

Barcode : 2020120021347

Title - Telugu Sasanalu

Author - G. Parabarhna Sastri

Language - telugu

Pages - 109

Publication Year - 1975

Barcode EAN.UCC-13



2 020120 021347

ప్రపంచ తెలుగు మహానభ ప్రచురణ

# తెలుగు శాస్త్రాలు



రచయిత

శ్రీ జి. పరబ్రహ్మకాశ్రీ, ఎం. ఏ.



Handwritten signature or initials in Telugu script.

ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమి

కళాభవన్, నైఫాబాద్

హైదరాబాద్

ప్రపంచ తెలుగు మహానభ ప్రచురణ

# తెలుగు శాసనాలు

ACC.No.6542



రచయిత

శ్రీ జి. పరబ్రహ్మకాశ్రీ, ఎం.ఏ.



ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమి

కళాకవన్, నైఫాకాద్,

హైదరాబాదు

ప్రథమ ముద్రణ

1975

ACC No 6542

© ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ  
హైదరాబాదు

మూల్యము రూ. 2-50

ముద్రణ : శివాజీ ప్రెస్, సికింద్రాబాదు.

## ముందుమాట

ఎన్నో ఏళ్ళుగా అనుకొంటున్న ప్రపంచ తెలుగు మహాసభలు జరుగనున్న పర్వసమయం ఆసన్నమవుతున్నది. ప్రపంచంలోని తెలుగువారి ప్రతినిధు లందరిని ఒకచోట సమీకరించవలెనని పెద్ద లందరూ కన్నకలలు వలిస్తున్న శుభసమయమిది. రాబోయే ఉగాది రెండువేల అయిదువందల నవవత్సరాల తెలుగు జాతి చరిత్రలో మరపురాని మధుర ఘట్టము కాగలదు.

క్రీస్తు పూర్వం మూడవ శతాబ్దికి చెందిన శాతవాహన రాజుల కాలం నుండి తెలుగు ప్రజలకు ఒక విశిష్టమైన చరిత్ర ఉన్నది. భారత దేశంలో తెలుగు మాట్లాడే ప్రజలు దాదాపు ఐదుకోట్లకు పైగా ఉన్నారు. హిందీ మాట్లాడేవారి తరువాతి స్థానం తెలుగువారిదే. బౌద్ధపూర్వ యుగంనుంచి ఇటీవల బ్రిటిష్ సామ్రాజ్య పరిపాలనాయుగం వరకూ తెలుగువారు పెద్దఎత్తున ప్రపంచం నలుమూలలకూ వలస వెళ్ళడం జరిగింది. అట్లా వెళ్ళిన తెలుగువారు తమ భాషా సంస్కృతి సంప్ర దాయాలను ఆయా జాతీయ జీవన విధానాలతో మేళవించి, వాటిని సుసంపన్నం చేస్తూ ఉన్నారు.

ప్రపంచ తెలుగు మహాసభల ప్రధాన లక్ష్యం తెలుగు ప్రజల, తెలుగు అభిమానుల ప్రతినిధులను ఒక వేదికమీద సమావేశపర్చడం. జాతీయ, అంతర్జాతీయ సాంస్కృతిక రంగాలలో తెలుగువారు చేయవలసిన కృషినిగూర్చి చర్చించి, నిర్ణయించుకోవడానికి, తద్వారా వివిధ చైతన్య స్రవంతులను ఏకీకృతం చేసి మన సాంస్కృతిక సంబంధాలను ధృఢతరం చేసుకోవడానికి ఈ మహాసభలు దోహద కారులు అవుతవి. అంతేకాక ఈ మహాసభలు ఆర్ధ్రమైన భావసమైక్యతకు ప్రాతిపదికలై తెలుగుజాతిని నమైక్యం చేయగలవనీ, ఆ విధంగా జాతీయ అభ్యుదయానికి తోడ్పడగలవనీ విశ్వసిస్తున్నాను.

1975 ఏప్రిల్ 12వ తేదీన, తెలుగు ఉగాది రోజున, ప్రారంభమై ఒక వారం రోజుల పాటు జరిగే ఈ మహాసభలలో వివిధ దేశాలనుంచీ, వివిధ రాష్ట్రాలనుంచీ, యునెస్కోవంటి అంతర్జాతీయ సంస్థలనుంచి విచ్చేసిన ప్రముఖులు ప్రతినిధులుగానో, పరిశీలకులుగానో పాల్గొంటారు.

ఈ మహాసభల సమయంలో చర్చాగోష్ఠులు, వ్రదర్శనలు, ప్రచురణలు మొదలైన కార్యక్రమాలు జరుగుతాయి. దేశ విదేశాలలోని తెలుగువారి సంస్కృతి, తెలుగు భాషా సాహిత్యాల కళల అభివృద్ధి, వైజ్ఞానిక సాంకేతిక ప్రగతి మొదలైన విషయాలపై చర్చాగోష్ఠులు జరుగుతవి. తెలుగువారి సాంస్కృతిక వైభవాన్ని వివిధ కోణాలనుంచి ప్రస్తుతం చేసే ఒక ప్రదర్శన ఏర్పాటు అవుతున్నది. తెలుగువారి సమగ్ర స్వరూపాన్ని సందర్శించడానికి వీలైన సంగ్రహాలయాన్ని (మ్యూజియంను) స్థాపించడానికి ఈ ప్రదర్శన బీజ భూతమవుతుంది. తెలుగువారి సంస్కృతిని నిరూపించే సాంస్కృతిక కార్యక్రమాలు వారం రోజుల పాటు సాగుతవి. తెలుగు ప్రజల సంస్కృతి సంప్రదాయాలను విశదం చేసే ప్రత్యేక సంచికలు తెలుగు, ఇంగ్లీషు, హిందీ, ఉర్దూ భాషలలో విడుదల అవుతాయి. ఈ కార్యక్రమాలలో భాగమే ఈ గ్రంథ ప్రచురణ.

తెలుగు ప్రజలు భాష, సాహిత్యం, చరిత్ర, సంస్కృతి, కళలు మొదలైన వివిధ రంగాలలో సాధించిన ఘనవిజయాలను విశదం చేసే గ్రంథాలు అనేకం ఈ మహాసభల సమయంలో విడుదల అవుతాయి. ఈ గ్రంథాలను రచించి, సకాలంలో మాకు అందించిన రచయిత లందరకూ నా కృతజ్ఞతలు. ఈ గ్రంథాలను ప్రచురించే భారం వహించడానికి ముందుకువచ్చిన అకాడమీ అధినేతలను అభినందిస్తున్నాను. తెలుగువారి విశిష్టతలను విశదంచేసే ఈ గ్రంథాలు సహృదయు లందరి ఆదరణ పొందగలవని విశ్వసిస్తున్నాను. అయితే, ఇంత మాత్రం చేతనే ప్రపంచ తెలుగు మహాసభల ఆశయాలు సఫలం కాగలవని నేను అనుకోవడంలేదు. చేయవలసినది ఇంకా ఎంతో ఉంది. ఈ మహాసభల సందర్భంగా నెలకొల్పబడనున్న 'అంతర్జాతీయ తెలుగు విజ్ఞాన సంస్థ' మహాసభల ఆశయ సాధనకు పూనుకొనడమే కాక జాతీయ, అంతర్జాతీయ సాంస్కృతిక సంబంధాలను దృఢతరం చేయ గలదని నమ్ముతున్నాను.

జలగం వెంగళరావు

అధ్యక్షులు

ప్రపంచ తెలుగు మహాసభలు

## పరిచయము

సహస్రాబ్దాలుగా ప్రవర్ధమానమగుచున్న తెలుగు సంస్కృతిని తెలుగుదేశపు నలుచెరగుల పరిచితము చేయు సంకల్పముతో 1975 వ సంవత్సరమును తెలుగు సాంస్కృతిక సంవత్సరముగ ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వము ప్రకటించినది అందుకు అనుగుణమైన కార్యక్రమాలను నిర్వహింపజేయుటయేగాక, ప్రపంచములోని వివిధ దేశాలలో నివసించు చున్న తెలుగువారి సాంస్కృతిక ప్రతినిధులందరును ఒకచోట సమావేశమగు వసతిని కల్పించుటకై 1975, ఏప్రిల్ 12 (తెలుగు ఉగాది) మొదలుగ ప్రపంచ తెలుగు మహాసభ హైదరాబాదున జరుగు నటుల ప్రభుత్వము నిర్ణయించినది. అందుకు ఒక ఆహ్వానసంఘము ఏర్పాటునది. ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వ ముఖ్యమంత్రి మాన్యశ్రీ జలగం వెంగళరావుగారు ఆ సంఘమునకు అధ్యక్షులు, విద్యాశాఖామంత్రి మాన్యశ్రీ మండలి వెంకటకృష్ణారావుగారు దాని కార్యనిర్వాహకాధ్యక్షులు, ఆర్థికమంత్రి మాన్యశ్రీ విడతల రంగారెడ్డిగారు ఆర్థిక, సంస్థా కార్య క్రమాల సమన్వయసంఘాల అధ్యక్షులు.

ఆ సంఘము, ప్రపంచ తెలుగు మహాసభల సందర్భమున వచ్చువారికి తెలుగుజాతి సాంస్కృతిక వైభవమును తెలియజేయుటకు అనువుగ ఆంధ్ర భాషా, సాహిత్య, కళా, చరిత్రాదికములను గురించి ఉత్తమములు, ప్రామాణికములునగు కొన్ని లఘు గ్రంథములను ప్రకటించవలెనని సంకల్పించి, ఆ కార్యనిర్వాహణకై 44 మంది నభ్యులుకల ఒక విద్యుత్సంఘమును, శ్రీ నూకల నరోత్తమరెడ్డిగారి అధ్యక్షతన నియమించినది ఆ విద్యుత్సంఘము ఆ లఘు గ్రంథముల వస్తువుల నిర్దేశించి వాని రచనకై ఆయారంగములందు పేరుగనిన ప్రముఖులను రచయితలుగ యెన్నుకొనినది. ఈ విధముగ సిద్ధమైన గ్రంథములలో భాషా, సాహిత్య, చారిత్రక విషయములకు సంబంధించిన వానిని ప్రకటించు బాధ్యతను ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ వహింప

వలసినదిగ ప్రపంచ తెలుగుమహాసభా కార్యనిర్వాహకాధ్యక్షులు మాన్యశ్రీ మండలి వెంకటకృష్ణారావుగారు ఆకాడమీని కోరిరి. మహాసభా నఫలత కొరకై కృషిచేయు సంకల్పముతో ఈ బాధ్యతమ వహించుటకు ఆకాడమీ సంతోషముతో అంగీకరించినది.

ఆ విధముగ ప్రకటింపబడిన గ్రంథశ్రేణిలో ఈ తెలుగు శాసనాలు అను గ్రంథమును, రచించిన శ్రీ జి. పరబ్రహ్మశాస్త్రి గారు ఆంధ్ర పాఠశాలోకమునకు సువరిచితులు. వారికి మేము కృతజ్ఞతాబద్ధులము. గ్రంథమును నిర్దుష్టముగ, చక్కగ ముద్రించిన శివాజీ ప్రెస్ వారికి మా కృతజ్ఞత.

హైదరాబాదు  
19-3-1975

దేవులపల్లి రామానుజరావు  
కార్యదర్శి  
ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ



# విషయ సూచిక

వ. నెం.		పేజీ. నెం.
1.	తెలుగులిపి భాషల మొదలు	1
2.	ధనంజయుని కలమశ్చ శాసనము	15
3.	ఎఱ్ఱగుడిపాడు శాసనము	17
4.	పుణ్యకుమారుని తిప్పలూరి శాసనము	21
5.	సత్యాదిత్య చోళుని మాలెపాడు శాసనము	25
6.	అరకటవేముల శాసనము	30
7.	వేల్పుచెర్ల శాసనము	33
8.	గణ్డత్రిణేత్ర వైదుంబ మహారాజు-వన్దాడి శాసనము	40
9.	కొండపట్టి శాసనము	44
10.	కొరవి శాసనము	48
11.	కొన్ని వద్యశాసనాలు	71
12.	వణ్డరంగుని అద్దంకి శాసనము	73
13.	యుద్ధమల్లుని బెడవాడ శాసనము	75
14.	జినవల్లభుని కుర్కూల శాసనము	78
15.	బణవతి దీర్ఘాని శాసనము	79
16.	గూడూరు శాసనము	81
17.	ఉప్పరవల్లి శాసనము	89
18.	పిరంగిపురము శాసనము లోని తెలుగు వద్యములు	94
19.	చిడిపిరాళ్ళ శాసనము	98
20.	ముగింపు	98

## తెలుగు లిపి భాషల మొదలు

నాగరికత పెరిగినకొలది మానవుడు తన జీవితమును బైజ్జానికముగను, నైతికముగను మెలుగువలచుచు ఆ విధానములను తరతరముల సంరక్షించుట తన కర్తవ్యముగ భావించెను. ఆ ప్రయత్నము లోనిదే లేఖన విద్య భారత దేశము నందీ విద్య యిప్పటికి ఐదువేల సంవత్సరములకు పూర్వము నాటి దనబడు సింధు నాగరికత నాటికే యొక సువ్యక్తమగు రూపము దాల్చి యున్నట్లు తెలియుచున్నది కాని యింతవఱకు ఆ లిపి సరిగా చదువబడ లేదనియే చెప్పవలెను. తరువాత చెప్పదగిన భారతీయ లిపి క్రీస్తు పూర్వము మూడవ శతాబ్ది నాటిదగు మౌర్యలిపి. అంతకు పూర్వమే వేదములు, వేదాంగములు, ఇంకాయెన్నో సూత్ర గ్రంథములు వెలసియుండుటను బట్టి యేదో విధమగు వ్రాత యుండెడిదని సుప్తమగుచున్నది. అంతేకాదు. మౌర్య లిపి యనబడు ఆశోక శాసనములందున్న అక్షరములకన్న వేదసూత్ర వాక్యము మందున్న అక్షర సంపుటి విశిష్టమైన దగుటచే దీనికి చెందిన లిపి ఆశోక లిపి కంటె విశిష్టమైనదని యెంచవలసి యున్నది కాని వేద, సూత్ర వాక్యము లందు కానవచ్చు అక్షరములు, వాటి ఉచ్చారణ విశేషములు అన్నియు గురు శిష్య పరంపరగా వల్లెవేయబడుచు సంరక్షించబడినవేగాని వ్రాతతోగూడిన గ్రంథముల ద్వారా కాదని కొందరు చెప్పుదురు. అంతేగాక ఆశోకుని నాటి లిపి అతిసరళముగను సుగ్రాహ్యముగను ఉండును. ఉదా ; గ = అ, ∴ = ఇ ; c = ఉ ; + = క 1 = ర ; మొదలగునవి. ఇట్టి ప్రాథమిక దశనుండియే భారతీయ లిపులన్నియు అనేక ప్రాంతీయ మార్పుల నొందుచు నేటి రూపము లను పొందినవని లిపి పరిశోధకులు భావించెదరు. ఏది యెట్లున్నను సింధు నాగరికత నాటి లిపిని ఆశోకుని మౌర్యలిపితో కలుపు రూపాంతరమును తెలుపు ఆధారము లేవియు ప్రస్తుతము లేవు. కనుక మౌర్య లిపియే మన తెలుగక్షరములకు కూడ మాతృక యయ్యెను.

కుబిరకుని భట్టిప్రోలు శాసనము, ఎఱ్ఱగుడి (కొన్నగిరి) గుట్టమీది ఆశోకుని శాసనములు ఆంధ్రదేశమునందలి మొదటి వ్రాతలుగ చెప్పబడు చున్నవి. ఆ లిపిని బ్రాహ్మీలిపి యనియు అందలి భాష ఒక విధమగు ప్రాకృత మనియు చరిత్రకారులు చెప్పుదురు. అప్పటినుండి అనేక పరిణామములు

తెందుచు శాతవాహన శకము దాటి ఇఞ్జాకు, శాలంకాయన, బృహత్ఫలాయన, విష్ణుకుండిన, మాతర వంశ్యుల రాజ్యకాలముల నధిగమించు నప్పటికి అనగా క్రీస్తు తర్వాత 500 ప్రాంతమునాటికి అంతవరకు చెల్లుచున్న ప్రాకృత, ద్రావిడ భాషలనుండి విడివిడి తెలుగుభాష యొక రూపునొందెను. ఇంకను ఒక శతాబ్ది గడచిన కాని శాసన భాషగ తయారు కాలేదనవచ్చును. అంటే అంతకుముందు తెలుగు భాష యే మాత్రము లేదనికాదు; ఉన్నది. కాని 'నాగబు', 'సంవత్సరంబుళ్' కొన్ని ఊళ్ళ పేర్లు మొదలగునవి. అచ్చటచ్చట శాసనములలోను, పొట్ట, అత్త, కరణి వంటి పదములు హాలుని గాథాసప్తశతి లోను శాసనవచ్చుటయేగాని, వాక్యరూపములో భాష కనిపించుటలేదు. తెలుగు భాష వాడుక యందుండి యున్నచో కొన్ని తప్పులతో గూడిన పద సముదాయములు శాసనములందు లభించెడివియే. అప్పటి రాజుల భాష ప్రాకృతము గనుక అప్పటి శాసనములన్నియు ప్రాకృతమునందే యున్నవను వాదమంత బాగులేదు. సామాన్య జనులు వ్రాయించిన చిన్న వాక్యముల శాసనములనేకములు అమరావతిలోను నాగార్జున కొండదగ్గర, మరికొన్ని చోట్ల దొరికినవి. అవికూడ ప్రాకృతమునందే యున్నవి. కనుక తెనుగప్పటికి జన సామాన్యమునందు కూడ ధారశముగ మాట్లాడబడు చుండెనను కొనుటకు ఆధారము లేవియులేవు. కాని అనేక దేశ్య పదములు వాడుకలో నున్న మాట నిజము. వారు మాట్లాడు వాక్యము లెట్లుండునో చెప్పుట కష్టము. మనకు తెలుగు వాక్యములు గల మొదటి శాసనములు కొన్ని కడప మండలములో కనిపించును. అవి ఆరవ శతాబ్దిమునుండి వ్రాయబడినట్లు తెలియుచున్నది. అప్పటికి దేశములో వాడుకయందున్న బ్రాహ్మీ లిపినే కొలది మార్పులతో తెలుగువారు కన్నడమువారు వాడుకొనిరి. అందుచే దీనిని తెలుగు-కన్నడ లిపియని పరిశోధకులు చెప్పుదురు. కన్నడ లిపినుండి తెలుగులిపి కాకతీయుల నాటినుండి అనగ వన్నెండవశతాబ్ది నుండి వేటువడెను. అయినను ఈ రెండు లిపుల ఛోలిక మిక్కిలి సన్నిహితముగ నుండును.

**తెలుగక్కరములు :**

మున్నుండు వ్రాయబడిన తెలుగు శాసనములలో కడప మండలము కమలాపురం తాలూకాలోని కలమల్ల శాసనము మనకు లభించెడి వాటిలో మొదటిదిగా భావించబడు చున్నది. ఇయ్యది క్రీ. ఆరవ శతాబ్దికి చెందినట్లు కనబడును. కన్నడ మండప్పటికొక శతాబ్దికి పూర్వమే శాసనములు ప్రారంభ

మగుట గమనించదగిన విషయము. కనుక దక్షిణ భారతమున సంస్కృత-ప్రాకృత-ద్రావిడ సమ్మిశ్రమమునుండి వెలువడిన ప్రాంతీయ భాషలలో కన్నడము కంటె తెలుగు అర్వాచీనమై యున్నది. అప్పటి శాసనములను పరిశీలించుచో తెలుగుభాషలో గల అక్షర విశేషములు, పదవిశేషములు, వాక్య రచనా విధానము, సంధి, సమాస, కారక, విభక్తి మున్నగు వ్యాకరణాంశములే కాక ఉచ్చారణ సౌలభ్యమునకై న యితర మార్పులు అనేకము గోచరించును అందు అక్షరములను గూర్చి తెలిసికొందము.

