского восстания *жакери* (см.), охватившей в 1358 северные провинции Франции. Вместе с разгромом жакерии дворянскими войсками была предпринята участь и П. в. Прогивники Э. Марселя убили его 1/VIII 1358 и впустили в город королевские войска. Казни, репрессии, отмена «великого мартовского ордонанса» завершили историю этой неудавшейся попытки ограничения феодальной монархии во Франции.

Лит.: Радциг Н., Общественное движение во Франции 1355—1358 гг., «Журнал Министерства народного просвещения», СПб, 1913, май—август; P e r r e n s F. T., Étienne Marcel et le gouvernement de la bourgeoisie au quatorzième siècle (1356—1358), P., 1860; L u c e S., Histoire de la Jacquerie, d'après des documents inédits, nouv. éd., P., 1894.

ПАРИЗИИ, кельтское племя, жившее по берегам р. Сены. Главный город паризиев—Лютеция (современный Париж), один из наиболее крупных городов Галлии. П. были покорены Юлием Цезарем, а Лютеция превращена в римскую крепость (51 до хр. э.) и при Августе переименована в Паризию (43 до хр. э.).

ПАРИИ, бесправный и наиболее угнетаемый слой населения Индии. Вопрос о происхождении П.—названия, особо распространенного в Мадрасе,—до сих пор не может считаться решенным. Во всяком случае П. не могут быть названы кастой, т. к. сами они делятся на ряд каст, отличающихся друг от друга родом занятий, обычаями, правовым положением и т. д. Вернее всего П. представляют собой тамилские племена, искони жившие в юж. части Индии и сильно обнищавшие после покорения их индусами, пришедшими в 3 в. до хр. э. из Сев. Индии. На низшую ступень индусской социальной лестницы П. попали благодаря тому, что они оказались вне каст, на которые делились покорившие их индусы, создавшие уже классовое государство. П., принужденные заниматься видами труда, считавшимися завоевателями унижительными, неизбежно попадали в положение людей, принадлежащих к одной из низших каст. По индийским обычаям, все члены высших каст должны избегать даже встречи с П., которые не имеют права жить в деревнях, пользоваться общими колодцами, должны носить особые отличительные знаки, чтобы их можно было узнать издали, и т. п. В связи с промышленным развитием Индии, положение П. в корне изменяется, так как кастовый строй вообще противоречит росту экономики Индии, а прежде всего в связи с той ролью, которую играет рабочий класс в современной Индии. Рабочие Индии не считаются с принадлежностью трудящихся к той или иной касте и не делают никакого различия между П. и другим населением, вследствие чего П. в Индии постепенно исчезают (см. *Индия*, Административное деление и население, Касты).

ПАРИК, театральны й, искусственная прическа, надеваемая для изменения внешности актера, согласно требованиям роли. П. помогает актеру передать облик человека определенной эпохи, возраста, социального положения, характера и т. п. П. представляет собой монтюр (матерчатая основа П.), к к-рому прикреплены волосы. По способу прикрепления волос различают П. «трессованный» и П. «тамбурованный». В первом случае волосы, предварительно заплетенные на трех нитках в виде «бахромы»—тресса, нашивают на монтюр обычной иглой; во втором—волосы по одному или по несколько волосков продергивают тамбурной иглой сквозь материал монтюра и зашивают петелькой.

Лит.: Е п и х и н Д., Самодельные театральные наклейки и парики, М.—Л., 1931; Р а у г у л Р. Д., Грим, Москва, 1935.

ПАРИКИ (греч. paroikoi—приселившиеся или присельники), оброчные крестьяне в Византии. В противоположность свободным крестьянам-общинникам, П. жили на землях крупных землевладельцев и не имели никаких прав на обрабатываемые ими участки. В лучшем положении из них находились т. н. мортиты, державшие участки на основании особых договоров и платившие оброк в размере десятины, остальные же вынуждены были отдавать землевладельцу до половины своего урожая. По «Земледельческому закону», П. признавались пожизненными и наследственными держателями своих участков, если они прожили на них не менее 30 лет, но победившие крупные землевладельцы в 11 в. воспользовались этим же правилом, чтобы прежде свободных держателей прикрепить к земле.

ПАРИМА, название верхнего течения Рио Бранко, левого притока Рио Negro (басс. р. Амазонки). Истоки П. лежат на Сьерра Парима. Ниже П. принимает название Ураикоера, а от впадения р. Такуту—Рио Бранко. Название П. распространяли раньше на все течение Рио Бранко.

ПАРИМА, Сьерра, горы на Ю.-З. Гвианского нагорья, вдоль правого берега верхнего течения р. Ориноко, в вост. части—на границе Бразилии и Венесуэлы; в Сьерра Сипапо достигают высоты 2.083 м, южнее Сьерра Марагуака имеют высоту 2.424 м, Дуида—2.474 м. На П. берет начало р. Ориноко. Название Сьерра П. иногда распространяют шире—и на горные массивы Гвианского нагорья, лежащие далее к В. (до р. Эссеквибо).

ПАРИНИ (Parini), Джузеппе (1729—99), итальянский поэт-сатирик. В ранней своей деятельности—приверженец пасторальной поэзии. Уже в первых одах Парини—«Деревенская жизнь», «Здоровый воздух»—прозвучали сатирические ноты по отношению к дворянству и его развращенности. К одам П. обращался на протяжении всего своего творчества, значительно расширив тематику этого рода лирики. Центральное место в творчестве П. занимает его сатирическая поэма «День» («Giorno»), написанная одиннадцатисложным белым стихом. Две части поэмы—«Утро» и «Полдень»—были напечатаны в 1763 и 1765, а остальные—«Вечер» и «Ночь» (не закончены)—увидели свет после его смерти (1801). Поэма высеивала жизнь миланской знати. Поэт допускает много дидактических отступлений, направленных на исправление испорченных нравов. П. восторженно приветствовал француз-

скую буржуазную революцию 1789 и был членом миланского муниципалитета, но углубление революции и якобинский террор вызвали с его стороны осуждение. Поэма «День» была хорошо известна в России в начале 19 века.

Лит.: Carducci G., Studi su Gius. Parini: il Parini minore, Bologna, 1903.

ПАРИС (Paris), Гастон (1839—1903), выдающийся франц. филолог, создатель романской филологии во Франции. Ученик Дица (см.), П. занимался, гл. обр., средневековой литературой Франции и историей французского языка («Histoire poétique de Charlemagne», Paris, 1865, «La littérature française au moyen âge», 1 издание 1888, масса статей по специальным вопросам в журнале «Rstmania», основанном им в 1872). Придавая большое значение делу критич. издания памятников литературы, П. много лет руководил деятельностью «Société des anciens textes français» и сам издал ряд памятников с соответствующими комментариями. В своих работах по истории языка он, наряду с тщательным изучением рукописных источников, первый обратил внимание на важнейшее значение изучения диалектов во Франции. Его лингвистические труды были изданы после смерти автора под заглавием «Mélanges linguistiques, publiés par M. Roques», P., 1906—09.

Лит.: Полный список трудов П. — в журнале «Romania», P., 1903. См. также лит. при ст. Филология романская.

ПАРИС, мифический герой Древней Греции, сын царя Трои Приама. Славившийся своей красотой, П. был избран богинями Герой, Афиной и Афродитой судьей в споре, кто из них прекраснейшая. П. признал прекраснейшей Афродиту; за это Афродита помогла П. похитить у царя Менелая его жену, «прекрасную Елену», что, якобы, послужило поводом к троянской войне, окончившейся гибелью Трои. Миф о П. послужил темой для многочисленных художников и поэтов древности и Нового времени.

ПАРИТЕТ ВАЛЮТНЫЙ, равенство денежных единиц разных стран весовому содержанию чистого металла (золота) в монетах этих стран. До первой мировой империалистической войны, когда в большинстве крупных капиталистических стран существовало золото-монетное денежное обращение, из одного килограмма чистого золота чеканилось в Англии 136,568 соверена (фунта стерлингов), в США—664,6142 доллара, в Германии—2.790 марок, в Голландии—1.653,44 гульдена, в царской России—1.291,60 рубля и т. д. По этому содержанию чистого золота или серебра (в странах с серебряной валютой) устанавливалось соотношение между отдельными валютами; так, фунт стерлингов равнялся $\frac{664,6142}{136,568}$ — 4,866 долл., доллар = $\frac{2,790}{664,6142}$ — 4,198 марки и т. д. Паритет валютный можно установить между двумя валютами, основанными либо на золоте, либо на серебре; нельзя установить П. в. между золотой и серебряной валютой, т. к. этот П. будет меняться с изменением относительной стоимости двух металлов (золота и серебра).

В условиях свободного размена банкнот на золото и права неограниченного вывоза золота вексельные курсы валют различных стран отклоняются от П. в. лишь в небольших пределах (т. н. золотые точки), определяемых стоимостью перевозки золота и др. связанными с ней расходами. Вызванное мировым экономич. кризисом (1929—32) обесценение валют, сопро-

вождавшееся запрещением вывоза золота и прекращением свободного размена банкнот, введение в большинстве капиталистич. стран всевозможных валютных ограничений вызвало разрыв между исчислением П. в. на основе предписанного законом золотого содержания монетных единиц и действительным валютным курсом.

ПАРИТЕТНЫЕ СУДЫ, суды особого состава при т. н. согласительном разбирательстве дел, когда в самом решении конфликта принимают участие представители сторон в равном числе и на одинаковых правах (лат. pariter—равным образом). П. с. имеют место в практике международных отношений, в случаях третейского разбирательства вообще и др.

ПАРК (воен.), войсковая тыловая часть. П. бывают артиллерийские, инженерные, связи и авиационные. Артиллерийский П. предназначается для подвоза винтовочных, пулеметных патронов и различных артиллерийских снарядов. Артиллерийский П. бывает конный и смешанный. Смешанный П. обычно состоит из одного взвода конной тяги и одного автомобильного или одного взвода автомобильного и другого тракторного. Для удобства питания огнестрельными припасами во время боя П. выдвигает вперед один из взводов, к-рый располагается в 8—10 км от позиций батарей. Второй взвод располагается по указанию командира части или соединения, к-рое он обслуживает. Артиллерийским П. называют также место, где располагаются орудия и зарядные ящики как в мирное, так и в военное время при условии, если артиллерийская часть не участвует в бою. Инженерный П. имеет своим назначением подвоз и выдачу войскам инженерного имущества, к-рое состоит из шанцевого инструмента (лопаты, кирко-мотыги, пилы и т. д.), позиционного и легко-переправочного имущества. Место инженерного П. в бою зависит от того, требуется ли для войск инженерное имущество или нет. Если войскам требуется имущество, он располагается ближе к ним. П. связи обеспечивает подвоз имущества связи как для своей части, так и для пехотных и иных частей, к-рые обслуживаются его частью. П. связи всегда размещается в районе расположения части, в состав к-рой он входит. Авиационный П. обслуживает авиационную часть или авиационное соединение. Он располагается вместе с обслуживаемой частью или в районе обслуживаемого соединения и по возможности в узле грунтовых дорог. Его назначение — подвоз огнеприпасов, горюче-смазочных материалов, продовольствия и технич. имущества. В составе каждого П. находятся различные мастерские для выполнения мелкого и среднего ремонта материальной части обслуживаемой части или соединения.

ПАРК (М у н г о) (1771—1806), англ. путешественник, шотландец. Исследователь рек сев.-зап. Африки, гл. обр. Нигера. Парк дважды предпринимал путешествия в Африку — в 1795—97 и в 1805. На этот раз он пробрался к Нигеру и на самодельной лодке поплыл по течению. В конце путешествия утонул, спасаясь вплавь от нападения туземцев.

ПАРК МАШИННО-ТРАКТОРНЫЙ, см. *Машинно-тракторные станции (МТС) и Совхозы.*

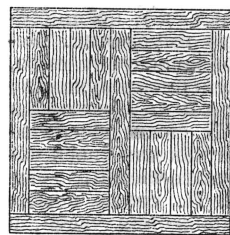
ПАРКЕРИЗАЦИЯ, способ защиты от ржавления (коррозии) металлич. изделий путем покрытия их нерастворимой смесью фосфорнокислых солей окиси и закиси железа [FePO₄

и $Fe_3(PO_4)_2$]. Для П. фосфорнокислые соли растворяют в воде, раствор подогревают до 98° , и в приготовленную таким образом ванну погружают изделия, к-рые предварительно должны быть очищены бензином от жира, промыты водой и высушены. После П. изделия высушиваются, покрываются краской или лаком, снова высушиваются и погружаются в масло. П., наряду с др. способами покрытия—красками, лаком, смолами, оцинкование, хромирование, шоопирование, эмалирование,—представляет простой, дешевый и хорошо предохраняющий от ржавления способ. П. изделий не оказывает никакого влияния на механические и магнитные их свойства. П. применяется в производстве станков, оружия, различного рода арматуры и особенно в автомобильном деле.

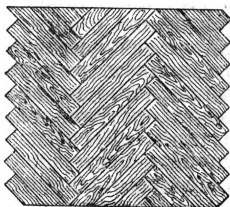
ПАРКЕРСБУРГ (Parkersburg), город в штате Западной Виргинии в США. Расположен на р. Огайо. Железнодорожный узел; 29,6 тыс. жит. (1930). Нефтеочистительные заводы, чугунолитейное производство, машиностроение, химическая, стеклянная и прочая промышленность. В окрестностях—месторождения нефти, угля, подземного газа.

ПАРКЕТ, группа присяжных маклеров, устанавливающих биржевые курсы и посредничающих в сделках с официально допущенными к котировке ценными бумагами на главнейших биржах Франции. Свои операции маклеры производят на специально отгороженном, несколько возвышающемся пространстве, посредине биржевого зала, откуда и название «паркет».

ПАРКЕТ, пол, настилаемый из отдельных кусков дерева, расположенных так, что их волокна направлены друг к другу под углом.



А



Б

Для изготовления П. применяется дуб, ясень, черное и красное дерево. Сосновый П. в виду слабого сопротивления истиранию применяется редко. Наиболее распространены паркетные полы из дуба. По способу выполнения различаются щитовой—штучный и наборный—реечный. Первый изготавливается в виде щитов (рис. А), размером 1.420×1.420 мм с наклеенной на него фанерой, второй (рис. Б) делается из дубовой клепки—дощечек, толщиной от 17 до 25 мм, шириной 50—75 мм и длиной 250—350 мм. П. укладывается по черному досчатому полу и пришивается гвоздями

или по горячему асфальту. Элементы паркетного пола соединяются между собой рейками, входящими в пол. В монументальных и общественных с художественным оформлением зданий паркетные полы укладываются из редких пород дерева—красного, черного, по рисунку, согласованному с отделкой стен и потолков.

ПАРКИ. В древнем Риме первоначально Парка—богиня—покровительница рождения ребенка. Под греч. влияниями римляне отождествили Парку с греческими богинями судьбы (моирами) и стали насчитывать трех П. (см. *Мойры*).

ПАРКИ КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА (ПКиО), существуют только в СССР, специально приспособ-

лены для отдыха и разнообразных культурных развлечений широчайших масс трудящихся, для развертывания массовой политико-просветительной работы.

ПКиО возникли в начале первой пятилетки в связи с огромным ростом культурных запросов трудящихся. В 1928 в Москве на территории бывшей Всероссийской с.-х. выставки был создан первый в СССР ПКиО—позже названный Центральным парком культуры и отдыха им. Горького. По примеру Москвы за годы первой пятилетки в разных городах Союза было открыто свыше 60 крупных и широкая сеть малых ПКиО. Теперь ПКиО организованы во всех основных промышленных центрах страны. Старейшими являются Бакинский ПКиО (1928), ПКиО Донбасса (Сталино, Горловка, Красный Луч), Ленинградский ЦПКиО имени Кирова, ПКиО в Свердловске, Иваново и др. В годы второй пятилетки сеть ПКиО охватила весь Советский Союз. По данным ЦУНХУ СССР, в 1936 только городских ПКиО действовало 389 (в т. ч. по РСФСР 216), в 1938 их имеется более 500. Из года в год растет сеть ПКиО в сельских местностях. Особым типом ПКиО являются получившие в последнее время большое распространение детские ПКиО, организованные во многих городах (гл. обр., на сравнительно небольших участках—на бульварах и скверах). Обычно под ПКиО отводятся лучшие по своим природным условиям территории. Так, в Москве для Центрального ПКиО им. Горького отведен огромный прекрасный участок на берегу Москва-реки, для ПКиО в Сокольниках отведен большой участок соснового леса, для многочисленных детских парков—лучшие в городе сады и бульвары.

В отличие от буржуазных Луна-парков, которые являются типичными коммерческими предприятиями, существующими для наживы, ПКиО преследуют задачу обеспечить посетителю здоровый отдых, удовлетворить его потребность в жизнерадостном культурном развлечении, помочь ему расширить свой культурный кругозор, получить необходимую зарядку для дальнейшего активного участия в социалистич. строительстве.

Парки культуры и отдыха создают условия для здорового отдыха и для удовлетворения разнообразных культурных запросов и интересов людей разных возрастов. Тенистые аллеи и площадки, специально отведенные лужайки для любителей полежать на траве, читальни под открытым небом в укромных местах—все это для тех, кто ищет в часы отдыха тишины, покоя, воздуха. Лодочные станции, площадки для тенниса, волейбола, футбола, городков, пляжи, площадки массовых развлечений, танцев, подвижных игр, доступных всем составлений—это для тех, кто жаждет движения, деятельности, проявления своей силы, ловкости, отваги, кто любит песню, пляску и т. д. Атракционы, концерты, цирки, театры, кино, выставки в ПКиО—для всех, кто стремится к зрелищам, к разным видам искусства. Библиотеки, лектории, консультационные пункты по различным вопросам науки и техники, тир в ПКиО—для тех, кто свой досуг использует для приобретения новых знаний и полезных навыков.

Большая единовременная посещаемость (доходящая в крупных ПКиО до 200—300 тыс. чел. в день), многотысячные гулянья и празд-

ПАРКИ КУЛЬТУРЫ И ОТДЫХА



ЦПКиО им. Горького. Спиральный спуск. Москва.



ЦПКиО им. Горького. Площадь фонтанов. Москва.



ЦПКиО им. Горького. Главная аллея. Москва.



ЦПКиО в городе Орджоникидзе.

нества требуют наличия широких аллей, больших площадей и стадионов для массовых игр, митингов, соревнований, требуют вместительных театров, эстрад и т. п. Грандиозный масштаб и разнообразие проводимых мероприятий выдвинули проблему специальной парковой архитектуры, художественного оформления сооружений парка и планировки их.—Своеобразие форм культурно-воспитательной работы ПКиО заключается в максимальном использовании живых занимательных приемов, в широком применении методов художественной и наглядной пропаганды.—В ПКиО организуются многотысячные митинги, празднества и народные гулянья, посвященные памятным революционным дням, праздникам и важнейшим текущим политич. событиям. Здесь проводится актуальная политическая информация о решениях партии и правительства и важнейших политич. событиях, агитационная работа в связи с важнейшими политич. кампаниями, пропаганда марксистско-ленинской теории, распространение в популярной форме научных знаний, антирелигиозная и интернациональная пропаганда и т. д. Большое внимание уделяется широкому разъяснению вопросов обороны родины, ознакомлению посетителей с оборонной техникой. В связи с этим организуются лекции, беседы, вечера, встречи с бойцами, командирами и политработниками РККА, оборонные выставки, кабинеты, опорные пункты ПВХО, РОКК, сдача норм, газоокуривание, ознакомление посетителей с самолетом, танком, танкеткой и показ тактических игр.

В области физкультуры в ПКиО осуществляется пропаганда достижений советской физкультуры, вовлечение посетителей в простейшие виды спорта, подготовка к сдаче норм ГТО. Организуются спартакиады, соревнования и показательные выступления мастеров. ПКиО организуют также врачебный контроль для физкультурников, медицинскую консультацию и иные формы санитарно-просветительной работы, проводят силами инструкторов разнообразные подвижные и спокойные игры, оборудуя для этого специальные площадки и снабжая их игровым инвентарем.

Расширение общекультурного кругозора посетителей, ознакомление их с передовыми достижениями науки, техники, литературы проводятся в ПКиО также и путем организации библиотек-читален (стационарных и передвижных), лекций, консультаций, докладов, диспутов, книжных базаров, тематич. вечеров, выставок, кабинетов, лабораторий, опорных пунктов демонстрации технич. опытов и т. д. В ПКиО организуются слеты стахановцев, вечера обмена опытом, празднование научно-технических и литературных юбилеев, ведется работа с различными категориями любителей техники, фото, радио и др. Значительное место в ПКиО занимают театрально-зрелищные и музыкальные мероприятия: театр, кино, эстрада, цирк, симфонические и духовые оркестры. Размах массовой работы, огромное количество посетителей ПКиО, разносторонние культурные запросы трудящихся масс вызвали появление таких новых форм зрелищ, к-рых не было в царской России.—Огромные театры на открытом воздухе с постановками балета, опер, зрелищ с сотнями участвующих актеров, с использованием естественных условий парка (пруд, река, холм и т. д.) привлекают сотни

тысяч зрителей. В ПКиО проводится массовый показ народного творчества народов СССР, организуются олимпиады художественной самодеятельности, выставки изобразительных искусств и т. д. Организуются массовое обучение посетителей танцам, пению, игре на музыкальных инструментах, создаются разнообразные коллективы художественной самодеятельности, проводятся массовые празднества (балы-маскарады, карнавалы и т. п.).—ПКиО создают условия для проведения различных самодеятельных игр и развлечений (без участия инструктора-организатора), предоставляют прокат инвентаря для игр. В крупных парках оборудуются механизированные аттракционы («Колесо обозрений», «Колесо смеха», «Летающие люди», «Парашютная вышка», «Качели» и др.).—Отличительная особенность как крупных, так и мелких аттракционов в ПКиО в том, что они рассчитаны на выявление и тренировку полезных психо-физических качеств человека (сила, ловкость, отвага, глазомер, равновесие, летные навыки); аттракционы, дающие только «сильные ощущения», не свойственны ПКиО.

В ПКиО отводятся специальные зоны—детские городки с отделениями для детей школьного и дошкольного возраста. Здесь устраиваются физкультурные площадки, клубы и мастерские детского творчества, уголки юных техников, юных натуралистов, читальни, специальные аттракционы для детей и находится оборудование для разнообразных игр. Здесь же организуются игры, соревнования, выступления детской самодеятельности и детские праздники. В детгородках посетители ПКиО могут оставить детей на целый день или на несколько часов, так как дети обеспечены наблюдением педагогов и питанием.—В особых зонах при ПКиО организованы дома однодневного отдыха (дневное пребывание в течение 12 часов) для взрослых и детей. Зимой ПКиО ведут, гл. обр., физкультурную работу, организуя катки и лыжные станции, а также проводят клубную работу в закрытых помещениях.—Следует отметить ежегодный рост бюджетов ПКиО (бюджет ЦПКиО им. Горького в 1928 составлял 500 тыс. руб., в 1933—6 млн. руб., в 1938 составлял 32 млн. руб.). Годовой бюджет крупнейших ПКиО превышает 10 млн. руб. (Ленинградский ЦПКиО им. Кирова, Сокольнический ПКиО в Москве и др.). Большинство ПКиО находится в ведении горсоветов.

Лит.: Гофман Б. С. и Скоробогатый А. Ф., Зеленое строительство города, Сборник, Харьков—Киев, 1935; Сборник работ по зеленому строительству, Харьков, изд. Всеукр. научно-исслед. ин-та коммунального х-ва НККХ УССР, 1934; Луиц Л. Б., Парки культуры и отдыха, М.—Л., 1934; Долганов В., Коржев М., Прохорова М., Зеленое строительство в Москве, М., 1938; Арцишевский В., Витас В., Сегал М., Массовая физкультурная работа, М., 1938; Проблемы садово-парковой архитектуры, об. ст. под общей редакцией комиссии в составе М. П. Корнеева [и др.], Москва, 1936.

Д. Пшаревский.

ПАРКИНСОНА БОЛЕЗНЬ, д р о ж а т е л ь н ы й п а р а л и ч, заболевание головного мозга, медленно прогрессирующее и выражающееся в дрожании конечностей, головы, замедленности всех движений, общей скованности и повышении тонуса мускулатуры. Впервые описана англ. врачом Паркинсоном в 1817. П. б. развивается между 50 и 60 годами, при этом мужчины болеют чаще, нежели женщины. Среди причин заболевания отмечают наследственные моменты, артериосклероз, психические и физич. травмы. Дрожательный паралич

развивается в результате поражения определенных подкорковых центров головного мозга (стрио-паллидарной системы), связанного с сосудистыми расстройствами (Фогт). Дрожание развивается постепенно и вначале имеет непостоянный характер (при волнении и утомлении); в дальнейшем дрожание делается стойким, захватывая вместе с тем все 4 конечности (последнее наступает иногда через несколько лет). Дрожание наблюдается преимущественно в покое, при активных движениях и во сне оно уменьшается. Внешний вид больных застывший, амимичный; лицо маскообразно; речь монотонная, без интонаций; походка расстроена—больные ходят мелкими шажками; иногда отмечаются изменения психики. При распознавании следует отличать П. б. от после-энцефалитического паркинсонизма (см. *Энцефалит*). Течение П. б. длительное (5—15 лет). Лечение преимущественно симптоматическое, направленное к борьбе с дрожанием: инъекции скополамина, дача брома, мышьяка, теплые ванны, массаж конечностей.

Лит.: Дехтерев В. В., Дрожательный паралич (Paralysis agitans), М., 1927; Маркелов Г. И., Экстрапирамидная система, «Труды Клиники нервных болезней Одесского медицинского ин-та», Одесса, 1929, т. I.

ПАРКОВЫЙ ЛЕС, лес с разреженным древостоем и без густого кустарникового подлеска. П. л. напоминают городские или приусадебные парки (отсюда их название). П. л. возникают или в результате искусственного изреживания леса или же развиваются в определенных климатич. условиях, гл. обр. при недостатке влаги. Особенно сильно развиты П. л. в сухих тропич. странах, причем они называются там саванновыми лесами. П. л. (парковый ландшафт) имеются также и на севере—в сев. частях Сибири, на Камчатке и пр.

ПАРЛАМЕНТ (от франц. parler—говорить), 1) собственное название законодательного органа Англии; 2) обозначение буржуазных законодательных собраний разных наименований: конгресса в США (см. *Конгресс* законодательный), *Национального собрания* (см.) во Франции, *кортесов* (см.) в Испании, рикстага—в Швеции, меджлиса—в Турции, сейма—в Финляндии и т. д. П.—высшее представительное учреждение государства, основной функцией к-рого является законодательство от имени населения или большинства населения. Но, как учит Ленин, «чтобы большинство действительно решало в государстве, для этого нужны определенные реальные условия. Именно: должен быть просто установлен такой государственный порядок, такая государственная власть, которая давала бы возможность решать дела по большинству и обеспечивала превращение этой возможности в действительность...—Если политическая власть в государстве находится в руках такого класса, интересы коего совпадают с интересами большинства, тогда управление государством действительно согласно воле большинства возможно.—Если же политическая власть находится в руках класса, интересы коего с интересами большинства расходятся, тогда всякое правление по большинству неизбежно превращается в обман или подавление этого большинства» (Ленин и др., Соч., т. XXI, стр. 52). На деле П. в буржуазных странах является представительством меньшинства, аппаратом власти буржуазии, имеющей возможность «представлять и подавлять народ в парламенте» (Маркс, *Гражданская война во Франции*, Избр. произв., т. II, 1938, стр. 366).

Строение П. обычно двухпалатное (см. *Палаты*, *Нижняя палата*). Двухпалатным П. является английский, возникший—как совещательный сословный орган при короле—еще в 13 в. В революции 1648 Англия создала однопалатный парламент. Однако уже в 1657 Кромвель восстановил Палату лордов, и с тех пор и до наших дней английский парламент укрепился как двухпалатный. Английский парламент состоит из Палаты общин и Палаты лордов. Двухпалатность французских парламентов возникла после свержения Робеспьера и ликвидации Конвента, т. е. в 1795, и закрепилась до наших дней. Национальное собрание Третьей республики состоит из Палаты представителей и Сената. По примеру Англии и Франции двухпалатную систему установило большинство парламентарных стран. Распространенность двухпалатного строения П. объясняется боязнью буржуазии осуществить широкую демократизацию высшего законодательного органа—П., стремлением буржуазии сохранить часть феодальных привилегий в лице верхних палат, как противовес против «эксцессов» демократии, представленной в нижней палате. Назначение верхних или вторых палат в странах капитала состоит в том, чтобы застраховать буржуазию от принятия невыгодных для нее законов, прошедших через нижнюю палату. Это особенно рельефно выступает в области т. н. рабочего законодательства. Так, напр., франц. Сенат несколько лет тормазил принятие закона об обязательном еженедельном дне отдыха, о пенсиях и т. п. (см. Бартелем и Ж., *Государственный строй Франции*, 1936, стр. 91). Ряд буржуазных теоретиков (Монтескье, Бенжаме Констан и др.) открыто указывает на эту политич. роль верхних палат. Двухпалатная система в капиталистич. государствах дала лишь минусы. Как показывает опыт этих стран, вторые палаты буржуазных П. вырождаются обычно «в центр реакции и в тормаз против движения вперед... Это происходит потому, что в этих странах между палатами нет равенства. Как известно, второй палате дают нередко больше прав, чем первой, и затем, как правило, вторая палата организуется недемократическим путем, нередко путем назначения ее членов сверху» (Сталин, *О проекте Конституции Союза ССР*, 1936, стр. 38).

Долголетняя практика П. выработала с теми или иными отступлениями в разных странах следующие начала функционирования П.: 1) ежегодный созыв П. в установленный срок; 2) свобода слова, право запроса, являющееся обычно средством в руках оппозиционных партий заставить правительство высказаться по тому или иному вопросу с парламентской трибуны (см. *Интерпелляция*); 3) личная неприкосновенность (иммунитет) депутата во время сессий П. и в течение нек-рого срока перед началом сессии; 4) публичность заседаний П. и объявление во всеобщее сведение точного протокола занятий П. и 5) самостоятельная проверка П. полномочий его членов.

П. образуются, как правило, на основе выборов депутатов—членов парламента—гражданами, обладающими избирательными правами (в ряде стран—Англия и др.—верхние палаты не избираются). Многообразные и многочисленные ограничения избирательных прав трудящихся (см. *Всеобщее избирательное право*, *Равноправие*, *Равное избирательное право*) приво-

дят к фактическому лишению их избирательных прав. «В сумме взятые эти ограничения исключают, выталкивают бедноту из политики, из активного участия в демократии» (Л е н и н, Соч., т. XXI, стр. 430). В работах Маркса и Энгельса дана классическая характеристика выборов в англ. П.: «В Англии дни выборов издавна являлись вакханалией пьяного разгула, обычными биржевыми сроками для учета политических убеждений, временем богатейшей жатвы для трактирщиков... традиционный подкуп на английских выборах представлял собою не что иное, как форму,—столь же грубую, сколь и наглядную,—в которой проявлялась относительная сила борющихся партий... Для того, чтобы дельфийские жрицы могли найти своего оракула, их святилище должно было быть окружено туманами. Британский народ должен затуманить свое сознание водкою и портером, дабы быть в состоянии найти своих оракулов-законодателей» (М а р к с и Э н г е л ь с, Соч., т. IX, стр. 21 и 22). П. избираются на определенный срок, причем в большинстве стран полномочия верхних палат более длительны, чем нижних палат. Так, напр., Палата представителей американского конгресса, состоящая из 435 членов, избирается гражданами на основе всеобщего и т. п. избирательного права сроком на два года, а Сенат, состоящий из 96 сенаторов, избирается многостепенным голосованием по норме—2 сенатора от каждого штата, сроком на 6 лет (с обновлением каждые два года $\frac{1}{3}$ состава); во Франции нижняя палата избирается на четыре года, а верхняя (Сенат) на 9 лет (с обновлением через каждые 3 года $\frac{1}{3}$ состава). Аналогичная картина и в ряде других буржуазных стран.

П. может быть досрочно распущен с назначением новых выборов. Исключение из этого правила представляют США и Швейцария, конституции к-рых не предусматривают роспуска П. В буржуазно-монархических государствах роспуск П.—обычная prerogativa короля, а в республиках— prerogativa президента, осуществляющего роспуск только нижней палаты парламента с согласия верхней палаты. В Англии Палата общин почти всегда распускалась досрочно и всегда по инициативе кабинета министров. Во Франции за период Третьей республики нижняя палата была распущена один раз (в 1877), что не означает, конечно, превращения права роспуска в мертвую букву. В буржуазных странах роспуск П. является обычно результатом сложных внутрипарламентских и внепарламентских комбинаций буржуазных партий и всегда вопросом политики правительства (кабинета) и стоящей за его спиной правящей буржуазной клики. Фактически и в монархиях и в буржуазных республиках роспуск парламента производится по указанию премьер-министра, являясь в его руках орудием борьбы с парламентской оппозицией.

Депутаты буржуазных П. не несут ответственности перед избирателями, не могут быть связываемы никакими обязательными для них наказами или инструкциями и не могут быть досрочно отозваны по воле своих избирателей. В буржуазном государственном праве имеет большое распространение мнение, что депутат является выразителем воли всей нации, а не отдельных групп избирателей, а потому он не может быть связанным какими-либо обязатель-

ными наказами своих избирателей, не может быть до истечения обычного срока полномочий отозван своими избирателями. Фактически, конечно, депутат в буржуазном П. очень часто зависит от состоятельных, т. е. имеющих возможность подкупать и давить на депутата, избирателей. В известной речи от 11/XII 1937 т. Сталин с исключительной силой показал отношение депутата буржуазного П. к своим избирателям. Он сказал: «Пока идут выборы, депутаты заигрывают с избирателями, лебезят перед ними, клянутся в верности, дают кучу всяких обещаний. Выходит, что зависимость депутатов от избирателей полная. Как только выборы состоялись и кандидаты превратились в депутатов,—отношения меняются в корне. Вместо зависимости депутатов от избирателей, получается полная их независимость. На протяжении 4-х или 5-ти лет, т. е. вплоть до новых выборов, депутат чувствует себя совершенно свободным, независимым от народа, от своих избирателей. Он может перейти из одного лагеря в другой, он может свернуть с правильной дороги на неправильную, он может даже запутаться в некоторых махинациях не совсем потребного характера, он может кувыркаться, как ему угодно,—он независим» (С т а л и н, Речь на предвыборном собрании избирателей Сталинского избирательного округа гор. Москвы, 1937, стр. 10—11).

Для разработки и рассмотрения законопроектов и других вопросов, вносимых в парламент, и для представления последнему соответствующих докладов образуются парламентские комиссии или комитеты. Практика буржуазных П. знает два вида парламентских комитетов, а именно: постоянные парламентские комитеты (handing committees—в Англии, commissions permanentes—во Франции), функционирующие в течение всего периода полномочий П., и особые, или специальные парламентские комитеты (select committees—в Англии, commissions speciales—во Франции), образуемые для рассмотрения конкретного законопроекта или вопроса. Особенно сильно развита система парламентских комитетов в США. Система парламентских комитетов приводит в странах буржуазной демократии к подделке парламентского обсуждения законопроектов, поскольку определяют участие того или иного законопроекта именно парламентские комитеты. В ряде П. организованы советы старейшин (сеньерен-конвенты), разрешающие, гл. обр., вопросы внутрипарламентского порядка: состав комиссий, распорядок делопроизводства и т. п. В Англии существует следующий порядок принятия законов: финансовые законопроекты, принятые Палатой общин, могут получить силу закона вопреки воле Палаты лордов; любой законопроект, трижды в трех последовательных сессиях принятый Палатой общин, может получить силу закона, несмотря на трехкратное его отклонение Палатой лордов. Принятые П. законопроекты утверждаются формально королем и лишь после этого становятся законом.

Буржуазные парламенты нельзя рассматривать как нечто политически единое или вполне единое. Парламент представляет собой арену классовой борьбы. Внутри буржуазных парламентов обычно создаются б. или м. устойчивые группы, блоки и т. п. со своими особыми требованиями. Так, напр., в американском конгрессе, вернее, в Палате представителей, образован реакционный блок республиканцев

и правых демократов, отражающий интересы крупного капитала. Этот блок давит на президента США Рузвельта, стремясь переложить основную тяжесть обостряющегося экономич. кризиса на широкие массы трудящихся. Этим блоком провалены прогрессивные законопроекты Рузвельта об установлении минимума зарплаты и максимальной рабочей недели, о реорганизации некоторых правительственных учреждений, об ограничении деятельности крупных монополистов и др. В американском Сенате очень часто создаются группы с различного рода особыми «платформами». В начале 1938 в Сенате образовалась группа реакционных сенаторов от Южных штатов Соединенных Штатов Америки, поставившая перед собой задачу провала в Сенате путем обструкции законопроекта, направленного против суда Линча (см. *Личевание*).

Связь подобных блоков и групп внутри П., как и в целом П., с биржами и банкирами исключительно тесна. «Биржа и банкиры тем больше подчиняют себе буржуазные парламенты, чем сильнее развита демократия» (Ленин, Соч., т. XXIII, стр. 348). В «Восемнадцатом брюмера Луи Бонапарта» К. Маркс отметил сложившееся во время Второй империи положение, при котором «учреждением купли-продажи становятся все государственные учреждения: сенат, государственный совет, Законодательное собрание... Предметом купли делается всякое место в армии и правительственной машине» (Маркс, Избранные произведения, том II, 1938, стр. 309). Сказанное Карлом Марксом в большей или меньшей степени относится ко всем буржуазным государствам и их П. Дела в буржуазных странах не всегда решаются так, как они «решаются» в П. Это возможно в обстановке, когда действительная политическая жизнь расходится с ее отражением в парламентской борьбе. «Посмотрите на любую парламентскую страну,—говорил Ленин,—от Америки до Швейцарии, от Франции до Англии, Норвегии и проч.: настоящую „государственную“ работу делают за кулисами и выполняют департаменты, канцелярии, штабы. В парламентах только болтают со специальной целью надуть „простонародье“» (Ленин, Соч., т. XXI, стр. 401).

П. Англии является родоначальником представительных законодательных учреждений в буржуазных странах, или, как говорят английские юристы, П. Англии является «mother of parliaments». В Англии раньше, чем в других странах, выковались почти все институты буржуазного парламентаризма: двухпалатность П. (с 1347), политическая ответственность кабинета (правительства) перед П., *разделение властей* (см.), депутатская неприкосновенность, независимость депутатов от избирателей, отрыв П. от избирателей и т. п. Остановимся поэтому несколько подробнее на английском П. Термин П. имеет в Англии тройное значение: 1) юридически П. состоит из короля («the king in parliament») и двух палат—Палаты общин и Палаты лордов; 2) обычно под П. разумеют только обе палаты и 3) часто термином П. обозначается одна нижняя палата—Палата общин. Развитие английского П. определялось вначале, гл. обр., борьбой буржуазии против дворянства и дворянской монархии, а впоследствии—борьбой между буржуазией и пролетариатом. После революции 1640—60 и т. н. славной революции

1688, нанесших чувствительный удар феодальной полуабсолютистской монархии, парламент Англии приобрел большое политич. значение в жизни Англии. Но окончательно в основе своей парламентская система управления установилась в 18 в. После революции 1688 по воле П. принят ряд декретов и в том числе билль о правах. В результате была уничтожена «королевская прерогатива». Король терял право издавать приказы, не соответствующие существующим законам, и взимать налоги без согласия П. Согласно акту о престолонаследии было установлено ответственное министерство. Дальнейшее развитие принципов парламентаризма привело к организации ответственного перед П. кабинета. Понадобилось, однако, шесть парламентских (избирательных) реформ, выданных, гл. обр., борьбой англ. пролетариата за демократизацию политич. строя, чтобы уничтожить наиболее зорные феодальные элементы в порядке образования англ. П., вернее, Палаты общин. Каковы эти реформы? Это—1) реформа 1832, отменившая «гнилые местечки» и увеличившая число избирателей с 400 тыс. до 800 тыс.; 2) реформа 1867 и 3) реформа 1884, повысившие число избирателей до 4 млн.; 4) реформа 1912, предоставившая почти всем мужчинам с 21-летнего возраста и с полугодовой оседлостью избирательные права (см. Ленинский сборник XXIX, 1936, стр. 305); 5) реформа 1918 и 6) реформа 1928, распространившие равное избирательное право на женщин.

Формальная демократизация избирательного права сопровождалась, особенно со второй половины 19 в., когда в Англии содалась и развернула свои силы военщина и бюрократия, падением роли и престижа П. в государственной жизни Англии. К английскому П., как и к любому буржуазному П., полностью относятся следующие слова Ленина, сказанные в 1916: «Без выборов в наш век нельзя; без масс не обойтись, а массы в эпоху книгопечатания и парламентаризма нельзя вести за собой без широко разветвленной, систематически проведенной, прочно оборудованной системы лести, лжи, мошенничества, жонглирования модными и популярными словечками, обещания направо и налево любых реформ и любых благ рабочим,—лишь бы они отказались от революционной борьбы за свержение буржуазии» (Ленин, Соч., т. XIX, стр. 311). В английском П., как и во всяком другом буржуазном П., находит свое отражение противоречие между капитализмом и демократией, о котором (противоречии) Ленин писал: «Капитализм вообще и империализм в особенности превращает демократию в иллюзию—и в то же время капитализм порождает демократические стремления в массах, создает демократические учреждения, обостряет антагонизм между отрицающим демократию империализмом и стремящимся к демократии массами» (Ленин, Соч., т. XXX, стр. 259). Английский П., несмотря на значительное формальное расширение избирательного права за истекшее столетие, сохранил в Англии господствующее положение крупного капитала и существенные привилегии феодальной аристократии.

Палата общин, избранная в 1935, состоит: 1) из рантье (138 депутатов), банкиров и финансистов (144 депутата); 2) из адвокатов, чиновников, попов и т. п. (166 депутатов), из буржуазных кооператоров (8 депутатов); 3) апа-

ратных работников лейбористской партии и тред-юнионов (99 человек); 4) из рабочих (5 депутатов). По этим данным видно, что более половины состава депутатов (317 чел.) являются прямыми представителями капитала и почти весь остальной состав депутатов является слугами и агентами капитала.

До сих пор не преобразована на демократич. началах Палата лордов, справедливо охарактеризованная Энгельсом инвалидным домом англ. аристократии. О классовом характере Палаты лордов говорит ее состав. Она состоит из наследственных английских перов, из перов, назначаемых королем по представлению кабинета, из представителей шотландских и ирландских перов, из перов по должности (ex officio): судебные лорды—члены высшего апелляционного суда—и духовные лорды—архиепископы и епископы. Всего в Палате лордов более 750 чел., в т. ч. герцогов—24, маркизов—27, князей—131, виконтов—73, баронов—453, архиепископов и епископов—26 и прочих—34.—Английский П. на всех этапах своего развития вел борьбу против рабочего класса. Например, П. принял закон, запрещающий союзы рабочих (1800), и т. п. За последние годы в Англии резко обострился процесс упадка и вырождения П. Английская буржуазия установила порядок, при к-ром каждый кандидат в Палату общин должен вносить залог в 150 ф. ст., каждый кандидат должен истратить одну или две тысячи фунтов стерлингов на то, чтобы сообщить избирателям во время выборов, чью программу он поддерживает.

В английском избирательном праве особенно ярко воплощен принцип неравенства. Имеют право на дополнительный голос, т. е. могут голосовать в двух округах—и по месту жительства и по месту работы: 1) лица, снимающие в избирательном округе (не по месту жительства) в течение не менее 3 мес. участок земли или помещения (для конторы, магазина) с ежегодной арендной платой не менее 10 фунтов стерлингов («арендный голос»), и 2) лица, получившие ученую степень в университете («университетский голос»). Население рабочих домов, богаделен и т. п. заведений лишено права голоса.

Ограничения демократизма состоят не только из махинаций буржуазных выборов, но и из особых приемов работы буржуазных парламентов. Парламентская процедура состоит из бесчисленных ухищрений, уничтожающих, по существу, свободу трибуны и позволяющих правительству безгранично командовать, при помощи своего большинства в палате, и внутри парламента: «ту роль, которую в судебных учреждениях играет судопроизводство, в законодательных органах играют порядок дня и регламент. История аграрных законов показывает, что старые римские олигархи, изобретатели крючкотворства в судебном процессе, первые ввели кляузную процедуру в законодательство. В обоих направлениях их превзошли англичане. Технические трудности при постановке какого-нибудь предложения в порядок дня, различные метаморфозы, через которые должен пройти билль, чтобы превратиться в закон; формулы, которые позволяют противнику предложения или билля не впускать первое в палату, а второе—не выпускать из палаты, все это образует неисчерпаемый арсенал парламентских тонкостей, кляуз и тактических приемов» (Маркс и Энгельс,

Сочинения, том X, стр. 477). За последние 150 лет в английском парламенте нет ни одного билля (законопроекта) рядового депутата, который бы стал законом. Только правительственные законопроекты становятся законами. Этому служит парламентский регламент, закрепляющий за правительственными биллями до $\frac{9}{10}$ времени работы палаты. Даже если негодный правительству и стоящий за его плечами клике капиталистов билль попадает на обсуждение в палату—его хоронят либо назначением второго чтения на срок, большой, чем длительность сессии, либо передачей в комитет, откуда билль не выходит. Ограничения прений так наз. «гильотиной» (назначением заранее лимита времени для прений по отделам законопроекта), дискреционной властью спикера (председателя нижней палаты в Англии и в США), имеющего единоличное право регулировать предоставление слова, приводит к лишению большинства парламентариев права обсуждать законопроект. Комиссии П. стали не орудием предварительной подготовки законопроектов для палаты, а силой, решающей участь закона, местом сговора различных капиталистических клик о дележе «казенного пирога». Даже право поправок отобрано у депутатов властью спикера, этого фактического чиновника кабинета, к-рый в Англии обладает полномочиями единолично выбирать из всей их массы те, к-рые он считает необходимым поставить на обсуждение палаты.

Наиболее выразительной картиной загнивания буржуазного П., коррупции и продажности парламентариев является т. н. система «лобби» («лобби» значит «кулуары») в США. Капиталистические клики содержат специальных агентов-толкачей, «работающих» в тиши парламентских кулуаров и подкупающих депутатов конгресса в интересах проталкивания удобных для их хозяев биллей. Система «круговой поруки» буржуазных парламентариев выражена во взаимных услугах одних другим в протаскивании законопроектов, за к-рые не плохо оплачивают банкиры,—эта система выразительно названа «катанием бревен» (log-rolling).

Империалистическая стадия развития капитализма влечет за собой усиление реакционных сторон в парламентской деятельности, укрепление исполнительной власти за счет законодательной. Эта тенденция находит свое выражение и в процессуальных правилах парламентов.—Введение с последней четверти 19 в. «гильотины» прений в Англии, с 1935—во Франции, усиление власти председателей палат и умаление прав депутатов показывают рост этой тенденции. Особенно ярко это видно на т. н. «праве запроса», служащем цели известного контроля со стороны парламента над правительственной деятельностью. В Англии это право сведено на-нет т. н. «блокадой». Поскольку регламент запрещает обсуждение дважды одного и того же вопроса, то правительственные депутаты заранее задают массу вопросов, отрезая, «блокируя», т. о., доступ к этому оружию парламентского контроля для оппозиции. В США, где не только фактически, но и юридически министры не ответственные перед парламентом, право запроса не существует, а информация правительства обычно заслушивается лишь на секретных заседаниях комитетов. Во Франции с 1935 вве-

дено правило, ограничивающее число интерпелляций и длительность прений по ним.

Реакционные изменения регламентов парламентов, служащие целям укрепления всевластия исполнительных органов, бюрократии и армии, неплохо характеризует Гобсон: «с одной стороны, изменяют регламент палаты в сторону ограничения права обсуждения законопроектов на различных стадиях их прохождения и урезают некоторые права членов палаты, как, например, ...право интерпелляции министров относительно исполнения ими служебных обязанностей; с другой стороны, правительство присваивает себе насильственным путем права и привилегии, принадлежащие раньше рядовым членам палаты: право внесения резолюций и законопроектов» (Гобсон, Империализм, М., 1927, стр. 125). — Буржуазия в послевоенный период своей диктатуры стремится еще более урезать или даже полностью ликвидировать остатки буржуазной демократии, в т. ч. парламента.

В фашистской Португалии «П.», называемый Национальным собранием, «избираемый» на 4 года в количестве 90 депутатов, имеет по «конституции» 1933 крайне ограниченные полномочия, ибо фактически в стране царит военная фашистская диктатура. — Румынский «П.» (Народное собрание) состоит из «камеры» (Палата депутатов) в составе 387 избираемых «всеобщим» голосованием депутатов и Сената в составе 242 чел. (200 — по выбору и 42 — «по праву», т. е. по занимаемой должности). Возраст депутатов не ниже 25, а сенатора — 40 лет. Женщины не пользуются политич. правами. Румынский «П.» прикрывает систему непрерывного террора, направленную против трудящихся.

Государственное собрание (рикикогу) Эстонии по первой конституции Эстонии, принятой 15/VI 1920, имело довольно широкие права. Но уже по второй конституции 1933 права Национального собрания были значительно ограничены за счет усиления власти президента, которому было предоставлено право издавать законы без утверждения их П. и распускать П. Новая, третья по счету, конституция Эстонии, принятая 12/VIII 1938, вводит двухпалатную систему и ограничивает избирательное право. Повышается возрастной ценз с 20 до 22 лет, голоса, поданные за кандидатов оппозиционных партий, не принимаются во внимание, если они не получили большинства в том или ином избирательном округе. Если первая палата (80 депутатов) плохо или бедно избирается, то вторая палата (40 членов) совсем не избирается, а составляется из лиц, назначаемых из представителей сословий, церкви и военно-фашистской организации «Кайтселит», и лиц, непосредственно назначаемых президентом. Президент, права которого значительно расширяются, имеет право роспуска парламента и назначения новых выборов, имеет право veto и издания чрезвычайных декретов.

Парламент Японии не играет серьезной политической роли в жизни страны. Срастание буржуазных партий (Сейюкай, Минсейто) с правительственным аппаратом и капитала с феодальной верхушкой обусловило всю ничтожность и слабость японского парламента. Даже в области законодательной правительство обладает большими правами, чем П., не имеющий к тому же никакого влияния на исполнительную власть. Продажность, коррупция японского парламентаризма не скрываются да-

же буржуазно-либеральными исследователями японского государственного строя (Квигли и др.). Слабость японского П. особенно рельефно отражается в огромном взятии и фактической независимости японской армии, ведущей политику захватов и нападений независимо от речей и даже решений таких «гражданских» властей, как японский П.

Давая резкую критику буржуазному парламенту, коммунисты не забывают прогрессивный характер П. по сравнению с абсолютной монархией и призывают революционный рабочий класс к использованию П. для дальнейшего укрепления рядов пролетариата. «Парламент, — учит В. И. Ленин, — есть продукт исторического развития, которого мы не можем вычеркнуть из жизни, пока мы не настолько сильны, чтобы разогнать буржуазный парламент. Только являясь членом буржуазного парламента, можно, исходя из данных исторических условий, бороться против буржуазного общества и парламентаризма. То самое средство, которым буржуазия пользуется в борьбе, должно быть использовано и пролетариатом, — конечно, с совершенно иными целями» (Ленин, Сочинения, т. XXV, стр. 361). Смешно было бы зарекаться от революционной борьбы на почве П. «Мы знаем, что не только парламент, но и пародия на парламент может стать, когда негнали условия для восстания, главным центром всей агитации» (Ленин, Сочинения, т. VIII, стр. 223). В 1920 Ленин писал: «мы, большевики, участвовали в самых контрреволюционных парламентах, и опыт показал, что такое участие было не только полезно, но и необходимо для партии революционного пролетариата как раз после 1-й буржуазной революции в России (1905) для подготовки 2-й буржуазной (П. 1917) и затем социалистической (Х. 1917) революции» (Ленин, Соч., т. XXV, стр. 203).

По поводу думской тактики большевиков т. Сталин писал: «Авангард оторвался бы от рабочего класса, а рабочий класс потерял бы связь с массами, если бы партия не решила в свое время принять участие в Думе, если бы она не решила сосредоточить силы на думской работе и развернуть борьбу на основе этой работы с тем, чтобы облегчить массам на собственном опыте распознать ничтожность Думы, лживость кадетских обещаний, невозможность соглашения с царизмом, неизбежность союза крестьянства с рабочим классом. Без опыта масс в период Думы разоблачение кадетов и гегемония пролетариата были бы невозможны» (Сталин, Вопросы ленинизма, 10 изд., стр. 57—58).

На основе изучения всемирно-исторического опыта партии Ленина и Сталина, показавшей образец революционного использования парламентской трибуны [см. Историю ВКП(б). Под ред. Комиссии ЦК ВКП(б), 1938, стр. 59, 62, 74, 81—92 и др.], и исходя из марксистско-ленинской теории о государстве, VII Конгресс Коммунистического Интернационала разработал вопрос об отношении коммунистов к буржуазной демократии и к таким ее учреждениям, как П., избирательное право и т. п. «Защита непосредственных экономических и политических интересов рабочего класса, защита его против фашизма должна быть исходным пунктом и составлять главное содержание единого фронта рабочих во всех капиталистических странах... Изыскать и использовать

ваны для дальнейшего развития и укрепления единого фронта борьбы пролетариата. Выступая на выборах самостоятельно, развивая перед массами программу коммунистической партии, коммунисты должны добиваться единого фронта с социал-демократическими партиями и с профсоюзами (а также с организациями трудящихся крестьян, ремесленников и т. д.), прилагая все усилия, чтобы не допустить избрания реакционных и фашистских кандидатов. Перед лицом фашистской опасности, в зависимости от роста и успехов движения единого фронта, а также в зависимости от существующей избирательной системы, коммунисты могут выступать в избирательной кампании с общей платформой и с общими списками антифашистского фронта, сохраняя за собой свободу политической агитации и критики... В борьбе за защиту буржуазно-демократических свобод и завоеваний трудящихся против фашизма, в борьбе за свержение фашистской диктатуры, революционный пролетариат подготавливает свои силы, укрепляет боевые связи со своими союзниками и направляет борьбу в целях завоевания действительной демократии трудящихся—советской власти» (Резолюция VII Всемирного Конгресса Коминтерна, 1935, стр. 15, 18—19 и 29).

Коммунистическая партия Франции—инициатор и организатор Народного фронта—показывает образец борьбы за каждую пядь демократич. завоеваний и за дальнейшее их расширение. Во время парламентских выборов 1936 политич. партии, вошедшие в Народный фронт—коммунисты, социалисты, радикал-социалисты и Социалистический республиканский союз,—собрали 5,5 млн. голосов из 9,9 млн. голосовавших. Кандидаты партий Народного фронта получили в Палате депутатов 381 место из 618. Коммунистическая партия получила на выборах 1.498 тыс. голосов против 784 тыс., собранных ею в 1932, и завоевала в П. 73 места. При правительствах, опиравшихся в Палате депутатов на партии Народного фронта, трудящиеся сумели добиться значительных социальных завоеваний (введение 40-часовой недели, двухнедельных оплачиваемых отпусков, обязательного заключения коллективных договоров и т. п.). Эти социальные успехи создали базу для новых завоеваний в области политической. На кантональных выборах в 1937 партии Народного фронта получили 59% всех голосов, а на дополнительных выборах в органы местного самоуправления в 1938 собрали 70% голосов.

Используя буржуазные П. как трибуну, коммунисты знают, что буржуазный П., как часть государственной машины капитализма, должен быть сломан пролетарской революцией и заменен принципиально новым представительным учреждением—Советами депутатов трудящихся. Об этом красноречиво говорит опыт Великой Октябрьской социалистической революции, сломавшей буржуазную государственную машину и установившей диктатуру рабочего класса в виде Республики Советов.

«Каждое мощное выступление революции в России, как в октябре 1905 года, так и в феврале 1917 г., выдвигало на сцену Советы рабочих депутатов, как зародыши нового аппарата власти, призванного подавлять буржуазию,— в противовес буржуазному парламенту, как старому аппарату власти, призванному пода-

влять пролетариат. Дважды пыталась у нас буржуазия восстановить буржуазный парламент и положить конец Советам: в августе 1917 г., во время „Предпарламента“, до взятия власти большевиками, и в январе 1918 г., во время „Учредительного собрания“, после взятия власти пролетариатом,—и каждый раз терпела поражение. Почему? Потому, что буржуазия была уже изолирована политически, миллионные массы трудящихся считали пролетариат единственным вождем революции, а Советы были уже проверены и испытаны массами, как своя рабочая власть, променяв которую на буржуазный парламент было бы для пролетариата самоубийством. Не удивительно поэтому, что буржуазный парламентаризм не привился у нас» (Сталин, Вопросы ленинизма, 10 изд., стр. 172). «Мы были вынуждены созвать Учредительное собрание уже после победы пролетариата, чтобы доказать отсталому пролетариату, что он через него ничего не достигнет. Нам пришлось для сравнения того и другого конкретно противопоставить Советы учредилке и представить ему Советы, как единственный исход» (Ленин, Соч., т. XXV, стр. 361—362).

Уничтожение буржуазного П. и парламентаризма не исключает, конечно, необходимости социалистич. представительных учреждений как местных, так и центральных. Социалистическими представительными учреждениями являются *Советы* (см.), выросшие и окрепшие в результате свержения власти помещиков и капиталистов и завоевания диктатуры пролетариата. Советы депутатов трудящихся являются органами, представляющими власть трудящихся города и деревни. Советы — «это такой шаг вперед в развитии демократии, который имеет всемирно-историческое значение» (Ленин, Соч., т. XXI, стр. 258). Советы—новый, высший тип представительных учреждений, принципиально отличный от буржуазно-демократич. представительных учреждений (П. и органов местного самоуправления). Более подробно о Советах см. *Социалистическое государство, Съезды Советов, Совет Верховный*.

Лит.: Маркс К., Классовая борьба во Франции с 1848 по 1850, в кн.: Карл Маркс. Избр. прозв., т. II, [М.], 1938; его же, Грандкая война во Франции, там же; Энгельс Ф., Положение Англии.—Английская конституция, в кн.: Маркс К. и Энгельс Ф., Соч., т. II, М.—Л., 1931; Ленин В. И., Государство и революция, Соч., 3 изд., т. XXI; его же, Пролетарская революция и ренегат Каутский, там же, т. XXIII; его же, Тезисы и доклад о буржуазной демократии и диктатуре пролетариата (на I Конгрессе Коминтерна), там же, т. XXIV; его же, Выборы в Учредительное собрание и диктатура пролетариата, там же; Сталин И., Вопросы ленинизма, 10 изд., [М.], 1938; его же, О проекте Конституции СССР, [М.], 1936; его же, Речь на предвыборном собрании избирателей Сталинского избирательного округа гор. Москвы, [М.], 1937; Молотов В. М., Об изменениях в Советской конституции, доклад..., [М.], 1935; его же, Конституция социализма, [М.], 1937.

А. Денисов.

ПАРЛАМЕНТ АНГЛИЙСКИЙ, название представительного собрания в Англии. Предшественником П. в англо-саксонский период был уитенагемот («Собрание мудрых»), куда входили представители крупнейшей феодализирующейся знати. В правление нормандской династии уитенагемот был заменен Великим советом королевства, состоявшим из епископов, баронов и части крупных рыцарей, непосредственных держателей владений от короля (in capite). Такой состав совета встречаем мы и в Великой хартии вольностей 1215. В середине 13 в. совет феодалов, ранее созывавшийся

несколько раз в год, стал созываться чаще и получил новое название «парламент». Состав его, однако, был чисто олигархический. В царствование Генриха III в него входили одни бароны (без рыцарей). После баронского восстания 1258 был выработан проект создания парламента из 27 человек, представлявших интересы т. н. больших баронов (см. *Оксфордские и вестминстерские провизии*). Недовольство баронской олигархией со стороны рыцарства и горожан вызвало раскол в рядах баронов. Симон де Монфор, соединившись с рыцарями, разбил короля и поддерживавших его баронов и в 1265 созвал первый общесловный парламент с участием рыцарей (по 2 чел. от графства) и горожан (по 2 чел. от бурга). Поражение и смерть Симона де Монфора в том же году повлекли за собой временное восстановление узкофеодального баронского парламента. Однако королевская власть вынуждена была считаться с ростом влияния рыцарства и городов. Находясь в стесненных обстоятельствах вследствие войны с Шотландией, Эдуард I в 1295 созвал т. н. образцовый парламент, составленный по типу монфордовского парламента 1265. Вскоре, в 1297, статутом de tallagio тот же король признал за П. а. исключительное право назначения налогов. В 14 в. П. а., во-первых, получает значение регулярно собираемого представительного учреждения, чему немало способствовали условия Столетней войны. За 50-летнее правление Эдуарда III П. а. созывался 70 раз. Во-вторых, П. а. получает свою окончательную организацию как двухпалатное учреждение.

В 1347 П. а. разделился на верхнюю палату—Палату лордов и нижнюю—Палату общин (в составе рыцарей и горожан). Одновременно в 14 и 15 вв. оформляются законодательные права П. а.—издание парламентских актов, выросших из права П. а. подавать королю петиции (билли). Верхняя палата получает важные судебные функции, превращаясь в высший политич. суд королевства. Доказательством роста влияния П. а. в этот период были смещения П. а. королей Эдуарда II и Ричарда II и утверждение им новой династии Ланкастеров. Возросшее при Плантагенетах и Ланкастерах значение П. а. стало падать с развитием в Англии абсолютизма. Уже при Эдуарде IV, Йоркском, П. а. собирался менее регулярно. При Тюдорах значение П. а. пало еще более, хотя он все же продолжал собираться. В 1539 П. а. принял постановление, приравняющее королевский указ парламентскому акту. Однако при Елизавете значение П. а. снова возрастает. В последние годы ее правления в П. а. назревает оппозиция абсолютизму, выявившаяся особенно при новой династии Стюартов. При Якове I и Карле I П. а. был главным органом и центром, сплачивавшим силы оппозиции буржуазии и ее союзника—нового дворянства. Во время буржуазной революции П. а. играл роль высшей власти, причем в 1649, вместе с установлением республики, Палата лордов была отменена. Во время протектората роль П. а. снова суживается. Новая конституция, «орудие управления», вводила высокий имущественный ценз, но производила перераспределение избирательных округов к выгоде более густо населенных графств. При реставрации П. а. снова выступал в роли центра буржуазной (вигской) оппозиции. Возведение на престол Вильгельма III в результате «славной революции» 1688 и издание билля о правах, ограничи-

вавшего власть короля и гарантировавшего свободу парламентских прений, обеспечили дальнейший рост влияния П. а. В течение первых десяти лет 18 в. при слабых королях Ганноверской династии в Англии окончательно создалась парламентская система, устанавливавшая в форме ответственного министерства контроль П. а. над исполнительной властью. Однако, превратившись в 18 в. в главенствующий правительственный орган, П. а. своим составом не удовлетворял не только демократич. массы, но даже и буржуазию. Обилие *гнилых местечек* (см.), пользовавшихся избирательными правами, приводило к тому, что избиратели составляли ничтожную часть населения. Совершенно недостаточно были представлены растущие промышленные центры и округа.

Потребность в парламентской реформе ощущалась еще в середине 18 в., а в конце его этот вопрос назрел еще более, но не был разрешен вследствие войны с революционной, а затем—наполеоновской Францией и вызванной ею в Англии глубокой политич. реакции. Лишь в 1832 вигский П. а., использовав отчасти рабочие выступления, провел т. н. первую парламентскую реформу, лишившую избирательного права значительное количество гнилых местечек и усилившую представительство промышленных центров. Реформа 1832 не давала, однако, избирательных прав рабочим. Только в результате чартистского движения новая парламентская реформа 1867 предоставила избирательное право части английского рабочего класса. В 1872 было введено тайное голосование. В 1884 третья парламентская реформа предоставила избирательное право с.-х. рабочим, до этого совершенно лишенным его. Из последующих реформ П. а. необходимо отметить реформу 1911, отменявшую абсолютное вето Палаты лордов, но сохранившую за ней право задерживать на 2 года любой закон (кроме финансового), и реформу 1918, давшую, наконец, формально всеобщее избирательное право, распространив его и на женщин (о фактических ограничениях избирательного права—см. *Парламент*). Возрастной ценз для женщин был в 1928 снижен с 30 лет до 21 года, т. е. приравнен к мужскому.

Все эти демократические реформы касались, конечно, лишь нижней палаты, Палаты общин, социальный и партийно-политический состав которой, т. о., менялся, хотя и чрезвычайно медленно; лишь к 50-м гг. 19 в. она наполнилась подлинными и непосредственными представителями буржуазии—фабрикантами, директорами компаний и их деловыми и юридическими агентами, людьми т. н. свободных профессий, адвокатами, журналистами, врачами, профессорами; и только в половине 70-х гг. в палате появились первые представители рабочего класса, лишь через 30 лет составившие отдельную фракцию, независимую от буржуазных партий. За этот долгий период верхняя палата, Палата лордов, не была затронута никакими демократич. реформами, набираясь и обновляясь, как и в прошедшие века, в порядке фамильного наследования и назначения королем (фактически правящей партией) в форме возведения отдельных лиц в лорды. Тем не менее и ее состав претерпел решительные изменения в соответствии с перенесением социального центра тяжести в среде правящих классов в сторону вновь народившегося финансового капитала, капитала монополистич. пред-

приятий, тесно связанных с банками и тяжелой промышленностью. Одно за другим, безотнормительно к своему партийно-политическому цвету и оттенку, чередовавшиеся у власти правительства, начиная приблизительно с 80-х гг., возводили в «перство» своих сторонников из числа магнатов капитала, снабжавших средствами их партийные кассы, предоставлявших в их распоряжение зависимую от них прессу, политич. клубы, церковные амвоны, различные политические и общественные организации, устраивавших правительствам в трудные минуты банковские авансы или попросту близких к тем и другим министрам по банковским, железнодорожным и др. предприятиям, в к-рых они совместно состояли директорами, и т. д. В результате, Палата лордов, это традиционное средоточие родовой поземельной аристократии, стала также оплотом реакционной финансовой и монополистич. плутократии как раз в момент демократизации Палаты общин, активно и пассивно парализуя или уродуя какие только ей вздумается начинания последней и тем осуждая П. а. в целом в большей или меньшей степени на бессилие. Так было в эпоху борьбы за гомруль в 90-х гг. 19 в.; так было в период «конституционного» конфликта 1909—11. Если с тех пор Палата лордов не проявляла большой активности, то это происходило оттого, что к этому не было особенного повода в условиях реакционного направления политики самих правительств, сменявшихся с того времени у кормила власти и отражавших реакционные тенденции империалистической буржуазии.

Другой характерной чертой в развитии английского П. за последние 50 лет является его фактическое отречение от своих прав по наблюдению и направлению внешней политики правительства. Имея своей основной целью, как и в других капиталистических странах, осуществление захватнических и эксплуататорских интересов правящей буржуазии в соперничестве с другими государствами, руководство внешней политикой также и в Англии максимально изымалось из-под общественного контроля, в частности контроля парламента. П. а. добровольно шел на такое самоограничение, довольствуясь обсуждением общей линии политики правительства в связи с ежегодным голосованием бюджета иностранного ведомства, спорадическими запросами по тому или другому поводу и лишь в особо важных случаях и требованиями, в порядке последующего контроля, оглашения, в виде «синих» и «белых» книг, предыдущей дипломатич. переписки и текстов заключенных соглашений. П. а. полагался на коллегиальное обсуждение вопросов внешней политики кабинетом в целом и на лояльность последнего к внешне-политической программе парламентского партийного большинства, от имени к-рого кабинет правил. Бывали случаи, когда министр позволял себе скрывать свои действия от своих коллег и проводить политику, несогласную с волей партийного большинства в парламенте; последнее в этих случаях свертало его (Пальмерстон). Но с ростом могущества крупно-капиталистических и финансовых клик, к-рые из основной опоры того или иного правительства стали хозяевами всех правительств, независимо от их партийной окраски, различия во внешне-политических программах буржуазных партий сделались настолько незначительными, что

стало возможным открыто провозгласить «преemptивность» во внешней политике, независимо от смены кабинетов, и сама коллегиальность последних в области внешней политики стала иллюзорной. Руководители иностранной политики, получая директивы непосредственно от банковских и аналогичных кругов, в фактическом подчинении к-рым были и остальные члены кабинета, перестали считаться с мнениями последних, и контроль парламента, партийный состав к-рого определяет состав кабинета, еще более сузился.

Наконец, есть еще одна особенность в развитии П. а. последних лет, к-рую надлежит отметить. Это—умаление значения т. н. оппозиции. Прежде, когда деление на партии шло по линии классового деления между землевладельцами и капиталистами и даже позднее, когда одна партия—консервативная—стала объединять землевладельцев и представителей тяжелой промышленности, а другая—либеральная—продолжала представлять интересы легкой промышленности и мелкой буржуазии, оппозиция, путем критики и разоблачения деятельности правительства в целях дискредитации его и подготовки собственного прихода к власти, играла значительную роль и способствовала сохранению за английским парламентом б. или м. реального и действительного контроля над политикой страны. С фактическим превращением обеих традиционных партий буржуазии в почти единое представительство монополистич. капитала, направляемое вне стоящей могущественной кликой финансистов и пр., политическая роль оппозиции сильно умалилась, и значение П. а. как арены политич. борьбы и орудия контроля над действиями правительства все больше ослабевало. Появление и возвышение в П. а. третьей, *рабочей (лейбористской) партии Великобритании* (см.) внесло в это положение мало изменения: ее оппортунистические, соглашательские установки обеспечили влияние капитала и над ней (многие из вождей ее, как Рамзей Макдональд, Томас и др., прямо поступили на содержание капиталистов), так что и ее «оппозиция» постепенно сводилась на-нет. В 1937 вырождение оппозиции было формально запечатлено законодательным актом, включившим ее в конституционные рамки гос. учреждения, с назначением ее лидеру, наравне с членами правительства, жалования из сумм гос. бюджета в размере 1.200 ф. ст. в год. О независимости и самостоятельности подобной оппозиции больше говорить не приходится.

В общем, обладая формально всей полнотой законодательной и контрольной власти, англ. парламента в эпоху империализма фактически отказывается от нее в пользу исполнительной власти премьер-министра и его кабинета. Лидеры господствующей партии, связанные непосредственно с банками и крупнейшими магнатами капитала, не только значительно расширили эту власть, распространив ее с помощью огромной бюрократии на ряд новых областей и ограничив ее формальной ответственностью перед парламентом («ответы» на запросы депутатов), но фактически узурпировали и всю законодательную инициативу П. а., проводя или задерживая при помощи послушного большинства и при дряблости оппозиции в П. а. любое постановление. В крайнем случае премьер может всегда распустить парламента и организовать новые парламентаские выборы, к-рые, если даже и дадут

новый партийный состав нижней палаты, то не внесут никаких существенных изменений в соотношение реальных сил, обеспечивающее во всех случаях политич. господство монополистич. капитала. Факт вырождения англ. П. имеет первостепенное значение; он способствует разрушению парламентского фетишизма, к-рым еще проникнута политич. идеология отдельных слоев рабочего класса. Что касается коммунистич. партии Англии, то она пользуется П. а. как трибуной для связи с народными массами и для борьбы с реакцией.

Лит.: Классики марксизма-ленинизма об английском парламенте: Маркс К., Выборы в Англии.—Торри и виги, в кн.: Маркс К. и Энгельс Ф., Соч., т. IX, М., 1933 (стр. 3—8); его же, Партии и клики, там же, т. X, М., 1933 (стр. 279—281); его же, Британская конституция, там же (стр. 321—322); Энгельс Ф., Предисловие к английскому и ко второму немецкому изданиям книги «Положение рабочего класса в Англии», там же, т. XVI, ч. 2, [М.], 1936 (стр. 270—271); Ленин В. И., Конституционный кризис в Англии, Соч., 3 изд., т. XVII (стр. 309—311); Сталин И., Вопросы ленинизма, [М.], 1938 (стр. 62—63, 172, 204, 545, 608). Основные источники: Cobbett W. (ed.), Parliamentary history of England from 1066 to 1803, 36 vls, 1806—20; Parliamentary debates 1803—12, 22 vls, 1804—12; The Parliamentary debates from 1803 to the present time, v. XXIII—XLI, Hansard, 1812—20. New ser.—Hansard's parliamentary debates, 1820—30, 25 vls, 1820—1830; 3-rd ser. 1830—91, 356 vls, 1830—91; 4-th ser. 1892—1908, 199 vls, 1892—1908; 5-th ser. Parliamentary debates (official report), 1909—28. Кроме лит., указанной в ст. *Парламент* (см.), имеются общие работы по конституционной истории Англии: Hallam H., The constitutional history of England, Edward I to Henry VII, L.—N. Y., 1873; его же, Constitutional history of England, Henry VII to George II, 3 vls, L.—Toronto—N. Y., 1930; Stubbs W., The constitutional history of England in its origin and development, v. I, 5 ed., v. II, 4 ed., v. III, 5 ed., Oxford, 1926—29; Mailland F. W., The constitutional history of England, Cambridge, 1911; Pollock F. and Mailland F. W., The history of English law before the time of Edward I, 2 vls, 2 ed., Cambridge, 1923; большой фактический материал дают: Ilbert C., Parliament, its history, constitution and practice, L.—N. Y., 1911; Pollard A. F., The evolution of parliament, 2 ed., L., 1926. *В. Семенов и Ф. Ротштейн.*

ПАРЛАМЕНТАРИЗМ, в широком смысле слова—более или менее развитая система буржуазной демократии, в к-рой существенную роль играет парламент; в узком смысле слова—форма правления, отличающаяся политической ответственностью министерств перед парламентом. Иногда под парламентаризмом разумеется парламентская тактика политических партий. Сущность буржуазного П. основоположники марксизма-ленинизма видят в том, что П. предоставляет трудящимся право раз в несколько лет (на выборах) решать, какой член господствующего класса будет представлять и подавлять народ в парламенте. П. в Англии, как и в большинстве буржуазных стран, сложился в борьбе третьего сословия против абсолютизма, с одной стороны, и в борьбе рабочего класса против пришедшей к власти буржуазии—с другой. П. направлен как против абсолютизма, так и против демократии для трудящихся. В ряде парламентарных стран (Англия, Франция и др.) правительство (кабинет—в Англии, совет министров—во Франции), образуемое с согласия парламентского большинства, не может оставаться в власти, не пользуясь доверием парламента; правительство, потерявшее доверие парламентского большинства, обязано подать в отставку. Однако «опыт парламентаризма во Франции и в Америке с очевидностью показал, что демократическая по внешности власть, рождающаяся в результате всеобщего избирательного права, на деле оказывается весьма далекой и чуждой подлинному демократизму коалицией с финансовым

капиталом. Во Франции, в этой стране буржуазного демократизма, депутатов избирает весь народ, а министров составляет Лионский банк. В Америке выборы всеобщие, а у власти оказывается ставленник Рокфеллера... буржуазный парламентаризм мы похоронили» (Сталин, Статьи и речи об Украине. Сборник, 1936, стр. 38).—«Я знаю,—говорил т. Сталин в беседе с первой американской рабочей делегацией,—что целый ряд капиталистических правительств контролируется крупнейшими банками, несмотря на существование „демократических“ парламентов. Парламенты уверяют, что именно они контролируют правительство. А на деле получается, что состав правительств предопределяется и их действия контролируются крупнейшими финансовыми консорциумами. Кому не известно, что ни в одной капиталистической „державе“ не может быть сформирован кабинет против воли крупнейших финансовых тузов: стоит только произвести финансовый нажим,—и министры летят со своих постов, как оглашенные. Это есть действительно контроль банков над правительствами, вопреки мнимому контролю парламентов» (Сталин, Вопросы ленинизма, 10 издание, стр. 174). Сказанное т. Сталиным о П. Франции и Америки в одинаковой мере относится к любой буржуазной парламентарной стране. П., как преимущественная форма классовой борьбы, характерен для периода господства 2-го Интернационала (см. Сталин, там же, стр. 50—51, 62—63).