అచ్చులలో అ, ఆ, ఇ, ఈ, ఉ, ఊ, ఎ, ఒ అను నెనిమిది మాత్రమే గానవచ్చును. 'ఐ' కి బదులు అయి 'ఔ' కి బదులు అవు, అగు అనునవి వాడ బడు చుండెను. శకము 898 నాటి, అనిమల శాసనములో 'ఐన' అని ఐ వాడ బడెను. 'ఔ' అక్షరముయొక్క ఉపయోగము కనిపించదు. హల్లులలో వర్గాక్షరములందల్ప ప్రాణములు, అనునాసికములగు జ, ఞ, ణ, న, మ, లు విశేషముగ గానవచ్చును. య, ర, ల, వ, శ, స, హ, శ. వర్ణములు వాడుక యందుండెను. కాగా ముఖ్యముగ గమనించవలసిన యక్షరములు మరికొన్ని ఆనాటి తెలుగులో కానవచ్చును. అందు శకట రేఫము ఒకటి. ఇది ఇప్పటి వరకు వాడబడుచున్నను ప్రస్తుతము దాని ఉపయోగము తగ్గిపోవుచున్నది. సుమారు క్రీస్తు పదవశతాబ్దంతము వఱకు అనగా నన్నయ భట్టారకుడు గ్రాంథిక భాషను కాసించువఱకు శాసనములందు 'ఱ' అను రూపమున వ్రాయబడు అక్షరముండెడిది. ఇది బండి 'ఱ' లోని అడ్డు గీటును తొలగించి వ్రాసినట్లు శాసనములందు కనుపించును. దీనిని గూర్చి కీర్తి శేషులు జయంతి రామయ్య పంతులుగారు, వేటూరి ప్రభాకర శాస్త్రిగారు, మల్లంపల్లి సోమశేఖర శర్మ గారు మున్నగు పలువురు పరిశోధనలు జరిపి అది మనకిప్పుడు వాడుకలో లేని వేరొక అక్షరమని నిర్ధారణము గావించిరి. అది క్రమముగా కొన్నిచోట్ల 'డ' గాను, కొన్నిచోట్ల 'శ' గాను, మరికొన్నిచోట్ల 'ద' గాను మార్పునొంది అదృశ్యమైనట్లు చెప్పిరి ఈ సందర్భమున వారి అభిప్రాయ భేదములెట్లున్నను ఈయక్షరమొకటి పూర్వము తెలుగు భాషలో గలదని నిశ్చయముగ శాసనము లను బట్టి తెలియుచున్నది. అది 'చోఱ' పదములలో 'చోడ' లేక 'చోళ' అనియు ; 'నోఱంబ' పదములో 'నోళంబ' అనియు, టెందులూరు అనుచోట డెందులూరు గాను, క్షిన్ద అనునది క్షిన్ద (క్షింద) గాను 'క్టొచ్చె' అనుపదము 'క్రోచ్చె' ; 'వ్టచ్చె' అనునది 'వ్రచ్చె' అనియు మార్పునొందెను. ఈ యక్షరము

కన్నడములోకూడ చాల కాలముండినట్లు నిఘంటువు లందిదిగల వదము లనేకములు చేర్చబడి యుండుట వలన తెలియు చున్నది తమిళమునందిది 'వాకై వృళం' (= అరటివండు) వంటి వదములలో వాడబడుచున్నదని కొందరు భావించెదరు. తెలుగు శాసనములలో చోఱ అని వ్రాయబడిన కాలమునకు చెందిన పుణ్యకుమారుని దొమ్మర సన్ధ్యాల శాస్త్రమ వట్టిక సంస్కృత శాసనములో 'చోళ మహారాజః చోళకేరళానామధిపతిః' అని 'ళ' కారము వ్రాయబడింది.<sup>1</sup> కనుక 'ఱ' అనేది తెలుగు భాషకి చెందిన అక్షరమే; సంస్కృతములో 'ళ' గనో 'డ' గనో మారుచుండెడిది.

ఇంకొక యక్షరము ఠ లేక ద\* ఇది దంత్య 'థ' కారముగాదు వై జెప్పిన 'ఱ' కంటె రెండు మూడు శతాబ్దులు పూర్వమే యిది శాసనములందు నై తము ఉపయోగమునుండి తొలగెను. నన్నయభట్టు నాటికే యిది భాషలో లేదు. సంయుక్తాక్షరములలో 'న' 'ణ' తో కలిసి యుండెడిది స్థ, ణ్ణ, మూన్ఱు; చాణ్ణా ధ్ణాకు, చ దు (మూడు, చాణ్ణాలురకు, చెడు) మున్నగు వదములలో శాసనములు. కలమళ్ల శాసనములో 'ధనంజయుదు రేనాణ్ణు, ఏళన్ చిఱుంబూరి రేవణకాలు....' అని దు, ఱులు రెండు వ్రాయబడి యుండుటను బట్టి ఠ, ఱులు భిన్నాక్షరములనవలెను అట్లే రామేశ్వరము (ప్రొద్దుటూరు) శాసన మొకదానిలో ఱ, ఱ. ఠ, డ, ళ, లు స్పష్టముగా వ్రాయబడి యున్నవి గనుక నవి యన్నియు భిన్నాక్షరములే యగును. వై జెప్పిన 'ధనంజయుదు' అను వదములోని దు క్రమముగా స్థ, ణ్ణ, ండు, ండు, దు, అనే ప్రథమా విభక్తి ప్రత్యయమైనది అట్లే వాన్ఱు అనేది, వాణ్ణు, వాండు, వాఁడు, వాడు అని ఏక వచనంలో మార్పు చెందింది తమిళములోని 'అవన్' అనే యేకవచనము, 'అవర్' అనే బహువచనము తెలుగులో 'వాన్ఱు' - 'వాణ్ణు', 'వాడు' అనే యేకవచనరూపములు 'వాణ్ణు, వారు' అనే బహువచన రూపములు పొందినట్లు చెప్పినను, కలమళ్ల శాసనములోని 'ధనంజయుదు' అనేది 'ధనంజయురు' అని బహువచన రూపమో లేక 'ధనంజయుడు' అని ఏకవచన రూపమో

1. E. I. XVII P. 274 ll. 7-8

\* తెలుగు లిపిలో ఇప్పుడు కనబడని ఈ అక్షరము, ఇకముందు, అకారము తప్ప తక్కిన అచ్చులు కలపవలసివచ్చినపుడు ద అని ముద్రింపబడ గలదు; అటులకాక అకారాంత అక్షరముగ వచ్చినపుడును సంయుక్తమున వత్తుగ వచ్చినపుడును ఠ అని ముద్రింపబడగలదు. పాఠకులు దీనిని గమనింపవలెను.

తెలియదు. ఉరుటూరు శాసనములో 'చోఱమహారాజు ల్లి పళ' అనే ప్రయోగం బహువచనంగా తోస్తుంది. రామేశ్వర శాసనములో 'చదు' (చెడు); అని యేక వచనాంతమునే తెలుపుచున్నది. అరకట వేముల (ప్రొద్దుటూరు తాలూక) శాసనములో వేంగుఖూడ్లు, పెన్పుకాలు, నారకోళు, కంచడ్లు ఇన్నల్వరుసాక్షి అని యున్నది. ఇందు పెన్పుకాలు, అనే పదంలో క్రావడికూడ కనిపిస్తోంది కనుక ఈ ఠను ఱ అనటం బాగులేదు. ఇది వేరక్షరమే. పై చెప్పిన రామేశ్వర శాసనమందే చదుగట్టున్, చఠిగట్టున్ అను రెండు ప్రయోగములు గలవు. వీటికి 'చెడు తగులును' అను నర్థము చెప్పవలెను. కనుక 'ఠ' అనేది 'డ' గా మారింది అంతేకాదు చెఱచు, చెఱ అనే నేటి పదములలోని 'ఱ' పై 'చఠి' లోని 'ఠ' అగునా అని తోచుచున్నది. అందే చాఱ్ఱాడ్లా ట (చాండాలః) అను సంస్కృత తత్సమ పదము కలదు. 'చండాలురకు' అని దీని ఆర్థం చెప్పవలెను అదే శాసనంలో 'కొణ్ణయ్య' అనే పదంలో 'ణ్ణ' అనే మూర్ధన్య సంయుక్తాక్షరం వాడబడింది. కాని దానిలోనే 'మూన్ఱు (మూణ్ణు) దంత్య సంయుక్తాక్షరం కనిపిస్తోంది. తమిళ అవన్ నుండి వాన్, 'వాన్ఱు' అయినట్లుగాక 'మూన్ఱు' అను తమిళపదమే మొదటి వాడుకలో నున్నది, తరువాత 'వాణ్ణు' వలె 'మూణ్ణు' అయింది.

'ఠ' రూపములో మరొక అక్షరము ప్రాచీన తెలుగు శాసనాల్లో కనిపిస్తుంది. ఇది శకట రేఫమోలేక వేరక్షరమో ఇంకా నిర్ణయంకాలేదు. ఒకే శాసనములో ఠ ఱ అను నాలుగక్షరములు కనిపించును. ఇందు మొదటి రెండు 'ఱ' యగునేమో. ఇంతవఱకు చెప్పినవిగాక సంస్కృత సంబంధము వలన మిగిలిన అక్షరములతో గూడిన నేటి తెలుగు వర్ణమాల యేర్పడెను.

సంయుక్తాక్షరములలో వర్గానునాసకములు వాడుటయందు తరువాతి కాలమందెక్కువ నియమము కనుపించును. ప్రాచీన కాలమున అట్టి వాడుక ఉన్నట్లు అంతగా తోచదు. రాజ్యంచేయ, ధనంజయు, రాచమానంబున, ఫలంబు, అశ్వమేధంబు, చిఱుంబూరు, కొట్టంబు, భుజంగ, వంగనూర్లి మున్నగునవి అనుస్వారమునే కలిగియున్నవి. 'న్' స్థానములో అనుస్వార రూపములు అంతగా అప్పుడు కనిపించవు. (వసన్తిపోరి, సామన్తకముళ్ వాన్ఱు, పాతకున్ఱు మున్నగునవి) అట్లే 'ణ' కూడ. వాణ్ణు, కొణ్ణయ, రెణ్ణు, రేనాణ్ణు, ఇత్యాది



రూపములేకాని అనుస్వార యుక్త రూపము లరుదు. మిగతా అనునాసికములకు బదులు సున్నలు బహుళముగా వాడబడచునే యున్నవి.

ఈ సున్న యొక్క రూపము ప్రాచీన బ్రాహ్మీలిపిలోను, మన తెలుగు లిపిలోను ఒక చుక్క ( . ) గా పరమందున్న అక్షరమువైన గుర్తించబడెడిది. అనునాసికము వాడుచో పరమందున్న అక్షరమునకు వైన వ్రాయుదుము గనుక దాని స్థానములో చుక్కను వాడినను అట్లే పరమందున్న అక్షరమువైన నుంచెడివారు. (ధనజ్జయుదు = ధనజయుదు; రాచమానమ్మున = రాచ మానబన. దేగులబ, వశ, భుజగ, వేగు, వగనూరు, ఫలబు) కొంత కాలము నకు ఆ చుక్కయే చిన్న సున్నగా అక్షరము వైభాగముననే వ్రాయబడెడిది. ఇది సాధారణముగ చాళుక్యుల లిపిలో కాన్పించును క్రీ. 1124 నాటి గూడూరు శాసనమునందుకూడ నిట్లే యున్నది. ఇంక తెలుగులిపి ప్రత్యేకత నొందిన తర్వాత అక్షరము తర్వాత, అదే పంక్తిలో నివృత్తివలె సున్న పెట్టుట ఆచారమైనది. దీనికికూడ కొంత చరిత్ర కలదు. ప్రాచీనలిపిలో 'మ' కారము హల్మాత్రమే వ్రాయబడినచో 'రి' వ్రాసెడివారు. అంటే మ్ = రి. ఇదే కాకతీయుల నాటికి పూర్వమే వై నున్న పొల్లు లేకుండ '0' గా మారింది. మ్ = రి = 0 ఇటువంటిది అయిందన్నమాట. కన్నడలిపిలోకూడ నిదే విధముగా మారింది. క్రీ. 1100 ప్రాంతపు కందూరుచోళుల వొల్లాల శాసనములో సున్నకు బదులు 'రి' వాడుటకలదు. ఇట్లే మరికొన్ని శాసనము లందును దీని వాడుక కలదు. ప్రాకృత భాషా సంపర్కము తగ్గి సంస్కృత భాషా ప్రభావమెక్కువైనకొలది అనుస్వారమునకు బదులు వర్గానునాసికము లను వాడుట యొక్కవై నట్లు కనిపించును.

ఉదా :- డక్కలపూణ్ణి, సమరసజ్గట్టణ, సమాలిక్గిత, షజ్చమహాపాతక, రాజ్యజ్ఞేయ, ప్రసాదజ్ఞేనె, కుజ్ఞొణ్ణు, వసన్తిశ్వరము, వన్దిత, వసున్దరాం, నేణ్ణి, వైదుమ్మ, సమ్పన్నుణ్ణు. మొద॥

ఉచ్చారణమునకు తగినట్లు వ్రాయుట చేత కాకపోవుట నేడుకూడ మనకు తెలుసు. భాషాంతరపదాలు వాడునపుడు మరీ కష్టము. Bank ను బంకు, కాంకు, క్యాంకు, బేంకు అని వ్రాయుచుందుము కొరవి శాసనంలో చాయ్ణ బడిన అనే పదమిట్టిదే. పొడిచిన అనుటకు పొడిచ్చిన, ఆదాయంబు అనుటకు అదెయమ్ము వ్రాయుట, ఇవి అన్ని ఉచ్చారణ దోషములో వ్రాయుటలో తప్పులో చెప్పలేము రెండు ఆ నాడట్లే ఉన్నవి.

== -న్ని విలక్షణోచ్చారణములు గల పదములు :

శ్రీయైయరికొడుకు మరమ	= శ్రీఅయితయారికొడుకు మారమ
	కావచ్చును. (ముద్దనూరు కా.)
నూట్టామ్మడి	= నూటయేమ్మడి
అదెయమ్మ	= ఆదాయమ్మ
కాడ్లవ్రేంగు	= కాడ్లవేగు (?)
సంయుక్తుడిగున్	= సంయుక్తుడుగున్.

== సంది విశేషములు

1. వరదూపము ఏకాదేశమగుట

వీరుస్తు + అయ్య = వీరున్తయ్య...రాగిమడవనవల్లి శాసనము  
 ఉత్తముస్తు + అయిన = ఉత్తమున్తయిన...తిప్పల్లూరు  
 సిద్ధవటంబు + ఆదుచు = సిద్ధవటంబాదుచు...రామాపుర శాసనము  
 రేనాణ్ణు + పకుచు = రేనాణ్ణేకుచు...రామేశ్వరము  
 రాజులు + పళన్ = రాజులేళన్ ...చిల్మకూరు

వసన్తిశ్వరంబునాకు + ఇచ్చినది = వసన్తిశ్వరంబు నా కిచ్చినది...  
 రామేశ్వరము. కాని దీనికి విరుద్ధముగ పూర్వరూపమే యేకాదేశమయినట్లు  
 తెండు చోట్ల గలవు.

సంయుక్తుస్తు + అగు = సంయుక్తుగు... (ఇన్దుకూరు శాసనము)  
 మహాపాతకుస్తు + గు = మహాపాతకుగు... (వెట్టర్తి శాసనము)

ఈ రెండు లేఖకదోషములేమోనని సందియము కలుగుచున్నది.

2. యదాగమసంది :

దీని + ఆదాయమ్మ = దీని యాదాయమ్మ.. (బలవనూరు)  
 ఇరవది + ఆది = ఇరవదియాది ... (ఎఱ్ఱగుడిపాడు)  
 స్తితి + ఉ = స్తితియు

3. సరణదేశ-గనడదవాదేశసంది :

మూణ్ణు + పుట్లు = మూణ్ణుపుట్లు... (బలవనూరు)



చడు + కట్టున్ = చడుగట్టున్ ... (రామేశ్వరము)  
 ఫలంబ + కాన్పున్ = ఫలంబుగాన్పున్ ,, ,,  
 పరబలంబు + పొడిచి = పరబలంబు బొడిచి... రాగిమడవనవల్లి  
 ఈస్థితిం + తప్పువారు = ఈ స్థితిదప్పువారు... (కొరవి)  
 వేయి + చెఱువుకు = వేసెఱువుకు (మాలెపాడు)

#### 4. ఇతర సంధులు :

మూణ్ణు + నూఱు = మున్నూఱు  
 మూణ్ణు + తూము = ముత్తుమ్ము  
 ఇను + మారు = ఇమ్మారు; ఇమ్మడి  
 ఈ + మూణ్ణు = ఇమ్మూణ్ణు... రామేశ్వరము  
 ఈ + నల్వరు = ఇన్నల్వరు అరకటవేముల  
 పెద్ద + తెరువు = పెందెరువు  
 పెద్ద + చెఱువు = పెంచెఱువు

ప్రాచీన శాసనములలో సంధిని వివక్షచేయకపోవుటయే తరచు కనుపించును. రేనాణ్ణు ఏళన్, సాక్షికను ఇచ్చిన; శ్రీధరయకు ఇచ్చిననేల; పటుకాను;

#### సమాసములు :

ఆయా రాజులు వారి ప్రశస్తులలో ప్రసిద్ధమైయున్న సంస్కృత సమాసాలనే అధికముగా వాడుకొనెడువారు. సమరసజ్ఞుట్టణోపలబ్ధి జయలక్ష్మీ సమాలింగిత వక్షస్థల అని వైదుమ్ములు, జగత్ప్రియాభివన్దిత సురాసురాధీశ పరమేశ్వర ప్రతీహారికృత మహాబలికులోద్భవ' అని శాణరాజులు చెప్పుకొనేవారు. కాని రేనాటి చోళులు మొదట్లో ప్రశస్తులే చెప్పుకోలేదు. 'స్వస్తిశ్రీ చోడమహారాజుల్లెళన్' 'ఎరికల్ముతురాజు ధనంజయుడు రేనాణ్ణు ఏళన్' అంటూ ప్రారంభంచేసి శాసన విషయము చెప్పేవారు. తర్వాత 'వృధివీవల్లభ విజయాదిత్య చోడమహారాజుళ్' అని వృధివీవల్లభ అని మాత్రమే చేర్చుకొన్నారు. కాని కొంత కాలం తర్వాత అంటే తొమ్మిదో శతాబ్దిలో వీరు 'చరణసరోరుహవిహిత విలోచన త్రిలోచన ప్రముఖాఖిల, వృధీశ్వర కారితకావేరితీర, కరికాల కులరత్న ప్రదీప, అహితాంకుశ' అనే ప్రశస్తుని మొదలుపెట్టరి. కాని మొదటి రేనాటి చోళులు, ఈ ప్రశస్తుని చెప్పుకొనే అర్వాచీనచోళులు ఒకే

కుటుంబములోని వారో కాదో యింకా స్పష్టముగా తెలియదు. 6, 7, 8, శతాబ్దాల్లోని ప్రాచీన చోళ శాసనములు అతి క్లుప్తంగాను, చిన్నచిన్న తెలుగు పదాలో సంస్కృత-ప్రాకృతతదృవాలో కలిగియుండెడివి గ్రామనామములు, ఏవైన బిరుదులు కొన్ని, రెండు మూడు పదముల సమాసములుగా నుండెడివి తాణ్ణికోణ్ణి, తాడణ్ణి, చిటుంబ్రోలు, తర్కపువ్రోలు, ఊరిస్వాముళ్, మార్పిడుగు, విడెల్విడుగు పెండెరువు, ముచ్చింతల, మున్నూలు, వేవాన్లు, పెట్టిధి, ఇన్నల్వరు, పొలగరుసు, రట్టుగుళ్ళు, రాచమానంబు, వీరున్టయ్య.

సంస్కృత సమాసాలు యథాతథంగా వాడుకొనేవారు.

చరువశర్మ పుత్ర విన్నశర్మశాకు  
పెర్బాణవంశ భుజంగది భూపాదిత్యులు. } అరకట వేముల శాసనము.

కొణ్ణిల్య గోత్రస్య పెన్బాట రేవ శర్మాణ పుత్రస్య అగ్గిశమ్మాఽరి కిచ్చిన దత్తి (చామలూరు శాసనము). అంటే వారికెట్లావస్తే అట్లా వ్రాసే వారు. ఇట్లాంటి సమాసాలను నన్నయగారు క్రమబద్ధంచేయటం తెలుగుతనానికి అపకారమో ఉపకారమో మరి ?