Поворот от демократии к политич. реакции, совершающийся в эпоху империализма, выражается, в частности, в усилении фактического господства исполнительной власти над властью законодательной, в уничтожении в ряде буржуазных стран П. фашизмом. Установление фашизма в Германии свидетельствует о том, что «буржуазия уже не в силах властвовать старыми методами парламентаризма и буржуазной демократии, ввиду чего она вынуждена прибегнуть во внутренней политике к террористическим методам управления» (Сталин, там же, стр. 545). Отмечая исторически прогрессивную роль буржуазного парламентаризма по отношению к абсолютной монархии и фашизму, по-революционно критикуя буржуазный П., рабочий класс под руководством коммунистической партии выступает ведущим ядром передового и прогрессивного человечества в борьбе против фашизма, за развитие демократических свобод и прав для трудящихся. Борьба франц. пролетариата против наступления фашистской реакции, пример борьбы свободолюбивого испанского народа за демократич. парламентарную республику нового типа против итало-германских интервентов показывают всему миру революционный путь борьбы против фашизма, за укрепление и расширение уже завоеванных демократич. свобод и прав в странах буржуазной демократии, буржуазного П.

Великая Октябрьская социалистическая революция, учитывая историч. опыт Парижской Коммуны, разоблачив ложь социал-демократов о возможности мирного (через буржуазный П.) перехода к социализму, создала новые, высшего типа представительные учреждения—Советы. «Она вырвала власть у буржуазии, лишила буржуазию политических прав, разрушила буржуазный государственный аппарат и передала власть Советам, противопоставив, таким образом, буржуазному парламента-

ризму, как демократии капиталистической; социалистическую власть Советов, как демократию пролетарскую» (С т а л и н, там же, страница 204). Подробнее см. *Парламент, Совет Верховный, Советы.* А. Денисов.

ПАРЛАМЕНТСКОЕ БОЛЬШИНСТВО, см. *Парламентаризм.*

ПАРЛАМЕНТЫ, во Франции—высшие судебные органы в 13—18 вв. Парижский П. развился из королевской курии как обособление ее судебных функций; из нее же выделились Счетная палата (*Chambre des comptes*) и Королевский совет. Формальное образование П. связано с судебной реформой Людовика IX; впервые термин *curia in parlamento* употреблен в 1239. Парижский П. сразу же стал средоточием деятельности *легистов* (см.), способствовавших усилению центральной власти путем установления для всей страны единообразного римского права. По образцу парижского П., для разгрузки его, в 15—17 вв. были созданы местные П. в различных городах; наряду с провинциальными П. ту же задачу приближения королевского суда к местному населению выполняли и т. н. *grands jours*, верховные судебные сессии на местах. П. делились обычно на различные палаты: высшую палату (*Grande chambre*, или просто *Parlement*), следственную палату (*Chambre des enquêtes*), палату прошений (*Chambre des requêtes*), уголовную палату (*Tournelle*). П. являлись высшей инстанцией апелляции на решения прочих судов, а также судили дела высшего дворянства, дела, касавшиеся королевских имуществ и регалий, и т. д. Судопроизводство в П. было формально бесплатным, но «подношения» со стороны тяжущихся были узаконены обычаем и составляли источник постоянного обогащения судебных чиновников. Состав П. распадался на две части: появлявшихся лишь в особых случаях почетных членов (принцев крови, духовных и светских епархов Франции и пр.) и постоянных членов и чиновников (президентов, советников, адвокатов, прокуроров, канцеляристов и т. д.). Последние выходили в подавляющем большинстве из рядов буржуазии, сначала вследствие того, что члены привилегированных сословий редко занимались юриспруденцией, а король назначал советниками П. только лиц, изучивших право, затем потому, что все парламентские должности (кроме должности первого президента) стали в 16 в. продажными, а с начала 17 в. казна продавала их даже в наследственную собственность. Выходцы из буржуазии охотно вкладывали капиталы в покупку этих должностей, превращаясь в привилегированную корпорацию, «дворянство мантии», но не порывая связей со своим классом. Таким образом, П. являлись органами, отражавшими в известной мере, хотя и очень односторонне, интересы буржуазии в системе феодально-абсолютистской монархии. Этому в особенности способствовало право П. делать возражения, или «ремонтрации» (*remontances*) по поводу неугодных им королевских законов, прежде чем зарегистрировать их в парламентских книгах. Правда, в случае необходимости сломить их сопротивление правительство могло созвать заседание парижского П. в присутствии короля (*lit de justice*), что было равносильно приказу принять закон, но все же право «ремонтрации» было сильным оружием в руках П. По словам Маркса и Энгельса,

«регистрация законов французскими парламентами возникло одновременно с буржуазией и с тем обстоятельством, что приобретающие при этом абсолютную власть короли оказались вынужденными ссылаться перед феодальным дворянством и чужими государствами на чужую волю, от которой, мол, зависит их собственная, и в то же время дать какую-нибудь гарантию буржуа» (Маркс и Энгельс, Соч., т. IV, стр. 318). Когда с начала 17 в. французский абсолютизм окончательно перестал обращаться к созыву Генеральных штатов, парижский П. стал считать себя их преемником и претендовал на роль органа, ограничивающего и контролирующего королевскую власть. Ришелье рядом репрессий добился кратковременной покорности П., но после его смерти парижский П. возглавил движение *фронды* (см.). Людовик XIV значительно ограничил права и компетенцию П., разрешил «ремонтрации» только после зарегистрирования закона и т. д., однако уже при регентстве значение парижского П. снова сильно возросло. Он касировал завещание Людовика XIV (так же, как раньше Людовика XIII), восстановил право «ремонтраций» и вел активную борьбу с правительством. Ссылки и репрессии не помогали и, наконец, министр Людовика XV Мопу в 1771 предпринял попытку вовсе уничтожить П. Однако в 1774 Людовик XVI снова восстановил их, причем с этого времени П., хотя столкновения их с властью продолжались, все более переставали быть выразителями нарастающей революционной оппозиции и, напротив, становились неразрывной составной частью системы привилегий и абсолютизма. В этом выражался окончательный разрыв между буржуазной верхушкой, сросшейся с феодально-абсолютистской системой, и остальной массой буржуазии. Буржуазная революция уничтожила П. в 1790.

Lum.: Glasson E., Le parlement de Paris, son rôle politique depuis le règne de Charles VII jusqu'à la révolution, t. I—II, P., 1901; Langlois Ch. V., Les origines du parlement de Paris. Extrait de la «Revue historique», P., 1890, t. XLII. Б. Поршнев.

ПАРМА (Parma), главный город одноименной провинции в Сев. Италии. Расположен на р. Парме, в плодородной долине. Крупный ж.-д. узел; 71,3 тыс. жит. (1931). Торговля с.-х. продуктами. Промышленность П. связана, гл. обр., с сел. х-вом: сыроварение, ковшевые заводы и др. Имеются небольшие текстильные, керамические и металлообрабатывающие предприятия. Университет (с 11 в.), консерватория, богатая Палатинская библиотека, картинная галерея, музей древностей. Собор 11 в. и др. памятники старины.

История. П. основана задолго до римского владычества лигурами или этрусками. С 183 до хр. э. стала римской колонией, получившей при Октавиане имя «колония Юлия Августа». Во время переселения народов П. была занята лангобардами, в 569 и с 579 считалась самостоятельным герцогством. В 774 П. завладел Карл Великий. С 1046 П. стала центром одноименного епископства. Вражда между гвельфами и гибеллинами, раздиравшая Италию в 13 в., захватывала также П., находившуюся чаще всего в лагере гвельфов. В 1248 П. героически выдержала осаду императора Фридриха II и сохранила свою самостоятельность до начала 14 в., когда республиканско-коммунальная форма управления сменилась в ней тиранией. В 1346 П. включена в Миланское герцог-

ство, а с 1512—в папское владение. В 1545 папа Павел III образовал из П. и близкого к ней города Пьяченцы отдельное герцогство и отдал его своему сыну Пьеру Луиджи Фарнезе, в роде к-рого оно оставалось до 1731, когда перешло к испанским Бурбонам, в 1735—к Австрии и по договору 1748—опять к Испании. В 1796 П. была взята войсками Наполеона Бонапарта, и в 1797 территория герцогства по левому берегу р. По отошла к Цизальпинской республике, а в 1805 целиком была включена в состав Французской империи. По решению Венского конгресса 1815, П. была отдана бывшей франц. императрице, жене Наполеона I, Марии-Луизе, после смерти которой (1847) престол перешел к Карлу II Бурбонскому. Реакционная политика Карла II, являвшегося на деле вассалом Австрии, вызвала сильное брожение среди населения П. 9/II 1848 город был занят посланными Австрией войсками, что вызвало восстание пармцев. Карл II вынужден был покинуть П.; в 1849 он отрекся от престола. Во время Австро-итальянской войны П. дважды прогоняла австрийцев и присоединялась к королевству Сардинии; однако после победы Австрии при Новаре город был занят австр. войсками. Занявший престол герцог Карл III, опираясь на оставленный в городе австрийский гарнизон, дал волю самой дикой реакции; 26/III 1854 он был убит. В 1857 австрийский гарнизон был выведен из П., и в 1860 герцогство П. окончательно присоединилось к Сардинскому королевству.—Во второй половине 19 в. в П. укрепляется влияние анархо-синдикалистов, нашедших поддержку среди с.-х. пролетариата района П. В июле 1891 в П. происходит восстание, вызванное вздорожанием хлеба. В 1898 в городе снова вспыхивает восстание, вызванное той же причиной; улицы рабочего квартала Ольтра Торренте были покрыты баррикадами. В 1907 в провинции П. бастовало до 20 тыс. крестьян, рабочие города П. объявили забастовку солидарности, в Ольтра Торренте вновь вспыхнуло восстание. В период подъема революционной волны (1919—22) трудящиеся П. шли в первых рядах итальянского пролетариата. Влияние синдикалистов за время первой мировой империалистич. войны сильно уменьшилось. В июле 1919 в П. происходит всеобщая забастовка солидарности с Советской Россией. Фашисты, захватившие в 1922 власть во всех окружающих П. городах, попытались в августе 1922 подчинить себе город, но после нескольких дней уличных боев вынуждены были отступить из П. В 1924 пармские рабочие на всеобщих выборах послали в парламент коммуниста. Спротивление пармского пролетариата было сломлено лишь после установления фашистской диктатуры во всей Италии.

ПАРМА. 1) Плосковершинные невысокие лесистые гряды (хребты) в зап. предгорьях Сев. Урала, протягивающиеся на некотором расстоянии от главного хребта, параллельно ему. — 2) На Вычегде и Печоре пармой называют б. или м. ровное водораздельное пространство, покрытое сырым еловым лесом, чередующимся с болотами.—Парма—понятие очень широкое и довольно неопределенное; П. содержит целый ряд лесных ассоциаций, к-рые более целесообразно называть согласно установившимся правилам номенклатуры (бор лиственный, бор-зеленомошник, ельник-брусничник и т. д.).

ПАРМЕН ЗИМНИЙ ЗОЛОТОЙ (п о л о с а т ы й ш а ф р а н), ведущий стандартный сорт яблони в плодородных районах юга СССР, захватывающий южную и частично центральную полосу УССР. Дерево среднерослое, плодоношение раннее (на 5—6-м году) и обильное; плоды красивые, высоких десертных качеств, хорошей лежкости (хранятся до марта), транспортабельные.

ПАРМЕНИД из Элеи (род. между 515—510 до хр. э., ум. во второй половине 5 в.), греческий философ, ученик Ксенофана, виднейший представитель Элейской школы. По политическим воззрениям был близок к Пифагорейскому союзу. До нас дошла дидактическая поэма Парменида «О природе», распадающаяся на учение об «истине» и учение о «мнении». Парменид—материалист, хотя у него уже обнаруживаются тенденции, подводящие его вплотную к идеализму.—По П., существует лишь одно бытие. Хотя оно и мыслится им абстрактно («чистое бытие»), однако не лишено вещественных признаков. Небытие, по П., есть противоречие (в формально-логическом смысле). Не только нельзя допускать небытия—наоборот, оно немыслимо, невыразимо, но нельзя и отождествлять его с бытием, как это делают Гераклит и его приверженцы. Бытие не возникает и не уничтожается. Оно вечно, едино, неподвижно, ибо ему некуда двигаться: оно заполняет собой все. Оно—целое, сплошное, представляет подобие шара (тут сказывается влияние пифагорейцев на П., ставящих предел выше беспредельного). Поскольку нет ничего, кроме бытия, мышление должно с ним совпадать. Наряду с миром истины (бытия), согласно П., имеется и мир мнения, образуемый, с одной стороны, светлым, легким, телесным, огнем (бытием в его физическом выражении) как активным началом, с другой стороны, темным, холодным, тяжелым, землей (небытием)—началом пассивным. Космические противоположности (здесь называется влияние таблицы противоположностей пифагорейцев) связываются между собой Эросом. Этот мир мнения, охватываемый чувствами, представляет собой как бы объективную иллюзию. П. отрывает мир истины от мира мнения. Абстрактное понимание бытия тесно связано у П. с отрицанием значения чувств как источника истинного знания. Отрыв разума от чувств, тенденция к абсолютизации бытия как абстракции представляет собой зачаток рационализма П., ведущего к идеализму.

П. оказал огромное влияние на материалистов—«физиков» 5 в.—Эмпедокла, Анаксагора, Демокрита, стремившихся, однако, восстановить в своих правах множество и движение; элеатизмом обусловлен также в значительной мере идеализм Платона. Платон и Аристотель критиковали парменидовское бытие. Аристотель указывал, что физик не может сомневаться в такой очевидности, как существование множества вещей и их движения; он вскрыл также логические трудности в понятии единого бытия Парменида («Физика», кн. 1).

ПАРМЕНИОН, полководец Филиппа и Александра Македонского (4 в. до хр. э.). Во время персидского похода Александра играл выдающуюся роль в битвах при Гранике, Иссе и Арбелах. П. не верил в возможность покорить всю Персию и советовал заключить мир с персами. В 330 П. был убит по приказанию Александра, опасавшегося мести П. за казнь его

сына Филота, составившего заговор против Александра.

ПАРМИДЖАНИНО (Parmigianino), настоящее имя — Франческо Маццола (1503—40), итал. художник Пармской школы, один из наиболее ярких представителей стиля маньеризма. Вначале П. находился под влиянием Корреджо, после посещения Рима (1523) испытал влияние школы Рафаэля и Микеланджело. В отличие от простых, реалистически трактованных мадонн мастеров Возрождения, мадонны П. отличаются манерностью, изысканным линейным ритмом композиции и смелой игрой пространственных эффектов (так наз. «Мадонна с длинной шеей», Флоренция, и др.). Больше реализма обнаруживает П. в своих проникнутых чисто аристократическим духом портретах («Женский портрет», Неаполь). В своем автопортрете (Вена) П. передал свое отражение в выпуклом зеркале.

Лит.: Fröhlich-Bum L., Parmigianino und der Manierismus, Wien, 1921.

ПАРНАИБА (Parnaíba), река в сев.-вост. Бразилии. Истоки П. лежат на Серра-де-лас Мангабейрас. Справа П. принимает ряд значительных притоков: Уруссу-ассу, Гургүйеи, Пиануи, Потти, Лонга; слева впадают лишь небольшие реки. Длина Парнаибы—ок. 1.000 км, для небольших судов судоходна до половины своего течения; перед впадением в Атлантический океан разветвляется на рукава.

ПАРНАС, горный массив в Греции (в округе Фокида); высшая точка—2.458 м над ур. м. Древние греки считали, что П. находится в центре земли и является местом пребывания Аполлона и муз. У подножья П. находился Дельфийский оракул. На южном склоне Парнаса сохранились развалины знаменитого Дельфийского храма.

ПАРНАСЦЫ, название группы франц. поэтов, выступивших в 1866 с первым своим поэтич. альманахом «Современный Парнас» («*Parnasse contemporain*»; выходил до 1876). Основными участниками альманаха были Леконт де Лиль, Эредиа, Дьеркс и Сюлли-Прюдом. С наибольшей полнотой эстетика парнасцев определилась в поэзии Леконта де Лилия (1818—94). Связанный в 40-х гг. с демократич. движением века, в частности с фурьеризмом (сотрудничество в журнале «Фаланга»), Леконт де Лиль пережил поражение революции 1848 как несправедливую социальную катастрофу и искал спасения от буржуазной действительности в античном идеале красоты. Богом, героям и мифам эллинской древности посвящен первый поэтич. сборник Леконт де Лилия «Античные поэмы» («*Roèmes antiques*», 1852), служивший образцом и для других парнасцев. П. отрицали «личную поэзию» романтиков с ее субъективным пафосом, проповедывали теорию «искусство для искусства», принцип поэтич. бесстрастия, культ формы.

Свойственная всей группе черта отчужденности искусства от действительности особенно отчетливо выявилась в стихах Хосе Мария де Эредиа (1842—1905). Учеником Леконт де Лилия в области культа формы показал себя и Леон Дьеркс, впоследствии примкнувший к символизму. Поэтом-философом среди П. был Сюлли-Прюдом (1839—1907), пытавшийся преодолеть пессимизм своих литературных соратников верой в романтич. идеал справедливости (поэмы «Justice», «Bonheur» и др.). Ценным в движении П. является их опыт разработки

античного наследия. В частности, Леконт де Лилем были переведены полностью: Феокрит и анакреонтические оды (1861), Илиада (1866), Одиссея (1867), Гесиод и орфические гимны (1869), Эсхил (1872), Софокл (1877), Эврипид (1885). В. Блюменфельд.

ПАРНЕЛ (Parnell), Чарлз Стюарт (1846—91), лидер ирландского национального движения 70—80-х гг. 19 в. Происходил из помещичьей семьи. По окончании Кембриджского ун-та П. некоторое время жил в своем поместье близ Дублина. В 1875 был избран членом парламента и выступил против ирландского лидера Батта, требуя применения более решительной тактики в борьбе с англ. правительством. Уже в 1877—78 П. со своими сторонниками широко применял в парламенте метод obstruction. В целях усиления значения ирландской партии в парламенте, П. решил связать ее с массовым движением. Вместе с *Девотом* (см.) он в 1879 основал Ирландскую земельную лигу, стремившуюся превратить арендатора в мелкого собственника. В начале 1880 П. как председатель Лиги совершил большую агитационную поездку по США. Это был момент, когда П. занимал наиболее демократическую и радикальную позицию. На выборах 1880 победили сторонники П., и с этих пор П. стал официально лидером ирландской партии. Широкая деятельность Лиги, выразившаяся в массовом бойкоте лендлордов, в противодействии насильственным выселениям арендаторов и в отказе платить ренту, заставила англ. правительство пойти на уступки. В то же время оно прибегло к репрессиям. 13/X 1881 П. и ряд других руководителей Лиги были арестованы. Однако, к изумлению наиболее демократических элементов Лиги, П. 25/IV 1882 подписал в тюрьме соглашение с правительством, по которому оно обещало отменить чрезвычайное положение в Ирландии и освободить членов Лиги в обмен на обещания П. взять назад манифест о неплатеже ренты и агитировать за мирное урегулирование отношений арендаторов с лендлордами. Это соглашение возбудило большое недовольство в рядах ирландских политиков. В Америке многие ирландские газеты прямо писали об измене и предательстве П. В самой Ирландии т. н. «непобедимые» приступили к террористич. актам. Тщательно отмежевываясь от насильственных методов борьбы, П. старался перевести руководимое им движение на рельсы чисто политич. борьбы за гомруль. В противоположность прежним заявлениям П. теперь доказывал, что лишь с проведением гомруля ирландский арендатор сможет окончательно освободиться и стать собственником. Последующие годы деятельности П. заняты различными компромиссами его то с той, то с другой из английских правительственных партий. В 1885 он заключил блок с консерваторами и способствовал поражению либералов. Однако консерваторы, став у власти, отказались провести гомруль, и П. снова перешел к союзу с либералами. Гладстон в 1886 внес в парламент законопроект о гомруле, но потерпел поражение. С новым возвращением к власти консерваторов (второе министерство Солсбери, 1886—92) положение П. стало критическим. С массовым движением он фактически порвал, среди самих парнелитов обнаружился полный раскол. В 1887—88 «Times» выступила с серией подделанных писем П., которые, якобы, устанавливали его

связь с террористич. движением. В качестве повода к клевете против П. была использована и его частная жизнь. Надломленный неудачами, постоянной травлей и инсинуациями, не ища опоры в массовом движении, П. умер сравнительно молодым, пережив в значительной степени былую славу, к-рую он стяжал как оратор и тактик, пробудивший Ирландию к новой борьбе.

Лит.: O'Brien R. V., *Life of Charles Stewart Parnell*, 1846—1891, v. I—II, 2 ed., L., 1899; Ervine S. J. G., *Charles Stewart Parnell*, L., 1925; O'Brien W., *The Parnell of real life*, L., 1926; Harrison H., *Parnell vindicated*, L., 1931; O'Shea K., *Charles Stewart Parnell*, v. I—II, L., 1914.

В. Семенов.

ПАРНИ (Parny), Эварист Дезире де Ф о р ж (1753—1819), франц. поэт. Родился в семье дворянина. В 1778 П. напечатал принесшую ему успех книгу «Poésies érotiques» («Эротические стихи») — сборник элегий, посвященных первой любви поэта. В 1779 вышли близкие по теме «Opuscules poétiques». Стихи П. воспевают чувственное наслаждение и изысканности по форме. Большое место в творчестве П. занимают эротические антирелигиозные поэмы, острым и язвительным языком высмеивающие церковь и религиозные догмы. Такова наиболее известная из них «Война богов древних и новых», 1799. Не примыкая к революционным направлениям, П., однако, выступал против тирании в своем послании к повстанцам Бостона (1777), возмущался (в письмах, изданных им при жизни) существованием рабства и условиями жизни негров в колониях. Язык П. легкий, ясен и остроумен. Согласно классическим канонам П. в изобилии заимствовал образы из классической мифологии, но ему свойственна фривольная манерность. В 1803 П. был принят в члены Академии. — Влияние П. на французскую литературу (Шатобриан, Ламартин, Беранже) значительно. На русский язык его переводили Крылов, Жуковский, Баратынский и др. Увлечения П. не избежал и молодой Пушкин: свою «Гаврииладу» он создал в стиле эротиче-антирелигиозных поэм П. Соч. П.: Oeuvres, P., 1808; Oeuvres, P., 1862. Переводы на рус. яз. в сб.: Французские лирики 17 века, составл. И. М. Бросовой, под ред. и с предисл. В. Бросова, М., 1914.

ПАРНИКИ, простейшие помещения для ранней выгонки овощей и цветов. Все парники

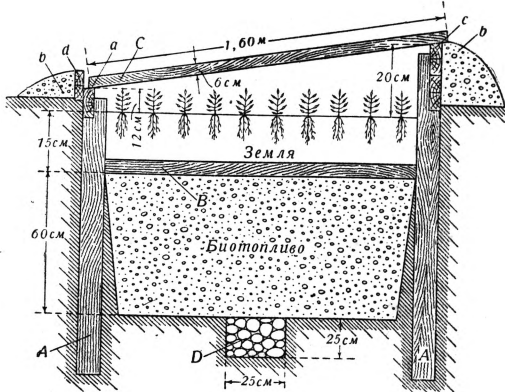


Рис. 1. Парник средне-углубленный: А—столбы, В—распорка, С—парниковая рама, D—дренаж и аэрация, а и с—нижний и верхний парубки, d—упорная планка, б—шпателька.

разделяются на: 1) углубленные, или русские, которые, в свою очередь, делятся на: а) ранние, или теплые, с глубиной котлована 75—90 см; б) средние, или полутеплые, с глуби-

ной котлована 50—75 см; в) поздние, или холодные, с глубиной котлована 25—50 см. 2) Надземные, или парижские; от первых отличаются отсутствием котлована, разделяются на стационарные и переносные. На 1 га франц. П. приходится до 3.500 рам, а русских П. — около 2.500 рам. П. разделяются на односкатные и двухскатные (бельгийские). По видам подогрева (для получения необходимой температуры) они делятся на три группы: парники, работающие на биологическом топливе (преимущественно навоз, которым загружаются котлованы), на техническом обогреве (электроэнергия и центральное водяное отопление) и на солнечном обогреве (поздние, или холодные парники).

Срубы П. делаются из дерева, камня, бетона и кирпича; наиболее распространенными являются срубы деревянные (рис. 1). Рамы парников у нас имеют стандартные

размеры: длина—160 см, ширина—106 см (рис. 2). Обвязка рамы вяжется в один шип (рис. 3). Рамы парников располагаются световой поверхностью на юг и должны иметь определенный угол наклона к горизонту. Для стандартной длины в 160 см рекомендуются углы наклона: 1) для ранних П. угол 9—12°, разность 25 см, 2) для средних П.: угол 7—8°, разность 20 см, 3) для поздних: угол 5—6°, разность 15 см. Широко распространенный вид П. приведен на рис. 2 (на котором приведены необходимые пояснения).

При устройстве парникового хозяйства рамы располагаются секциями по 20 шт., чем и определяется продольная длина котлована. Между секциями рам устраиваются продольные служебные дорожки, причем ряд секций рам разделяется со стороны торцов поперечными проезжими дорогами, служащими для подвозки навоза, отвозки парниковой продукции и пр. Для защиты П. от охлаждения служат специальные одежды в виде рогов и матов из соломы или тростника, по размеру шире рамы на 15—20 см и длиннее на 30—35 см. Подогрев П. при помощи электроэнергии или центрального водяного отопления пока распространен очень мало. Крупные специализированные огородные и цветоческие хозяйства переходят к более совершенным крупным теплицам ангарным и блочным (см. *Теплицы*). — Особенно быстрый рост и широкое развитие получило в СССР овощеводство защищенного грунта в колхозах и совхозах. Помимо удовлетворения неизмеримо возросших местных потребностей, парниковое хозяйство в особенно крупных масштабах развивается для удовлетворения запросов крупных промышленных центров и снабжения сырьем консервных заводов. Основные требования, которые стоят теперь перед овощеводством защищенного грунта, заключаются:

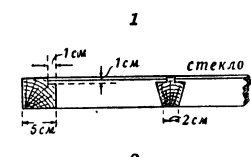
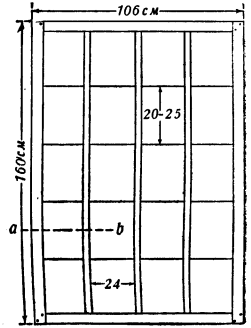


Рис. 2. 1—конструкция стандартной парниковой рамы, 2—разрез по а-б.

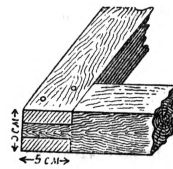


Рис. 3. Деталь вязки угла рамы.

1) в повышении урожайности, 2) получении наиболее ранней высококачественной продукции и 3) снижении себестоимости.

ПАРНИКОВЫЕ РАСТЕНИЯ, см. *Овощеводство, Парники*.

ПАРНОКОПЫТНЫЕ (*Artiodactyla*, также *Paridigitata*, *Paedaxonia*), отряд *млекопитающих* (см.). Основным признаком П. является строение конечностей. Ось конечности проходит между 3-м и 4-м пальцами, к-рые развиты совершенно одинаково и несут на себе всю тяжесть тела. 1-й палец редуцирован совершенно у всех П., 2-й и 3-й пальцы у некоторых развиты хорошо и представляют собой действующий орган, у других рудиментарны, а у некоторых редуцированы совсем. Локтевая кость самостоятельна лишь у немногих форм, у некоторых редуцирована совсем; еще в большей мере редуцируется малая берцовая кость. Характерна редукция и слияние отдельных элементов предплюсны и запястья. Зубная формула в типе $\frac{3.1.4.3}{3.1.4.3}$, верхние резцы и клыки имеют тенденцию к исчезновению, у большинства форм отсутствуют совсем. В связи с редукцией верхних резцов на межчелюстных костях образуются роговые пластинки, к к-рым трава при срывании прижимается нижними резцами; язык удлиняется, получает большую подвижность, сосочки его ороговевают, и он также становится вспомогательным органом при срывании травы и веток. У большинства П. (т. н. жвачных) развивается весьма сложный желудок, распадающийся на несколько отделов (рубец, сетка, книжка и сычуг). Заглоченная и грубо размельченная пища поступает в рубец, проходит в сетку, через нек-рое время отрыгивается, пережевывается и поступает в книжку, затем в сычуг, а потом уже в кишечник. Последний очень длинен (бегемот—50 м, верблюд—36 м) и за одним исключением (бегемот) всегда имеет слепую кишку. Для П. характерно сильное развитие железистых скоплений нередко с сильно пахучим секретом, что ставится в связь со стадным образом жизни большинства видов. П. распространены по всему свету, кроме Австралии.

Современные П. разделяются на два подотряда—1) нежвачные (*Neoungulontia* или *Nonruminantia*), подотряд, включающий два семейства—*бегемоты* и *свиньи* (см.), и 2) жвачные, подотряд, включающий пять семейств—*верблюды*, *оленьки*, *олени*, *полорогие*, *осираффы* (см.). П. имеют огромное количество ископаемых представителей, относящихся к многочисленным вымершим родам и целому ряду вымерших семейств и даже более крупных групп, образующих либо вымершие боковые отростки стволов П., нек-рые ветви которых сохранились до современной эпохи, либо целые вымершие стволы, отпрыски общего ствола П. Так, от ствола бугорчатозубых (*Bunodontia*) до современной эпохи дожили свиньи и бегемоты, разошедшиеся в виде отдельных ветвей во вторую половину третичного периода; в первую его половину существовали еще боковые ветви этого ствола: *Dichobunidae*—мелкие формы, с полным рядом зубов, четырехпалые, жившие в Сев. Америке в эоцене, в Европе—в эоцене и олигоцене, и *Entelodontidae* (*Elotheidae*)—с весьма примитивными передними зубами, напоминающими зубы хищников, с костными шишками на нижней челюсти и большим отростком скуловой дуги, направленным

вниз; это—крупные формы, жившие от эоцена до миоцена в Сев. Америке. Затем следуют два крупных вымерших ствола, весьма близких между собой,—*Anthrocotheriidae* и *Merucoidodontidae* (*Oreodontidae*),—берущие начало от общего ствола П. вскоре после отделения от него бугорчатозубых. И тот и другой дают многочисленные ветви, из к-рых наиболее крупные *Anoplotheriidae* и *Coenotheriidae*—у первого ствола. Коренные зубы всех этих форм носят смешанный характер, переходный к лунчатозубым, и потому их нередко выделяют в особый отряд бугорчато-лунчатозубых (*Bunoselenodontia*). *Anthrocotheriidae* появляются в эоцене, главное развитие имеют в олигоцене и вымирают в миоцене, размерами от свиньи до носорога, четырехпалые, известны, гл. обр., в Европе, реже встречаются в Сев. Америке и Азии. *Anoplotheriidae* известны из эоцена Европы, размерами с тапира, на коротких ногах, с очень длинным хвостом, четырехили двупалые. *Coenotheriidae*—мелкие животные, не больше зайца, жившие от верхнего эоцена до нижнего миоцена в Европе, четырехпалые. Второй вымерший ствол бугорчато-лунчатозубых, *Merucoidodontidae* жили с верхнего эоцена до миоцена, известны только в Сев. Америке, где были чрезвычайно распространены; это—животные с крупным черепом, короткой шеей, на коротких ногах, размерами от кошки до крупного бобра; нек-рые примитивные черты сближают их с хищными, другие признаки—с верблюдами. Верблюды (*Camelidae*), вероятно, представляли самостоятельный ствол П. (*Tylopoda*), с боковой вымершей ветвью *Xiphodontidae* (верхний эоцен Европы). Последний крупнейший отряд, лунчатозубые (*Selenodontia*), или жвачные, в виде многоветвистой кроны, венчает ствол П. Представленный весьма обильно в современную эпоху, он имеет еще большее количество ископаемых представителей начиная с эоцена; лишь самые древние из них имели хорошо развитыми четыре пальца.

В. Гептнер, А. Борисляк.

ПАРНОЛИСТНИКОВЫЕ, парнолистны е, *Zygophyllaceae*, семейство раздельнолепестных двудольных растений (до 160 видов), деревья или травянистые растения с перистыми листьями. В листьях развиты слизистые клетки, в древесине—смолы. Многие П.—жители сухих мест (пустыни, степи, солончаки) Старого и Нового Света. Сюда принадлежит бакаутовое железное дерево (*Guaiaacum officinale*) с прочной древесиной и смолой, содержащей гваякол, применяемый в медицине. В СССР растут парнолистник (*Zygophyllum fabago* и другие виды), гармала (*Peganum harmala*), селитрянка (*Nitragia Schoberi*) и др.

ПАРНЫЙ БРАК, одна из исторических форм брака, следующая за групповым браком и предшествующая моногамии, вместе с тем первая форма индивидуализации брака. Основные черты П. б.—сравнительная непродолжительность, непрочность и легкая расторгжимость по желанию обеих сторон. П. б. свойственен высшей ступени развития матриархата. Поскольку П. б. не ведет к прочному соединению супругов и их совместному поселению на продолжительное время, соответствующая П. б. форма семьи—парная семья—не образует хозяйственной ячейки и не составляет соединения родителей и детей; супруги продолжают принадлежать каждый к своему роду, дети—в силу матриархального порядка—к роду матери.

Парная семья существует наряду с основной ячейкой матриархального общества—материнской коммуной. «Парная семья,—писал Энгельс,—сама по себе слишком слабая и слишком неустойчивая, чтобы вызвать потребность в собственном домашнем хозяйстве или только желание обзавестись им, отнюдь не упреждает унаследованного от более раннего периода коммунистического домашнего хозяйства» (Энгельс, Происхождение семьи, частной собственности и государства, в кн.: Маркс и Энгельс, Соч., т. XVI, ч. 1, стр. 32). Наряду с П. б. сохраняются более свободные отношения супругов, составляющие пережиток группового брака, что, однако, постепенно ограничивается, в особенности в отношении жены. Вместе с тем, как было указано Энгельсом, «со времени возникновения парного брака появляются похищение и покупка женщин» (там же). Понятие П. б. было введено в науку Л. Г. Морганом и сыграло крупную роль, разоблачив распространенное в буржуазной этнографии и этнологии утверждение, по которому отношения П. б. отождествлялись с моногамией, а тем утверждалась, якобы, историческая изначальность последней. В современной буржуазной науке понятие «парный брак» совершенно не признается. М. Косвен.

ПАРОВАЯ СИСТЕМА ЗЕМЛЕДЕЛИЯ, характеризует собой отсталый и примитивный уровень земледелия мелкого индивидуального крестьянского хозяйства. В условиях П. с. з. сложилось двух- и трехполье с применением удобрений паров. П. с. з. свойственны так называемые серые хлеба (рожь, овес, ячмень) и систематическое падение их урожайности до 5—7 ц. Такая низкая урожайность при малоземелье не могла обеспечить хозяйства земледельцев. П. с. з. влечет за собой неизбежную потерю структуры и повышение связанности почвы, трудность обработки с возрастающими затратами труда и энергии. Падение урожайности вызывало неизбежное расширение пахотной площади, что повлекло за собой усиленную распашку выгонов и природной кормовой базы—лугов. П. с. з. находилась в резком противоречии с развитием животноводства. Скот выпасался на парах, выбывая их дочерна («голока»), после чего он перегонялся на озимое жнивье, затем на яровое жнивье, а зимой содержался на соломенном корму. П. с. з. как примитивный способ земледелия в условиях социалистич. земледелия ликвидирована и заменена системой агротехнич. мероприятий, обуславливающих расширенное воспроизводство плодородия почвы (применение удобрений, правильная обработка почвы, правильные севообороты, травосеяние и т. д.) и улучшение и развитие животноводства.

ПАРОВОЕ ОТОПЛЕНИЕ, см. *Отопление*.

ПАРОВОЗ, наиболее распространенный вид локомотива (см.), представляющий собой тепловую установку, состоящую из парового котла и паровой машины, укрепленных на подвижном основании—экипаже, передвигающемся по рельсам. Принцип работы П. заключается в следующем (рис. 1): вода, заключенная в герметически закрытом сосуде—котле П., превращается в пар; это превращение обуславливается сгоранием топлива в топке А и выделяемым при этом через стенки топки и дымогарные трубы В тепловой энергии (см. *Котлы паровые*). Образующийся пар собирается в т. н. паровом пространстве Г—В, откуда, при от-

крытии регулятора С, поступает через паропровод Т и специальные парораспределительные приспособления З в цилиндр паровой машины Ц (см. *Паровые машины*). В цилиндре пар давит попеременно то с одной, то с другой стороны на поршень П, заставляя последний двигаться; поршень, соединенный посредством особой механической передачи (шток Ш, крейцкопф К, дышла Л и М) с колесами, в свою очередь

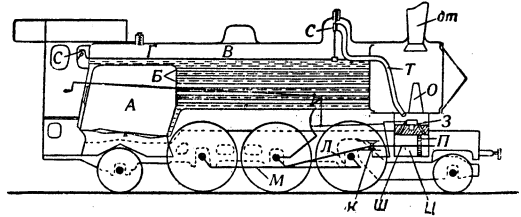


Рис. 1. Схема паровоза.

приводит их в движение, отчего движется и весь П. Отработанный пар из цилиндра выходит через конус О и дымовую трубу в атмосферу.

История развития П. берет свое начало от Ньютона, впервые предложившего идею применения реакции пара для движения повозки (1680). Первая попытка создания движущейся (по безрельсовому пути) повозки относится к середине 18 в., когда в 1769 французу Кьюно удалось осуществить самодвижущийся экипаж; но эта попытка не получила дальнейшего применения, также и ряд последующих (Мердон, Эванс и др.).

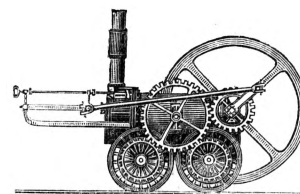


Рис. 2. Паровоз Тревитика.

Впервые самодвижущаяся повозка (рис. 2) была поставлена на рельсовый путь Тревитиком (1803); вследствие своей тяжести она часто ломала рельсы и распространения не получила. Дальнейшие искания (в Англии же) почти по линии выяснения достаточности сцепления гладких колес с рельсами, усовершенствований котла, перехода к наружному расположению цилиндров и др.; в результате, построенный в 1813 Хедлеем паровоз был уже вполне пригоден для практического применения (он проработал на Вуллатской дороге 50 лет). Тогда же конструированием П. занялся Джордж Стефенсон (см.) и, при участии других практиков, добился таких усовершенствований П., что, получив все важнейшие черты современных, его паровоз «Локомошен» (Locomotion) провез в 1825 поезд с 450 пассажирами и 90 т груза со скоростью 19 км/ч. (рис. 3). Несмотря на эти успехи, П. не получил, однако, общего

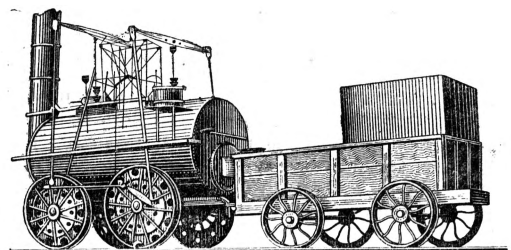


Рис. 3. Паровоз «Локомошен» Стефенсона (1825).

признания: конкурентами его выдвигались конная и накатная тяга; только благодаря настойчивости Стефенсона и блестящему успеху его П. «Ракеты» (рис. 4) на состязании у Ренхилла П. с 1829 получил повсеместное и быстрое распространение. Последовавший за этим период развития П. характерен как период ономчатального формирования его: был значительно удлинен котел; перешли к применению горизонтальных цилиндров (1834); было усовершенствовано парораспределение; появились поворотные тележки (в 1832 в Америке); П. получил будку для машиниста, освещение, сигнализацию, свисток (в 1835), песочницу, паровой ленточный тормаз (1843). К этому же периоду относится появление ряда единичных П. с колесами диаметром до 2,590 мм и более, развивших невиданные скорости: П. «Ураган» в 1839—163 км/ч., «Кор-

нуол» («Cornwall») в 1847—187 км/ч. и др. За двадцатипятилетний период размеры П. весьма возросли: характерный для конца этого периода П. типа 0—3—0 (обозначение типов, см. *Локомотивы*) весил в рабочем состоянии 33,5 т и имел поверхность нагрева 104 м² против 4,5 т и 13 м² «Ракеты». Кроме товарных П. типа 0—3—0 (товарное движение было отделено от пассажирского еще в 1831 с созданием отдельных типов товарных и пассажирских П.), к 50-м годам были распространены типы 1—2—0 (в Америке появились 0—4—0) и пассажирские: 1—1—1, 2—1—1, 1—2—0, 2—2—0. Одним из важнейших этапов последовавшего за этим периода развития П. является применение с 1876 (по почину Маллета) принципа компаунд (последовательного расширения

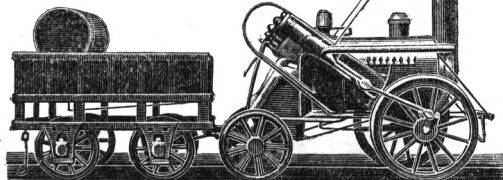


Рис. 4. Паровоз «Ракета» Стефенсона (1829).

пара), дававшего значительную экономию топлива. Наряду с другими замечательными усовершенствованиями П. (оборудование воздушными тормозами, инженером, улучшение парораспределения и т. д.) этот период отмечается появлением т. н. сочлененных (или гибких) паровозов (Маллет, 1887), хорошо выисывающихся в крутые кривые и обладающих большой мощностью (спаренные оси этих П. размещены в самостоятельную вращающуюся тележку).

С начала 20 в. открылась эра применения на П. пароперегревателей, удачная разработка к-рых Шмидтом в 1896—1900 резко подняла экономичность П. и обусловила громадное распространение П. с перегревом пара. Вместе с тем, продолжался непрерывный рост мощности П., что вело к увеличению размеров его котла и машины, а также к дальнейшему увеличению количества сцепных осей (до 5 и даже 6 у современных П.) и нагрузок на ось. Так, нагрузки на ось, не превышающие

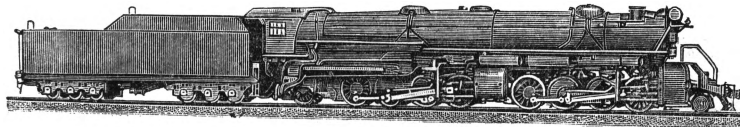


Рис. 5. Товарный паровоз типа маллеты.

для европ. П. 20 т, для американских доходят до 35 т и выше. Вес современных П. (с тендером) достигает 356 т (сочлененных—457 т); поверхность нагрева—771 м²; мощность—4.750 л. с. (тип 2—6—1), а сочлененных—6.300 л. с. (мощность «Ракеты» была 13 л. с.), сила тяги доходит до 43.800 кг, сочлененных—80.000 кг (сила тяги «Ракеты» 280 кг); достигнутая П. рекордная скорость—204,66 км/ч. (экстренный поезд с серийным П. в США). Быстроходные П. последних выпусков рассчитываются на скорости 140—160 км/ч. при тяжелых поездах (порядка 14 вагонов). Особо грандиозных размеров достигли американские сочлененные маллеты: П. дуплекс 1—4+4—1 (рис. 5), 1—5+5—1, 1—4+4—2 (с самым большим котлом и топкой; поверхность нагрева его 1.012,2 м², площадь колосниковой решетки—17 м²).

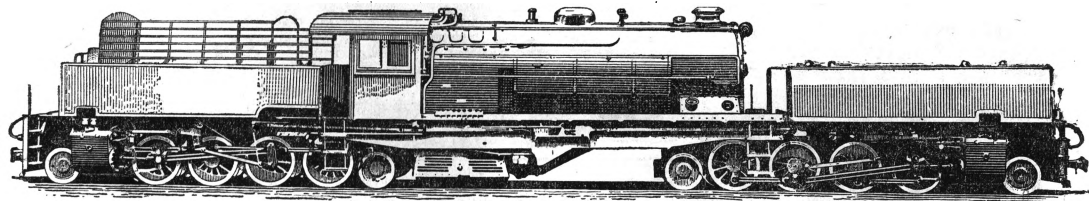


Рис. 6. Паровоз системы Гаррат.

С 1908 на европейских заводах стали строить другой вид сочлененных П.—системы Гаррат (рис. 6), получивших довольно значительное распространение, преимущественно на узкоколейных дорогах со слабым путем и весьма крутыми кривыми (на ж. д. Африки и ряда других тропических стран, где длинные паропроводы—слабое место этих П.—находятся в более выгодных условиях работы). Препятствием к большому распространению

гибких П. является большая громоздкость их, сложность ремонта и тихоходность; последний недостаток удалено, однако, в новейших образцах американских маллетов (типа 2—3+3—2) устранить.

Наряду с П., для к-рых необходимые запасы воды и топлива помещаются на тендере (см.), применяются особые танк-П., или танковые П. (рис. 7); будучи менее тяжелыми, занимая меньше места и обеспечивая машинисту хорошую видимость как при переднем, так и при заднем ходе, эти П. удобны для маневровой работы и обслуживания пригородных поездов. Кроме обычных П., существуют особые горные типы паровозов, отличающиеся специальным устройством (зубчатые колеса, вертикальное или поперечное расположение котла и пр.), что позволяет подобным П. преодолевать крутые (до 300‰) подъемы.

Впервые в дореволюционной России П. был построен механиком Черепановым в 1833 (рис. 8). Паровозы для первой ж. д. (1—1—0 и 1—1—1) были привезены из Англии. Это европейское происхождение русских П. повлияло и на дальнейшую их эволюцию (проходившую в общих чертах так же, как и в Европе: распространение с 80-х гг. П.-компаунд, перегрев пара—с 1900-х гг.; П. имели примерно такие же колесные формулы, мощность и т. п.). Паровозный парк царской России был весьма разнотипным (до 20 типов товарных и 17 пассажирских) и маломощным (ок. 50% всего парка занимал слабый П. 0—4—0 серии О).— В СССР, в связи с реконструкцией железных дорог, устаревшие конструкции заменяются новыми типами: СО 1—5—0, пассажирскими ИС 1—4—2, скоростным 2—3—2, а также П. с конденсацией пара. Наибольшее распространение получают товарные паровозы ФД, обладающие высокими эксплуатационными качествами и большой мощностью (3.200 л. с., в то время как мощность европейских П. не превосходит 2.000 л. с.), сила тяги—22.500 кг, конструктивная скорость 85 км/ч. Паровоз

ИС предназначен для вождения тяжелых пассажирских поездов (весом до 1.000 т) со скоростью до 130 км/ч. (мощность его 2.800 л. с.). Для высокоскоростного движения (св. 130 км/ч.) Коломенским и Ворошиловградским заводами построены П. типа 2—3—2; обтекаемая форма их кожуха и целый ряд введенных конструктивных усовершенствований обеспечивают им высокие показатели. — Паровозы с конденсацией отработанного пара предназначаются для обслуживания безводных или маловодных районов. В отличие от обычных П. отработавший в цилиндре мятый пар конденсационного П. не выбрасывается в атмосферу, а по специальному паропроводу направляется в холодильники, установленные на тендере; по пути этот пар приводит в движение

дымососную турбину (обеспечивающую надлежащую и равномерную тягу), а также турбину воздушных вентиляторов, засасывающих наружный воздух для охлаждения секций холодильника. В холодильнике пар, охлаждаясь, превращается в воду (с температурой 90—95°); послед-

няя, пройдя несколько фильтров для очистки от масла, нагнетается водяными насосами в котел, и цикл повторяется в той же последовательности. Некоторые потери пара и воды пополняются из запаса воды на тендере, причем расход последней значительно меньше, чем

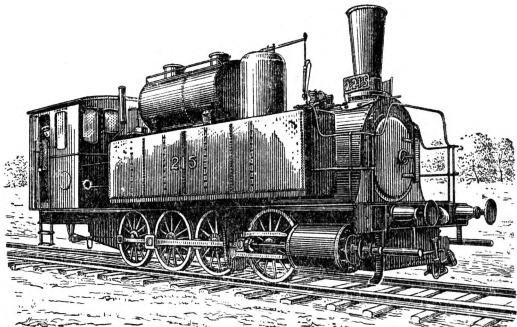


Рис. 7. Танковый паровоз.

на обычном П., что позволяет конденсационному П. проходить без набора воды до 1.000 км (вместо 60—100 км для обычного П.); к другим существенным преимуществам П. с тендер-конденсатором относятся питание котла дистиллированной водой (что увеличивает межпромывочный пробег) и равномерность горения топлива (что уменьшает чистку топки); КПД конденсационного П. возрастает до 15—20%. В 1937 в эксплуатацию вступили сотни таких П. По намеченному плану третьей пятилетки, П. с тендер-конденсатором должны в ближайшие годы занять ведущее место в грузовом парке П.; намечается построить 4.200 таких

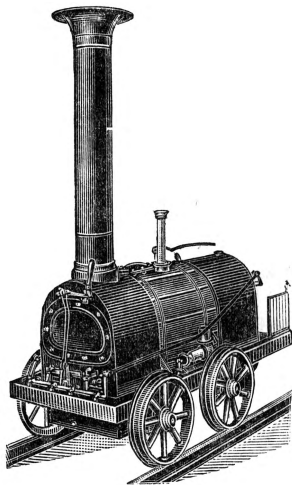


Рис. 8. Паровоз Черепанова.

П. Одновременно намечается дальнейшее широкое строительство П.: увеличение парка в третьей пятилетке на 1.500 П. серии ФД и на 1.500 паровозов ИС.

свод, зольник (для сбора шлака и золы) с поддувалом, искродержатель, дверцы дымовой коробки, дымовытяжная установка. Для наблюдения за работой котла, обеспечения безопасности и ухода за котлом служит арматура; сюда относятся: манометр, водомерные стекла, водопроводные краны, приборы питания водой (инжекторы), предохранительные клапаны, свисток; для ухода: продувальные клапаны, приборы для продувки дымогарных и жаровых труб (в последних осуществляется обычно перегрев пара). Для питания котла тепловой водой современные П. оборудуются водоподогревателем и особо мощные—*стокером* (см.) для механич. подачи угля в топку. При отоплении нефтью устанавливается *форсушка* (см.).

Паровая машина, наиболее часто применяемая на П., 2-цилиндровая, простого действия, работающая перегретым паром; она является наиболее простой, надежной и достаточно экономичной в работе (см. *Паровые машины*); для увеличения мощности П. применяются также 3- и 4-цилиндровые машины. Для увеличения силы тяги при трогании с места или на тяжелых участках профиля на некоторых паровозах ставится вспомогательная паровая машина—бустер.

Экипажная часть П. состоит из стальной паровозной рамы, опирающейся через посредство *букс* (см.) на колесные пары. Смягчение вертикальных ударов от неровностей рельсового пути достигается при помощи рессорного подвешивания. Для облегчения вписывания в кривые, П. снабжаются тележкой с боковым перемещением и возвращающим приспособлением (устанавливающим отклоняющуюся на кривой тележку в среднее положение); тележки применяются 1-осные (Бисселя, Краусса) и, обязательные при скоростях выше 120—130 км/ч., 2-осные (американского типа, Лоттера и др.). К другим приспособлениям, облегчающим прохождение экипажа по кривым, относятся безребордные оси (одна или две из числа спаренных), оси с поперечным перемещением и др. Все движущие колеса П. (соединенные сцепными дышлами) снабжаются особыми противосадами, что делается в целях уравнивания центробежных сил, развивающихся при вращении колес с кривошипом и надетыми на них дышлами. Для смазывания движущихся частей П. устанавливается целый ряд масленок, лубрикаторов, смазочных пресов и пр., чем достигается автоматич. смазка, зависящая от скорости хода.

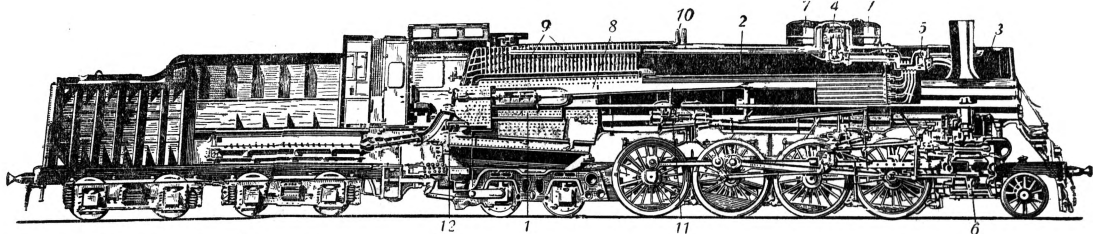
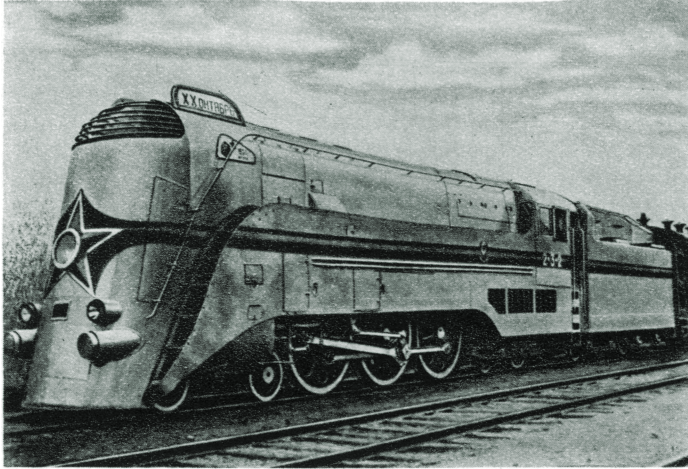


Рис. 9. Устройство современного паровоза: 1—топка, 2—цилиндрическая часть котла, 3—дымовая коробка, 4—паровой колпак, 5—многоклапанный регулятор, 6—цилиндр паровой машины, 7—песочница, 8—камера догорания, 9—камера связи, 10—предохранительный клапан, 11—сервомотор, 12—головка стокера.

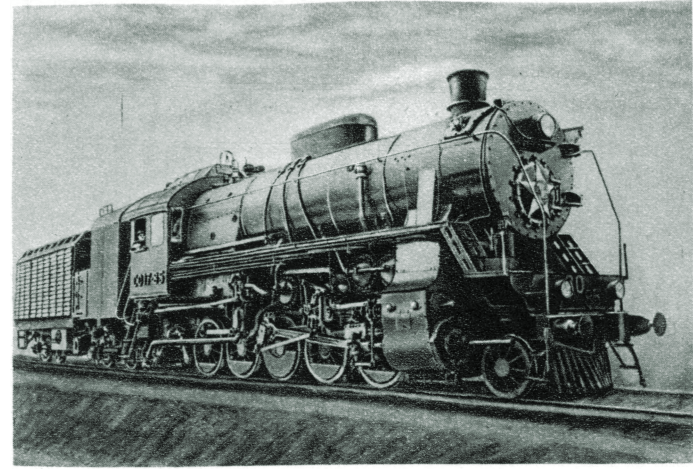
Устройство современного паровоза. Котел состоит из трех основных частей (рис. 9): а) топки, б) цилиндрической части, в) дымовой коробки. Для рационального ведения топливной работы устанавливается гарнитура котла; к ней относятся: колосниковая решетка,

Все современные П. оборудуются автоматич. тормозами (см.), электрич. освещением и рядом вспомогательных приборов: песочницей (откуда песок подается под сцепные оси для увеличения коэффициента сцепления колес с рельсами), аппаратом Гаусгельтера (пока-

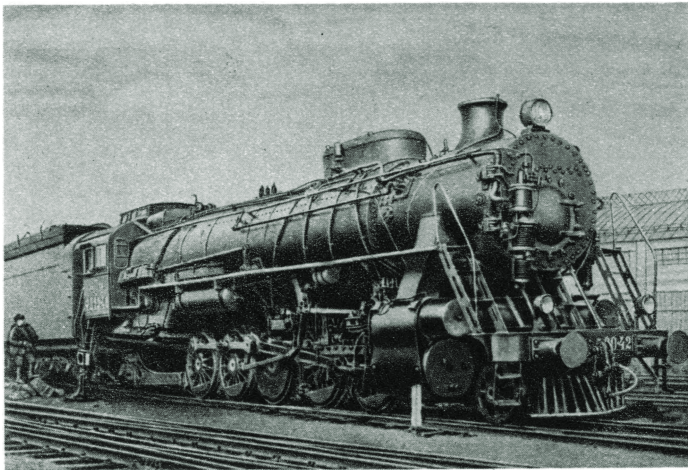
ПАРОВОЗ



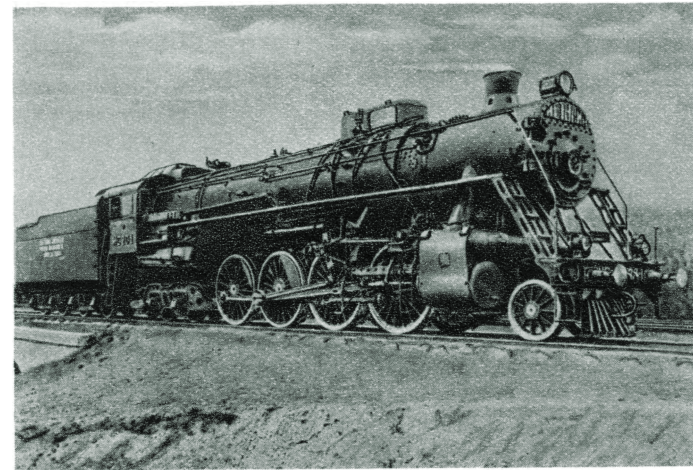
Скоростной пассажирский паровоз.



Паровоз СО с конденсацией пара.



Товарный паровоз серии ФД типа 1—5—1.



Пассажирский паровоз серии ИС.

зывающим и регистрирующим скорость и остановки) и др.

Главнейшими преимуществами П. сравнительно с другими видами локомотивов по-прежнему остаются простота, надежность, способность к длительному напряженному режиму работы, что и обуславливает громадное распространение П. Наряду с этим недостатки П. (в первую очередь низкий КПД его—7—8%) заставляют искать путей его улучшения; к главнейшим из уже наметившихся в наст. время относятся: применение пылеугольного топлива; внедрение клапанного распределения; подогрев воздуха, поступающего в топку П.; применение пара высокого давления—в 30—60 атм. и более (производившиеся опыты не дали еще сколько-нибудь исчерпывающего разрешения проблемы); применение обтекаемого кожуха для скоростных П. и др.—все они направлены к повышению экономичности П., увеличению мощности и дальнейшему общему улучшению его работы.

Лит.: Карташев Н. И., История развития конструкции паровоза, 2 изд., М., 1937; Струженцов И. М., Конструкция паровозов, М., 1937; Васильев Г. П., Паровоз, его устройство, содержание и ремонт, М., 1936; Паровозы ФД—ИС. Устройство и уход, отв. ред. И. А. Грач, М., 1935; Общий курс железных дорог, под ред. В. Образцова и Г. Ковалькова, т. II, М., 1933; С л о г о в В. Н., Устройство железнодорожных паровозов 157-го и 159-го типов, М., 1938. П. Васильев.

ПАРОВОЗОСТРОЕНИЕ, см. *Паровозостроительная промышленность*.

ПАРОВОЗОСТРОИТЕЛЬНАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ, поставляющая паровозы для железнодорожного транспорта, представляет собой одну из основных отраслей транспортного машиностроения. Развитие ее неразрывно связано с развитием ж.-д. транспорта и со всей историей народно-хозяйственного развития. Огромное значение П. п. вытекает из той роли, какую играет ж.-д. транспорт в народном хозяйстве. Осуществляя задачу транспортировки готовых продуктов из сферы производства в сферу потребления, передвижения продуктов из одного места производства в другое, транспорт усиливает и развивает межрайонные и межотраслевые связи, связи между странами, способствует специализации и кооперированию районов и отраслей, способствует созданию новых отраслей производства. В условиях капитализма транспорт представляет особую сферу приложения производительного капитала, «отличается тем, что представляется продолжением производственного процесса в процессе обращения и для процесса обращения» (Маркс, Капитал, том II, 8 издание, 1936, стр. 130), усиливает концентрацию и централизацию капитала, усиливает рост разделения труда и т. д.—В условиях социалистич. хозяйства значение П. п. определяется той ролью, которую играет транспорт в разрешении задач социалистич. строительства и укрепления обороноспособности страны. «В подъеме народного хозяйства и развитии культуры транспорту принадлежит активная роль. От роста работы транспорта зависит развитие народного хозяйства, не говоря уже о том, что задачи хозяйственного и культурного подъема в новых районах, находящихся далеко от центра, невыполнимы без значительного развития транспорта» (Молотов В., В борьбе за социализм, 1935, стр. 515—516).

Начало развития паровозостроения относится к 20-м гг. 19 в. В 1824 в Англии, в г. Ньюкестле, Г. Стефенсон построил первый

в мире паровозостроительный завод. С 1824 по 1834 в Англии были построены еще четыре завода. В 1838 Шнейдер построил первый паровозостроительный завод во Франции. В Германии в 1841 Борзиг открыл паровозостроительный завод в Берлине. В последующие годы в Германии открывается целый ряд паровозостроительных заводов, поставляющих паровозы не только для герм. железных дорог, но также и для дорог других государств Европы и их колоний. Наибольшего развития П. п. достигла в США, имеющих наиболее передовую технику паровозостроения. Грандиозное строительство железных дорог в США в 30-х гг. 19 в. предьявило большой спрос на подвижной состав и, в частности, на паровозы. В 30-х гг. 19 в. появляются первые паровозостроительные заводы. В 90-х гг. выпуск новых паровозов в США уже достиг 2 тыс. в год, а в 1905—07 доходит до 5,5—7,3 тыс. паровозов. 1917—1918 дали значительный рост паровозостроения, затем резко снизившийся и особенно упавший в период мирового экономич. кризиса 1929—32.—Возникновение П. п. в России относится к 40-м гг. 19 в. Хотя еще в 1833 в Нижнем Тагиле механиком Черепановым был построен паровоз для перевозки руды и угля, но дальнейшего развития паровозостроение не получило до 1844. Первая в России Паркосельская ж. д., построенная в 1836—37, обслуживалась паровозами, ввезенными из-за границы. В 1844 во время строительства ж. д. Петербург—Москва на Александровском заводе в Петербурге было организовано производство подвижного состава, преимущественно сборка паровозов из импортных частей. До 90-х годов 19 века в России не было ни одного специализированного паровозостроительного завода. Подвижной состав и прежде всего паровозы до 1897 производились на Путиловском, Брянском, Коломенском, Невском, Людиновском, Сормовском и других заводах, вырабатывавших разнообразную продукцию. Брянский завод производил 150—160 паровозов в год, Путиловский—222, Сормовский—160—170, Невский—до 165 в год. В 1897 открылся первый специализированный паровозостроительный завод в Харькове, производивший 185 паровозов в год. В конце 90-х гг. был построен Луганский паровозостроительный завод. Выпускаемые паровозы в царской России были маломощны и с малыми скоростями. Начиная с 1911 на ж.-д. строительство, а также на производство подвижного состава, в связи с подготовкой к войне, царским правительством были отпущены кредиты, к-рые позволили 8 паровозостроительным заводам в 1913 выпустить 654 паровоза, а в 1914—763. Общая экономическая и культурная отсталость царской России определила отставание и П. п.; транспортное строительство осуществлялось при высоком участии иностранного капитала. К началу первой мировой империалистич. войны в отношении подвижного состава железные дороги царской России оказались неподготовленными. Первая мировая империалистич. война сильно подорвала транспорт России. Количество разбитых и испорченных паровозов доходило до 60%, а товарных вагонов—до 30% всего парка подвижного состава. Общая стоимость потерь ж.-д. транспорта исчислялась в сумме 4 млрд. золотых рублей.

После победы Великой Октябрьской социалистич. революции открылись широкие пер-

спективы для планомерного развития национализированной П. п. С окончанием гражданской войны П. п., так же как и все отрасли народного хозяйства СССР, начинает быстро восстанавливаться. Производится ремонт старых паровозов и растет производство новых паровозов: товарный паровоз Э и пассажирский С. Рост социалистич. промышленности и сельского хозяйства, рост товарооборота, намеченные планом первой пятилетки, предъявили новые требования к работе ж.-д. транспорта и к его подвижному составу. В период 1-й пятилетки осуществлялось как новое строительство паровозостроительных заводов, так и реконструкция старых заводов. Происходила также модернизация паровозов серий Э и С. В 1928 была начата постройка крупнейшего Ворошиловградского паровозостроительного завода им. Октябрьской революции (на территории старого б. Луганского завода). Другие заводы были пополнены новым оборудованием и частично расширены. К началу 2-й пятилетки были 5 действующих заводов с общей мощностью до 1.200 паровозов в год. За годы 1-й пятилетки П. п. выпустила 3.316 паровозов. В годы 2-й пятилетки основными паровозостроительными заводами являлись: Ворошиловградский завод им. Октябрьской революции, Орджоникидзевградский завод «Красный Профинтерн», Харьковский паровозостроительный им. Коминтерна, Коломенский им. В. В. Куйбышева, завод «Красное Сормово». За вторую пятилетку произведена техническая революция в паровозостроительной промышленности СССР.

Основными типами паровозов, выпускаемых советской П. п., являются: мощный товарный ФД, пассажирский ИС и паровоз СО. Паровоз ИС—один из наиболее мощных пассажирских паровозов в мире. Паровозы ФД и ИС по своим конструктивным эксплуатационным показателям превосходят лучшие паровозы Европы. В 1936, осуществляя задание т. Кагановича, П. п. освоила производство паровозов СО с тендер-конденсатором, дающим возможность проходить до 1.000 км без набора воды и до 30.000 км без промывки котла. В 1937 организовано серийное производство этих паровозов. Огромные успехи П. п. СССР в деле создания новых типов паровозов особенно ярко выступают по сравнению с 1913:

Типы паровозов	1913	1937
Паровозы (в переводе на условные серии Э и СУ) (в шт.)	418	1.581
Паровозы тяжелого типа (ФД, СО, ИС) (в шт.)	0	992
Паровозы с тендер-конденсатором (в шт.)	0	346

Итоги работы паровозостроительной промышленности в годы 2-й пятилетки характеризуются следующими данными:

Типы паровозов	1933	1937
Паровозы серии ФД	21	541
» » ИС	1	105
» » СО	—	346
» » Э	727	—
» » СУ	181	179
Всего в физич. счете	930	1.171

Всего за 2-ю пятилетку выпущено 5.938 паровозов всех серий. Освоено производство паровозов ФД с тендер-конденсатором. Эксплуатационные показатели этого паровоза значительно выше показателей паровоза СО с тендер-конденсатором. Завод «Красный Профинтерн» проектирует цельноварный котел к паровозу СО, что значительно облегчит его вес и ускорит производство паровых котлов. Советская П. п. производит паровозы тяжелого типа с большими скоростями и с большой эксплуатационной эффективностью.

Паровозостроительная промышленность СССР стоит на уровне современной техники и может производить сложные локомотивы. Грандиозное техническое перевооружение всей промышленности СССР, осуществленное под руководством партии, обусловившее технический прогресс П. п., наличие высококвалифицированных кадров рабочих и инженерно-технич. работников, дальнейшее развитие стахановского движения позволяют успешно разрешить задачи по освоению новой техники П. п. и по повышению производительности труда в 3-й пятилетке.

Успехи П. п. были бы еще значительно больше, если бы не подрывная деятельность врагов народа, троцкистско-бухаринских наймитов фашизма, пытавшихся нанести удар этой важнейшей отрасли социалистич. промышленности. Вредительство в П. п. троцкистско-бухаринских агентов фашистских разведок шло по линии сопротивления введению новых образцов локомотивов, в частности паровозов СО с тендер-конденсатором, срыва подготовки производства, неправильного планирования производства, гл. обр. по линии некомплектного изготовления паровозных деталей, отсутствия зафиксированного технологич. процесса производства, задержки развития стахановского движения, срыва капитального и планово-предупредительного ремонта оборудования и т. д.

Планом 3-й пятилетки намечается большой рост П. п. За 3-ю пятилетку намечено увеличить парк локомотивов НКПС на 8.000 единиц, в т. ч. серии ФД—на 1.500, конденсаторных—на 4.200 паровозов. Удельный вес паровозов с конденсацией пара в общем выпуске паровозов в 3-й пятилетке составит 53,8% против 6,8% во 2-й пятилетке. Эти паровозы по плану должны занять ведущее место в грузовом парке НКПС.

Возрастает в 3-м пятилетии выпуск пассажирских паровозов ИС до 1.500 шт., что означает увеличение его удельного веса в общем выпуске паровозов до 19,2% против 2,0% во 2-й пятилетке. Только в 1942—в последнем году 3-й пятилетки—намечено выпустить 2.340 паровозов (в условном счете паровозов Э и СУ), что составит 152,8% к выпуску в 1937.

Успешное разрешение важнейших проблем, стоящих перед П. п. в 3-й пятилетке, облегчается тем, что общая мощность паровозостроительных заводов за 2-ю пятилетку выросла почти в два раза. П. п. имеет все возможности создать значительный паровозный парк в стране, удовлетворяющий нужды социалистич. строительства и отвечающий требованиям современной техники, осуществлению задачи догнать и перегнать в экономическом отношении передовые капиталистические страны.

ПАРОВОЙ МОЛОТ, см. *Молот*.

ПАРОВЫЕ КОТЛЫ, см. *Котлы паровые*.

ПАРОВЫЕ ЛЕБЕДКИ, один из видов *лебедок* (см.), приводимых в действие от паровой машины; применяются на судах, передвижных паровых и пловучих кранах. Коэффициент полезного действия П. л.—0,65—0,75. К преимуществам П. л. относится большой пусковой момент; недостатки—значительный расход пара (20 кг/1 л. с.-час) и необходимость поддержания давления его даже при больших перерывах в работе. П. л. успешно вытесняется лебедками с приводом от двигателя внутреннего сгорания и электромотора.

ПАРОВЫЕ МАШИНЫ, тепловые двигатели, в которых потенциальная энергия водяного пара преобразовывается в механическую работу, передаваемую на вал двигателя при посредстве *поршня* (см.), движущегося в *цилиндре* (см.), и *кривошипного механизма* (см.).

Историю развития паровых машин см. в ст. *Машина*.

Устройство П. м. Водяной пар, полученный в паровом котле и обладающий тепловой энергией, подводится по паропроводам к П. м., где энергия водяного пара преобразовывается

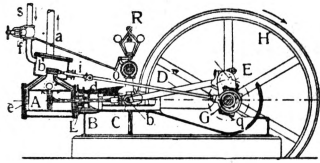


Рис. 1. Схема простейшей паровой машины.