**పదజాలము :**

ద్రవిడ, కర్ణాట, ప్రాకృత భాషలనుండి అనేక పదములు తెలుగులో ప్రవేశించినవి సంస్కృతమునుండి తత్సమములు తత్సవము అనేకములు చేరుచున్నవి. కాని వాటివైన సరియగు విభక్తి ప్రత్యయములు చేర్చుకొని బహుళముగా వాడుకొనుట వారికింకా తెలియదు. ప్రథమ, ద్వితీయ, తృతీయ, షష్ఠి, సప్తమీ విభక్తుల ప్రత్యయములే పరిమితముగా వాడబడెడివి. అవి కూడ మనకిప్పుడు ప్రసిద్ధముగానున్న (కారక) అర్థములలో వాడబడెడివికాదు సమావక క్రియలకు బదులు క్రియాజన్య విశేషణములే అధికముగ వాడబడెడివి. ఇచ్చిన పన్నస, వచ్చినవారు, నిల్పిన శిల, వధిసిన వస్తు.

6, 7, 8 శతాబ్దములలో తెలుగు శాసనములందువచ్చు కొన్ని పదములు.

కొను = తీసుకొను  
వట్టుకొను } → కళ్ళిగొణిన = కంచిని పట్టుకొనిన

రామాపుర శాసనము C. 700 AD.

వణ్ణు = సంవత్సరము

నాణ్ణు = దేశము (ప్రాంతము); నేడు (కాలము)

పాఱు = శ్రాహ్మాణుడు

పాటున్ = పోవును ... (రామేశ్వరశా.)

తేనికి }  
దేనికి } = దీనికి

వేసెఱువుకు = వేయిచెఱువులు

మగన్ఱు = వీరుడు, భటుడు

రాగిమడవనవల్లి

వసర(ము) = వశువు ?

..

వెశెయ = వెడలగొట్ట ?

..

పొడిచి వడియె = పొట్లాడి చనిపోయె

పుట్లు = (కొలత)

తుమ్ము = (తూము)....

తిలవనూరు

ప్రకు = ప్రాలు = బియ్యము

కుంచెడు = (కొలత)

నెయ = నేయి

ఉప్పు

వసులు = ఆవులు

ముదుణ్ణు

ముద్దనూరు

వట్లు = (వడ్ల)

....

అనిమెల క్రీ. 978

పులయూరి = ?

రామేశ్వరము A.D. 700

కాన్పు = కను = పొందు

అచ్చు = డచ్చు = చెఱచు

చదు = చెడు—చన్మగు (కొఱ్ఱపాడు)

..

క్రిన్దన్ = క్రిందన్

..

నిల్పిన = నిలబెట్టిన

..

కొట్టుంబు = (కోట ?)

ఎఱ్ఱగుడిపాడు

ఇచ్చిన

ఇరవది

కంచరి

కమ్మరి

పంపు = పంపున (ఆనతినా' ... కలమళ్ళ C. 530)

పళన్ = పలన్

అణికళా = ?

పంబిది = 50

ఉరుటూరు 70

వక్రంబువచ్చు = అడ్డువచ్చు

కొచ్చియ = (కాళిక, గోత్ర ?)

సమ్మూర్లు = శమ్మూర్లు (ఆర్య)

రట్టగుళ్లు

రామేశ్వర

రట్టకుట్ట

...

వెల్లిరి

కాచి కుడిపిన వాన్లు

..

వక్రవల్కినవారు

పారదాయ = (భరద్వాజగోత్ర ?) ... తిప్పలూరు 625. A D.

మఱున్య పిడుకు = (శత్రువులకు పిడుగువంటివాడు)

పటుకాను = స్థానముగాను : పట్టుగాను

పన్నవీస = పనాశ = పన్నస = దానముచేసినభూమి తిప్పలూరు

625. A.D.

పులొంబున = పొలంబున (వివృష్ట కాసనంలోకూడ 'పులొంబున'

అని కలదు.)

రామేశ్వరము

రెణ్ణు

తోటకు

ఆణితి = ఆణ్ణి

మాట్పిడగు = శత్రువులకు పిడుగువంటివాడు

వేవురు

పరియారువు = పరిహారముగ

నల్లచెరువువల్లె

తేవుళ్ = దేవులు

కొఱొచె = క్రొచ్చె (శిలపై చెక్కుట) ....వటికి = వ్రక్కి

నల్లచెరువువల్లె

క్టొచ్చె : అ → పూర్వాక్షరమున క్రారముగను, పరాక్షరమునకు  
ద్విత్వముగను మారును.

వలచు = వ్రచ్చు

అఱిసిన = చెఱచిన

శాస్తికొన్ఱ = తాడికొండ = అత్తివర్మ గోరంట్ల శాసనము

రేగొన్ఱ = విక్రమేంద్ర—చిక్కుళ్ళ శాసనము

కున్ఱూరు = పోలమూరు శాసనము

వేయివఱకు అంకెలు వాడుచుండిరి. పుణ్యకుమారుని తిప్పలూరి శాసన  
మందు తిథి వార, నక్షత్ర, హోరలు చెప్పబడినవి గనుక వాటి పేర్లు బాగా  
తెలిసి యుండును

ప్రాచీన తెలుగు శాసనాలలో వాక్యరచన మన యిప్పటి దానికంటె  
కొంత విలక్షణముగ నుండును. ఏ భాష యందైనను వాక్యరచనకు వ్రధాన  
ముగ కారక నియమము పాటించుట ముఖ్యము. అనగా నేయే సందర్భ  
ములలో నేయే విభక్తి వ్రత్యయములతో నామవాచకములను క్రియతో  
నన్వయించవలెనో గమనించుట ఒక్కొక్క భాషలో నీ విధాన మొక్కొక్క  
తీరుగ నుండును. సంస్కృతములో 'చతుర్థి సంప్రదానే' అని దానార్థము  
నందు చతుర్థి విధింపబడెను. 'విద్దశర్మణే గ్రామోదత్తః' అని వాక్యముండును.  
కాని తెలుగులో అదే వాక్యము వ్రాయుచో 'విద్దశర్మకు గ్రామ మివ్వబడెను'  
అని యుండును దానార్థములో బహుళముగా వృత్తినే తెలుగులో వాడుదుము.  
దీనిః తెలుగు వ్యాకరణము రచింపబడక పూర్వమునుండి వృత్తియే యిట్టి  
వాక్యములందు రూఢియై యుండుట కారణము. క్రొత్తగా భాష రూపొందు  
నపుడు విభక్తి వ్రత్యయము లితిస్వల్పముగ నుండును. వాటిని మాత్రమే  
ఉపయోగించుచు వాక్యములను రచించెడివారు. కనుక స్థిరమైన భాష యగు  
సంస్కృతముకంటె తెలుగు భాష ప్రాథమిక దశలో చాలితప్పలతో లక్షణ  
విరుద్ధముగ నుండెడిది. ఒకే రాజుచే వ్రాయించబడిన సంస్కృత శాసనములు  
తెలుగు శాసనములు పోల్చి చూచిన సంస్కృత శాసనములు సుబోధముగను  
తెలుగువి వక్తవ్యాంశము కూడ తెలియబడకుండగను ఉండును. పుణ్య  
కుమారుడనే రేనాటి చోళ రాజుచే నొసగబడిన మాలెపాడు, దొమ్మరి నన్నాల  
సంస్కృత శాసనాలు చక్కగా అర్థమగుచుండును. కాని ఆ రాజువే తిప్పలూరు,

రామేశ్వరములోని తెలుగు శాసనాలు అర్థమగుటలో కష్టముగ నుండును. అట్లే తూర్పు చాళుక్య రాజగు విష్ణువర్ధన మహారాజు యొక్క అహదనకర శాసనము సంస్కృత భాగము సులభముగ నుండును. తెలుగు భాగము అర్థము కాదు. ఇట్టివి ఇంకా అనేకములు గలవు. అంతేకాక సంస్కృత శాసనాలు సాధారణముగా విద్వాంసులు వ్రాసెడివారు. కనుక కొంత మటుకు నిర్దుష్టముగనే యుండును. తెలుగు శాసనాలు ప్రజాభాషాశ్యము మాటాడు భాషలోనే యుండెడివి. కనుక గ్రామ్యమనవసాను. దానిని వ్రాయునపుడు అనేక లోపము లుండును. ఇప్పటి గ్రామ్యభాష నైనను వ్రాయవలెనన్నచో అనేక భేదము లుండును. ప్రాంతీయ భేదములేకాక ఉచ్చారణలో కూడ కొంచెం చదువుకొన్నవారు మాట్లాడునది వేరు, చదువు రానివారు మాట్లాడునది వేరు. అందుచే ఇట్టి భేదము లన్ని మనకు తెలుగు శాసనాల్లో కనుపించును.

తెలుగు భాషలో ఆఱవ శతాబ్దము వఱకు వాక్యరచన ఉన్నట్లు చెప్పదగిన ఆధారములు లేవు. అమరావతి ప్రాకృత శాసనాల నడుమ 'నాగబు', గాథా సప్తశతిలో పొట్ట, అత్త, కరణి మొదలగు పదాలు ఒకటి-రెండు శతాబ్దములనుండి వాడుకలో నున్నట్లు తెలియుచున్నను నాగార్జునకొండ శాసనాల్లోగాని మరి యితరచోట్ల శాసనాల్లోగాని ప్రాకృత భాషలోను, చెదురుగ సంస్కృత భాషలోను వాక్యము లున్నవేగాని తెలుగులో వాక్యములు రివ. శతాబ్దిలోగాని కానరావు. అప్పుడప్పుడే ద్రవిడ, ప్రాకృత, కన్నడ, సంస్కృత పదాలలో నుండి కొన్నిటిని తీసుకొని తమకున్న పదజాలముతో జోడించి తెలుగు వాక్యములు వ్రాయుట మొదలు పెట్టుకొన్నట్లా ప్రాచీన తెలుగు శాసనాలను కొన్నిటిని చూడగ మనకు తెలియగలదు. అప్పటికే మాటాడు భాషలో తెలుగు వాక్యాలు ప్రాకృత వాక్యాల స్థానంలో విశేషముగ జొచ్చియుండును. కాని తెలుగులో వాక్యమును వ్రాయుట క్రీ. 575 ప్రాంతముదనబడు ధనంజయుడను రేనాటి చోళరాజు యొక్క కలమళ్ల శాసనమును బట్టియే మనకు తెలియుచున్నది. అంతకు పూర్వము రెండు శతాబ్దములనుండి కూడ యేకొద్ది వాక్యములో వాడుకలో నుండి యుండునని యూహించవచ్చును. మనకు మొదటి తెలుగు శాసనాలు కొన్ని రేనాడు మండలము (కడపజిల్లా)లోనే దొరుకుచున్నవి. ఆయినను సరిహద్దు జిల్లాలను విడిచి మిగిలిన తెలుగు దేశ మందంతటను అప్పటికి తెలుగు భాష

వ్రాత భాషగ పరిణమించినదని చెప్పవచ్చును. ఇప్పుడు కొన్ని శాసనాలను వాటి రచనా విధానమును పరిశీలించుదము.

వీటిలో అనేక వదములు దీర్ఘములకు బదులు హ్రస్వములు వాడుట, హ్రస్వములకుగాను దీర్ఘములు వాడుట, శ, ష, లకు బదులు 'స'ను వాడుట, ఋకార స్థానములో 'రి' వాడుట 'అ' కారమునకు బదులు 'ఎ' కారమును వాడుట మున్నగు ననేక వ్యత్యస్తములు నేడు వ్యాకరణాదుల దృష్టిలో అపశబ్దములని తోచును. అప్పుడప్పుడే మాటలు పలుకుట నేర్చుకొను శిశువులు తమ ఊహలను ప్రకటించుట కెంతో శ్రమతో మాటలను వెదకికొనుచు తప్పులతో గూడిన అసంపూర్తి వాక్యములను ఎట్లు పలుకుదురో అట్లే యీ ప్రాచీనుల తెలుగు వాక్యము లుండును.

2. ధనంజయుని కలమశ్ల శాసనము.  
(సుమారు క్రీ. 575) - కమలాపురం తాలూక.

ఎపి. ఇం. XXVII - పు. 221.

1. ....
2. క ల్మ [తు]రా
3. జ ధనంజ
4. యుదు రేనా
5. ణ్ణ పశన్
6. చిఱుంబూరి
7. రేవణకాలు [వం]
8. పు చెనూరుకాజు
9. అటి కళా ఊరి [-]
10. ణ్ణ వారు ఊరి ... ..
11. ... ..
12. ... ..
13. ... ..
14. ... ..
15. ... .. వజ్జా [మ]
16. హాపాతకస
17. కు.

ఈ శాసనములో ఠ, ఱ, ఱ, డ (ణ్ణ, ణ్ణలలో) అక్షరము లున్నవి.

‘వారు’ అను బహువచనము కానవచ్చుచున్నది.



'ఎరిగల్ ముతురాజు' అనే బిరుదుగల ధనంజయుడను రాజు రేనాణ్ణు ఏలుచుండగా చిఱుంబూరు అనే గ్రామానికి చెందిన రేవణ అను పేరుగల 'కాలు' ఒక ఉద్యోగి (లేక ఆసామి) యొక్క పంపున చెనూరి గ్రామానికి చెందిన 'కాజు ... ..' అని వాక్యమసంపూర్తిగ నున్నది. తుదిలో పంచమహాపాతకుడగునని యీ ధర్మమును చెడగొట్టువారికి పాపము చెప్పబడెను. ఈ శాసనములో భాషా విషయకముగ విశేషములు తెలుసుకొను అవకాశ మంతగా లేదు.

ఎరిగల్ అను నగరము వీరి కొకప్పుడు రాజధాని యగుటమబట్టి యీ రాజులలో కొందరికి ఎరిగల్ ముతురాజు, ఎరిగల్ దుగరాజు అను రాజు బిరుదము లుండెడివని దీనిని ప్రకటించిన కీ. శే. ముట్లూరి వెంకట రామయ్య గారు, ప్రొఫెసర్ కె. ఎ. నీల కంఠశాస్త్రిగారు చెప్పిరి. మహారాజు, మహారాజాధిరాజు, యువరాజు (దుగరాజు) అను పదములు రాజవదవులలో ప్రభేదములను తెలుపునట్లే ముత్తురాజు పదముకూడ నొక భేదమును తెలుపునని వారు చెప్పిరి

### 3. ఎఱ్ఱగుడిపాడు శాసనము.

(క్రీస్తు. 600 ప్రాంతముది.)

ఎపి. ఇం. XXVII పు. 225.

ఇది కూడ కమలాపురం తాలూకాలోనిదే.

#### మొదటివైపు

1. స్వస్తిశ్రీ ఎరిక
2. ల్ముత్తరాజుల
3. కుణ్డికాళ్లు నివలుకా
4. ను ఇచ్చిన వన్నస [11\*]
5. దుజయ రాజుల
6. ముత్తరాజులు నవ
7. ప్రియ ముత్తరాజులు
8. వల్లవ దుకరజులు శశి
9. కాను ఇచ్చి [న\*] వన్నస్స [11\*]

#### తెండవవైపు

10. కొట్టంబున పా
11. పాఱకు కుణ్డికాళ్లు
12. శా ఇచ్చిన వన్నస
13. ఇరవది యాది నా
14. ల్కు మఱు స్తుద్దునేల [11\*].

ఇందు 'పాఱకు' అను మాటలో శకటరేఫము, 'మఱు స్తుద్దు' అను మాటలో 'ఱ'తోబాటు 'ఠ' కూడ వాడబడెను.

ఈ శాసనంలో సమావక్రియ లేకున్నను క్రియాజన్య విశేషణముతో గూడిన కర్మాంత వాక్యములు మూడు కలవు. శాసనము పూర్తిగ లభించు చున్నది కనుక కొంత సరిశీలించదగి యున్నది.

1 ఎరికల్ముత్తురాజుల్ల కుణ్డికాళ్లు నివబుకాను ఇచ్చిన పన్నస-అని మొదటి వాక్యము. ఈ వాక్యములో 'నివబుకాను' అను భాగ మర్థమగుట తేదు. 'నివంబుకాను' 'నెవంబుకాను' 'నెవంబుకాను' అని దీనిని ప్రకటించిన వై తెప్పిన విద్వాంసులు కొంత సరిపెట్టిరి ప్రస్తుతము మనకు వేఱర్థము తోచుటలేదు గనుక దానినట్లే యంగీకరింతము. 'ఎరికల్ముత్తురాజుల్ల' అనునది ప్రథమాంతమో షష్ఠ్యంతమో తెలియదు. 'కుణ్డికాళ్లు' అనునది ప్రథమాంతమే. రాజుయొక్క కుణ్డికాళ్ళు (ఉద్యోగి) నివంబున (= రాజుగారి పేర?) పన్నస (= భూమిదానము) ఇచ్చిన భూమి యిది అని ఆ శాసనశిల యున్న పొలమును నిర్దేశించును. ఇట్లుకాక ఎరికల్ముత్తురాజుల్ల అనుదానికి ఎరికల్ముత్తురాజు రాజ్య కాలమున అని వారు చెప్పిరి. అప్పుడు 'నివంబున' అనుదాని కర్థము వేరుగ తెప్పవలయును.

2 దుజయ రాజుల ముత్తురాజులు, నవప్రియ ముత్తురాజులు, వల్ల వదుకరాజులు అను ముగ్గురు సాక్షిగ ఇచ్చిన పన్నస (ఇది)-అని రెండో వాక్యము సమాప్తమయ్యెను దుజయ (దుర్జయ) రాజు యొక్క (పుత్రుడగు) ముత్తురాజు ఒక సాక్షి ముత్తురాజునునది యొకానొక రాజవదవి అంటిమి గనుక ఈయన పేరిందు లేదు దుర్జయరాజు అనునది తండ్రి పేరు. ఈ సాక్షి పేరు వ్రాయలేదన్నమాట రెండవ సాక్షి నవప్రియ ముత్తురాజులు. నవప్రియు డనే పేరుగల యొక రాజకుమారుడు. మూడవ సాక్షి వల్లవ దుకరాజులు. వల్లకుడనునది మరల బిరుదనే తోస్తుంది అయినను ఆ బిరుదుగల దుకరాజు (దుగరాజు = యువరాజు) అని చెప్పవచ్చు. 'క' 'గ' లకు 'త' 'ద' లకు ఆనాడంత భేదముండెడిదికాదు. తుగరాజు, దుకరాజు, దుగరాజు, అను పదాలు యువరాజును ఆర్థములో వాడిన తావు లనేకము గలవు ఈ విధముగ తండ్రి పేరుతో మాత్రమే ఒకసాక్షియు బిరుదు పేర్లతో మిగిలిన ఇద్దరు సాక్షులును తెప్పబడిరి.

3 కొట్టంబున పాఱకు కుణ్డికాళ్ళు ఇచ్చిన పన్నస ఇరువది యాది నాల్గు మఱుస్తుద్దునేల - అని మూడో వాక్యం పరిసమాప్త మయ్యెను.

ఇచట 'కొట్టము' అనునది బోయకొట్టమువలె నొక దేశ విభాగమని చెప్పి ఆ విభాగములో భూమిని దానము చేసిరని దీనిని ప్రకటించినవారు చెప్పిరి. కాని 'కొట్టంబు' అనునది రాజనగరమని చెప్పి అందుండు ఒక పాఱకు (త్రాహ్మాణునికీ) దాన మొసగిరి యనుట బాగుండును లేకున్నచో ప్రతిగ్రహీత యగు త్రాహ్మాణుని వేరు చెప్పలేదు సరిగదా ఆయన నివాస స్థలముకూడ చెప్పబడకపోవును. ప్రతిగ్రహీతల నివాస స్థానములు సాధారణంగా శాసనాల్లో చెప్పుట కలదు. అయితే యిచ్చిన భూమిగల దేశ విభాగము నిర్దేశింపబడ కుండుట లోపమగునుకదా యనినచో యీ శాసనశిల యున్న దేశమే అది యగునని సరిపెట్టుకోవచ్చును అట్లనేక శాసనాలు కలవు. త్రాహ్మాణుని నివాసమే కొట్టము. ఇరువది యాదినాల్కు - అనునది సంఖ్యావాచకము. ఇరువది (= రెండు వదులు) ఆది (= మొదటగల) నాల్కు (= నాల్గు) అనగా 20 ... 4 అని పూర్వము శాసనాల్లో ౨౦ ముందువేసి కొంత వ్యవధి వదలి ౪ అంకెను వేయువారు. అట్లే మిగిలిన అంకెలను కూడ వ్రాయువారు. కనుక ఇరువది మొదటగల నాలుగు అని వ్రాయబడెను. దశ, శత, సహస్రాది స్థానములను బాగుగ వాడుట అప్పటి కింకా చేతకాదనిపిస్తుంది. వదుల స్థానములో సున్నను మాని ౨ మాత్రమేవేసి దగ్గరలో ౪ ను వ్రాయుట తెలిసిన తర్వాత ఇరువది నాలుగు అని 'ఆది'ని వదలి వ్రాయుట నేర్పిరి. ఈ విధంగా మూడు వాక్యాలతో శాసనం పూర్తి అయినది. రాజును, దానము చేసిన రాజోద్యోగిని చెప్పుట కొక వాక్యము, సాక్షులను చెప్పుట కొక వాక్యము, ప్రతి గ్రహీతను దానం చేసిన భూవరిమితిని చెప్పుట కొక వాక్యము. ఏ వాక్యములోను సమావకక్రియ లేదు. మూడు వాక్యములలోను ఇచ్చిన పన్ను అని క్రియాజన్య విశేషణముతోనే కర్మ నిర్దేశింపబడినది అయినను వై జెప్పిన సందేహాలు ప్రతిగ్రహీత వేరు లేకుండుట, కొందరి సాక్షుల పేర్లు లేకుండుట, మున్నగు లోపములు కొన్ని శాసనంలో కలవు రచనలో తప్పులు లేవనవచ్చును

ఇవి క్రొత్తగా భాష నేర్చుకొనేవారి వాక్యములు. ప్రథమా విభక్తిలో ఏకవచన బహువచనములు. షష్ఠిలో 'పాఱకు' 'రాజుల్ల' అనునవి గలవు. సప్తమిలో 'కొట్టంబున' అని యున్నది ఇంకొక మించిన విభక్తి ప్రత్యయ ములు వాడబడలేదు. అంటే వాక్యరచనను మెఱుగుపెట్టుటకై కారక విశేషము లంతగా వాడుట యింకా బాగుగ తెలియదనిపించును.

కమలాపురం తాలూకాలోదే యిందుకూరులోని కాసనమొకటి రచనలో కొంత మెలుగనిపించును.

“న స్తిశ్రీ చోటిమహారాజుల్లెళన్ ఎరిగల్ దుగరాజుల్ ఇచ్చిన వన్నస కొచ్చియపాఱ రేవళమ్మాకారికిన్”.

అని ఒకే వాక్యములో వక్తవ్యాంశమును పూర్తిచేసెను. అయితే దీంట్లో సాక్షులు లేరు. దాన మిచ్చిన భూవరిమితి లేదు. కాని

“తేనిఱచ్చిన వాన్తు వజ్జమహాపాతక సంయుక్తున్తుగు అసివైరువులిఖతం” అని యీ ధర్మమును చెటిచిన వానికి పాపఫలము, వ్రాసిన వాని పేరు అసి వైరువు అని విడిగా రెండు వాక్యాలలో చెప్పబడెను. మొదటి వాక్యములో దాత, ప్రతిగ్రహీతల పేర్లు చెప్పబడినవి. బ్రాహ్మణుని గోత్రము కూడ ‘కొచ్చియ’ (= కౌళిక) అని చెప్పబడింది. తెలుగులో వ్రాయాలనుకొనుటబట్టియే ‘కౌళిక’ అనుటకు బదులు ‘కొచ్చియ’ అను ప్రాకృత పదాన్ని రచయిత వాడెను. అసగా సంస్కృతములో వ్రాయుటకన్న తెలుగులో వ్రాయుటం వారి కానాడు క్రొత్తగా ఉండేది. ఆ విధంగా భాషను సృష్టించుకొని వాక్య రచన చేయటంలో వారి నేర్పు కూడ చెప్పదగినదే.

ఇందు చెప్పబడిన చోటి మహారాజు వెనుక కలమళ్ల కాసనమందు తెప్ప బడిన ధనంజయ మహారాజు యొక్క కొడుకని చెప్పుదురు. ఇతని తర్వాతి తరమువాడు పుణ్యకుమారుడు రేనాటి రాజులలో గొప్పవాడు. ఇతని కనేక బిరుదులు కలవు. తామ్రకాసనాలు కూడ ఇతనివి కలవు. ఇతని తిప్పలూరు కాసనము చూతము.



## 4. పుణ్యకుమారుని తిప్పలూరి శాసనము.

(క్రీస్తు. 630. నాటిది కావచ్చును.)

— ఎపి. ఇండికా. XXVII-పుట 231.

ఇదియు కమలాపురంతాలూకాలోనిదే. దీని లిపి సొగసై ర వల్లవ-గ్రంథాక్షరములను పోలి యుండును. ణకారము కళింగ రాజుల శాసనములందువలె నుండును.

ఎరికల్ ముతురాజు పుణ్యకుమారుడు చివలలి వట్టుగాను రేనాణ్డేలు చుండగా చామణికాలు అను ఉద్యోగికి తెవురు (నివాసియగు) తక్కన్ ప్రోలు పారదాయ (శారద్వాజః) కత్తిశర్మకు తివలూరను ఏబది (మత్తరుల) వన్నస కాత్తిక మాసము బహుళపక్షము ద్వితీయ, పుణరు పుష్యమి (పునర్వసు) నక్షత్రము సోమవారము బృహస్పతిహోర అగు సమయమున ధర్మము చేసెను. పుణ్యకుమారునికి మరున్త పిడుకు; మదముదితున్త, ఉత్తమోత్తమున్త, గణ్యమానున్త అను బిరుదాలు లేక ప్రశంసాపదములు గలవు.

### మూలము

1. స్వస్తిశ్రీ ఎరికల్ల ముతు
2. రాజు పుణ్యకుమారున్త గణ్య
3. మానున్త మరున్త పిడుకు మద
4. ముదితున్త మోత్తమున్తయిన వా
5. న్త చివలలియ వటుకాను రేనాణ్డే
6. శుచు తక్కన్ పుతోల పారదాయ
7. కితెవురు కత్తిశర్మకు తివలూ
8. ర వనాశ కొణ్ణ కాత్తికయ చీకు
9. బిదియ సోమవారంబు పుణరు

10. పుష్యంబు బృహస్పతి హోర [కా]

11. ను ఏమ్మది యె చామణకాల ధ [11\*]

ఇచట దానము చేసినది చామణకాలు అను ఉద్యోగి. కనుక 'పుణ్య కుమారుడు రేనాణ్ణేకుచు' - అనుదానికి పుణ్యకుమారుడు రేనాణ్ణేకుచుండగా అని చెప్పవలెను. 'శ' కారములు కొన్ని యింకా 'ల' కారములుగ మారలేదు. ఏకుచున్, అనేయున్నది. వేరేశాసనంలో 'శమ్మణ్ణాకున్' అనికూడ కలదు. 'ఎరికల్' అనుహలంతము పట్టదలగా 'ఎరికల్ల' అని అజంతంగా మార్చబడింది. ఇదే నిజమైన తెలుగుతనము. అట్లే ద్రవిడ హలంత తత్సమాలు పుణ్య కుమారన్; గణ్యమానన్, ముదముదితన్, ఉత్తమోత్తమన్ అనే పదాలు ఉకారాంత తెలుగు తత్సమాలుగ మారినవి. పుణ్యకుమారున్, గణ్యమానున్, మదముదితున్, ఉత్తమోత్తమున్ అని ఉకారాంతములు ప్రథమైక వచన రూపములు తయారైనవి ఈ చివరి 'ఉ'కారము నుచ్చరించుటకు ముందున్న ప్రాతిపదికలోని 'అ' కారముకూడ 'ఉ' కారము కావలసి వచ్చింది. అనగా చివరి 'ఉ'కారము నుచ్చరించుటలో కష్టము లేకపోతే ముందున్న ప్రాతిపదిక లోని తుది 'అ'కారము 'ఉ' గా మారనక్కర లేదనుకోవలెను. అందుచేతనే 'రంగడు' 'మల్లడు' 'రేవడు' అను రూపములనేకము వాడుకలోనున్నవి

ఇచట ముతురాజు అనుటచే పుణ్యకుమారుడింక మహారాజు వదలిని పొందలేదని తెలియుచున్నది. మఱున్ పిడుకు అనగా శత్రురాజులకు పిడుగు వంటి వాడని అర్థము. 'క' 'గ' అమధ్య భేదమింక పూర్తిగా రాలేదు అట్లే 'త' 'ద' ల మధ్యకూడ. తేనికి, దేనికి అని అభేదంగానే వాడబడుచున్నవి. వల్లవ మొదటి మహేంద్రవర్మయొక్క 'పగాప్పిడుగు' అనే బిరుదును పోలిన బిరుదీ పుణ్యకుమారుని 'మఱున్ పిడుగు' లేక 'మార్పిడుగు' అనువవి. అట్లే 'మదముదితున్' అనేదికూడ వల్లవ రాజుయొక్క 'మత్తవిలాస' అనే బిరుదును పోలియున్నది. చివరలియ అనేది చిప్పలి అనే నగరము. పటుకాను ( = పట్టు గాను) అంటే రాజధానిగా రాజ్యము చేయుచుండగా, అని అర్థము. తక్కణ్ పుటోల అనగా తర్కప్రోలు అనేఊరు తకప్రోలు అని వేరే శాసనంలోకూడ వస్తుంది. 'పుటోల' లోని 'టో' అను అక్షరము వలన ముందున్న 'పు' కొంత కాలమునకు 'ప్రో' గా మార్పునొందెను. అట్లే 'కొటొచే' అనునది 'క్రోచ్చే' అని మారింది 'పారదాయ' అనగా 'భారద్వాజ' అని కత్తిశర్మయొక్క



గోత్రము కాదగును. ఇచట గమనించ వలసిన దేమన 'భారద్వాజ' అని, పుణ్యకుమారుని సంస్కృత శాసనాల్లో అనేక మార్లు వస్తుంది. అయినా యిక్కడ తెలుగుతనం ఉండాలని ప్రాకృత రూపాన్ని అనుకరించి 'పారదాయ' అని వాడెను.

'కితేవురు' అనే పదానికి అర్థము తెలియుటలేదు. తిప్పలూరు లోనే భూమిదానం చేయబడింది. ఇట్లు బ్రాహ్మణులకు దానంగా ఇచ్చేభూమిని 'పన్నస' అంటారు. పన్నాస, పన్నవిస అనురూపములలో కూడ నిది ప్రాచీన తెలుగు శాసనములందు కనుపించును.

'కొండ్లకాత్తిక' అను పదంలో 'కొండ్ల' అంటే సరిగా తెలియదు తిథి, వారాలు, నక్షత్రము, హోర చెప్పబడినవి పుణ్యపుష్కం అంటే పునర్వసు నక్షత్రమని అర్థము. తమిళంలోకూడ దీనిని 'పునర్వాశం' అంటారు. సోమవార మనిన్నీ, బృహస్పతిహోర అనిన్నీ చెప్పబడినవి. శాసనాల్లో వారము, హోర చెప్పబడుట యిదే మొదలనిపిస్తుంది. కనీసం వారము పేరుచెప్పుట కూడ ఇంతకుముందు శాసనాల్లో కానరాదు.

ఏబది అని సంఖ్యమాత్రమే చెప్పబడింది సందర్భమునుబట్టి 'మఱుతర్లు' అను భూవరిమాణముగా గ్రహించవలెను. చామణకాలు అనే ఉద్యోగియొక్క 'ధ' అంటే 'ధర్మము' అని ప్రాకృతశాసనాల్లో సూక్ష్మముగా వ్రాయుట కలదు. కనుక అట్లే యిక్కడకూడ గ్రహించవచ్చును.

'రేనాణ్డేకుచుండగా' అనుటను బదులు 'రేనాణ్డేకుచు' అని వ్రాయటము, తుదిలో 'చామణకాల (ధర్మము)' అని క్రియ లేకుండా వాక్యం ముగియుట ఇవి రచనలోని లోపములు. వాక్యరచన సరిగా రూపొందలేదని స్పష్టంగా తెలుస్తోంది. వీరి శాసనాలన్నీ యించుమించుగా ఇట్లే యుండును. కొన్ని పదాలకి సరిగా అర్థం తెలియక పోవటమేగాక వాక్యాల్లో కర్త, క్రియ, కర్మలను తెలుపు పదాలుకూడ స్పష్టంగా ఉండవు. క్రొత్తగా భాషను తయారు చేసుకొనే కాలమది. ఈ మాత్రం శాసనం వ్రాయటమే చాలా గొప్ప ఆనాడు.

ఈ పుణ్యకుమారుని కొడుకు మొదటి విక్రమాదిత్యుడు, ఇతని కొడుకు శక్తికుమారుడు, ఇతనికొడుకు రెండవ విక్రమాదిత్యుడు, ఇతని కొడుకు సత్యా



దిత్యుడు. 'విక్రమాదిత్య' అనుపేర్లు వచ్చినప్పటినుండి వీరు బాదామి చాళుక్యులకు సామంతులైనట్లు తెలుస్తుంది బాదామి చాళుక్యుల రెండవ పులకేశి వల్లభుని (611-643) కొడుకు మొదటి విక్రమాదిత్యుడు క్రీ. 678 వరకు రాజ్యమేలెను. తరువాత అతని కొడుకు వినయాదిత్యుడు, ఇతనికొడుకు విజయాదిత్యుడు వరుసగా రాజ్యమేలిరి. విజయాదిత్యుని కొడుకు రెండవ విక్రమాదిత్యుడు క్రీ. 732 లో రాజయ్యెను. ఇతనికి సమకాలికుడు సత్యాదిత్యుడనే రేనాటి చోళరాజు. ఈ రాజుయొక్క శిలాశాసన మొకటి కమలాపురము తాలూకా మాలెపాడులో కలదు.

# 5. సత్యాదిత్య చోళుని మాలెపాడు శాసనము.

(సుమారు క్రీ. శ. 725 నాటిది.)

ఎపి. ఇండికా. XI పుట. 845

మొదటివైపు ACCNO. 6542

1. అ స్వస్తిశ్రీ చోళమ

2. హా రాజాధిరాజ వ

3. రమేశ్వర విక్రమాది

4. త్య కక్తి కొమర వి

5. క్రమాదితుల కొడుకు

6. [శ్] కాశ్యపగోత్రు

7. [న్] కత్యదిన్తు శిద్ది

8. [వే]యు రేనాన్బు పలు [వే]

9. [ళ] పకుచు [న్] కొమ

10. [టి] పాఱ రేవళ

11. మ్మ కాశ్యపగో

12. తి (త్రు)నికి ఇచ్చిన

13. [- -] చిఱుంబూరి ఉత్త

14. [- -] క తూవున దిశ

15. [- -] డు జగ్గి పొల గ [రు]

16. సు దక్షిణదిశ [ర]

17. [-] గ్గా పాఱ [-]

రెండవవైపు

18 ఏనుమఱుత్రుగా

494.813091

PAR

2-50

19. ను తాగిరి [॥\*] దేని
20. సల్పిన వానికి
21. వేగుద్దుమువేసె
22. టువుకు వేవాన్తు
23. ద్దు నిల్పిన పుణ్య
24. ంబు దీనికి వక్రంబు
25. వచ్చు వస్తు పుత్రవ
26. ద్య స్త్రీవద్య గోవ
27. ద్య పళ్ళమహా
28. పాతక ళ్చేసిన
29. వాని లోక[ంజ]
30. న్వాన్తుల

ఇప్పటికి ఖాష కొంచెం మెఱుగైంది. రాజు కొద్దిపాటి ప్రకన్తి, తన కులగోత్రములు, తండ్రితాతల వేర్లు వ్రాయించుకొనెను తను చోటమహా రాజాధిరాజ వరమేశ్వరుడననియు, విక్రమాదిత్యుని పుత్రుడగు శక్తికొమరుని కొడుకైన (రెండవ) విక్రమాదిత్యుని కొడుకుననియు కాశ్యపగోత్రమునకు చెందినవాడననియు చెప్పుకొనెను సిద్ధపటము - వేయి గ్రామాల సీమ, రేనాణ్ణు-పడువేల గ్రామాల సీమ రెండిటిని కలిపి రాజ్యము చేయుచున్నట్లు చెప్పు కొనెను. అట్టి సత్యాదిత్య మహారాజు కాశ్యపగోత్రుడగు రేవశర్మ అను త్రాహ్మణునికి ఇచ్చిన[ది] అని వాక్యము ముగియును. భూమి అని పూరించు కొనవలెను. కొమఱి అనునది 'పాఱ'కు విశేషణముగ నున్నది గనుక నొక గ్రామమని అర్థమగుచున్నది. తర్వాత వాక్యములో చిఱుంబూరు మున్నగు సీమలు చెప్పతూ ఇచ్చిన భూవరిమితి చెప్పబడెను. వాక్యం చివర 'తాగిరి' అని సమావకక్రియ కలదు ఆ సరిహద్దులు తాకునట్లు అయిదు మఱుతుర్లు భూమిని ఇచ్చిరి అని అర్థము ఇంతవఱకు రెండు వాక్యములు సరిగానే యున్నవి. 'తాగిరి' అను క్రియ మనకిప్పుడు ఈ యర్థములో కానరాదు.

తర్వాత ఈ ధర్మమును కాపాడువానికి పుణ్యఫలము, చెఱచువానికి పాపఫలము చెప్పబడినవి ఇందలి వదములు కొన్ని పరిశీలించదగియున్నవి.

'విక్రమాదిత్య శక్తి కొమర విక్రమాదితుల కొడుకను చోట మూడు పురుషాంతరముల వారొకే సమాసములో జేర్చి చెప్పబడుట యొక విశేషము. 'పళుచున్తి' అని 'పలుచుణ్డి' అను నర్థమున వాడబడెను. కాశ్యపగోత్ర రేవ శర్మకు అనుటకు బదులు 'రేవశర్మ కాశ్యపగోత్రునికి' అనే ప్రయోగము విలక్షణంగా ఉన్నది. పష్టిప్రత్యయము 'రేవశర్మ' వదానికి కాకుండ గోత్ర వదానికి చేర్చబడింది. 21వ పంక్తినుండి వేగుడ్లు, ము వేసెఱువుళు, వేవాన్తుడ్లు నిల్పిన పుణ్యము అను దానిలో ము యొక్క ప్రయోజనము తెలియదు. ప్రథమావిభక్తి ప్రత్యయము కాదు. అనాటికింకా 'ంబు' అనేదే వాడబడుచుండెను. లేఖక ప్రమాదము కావచ్చును. 'వేగుడ్లువు' అని దానిని ప్రకటించిన వారు చదివిరి. అప్పుడు కూడ 'వు'కి ప్రయోజనము కానరాదు. ఇచట 'గుడి'కి బహువచనము 'గుడ్లు' అని యున్నది. అది నేడు గుడ్లు, గుళ్లు అని ద్వివిధరూపములై నది. అట్లే మఱికొన్ని వదములు గలవు. ఐవర్ణము భాషనుండి పోవునపుడు దానికి సరిపోవు ఉచ్చారణమును ఉన్న అక్షరములతో సరిపెట్టుటకై చేసిన ప్రయత్న మే యిట్టి వికల్పరూపము లయ్యెనని స్పష్టమగుచున్నది.

గుడి → గుడ్లు (=గుడ్లు, గుళ్లు) (ప్రస్తుత మాలెపాడు శాసనము)

వాకిలి → వాకిర్లు (=వాకిండ్లు, వాకిళ్లు) అరకట వేములశాసనము)

ఊరు → ఊర్లు (=ఊండ్లు, ఊళ్ళు) (ఇదే శాసనము)

కంచరి → కంచర్లు (కంచండ్లు, కంచర్లు) (అరకటవేముల శాసనము)

వేవాన్తుడ్లు అని యీ శాసనమందు చూడనగును.

'వేవాన్తుడ్లు' అను వదము 'వేయి ఊళ్లు' అను నర్థమున వాడబడినట్లు తోచును. 'పునలి పదువాన్తు' 'సాక్షి వచ్చువాన్తు' 'వక్రంబు వచ్చువాన్తు' మున్నగు క్రియాయుక్త విశేషములందువలె 'వేయి' అను సంఖ్యావాచకము తరువాత కూడ వాన్తు వాడబడెను. వేవాన్తు=వేయువాడు అని కీ. శే. మల్లంపల్లి సోమశేఖరశర్మగారు చెప్పిన యర్థమిచట భాగులేదనిపించును. పుత్రవధ,

స్త్రీవధ, గోవధ అనుటకు పుత్రవద్య, స్త్రీవద్య, గోవద్య అని యున్నది. పుత్ర వధయు, స్త్రీవధయు, గోవధయు అని సముచ్చయార్థక 'ఉ'ను చేర్చదలచ నేమో.