в механическую работу поршня. Схема простейшей П. м. изображена на рис. 1. Паровая машина состоит из цилиндра *A*, снабженного крышками *d* и *e*. В цилиндре перемещается поршень, представляющий собой диск, по окружности которого выточены канавки. В эти канавки вставляются поршневые кольца, пружинящие снаружки, вследствие чего они плотно прилегают к внутренним стенкам цилиндра. Кольца эти разные, а потому при вынимании поршня они расширяются и могут быть легко сняты. Назначение колец—не допустить перетекания пара из одной полости цилиндра в другую. Под действием пара поршень совершает возвратно-поступательное движение. Эти движения посредством штока *L* и шатуна *D* передаются кривошпиу *E*, насаженному на коренной вал машины *G*. Таким образом поступательное движение поршня преобразовывается во вращательное движение вала, от которого получают движение все связанные с П. м. потребители мощности. Вал машины лежит в коренных подшипниках. Подшипники, параллели и цилиндр опираются на раму *B*, которая располагается на фундаменте и скрепляется с ним фундаментными болтами. Пар подводится по трубе *s* в золотниковую коробку *f*. В коробке движется золотник *b*, распределяющий выпуск пара из коробки в цилиндр и выпуск из цилиндра в паровыпускную трубу *a*. Золотник получает свое движение от коренного вала машины, благодаря особому механизму, состоящему из эксцентрика *q*, насаженного на коренной валу, и эксцентриковых тяги *o* и штока *i*. Для равномерного хода машины на вал насаживается тяжелое маховое колесо *H*. Для поддержания в определенных границах числа оборотов машины, которое может меняться в зависимости от нагрузки, машина снабжается регулятором *R*, который автоматически оказывает действие на аппаратуру, пропускающую пар в машину. По данной схеме регулятор действует на клапан, находящийся на трубе *s*. Под действием регулятора количество пара,

поступающего в цилиндр *A*, а следовательно, и давление его, может быть большим или меньшим. Данная схема относится к небольшой легкой машине. В тяжелых машинах цилиндр опирается на раму (а не находится навесу) и золотниковая коробка обычно находится сбоку цилиндра.

Работа пара в цилиндре П. м. Когда поршень находится в крайнем левом положении, так наз. левом мертвом, золотник открывает левое впускное окно и выпускает свежий пар в левую полость цилиндра. Под давлением пара поршень получает движение слева направо. При некотором положении поршня золотник закрывает впускное окно, прекращая подачу пара в цилиндр; происходит т. н. отсечка пара. После отсечки пар расширяется, продолжая давить на поршень, т. е. производить работу. Когда поршень придет в крайнее правое положение (правое мертвое), золотник сообщит левую полость с паровыпускной трубой, а следовательно, с тем пространством, куда пар выпускается (атмосфера или конденсатор). Когда поршень начнет двигаться обратно, справа налево, пар выталкивается им из левой полости цилиндра. Для некоторых целей, которые будут ясны из дальнейшего, выпуск отработанного пара не производится на протяжении части хода поршня. При некотором положении поршня выпуск пара прекращается и оставшийся в цилиндре пар подвергается сжатию. Движение поршня справа налево происходит под действием свежего пара в правой части цилиндра или же под действием массы махового колеса. В правой полости цилиндра процесс происходит точно так же, но фазы процесса согласовываются так, что впуску в левой полости соответствует выпуск в правой, и обратно.

Индикаторная диаграмма. Процесс изменения давления в цилиндре П. м. определяется индикаторной диаграммой, снимаемой при помощи индикатора (см. *Индикаторы*), а для проектируемых П. м.—вычерчиваемой на основании опытных и теоретических данных. Индикаторная диаграмма дает возможность: 1) составить представление о работе машины; 2) обнаружить недостатки П. м.; 3) определить *индикаторную мощность* (см.) машины; 4) определить основные размеры П. м. при ее проектировании.

Использование тепла в паровой машине. Коэффициенты полезного действия ($\eta_{пд}$). Из термодинамики известно, что наиболее выгодный цикл в смысле использования тепла есть *цикл Карно* (см.). Но так как осуществить паровой двигатель, работающий по циклу Карно, невозможно, то были предложены другие циклы, которые ближе к действительному процессу и цикл Ранкина.

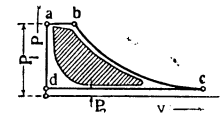


Рис. 2. Диаграмма действительного процесса и цикл Ранкина.

(см. *Цикл Ранкина*) и Мейера. Они признаны за образцовые (идеальные), и с ними сравнивают действительный процесс П. м. На рис. 2 изображена индикаторная диаграмма действительного процесса, вписанная в теоретическую диаграмму Ранкина. По сравнению с циклом Ранкина процесс действительной машины имеет следующие отклонения: а) действительный процесс имеет вредное пространство; б) давление пара при выпуске не постоянно и не равно

давлению в паровом котле; в) расширение пара происходит не по адиабате, как в цикле Ранкина, а по политропе; г) кривая расширения не доводится до давления выпуска p_2 , как это указано в цикле Ранкина, а укорачивается, и выпуск начинается при более высоком давлении; это сделано для устранения недостатка цикла Ранкина, а именно—большого объема, нужного для доведения кривой расширения до точки с. Машина, работающая по циклу Ранкина, должна была бы иметь большой объем цилиндра, а это удорожило бы машину и увеличило потери, связанные с объемом цилиндра. Из сравнения обеих диаграмм видно, что цикл Ранкина является как бы идеалом для рабочего процесса паровой машины.—Отношение $W_i : W$, в котором W_i —работа за один ход поршня действительного процесса, а W —идеального, называется относительным кпд (η_g). Очевидно, что этот коэффициент равен отношению площадей соответственных индикаторных диаграмм действительного и идеального процессов, т. е. работы W_i и W измеряются площадями диаграмм. Если обозначим через W_0 работу, эквивалентную полной теплоте пара, приобретенной в котле, то отношение $\eta_t = \frac{W}{W_0} = \frac{AW}{i_1 - q_1}$, где A —термический эквивалент работы, i_1 —теплосодержание свежего пара, q_1 —тепло, отдаваемое котлу при питании его конденсатом; это отношение работы идеального процесса к работе, эквивалентной полной теплоте пара, приобретенной в котле, есть не что иное, как термический кпд. Отношение действительной работы W_i (индикаторной) к работе W_0 , показывающее, какая доля тепла, внесенного паром в цилиндр, использована в действительном процессе, называется индикаторным кпд (η_i); из данных определений следует, что работа, соответствующая действительному процессу, обозначенная нами через W_i , называется индикаторной. Эта работа не может быть передана целиком на вал машины, так как в машине имеются еще механические потери, т. е. трение поршня о стенки цилиндра, штока в сальниках, крейцкопфа в параллелях, вала в подшипниках и т. д. Как на преодоление сопротивлений от трения, так и на приведение в действие насосов, обслуживающих конденсатор

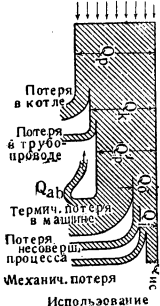


Рис. 3. Тепловой поток паровой установки: Q_p —тепло топлива, относенное к 1 кг его; Q_k —тепло, отданное котлом в виде тепла водяного пара; Q_p' —тепло, располагаемое перед двигателем; Q_o —тепло, могущее быть использованным в идеальном процессе; Q_i —тепло, преобразованное в индикаторную механическую работу; Q_{me} —тепло, обратенное в аффективную работу на валу машины.

машины, затрачивается часть работы. Таким образом, на валу машины осуществляется работа W_e , по величине меньшая, чем W_i .

Работа W_e называется аффективной. Отношение работ аффективной к индикаторной называют механич. кпд и обозначают η_m , так что $\eta_m = \frac{W_e}{W_i}$. Для учета всех потерь в машине (тепловых и механических) вводятся все указанные кпд и определяется т. н. аффективный кпд $\eta_e = \eta_g \cdot \eta_i \cdot \eta_m = \eta_t \cdot \eta_m$. Аффективный кпд показывает, какая доля тепла, введенного

в машину, преобразована в полезную механич. работу на валу машины. Если желательно знать кпд не только машины, но всей паросиловой установки, т. е. и машины и котла, то необходимо учесть потери тепла и в котле, для чего нужно ввести его кпд. Обозначая кпд котла через η_k , а кпд всей установки через $\eta_{эк}$, получим $\eta_{эк} = \eta_k \cdot \eta_e = \eta_k \cdot \eta_g \cdot \eta_i \cdot \eta_m$. Коэффициент $\eta_{эк}$ называется экономическим кпд установки.

Значения коэффициентов полезного действия, к-рые можно принять практически для П. м. и паровой установки, приведены в следующей таблице:

Название кпд	Обозначение кпд	Величина кпд	
		средняя	хорошая
кпд котла	η_k	0,75	0,90
» относительный	η_g	0,80	0,85
» термический	η_t	0,25	0,30
» механический	η_m	0,90	0,95
» экономический	$\eta_{эк}$	0,135	0,225

Для наглядности процесса использования тепла в паровой установке на рис. 3 изображен тепловой поток, протекающий по тепловой цепи установки.

Меры по повышению экономичности П. м. Повышение экономичности П. м. достигается: уменьшением потерь тепла в машине, повышением начального давления пара, понижением давления выпуска и использованием теплоты отработанного пара. К числу внутренних потерь, наряду с потерей на пропуски пара и на отдачу тепла в окружающую среду, потерями в паропроводе и в распределительных органах при выпуске пара в цилиндр, относятся также потери, обусловленные т. н. начальной конденсацией, к-рая представляет собой осаждение влаги из свежего пара в период впуска, вследствие передачи тепла стенкам цилиндра, охлажденным в период расширения и выпуска и не успевшим нагреться в период сжатия (эта начальная конденсация вызывает дополнительный расход пара от 20 до 40% от полезного), и понижает кпд паровых машин. Для уменьшения начальной конденсации применяют: а) паровые рубашки, обогревающие стенки цилиндра снаружи, б) расширение пара в нескольких цилиндрах, с целью уменьшения начальной конденсации, в) перегретый пар, который может начать конденсироваться, лишь охладившись на величину теплоты перегрева, г) прямой ток в цилиндре (напр. прямоточные П. м. Штумпфа, стенки цилиндра к-рых не подвергаются переменному нагреву и охлаждению). На рис. 4 изображена схема цилиндра прямоточной машины Штумпфа. Свежий пар по пагрускам P и впускным каналам a через клапаны B поступает в обе полости цилиндра A и протекает к выпускным окнам b , к-рые расположены на середине рабочей части цилиндра. Поршень N выполнен длинным и имеет на своих концах поршневые кольца m . При указанном

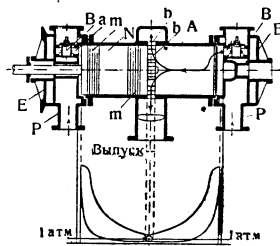


Рис. 4. Схема машины Штумпфа и ее индикаторные диаграммы.

на схеме положении поршня в левой части цилиндра имеется фаза впуска острого пара, в правой—фаза выпуска отработанного пара. Цилиндровые крышки *В*, являющиеся в то же время и клапанными коробками, обогреваются свежим паром, подводимым к клапанам по патрубкам *Р*. Внизу схемы вычерчены индикаторные диаграммы обеих полостей цилиндра. Золотниковое парораспределение. Для осуществления фаз рабочего процесса П. м., т. е. для своевременного впуска и

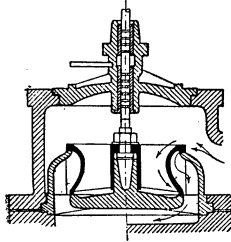


Рис. 5. Двухседельный впускной клапан.

выпуска пара в цилиндре служат органы парораспределения. Эти парораспределительные органы, находясь у паровых каналов цилиндра, получают движение от коренного вала машины при помощи особого механизма (внешнего распределения) и, т. о., производят распределение пара (см. *Золотник*).—Распределение при помощи кулисы применяется в П. м., требующих реверсирования: паровозных, судовых, для прокатных станков и рудоподъемных. В этих машинах применяется золотниковое распределение, но с кулисным приводом. При помощи кулисы изменяют направление вращения вала машины, а также влияют на степень наполнения цилиндра (см. *Реверс*).—Крановое распределение при помощи кранов (поворотные золотники) применялось в прежние времена, но в виду существенных недостатков (коробление и трение о зеркало) в данное время этот вид распределения не применяется.—Клапанное парораспределение. Особенностью этой системы парораспределения является наличие нескольких клапанов, из которых каждый производит только или впуск пара или выпуск. Обычно машина снабжается двумя клапанами в каждой полости цилиндра. На рис. 5 изображен впускной клапан. Клапан опирается на неподвижную часть, так наз. седло, двумя тщательно притертыми поверхностями. Клапан такой формы называется двухседельным. Благодаря такой форме клапана, пар может при его подъеме входить через два отверстия, как показано на чертеже стрелками. Кроме того, при такой форме клапан является в значительной степени разгруженным от давления пара. Вследствие разгруженности клапана сила, необходимая для его поднятия, невелика. На рис. 6 изображен продольный разрез цилиндра с клапанным парораспределением. Верхние клапаны *В* обычно являются паровпускными, нижние *Д*—паровыпускными. Каждый клапан помещен внутри камеры, называемой клапанной коробкой. Каждый из четырех клапанов имеет свое независимое от других движение, получаемое от коренного вала машины посредством эксцентриков и ряда рычагов.

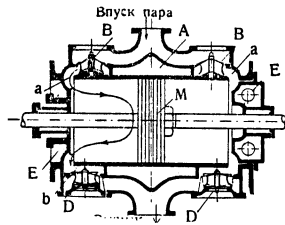


Рис. 6. Цилиндр с клапанным парораспределением: А—цилиндр с рубашкой для обогрева внутренней рабочей втулки, В и Д—впускные и выпускные клапаны, а и б—впускные и выпускные каналы, Е—крышки, М—поршень.

Механизм передачи движения клапанам от коренного вала дан на рис. 7, изображающем поперечный разрез цилиндра по клапанным коробкам. От коренного вала машины при помощи зубчатой передачи получает вращение так наз. распределительный вал *О*, расположенный параллельно оси цилиндра. На распределительном валу насажены эксцентрики. Центр эксцентрика O_1 смещен относительно центра вала *О*, поэтому при вращении распределительного вала эксцентрик сообщает колебательное движение своей тяге *С*, к-рая посредством качающегося кулака *а*, соприкасающегося с роликом *г*, передает движение шпindelю *е* впускного клапана. Для изменения степени наполнения, т. е. для регулировки машины, при данной системе можно изменять высоту и продолжительность подъема впускного клапана, благодаря действию на эксцентрик регулятора. В случае прямых машин парораспределение отличается тем, что устанавливаются лишь паровпускные клапаны (по концам цилиндра), а вместо выпускных клапанов имеются окна (пролеты) в середине цилиндра. Окна закрываются и открываются поршнем.

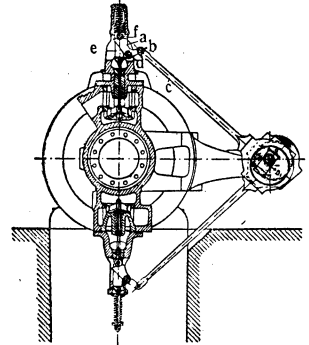


Рис. 7. Клапанное распределение Лентца.

Регулирование. Равномерный ход машины может быть лишь тогда, когда движущие силы, действующие в машине, равны силам сопротивления. Как только это равенство нарушится, тотчас же будет иметь место избыток движущих сил над сопротивлением и, следовательно, ускорение вращения вала или же избыток сил сопротивления над движущими силами, и тогда получится замедление вращения вала. При равенстве работы движущих сил и работы сопротивления П. м. будет иметь равномерный ход. Так как и силы движущие и силы сопротивления непостоянны и подвергаются колебаниям, всякая П. м. должна иметь приборы для автоматич. регулирования. К таким приборам относятся *маховик* (см.) и регулятор. Маховик, т. е. колесо с большим диаметром и тяжелым ободом, насаженный на коренной вал машины, обладая большим моментом инерции, аккумулирует энергию, накапливая ее в виде живой силы в момент избытка работы движущих сил, и отдает накопленную энергию в моменты избытка работы сопротивлений. Чтобы восстанавливать нарушенное равенство между работой движущих сил и сопротивлений путем изменения движущих сил в соответствии с изменениями сопротивлений (нагрузки), и применяют регулятор (см. *Регулятор центробежный*).

Типы П. м. Одноцилиндровые горизонтальные машины. Наиболее простым и в то же время весьма распространенным типом П. м. является одноцилиндровая машина с клапанным парораспределением. На рисунке 8 представлен продольный разрез подобной машины мощностью $N_e=250$ л. с., с числом оборотов $n=150$ в мин., диаметром цилиндра $D=400$ мм и ходом поршня $S=800$ мм.

Поршень снабжен контрштоком с направляющей, прикрепленной к крышке цилиндра. Контршток воспринимает, частично, вес поршня и создает одинаковые условия для пара в обеих сторонах цилиндра. На рисунке указаны цилиндр с клапанами, механизм кривошипашатуна, маховое колесо и фундаментные болты, скрепляющие раму машины с кладкой. — О д н о ц и л и н д р о в ы е в е р т и к а л ь н ы е м а ш и н ы. Вертикальные одноцилиндровые машины применяются, гл. обр., для небольших

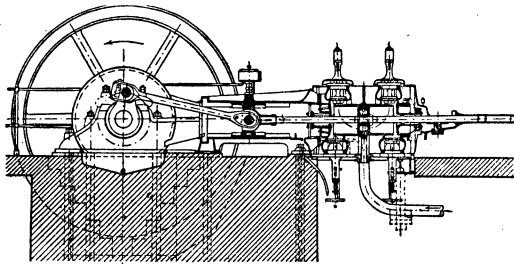


Рис. 8. Одноцилиндровая горизонтальная машина с клапанным распределением.

мощностей. Обычно эти машины делаются быстроходными. На рис. 9 показан внешний вид вертикальной паровой машины. — М а ш и н ы м н о г о к р а т н о г о р а с ш и р е н и я. В машинах многократного расширения свежий пар поступает только в один из цилиндров, называемый цилиндром высокого давления, или малым цилиндром. В нем пар расширяется до давления, промежуточного между начальным давлением впуска p_1 и конечным давлением выпуска p_2 . С этим промежуточным давлением p_r пар (отработавший по отношению к цилиндру высокого давления) через соединительную трубу (ресивер) поступает в следующий цилиндр. Если машина двойного расширения, то во втором цилиндре, называемом цилиндром низкого давления, или большим, пар расширяется до конечного давления выпуска p_2 . В машинах тройного расширения пар из малого цилиндра поступает сначала в цилиндр среднего давления, а из него — в цилиндр низкого давления. Машины двойного расширения строятся с цилиндрами, расположенными рядом (рис. 10) или один за другим (рис. 11). Первая система называется машиной компаунд, вторая — машиной тандем. В системе компаунд кривошип обоих цилиндров сдвинуты на угол 90° один по отношению к другому. В машинах тандем оба поршня посажены на один шток и работают на общий кривошип. Машины тройного расширения строятся по типу компаунд (рис. 12) или же по смешанному типу тандем-компаунд (рис. 13). На рис. 14 представлен продольный разрез горизонтальной тандем-машины с клапанным парораспределением. Между цилиндрами высокого и низкого давления находится т. н. соединительный фонарь. Поршни машины снабжены контрштоками с ползунками на их концах. На перепускной трубе (ресивере), соединяющей оба цилиндра, имеется

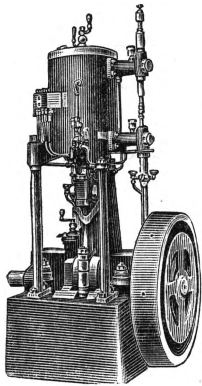


Рис. 9. Одноцилиндровая вертикальная машина.

фланец для трубы, по к-рой пар можно отбирать из ресивера для нужд производства; следовательно, этот тип машины является так наз. П. м. с промежуточным отбором. Имеются машины тандем короткого типа, у которых

соединительного фонаря нет, а оба цилиндра представляют собой цельную отливку. Эти машины более компактные. На рис. 15 изображена в продольном разрезе быстроходная горизонтальная компаунд-машина. Парораспределение обоих цилиндров производится цилиндрическими золотниками. Эксцентрик золотника цилиндра высокого давления находится под действием плоского регулятора (указан на чертеже слева от эксцентрика). Машина имеет закрытый картер (коробка, окружающая подшипники, шатуны, ползуны и золотниковые тяги), что позволяет применять обильную смазку без опасения разбрызгивания масла.

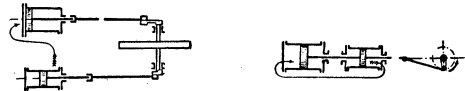


Рис. 10. Машина компаунд. Рис. 11. Машина тандем.

Локомотивные машины. Не лишены значения для современного теплового хозяйства мелкие паровые локомотивные установки, состоящие из одноцилиндровой или компаунд-машины, устанавливаемой непосредственно на паровом котле. Компактность, короткие паропроводы, возможность сжигания топлива любого качества делают эти установки выгодными для малых и средних мощностей от 10 до 1.000 л. с. (см. *Локомотив*). — М а ш и н ы с и с п о л ь з о в а н и е м о т р а б о т а н н о г о п а р а. Одной из основных потерь тепла в паровой установке является потеря с отработавшим паром, к-рая учитывается термическим КПД и зависит от параметров рабочего пара (перед машиной и за машиной). С целью использования теплоты отработавшего пара для различных производственных или бытовых нужд могут применяться конденсационные машины с несколько пониженным вакуумом. Применяя в этом случае поверхностный конденсатор, получают из конденсатора нагретую воду, свободную от масла. Машины в таких случаях сохраняют свою нормальную конструкцию. Если же требуется теплоноситель (пар или вода) с более высокой температурой в сравнении с той, к-рую может обеспечить конденса-

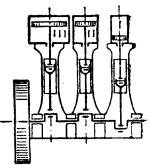


Рис. 12. Машина тройного расширения типа компаунд.

ционная установка, то машина должна работать уже не на конденсатор, а с выхлопом в специальные нагревательные приборы. Некоторые производства требуют для целей варки, выпарки и пр. пар давления от 3 до 8 атмосфер. Машины такого типа называются м а ш и н а м и с п р о т и в о д а в л е н и е м, к-рые особенно выгодны в случаях, когда потребность пара на производстве соответствует расходу пара машинами. Если же потребитель тепла требует меньшего количества пара, чем то, к-рое проходит через машину, то рациональнее отбирать пар непосредственно из цилиндра, если это одноцилиндровая машина,

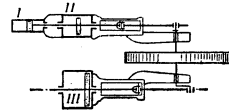


Рис. 13. Машина тройного расширения смешанного типа.

Машины такого типа называются м а ш и н а м и с п р о т и в о д а в л е н и е м, к-рые особенно выгодны в случаях, когда потребность пара на производстве соответствует расходу пара машинами. Если же потребитель тепла требует меньшего количества пара, чем то, к-рое проходит через машину, то рациональнее отбирать пар непосредственно из цилиндра, если это одноцилиндровая машина,

или же из ресивера—в случае машин двойного расширения. Такие двигатели называются

лучаются малые степени наполнения, затрудняющие регулирование машины, и, кроме того,

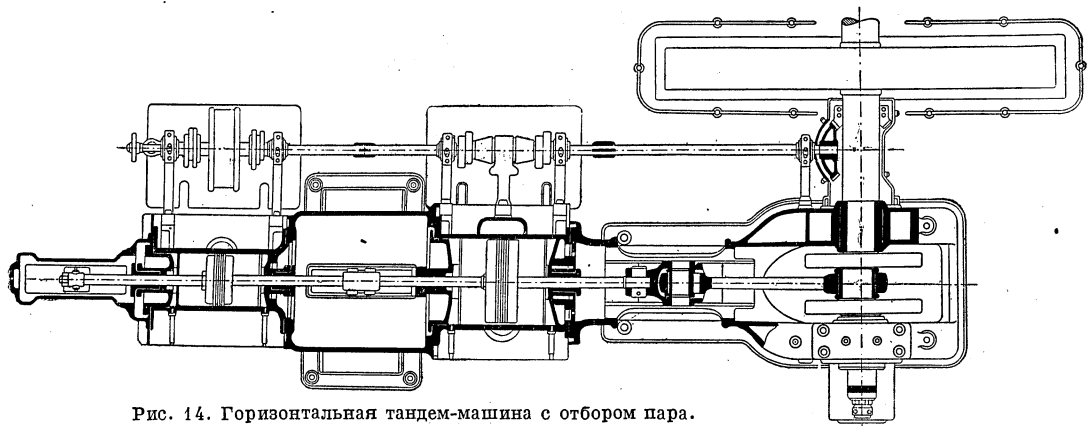
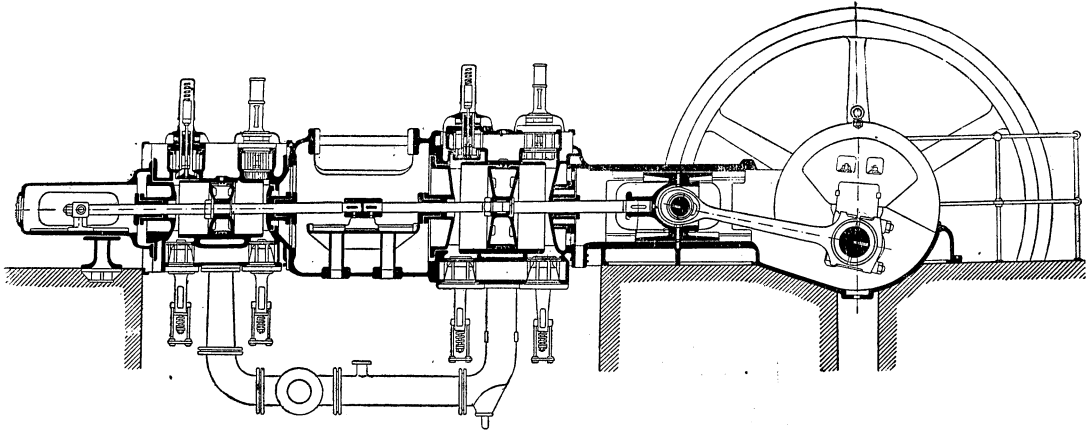


Рис. 14. Горизонтальная тандем-машина с отбором пара.

машинами с промежуточным отбором пара. Количество отбираемого пара регулируется в зависимости от нужд потребителя. Остаток пара из ресивера поступает в цилиндр низкого давления и после расширения в нем перетекает в конденсатор. Суммарный кпд всей установки (машины и нагревательных приборов), вследствие использования тепла отработанного пара, может достигать высоких значений. При машинах с противодавлением опыты установили значения общих коэффициентов теплоиспользования, доходящие до 86%. При машинах с промежуточным отбором пара значения полных кпд установки в целом достигают 70%.

Машины высокого давления. Повышение давления пара влечет в сторону увеличения значений термического, относительного и эффективного кпд машины. Одноцилиндровые конденсационные машины строятся для сравнительно невысоких давлений пара. При высоких давлениях в одноцилиндровых машинах по-

значительная разность температур свежего и отработанного пара обуславливает опасные

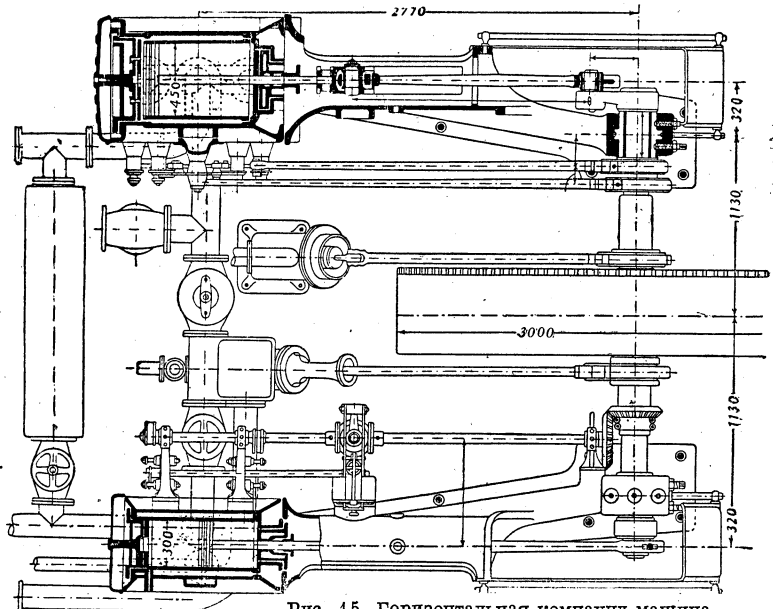


Рис. 15. Горизонтальная компаунд-машина.

высоких температурах происходят деформации цилиндра. При высоких давлениях машины должны выполняться

двойного или тройного расширения. Машины с противодавлением могут быть одноцилиндровыми даже при весьма больших давлениях свежего пара. На рис. 16 и 17 приведены для примера индикаторные диаграммы конденсационной машины компаунд на давление 130 атмосфер и одноцилиндровой машины с противодавлением на 14 атм. и работающей

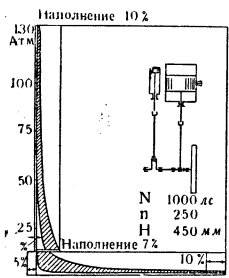


Рис. 16. Индикаторная диаграмма машины компаунд.

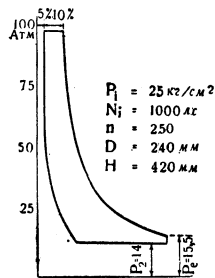


Рис. 17. Индикаторная диаграмма машины высокого давления.

паром 100 атм., 450°. В первом случае степень наполнения составляет 10%, во втором — 15%. Среднее индикаторное давление машин высокого давления достигает значительной величины (до 45 кг/см² и выше). Конструктивные отличия машины высокого давления от машин низкого давления заключаются, гл. обр., в следующем: а) цилиндр машины, выполняемый из стали, представляет простую отливку с толщиной стенок, проверенной на прочность; б) поршень имеет значительное число пружинящих колец, препятствующих пропуску пара из одной полости цилиндра в другую; в) конструкция сальников рассчитана так, что она препятствует пропуску пара; г) парораспределение производится посредством поршневых золотников и односедельных клапанов; д) соединение машины с фундаментом и с паропроводами допускает возможность свободного удлинения частей машины при нагреве.

П. м., как машина, отличающаяся относительно простым устройством, удобством сообщения прямого и обратного хода и допускающая возможность значительной перегрузки, имеет большое значение и в настоящее время. Применение в П. м. пара высокого давления, а также использование тепла отработавшего пара значительно укрепляют роль П. м. в промышленности и на транспорте. В СССР строятся паровые машины современных конструкций: судового типа, паровозные и локомотивные; большое значение П. м. имеют в ж.-д. транспорте. *Паровозостроительная промышленность* (см.) выпускает большое количество паровозов различных типов и конструкций; новые типы мощных паровозов «Феликс Дзержинский» и «Иосиф Сталин» являются значительным достижением в технике советского паровозостроения. Наряду с П. м. паровозного типа в СССР строятся также локомотивы различной мощности — от 50 до 600 л. с. В последнее время П. м. приобретает значение как автомобильный двигатель высокого давления и, кроме того, намечается перспектива применения ее и в воздушном транспорте.

Лит.: Польгаузен А., Поршневые паровые машины, 4 изд., М.—Л., 1932; Дубель Г., Паровые машины и паровые турбины, пер. с 6 послед. нем. изд., 3 изд., Л., 1927; Ребрих К. Э., Паровые машины, Днепропетровск, 1928; Ляховский А. И., Теплотехника, 2 изд., М.—Л., 1938; Тимофеев И. Н., Паровые машины специального назначения (Современные

паровые машины), М.—Л., 1936; Кузнецов Б. В., Болезни промышленных паровых машин..., М.—Л., 1927; его же, Машинист поршневой паровой машины, 4 изд., Москва—Ленинград, 1937; Matschoss C., Die Entwicklung der Dampfmaschine..., 2 Bde, В., 1908; Stumpf J., Die Gleichstrom-Dampfmaschine, 3 Aufl., München, 1922. А. Ляховский.

ПАРОВЫЕ ТУРБИНЫ, см. *Турбины, турбины паровые.*

ПАРОДИЯ, вид литературной сатиры, основанный на подражании стилю определенного литературного произведения, автора или целого литературного направления. Как правило, для П. характерно снижение стиля пародируемого произведения. — П. как литературный жанр известна с глубокой древности. Она была широко развита в древне-греч. литературе. Так, напр., славились пародии Аристофана на темы Еврипида. Большой популярностью пользовалась пародия Пигрета на «Илиаду» — «Война мышей и лягушек». П. являлась мощным орудием литературно-политической борьбы в различные эпохи. В Средние века такие книги, как «Похвала глупости» Эразма Роттердамского, «Письма темных людей», удачно воспроизводя и сатирически подчеркивая стиль обскурантов, блестяще высмеивали их и имели огромное значение для дискредитации монашества, схоластики, для торжества идей гуманизма. «Дон-Кихот» Сервантеса являлся яркой пародией на рыцарские романы и сатирически высмеивал феодальную действительность. — История русской литературы знает ряд ярких образов пародии. Этим острым оружием пользовались как прогрессивные, так и реакционные силы. — Крупную прогрессивную роль сыграла П. в творчестве Пушкина, к-рый придавал ей весьма серьезное значение и вместе с тем считал ее очень трудным жанром. «Сей род шуток, — писал он, — требует редкой гибкости слога; хороший пародист обладает всеми слогами». В своей борьбе с классицизмом, с его литературными канонами, Пушкин наносил с помощью П. сокрушительные удары. Сюда относится, напр., «Ода его сиятельству графу Хвостову» или замечательное по силе сарказма «вступление» к «Евгению Онегину», помещенное в конце VII главы:

Да кстати, здесь о том два слова:

Пою приятеля младого
И множество его причуд.
Благослови мой долгий труд,
О ты, эпическая муза!
И верный посох мне вручив,
Не дай блуждать мне внос и вкрив.
Довольно. С плеч долой обуз!
Я классицизму отдал честь:
Хоть поздно, а вступление есть.

В стиле П. написаны многие произведения *Козьмы Пруткова* (см.). Пользуясь этим жанром, авторы, выступавшие под псевдонимом Козьмы Пруткова, высмеивали отмиравшие литературные направления, доводя до абсурда используемую ими условную форму. Так, например, баллада «Путник» является П. на романтиков. Существует особая разновидность П., когда ее острое направлено не против пародируемого автора, а против какого-нибудь общественного явления. В этом случае пародируемое произведение служит лишь формальным поводом для автора П. Примером такого рода П. может служить «Колыбельная песня» Некрасова. Пародируя форму одноименного стихотворения Лермонтова, Некрасов направляет жало сатиры против крупного чиновничества.

В советской литературе П. служит орудием борьбы с враждебными или чуждыми идеологич.

направлениями, а также с формальными и идейными недостатками отдельных авторов и произведений. Так, напр., в ответ на стихотворение Молчанова «Свиданье» В. Маяковский в сатирич. стихотворении «Письмо к любимой Молчанова, брошенной им» пародийно подчеркнул мещанский стиль и сущность стихов этого поэта. В другом стихотворении «В двенадцать часов по ночам», пародируя форму известного стихотворения Жукковского, Маяковский жестоко высмеивал белую эмиграцию, подчеркивая ее ничтожество торжественным стилем пародируемого образца. В последние годы жанр П. широко был использован в творчестве А. Архангельского и других советских писателей.

П. применяется и в других видах искусства. Напр., в опере широко известна ставшая нарицательной «Вампука», высмеивавшая нелепые условности оперных постановок.

ПАРОКСИЗМ, приступ болезненного состояния, быстро или внезапно развивающийся через различные промежутки времени (дни, недели или даже годы) как периодическое проявление хронич. заболевания. Так, при малярии П. лихорадки наступают регулярно—ежедневно, через день или на 4-й день; подагра по временам дает П. острого воспаления отдельных суставов и т. п.

ПАРОЛЬ (воен.), секретное слово, известное строго ограниченному кругу лиц, осуществляющих наблюдение за службой караулов. Устав караульной службы РККА (1936) подчеркивает, что П. является военной тайной, разглашение к-рой карается.

ПАРОМ, судно, предназначенное для перевозки через какое-либо водное пространство (реку, канал и т. п.) людей, экипажей как дорожных, так и рельсовых. П. для переправы через небольшие реки (шириною до 100 м) с небольшой скоростью течения имеет особое приспособление, служащее для направления его движения между берегами, в виде каната, перекинутого поперек реки, цепи, нависающей на барабан, помещенный на судне, и др. Во время переправы судно дают помощью руля такое направление, чтобы течение, ударяя в его бок, помогало движению. П. может двигаться по канату и одною только силою течения, для чего продольная ось П. должна составлять с направлением течения угол ок. 55° . Такие П. называются самолетами и в большом количестве встречаются на реках Сибири. Для передвижения П. применяются иногда паротепловые суда, ведущие их на буксире. Специальный тип П. представляют паротепловые паромы-переправы, предназначенные для перевозки железнодорожных составов. Корпуса этих П. строятся соответственно по нормам для речных, озерных и морских судов с усилением продольных и поперечных креплений и имеют специальные устройства для вкатки, установки и выкатки вагонов и паровозов. П.-переправы широко применяются в Дании и США. До постройки мостов через Волгу П.-переправы существовали в Горьком и Саратове, на оз. Байкал до постройки Кругобайкальской ж. д.

ПАРОМЕРЫ, приборы для измерения количества расходуемого пара. Мгновенный ($кг/час$, $м^3/час$) расход пара определяется по тарированной шкале (указывающей П.) или вычерчивается в виде непрерывной кривой на ленте барабана, приводимого в движение часовым механизмом. Работа П. основана на существующей закономерной зависимости между расхо-

дом пара, давлением, скоростью протекания и размерами паропровода. По принципу действия различают П. с постоянным проходным сечением, в которых расход пара пропорционален разности давлений в двух замеряемых (близко расположенных друг от друга) сечениях паропровода, и П. с постоянной разностью давлений, сохраняемой за счет изменения величины проходного сечения, пропорционального расходу пара.

П. с постоянным проходным сечением ($f=const$). Вставленная в сечение паропровода диафрагма—пластинка с коническим отверстием (конус 45°), меньшим, чем внутренний диаметр паропровода, изменяет поток пара и придает струе новое очертание. В сечении наибольшего сужения струи пара скорость потока будет повышенной при пониженном давлении. По разности давлений (p_1-p_2), замеренных в двух сечениях (до и после диафрагмы) при помощи дифференциального манометра, соединенного с паропроводом, по шкале (тарированной в единицах веса или объема за единицу времени $кг/час$, $м^3/час$ и т. д.) определяется мгновенный расход пара. Конструктивно П. этого типа выполняются следующих видов: а) Указывающие П. с однотрубным или двухколенным (рис. 1) дифференциальным манометром. Заполняются ртутью. Двухколенные П. просты, но менее удобны, нежели однотрубные, и поэтому вытесняются последними. б) П. поплавкового типа. В отличие от U-образного П. имеет в одном из колен поплавки, в к-ром плавает на ртути металл. поплавки с механической или магнитной передачей (паромеры Сименса) движений к стрелке или пишущему перу. Выполняются указывающего или регистрирующего типа и снабжаются иногда

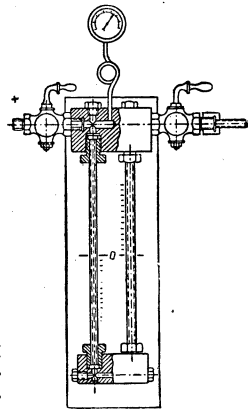


Рис. 1.

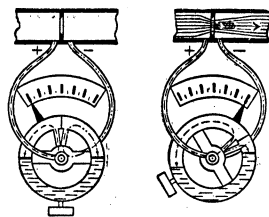


Рис. 2.

суммирующим механизмом (позволяющим фиксировать часовую, суточный и другие расходы). в) П. типа кольцевых весов. Получили большое распространение. Заполняются ртутью (для давления до 30 атм. и перепада до 196 мм ртутного столба) или водой (для давления до 0,5 атм. и перепада до 144 мм водяного столба). Работа кольцевых П. (рис. 2) основана на возможности поворачивания полого кольца, разделенного на две части перегородкой, вокруг оси под действием неуравновешенных столбов жидкости до момента равновесия (до совпадения уровней жидкости по горизонтали). Изготавливаются заводом «Газприбор» (Москва). Рабочая погрешность $\pm 1,5\%$. П. регистрирующего типа снабжаются механизмом, позволяющим автоматически тарировать показания шкалы для различных давлений паропровода. Для передачи показаний П. на расстояния пользуются электрическими П., представляющими собой соединение механич.

П. (чаще поплавкового типа) с электроприборами. Недостаток П. этой группы—неточность показаний при колеблющихся расходах пара (особенно при малых расходах).

П. с постоянной разностью давлений употребляются редко. Для замера расхода пара в этих П. имеется контрольное проходное сечение, снабженное клапаном, уравновешенным грузом на определенную разность давлений ($p_1 - p_2$) в паропроводе. При изменении расхода пара равновесие клапана (под действием изменившегося напора) нарушится, и он займет новое положение, изменив площадь проходного сечения, так что равновесие между перепадом давлений и грузом сохранится. Эти П. сравнительно дороги, громоздки, имеют серьезные недостатки, вследствие наличия в паропроводе движущихся частей. Их преимущество—точность показаний и независимость от величины расхода пара.

ПАРОНИХИИ, воспаления ногтей ложа, см. *Онихии*.

ПАРОНЯН, Акоп (1842—91), крупнейший западно-армянский сатирик. Родился в городе Адрианополе, где и получил образование. В совершенстве владел греческим и французским языками, изучил в подлинниках классиков сатиры (Аристофана, Мольера). Литературную деятельность начал комедией «Восточный дантист», написанной под явным влиянием Мольера. Переехав в Константинополь, в 1872 П. стал редактором сатирич. журнала «Мегу» («Пчела»), со страниц которого остро высмеивал и беспощадно бичевал нравы крупной армянской буржуазии, высшего духовенства, не щадя и представителей султанской власти. После закрытия этого журнала П. издавал журналы «Театр», «Мудрец», выпускал новые сатирич. произведения. Лучшие произведения П. доныне остаются яркими образцами общественно-политич. сатиры в армянской литературе: «Достопочтенные попрошайки», «Дядя Вальтасар», «Национальные вожди» и др. Имя П. пользуется огромной популярностью и любовью в армянских трудящихся массах: его произведения неоднократно переиздавались и переиздаются в Армянской ССР, его пьесы не сходят со сцены, пользуются неизменным успехом, многие из его метких выражений и острых словечек вошли в литературный язык и в разговорную речь.

ПАРООБРАЗОВАНИЕ, см. *Испарение*.

ПАРООЧИСТИТЕЛЬ, см. *Культиваторы*.

ПАРОПЕРЕГРЕВАТЕЛЬ, часть котельного агрегата, состоящего из стальных цельнотянутых труб ($d = 30 \div 38$ мм), изогнутых в виде змеевиков и развальцованных своими концами в паросборных коробках. Пароперегреватель служит для повышения температуры (перегрева) пара, в результате чего повышается его теплосодержание, улучшается кпд установки, уменьшаются тепловые потери при транспортировке пара по паропроводам. В существующих П. насыщенный пар небольшой влажности перегревается до $400\text{—}450^\circ$ (в зависимости от назначения пара).

Получаемый в паровом котле пар собирается в паросборной коробке, далее проходит (со скоростью $12 \div 15$ м/сек.) по змеевикам П., где перегревается до необходимой температуры в зависимости от назначения, скорости протекания пара, длины змеевиков, места расположения П., и далее поступает к силовым установкам. По способу получения тепловой энергии для перегрева пара и расположения П.

бывают: конвекционные П., омываемые горячими газами и располагаемые обычно в дымоходах котла; центральные П., монтируемые отдельно от котла, с самостоятельной топкой. Недостатками этих П. являются их громоздкость, необходимость специального обслуживания, плохое использование тепла и т. д.; поэтому они применяются редко; радиационные П., которым почти все тепло, необходимое для перегрева пара, сообщается лучеиспусканием пламени. Радиационные П. обычно устанавливаются в задней стенке топочной камеры. Употребляются также П., в которых пар невысокого давления и температуры перегревается паром более высокого давления, взятым непосредственно из котлов.

Для регулирования температуры перегрева пара в П. применяются задвижки или заслонки, изолирующие П. полностью или частично от потока газов, а также смещение перегретого пара с влажным, поступающим непосредственно из котла (мало распространено), охлаждение перегретого пара путем отдачи излишка полученного тепла питательной воде (в подогревателе) или насыщенному пару.

ПАРОПРОВОД, трубопровод, транспортирующий пар от места получения к месту потребления. П. состоит из труб, соединений (флянцы, муфты, отводы, колена, тройники и т. п.), запорных приспособлений (вентили, задвижки, редукционные клапаны и т. п.), регулирующих протекание пара по трубопроводам, дренажных устройств (для отвода конденсата), тепловой изоляции (для уменьшения потерь тепла в окружающую среду), компенсаторов тепловых удлинений, опор и укреплений трубопроводов. П. для давлений от 5 до 15 атм. обычно выполняются из цельнотянутых или сварных стальных труб. Для высоких давлений (до 120 атм. и выше) трубы для П. всегда цельнотянутые из специальной стали. Чугунные трубы в наст. время для П. не употребляются.

Для соединения отдельных труб П. они снабжаются на концах фланцами из малоуглеродистой стали (при нормальных давлениях) или из литой стали (при повышенных давлениях), которые (попарно) стягиваются болтами. Фланцевые соединения труб П. часто заменяются автогенной сваркой, особенно при диаметрах до 300 мм, при давлении до 28 атм. и температуре пара до 350° . Газовые трубы для П. при диаметре меньше 100 мм соединяются также муфтами на резьбе.—Для плотности фланцевых соединений между фланцами при давлениях до 15 атм. вставляются кленгеритовые (специальный картон) прокладки, при высоких давлениях и температурах (до 400°) обычно ставятся металлич. прокладки (стальные волнистые и т. п.) с асбестовым или другим уплотнением.

Для компенсации удлинения труб П., происходящего от их нагревания, последние снабжаются уравнительными приспособлениями (компенсаторами) лирообразного или сальникового типа, которые устанавливаются на участках в $20\text{—}50$ м. На каждом участке П., на расстоянии $3\text{—}5$ м друг от друга (в зависимости от диаметра трубопровода и местных условий), устанавливаются подвижные опоры (роликовые катки, шарнирные подвески и т. п.), поддерживающие паропровод и не мешающие удлинению трубопроводов. Для предотвращения вредных водяных ударов в П. и увлечения паром частиц сконденсировавшейся воды в па-

ровые двигатели (особенно турбины) П. направляют с небольшим уклоном и снабжают конденсационными горшками, удаляющими из труб образующийся конденсат. В качестве изоляции П. применяется кизельгур, асбестит, пробка, глина с очесами и т. п.

ПАРОПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТЬ КОТЛА, нагрузка котла, количество пара в килограммах или тоннах, снимаемое с 1 м² поверхности нагрева котла в час. П. к. является показателем использования поверхности нагрева котла, по которому сравниваются различные котлы. Паропроизводительность обычных котлов колеблется от 20 до 30 кг, котлов высокой мощности—от 35 до 45 кг, судовых котлов при форсированной работе—от 60 до 80 кг. Различают следующие виды П. к.: 1) максимально-кратковременная—наибольшая П. к., при которой котел может работать лишь короткое время (обычно не более 1—2 час.); 2) максимально-длительная—наибольшая П. к., при которой котел может работать продолжительное время; 3) нормально-экономическая расчетная П. к., соответствующая максимальному коэффициенту полезного действия котла.

ПАРОРАСПРЕДЕЛЕНИЕ, см. *Паровые машины*.

ПАРΟΣ, греч. остров в Эгейском море, в группе Киклад; 209 км². Поверхность гористая, высшая точка—гора Хагиос Илиос—771 м абс. выс. Парос сложен из кристаллич. пород, прикрытых известняками. С древних времен П. славится превосходным мрамором. Остров беден водой и почти лишен древесной растительности. Жители (в количестве 9 тыс. чел.)—греки—занимаются земледелием. Главное населенное место—гавань Парикия. Во время Греко-персидских войн П. стоял на стороне персов. В 378 до хр. э. вошел в состав Второго афинского союза. На П. найдена знаменитая надпись—«паросский мрамор», содержащая хроникой событий от легендарных времен до 329 до хр. э.

ПАРОТИТ, воспаление окологлазной железы. Причиной П. является обычно инфекция, к-рая проникает в железу или при воспалительных процессах в соседних органах (гнойные шейные лимфадениты), или через выводной проток железы (при различных стоматитах), или с током крови и лимфы, что бывает при различных инфекционных болезнях (при тифах, скарлатине, оспе, холере, гриппе, сепсисе); наконец, тяжелые гнойные П. могут возникнуть при травмах и ранениях лица. В единичных случаях паротиты возникают после больших операций (особенно в брюшной полости). Предрасполагающими моментами служат плохой уход за полостью рта у тяжело больных, наличие кариозных зубов, уменьшение выделения слюны и др. Различают катаральный П., гнойный и гангренозный, к-рый при некоторых инфекционных болезнях значительно ухудшает прогноз. Профилактика инфекционных П. заключается в тщательном уходе за полостью рта (протираание полости рта ватой, смоченной лимонной кислотой или марганцовокислым калием, полоскание рта, чистка зубов и т. п.). Лечение—применение тепла (компрессы, синяя лампа и т. п.); в случае образования гнояника—разрез.

ПАРОТИТ ЭПИДЕМИЧЕСКИЙ, заушница, свинка, острое общее инфекционное заболевание, встречающееся, как показывает название, в виде эпидемий и поражающее преимущественно детей. Больших эпидемий П. э.,

однако, не наблюдается; все же в коллективе, при наличии плохих гигиенических условий и скученности, может возникнуть ряд заболеваний. Возбудитель точно не определен; по видимому болезнь вызывается *фильтрующимся вирусом* (см.). Установлено, что больной заразен в течение 21 дня от начала заболевания. Инфекция проникает в организм через слизистые оболочки зева и глотки: 1) при прямом контакте с больным и 2) с капельками слюны, разбрызгиваемыми больными при кашле, чихании, разговоре. Вещи, равно как и третьи лица, болезни не передают.—Инкубационный период равен в среднем 21 дню. Болезнь начинается общим недомоганием и повышением температуры. Очень быстро появляется припухание окологлазной железы. Больной испытывает боли при жевании и раскрытии рта. Обычно поражены обе железы, и тогда при значительной припухлости лицо приобретает характерный вид, из-за к-рого болезнь и получила название «свинка». В других органах особых изменений нет. Все болезненные явления достигают наибольшей выраженности к 4—5-му дню, после чего идут постепенно на убыль, и болезнь обычно заканчивается в 8—10 дней. Осложнения встречаются редко. У мальчиков иногда наблюдается воспаление яичка (орхит), у девочек—воспаление яичников. Предсказание благоприятное, смертные случаи бывают как редчайшее исключение.

Лечение состоит в постельном режиме, применении тепла в виде согревающих компрессов на припухшие железы; полезен синий свет; необходим уход за ртом (полоскания борной кислотой). Пища—преимущественно жидкая, чтобы избежать жевания. Изоляция заболевшего производится, согласно правилам, в течение болезни и 14 дней после исчезновения болезненных явлений. Дети, бывшие в соприкосновении с больным, подвергаются изоляции на 21 день. Дезинфекция состоит в проветривании, чистке и мытье помещения.

ПАРРАСИЙ ИЗ ЭФЕСА, древне-греч. живописец конца 5 в. до хр. э., один из крупнейших представителей т. н. азиатской живописи, возникшей после Аполлодора. Характерными особенностями этого направления являются перспективное построение картин и передача светотеневых эффектов. Согласно свидетельству древних источников, картины Паррасия поражали своим иллюзионизмом. Так, например, рассказывают, что птицы прилетали клевать написанный художником виноград; живописец Зевксис принял написанный П. занавес за настоящий. Известны картины Паррасия, представлявшие симулирующего сумасшествия Одисея и аттический демос.

ПАРРИ (Parry), Вильям Эдуард (1790—1855), англ. исследователь Арктики; возглавлял экспедицию по отысканию *Северо-западного прохода* (см.) в 1819—20 на судах «Гекла» и «Грайпер», открыл острова Барроу, принца Патрика, Банка, Веллингтона и Мелвилла; во время зимовки у южного берега последнего обследовал вновь открытые острова, названные впоследствии его именем (см. *Парри острова*). В 1821—23 на судах «Фёри» и «Гекла» повторил попытку пройти Северо-западным проходом, зимовав дважды и открыв пролив имени двух его кораблей. В 1824—25 совершил последнюю подобную попытку на тех же двух судах, окончившуюся неудачей и гибелью «Фёри». В 1827 пытался достичь Северного

полюса, отправившись со Шпицбергена на двух ботах, но достиг лишь 82°45' с. ш. и вернулся.

ПАРРИ ОСТРОВА, группа островов Сев.-Американского арктического архипелага, между морем Бофорта и Баффиновым заливом, севернее проливов Мелвилла, Барроу и Ланкастерского. Главнейшие острова: принца Патрика, Мелвилла, Батёрст, Корнуол, Девон (наиболее крупный и высокий с вершинами до 1.000 м). Зимовавший в 1819 году на о-ве Мелвилла *Парри* (см.) обследовал и описал эту группу островов. Острова типичны для ледовой зоны. Они открыты, подвержены ветрам, суровы по климату, почти лишены растительности. Берега островов обрывисты и скалисты; ледники (глетчеры) заполняют все углубления между каменистыми возвышенностями. Острова принадлежат Канаде. Постоянных поселений нет.

ПАРРОСЕЛЬ (Parrosel), семья франц. художников, работавших в 17—18 вв. Наиболее известные представители: 1) Жозеф П. (1646—1704), живописец-баталист; сформировался под влиянием Бургинона и Сальватора Розы, произведения к-рых изучал в Риме. Работал при дворе Людовика XIV. Произведения Жозефа П. хранятся в Лувре, Версале и многих картинных галереях Европы. 2) Шарль П. (1688—1752), сын Жозефа П.; писал, гл. обр., баталии, а также историч. композиции и портреты. Шарль П. сопровождал франц. армию в походах, запечатлевая ее победы. Его наиболее известные произведения находятся в Лувре («Переход через Рейн») и Версале («Прибытие турецкого посла в Тюильри», «Портрет Людовика XV верхом» и др.).

ПАРСЕК, единица звездных расстояний, равная 206,265 астрономическим единицам, что составляет $3,08 \cdot 10^{13}$ км. Небесное светило, находящееся от Солнца на расстоянии в один П., имеет *параллакс* (см.), равный одной секунде дуги. Парсек равен также 3,26 *светового года* (см.). Расстояние, выраженное в парсеках, представляет собой обратную величину параллакса.

ПАРСИВАЛЬ (франц. Percival, нем. Parzival, англ. Percivelle), рыцарь, последний хранитель мистической «чаши св. Грааля», герой средневекового эпоса 12—14 вв., связанного с циклом романов «Круглого стола». Старейшей из дошедших до нас обработок сюжета о П. является стихотворный (неоконченный) роман франц. поэта *Кретьена де Труа* (см.) «Percival le Gallois ou La conte du Graal», за к-рым следует ряд других произведений, из них наиболее значителен роман немецкого поэта Вольфрама фон Эшенбаха о Percival (около 1210). Романы повествуют о юноше П., воспитавшемся в лесу, вдалеке от жизни замков, об его обучении рыцарскому этикету и, наконец, о поисках чаши св. Грааля, которые после ряда перипетий завершаются тем, что П. не только находит таинственный сосуд, но и становится его хранителем. В 19 в. Рихард Вагнер драматизировал сказание о П. в своей одноименной опере.

Лит.: Да ш к е в и ч Н., Сказания о св. Граале, Киев, 1877; В е с е л о в с к и й А. Н., Разыскания в области русского духовного стиха. III, «Записки имп. Академии наук», СПб, 1882, т. XL, Приложение № 4, СПб, 1881; е г о ж е, Сказания о Вавилоне, сказания и св. Граале, СПб, 1896; W e s t o n J. L., The legend of Sir Percival, 2 vls, L., 1906—09.

ПАРСИЗМ, религия древних персов, окончательно сложившаяся в период Сасанидов; основателем ее считается полумифический *Зо-*

роастр (см.), откуда ее второе название—*зороастризм*, но наиболее известна эта религия под названием *маздеизма* (см.). В тесном смысле П.—религия парсов, современная форма маздеизма с преобладанием монотеистических представлений, хотя и со значительными остатками дуализма. Весьма характерным для П. является культ огня, к-рый почитается наряду с тремя другими стихиями (воздух, вода и земля). Поэтому исповедующих парсизм иногда называют огнепоклонниками. Чтобы избежать осквернения земли, парсы хоронят мертвых в особых «башнях молчания», оставляя их на съедение хищным птицам. Священные книги парсов—Зендавеста и пехлевийские толкования на нее. Жреческая иерархия: дастуры—высшее духовенство, мобеда—среднее и гербады—низшее. Парсы ведут летоисчисление согласно «эре Иездегерда»—последнего сасанидского государя, убитого около 651 хр. э. при завоевании Ирана арабами. Парсы, живущие в Иране, называются гебрами; до последнего времени они подвергались ряду ограничений. Наоборот, в Индии среди парсов много представителей торгово-ростовщич. буржуазии, иногда с европейским образованием.

ПАРСОНС (Parsons), Чарлз (1854—1931), англ. инженер и изобретатель. По окончании Кембриджского ун-та поступил на завод Армстронга в Ньюкестле, где работал, гл. обр., в области машиностроения. В 1884 П. изобретает первую реактивную турбину, к-рая позднее была построена и послужила образцом для турбин этого типа. В дальнейшем П. организовал крупное строительство турбины своей системы. Турбина П. сыграла огромную роль в развитии крупного турбостроения.

ПАРСУНА, или персуна (от слова «персона») —древне-русский портрет 17 в. В отвлеченно-символическом культовом искусстве древней Руси встречаются портретные изображения, сохранившиеся в книжных миниатюрах или на фресках и восходящие иногда к 11—12 вв. Рост реалистических тенденций в древне-русском искусстве обусловил возникновение парсуны как самостоятельного жанра. Парсуна изображает обычно высокопоставленных лиц, царей, великих князей или патриарха. Для парсуны, обычно выполненной на материи, характерен иконописный линейно-плоскостной стиль с его геометрически-упрощенными формами, статичностью композиций и ярким локальным цветом, сохраняющим декоративное значение. Влияние парсуного стиля заметно сказалось на работах русских портретистов 18 в. (Аргунов, Вишняков).

ПАРСЫ, или фарсы, секта иранского народа, сохранившая приверженность религии *Зороастра* (см.)—*парсизм* (см.). После разрушения Сасанидского царства большая часть П. переселилась из Ирана в Индию, где они обосновались в виде изолированной общины, проживая преимущественно в Бомбее и его окрестностях. Численность П. в Индии—ок. 100 тыс. чел. Значительная часть их принадлежит к зажиточному слою. Оставшиеся в Иране П., именуемые гебрами («неверные»), проживают в районах Тегерана и Кермана; численность их—ок. 9 тыс. человек.

Лит.: K a r a k a D. F., History of the Parsees, 2 vls, L., 1834; M e n a n t D., Les Parsis. Histoire des communautés zoroastriennes de l'Inde, P., 1898; M o d i J., Marriage customs among the Parsees; their comparison with similar customs of other nations, Bombay, 1900; е г о ж е, The funeral ceremonies of the Parsis, their

origin and explanation, 2 ed., Bombay, 1905; е го же. A few events in the early history of the Parsis and their dates, Bombay, 1905; е го же. Religious ceremonies and customs of the Parsees, Bombay, 1922.

ПАРТЕНОГЕНЕЗ, естественное размножение (от греч. parthenos—девушечный, genesis—развитие), половое размножение без оплодотворения, или однополое половое размножение.

П. у животных. Различают естественный и искусственный П. Первый существует у червей, иглокожих, ракообразных и насекомых. Из неоплодотворенных яиц у нек-рых видов развиваются только самцы (аррентокия), у других—только самки (телитокия) или оба пола (дейтерокия). Первый случай мы находим у пчел, муравьев, нек-рых ос, пилильщиков. Второй—у нек-рых бабочек и жуков, у тлей. Следует различать также: 1) случайный или факультативный П., к-рый переходит в длительный и м. б. постоянный П.; 2) периодич. П., чередующийся с размножением путем оплодотворения; 3) частичный П., когда часть откладываемых яиц развивается с оплодотворением, часть—без оплодотворения. Примером случайного П. является П. тутового шелкопряда, яйца к-рого иногда развиваются партеногенетически. Эволюция в этой группе может идти в сторону крайней редкости самцов, причем П. становится нормой. У некоторых животных самцы до сего времени не найдены (нек-рые орехотворки, нек-рые виды рода *Sermes*, нек-рые ракообразные). Утрачен ли здесь полностью тип размножения при помощи оплодотворения или лишь чередуется с П. через большое количество поколений, решить пока еще нельзя. Кровавая яблоневая тля (*Eriosoma lanigerum*) в течение 150 лет размножается в Европе партеногенетически (завезена из США). Периодический П. представляет частный случай *гетерогонии* (см.), классич. пример—*тли* (см.). Частичный П. наблюдается у пчел, ос, шмелей и муравьев.

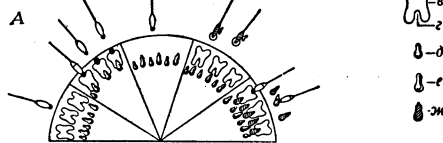
Искусственный П. открыт А. А. Тихомировым (1886) на яйцах тутового шелкопряда (*Bombux mori*). Эти яйца в норме способны к П., но процент развивающихся без оплодотворения яиц мал. Тихомиров увеличил процент партеногенетич. яиц до 60, путем разных воздействий на яйцо: механических—трение щеткой, химических—погружение яиц в крепкую серную кислоту с последующим тщательным промыванием, физических—действие гальванич. тока и нагретой воды (до 50°). В новейшее время на том же объекте Б. Л. Астауров (1935—37) на большом материале успешно разрешил задачу искусственного П. у тутового шелкопряда и создал этим ряд новых возможностей для практич. шелководства.

Б. Л. Астауров тщательно разработал метод искусственного П. у тутового шелкопряда путем воздействия температур. В оптимальных случаях, при учете генетич. предрасположенности, ему удалось повысить количество партеногенетич. особей до 82% (воздействие температурой +46° в течение 18 минут). Ему удалось также разрешить задачу андрогенеза (мужского П.) путем: 1) рентгенизации самок, 2) их оплодотворения (ядро яйца разрушено рентгенизацией, и проникающие в яйцо сперматозоиды с ним соединиться не могут), 3) активизации грены. В этом случае ядро оплодотворения дают два мужских пронуклеуса, и развивающаяся бабочка обладает целиком мужскими свойствами (и в 100% мужского пола).

Практические возможности П. у тутового шелкопряда значительны: благодаря П. имеется возможность размножить требуемый генотип; искусственный П. позволяет исследовать ряд признаков, трудно изучающихся гибридогенетическим методом (напр., количественные признаки—процент содержания шелка и т. п.). Вместе с андрогенезом П. разрешает проблему ковенной регуляции пола,

что имеет важное значение в шелководной промышленности (т. н. промышленный гибридный гренаж; резко упрощается задача подготовки яиц к выкормке). Особое практическое значение имеет также андрогенез, т. к. мужские коконы значительно выгоднее женских (большой процент шелка, меньшие затраты на выкормку). Отсюда техническое разрешение андрогенеза окажет влияние на шелководную промышленность и с этой стороны.

Основными объектами для работ над искусственным П. являются яйца иглокожих и лягушки. Большую роль сыграли работы Ж. Леба (1900—06); исходя из своих работ над раздражением нерва и мышцы, он предположил, что сперматозоид дает «толчок» неоплодотворенному яйцу, и попытался заменить роль сперматозоида химическими и физич. факторами. Гипертоническая морская вода дала 40—50% партеногенетич. яиц, но до стадии личинки дошел лишь 1%. Оболочка оплодотворения отсутствовала. Лебу удалось вызвать ее появление действием растворов жирных кислот, но яйца погибали от цитолиза—растворения клеточного тела. Соединение обоих методов позволило добиться получения большого процента личинок, и в конце-концов даже удалось провести партеногенетич. личинок через метаморфоз (Делаж, 1908). Батайон вызвал П. у земноводных легким уколом платиновой иглой яиц лягушки (1910—12); но и здесь одного этого воздействия оказалось недостаточно—необходимо помеще-



Диаграмма, иллюстрирующая теорию фертилизации Лилли: а—сперморецептор, под ним заштрихованная фигура—чужая сперма; б—спермофильная группа фертилизина; в—фертилизин; г—овофильная группа фертилизина; д—антифертилизин; е—яйцевой рецептор; ж—элементы крови, препятствующие оплодотворению.

ние яиц в кровь, лимфу или другую тканевую жидкость. Бовери сравнивает яйцо с часовым механизмом, которому недостает пружины и завода; их роль и играет оплодотворение. Леб говорит о каталитическом действии, к-рое оказывает сперматозоид на яйцо. Продолжая опыты по П. лягушек методом Батайона, Леб вывел несколько десятков лягушек, прошедших метаморфоз и даже ставших половозрелыми. Леб считал, что активизация яйца состоит из двух стадий: 1) поверхностного цитолиза и 2) усиления в нем окислительных процессов. Леб полагал, что в нормальном оплодотворении вещество, к-рое начинает поверхностный цитолиз яйца (лизин), вносится сперматозоидом. Фр. Лилли (1911—15) существенно дополнил опыты Леба, Батайона, Делаж и др. тем, что занялся изучением яйца как системы, активно участвующей в оплодотворении, и установил, что яйцо выделяет вещества, влияющие на сперматозоиды (фертилизин). Вода, в к-рой побывали яйца, сложным способом влияет на сперматозоиды: 1) активизирует их движение, 2) собирает их в кучки (агрегация). Фертилизин связывается в момент соприкосновения сперматозоида с поверхностью яйца. Связывание фертилизина производится самим яйцом. Различные фазы в развитии яйца и его продуктов Лилли поясняет схемами, напоминающими теорию боковых цепей (рис., А): весь аппарат

оплодотворения состоит из молекулы фертилина, овофильной и спермофильной групп. Первая может связаться с яйцевыми рецепторами, вторая с рецептором сперматозоида или молекулой антифертилина (четвертое вещество, участвующее в оплодотворении). Процесс нормального оплодотворения Лилли объясняет так: рецептор сперматозоида, проникшего в яйцо, соединяется со спермофильной группой фертилина и в то же время активизирует все прочие элементы коркового слоя яйца. Яйцевые рецепторы соединяются с овофильной группой фертилина, а молекулы антифертилина соединяются со спермофильными группами прочих молекул фертилина и тем самым предотвращают возможность участия сперматозоидов в оплодотворении. Эта гипотеза объясняет и прочие случаи—когда оплодотворения не наступает (рис., В). Таким образом, Лилли рассматривает яйцо как некую способность к развитию систему—сперматозоид заставляет яйцо «самооплодотвориться» (Н е к р а с о в, 1930). Отсюда понятно саморазвитие яйца при П.

Лит.: Некрасов А. Д., Оплодотворение в животном царстве, М.—Л., 1930; Лилли Ф. Р., Проблемы оплодотворения, М., 1926 (дана лит. по вопросам П. и оплодотворения); Дорфман В. А., На заре индивидуального развития организма, М., 1936. Г. Шмидт.

П. у растений. В растительном мире П.—развитие зародыша (или нового растения) из яйцеклетки (или из женской гаметы) без оплодотворения—нередко наблюдается как среди слоевищовых, так и кормофитных растений. П. противоплагается, с одной стороны, а м ф и м и к с и с, т. е. развитие яйцеклетки (или вообще женской гаметы) после оплодотворения, с другой стороны, развитие зародыша не из яйцеклетки, а из антипод, синергид, клеток нуцеллуса, к-рое получило название апогамия (термин де Бари), причем апогамным путем может развиваться не один, а несколько зародышей, что может вести к т. н. *полиэмбрионии* (см.). Различают П. двоякого рода: 1) генеративный, или гаплоидный П., когда ядро яйцеклетки или гаметы имеет гаплоидное число хромозом, т. е. в цикле развития имеет место редукционное деление; 2) соматический, или диплоидный П., когда ядро яйцеклетки или гаметы имеет двойное, диплоидное число хромозом, т. е. в цикле развития не происходит редукционного деления. Однако приведенное подразделение, предложенное Винклером, принимается не всеми; напр., Страсбургер считает за истинный П. только генеративный, полагая, что развитие зародыша из диплоидной яйцеклетки есть апогамия, т. к. такая яйцеклетка ничем не отличается от соматических клеток. Генеративный П. наблюдается у *Speris*, табака и др. Соматический П. является более распространенным, он известен у манжетки, ястребинки, кошачьей лапки, одуванчика, хондриллы и многих других.

П., как гаплоидный, так и диплоидный, встречается и у низших растений—различных водорослей и грибов. У некоторых водорослей и грибов можно вызвать искусственно П.: повышением температуры, концентрированными растворами питательных веществ. Причины П. неясны, т. к. известны не все детали этого сложного явления. Высказан ряд предположений о происхождении П. Одни авторы считают причиной П. гибридизацию (Эрнст, Винге), другие—полиморфизм (Страсбургер), увеличение числа хромозом (Страсбургер). Габерланд счи-

тает, что толчком к образованию партеногенетич. зародышей, а также и придаточных зародышей являются появляющиеся в зародышевом мешке т. н. некрогормоны, которые образуются при отмирании соседних клеток. Габерланд наблюдал на других органах и тканях деление клеток, вызываемое исходящими из отмерших тканей некрогормонами (или из раненых клеток—раневые гормоны), и перенес свои соображения на сферу зародышевого мешка.

А. Жадовский.

ПАРТЕНОКАРПИЯ (от греч. *parthenos*—девственница, *karpos*—плод), развитие плодов без семян вследствие отсутствия оплодотворения. Партенокарпию открыл еще Гертнер (1788), но термин П. ввел Нолль (1902). Нолль допускал при П. наличие в плодах одних семенных оболочек (так наз. пустых семян, без зародышей и эндосперма). Позднейшие исследования показали, что бессемянные плоды могут быть и при опылении (пыльца играет стимулирующую роль) и даже после оплодотворения вследствие дальнейшего отмирания зародыша. Для истинно партенокарпических плодов следует считать характерными два основных признака: а) полное отсутствие семян и б) отсутствие оплодотворения. Однако термин П. сейчас применяется почти как синоним бессемянности, т. е. в значительно более широком смысле.

Различают П. стимулятивную и вегетативную. Стимулятивной П. называют развитие бессемянных плодов под влиянием каких-либо внешних раздражений, естественных или искусственных: попадания собственной или чужой пыльцы (но не оплодотворение), укусов насекомых, попадания песка, уколов, искусственной кастрации, действия химич. реактивов и т. п. Вегетативной партенокарпией называют развитие бессемянных плодов без всякого внешнего импульса. Второй случай П. встречается, вероятно, реже первого. П. имеет место как среди дикорастущих, так и культурных растений самых разнообразных семейств. Причина П. пока не известна; в некоторых случаях здесь могут играть роль внешние условия, недоразвитие мужского или женского гаметофита и др. Партенокарпию можно вызвать искусственно. Практическое значение П. заключается: 1) в качествах бессемянных плодов и удобстве употребления их в пищу, 2) независимости от опылителей, 3) спасении урожая при весенних заморозках во время цветения (не опасно повреждение морозом столбиков и тычинок и т. д.). Наиболее известны случаи П. у винограда, бананов, груш, яблок, инжира, огурцов, крыжовника, мандаринов, хурмы и т. д.

А. Жадовский.

ПАРТЕНОПЕЙСКАЯ РЕСПУБЛИКА, одно из государственных образований Наполеона Бонапарта в Италии, была создана из части Неаполитанского королевства в январе 1799 (см. *Сицилий Обещ. королевство*). Получила название по древнему имени города Неаполя. В П. р. была введена конституция по образцу конституции III года во Франции. П. р. просуществовала под защитой франц. войск до июня 1799, когда войска кардинала Руффо при поддержке духовенства, дворянства и восставших крестьян заняли Неаполь, а французы, потерпевшие ряд поражений в Сев. Италии, вынуждены были отозвать свои войска. Гибель П. р. ознаменовалась дикими жестокостями королевских войск.

ПАРТИЗАНСКАЯ ВОЙНА, действия отдельных самостоятельных отрядов и частей, организуемых в тылу противника или выделяемых регулярной армией. Основная цель П. в. — дезорганизовать управление войсками противника (захват штабов, разрушение линий связи), прервать или затруднить сообщения, нарушить подвоз питания и снабжения из тыла к фронту путем уничтожения складов, захвата или уничтожения транспортов с боевыми припасами, продовольствием и фуражом, разрушения или порчи путей сообщения; важными задачами партизанской войны являются также ведение разведки и уничтожение отдельных частей противника. Успех П. в. основывается, главным образом, на неожиданном появлении и внезапных и быстрых действиях. Поэтому одним из основных требований, предъявляемых ко всякому партизанскому отряду, является подвижность; войска для П. в. должны выделяться быстроподвижные. Наиболее пригодными для этих целей являются кавалерия, а также мотомеханизированные части, хотя применение последних затрудняется сложностью снабжения горючим и ремонта; на соответствующие базы в тылу противника рассчитывать можно далеко не всегда. П. в. принимает наиболее яркие и разнообразные формы, когда эту войну ведет народная масса, когда партизанская война связана с революционной борьбой эксплуатируемых классов против эксплуататоров и с борьбой народных масс против интервентов за национальную независимость. В этих условиях действия вооруженных отрядов из местного населения, отлично знающего особенности своего края, приобретают особенно смелый и ожесточенный характер.

Героическая борьба русского народа против иноземных поработителей — монголов, немецких «псов-рыцарей» (Марксы), поляков, шведов и др. — нередко принимала характер П. в. В начале 17 в. народная война против польских интервентов влиялась во многих городах и уездах северо-восточной Руси в организацию партизанских отрядов. Это движение использовали и возглавили Козьма Минин и князь Пожарский — организаторы ополчения, изгнавшего поляков из пределов русской земли. Партизанские действия были с успехом применены при Петре I в Северной войне со шведами. Когда Карл XII решил двинуться на Украину, Петр I выделил конный отряд — ок. 4.000 всадников — с задачей опередить врага и, уничтожая источники продовольствия, замедлить темп движения шведов. Партизанские действия этого отряда при поддержке местного населения в значительной степени замедлили продвижение шведов и ослабили их, что способствовало полтавской победе русских (1709). Оценивая П. в. как фактор большого оперативного значения, Петр I учредил т. н. корволанты — легкие войсковые части, предназначенные для партизанских действий. В войнах и народных восстаниях 18 в. П. в. как способ борьбы продолжала развиваться. Особенно успешно методы П. в. были применены и развиты в Семилетнюю войну (1756—63). На П. в. тогда уже смотрели, как на весьма серьезное вспомогательное средство для воздействия на противника. Партизаны обрушивались на тылы неприятеля, уничтожали магазины, склады, внезапными налетами затрудняли подвоз с тыла, чем нередко ставили

противника в очень трудное положение и заставляли его отказываться от наступательных действий.

Замечательная П. в. русского народа, гл. обр. крестьянства, против наполеоновской армии представляла весьма разнообразную картину партизанских действий как мелких партий, вооруженных примитивным оружием (вилы, топоры, косы), так и крупных отрядов, выделявшихся войсками. Во главе этих партий и отрядов стояли крестьяне Курин, Стулов, старостика Василиса, офицеры Денис Давыдов, Сеславин, Фигнер и сотни других партизан. П. в. в 1812 приняла массовый характер и тем существенно содействовала окончательной гибели армии Наполеона I (см. *Отечественная война 1812*).

Крушению могущества Наполеона I значительно содействовала также упорнейшая П. в. (т. н. гверилья — малая война), которую вел против него в течение ряда лет (1808—14) испанский народ. Несмотря на предательство господствующих классов, партизанские отряды — гверильясы — поставили французскую армию в крайне затруднительное положение. Гражданская война в Сев. Америке в 1860—65 ярко осветила новое значение П. в.: объектом партизанских действий служат, гл. обр., железные дороги, являющиеся основными коммуникационными линиями; более легкая уязвимость железных дорог, особенно мостов, вполне этому благоприятствует. Северные штаты в борьбе с рабовладельческим Югом очень умело использовали партизанские действия местного населения и специальных отрядов по нарушению работы тыла южан. П. в. получила довольно широкое развитие и во Франции в 1870—71, когда война пруссаков против французов приобрела завоевательный, захватнический характер, вызвавший энергичный отпор со стороны франц. народа. Действия партизанских отрядов т. н. вольных стрелков (франкитиров), прерывавших железнодорожные сообщения и уничтожавших реквизиционные отряды пруссаков, сильно мешали операциям прусских армий.

В. И. Ленин рассматривал П. в. как одну из форм гражданской войны. В октябре 1905 он писал: «Гражданская война приняла форму отчаянно-упорной и повсеместной партизанской войны. Рабочий класс не дает отдыха врагу, обрывает промышленную жизнь, останавливает постоянно всю машину местного управления, создает по всей стране тревожное состояние, мобилизуя все новые и новые силы для борьбы» (Ленин, Соч., т. VIII, стр. 292). Восстание и вооруженная борьба московского пролетариата в 1905 являются яркой страницей в истории революционной П. в.

В СССР в эпоху гражданской войны 1917—22 П. в. получила наиболее развернутую форму в виде вооруженной борьбы рабочих и крестьян против контрреволюционных войск русских белогвардейцев и интервентов. Особый размах П. в. под руководством коммунистической партии получила в борьбе сибирского и дальневосточного трудящегося крестьянства и рабочих против колчаковской и японской армий, а также украинского трудящегося крестьянства и рабочих против немецких оккупантов, гетманщины, петлюровщины и южной контрреволюции Деникина. П. в. создавала в тылу белогвардейских армий Колчака, Деникина, Врангеля состояние паники. Партизаны нару-

пали управление, захватывали войсковые штабы противника, уничтожали мелкие и даже крупные войсковые части, пускали под откос воинские эшелоны на железных дорогах, захватывали и уничтожали склады боеприпасов. Во время наступления Деникина «на Москву» осенью 1919 Украина и Сев. Кавказ были охвачены огнем восстаний. На Украине партизанские отряды насчитывали в это время до 10 тыс. чел. хорошо вооруженных отрядов. На борьбу с партизанами Деникин в самый критический момент наступления бросил целый корпус Шкуро, к-рый был снят для этого с фронта, но партизан, конечно, не разбил. Партизанское движение в годы гражданской войны выдвинуло много героических бойцов и командиров, в том числе таких замечательных героев-самородков, как Г. И. Котовский, В. И. Чапаев, С. Г. Лазо, Н. И. Щорс, А. Я. Пархоменко и др. «Всемирно известно, что партизаны Украины, Сибири, Дальнего Востока, Урала, Белоруссии, Поволжья, подрывавшие тылы белогвардейцев и интервентов, оказали Красной армии неоценимую услугу» [История ВКП(б). Под ред. Комиссии ЦК ВКП(б), 1938, стр. 235].

В. И. Ленин видел и крупные отрицательные стороны П. в. Он подчеркивал, что «никогда партия пролетариата не может считать партизанской войны единственным или даже главным средством борьбы;... это средство должно быть подчинено другим, должно быть соразмерено с главными средствами борьбы, облагорожено просветительными и организующим влиянием социализма» (Ленин, Соч., т. X, стр. 86). Поэтому партизанские отряды рабочей Красной гвардии и крестьянской бедноты были переформированы в регулярные части Красной армии, к-рой они дали ценные боевые кадры. «Когда мы начинали создавать Красную армию, это были отдельные, разрозненные группы партизан. Было много лишних жертв, благодаря отсутствию дисциплины и сплоченности, но мы эти трудности одолели и на место партизанских отрядов создали миллионную Красную армию» (Ленин, Соч., т. XXIV, стр. 541). Отказ от партизанских отрядов как системы построения вооруженных сил и борьба с отрицательными явлениями партизанщины, к-рые решительно искоренялись большевистской партией под руководством В. И. Ленина и И. В. Сталина, отнюдь не означали, конечно, отказа от организации и поддержки партизанского движения в тылу врага и от комбинирования действий регулярных частей Красной армии и партизанских отрядов против белогвардейцев и интервентов.

Войны последних лет дают новые примеры П. в. народных масс против империалистич. захватчиков. Партизанские действия абиссинцев, искусно использовавших географич. особенности своей страны, чрезвычайно затруднили завоевание Абиссинии итальянскими империалистами. И после поражения Абиссинии итальянцы не являются полными хозяевами в этой стране ввиду непрекращающейся ожесточенной П. в. в ряде областей и горных районов. Трудящиеся Испании в своей героической борьбе против мятежников и италогерманских интервентов, после первого периода действий отдельных отрядов и колонн, создали мощную регулярную армию. В то же время история войны в Испании изобилует примерами замечательных партизанских дей-

ствий в тылу армий мятежников (действия партизанских отрядов в Астурии, Басконии и др. провинциях). По приблизительным данным, к середине лета 1938 партизаны вывели из строя свыше 15 тыс. фашистских солдат и офицеров.

В происходящей сейчас японо-китайской войне, в которой китайский народ защищает свою национальную независимость, партизанские действия получили новый, невиданный в истории размах. Партизанское движение охватило не только северные провинции и Маньчжурию, но и весь театр войны. Ожесточенная П. в. развернулась в тылу японских армий, особенно вдоль основных железнодорожных магистралей и важных населенных пунктов. По приблизительным подсчетам, партизанским движением в Китае в 1938 было охвачено более 1,5 млн. человек. Крупнейшую роль в развитии П. в. сыграла VIII народно-революционная китайская армия. Проводя свои операции в тесном взаимодействии с другими китайскими армиями, VIII армия в борьбе с японскими интервентами успешно сочетает методы маневренной и позиционной войны с П. в. Ряд операций VIII армия провела в тылу японских войск, создав крепкие базы партизанского движения в Шаньси, Хэбэе, Чахаре, Хэнани. В провинциях, где действует VIII армия, создаются центральные штабы руководства партизанскими отрядами. Главное командование VIII армии принимает меры к планомерному снабжению партизан оружием. Широко развернута подготовка руководителей партизанских отрядов. Так, школа в Сюйчжоу за 10 месяцев выпустила 500 командиров партизанских отрядов. Большая политическая и культурная работа проводится среди бойцов партизанских отрядов и местного населения.

VIII армия систематически изучает и обобщает опыт П. в. и передает его многочисленным партизанским отрядам как Северного, так и остального Китая. В результате этого опыта выработаны следующие 10 основных правил П. в.: 1) Партизаны должны стремиться не вступать в такой бой, к-рый может кончиться для них поражением. Лучше не начинать боя, если нет уверенности в успешном его исходе. 2) Внезапность—важнейший тактический прием в П. в., поэтому нужно избегать позиционных боев. Шансы на успех партизанских действий уменьшаются пропорционально длительности боя. 3) До начала любого боя следует составлять тщательный план атаки и особенно отхода. Превосходство в маневренности является преимуществом партизан. Ошибка, допущенная в использовании этого преимущества, может привести к поражению. 4) Вступая в крупный бой с противником, партизаны должны обладать численным превосходством сил. Но если части противника находятся в движении, на отдыхе или имеют слабое охранение, решительная внезапная фланговая атака по наиболее слабому участку фронта противника может быть успешно проведена и меньшими силами. Многие «короткие атаки» были успешно осуществлены партизанами, насчитывавшими несколько сот человек, против врага, имевшего тысячи бойцов. 5) Боевой порядок наступающей партизанской части должен быть исключительно гибким, эластичным. Когда становится очевидным, что в определении сил противника, его готовности к бою была допу-

цена ошибка, партизаны обязаны выйти из боя и отойти так же внезапно и быстро, как они начинали атаку. 6) Необходимо иметь в каждом отряде надежные кадры, способные заменить выбывшего во время боя командира. Младший командный состав является важнейшей опорой в ведении П. в. 7) Партизаны обязаны мастерски владеть военной хитростью, тактикой засад, проведением ложных атак, уметь создавать панику в рядах противника. Китайцы так характеризуют подобного рода тактику: «делай вид, что атакуешь в восточном направлении, а производи атаку в направлении на запад». Партизаны должны особенно тщательно укрывать свои главные силы, поэтому их не следует сосредоточивать в одном месте. Скрытность передвижений партизан является основой победы. План рассредоточения сил по окончании атаки не менее важен, чем план самой атаки. 8) Партизаны, не отделенные от массы местных жителей, имеют преимущества в организации разведки. Надо максимально использовать эти возможности. При правильной организации дела каждый крестьянин является участником разведки для партизан. Противник при этих условиях не может сделать и шага, чтобы о нем точно же не стало известно партизанам. 9) Основные принципы успеха П. в.—смелость, подвижность, продуманность и планирование действий, скрытность, внезапность и решительность наступления. Если в начале боя у партизан не будет достаточной решительности, то продолжительность боя увеличится. Их действия должны быть быстрыми и эластичными. 10) Партизаны должны пользоваться полной поддержкой и активным участием крестьянской массы. Пэн Дэ-гуай, один из руководителей VIII народно-революционной армии, говорит, что «партизан—это не только боец, но и политический агитатор, организатор масс. Где бы он ни был, он терпеливо разъясняет крестьянам истинные цели войны. Партизанские отряды должны постоянно расширяться, создавая вокруг себя местные группы».

Китайские партизаны искусно применяют эти основные правила П. в., пользуются любовью и поддержкой народа и представляют грозную силу для японских интервентов. Успех П. в. заставил центральные власти Китая издать ряд директив о помощи партизанскому движению и о сочетании действий регулярных частей, составляющих основу китайской армии, и партизанских отрядов. Активные действия китайских партизан в тылу японцев вынуждают последних иметь целую армию позади фронта для «карательных целей» и оставлять сильные гарнизоны войск на всем протяжении коммуникационных линий на оккупированной территории. Партизанские действия нередко непосредственно содействуют успеху регулярной армии. Так, в апреле 1938 разгром двух пехотных японских дивизий под Тайэрчжуанем в значительной мере обязан успеху П. в. По инициативе китайской компартии и VIII армии из партизанских отрядов различных бывших советских районов Центрального и Южного Китая в 1938 была создана новая IV армия, части которой действуют, главным образом, в районах Нанкина, Уху, Шанхая, Ханчжоу, а также к северу от реки Янцзы. Эта армия также сильнее всего содействует развитию массового партизанского движения.

Н. Аргунов.

ПАРТИЗАНСКОЕ ДВИЖЕНИЕ в годы гражданской войны в СССР (1917—22) было одним из видов вооруженной борьбы рабоче-крестьянских масс под руководством коммунистической партии за власть Советов. Действия партизанских отрядов развертывались, гл. обр., в тылу интервентов и белых. Наличие мощного партизанского движения в тылу врага являлось одним из условий победы Советской республики в гражданской войне. «Красная армия победила потому, что в тылу белогвардейских армий, в тылу Колчака, Деникина, Краснова, Врангеля орудовали в подполье замечательные большевики, партийные и непартийные, которые подымали на восстание рабочих и крестьян против интервентов, против белогвардейцев, подрывали тылы врагов Советской власти и, тем самым, облегчали продвижение Красной армии. Всем известно, что партизаны Украины, Сибири, Дальнего Востока, Урала, Белоруссии, Поволжья, подрывавшие тылы белогвардейцев и интервентов, оказали Красной армии неоценимую услугу» [История ВКП(б). Под ред. Комиссии ЦК ВКП(б), 1938, стр. 235]. Значение и место партизанской борьбы в общеклассовой борьбе пролетариата В. И. Ленин определил еще в годы первой революции: «партизанские действия,—писал он в «Тактической платформе к Объединительному съезду РСДРП»,—неизбежные при наличии двух враждебных вооруженных сил и при разгуле временно-восторжествовавшей военной репрессии, в то же время служат к дезорганизации неприятеля и готовят грядущие открытые и массовые вооруженные действия» (Ленин, Соч., т. IX, стр. 42).

В 1917 цепь мирового империалистич. фронта была прорвана в России, и на этой шестой части земного шара, в результате победы Великой Октябрьской социалистич. революции, возникло новое, социалистическое советское государство. Это всколыхнуло весь мир. Социалистическая революция в России открыла новую эру в истории человечества—эру пролетарских революций—и вызвала бешеную злобу и величайшую тревогу среди мировой буржуазии. Но, будучи занята в смертельной схватке между собой, империалистич. буржуазия до 1918 не имела «ни времени, ни средств уделить серьезное внимание борьбе с Октябрьской революцией. Это обстоятельство имело громадное значение для Октябрьской революции, ибо оно дало ей возможность использовать жестокие столкновения внутри империализма для укрепления и организации своих сил» (Сталин, Вопросы ленинизма, 10 изд., стр. 75). Укрепление Советской власти, благодаря ее революционно-экономич. мероприятиям и достигнутой передышке в связи с заключением Брестского мира, увеличило силу и мощь пролетарской республики и революционных выступлений международного пролетариата. С другой стороны, оно усилило злобу и ненависть империалистической буржуазии капиталистических стран и ее лакеев—всякого рода «социалистов», злобу и ненависть свергнутых классов в России—помещиков и капиталистов—и разбитых партий: кадетов, меньшевиков, эсеров, анархистов, буржуазных националистов и пр. Все эти враждебные элементы объединились для того, чтобы задушить единственную в мире молодую, еще не окрепшую рабоче-крестьянскую Советскую республику и уничтожить ре-

волюционный очаг. В конце 1917 и первой половине 1918 начались белогвардейские мятежи и военная интервенция. Украина, часть Белоруссии, Северного Кавказа, Закавказья в результате предательства Иудушки-Троцкого, бандита Бухарина и их приспешников были преданы на разграбление германо-австрийских империалистов. В марте англо-французские и американские войска заняли Северное побережье (Архангельск, Мурманск), в апреле был высажен японо-английский десант во Владивостоке, в мае по приказу англо-французского штаба в Поволжье и Сибири был поднят чехословацкий мятеж. «И меньшевики, и эсеры, и чехословаки, поддерживаемые иностранной буржуазией,—все объединились... на борьбе против большевиков» (Ленин, Соч., т. XXIV, стр. 448—449). Социалистическая республика была взята в кольцо войсками Антанты и белогвардейскими бандами, к-рых вооружали империалисты. В результате, на окраинах Советской республики: в Сибири, на Дальнем Востоке, в Средней Азии, на Кавказе и Украине, временно восторжествовала реакция. Советы были разогнаны. Партийные большевистские организации окраин перешли на нелегальное положение. Интервенты и белогвардейские генералы повсюду начали реставрировать старые дореволюционные отношения: земля возвращалась помещикам, заводы и фабрики—капиталистам. Десятки тысяч рабочих, крестьян и лучшей интеллигенции были брошены в тюрьмы, заперты, расстреляны, но идея Советской власти, идея диктатуры пролетариата продолжала жить в сердцах миллионов, и на сторону революции переходило все больше и больше людей. И если в середине 1918 середняк под влиянием контрреволюционной агитации предателей меньшевиков и эсеров, широко пользовавшихся мелкобуржуазной фразеологией, колебался между диктатурой пролетариата и диктатурой буржуазии, то в процессе борьбы он бесповоротно стал на сторону диктатуры пролетариата для того, чтобы совместными усилиями с рабочим классом, под руководством коммунистич. партии, победить в гражданской войне и построить на развалинах бывшей царской империи социалистич. общество. «Все, что могло бы парализовать революцию, все пришло на помощь Колчаку,—говорил В. И. Ленин в Свердловском университете в 1919.—И все это рухнуло, потому что крестьяне, сибирские крестьяне, которые менее всего поддаются влиянию коммунизма, потому что менее всего его наблюдают, получили такой урок от Колчака, такое п р а к т и ч е с к о е сравнение (а крестьяне любят сравнения практические!), что мы можем сказать: Колчак дал нам миллионы сторонников Советской власти в самых отдаленных от промышленных центров районах» (Ленин, Соч., т. XXIV, стр. 495—496). В борьбе за восстановление Советской власти на окраинах вокруг революционного пролетариата и коммунистической партии сплотилось многомиллионное крестьянство и угнетенные национальности. Тыл оккупантов и белогвардейщины уже в 1918 загорелся огнем восстаний и партизанской борьбы. Партизанские отряды—детица народного гнева против военной интервенции и реакции—стягивали в свои ряды не только взрослое мужское население, но и женщин, стариков и подростков. Партизаны пользовались горячим сочувствием, поддержкой рабоче-крестьянских масс и насе-

ления угнетенных национальностей, что придавало партизанскому движению особенную силу, устойчивость и непобедимость. В каждом рабочем поселке, крестьянской семье бедняка и середняка партизанские отряды получали кров, пищу и разведывательные сведения об оккупантах и белогвардейцах. Отряды партизан, неся потери в боях, быстро восстанавливали свои силы и вскоре появлялись вновь, чтобы наносить противнику удар за ударом. Белогвардейские правители, интервенты были принуждены держать в тылу для борьбы с партизанами крупные воинские силы из отборных частей. Но все эти меры не могли парализовать движения масс за власть Советов. На окраинах, оккупированных интервентами, все железные дороги, промышленные центры—основные объекты партизанских нападений—находились под охраной иностранных войск. Например, Сибирская ж.-д. магистраль охранялась чехословаками, поляками, итальянцами и др., дальне-восточные железные дороги—японскими войсками и американцами. 20—30-километровая полоса вокруг железных дорог была повсюду объявлена на военном положении, и каждый крестьянин, каждый рабочий, живущий в этой полосе, отвечал своей жизнью, жизнью семьи и имуществом за разрушение железной дороги близ его жилища. Тыл реакции трещал, «подрывая устои фронта»,—писал т. Сталин в 1919,—потому, что правительство Деникина—Колчака есть правительство кабалы русского народа, правительство, вызывающее максимальное недоверие широких слоев населения» [Сталин, К военному положению на юге, в кн.: Ленин и Сталин. Сборник произведений к изучению истории ВКП(б), т. II, 1937, стр. 276]. В этой же статье т. Сталин дал оценку белогвардейским армиям как армиям, не способным на победу. «Ни одна армия в мире не может победить,—писал он,—без устойчивого тыла, ну, а тыл Деникина (а также Колчака) совершенно неустойчив» (там же, стр. 275).

Знамя партизанской борьбы в тылу врага первые подняли большевики Украины, Кавказа, Белоруссии и Крыма в феврале—марте 1918, когда на юг социалистической республики, которая была предана контрреволюционной Украинской радой вкупе с троцкистско-бухаринскими бандами, двинулись полчища кайзеровской армии. К красногвардейским отрядам, сформировавшимся в городах и рабочих поселках, присоединялись партизаны и целые повстанческие партизанские отряды из сел, деревень и аулов. Все эти отряды в неравном бою героически отстаивали свое социалистич. отечество в течение нескольких первых месяцев оккупации. В дальнейшем многие из этих отрядов явились надежным ядром для формирования частей и соединений регулярной Красной армии. Так, в боях за Украину и Донбасс выросла V Украинская Красная армия во главе с т. Ворошиловым. Кайзеровское правительство Германии, посылая войска против молодой Советской республики, надеялось, что ему удастся, благодаря предательству Рады, троцкистств и бухаринцев, легко захватить хлебодородные районы республики и реставрировать там старые дореволюционные порядки, превратить Украину, Кавказ, Крым, Белоруссию в свою колонию. Однако «легкая прогулка», о к-рой мечтали немецкие генералы, превратилась в ожесточенную войну с насе-

лением оккупированных областей. «Против иноземного ига, идущего с Запада, Советская Украина подымает освободительную отечественную войну, — таков смысл событий, разыгрывающихся на Украине», — писал т. Сталин в марте 1918 (Сталин, Украинский узел, в его кн.: Статьи и речи об Украине, 1936, стр. 40). — Немецкая оккупация «имеет все шансы превратиться в затяжную войну иноземных поработителей с двадцатимиллионным народом Украины» (там же). Отечественная война украинского народа против немецких оккупантов смешала все карты герм. командования. Австро-немецкая армия «увязла» на Украине. «Германские войска вынуждены непрерывно вести обременительные бои, иногда связанные со значительными потерями», — доносило немецкое командование с Украины (Центральный архив революции УССР, отдельные документы). Тыл оккупантов превратился в сплошную арену военных действий. П. д. под руководством партии разрослось до невиданных до этого периода размеров. Партизанские отряды приковывали к себе целые дивизии оккупационных войск. Бесперывная борьба с партизанами, с рабочими и крестьянскими восстаниями разлагала армию оккупантов и заражала ее большевизмом. В результате освободительной войны украинского народа, народов Белоруссии, Кавказа и Крыма, знамя которой подняла большевистская партия под руководством Ленина и Сталина, австро-немецкие грабители осенью 1918 были вынуждены с позором покинуть территорию Советской республики. 300-тысячная оккупационная армия отступала в беспорядке. Партизанские отряды были отступающую армию со всех сторон, разрушали железнодорожное полотно, сбрасывали под откос поезда, захватывали оружие, боеприпасы, военное снаряжение, грузы с награбленным в Республике продовольствием. «Продвижение наших войск на родину всецело зависит от доброй воли повстанцев», — писал австрийский император. К концу октября 1918 все западное побережье Днепра было в руках партизан.

Разгром австро-немецкой оккупационной армии на Украине в значительной степени подготовил разгром герм. фронта на западе. «Германская армия не потому оказалась негодной, небоеспособной, что была слаба дисциплина, — говорил Ленин 6/XI 1918 на VI Всероссийском чрезвычайном Съезде Советов, — а потому, что солдаты, отказавшиеся сражаться, с восточного фронта перенесены на западный немецкий фронт и они перенесли с собою то, что буржуазия называет мировым большевизмом» (Ленин, Соч., т. XXIII, стр. 259). 17/XI 1918 во главе с т. Сталиным был организован Реввоенсовет Украины, который взял на себя руководство освобождением Украины. Тов. Ворошилов — командующий X Красной армией — перешел в наступление. Руководство тт. Сталина и Ворошилова усилило натиск партизанских отрядов и частей Красной армии, — и немецкие войска, бросая оружие и награбленное на Украине имущество, бежали на Запад. Крах германской оккупации на Украине был крахом двух империй: Германской и Австро-Венгерской.

На Украине была восстановлена Советская власть, но не надолго. Опыт борьбы с Советской республикой, проделанный герм. интервентами, решили повторить империалисты Антанты. Было решено бросить на Украину

и в Крым 12 дивизий франц. войск, к-рые должны были занять Одессу, Севастополь, Киев, Харьков с Криворожем и Донбасс. Большие силы англ. войск двинулись на Кавказ и в Среднюю Азию. 18/XII 1918 в Одессе высадился первый 5-тысячный десант франц. войск. В Одессу, в Севастополь и другие порты потекли воинские эшелоны, воинские грузы, оружие. Так началась вооруженная интервенция стран Антанты на юге Советской России, но и эта интервенция, как и германская, кончилась крахом. Знамя освободительной войны, к-рое подняли большевики Украины, Крыма, Белоруссии и Кавказа, не было слуглено. Красная армия, опираясь на мощное П. д., уже в начале 1919 заставила франц. войска уйти с Украины. В марте 1919 такие крупные города, как Херсон, Николаев, были заняты партизанскими отрядами, которые сразу же двинулись на Одессу. Во французских войсках началось брожение и революционное восстание во флоте. Империалисты Антанты поспешно вывели из пределов Советской России свои войска, но борьба за Советскую Украину не прекратилась. Царскому генералу Деникину с помощью Антанты, при поддержке всякого рода «социалистов», удалось организовать армию, к-рая захватила всю Украину, Крым, Северный Кавказ. Партизанские отряды в тылу у интервентов и белых продолжали борьбу, оказывая большую услугу Красной армии. За два года борьбы многие партизанские отряды на Украине, на Кавказе и в Крыму превратились в регулярные войсковые соединения РККА, покрывшие себя неуязвимой славой, как, напр., 44-я дивизия Щорса и др.

Партизанская борьба кипела и на др. окраинах Советской республики, охватывая многонациональное население Советской республики. Грузины, армяне, чеченцы, осетины, кабардинцы, узбеки, татары и другие народы объединились вокруг единой цели: отстоять свою народную власть, власть Советов, и освободиться от национального гнета, к-рый несли интервенты, царские генералы, буржуазные националисты и всякого рода «социалисты» вроде дашнаков, муссаватов, грузинских меньшевиков и т. д. В руководстве партизанским движением среди кавказских народов особенно большую роль сыграли тт. Орджоникидзе и Киров — организаторы борьбы за социалистическую революцию на Кавказе. Тов. Орджоникидзе, будучи чрезвычайным уполномоченным Совнаркома на Кавказе после контрреволюционного переворота, остался там на первое время в подполье, в тылу у врага для того, чтобы сколотить крепкое большевистское ядро, способное возглавить освободительную войну горских народов за Советскую власть. Непосредственное руководство партизанской борьбой выпало на долю т. Кирова, к-рый из Астрахани был тесно связан с большевистским подпольем Кавказа и прикаспийских степей и партизанскими отрядами, действовавшими в тылу врага. Разветвленная сеть политич. агитаторов и организаторов масс, к-рые посылались т. Кировым в тыл врага, служила, вместе с большевистским подпольем, организующим ядром партизанских отрядов. XI армия, в к-рой т. Киров был членом Реввоенсовета, тесно связывала свои операции с выступлениями партизан. При наступлении XI армии партизаны в тылу врага непрерывно разрушали то там, то здесь

железные дороги, взрывали мосты, тем самым нарушали снабжение деникинской армии оружием, мешали пополнению ее с юга. Партизанские отряды захватывали города, отдельные станицы, села и аулы, уничтожали особенно ненавистных палачей. Такой промышленный центр, как Грозный, второй по значению нефтяной район в СССР, в течение ста дней с августа 1918 находился в руках рабочих-нефтяников и пришедшей к ним на помощь с гор чеченской бедноты. Оборона города Грозного и нефтепромыслов не была бы так успешна, если бы партизанские отряды не оказывали постоянной помощи нефтяникам и не охраняли бы подступов к Грозному. За эти сто дней героической борьбы город Грозный, получавший непосредственные директивы от т. Кирова, явился организующим центром в П. д. Северного Кавказа. Против партизан действовали целые воинские соединения интервентов и белогвардейщины, но задушить П. д. ни «социалистам», ни интервентам, ни Деникину не удалось.

Широко развинулось П. д. в Закавказьи. Австро-немецкие войска принесли в Закавказье на своих плечах власть меньшевиков в Грузии, дашнаков в Армении и муссаватистов в Азербайджане. Рабоче-крестьянское население ответило на немецкую оккупацию и создание правительства «социалистов» массовым восстанием и партизанской борьбой. В ликвидации крестьянских восстаний, в борьбе с партизанами действовали большие воинские силы противника с авиацией, артиллерией и т. д., и все же П. д. подавить не удалось. 31/VIII 1918 немецкий генерал фон-Кресс, командующий австро-герм. войсками в Закавказьи, потребовал от меньшевистского правительства Грузии разоружения красных партизан в районе Поти—Ново-Синаки, к-рые мешали передвижению герм. войск и затрудняли перевозку грузов. В результате действий партизан и восстаний в городах и крестьянских районах герм. захватчики были вынуждены осенью 1918 спешно, бросая оружие, военное снаряжение и продовольствие, вывести свои войска с Кавказа. В 1920, в период отступления деникинских банд и эвакуации английских войск, партизанские отряды захватили все Черноморское побережье от Туапсе до Гагр и тем самым не дали вывезти за границу много оружия, военных материалов и награбленного интервентами имущества.

Во второй половине 1918 и первой половине 1919 основным, решающим фронтом был Восточный фронт. Военные операции против Колчака привлекали внимание всей партии и лично Ленина и Сталина. Укрепляя Красную армию, бившую врага с Запада, борясь с отрицательными проявлениями партизанщины в рядах Красной армии (нарушения воинской дисциплины, отказы от военных занятий, самовольные дезорганизаторские действия без учета основных задач данного участка фронта и т. п.), ЦК партии и лично Ленин и Сталин давали директивы уральским, сибирским и дальне-восточным большевикам развивать партизанскую борьбу, подрывая всеми мерами тыл противника. 19/VII 1919, подытоживая годовой опыт борьбы против Колчака, ЦК партии предложил штабу Восточного фронта установить еще более тесную связь с партизанами, подчинив их операции операциям Красной армии. Сибирским большевикам было поручено

объединить разрозненные партизанские отряды под руководством единого центра. К этому времени на территории Урала, Сибири и Дальнего Востока оперировало до сотни партизанских отрядов, к-рые группировались вокруг промышленных и административных центров: в Сибири—вокруг Омска, Барнаула, Томска и Кемерово, Красноярска и Канска, Иркутска и Черемхова; на Дальнем Востоке—вокруг Верхнеудинска, Читы, Благовещенска, Хабаровска и Владивостока. Указания ЦК партии легли в основу работы коммунистич. организаций в тылу колчаковщины. Еще в первый период существования Советской власти на Дальнем Востоке большевики в августе 1918, отступая под напором 70-тысячной армии японских оккупантов, в двух документах—в решениях 5-го краевого Съезда Советов и Урульгинской конференции—призвали Красную гвардию и население Дальне-Восточного края не прекращать борьбы, а только изменить ее формы: от фронтовой позиционной борьбы перейти на партизанские методы. В Сибири первая подпольная конференция большевиков в августе 1918 постановила считать, что основная задача рабочего класса в настоящих условиях—это вооруженная борьба с контрреволюцией за восстановление Советской власти». При областном Сибирском комитете, избранном на этой конференции, был создан для руководства боевой работой Военно-революционный комитет. В сентябре 1918 Военно-революционный комитет разослал на места детально разработанный план развития партизанской борьбы и подготовки вооруженных восстаний. Повстанческое движение в Сибири началось в октябре 1918, после восстания томского гарнизона и крестьян Мариинского уезда Томской губ. Оба восстания были подавлены, но из них выросло боевое партизанское движение в районе Анжерско-Сунженских копей и Томской железной дороги. Вскоре, благодаря партизанам, Томская ж. д., по выражению колчаковского министра путей сообщения Устругова, стала «узким горлом» на Сибирской ж.-д. магистрали—«горлом», в котором застревали воинские эшелоны, грузы, шедшие на помощь Колчаку на Урал от империалистов Антанты. В течение октября—декабря 1918 как в Сибири, так и на Дальнем Востоке возникли десятки и сотни партизанских отрядов, подпольных боевых ячеек, боевых дружин и штабов партизанской борьбы. Амурская областная партийная организация в декабре 1918 в условиях строжайшей конспирации провела 3 крестьянских съезда (2 районных и 1 областной) в целях подготовки масс к вооруженному восстанию. Был проведен 1-й съезд боевых дружин в Приморьи и подпольная конференция большевиков в Приамурьи под Хабаровском. Восстание на Дальнем Востоке открыла Амурская обл. 7/I 1919 (Мазановское восстание). За Мазановским восстанием последовало восстание хабаровского гарнизона в ночь на 28/I, восстание крестьян на Сучане, во Владимиро-Александровской волости в Приморьи и восстание Аркинской станицы в Забайкальи. В первых же боях с восставшими японские оккупанты потеряли тысячи людей. В Виноградовском бою 4/II было убито 400 японских солдат, в Чудиновском—380, в Юхтинском—782 убито и ок. 1.000 ранено, в Бочкаревском—500 чел. и т. д. В течение 4 лет сотысячная японская оккупационная армия была вынуж-

дена вести непрерывную оборонительную войну с партизанами Дальне-Восточного края. В результате оккупация края свелась к захвату дальне-восточных городов, золотых приисков, угольных шахт, узкой полосы вдоль железных дорог, побережья моря и судоходных рек, усиленно охранявшихся. Отдаленные от железных дорог районы, громадные пространства Дальне-Восточного края были вследствие развития партизанской борьбы мало доступны захватчикам. Экспедиции против партизан кончались гибелью целых воинских частей интервентов и белых. В ответ японские самураи уничтожали села с мирным населением и разрушали города (события 4—5/IV 1920), рассчитывая таким путем терроризировать свободолюбивый русский народ и прекратить П. д. Но такие репрессии не могли сломить мощи революционного пролетариата и крестьянства Дальне-Восточного края, а, наоборот, еще больше усиливали волю и желание довести до конца борьбу за власть Советов и независимость края. Поезда, пароходы двигались под усиленной охраной, но и это не спасало их от нападений партизан. Например, только на Амурской ж. д. за 2 месяца, август—сентябрь 1919, было разрушено около сотни железнодорожных мостов, десятки раз разбирались, отвинчивались рельсы, спускались под откос поезда. В сентябрьском письме Дальне-восточного краевого комитета коммунистической партии к местным организациям была дана оценка партизанской борьбе в весенне-летний период 1919. В письме говорилось, что партизанское движение помешало регулярному пополнению колчаковского фронта воинскими частями, боевыми припасами и т. д. В качестве тактической задачи на дальнейший период Дальне-восточный краевой комитет наметил организацию революционных сил в городах, в деревнях и в войсках и укрепление партизанских отрядов вокруг железных дорог.

После разгрома Колчака японская оккупационная армия стала перед дилеммой: или столкнуться непосредственно с победоносными войсками Социалистической республики или уйти и освободить территорию Дальне-Восточного края. Партизанские отряды били японскую армию с тыла, и японские интервенты с трудом удерживали в своих руках железные дороги и города. При таких условиях нельзя было вести войну. Международное положение и внутренняя обстановка складывались также не в пользу воинствующей империалистической клики в Японии, и японское правительство решило частично эвакуировать свою армию с Дальнего Востока. Началась эвакуация японских войск из Забайкалья и с Амура. В течение февраля—марта партизаны заняли Верхнеудинск, Владивосток, Хабаровск, Николаевск-на-Амуре, Никольск-Уссурийский, Спасск и Иман. Амурская область была совершенно освобождена от японцев в марте 1920. На время эвакуации войск японские генералы обманным путем добились от партизан прекращения военных действий по железной дороге и вокруг городов. Передышка была использована оккупантами для подготовки чудовищной провокации. Заверив партизанское командование в своем искреннем желании уйти с территории Дальнего Востока, японцы 4/IV 1920 врасплох напали на партизанские части и захватили в плен партизанских руководителей, чтобы уничто-

жить их. Сергей Лазо, Луцкий, Сибирцев подверглись мучительным пыткам, а потом были сожжены в паровозной топке. Партизаны после двухдневного боя отошли от городов. Частично они переправились за Амур, где под прикрытием буферной республики (ДВР) власть была в руках рабочих и крестьян. Большинство же партизан вновь перешли на партизанские методы борьбы. На Амуре из партизанских отрядов была сформирована первая Амурская стрелковая дивизия и кавалерийский полк. Дальне-восточная Народно-революционная армия (НРА)—младшая сестра Красной армии—в течение 2 лет, опираясь на партизанское движение в тылу врага, боролась за Приморье против японских интервентов и остатков контрреволюционных войск Колчака, бежавших на Дальний Восток.

Борьба дальне-восточных партизан не прошла даром. За полтора года борьбы за Сибирь и за 4 года борьбы за Дальний Восток партизанское движение в тылу противника, выросло в мощную силу, к-рая все больше и больше оттягивала войска интервентов и белогвардейцев от основного фронта, вынуждала их сосредоточивать крупные воинские единицы для борьбы с партизанами. Японская оккупационная армия 4 года занималась «покорением» Дальне-Восточного края, оккупированного в августе—сентябре 1918, и была вынуждена с позором бежать в 1922, захватив награбленные за эти годы ценности. Партизанские отряды в результате длительной борьбы под руководством большевиков превратились в воинские соединения с артиллерией, пулеметными командами и т. д. При отрядах создавались политические и агитационно-массовые отделы, выпускались газеты, листовки, воззвания. Июльское решение ЦК партии о централизации партизанского движения было положено в основу укрепления пролетарской дисциплины в партизанских отрядах и борьбы с «партизанщиной». Победа Красной армии на Урале и в Сибири вдохновляла партизанское движение, усиливала его мощь. Осенью 1921 японская армия была выброшена русским народом с территории Дальне-Восточного края. 25/X 1922 во Владивосток вошли части НРА. Народное собрание Дальне-Восточной республики 13—14/XI 1922 постановило: «Просить ВЦИК и Съезд Советов России присоединить Дальний Восток к единой Российской Социалистической Советской Республике». 16/XI Народно-революционная армия была переименована в Красную армию. В. И. Ленин, подводя итоги гражданской войне на пленуме Моссовета 20/XI 1922, говорил: «Вы знаете прекрасно, сколько жертв принесено при достижении того, что сделано, вы знаете, как долго тянулась гражданская война и сколько сил она взяла. И вот, взятие Владивостока показало нам (ведь, Владивосток далеко, но, ведь, это город-то нашенький), показало нам всем всеобщее стремление к нам, к нашим завоеваниям. И здесь и там—РСФСР. Это стремление избавило нас и от врагов гражданских и от врагов внешних, которые наступали на нас. Я говорю о Японии» (Ленин, Сочинения, том XXVII, стр. 362).

П. д. в СССР в годы гражданской войны выдвинуло немало героев-самородков, как Чапаев, Щорс, Пархоменко, Котовский, Лазо, Руднев и др. Все это—выходцы из рабоче-крестьянской среды и лучшей интеллигенции народов СССР.

Чапаев, Василий Иванович (1887—1919), сын рабочего-плотника, сам рабочий, по национальности мордвин. С раннего детства он испытал на себе беспросветную нужду, потом бесправие царской армии и 3 года окопной жизни в империалистическую войну. Летом 1917 Чапаев вернулся на родину и в г. Николаевске вступил в коммунистическую партию. В Николаевске Чапаев был командиром 138-го пехотного полка революционных солдат, военным комиссаром города, организатором Красной гвардии. Чехословацкий мятеж в Поволжье застал Чапаева командиром бригады им. Пугачева, сведенной из красногвардейских и партизанских отрядов. В борьбе с кокашквинской на Юго-восточном фронте Чапаев покрыл себя неуязвимой славой, и белоказаки отомстили ему за свой разгром: в ночь на 5/IX 1919 Чапаев, смертельно раненный, утонул в р. Урал.

Щорс, Николай Иванович (1895—1919), легендарный герой Украины, командир 44-й дивизии. В феврале 1918, когда немецкие полки двигались на Украину, 23-летний Щорс, больной туберкулезом, раненный в ногу на фронте в империалистич. войну, организовал партизанский отряд для того, чтобы с оружием в руках защищать родину и Советскую власть. Пламенный оратор и крупный, талантливый организатор, Щорс быстро стал во главе партизанского движения Черниговщины. Партизанские отряды Щорса были неуловимы. Немецкое командование в апреле 1918 бросило против Щорса крупные пехотные части и кавалерию. В лесах у посада Злынки разыгрались упорные бои. Несколько раз немцы бросались в атаку, но партизаны расстреливали их в упор. В конце апреля 1918 Щорс и его ближайшие соратники были вызваны В. И. Лениным для доклада в Москву. Ленин чрезвычайно интересовался борьбой партизан и дал конкретные директивы о развертывании партизанской борьбы. Получив указания от вождя революции, Щорс с еще большим упорством начал бороться против военной интервенции и белогвардейщины. После двухмесячной работы на Восточном фронте, осенью 1918 Щорс был назначен командиром 1-го украинского советского полка им. Богуна. С нейтральной зоны, организую первые части Красной армии Украины, Щорс не прекращал руководства партизанскими отрядами в тылу врага. Он снабжал партизан большевистской литературой, оружием, директивами из центра, вел строевые занятия, проводил беседы о тактике и методах партизанской борьбы с руководителями партизанских отрядов и повстанческого движения и вел революционную пропаганду среди немецких солдат. 30/VIII 1919 пуля петлюровцев оборвала жизнь большевика Щорса.

Котовский, Григорий Иванович (1887—1925), бессарабец, начал партизанскую борьбу еще в январе 1918 против румынских захватчиков, оккупировавших его родину. В 1919 Котовский сражался во главе партизанских отрядов в районе Одесса—Тирасполь. С конца 1919 Котовский—командир отдельной кавалерийской бригады. Котовский прошел славный путь борьбы против петлюровцев, французских оккупационных войск, Деникина, белополяков, антоновских и тютюниковских банд. В 1920 вступил в РКП(б). Герой гражданской войны и один из передовых организаторов Красной армии, питомец партии Ленина—Сталина,

Котовский вызвал бешеную злобу врагов. В 1925 к нему был подослан наемный убийца, агент одной из иностранных разведок, к-рый оборвал жизнь этого яркого человека.

Пархоменко, Александр Яковлевич (1885—1921), сын бедняка-крестьянина, луганский металлист. Старый большевик Пархоменко прошел вместе с т. Ворошиловым путь большевика—организатора масс за пролетарскую революцию в рядах Красной гвардии и Красной армии, путь борьбы за укрепление диктатуры пролетариата. В рядах славной I Конной армии Пархоменко командовал 14-й дивизией и добился крупнейших боевых успехов. Погиб он в борьбе с махновцами на Украине 3/I 1921.

Лазо, Сергей Георгиевич (1894—1920), руководитель партизан Дальне-Восточного края. Уроженец Бессарабии, Лазо в империалистич. войну по мобилизации попал в Сибирь, где после победы Великой Октябрьской социалистической революции стал во главе красногвардейских отрядов Иркутска. С 1918 Лазо—член партии большевиков. Когда японские захватчики направили в Забайкалье бандита Семенова, Лазо был назначен командующим Забайкальским фронтом. В период интервенции Лазо ушел в партизанские отряды Приморья. Под его руководством партизанами в феврале 1920 был занят Владивосток. Японские оккупанты не могли простить Лазо его героической борьбы; в начале апреля 1920 Лазо был захвачен японцами и после мучительных пыток сожжен в паровозной топке.

П. д. в годы гражданской войны показало, на что способен великий русский народ, когда он встает на защиту своих завоеваний, на защиту своих границ. Опыт отечественной войны 1918—22 должен послужить грозным предостережением как для японских самураев, так и для фашистских агрессоров, к-рые мечтают вновь напасть на страну социализма. Опыт партизанской борьбы рабочих и крестьян СССР используется трудящимися массами зарубежных стран в борьбе за пролетарскую революцию и свою независимость против фашистских агрессоров. Испанские, абиссинские, китайские партизаны вписали немало славных страниц в историю партизанской борьбы. **П. д.** в Китае против японских захватчиков приняло широчайшие размеры (см. *Партизанская война*), и китайская национальная армия, опираясь на мощное **П. д.** в тылу врага, сможет сбросить в море японских самураев так же, как это сделали в 1920—22 трудящиеся СССР. *А. Геласимова.*

ПАРТИЙНАЯ ДИСЦИПЛИНА, см. *Устав РКП(б)*.

ПАРТИЙНАЯ НЕДЕЛЯ, проводившаяся по постановлению ЦК РКП(б) в октябре 1919, неделя вербовки рабочих и трудящихся крестьян в ряды РКП(б). П. н. была организована в момент, когда партия и социалистическая революция переживали особенно трудное положение. Юденич стоял в 50 верстах от Петрограда, а деникинские банды, занявшие Орел, продвигались к Москве. Главное требование, которое ЦК партии выдвинул перед парторганизациями в качестве совершенно обязательного,—это чтобы в течение П. н. в партию принимались исключительно рабочие и работницы, красноармейцы и матросы, крестьяне и крестьянки. В результате П. н. в партию вступило более 200 тыс. новых членов. «Рабочие и крестьяне, пришедшие к пар-

тии в такой тяжелый момент,—писал Ленин,—составляют лучшие и надежнейшие кадры руководителей революционного пролетариата и неэксплуататорской части крестьянства» (Ленин, Соч., т. XXV, стр. 42).

ПАРТИЙНАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ, см. *Устав ВКП(б)*.

«ПАРТИЙНОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО», журнал Центрального комитета ВКП(б), выходит 2 раза в месяц; издается с ноября 1929 вместо «Известий ЦК ВКП(б)», издававшихся с 1919 по решению VIII Съезда партии. Журнал «П. с.» освещает жизнь местных парторганизаций, обобщает практику партийной работы руководящих и первичных парторганизаций, систематически дает информацию о постановлениях ЦК ВКП(б) по вопросам партийного строительства. Согласно Постановлению ЦК ВКП(б) от 14/XI 1938, неизмеримо вырастает значение партийной печати (в частности журнала «П. с.») как основной формы пропаганды. Печать является решающим, главным оружием в пропаганде марксизма-ленинизма. Газеты и журналы должны систематически помещать статьи по теоретическим вопросам марксизма-ленинизма, консультации и лекции лучших пропагандистов и ответы на вопросы читателей.

«ПАРТИЙНЫЕ ИЗВЕСТИЯ», центральный орган объединенного ЦК РСДРП, издавался нелегально в Петербурге в 1906, перед IV (объединительным) Съездом партии. В состав редакции «П. и.» от большевиков входили В. И. Ленин и А. В. Луначарский. Всего вышло два номера: № 1—20(7)/II и № 2—2/IV (20/III). В «П. и.» за подписью «Большевик» напечатаны статьи Ленина: в № 1—«Современное положение России и тактика рабочей партии», а в № 2—«Русская революция и задачи пролетариата», а также тактич. платформа большевиков к объединительному Съезду РСДРП. После Съезда издание «П. и.» было прекращено.

ПАРТИКУЛЯРИЗМ (лат.), стремление административных частей государства к сокращению внутри государства местных особенностей и автономии. П. отличается от *сепаратизма* (см.) и противопоставляется централизму. В СССР органы государственной власти построены по принципу демократич. централизма, предполагающему национальную автономию и федерацию, а также и широкий почин местных органов государственной власти.

ПАРТИТА (итал. partita), форма инструментальной музыки, распространенная в конце 17 и 18 вв. П. представляла собой последование нескольких танцевальных пьес и была, в сущности, тождественна *сюите* (см.).

ПАРТИТУРА (муз.), совокупность отдельных голосов многоголосного произведения (вокального, инструментального или смешанного), напечатанных или написанных построчно один над другим для большего удобства обзора этого произведения дирижером. Существует определенный порядок распределения голосов в П. В вокальной (хоровой) П. вверху помещаются женские голоса (сопрано, альт), внизу—мужские (тенор, бас). В современной П. симфонич. оркестра инструменты соединяются однородными группами, причем внутри групп они распределяются в порядке высоты. Обычный порядок расположения инструментов в такой П. следующий: наверху—деревянные духовые инструменты, в середине—медные и ударные, внизу—струнный оркестр. Арфа, солирующие

инструменты, солирующий голос и хор помещаются между ударными инструментами и струнным оркестром. Вокальные партии нередко помещаются также между партиями альта и виолончели.

ПАРТИЯ есть часть класса, выражающая интересы класса, руководящая его борьбой. Вся история общества, за исключением первобытной общины, есть история классовой борьбы. «В обществе, основанном на делении классов, борьба между враждебными классами неизбежно становится, на известной ступени ее развития, политической борьбой. Самым цельным, полным и оформленным выражением политической борьбы классов является борьба партий» (Ленин, Соч., т. VIII, стр. 415). Особое место среди современных политич. партий мира занимает партия нового типа, партия рабочего класса—коммунистическая партия. В отношении этой партии Ленин пишет: «Партия наша есть союз сознательных, передовых борцов за освобождение рабочего класса» (там же, стр. 421). «Партия,—говорит т. Сталин,—есть высшая форма классовой организации пролетариата» (Сталин, Вопросы ленинизма, 10 изд., стр. 68). Характеристика, данная Лениным и Сталиным партии как передовой части класса, относится только к П. рабочего класса, партии нового типа и, разумеется, не может относиться ко всем П. вообще. Общее в понятии П. заключается в том, что все П. составляют часть своего класса, причем наиболее активную, авангардную его часть, руководящую борьбой своего класса. Различие же между ними вытекает из различия между классами. П. нового типа является передовой частью самого передового и прогрессивного класса современного общества—пролетариата, а мелкобуржуазные и буржуазные П., поскольку они выступают в качестве наиболее реакционных и тупых защитников загнивающего и умирающего капитализма, против революционного пролетариата, являются реакционными и контрреволюционными элементами современного общества. «Марксистская партия есть часть рабочего класса, его отряд. Но отрядов у рабочего класса много,—стало быть, не всякий отряд рабочего класса может быть назван партией рабочего класса. Партия отличается от других отрядов рабочего класса прежде всего тем, что она является не простым отрядом, а передовым отрядом, сознательным отрядом, марксистским отрядом рабочего класса, вооруженным знанием общественной жизни, знанием законов развития общественной жизни, знанием законов классовой борьбы и способным, ввиду этого, вести рабочий класс, руководить его борьбой» [История ВКП(б). Под ред. Комиссии ЦК ВКП(б), 1938, стр. 45]. Возникновение П. нового типа совпадает с переходом капитализма в свою последнюю стадию развития—империализм, стадию загнивания и умирания, когда на смену капитализму идет социализм—совершенно новый тип производственных отношений, новый тип государства—*социалистическое государство* (см.). Предварительным условием установления нового типа государства является новый тип П. «Эта новая партия есть партия ленинизма» (Сталин, Вопросы ленинизма, 10 изд., стр. 63). Над созданием П. нового типа, к-рая привела к победе социализма в СССР, работали гениальные продолжатели дела Маркса и Энгельса,

Ленин и Сталин, с конца 19 и начала 20 вв. Идеи и организационные принципы П. нового типа, выработанные Лениным, его план создания П. построены на прочной гранитной основе теории революционного марксизма. Они вытекли из живой практики русской и международной жизни, из учета действовавших тогда в России классовых сил, исходили из задач подготовки рабочего класса и крестьянства к революционному свержению царизма и капитализма, победы социалистической революции. П. нового типа росла и крепла в принципиальной борьбе с мелкобуржуазными П. внутри рабочего движения—эсерами (а еще раньше с их предшественниками—народниками), с меньшевиками, анархистами, буржуазными националистами всех мастей, а внутри П.—с меньшевистскими, оппортунистич. течениями—троцкистами, бухарицами, национал-уклонистами и прочими антиленинскими и враждебными партии группами.

Пока во главе рабочего движения стояли П. 2-го Интернационала, развращенные буржуазным легализмом, насквозь пропитанные оппортунизмом и совершенно непригодные для революционной борьбы, не могло быть и речи о подготовке пролетариата к революции. Между тем, с наступлением нового периода, периода империализма, в корне изменяется характер классовой борьбы. Изменялись и задачи П. «Новый период есть период открытых столкновений классов, период революционных выступлений пролетариата, период пролетарской революции, период прямой подготовки сил к свержению империализма, к захвату власти пролетариатом» (С т а л и н, там же, стр. 62). Без новой, боевой, революционной партии нельзя было и думать о свержении царизма и капитализма, о завоевании диктатуры пролетариата, о победе коммунизма. Ибо социал-демократические партии, возникшие в качестве «рабочих», «социалистических» партий, уже не содержат в себе ни грана рабочего и социалистического. Эти партии являются по существу буржуазными рабочими партиями. П. 2-го Интернационала пережили себя, давно перестали служить рабочему классу, не вели классовой борьбы с буржуазией, целиком приспособились и приспособили свою деятельность к интересам буржуазии. Поэтому Ленин с особой силой подчеркивал, что необходимо «преобразование старого типа европейской парламентской, на деле реформистской и лишь слегка подкрашенной в революционный цвет партии в новый тип партии, в действительно революционную, действительно коммунистическую партию» (Л е н и н, Соч., т. XXVII, стр. 203). Основные особенности нового типа партии, партии ленинизма, гениально изложены Сталиным в его лекциях «Об основах ленинизма». П. является передовым отрядом и неразрывной частью рабочего класса, объединяющей все, что есть в нем лучшего, сознательного и беззаветно преданного делу пролетариата, вооруженной и руководимой передовой революционной теорией марксизма-ленинизма. Ибо «сила марксистско-ленинской теории состоит в том, что она дает партии возможность ориентироваться в обстановке, понять внутреннюю связь окружающих событий, предвидеть ход событий и распознать не только то, как и куда развиваются события в настоящем, но и то, как и куда они должны развиваться в будущем» [История ВКП(б).

Под ред. Комиссии ЦК ВКП(б), 1938, стр. 339]. П. является политическим вождем рабочего класса. Она должна стоять впереди рабочего класса, вести за собой пролетариат. «Только партия, овладевшая марксистско-ленинской теорией, может двигаться вперед уверенно и вести рабочий класс вперед.—И, наоборот, партия, не овладевшая марксистско-ленинской теорией, вынуждена бродить ощупью, теряет уверенность в своих действиях, не способна вести вперед рабочий класс» (там же). «Роль передового борца может выполнить только партия, руководимая передовой теорией» (Л е н и н, Соч., т. IV, стр. 380—381). «Партия—сознательный, передовой слой класса, его авангард. Сила этого авангарда,—говорит Ленин,—раз в 10, в 100 раз и более велика, чем его численность... Сознательность передового отряда в том, между прочим, и проявляется, что он умеет организоваться. А организуясь, он получает е д и н у ю во л ю, и эта единая воля передовой тысячи, сотни тысяч, миллиона становится волей класса» (Л е н и н, Соч., т. XVI, стр. 633).

П. своей организованностью, своим высоким сознанием, дисциплиной и единством воли вносит «в миллионные массы неорганизованных беспартийных рабочих дух дисциплины и планомерности в борьбе, дух организованности и выдержки» (С т а л и н, Вопросы ленинизма, 10 изд., стр. 65). Основной принцип организации партии нового типа—демократический централизм. Партия не есть только сумма партийных организаций, она есть вместе с тем единая система этих организаций, руководимая из центра. «Партия, для того, чтобы правильно функционировать и планомерно руководить массами,—должна быть организована на началах ц е н т р а л и з м а, с единым уставом, с единой партийной дисциплиной, с единым руководящим органом во главе, в лице съезда партии, а в промежутках между съездами—в лице ЦК партии, с подчинением меньшинства большинству, отдельных организаций—центру, низших организаций—высшим. Без этих условий партия рабочего класса не может быть действительной партией, не может выполнять своих задач по руководству классом.—Конечно, ввиду нелегального существования партии в условиях царского самодержавия, партийные организации не могли в те времена строиться на основе выборности снизу, ввиду чего партия вынуждена была иметь сугубо конспиративный характер. Но Ленин считал, что это временное явление в жизни нашей партии отпадет с первых же дней ликвидации царизма, когда партия станет открытой, легальной, и партийные организации будут строиться на началах демократических выборов, на началах демократического централизма» [История ВКП(б). Под ред. Комиссии ЦК ВКП(б), 1938, стр. 48]. Партия является высшей, но не единственной формой классовой организации пролетариата. Кроме партии, которая объединяет лучших людей рабочего класса, пролетариат имеет еще целый ряд других организаций, без которых он не может вести успешную борьбу с капиталом [профсоюзы, кооперативы, фабрично-заводские организации, беспартийные объединения женщин, молодежи, Советы депутатов как государственная форма организации (если пролетариат находится у власти) и т. д.]. Что-

бы все эти организации вели свою работу в одном направлении в интересах своего класса — пролетариата, чтобы они служили приводным ремнем, соединяющим ее с классом, — П. должна руководить ими и своим высоким авторитетом, опытом и знанием осуществлять роль политич. вождя. Оппортунистическая теория «независимости» и «нейтральности» массовых организаций рабочего класса от П. несовместима с марксизмом-ленинизмом. Политическое руководство П. должно быть распространено на все организации пролетариата. П. есть не только высшая форма классового объединения пролетариата, она есть вместе с тем орудие в руках пролетариата для завоевания диктатуры, когда она еще не завоевана, для укрепления и расширения диктатуры, когда она уже завоевана, она есть орудие организации многомиллионной массы трудящихся на построение коммунизма. «Партия есть в о л о щ е н и е с в я з и передового отряда рабочего класса с миллионными массами рабочего класса. Каким бы лучшим передовым отрядом ни была партия и как бы она хорошо ни была организована, она все же не может жить и развиваться без связей с беспартийными массами, без умножения этих связей, без упрочения этих связей. Партия, замкнувшаяся в себе, обособившаяся от масс и потерявшая или даже ослабившая связи со своим классом, — должна потерять доверие и поддержку масс, — следовательно — должна неминуемо погибнуть. Чтобы жить полной жизнью и развиваться, партия должна умножать связи с массами и добиться доверия миллионных масс своего класса» (там же, стр. 47—48).

Партия как единство воли, несовместимое с существованием фракции. Завоевание и удержание диктатуры пролетариата невозможно без П., сильной своей сплоченностью и железной дисциплиной. Но железная дисциплина в П. чемыслима без единства действия всех членов П., ибо железная дисциплина основана на высокой сознательности членов партии. «Партия в своей практике, если она хочет сохранить единство своих рядов, должна проводить единую пролетарскую дисциплину, одинаковую обязательную для всех членов партии, как для лидеров, так и для рядовых. Поэтому в партии не должно быть деления на „избранных“, для которых дисциплина не обязательна, и „неизбранных“, которые обязаны подчиняться дисциплине. Без этого условия не могут быть сохранены целостность партии и единство ее рядов» (там же, стр. 49). Борьба с фракционностью за единство партии является решающим условием успеха диктатуры пролетариата. Партия под руководством Ленина и Сталина укрепила в борьбе со всеми ее врагами за идейное и организационное единство своих рядов, за сознательную и железную дисциплину. Ленин неоднократно говорил, что «нужна строжайшая централизация и дисциплина внутри политической партии пролетариата», что «безусловная централизация и строжайшая дисциплина пролетариата являются одним из основных условий для победы над буржуазией». «Кто хоть сколько-нибудь ослабляет железную дисциплину партии пролетариата (особенно во время его диктатуры), тот фактически помогает буржуазии против пролетариата» (Ленин, Соч., т. XXV, стр. 189, 174 и 190). Вот почему

X Съезд партии принял специальное постановление о единстве партии, в котором запретил всякие фракции и группировки в партии. Ленин и Сталин неустанно боролись против фракционности, за единство партии. «Партия укрепляется тем, что очищает себя от оппортунистических элементов. Источником фракционности в партии являются ее оппортунистические элементы... мелко-буржуазные группы проникают так или иначе в партию, внося туда дух колебания и оппортунизма, дух разложения и неуверенности. Они, главным образом, и являются источником фракционности и распада, источником дезорганизации и взрыва партии изнутри. Воевать с империализмом, имея в тылу таких „союзников“, — это значит попасть в положение людей, обстреливаемых с двух сторон — с фронта, и с тыла. Поэтому беспощадная борьба с такими элементами, изгнание их из партии является предварительным условием успешной борьбы с империализмом.

Теория „преодоления“ оппортунистических элементов путем идейной борьбы внутри партии, теория „изживания“ этих элементов в рамках одной партии есть гнилая и опасная теория, грозящая обречь партию на паралич и хроническое недомогание, грозящая отдать партию на съедение оппортунизму, грозящая оставить пролетариат без революционной партии, грозящая лишить пролетариат главного оружия в борьбе с империализмом... Путь развития и укрепления пролетарских партий проходит через их очищение от оппортунистов и реформистов, социал-империалистов и социал-шовинистов, социал-патриотов и социал-нацифистов» (Сталин, Вопросы ленинизма, 10 изд., стр. 71—72). Ленин и Сталин неоднократно сравнивали нашу партию с крепостью, двери которой открываются только перед достойными. Ибо наша партия «сильна не только количеством своих членов, но, прежде всего, их качеством» [Сталин, Отчетный доклад на XVIII Съезде партии о работе ЦК ВКП(б), 1939, стр. 41]. Из всех политических П. только партия Ленина—Сталина не боится говорить о своих слабостях и ошибках, открыто и смело критикует свои недостатки, чтобы мобилизовать широкие массы П. и всего народа на их исправление. «Самокритика, — говорил Ленин, — безусловно необходима для всякой живой и жизненной партии» (Ленин, Соч., т. VII, стр. 307). «Открыто признать ошибку, вскрыть ее причины, проанализировать обстановку, ее породившую, обсудить внимательно средства исправить ошибку — вот это признак серьезной партии, вот это исполнение ею своих обязанностей, вот это — воспитание и обучение класса, а затем и массы» (Ленин, Соч., т. XXV, стр. 200). «Самокритика, — писал Сталин, — есть неотъемлемое и постоянно действующее оружие в арсенале большевизма, неразрывно связанное с самой природой большевизма, с его революционным духом» (Сталин, Против опошления лозунга самокритики, газ. «Правда», 1928, 26/VI, № 146, стр. 2).

Тип, характер и задачи ВКП(б) кратко, но предельно ясно изложены в уставе партии, принятом XVIII Съездом ВКП(б):

«Всесоюзная Коммунистическая партия (большевиков), являющаяся секцией Коммунистического Интернационала, есть передовой, организованный отряд рабочего класса Союза ССР, высшая форма его классовой орга-

низации. Партия руководствуется в своей работе теорией марксизма-ленинизма.

Партия осуществляет руководство рабочим классом, крестьянством, интеллигенцией,— всем советским народом в борьбе за укрепление диктатуры рабочего класса, за укрепление и развитие социалистического строя, за победу коммунизма.

Партия является руководящим ядром всех организаций трудящихся, как общественных, так и государственных, и обеспечивает успешное построение коммунистического общества.

Партия является единой боевой организацией, связанной сознательной дисциплиной, одинаково обязательной для всех членов партии. Партия сильна своей сплоченностью, единством воли, единством действий, несовместимых с отступлением от программы и устава, с нарушением партийной дисциплины, с фракционными группировками, с двурушничеством. Партия очищает свои ряды от лиц, нарушающих программу партии, устав партии, дисциплину партии.

Партия требует от своих членов активной и самоотверженной работы по осуществлению программы и устава партии, выполнению всех решений партии и ее органов, обеспечению единства рядов партии и укреплению братских, интернациональных отношений как между трудящимися национальностей СССР, так и с пролетариями всех стран мира».

Дальше говорится в уставе о членах П., их обязанностях и правах:

«1. Членом партии считается всякий, признающий программу партии, работающий в одной из ее организаций, подчиняющийся постановлениям партии и уплачивающий членские взносы.

2. Член партии обязан: а) неустанно работать над повышением своей сознательности, над усвоением основ марксизма-ленинизма; б) соблюдать строжайше партийную дисциплину, активно участвовать в политической жизни партии и страны, проводить на практике политику партии и решения партийных органов; в) быть образцом соблюдения трудовой и государственной дисциплины, овладевать техникой своего дела, непрерывно повышая свою производственную, деловую квалификацию; г) повседневно укреплять связь с массами, своевременно откликаться на запросы и нужды трудящихся, разъяснять беспартийным массам смысл политики и решений партии.

3. Член партии имеет право: а) участвовать в свободном и деловом обсуждении на партийных собраниях или в партийной печати практических вопросов партийной политики; б) критиковать на партийных собраниях любого работника партии; в) избирать и быть избранным в партийные органы; г) требовать личного участия во всех случаях, когда выносится решение о его деятельности или поведении; д) обращаться с любым вопросом и заявлением в любую партийную инстанцию вплоть до ЦК ВКП(б).

Партии Коммунистического Интернационала являются партиями нового типа. В основу организаций всех коммунистических партий легло 21 условие Коминтерна, выработанное Лениным. Основным источником этих условий является революционная теория марксизма-ленинизма, программа и устав ВКП(б) и боевой опыт борьбы партии большевиков с паризмом и капитализмом, борьбы со всеми разновидностями русского и международного оппор-

тунизма почти за полвека. Всемирно-историческое значение программных, тактических и организационных принципов большевистской партии, разработанных Лениным и Сталиным, заключается в том, что они не только обеспечили победу социализма в СССР, но и являются образцом для рабочего класса всех стран, они нанесли смертельный удар международному оппортунизму,—легли в основу организации и деятельности Коммунистического Интернационала и всех коммунистич. партий мира. По образцу партии ленинизма передовые рабочие всех стран строят свои собственные партии, способные стать во главе грядущих боев пролетариата с капитализмом за диктатуру пролетариата, за победу социализма. Партии нового типа, партии пролетариата как партии самого передового, самого прогрессивного и самого революционного класса, противостоят все остальные П. капиталистического общества. Только тактика единого фронта против фашизма, проводимая коммунистич. партиями, заставляет лидеров ряда «социалистических» П. под давлением революционизирующихся народных масс нерешительно, с большими колебаниями вместе с коммунистами выступить против фашизма. В современном капиталистич. обществе, где противостоят два основных класса: пролетариат и буржуазия, существующие партии так или иначе в своей борьбе отражают интересы этих классов. Все существующие ныне П. мира, кроме коммунистических П., на деле стоят на точке зрения сохранения буржуазного строя, строя господства частной собственности, строя эксплуатации человека человеком. Коммунистическая партия не только теоретически отрицает этот строй, но и практически добилась свержения его на $\frac{1}{6}$ земного шара и построила в основном социалистическое общество, где уничтожена частная собственность на средства производства, уничтожены все эксплуататорские классы и связанная с их существованием эксплуатация человека человеком. Именно поэтому в СССР существует только одна политическая партия и нет никакой почвы для образования других партий—эксплуаторские классы ликвидированы, остались рабочий класс, класс крестьянства, которые неразрывно связаны между собой общими интересами победы коммунизма; осталась советская интеллигенция, кровь от крови и плоть от плоти рабочего класса и крестьянства, вышедшая из этих классов и спаянная с ними тесными узами общих задач и общей цели. «У нас нет,—говорит т. Сталин,—противопоставляющих себя друг другу партий, точно так же как у нас нет противостоящих друг другу класса капиталистов и класса эксплуатируемых капиталистами рабочих... Где нет нескольких классов, не может быть нескольких партий, ибо партия есть часть класса» [С т а л и н, Беседа с г-ном Рой Говардом, 1936, стр. 20—21].

В России до победы Великой Октябрьской социалистич. революции существовал ряд политических П., отражавших интересы действовавших тогда классов. Главнейшими из них были партия октябристов («Союз 17 октября»), партия кадетов (конституционно-демократическая партия), партия эсеров (социалистов-революционеров) и партия меньшевиков. Первые две относились к буржуазным, а вторые две к мелкобуржуазным партиям.

П а р т и я о к т я б р и с т о в (см. *Октябристы*), возникшая, как конституционно-мо-

нархическая, была П. контрреволюционной. «Октябристы,—писал Ленин,—это уже прямая классовая организация помещиков и крупных капиталистов» (Ленин, Соч., т. IX, стр. 287). Организатором «Союза 17 октября», или партии октябристов, был московский домовладелец и крупный промышленник Гучков, а одним из лидеров ее—крупный екатеринославский помещик Родзянко, к-рые всячески старались в 1917 сохранить монархию. В своей контрреволюционной политике октябристы опирались на черносотенцев, а в своей программе они отстаивали крепостнический режим.

Партия кадетов (см. *Конституционно-демократическая партия*), возникшая в 1905 из «Союза освобождения» и группы земцев-конституционалистов, была главной П. российской буржуазии. Она считалась П. либеральной буржуазии. От октябристов кадеты отличались только оппозиционной фразой. И несмотря на свой «конституционализм», «либерализм», «демократизм», кадеты постоянно добивались сделки с паризмом, смыкались с октябристами и опирались на реакцию. «В решающие моменты борьбы,—писал Ленин,—кадеты вместе с октябристами изменяли демократии и „шли“ помогать царю и помещикам» (Ленин, Соч., т. XVIII, стр. 315). Они всячески пытались сохранить монархию. Лидером кадетской П. был буржуазный профессор Милюков. Большевики во главе с Лениным и Сталиным решительно разоблачали реакционную, контрреволюционную сущность октябристов и кадетов как партий помещиков и капиталистов. Наоборот, мелкобуржуазные П. эсеров и меньшевиков проводили тактику соглашения с кадетами и октябристами, а после Февральской революции 1917 добровольно передали им политич. власть. После победы Великой Октябрьской социалистич. революции октябристы и кадеты при активной помощи эсеров и меньшевиков явились главными организаторами белогвардейской контрреволюции и добились иностранной интервенции в целях восстановления старого порядка в нашей стране.

Партия эсеров, возникшая в 1901 из распавшихся либерально-народнических групп, была мелкобуржуазной П. В целях привлечения на свою сторону крестьянских масс эсеры много шумели против царского самодержавия и помещичьего землевладения, прикрывая свою кулацко-буржуазную природу туманной социалистической фразеологией. Партия эсеров с самого начала выступила против революционной теории марксизма, против руководящей роли рабочего класса в революции. Она своей вредной, по существу реакционной, тактикой индивидуального террора мешала рабочим и беднейшему крестьянству организоваться в самостоятельную политич. партию для борьбы против самодержавия и капитализма. Основным программным требованием эсеров было уравнивание землепользование, или «социализация земли», проведение которой в условиях сохранения частной собственности на землю означало рост кулацкой верхушки в деревне, усечение нищеты и эксплуатацию многомиллионных масс деревенской бедноты. Отрицая расслоение крестьянства и наличие классовой борьбы в деревне, П. эсеров защищала кулаков. В период первой мировой империалистич. войны эта партия защищала политику царского правительства. В период февра-

ля—октября 1917 эсеры вместе с меньшевиками активно защищали помещиков и капиталистов и выступали в роли буржуазных палачей против революционных рабочих и крестьян. После победы Великой Октябрьской социалистич. революции эсеры в союзе с троцкистами и бухаринцами устраивали заговоры против Советской власти, покушались на жизнь вождей революции, вместе с белогвардейцами и интервентами пытались восстановить капитализм в нашей стране, но они были разоблачены и разгромлены как враги народа.

Партия меньшевиков, возникшая в 1903 на II Съезде РСДРП, представляла мелкобуржуазную оппортунистич. фракцию российской социал-демократической рабочей партии. Формально находясь в единой П., меньшевики во главе с Мартовым, Аксельродом, Троцким и др. после II Съезда РСДРП повели грязную кампанию клеветы против Ленина и большевиков, саботировали решения II Съезда, пытались дезорганизовать партию, расколоть рабочий класс (Плеханов, перешедший к меньшевикам после II Съезда, в годы реакции был меньшевиком-партийцем; в период империалистической войны он стал социал-шовинистом и оборонцем) (см. *Плеханов*). Меньшевики называли себя марксистами, но в них не было ни грана марксизма. Они во всех вопросах организации, программы и тактики стояли на позициях буржуазного реформизма, заимствованного у западных оппортунистических социал-демократич. партий. Меньшевики были против создания крепкой, боевой, единой, централизованной пролетарской партии. Они широко открывали двери П. для всяких мелкобуржуазных элементов, высказывались против пролетарской дисциплины. Наиболее гнусной реакционной разновидностью меньшевизма являлся троцкизм, к-рый, прикрываясь левой фразеологией, пытался разложить рабочее движение. В период революции 1905 две линии боролись в РСДРП. В противовес последовательно революционной линии большевиков, звавших рабочих на вооруженное восстание, меньшевики вели линию свертывания революции, на подчинение ее интересам буржуазии. «Меньшевики скатились в болото соглашательства, став проводниками буржуазного влияния на рабочий класс, став на деле агентами буржуазии в рабочем классе» [История ВКП(б). Под ред. Комиссии ЦК ВКП(б), 1938, стр. 90]. После поражения революции 1905 меньшевики стали на путь ликвидаторства, пытались подменить боевую пролетарскую партию широкой столыпинской «рабочей» партией. В период империалистич. войны меньшевики стали социал-шовинистами, социал-империалистами, защитниками буржуазной захватнической политики войны до победного конца. После Февральской революции меньшевики вместе с эсерами вели в Советах и во Временном правительстве предательскую политику обмана масс, пытались разгромить революцию, укрепить господство капитализма в России. Они шли в первых рядах защитников капитализма. Победа Великой Октябрьской социалистич. революции стала возможна благодаря решительной борьбе большевиков за изоляцию этих предателей и изменников от рабочего класса, за освобождение рабочих и трудовых крестьянских масс из-под их влияния. После победы социалистич. революции меньшевики разделили судьбу всех остальных партий.