'లోకం జన్మాన్తు' = లోకము చనువాడు

ఊరు 'వదమును గురించి కీ. శే మల్లంపల్లి సోమశేఖరశర్మగారు కొంత చర్చించిరి (రాజరాజ నరేంద్రసంచిక). అందు వారు 'ఊరు' యొక్క ప్రథమైక వచనము 'వాన్తు'లో వలె 'ఊన్తు' కాదగుననియు, అది క్రమముగ ఊణ్డు, ఊడు అయినందువలన ఊడ్లు, ప్రథమా బహువచనరూప మేర్పడి యుండుననిరి. కాని ప్రాచీనశాసనములగు కొనినేపల్లి శాసనమందొక దానిలో 'ఊరు వెన్ కాలు' అనియు, చిలమకూరు శాసనమందు 'చిఱుంబురు వశన్' అనే ప్రయోగము ఉన్నది కనుక 'ఊరు' అని యేకవచనరూపము, అట్లాగే వారు చెప్పిన రీతిగ నల్ల చెఱువువల్ల శాసనములో 'కజ్జకూన్తు ఏళ' అనే ప్రయోగములో 'ఊన్తు' అను రూపము కనుపించుచున్నది. కనుక ప్రథమైక వచనరూపములోనే సందే హము కలుగుచున్నది 'ఠ' అను అక్షరముతో కూడిన వదమని చెప్ప వీలగు చున్నది. అది 'ఊన్తు' అనుటకంటె 'ఊదు' అనుట యుక్తమని తోచును. అది క్రమముగ 'ఊరు'గ మారియుండును. సాధురేఫమే ప్రాచీనకాలము నుండి యందు తఱచు కానవచ్చును. కాని వేల్పుచెర్ల శాసనములో 'కొదవునూఱ' అని శకటరేఫ కలదు. కనుక అప్పటికే దీనిలోని 'ఠ' వర్ణము ర, ఱ, లుగ మార్పు నొందుచుండెనని తెలియుచున్నది. బహువచనములో మాత్రము 'ఊడ్లు' అను రూపము క్రమముగ ఊడ్లు, ఊళ్లు అని మార్పునొంది వికల్ప రూపము లేర్పడియుండును. ఏకవచనములో వారు చెప్పిన ఊణు, ఊడు అను రూపములు చిన్త్యము. 'వంగనూర్లి' అని వంగనూరితి సంబంధించిన లేక వంగ నూరులో అను ప్రయోగము అరకటవేముల శాసనమందు కలదు. రి, రి శకా బ్దిములలో తెలుగుభాషనుండి తొలగిపోయిన 'ఠ' అను మనకు తెలియని అక్షరము యొక్క వికారము లీ రూపములన్నియు. 'ఱ' అను వక్షరము కంటె ఈ 'ఠ' యొక్క వాడుక ప్రాచీనశాసనములందధికము. ప్రథమైక ప్రత్యయమునందేకాక, బహువచన ప్రత్యయమందు, ప్రాతిపదికలయందు ఇది ఉన్నట్లు తెలియుచున్నది. ఈ క్రిందివి కొన్ని యుదాహరణలు మాత్రమే.

పుణ్యకుమారున్తు — ప్ర. ఏ. ప్ర

ధనంజయుడు	— ప్ర. ఏ. ప్ర
వాకిద్దు	— ప్ర బ. ప్ర.
వాన్తు	— ప్ర. ఓ. ప్ర.
చదు	— ప్రాతిపదిక
ఊదు	— . . .

ఈ వర్ణముయొక్క సరియగు ఉచ్చారణగాని, దాని విశేష ప్రయోగములుగాని తెలుసుకొనుటకు తగినన్ని పదములు ప్రస్తుతము లేవు. ఈ విలక్షణోచ్చారణము గల యక్షరమును ప్రాచీనులే తొలగించి దాని స్థానములో రూపాంతరముల నేర్పాటు చేసిరి. నన్నయగారికి కూడ దీని సంగతి తెలియక పోయియుండును

## 6. అరకట వేముల శాసనము.

(8 వ శతాబ్దముది కావచ్చును.)

ప్రొద్దుటూరు తాలూక.

1. స్వస్తిశ్రీ వల్లభమహారాజాధి రాజవరమహేశ్వర భట్టరళ వృధివిరాజ్య
2. జ్యోయన్ వెర్ణాణ వంశ భుజంగది భూపాదిత్యుల కదాన్ వంగనూర్తి  
చరువ శర్మూ పుత్ర
3. విన్నశర్మూశాకు నిడుగడంబున పన్నశ ఇచ్చిరి. వేంగుకూడ్లు, పెన్దు  
కాలు, నారకొళు కంచదు
4. ఇన్నల్వరు సాఱి
5. దేనికి వక్రంబు వచ్చు వాన్తు పజ్జామహాపాతక సంయ్యుక్తున్ గున్ ||
6. అభిర్దత్తన్త్రిభి భుక్తం సద్భిశ్చవరిసాలితం | ఏతానినని వత్తన్త్రి  
పూర్వ రాజకృ
7. తానిచ || స్వవత్తా [0] పరదత్తా [0] వాయోహరేతి (త) వసున్దరా (0)  
షష్ఠిం వషణ సహస్రాణి విష్టా
8. యాం జాయతే కృమి (ః) ||

శాసనము చాలా స్పష్టముగ చదువుటకు వీలుగ నున్నది. శాసన పాఠము పూర్తిగనే యున్నది. చెప్పదగిన లోపములు కానరావు. సంస్కృత శ్లోకములలో తప్పులు చెప్పదగినవి అంతగా లేవు కనుక లేఖకుని దోషమని చెప్పి వదలివేయ వలసిన భాగమంతగా లేదు. కాని మనకి శాసనములో అనేక సందేహాలు కనుపించును.

1. 'వృధివీరాజ్యజ్యోయన్' అనే క్రియకు కర్త కనుపించదు. శ్రీ వల్లభ మహారాజు అని చెప్పచో ముందుండవలసిన 'మహారాజాధిరాజ...' ఇత్యాది బిరుదు పరమందున్నట్లు భావించవలెను. అట్లూకూడ కొన్ని గలవు. "స్వస్తిశ్రీ వికమాదిత్య ప్రథివీవల్లభ మహారాజాధిరాజ వరమేశ్వర భటారళ" అని

రామాపురం లోని చాళుక్య విక్రమాదిత్యుని శాసనము ఇదే కాలమునకు చెందిన దొకటి కలదు అయినను 'శ్రీ' ని స్వస్తిశ్రీలో దానినిగ చెవితే వల్లభ మహారాజగును శ్రీ వల్లభుడుగాని వల్లభుడుగాని ప్రసిద్ధ రాజెవడు అనాడు న్నట్లు తెలియదు

2. వెణాణవంశ భుజంగది భూపాదిత్యుల కదాన్ — ఇది దానము చేసిన దాతను తెలుపును. భూపాదిత్యుడనే సామంతు డనుకొనవలెను. ఆయన మహాబాణ వంశమునకు చెందినవాడు. 'కదాన్' అనే పదానికి అర్థము తెలియదు. పెర్ అనగ కన్నడములో గొప్ప అని అర్థము.

3 'చరువశర్మ పుత్ర విన్నశర్మశాకు' అని ప్రతిగ్రహీతపేరు తండ్రి పేరుతో కలిపి సమాసము చెయబడింది నిడుగడంబున— అనేది స్థలవామము కావచ్చును. అచ్చట పన్నశ అంటే భూమి దానము ఇచ్చిరి.

4. సాడులు నల్వరు. ఉన్నవదాలు నాలుగు. (1) వేంగుళూడ్లు, (2) పెన్దుకాలు, (3) నారకోళు, (4) కంచద్దు ఈ నాలుగు మనుష్యుల పేర్లగునా కాదా అని సందేహము. వేంగుళూడ్లు అనునది ఊరిపేరగుచో పెన్దుకాలు ఆ యూరి వాడగును. ఇదియే ఉచితమని తోచును కాని 'వేంగుళూడ్లు' అని పష్ట్యంతముగా అదిలేదు. వైన 'వంగనూడ్లు' పష్ట్యంతము కలదు. 'నారకోళు' అనునది స్థలనామమో మనిషి పేరో తెలియదు. కాబట్టి మనయిష్ట మీద ఆధారపడి యున్నది. 'నమ్మిపోళు' అని మనిషి పేరొకటి బాణవంశపు ధవళెయ రాజుయొక్క బలవనూరు శాసనములో కలదు. అట్లే యిదియు మనిషి పేరగునేమో కంచద్దు (కంచరివాండ్రు) అని యెందరో తెలియదు. ఈ నాల్గిటిలోను ఒక్కటికూడ మనిషి పేరుగా కనిపించదు. వేంగుళూడ్లు, వేల్పుచెర్ల శాసనమందున్న వ్రే్యేంగులవంటి వారి సంఘమునకు చెందిన నివాసమని తోచును వారికి సంబంధించిన 'పెద్దకాలు' అనగ ఆసామి లేక ఉద్యోగి యని అర్థమగును. 'కణ్ణనూడ్లు' అని మనిషి పేరుగా వై దుంబ గండత్రిణేత్రుని వందాడి శాసనములో నున్నది అట్లే వేంగుళూడ్లు మనిషి పేరగునేమో చెప్పజాలము. ఇట్టి యూహ



తెన్నియైనను చేయుటకు వీలుగ నున్నది. సాకుల నిర్దేశము అంటే అక్కడ ఎదురుగ నున్నవారిని మనసులో పెట్టుకొని వారిపేర్లుకూడ వ్రాయకయే వీరు సాకులని చెప్పబడెను. కంచద్లు ఎందరో తెలియదు. మొత్తము నలుగురని మాత్రము చెప్పబడెను. ఇచ్చిన వన్నస యొక్క పరిమితిగాని యెల్లలుగాని చెప్పబడలేదు.

దీనినిబట్టి ఆనాటి మంచి భాషలో వ్రాయబడిన శాసనాలైనను మనకి నాడు సులభముగ నర్థముకావని చెప్పవలెను. దానికి ఆనాటి భాషసరిగా రూపొందక పోవుటయే కారణము. భాషను తయారుచేసుకొనే కాలమది. ఇప్పుడు మన కట్టికాలమొకటి తెలుగుభాషకుండెనా యనిపించును. ఉన్నదనుటకు ఈ అసంబద్ధ వాక్యములే ప్రమాణము. మాట్లాడునపుడు వారు ద్రావిడ, కన్నడ, ప్రాకృతములతో గూడిన తెలుగుభాషను మాట్లాడువారు. కన్నడులు తాము కన్నడములోనే వ్రాయటం మొదలిడినప్పటినుండి వీరికికూడ భాషాభిమానము పుట్టి వ్రాయుట ప్రారంభించిరి. ఆనాటి వారి శ్రమయే నేడు మనము తెలుగువారము అని చెప్పుకొనుటకు మూలము. తెలుగువారికి అఱు-పడు శతాబ్దములలోని వారే మూలపురుషులు. నన్నయాదులకంటె మున్నుండు వారికే మనజాతి అర్పించవలసిన అగ్రతాంబూలము. గాసట-బీసటభాషనైనా మనకు వేర్పఱచి యిచ్చిరికదా! నేటి వికాలాంధ్ర నిర్మాణమునకు ఆనాటి వారి తెలుగు భాషా నిర్మాణమే మూలము.

## 7. వేల్పుచెర్ల శాసనము.

ఇది జమ్మలమడుగు తాలూకాలోనిది. శాసనము సమగ్రముగను స్పష్టము గను ఉన్నది. చివరి కొద్ది అక్షరములు తప్ప మిగిలిన భాగము బాగున్నది. కాని మనకు ఆర్థమగుటలో అనేక సందేహములు కలుగుచున్నవి.

### మూలము

1. స్వస్తిశ్రీ కొల్లవ్రేయంగు
2. శ కొడుకు అయితా
3. ణ్ణ అరిభాలవ్రేయంగు
4. వేళ్ళు చెఱువున
5. పా (జ) శ్క మి వ్రశారె
6. శ్చే శే [॥\*] వ రా స మిభో
7. శ శివ కొమరెయక్కు
8. చన్ద్రదిత్య కార్లంబు నాకు ని
9. త్పిరి [॥\*] సశనం బు (బి) చిరి [॥\*] డి
10. నిక శక్షి చేంగాలు ఎన్ముళకా
11. లు వడ్లకాలు మేషికొణ్ణ తాఱ
12. డ్లకలు [॥\*] కొదవు నూఱ [వెట్టు]
13. రాజమానంబు నల్పది మఱు
14. తుడ్లు ఇచిరి [॥\*] నేలనిల్పి
15. న వారికి అస్వమేదంబున
16. వలంబు వక్రంబు వచ్చువాస్త
17. వేగవిఱకు వేగంగియఱకు
18. భరనానియుఱచిన

19 [వరు]

20. సిదయంబు రెణ్ణు [దెళా] ?

ఈ శాసనములో 'కాల్ల' లో 'ఱ' అక్షరమునకు తలకట్టు కలదు. చెఱువు, తాఱడ్లకలు అను పదములలో శకటరేఫము కలదు. 'ఱ చినవరు'లో 'ఱ' అక్షరము కలదు

'అరిథాలవ్వేంగు' లోను 'భరనానియు' లోను 'భ' వర్ణము కలదు. వేరే మహాప్రాణములు లేవు 'పడ్లకాలు' లో 'ప' అను అక్షరమువై దీర్ఘమును కూడ కలిగియున్నది. ఎ, ఏ ల భేదము అప్పటి వ్రాతలో కనుపించదు. తాతిలోనేదైన వగులుండుటచే నట్లున్నదేమో.

దీనిలోని విషయమును ఈ క్రింది వాక్యములుగ విభజింపవచ్చును.

1. కాల్లవ్వేంగులకొడుకు అయితాణ్ణ అరిథాలవ్వేంగు వేళ్ళు చెఱువున పాఱిమ్మి వ్రశాదణ్ణే ఇచట 'పా[ఱ]మ్మి' అను పదము క్రొత్తది. 'పన్నస' కు వలె భూమిదానమని అర్థమిచట శరిపోవును. 'ఱ' అక్షరము స్పష్టముగ లేదు గనుక ఈ పదము సందేహముతో గూడి యున్నది.

2. వరాసమి భోళ శివ కొమరెయకు చన్తాదిత్య కాలంబునకు నిల్పిరి. వ్రతిగ్రహీత వేరు ఈ వాక్యములో చెప్పబడెను. 'వరాసమి' ఆయన ఊరివేరగునేమో. 'భోళశివ' అనునది తండ్రివేరు కావచ్చును. 'కొమరెయ' ఆయన వేరు.

3. సశనంబిచిరి - శాసనమిచ్చిరి.

4. దీనికి సాతులు : చేంగాలు, ఎమ్మళకాలు, పడ్లకాలు, మేషికొణ్ణు, తాఱడ్లకాలు అని ఐదుగురు.

5. కొదపునూఱవెట్టు రాజమానంబున నల్పది మఱుతుడ్లు ఇచ్చిరి. 'ఊరు' గ్రామమనే పదములో సాధురేఫమే కలదు కాని యిచట శకటరేఫమున్నది. ఊరు అనునది ఊరు, ఊలు అని రెండు విధములుగను మారుటకు 'ఱ' యొక్క విలక్షణోచ్ఛారణమే కారణము. కొదపు

నూరులో కొలుచు రాజమానములో నల్పది మఱుతుర్ల భూమి యిచ్చిరని ఈ వాక్యమున కర్థము.

6 నేలనిల్పిన వారికి అశ్వమేధంబున ఫలంబు - ఫలశ్రుతి.

7. వక్రంబు వచువాన్తు వేగవిలకు, వేగంగియలు భరనాసియు అచినవారు- అవి చెఱచువారికి పాపఫలము. భరనాసియు అనగా వారణాసియందు అని అర్థము. ప్రథమాంతమునకు 'ఉ' ప్రత్యయం చేర్చి యడాగమము చేయబడింది. కట్టించిన గుడియు, చేసినపనియు, ఇచ్చిన స్తితియు మున్నగు ప్రయోగములు ప్రథమైక వచనంలో శాసనాలలో వచ్చు చుండును.

8 సిద్ధాయంబురెణ్ణు [- -] - ఆ భూమిపై విధించు పన్ను. సాధారణముగ 'పన్నస' గ నిచ్చు భూములపై పన్ను విధించరు. కనుక 'పాజ్ఞిమి' అని మొదటి వాక్యములోని సందిగ్ధవదమేదో దాన భేదమను తెలుపునది గావచ్చును. దీనికి పన్ను కూడ విధించబడెను.

మొదటి వాక్యములో 'కాల్లప్రవ్యేంగు కొడుకు అయితాణ్ణ అరిభాల ప్రవ్యేంగు' అను దానిలో తండ్రి కొడుకు లిద్దరు పేర్కొనబడినట్లు తెలియుచున్నది. ప్రవ్యేంగు వదము ఇద్దరి పేర్లకు తుదియందున్నది గనుక దానిని వారి అధికారవాచక మనవచ్చును. గోకర్ణచోడుని కొడుకు ఉదయచోడుడు అను నవుడు చోడ శబ్దమువలె ప్రవ్యేంగు అనునది వారి వంశనామమైనను కావచ్చును. కాని ప్రసిద్ధవంశములలో నట్టి పేరు లేదు. కనుక 'రట్టడి' వలె 'ప్రవ్యేంగు' కూడ నొక గ్రామాధికారివంటి ఉద్యోగిగా గ్రహించిన బాగుండును. తండ్రి, కొడుకుల కా యధికారము వంశ క్రమమున సంక్రమించినది కావచ్చును. 'వేంగు' అను వదము అరసున్న గలిగి తపించు అను అర్థమును కలిగియున్నది. అరసున్న లేని వదము చారుడు, దూత అను నర్థమును కలిగియున్నది. కాని పాక్షికంగా దీనికి కూడ నరసున్న కలదని శబ్దరత్నాకరములో చెప్పబడినది. కనుక 'ప్రవ్యేంగు' అనగా 'దూత' అను నొక రాజకీయాధికారి. తలారివంటి ఉద్యోగి కావచ్చును. ఇప్పుడిక తండ్రిపేరు కాల్లప్రవ్యేంగు అనియు, కొడుకు పేరు అయితాణ్ణ అరిభాలప్రవ్యేంగు అనియు చెప్పవలెను. వీటిలో కొడుకు పేరు విలక్షణంగా కనుపించును. అయితాణ్ణ అనేది మాత్రమే పేరు కావచ్చును.

'అరి' పదమును 'శర్మారికి' ఇత్యాదులందువలె 'అర్య' శబ్దభవముగ గ్రహించి 'గారు' అని అర్థము చెప్పకొని 'అయితణ్ణగారు అనే పాల లేక చిన్నవేగు అని సర్దుకాటు చేయవలెను. 'అయితణ్ణారి' అని వ్రాయుటకు 'అయితణ్ణ అరి' అని 'ణ' కు ఉండవలసిన దీర్ఘమును 'త' కు వ్రాసి 'అరి' అని విడిగా వ్రాసే నేమో. ఓదో విధంగా సరిపెట్టవలెను. లేకపోయిన కొడుకు వేరు విలక్షణంగా ఆనాటి పేర్లకు దూరంగా ఉంటుంది.

తండ్రిపేరు 'కాల్లవ్యేంగు' అని చెప్పటలో కూడ కొంత తప్పు ఉన్నదని తోచును. 'కాల్ల' అనేది మనిషి పేరగునా కాదా? 'వ్యేంగు' వలె అది. కూడ నొక చిన్న అధికారిని తెలుపు పేరగునా? అట్టి అధికారుల అనగా 'కాల్ల' వై అధికారి 'వ్యేంగు' కాదగునా? అప్పుడు 'కొడుకు' అను పదానికి తండ్రిపేరు దొరకదు. పోనీ అధికారి కొడుకేననవచ్చు లేదా కొడుకు పేరులో 'అయితణ్ణ' అనేది తండ్రి పేరే కావచ్చు కూడ. 'అరిపాల' అనేదే కొడుకు పేరు అగును. ఈ విధంగా కూడ చెప్పట కవకాశము కలదు.