В борьбе против пролетарской революции, против социализма все буржуазные и мелкобуржуазные политические партии России были разгромлены, а их остатки слились в одну контрреволюционную безыдейную банду фашистских шпионов, диверсантов и убийц. В капиталистич. обществе, раздираемом классовыми противоречиями, имеется несколько различных П., отражающих специфич. интересы отдельных классов или крупных общественных прослоек. Их можно разбить на три главные группы: пролетарские (коммунистические), мелкобуржуазные (социал-демократические, социалистические, «рабочие партии») и буржуазные (фашисты, республиканцы, радикалы, либералы и др.). Между пролетарской и буржуазной партиями стоят т. н. «социал-демократические» или «социалистические» партии 2-го Интернационала. Эти мелкобуржуазные партии появились вместе с возникновением и развитием рабочего движения: «Во всех капиталистических странах,—пишет Ленин,—пролетариат неизбежно связан тысячами переходных ступеней со своим соседом справа: с мелкой буржуазией. Во всех рабочих партиях неизбежно образование более или менее ярко обрисованного правого крыла, которое в своих взглядах, в своей тактике, в своей организационной „линии“ выражает тенденции мелкобуржуазного оппортунизма» (Л. е. н. и н., Соч., т. XII, стр. 70). Бернштейны и Каутские в Германии, Макдональды и Гендерсоны в Англии, Мильераны и Томá во Франции, Анселé и Вандервельде в Бельгии, Бауэрэ и Ренеры в Австрии, Мартовы, Даны, Троцкие и Абрамовичи в России—все эти агенты буржуазии пытались подчинить рабочее движение буржуазному влиянию, буржуазным интересам, постоянно составляли правое крыло рабочего движения и окончательно перешли на позиции буржуазии. Эти господа постоянно убеждали массы, что партия «является инструментом мира, а не войны». Они лицемерно прикрывались теорией марксизма потому, что учение марксизма-ленинизма одерживало блестящую победу не только в России, но и во всем мире. «Диалектика истории такова,—пишет Ленин,—что теоретическая победа марксизма заставляет врагов его передеваться марксистами. Внутренне-сгнивший либерализм пробует оживить себя в виде социалистического о п о р т у н и з м а» (Л. е. н. и н., Соч., т. XVI, стр. 332).

Основа программы современной социал-демократии—реформизм, признание на деле невылечимости бурж. системы, признание священности частной собственности, отрицание диктатуры пролетариата и отказ от борьбы за социализм. Тактическая линия партий 2-го Интернационала сводится к тому, чтобы сохранить мир с господствующими классами буржуазного общества, удерживать массы от классовой борьбы, лгать массам о «возможности», якобы, мирного вращения капитализма в социалистическое общество. Энгельс еще в 1891 заметил за этими господами и сильно бичевал такой «миролюбивый оппортунизм», также «мирно-спокойно-свободно-веселое «вращение» старого свинства в «социалистическое общество». Организационные принципы этих партий вытекали из их программы и тактики, приспособленных к условиям легальной парламентской работы. Их двери широко открыты для всех мелкобуржуазных и даже буржуазных элементов, лишь бы они «сочувствовали» партии. Правда, прин-

цип «открытых дверей» не мешает реакционным лидерам этих партий наглухо закрыть двери партии перед передовыми рабочими, перед революционными марксистами, коммунистами. Эти П. представляют образец организационной распущенности и раздробленности. Строгий централизм они осуществляют не в отношении укрепления партии и партийной дисциплины в борьбе с капитализмом, а только в том случае, когда речь идет о недопущении единства с передовыми революционными рабочими, с коммунистами. Здесь постоянно скачивается классовая природа, лакейская преданность руководителей партий 2-го Интернационала интересам буржуазии. Достаточно напомнить, что предавательская, раскольничья политика руководителей германской социал-демократии, самой старой партии 2-го Интернационала, очистила путь, облегчила приход фашизма к власти в Германии. В этих П. часто парламентские фракции, члены к-рых в своем большинстве продались буржуазии, имеют больше прав, чем центральные комитеты этих партий. Так было, напр., в германской социал-демократии: фракция рейхстага по уставу имела право созывать внеочередной съезд партии, если этого не захочет ЦК партии. Там ЦК партии фактически являлся придатком фракции рейхстага. Таким образом, наиболее реакционная часть верхушки социал-демократических П. добилась себе таких «организационных принципов», которые дают ей возможность безнаказанно предавать интересы П. и тех обманутых масс народа, которые еще идут за ними. Руководство партий 2-го Интернационала во всех вопросах программы, тактики и организации П. приспосабливалось и подчинялось интересам сохранения буржуазного строя. Основная роль международной социал-демократии—верного оплота буржуазного общества—заключается в подрыве боевого единства пролетариата в его борьбе с империализмом, за диктатуру пролетариата, за победу социализма. Без решительного освобождения рабочего движения от влияния оппортунистов партий 2-го Интернационала рабочее движение осталось бы «буржуазным рабочим движением» и невозможно было бы создать партии нового типа, коммунистич. партии. Невозможно было бы и формирование внутри социал-демократических П. лагеря революционных элементов, выступающих за единый пролетарский фронт и переходящих на позиции революционной классовой борьбы.

В современном капиталистич. обществе имеется ряд буржуазных П., но наиболее реакционной, наиболее агрессивной является фашистская П., ибо фашизм есть открытая террористич. диктатура наиболее реакционных, шовинистических и империалистич. элементов финансового капитала. Фашистские П. имеются почти во всех капиталистических странах. В ряде стран они являются правительственными партиями. Они пришли к руководству в результате жестокого насилия и разгрома рабочего и демократического движения. Во всех этих странах фактически ликвидированы все рабочие организации, пролетарские и демократические П. загнаны в подполье, передовые элементы, защитники прогресса и мира либо расстреливаются, либо находятся в тюрьмах, в концентрационных лагерях, на каторге и т. д. К фашистской П. примыкают все реакционные группы и П. Ибо «фашизм есть реак-

ционная сила,—говорит т. Сталин в беседе с Уэлсом,—пытающаяся сохранить старый мир путем насилия» (Сталин, Вопросы ленинизма, 10 изд., стр. 608). Фашистские П. приходили к руководству наряду с жестоким террором также методом широко задуманной и самой разнузданной демагогии, обмана, провокации и авантюры для того, чтобы вовлечь широкие массы разорившейся мелкой буржуазии, деклассированных слоев рабочих, безработных, страдающих от постоянной нищеты и капиталистич. рабства. Больше того, фашистские партии в целях обмана масс прикрываются «социалистическими» названиями, выдвигают громкие, явно демагогические лозунги и обещания.

В условиях общего кризиса капитализма и в условиях победы социализма в СССР еще больше обостряются внутренние противоречия капитализма. Тактика единого фронта, проводимая коммунистич. П., находит горячую поддержку в широких народных массах капиталистич. стран и делает громадные успехи. Капитализм ищет выхода в дальнейшей фашизации своей внутренней и внешней политики, считая, что фашизм является «хорошим противоядием» против роста революционного движения и единого фронта. Но рост фашизма говорит о слабости самой буржуазии, испытывающей страх перед единством борьбы пролетариата, страх перед революцией и не могущей удержать свою власть старыми методами. «Победа фашизма непрочна. Несмотря на мучительные трудности, создаваемые фашистской диктатурой для рабочего движения, при фашистской власти происходит дальнейшее расшатывание основ господства буржуазии. Внутренние конфликты в лагере буржуазии достигают особой остроты. Рухаются легалистские иллюзии масс. Накопляется революционная ненависть рабочих. Все больше раскрываются подлость и лживость социальной демагогии фашизма. Фашизм не только не принес массам обещанного им улучшения их материального положения, но еще больше увеличил прибыли капиталистов путем снижения жизненного уровня трудящихся масс, усилил их эксплуатацию кучкой финансовых магнатов, провел их дальнейшее ограбление в пользу капитала. Разочарование обманутых фашистами мелкобуржуазных слоев города и трудящегося крестьянства растет. Разлагается и суживается массовая база фашизма. Конгресс однако предостерегает против опасных иллюзий автоматического крушения фашистской диктатуры и напоминает, что только единая революционная борьба рабочего класса во главе всех трудящихся приведет к свержению фашистской диктатуры» (Резолюция VII Всемирного конгресса Коммунистического Интернационала, стр. 11—12). В большинстве капиталистич. стран правящие буржуазные П., прикрываясь демократич. маской, всемерно помогают фашистским элементам: во внутренней политике они усиливают наступление реакционных сил на организации рабочего класса и на его жизненный уровень, а во внешней политике развязывают руки и даже помогают фашистским агрессорам. Примером служит политика английских консерваторов и их послушных французских союзников в отношении Испании, Китая, Чехословакии и других стран. Многочисленные буржуазные партии республиканцев, либералов, демократов и пр., составляющие «левую» разновидность реакционно-буржуазных партий, представляют ин-

тересы различных, борющихся между собой групп буржуазии. Различные оттенки в политич. линии буржуазных П. и в их тактике никому из них не мешает усиливать эксплуатацию рабочих, наступать на их жизненный уровень и на их демократич. завоевания, выступать совместно против тактики единого фронта, проводимой коммунистами. Все буржуазные П. одинаково открыто, без всякой маскировки выступают защитниками капиталистич. системы. В этих целях они содержат весь государственный аппарат, принимают все меры (избирательная система, террор, подкупы и т. п.), чтобы в буржуазные парламенты не могли попасть представители настоящей пролетарской П., представители народа.

Наиболее передовые представители буржуазной интеллигенции и мелкой буржуазии сейчас идут под знаменем единого фронта против фашизма. Они имеют почти во всех капиталистич. странах. Активность в борьбе с фашизмом они проявляют там и тогда, где и когда фашизм непосредственно угрожает их жизненным интересам, прогрессу и национальной независимости. В таких случаях эти передовые элементы неизбежно приближаются к единственно последовательному и бескорыстному борцу против фашизма—пролетариату, его авангарду—коммунистич. партии. Во всех странах буржуазия активно выступает против П. рабочего класса. Чтобы ослабить силу организованности и дисциплины в рабочем движении, буржуазия пытается разложить и расколоть П. пролетариата. Российские и международные оппортунисты, выступая против большевистской партии, ее теоретических, тактических и организационных принципов, проводили буржуазную линию в рабочем движении. Меньшевики-ликвидаторы, троцкисты, бухаринцы и прочие враждебные большевизму элементы выполняли волю буржуазии, когда они тщетно пытались ликвидировать пролетарскую партию.

Ленин и Сталин отстаивали единство и сплоченность рядов большевистской партии в тяжелой и беспощадной борьбе со злейшими врагами партии—Троцким, Зиновьевым, Каменевым, Бухариным, Рыковым и др., пытавшимися расколоть нашу партию, превратить ее в дискуссионный клуб, в арену фракционной склоки, чем ослабить диктатуру пролетариата и облегчить восстановление капитализма в нашей стране. Партия Ленина—Сталина в борьбе со всеми своими врагами выросла в великую монолитную непобедимую силу, одержала всемирно-историческую победу над царизмом и капитализмом, успешно осуществила в СССР и находится в полосу постепенного перехода от социализма к коммунизму. Враги же большевизма—меньшевики, троцкисты, бухаринцы, рыковцы и др.—превратились в оголтелую банду фашистских шпионов, диверсантов, вредителей и убийц, выполняющих самые грязные, самые подлые задания международного фашизма. Партия Ленина—Сталина победила потому, что она—передовая часть класса, «мозг класса, дело класса, сила класса, слава класса» (М а я к о в с к и й), потому, что она с самого начала своего возникновения была тесно связана с массами и возглавляла всенародное движение трудящихся против царизма и капитализма, обеспечила ведущую, руководящую роль рабочего класса во всем революционном движении трудящихся за победу

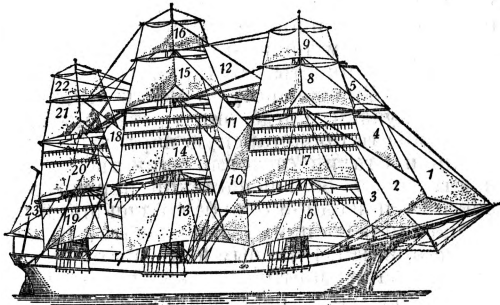
социализма. Именно поэтому безгранично велика и глубока любовь и доверие народа к партии Ленина—Сталина, именно поэтому весь советский народ, принимая Сталинскую Конституцию, признал и записал в статье 126, что ВКП(б) является «передовым отрядом трудящихся в их борьбе за укрепление и развитие социалистического строя» и представляет «руководящее ядро всех организаций трудящихся, как общественных, так и государственных». Все трудящиеся и эксплуатируемые во всем капиталистич. мире смотрят на партию Ленина—Сталина и на ее вождей как на своих избавителей от нищеты и капиталистич. рабства. Коммунистическая партия—партия Ленина—Сталина, партия нового типа—знамя борьбы всего передового и прогрессивного человечества против фашизма, за социализм. *К. Касрадзе.*

ПАРТСЪЕЗДЫ, см. *Съезды и конференции ВКП(б).*

ПАРУС, в строительном деле, переходная часть, соединяющая шаровую поверхность купольного свода с основанием, имеющим квадратную или многоугольную форму (см. *Своды*).

ПАРУСА (Vela), большое созвездие южного небесного полушария, расположенное между 8^h и 11^h прямого восхождения и 36—56° южного склонения. Наиболее яркие звезды—2-й величины. Прежде Паруса рассматривались как часть большого созвездия Корабль Арго (см.).

ПАРУСА И ПАРУСНОЕ ВООРУЖЕНИЕ, основные части оснастки парусного судна. Паруса шьются из полотнищ парусины, в ответственных местах в два слоя. По периметру паруса



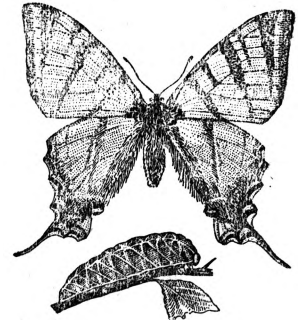
Парусное вооружение 3-мачтового корабля: 1—брам-кливер; 2—кливер; 3—фор-стенги-стаксель; 4—фор-марса-лисель; 5—фор-брам-лисель; 6—фон; 7—фор-марсель; 8—фор-брамсель; 9—фор-брамсель; 10—грот-стенги-стаксель; 11—грот-брам-стенги-стаксель; 12—грот-бом-брам-стенги-стаксель; 13—грот; 14—грот-марсель; 15—грот-брамсель; 16—грот-бом-брамсель; 17—крыйс-стенги-стаксель; 18—крыйс-брам-стенги-стаксель; 19—крыйсель; 20—крыйс-марсель; 21—крыйс-брамсель; 22—крыйс-бом-брамсель; 23—крыйс-топсель (бизань).

имеют форму трапеций (прямые), неправильных четырехугольников и треугольников (косые). Совокупность парусов составляет парусность судна, которая воспринимает давление ветра. Парусное вооружение состоит из рангоута (твердых опор), такелажа (снастей): стоячего (для укрепления частей рангоута) и бегучего (для управления парусами и передвижения частей рангоута), и самих парусов. Парусное вооружение судов различают по количеству мачт и типу вооружения каждой мачты. Основные типы парусного вооружения мачты: полное (все паруса прямые), гафельное (все паруса косые) и марсельное (нижний парус косой, верхние—прямые). При 3—7 мач-

тах парусное вооружение судов бывает: полное на всех мачтах (3—5-мачтовый корабль), гафельное на всех мачтах (3—7-мачтовая гафельная шхуна), прямое на всех мачтах, кроме задней (3—5-мачтовый барк), гафельное на 2 задних мачтах (3-мачтовая шхуна—барк), гафельное на всех мачтах, кроме передней, с марсельным вооружением (3-мачтовая марсельная шхуна). Основные типы парусного вооружения 2-мачтовых судов: полное (бриг) и гафельное (бригантина). На рисунке дано парусное вооружение 3-мачтового корабля. *Рангоут* (см.) состоит из собственно мачты и ее продолжений—стенги, брам-стенги, из носовых частей—бугшприта и утлегаря, из реев, гафелей и гиков, служащих для крепления парусов. Части мачт крепятся друг к другу эзельгофтами (обухами) и салингами (крестовинами), на последних устанавливаются марсы (площадки). Для подкрепления и обслуживания парусного вооружения служит *такелаж* (см.). Терминология парусного вооружения отличается большой громоздкостью, т. к. каждый термин состоит из частей, указывающих: принадлежность к определенной мачте (фор, грот, мидель, крыйс, бизань), положение на мачте по высоте (стенг, марс, брам и т. д.) и характер детали; части термина располагаются в определенном порядке.

ПАРУСИНА, грубая ткань простейшего полотняного переплетения (см. *Переплетение нитей*); в СССР готовится шириной 68—106 см из льняной или очесочной пряжи сухого и мокрого прядения. Основа №№ 5—7 метрич. нумерации, уток №№ 3—6. Плотность по основе от 80 до 130 ниток на 50 мм, по утку—от 48 до 60. П., приготовленная из очесочной пряжи, иногда подвергается стрижке для сообщения ткани большей гладкости. П. идет для приготовления палаток, брезентов, парусов. П. морская подвергается химич. пропитке для водупорности.

ПАРУСНИКИ, Papilionidae, сем. бабочек. Крылья широкие; задние—часто с выростами в виде хвостиков. Гусеницы с вилообразной выворачивающейся затылочной железой; куколки почти всегда без кокона, прикрепляются к субстрату задним концом тела и пояском вокруг него. П. отличаются разнообразием яркостью и часто красотой окраски, бывают иногда огромной величины и распространены преимущественно в тропиках; гусеницы—б. ч. на эфирносых растениях. Главные роды: *Ornithoptera*—до 30 см в размахе, черного цвета, с яркой металлически блестящей раскраской желтого, зеленого и синего цветов; живет на о-вах Индонезии и Новой Гвинеи; *Papilio*—крупные бабочки необычайно разнообразной окраски, в огромном числе видов распространенные по всему свету; пример: *махаон, аполлон* (см.).



Papilio podalirius L.

ПАРУСНЫЕ СУДА, см. *Суда*.

ПАРУСНЫЙ СПОРТ, плавание на парусных речных или морских судах со спортивными целями. П. с. культивируется в разнообраз-

ных формах: простое любительское плавание—прогулки, — продолжительные путешествия, скоростные гонки и т. д. В зависимости от назначения и величины парусные спортивные суда бывают различных типов: байдарки, гиги, яхты. Байдарки—легкие, узкие суда, с малой осадкой, рассчитаны на 1—2 чел., могут передвигаться и на веслах. Гиги несколько шире байдарок, труднее передвигаются на веслах. Оба эти типа судов предназначены для плавания по рекам и озерам, т. к. отличаются малой устойчивостью. Одним из типов парусных спортивных яхт является швертбот; он более устойчив, чем предыдущие суда; рассчитан

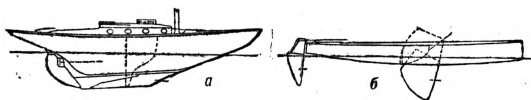


Рис. 1. Виды килей: а—шверткиль, б—постоянный киль.

обычно на 4—6 чел. Другую категорию парусных спортивных яхт составляют килевые яхты, подразделяющиеся по конструкции килля на 3 основные группы: 1) т. н. «международники»—суда, имеющие в поперечном сечении форму, близкую к равнобедренному треугольнику, с почти вертикальными бортами; 2) суда плавниковые («американцы») — с финкилем, имеющие выходящие из плоскодонного корпуса плавники; 3) суда с бульбками, т. е. с металлическими плоскими плавниками, к-рым прикреплена металлическая болванка в виде сигары. Парусные яхты, предназначенные для скоростных соревнований, делаются более узкими, с острыми обводами; наоборот, яхты крейсерские, для длительных плаваний, строятся более широкими.

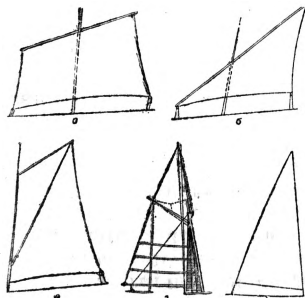


Рис. 2. Типы парусов: а—рейфовый, б—латинский, в—бермудский, д—гафельный.

по делам физкультуры и спорта при СНК СССР, скоростные соревнования по П. с. бывают: 1) классные—на судах одного типа (байдарки, гребно-парусные шлюпки, речные и морские швертботы и пр.); 2) с пересадкой рулевых (рулевые проходят дистанцию на всех судах, принимающих участие в состязании, по очереди); 3) специальные—для экспериментальных судов. Исключительно здоровая обстановка занятий П. с., неизбежные при длительном плавании различные испытания в борьбе со стихией укрепляют и закаляют здоровье спортсменов, занимающихся П. с., развивают у них волевые качества и привычку к воде. Все это делает П. с. особо ценным средством физич. подготовки молодых кадров для морского флота Союза ССР. До Великой Октябрьской социалистической революции П. с. в России был развит

крайне слабо (несколько яхт-клубов—крупнобуржуазных—в Петербурге, Одессе и некоторых других городах). Развитию парусного спорта в СССР в последние годы способствует

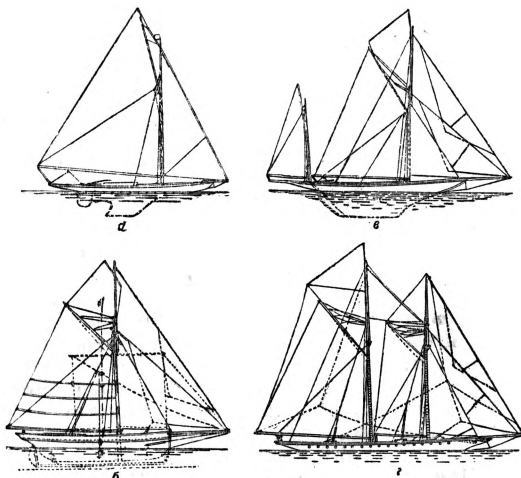
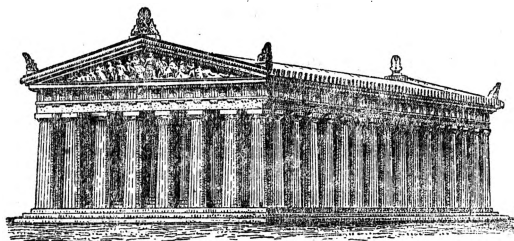


Рис. 3. Типы яхт: а—шлюп, б—кутер (тендер), в—ял, г—шхуна.

создание больших искусственных водоемов в результате колоссальных гидротехнических работ в стране.

Н. Бункин.

ПАРФЕНОН, храм богини Афины-девы (Athena-Parthénos), построенный на акрополе Афин в эпоху Перикла. П. вполне может быть назван как архитектурным памятником, отражающим



Парфенон (реконструкция).

высочайший внутренний расцвет Греции, так и одним из величайших произведений мировой архитектуры. Он сооружен в 447—432 до хр. э. архитектором Иктином и производителем работ Калликратом. П. построен из мрамора, длина его равнялась 69,5 м, ширина 31 м, высота колонн 10,43 м. Храм представлял собой периптер дорийского ордена, имевший с фасадных сторон по восьми, с продольных—по семнадцати колонн. П. был украшен декоративными скульптурами с исключительной роскошью. На фронтонах стояли статуарные группы, представлявшие на восточном—рождение Афины из головы Зевса, на западном—спор Афины с Посейдоном из-за господства над Аттикой. Все 92 метопы были украшены горельефами, на к-рых изображены были моменты борьбы героев с кентаврами и амазонками и богов с гигантами, кроме того барельефный фриз опоясывал снаружи стены храма. На фризе была изображена торжественная процессия, в к-рой афинские граждане несут во время Панафинейских празднеств новое священное покрывало богине Афине. Внутреннее помещение П. состояло из пронаоса (преддверия)

рие храма) и обширной целлы в сев.-вост. части, в к-рой находилась колоссальная статуя Афины, исполненная знаменитым скульптором Фидием из золота и слоновой кости. Фидию и его ученикам приписываются и скульптурные украшения П. Позади целлы находились небольшой портик (опистодом) и большое закрытое помещение, в к-ром хранилась государственная казна Афин. В Парфеноне дорийский орден сочетается с применением ионийского рельефного фриза и более легкими пропорциями всего здания, что является характерной особенностью аттического зодчества второй половины 5 в. К сожалению, П. сохранился в сильно разрушенном состоянии, так как он пострадал в 1687 во время войны венецианцев с турками. В П., в котором турки устроили пороховой склад, попала венецианская бомба, и вся середина его взлетела на воздух, сильно пострадали при взрыве и фигуры фронтонов. От скульптур, украшавших П., почти ничего на месте не осталось. Большинство их были сняты и увезены в Англию лордом Элджином, англ. послом в Турции, к-рый затем передал их в 1816 Британскому музею в Лондоне.

ПАРФИНО, рабочий поселок в Старорусском районе Ленинградской обл. при одноименной ст. Калининской ж. д., в 17 км к В. от Старой Руссы. Крупный лесопильно-фанерный завод, реконструированный и расширенный при Советской власти.

ПАРФИЯ, государство древнего мира, обнимавшее в эпоху высшего его расцвета Переднюю Азию от р. Инда на В. до Евфрата на З. и от Каспийского моря и Аму-дарьи на С. до Индийского океана и Персидского залива на Ю. Первоначально парфяне входили в состав Ассирии, затем Мидии, Персии, державы Александра Македонского и, наконец, государства Селевкидов. Парфяне представляли собой союз кочевых племен субарийской языковой стадии развития (по определению акад. Марра). Классовые отношения у них медленно побеждали первоначальные родовые порядки, так же медленно формировалась родовая и военная знать, группирувавшаяся вокруг племенных вождей. В 256 до хр. э. П. стала самостоятельным государством. Первым ее царем был Арсак I, основатель династии Арсакидов. К этому времени классовые отношения в П. уже вполне сформировались, и руководящую роль стала играть военная знать. Из преемников Арсака I особенно известен Митридат I (150—140 до хр. э.), к-рый подчинил себе Бактрию, Мидию, Месопотамию и Армению, а также Митридат II (124—87 до хр. э.); победивший скифов; при нем в зависимости от П. находилась и Сирия. П. становится, т. о., самой сильной в мире державой после Рима. В это время в П. развивается торговля на З. с Римом, а на В. — с Индией и Китаем, откуда вывозится шелк. Вследствие пестроты этнического состава П. управление ею было слабо централизовано. Страна делилась на 18 сатрапий; управлявшихся почти самостоятельными князьями, между к-рыми шла постоянная борьба. Армия П., состоявшая почти целиком из знаменитой в древности конницы, была плохо дисциплинирована. П. соперничать с Римом, стремившимся «обратить ее в вассальное государство, не могла, хотя ей и удавалось наносить Риму чувствительные удары, напр. в 53 до хр. э., когда парфянским царем Ородом I был разбит и убит *Красс* (см.). Период гражданских войн

в Риме П. сумела использовать довольно удачно. Так, в 40-х гг. до хр. э. ее власть распространилась почти на всю Переднюю Азию до берегов Средиземного моря. Удержаться, однако, эту территорию она была не в силах. В 1 в. хр. э. П. утратила Армению, а во 2 в. хр. э. — всю Месопотамию. В самой П. шла упорная междоусобная борьба, росло недовольство народных масс, жестоко эксплуатируемых военной аристократией и князьями. Это ослабило П., и в 226 она была покорена персидским царем Ардаширом.

В. Перцев.

ПАРФЮМЕРНО-КОСМЕТИЧЕСКАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ, вырабатывает предметы гигиены и косметики (одеколон, духи, зубной порошок, пасту, крем, пудру и т. п.). Родиной парфюмерно-косметической промышленности считается Франция. В послевоенные годы П.-к. п. получила широкое развитие в США, опередив французскую как по объему продукции, так и по степени механизации производства. По экспертным данным, П.-к. п. Франции выпускает продукции на сумму ок. 50—60 млн. долл. в год. Она насчитывает ок. 380 предприятий, большей частью мелких — с числом рабочих до 50 чел. Однако господствующее положение во франц. П.-к. п. принадлежат предприятиям, имеющим рабочих свыше 50 чел., в числе к-рых 2 предприятия насчитывают рабочих свыше 1.000 чел. П.-к. п. США выпускает продукции на сумму ок. 180—190 млн. долл. в год и насчитывает ок. 800 предприятий. В царской России П.-к. п., за исключением 2 крупных фабрик, состояла в основном из мелких, кустарных и полукустарных предприятий. Большинство предприятий П.-к. п. царской России и, гл. обр., крупные фабрики принадлежали иностранному капиталу. Производство целиком базировалось на импортном сырье. Душистые вещества, красители и значительное количество сырья (вазелин, белила и пр.) ввозились из-за границы. По экспертным данным, продукция П.-к. п. царской России в 1913 оценивалась в 8—10 млн. руб. при объеме в 32,5 млн. единиц.

П.-к. п. Советского Союза уже в 1927—28 значительно превысила объем выработки П.-к. п. царской России и достигла 106,8 млн. единиц. Дальнейшие успехи социалистич. индустриализации страны и коллективизации сельского х-ва СССР, обеспечив колоссальный рост материально-культурного уровня трудящихся масс, создали условия для быстрого развития П.-к. п. За годы сталинских пятилеток П.-к. п. была коренным образом реконструирована и объединена в единой системе Главного управления Наркомпищепрома СССР — Главпарфюмер. Созданы крупные, оснащенные передовой техникой, предприятия, из к-рых такие, как «Новая заря», «Свобода» (Москва), являются крупнейшими в Европе. Завоку поставлено производство синтетических душистых веществ. Предприятия СССР освоили производство целого ряда душистых продуктов: терпинеол, фенил-этиловый спирт, кумарин, ионы, эвгенол и изо-эвгенол, жасмин-альдегид, мускус, индол, ванилин, ванилин и целый ряд других продуктов синтетич. ароматики, успешно конкурирующих с лучшими образцами мировых фирм. Значительное развитие получила также вновь созданная в СССР промышленность натуральных душистых веществ, объединяемая Главным управлением пищевых ароматических масел (Главпищехимпром)

НКПС СССР. Выработка П.-к. п. в 1932 составила 186,5 млн. единиц, в 1936—326,0 млн. единиц, в 1937—414 млн. единиц, в 1938—426 млн. единиц. Рост выпуска отдельных видов изделий массового потребления характеризуется следующими данными (в млн. единиц):

Наименование продукции	1927—28	1932	1936	1937	1938
Одеколон гигиенический	0,9	9,9	18,7	25,1	32,1
Одеколон цветочный	4,4	9,1	35,8	43,6	43,8
Зубной порошок и паста	11,5	24,1	62,8	73,8	80,5

За 1937 П.-к. п. выработала более 100 тыс. кг мятного масла, до 300 тыс. кг кориандрового масла, 30 тыс. кг гераниевого масла, 12 тыс. кг лавандового масла, 220 кг розового масла и значительное количество других натуральных эфирных масел.—В то время как в капиталистич. странах значительная часть продукции П.-к. п. доступна только ограниченному кругу лиц, в Советском Союзе, в условиях неуклонного роста материального благосостояния и культурных запросов широких масс трудящихся, продукция П.-к. п. проникает в самые отдаленные уголки нашей огромной страны и стала достоянием широчайших слоев трудящегося населения. Потребление предметов П.-к. п. в СССР увеличилось в 1936 по сравнению с 1933 (на душу населения) на 225,5%, по Украинской ССР—на 273%, Белорусской ССР—на 238,3%, Казахской ССР—на 348,8%, Башкирской АССР—на 282,1% и т. д. Потребление цветочного одеколona в 1936 увеличилось по сравнению с 1933 на 330,8%, духов—соответственно—на 300%. Рост культурного уровня широких трудящихся масс, укрепление материально-технич. базы парфюмерно-косметической промышленности, рост стахановского движения и увеличение производительности труда в области производства душистых веществ как синтетических, так и натуральных, воспитание кадров рабочих и инженерно-технич. работников создают все возможности для выполнения запроектированного планом 3-й сталинской пятилетки удвоенного выпуска изделий П.-к. п.

ПАРФЯНЕ, см. *Парфия*.

ПАРХОМЕНКО, Александр Яковлевич (1885—1921), старый большевик, герой гражданской войны, командир 14-й дивизии I Конной армии. Погиб смертью храбрых в борьбе с бандами Махно. Сын бедняка-крестьянина деревни Макаров-Яр (б. Славяно-Сербского у. Екатеринославской губ.), с 10-летнего возраста батрачил у помещика, затем отправился на заработки в г. Луганск (Ворошиловград). С 1900 работает рабочим на паровозостроительном заводе в Луганске и принимает участие в революционном движении (1903). В 1904 вступает в партию большевиков. В 1905—07 П. под руководством К. Е. Ворошилова ведет активную партийную работу: был организатором забастовки на паровозостроительном заводе, организатором боевой дружины; руководил крестьянским восстанием в Макаров-Яровской волости (летом 1906). Осенью 1906 был первый раз арестован и просидел 4 месяца в тюрьме. По выходе из тюрьмы П. продолжает революционную деятельность в Луганске. Преследуемый царской полицией, переходит на нелегальное положение, уезжает в Севастополь, где в 1909 арестовывается и до 1912 содержится в тюрьме.—

С 1915 снова работает на Луганском патронном заводе, где в 1916 был одним из руководителей забастовки протеста против империалистич. войны. В том же году П. арестовывается и посылается в армию в запасный полк, находившийся в Воронеже. Там он ведет большевистскую работу в частях гарнизона.

Февральская буржуазно-демократическая революция 1917 застала П. в Москве, куда он

был переведен в другую воинскую часть. Здесь П. вместе со своей частью принял активное участие в свержении царской власти, в аресте царских сановников и разоружении полиции и был назначен начальником Марьинск. района г. Москвы.—В марте 1917 большевистская организация посылает П. в Луганск, где под руководством Ворошилова шла подготовка



вооруженного восстания. Здесь Пархоменко командует Красной гвардией, ведет борьбу с частями контрреволюционной украинской Центральной рады, разоружает анархистов. Во время *корниловщины* (см.) П. был поставлен во главе обороны Луганска. Красная гвардия Луганска обезоруживала части, к-рые шли с Дона на помощь Корнилову. После победы Великой Октябрьской социалистич. революции, когда атаман Каледин поднял мятеж на Дону, П. во главе луганского красногвардейского отряда дал бой калединым в районе Миллерово—Лихая. Командуя бронепоездом, П. участвовал в очищении Новочеркасска от калединских банд. В начале 1918 П. ликвидирует в Луганске петлюровские части. Когда германские империалисты бросили свои войска на Украину и Ворошилов стал формировать отряды Красной армии для борьбы с захватчиками, П. назначается заместителем председателя штаба по формированию Красной армии Луганского района. Во время боев с немецкими оккупантами на Украине П. являлся ближайшим помощником Ворошилова, командовавшего V армией, и вместе с этой армией совершил знаменитый поход к Царицыну. Летом и осенью 1918 П. в качестве особоуполномоченного Реввоенсовета X армии принимал участие в героической обороне Царицына от банд генерала Краснова; командировался тов. Сталиным в Москву к Ленину за боевыми припасами для защитников Царицына. После освобождения Украины от немецких захватчиков (январь 1919) П.—харьковский губернский военный комиссар. В марте 1919 П., командуя красными частями екатеринославского участка фронта, очистил Екатеринослав от банд атамана Григорьева. Летом 1919 П. защищает Харьков от наседающих на него полчищ Деникина; начавших наступление на Москву; П. командует войсками харьковского направления. С осени 1919 П. принимал участие в организации I Конной армии, был особоуполномоченным РВС I Конной. После разгрома Деникина П. налаживает работу донецких шахт и снабжение Москвы углем.

С апреля 1920 П.—начдив 14-й дивизии I Конной армии. Под его командованием дивизия, гремя белополяков, сделала тысячекилометро-

вый переход с Северного Кавказа на Польский фронт. Эта дивизия первая прорвала Польский фронт у Сомгородка. В героических боях у Новоград-Вольнска, Ровно, Дубно, Львова 14-я дивизия и ее наддив П. покрыли себя неуязвимой славой. В борьбе с белополяками П. проявил изумительное оперативное искусство и мастерство вождения крупного кавалерийского соединения. В боях I Конной армии с белогвардейскими войсками Врангеля на полях Северной Таврии с 29/X по 2/XI 1920 П. со своей дивизией громил врага у Отрады, Рождественского и Ново-Алексеевки. В декабре 1920 П. получил задание разгромить банды Махно. 14-я дивизия по пятам преследовала махновцев. 3/I 1921 П. с группой командиров выехал на разведку, был окружен бандой и погиб, героически сражаясь до конца.

За свои героические подвиги П. были награждены 2 орденами Красного знамени. Его имя носит одна из дивизий Рабоче-Крестьянской Красной армии.

О. Шекун.

ПАРЦЕЛЛЯРНОЕ ХОЗЯЙСТВО (от лат. pars — часть) — одна из форм раздробленного, мелкого и мельчайшего — «карликового» — землевладения, возникшая вместе с проникновением капитализма в сельское хозяйство и являющаяся необходимым условием его развития. Парцеллярное — малоземельное, атомизированное — крестьянство, беднота, вместе с батрачеством составляет наиболее многочисленный класс деревни во всех странах, где в земледелии господствует капитализм. В старых странах капитализма возникновение распыленной поземельной собственности «свободных» крестьян явилось непосредственным результатом буржуазных революций, в России — результатом реформы 1861. Но во всех странах это происходило как в экономических, так и в политич. интересах развивающегося капитализма. Половинчатость буржуазных революций 19 в. и постоянные поиски компромисса буржуазии с земельными магнатами заставили буржуазию делать существенные уступки, и образование «свободной» мелкой земельной собственности совмещалось с массовой экспроприацией крепостных крестьян в пользу помещиков.

На том историческом этапе, когда интересы крестьян и крупной буржуазии еще не пришли в достаточно резкое столкновение, но уже создавалось подчинение земледелия капиталу, «раздробление поземельной собственности в деревне дополняло собою свободную конкуренцию и возникающую крупную индустрию городов» (Маркс, Восемнадцатое брюмера Луи Бонапарта, Избр. произв., т. II, 1938, стр. 304). Образование парцеллярного хозяйства явилось важнейшим условием ликвидации феодальных отношений и гарантией против их восстановления. «Межевые знаки ее (мелкой поземельной собственности. — *Ред.*) представляли собой естественный оплот буржуазии против всякого нападения со стороны ее старых владеликов» (Маркс, там же). Вместе с тем, буржуазия открывала при помощи парцеллы вчера еще полукрепостному крестьянству иллюзорную перспективу подъема его материального положения и «обогащения». На деле же парцеллярный крестьянин приковывался к колеснице капитализма. И действительно, по мере проникновения капитализма в земледелие, когда все чувствительнее стало сказываться действие его экономич. законов, ведущих к разорению и вытеснению мелких производите-

лей, окончательно обнаружилась историч. роль развитой парцеллы как фактора, обрекающего мелкое крестьянство на капиталистич. рабство и неизбежную деградацию. «Крестьянская парцелла стала лишь предлогом, позволяющим капиталисту извлекать из земли прибыль, проценты и ренту... Буржуазный строй, который в начале столетия поставил государство стражем при возникшей новой парцелле и удобрять ее лаврами, стал вампиром, высасывающим кровь ее сердца и мозг ее головы и бросающим ее в алхимическую реторту капитала... Кроме ипотечного долга капиталисту, на парцелле тяготет еще и а л о г» (Маркс, там же, стр. 305). Парцеллированная земельная собственность «создает, наконец, незанятое избыточное население, не находящее себе места ни в деревне, ни в городе» (Маркс, там же). Здесь Марксом полностью вскрыта экономич. сущность парцеллы и ее место в системе капиталистич. отношений. Вследствие превращения земли в предмет купли-продажи, заклада и т. д. «последующие поколения (крестьян. — *Ред.*) под видом цены за землю уплачивали то, что их полукрепостные предки уплачивали в форме ренты, десятины, барщины и т. д.» (Маркс, Классовая борьба во Франции с 1848 по 1850 г., Избр. произв., т. II, 1938, стр. 206).

Рост населения, дальнейшее дробление земель, усиление капиталистич. эксплуатации приводят к прогрессивному росту задолженности крестьянина (ипотеки), к ростовщической кабале, к его полному разорению. П. х. постоянно вытесняется крупной земельной собственностью и возрождается вновь. Когда процесс разорения крестьян заходит слишком далеко, чересчур усиливается отход населения из деревень, угрожая недостатком дешевой рабочей силы для крупных с.-х. предприятий, сами аграрии и капиталисты стремятся к наделению разоренных крестьян и сельских рабочих земель как в счет платы за труд, так и путем продажи или сдачи в аренду. Исходя из историч. своеобразия аграрных отношений в России, В. И. Ленин называл низшие группы крестьян, соответствующие парцеллярному крестьянству на Западе, беднотой, неимущим крестьянством и включал их в более общее понятие — «сельский пролетариат» или «класс наименее рабочих с наделом». «Тип сельского рабочего с наделом свойственен всем капиталистическим странам. В разных государствах он принимает различные формы: английский коттедж (cottager) не то, что парцеллярный крестьянин Франции или Рейнских провинций, а этот последний опять таки не то, что бобыль или кнехт в Пруссии. Каждый из них носит на себе следы особых аграрных порядков, особой истории аграрных отношений, — но это не мешает однако экономисту обобщать их под один тип сельско-хозяйственного пролетариата» (Ленин, Соч., т. III, стр. 128 и 129—130).

В своих трудах по аграрному вопросу Ленин гениально вскрыл картину крестьянского малоземелья в царской России к началу 20 в. На одном полюсе землевладения насчитывалось 30 тысяч крепостнических латифундий, занимавших 70 млн. десятин лучшей земли, и 1,5 млн. кулацких хозяйств, имевших 70 млн. десятин, а на другом полюсе было 10,5 млн. бедняцких дворов (около 50 млн. населения), владевших 75 млн. десятин земли, в среднем на

1 двор—7 десятин (см. Ленин, Соч., том XII, стр. 223). Среднее крестьянство непрерывно «вымывалось». Процесс классового расслоения деревни сталкивал средних крестьян в ряды бедноты. Половина всех крестьянских дворов имела до 8 десятин (в среднем 4,9 десятины) на двор. «Все это население — пауперы, нищие, наделенные ничтожными клочками земли, с которых нельзя жить, на которых можно только умирать голодной смертью» (см. там же, стр. 220 и 221). Грошовая заработная плата батрака (напр., в Воронежской губ. в 80-х гг. 19 в. составлявшая за год 57 рублей деньгами и 42 рубля натурой, а всего 99 рублей) считалась «роскошной» в сравнении с уровнем жизни крестьянина в своем «собственном» хозяйстве в эпоху империализма. Процесс образования и гибели парцеллярного хозяйства постоянно происходит во всех капиталистических странах. Мировой экономич. кризис (1929—32) и приход в ряде стран к власти фашистов обострили до крайности эксплуатацию крестьянства помещиками, капиталистами и фашистским государством. В гитлеровской Германии, по переписи 1935, насчитывается 2.700 тыс. крестьянских хозяйств, имеющих менее половины гектара земли. В то же время 412 крупнейших помещиков в Германии владеют 2,6 млн. га земли. 40% крестьянской земли заложено в банках. Задолженность крестьян по ипотекам составляет 12 млрд. марок. Фашистское правительство установило чрезвычайно убыточную для крестьян политику цен, отбирает у крестьян весь урожай. В Японии крупные помещики составляют 1% всех земельных собственников, но им принадлежит св. $\frac{1}{4}$ всей земли, а 2,5 млн. крестьянских хозяйств Японии имеют меньше половины 1 га на хозяйство. В руках крестьян, составляющих 93% всех земельных собственников, находится лишь половина земли. Средний доход на 1 душу в крестьянской семье в Японии за 1936 составил 85 руб., включая сюда и все производимые в хозяйстве с.-х. продукты. Нищета в японской деревне доходит до того, что крестьяне вынуждены продавать своих дочерей в рабство. Во Франции, в классической стране парцеллярного земледелия, хозяйства размером до 10 га составляют 83,5% от общего числа хозяйств, а имеют всего 25,4% всей земли. Среди этих хозяйств 38,5% (2 млн., из коих только 1 млн. — собственников) имеют менее 1 га. В то же время 3,3% всего числа собственников владеют почти половиной всей площади земли (45,6%). Эти сведения, взятые из приукрашенных данных официальной французской статистики, не могут скрыть основного факта сосредоточения в немногих руках крупных аграриев огромного количества земель, дальнейшей концентрации крупной земельной собственности в руках небольшой кучки помещиков и хронич. дробления карликовых хозяйств. В Америке ежегодно огромная масса фермеров лишается своей земли, превращаясь в арендаторов и батраков. На 100 амер. фермеров приходилось арендаторов: в 1880—26, в 1900—35, в 1920—38, в 1935—42. Помещичьи хозяйства размером св. 400 га в США занимали в 1910 19% всей земли, в 1920—23%, в 1930—28%, в 1935—29%. В результате аграрного кризиса в 1933—35 у 800 тыс. амер. фермеров земля была продана с торгов. На XVII Съезде ВКП(б) т. Сталин отмечал, что аграрный кризис «охватил все отрасли сельского хозяйства, в том числе животноводство, доведя его до деграда-

ции» (Сталин, Вопросы ленинизма, 10 изд., стр. 539). За годы мирового экономич. кризиса миллионах крестьян во всех капиталистич. странах разорились дотла. Несмотря на то, что мелкие крестьяне отдают капиталистам и ростовщикам (в том числе и крестьянской буржуазии) не только весь чистый доход от своего хозяйства, но даже часть своей заработной платы, «они большею частью очень привязаны к своей собственности, хотя в действительности она принадлежит не им, а ростовщику» (Энгельс, Предисловие к «Крестьянской войне в Германии», в кн.: Маркс, Избр. произв., т. II, 1938, стр. 395). Частная собственность привязывала, привязывает и будет еще привязывать мелкого крестьянина в Зап. Европе к его мелкому товарному хозяйству, — указывает т. Сталин (см. Сталин, Вопросы ленинизма, 10 изд., стр. 305). Но это хозяйство даже в лучшие годы не обеспечивает сколько-нибудь сносного существования его и его семьи.

Буржуазные теоретики и их подголоски типа Давида, Герца, Чайнова, основываясь на приверженности мелкого производителя к своему клочку земли, ссылаясь на чрезвычайную выносливость мелкого крестьянства, на его готовность терпеть любые лишения, лишь бы отстоять свое собственное хозяйство, утверждали, что в земледелии крупное хозяйство не имеет преимуществ перед мелким, отрицали факт вытеснения мелкого с.-х. производства крупным, оспаривали однородность процессов концентрации и централизации как в промышленности, так и в сельском х-ве; пытались затушевать глубочайшие противоречия капитализма, отвлечь рабочий класс и беднейшее крестьянство от борьбы за диктатуру пролетариата, они построили антинаучную, глубоко реакционную «теорию» об особой «живучести» и «устойчивости» мелкокрестьянского хозяйства в борьбе с крупным хозяйством. «Нетрудно понять, что такая „устойчивость“ хуже всякой неустойчивости. Нетрудно понять, что эта антимарксистская теория имеет своей целью лишь одно: восхваление и упечение капиталистических порядков» (Сталин, Вопросы ленинизма, 10 изд., стр. 304).

Маркс и Энгельс доказали, что мелкое парцеллярное крестьянство, испытывавшее весь гнет капитализма, неизбежно должно будет найти себе естественного защитника и единственного вождя в городском пролетариате, призванном ниспровергнуть буржуазный строй и построить новое социалистич. общество. «Только падение капитала может поднять крестьян, только антикапиталистическое, пролетарское правительство может положить конец его экономической нищете и общественной деградации» (Маркс, Классовая борьба во Франции с 1848 по 1850 г., Избранные произв., т. II, 1938, стр. 207). В нашей стране Великая Октябрьская социалистическая революция, отменившая навсегда частную собственность на землю, ликвидировала парцеллярное землевладение, открыла трудящемуся крестьянству путь к колхозам, к крупному производству в земледелии. В СССР создано самое крупное в мире социалистич. сельское хозяйство. В условиях диктатуры рабочего класса колхозное крестьянство избавлено от всякой эксплуатации, быстро идет по пути зажиточной жизни, ибо «оно базирует свою работу и свое достояние не на одиночном труде и отсталой технике, а на коллективном труде

и современной технике. Наконец, в основе хозяйства нашего крестьянства лежит не частная собственность, а коллективная собственность, выросшая на базе коллективного труда» (С т а л и н, О проекте Конституции Союза ССР, 1936, стр. 12).

ПАРЦИАЛЬНОЕ ДАВЛЕНИЕ, давление, к-рое производит бы газ, входящий в состав газовой смеси, если бы из нее были удалены остальные составные части, при условии сохранения первоначальных объема и температуры. Если V_1, V_2, \dots —объемы различных газов при давлении P и температуре T , то после смешения этих газов при тех же P и T объем смеси по закону Авогадро $V = V_1 + V_2 + \dots$. В газовой смеси каждый газ распространяется по всему объему смеси, как если бы остальных газов не было. Общее давление газовой смеси P равно сумме P д. всех отдельных газов P_1, P_2, \dots , т. е. $P = P_1 + P_2 + \dots$ (закон Дальтона). Отношениями P д. P_1, P_2, \dots или парциальных объемов V_1, V_2, \dots определяют состав газовой смеси. P д. газа тождественно с его осмотическим давлением. P д. газа в смеси определяются условия его равновесия с жидкостями и твердыми телами.

Лит.: Шеффер К., Теория теплоты, пер. с нем., ч. 1, М.—Л., 1933; П л а н к М., Введение в теоретическую физику, ч. 5, М.—Л., 1935.

ПАРЧА; узорчатая ткань, изготавливаемая из комбинации текстильных нитей с металлическими. Чаще всего основа делается из шелка, а уток из металлической тонкой ленточки или проволоки канительного производства. К основным видам P . относятся: газетты, бархатная P . и P . шелковая. Производство P . перенесено к нам из Византии. В настоящее время P . удачно имитируется тканью из искусственного шелка, в к-рой вместо металлич. нитей употребляются ленточки из искусственного шелка серебристого, золотистого или других цветов с металлич. блеском. P . употребляется в качестве художественно-декоративного материала, для отделки, изготовления историч. костюмов и пр.

ПАРША (лат. *favus*), паразитарное заболевание, вызываемое особыми грибами (*Achorion Schönleini*) и поражающее по преимуществу волосистую кожу головы, реже другие участки кожного покрова и ногти. Грибки P . чрезвычайно устойчивы: они в течение многих месяцев могут оставаться в пыли, в мебели и коврах, не теряя своих заразных свойств. Передача P . обычно происходит или путем непосредственного соприкосновения с больными P . или через их одежду, белье, головные уборы и туалетные принадлежности; значительно реже источником заражения являются домашние животные и птицы. К заболеванию особенно предрасположены дети и подростки, находящиеся в плохих гигиенических условиях (взрослые редко заболевают P .). Поэтому P . распространена преимущественно среди слоев населения, находящегося в тяжелых социальных условиях и лишенных примитивных санитарно-гигиенических навыков. В Западной Европе особенно значительно распространение P . в Польше, Италии, Румынии, Бессарабии, Боснии и Турции, сильно распространена P . в Китае и Японии. Значительное распространение P . имела в царской России, составляя в нек-рых местах до 28,5% всех кожных заболеваний. Быстрый рост экономич. благосостояния и неуклонное улучшение сани-

тарно-гигиенических условий жизни трудящихся СССР, ликвидация неграмотности, развитие школьно-санитарного дела, систематическая работа специальной сети фавозных диспансеров привели к резкому снижению заболеваний P . в СССР. Так, в организованные в 1923 фавозные диспансеры обратилось больных P . в Одессе в 1923 675 чел., в 1924—430, в 1926—118, а в 1927—уже ни одного. Начавшись в детстве, P . без лечения может существовать многие годы и даже всю жизнь.

P . волосистой кожи головы характеризуется образованием сухих, плотных, округло-овальных светложелтого цвета корок—т. н. щитков—с приподнятыми блюдцеобразными краями и пупковидно запавшим центром, из к-рого торчит волос; порой щитки захватывают всю волосистую кожу головы. Волосы в пределах щитков теряют свой нормальный блеск; становятся тусклыми, сероватыми, как бы запыленными, похожи на пучки пакли или волосы старых париков. С течением времени щитки отпадают, под ними развиваются атрофические рубцы, волосы гибнут. Стойкое облысение—обычный исход нелеченной P . на волосистой коже головы. Поражение других участков кожи обычно наблюдается у больных, страдающих P . головы, и выражается в появлении на коже аналогичных щитков; после отпадения этих щитков рубцов здесь, однако, не образуется. Ноготь, пораженный P ., тускнеет, утолщается, делается хрупким и ломким, расщепляется, приобретает грязно-серый цвет, укорачивается, имеет неровную, как бы изъеденную поверхность.

Л е ч е н и е. Обязательным при лечении P . головы является предварительное удаление (эпиляция) всех больных волос, т. к. пока не существует ни одного средства, к-рое могло бы убить глубоко сидящий в волосе грибок, не уничтожив при этом волосного мешочка. Эпиляция производится или ручным способом—при помощи специального пинцета или, чаще, лучами Рентгена. После удаления волос применяют различные дезинфицирующие и отшелушивающие мази и жидкости. Лечение, начатое до образования рубцов, сохраняет все волосы. При лечении ногтей также необходимо предварительно удалить больной ноготь хирургическим путем или разрушить его химическими веществами. Лечение P . на других участках кожи проводится дезинфицирующими мазями и жидкостями (мазь Вилькинсона, иодная настойка и пр.). В. Рамапов.

P . животных, гл. обр. собак и кошек, а также кур, вызывается внедрением в эпидермис кожи плесневого гриба *Achorion Schönleini*. P . передается от животных человеку и обратно. Признаки: на коже (гл. обр. на ушах, лбу, носу, щеках и шее) образуются желтые чашкообразные корки и струпья, на месте к-рых волосы ломаются и выпадают. У больных P . кур появляются на гребне и сержках плесневидные пятна («белый гребень»). В тяжелых случаях P . поражает у кур все тело, вызывая выпадение перьев, истощение и даже смерть. Заражение P . происходит при соприкосновении здоровых животных с больными, а также при соприкосновении с зараженной подстилкой и пр.

Л е ч е н и е: размягчение и удаление корок зеленым мылом; смазывание пораженных мест настойкой иода и др. П р е д о х р а н е н и е: чистота в помещениях для животных, хоро-

шая чистка животных, немедленная изоляция заболевших, дезинфекция помещений, предметов ухода за животными и пр. Люди, соприкасающиеся с больными П. животными, должны соблюдать, во избежание заражения, меры предосторожности. А. Шаниро.

П. растений. Пораженные П. растения по виду и по локализации напоминают одноименные заболевания наружных покровов человека и животных. П. развивается в виде коростинков, изъязвлений или сухих пятен на поверхности листьев, клубней, корневищ, плодов. Причиной П. являются паразитные грибы (актиномицеты, сумчатые) или же неблагоприятные воздействия внешней среды (чаще всего механические повреждения).—П. яблони и груши вызывается сумчатыми грибами: на яблоне—*Venturia inaequalis* и на груше—*V. pirina* (меньшее распространение имеет П. вишен; возбудитель—*V. cerasi*). Поражаются листья, плоды, у груши—и молодые ветви. На пораженных частях появляется конидиальное спороношение грибка в виде оливково-бурых пятен. Конидиеносцы закладываются под кутикулой, прорывают ее и отчленивают двуклетные булавовидные конидии; в этой конидиальной стадии гриб называется *Fusicladium*. Под пораженными участками плодов образуется пробковая ткань, дающая серовато-бурые пятна, появляются трещинки, уродующие плод. К началу листопада в мезофилле листьев начинают закладываться перитетии (плодовые тела) грибка; ранней весной в перитетиях, образовавшихся на опавших листьях, созревают сумкоспоры, вызывающие заражение листьев и молодых завязей. В течение лета П. распространяется посредством конидий, к-рые с каплями дождя попадают на листья и плоды. При хранении заражения здоровых плодов от больных не происходит. Меры борьбы: 1) уничтожение опавших листьев, 2) опрыскивание деревьев поздней осенью или весной до набухания почек раствором железного купороса в концентрации до 8%, 3) опрыскивание деревьев во время вегетационного периода 3—4 раза бордосской жидкостью или серно-известковым раствором.

Так называемая настоящая парша клубней картофеля вызывается некоторыми видами актиномицетов. На клубнях картофеля образуются бугорки или углубленные язвы, разрывы кожуры и пр., в зависимости от чего заболевание называется выпуклой, глубокой или плоской П. Возбудители этой П.—актиномицеты—способны вести сапрофитный образ жизни в поле, причем предпочитают почвы со щелочной реакцией. В виду этого при культуре картофеля на зараженных П. почвах не следует прибегать к известкованию. Порошистая П. картофеля вызывается несовершенным грибом *Spongospora subterranea* и может вести к более глубокому поражению клубней, чем при т. н. настоящей, или обыкновенной П. Порошистая П. распространяется посредством спор, собранных клубочками. Благоприятствует развитию порошистой П. избыточная влажность в течение летних месяцев. Порошистая парша встречается в отдельных местах Союза ССР и является объектом карантинна. А. Бухгейм.

ПАРЫ, газы при температуре ниже их критической температуры (см.). Различают П.: насыщенные—если они находятся в соприкосновении и равновесии с конденсированной фазой;

перегретые, или ненасыщенные—если они имеют температуру более высокую, чем температура насыщенного П., обладающего тем же давлением; пересыщенные или переохлажденные—если они обладают давлением большим, чем давление насыщенного П. при той же температуре. В зависимости от того, содержит ли П. примеси капелек жидкости или нет, различают влажный П. и сухой П. Пересыщенный П. можно получить только при отсутствии центров конденсации частиц пыли или газовых ионов в объеме, занятом паром.

Термические свойства П. изучает *термодинамика* (см.), к-рая служит основанием современной *теплотехники* (см.). Насыщенные П. и идеальные газы (см. *Газы идеальные* и *Газы*) по своим свойствам представляют собой два крайних случая газообразной фазы. Ненасыщенные П. обладают как бы промежуточными свойствами. Они близко следуют законам идеальных газов, если далеки от насыщения и обладают малой плотностью и малой упругостью. Состояние ненасыщенного П. достаточно удовлетворительно описывает уравнение *Ван-дер-Ваальса* (см.), к-рое связывает между собой три параметра—давление (p), температуру (T) и удельный объем (v):

$$\left(p + \frac{a}{v^2}\right)(v - b) = RT,$$

a и b —константы, характерные для каждого данного вещества и связанные с критич. температурой, критич. давлением и объемом (см. *Критическое состояние*).—Для насыщенных паров давление (p) является функцией только температуры (T). Уравнение вида $p = f(T)$ является характеристикой, уравнением равновесной системы, состоящей из двух фаз: пар—конденсированная фаза, или уравнением кривой насыщенного пара.

Попытки раскрыть это уравнение привели к многочисленным формулам полуэмпирического и эмпирического характера. Для примера приведем уравнение для кривой насыщенного пара, данное Нернстом:

$$\lg p = -\frac{Q}{4,571T} + 1,75 \lg T - \frac{E}{4,571T} + C,$$

где Q , E , C —постоянные, причем C —химич. постоянная, зависящая только от химич. природы П., но не конденсированной фазы, T —абсолютная температура. Это уравнение хорошо удовлетворяет опыту в широком интервале температур, но не дает, как и многие другие, обрыва кривой $p = f(T)$ в критич. области. Теплоемкость сухого насыщенного П. может быть как положительной (например, пары эфира), так и отрицательной величиной (пары воды). Математически она определяется соотношением

$$h = c_p + \frac{dr}{dT} - \frac{r}{T},$$

где c_p —теплоемкость при постоянном давлении, r —скрытая теплота испарения. Давление насыщенного пара зависит от кривизны поверхности жидкости и от величины поверхности поверхностного натяжения жидкости. Если p —давление над плоской поверхностью жидкости, то давление над кривой поверхностью

$$p_1 = p + a \left(\frac{1}{R_1} + \frac{1}{R_2} \right),$$

где R_1 и R_2 —радиусы кривизны двух главных нормальных сечений (положительные—для вы-

пуклой), α — капиллярная постоянная. Упружность насыщенного П. над выпуклой поверхностью больше, а над вогнутой меньше, чем над поверхностью плоской. Этим фактом объясняется рост крупных капель тумана или росы за счет испарения мелких капель и задержки в конденсации пересыщенных П., сгущение П. пористыми гигроскопич. веществами, перегрев жидкостью, конденсация в узких капиллярах (смачиваемых данной жидкостью) и др. явления.

Насыщенный П. обладает наибольшим давлением в критич. точке, и это давление соответствует наивысшей температуре равновесного существования П. и жидкости. При температуре выше критической П. нельзя сконденсировать ни при каких давлениях. По мере удаления от критич. области в сторону больших температур, при p —постоянном, плотность перегретого П. падает, молекулярное взаимодействие слабеет, и П. приобретает свойства газа, к к-рому применимы законы идеальных газов. Насыщенные и перегретые П. имеют широкое применение в теплотехнике и используются в тепловых двигателях в качестве рабочих веществ. Особо важное значение для техники имеют П. воды, углекислого газа, аммиака, сернистого газа и др. (см. *Пар водяной*). Свойства П. жидкостей, имеющих низкую критич. температуру, крайне важны при *сжижении газов* (см.). Свойство паров жидкостей, имеющих высокую критическую температуру, весьма важно в биарных тепловых машинах, в турбинах и вообще в тепловых двигателях с несколькими рабочими телами, т. к. высокая температура конденсации П. создает условия для повышения коэффициента полезного действия тепловых машин.

Пары воды (их конденсация и образование в атмосферных условиях) играют особую роль в геологич. процессах (выветривание горных пород) и в метеорологич. явлениях.

Лит.: Х в о л ь с о н О. Д., Курс физики, т. III, 5 изд., Берлин, 1923; К о р о л ь к о в А. Л., Термодинамика газов и паров, М.—Л., 1932; Д и н з е В., Как работают машины (Начальные основы теплотехники), М.—Л., 1932.

ПАРЫ, поля севооборота, подготовляемые под посев, гл. обр., озимых культур (рожь, озимая пшеница), а также под яровые (по преимуществу яровую пшеницу) в Сибири, Зауральи, Казахской ССР и др. В целях сбережения и накопления влаги и запасов пищи в почве, необходимых для озимых культур, на протяжении известного времени путем соответствующей обработки П. содержатся чистыми от сорной растительности. П. бывают: 1) ч и с т ы е, т. е. свободные от какой бы то ни было растительности до посева озимых; по времени вспашки различают П.: осенние (черные) и весенние (ранние); 2) з а н я т ы е, идущие с весны под посев рано созревающих с.-х. культур (вика + овес, ранний картофель и др.) или культур, запахиваемых на зеленое удобрение П. (люпин, сераделла), и парующие только в период между уборкой и посевом озимых; 3) п о з д н и е, т. е. зеленые, крестьянские, оставляемые с весны невспаханными, зарастающими сорняками; с весны до второй половины лета, т. е. до вспашки, поздние П. используются под выпас скота («голова»), и вспашка их производится лишь во второй половине лета. В СССР черные и чистые ранние П. являются не только правильным агротехническим приемом и способом обработки почвы, но и од-

ним из важнейших мероприятий в деле повышения урожайности социалистич. полей. Чистый П. как способ повышения урожайности был известен еще в древние времена, но в Средние века не применялся. В капиталистическом земледелии он получил широкое применение, прежде всего, в Англии (17—18 вв.), откуда распространился по Европе, в Америке, а затем в большей части Европы. В связи с интенсификацией земледелия чистый П. был вытеснен занятым П.; в наст. время применяется в капиталистич. земледелии, гл. обр. в засушливых районах США, Канады и др. В дореволюционной России, начиная с 80-х гг., чистые П. изучались опытными учреждениями и получили применение только в отдельных помещичьих имениях, преимущественно в свеклосахарных. Пропаганда земской агрономией чистых П. среди крестьянских хозяйств не могла иметь успеха, и чистый П. применения не получил. Социалистическое земледелие обеспечило плановое осуществление применения чистых черных и ранних П. в совхозах и колхозах. Агротехника чистого раннего П.: глубокая (20—22 см) основная вспашка отвальным плугом с дерносносмом; глубина зависит от вида почвы, ее засоренности, глубины заделки навоза и пр. Не считая первой основной вспашки, число поверхностных обработок также зависит от засоренности почвы, ее состояния и должно быть не менее 2—3. Поверхностная обработка в увлажненных районах производится орудиями, оборачивающими почву (лучилниками или дисковыми бородами), а в засушливых—лишь орудиями, подрезывающими сорняки (культиваторы лапчатые, пружинные) вслед или в одном агрегате; при основной вспашке надо пускать борону или шлейф. Отрежи при вспашке и поверхностной обработке поля не допускаются и рассматриваются как брак в работе. В засушливых районах периодическая культивация до посева озимых является правильным агротехническим приемом обработки чистого раннего П.; в увлажненных районах требуется перепашка не позднее как за 20 дней до посева озимых, преследующая цель разрыхления почвы и равномерного распределения в ней разложившегося навоза, к-рый был внесен перед основной вспашкой. В нек-рых районах севера, на тяжелых бесструктурных и заплывающих почвах положительный результат дает «троение». Иногда применяют лушение П. в целях более быстрой его обработки и прекращения иссушения почвы, а затем производят обязательную нормальную вспашку. В некоторых районах Ср. Азии оставляли П. (пудгар) лежать в крупных глыбах в течение всей наиболее сухой части лета. Глыбы пересыхают, и находящиеся в них корневища гумая (*Andropogon halerpense*), свинороя (*Synodon dactylon*) и др. при таком способе обработки гибнут. Подобная обработка применялась в засушливые годы в Нижнем Поволжье на засоренных остепом почвах (вспашка на перегар). Указанный способ обработки чистого П. под озимые совершенно неприемлем, т. к. сильно иссушает почву. При правильной обработке чистого П. почва к моменту сева содержит достаточное количество влаги и пищи для растений за счет запасов почвы. Применение чистых П. требует обязательного внесения навоза и минеральных удобрений, особенно азотных. Эффективность чистых

тых П. падает по мере опоздания первой основной вспашки, особенно в засушливых районах, когда день опоздания и усиленного роста сорняков означает потерю влаги, от к-рой зависит судьба урожая. Борьба за ранние сроки чистого пара является важнейшей агротехнической и политической задачей. В отчетном докладе XVII Съезду партии о работе ЦК ВКП(б) т. Сталин указал на необходимость расширения чистых паров как на одну из очередных задач с. х-ва. Запоздание с основной вспашкой чистого раннего П. и последующих поверхностных обработок превращает его в поздний со всеми отрицательными последствиями в деле повышения урожайности. В индивидуальных крестьянских хозяйствах дореволюционной России основным видом П. являлся поздний, зеленый, который приводил к физическому ухудшению почвы и систематическому падению урожайности. Поздний П. несовместим с социалистич. земледелием и сошел с полей совхозов и колхозов. Особое место среди занятого П. занимают т. н. сидеральные П., засеваемые такими растениями, к-рые запахиваются на зеленое удобрение (сераделла, люпин). Промежуточное положение между чистым и занятым П. в засушливых районах занимает кулисный П. в целях задержания снега. В первую очередь на ранних чистых удобренных П. должна высеваться озимая пшеница, к-рая более требовательна к условиям произрастания, чем озимая рожь. Постановлением СНК СССР «О государственном плане сельско-хозяйственных работ на 1939 г.» план подъема чистых П. установлен в размере 32.814,4 тыс. га, в т. ч.: в совхозах 3.185,4 тыс. га и в колхозах 29.629,0 тыс. га. XVIII Съезд ВКП(б) постановил: «Внедрить в колхозах и совхозах правильные севообороты с применением травосеяния и черных паров, обеспечивающие значительное увеличение плодородия почвы, рост урожайности и создание прочной кормовой базы для растущего животноводства» [Резолюция XVIII Съезда ВКП(б), 1939, стр. 23].

ПАРЭСТЕЗИИ (от греч. пара—около, вопреки и aisthesis—ощущение), различные ощущения онемения, покалывания, жжения, зуда, ползания мурашек и т. п., не обусловленные внешними раздражителями. Парэстезии могут возникать вследствие местных изменений кровообращения, а также при различных поражениях нервной системы: травмах нервов, токсических и инфекционных воспалениях нервов, острых миелитах, сдавлениях спинного мозга и т. п.

ПАСАДЕНА (Pasadena), город и ж.-д. станция в штате Калифорния в США. Расположен в 15 км к С.-В. от Лос-Анжелеса, у подножия Сьерра Мадре; 76,1 тыс. жит. (1930). Значительный курорт, посещаемый сев.-американской буржуазией. Консервные, мукомольные и прочие предприятия по переработке с.-х. продуктов. Крупная торговля фруктами. Технологический ин-т.

ПАСАРГАДЫ, древнейшая столица Персии, основанная, по преданиям, Киром в 6 в. до хр. э. на С.-В. от Персеполя (см.). Название П. взято от рода Пасаргадов, из к-рого вышел род царей древней Персии—Ахеменидов.

ПАСЕКА, пчельник, пчеловодное хозяйство (см. Пчеловодство). Площадка, где стоят ульи, называется точком. В П. обычно имеются подсобные пчеловодные постройки: пасечный домик, навесы, омшанник для зимовки пчел, кладовые, мастерские и т. д. Место для П. должно быть сухое и защищенное от холодных северных и с.-в. ветров и прямых солнечных лучей. В качестве защиты П. могут служить деревья,



изгородь или холмы. На севере П. надо располагать на южных склонах. П. ставится не ближе 0,5 км от водоема, не менее 20 м от проезжей дороги, а также должна быть удалена от сахарных, химических заводов, кондитерских фабрик, базаров и т. п. Пасеки бывают стационарные и кочевые; последние перевозятся с места на место в течение всего сезона для использования медосбора или опыления с.-х. растений. В зависимости от медоносной флоры П. бывают в 50—100 до 250—350 пчелиных семей. Чем южнее, тем богаче медосбор и длительнее сезон медосбора, а потому и размер П. на Ю. в 2—3 и более раз превышает П. в средней и северной зоне. П. от П. ставится не ближе 1,5—2 км. При постановке пчелосемей для опыления количество их определяется размером сада или площадью с.-х. культуры. Рекомендуется в садовых массивах ставить по 25—30 пчелосемей на расстоянии ок. 0,5 км П. от П. или по 1—2 улья на 1 га плодоносящего сада, а в бахчевых и полевых (гречиха, подсолнух, кормовые травы и др.)—10—20 пчелосемей и на расстоянии 1,5—2 км П. от П. Не следует ставить П. на перелете пчел других П. Ульи ставятся на подставках из дерева, кирпича или камня и летками в ту сторону, откуда меньше дуют ветры. П. должна обязательно огораживаться. Совхоз и колхоз могут иметь по одной или несколько П. в зависимости от медосбора и специализации пчеловодного хозяйства. Пасечный журнал и пасечный дневник должны вестись на каждой П. В условиях планового советского хозяйства П. получает большое распространение в совхозах и колхозах (см. Пчеловодство).

ПАСИОН, крупный афинский ростовщик 4 в. до хр. э., бывший раб, отпущенный на волю и получивший права афинского гражданина. П. не ограничивался деятельностью древне-греческих трапедзитов—менял: он широко раздавал денежные ссуды под большие проценты не только купцам, но и тиранам и полководцам, командовавшим наемными войсками. Его состояние в ссудах, мастерских и землях составляло более 50 талантов, что было для 4 в. огромной суммой; это же позволяло П. и самому пользоваться неограниченным кредитом во всей Греции.

ПАСИОНАРИЯ (Pasionaria, т. е. страстно преданная), псевдоним Долорес Ибаррури, виднейшей деятельницы испанского коммунистич. движения. Родилась 9/XII 1895 в Бискайе, в семье горняка. Окончив начальную

школу, 2 года училась у портного швейному делу, затем была прислужкой. Выйдя замуж за молодого горняка, социалиста, приняла участие в рабочем движении, в 1916 вступила в местную социалистич. организацию в Соморостро (Бискайя) и участвовала в организации



стачки горняков; тогда же началась ее журналистская деятельность в социалистических газетах, для которой она и выбрала псевдоним «Пасионария».

После победы Великой Октябрьской социалистич. революции в России П. стала убежденной сторонницей Октября. В 1920 вся социалистич. группа Соморостро (к к-рой принадлежала П.) одной из первых присоединилась к группе 3-го Коммунистического Интернационала, возникшей в Мадриде. В 1921, после раскола социалистической партии, П. была одним из основателей компартии Испании. В тяжелые годы военно-фашистской диктатуры Примо де Ривера П. не прекращала партийной работы. 1 Мая 1931, уже после республиканского переворота, руководила коммунистич. демонстрацией в Бильбао и помешала полиции разогнать ее. Была арестована в Мадриде (П. работала в редакции центрального органа партии «Мундо обреро») и отправлена в Бильбао, где ее должны были судить по обвинению в укрывательстве революционера, за к-рым гнались жандармы. Массовая кампания в защиту П. заставила суд оправдать ее. В 1932 П. снова была арестована за выступление на митинге комсомола в Мадриде и вновь была освобождена под давлением народных масс. В первые годы республики П. завоевывает широкую популярность в качестве пламенного агитатора и организатора революционной борьбы. После октябрьских вооруженных боев 1934 в Астурии П. возглавила организацию помощи астурийским революционерам и их детям. Она была арестована в Овьедо и снова освобождена в результате массовой кампании за ее освобождение. П. вела огромную работу среди женщин, сплачивая их вокруг женского комитета борьбы против войны и фашизма.—Перед выборами в кортесы, в феврале 1936, Долорес Ибаррури выступает на бесчисленных митингах, призывая массы к поддержке народного фронта, к борьбе против фашистской реакции. На этих выборах, принесших победу народному фронту, П. была избрана в кортесы от Астурии. Она возглавила 30-тысячную демонстрацию в Овьедо, освободившую из тюрьм политзаключенных. 16/VI 1936, за месяц до фашистского мятежа, П. с трибуны парламента, выступая от имени компартии, разоблачила подготовку мятежа фашистами.

В период героической борьбы испанского народа против фашистских мятежников и интервентов популярность П. становится огромной. Долорес Ибаррури стала народной героиней, завоевав международную известность и любовь народных масс. П. ведет неустанную борьбу за организацию победы, вдохновляя миллионы на борьбу с фашистскими агрессорами. Ее лозунги—«Лучше умереть стоя, чем жить на коле-

нях», «Мы предпочитаем быть вдовами героев, чем женами трусов»—стали лозунгами борьбы миллионов борцов и женщин Испании. Она выступает на фронтах, в тылу, участвует в рытье окопов под Мадридом, едет с испанской делегацией во Францию, чтобы призвать трудящихся Франции к солидарности с республиканской Испанией, участвует в создании легендарного 5-го полка Народной армии, возглавляет организацию помощи семьям борющихся на фронтах. Вместе с генеральным секретарем компартии, Хосе Диасом, П. возглавляет героическую испанскую компартию, являющуюся душой народной войны против фашистов. На Июньском пленуме ЦК компартии Испании (в 1937) она выступает с основным докладом о необходимости объединения коммунистической и социалистич. партий.— П. является членом Политбюро и одним из секретарей компартии Испании; на VII Конгрессе Коминтерна (1935) избрана кандидатом в члены ИККИ.

ПАСИТЕЛЬ (Pasiteles), древне-греческий скульптор, работавший в Риме в 1 в. до хр. э. П. известен как представитель классич. направления. В своих произведениях он и мастера его школы широко использовали греческие образцы 5—6 вв. Наиболее известным его произведением являлась статуя Юпитера в храме Метелла.

ПАСКАЛЬ (Pascal), Блез (1623—62), известный франц. математик, физик и философ; сын математика Э. Паскаля (см.). Математическое дарование П. проявилось чрезвычайно рано. 16 лет он опубликовал небольшой «Essai pour les coniques» («Рассуждение о конических сечениях»), в к-ром блестяще развил новые проективные идеи друга своего отца—*Дезарга* (см.). Он высказал там одно из важнейших предположений синтетической геометрии, т. н. теорему П., о том, что точки пересечения противоположных сторон шестиугольника, вписанного в коническое сечение, лежат на одной прямой. Эти исследования П. нашли продолжение лишь в 19 в. Ряд статей П. посвятил различным арифметич. рядам и биномиальным коэффициентам, в к-рых усмотрел т. н. сочетания (см. *Комбинаторика*). В «Traité de triangle arithmétique» («Трактат об арифметическом треугольнике», опубликованный в 1665) он вывел по методу полной индукции правило образования биномиальных коэффициентов. Свой «арифметический треугольник», содержащий биномиальные коэффициенты, П. приложил к решению задач из теории азартных игр. В переписке, возникшей по этому поводу между П. и Ферма, были высказаны некоторые важные принципы возникшей вскоре теории вероятностей. В 1642 П. изобрел первую счетную машину для четырех действий арифметики. Замечательные открытия сделал П. и в исчислении бесконечно-малых. П. существенно углубил «метод неделимых» *Кавальери* (см.). Он заменил совокупность неделимых линий плоской фигуры суммой неопределенно большого числа бесконечно-малых площадок и показал, что бла-



годаря этому задача квадратуры в ряде случаев приводится к вычислению арифметических сумм (см. *Интегральное исчисление*). «Характеристический треугольник» П. оказал большое влияние на создание дифференциального исчисления Лейбницем.

В физике П. занимался изучением барометрического давления и вопросов гидростатики. Узнав об открытии барометра Торричелли и о его доказательстве существования воздушного давления, П. отказался от древней теории «боязни пустоты». Он поручил своему зятю Перье произвести барометрические измерения у подошвы и на вершине горы Шюи-де-Дом. Опыт, произведенный осенью 1648, наглядно доказал зависимость высоты ртутного столба от давления воздуха и нанес сильнейший удар по теории «боязни пустоты». Результаты П. изложил в «*Récit de la grande expérience de l'équilibre des liqueurs*» («Изложение опыта о равновесии жидкостей», 1648). Позднее П. обратил внимание на связь между колебаниями барометра и изменениями погоды. — «*Traité de l'équilibre des liqueurs et de la pesanteur de la masse de l'air*» («Трактат о равновесии жидкостей и весе массы воздуха»), опубликованный в 1663, содержал классические гидростатические открытия П.: закон распределения давления в жидкостях и изложение принципа действия гидравлического пресса Паскаля. П. опирался здесь на известное еще Галилею начало, возможных перемещений. А. Юшкевич.

Философское мировоззрение П. отражает раздвоение, к-рым он в течение всей своей сознательной жизни страдал. С одной стороны, он был чужд всякой беспочвенной фантастики и мог проложить новые пути в области науки, с другой стороны, находился под сильным влиянием религиозно-мистических предрассудков окружающей его среды. Это раздвоение определило характер его философских исканий: лейтмотив его философии—это проблема двух сфер «знания»—сферы науки, творимой разумом, и сферы религии, источником к-рой, по П., является сердце. В одной из своих ранних работ («Введение к трактату о пустоте», 1647) П. проводит грань между наукой и теологией: наука опирается на опыт и рассуждение, причем первый является пунктом отправления и проверкой второго; теология же опирается исключительно на авторитет; науке свойственно бесконечное развитие и прогресс; теология же всегда остается неподвижной и неизменной. Авторитет, будучи полновластен в области теологии, вправе объявить самые непонятные и бессмысленные вещи бесспорными истинами, но он не может вторгаться в область науки. П. хотя и признает формально равноправие теологии и науки, но на деле отдает явное предпочтение науке, видя в прогрессе научных знаний основную цель существования человечества. В последний период жизни религиозно-мистические мотивы являются у П. преобладающими. Мысли П. о взаимоотношении сердца и разума, науки и веры были подхвачены и развиты в 19 в. романтической школой в философии (Якоби и др.). П. не оставил систематического изложения своей философии. Главный философский труд П.—«Мысли», вышедший после его смерти (в 1670), составлен из разрозненных отрывков. Кроме того, у П. имеется ряд небольших сочинений, в к-рых развиваются его философские взгляды по отдельным вопросам («Введение к трактату о пу-

стоте», «Рассуждение о любви», «О геометрическом уме», «Искусство убеждать» и др.). Его «Письма к провинциалу», написанные в защиту яansenизма, сыграли прогрессивную роль своим разоблачением лицемерия, подлости и продажности иезуитов.

Соч. П.: *Oeuvres de Blaise Pascal, publiées... par L. Brunschvicg et P. Boutroux...*, I—XIV, P., 1914—23, и др. Лит.: Пейте и Г. Г., История математики в 16 и 17 веках, пер. с нем., М.—Л., 1933; Розенбергер Ф., История физики, пер. с нем., 2 изд., ч. 2, Москва—Ленинград, 1937.

ПАСКАЛЬ (Pascal), Этьенн (1588—1631), отец Блеза Паскаля (см.), франц. математик-любитель, до 1631—президент податной палаты в Клермон-Ферране. П. активно участвовал в организации и деятельности парижского кружка ученых, из к-рого позднее возникла Парижская академия наук. П. выступил на стороне Ферма (см.) в его споре с Декартом о методе отыскания экстремумов и проведения касательных. П. изобрел кривую, называемую *улиткой Паскаля* (см.).

ПАСКАЛЯ ЗАКОН, закон гидростатики, гласящий: если на жидкость или газ, находящиеся в равновесии, оказывать статическое давление, то это давление передается во все стороны одинаково.

ПАСКАЛЯ ТЕОРЕМА, одна из основных теорем проективной геометрии, выражает свойство шестиугольника, вписанного в коническое сечение: точки пересечения противоположных сторон шестиугольника, вписанного в коническое сечение, лежат на одной прямой (рис. 1). Данные шесть точек на коническом сечении можно соединять в любой последовательности и получать различные шестиугольники. Каждому из них соответствует своя Паскалева прямая. Так, если 6 точек—*A, B, C, D, E, F*—соединить в последовательности *AECFDBA*,

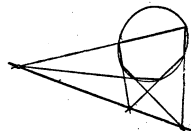


Рис. 1.

то парами противоположных сторон будут *AE* и *FD*, *EC* и *DB*, *CF* и *BA* (рис. 2). Если данное конич. сечение распадается на пару прямых, то теорема принимает особую форму: если на двух прямых, лежащих в одной плоскости, взять по три точки—на первой прямой *1, 5, 3*, на второй *2, 4, 6* (рис. 3),—то точки пересечения пар прямых *1—2* и *4—5*; *2—3* и *5—6*; *3—4* и *6—1* лежат на одной прямой. Это предположение было известно еще в древности под именем теоремы Паппа. Теорема Паскаля имеет многочисленные применения в геометрии.

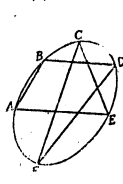


Рис. 2.

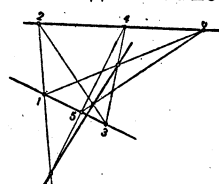


Рис. 3.

То парами противоположных сторон будут *AE* и *FD*, *EC* и *DB*, *CF* и *BA* (рис. 2). Если данное конич. сечение распадается на пару прямых, то теорема принимает особую форму: если на двух прямых, лежащих в одной плоскости, взять по три точки—на первой прямой *1, 5, 3*, на второй *2, 4, 6* (рис. 3),—то точки пересечения пар прямых *1—2* и *4—5*; *2—3* и *5—6*; *3—4* и *6—1* лежат на одной прямой. Это предположение было известно еще в древности под именем теоремы Паппа. Теорема Паскаля имеет многочисленные применения в геометрии.

ПАСКАЛЯ ТРЕУГОЛЬНИК, см. *Арифметический треугольник*.

ПАСКВИЛЬ (лат. *pasquillum*), оскорбительное (чаще всего анонимное) письмо или сочинение или надпись. Происходит это слово от некоего Пасквино (*Pasquino*), ремесленника в Риме (в 15 веке), сочинителя злостных эпиграмм на разных высокопоставленных лиц. В его вещах была найдена поврежденная статуя, изображавшая Менелая, защищающего труп Патрокла, или (что точно не установлено) Аякса, защищающего труп Ахилла. Эта статуя была воздвигнута на площади, к-рая была на-

звана площадью Пасквино (а народ назвал этим именем и самое статую). К этой статуе стали прибывать злостные эпиграммы, гл. обр., против папства и католической религии, к-рые и получили название *pasquillo* (маленький Пасквино). Еретик-гуманист Целий Курион Второй, сам автор «*Pasquillus extaticus*», издал в 1544 в Базилее 2 тома «*Pasquillorum*», направленных против католицизма. В Риме, в библиотеке Виктора Эммануила можно видеть образцы сатирич. стихов, прибитых к статуе Пасквино в 1511 и в 1512.

ПАСКЕВИЧ, Иван Федорович (1782—1856), ген.-фельдмаршал рус. армии, представитель дворянско-крепостнической реакции, ярый проводник политики Николая I. Участвовал в Русско-турецкой войне 1806—12. Во время Отечественной войны командовал 26-й пехотной дивизией, участвовал в битвах под Смоленском и Бородином, а также в кампании 1813—1815. С 1826 командовал рус. войсками на Кавказе. В 1827 заменил Ермолова в командовании Кавказским корпусом и в управлении Кавказским краем. Перешел с рус. армией за Аракс, занял Нахичевань и Ереван, вытеснив оттуда персов, и присоединил Армению к России (1827). Занял также Тавриз, а затем и весь Азербайджан. В январе 1828 П. двинул войска к Тегерану, угрожая столице Персии. Это заставило шаха подписать 10/II 1828 Туркманчайский мир. Из взятой с Персии 20-миллионной контрибуции П. получил от Николая I в подарок 1 млн. руб. Во время начавшейся в 1828 Русско-турецкой войны П. взял ряд турецких крепостей и городов—Карс, Ахалкалаки, Ахалцх, Эрзерум, получил звание ген.-фельдмаршала. Управляя Кавказским краем, П. продолжал начатый Ермоловым колониальный грабег и разорение кавказских народов, проводил «покорение» и «замирение» лавов, шапсугов, абадзехов, натухайцев, лезгин, чеченцев, осетин, абхазцев, истребляя аулы, захватывая их земли. В то же время П. стремился устанавливать связь с местными ханами и другими феодальными владельцами, чтобы опереться на них в борьбе с развивающимся массовым народным движением горцев, направленным против завоевателей. В 1831 П. был назначен командующим войсками, отправленными для подавления восстания в Польше. Штурмом взял Варшаву и был назначен наместником «Царства Польского» с особыми полномочиями по управлению краем.

Деятельность П. как ярого проводника реакционной политики царизма особо характеризуется назначением его в 1849 командующим интервенционистской армией, отправленной Николаем I для подавления революции в Венгрии. В 1854 П. участвовал в начавшейся Крымской кампании, командуя рус. армией на Дунае. Как военачальник Паскевич не проявил никаких талантов. Если первое время П. выказывал личную храбрость, то в дальнейшем действовал нерешительно, с излишней осторожностью и медлительностью. Во время Крымской войны 1853—56 обнаружил полную бездарность, что привело к отступлению рус. войск из-под Силестрии. М. Симахович.

ПАСКОЛИ (Pascoli), Джованни (1855—1912), итал. поэт. В молодые годы П. примкнул к анархизму и сотрудничал в журнале «*Il Mattello*» («Молот»). В 1879 был арестован и приговорен к тюремному заключению, по отбытии к-рого закончил образование и отдался педа-

гогич. деятельности. Впоследствии стал приверженцем христианского социализма. Будучи любимым учеником *Кардуччи* (см.), П. привлек внимание своим сборником стихов «*Mugisa*» (1891). В своей лирике П. уделил много внимания итал. провинции и деревне, описанию природы; написал несколько произведений о русской революции 1905 (расстрел демонстрации 9 января), о судьбах русских курсисток и др., в 1910 откликнулся стихотворением на смерть Л. Н. Толстого, выпустил сборники «*Poemetti*» (1907), «*Canti di Castelvecchio*» (1902), «*Nuovi poemetti*» (1909), «*Poemi italici*» (1911). Отличное владение П. латинским стихом было отмечено Амстердамской академией, премировавшей Пасколи (сб. «*Joannis Pascoli Carmina*», 1904). Для творчества П. характерно половинчатое решение социальных проблем.

ПАСЛЕН, *Solanum*, род травянистых и деревянистых растений из семейства *пасленовых* (см.). Существует около 1.200 видов, широко распространенных по всему свету, особенно под тропиками. В Советском Союзе—5 видов диких и 4 одичалых. К этому роду относятся такие важные культурные растения, как картофель (*Solanum tuberosum*), помидоры (*Solanum lycopersicum*). П. сладко-горький (*Solanum dulcamara*), полкустарник, распространенный почти по всей Европе, Сев. Америке, Зап. Азии. В СССР растет всюду на влажных, тенистых местах по берегам рек, ручьев, между кустарниками. Стебель лезящий или вьющийся, длиной в 1,3 м, деревянистый. Молодые ветви травянистые. Листья яйцевидные. Цветы фиолетовые в поникших завитках. Плод—горькая многосеменная ягода. Зеленые части ядовиты из-за содержания алкалоида соланина, зрелые плоды почти безвредны. Медонос. П. черный (*S. nigrum*), однолетнее сорное растение; цветы белые; ягоды б. ч. черные. Встречается во всей Европе (за исключением севера), в Сев. Америке, Северной и Средней Азии, всюду—по садам, огородам и сорным местам, иногда в посевах. Занесен в Америку и почти во все другие части света. В ягодах находится ядовитый соланин.



Паслен сладко-горький, *Solanum dulcamara*: 1—ветвь с цветами, 2—цветок и бутон, 3—плоды.

ПАСЛЕНОВЫЕ, *Solanaceae*, одно из крупных семейств сrostнолепестных двудольных растений. Содержит до 80 родов и 1.700 видов деревьев, кустарников и травянистых растений, обитающих, гл. обр., под тропиками. Листья цельные, без прилистников, очередные или супротивные. Цветки пятичленные, б. ч. правильные или слегка симметричные, одиночные или в пимозных соцветиях. Завязь верхняя. Плод—коробочка или ягода. Опыление—насекомыми. Многие виды имеют железистые волоски. В тканях часто содержатся различные ядовитые вещества, особенно алкалоиды, отчего среди П. много ядовитых растений. Семейство П. содержит целый ряд видов, имеющих большое народно-хозяйственное значение. Лекарственные растения: 1) белладонна, или красавка (*Atropa belladonna*), содержит алкалоид атропин, растет в горах Кавказа и Крыма,

разводится, ядовита; 2) дурман (*Datura stramonium*), содержит алкалоиды гиосциамин и атропин, ядовит; 3) белена (*Hyoscyamus*, до 10 видов), содержит алкалоид гиосциамин, ядовита, частый в СССР сорняк. Среди целого ряда важнейших пищевых растений особенно выделяются виды рода *Solanum* (богатый видами род, до 1.200 видов): картофель (*Solanum tuberosum*), помидоры (*Solanum lycopersicum*), баклажаны (*Solanum melongena*), красный перец (*Capsicum*). Некоторые П.—распространенные декоративные растения: табак (*Nicotiana affinis*), петуния (*Petunia*). Наконец, *табак* (см.) (*Nicotiana*), некоторые виды и многочисленные формы к-рого, широко разводимые в культуре, дают курительный, жевательный и нюхательный табаки. Некоторые П. встречаются в СССР в качестве сорняков: черный паслен (*Solanum nigrum*), белена, дурман и др. В СССР еще дико растут паслен сладкогорький, дереза (*Lycium ruthenicum*)—колючий кустарник на юге по засоленным местам—и др.

ПАСМО, одно из наиболее опасных и опустошительных заболеваний культурного льна в Северной и Южной Америке. Впервые описано в Аргентине в 1920. Возбудитель заболевания—сфоропсидный гриб *Septoria* (*Phlyctaena*) *linicola*. Во время цветения льна на листьях появляются желто-зеленые пятна, в дальнейшем буреющие. Такие же пятна появляются позднее на стеблях, бутонах и коробочках; при сильном поражении больное растение приобретает пестрый вид. Качество волокна и урожай семян снижаются. На коричневых пятнах находятся мелкие черные точки—спораногония (пикниды) грибка. Болезнь распространяется в течение вегетационного периода посредством спор, которые могут перезимовывать и заражать новые посевы льна. Источником болезни являются также семена с больных растений; важнейшая мера борьбы—недопущение посева больных семян.

ПАСОКА, сок, выделяющийся при *плаче растений* (см.). Этот сок состоит из водного раствора как минеральных, так и органических веществ. П. весеннего плача по своему хим. составу отличается от П. летнего плача. Весенняя П. содержит в растворе большое количество сахаров, гл. обр. инвертный, нек-рые органич. кислоты, преимущественно яблочную, нек-рое количество белковых веществ, а также ряд различных ферментов, как, например, диастаз, каталазу, оксидазу и пероксидазу; содержит также большое количество нитратов. Общее количество сахаров в П. может быть иногда очень значительным. Так, у березы их содержится до 2%, у сахарного клена—до 3½%, у американской агавы—до 9%. В П. летнего плача органич. веществ значительно меньше, сахар может отсутствовать совершенно, но органич. кислоты присутствуют. Из последних более всего приходится на долю яблочной, но есть щавелевая и нек-рые другие, присутствуют также и аминокислоты. Летняя П. содержит, гл. обр., минеральные вещества. Вследствие наличия органических и минеральных веществ в П. последняя обладает как весной, так и летом довольно значительным осмотическим давлением.

ПАСПОРТ, 1) документ, удостоверяющий личность владельца П., выдаваемый административными органами. В Советском Союзе в паспорт заносятся: имя, отчество и фамилия, время и место рождения, национальность, со-

циальное положение, местожительство, происхождение обязательной военной службы, иждивенцы в возрасте до 16 лет, отметка в случае развода и фотокарточка.—Выдача и прописка П. служит средством административного учета, контроля и регулирования передвижения населения по определенной системе (см. *Паспортная система*), определяющей классовыми интересами.—По срокам действия П. бывают: а) бессрочные, б) срочные и в) временные. В СССР существуют П. 5- и 3-летние, 1-годовалые и «временное удостоверение». Текст их печатается на русском языке и на языке данной союзной или автономной республики.—От внутренних П. отличаются заграничные, служащие удостоверением права выезда за границу и разделяющиеся по советскому законодательству на 3 вида: а) дипломатические, выдаваемые едущим за границу членам правительства Союза ССР и союзных республик, составу дипломатического и торгового представительства и членам делегаций Союза ССР на международные съезды и конференции; б) служебные, выдаваемые едущим по служебным обязанностям, и в) общие гражданские—для прочих граждан.

2) Понятие П. употребляется также и в смысле описи особенностей отдельных предметов (П. машины и пр.).

ПАСПОРТИЗАЦИЯ ЖИВОТНЫХ, система учета животных. В паспорт вносятся след. сведения: пол, возраст, порода, промеры, описание масти и примет, принадлежность лошади определенному коневладельцу, а также о племенной регистрации, об использовании жеребцов и кобыл для воспроизводства, пригодности лошади для РККА (при выделении в фонд РККА) и результаты диагностических исследований и прививок. Паспорта имеют нумерацию, устанавливаемую НКЗемом Союза ССР для каждой республики, края, области. Паспорта молодняка должны быть обменены по достижении им 3-летнего возраста. По постановлению Пленума ЦК ВКП(б) 29/VI—1/VII 1934 и СНК СССР от 5/XII 1934, введена с 1/III 1935 паспортизация всего конского поголовья. Племенной скот учитывается путем записи в племенные книги—Районную племенную книгу (РПК) и Гос. племенную книгу (ГПК). На скот, записанный в племенные книги, владельцам выдаются выписки из племенных (из РПК—свидетельства, ГПК—аттестаты). См. *Племенное дело*.

ПАСПОРТНАЯ СИСТЕМА, порядок административного учета, контроля и регулирования передвижения населения посредством введения для последнего *паспортов* (см.). Советское законодательство, в отличие от буржуазного, никогда не вуалировало классовую сущность своей П. с., пользуясь последней в соответствии с условиями классовой борьбы и с задачами диктатуры рабочего класса на разных этапах строительства социализма. Первоначально, в 1918 П. с. применялась Советской властью непосредственно против нетрудящихся. В период гражданской войны была введена общегражданская трудовая книжка, вызванная проведением трудовинности. С окончанием гражданской войны эта система уступает место легитимации, к-рая вновь заменяется П. с. в 1932, когда победа социалистической индустриализации страны и социалистическая перестройка сельского хозяйства потребовали планомерного регулирования передвижения населения из сельских районов в промышленные и обратно.

Победа социализма обусловила обострение классовой борьбы, что потребовало особой охраны наших крупных промышленных и политических центров, в том числе социалистических новостроек, от преступных элементов.

Положением о паспортах от 27/XII 1932 и последующим законодательством вводится паспорт для всего населения (от 16 лет, за исключением военнослужащих) городов, рабочих поселков, районных центров, новостроек, транспорта, совхозов, мест расположения МТС, стокилометровой западной европейской полосы СССР. Во всех прочих сельских местностях, за исключением также местностей от 100-км до 25-км полосы вокруг нескольких городов, граждане паспортов не получают, и учет этого населения ведется по поселенным спискам. В СССР паспортизация не связана с ограничением свободы передвижения населения в пределах СССР; население местностей, где не введена паспортная система, при перемене местожительства имеет также право получить паспорт.

ПАССАЖ (франц. passage—ход), в музыке, длительный ряд звуков или созвучий, проходящий обычно в быстром темпе и рассчитанный на виртуозное исполнение.

ПАССАЖ (от франц. passage—проход), проход между улицными магистральями, перекрытый застекленной кровлей. В П. обычно сосредоточены торговые помещения, различные конторы, мелкая розничная торговля, кафе, рестораны и т. д.

ПАССАЖНЫЙ ИНСТРУМЕНТ, прибор для определения момента прохождения светила (при его видимом суточном движении) через вертикальную плоскость, обычно через меридиан, реже—через первый вертикал. П. и. состоит из небольшого телескопа, к-рый может вращаться вокруг горизонтальной оси, лежащей на V-образных подставках (лагерах). На оси вращения укреплен небольшой раздельный круг, облегчающий наводку трубы на звезду. В фокальной плоскости объектива натянуты вертикальные и горизонтальные паутиновые нити. Наблюдатель регистрирует по часам момент прохождения звезд через нити. П. и. бывают переносными и постоянными. Переносные инструменты применяются при полевых геодезич. работах для определения поправки часов (в меридиане), что нужно при определении географич. долготы и для определения географич. широты (в первом вертикале). Постоянные инструменты установлены на обсерваториях для определения поправки часов (т. е. точного времени) или прямых восхождений звезд.

ПАССАЙСКАЯ ЗАБАСТОВКА текстильщиков в 1926 в штате Нью Джерси (США), первая крупная стачка, проходившая под руководством компартии США, началась 25/1, закончилась в декабре. На снижение зарплаты предпринимателями текстильного района Пассаика (5/X 1925) рабочие ответили организацией на фабрике Botany Mill Комитета единого фронта под руководством коммунистов. Когда предприниматели уволили членов рабочего комитета, забастовали сначала рабочие фабрики Botany Mill, а затем и всего района (более 16 тыс. чел.). Рабочие требовали 10%-ной надбавки к ставкам, существовавшим до снижения зарплаты, возмещения заработка, недоплаченного им в результате его снижения, оплаты сверхурочных в полуторном размере, введения 40-часовой

рабочей недели, улучшения условий труда, отказа от репрессий за участие в забастовке, признания профсоюза. В ходе движения возглавивший стачку Комитет единого фронта, бросивший лозунг «единый фронт рабочих против единого фронта предпринимателей», боролся за вовлечение в проф. организацию неохваченных ею рабочих, за слияние отдельных тредюнионов в один союз и добился того, что основное в то время профессиональное объединение—Американская федерация труда (см. *Соединенные Штаты Америки*, Рабочее движение), вопреки противодействию своих реакционных лидеров, приняла в свой состав данный профсоюз. Оказавшись перед лицом объединенных рабочих, предприниматели, упорно отказывавшиеся вести переговоры со стачечным комитетом, вынуждены были пойти на уступки, и 13/XII 1926 было достигнуто соглашение на Botany Mill, к-рому вскоре присоединились и остальные компании, на условиях признания профсоюза, принципа коллективных договоров и третейского разбирательства конфликтов, отказа от репрессий за стачку и приема обратно на работу всех уволенных в связи с нею. При крайней продолжительности и ожесточенности борьбы, в к-рой предприниматели и их полицейская и прочая агентура широко применяли такие методы, как массовые аресты, убийства, избияния, газовые бомбы и пр., это означало большую (хотя и не полную) победу рабочих. В целом, несмотря на отдельные ошибки, П. з. представляла собой блестящий образец коммунистич. руководства. Гибкие формы агитации и организации обеспечили полный охват массовой работой всего трудящегося населения Пассаика, широкий размах движения, упорство рабочих и активную самоотверженную помощь стачечникам со стороны пролетариата—вплоть до самых отдаленных частей страны. П. з. сыграла большую роль в укреплении воли к борьбе в рядах рабочего класса США и популярности и авторитета коммунистической партии США в массах. (См. *Соединенные Штаты Америки*, Коммунистическая партия).

ПАССАКАЛЬЯ (итал. passacaglia, франц. passecaille), сольный придворный танец 17—18 вв., особенно популярный при Людовике XIV. Размер П.—трехдольный; музыка строилась на фоне одной постоянно повторяющейся мелодии в басу (т. н. basso ostinato). В форме П. писались самостоятельные муз. произведения, преимущественно для органа и клавира. Известны пассакалья Генделя и И. С. Баха.

ПАССАТЫ, воздушные течения, направленные от субтропических широт к экватору, по экваториальной периферии субтропического пояса высокого давления (см.). Направление П. в Сев. полушарии—с С.-В., в Юж. полушарии—с Ю.-В. Скорости П. в среднем—от 4 до 8 м/сек. От воздушных течений умеренных широт П. отличаются значительно большим постоянством направления и скорости. П. развиты преимущественно над океанами, поскольку субтропич. пояс высокого давления над материками разрывается. Наиболее правилен режим П. над Атлантическим и Тихим океанами; над Индийским океаном П. наблюдаются только в Юж. полушарии, уступая в Северном полушарии место муссонам (см.), вследствие наличия с С. огромного Азиатского материка. Зоны с.-в. пассатов над Атлантическим и Тихим океанами лежат зимой между 3° и 25° с. ш., летом—между

10° и 35° с. ш. В отдельные месяцы бывают резкие отклонения от этих средних границ. Площадь, занятая с.-в. пассатами, составляет 11% всей поверхности океанов, ю.-в. пассатами—20%. Погода в области П. преимущественно ясная, но у тропич. фронта воздушные массы встречающихся П. интенсивно восходят вверх, что приводит к бурному развитию грозовой облачности и ливням.

Пассатная инверсия разделяет между собой 2 основных течения П.: нижнее—основное, идущее из более северных широт вдоль поверхности моря, а потому более холодное и влажное, и верхнее—теплое и сухое, с нисходящим движением воздуха. Над верхним пассатным течением, начиная в среднем 4 км от уровня, наблюдаются так называемые антипассаты—воздушные течения, по направлению противоположные пассатам: юго-западные—в Сев. полушарии и сев.-западные—в Южном. Они представляют собой обратный отток к субтропикам воздуха П., восходящего вдоль тропических фронтов. В субтропическом поясе высокого давления антипассаты опускаются, давая начало верхнему, а отчасти и основному пассатному течению; таким образом, существует циркуляция воздуха между экватором и субтропиками.

Лит.: Hann J. und Süring R., Lehrbuch der Meteorologie, 4 Aufl., Lpz., 1926; Гемфрис В. Д., Физика воздуха, М.—Л., 1936.

ПАССАУ (Passau), город и ж.-д. станция в Баварии (Германия), у слияния рр. Дуная, Ильза и Инна. Крупная речная гавань; 25,1 тысячи жителей (1933). Промышленность пивоваренная, кожевенная, фарфоровая и пр. Торговля лесом и зерном. Многочисленны памятники старины.

ПАССЕЙЗМ (от франц. слова passé—прошлое), искусствоведческий термин, обозначающий явления художественной культуры, ориентирующиеся на старое искусство. Употребляется обычно в отрицательном смысле. Термин П. получил распространение в начале 20 в. Яркими примерами П. являются: академизм, префаэлитизм, неоклассическое течение, различные архаизирующие направления и пр.

ПАССЕЙК (Passaic), город в штате Нью-Джерси в США. Расположен на одноименной реке; железнодорожный узел; 62,9 тыс. жит. (1930). Промышленный центр (около 14 тыс. рабочих) с разнообразной, гл. обр. текстильной промышленностью.

ПАССЕПЬЕ (франц. passepied), народный хороводный танец Верхней Бретани 3-дольного размера. Танцующие должны быстро ставить одну ногу за другой. Отсюда, повидимому, произошло и название танца. Со 2-й половины 17 в. и вплоть до 60-х гг. 18 в. П. исполнялось при дворе. Композиторы Кампра, Дегуш и Рамо включали П. в свои сценки, произведения. Как придворный танец П. представляло подобие веселого, быстрого менуэта с чередующимися разнообразными фигурами. П. иногда встречается в танцевальных сюитах 18 в.

ПАССИВ, в бухгалтерии—совокупность подлежащих выполнению обязательств предприятия. Пассив в балансе социалистических предприятий выражается в государственных фондах, кооперативных или колхозных вкладах и прочих взносах или фондах.

ПАССИВИРОВАНИЕ, процесс перехода металла в состояние электрохимич. пассивности (см.). П. может быть произведено либо электрохимич.

путем при употреблении пассивируемого металла в качестве анода или действием окислителей. Явление П. находит применение в технике, на нем основано использование железных сосудов для перевозки жидкого хлора и концентрированной серной кислоты.

Лит.: Техническая энциклопедия, М., 1931, т. XV, стр. 904—909 [дана лит.].

ПАССИВНОЕ ИЗБИРАТЕЛЬНОЕ ПРАВО, право избираться в представительные учреждения. П. и п. в еще большей мере, чем активное избирательное право (т. е. право избираться в представительные учреждения), является в буржуазных странах привилегией господствующих классов. Так, в США обладание П. и п. в Палату представителей обусловлено проживанием ко времени избрания в данном штате и 25-летним возрастом, а в Сенат—тем же и 30-летним возрастом; в Швеции—в Верхнюю палату—35-летним возрастом и владением в течение 3 лет до выборов имуществом в 50 тыс. крон или уплатой налогов на имущество и доходы не менее 3 тыс. риксдалеров. В СССР по Сталинской Конституции все граждане, достигшие 18-летнего возраста, за исключением умалишенных и лиц, лишенных избирательных прав по суду, ничем и нисколько не ограничены в избирательных правах, т. е. имеют право выбирать и быть избранными во все выборные органы власти (см. Конституцию СССР 1936, ст. 135).

ПАССИВНОЕ СОПРОТИВЛЕНИЕ, особый вид борьбы путем скрытого противодействия при выполнении тех или иных обязанностей. Как метод пролетарской борьбы П. с. больше известно под названием итальянской забастовки. Впервые итальянская забастовка была проведена еще в 19 в. итальянскими железнодорожниками, благодаря чему и имеет название итальянской забастовки. Итальянская забастовка протекает в различных формах: 1) рабочие, понижая интенсивность своего труда, т. е. работая замедленными темпами, все положенное для них рабочее время проводят на предприятии у своих станков; 2) рабочие целого предприятия или отдельных цехов, мастерских, отделов прекращают работу и остаются на предприятии до тех пор, пока не получат положительного ответа от работодателя на свои требования; 3) замедленными темпами работают только ведущие цеха, отделы, мастерские, отчего все предприятие, а иногда даже группа предприятий вынуждена сократить свою работу. Например, в Японии во время итальянской забастовки трамвайных и автомобильных парков в 1937 выпуск трамвая и автобусов сократился до минимума, что свело почти на-нет все движение в крупных городах. П. с. в европейских странах, особенно в Италии, Австрии и Германии, получило широкое распространение еще в довоенный период. В России итальянская забастовка начала применяться только в годы реакции (конец 1907—10), но большого распространения этот метод борьбы не получил.

В период спада революционной волны и частичной стабилизации капитализма после 1923 боевые стачки и др. открытые формы борьбы пролетариата против предпринимателей подверглись жесточайшим гонениям. П. с.—итальянская забастовка—вновь было широко использовано массами, особенно в побежденных в империалистич. войну странах, как Австрия и Германия, где реформисты и профбюрократы открыто пошли на капитуляцию перед бур-

жуазией и, предав революцию, деятельно устанавливали «деловое сотрудничество». Как правило, стачки рабочих в эти годы объявлялись «дикими», а П. с. клеймилось как антигосударственный, антиобщественный метод борьбы, развивающий якобы «нечестное» отношение к труду и «подрывающий принципы выполнения определенного количества труда за определенную плату» («Korrespondenzblatt», 1919). Тем не менее под руководством компартии и революционных профсоюзов стачечное движение не прекращалось, а П. с. в ряде капиталистич. стран охватывало довольно значительные группы рабочих и служащих. Так было проведено П. с. государственных служащих в Австрии в июне 1923, давшее служацим повышение зарплат на 10%, П. с. горнорабочих в Вальденбургском округе в Германии, объявленное рабочими уже после безрезультатной стачки, сорванной реформистами, и т. д. П. с.—итальянская забастовка—находит применение и в наст. время, особенно в фашистских и полуфашистских странах, напр.: в Японии в 1936—37 прошла успешно итальянская забастовка транспортников, итальянские забастовки в ряде текстильных предприятий, среди портовых рабочих и т. д.; итальянскую забастовку как протест против японских агрессоров проводили китайские рабочие в портовых городах, отказываясь выгружать японские товары.

В послевоенные годы и в период революции П. с. как форма борьбы нашла применение в буржуазном национальном движении колониальных и полуколониальных стран. Так, напр., в Индии в 1919—21 национальная буржуазия выдвинула П. с.—«ненасытный отказ в сотрудничестве» с англ. империализмом (бойкот англ. товаров, неуплата налогов, отставка индийских чиновников и т. д.). Это был своего рода маневр буржуазии, в целях отвлечь внимание масс от революционных методов борьбы и ввести движение в мирные рамки буржуазной политики. П. с. в форме бойкота японских товаров проводило население Китая в период обостренных конфликтов с Японией (при оккупации Маньчжурии, выступлении японцев в Шанхае и т. д.). В 1923 германская буржуазия попыталась использовать П. с. как форму борьбы против оккупации Рурской области французскими и бельгийскими войсками. Правительство Куно, ассигновав громадные средства на проведение П. с., призвало население Рура к борьбе. П. с. в Руре потерпело неудачу, т. к. немецкая буржуазия первая прорвала единый фронт борьбы с оккупантами и начала, опираясь на франц. войска, наступление на пролетариат. Рабочие массы, последовательно проводившие П. с. против оккупации, подверглись жесточайшим репрессиям: тысячи людей были высланы из Рура, многие посажены в тюрьмы, казнены или подверглись другим репрессиям.

В России в ответ на Великую Октябрьскую социалистическую революцию буржуазная интеллигенция и чиновничество ответили П. с. в форме контрреволюционного саботажа против молодой Советской республики в интересах реставрации капиталистич. строя и старых порядков. Саботаж интеллигенции и чиновничества в условиях пролетарской революции и вооруженной борьбы с контрреволюцией и интервенцией нанес немалый ущерб республике Советов, тем более, что он сочетался с активной вооруженной борьбой и подготовкой мятежей

против республики Советов. В. И. Ленин весной 1918 в брошюре «Очередные задачи Советской власти», раскрывая истинное лицо контрреволюционного саботажа, писал: «у нас не могло быть в нашем распоряжении специалистов разных отраслей знания и техники, ибо они либо сражались в рядах Богаевских, либо имели еще возможность оказывать систематическое и упорное пассивное сопротивление саботажем» (Ленин, Соч., т. XXII, стр. 445). Саботаж буржуазной интеллигенции был сломлен в период гражданской войны, буржуазные специалисты пошли на службу к Советам, но часть из них не прекратила своей контрреволюционной работы. Они перешли к новым активным формам борьбы с победоносным социализмом—к вредительству, диверсиям и шпионажу, превратившись совместно с право-троцкистскими бандитами в фашистскую агентуру. А. Геласимова.

ПАССИВНОСТЬ, электрохимическая способность металлов (железа, никеля, хрома, свинца, алюминия и др.) под влиянием различных причин (см. *Пассивирование*) утрачивать часть своих химич. свойств и уподобляться благородным металлам. Например, железо, опущенное на мгновение в концентрированную азотную кислоту и промытое водой, теряет способность растворяться в кислотах и вытеснять медь из растворов ее солей. П. происходит при перемене направления тока, нагревании металла, царапании или постукивании по его поверхности. Теория явления П., открытого в 1790 Кейром, была предложена в 1836 Фарадеем и, в основном, сохранила значение по настоящее время.

Лит.: Изгарыше в Н. А., Электрохимия и ее техническое применение, 2 изд., Л., 1930; Глессон, Электрохимия растворов, пер. с англ., Л., 1936; Грубе Г., Основы теоретической и практической электрохимии, пер. со 2 нем. изд., Л., 1932; Тейлор Х. С., Физическая химия, I, Л., 1935.

ПАССИВНЫЕ ГРАЖДАНЕ, термин, под к-рым в первый период франц. буржуазной революции конца 18 в., т. е. до революции 10/VIII 1792, подразумевались граждане, лишенные избирательного права; это разделение граждан на активных и пассивных, противоречившее «Декларации прав человека и гражданина», было введено декретом Учредительного собрания 22/XII 1789. Условиями получения активного избирательного права были следующие: 1) быть французом; 2) достигнуть 25-летнего возраста; 3) прожить фактически в данном кантоне не менее 1 года; 4) платить прямой налог в размере местной трехдневной заработной платы; 5) не быть в положении прислуги. Для обладания пассивным избирательным правом выдвигались дополнительные требования.—Разделение франц. граждан на активных и пассивных (причем в число первых из 26 млн. жителей попало меньше 4,5 млн.) вошло в текст конституции 1791. Лишь революция 10/VIII 1792 уничтожила это разделение; ст. 2 декрета 11/VIII 1792 гласила: «Разделение французов на граждан активных и пассивных уничтожается. Для того, чтобы быть допущенным к выборам, достаточно быть французом, иметь от роду 21 год, иметь оседлость в данной местности в течение одного года, жить на доходы или трудовой заработок и не являться прислугой».—В СССР не существует деления граждан на активных и пассивных: все граждане активны, все равны в своих правах.

ПАССИВНЫЕ ОПЕРАЦИИ, операции кредитных учреждений, в к-рых последние выступают

в качестве должников: а) вкладная, или депозитная, операция, при которой кредитное учреждение принимает от своих клиентов денежные вклады на срок и до востребования; б) акцептная операция—когда банк снабжает своей подписью векселя своих клиентов, принимая на себя ответственность за их оплату. Акцептная операция в известной мере заменила собой эмиссию банкнот—основную П. о. эмиссионных банков—после того, как она стала исключительной привилегией этих последних. К П. о. относится также кредитование банков в эмиссионном банке или в других кредитных учреждениях.

PASSION, п а с с и я («страсти господни»), крупная церковная музыкально-драматическая форма, близкая к *оратории* (см.). Возникла она из чтения «страстей» (по Евангелию), предписывавшего на «страстной неделе». Уже издавна евангельское повествование стало воспроизводиться «в лицах»: один из священников произносил нараспев рассказ евангелиста, другой—речи Христа и т. д.; в чтение текста влетались латинские церковные песнопения, исполнявшиеся самой общиной. Позднее, по видимому, к исполнению были привлечены певцы, а текст, певшийся народом, был передан хору. В 16 в. пассия выходит из состава церковного богослужения и образует самостоятельную художественную форму, все более сближаясь с ораторией. Высшую законченность форма пассии получила у И. С. Баха в его гениальных «Страстях по Матфею».

ПАСИЯ ФЛОРА, то же, что *страстоцвет* (см.), род тропических лиан из семейства страстоцветных.

ПАСТА, лекарственная форма; густая, вязкая или тестообразная масса, представляющая собой мазь, образуемую смешиванием порошкообразных веществ (приблизительно 25%) с жирами, маслами, глицирином, воском, вазелином и др. В качестве порошкообразных веществ чаще всего применяются окись цинка, крахмал, тальк, мел, магнезия и т. п. Едкие пасты, применяемые в зуборачебной практике, содержат в качестве основного вещества мышьяк.

ПАСТА, Джуидитта (1798—1865), выдающаяся итальянская оперная певица первой половины 19 в. Обладала феноменальным по объему голосом (сопрано, близкое к драматическому)—диапазоном в две с половиной октавы. Упорный труд и овладение вокальной техникой позволили ей преодолеть природные недостатки голоса (глухота и некрасивый тембр). П. обладала вместе с тем исключительным драматическим дарованием. Стиль и игра отличались величественной серьезностью и благородством, характерными для классической школы. Лучший из созданных П. сценических образов—Норма (Беллини).

ПАСТБИЩЕ, в ы г о н, земельный участок, травянистая растительность которого используется под выпас скота. П. бывают природные, покрытые дикорастущими травами, и искусственные, специально засеваемые кормовыми растениями. В качестве природных П. используются луга, болота, леса, кустарники, залежи, перелogi, степи и т. д.—Искусственные П. разделяются на постоянные, переменные и одноклетные. Постоянные П. закладываются вне севооборота и используются под выпас неопределенное время. Переменные П. закладываются в севооборотах или вне их на определенное число лет. Однолетние П. используются в се-

вообороте 1 год. В лесной полосе большое значение имеет устройство лесопарковых П. для использования под выпас лесных угодий без нарушения интересов лесного хозяйства. Для повышения продуктивности природных П. необходим ряд мероприятий, которые сводятся к следующему: гидротехнические улучшения (осушение или дренаж, орошение, снегозадержание и снегонакопление), культуртехнические улучшения (уничтожение и корчевка кустарников и древесных пней, уничтожение кочек, засыпка рытвин, устройство дорог, мостов, удаление или засыпка камней), агротехнические мероприятия (удаление грубостебельных, непоедаемых и ядовитых растений, поверхностное внесение удобрений, регулярная передвижка по территории П. мест стоянки скота и пр.). При закладке искусственных П. на лугах после проведения необходимых гидротехнических и культуртехнических мероприятий производится первичная обработка дернины специальными тяжелыми плугами с последующей обработкой дисковыми боронами и укатыванием тяжелыми катками. При закладке П. на торфяниках применяется фреза. При первичной обработке дернины вносятся удобрения—органические, минеральные (в зависимости от почвы). Травы, входящие в состав пастбищной травосмеси, после скармливания должны хорошо и быстро отрастать, противостоять вытаптыванию и обладать большой энергией кущения. На постоянных П., закладываемых на луговых или полевых землях, высевают травосмеси производится с осени без покрова. Для постоянных П. лучшие травы: из сем. бобовых—клевер белый, люцерна желтая, люцерна; из сем. злаковых—мятлик луговой, овсяница красная и луговая, райграс английский, полевица белая, лисохвост и ежа. Для переменных пастбищ на севере и в средней полосе наиболее подходит клевер, тимфеевка, овсяница луговая, на юге—донник, эспарцет, люцерна желтая, житник, пырей американский.

Уход за П.—текущий ремонт осушительной системы или применение увлажнительных мероприятий, укатывание пастбищ катками (в северной и средней полосе), подкашивание перестоявшей растительности, разбрасывание по поверхности П. экскрементов животных, внесение удобрений и т. д.

ПАСТБИЩНАЯ СИСТЕМА ХОЗЯЙСТВА, при которой животные содержатся на пастбищах, оборудованных изгородами, кормушками, водопоями, поилками, навесами и загонами (см. *Пастбище*). При этом соблюдается очередность использования пастбищ в порядке севооборота в разные сезоны года, в соответствии с особенностями пастбищ и сезонными потребностями выпасаемых животных. Пастбище может использоваться круглый год, как при табунном коневодстве, когда лошади в степях и горных местах содержатся под открытым небом на пастбище. При пастбищном содержании крупного рогатого скота он большую часть суток проводит на пастбище. Свины выпасаются по 1,5—2 часа ежедневно утром и вечером. Овцы и козы пасутся на пастбище в южных условиях до 8—9 месяцев в году. Переход от стойлового содержания к пастбищному производится постепенно. Северные олени содержатся на пастбищах круглый год. Пастьба скота с подкормкой концентрированными кормами способствует правильному развитию и укреп-

плению животных, уменьшает затраты на кормление и содержание их, снижает себестоимость продукции.

ПАСТБИЩНЫЙ ХРЕБЕТ, так иногда называют вторую передовую грядку сев. склона Большого Кавказа. Тянется от р. Белой на З. до р. Баксан, достигая высоты 1.600 м. Представляет собой куэстовый уступ, сложенный моноклинально залегающими известняками и мергелями верхнего мела. Разбит на ряд отдельных гряд, вытянутых параллельно Главному хребту. Вершины—Зайцоко и Бгюх (1.440 м), хребты—Джинал (1.538 м) и Боргустан, гора—Гусчаджи (1.536 м) и др. Покрыт буковыми и дубовыми лесами и лугами. Вместе с первой третичной куэстовой грядкой носит название Передовых гряд, или Черных гор.

ПАСТЕЛЬ (от итал. pasta—тесто), вид художественной техники, занимающей промежуточное место между рисунком и живописью. П. выполняется сухими красками, спрессованными в виде карандашей. Краски П. отличаются матовой бархатистой поверхностью и интенсивным чистым цветом. Расцвет пастели падает на 18 в. Выдающиеся пастелисты работали, гл. обр., в области портрета: Розальба Каррера, Буше, Лиотар, Р. Менгс; в 19 в.—Рафаэлли, Ленбах.

Lum.: Brieger L., Das Pastell. Seine Geschichte und seine Meister, В., [1921]; К и п л и к Д. И., Техника живописи, П., 3 изд., Л.—М., 1937.

ПАСТЁР (Pasteur), Луи (1822—95), знаменитый франц. ученый. Родился в городке Доле, в вост. департаменте Франции Юра. Отец его был по профессии кожевник. Учился П. сначала в коллеже в Арбуа, затем в Безансоне. Получив степень бакалавра, он поступил (1843)



в *École normale* в Париже, где, увлекшись химией, работал у Дюма. В 1848 П. был назначен адъюнкт-профессором лицея в Дижон, но уже через три месяца перешел в Страсбург, а в 1854 назначен профессором и деканом в Лилль. В 1857 он возвращается в Париж снова в *École normale*, где устраивает на чердаке подобие лаборатории. В 1863—67 занимает

кафедру геологии и химии в *École des beaux-arts*, а в 1867—75—кафедру химии в Сорбонне. В 1862 Академия наук выбирает П. своим членом по секции минералогии на место Сенармона. В 1873 он выбирается членом Медицинской академии, а в 1881 Французская академия избирает его членом на место Литтре. С 1889 П. сосредоточил всю свою деятельность в основном на средства, собранные по международной подписке, Пастёровском институте. 70-летняя годовщина рождения П. (1892) прошла как торжество мировой науки.

В своей первой работе (1848) по исследованию винных кислот П. показал, что различие их оптич. свойств связано с различной кристаллич. формой (правая и левая оптические кислоты). Работая над винной кислотой и ее солями, П. заметил, что развивающиеся в растворе аммонийной соли правой винной кислоты микроорганизмы ее разлагают, а левую не трогают. Это наблюдение натолкнуло его мысль

на значение микробов как реактива для определения строения химич. тел и привело к изучению процессов, в к-рых роль микроорганизмов выступала особенно резко—процессов брожения. У П. создалось представление о брожениях, как о биологич. процессах, но общепринятой тогда была теория *Либиша* (см.), по к-рой брожение и гниение зависят от разложения белковых веществ при доступе воздуха, причем происходит как бы расщепывание частиц органич. веществ, вызываемое движением разлагающихся белковых частиц. П. начинает с изучения молочнокислого брожения (1857) и доказывает наличие микроорганизмов в жидкостях, в к-рых образуется молочная кислота. Этим исследованием был нанесен сокрушительный удар учению Либиша. В горячем споре, к-рый возник между Либихом и Пастёром, победа оказалась на стороне последнего. Работая над молочным брожением, П. подметил существование в бродящей жидкости микробов, к-рые развивались только в отсутствии кислорода, т. е. анаэробно. Его сообщение (1861) об организмах, могущих жить без кислорода, вызвало ряд насмешек и обвинений в легкомысленности, но П. в конце-концов и в этом вопросе оказался прав, и анаэробизм считается теперь твердо установленным фактом. Изучение анаэробизма привело П. к выводу, что брожение есть жизнь без воздуха, т. к. брожение наступает вследствие отнятия микроорганизмами кислорода от органич. соединений, вызывая их распад или брожение. Откуда же берутся микроорганизмы, вызывающие брожение? Зарождаются ли они самопроизвольно или проникают в бродящие жидкости из окружающей среды? Этот вопрос был разрешен П. экспериментальным путем совершенно определенно, и вместе с тем был, наконец, покончен многовековой спор о возможности самозарождения организмов. П. пришлось по этому поводу выдержать многолетнюю полемику с крупным франц. ученым Пуше и другими исследователями. Рядом опытов П. показал, что зародыши микроорганизмов широко распространены в атмосфере, откуда они всюду проникают, создавая впечатление самозарождения. Своими опытами П. доказал невозможность самозарождения в условиях опыта и объяснил, что мнение древних и современных исследователей о возникновении живых существ из мертвой материи основано на ошибках при постановке опытов. Эти исследования П. имели особенно громадное значение в хирургии (антисептические методы Листера) и в производствах при применении приемов стерилизации. В 1866 П. издает исследование о вине, доказывая значение кислорода в придании созревающему вину определенных свойств, указывает на значение различных рас дрожжей для качества вина и описывает различные болезни вина. Для улучшения производства им предложена «пастеризация», т. е. нагревание вина при 50—60°, как средство для его сохранности. В 1868 П. публикует исследование над искусным брожением, доказывая биологич. характер окисления спирта бактериями.

Затем П. принимается за изучение болезней шелковичного червя и не только устанавливает наличие двух болезней шелковичного червя—периона и фляшери (1870), но и указывает меры предохранения от распространения их на здоровых червей. Изучение болезней шелковичного червя дало П. толчок к изучению

причин заболевания разных животных и человека. Последовали его работы о сибирской язве, куриной холере, применении вакцинации как метода лечения, изучена краснуха, или рожа свиней, попутно исследуется фурункулез, остеомиелит, послеродовая горячка. Этими работами П. внес новое в область медицины. Полного триумфа П. достигает своими работами над водобоязнью (1885) и введением в практику лечения водобоязни предохранительных и лечебных прививок (см. *Бешенство*). П. принадлежит историч. заслуга создания современной микробиологии, основанной на изучении как самого микроорганизма, так и химизма вызываемого им процесса.

Труды П. напечатаны в различных изданиях в виде статей и выходили в виде отдельных книг. С 1922 начал выходить семитомник. Собрание его трудов: *Œuvres publiées par Pasteur—Vallery-Radot*, t. I, P., 1923—24. На рус. яз.: Пастёр Л., Исследования о брожениях, М.—Л., 1937.

Lum.: L. L. Pasteur, sa vie, son œuvre, P., 1922; *Pasteur (1822—1922)*, P., s. a.; *Vallery-Radot V., La vie de Pasteur*, P., 1900; Мечников И. И., Основатели современной медицины, Пастёр—Листер—Кох, М., 1915; то же, М.—Л., 1925; его же, Биография Пастёра..., М., 1923; Тимирязев К. А., Значение науки (Луи Пастёр), М., 1922; Омелянский В. Л., Луи Пастёр, П., 1922; Завадовский М. М., Л. Пастёр, М., 1934. *Б. Исаченко.*

ПАСТЕРЕЛЁЗ, общее название ряда заболеваний людей и животных, вызываемых особой группой бактерий, названных пастереллами в честь Луи Пастёра, впервые установившего патогенность этих бактерий. Для болезней животных более употребителен синоним *геморрагическая септицемия* (см.). Из болезней человека к пастерелёзу причисляются *чума* и *туляремия* (см.).

ПАСТЕРИЗАЦИЯ, обезвреживание молока, вина, пива, фруктовых соков, уксуса и др. продуктов от вегетативных форм бактерий путем нагревания без доступа воздуха до темп. 55—60° в течение 30 мин. и 70° и выше—в течение 5—10 мин. П.—один из способов консервирования тех продуктов, к-рые при сильном нагревании не сохраняют без изменений своих свойств. П.—неполная стерилизация—впервые применена Луи Пастёром (см.) для предохранения вина и пива от болезни, производимой специфическим микробом. П. предохраняет продукт от порчи, но не может возвратить ему его первоначальные качества. Молоко и сливки пастеризуются при 60—100°, молоко сохраняется дольше непастеризованного на 12—30 часов. П. в течение 10 мин. убивает бактерии холеры при 57°, тифа—60° и бактерии туберкулеза—70°. После повторных 3—4 П. (тиндализация) продукт может считаться стерилизованным (см. *Стерилизация*).—Пастёр производил нагревание вина в закупоренных бутылках, поместив их в железных корзинах в горячую воду; среди бутылок с вином была бутылка с водой, в к-рой помещался термометр. Таким же путем производилась П. вина в бочке, погруженной в горячую воду. В наст. время имеется ряд пастеризационных аппаратов, работающих по принципу периодически действующих и непрерывно действующих. Нагревание в пастеризаторе производится горячей водой или паром.

ПАСТЕРНАК, *Pastinaca*, род растений из сем. зонтичных. Двулетние или многолетние травы с веретенообразным, мясистым корнем. Стебли гранистые. Листья перистые. Цветы желтые, реже красные. Обвертки и оберточка у зонтиков обычно отсутствуют. Плод—овальная, сильно

сплюснутая двусемянка. 14 видов в Европе, Сибири, Западной, Центральной и Малой Азии. В СССР—6 видов в Европ. части, на Кавказе, в Зап. Сибири, Средней Азии. П. посевное, *Pastinaca sativa*, двулетнее травянистое растение. Распространено почти по всей Зап. Европе и Союзу ССР. Сорное по паровым полям, огородам, около дорог. В первый год из семени развивается розетка листьев и образуются корнеплод, вызгоняющийся на второй год стебель до 1 м высоты. Раз-



Пастернак: в центре— часть растения с цветами и плодами и лист; слева— корень дикорастущего растения; справа— корень культурного растения.

водится как овощ, салат, приправа к кушаньям и как корм скоту. Семена П. содержат ароматическое масло.

ПАСТЕРНАК, Борис Леонидович (р. 1890), советский поэт. Сын художника Л. О. Пастернака. Образование получил сначала в Московском, а затем в Марбургском ун-те. Начал печататься в 1912. В раннем поэтическом творчестве П. преобладают личные, глубоко интимные мотивы (сборник «Близнец в тучах», 1914). В этом отношении характерен и второй сборник его стихотворений «Поверх барьеров» (1917), где явно выражена тенденция стать в стороне от общественно-политич. событий того времени. Для творчества П. после Великой Октябрьской социалистич. революции также характерны отрыв от общественной жизни и вытекающее отсюда крайне индивидуалистическое восприятие и понимание действительности. Это значительно снижает ценность произведений П. и весьма ограничивает тематику его творчества. Примкнув вначале к *Левфу* (см.), П. впоследствии порвал с этой литературной группой, как только В. Маяковский поставил перед поэтами задачу активного служения революции, обществу, народу. Особое место в творчестве Пастернака занимают две его поэмы «1905» (1925—26) и «Лейтенант Шмидт» (1926—27), где изображены события первой русской революции 1905. Однако даже в поэме «Лейтенант Шмидт» П. общественно-значимую тему революции свел к лирическому повествованию о личной судьбе героя поэмы. В ряде стихотворений П. пытается найти пути сближения с современностью. Однако эти попытки не всегда ему удаются. Наибольший успех достигнут им в его переводах советских грузинских поэтов (сборник «Грузинские лирики», 1935). В этих переводных стихотворениях П. с большой поэтической силой выразил мысли и настроения, созвучные советской эпохе. Высокая поэтическая культура, присущая П., особенно проявилась в этих переводах. Из прозаических произведений Пастернака наиболее известна и значительна книга воспоминаний «Охранная грамота» (1931).

Соч. П.: Стихотворения, в 1 томе, Л., [1933]; Грузинские лирики, [Сб. переводов], [М., 1937].

ПАСТЁРОВСКИЕ СТАНЦИИ, санитарно-профилактич. учреждения, в к-рых производятся прививки против бешенства; названы по имени Пастёра (см.), открывшего способ прививки против бешенства. Первые прививки против бешенства были сделаны Пастёром в его лаборатории при Нормальной школе в Париже в 1885. В России уже в 1886 были открыты 5 П. с.

(раньше всего в Одессе); на 1912 функционировало 28 П. с. После победы Великой Октябрьской социалистич. революции количество П. с. значительно выросло, и они стали не только профилактич. учреждениями, но и центрами научной разработки вопросов по борьбе с бешенством. 24/Х 1927 Наркомздравом РСФСР было выпущено «Положение о пастёровских станциях», которым регулируется их деятельность. Это положение предусматривает работу П. с. в области производства антирабических прививок, консультирования местных органов по профилакту бешенства, научной и санитарно-просветительной деятельности. Открытые станции являются либо самостоятельными учреждениями, либо отделами бактериологических ин-тов. При станциях имеются общежития для укушенных. В целях приближения пастёровских прививок к населению П. с. или соответствующие отделы бактериологических ин-тов открывают на периферии филиалы, где укушенным производятся прививки материалом, изготовленным и присланным основными П. с. В настоящее время в СССР насчитывается ок. 80 П. с.; некоторые из них имеют до 20—30 филиалов. В 1930 в РСФСР насчитывалось до 300 филиалов П. с.; это значительно улучшило помощь укушенным.

ПАСТО (Pasto), гл. город департамента Нариньо в юго-вост. части Колумбии (Юж. Америка). Расположен на высоте 2.595 м у подножия одноименного вулкана; 55,7 тыс. жит. (1933). Промышленность пищевая, табачная и др. Торговый центр Юж. Колумбии. Университет. Около П.—месторождения золота.

ПАСТОРАЛЬ (от лат. *pastoralis* — пастушеский), пастушеская поэзия. Родоначальником этой поэзии считался полумифический поэт Дафнос. Античная Греция знает двух пасторальных поэтов Феокрита (3 в. до хр. э.) и Мосха (2 в. до хр. э.), идиллически изображавших жизнь пастухов. Римская литература дала «Буколики» Вергилия, состоящие из 10 эклог (кратких «избранных стихотворений»), написанных в форме диалога двух пастухов. В 3 или 4 вв. хр. э. греч. философ-социст Лонг написал пасторальный роман «Дафнис и Хлоя», в к-ром изображена чета влюбленных, беззаботно живущих среди пастухов на лоне природы. «Пастухи, любовные радости и страдания которых нам воспевают Феокрит и Мосх, „Дафнис и Хлоя“ Лонга,—рабы, не принимающие участия в делах государства, в сфере жизни свободного гражданина»,—говорит Энгельс (см. Маркс и Энгельс, Соч., т. XVI, ч. 1, стр. 58). Поэтому и возможна была поэтизация якобы беззаботной спокойной и радостной жизни рабов, не знающих противоречий политической и социальной жизни свободных греков. Но «это были несомненно лишь красивые поэтические грезы» (Энгельс, Последнее слово Италии, в книге: Маркс и Энгельс, Соч., т. XVI, ч. 2, стр. 432), и пасторальная поэзия древности не была высокой реалистической литературой, достигшей в то время расцвета в других жанрах.

Пасторальная поэзия достигает расцвета в Италии, в особенности в пору Позднего Возрождения во время наступления феодальной и католической реакции. Именно в это время и возникает самое слово «пастораль». Первой П., имевшей шумный успех, был роман Саннадзаро «Аркадия» (1502), в к-ром изображалась вымышленная блаженная страна пастухов, не

знающих ни горестей, ни забот. За этим романом последовал ряд произведений поэтов (Ариосто, Трисино и др.), подражавших Саннадзаро и древней буколической поэзии. Эклога стала самой распространенной поэтической формой. Появляются драматич. П. (Беккари, Лоллио и др.). Совершенными образцами П. являются «Аминта» Тассо (1573) и «Верный пастух» Гварини (1590). В этих произведениях изображаемые пастушки и крестьяне обладают галантными манерами и изящным слогом избалованных аристократов. Условная изысканная поэзия П. противопоставлялась реалистич. литературе Ренессанса и была далека от правдивого отражения действительности. В дальнейшем пасторальная поэзия достигает некоторого расцвета в Германии, в 17—18 вв., в особенности в творчестве поэта Геснера, автора знаменитых «Идиллий» (1756—72). В них воспевалась простота и невинность жизни пастухов и пастушек. Противопоставление испорченности цивилизации «невинной» жизни «детей природы» характерно для всей идиллич. поэзии 18 в. «Так в шумные революционные эпохи, в периоды страстного отрицания и отречения, как 18 век, появляются... сатиры, в роде Геснера, которые исторической скверне противопоставляют не знающее развития состояние и д и л л и и» (Маркс, Морализирующая критика и критицирующая мораль, в кн.: Маркс и Энгельс, Соч., т. V, стр. 203—204). Вымысел о блаженной Аркадии разрушался действительными противоречиями капиталистич. прогресса, и с развитием реалистич. литературы, отражавшей эти противоречия, умерла и П. В русской литературе П. имела некоторое распространение во второй половине 18 в., в особенности в творчестве Карамзина, Богдановича.

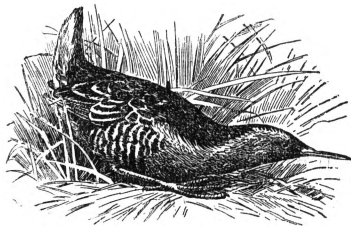
ПАСТРАНА, Юлия (1834—60), танцовщица, родом из Мексики, получившая большую известность благодаря ненормальному развитию волосяного покрова. На лице волосы в виде бороды, усев, сильно разросшихся бровей покрывали щеки, лоб, нос, шею; менее длинные волосы были на всем теле. Другие вторичные половые признаки были развиты нормально. Волосы у П. были обычного строения, т. е. она имела настоящий общий гипертрихоз (см.). На верхней и нижней челюсти П. был ряд дополнительных зубов, благодаря к-рым развился сильно выраженный альвеолярный прогнатизм (см.), придававший ее лицу, по выражению Дарвина, «обезьяний вид». Сын П., проживший всего несколько часов после рождения, также обладал гипертрихозом. Известна еще Зенора П. (настоящая фамилия Лент), также имевшая гипертрихоз. Волосяной покров на лице, кроме бороды и усев, у нее был слабо развит. Дочь ее этой аномалии не имела.

ПАСТУШКОВ ВОССТАНИЕ, наименование нескольких крестьянских восстаний во Франции в 13—14 вв., объясняемое активной ролью в них бедных пастухов (*pastoureaux*), как и вообще беднейшего крестьянства, в особенности сервов (несвободных). Первое П. в. имело место в 1214 в Берри и др. центральных провинциях. Восставшие сервы громили монастыри и замки, провозглашая наступление царства «всеобщего равенства». Рыцарская франц. армия, только что одержавшая блестящую победу при Бувине, обрушилась на восставших и разгромила их. Особенно известно П. в. 1251, называемое иногда «крестовым походом

пастушков», т. к. поводом к нему послужили неудачи и плен Людовика IX в седьмом крестовом походе, подавшие сигнал к самостоятельному выступлению крестьян, вопреки воле феодалов, как бы на помощь королю, хотя на деле движение с самого начала приобрело революционный, антифеодальный характер. Впрочем, королева Бланка Кастильская пыталась установить сношения с восставшими через их вождя венгерского монаха Якова (Jacob), прозванного maître de Hongrie, но эта попытка ввести движение в мирное русло не удалась. Как бы отвечая своим выступлением на запрещение участвовать в крестовых походах и в этой скрытой форме эмиграции находить спасение от возраставшего в 11—13 вв. феодального гнета, крестьяне северных провинций (Пикардии и др.) двинулись огромными толпами на запад и юг. По дороге они громили монастыри и феодальные замки, грабили большие города (Париж, Руан, Орлеан, Тур, Бурж). Вследствие несогласованности действий отдельных отрядов они были в конце-концов порознь перебиты феодалами в южных и центральных провинциях. Тот же характер носило и П. в 1320, также вспыхнувшее в связи с начавшейся в то время проповедью нового крестового похода. Многотысячные крестьянские массы снова поднялись на севере Франции, прошли через Париж, громя и грабя замки, монастыри и города, дошли до Лангедока и здесь были разгромлены, перебиты и перевешаны местным дворянством.

ПАСТУШКОВЫЕ, Ralli, отряд птиц с одним семейством (Rallidae), состоящим из 130 видов. П. распространены повсеместно, держатся в заросших густой растительностью пространствах, в тропич. лесах, болотах, кустарниках, изредка полях; неохотно летают, отлично бегают среди растительности, чему способствуют сжатые с боков туловище, подвижный позвоночник, длиннопалые сильные ноги, короткие хвост и крылья; многие островные формы вовсе не летают. Пища П.—гл. обр., различные беспозвоночные, отчасти растения. При линьке маховые перья в крыльях выпадают все одновременно, и П. на нек-рое время утрачивают способность к полету. П.—моногамные выводковые птицы. Многие виды П.—ночные или сумеречные. Горлань П. трахео-бронхиального типа; зоба нет; окраска полов обычно сходна. В фауне СССР имеются: *лысуха*, *пастушок*, *водяная курочка*, *султанские куры*, *коростель* (см.) и др. Древнейшие ископаемые формы П. известны из верхнего эоцена Европы и Северной Америки.

ПАСТУШОК, Rallus aquaticus, птица из отряда *пастушковых* (см.). Размеры средние, крыло около 11—13,6 см; окраска верхней



длиной, буроватый с красноватым основанием, почти прямой; ноги длинные, пальцы без перепонки. П. встречается во всей Европе (кроме крайнего С.-В.), в с.-з. Африке и в Азии к югу от Омска и верховьев Лены, Приамурья

и Сахалина. Зимует частью в Европе, частью в Юж. Азии и в Сев. Африке. Водится в густо заросших болотах, по берегам озер и т. п. Держится скрыто, но весной выдает свое присутствие громким и грубым криком. Пища—беспозвоночные животные, отчасти растения. Кладка из 6—12 пестрых яиц. Насиживают и самец и самка. Образ жизни—ночной и сумеречный.

ПАСТУШЬЯ СУМКА, Capsella bursa pastoris, однолетнее растение из сем. крестоцветных. Высота—10—20 см. Корень тонкий, веретеновидный; листья стеблевые, сидячие, со стреловидным основанием; нижние листья перистораздельные, в прикорневой розетке. Цветки мелкие, в кистях. Плод—стручочек, обратносердцевидный, раскрывающийся двумя створками. Цветет и плодоносит с ранней весны до поздней осени. Размножается только семенами. Одно растение дает до 70 тыс. семян. Может дать 1—3 поколения в лето. Кроме яровых, имеет зимующие формы, развивающиеся под осень. Распространена повсеместно (космополит). Сорное в озимых и яровых хлебах, овощных культурах, на парах, в садах, у дорог, на пустырях и по мусорным местам. Легко уничтожается своевременной обработкой почвы.

ПАСУРУАН (Pasoegean), гл. город одноименной провинции, ж.-д. станция и порт на сев.-вост. берегу о-ва Явы, в Нидерландской Индии; 36,9 тыс. жит. (1930), гл. обр. яванцы. Экспорт кофе, сахара, табака и риса.

ПАСХА, религиозный праздник, отмечающий конец «земной» жизни мнимого основателя христианства. Вначале П. была праздником евреев-скотоводов, кочевавших в Аравийской пустыне. В дни П. резали ягнят и козлят, устраивали обрядовое общинное пиршество, что служило жертвоприношением духам плодородия и, вместе с тем, являлось магическим средством укрепления мистических связей с этими духами. Тогда же обрызгивались шатры людей и стойла для скота кровью жертвенных животных, чтобы, якобы, накормить и напоить злых духов пустыни свежей кровью, умиловать их и таким образом удалить их от себя и от стад. Повидимому, отсюда произошло название «паша», т. е. «умилование». С переселением еврейских племен из Аравии в Палестину, с переходом большинства их от скотоводства к оседлому земледелию, П. на время забылась и сменилась весенним праздником начала жатвы «мацот». С образованием своего государства у евреев выработалась и своя религия бога Ягве, которому в Иерусалиме был построен главный храм с многочисленным жрецством. Тогда жрецы этого храма снова пустили в ход П., соединили ее с «мацот» в один двойной многодневный праздник, придали ей храмовый характер, связали со сказками об «исходе евреев из Египта», приписали ее установление самому Ягве и закрепили за 14—21 месяца нисана (март—апрель). чего раньше не было. Наконец, когда еврейское государство было разгромлено, Иерусалим и храм были разрушены и храмовое богослужение сменилось синагогальным культом, П. у евреев стала праздником, получившим новое социальное содержание. Пасха включила в себя элемент мессианский, соединилась с верованиями в скорый приход мессии, «спасителя» от эксплуатации еврейских богачей и гнета римских императоров. Этот мессианский характер она сохраняет в иудейской религии до сих пор.

Ранние христиане удержали иудейскую П., но связали ее со своими мифами о страданиях и смерти своего «мессии»—Иисуса Христа, поэтому П. у них первоначально носила скорбный характер, соединялась с постом и называлась «П. страданий». Когда со 2 века в христианство стали переходить в большем числе «язычники», они занесли с собой в христианские общины свой весенний праздник «смерти и воскресения» своих божественных «спасителей»: Адониса, Атгиса, Озириса, Диониса и др., бывших некогда божествами растительности и земледелия. Христиане заимствовали этот «языческий» праздник, соединили его со своими мифами о Христе и стали праздновать сразу обе пасхи: прежнюю «П. страданий» и новую «П. воскресения». Затем обе эти П. объединились, причем «П. воскресения» заняла главное место, а «П. страданий» превратилась в «страстную неделю» со «страстной пятницей» в центре. Процесс этого смешения и слияния праздников занял вторую половину 2 и 3 веков. Весенний «языческий» праздник дал христианской пасхе ее основные, характерные моменты и обряды. Постепенно установился обычай праздновать П. независимо от иудейской пасхи, а именно: в первое воскресенье после весеннего равноденствия и полнолуния. Этот обычай был закреплен первым Вселенским собором в г. Никее в 325 при содействии императора Константина Великого. При христианизации Руси П. слилась с местным-весенним праздником вост. славян и заимствовала из него много элементов, вошедших в пасхальный быт верующих: «очищение» жилищ и скота, поминовение умерших, борьбу с «нечистой силой» и т. п.—Вся религиозная идеология этого праздника имеет своей целью затемнение классового самосознания трудящихся масс.

ПАСХИ ОСТРОВ (Остерн Ваяху, Рапануи), в Тихом океане, 109° в. д. и 27° ю. ш., принадлежит Чили. Площадь—118 км². Остров вулканического происхождения, с потухшими вулканами, лавовыми полями и горячими источниками. Наибольшая высота 539 м. Осадки изобильны. Население—полинезийцы (ок. 300 чел. в 1922). Возделываются бананы, сладкий картофель, сахарный тростник. Населенный пункт—гавань Кука.