మనకు రేవణకాలు, పుద్గణకాలు వంటి పేర్లుగల అధికారులు కొందరు శాసనాల్లో ఆచ్చటచ్చట కనిపించెదరు. అట్టి కాలులనే ఉద్యోగుల మీద దూత యైన వానిని 'కాల్లవ్యేంగు' అని చెప్పవచ్చునుకదా! ఇట్లనుకొనుటలో కూడ కొంత అధార మీ శాసనంలోనే కలదు. నాలుగవ వాక్యంలో 'సాక్షులుగ జెప్పబడిన వారందరు కాలురే. చేంగాలు (= చేలమీద అధికారి), 'చేను' శబ్దమున ఉత్పమునకు ఒకానొకచో లోపంబు గానంబడియెడి' అని చెప్పి శబ్ద రత్నాకరములో "వెలుగు చేన్నేసిన గాచువార లెందు గలరె జగతి", ఉత్తర హరి. ౫ ఆ. ఉదహరించబడెను. చేను + కాలు = చేంగాలు అను రూపమగునని తోచును. ఎన్నుకకాలు (= ఎనుముల మీద అధికారి), పడ్లకాలు (= పడలనగా గొట్టెలు కనుక గొట్టెలమీద అధికారి); మేషికాణ్ణు (= మేకలమీద అధికారులు); తాఱడ్లకాలు (దీని కర్ణము తెలియదు) అంటే చేలమీద, బిట్టెల మీద, గొట్టెలమీద, మేకలమీద, తాఱడ్లమీద పన్నులు వసూలుచేయు అధికారులని అర్థము. ఈ కాలుర మీద వై యధికారి అనగా వీరు వసూలుచేసిన పన్నులను రాజుగారికిచ్చు వేగు 'కాల్లవ్యేంగు' అనబడును. 'అరిపాల' అనే పదం పన్నులను వసూలుచేయునను నర్థమునే సూచించునేమో. కొండవర్తి శాసనంలో 'ఫలధారు' అనే సుంకరి యొకడు కనిపించును. 'అరిపాల'

'వ్రేంగు' 'కాలు' అనే పదాలన్నీ స్వల్పభేదముతో సుంకరులను తెలుపునని తోస్తుంది. ఆహవమల్ల, త్రైలోక్యమల్ల, త్రిభువనమల్ల అనే బిరుదులు ఈ షడ్భేదముతో నొకే యర్థమును చెప్పుటలేదా. అట్లే

'కాల్లవ్రేంగు' అనే పెద్ద అధికారి కొడుకు అయితణ్ణ అనే అరిపాల వ్రేంగు అని చెప్పకొన్నా తప్పలేదు. ఇప్పుడు 'కాలు' పదము యొక్క షష్ఠి కాల్ల అని కావలెను. కాళ్లు, కాణ్ణు, కాడ్లు అని ప్రథమా బహువచన రూపములగునేమో కాడ్లు యొక్క షష్ఠి 'కాడ్లి' అగును, అనగా కాలుర యొక్క అని చెప్పవలెను. ఊలు (ఊరు) కి షష్ఠి 'ఊల్ల' అని 'వంగనూల్ల' అను పదములో వై తెప్పిన ఆరకట వేములశాసనమందు కలదు.

'కాలు' అను దానిని గూర్చి లోగడ అనేకులు చర్చించిరి. 'గురుపాదాః' 'పితృపాదాః' 'భగవత్పాదాః' ఇత్యాది సంస్కృత పదములందు గౌరవార్థముగా వాడబడు 'పాద' శబ్దమునకు తెలుగులో 'కాలు' అని చెప్పకొని అదే గౌరవార్థము వాడబడియుండునని కొందరు తలంచిరి. కాని యీ శాసనంలో చేంగాలు, మేషికాలు, ఏడ్లకాలు, ఎన్నుళకాలు అనునవి ఆ గౌరవార్థమును సూచించుటలేదు. మనుష్యవాచకములు గాక 'చేను' మున్నగువాటికి కూడ 'కాలు' వాడబడుచున్నది. ఇప్పటికి మహబూబునగర జిల్లా ప్రాంతములో 'కాలు' అంటే పశువు అనే అర్థంలో వాడుట నేను స్వయముగా వింటిని. కాలు అని వారు మాట్లాడుతుంటే దాని అర్థమును ఒకప్పుడు వారి నడిగితిని. వారు కాలు అనగా పశువు అని సమాధానము చెప్పిరి. అప్పుడు ఈ శాసనంలోని పదాలు కొంత అర్థమయినట్లు తోచినవి పశువేకాక వేరర్థములు కూడ ఈ శాసనమందు కలవు. అయినను 'పాదాః' అనే అర్థంకాదని నిశ్చయముగ చెప్పవచ్చును. ఆయా పశువులపైగాని చేలపైనగాని సుంకములు వసూలు చేయు ఉద్యోగి అని చెప్పుట చాల బాగుండునని తోచును. రేవణకాలు, వుద్దణకాలు మంచికాలు అనువారు కూడ అట్టి యుద్యోగులే యగుదురు

కాలురకు సంబంధించిన అధికారి గనుకనే అయితణ్ణ కొడుకగు అరిపాల వ్రేంగు తను చేసిన ధర్మమును కాపాడుటకై తనకు విధేయులగు కాలురను కొందఱిను సాక్షులుగ నియోగించెనని శాసనమున కర్థము చెప్పవచ్చును. అది యుక్తముగ కూడ నుండును. గుడులలో చేయు ధర్మములకు స్థానపతులను,

అచట యితర పనివాండ్రను సాకులుగను సంరక్షకులుగను పెట్టునట్లే యిక్కడ కూడ తన వృత్తికి సంబంధించిన వారినే సాకులుగ పెట్టుకొనెను.

ఈ కార్లవ్రేంగులు రేనాటి చోళుల సుంకాధికారులని తెలియదగును.

'వాకిలి' కి బహువచనము 'వాకిడ్లు' (అరకటవేముల శాసనము),

అట్లే 'కాలు' కి బహువచనము 'కాడ్లు' కావచ్చును.

ఠ అనే అక్షరము వాడుకనుండి 'పోవునపుడు' 'వాకిడ్లు-వాకిళ్లు' గా మారినట్లు 'కాణ్డు-కాడ్లు' అను రూపములనొంది యుండవచ్చును. ఇట్టి వికల్ప రూపము లుండుట కట్టి 'ఠ' అక్షరమును తొలగించుటయే కారణము. దాని ఉచ్చారణముతో సన్నిహితోచ్చారణము గల రెండు మూడు రూపములు వికల్పముగ చెప్పుకొనవలసి వచ్చెను. 'కాలు' పదము పశువనెడు ఆర్థములో ఇంకను కొన్ని ప్రాంతములలో వాడుకయందున్నది. కనుక దీనిని నిఘంటువులో చేర్చుట మంచిది. ఈ విధముగ వాడుకలోనుండియు నిఘంటు కర్తల దృష్టికి రాని పదములను సేకరించుట నేటి పరిశోధకుల బాధ్యత. దానితోపాటు ప్రాంతీయముగ రూఢమైయున్న విశేషార్థములు గల పదములను, మడికారములను సేకరించవలసిన అవసరము కూడ కలదు. ప్రాంతీయ పలుకుబడులను అనగా వాక్యోచ్చారణలోగల భేదములను నవీనవృద్ధిలో తేవురికార్డుచేయుట కూడ భాషా పరిశోధనకు అవసరము. ఇట్టి నవీన సాధనములు లేకున్నను శిలలపై వ్రాసియుంచిరి గనుక వాటిలో కొన్నియైనను మనకు లభించుటచే అప్పటి భాషను కొంతయైనను తెలిసికొనగలుగుచుంటిమి. తెలుగు పదముల సేకము సంస్కృతపదములతో భాషనుండి తొలగింపబడినవి. 'తొట్టు' అను పదము పశువను ఆర్థములో నిఘంటువులోను, శాసనములందును కనవచ్చును. తొట్టూరు అను గ్రామములు గూడ కలవు. అంతే పూర్వము పశువుల సంతలు జరుగు ప్రదేశములని ఆర్థము. కాని నేడు అది వాడుకలో లేదు. దాని స్థానములో పశువులు లేక గొడ్డు అనే వాడుచున్నాము. నేడు ఆంగ్లమునుండి, హిందీనుండి, ఉర్దూనుండి అనేక పదములు తెలుగుపదముల స్థానములో వచ్చి చేరుచున్నవి. ఈ దశలు జీవభాషలకు తప్పవని భాషా శాస్త్రజ్ఞులు చెప్పుదురు.

అట్లే మఱికొన్ని పదములు కన్నడపదములని చెప్పి తెలుగునుండి



నన్నయాదులు తొలగించిరి. కాని శాసనాలలో నన్నయకు తర్వాత కూడ కనుపించును.

పన్నస = దానముచేయబడిన భూమి

ఇది కాకతీయుల నాటివఱకు శాసనములందు కానవచ్చును.

మఱ్ఱురు = భూవరిమితిని తెలుపు కొలత.

ఇది కాకతీయులకు తర్వాత కూడ శాసనములందున్నది.

ఇట్టివి ఉభయభాషలకు సామాన్యమనుకొనుటలో తప్పలేదు.





# 8. గణ్డత్రిణేత్ర వైదుంబ మహారాజు వన్నాడి శాసనము.

(రాయచోటి తాలూక.)

రేనాటి చోళుల తరువాత ఎనిమిదవ శతాబ్ది తుదియందు కడప మండలము బాణరాజులకును, వైదుంబ రాజులకును వశమయ్యెను. వైదుంబులు మొదట చిత్తూరు మండలములో నుండెడివారు. వారికి వైదుమ్మవ్రోలు అను నగరము రాజధాని. తర్వాత రేనాటి చోళులను నిర్జించి చిర్పులి నాక్రమించుకొనిరి. కొంత కాలమునకు పొత్తపి (రాజంపేట తాలూక), కలుకడ (వాయల్పాడు తాలూక) నగరములు కూడ వీరికి రాజధానులయినట్లు శాసనము లందు కలదు. రేనాటి చోళులవలె వైదుంబులు కూడ తెలుగు మాట్లాడు రాజవంశమువారు. వీరి శాసనము లనేకము తెలుగులోను కొన్ని కన్నడములోను కలవు. వాటిలో అధిక భాగము యుద్ధములను గూర్చి పేర్కొనుచు అందు మృతినొందిన వీరుల స్మారకములుగ వేయించబడినవి. వీటినిబట్టి వీరు యుద్ధప్రియులగు రాజులని తెలియుచున్నది 9, 10 శతాబ్దులలోని వీరి శాసనములు ప్రాచీన శాఖకు చెందినవి. 11, 12 శతాబ్దులవి అర్వాచీన శాఖకు చెందిన రాజులవని చరిత్రకారులు చెప్పుదురు. ఈ రాజుల చరిత్ర నిర్మాణమునకు తగిన శాసనసామగ్రి యింకా లభించక పోవుటచే వీరి ఉభయశాఖల చరిత్ర సరిగా తెలియదు.

ప్రాచీన వైదుంబులు బాణరాజులతో కలిసి నోళంబ, గంగ, చోళ రాజులవై యుద్ధము లనేకము చేసిరి. అట్టి యుద్ధములలో సుమారు క్రీ. 830 ప్రాంతములో జరిగిన సొరమేడి యుద్ధమతి ముఖ్యమైనది. ఈ సమరములలో ననేక వీరులు మరణించినట్లు శాసనములనుబట్టి తెలియుచున్నది, పెనుగొండ తాలూకాలోని చోళెమరి యనునది 'సొరమేడి' యగునని నిర్ణయించిరి. ముదిమడువను వేటొక గ్రామమువద్ద కూడ యుద్ధము జరిగెను. వైదుంబ మహారాజు గణ్డత్రిణేత్రుడిందు పాల్గొనెను. ఈ క్రింది శాసనము అతని సేనాపతియు వైదుంబాన్వయమునకు చెందినట్టియు కలిగ త్రిణేత్రుడను రాజు రేనాంటి పోదన్మరవద్ద యుద్ధములో మృతినొందినట్లే క్రింది శాసనమున గలదు.

మూలము

1. స్వస్త్వ అనేక సమర సంఘట్టణో
2. వల్ల (లబ్ధ) జయలక్ష్మీ సమాలింగిత
3. వక్షస్త [శ] కలిగె త్రితేత్ర శ్రీసింగ
4. [మర] సేనావతి వీరమహార (రా)జ స్వస్తిశ్రీమహ
5. ర(రా)జ రేనాటి పోదన్తుర స్వగ్గం బెక్కిన కణ్డ -
- 6 నూలు అణివెట్టి కీలుగుట్ట సొ [చ్చి]
7. రి [1\*] గణ్డ త్రితేత్రున్తు కల్పి పుల్కవే
8. క్షు సాసనంబు ఇచ్చె. ఎణ్ణయి
9. వెట్టి పురి [పురాచ] వెట్టిరి [1] కణ్డ నూల్ల
10. గొలంబున వరికి వయ్యంబ వసంబున వారు [దే] నికి
11. వక్రంబు వచ్చిన వాన్తు వారణాసి పాటను కవిలకాను అచ్చిన
12. వన్తు [1] గట్టు లి [ఖఖ] తమ్ [11]\*

'అనేక సమర సంఘట్టణో వల్ల జయలక్ష్మీ సమాలింగిత వక్షస్తల' అనునది వైదుంబరాజుల వ్రకస్తి. ఇచట చనిపోయినది వైదుంబాన్వయమున రాజపుత్రుడును, యువరాజును కావచ్చును. కనుక ఆ వ్రకస్తి యితనికి చెప్పబడినది. అతని పేరు కలిగె త్రితేత్రుడు. సింగ [మర], సేనావతి వీరమహారాజు అని అతని బిరుద నామములు. అతడు రేనాడులోని పోదన్తుర (స్థలము పేరు) వద్ద మరణించెను. రేనాటి రాజుల రాజధాని పొదిలి యనునది యొకటి కలదు అచట ఈతడు యుద్ధమున మరణించి యుండును లేక ఈ శాసనమున్న 'వన్దాడి'. పోదన్తుర దాని వికృతి యయినను కావచ్చును స్థల నామమని చెప్పబడె యుక్తమని తోచుచున్నది. 'పోదన్తుర' అను పదములో 'క్షీర' అని తుది వర్ణములు పలుక వీలగుచున్నవి. 'రేనాంటి' అని యుండున్నది. కనుక రేనాంటిలోని 'పోదండి' యనుచోట అని చెప్పిన బాగుండునని తోచుచున్నది. అచట యుద్ధమున కలిగె త్రితేత్ర సేనావతి మరణించగా, అతనిని ఖననము లేక దహనము చేయునపుడు అతనితోబాటు కీలుగుట్ట సొచ్చినవాడు కణ్డనూల్ల అనువాడు. రాజులుగాని, యువరాజులుగాని యితర ముఖ్యులుగాని చనిపోయి

నవుడు వారి దహనమప్పుడుగాని లేక ఖననమప్పుడుగాని మరియుక సజీవుని కూడ ఆ మృతదేహముతో కలిపి తుది సంస్కారము చేసెడివారు. సహగమనములో భార్యయే అట్లు భర్త యొక్క మృతదేహము ననుసరించి పోయెడిది. ఇచట అట్లుగాక రాజకళేబరముతో వేటొకనిని బలవంతముగ జంపువారు. 'రాచపీనుగ తోడులేనిదే పోదు' అనెడి సామెతకు ఇదియే మూలము యుద్ధములందు చనిపోయిన రాజులకు మాత్రమే యిట్లు చేసెడివారో లేక సామాన్యముగ రాజులెట్లు చనిపోయినను చేసెడివారో తెలియదు. ఇప్పటికి మనకు తెలిసిన ఆధారములనుబట్టి యుద్ధమృతులగు రాజులకే యీ కీటుగుణ్ణ సంస్కారము జరిగెడిదని తెలియుచున్నది. ఇట్టి శాసనములు మఱికొన్ని గలవు. వ్రస్తుతమున కణ్ణనూర్లు అను వ్యక్తి సజీవుడుగనే కలిగె త్రిణేత్రుని మృతదేహముతో కలిపి కీటుగుంట (అనగా రెండు విధములగు శరీరములను కలిపి గుంటలో పాతి పెట్టబడు) సంస్కారమును పొందెను. ఈ సందర్భమున మృతుడగు రాజు యొక్క వస్త్రములు. అలంకారములు మున్నగునవి యీ సజీవ వ్యక్తికి తొడిగి ఆ వేషముతో నతనిని మృతదేహముపై గూర్చుండబెట్టి పూడ్చెడి వారు. అణివెట్టుట అనగా ఈ యర్థమే కావచ్చును. కిచెల్ - కన్నడ నిఘంటువులో అణి = to come near: to touch, etc. to put on Jewels and ornaments, to embellish అని యున్నది. మృతదేహమునకు అలంకారముండదు గనుక జీవదేహమున కదిచేసి తృప్తిపడుట దీని ఉద్దేశ్యమై యుండును.

ఇట్టి త్యాగము చేసినందులకు వ్రతిఫలముగ వాని సుతతి వారికి మాన్యము లిచ్చెడివారు. ఈ శాసనమట్టి మాన్యమును తెలుపుచున్నది రెండవ భాగమున రాజగు గణ్ణత్రిణేత్రుడు కల్పి (కాల్పి) (దహనమే జరిగెననిపించుచున్నది.) పుల్కవేళ్ళు (= పునుక తాలుపు?) అనగా యుద్ధములందు మారణక్రియకు అధి దైవము. వీరమరణము బొందువారికి ఆ వేల్పువేర శాసనమిచ్చుట, ఆ వేల్పువేర పూజ సేయుట, మున్నగునవి కలవు. పుల్కవేల్పుని సేవించు ఆచారము తరువాత మైలార, బేతాళ దేవులను సేవించుట యైనది. ఇది వీరుల మారణ హోమమునకు సంబంధించిన తంతు. సొరమేడి యుద్ధమున చనిపోయిన వీరు లనేకులకు ఇట్టి సంస్కారములు చేయబడి యుండగాను. రెండు, మూడు శాసనము లట్టివి కనిపించుచున్నవి. వ్రస్తుతము ఎణ్ణయి (మర్తురులు), కీటుగుంట సొచ్చినవాని వారికిచ్చి పురిపు (= అర్థమగుటలేదు) రాచవెట్టిరి.

రాచమర్యాదలతో కాల్పిరి ఆని యర్థము. 'పురిపు' అనుచోట అక్షరములు సందిగ్ధముగ నున్నవి. 'చితి' యను అర్థము గల పదమగు ననిపించుచున్నది. తరువాత వాక్యములో, కీటుగుంట సొచ్చిన కణ్ణనూర్ల వంశము వారికి వైదుంబ మహారాజులు వసంబున ఉందురు. అనగా కృతజ్ఞులుగా నుందురు. ఈ మాన్యమును చెడగొట్టువారు వారణాసిలో బ్రాహ్మణుని, గోవులను చంపినవారు. గట్టులితమ్ అని తుదిలో వ్రాసినవాని పేరేమీ స్పష్టముగ లేదు.

ఇట్టిదే మఱియొక శాసనము అచటనే కలదు.

## 9. కొండపట్టి శాసనము.

వరంగల్లు సమీపములో కొండపట్టి యను గ్రామమువద్ద చెలువులో నొక కొండరాతిపైన ఈ శాసనముకలదు. ఇది యిటీవలనే కనుగొనబడెను. అక్షరములు సుమారు తొమ్మిదవ శతాబ్దమునకు చెందునని భావించబడుచున్నవి. అర్ధమగుటలో నిదియు కొంత చిక్కు కలిగించుచున్నది ఇది యొక పొలమును కట్టుబడి కిచ్చు సందర్భమును తెలుపును.