ПАСЫНКОВАНИЕ, уничтожение у с.-х. растений боковых побегов (пасынков) с целью лучшего развития главного стебля и его плодности. П. проводится при достаточной влажности. В условиях сухого климата П. не дает нужного эффекта, т. к. пасынки образуются в незначительном количестве. П. кукурузы и подсолнуха проводится обычно два раза за вегетацию по мере развития пасынков. П. табака—уничтожение вторичных боковых побегов—проводится после вершкования (образования соцветия) путем выщипывания и открывания или вырезания пасынков ножницами.

ПАТ, такое положение фигур в шахматной игре, когда любой возможный ход игрока, кроме надо ходить, открывает под удар его короля, под шахом не находящегося. При таком окончании игры партия считается ничьей.

ПАТАГОНИЯ, крупная область в Южной Америке, охватывающая всю суженную часть материка к востоку от Кордильер (Анд), южнее 40° ю. ш. (3 провинции Аргентины—Рио Негро, Чубут и Санта-Крус). Патагония представляет плоскогорье, повышающееся к западу; высота 500—1.000 м, в отдельных местах

более 1.000 м; вдоль берега Атлантического океана тянется низменная полоса. Сложное плоскогорье третичными отложениями, к В. покрыто четвертичными. Климат умеренный, с средними температурами самого теплого месяца (января) от +22° на С. до +10° на Ю., а самого холодного месяца (июля) от +6° на С. до +3° на Ю.; в зимнее полугодие на возвышенных местах, особенно на юге, бывают морозы. Осадков недостаточно (100—300 мм), в связи с чем в П. преобладает полупустынная растительность. См. *Аргентина*.

ПАТАГОНЦЫ, общее название группы южноамериканских индейских племен, в том числе техуэльчей, или собственно П., и пехуэльчей, или пампа. В старой литературе П. по недоразумению считались обладающими громадным ростом. Основные занятия П.—охота и примитивное земледелие. В настоящее время в результате колониального гнета П. почти совершенно вымерли, оставшись крайне мало исследованными. К группе П. относятся—по языку—она, территориально принадлежащие к *огнеземельцам* (см.), и *манцаньеро*, составляющие ветвь *арауканцев* (см.).

Лит.: Musters G. Ch., At home with the Patagians..., 2 ed., L., 1873.

ПАТАН (Patan, Pattan), город в феодальном княжестве Барода, в Зап. Индии; около 40 тыс. жит. Изобилует индусскими храмами. Кустарное производство оружия и керамики.

ПАТАНЫ, самоназвание—п а х т а н а, группа народностей, населяющих горную область на с.-з. границе Индии, между Афганистаном и Индом и между Гиндукушем и Белуджистаном. Численность—ок. 5 млн. человек. П. сравнительно недавно перешли от скотоводства к земледелию, живут в нищете, под двойным гнетом—британского империализма и местных эксплуататоров. Длительная борьба П. против британского империализма, к-рая велась разрозненными патриархальными родами, возглавляемыми советом вождей, с 1930 приобрела не только антиимпериалистический, но отчасти и классовый характер (движение т. н. «красных рубашек»). Национально-революционное движение П. имеет особое значение в связи с положением их страны: через нее проходят все торговые и стратегич. пути в Афганистан и Центр. Азию; на территории П. размещено 30% всей пехоты и 50% кавалерии англо-индийских армий, почти вся авиация и все химич. базы.

ПАТАРЕНЫ, средневековая народная «ересь» в Италии, распространившаяся, гл. обр., в горах Ломбардии в конце 12—начале 13 вв., при папе Иннокентии III. По своим дуалистическим воззрениям П. непосредственно примыкали к ереси богомилов. Название «патарены» сохранилось в Северной Италии со времен Патарии и обозначало в 11—12 вв. сторонников безбрачия духовенства, затем стало применяться к противникам брака вообще, что вошло в учение богомилов, и, наконец, с распространением богомильской секты с Балкан на Зап. Европу, стало итальянским обозначением ее последователей, в то время как во Франции и Германии их называли альбигойцами, катарами и др.

ПАТАРИЯ (Pataria), народное движение в середине 11 в. в Милане и др. городах Сев. Италии, получившее свое имя от названия квартала старьевщиков и нищих в Милане. Будучи в основе борьбой миланских ремесленников

(оружейников и др.) и бедноты против патрициата (капитанов, вальвассоров), П. оформилась как религиозная борьба сторонников *Клонийской реформы* (см.) против ломбардского духовенства, неразрывно связанного с городским патрициатом. Вожди П. — Ариальд, Ландульф, Эрлембальд, позже Вифред, Генрих, Ардерис — обвиняли духовенство в симонии и николаизме, требовали реформы церкви, в частности полного ее подчинения римским папам. Последним обстоятельством сумели воспользоваться папы. Гильдебранд, в течение многих лет разжигавший П. и заставлявший ее поддерживать пап Стефана IX и Александра II, став сам папой (Григорием VII), активно способствовал, вместе с маркиграфией Тосканской *Матильдой* (см.), полной победе П. над врагами. Это нужно было ему для того, чтобы сломить непослушание миланского епископа и тем продемонстрировать всей католич. церкви мощь папской власти и вместе с тем ослабить влияние герм. императора, на к-рого ориентировалось ломбардское духовенство. Победа П. способствовала быстрому коммунальному развитию ломбардских городов.

ПАТЕНТ (лат. — открыто для общественного пользования), 1) документ, предоставляющий в разрешительном порядке владельцу некоторые исключительные права и привилегии вместе с соответствующим финансовым обложением. В этом смысле П. нескольких видов выдавались в СССР на право производства торговых и промысла в зависимости от территориальных поясов и объема оборота. С вытеснением частного сектора выдача этих П. утратила смысл и 1/X 1928 заменена выдачей в явочном порядке регистрационных свидетельств. В международном праве допускается выдача правительством при морской войне торговым судам П. на каперство судов неприятеля (иначе они рассматриваются как морские разбойники) и на производство *репрессалий* (см.). Для плаванья судов в открытом море под национальным флагом владельцам также выдаются соответствующие П. Согласно положению об изобретениях от 9/IV 1931, изобретателю, при его желании помимо государства осуществлять свое изобретение в порядке частного предпринимательства, выдается П. на срок не свыше 15 лет (см. *Патентное и изобретательское право*). 2) П. санитарный выдается (в СССР и других странах) судам заграничного плаванья о санитарном состоянии судна и портов отправления и захода.

ПАТЕНТНОЕ И ИЗОБРЕТАТЕЛЬСКОЕ ПРАВО, исключительные права на использование изобретения. Буржуазное право не вносит различия в эти права, прикрывая факт присвоения рабочего изобретательства предпринимателями (до 90%). Буржуазное П. и и. п. направлено на капиталистич. рационализацию производства и усиление эксплуатации трудящихся. П. и и. п. устанавливается или по французской явочной системе — первого заявителя, или по германской поверочной системе — на «новизну» изобретения в мировом или государственном масштабе, или по американской системе «действительного изобретателя». В буржуазных странах получение патентов по дороговизне и длительности производства недоступно рабочим-изобретателям.

Советское П. и и. п. прошло несколько этапов. В эпоху военного коммунизма (декрет

30/IV 1919) одновременно с ликвидацией капиталистических патентных монополий производилась выдача авторских свидетельств по заявкам. В первый период нэпа (закон 1924 о патентах на изобретения) была допущена для привлечения иностранных изобретателей система П. и и. п. с признанием исключительных прав патентодержателей — изготовление и выпуск продукции изобретения, выдача разрешений на использование (лицензии), отчуждение и передача по наследству. Постановление ЦК ВКП(б) от 26/X 1930 констатировало непосредственное участие рабочих в социалистической рационализации производства. Положение об изобретениях и техник. усовершенствованиях (утвержденное ЦИК и СНК СССР 9/IV 1931) гарантирует действительное использование изобретений и поощряет массовое изобретательство выдачей изобретателям авторских свидетельств и нормированных наград и премий, а также предоставлением льгот и преимуществ. Для иностранных изобретателей сохраняется право требовать выдачи *патента* (см.) с его прежними полномочиями использования. Постановление 1931 неуклонно укрепляет новые формы и содержание отношений изобретателей-трудящихся с государством как непосредственных участников социалистического строительства.

ПАТЕНТНЫЙ СБОР, 1) форма промышленного обложения, применявшаяся во Франции и других капиталистических государствах, а также и в царской России. В Советском Союзе патентный сбор являлся составной частью восстановленного в 1921 промышленного налога. Торговые и промышленные предприятия были обязаны выбирать патенты на право производства промысла. Ставки П. с. устанавливались в различном размере для разных разрядов торговых и промышленных предприятий и, кроме того, варьировали по классам местности. До 1926 П. с. представлял собой аванс, уплачиваемый в счет оклада *уравнительного сбора* (см.). В связи с ростом социалистического хозяйства в 1928 П. с. был отменен. 2) Плата за патенты (лицензии), разрешительные свидетельства, выбираемые заведениями для производства или продажи обложенных акцизами предметов — спиртных напитков, табачных изделий и др.). П. с. этого рода — не что иное, как одна из форм косвенного обложения. 3) Пошлина, взимаемая в капиталистич. странах при выдаче патентов на изобретение и т. п.

ПАТЕР (Pater), Жан Батист (1695—1736), франц. живописец. Один из наиболее известных представителей пасторальной живописи рококо. Единственный ученик Ватто, знакомство с которым началось в Валансьене — на родине обоих художников — и продолжалось в Париже. Лучшие произведения П. относятся к раннему периоду, когда особенно явно чувствуется влияние его учителя Ватто. Они отличаются лиричностью, блеклыми, приглушенными красками, мягкой живописной манерой. Позднее П. переходит к более детализированной технике и холодному колориту. Подобно большинству подражателей Ватто, П. огрубляет заимствованные у него образы. На его произведениях нередко лежит печать откровенной чувственности. Особенно любил П. изображать купающихся женщин. Лучшие всего П.: представлен в Лувре и в картинной галлерее Валансьена. В СССР его произведения имеются в Гос. Эрмитаже в Ленинграде

и в Музее изобразительных искусств им. А. С. Пушкина в Москве.

Лит.: В r e d t E. W., Die drei galanten Meister von Valenciennes. Watteau, Pater, Eisen, Bd II—Pater, Eisen, München, 1921.

ПАТЕРНО (Paterno), город в пров. Катанья в Италии (в Сицилии). Расположен на южных склонах Этны; 31,1 тыс. жит. (1931). Железной дорогой соединен с Катаньей. В П. и ближайших окрестностях развито плодоводство (виноград, апельсины, лимоны). Замок 14 в.

ПАТЕРНОСТЕР, группа небольших островов в Зондском море (Флорес), см. *Пулу-Тенгаа*.

ПАТЕРСОН (Paterson), город в штате Нью Джерси в США. Расположен на р. Пассейк в 27 км к С.-З. от Нью Йорка. Ж.-д. узел; 138,5 тыс. жит. (1930). Крупный промышленный центр в 1930—914 предприятий с 38 тыс. рабочих). Особо развита шелковая пром-сть, текстильное машиностроение, металлообработка, трикотажное, полиграфическое, чугуно- и сталелитейное производство. П. входит в сферу т. н. Большого Нью Йорка.

ПАТЭТИСО (итал.; франц. pathétique), музыкальный термин, обозначающий приподнятый, страстный, прочувствованный характер исполнения.

ПАТЕФОН, название типа *граммофона* (см.), выпускаемого франц. фирмой «Братья Пате». Отличительной особенностью П. является устройство мембраны, приспособленной для проигрывания т. н. глубокой записи, т. е. звукозаписи колебаний в вертикальном направлении; стальная игла в П. заменена сапфировой. В обиходе П. называют также всякий портативный безрупорный граммофон, предназначенный для обычных пластинок, поперечной записи.

ПАТИАЛА (Patiala, Puttiala), феодальное княжество в сев.-зап. части Брит. Индии, в пределах провинции Пенджаб. Территория—15,3 тыс. км²; население—1.625 тыс. человек (1931). Земля принадлежит в основном помещикам. Разводятся, гл. обр. с помощью ирригации, ячмень, пшеница, сахарный тростник, хлопок, табак, масличные растения. Главный город—Патиаала (47,5 тыс. жит. в 1931).

ПАТИНА, красивый зеленоватый налет, иногда с синим или коричневым отливом, образующийся на старинных бронзовых предметах, напр., античных статуях, и состоящий, гл. обр., из основной углекислой меди. П. на бронзовых скульптурах высоко ценится, так как, во-первых, свидетельствует о древности предмета и, во-вторых, выгодно оттеняет рельеф статуи. Поэту часто вызывают образование П. искусственным путем.

ПАТИНИР (Patinier), Иоахим (ок. 1475/80—1529), нидерландский живописец, один из основоположников сев.-европейской пейзажной живописи. С 1515—мастер в Антверпене, где работал до конца жизни. Ландшафты П., представленные с птичьего полета, носят во многом условный характер. Безграничные дали перемежаются с фантастическими скалами, реки причудливо извиваются, облака принимают необычные очертания. Патинир писал также пейзажи в картинах Кв. *Массейса* (см.), И. ван Клеве, *Изенбранта* (см.) и др. Главнейшие произведения: «Крещение Христа» (Вена), «Отдых на пути в Египет», «Искушение св. Антония», «Св. Иероним», «Ад» (все в Мадриде).

Лит.: F r i e d l ä n d e r M. J., Die altniederländische Malerei, Bd IX, Joos van Cleve, Jan Provost, Joachim Patinier, B., 1931.

ПАТНАНЯН, Рапаэл (1830—92), армянский писатель. Родился в г. Нахичевани-на-Дону. Окончил Петербургский ун-т (восточный факультет). Литературную деятельность начал в 1850 в первом армянском еженедельнике на Кавказе «Арагат», основанном его отцом. В период 1850—67 П. выступал в роли активного поборника просвещения, горячо боролся за создание и укрепление нового литературного языка, близкого и понятного массам. П. издавал сборники «Поэтические и прозаические произведения», выпустил ряд оригинальных и переводных книг для детского («Новая азбука», «Басни Эзопа», «Робинзон Крузо» и др.) и народного чтения, сотрудничал в журнале известного просветителя 60-х гг. Ст. Назарьянца «Юсисапайл» и основал журнал «Север». Однако П. не проникся революционно-демократич. идеями 60-х гг. и не примкнул к наиболее радикальному течению армянской общественной мысли той эпохи. Изображая кровавые муки Турецкой Армении, бичуя трусость и покорность, призывая к борьбе и воинской доблести, П. не видел истинных путей освобождения армянского народа. Это нашло отражение в его сборнике стихотворений «Свободные песни» (1878), в к-ром выражены националистич. взгляды П., граничащие временами с шовинизмом. Из творчества П. наибольшую ценность представляют его сатирич. произведения (в стихах и прозе), написанные в большинстве на ново-нахичеванском диалекте. В них П. с большим мастерством высмеивает нравы армянской буржуазии и городского мещанства.—Многие стихи П., в том числе его лучшее произведение «Слезы Аракса», имеются в русском переводе (Юр. Веселовского, В. Брюсова и др.).

ПАТМОС, или П а т и н о с, остров в Эгейском море в группе Додеканес, принадлежащей Италии. Площадь—40 км². Высота—до 269 м, сложен вулканич. породами и гнейсами; скалист. Около 3 тыс. жит., гл. обр. греков. Культура маслин, фиги, винограда; скотоводство и рыболовство. Порт—Патмос.

ПАТНА (Patna), гл. город вновь образованной в 1936 провинции Бихар в Британской Индии. Расположен на р. Ганг; ж.-д. узел; 159,6 тыс. жит. (1931). Центр торговли опиумом, а также зерном, маслосеменами, сахаром. Разнообразное кустарное производство. Имеются университет, восточный музей.

ПАТОГЕНЕЗ (от греч. pathos—болезнь и genesis—происхождение), комплекс сведений о способах (механизмах) развития как отдельных патологических процессов, так и болезней в целом. Важнейшим этапом познания каждой болезни является выяснение ее этиологии, т. е. причины возникновения. Однако обнаружения беззетворного агента, а равно и всех условий, способствующих развитию болезни, еще недостаточно для ее понимания. Для более полного познания болезни, а потому и для успешной борьбы с ними, необходимо еще точно знать, как осуществляется взаимодействие между беззетворными агентами и организмом, какова внутренняя связь между ними. Конечно, такая связь должна быть установлена не только для данного момента, в к-ром производится исследование, но она должна быть прослежена последовательно по всем этапам развития болезни. Точно так же должны быть обнаружены и правильно истолкованы взаимоотношения между отдельными

нарушениями структуры и функции организма в течение заболевания. Только после этого и все развитие болезни найдет себе правильное и естественное объяснение. Изучение таких взаимосвязей и способов их осуществления между вызывающим агентом и организмом, а также между отдельными нарушениями строения и функции организма в ходе развития болезни составляет основную задачу П. Поясним сказанное конкретным примером: нам хорошо известен болезнетворный агент, вызывающий брюшной тиф, — брюшно-тифозная палочка; известны также анатомические и функциональные изменения организма, характерные для брюшного тифа и лежащие в основе клинич. картины данного заболевания. Однако все эти сведения, отдельно взятые, не могут ответить на вопрос, как возникает и развивается весь сложный комплекс брюшно-тифозных изменений в организме, какие соотношения возникают между отдельными процессами, а также между ними и возбудителями заболевания. Только патогенетическое рассмотрение заболевания может пролить свет на все эти скрытые его стороны.

Понятие П. не следует отождествлять, как некоторые делают, с понятием морфогенез. Морфогенез, или формальный генез, это фактич. изложение истории развития морфологич. изменений, характерных для данного заболевания, без вскрытия внутренних взаимоотношений; изучение этих связей особенно характерно для П. В сущности вопросы П. лишь с трудом и чисто искусственно могут быть отделены от вопросов этиологии: обнаружение болезнетворных агентов, составляющее важнейшую задачу этиологии, неразрывно связано с выяснением вопроса о сопротивляемости организма, а также о способе действия болезнетворного начала, что является уже патогенетич. проблемой. Поэтому многие в наст. время объединяют оба указанные раздела патологии в один под названием этиопатогенеза (учение о причинах болезней и способах их действия).

Следует различать общий П. болезней и частный П. отдельных форм заболеваний. Многие стороны как общего, так и частного П. еще мало изучены. Это зависит от больших трудностей, сопряженных с решением вопросов П.; последние могут быть выяснены лишь при комплексном изучении болезнетворных агентов и всех изменений как строения, так и функции организма во всех стадиях болезни. При этом необходимо иметь в виду, что при изучении П. у человека особое значение имеют социальные факторы. Эксплуататорский гнет, отсутствие нормальных условий труда и быта, характеризующие существование рабочего класса капиталистич. общества, коренным образом влияют не только на возникновение болезней, на их этиологию, но и на характер их течения, что относится уже собственно к проблеме П. Мы можем коснуться здесь лишь некоторых общих положений проблемы П.; рассмотрение П. отдельных заболеваний или их групп относится к предмету частной патологии и должно проводиться в клинике.—Среди вопросов П. наибольшее значение обычно имеют следующие: 1) определение места первоначального действия болезнетворного агента, характер взаимодействия его с тканями на месте приложения. Решение этих вопросов имеет огромное значение для сужде-

ния о дальнейшем течении заболевания. Так, напр., при местном действии механич. травмы как болезнетворного агента дальнейшее развитие изменений в значительной мере зависит от того, какие изменения вызвала травма на месте приложения: простое ранение или разможнение тканей, повреждение сосудов, попадание инфекционных возбудителей и каких именно и пр. При заболеваниях, вызываемых болезнетворными (патогенными) бактериями, также очень важно определить место их первоначального внедрения в организм и характер возникших здесь изменений. Внедрение патогенных бактерий в организм происходит через различные его покровы (кожа, слизистые оболочки дыхательного или пищеварительного тракта и пр.) или через открывающиеся на этих покровах отверстия (напр., выводяных протоков желез, евстахиевых труб, мочеиспускательного канала). Некоторые патогенные бактерии проникают в организм только через определенные «ворота инфекции» (напр., холерные вибрионы только через кишечник, гонококки только через мочеполовые пути), другие—несколькими путями (например, туберкулезные палочки—через легкие, кишечник, кожу). Весьма важное значение при местном действии болезнетворных агентов имеет нарушение различных так наз. барьерных функций, обычно препятствующих проникновению всевозможных вредных начал в ткани. Сюда относятся, например, нарушение целостности кожных покровов и слизистых оболочек, ослабление секреторной деятельности желез, застой содержимого в полостях и пр. Некоторые патогенные бактерии не оставляют на месте своего внедрения никаких изменений и дают поражения лишь в более отдаленных частях, по ходу своего распространения; другие, наоборот, вызывают на месте внедрения резкие изменения в тканях в виде омертвления или воспаления. Такие местные очаги инфекции в тканях имеют, однако, огромное значение для всего организма: отсюда могут переходить в организм или возбудители инфекции (напр., при местных гнойных очагах), или бактериальные токсины, вызывающие иногда очень резко выраженную картину общего заболевания (напр., при дифтерии). Инфекционные очаги на месте внедрения патогенных бактерий представляют значение еще и в том отношении, что вещества, распространяющиеся отсюда, вызывают изменение иммунных свойств всего организма в сторону приобретения как невосприимчивости, так, в других случаях, и повышенной чувствительности к инфекции.

2) Установление соотношений местных изменений с общими изменениями всего организма. Чисто местных патологич. процессов не бывает. В возникновении и течении всякого «местного процесса» в большей или меньшей степени участвуют и функциональные системы всего организма. Важнейшей задачей патогенеза и является выяснение взаимосвязей местного с общим. Стремление, наблюдавшееся в прежнее время в медицине, связывать ту или иную болезнь с нарушениями непременно только одного какого-либо органа по существу неправильно. Отсюда получилась у некоторых врачей и неправильная практич. установка лечить заболевший орган, а не больного. Несомненно, при каждом заболевании ведущее значение принадлежит нарушениям определенного

органа или системы органов, однако, всегда надо, наряду с этим, учитывать весь комплекс нарушенных функций организма. Связь местных патологич. изменений с общими надо понимать как известное взаимодействие: общее состояние организма влияет на течение местных процессов в тканях, а местные процессы, в свою очередь, воздействуют на весь организм. Исследуя взаимоотношения общих и местных патологич. явлений, врач должен точно выяснить пути, по которым осуществляются эти взаимоотношения. Сюда относятся пути кровеносный, лимфатический и нервный; кроме того, наблюдается распространение патологич. процессов и непосредственно по тканям путем контакта (по продолжению). Каждый из названных путей имеет свое патогенетич. значение. Так, напр., распространение по кровеносному пути может привести к быстрой и общей генерализации заболевания, к образованию множественных вторичных очагов поражения. Распространение по лимфатич. путям отличается большей медленностью; при нем происходит прежде всего поражение ближайших лимфатич. узлов, препятствующих до известной степени дальнейшему распространению болезнетворных начал (например, бактерий). Значение нервного пути распространения патологич. явлений расценивается в учении о П. с двух сторон: во-первых, по нервным стволам (или, как другие считают, по заложенным в них лимфатич. путям) непосредственно распространяются микробы или их токсины из местного очага по направлению к центральной нервной системе; такой способ распространения имеется, например, при столбняке, бешенстве; во-вторых, по нервным путям от места приложения болезнетворного воздействия распространяются патологич. нервные импульсы, вызывающие разнообразные нарушения, иногда в самых отдаленных участках организма.

3) Определение дальнейшего разветвления отдельных патологических явлений и связи их друг с другом по ходу заболевания. Решение этой задачи несколько облегчается тем, что многие формы заболеваний обнаруживают определенное, правда, не всегда ясно выраженное типичное течение. Взаимоотношения между отдельными патологич. явлениями, разветвляющимися при развитии различных болезней, могут быть очень сложными. Нередко главный, вызывающий процесс болезнетворный агент имеет ведущее значение лишь при возникновении самых начальных, ранних патологич. поражений, а дальнейшее течение болезни зависит уже от вторично возникающих воздействий со стороны, напр., продуктов тканевого распада, нервнотрофических влияний и пр. Знание всех этих патогенетич. соотношений особенно необходимо в тех случаях, когда по ходу заболевания возникают различные отклонения от обычного течения, имеющие неблагоприятное значение для больного.—Зная патогенез нарушений в организме, происходящих на почве определенных воздействий, мы можем во многих случаях предотвратить их губительные последствия и направить течение заболевания по менее опасному для организма пути. Н. Аничков.

ПАТОГЕННЫЕ БАКТЕРИИ, бактерии, которые способны вызвать заболевание человека или животного. Патогенность бактерий складывается из двух их свойств—вирулентности и токси-

генности. Под вирулентностью понимают способность болезнетворного микроба размножаться в живом организме и там оказывать на него губительное действие. Вирулентность бактерий в количественном отношении колеблется у различных представителей одного и того же вида, что доказывается возможностью искусственно видоизменять вирулентность; так, напр., при затруднении спорообразования бациллы сибирской язвы культивированием ее при темп. в 42,5° снижается ее вирулентность; точно так же можно снизить вирулентность туберкулезной палочки культивированием ее в течение многих лет на среде с желчью. В некоторых случаях можно, наоборот, повысить вирулентность того или другого микроба путем многократного перевивания его восприимчивому к нему животному. Токсигенность называют способность бактерий вырабатывать отравляющие живой организм вещества—токсины. Различают экзотоксины, т. е. ядовитые вещества, выделяемые микробом в окружающую среду в процессе его жизнедеятельности, и эндотоксины, находящиеся внутри микроба и попадающие в окружающую среду только после его гибели. Однако полное разграничение экзотоксинов представляется иногда весьма затруднительным. К экзотоксинам (или истинным токсинам) причисляют дифтерийный, столбнячный, ботулинический, дизентерийный, токсины анаэробных бактерий, возбудителей газовой гангрены и т. д. Эндотоксины имеются у холерных вибрионов, гонококков и других бактерий.

Оба свойства, определяющие патогенность микробов, часто находятся в обратных отношениях. Независимо от наличия этих свойств патогенность микроорганизма зависит от восприимчивости макроорганизма; в случае малой восприимчивости, большей реактивности организма ряд болезнетворных микробов может и не вызвать заболевания организма, оставаясь для него в течение неопределенного времени сапрофитами (менингококки, холерный вибрион). С другой стороны, при неблагоприятных условиях, микроорганизм, существующий как сапрофит, часто оказывается возбудителем того или другого заболевания. Например, сапрофит *V. faecalis alcaligenes* подчас вызывает тяжелое тифоподобное заболевание. Очень часто потеря микробом патогенных свойств связана с изменением внешних морфологических особенностей его; так, напр., ряд микроорганизмов, потерявших свою патогенность, при росте на твердых питательных средах дает колонии, имеющие пероховатую поверхность, с неправильными фесточатыми краями (т. н. *R*-формы), тогда как патогенные, сильно вирулентные, дают гладкие выпуклые колонии (*S*-формы). Некоторые бактерии защищены от действия макроорганизма капсулой, к-рую они теряют, становясь сапрофитами (палочка сибирской язвы, возбудитель воспаления легких—пневмококк, и др.). Г. Вайндрог.

ПАТОКА, сахаристый продукт, получаемый путем осахаривания (гидролиза) крахмала (см.) разбавленными минеральными кислотами, последующим фильтрованием и увариванием сиропа до определенной (42—40° Вё) плотности. П. представляет смесь растворенных в воде глюкозы и декстринов (см.). Схема обычного заводского получения П. такова: 1) влажный (50%-ный) крахмал, 2) крахмальное мо-

локо крепостью 22° Вé, 3) осахаривание крахмального молока, 4) фильтрация сока, полученного после осахаривания, через фильтр-пресс, 5) фильтрация сока через костяную крупку, 6) первое упаривание сока до 30,5° Вé, 7) фильтрация сиропа через фильтр-пресс, 8) фильтрация сиропа через костяную крупку, 9) второе упаривание сиропа до 42° Вé. Химически эта схема выражает: крахмал → декстрин → мальтоза → смесь глюкозы и декстринов (патока). П. делится на 3 группы: А—«карамельная», Б—«столовая», В—«безвымянка». Удельный вес П. 1,411—1,384. Чистая П. почти прозрачна и бесцветна. Патока используется: 1) в кондитерском производстве для недопущения кристаллизации сахара в кондитерских изделиях (карамель, мармеладе, помадке и др.); 2) в пивоварении для увеличения количества спирта в пиве и придания пиву «полноты вкуса»; 3) при приготвлении ликеров и настоек для придания им маслянистости и, кроме того, для введения в них большего количества сахара; 4) для получения сахарного кулера, или колера,—бесцветной коричневой краски для подцветки вин, наливок, кондитерских изделий, а также для окраски разных т. н. соусов, применяемых при фабрикации всевозможных сортов нюхательного и жевательного табака; 5) для изготовления различных ашретур, т. е. составов для отделки и придания внешнего вида и глянца изделиям (текстильным, писчебумажным, пергаментным, кожаным и др.); 6) для приготовления молочной кислоты, паточного сахара и т. п. Впервые образование сладкого вещества при действии кислоты на крахмал наблюдали в 1781 Фуркруа и Пармантье, но этот процесс приобрел технич. значение только после работ К. Кирхгоффа в 1811.

Д. Катренко.

ПАТОЛОГИЧЕСКАЯ АНАТОМИЯ (от греч. *patos*—болезненное состояние и *anatomé*—расчленение, вскрытие), наука, изучающая те нарушения нормального строения, к-рые происходят в животном организме при его болезненном состоянии. При этом П. а. занимается рассмотрением как макроскопических изменений, доступных невооруженному глазу, так и гистологических, требующих применения микроскопа. Роль П. а. в медицине весьма значительна; можно определенно подчеркнуть, что исторически изжитые ложных рационалистических и мистических учений о происхождении болезней, создание материалистич. понимания сущности болезненных процессов было тесно связано с развитием П. а. В системе преподавания медицинских знаний П. а. занимает положение одного из ведущих предметов, т. к. играет весьма важную роль в создании у обучающихся должных представлений о сущности болезней. Большое практическое значение имеет П. а. в возмозных учреждениях, где она контролирует путем вскрытий трупов умерших больных все дело распознавания и лечения болезней.

До 18 в. П. а. стояла на весьма низком уровне развития, т. к. в связи с различными религиозными и бытовыми предрассудками вскрытия трупов почти не производились; поэтому и представления о сущности болезней были крайне примитивными и нелепыми. Лишь с того времени, когда вскрытия стали производиться более регулярно, П. а. начинает быстро развиваться. В конце 18 в. итальянец Морганьи дал уже подробный трактат «О локализации и причинах болезней, выявленных анатомом» («De sedibus et causis morborum per anatomem indagatis», Venetia, 1761), в к-ром на основании большого количества вскрытий трупов привел описание изменений органов при разных болезнях и с анатомич. точки зрения объяс-

нил ряд болезненных проявлений. Трактат Морганьи положил начало т. н. анатомическому мышлению в медицине, предусматривающему, что в основе каждой болезни лежат анатомич. изменения с определенной локализацией. Дальнейший шаг в развитии П. а. был связан с появлением новых отраслей производства—оптической и химической промышленности, приведших к применению микроскопа, красок для окрашивания тканей организма и пр. В эти годы (конец 18 и начало 19 вв.) франц. ученые Ляеннен и Биша дали сравнительно хорошие описания патолого-анатомич. картин. Однако гораздо более точное описание их, в значительной степени соответствующее современным сведениям о патолого-анатомич. изменениях, дал в 30-х гг. 19 в. венский ученый Рокитанский. Но Рокитанский как видный представитель гуморальной патологии совершенно неправильно объяснял сущность болезненных процессов и их причины, выдвигая мысль, что основой всех изменений является отложение в органы болезненной материи из соков и крови организма. Такое гуморальное объяснение патологии процессов стояло в явном противоречии с фактическим материалом; поэтому исторически понятным было появление «клеточной патологии» Вирхова (см.), к-рая знаменовала собой как бы антитезу гуморальному направлению. Вирхов не только блестяще разработал и разъяснил целый ряд патологич. процессов, но и дал метод их изучения, имеющий первенствующее значение до наст. времени.

С начала 20 в. наблюдается процесс синтеза нового гуморального («неогуморализм») и клеточного (клеточного) направлений, что и составляет картину современной П. а.; последнюю можно охарактеризовать как «клеточно-гуморальную». На основании целого ряда фактов, установивших, что нормальные жизненные проявления и патологич. нарушения их нередко первично протекают не в клетках, а в межклеточных субстанциях и в соках организма, представления о сущности болезненных процессов должны были отойти от вирховского, чисто клеточного понимания их. Этому особенно способствовало развитие учения об иммунитете, прогресс эндокринологии, разработка учения о нейрогуморальных связях и сущности нервного раздражения. Наконец, в наст. время стало вполне ясным, что взгляд на организм, как на агрегат клеточных элементов, и вирховское воззрение на болезнь, как на следствие изменений определенных групп этих элементов, представляют собой неправильные механистические концепции.

Современная П. а. при описании и регистрации микроскопич. изменений, лежащих в основе болезненных процессов, проецирует их на клетки. Однако в суждениях о сущности изменений она выходит за пределы клеточных представлений и принимает во внимание также и среду, в к-рой клетки находятся, словом, всю ткань в целом. Кроме того, П. а. при оценке значения анатомич. изменений принимает в соображение состояние всего организма как единства, закономерностям к-рого подчиняются процессы, протекающие как в целом, так и в отдельных тканях и клетках. Современная П. а. перестала быть чисто описательной дисциплиной; накопленный фактический материал и экспериментальный метод дают в наст. время П. а. возмозность наряду с изучением картин патолого-анатомич. изменений заниматься также всей динамикой патологич. процессов в смысле их возникновения, развития, течения, исхода, влияния на другие органы и ткани, а также на весь организм. К тому же П. а. нашего времени имеет в значительной степени клинико-анатомический характер; патологоанатомы, работая совместно с врачами-клиницистами, оценивают обнаруживаемые изменения с точки зрения их прижизненных проявлений, объясняя происхождение тех или иных симптомов. Такого рода установки П. а. получили особое развитие среди советских патологоана-

томов и уже дали определенные отражения в прогрессе этой науки у нас в СССР.

П. а. делится на 2 части: общую и частную. Общая П. а. обнимает общие патологич. процессы, как-то: расстройства кровообращения, нарушения питания, обмена веществ в тканях, регенерации, воспаления, уродства. Частная П. а. рассматривает патологические процессы по органам и системам, т. е. как они выражаются, например, в нервной системе, в органах кроветворения, в сердце, сосудах, пищеварительном тракте, почках и т. д. Кроме того, имеется еще специальная П. а. болезней, занимающаяся всем комплексом патологич. изменений, возникающих при определенных болезнях в разных органах и тканях организма. В СССР в преподавании П. а. частная П. а. органов уже давно заменена специальной П. а. болезней.

П. а. после Вирхова получила наибольший расцвет в Германии, где в конце 19 в. во всех университетских городах и крупных больницах имелись уже патологич. институты; в Германии же возник целый ряд школ П. а. с крупнейшими учеными во главе их (Вирхов, Орт, Любарш, Маршан, Гюк, Циглер, Ашофф, Вейгер, Альбрехт, Фишер-Вазельс и др.). Немецкое влияние в развитии П. а. распространилось в Австрии, Балканских, Скандинавских странах и в Японии. В противоположность высокому развитию П. а. в этих странах, во Франции, Англии и Америке П. а. долго не получала признания как самостоятельная дисциплина и оставалась в положении специальности подсобного характера; лишь в последнее время в этих странах организуются самостоятельные кафедры и институты П. а.

Русская П. а. развивалась в значительной степени под влиянием германской П. а. Однако уже в 60-х гг. 19 в. в России организовались свои самостоятельные патолого-анатомические школы, из к-рых вышел ряд выдающихся патологоанатомов. Первая кафедра П. а. в России была организована в Москве в 1846 проф. А. И. Полуниным (1820—88) и дала таких ученых, как И. Ф. Клейн, М. И. Никифоров, Г. В. Власов, Н. Ф. Мельников-Разведенков. Петербургская школа была основана М. И. Рудневым (1837—78) и имела его продолжателями Н. П. Ивановского, К. И. Виноградова, А. И. Моисеева. В Киеве кафедра патологической анатомии была создана Г. Н. Минхом (после него велась В. К. Высоковичем), в Харькове—В. П. Крыловым, в Казани—А. В. Петровым, Н. М. Любимовым, Ф. Я. Чистовичем.

После победы Великой Октябрьской социалистич. революции П. а. стала развиваться в СССР особенно интенсивно, и в наст. время многочисленные кафедры П. а. и прозектуры крупных больниц Советского Союза возглавляются патологоанатомами, известность которых не ограничивается пределами нашей страны (в Москве—А. И. Абрикосов, И. В. Давыдовский, В. Т. Талалаев, М. А. Скворцов и др.; в Ленинграде—Г. В. Шор, Ф. Я. Чистович, Н. Н. Аничков, С. С. Вайль; в Казани—И. П. Васильев; в Ростове—Ш. И. Криницкий; в Одессе—М. И. Тизенгаузен; в Минске—И. Т. Титов и т. д.). Эти школы П. а., возникшие после 1917, за последующие 20 лет дали уже немало выдающихся молодых профессоров.

Учреждения, в к-рых ведется патолого-анатомическая работа, если они имеют характер

отдельных зданий и связаны с преподаванием П. а., называются патолого-анатомич. институтами; отделения больниц, в к-рых производятся вскрытия и обследования трупного материала, носят названия анатомич. театров, или прозектур; лица, заведующие вскрытиями, называются прозекторами. В последнее время в СССР вскрытиям трупов и всему прозекторскому делу придается громадное значение (см. *Вскрытие трупа*); поэтому прозектуры организуются при всех больницах. Во всех странах, в частности и у нас в Советском Союзе, имеются специальные научные общества патологоанатомов, организуются периодические съезды патологов, издаются журналы, посвященные вопросам патологической анатомии.

Лит.: Абрикосов А. И., Основы общей патологической анатомии, 6 изд., М.—Л., 1938; его же, Частная патологическая анатомия, вып. 1, М.—Л., 1938; его же, Пути развития патологической анатомии в СССР за 20 лет, «Архив патологической анатомии и патологической физиологии», М., 1937, т. III, вып. 6; Давыдовский И. В., Патологическая анатомия и патогенез болезней человека, 2 изд., М.—Л., 1938; Pathologische Anatomie. Ein Lehrbuch für Studierende und Ärzte, hrsg. von L. Aschoff, 2 Bde, Jena, 1909. Периодические издания: Архив патологической анатомии и патологической физиологии, М., с 1935; Annales d'anatomie pathologique et d'anatomie normale médico-chirurgicale, P., с 1924; Zentralblatt für allgemeine Pathologie und pathologische Anatomie, Jena, с 1890; Virchow's Archiv für pathologische Anatomie und Physiologie und für klinische Medizin, B., с 1847. А. Абрикосов.

ПАТОЛОГИЧЕСКАЯ ФИЗИОЛОГИЯ, наука, изучающая закономерности возникновения, развития, течения и исходов патологич. процессов, а также причины, условия и механизмы развития возникающих в процессе болезни функциональных, биохимических, физико-химических и морфологических изменений организма. П. ф. разделяется на: 1) общее учение о патологич. процессах, охватывающее вопросы о причинах возникновения болезней (этиология), о механизме, путях и особенностях их развития у отдельных индивидуумов (*патогенез*, см.), о механизме развития основных патологических процессов—воспаления, лихорадки, бластоматозного роста (опухолей) и т. п.; 2) специальную часть, изучающую механизм развития нарушений функций и процессов организма (кровообращения, пищеварения, дыхания, обмена веществ и др.). П. ф. опирается на данные всех медицинских дисциплин (частной патологии и терапии, хирургии, гинекологии и др.), изучающих конкретные проявления болезней у человека, но отличается от этих дисциплин тем, что свое внимание сосредоточивает преимущественно на воспроизведении у животных болезней и патологических процессов с целью выяснения механизма их развития. П. ф. связывает достижения биологии с медициной; данные П. ф., тесно связанные с актуальными проблемами биологии и медицины, необходимы всякому медику (независимо от специальности), т. к. подводят широкую теоретич. основу под все специальности врачей. Поэтому содержание П. ф. занимает одно из важных мест в системе медицинского образования. П. ф. является в то же время и теорией медицины. Выросши из запросов врачебной практики и исходя из нее, П. ф. стремится поднять и поднимает вопросы практики до их теоретич. объяснения и обобщения, двигая тем самым практич. медицину вперед, способствуя изживанию грубого эмпиризма, давая клинике верные руководящие основы для рациональной профилактики и лечения. Связь с практикой выражается в том, что П. ф. ста-

вит своей задачей разрешение проблем, встающих перед практикой, в условиях, которые недоступны для решения клиники, с тем, чтобы обобщения и выводы из результатов экспериментов проверить на практике как в основном и решающим критерии истинности этих обобщений. В этом—истинное назначение П. ф. как теории медицины; тесная связь П. ф. с клиникой—важнейшее и необходимое условие ее развития как науки.—Таким образом, П. ф.—экспериментальная наука. Эксперимент на животных дал много ценного: выяснена роль отдельных желез внутренней секреции и изменений организма, наступающих после нарушения их функций; вскрыты многие стороны механики развития злокачественных опухолей; получены ценные результаты для понимания закономерностей развития инфекционных болезней и для рациональной борьбы с ними (серотерапия, вакцинация).

П. ф. насчитывает ок. 100 лет развития. Особенного развития достигла патология в 19 в. Этот век ознаменовался: 1) созданием целлюлярной патологии Вирхова, впервые дававшей систематич. изложение и объяснение патологических процессов на материальной базе видимых изменений частиц тела, клеток; 2) исключительным развитием эксперимента, давшим толчок к изучению динамики патологич. процессов (Клод Бернар и др.); 3) блестящим развитием бактериологии, противопоставившей прежним представлениям о миазмах, о таинственных нематериальных болезнях творящих началах—бактерий как носителей и причину болезней (Пастёр, Кох, Листер и др.). Развитие патологии после блестящих достижений 19 в. совпадает с эпохой империализма, что сказалось на патологии поворотом в сторону реакции и кризисом ее теоретич. основ. Успешное развитие бактериологии, иммунологии, эндокринологии, физич. химии нервной системы, огромные успехи в развитии техники эксперимента—все это, вместе взятое, привело к вскрытию ряда новых закономерностей в физиологии и патологии человека. Происходившая же на основе их перемена и ломка старых представлений при отсутствии правильного научного мышления у представителей патологии в капиталистич. обществе привели к кризису патологии, к уходу ее в идеализм, к созданию ряда школ и течений, объединяемых борьбой против материализма, защитой реакционных теорий («кондионализм», «констелляционная патология», «расовая патология», «патология отношений Риккера» и др.). Лишь в СССР нет кризиса естествознания; марксизм, на основе которого перерабатывается содержание П. ф., обеспечивает наилучшие условия для дальнейшего расцвета этой науки. Планирование научно-исследовательской работы, все более тесная связь теории с практикой, плановая подготовка кадров, создание научно-исследовательских институтов, стремящихся к синтетическому изучению физиологии человека,—все это обеспечивает исключительные перспективы развития патологической физиологии в СССР.

Л. Карлик.

ПАТОЛОГИЯ (от греч. *patos*—страдание и *logos*—учение), наука о болезнях как об особом виде явлений жизни, резко нарушающем деятельность человека, лежит в основе всей медицины. Современная П. представляет собой сборное понятие и включает целый ряд отдельных дисциплин. Главные из них—*патологи-*

ческая анатомия (или, вернее, патологич. морфология) и *патологическая физиология* (см.). Значение этих дисциплин определяется в полной мере необходимостью одновременного и комплексного изучения явлений патологич. жизни со стороны как формы, так и функций. В качестве особой дисциплины выделяют также общую П., изучающую общие закономерности возникновения и течения патологич. процессов; общая П. включает, кроме того, учение о т. н. основных патологич. процессах, комплексы к-рых составляют сущность отдельных клинических форм болезней. Содержание общей П. у нас распределено в наст. время между курсами патологич. анатомии и патологич. физиологии. Общая П. прежде соединялась в один предмет с экспериментальной П. Однако последняя не представляет собой специальной отрасли знаний, а отражает лишь метод изучения патологич. явлений, применяемый как в патологич. физиологии, так и в патологич. анатомии. Далее различают частную П. как клинич. дисциплину, рассматривающую отдельные формы болезней—их происхождение, течение, распознавание и лечение. Из других дисциплин, входящих в состав П., надо указать на сравнительную П., изучающую патологические процессы в эволюционном аспекте; впрочем, этот раздел П. еще очень мало разработан, хотя изучение его должно иметь большое значение для понимания многих сторон патологич. явлений. Так, с большим успехом сравнительно-патологический метод применен нашим гениальным соотечественником И. И. Мечниковым при изучении процесса воспаления. Наконец, надо упомянуть еще о палеопатологии—науке, изучающей патологические изменения, обнаруживаемые у ископаемых организмов. Данные палеопатологии имеют, естественно, большое значение для суждения о происхождении болезней в связи с эволюцией животного мира и организма человека.

Н. Амицков.

ПАТОМА, Большой Патом, правый приток р. Лены в пределах Иркутской обл. Довольно быстра, порожистая река. Длина—до 500 км. Площадь бассейна—до 24.600 км². Расход воды (в устье)—230 м³/сек. Сплавна на 150 км от устья.

ПАТОМСКОЕ НАГОРЬЕ, в Иркутской обл., между нижним течением р. Витима на юге и р. Леной на севере. Возвышенность, сложенная известняками и сланцами. Патомское нагорье резким уступом, высотой в 400—500 м, поднимается над Средне-Сибирским плоскогорьем. Сильно расчленено глубокими речными долинами на отдельные куполообразные массивы высотой до 1.639 м (гора Пурпола). Средняя высота нагорья 1.200—1.300 м. Все пространство П. н. (исключая вершины гольцов) покрыто тайгой, среди к-рой по долинам рек—ряд золотых приисков и поселков.

ПАТОРЖИНСКИЙ, Иван Сергеевич (р. 1896), народный артист Украинской ССР, певец. Музыкальное образование получил в Днепропетровской консерватории (окончил в 1922). Еще до окончания консерватории выступал в концертах и оперных спектаклях, работал преподавателем пения, руководил драматическими и хоровыми кружками. В 1925 был принят по конкурсу в Харьковскую гос. оперу. Впоследствии перешел в Киевский гос. театр оперы и балета. В 1936 вместе с театром выступал в декаде украинского советского искус-

ства в Москве. П. обладает хорошим голосом (бас) и замечательным сценическим дарованием, исполняя с особенным успехом комические партии. Созданные им образы Карася («Запорожец за Дунаем») и Макогоненку («Наталка-Полтавка») являются образцовыми по мастерству и реалистичности. П. награжден орденом Трудового Красного знамени. Избран в 1938 депутатом Верховного Совета УССР.

ПАТРАС (Pátraí, Patras), город, адм. центр округа Ахайя в Греции (Пелопоннес); порт. Расположен на ю.-в. берегу Патрасского залива. Железной дорогой связан с Афинами и городами зап. побережья Пелопоннеса; 64,6 тыс. жит. (1928). По размерам внешне-торгового оборота и по пассажирскому движению П. уступает только Пирею. Основные предметы экспорта из П.—коринка и вино.

ПАТРИАРХ, высший церковный титул, присвоенный епископам крупнейших христианских церквей. Выделение нек-рых епископий как главенствующих произошло уже на 1-м Вселенском соборе. Халкедонским собором в 451 патриарший титул был присвоен 5 главным епископиям—римской, константинопольской, александрийской, антиохийской и иерусалимской. Политическая роль каждой из этих церквей была далеко не одинакова. Возвышение константинопольской епископии вызвало резкий протест со стороны римской церкви. Римские папы настаивали на подчинении себе константинопольской церкви как «дочери» римской церкви. В свою очередь, в возвышении константинопольской церкви заинтересованы были византийские императоры, так как независимость церкви способствовала возвышению императорской власти. Константинопольская церковь, в отличие от римской, находилась в полном подчинении светской власти; во главе константинопольской церкви стояли и управляли ее делами византийские императоры.

Борьба за признание константинопольской церкви равной римской, борьба за название патриарха «вселенским» была не узко церковной борьбой, а связана была с вопросом о взаимоотношении светской и церковной власти. В период завоевания Константинополь римской церковью была сделана попытка подчинить восточную церковь западной. Борьба за первенство между римскими и константинопольскими П. окончилась разделением церквей. Остальные патриархи: антиохийский, иерусалимский и александрийский большого политич. влияния не имели и во всем зависели от константинопольского П., бывшего крупнейшей политической силой. После завоевания Константинополя турками (1453) константинопольский П., сохранив свою власть над всем православным населением Османской империи, в свою очередь, подчинен был туркам-мусульманам. Всеми делами П. фактически управлял «великий логофет», светский чиновник, ставленник турок.

В непосредственной зависимости от константинопольского патриарха находилась также и православная церковь в России. В первые века христианства на Руси константинопольский П. принимал близкое участие в делах русской церкви, назначая своих ставленников на митрополичьи кафедры в России, утверждая кандидатов, предложенных великим князем, и отвергая неудобных ему кандидатов. Возвышение власти московского князя и централизация церковного управления вызвали стре-

мление светской власти к освобождению церкви от константинопольской зависимости. С учреждением в 1589 патриаршества русская церковь стала совершенно независимой от константинопольской. Кандидат в патриархи Иов был предложен царем, и собор митрополитов и епископов, проводивший «избрание» первого патриарха, лишь выполнил царскую волю. Учреждение патриаршества способствовало дальнейшей централизации церковного управления и усилению царской власти в делах церкви. Лишь один раз была сделана попытка объявить власть П. выше царской. С теорией, что «священство выше царства, елико земля от неба», выступил в 17 в. патриарх *Никон* (см.). Попытка Никона объявить власть П. выше царской кончилась для него неудачно, собор 1667, по предложению Алексея Михайловича, осудил Никона и подчеркнул, что власть над церковью принадлежит царю.

П. в России был одним из крупнейших помещиков-феодалов и владел огромным количеством десятин земли и крепостных. Огромное патриаршее хозяйство управлялось по тому же образцу, как управлялись государственные земли,—через приказы и разряды (судный, казенный, дворцовый и др.). В пределах своей области П. обладал исключительными правами. Эксплуатация крестьян, живших на патриарших землях, и жестокое обращение с ними не раз вызывали волнения и восстания крестьян. Патриарха обслуживал огромный двор, организованный по образцу царского двора.—Патриарх принимал активное участие в политической жизни страны, нередко становясь на сторону врагов русского народа. Рязанский архиепископ Игнатий, избранный затем, после патриарха Иова, на патриарший престол, активно поддерживал ставленника польских интервентов Лжедмитрия. Патриарх Гермоген вначале поддерживал ставленника поляков Владислава. Лишь после того, как весь народ встал на борьбу против польских интервентов, Гермоген перестал поддерживать польского ставленника. Последние патриархи—Иоаким и Адриан—поддерживали старую партию, борющуюся против сближения России с Западом. Патриарх Адриан принимал активное участие в борьбе боярской и дворянской знати, объединившейся вокруг сына Петра, Алексея, против Петра.

Участие последнего П. в борьбе старинной знати против Петра определило отношение Петра к патриаршеству. Огромные патриаршие владения были Петром отобраны и переданы государству, из этого фонда дворяне стали получать земли за свою службу царю. Вслед за ликвидацией патриаршего землевладения было окончательно ликвидировано и само патриаршество. Для управления церковными делами—по образцу прочих коллегий—был организован *Синод* (см.), во главе которого был поставлен обер-прокурор, царский чиновник.

Патриаршество было возрождено в 1917—18 для борьбы с Советской властью. Заседавший в Москве в 1917—18 т. н. поместный собор православной церкви избрал патриархом Тихона (Белавина), к-рый должен был сплотить все контрреволюционные силы, боровшиеся с Советской властью. Новый патриарх активно выступал против Советской власти, призывая к сплочению все контрреволюционные элементы; во время гражданской войны Тихон

руководил вредительской, контрреволюционной деятельностью церковников на территории Советской страны и входил в непосредственные сношения с интервентами. Контрреволюционная деятельность последнего П. была вскрыта пролетарским судом.

ПАТРИАРХАЛЬНАЯ ТЕОРИЯ, широко распространенное в буржуазной общественно-политической науке учение, по которому начальной общественной формой, зародышем и основной ячейкой человеческого общества является патриархальная семья, воплощающая начала частной собственности, рабовладения, моногамии, власти и монотеизма. Согласно патриархальной теории, патриархальная семья является прообразом государства, патриархальный отец, патриарх-домовладыка—прообразом монарха, патриархальная власть—прообразом и источником власти государственной. П. т. была впервые высказана Платоном и Аристотелем и подверглась широкой разработке у Августина, Фомы Аквината, Бодена и в особенности у Фильмера, от названия сочинения которого «Патриарха, или естественное право королей» и происходит выражение «патриархальная теория»; далее—у Кемберленда, Клода Флери, Боссюэ и др. Образцами начальной семьи служат в писаниях названных авторов библейская патриархальная община и римская «фамилия». В 18 веке П. т. поддерживалась энциклопедистами, продолжала держаться в первой половине 19 в., а в 60-х гг. 19 в. была вновь возобновлена Г. С. Меном. Будучи высказана Платоном и Аристотелем в самой общей форме (Аристотель считал семью первым видом человеческого общения, причем глава семьи облечен полномочиями царя; соединение семей составляет селение, а несколько селений образуют государство), патриархальная теория у последующих ее представителей принимает новые догматические черты, приобретая резко выраженный реакционный характер. Так, епископ Кемберленд заявлял, что первый пример общественного соединения есть союз мужчины и женщины, в к-ром мужчина, естественно, главенствует, поскольку он обладает большей умственной и физической силой; не менее бесспорна и отцовская власть. Отсюда следует брать пример и отсюда следует вести происхождение всякой власти как гражданской, так и церковной. Семья, утверждал Кемберленд, была первым организованным обществом, первым государством и первой церковью. С П. т. теснейшим образом связана и средневековая теория «божественного права королей», равно как и учение о «патриархальной монархии». Таким образом, патриархальная теория является положением, относящимся не только к первобытности, постулирующим изначальность патриархальной семьи и ведущим от этой семьи происхождение общества, но выступает в качестве воинствующей политич. догмы, стремящейся обосновать классовое господство и монархическую организацию государства, идеализируя феодальный абсолютизм в образе монарха—«отца народов».

Сокрушительный удар П. т. был нанесен учением Бахофена и Моргана, развитым Марксом и Энгельсом в «Происхождении семьи, частной собственности и государства». Новое учение о первобытности показало, что человечество начинает свое развитие с эпохи первобытного стада и *промискуитета* (см.), семья же является историч. формой, стадийно разви-

вающейся и принимающей патриархально-моногамную и рабовладельческую форму лишь на сравнительно поздней ступени развития общества, в распаде родового строя. П. т. в настоящее время усиленно поддерживается буржуазной этнологией, в частности т. н. *культурно-исторической школой* (см.), к-рая в своем учении о прамонотеизме особо подчеркивает изначальность—вместе с патриархальной семьей и частной собственностью—единобожия.—Уничтожающую критику патриархальной теории дал Ленин в связи со своей критикой воззрений Н. К. Михайловского: «г. Михайловский,—писал Ленин,—заимствует, очевидно, свои представления об истории общества из той детской побасенки, которой учат гимназистов. История обществности—гласит эта доктрина прописей—состоит в том, что сначала была семья, эта ячейка всякого общества (это—чисто буржуазная идея: раздробленные, мелкие семьи сделались господствующими только при буржуазном режиме; они совершенно отсутствовали в доисторические времена. Нет ничего характернее для буржуа, как перенесение черт современных порядков на все времена и народы), затем—дескать—семья разрослась в племя, а племя разрослось в государство. Если г. Михайловский с важным видом повторяет этот ребяческий вздор, так это показывает только—помимо всего другого—что он не имеет ни малейшего представления о ходе хотя бы даже русской истории» (Ленин, Соч., т. I, стр. 72—73). М. Косвен.

ПАТРИАРХАТ (греч. pater—отец, arché—власть), второй, следующий за *матриархатом* (см.), период истории родового общества (см. *Род*), характеризующийся господством мужчины в хозяйстве и общественных отношениях, а равно отражением этих начал в идеологии. Тем же термином обозначается совокупность экономических, общественных и идеологических явлений, свойственных данной эпохе, или патриархальный строй. Неся в себе все развивающиеся элементы распада первобытно-общинных отношений, патриархат завершается превращением первобытного общества в классовое и возникновением государства.

Буржуазная наука в течение долгого времени принимала П., следуя за библейским его образом и в согласии с т. н. *патриархальной теорией* (см.), за начальную эпоху истории человечества. С другой стороны, П. связывался со скотоводством, считавшимся, в свою очередь, начальной и простейшей формой хозяйства. Новейшая буржуазная этнология, в частности так называемая *культурно-историческая школа* (см.), продолжает связывать П. со скотоводством, противопоставляя П. матриархату, для которого, якобы, специфично земледелие. Вместе с тем выдвигается «теория», якобы, двух путей развития общества—матриархального и патриархального, причем П., по учению буржуазной этнологии, оказывается свойственным «арийцам», матриархат—«неарийцам». На самом деле П. не базируется на какой-либо определенной отрасли производительной деятельности и ничего общего не имеет с каким-либо расовым основанием, а возникает и развивается при любых формах хозяйства, представляя собой универсальную стадию истории человеческого общества, обусловленную на данной ступени развития ростом производительных сил. Скотоводство действительно особо благоприятствует развитию П.,

однако потому, что оно само является сравнительно высокой формой производительной деятельности человека и, в свою очередь, связано с высоким уровнем производительных сил. Неравномерностью развития разных обществ и конкретными условиями их истории обуславливается то, что переход от матриархата к П. может происходить в отдельных обществах на более ранних стадиях их экономического развития. В частности, весьма значительную роль в таких случаях могут иметь внешние влияния. При таких условиях в весьма отсталых обществах, находящихся на стадии собирательства и охоты или на стадии малоразвитого мотыжного земледелия, может совершаться преждевременный распад родового строя и могут возникнуть патриархальные отношения в специфических формах, в частности соответствующие формы брака, власть мужа и отца и т. д. При таких же условиях, в особенности в условиях колониального порабощения, в подобных отсталых обществах могут возникать и классовые отношения. В силу той же неравномерности развития и конкретных исторических условий П. в отдельных обществах может достигнуть большего или меньшего развития.—При переходе от матриархата к П. сохраняется матриархальный уклад, обращающийся в дальнейшем в отдельные пережитки матриархата. Точно так же при переходе от П. к классовому обществу в последнем остается патриархальный уклад, нередко удерживающийся с особой стойкостью, а в дальнейшем оставляющий отдельные пережитки. На сохранение такого именно элемента патриархального общественно-экономического уклада в России в виде патриархального крестьянского хозяйства неоднократно указывалось В. И. Лениным. Все эти широко распространенные явления диалектики исторического процесса не только остаются недоступными пониманию буржуазных ученых, но соответствующие этнографические и исторические факты служат источником фальсификации истории, в частности используются буржуазной наукой для утверждения П. в качестве начальной формы в развитии человеческого общества, утверждения изначальности и исконности отдельных элементов патриархата, равно как и классовых отношений.—Будучи обусловлено общим ростом производительных сил, возникновение П. основывается в первую очередь на развитии техники и хозяйства. Это развитие приводит к изменению хозяйственного значения различных отраслей производительной деятельности. В связи с происшедшим в эпоху матриархата развитием мотыжного земледелия значение охоты отходит на второй план. Происшедшее к тому времени приручение и одомашнение животных приводит к возникновению скотоводства, что, в свою очередь, обуславливает развитие земледелия от мотыжного к плужному. В этом процессе радикальным образом меняется соотношение места и роли мужчины и женщины в хозяйстве. Мужчина, бывший прежде преимущественно охотником, с одной стороны, занимает преобладающее место в скотоводстве, с другой стороны, вместе со своим скотом как тягловой силой все более активно входит в плужно-земледельческое производство. В конкретных условиях более интенсивно развивается рыболовство, в свою очередь, дающее более активное место мужскому труду. В Восточном полушарии особое историко-общественное значение

в общем процессе хозяйственного развития имело, как это было подчеркнуто Энгельсом, развитие скотоводства и отделение его от земледелия, составившее «первое крупное общественное разделение труда» (Энгельс, Происхождение семьи, частной собственности и государства, в кн.: Маркс и Энгельс, Соч., т. XVI, ч. 1, стр. 135). Развитие хозяйства, в частности скотоводства, приводит к возникновению регулярного торгового обмена, а равно и ремесла, развитие которого и его отделение от земледелия составляет «второе крупное разделение труда» (там же, стр. 139). Переход к П. знаменуется далее развитием частной собственности, значительный объект которой составляет скот. «Приручение домашних животных и разведение стад создали неслыханные до того источники богатства и породили совершенно новые общественные отношения» (там же, стр. 37). Но кому принадлежало это новое богатство? Общий ход развития, в частности, та роль, которую ныне стал играть в хозяйстве мужчина, predetermined то решающее обстоятельство, что владельцем этого нового богатства, субъектом развивающейся частной собственности сделался мужчина. От первоначальной родовой коллективной собственности совершается переход к частному владению отдельных семей, а затем и частной собственности патриархальных глав этих семей. «Стада,—писал Энгельс,—были новыми промышленными средствами, их первоначальное приручение и дальнейший уход за ними—делом мужчины. Поэтому скот принадлежал ему» (там же, стр. 137). «Первое крупное общественное разделение труда вместе с увеличением производительности труда... влекло за собой рабство... и первое крупное разделение общества на два класса—господ и рабов, эксплуататоров и эксплуатируемых» (там же). При этом, как и скот, рабы из коллективного владения домовой общины перешли в частную собственность патриархальной главы этой общины.

В развитии общественных форм переход к П. знаменуется превращением *парного брака* (см.), свойственного развитому матриархату, в моногамию. Промежуточную и специфическую форму составляет многоженство, становящееся там, где оно существует, одним из наиболее выразительных элементов П. Переход к моногамии сопровождается развитием похищения женщин, или умыкания, и, на основе частной собственности, возникновением и широким распространением покупного брака. Одновременно утверждается брачная *патрилокальность* (см.)—прочное и длительное поселение замужней женщины в семье мужа. Развитие семьи выражается в превращении свойственной матриархату материнской коммуны в большую патриархальную семью, или домовую общину (см. *Община* домовая). Поскольку с переходом к П. род, в его хозяйственном, общественном и идеологическом единстве, находится уже в состоянии распада, большая патриархальная семья оказывается на данной стадии единственной целью ячейкой патриархального общества, воплощающей в себе всю совокупность патриархальных отношений, причем одну из отличительных черт этой семьи составляет ее натурально-хозяйственный характер. Больше или меньшее число патриархальных семей, сохраняющих в той или иной мере хозяйственное един-

ство, образуют *патронимию* (см.), а ряд патронимий—патриархальный, или отцовский род, сохраняющий преимущественно только идеологическое единство. Одной из форм выражения этого единства служит *патримильный счет* (см.) происхождения и родства. Наконец, с дальнейшим развитием П. и распадом рода родовая община превращается в общину соседскую (см. *Община*). К эпохе П. относятся и оформление постепенно консолидирующегося племени.

Воплощением создавшихся на охарактеризованной основе экономических и общественных отношений П. является положение отца патриархальной семьи—патриарха-домовладыки. Совокупность имущественных и личных прав отца семейства, а равно соответствующих правовых норм и порядков, свойственных П., именуется «отцовским правом». Данное выражение иногда употребляется в качестве синонима П., в противоположность «материнскому праву». На смену свойственного развитому матриархату господства женщины П. является утверждением господства мужчины. Смена эта была обусловлена в первую очередь, вместе с изменением хозяйственного значения отдельных отраслей производительной деятельности, изменением хозяйственной роли мужчины и закреплением за ним права собственности. «„Дикий“ воин и охотник,—писал Энгельс,—довольствовался в доме вторым местом после женщины, „более кроткий“ пастух, гордясь своим богатством, выдвинулся на первое место, а женщину отнесил на второе» (там же, стр. 137). Наряду с господством мужчины порабощение женщины составляет другое выражение патриархата. Здесь, в свою очередь, одним из решающих моментов является разделение труда между полами, испытывающее глубокое диалектическое превращение и приобретающее совершенно иной характер, чем тот, который оно имело при матриархате. При матриархате, как писал Энгельс, «разделение труда между обоими полами обуславливается не положением женщины в обществе, а совсем другими причинами» (там же, стр. 33). При П. это разделение труда прямо обусловлено всей совокупностью специфически патриархальных общественных отношений, а с другой стороны, и само предопределяет положение женщины в обществе, в конечном счете—ее порабощение. «Разделение труда в семье,—писал Энгельс,—служило основанием для распределения собственности между мужчиной и женщиной; оно осталось неизменным и, тем не менее, оно совершенно перевернуло существовавшие до того домашние отношения исключительно потому, что разделение труда вне семьи стало другим. Та самая причина, которая обеспечивала женщине ее прежнее господство в доме—ограничение ее труда работой по дому,—эта самая причина теперь утверждала господство мужчины в доме: домашняя работа женщины утратила теперь свое значение по сравнению с промысловым трудом мужчины; его труд был всем, ее работа—незначительным придатком» (там же, стр. 137—138). Действительно, обремененность женщины ее работой в домашнем хозяйстве составляет отныне одно из оснований ее порабощения, причем эта работа не создает источника для ее частной собственности, а вместе с тем для ее общественного влияния. Наряду с тем, вновь создавшееся в эпоху П. богатство и преобла-

дающая роль мужчины во всех отраслях производительной деятельности, создающих это богатство, а равно и в обмене, делает мужчину единственным субъектом частной собственности и предопределяет его господство в семье и обществе. При матриархате как женщина, так и мужчина могли обладать индивидуальным имуществом, причем имущество супругов всегда оставалось раздельным. При П., в прямой зависимости от хозяйственной роли мужчины, преобладающая доля имущества находится в его руках, имущество женщины, в соответствии с ее хозяйственной ролью, все более сокращается и теряет свое значение. Постепенно мужчина сосредоточивает все имущество в своих руках и становится, в конце концов, единственным собственником. Семейное имущество, составляя первоначально общую собственность супругов, становится затем единоличной собственностью мужа. Непосредственным выражением права собственности отца семейства становится наследственное право. Тогда как при развитом матриархате имущество наследовалось по материнской линии всеми членами материнского рода, при П. имущество отца наследуется его детьми, причем с течением времени и в этом отношении создается бесправное положение женщины: наследуют только сыновья, дочери исключаются из наследования. Наконец, женщина совершенно лишается права как наследовать, так и вообще быть субъектом права собственности. Покупной брак превращает ее самое в объект собственности. Отцовское право получает свое наиболее резкое выражение в личной власти отца семейства (*patria potestas* римского права), являющейся по своему содержанию не чем иным, как формой частной собственности. «С утверждением фактического господства мужчины в доме,—писал Энгельс,—пали последние преграды к его единовластию» (там же, стр. 138). Личная власть патриархального отца семьи распространяется на жену или жен, детей и рабов вплоть до права продажи. «Продажа детей отцом—таков был первый плод отцовского права и моногамии!»,—писал Энгельс (там же, стр. 90). Наконец, личная власть патриархального отца доходит и до права жизни и смерти над всеми членами семьи (*ius vitae ac necis*, по формулировке римских юристов). Развитие отцовского права находит себе выражение и в организации управления по всей сетке патриархального общества. Наряду с переходом власти в основной ячейке рода от женщины к мужчине и образованием авторитарного положения патриархального отца семейства, главами патронимии, рода и племени являются теперь мужчины. Вместе с тем, утверждение патриархального начала, в общем ходе развития родового строя, дает сильнейший толчок к интенсивному развитию общественной власти.

Представляя собой основную ячейку патриархального общества, большая патриархальная семья является средоточием религиозного культа. Особое развитие получает при П. *культ предков* (см.). Главой этого культа является, в свою очередь, отец семейства. Религия и, в частности, культ предков становятся могущественной опорой П. С другой стороны, распадающийся при П. род ищет опоры в поддержании общеродовых культов, играющих роль идеологической связи между членами рода, на данной стадии живущих уже

разрозненно. Отсюда—развитие особых центров общеродового культа—родовых кладбищ, святилищ, мест поклонения и пр., а равно родовых празднеств. Главами этого общеродового культа являются, в свою очередь, мужчины—главы родов. Наконец, переход от матриархата к П. находит себе яркое выражение и в содержании самого культа: происходит метаморфоз предков-женщин в предков-мужчин, женских духов—в мужские.

Патриархат является исторической формой организации человеческого общества и родового строя. Вместе с распадом рода совершается превращение П. в классовое общество. Возникновение частной собственности и рабства и разделение общества на богатых и бедных составляют основы этого превращения. В общем ходе роста производительных сил и накопления собственности возникает экономическая и общественная дифференциация отдельных родовых групп, больших семей, патрионимий и родов. «Наряду с разделением на свободных и рабов появляется различие между богатыми и бедными—с новым разделением труда новое разделение общества на классы», писал Энгельс (там же, стр. 139). Выделяются отдельные богатые, приписывающие себе старшинство семьи, а в пределах племени—роды, захватывающие в свои руки общественную власть вместе с правом суда и наказания. При таких условиях в недрах родового общества возникают противоречия. «Имущественные различия внутри одного и того же рода»,—писал Маркс,—превращают «общность интересов в антагонизм между членами рода» (см. там же, стр. 140). Развиваются между групповые столкновения, и особое развитие в распаде П. получает *кровная месть* (см.). Распад родовых отношений вызывает, с одной стороны, объединение отдельных родов в союзы родов, с другой стороны, столкновения между этими союзами и отдельными племенами—развитие войны. Все это ведет к еще большему упрощению власти глав отдельных семей и родов—патриархов, становящихся военными вождями. Падают остатки родового демократизма, и власть из выборной становится наследственной. «Переход к отцовскому праву...»,—писал Энгельс,—благоприятствует постепенному превращению выборного начала в наследственное право и тем самым возникновению знатной семьи в каждом роде» (там же, стр. 120). «Грабительские войны»,—говорит далее Энгельс,—усиливают власть верховного военачальника, равно как и второстепенных вождей; обычное избрание их преемников из одних и тех же семейств мало-по-малу, в особенности со времени установления отцовского права, переходит в наследственную власть, которую сперва терпят, затем требуют и, наконец, узурпируют; закладываются основы наследственной монархии и наследственного дворянства» (там же, стр. 140). Распад родового строя и П. завершается возникновением классового строя и государства.

Как было сказано, П. остается стойко сохраняющимся консервативным укладом и в классовом обществе, сохраняясь затем в виде отдельных пережитков. В частности, большая семья в классовом строе надолго сохраняет свое изолированное, основанное на натуральной системе хозяйства, положение, остается выражением и средоточием патриархальной традиции и в этом качестве в течение долгого

времени составляет с государственной властью, в частности, напр., упорно отстаивая свое самоуправление, свое положение юридического лица, дисциплинарную власть над своими членами и пр. Государственной власти приходится выдерживать длительную борьбу с семейной патриархальной властью, прекращающейся лишь с окончательным распадом большой семьи на индивидуальные, малые семьи. Вместе с тем идеология классового общества идеализирует этот имеющий преимущественно реакционный характер патриархальный уклад в качестве хранителя «старинных», «добрых, старых» традиций, «простоты нравов», «прочных устоев» семейственности и т. д., а выражения «патриархальные нравы», «патриархальная жизнь», «патриархальная семья» и пр. становятся эпитетами фальшивых буржуазных идеалов. На консервативность и застойность патриархального уклада, или «патриархальщины», неоднократно указывал В. И. Ленин. Идеализация патриархальщины в быту прочно держалась в феодально-буржуазной науке, переходя в идеализацию соответствующих форм государственного управления, откуда—учение о т. н. «патриархальной монархии». С этим течением феодально-буржуазной мысли связана созданная Вольтером и получившая широкое распространение в середине 18 века идеализация общественного строя Китая как образцовой «патриархальной» страны. Ш. Фурье, а затем отчасти и Гегель были первыми, кто поднял голос против идеализации П., указывая на содержащиеся в нем элементы и зародыши деспотизма или теократии.

Лит.: Энгельс Ф., Происхождение семьи, частной собственности и государства, в книге: Маркс К. и Энгельс Ф., Сочинения, том XVI, часть 1, [М.], 1937; Морган Л. Г., Древнее общество..., пер. с англ., 2 издание, Ленинград, 1935; Ковалевский М., Очерк происхождения и развития семьи и собственности, перевод с французского, Москва, 1939; его же, Родовой быт в настоящем, недавнем и отдаленном прошлом, вып. 1—2, [СПБ, 1905].

М. Косвен.

ПАТРИАРХИ БИБЛЕЙСКИЕ, наименование, применяемое обычно к родоначальникам десяти поколений до и десяти поколений после т. н. потопа библейской легенды и к родоначальникам отдельных племен («колен») еврейского народа [Терах (Фарра), Авраам, Исаак, Иаков-Израиль и двенадцать его сыновей] той же легенды. Все П. древнейшие сплошь мифичны, легенды о них составлены на основе фольклорных сказаний по образцу древне-вавилонских (сумерских) легенд о древнейших царях, изменены лишь имена (напр., библейский Ной и миф о потопе—это точная копия Ут-Напиштима из вавилонского мифа о Гильгамеше). Мифы о П. возникли в эпоху родового строя, когда, по выражению Маркса, «связь поколений, особенно с возникновением моногамии, уходит в глубь времен и минувшая действительность находит свое отражение в фантастических творениях мифологии» (см. Маркс и Энгельс, Соч., т. XVI, ч. 1, стр. 82). Авраам и все окружающие его библейские персонажи—древние племенные божества. Так, в недавно найденных в Рас-Шамра финикийских текстах и в древне-ассирийских текстах из Кюльтене упоминаются боги, имена которых совпадают с именами Тераха, отца Авраама и его братьев Нахора и Харана. Когда, уже в классовом обществе, возобладали культ Ягве, боги-предки стали в подчинение к Ягве, приняли человеческие черты, и генеалогическим мифам о них придан характер «исторических легенд».

В тех случаях, когда святилище того или иного бога-предка было слишком популярно, чтобы его упразднить, оно объявлялось святилищем Ягве, а почитаемое божество превращалось в учредителя его культа. Так, Авраам «учредил» культ Ягве в Хеброне, Исаак—в Беер-Шебе, Иаков—в Бетеле. Жрецы, составившие и редактировавшие библейские книги, постарались путем грубых подчисток завуалировать роль П. как богов-предков. Тем не менее в легендах о еврейских патриархах имеется много ценного фольклорного материала для реконструкции быта и религии еврейских племен в эпоху родового строя.

ПАТРИЛИНЕЙНЫЙ СЧЕТ, счет происхождения и родства по отцовской, или мужской, линии; возникает с переходом от матриархата к патриархату на смену матрилинейному счету, или счету по материнской (женской) линии, и выражает принадлежность детей к роду отца. Переход к П. с. сопровождается превращением материнской коммуны в большую патриархальную семью и коренным изменением личных и общественных отношений, в частности, порядка наследования—от наследования по материнской линии всех членов материнского рода к наследованию детей по отцу. В буржуазной этнологии наличие П. с. считается абсолютным признаком полного господства в данном обществе патриархального строя. На самом деле, сплошь и рядом, в переходном от матриархата к патриархату состоянии наряду с вошедшим уже в силу П. с. сохраняются пережитки матриархата, напр., поселение мужа в группе жены, частичное наследование по материнской линии и пр.—Выражение П. с. вошло в употребление сравнительно недавно; в старой литературе соответствующее понятие обозначалось выражением: агнатический счет родства, отцовское право, патернитет.

ПАТРИЛОКАЛЬНОСТЬ (лат. pater—отец и locus—место), форма брачного поселения, при которой жена переселяется на жительство в семью мужа. При групповом браке совместное сожительство супругов совершенно исключается; при *парном браке* (см.) встречаются 3 формы брачного поселения: дислокальное, при к-ром оба супруга остаются на жительство в своих группах, матрилокальное, при к-ром муж поселяется в группе своей жены, и патрилокальное. В развитом матриархате господствующей формой становится матрилокальность. Однако, в соответствии с непродолжительностью и непрочностью самого брака, и брачное поселение, будь то матрилокальное или патрилокальное, остается всегда временным. С переходом к патриархату и моногамии П. становится исключительной формой брачного поселения, приобретающей прочный и длительный характер. В связи с превращением материнской коммуны в патриархальную семью, установлением господства мужчины, возникновением частной собственности и *покупного брака* (см.), а равно в связи с нерасторжимостью брака, замужняя женщина навсегда отрывается от своего рода и переходит в группу своего мужа, к которой отныне, в силу патриархального порядка, принадлежит она сама и ее дети. П. остается господствующей формой брачного поселения и в классовом обществе.

ПАТРИОТИЗМ, см. *Родина*.

ПАТРИСТИКА, философия «отцов церкви», первая попытка обосновать христианство,

предшествующая господству средневековой схоластической философии эпохи феодализма. П. так же, как и будущая схоластика, была проникнута воинствующим мракобесием. Основные принципы П.: 1) религия выше науки; 2) главнейшим предметом «философии» является бог; 3) природа—греховное, второстепенное «начало», подчиненное богу. В области этики П. развивала идеи аскетизма. Своей главной задачей П. ставила борьбу с язычеством.—Одним из первых представителей П. считается Иустин (2 в.), писавший на греческом языке. Известен как автор защитительных посланий, обращенных к римским императорам. Ириней—епископ Лиона—написал специальную работу против гностиков—«Разоблачение и опровержение превратного познания». Последователь Иридея Гипполит (умер в 235) написал книгу в защиту христианства—«Против всяких ересей». Особенную роль сыграл в истории П. карфагенский адвокат Тертуллиан (150—220)—воинствующий защитник церкви, враг науки, провозгласивший лозунг: «верю, потому что абсурдно». Тертуллиан объявил научное исследование «глупостью». Человеческий разум, по мнению Тертуллиана, не способен понять церковные догмы; человек нуждается в «божественном откровении», без которого он не в состоянии ничего осмыслить. В этике Тертуллиан развивал аскетизм. Большое распространение получила христианская философия в Александрии, одним из главных представителей которой являлся Климент (конец 2—начало 3 вв.). Клименту принадлежит ряд произведений против язычества в защиту церкви. Его ученик Ориген Александрийский (умер в 254) пытался создать целую философскую систему, центральное место в которой должен был занять христианский бог. Книга «О принципах», написанная Оригеном, сохранилась на латинском языке.

Наиболее выдающееся место в П. занимает Августин (354—430), епископ Гиппона (в Северной Африке), бывший в молодости язычником и неоплатоником. Он отличался преследованиями «еретиков», призывал к торжеству церковной власти, был одним из предшественников идеи о гегемонии римских пап. Множество произведений Августина («Исповедь», «О граде божьем» и т. д.) приобрели в эпоху Средневековья характер «священных книг». Августин пытался сочетать платонизм с христианскими догмами. На сочинения Августина ссылались средневековые инквизиторы для обоснования своей деятельности по уничтожению врагов церкви. Августин вслед за Платоном исходил из «царства идей» как первичного, основного, слабой копией которого являются земные вещи и отношения. Платоновское царство идей превращается у Августина в христианский рай с богом во главе. В качестве воинствующего церковника Августин «доказывал», что бог создал мир «из ничего», что человеческая плоть «греховна». В теории познания Августин пропагандировал сократовский лозунг «познай самого себя», пытаясь придать ему христианский смысл. Большое внимание уделял Августин историческим проблемам. Он рассматривал человеческое общество с точки зрения взаимоотношений «земного государства» и «града божия». Своей концепцией Августин оказал большое влияние на все последующее христианство. Христианская

церковь объявила Августина «святым», «блаженным» и т. д. Августин—последний из крупных представителей П. С усилением роли церкви, с победой в Средние века воинствующего христианского мракобесия «философия» становится предметом официального школьного преподавания, превращается в *схоластику* (см.).

ПАТРИЦИАТ, в средневековых городах—высший и самый богатый слой городского общества, правящая верхушка города. Термин П. стал употребляться применительно к городской аристократии только в эпоху Возрождения. В предшествовавшие века этот социальный слой обозначался словами: роды (*Geschlechter*), лучшие граждане (*cives meliores*), праздные (*otiosi*, *Müssiggänger*). В некоторых городах П., достигший вершины развития, стремился с помощью легенд окружить свое происхождение ореолом величия. Так, патриции Кёльна производили свои роды от римских патрициев. Однако исследования генеалогий патрицианских семей обнаруживают, что патриции происходили из городских землевладельцев, иногда из переселившихся в город феодалов, но в большинстве случаев непосредственно из разбогатевших купеческих семей, предки которых были подчас ремесленники и даже крепостные крестьяне. П. выступает как вполне оформившийся слой общества в городах средневековой Бельгии (в частности во Фландрии и в Брабанте) уже в 12 в., в немецких городах—в 13 в. Его экономическая деятельность очень разнообразна, но может быть сведена к нескольким основным видам: торговле, требующей значительного капитала, откупам, ростовщическим операциям. В ряде немецких городов в состав П. входили члены купеческой гильдии, т. н. *Gewandschneider*, пользовавшиеся в городе монополией розничной продажи привозных сукон. Среди брабантских и особенно брюссельских патрициев доминировала фигура так называемых драпье (*drapier*). Это был крупный купец, совершавший поездки в Англию и Испанию с целью оптовой закупки шерсти. Приобретенный сырой материал он раздавал ткачам для переработки в сукно, которое продавал затем оптом в торговых рядах. Драпье образовывали гильдию, к к-рой фактически принадлежали только патриции.

Патрициат брабантских городов упорно сохранял характер промышленно-торгового слоя, но в то же время владел значительной частью городской территории и приобретал земли и вне города. Во фландрских и крупных немецких городах П., разбогатевший путем непосредственной эксплуатации ремесленного населения и связанной с ней торговли, также имел земельные владения. Многие патрицианские роды во Фландрии уже в 13 в. отказывались от непосредственного участия в торговле и, получая доходы с земли, одновременно вкладывали свои капиталы во всевозможные операции итал. компаний, брали на откуп налоги, городские акцизы и доходы с княжеских имений. П. Кёльна в 14 в. также сосредоточивал в своих руках большие земельные владения в городе и вне города. П. ганзейских городов, естественно, сохранял характер крупного купеческого слоя. Патриции немецких городов часто продавали горожанам зерно, полученное ими со своих имений, наживаясь в неурожайные годы на голодающем населении.

Достигши экономического могущества, П. сосредоточивал в своих руках и политическую власть в городе. В сеньериальных городах он обычно становился на место сеньера, по мере того как городское население эмансипировалось от власти последнего. Если экономическая деятельность П. проводила резкую грань между ним и ремесленной массой средневекового города, то П. заметно отделялся и от менее богатого купечества, не принимавшего участия в управлении городом. Численность патрицианских семей была различна. В Кёльне их было в 14 в. всего 15, в Брюсселе тогда же—255. Они не представляли собой строго замкнутого круга, постоянно пополняясь разбогатевшими представителями ремесленной и купеческой массы. С другой стороны, происходило частичное слияние П. с землевладельческой аристократией феодального общества.

Правление П. тяжелым гнетом ложилось на народные массы города. Отличительной чертой патрицианского режима было плохое финансовое управление, эксплуатация населения монополиями и налогами, особенно косвенными, расхищения городских средств и т. д. Энгельс красноречиво характеризовал П. в городах Германии: «Они занимались ростовщическими операциями хлебом и деньгами, присваивали себе всякого рода монополии, отбирали у общины одно за другим все права пользования городскими лесами и лугами, ... налагали произвольные дорожные, мостовые и воротные пошлины и всякие иные поборы, торговали цеховыми привилегиями, званием мастера, правами гражданства и правосудием... В управлении собранными таким образом городскими доходами господствовал величайший произвол; запись в городских книгах... велась чрезвычайно небрежно и запутанно; растраты и кассовые недочеты были обычным явлением» (Маркс и Энгельс, Соч., т. VIII, стр. 122). Правление П. повсюду вызывало недовольство угнетаемых масс. Уже в 13, а затем и в 14 вв. по всей Фландрии и Брабанту прокатывается волна ремесленных восстаний против П. В Германии большая часть цеховых восстаний развилась в 14 в. (см. *Цехи*). Иногда они кончались свержением власти П., но в большинстве случаев—либо некими уступками со стороны П. в пользу цехов, либо же, после мимолетной победы ремесленной массы, приводили к реставрации патрицианского режима.

Городская олигархия существовала в Средние века повсеместно в Зап. Европе, обнаруживая с разными видоизменениями одни и те же охарактеризованные выше черты. Но в государствах с рано укрепившейся центральной властью, как Англия и Франция, она не получила такого полного и резкого выражения, как в независимых городах средневековой Фландрии. Огромного значения достигла городская аристократия (нобилитет) в ряде городов-республик Италии. Типичный пример—Венеция. В Италии П. достиг большего могущества, чем где бы то ни было. С созданием централизованного государства и включением средневекового города в его административную систему характер и роль городских верхов меняются (см. *Город*). В. Стоклицкая-Терешкович.

ПАТРИЦИИ (лат. *patricii*, т. е. «происходящие от отцов», или «могущие называть отцов»), привилегированное сословие в древнем Риме. В древнейший период римской истории только П., объединенные в роды (*gentes*), являлись

полноправными членами римской общины. Такое положение возникло, повидимому, вследствие завоевания и основывалось на экономическом и военном преимуществе завоевателей, а также на родовой их замкнутости. Прочее население Рима составляло плебс (см. *Плебеи*) и не входило в состав полноправных граждан. Реформа *Сервия Туллия* (см.) уравнивает плебеев с патрициями в отношении гражданских прав, но сохраняет за П. все политич. привилегии. Во времена ранней республики происходит упорная классовая борьба между П. и плебеями. В результате этой борьбы исчезает прежняя замкнутость патрициата. По римскому преданию, уже закон Канулея (445 до хр. э.) признает законными браки между П. и плебеями. Создается новый привилегированный класс *нобилитет* (см.), в который входят и сохранившиеся патрицианские роды. Патрициат теряет свое прежнее значение, и за ним остаются только нек-рые привилегии, не имеющие существенного значения. К концу республики сохранилось не более 12 патрицианских родов. Юлий Цезарь, Август, императоры Клавдий и Веспасиан создают новые патрицианские фамилии, но принадлежность к патрициату уже не имеет никакого значения. При Константине патрициат обозначает не передающееся по наследству звание, предоставляемое высшим чиновникам императором.

ПАТРОКЛ, мифич. герой Древней Греции, друг Ахилла. Когда после ссоры Ахилла с Агамемноном трояне стали теснить греков, П. упрямил Ахилла позволить ему помочь грекам. Ахилл разрешил и дал П. свое вооружение. В нем П. вступил победоносно в бой, но погиб в поединке с Гектором. Это положило конец «гневу» Ахилла, который вновь стал участвовать в войне.

ПАТРОН (лат. *patronus* от *pater*—отец), в древнем Риме—покровитель. Еще в эпоху родового строя возникли особые формы отношений между полноправными членами римской родовой общины—патрициями—и людьми, не входящими в нее—плебеями, а также чужестранцами. Первые оказывали последним защиту и назывались П., вторые являлись людьми зависимыми и назывались *клиентами* (см.). После включения плебеев в состав римской общины в качестве П. мог выступать каждый гражданин. Главной обязанностью П. по отношению к клиенту была защита его на суде. Патронат сохраняет свое значение на протяжении всей римской истории. Так, после отпущения раба на волю прежний господин становился П. вольноотпущенника. После того как Рим вступил на путь завоеваний, целые области или отдельные города избирали своим П. какого-нибудь влиятельного римского политического деятеля и вели через него дела в Риме. Впоследствии почти каждая городская община в Италии и провинции избирала себе патрона. В эпоху поздней Империи свободные мелкие крестьяне, «чтобы обезпечить себя от насилья чиновников, судей и ростовщиков... часто прибегали к защите, патронату какого-нибудь влиятельного лица; так поступали не только отдельные крестьяне, но и целые общины, так что императоры в 4 столетии неоднократно издавали указы о запрещении этого» (Энгельс, Происхождение семьи, частной собственности и государства, в кн.: Маркс и Энгельс, Соч., т. XVI, ч. 1, стр. 127). Таким образом, патронат содействовал возникновению ранних

политических форм феодальных отношений в Римской империи.

ПАТРОНАЖ (франц. *patronage*—наблюдение, попечение), система медицинского обслуживания детей раннего возраста на дому, выражающаяся в организации систематического наблюдения за развитием и воспитанием ребенка, консультации по вопросам охраны его здоровья и ухода за ним, а также в организации лечебной помощи ребенку. П. получил широкое развитие в нашей стране лишь после победы Великой Октябрьской социалистич. революции, когда развернулась обширная сеть учреждений по охране материнства и младенчества, включивших П. в число своих основных задач. В дореволюционные годы П. в зачаточной форме существовал лишь при 2—3 учреждениях. В такой же зачаточной форме, преимущественно на средства благотворительных обществ, существует П. при единичных учреждениях в капиталистич. странах; государство и городские самоуправления организации П. никакого внимания не уделяют.

Патронажная работа в СССР составляет основное звено деятельности детских учреждений—консультаций, яслей, детских отделений поликлиник и диспансеров. П. осуществляется специально подготовленными медицинскими сестрами, так наз. патронажными сестрами, ведущими свою работу под руководством и по указаниям врачей вышеперечисленных учреждений. П. содействует установлению тесной связи между детскими учреждениями и семьей ребенка. Особенно большую роль играет П. в течение первого года жизни ребенка. Через П. консультация стремится привлечь к осмотру всех родившихся детей обслуживаемого ею района уже в течение первого месяца их жизни и обеспечить дальнейшее систематическое наблюдение за их здоровьем и развитием. П. помогает консультации провести обязательный для нее учет всех детей приписанного к ней района в возрасте до 1 года. Число патронажных посещений ребенка на дому зависит от состояния здоровья ребенка, его возраста, условий домашней обстановки, культурного уровня родителей. В первую очередь П. стремится охватить семьи с первым ребенком. Таким же образом проводится П. и яслями. Если ребенок перестал посещать ясли, патронажная сестра выясняет причины его неявки и в случае болезни ребенка принимает меры к оказанию ему врачебной помощи на дому. Важным разделом патронажной работы является профилактика заразных заболеваний в семье ребенка путем инструктажа родителей.

П. б е р е м е н н ы х женщин организуется по тем же принципам; проводится он обычно общей патронажной сестрой консультации, посещающей беременных на дому и дающей им гигиенические советы. Этот вид П. менее развит, чем П. детей раннего возраста.

П. п с и х и а т р и ч е с к и й—система организации призерия и лечения определенных категорий психически больных в своих и чужих семьях, преимущественно в сельских местностях. П. психиатрическому подделат б. ч. спокойные больные-хроники, могущие работать. Этот вид П. организуется обычно под руководством ближайшей психиатрич. больницы.

Лит.: Альтгаузен Н. Ф. и Мелентьева Е. П., Очерки развития и организации современной консультации для детей раннего возраста, М., 1927; Мошнев И. Ч. Э. С., Патронажная работа консультации № 27 при больнице им. Н. Ф. Филатова, «Журнал по изуче-

нию раннего детского возраста», М., 1926, т. IV, № 6; Лебедева В. П., Охрана материнства и младенчества в Стране Советов, М.—Л., 1934. Д. Горфин.

ПАТРОНАТ, в феодальном обществе совокупность отношений частной защиты и покровительства. Возникший в варварских государствах на почве социальной дифференциации в среде свободных, средневековый П., однако, связан преемственностью и с соответствующим римским институтом. Являясь оборотной стороной *коммандации* (см.), П. фактически представляет собой юридич. оформление личной и материальной зависимости «подзащитного» человека—разоряющегося земельного собственника или держателя—от крупного землевладельца. Этот последний в качестве патрона мог жаловать своему подзащитному право пользования земельным держанием или найти ему место в качестве дворового в своем хозяйстве; многие неимущие коммендировались какому-либо патрону, чтобы снискать себе средства к жизни. Однако П. сам по себе отнюдь не приводит к лишению подзащитного его личной свободы. Реальное содержание и характер П. меняются в зависимости от социальной мощи патрона и социального положения его подзащитного.

ПАТРОНАТ, воспитание детей-сирот в семьях трудящихся по поручению (договору) и под контролем государственных органов. После издания постановления СНК СССР и ЦК ВКП(б) от 31/V 1935 о ликвидации детской беспризорности и безнадзорности, которое возложило на председателей сельских и городских советов заботу об устройстве детей-сирот, качество патронирования повысилось. В РСФСР патронат осуществляется согласно постановлению ВЦИК и СНК РСФСР от 1/IV 1936 о порядке передачи детей на воспитание (патронат) в семьи трудящихся.—Дети передаются на П. в сельских местностях председателями сельсоветов через кассы общественной взаимопомощи колхозов, в городах и рабочих поселках—органами здравоохранения (передающими детей в возрасте от 5 месяцев до 4 лет) и органами народного образования (передающими детей в возрасте от 4 до 14 лет). Передача детей на воспитание производится по договору о патронировании, в к-ром определяются обязательства органа, передающего ребенка на воспитание, и лица, принимающего патронируемого. Лицо, взявшее ребенка на воспитание, является опекуном (попечителем) патронированного и осуществляет заботу о воспитании и содержании ребенка в соответствии с требованиями действующего законодательства об опеке и попечительстве. Лицо, взявшее ребенка на воспитание, ежемесячно получает установленное договором материальное пособие.

ПАТРОНИМИЯ, наименование группы близких родственников по отцовской линии, принадлежащих к различным семьям, по имени их общего предка, состоящие из собственного имени данного предка и приставки, обозначающей «дети», «потомство», «сыновья».

П. свойственны всем славянским языкам в виде наименований с окончанием на «ичи», «овичи» (напр. Обреновичи, Васильковичи, Увечичи, Хвалимичи); таковы же окончания: греч. «идес» (напр. Peleides), лат. «али» (напр. Aemiliani), англо-герм. «инг», «унг», переходящие в «инген», «ungen» (напр. Volsung, Solingen), сканд. «сон» (напр. Nilsön), грузинское «швили» и «дзе», армянское «ьянц», тюркское «оглу», «оглы»,

проникшее в ново-греч. в виде «уло» (напр. Попандоуло), персидское «заде», осетинское «fyrtoe», удмуртское «пи» или «ши-ос» и т. д.; то же—шотландская приставка «мас» (напр. в фамилии Мак-Дональд). П. становится также топонимией—названием селения, занятого данной группой родственников. Обзор германских П., обратившихся в топонимии, дает Энгельс во «Франкском диалекте» (см. Маркс и Энгельс, Соч., т. XVI, ч. 1, стр. 430—432). С другой стороны, как это видно из приведенных примеров, П. обращаются в современные фамилии. Термином П. обозначается также самая группа родственных семей, сохраняющих в распаде родового строя хозяйственную и общественную связь и память об их происхождении от определенного предка. В соседской общине такая П., состоящая из большего или меньшего числа домовых общин, остается обособленной, занимает отдельный квартал селения, владеет смежными наделами земли, в некоторых случаях выступает как единый производственный коллектив, связана взаимопомощью, а также в культурном отношении, имеет отдельное место на кладбище и пр. С распадом домовой общины распадается и П. На патронимические названия впервые обратил внимание в конце 40-х гг. 19 в. англ. историк Дж. Кембл (см.) в его работе о саках в Англии, после чего П. (как наименования) обычно фигурировали в качестве одного из аргументов т. н. родовой теории происхождения общества. П. как родственные коллективы остались исследованными. М. Коввен.

ПАТРОНИК, в огнестрельном оружии часть канала ствола, в которую перед выстрелом вводится боевой патрон (в винтовке, в пулемете) или гильза с зарядом (в артиллерийском оружии при стрельбе цельнозаряжаемым патроном). Соответственно этому П. придается форма патрона или гильзы с зарядом. В канале ствола артиллерийского орудия П. помещается между затворным гнездом и нарезной частью.

ПАТРОНЫ. В стрелковом и артиллерийском деле словом «патрон» обозначают совокупность всех элементов выстрела (пуля или снаряд, заряд пороха, гильза и капсюль с веществом, воспламеняющимся от удара, укола и т. п.), когда эти элементы собраны в одно целое. П. бывают боевые и холостые. Последний состоит из гильзы с капсюлем и обжатым концом с уменьшенным зарядом пороха, расходуется во время учений и маневров. До изобретения унитарного (цельнозаряжаемого) П. во всех видах огнестрельного оружия зарядание производилось раздельно: порох всыпался в ствол с дульной части, затем в ствол вгонялись пыж и пуля (снаряд). Первые попытки создания П. относятся к 17 в., когда заряд пороха и пулю стали помещать в бумажную оболочку. В первой половине 19 в. усовершенствование унитарного П. тесно связано с появлением нарезного оружия, заряжающегося с казенной части, и представляет собой значительный шаг вперед. В настоящее время унитарный П. применяется для всех видов ручного огнестрельного оружия и пулеметов, а частью также и в артиллерии. Наличие такого П. обеспечивает одно из важнейших свойств современного оружия—скорострельность. Артиллерия не переходит целиком на унитарные П. потому, что при раздельном зарядании можно, варьируя пороховой заряд, получать при стрельбе из одного и того же орудия раз-

личную начальную скорость снаряда, а следовательно, и различную дальность стрельбы (см. также *Пуля* и *Снаряды* артиллерийские).

ПАТТИ, Аделина (1843—1919), итальянская оперная певица. Начала выступать в Америке в 11-летнем возрасте под именем Флоринды с труднейшими оперными ариями. В 16 лет под именем Аделины дебютирует в партии Лючии (в одноименной опере Доницетти). В 1860 выступает в Лондоне в партии Амины («Сомнамбула» Беллини). В 60-х гг. пела в Петербургской итальянской опере и имела здесь колоссальный успех. У Патти было колоратурное сопрано, исключительное по диапазону и красоте тембра, хотя и не очень сильное. Феноменальный виртуозный блеск и инструментальная точность интонаций господствовали в ее исполнении над внутренним чувством и драматической осмысленностью.

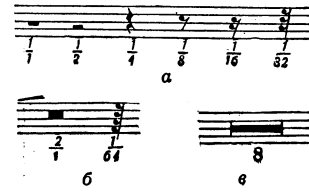
ПАТТОН (Patton), Франк (1852—1900), американский изобретатель. После окончания школы поступил на военную службу и в 1884 был произведен в лейтенанты; в 1889 вышел в отставку. П. много экспериментировал в области электротехники; им была изобретена система многократного телеграфирования. Наряду с другими изобретениями ему также принадлежит идея применения жироскопа для определения положения судна в открытом море.

ПАУДЕРЛИ (Powderly), Винсент Теренс (1849—1924), оппортунистический лидер рабочего движения США 70—90-х гг., по профессии механик (президент «*Рыцарей труда*» (см.)). В качестве типичного соглашателя П. боролся с революционными тенденциями возглавлявшейся им организации, выступал противником классовой борьбы, насаждал иллюзии, будто производственные кооперативы освобождают рабочих от капиталистич. эксплуатации, возражал против самостоятельной политической борьбы пролетариата и был сторонником поддержки рабочими тех буржуазных политических партий, которые обещали отстаивать отдельные требования рабочих. Трижды (впервые в 1877) избирался мером Скрантона (Пенсильвания). В 1886 выпустил секретный циркуляр против назревавшей тогда борьбы за 8-часовой рабочий день. В 1887 сорвал забастовку 20 тысяч рабочих чикагских боев накануне их победы. В том же году отказался допустить официальное участие «*Рыцарей труда*» в кампании защиты невинно осужденных по делу о взрыве бомбы в Хеймаркете (см. *Хеймаркета мученики*). В виду того, что Паудерли не был переизбран на конгрессе «*Рыцарей труда*» в 1894, он вынужден был оставить лидерство и стал правительственным чиновником.

ПАУЗА (лат. pausa от греч. pausis—прекращение), в лингвистике — термин, обозначающий остановку голоса, членящую речевой поток на части. Расположение физиологической П. в речевом потоке может не совпадать с членением речи на слова и предложения. П. обычно отсутствует между группами тесно связанных слов («*ходил-я-так-со-дня-на-день*» — между словами, соединенными черточками; паузы отсутствуют). При подчеркнутом произнесении слов П. может делаться и в середине слова («*это у|жасно*»). — Паузы в соединении с различными интонациями (см.) передают связь в произносимой речи (соединительные паузы) и отсутствие связи (разделительные паузы), весьма тонкие различия смысловых отношений между частя-

ми сложного бессоюзного предложения и членами предложения. Сравни различия в предложениях типа: «*придешь домой — ляжешь спать*» (с отношением условной или временной связи между предложениями) и «*придешь домой, ляжешь спать*» (с простой последовательностью предложений); или различия в связи членов предложения: «*платок был // запачкан в крови*», и «*платок был // запачкан // в крови*». В письменной речи П. отчасти передаются знаками препинания, см. *Пунктуация*.

П. в м у з ы к е — знак молчания, обозначает временное молчание одного, нескольких или всех голосов музыкального произведения. Пауза всегда равна длительности того звука (ноты), который она замещает. В современном музыкальном письме употребляются следующие паузы: целая, половинная, четвертная, восьмая, шестнадцатая и тридцать вторая (рисунок а). Редко встречаются две целых и шестьдесят четвертая (рисунок б). Паузы для большего, чем один, количества тактов пишутся обычно сокращенно, например, пауза на восемь



тактов обозначается, как показано на рисунке в.

ПАУЗОН, речное несамородное судно, служащее для перевалки груза с грузового судна при необходимости разгрузить последнее на перекатах, на мелководьи, при посадке на мель. В противоположность лихтеру — морскому перегрузочному судну — П. не имеет особенностей в конструкции и специально для этой цели не строится; как П. может быть использовано любое несамородное судно. П. часто сопровождают суда у перекатов.

ПАУКИ, Araneina, отряд класса паукообразных (см.). Пауки — наземные, воздуходышащие, членистоногие, лишённые сляжков, роль которых отчасти выполняют щупики нижних челюстей (педипальпы); органы дыхания — легкие (четырёхлегочные П.) или легкие и трахеи (двулегочные П.); брюшко несегментированное и резко обособленное от головогруды. П. широко распространены и сильно варьируют в размерах — от крошечных до крупных тропич. форм вроде южно-американского птицеяда, 10 см

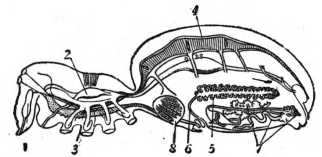


Рис. 1. Разрез паука кресто-вика: 1—ядовитая железа, 2—желудок, 3—слепые кишки, 4—сердце, 5—яичник, 6—яйцевод, 7—паутинные железы, 8—легкое.

крупного птицеяда, 10 см в длину. Тело П. состоит из двух отделов — несегментированной головогруды и несегментированного брюшка. Кожные покровы состоят из хитиновой кутикулы и гиподермального эпителия. Сильно развиты железы — паутинные и ядовитые. Паутинные железы П. залегают в брюшке, в количестве до 1.000, сильно варьируют по строению (мешковидные, трубчатые, грушевидные, пузырьковидные). Их протоки открываются в паутинных бородавках и площадке перед ними. Секрет желез застывает на воздухе в одну общую шелковистую паутинку, к-рая прядется посредством особого гребешка: ряда волос на последнем членике задней пары конечностей. Существуют разные сорта паутинок (сухая, влажная, гофрированная), и использо-

вание паутины также различно: приготовление ловчей сети, жилого домика, яйцевого кокона. Паутинные бородавки, на к-рых открываются протоки паутинных желез, представляют рудиментарные брюшные ножки. Ядовитые железы П. помещаются в основном членике верхних челюстей (хелицер) и состоят из мешочка и канала, открывающегося на вершине когтя хелицеры. Во внутренней организации П. следует отметить вторичные изменения, связанные с утратой сегментации, — вся нервная цепочка слита в общий головогрудной ганглий; сердце, находящееся в брюшке, обладает 3—4 парами остий (отверстия для вхождения крови в сердце) вместо 8 пар, имеющих у более

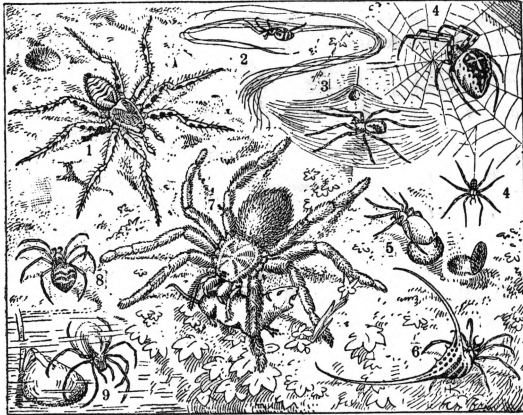


Рис. 2. Пауки: 1—тарантул, 2—летающий паук, 3—домашний паук, 4—крестовик, 5—прыгун, 6—рогатый паук с о-ва Суматры, 7—птицеяд, 8—на-ракурт, 9—водяной паук.

примитивной группы паукообразных — *скорпионов* (см.). Органы выделения — в виде пары разветвленных *Мальпигиевых сосудов* (см.). Органы дыхания — легкие и трахеи, открывающиеся на нижней стороне брюшка. Филогенетически более древни легкие, к-рые возникли из жаберных конечностей *ракокорпионов* (см.). Трахеи — более новые и более совершенные органы воздушного дыхания. Развитие прямое. Яйца крупные, богаты желтком, дробление дискоидальное. Полы разделены. Часто резко выражен *половой диморфизм* (см.). Биология П. интересна рядом моментов. Хищники, они пользуются секретом паутинных желез для ловли добычи (тенетные пауки). Древесные пауки изготовляют из паутины жилые трубки, или гнезда. Некоторые пауки пользуются паутинками для странствований как летательными снарядами. Наблюдаются у пауков явления покровительственной окраски (паук *Misumena*, живущий на цветах и окрашенный, как лепестки венчика) и формы (*Hurtioties*, похожий на почку сосны). Очень разнообразны привычки, связанные со спариванием. Нередко крупная самка после совокупления поедает маленького и слабого самца. Иногда успешность выполнения самцом половой функции определяется своеобразным каталептическим состоянием, в к-рое впадает самка.

Известно до 2.500 видов П., к-рые делятся на два подотряда: четырехлегочных и двулегочных П. К первому относится небольшое количество видов, но наиболее крупных по размерам (напр., паук-птицеяд, *Mugale avicularia*,

питающийся мелкими птицами, амфибиями и ящерицами; в СССР — роды *Aturypus* из юго-востока Европейской части Союза и *Steniza* — из Средней Азии). Огромное большинство П. относится к подотряду двулегочных, к-рый делится на 4 группы: 1) кругопряды (*Orbitelariae*), куда относится обыкновенный крестовик, часто встречающийся в средней полосе Европы; 2) ткачи, или сетепряды (*Retitelariae*), сюда относится каракурт; 3) трубкапряды (*Tubitelariae*), куда относятся обыкновенный домовый П. (*Tegenaria domestica*), водяной П. (*Argyroneta aquatica*), очень интересный по своей биологии; 4) бродячие П., куда относится *тарантул* (см.), встречающийся у нас на Украине и на Северном Кавказе. Г. Шмидт.

ПАУКИПСИ (*Poughkeepsie*), город в штате Нью Йорк в США. Расположен на р. Гудсон. Ж.-д. узел и речной порт; 40,3 т. ж. (1930). П. — центр разнообразной промышленности — машиностроения (в том числе сельскохозяйственного), автомобильной, текстильной, трикотажной, обувной, стекольной, швейной, мукомольной и др. Мост через р. Гудсон длиной более 2 км.

ПАУКООБРАЗНЫЕ, *Arachnoidea*, один из классов типа *членистоногих* (см.), включающий разнообразных представителей. П. через *ракокорпионов* (см.) связываются с *ракообразными* (см.). Признаки класса: отсутствие сяжков, воздушные органы дыхания (легкие, трахеи, реже кожа), четыре пары ходильных ног, челюсти в виде хелицер и педипальп. Кожные покровы богаты железами (паутинные, коксальные, ядовитые, пахучие) и разнообразны по строению. Мускулатура (поперечнополосатая) сильно развита. Тело чаще всего делится на два отдела — головогрудь и брюшко, иногда (солпуги) — на три отдела — головогрудь, грудной отдел (три свободных сегмента) и брюшко; у клещей оно вторично слито в общую массу. Головогрудь имеет 6 пар ног, две передних служат органами захвата и размельчения пищи (хелицеры и педипальпы). Органы выделения П. — Мальпигиевы сосуды, открывающиеся в кишечник, у сенокосцев — коксальные железы, к-рые развиты почти у всех П. в зародышном периоде, но затем атрофируются. Кровеносная система не замкнута; сердце трубкообразное (пауки, скорпионы) или мешковидное (клещи), реже отсутствует (мелкие клещи). Органы чувств — глаза и органы осязания (гл. обр. волоски педипальп). За исключением некоторых пауков и клещей все П. — сухопутные организмы. Класс П. делится на семь отрядов: *эсгутонogie*, *скорпионы*, *лжескорпионы*, *солпуги*, *сенюкосцы*, *пауки*, *клещи* (см.).

ПАУКООБРАЗНЫЕ ОБЕЗЬЯНЫ, *Atelinae*, подсемейство широконосых обезьян. Конечности длинные и тонкие, передние длиннее задних, большой палец кисти мал или отсутствует, хвост чрезвычайно цепкий. Три рода: коаты, брахителесы и мохнатые обезьяны. Живут П. о. в Юж. Америке.

ПАУЛИ ПРИНЦИП, является одним из основных законов *квантовой механики* (см.). Согласно П. п., в каждом квантовом состоянии в данной системе, напр. в атоме (квантовые состояния электрона в атоме характеризуются значениями четырех чисел: главного, азимутального, магнитного и числа, выражающего спин, см.), может одновременно находиться не более одного электрона. П. п. подчиняются частицы, обладающие нецелочисленным спином. Частицы, подчиняющиеся П. п., подчиняются

одновременно т. н. статистике Ферми-Дирака. В применении к строению атома П. п. позволяет объяснить периодич. систему элементов.

ПАУЛЬ (Paul), Герман (1846—1921), известный германист, профессор Мюнхенского университета. По общим теоретическим воззрениям на язык Пауль принадлежал к *младограмматикам* (см.); обоснование младограмматизма было дано П. в его известной книге «Принципы истории языка» («Prinzipien der Sprachgeschichte», Halle a/S., 1880; 5 Aufl., Halle a/S., 1920), которая в течение десятков лет оказывала большое влияние на развитие языковедения. Под редакцией и при участии П. в конце 19 в. была издана большая итоговая работа по германской филологии («Grundriss der germanischen Philologie», Bde I—III, Strassburg, 1891—93; Bde I—XI, В. — Лpz., 1926 и дальн.), в которой перу Пауля принадлежит методическое введение («Methodenlehre») и история германистики (см. *Филология германская*). Большую ценность представляют также работы Пауля по истории немецкого языка. Сюда относятся грамматика средне-верхне-немецкого периода («Mittelhochdeutsche Grammatik», Halle a/S., 1881; 12 Aufl., Halle a/S., 1929), грамматика современного языка («Deutsche Grammatik», Bde I—V, Halle a/S., 1916—20) и, наконец, исторический и толковый словарь («Deutsches Wörterbuch», Halle a/S., 1897; 3 Aufl., Halle a/S., 1921). В последних двух работах собран огромный фактический материал по немецкому языку 18—19 вв. Вместе с Брауне Пауль редактировал известный журнал «Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur», Halle a/S., выходящий с 1874. Под редакцией П. вышел также ряд средневековых немецких текстов («Walther von der Vogelweide», «Hartmann von der Aue» и др.).

Лит.: Автобиография П. (Mein Leben) вместе со списком трудов напечатана в «Beiträge zur Geschichte der deutschen Sprache und Literatur», Halle a/S., 1921, Bd XLVI; некролог: Краус К., Hermann Paul, в «Deutsches biographisches Jahrbuch», Berlin—Leipzig, 1927, Bd III.

ПАУЛЬ (Paul), Льюис (умер в 1759), англ. изобретатель; в 1738 он получил патент на прядильную машину для хлопка и шерсти. Для реализации этого патента в Бирмингеме и Нортгемптоне были основаны фабрики. Однако это изобретение нашло широкое практич. применение только после усовершенствований, внесенных Аркрайтом. П. принадлежит также изобретение чесальной машины (1748) и др. прядильных машин (1758).

ПАУЛЬСЕН (Paulsen), Луи (1833—91), известный немецкий шахматист—игрок и теоретик. Выдвинулся впервые на нью-йоркском турнире 1857, где получил второй приз (после Морфи). Не раз получал первый приз в состязаниях в 60-х, 70-х гг. и в 1880. Был большим мастером игры вслепую: мог играть одновременно до 15 партий.

ПАУЛЬСЕН, Фридрих (1846—1908), немецкий философ неокантианец. Был профессором философии и педагогики в Берлине. На рус. яз. переведены его «Введение в философию» и монография «И. Кант».

ПАУЛЬСОН, Иосиф Иванович (1825—98), известный педагог-методист 60-х гг. 19 в. Сын портного, П. из-за недостатка средств вышел из 6-го класса гимназии. Выдержав экзамен на звание домашнего учителя, П. вел преподавание русского языка и арифметики в школах Петербурга. Вместе с П. Редкиным и А. Чу-

миковым П. основал в 1859 Петербургское педагогическое общество, был его секретарем и неоднократно выступал в нем с докладами. П., Редкин и Н. Вессель издавали с 1861 прогрессивный педагогич. журнал «Учитель», популяризовавший достижения европейской педагогики и разрабатывавший, гл. обр., вопросы народной школы. «Учитель» пользовался значительным влиянием в педагогической среде. После закрытия журнала (1870) П. вместе с Редкиным организовал в 1871 Фребелевское общество и курсы при нем. С 1880 по 1886 П. был экспертом Петербургской городской думы по школам. — П. является видным представителем педагогич. движения 60-х гг., одним из наиболее передовых педагогов своего времени. Еще в 60-х гг. в журнале «Учитель» П. начал печатать методику грамоты («Методика грамоты по историческим и теоретическим данным», ч. 1, историческая, 1885; ч. 2, теоретическая и прикладная, 1892), которую закончил только к концу своей жизни. Эта методика до сих пор не потеряла своего значения.

В. Струминский.

ПАУМОТУ, Ту а м о т у (также Н и з м е н н ы е, Д а л ь н и е),—франц. острова в Тихом океане в *Полинезии* (см.). Расположены между 14° и 24° ю. ш., 134° и 149° з. д. Представляют собой самое большое на земном шаре скопление коралловых островов. Общая площадь—860 км². Наиболее значительные острова—Ранжироа (60 км²) и Факарава; на последнем—административный центр Паумоту—Ротова. Острова П. низки за исключением немногих, как, напр., Макатеа (до 80 м высоты). Климат островов жаркий. Дожди выпадают с ноября по март. Резко выражен сухой период. На больших островах растут кокосовая пальма, бананы, таро, панданусы. Наземная фауна очень бедна. Зато численность и разнообразие морских животных очень велики. Из них наибольшее значение имеет жемчужница, ловля к-рой является главным занятием жителей. Население—полинезийцы—4.276 чел. (1926). Главные предметы вывоза—жемчуг и копра. На островах Макатеа и Магаива разрабатываются фосфаты, на о-ве Напука—гуано.

ПАУНИ, группа племен северо-американских индейцев, принадлежавших к лингвистич. ветви кэддо; по своей культуре относятся к группе т. н. равнинных индейцев. В эпоху колонизации обитали на обширной территории от нынешнего штата Небраска к югу до Техаса, занимаясь земледелием и охотой на бизона; жили в обширных земляных хижинах; значительно развиты были ремесла. В общественном строе сохранялись пережитки матриархата и архаические формы брака. Религия—анимизм с развитым культом природы, в частности, культом звезд. Активно сопротивлялись в течение свыше 200 лет колониальному порабощению, беспощадно уничтожаясь и катастрофически вымирая: в 1838 П. числилось свыше 10 тысяч человек, в 1849—5.400, в 1879—1.400, в 1890—820, в 1906—600. С 1876 были поселены в *резервации* (см.) в штате Оклахома.—По иной номенклатуре пауни служат наименованием всей группы кэддо («П., или кэддо»), в к-рую входят собственно П., арикара, вишита и кэддо.

Лит.: D u n b a r J. B., The Pawnee Indians (Magazine of American history, v. IV—V), N. Y., 1880; G r i n n e l l G. B., Pawnee hero stories and folk-tales, L., 1893; L e s s e r A., Levirate and fraternal polyandry among the Pawnees («Man», v. XXX), L., 1930.

ПАУПЕРИЗМ, массовая нищета, отсутствие самых необходимых средств существования у широких масс населения в обществах, основанных на имущественном неравенстве и эксплуатации одних классов другими. Так, в 2—1 вв. до хр. э. в Риме сосредоточивалась огромная масса нищих (люмпен-пролетариев) из бывших свободных мелких производителей—крестьян и ремесленников, разорившихся вследствие непосильных налогов, многочисленных войн, эксплуатации ростовщическим капиталом и др. П. еще больше усилился в эпоху феодализма, особенно в связи с развитием городов, денежного хозяйства, с ростом феодальной эксплуатации. Почти вся масса крепостного населения в Средние века стояла на грани П.

При капитализме П. возрастает до неслыханных размеров наряду с гигантским ростом общественного богатства и обогащением кучки эксплуататоров—капиталистов. Уже процесс первоначального накопления, означавший массовую экспроприацию и разорение мелких самостоятельных производителей (крестьян и ремесленников), в огромной мере увеличил ряды нищих, бродяг и т. д. Рост П. обусловил появление специального законодательства о бедных (налог в пользу бедных в царствование Елизаветы в Англии, законы о бедных Карла I и т. д., аналогичные законы во Франции и т. д.). С дальнейшим развитием капиталистич. производства неизбежно растет и П. В условиях капитализма в болоте П. находится не только люмпен-пролетариат (бродяги, преступники и т. д.), но и длительно безработные, число которых увеличивается с каждым кризисом, сироты и дети пауперов—кандидаты промышленной резервной армии—и нетрудоспособные, навсегда выброшенные из производственного процесса (калеки, больные и т. д.). «Пауперизм,—говорит Маркс,—представляет инвалидный дом активной рабочей армии и балласт промышленной резервной армии. Производство его предполагается производством относительного перенаселения...; вместе с относительным перенаселением он представляет условие существования капиталистического производства и развития богатства» (Маркс, Капитал, т. I, 8 изд., 1936, стр. 550). Маркс показал, что накопление богатства на одном полюсе есть в то же время накопление нищеты, рабства, невежества на другом полюсе. «Это—абсолютный, всеобщий закон капиталистического накопления» (Маркс, там же, стр. 551) (см. *Накопление капитала, Обнищание абсолютное и относительное*).

Особой остроты обнищание рабочих достигло в эпоху *общего кризиса капитализма* (см.). Огромное снижение жизненного уровня рабочего класса, разорение крестьянства, постоянная хронич. безработица—все это в колоссальной степени увеличивает нищету широких масс трудящихся. Так, число безработных в капиталистич. странах, составлявшее 14 млн. в 1937, поднялось к 1939 в результате нового экономич. кризиса до 18 млн. человек. Особенно низок уровень жизни широких масс трудящихся в фашистских странах. В Германии, по официальным данным, недельный прожиточный минимум рабочей семьи был определен в 40—42 марки; 56,2% застрахованных рабочих и служащих получали в 1937 от 6 до 25 марок в неделю, т. е. были обречены на

голодное существование. Так же невыносимо положение трудящихся в фашистской Италии. Все обследование итальянской деревни рисует картину невообразимой нужды, к-рую не в состоянии замалчивать даже фашистская пресса. Прогрессивно растет нищета крестьянских масс деревни в капиталистич. странах и особенно в колониях и полуколониях в результате империалистич. эксплуатации, гнета феодалов, ростовщиков, торгового капитала и т. п. Буржуазия вынуждена прибегать в целях сохранения своего положения, и к мерам «частной благотворительности», жалким подающим крох, перекладывая всю тяжесть содержания пауперов на плечи рабочих и мелкой буржуазии. Эта лицемерная «помощь», от к-рой буржуазия, впрочем, все более и более отказывается, не может, конечно, устранить широкого П., являющегося неизбежным спутником капитализма.

Победа Великой Октябрьской социалистич. революции в СССР, уничтожение эксплуататорских классов и эксплуатации, построение социалистического общества навсегда покончили с П. на одной шестой части земного шара. «Наша революция является единственной, которая не только разбила окопы капитализма и дала народу свободу, но успела еще дать народу материальные условия для зажиточной жизни» (С т а л и н, Речь на Первом Всесоюзном совещании стахановцев, 1935, стр. 16). Безработица—злейший бич рабочих капиталистич. стран—уничтожена в СССР уже в первой пятилетке. В результате роста колхозного строительства уничтожено обнищание и П. в деревне. Невиданный рост производительных сил, производительности труда в стране социализма ведет к неуклонному росту культуры и материального уровня жизни трудящихся. В Советском Союзе осуществлено гарантированное право на труд, на образование, на отдых, на обеспечение в старости и в случае нетрудоспособности.

Лит.: Маркс К., Капитал, т. I, 8 изд., [М.], 1936, гл. XXIII, § 4; Энгельс Ф., Положение рабочего класса в Англии, в кн.: Маркс К. и Энгельс Ф., Соч., т. III, М.—Л., 1929; Ленин В. И., Соч., 3 изд., т. I, стр. 88, 107, 120, 204—205, т. III, стр. 7—8, 51—61, 74—81, 103—132, 178—191, 213—217, 236—238, т. IV, стр. 226—273, т. V, стр. 6—7, 11—12, 31, 270—274, т. VII, стр. 222—223, т. XVI, стр. 212—213, т. XXХ, стр. 14—16, 186—187; Сталин И., Речь на Первом Всесоюзном совещании стахановцев 17 ноября 1935, [М.], 1937, стр. 16; его же, О проекте Конституции Союза ССР (Доклад на Чрезвычайном 8 Всесоюзном Съезде Советов 25 ноября 1936), [М.], 1936; Конституция (Основной закон) Союза Советских Социалистических Республик, [М.], 1938. *В. Карп.*

ПАУСТОВО, село в Вязниковском районе Ивановской обл., в 9 км от ст. Вязники Горьковской ж. д.; 800 жит. (1937). Крупная льнопрядильно-ткацкая фабрика. За годы 1-й и 2-й пятилеток построены новые жилые дома для рабочих и детский сад.

ПАУСТОВСКИЙ, Константин Георгиевич (р. 1893), советский писатель, орденноносец. Родился в семье инженера. Учился в университете. Много путешествовал, переменял ряд профессий. Был на фронте первой мировой империалистич. войны, участвовал в гражданской войне. Уже в первых своих книгах («Встречные корабли», 1928, «Блестающие облака», 1929) П. проявил остроту восприятия жизни. Наряду с этим героями ранних произведений Паустовского очерчены бегло, образы их туманны. Для ранних рассказов и повестей П., собранных и изданных позднее в книге «Роман-

тики», характерен приподнято-романтический стиль. Первым зрлым произведением П. является повесть «Кара-Бугаз» (1932), посвященная проблеме использования природных богатств залива Кара-Богаз-гоф. Эта повесть проникнута заражающим пафосом социалистич. строительства, в основе ее—действительные факты. Последнее характерно и для ряда позднейших произведений П., язык к-рых, несколько расплывчатый в ранних произведениях, становится отчетливее и выразительнее. В 1933 П. выпустил волнующую повесть «Судьба Шарля Лонсевилля» о трагической судьбе революционера Лонсевилля, основанную на историч. материале (эпоха Николая I). В 1934 вышла повесть «Колхида», по теме родственная «Кара-Бугазу»: осужение огромных колхидских болот, превращение одной из окраин Советского Союза в цветущий край. В 1936 был издан сборник рассказов «Черное море». Особо в творчестве Паустовского стоит повесть «Созвездие Гончих Псов» (1937). В ней астрономы высокоточной обсерватории, как бы отрешенные от мира, логикой событий вовлекаются в круг «земных» интересов, в борьбу между революционерами и фашистами и участвуют в ней на стороне первых. Эта повесть волнует читателя революционной героикой, но, построенная на мало знакомом автору материале, страдает схематизмом в обрисовке действующих лиц. Паустовский издается преимущественно Детгизом, и потому его принято считать детским писателем. Однако его произведения интересны и для взрослых. Многие книги Паустовского переведены на иностранные языки и на многие языки народов Советского Союза.



Соч. П.: Морские наброски. Рассказы, М., 1925; Влетающие облака, Харьков, 1929; Встречные корабли, М., 1928; Записки Василия Сельх, М.—Л., 1930; Кара-Бугаз, М.—Л., 1937; Судьба Шарля Лонсевилля, М., 1937; Озерный фронт, М., 1934; Колхида, М., 1936; Романтинги, М., 1935; Черное море, М.—Л., 1937; Летние дни, М., 1937; Заячья лапа, М.—Л., 1937; Созвездие Гончих Псов, М., 1937.

ПАУТАКЕТ (Pawtucket), город в штате Род Айлэнд в США. Расположен на р. Блэкстон, в глубине залива Наррагансет. Железнодорожный узел и речной порт; 77,1 тыс. жит. (1930). Река Блэкстон образует в центре города водопад, снабжающий П. гидроэнергией. Крупный промышленный центр со значительной текстильной, гл. обр. хлопчатобумажной, промышленностью, текстильным машиностроением, моторостроением, чугунно-литейным и металлообрабатывающим производствами. В промышленности занято св. 20 тыс. чел.

ПАХАН (Pahang), наиболее крупное из малайских федерированных государств (фактически британская колония). Расположено в ю.-в. части Малайского п-ова, в басс. р. Пахан. Территория—36,3 тыс. км²; население—189,1 тыс. чел. (1935), гл. обр. малайцы. Значительные плантации каучука. На побережье и в долинах—культура риса для местного потребления. Имеются крупные разработки олова. На плантациях и рудниках широко эксплуатируется дешевый труд привозных китайских рабочих.

Экспорт каучука, олова и копры. Главный город—Куала-Липис.

ПАХЕЛЬБЕЛЬ (Rachelbel), Иоган (1653—1706), нем. органист и композитор. Работал в Вене, Эйзенахе, Нюрнберге и других городах. Один из крупнейших предшественников И. С. Баха в области органного искусства. По сравнению с органистами юж.-германской школы (Фробергер, Керль и др.) П. сделал большой шаг вперед в смысле разнообразия и свободы стиля. Его произведения—чаконны, токкаты, обработки хоралов—стоят значительно ближе к такому же рода сочинениям Баха.

ПАХЕР (Pacher), Михаэль (около 1435—98), немецкий живописец и скульптор по дереву. Типичный представитель поздней готики. С 1467 известен как мастер алтарной мастерской в Брюнеке (Тироль). Наряду с живописными створками алтарей выполнял и их скульптурные части. В типичную схему позднего готического изображения с его орнаментальностью, вытянутостью пропорций и преувеличенной выразительностью жестов П. вносил элементы перспективного построения пространства и пластичности в трактовке фигур (в этом проявляются итальянские влияния, особенно влияние Мантеньи). Большинство работ Пахера не сохранилось. Из дошедших до нас главнейшие: алтарь в старой приходской церкви в Гресе (сохранился частично) и алтарь св. Вольфганга в церкви на Аберзее.

Лит.: Hempel W., Michael Pacher, W., 1931; Allesch J., v., Michael Pacher, Pr., 1931.

ПАХИМЕНИНГИТ, воспаление твердой оболочки головного или спинного мозга. В зависимости от развития и течения наблюдаются три вида П.: острый, подострый и хронический. К острому П. чаще всего относятся случаи гнойного характера (скопление на определенных участках твердой мозговой оболочки гнойных или серозно-гнойных масс). Острым П.—заболевание вторичное, возникающее в результате перехода воспалительного процесса на мозговые оболочки, напр. с уха (причиной его может быть также травма черепа). Подострым П. имеет ту же локализацию, что и острый, но протекает без образования гноя. Причины возникновения—инфекции, интоксикация (алкоголь). Симптомы: двигательные беспокойства, психич. возбуждение, головные боли, рвота, эпилептич. припадки. Затяжные формы обычно имеют плохой конец. Все острые формы П. инфекционного происхождения сопровождаются высокой температурой, симптомами раздражения центральной нервной системы, потерей чувствительности, угасанием рефлексов, параличами. Течение и предсказание стоят в зависимости от вызвавшей заболевание причины. Лечение: внутривенное вливание уротропина, выпускание спинно-мозговой жидкости, в нек-рых случаях—операция. Хронический П. характеризуется утолщением твердой мозговой оболочки в результате кровоизлияний и воспалительных изменений. Хронический П. чаще развивается в шейном отделе спинного мозга, во внутренних слоях твердой мозговой оболочки; ее утолщение ведет к сдавлению спинного мозга и мягких мозговых оболочек. Причины: туберкулез, сифилис, алкоголизм. Клинические симптомы: боли, потеря чувствительности в туловище и конечностях, угасание рефлексов, похудение мышц верхних конечностей; в дальнейшем развиваются симптомы сдавления спинного мозга

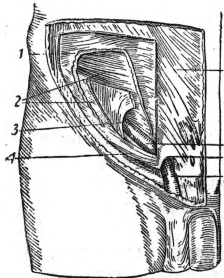
(слабость в нижних конечностях), напоминающие явления при опухолях или менингиомиэлите. Течение прогрессирующее. Лечение, в зависимости от причины, вызвавшей заболевание, антисифилитическое (при наличии сифилиса) или глубокая рентгенотерапия.

Лит.: Крель М. В., Маргулис М. С., Пропер Н. И., Учебник нервных болезней, т. I—II, 2 изд., М.—Л., 1937.

ПАХИМЕТР рычажный, или толщешер, сконструирован Быхманом для определения изменений в толщине листовой пластинки. Так как толщина эта изменяется в зависимости от содержания воды в листе, то помощью П. можно определить изменения в водном балансе растения. Прибор состоит из двух параллельных рычажков, между которыми зажимается листовая пластинка. Изменение ее толщины измеряется движением свободных концов рычажков помощью горизонтального микроскопа.

ПАХИТ (от греч. pachys—толстый), вторичный прирост в толщину древесины и дуба в стеблях и корнях растений вместе с камбием, из клеток к-рого он образуется путем деления их и дальнейшей дифференцировки дочерних клеток. Термин П., принадлежащий французскому ботанику Ван-Тигему (van Tieghem), не получил большого распространения в ботанической литературе.

ПАХОВЫЙ КАНАЛ, щель между мышцами передней брюшной стенки, расположенная в паховой области. Через П. к. выходят из брюшной полости у мужчин семенной канатик, а у женщин—круглая связка матки. В П. к. различают внутреннее и наружное отверстия, переднюю и заднюю стенки и верхний и нижний края. Канал имеет косое направление—сзади наперед и сверху вниз; длина его у мужчин равна 4—4,5 см, у женщин он несколько длиннее. П. к. является наиболее частым местом образования *грыжи* (см.), так как это место брюшной стенки является наименее прочным.



Паховый канал и образующие его части: 1—внутренняя косая мышца живота; 2—поперечная мышца живота; 3—внутреннее паховое отверстие; 4—Пупартова (паховая) связка; 5, 7—семенной канатик; 6—наружное отверстие пахового канала; 8—наружная косая мышца живота.

ПАХОМОВ, Алексей Федорович (р. 1900), советский график и живописец. Художественное образование получил в училище б. Штиглица в Петербурге, затем в мастерских преподавателей Вхутемаса (А. Е. Карева и В. А. Денисова) и в Академии художеств, в мастерской А. И. Савинова. По окончании Академии работает, гл. обр., как иллюстратор детских книг и журналов, с большой наблюдательностью отображая в своих рисунках типы советских детей. П. работает также в области портрета и жанровых тем. Произведения П. имеются в Гос. Русском музее в Ленинграде и Гос. Третьяковской галерее в Москве.

ПАХОТНЫЙ СЛОЙ, поверхностный слой почвы, обрабатываемый с.-х. орудиями с целью уничтожения целинной растительности или сорняков и придания почве рыхлого сложения. Рыхление почвы ведет к повышению ее плодородия, т. к. помимо улучшения физических свойств почвы (аэрации, водопроницаемости

и др.) изменяется направление химических и микробиологических процессов, происходящих в пахотном слое.

«**ПАХТА-АРАЛ**» (в переводе—хлопковое поле), крупный образцовый хлопководческий совхоз в одноименном районе Южно-Казахстанской обл. Казахской ССР. Расположен близ станции Сыр-Дарьинская Ташкентской ж. д., в центре хлопкового района, орошаемого водами Сыр-Дарьи. В селении Ильичевке, близ совхоза, с 1930 работает крупный хлопкоочистительный завод.

ПАХТАНЬЕ, жидкость мутножелтого цвета, представляющая отход при сбивании масла из сливок и содержащая полностью белки, соли и большую часть сахара молока. При сбивании кислых сливок получается кислое пахтанье. П. нашло применение в детской практике при лечении поносов (диспепсии и интоксикации). П. называют также пищу для детей грудного возраста, приготовленную из кислого П. с добавлением сахара и муки.

ПАХТУСОВ, Петр Кузьмич (1800—35), полярный исследователь. Первое полярное путешествие предпринял в экспедиции 1824 по описанию берегов Северного Ледовитого океана от Печоры до о-ва Вайгача, в 1826—от Печоры до Белого моря, в 1827—31 под начальством М. Рейнеке исследовал Белое море. В 1832—33 плавал на шхуне «Новая Земля», производя в крайне тяжелых условиях опись южных и восточных берегов юж. острова Новой Земли. В 1834 на шхунах «Кротов» и «Казаков» произвел опись Маточкина Шара и вост. берега Новой Земли еще дальше к Северу, до мыса Дальнего. Неумолимая и плодотворная деятельность П. при тех скудных средствах и примитивных судах, какие находились в его распоряжении, поистине изумительна.

ПАХТУСОВА острова: 1) у вост. берега Новой Земли на 74°25' с. ш. и 59°15' в. д.; открыты Пахтусовым 4/IX 1835; 2) скалистые островки в Амурском заливе (близ Владивостока), к З. от о-ва Рейнеке.

ПАХУЧИЕ ЖЕЛЕЗЫ, кожные железы животных с весьма различным биологич. значением. В основном следует различать: 1) П. ж. как органы защиты и 2) П. ж. как средство, облегчающее нахождение друг друга особями данного вида. К первой группе относятся П. ж., развившиеся из кожных желез около заднепроходного отверстия (так наз. анальные железы) у некоторых хищных. Известнейшим примером является скунс, или северо-американская вонючка (*Mephitis mephitis*), к-рая обрызгивает нападающего на нее жидкостью противного запаха. Подобное приспособление имеется и у других видов американских вонючек из родов *Mephitis* и *Coneratus*, у африканского хоряка (*Rhabdogale mustelina*) и нескольких видов африканских и азиатских вонючек (*Mellivora capensis*, *M. indica*, *Mydaeus meliceps*). Такое же значение имеют П. ж. нек-рых жуков. Вторая группа П. ж. связана с половой жизнью животных. Сюда относятся в первую очередь железы, одинаково или почти одинаково развитые у обоих полов, усиленно функционирующие во время полового периода и тем облегчающие нахождение друг друга особями того же вида. В качестве примеров можно указать челюстные железы крокодилов, препуциальные железы бобра, у самки открывающиеся во влагалище, перинеальные (в области промежности) железы виверр (*Viverra civetta*

и Genetta tigrina). У лис такие П. ж. находятся на спинной стороне хвоста, у верблюда—на шее, у слона—на голове (между глазом и ухом). Чрезвычайно разнообразны П. ж. у насекомых, особенно бабочек. Во многих случаях ими обладает самка. Иногда П. ж. имеются у самцов, в том случае, когда самки обладают, столь же совершенным полетом, как самцы; например, *Nephalus hectus*, совершающий качающийся—маятникообразный—полет в определенном уголке леса, поддерживает интенсивный запах, по к-рому его находит самка. Особую категорию представляют П. ж., выражающие приспособление к половому возбуждению. Таковы П. ж. тритонов, облегчающие половое возбуждение самки, которое необходимо для захватывания ею сперматофора. Сюда же относится мускусный мешок кабарги, железы мошонки некоторых обезьян.

ПАЦИФИЗМ, политическое течение, проповедывающее мир, выступающее против всякой войны, военной службы и применения оружия и утверждающее, что все социальные противоречия между народами, нациями, государствами, классами разрешимы мирным путем. П., следовательно, не различает войн справедливых, имеющих целью либо защиту народа от внешнего нападения и попыток его порабощения, либо освобождение народа от рабства капитализма, либо, наконец, освобождение колоний и зависимых стран от гнета империалистов, и войн несправедливых, имеющих целью захват и порабощение чужих стран, чужих народов. Пацифистские организации появились в Англии и США вскоре после Наполеоновских войн (1816). В США общества П. объединились в одну организацию—«American peace society»—в 1828. На трех международных конгрессах пацифистов (1848—Брюссель, 1849—Париж и в 1850—Франкфурт-на-Майне) преобладали представители Англии. Наибольший рост пацифистских организаций приходится на конец 80-х гг. В 1892 образовано международное «Бюро мира» в Берне, положившее начало почти ежегодным созывам конгрессов этих организаций. За ним последовало образование международного объединения этих организаций из представителей отдельных течений в парламентах разных стран опять же под руководством англ. пацифиста (депутата парламента Кремера) и французского (Пасси). Предметом суждения конгрессов и конференций этого объединения являлись, гл. обр., вопросы ограничения вооружения и международного арбитража. Эти конгрессы кончались бесплодно, т. к. все их решения обходили вопрос о свержении капитализма—главного источника империалистич. войн. Образование Лиги Наций, по словам ее нек-рых организаторов, должно было явиться успешным шагом к цели современного П.

Главная ошибка добросовестных пацифистов—это непонимание ими того, что «при капитализме, и особенно в его империалистической стадии, войны неизбежны» (Ленин, Соч., т. XVIII, стр. 127). Пацифисты не видят прогрессивности войн против крепостничества, войн угнетенных наций за свою национальную независимость; они отрицают необходимость революционной борьбы пролетариата против буржуазии. Ленин решительно боролся с буржуазным П. «Одной из форм одурачения рабочего класса,—писал Ленин в 1915,—является пацифизм и абстрактная про-

поведь мира» (Ленин, там же). «Мы не пацифисты. Мы,—учит Ленин,—противники империалистских войн из-за раздела добычи между капиталистами, но мы всегда объявляли нелепостью, если бы революционный пролетариат зарекался от революционных войн, которые могут оказаться необходимыми в интересах социализма» (Ленин, Соч., т. XX, стр. 68).

П. находил себе сочувствие во всех классах, но в разной степени и по разным причинам, и соответственно этому Ленин призывал поразному относиться к разным пацифистам. «Три вида сочувствия миру видим мы,—писал Ленин в 1915,—в реальной политике капиталистических стран. 1) Сознательные миллионеры хотят ускорить мир, боясь революции. „Демократический“ мир (без аннексий, с ограничением вооружений и т. д.) они трезво и правдиво объявляют утопией при капитализме. Эту мешанскую утопию проповедают оппортунисты, сторонники Каутского и т. п. 2) Несознательные народные массы (мелкие буржуа, полупролетарии, часть рабочих и т. п.) желанием мира в самой неопределенной форме выражают нарастающий протест против войны, нарастающее смутное революционное настроение. 3) Сознательные передовики пролетариата, революционные социал-демократы, внимательно присматриваются к настроению масс, используют нарастающее стремление их к миру не для поддержки пошлых утопий „демократического“ мира при капитализме, не для поощрения надежд на филантропов, на начальство, на буржуазию, а для того, чтобы революционное настроение из смутного сделать ясным;—чтобы систематически, упорно, неуклонно, опираясь на опыт масс и на их настроение, просвещая их тысячами фактов политики до войны,—доказать в действительности необходимость революционных действий против буржуазии и правительств своей страны, как единственно правильного пути к демократии и к социализму» (Ленин, Соч., т. XVIII, стр. 155).

Для борьбы с нарастающей второй мировой империалистич. войной, более ужасной, чем война 1914—18, необходимо привлечь всех, кто искренне, бескорыстно заинтересован и хочет действительно помочь в этой борьбе, в том числе и добросовестных буржуазных пацифистов. «Вовлечение пацифистских организаций и их сторонников в ряды единого фронта борьбы за мир,—указывает VII конгресс Коминтерна,—приобретает большое значение в деле мобилизации против войны мелкобуржуазных масс, прогрессивной интеллигенции, женщин и молодежи. Постоянно подвергая разьяснительной критике ошибочные взгляды добросовестных пацифистов, энергично борясь против тех пацифистов, которые своей политической маскируют подготовку империалистической войны германскими фашистами (руководство лейбористской партии в Англии и т. д.), коммунисты должны привлекать к сотрудничеству все пацифистские организации, готовые пройти с ними хоть часть пути подлинной борьбы против империалистических войн» (Резолюция VII Всемирного конгресса Коммунистического Интернационала, 1935, стр. 37). Основной причиной империалистических войн является капитализм и только с его уничтожением могут исчезнуть войны.

ПАЧЕКО (Pacheco), Франсиско (1564—1654), испанский живописец, теоретик искусства

и поэт. Ученик Аলেখо Фернандеса (см.). Особую известность получил как учитель Веласкеса и как автор теоретического сочинения «Искусство живописи» («El arte de la pintura», Sevilla, 1648). В теоретической части своего трактата П. является защитником идеалистического направления искусства 16 в., однако в изложении практики живописи он отходит от своей теории в сторону реализма. В живописных работах П. реалистические черты выступают довольно ярко, о чем свидетельствуют, напр., 2 его картины в музее в Севилье (1600—01) и св. Себастьян в церкви его имени в Алькане де Гуадейра (1616).

ПАЧУКА (Pachusa), адм. центр штата Идалго в Мексике; 47,7 тыс. жит. (1930). Важный горно-промышленный центр с металлургич. предприятиями. В окрестностях П. находятся крупнейшие в Мексике серебряные рудники Реаль-дель-Монте.

ПАЧУЛИ, *Pogostemon patchouli*, полукустарник сем. губоцветных; родина—Юж. Азия; разводится под тропиками Старого и Нового Света. Листья содержат эфирное пачулиевое, сильно пахнущее масло, которое применяется в парфюмерии, часто в смеси с другими эфирными маслами. Кроме того, благодаря сильному запаху листья П. и получаемое из них масло обычно используют для борьбы с молью и другими насекомыми.

ПАШ (Pache), Жан Никола (1746—1823), деятель французской буржуазной революции конца 18 века. До 1789 занимал различные должности в морском ведомстве. Примкнув сразу к революции, Паш первоначально был членом клуба фельянов, а в начале 1792 сблизился с жирондистами и при образовании в марте 1792 жирондистского министерства стал сотрудником *Ролана* (см.). После революции, 10/VIII 1792 П. был избран членом революционной Коммуны г. Парижа, 3/X 1792 был назначен военным министром. Одновременно П. отходит от жирондистов и сблизяется смонтаньярами. Уволенный 4/II 1793 под давлением жирондистов с поста военного министра, П. был уже через 10 дней избран парижским мером. На этом посту П. принял участие в борьбе революционных парижских масс с жирондистами. Особенно велика была роль П. в революции 31 мая—2 июня 1793, приведшей к свержению господства жирондистов. В дальнейшем П. сблизился с гебертистами и после их падения был арестован. В период термидорианской реакции П. отошел от политической жизни страны.

ПАШ (Pasch), Мориц (1843—1930), немецкий математик, с 1873 профессор в Гиссене. Труд П. «Vorlesungen über neuere Geometrie» (1882) положил начало современным исследованиям оснований *геометрии* (см.). П. впервые разработал отсутствовавшую у Евклида группу аксиом порядка, определяющую те отношения между точками на прямой, которые выражаются словами «лежать между», и развил понятие о «несобственных» точках, прямых и плоскостях пространства.

Лит.: Энрикес Ф., Начала геометрии, СПб., 1914 (Новые идеи в математике, сб. 9).

ПАША (от персидского падишах—государь), высший титул, присваивавшийся представителям верхнего слоя военного командования и гражданской бюрократии в Османской империи. В специальном смысле П. назывались наместники областей (отсюда название—папаш-

лык) в феодальной Турции. Согласно правилам турецкого словосочетания, слово П. ставится всегда после собственного имени (напр., Осман-паша, Сулейман-паша и т. п.).

ПАША, река в Ленинградской обл., впадает в Загубскую губу Ладожского озера, а рукавом Свирицей—в р. Свирь. Вытекает из оз. Пашозеро (на 60° 03′ северной широты и 34° 33′ восточной долготы). Длина—229 км, площадь бассейна—6.373 км². Сплавна на всем протяжении, судоходна в течение всей навигации на 35 км (до с. Колголема), а весной—на 53 км (до с. Вагадова). Крупнейший приток (правый)—Капша (107 км).

ПАШАЛЫК (производное от паша), самая крупная административная единица в султанской Турции, управлявшаяся пашой. В современной Турции пашалыку соответствует *вилает* (см.).

ПАШЕН (Paschen), Фридрих (р. 1865), известный физик, профессор в Тюбингене с 1901, был директором государственного физико-технического института в Берлине в 1924. Работы П. относятся к спектроскопии, преимущественно инфракрасной области. П. установил наличие в спектре водорода двух инфракрасных линий, являющихся первыми членами так наз. серии Пашена. Открытие серии Пашена, предсказанной теоретически, имело очень важное значение в развитии современной теории строения атомов. Из других работ П. нужно отметить обнаружение резонансной инфракрасной линии в спектре гелия и анализ чрезвычайно сложного спектра неона, состоящего (в видимой области) свыше чем из 900 отдельных линий. Большая группа работ П. посвящена изучению тонкой структуры спектральных линий и анализу инфракрасных полос в молекулярных спектрах. В области разрядов в *газах* (см.) П. установлен закон, гласящий, что т. н. потенциал зажигания, или пробивное напряжение, газового промежутка является функцией произведения давления (точнее плотности) газа на расстояние между электродами, а не каждой из этих величин в отдельности.

ПАШЕНА-БАКА ЭФФЕКТ, эффект, получающийся при наблюдении аномального эффекта Зеемана, когда внешнее магнитное поле очень велико. Эффект Зеемана (см. *Зеемана явление*) у мультиплетных линий имеет сложный характер, объясняющийся наличием взаимодействия между магнитным моментом электронной орбиты и собственным магнитным моментом *электрона* (см.). Такой сложный или аномальный эффект Зеемана наблюдается в том случае, если расщепление линии во внешнем магнитном поле значительно меньше расстояния между компонентами мультиплета. Это означает, что действие внешнего магнитного поля на атом значительно меньше, чем взаимодействие между орбитальным магнитным моментом и собственным магнитным моментом *электрона*.—Если внешнее магнитное поле так велико, что оно в состоянии разорвать связь между орбитальным магнитным моментом и магнитным моментом *электрона*, то каждый из них будет независимо прецессировать вокруг направления внешнего магнитного поля, и аномальный эффект Зеемана переходит в нормальный эффект, соответствующий классической теории Лоренца. Это явление называется П.-Б. э. по имени впервые наблюдавших его (1912) ученых Пашена и Бака.