1. స్వస్తి [१] పొలమెయరట్టోడి మంచి కాళు
2. కొండ్లవకు సమభగంబు తంబుల స్రవంబుచేసిన
3. భూమి [१\*] దీని గూస్తుకుస్తుల వరుదివడ్డి యారంభచేయు వారు[१\*]
4. యిట్లు దక్కనిగల్పమట్టి తంబులంబు దిన్నవారవన్దామి గొరవలు [రా]నమెయు
5. కుమరమయ్యయు గణవతి యోజి యిట్లు సాక్షిగాను తంబు[ల] స్రవంచేసిన స్రవణభూమి [१\*]
6. యీ నెల యరి నాలుగు ద్రమ్మలు ఆయంబు పుట్టెణుగొలుగు ధనంజెయ ఫలధారు
7. కొనువారు అకిడి వ[ం] గు లేదు [१\*] యిద్దఱం బొత్తున నార [ం] భ చేయువారు అమ్మకొండ్లమట్టి యారంభ
8. చేయువాణ్ణు స్రావకుల భీమియక్టొం పాలదివాకరయస్రన్ను గొలమేడియము సాక్షి[१\*]
9. నాగ కమరియ క్రొచ్చె [३\*] మంగళమహాశ్రీ [॥\*]

'క్టొంపాల' పదములో (కివ వంక్తి) 'ఱ' అక్షరము వాడబడెను. సున్నకు బదులింక బిందువులేగలవు. తంబుల స్రవంబుచేసినభూమి—ఉదకధారా పూర్వకముచేసి దానము లొసగుట మనకు తెలుసు. ఇది తాంబూలము పుచ్చు కొని యిచ్చిన భూమి. ఇది దానముకాదు. ఒక కట్టడి. అంటే భూమి సేద్యము

చేయుటకై యిచ్చి సమభాగం పాలు పంచుకొనే యేర్పాటుచేసుకొనిరి. పూర్వమిట్టి విధానము నిర్ణయముచేసుకొనునపుడు కూడ అందుకు సంబంధించిన వారు తాంబూల గ్రహణముచేసి తామా నిర్ణయమునకు కట్టుబడి యుందుమని అంగీకరించుట ఆచారమని మనం దీవివలన గ్రహించెదము. అట్టి ఆచారము వివాహ సందర్భములోనే మనకు ప్రస్తుతము అలవాటుగానున్నది. వధూవరులు నిర్ణయమై వారికి వివాహముచేయుదమని వారి పెద్దలు నిర్ణయము చేసుకొను నపుడిట్టి సంప్రదాయము కలదు. అట్లు తాంబూలము తినిన పిదప ఆ నిర్ణయము మారదని భావము. వివాహమునకు సంబంధించిన యితర నిర్ణయములు చేయు నపుడుకూడ తాంబూలములు స్వీకరించుట కలదు. బజంత్రిలు, పలకీలు మోయు వారు, వంటవారు మున్నగువారిచేతకూడ ఆనాడు తప్పక రావలెనను నిర్ణయముతో నిట్టి తాంబూల స్వీకారముచేయ బడును. వేరే కట్టుకాట్ల విషయంలో మనకంతగా ఈ యాచారము కనుపించదు. కాని ఆ కాలములోనిది ప్రతి ముఖ్యమగు కట్టుకాటుకి ఇరువురు-లేక పలువుర మధ్య ఒరస్పర ఒప్పందముపీడ చేసుకొనబడు నిర్ణయానికి తాంబూల స్వీకరణము అతి ముఖ్యమగు సాంఘికాచారముగ మండెడిదని మనకి శాసనమువలన తెలియుచున్నది. అట్లు చేసుకొన్న నిర్ణయమును ఆయా పక్షముల వారెవ్వరు తప్పకూడదని కట్టడి. దానికి సాక్షులుకూడ తాంబూలము స్వీకరించెదరు. ఇది దానముకాదు. కేవల మొక కట్టడి మాత్రమే.

పొలమెయరట్టోడి అనే స్థానికాధికారి మంచికాళు కొడుకైన కొండ్లపకు చేరి సమానముగ పాలికి సేద్యముచేయునట్లు ఏర్పాటుచేసిన భూమి యిది అని మొదటి వాక్యానికి అర్థము. అట్లని తాంబూల స్వీకారముచేయబడెను. ఈ భూమిని కూస్తుకుస్తుల అంటే బిడ్డబిడ్డ తరమున పరువదివడ్డి అంటే వ్యవసాయ పర్వమునాడు చెల్లించుపన్ను చెల్లించి సేద్యము (ఏటేటా) ఆరంభచేయువారు అంటే ప్రారంభముచేయగలరు. భూమిలో సేద్యమునకు దిగునపుడు ముందుగ భూస్వామికి కొంత చెల్లించవలెను. వంట వచ్చిన తరువాత మఱికొంత చెల్లించవలెను.

పరువది = పర్వము = వ్యవసాయ పర్వదినమగు యేఱువాక పూర్ణిమవంటి దినము. నీరారంబంబు, కాడారంబంబు, (వరియారంబంబు, వెల్లారంబంబు అని కొరవిశాసనంలో పన్నులు విధించబడెను. అట్టి యారంభము ఇది )

వడ్డి

(ఒడ్డు → ఒడ్డి) = చెల్లించి

ఆరంభ చేయువారు = సేద్యము ఆరంభించవలయును.

కూస్తుకుస్తు

= స్త్రీవాచక పదములతో తరతరముల అనునర్థమున బిడ్డ బిడ్డ తరమువంటి ప్రయోగము కాని బిడ్డ పదము ఉభయ లింగ వాచకము (బిడ్డడు, ఆడబిడ్డ). కూస్తు పదము పుం వాచకము కాన రాదు.

ఇట్లుదక్కని

= ఈ విధముగ దక్కు (= చెల్లును) అని

గల్పనుండి

= స్థలనామము అచటనుండి ఈ శాసనములో 'నుండి' అను ప్రత్యయము రెండు చోట్ల వాడబడెను.

వస్తామిగొరవలు

= వస్తామి యను పేరుగల గురువులు (మతస్థానమునకు చెందిన స్థానవతులు)

తంబులంబు దిన్న వార (రు) — తంబులము తిన్నవారు.

దానమెయు, కుమరమయ్యయు, గణవతి యోజు — దీనికి సాక్షులని చెప్పబడెను.

ఈ నేలయరి

= ఈ భూమికిపన్ను — నాలుగు ద్రమ్మలు

ఆయంబు పుట్టెణ్ణగొలుగు = ధాన్యరూపముగ చెల్లించవలసినది. పుట్టెడు కొలత.

ఈ రెండు విధముల రాబడి ధనంజెయుడను పేరుగల ఫలధారుడు (సుంకాధికారివంటి ఉద్యోగి) తీసికొనగలరు. ఈ పదము తహసీల్దారు, సుబేదారు, జమీన్దారువంటి ఉర్దూ పదముకాదు. ఈ సంస్కృతపదము వేఱుచో గానరాదు. క్రయవిక్రయములందు వస్తువుల వెలను నిర్ధరించుటయందు ధారణ పదప్రయోగము కానవచ్చుచున్నది. 'వణిజులు తమయంత వలసిన ధారణసేయ జూచుట ప్రజః జెఱిచికొనుట' మడికిసింగన సకలనీతి సమ్మతము. ప్ర. 218.

అకిడి పంగులేదు

— అకిడి, పంగులేదు. ఈ రెండు విధములగు వేఱొండు పన్నులులేవు. ఈ పన్నులెట్టివియో తెలియవు. పంగు సుంకము వేరే శాసనాలలో కూడవచ్చును. అకిడి



అనేది పంగునకు విశేషణమోలేక వేరే పన్నును తెలుపు వదమో తెలియదు. మొత్తముమీద రెంటి అర్థము సరిగా తెలియదు. పన్నులని మటుకు తెలుసు.

ఇద్దఱం బొత్తున నారభ చేయువారు—కొండావ—వన్దామిగొరవ. ఈ యిటువుర పొత్తున

ఆరభ = సేద్యారంభముచేయువారు.

అర్థకొండనుండి యారభ చేయువారు—ఇది బహుళ గొరవల వక్షమున పంప బడు సేద్యకాండ్రను తెలుపును. ఈ గొరవలు అర్థ కొండ (అన్నకొండ)లోని జైన గురువులు, వారు తమ సేద్య గానిని పంపుదురు. అనుమకొండకు పూర్వము అర్థకొండ యని యితర శాసనములందుకూడ కలదు.

స్రావకుల భీమయ — ఆ సేద్యకాని పేరు. ఆయన స్రావకుడు. సామాన్య జైన మతానుయాయి

ఈ సేద్యకానిని పంపు విషయములో క్షొంపాల దివాకరయ, స్రన్ను మేడియ అను నిద్దరు సాక్షులు.

నాగకమరియ — నాగయ్య అనే కమ్మరి యీ శాసనమును తొలిచెను. ఇచట 'నాగయ'లోని 'య' 'కమరి' వదమునకు చేరుట గమనించదగిన గ్రామ్య వ్రయోగము.

మంగళమహాశ్రీ — పూర్వకాలమునందేదివ్రాసినను 'మంగళాదీని, మంగళ మధ్యాని, మంగళాంతాని' అను సంప్రదాయమును పాటించెడువారు. మధ్య ఆదిలేకున్నను ఆద్యంతము లలో మాత్రము శాసనములందీ యాచారము కను పించును. ఆదిలో 'స్వస్తిశ్రీ' యనియు అంతమున 'మంగళమహాశ్రీ' అనియు ఉండును.

ఇప్పటి కౌలునామావంటిదీ శాసనము. స్త్యాంపులు, రిజిస్ట్రేషన్లు లేకుండ చక్కగ తాంబూలాలు పుచ్చుకొని నిర్ణయము చేసుకొన్నారు. దాన్నొక గుండు మీద చెక్కించారు.



## 10. కొరవి శాసనము.

(సుమారు క్రీ. 935.)

పదవ శతాబ్దము లోగాగల తెలుగు శాసనాలలో ముఖ్యముగ చెప్పదగినది కొరవి శాసనము. ఇది క్రీస్తు 935 నాటిదని చరిత్రకారుల యభిప్రాయము. అప్పటి తెలుగు శాసనము లన్నిటిలోనిది ఖాషయందు, చారిత్రక విశేషములందు చాల ముఖ్యమైనది ఇది వరంగల్లుజిల్లా మానుకోట (యిప్పటి మహబూబాబాదు) తాలూకాలో కొరవి గ్రామమున వీరభద్రారాయములో మన్నది. శాసన స్తంభము తుదియందు విరిగిపోవుటచే నలువైపుల కొన్ని వంక్తులు నష్టమైనవి. ఇటీవల అదే గ్రామమున చెరువులో నొక శాసన ఖండము లభించెను. అదియు నిదేవిధముగ నుండ శిలా స్తంభమువై నిదేవిధముగ అక్షరములలో దీని విషయముతో కలియు విషయమునే కలిగి శాసనము యొక్క అడుగు భాగము మాత్రము కలదిగా నుండెను. ముందుచెప్పిన మొదటిభాగమున నష్టమైన భాగమిదియేనని నిశ్చయముగ చెప్పలేనంత అగోచరముగ విషయము కనుపించుచున్నది. మొత్తమున రెండు భాగములను కలిపి చదువుకొన్నను లోగడగల సందేహము లట్లే యుండును. దీని నిప్పటివరకు పలువురు విద్వాంసులు పరిశీలించి యుండిరి.<sup>1</sup> అయినను ఖాషయందై తేనేమి, చరిత్రయందై తేనేమి యిందలి విషయములు సందేహారహితములు కాలేదు.

దీనివలననేగాని వేరువిధముగ తెలియని చరిత్రాంశము కొంత యిందు కలదు. శతాబ్దములు చెప్పబడకున్నను ఆధారాంతరములచే నిది క్రీస్తు 935 నాటిదని తెలియుచున్నది. పూర్వము వేంగీసాటికి వచ్చి సరిహద్దైన ప్రస్తుత ఖమ్మముమెట్టు జిల్లాకు చేరిన విషయమును ముదుగొండ చాళుక్యుల నబడు రాజులు దరిదాపు నాలుగు వందల సంవత్సరములు యేలుచువచ్చిరి (సుమారు క్రీస్తు 800 నుండి 1200 వరకు). వీరధికకాలము వేంగి చాళుక్యులకు సామంతులై యుండిరి. చాళుక్య గుణగవిజయాదిత్యుని తరువాత నతని సోదరుడగు విక్రమాదిత్యుని పెద్దకొడుకగు మొదటి భీముడు క్రీస్తు 892 లో

1. ఎ. పి. ఆంధ్రికా 1. పుటలు 118-145.

వేంగి రాజ్యమున కభిషిక్తుడగు సమయములో రాష్ట్రకూట రెండవ కృష్ణుడు దండెత్తి వచ్చి రాష్ట్రమును బీభత్స మొనర్చెను. అప్పుడు ముదుగొండ చాళుక్య వంశ్యుడగు కుసుమాయుధుడనే రాజు రాష్ట్రకూట కృష్ణునితో తన శక్తికొఁది పోరి వేంగిదేశమును కాపాడి భీముని వట్టాభిషేకము నిర్విఘ్నముగ జరిపించెను. ఈ యంశముతో మన కొరవి శాసనం ప్రారంభమగును. మరల కొద్దికాలమునకే రాష్ట్రకూట కృష్ణుడు దండెత్తి వచ్చుచు త్రోవలో ముందుగ ముదుగొండ రాజ్యము నాహుతి గొనెను. ఆ యుద్ధములో కన్నర బల్లహుని (కృష్ణరాజ యొక్క) చేతజిక్కి ముదుగొండ చాళుక్య రాజయిన కుసుమాయుధుడు మడిసెను. ఈ వంశము నీప్రాంతమున నెలకొల్పినది బాదామి చాళుక్య సంతతిలోని వాడైన రణమర్దుడను రాజు. తాను వట్టము గట్టుకొను నపుడు రాజ్యాధికార సూచకముగ మెడయందొక కణ్ఠీయను అలంకరించు కొనెను. దానికి రణమర్దుకణ్ఠీయ యనుపేరు. అతని సంతతిలో ఆ రాజ్యమునేలు రాజులెల్లరు దానిని రాజలాంఛనముగ ధరించుట ఆచారమై యుండెను. కుసుమాయుధుడు రణభూమిలో చనిపోగా మృతదేహము శత్రువుల వశము కాకుండు లోపుగనే శిరమును, దానితోపాటు అతడు ధరించిన రణమర్దుకణ్ఠీయను అతిధైర్య వరాక్రమములతో పోరి అతని పెద్దకొడుకగు గొణగయ్య కాపాడ గలిగెను లేనియెడల శత్రువులు తమచే జయింపబడిన ప్రధాన నాయకులగు రాజు నేనానాయకుల శిరములను తమ విజయసూచకముగ ఊరేగించి అవమాన పఱచెదరు. అంతేగాక వారి ముఖ్యములగు రాజలాంఛనములను తాము స్వీకరించి ఆ రాజ్యమును తాము లోబరచుకొన్నట్లు ప్రకటించుకొందురు. అందుచే రాజులు స్వయముగ యుద్ధములో పాల్గొనునపుడు తమ మృతదేహముల కిట్టి యవమానములు జరుగకుండ కాపాడుటకై తమ వెంటనే ప్రత్యేక రక్షకులను ఉంచుకొందురు. ఈ సందర్భములో కుసుమాయుధునికి, అట్టి రక్షకుడుగ తన పెద్దకొడుకైన గొణగయ్యయే ఆయావదలో శరీరమునుండి శిరమును, రాజలాంఛనముగు రణమర్దుకంఠీయను కాపాడెను. వెంటనే తానా కణ్ఠీయను ధరించి రాజవదవిని స్వీకరించి అదే యుద్ధరంగమున శత్రువును పారద్రోలి విజయలక్ష్మిని సంపాదించి ముదుగొండ రాజ్యమును నిలబెట్ట గలిగెను. దీని కంతకు చాళుక్య భీముని రక్షించుట గూడ ప్రధానమైనది గనుక అతని సేనలు ప్రక్కనే సహాయముగ నిలబడినవని వేరే చెప్పనక్కర

లేదు. తనతండ్రి నిహతుడైనను గొణగయ్య రాష్ట్రకూట చక్రవర్తియగు కృష్ణ రాజును తరుమగొట్టి తన రాజ్యమును వేంగిరాజ్యమును కాపాడుట కొద్దిపాటి విషయముకాదు. చాళుక్య భీమునకు చేసిన ఈ మేలునకు ప్రతిఫలముగ వేంగి రాజ్యములో గొణగయ్య గౌరవ ప్రతివత్తులు ఇనుమడించెను. కొరవి శాసనములో మొదటి భాగమునగల చరిత్ర యిది

కొంతకాలము గడచినది. సుమారు ముప్పది సంవత్సరముల తర్వాత మొదటి భీముడు గతించెను. అతని పుత్రుడు కొల్లభిగణ్ణ విజయాదిత్యుడు కొద్దికాల మేలెను. ఇతని పుత్రుడు మొదటి అమ్మరాజు వేంగికి రాజయ్యెను. అతడు కూడ అతేడు సంవత్సరములు రాజ్యముచేసి గతించిన పిమ్మట రాయాదులలో కలహమువచ్చి వేంగిరాజ్యమును యుద్ధమల్లని వంశ్యులగు తాడవ, అతని కొడుకు రెండవ యుద్ధమల్లడు చేజిక్కించుకొని యేడు సంవత్సరములు రాజ్యము చేసిరి. క్రీ. 934 లో మరల అమ్మరాజు వంశమునకు చెందినవారు తిరుగబడిరి. అమ్మరాజు సవతి తమ్ముడగు రెండవ భీముడు యుద్ధమల్లని కడతేర్చి రాజ్యము చేజిక్కించుకొనెను. ఇట్టి అనిశ్చిత పరిస్థితిలో ముదుగొండ రాజగు గొణగయ్య కెవరిని చేబట్టి వేంగిలో తనకుగల సంబంధమును నిలబెట్టుకోవలెనో తోచలేదు. రెండవ యుద్ధమల్లనికి రాష్ట్రకూట చక్రవర్తియగు నాలుగవ గోవిందుని అండదండలు గట్టిగా నున్నవి. కాని యుద్ధమల్లడు రాజ్యార్హుడు కాదని గొణగయ్య భావించెను. మొదటి అమ్మరాజు కొడుకు జేత విజయాదిత్యుడు పితాపురము పారిపోయెను. అతని దృష్టిలో దేశము విడిచి పారిపోయిన అమ్మరాజు పుత్రుడగు ఈ విజయాదిత్యుడే న్యాయమైన రాజు. కాని బలహీనుడగుటచే రాజ్యమును దక్కించుకొనలేక పోయెను. యుద్ధమల్లని కడతేర్చి రాజ్యమును సంపాదించిన రెండవ భీమునితో ముందుగా తన వ్యతిరేకతను చూపి విరోధము తెచ్చుకొనెను. యుద్ధమల్లని సహాయము కొఱకు వచ్చిన రాష్ట్రకూట గోవిందుడు ముందుగా ముదుగొండ రాష్ట్రమువై బడెను. వేంగిలో తాను నమ్మిన జేతవిజయాదిత్యుడే పారిపోగా తనకు స్థానమేమాత్రము లేదని తలచి గోవిందునిధాటికి ఆగలేక గొణగయ్య పొరుగున ఉన్న వేములవాడ చాళుక్య రాజైన రెండవ అరికేసరియొద్ద శరణు జొచ్చెను. ఈలోగా అతని సోదరుడగు నిరవద్యుడు వేంగిలో రాజుగ నిలబడిన రెండవ భీముని ప్రాపుచేరి అతని బలముతో గోవిందునెదిర్చి తరిమ్మివైచి ముదుగొండను

తాను చేజిక్కించుకొనెను. కొద్ది వ్యవధిలోనే వేములవాడ రాజైన రెండవ అరికేసరి గోవిందుని వరిమార్చి అతని ప్రత్యర్థియగు మూడవ అమోఘవర్షునికి రాష్ట్రకూట రాజ్యమిప్పించెను.

క్రీస్తు 983-984 సంవత్సరములో వేంగి, ముదుగొండ, రాష్ట్రకూట రాజ్యములలో నింత కల్లోలము జరిగెను. మూడురాజ్యములలోను రాజులు మారిరి. వేంగిలో యుద్ధమల్లుడుపోయి రెండవ భీముడు రాజయ్యెను. రాష్ట్రకూటమునకు గోవిందుడుహతుడై మూడవ అమోఘవర్షుడు (బద్దెగుడు) రాజయ్యెను. మధ్యనున్న ముదుగొండలో గొణగయ్య పారిపోయి వేములవాడ చేరగా అశనితమ్ముడగు నిరవద్యుడు వేంగిరాజగు ఇమ్మడిభీముని ప్రాపుతో అధికారమును పొంది యీ కొరవి శాసనమును వేయించెను. ఆ సందర్భమున కొరవిలో తన యధికారము ప్రతిష్ఠించుచు అచటి స్థానిక నాయకుడైన నల్లమేడెయ కొడుకు పెద్దనను రావించి “నీవు నాకు చాల సహాయ మొనర్చితివి గనుక. దానికి ప్రతిఫలముగ నేదియైనను కోరుకొనుము ఇత్తును” అని యడిగినట్లు శాసనములో ఉన్నది దానికి జవాబుగ పెద్దన సవినయముగ “నీ సంపద యంతయు నాకున్నట్లే గనుక వేడుకొనవలసిన దేదియులే”దనును. అంతేగాక “కొరవిసీమ ముదుగొండ సలుకులదే” అని చెప్పి విరమించును. అంటే ఆవంశము వారెవరైనను తాను వారికి విధేయుడుగనే యుండునని స్థానిక నాయకునిచే వాగ్దానము చేయించుకొని అన్నయగు గొణగయ్య రాజ్యమందున్న కొరవికి తానే యధికారి ననిపించుకొనును. అన్నగా రిదివరలో కొరవి ప్రజలనుండి ఆనాయకున కిచ్చిన ఆదాయము లేవిగలవో అవి యన్నియు మరల తాను కూడ నిరవద్యుడు స్థిరపఱచును. ఇది రెండవ భాగములోని చరిత్ర. ఇది చాల చిక్కులతో గూడి యున్నది. కనుకనే చరిత్ర పరిశోధకులకు గూడ సరిగా బోధ పడుటలేదు. రెండు పెద్ద రాజ్యములమధ్య జరిగిన పోరాటములో మధ్యనున్న చిన్న రాజ్యము వడిన యిక్కట్లు, ఆ సందర్భములో ఈ చిన్న రాజ్యమును దక్కించుకొనిన నిరవద్యుడు తన యధికారమును స్థాపించుకొనుటను తెలుపుటకై వేయించిన శాసనమిది. చాళుక్య మొదటి భీముని పట్టాభిషేక వృత్తాంతముతో ప్రారంభమై రెండవభీముని పట్టాభిషేకముతో నంతమగుచున్నది. అందువలన ఏ భీముడు శాసనములో చెప్పబడుచున్నది వ్యక్తముగాక పరిశోధకులు సందేహపడుచుండిరి. గొణగయ్య, అతని తమ్ముడు నిరవద్యులలో ఎవరి

కథ యెంతవఱకొ తెలియక కొంత సందేహము. శాసన మసంపూర్తియగుటచే కొంత కష్టము. భాష విషయములో మొదటి రెండు భాగములలోను కష్టము కనిపించదు. మూడవ భాగమున దండనములు విధించు సందర్భములోనే కొన్ని పదము లర్థముకావు.

ఈ ముదుగొండ సల్కుల శాసనములు వేరే రెండు తామ్రపట్టికలు గలవు. కాని వాటిలో కేవలము వంశవృక్షములు మాత్ర మొసఁగబడినవి. రాజకీయాంశము తెవ్వియు తెలువబడలేదు. ఇదియే ఆ రాజులకు సంబంధించిన క్లిష్టమగు రాజకీయములను తెలుపుచున్నది శాసనమును రచించుటలో జూపిన నేర్పును చెప్పదలచిన విషయములను సుబోధమగునట్లు వ్రాయజాలక పోయె ననిపించును. ఆనాడు వారి దృష్టిలో రాజకీయ విషయములన్ని పరిచితములై యుండినవే గనుక వారికి ఈ రచన చక్కగానే అర్థమగుచుండెడిదని భావించ వలెను. మనమిప్పుడు ఆ రాజకీయములలోని విశేషాంశములను వేఱే ఆధారముల ద్వారా కనుగొనవలసి యుండుటచే కష్టముగానున్నది.

### శాసన మూలము

#### పెద్దరాయి - మొదటివైపు

1. శ్రీ విక్రమాదిత్య నృపా
2. గ్రతనయుణ్ణయ్న చాలుక్య
3. భీమునకు శౌచకన్దవ్వుణ్
4. నకువే [ం] గీశ్వరునకు రన
5. మర్దణ (ర్దణ) న్యయ కులతిలకు
6. ణ్ణయ్న కుసుమాయుధుణ్ణ గ
7. న్నర బల్లహుని కస్త ప్రాక్ష
8. [ం] బయ్న రనమర్దణ (ర్దణ) కణ్ణియం దన
9. భుజవీయ్య [ణ] బల పరాక్ర
10. మంబున న్దెచ్చి కణ్ణియం గట్టి
11. పట్టం బెత్తి ఖల్ల సహాయు
12. ణ్ణె నేల యెల్లం గావంబు (బూ) ని.

13. మంచి కొండ్ల నాణ్ణా దిగ
14. వేంగి దేసము విప్పువ
15. ద్దె (ద్దె)నుతో నద్దె రాజ్యంబునే
16. యు చున్న కుసుమాయుధు పె
17. ద్ద కొడు కనేక రిపు నృపతి
18. మణిమకుట మకరికా
- 19 కవణ మృ శృ (సృ) ణిత చ [రణ\*]

**పెద్దరాయి - రెండవ వైపు**

(ఈ క్రింది రెండు వైపులలో నేది రెండవదో ఏది మూడవదో చెప్ప వీలుగా కున్నది).

1. గల కలావత్తంబు రా
2. జ్యంబు సేయుచు నిష్ఠ (ష్ఠ) వి
3. పయ కామ భోగంబుల
4. ను భవించు చు సుఖంబు
5. ణ్ణి యొక్క నాణ్ణు కొరవి నల్ల
6. మే తె య కొ డు కు పెద్దన
7. రావించి నీవు నాప్రాణ స
8. మానణ్ణ వైన చెలివి నీ
9. చేసిన యుపకారంబు నా
10. కు బ్రత్యుప కారంబు సేయ
11. వలయుం గాన నీకేమి వ
12. లయుం దాని వే
13. ణ్ణి కొమ్మన్న నీ
14. శ్రీ నాకెల్లం గలదేమిలే
15. కున్న వేణ్ణి కొణ్ణు మయ్య
16. ంబరోపకారంబు పొణ్ణె నా
17. ని కొరవి యన్నది ముదు
- 18 గొణ్ణి సల్కుల కులసన్త

## పెద్దరాయి - మూడవ వైపు

1. స[ట్రా] నెగల్ల శ్రీనిరవ
2. ద్యుణ్ణ నేక సమర సంఘ
3. ట్టణ భుజాసి ఖాసురు
4. డ్డై తమ యన్న రాజ్య శ్రీ
5. కెల్ల న్దాన యరు హుల్లై
6. చేకొని నిల్పి భీమసలు
7. కి యన్ద నేక వస్తు వా
8. హనోత్సవంబు ల్వడ యు
9. చు తమ యన్న గొణంగయ్య
10. చేసిన ధమ్ముకవులు నస
11. ంబును నెగల్పును గావను
12. రక్షింపను వలయునని
13. చేకొని కొరవి కిచ్చిన
14. స్తితి సల్పి శిలాస్థ (స్త) మ్మ
15. ంబు వ్రతిష్టి (ష్టి) ంచి భీమేశ్వ
16. రంబును నాతని కొట్టించి
17. న చెలువులు మఱియు మె
18. వ్యి యేని నాతని చా (చే) యంబడి
19. [న] ధమ్ముకవుల [న్ది ట ...]

## మెదటి రాయి - నాలుగవ వైపు

1. ముక్కు దఱిగినను చఱి
2. చినను చురియ వెఱికిన
3. ను ముట్టి లినను అంక్కాడి
4. నను ఇరువాద్యది ఏను
5. ద్రమ్మలు మాణిసి చేసిన
6. దోసంబునకు వాని జీవిత
7. ం ఒ దణ్ణువు వరియా ర [ం ఒ]



8. ంబు వడవరంబు, వెల్లార
9. ంబంబు ఎరగద్యాణంబు పే
10. రామణీ వున్నమ నాణు ఏ
11. నూరు ద్రమ్మలరివె
12. ట్టి సుఖంబు మనువ (వా) రు [ . \* ]
13. నాయకుడై య్ను (న) కాంపులయ్ను
14. వెఱ రాజులం జొచ్చి మ
15. నా [ం] జనదు యీ స్తితి యడి
16. సి కొన్న రాజుల్ల ల రేని
17. యు యీ స్తితి యడిసిన కవ
18. నావకు ఇన్దు మన్న కంపు

చిన్నరాయి - మొదటివైపు

1. ... టు న న్ద మ యమ్మక [ట్టి]
2. న వ ట్టం బు గావం బూని [ధు]
3. రదెడె రాముడై తనచే
4. తివాల తోడుగా నమంగు
5. గొణంగణ్ణను పేరితో జ
6. లుక్య భీమణ్ణు న్ద ను

చిన్నరాయి - రెండవవైపు

1. గాల [ం] బున ... ..
2. కా న్తరితుడై చనిన నా
3. తని తమ్ముణ్ణు సకలలో
4. కాశ్రయ, మణికణ (న) కము
5. క్తాలంకార చలుక్య కు [లో]
6. దృవ సితగ చలుక్క బీ

చిన్నరాయి - మూడవ వైపు

1. ఇచ్చిన స్తితియు వ తి య [ద]



2. యు [ం] బోయు వెరెయంబు జి
3. ట్టరి యెల్ల న్దక్కి చా బొడి
4. చిన మాట యిరువది ద్ర
5. మ్మలు మనం బొడిచిన
6. నఱువది ద్రమ్మలు
7. అక్కసలకు క ఱ గు [ం] లి
8. లేదు.

### చిన్నరాయి - నాలుగవ వైపు

1. మహీపతి వంశ జాశ్చపా
2. పాద పేత మనసో భువి భూ
3. రిభూపా ఏ (యే) పాల య నిమ
4. మధమ్మణ మిమం సమ స్తం
5. తేషా [ం] మయా విరచి తోంజలి రేష
6. మూద్నిణ (ద్నిణ) [|| \*] చన్ది (సన్ది) విగ్రహి చాము (ం \*)
7. తెయవ్ర (వ్రా) లు.

### కొరవి శాసనములోని భాషా విశేషములు

ఇది క్రీ. 935 నాటి దగుటచే ఇంచుమించు నన్నయభట్టు కాలమునకొక శతాబ్దము ముందుది. ఇప్పటికి పూర్వము తెలుగు శాసనములందు కనుపించు 'ఱ' అను అక్షరము పూర్తిగా అదృశ్యమైన దనవచ్చును. ఈ క్రింది వదములలో అది వాడవడలేదు.

వీరున్దయ్య	పూర్వము శాసనము (రాగిమడవనవల్ల)	ఇప్పుడు కొరవి శాసనములో తనయుణ్డయ్య
ధనంజయుదు	(కలమల్ల)	కుసుమాయుధుణ్డు
వాన్తు	(రామేశ్వరం)	వాణ్డు
సంయుక్తున్దగున్	(అరకటవేముల)	[లో] కాన్తరితుణ్డె

'ఱ' అను అక్షరము వాడుకలోనున్నది.

ఖడ్గ అనుటకు ఖల్గ		
మేడియ అనుటకు మేఱెయ		
చళక్క అనుటకు చ టిక్క (చాళుక్య)		
నెగడ్పను	..	నెగల్పను
క్రోప్పించి	..	కోట్పించి
ముచ్చిలిన	..	ముట్టిలిన
చాముండెయ	..	చాముంటెయ

అక్షరమ సంధులు :

1. చనదుయీ సీతి యడిసిన — దీనిలో యీ
2. కలరేనియు యీ సీతి యడిసిన .. యీ
3. మఱియు మెవ్వియేనినాతని .. మె అనునది వ్రాత పొర పాటు కావచ్చును. 'ఏని నాతని' యమచోట 'ఏనిన్' ద్రుతాంతముగనున్నది. శబ్దరత్నాకరములో ఏని అని కళగాచూపి, ద్రుతాంతముకూడ మతాంతరమున జెప్పబడెను.
4. రాజుల్లలరేనియు .. ఇచట కళగానే యున్నది.

సంధి వివక్ష చేయకుండ వ్రాసినవి :

1. కవనావకు ఇందుమన్న
2. అంకాడినను ఇరువాద్యది ఏనుద్రమ్ములు.

ఇంతవఱకుగల తెలుగు శాసనములలో 'ఐ' అను అక్షరము వాడుట అరుదు. దానికి బదులుగ 'అయి' అనునది వాడబడుచుండెడిది. కాని యీ శాసనమందు పరాంతములందు రెండు విధములుగను వాడబడెను. 'ఐన' అని 'న' పరముగ వ్రాయుచో 'అయిన' అని వ్రాయనుద్దేశించి 'అయ్ను' అని వ్రాసెను.

తనయుణ్ణయ్ను, కులతిలకుణ్ణయ్ను, అస్తప్రాప్తంబయ్ను, నాయకుణ్ణయ్ను, అనుచోట రెండు విధముల కలిపి తప్ప వ్రాయబడింది 'న' పరముగాని, కేవల

'ఐ' అనియే వ్రాయుచోట 'అయి' వ్రాయకుండ ఏత్యము క్రిందై త్యము వ్రాసెను. ఖల్గసవోయుడై, రాముడై, [లో] కాన్తరితుడై, ఖాసురుడై, అరుహుడై, 'సమానుణ్ణవైన చెలివి' అనుచోట మాత్రము 'ఐన' అని కలదు.

(కడవజిల్లా అనిమెలలోని క్రీ. 976 నాటి వైదుంబి శాసనములో వర్షంబు 'ఐన' అని విడిగా 'ఐ' కారము కనిపించు చున్నది.) ఈ కొరవి శాసనములో విశేషమేమన 'అయిన' అను రూపములేదు. కాని 'అయ్యు' అనేదే పైపదము లలో కనిపించు చున్నది. అనగా ఉచ్చారణ సౌకర్యము కొఱకు యి లోని ఇ లోపించినదని అర్థము. ఈ లోపము సంస్కృతంలోను కనుపించును. సంస్కృత ములో దీనిని ఉపధాలోపమని చెప్పుదురు. 'అథావ్యుపధాలోపో భవతి' అని నిరుక్తకారుడు వేదములో ఈ లోపమును తెప్పెను. 'అల్లోపో నః' అని పాణిని సూత్రముకూడ నిట్టి లోపమును గూర్చియే. (ఉదా: రాజన్ + ఇ = రాజన్ + ఇ = రాజ్ణి ; నామన్ + ఇ = నామ్న్ + ఇ = నామ్ని ; అనగా ఇచట వరుసగ 'ఐ' కారము 'మ' కారము మీది 'అ' కారములు లోపించినవి.. నూతన → నూత్న ; విద్యాధర → విద్యాద్ర ; ఇత్యాది సంస్కృత పదములు).

అట్లే 'వైదుంబి' పదము 'వయిదుంబి' అనికాని 'వయ్యుంబి' అనికాని అగును.

గారికి → గార్కి

పెఱుకు → పెఱ్కు

ఇవుడు → ఇవ్డు

చేసిన → చేశ్న

గాన → గ్నా

ఇట్టివి అనేక పదములు శాసనములందు గానవచ్చును. మనకిప్పుడు వాడుకయందును గలవు.

చదువు → చదివిన

చేయు → చేసిన

అగు → అయిన

అనిక్తాంత క్రియా విశేషణములలో 'ఇన' తుదియందుండుట సామాన్యమైనను 'ఇ' లోపించుట గమనించదగినది.

సంయుక్తాక్షరములను ఉచ్చారణ సౌలభ్యము కొఱకు విశ్లేష మొనర్చుట కొన్ని తావులందు గానవచ్చును. తెలుగు శాసనములందిది సాధారణము. నిఘంటువులో కొన్ని చేర్చబడెను.

'అర్హుడై' అనుటకుగాను 'అరుహుడై' వషణంబు అనునది వరుషంబు అను రూపములో అనేక కాసనములలో మన్నది. కాని నిఘంటువులో చేరలేదు.

దీర్ఘమును హ్రస్వముగను, హ్రస్వమును దీర్ఘముగను వ్రాయుటకూడ కలదు

నీయువకారంబు న కు	—	నీ యువకారంబు నాకు
నా సం (సం) బు ...	—	న సంబు
మనువారు ... ..	—	మనువురు
కాంపు ... ..	—	కంపు
వ్రాలు ... ..	—	వ్రలు
మనంజనదు ... ..	—	మనాంజనదు.

వ్రాతలోని పొరపాట్లుగా తెప్ప దగినవి కొన్ని గలవు.

రణమర్ద అనుటకు	—	రనమర్ద (రెండు చోట్ల వాడెను)
విష్ణు వర్ధనుతో	—	విష్ణువర్ధెనుతో
కలకాలవర్తంబు	—	కలకలావర్తంబు
వేణీకొస్తుము	—	వేణీకొణ్డుము
వ్రతిష్ఠించి	—	వ్రతిష్టించి
మఱియు నెవ్వియేని	—	మఱియు మెవ్వియేని
మానిసి	—	మాణిసి

### గొణంగణు - భీమణు

ఇచట 'గొణంగ' 'భీమ' అనునవి ప్రాతిపదికలు. 'పుంలిక్కుంబయి మహా ద్వాచకంబయిన నామంబు తుది యత్వంబున కుత్వంబగు'— (బాలవ్యా. తత్సమ - సూ. 21) అను సూత్రము ననుసరించి గొణంగుణ్ణు, భీముణు అని రూపములు కావలెను, రాముణ్ణు-వలె. 'మల్ల' శబ్దమునకు మల్లుండు, మల్లండు అని వైకల్పికముగా ఉత్వము గలదు. 'రంగ' శబ్దమునకు 'రంగండు' అని ఉత్వములేని రూపమే కాని 'రంగుండు' అని వ్యవహారమందు అంతగా కానరాదు కనుక వై సూత్రము వ్యవస్థిత విభాషయని తెలియుచున్నది.

ప్రత్యయమైన 'డుక్' లోని 'ఉ' కారోచ్ఛారణ సౌలభ్యముకొఱ కేర్పడినది గానే ప్రాతిపదికలోని 'అ' కారమును ఉత్పాదియని తోచును. అంటే కొన్ని చోట్ల సారూప్యమును బట్టి పూర్వోచ్ఛారణ పరవర్ణము మీదికి కూడ జారును. ముకుట, రాముడు, భీముడు ఇత్యాదులలో వైరూప్యమును బట్టికూడ ఉచ్ఛారణ మారుట గలదు మకుట, పురిస, భీమణ్ణు, గొణంగణ్ణు ఇత్యాదులు. ఇట్టి మార్పులు ఖాషాశాస్త్రములోని తీరులని చెప్పెదరు. వ్యాకరణ సూత్రములు లేని నాటి ప్రయోగములగు భీమణ్ణు, గొణంగణ్ణు అను పదములు మన కిచట గలవు ఇట్టివియే మఱికొన్ని ప్రయోగము లానాటి శాసనములందు బహుళముగ గాన్పించును శకము 1042 (క్రీ. 1120) నాటిదగు మాచేడు శాసనములో నిట్టి పదము లనేకములు గలవు

1. కొట మల్లడింద్రాచల ధీరుండై
2. కీచక వైరి విక్రముండు కిల్పిష దూరుండు రామండును
3. మహేంద్రాచల ధీరుండప్పండు
4. భటాగ్రణి లేవండు
5. దాని దండి యీ నాచండు
6. మన్య దేవండనం గీర్తి మహిమన్
7. కీర్తులు దనరి వెలుంగ మల్లండన ధాత్రివీధులనెల్ల బరగె
8. గరిడియా బల మల్లండన

గూడురు శాసనములో వెన్నుడు, వెన్నడు, సూరడు అను ప్రయోగములు కలవు.

కమక అర్వాచీనమగు కాలవ్యాకరణ సూత్రవిధి నిత్యముగాక వ్యవస్థిత విభాషగ వర్తించునని చెప్పవలెను.

అచ్చ తెలుగు పదప్రయోగములు చేయుటకూడ నిందు కానవచ్చును.

నేల యెల్లంగావంబూని— 'వృద్ధీరాజ్యం సేయుచు' అని ఆనాడు బహుళముగా వాడుకలో నున్నను తెలుగులోనే వ్రాసెను. శ్రీ విక్రమాదిత్య నృపాగ్రత నయుడని మొదట వాడినను తర్వాత కుసుమాదిత్యుని పెద్దకొడుకు అని తెలుగులో వ్రాసెను. చేతివాల తోడుగా— 'కరవాల' పదమును వాడక

మిశ్రసమాసమైనను దీనిని వాడెను. కలకాలవర్తంబు— ఆ చంద్రాక్కాస్థాయిగానని వ్రాయలేదు.

సంస్కృత దీర్ఘ సమాసములు : రిపున్యవతి మణిమకుట మకరికాకషణ మశ్య (స్య)ణిత చరణ [యుగలుడై] సకలలోకాశ్రయ, మణికనక ముక్తా లంకార, చలుక్కలోద్భవ, సితగచటిక్కభీ [మ-] అనేక సమర సంఘట్ట భుజాసి ఖాసురుణ్ణు.

విభక్తి ప్రత్యయములు :

- ప్రథమలో — డు, ము, వు, లు అన్నియు కనుపించును. నాణ్ణు, దణ్ణువు, దేశము, భోగంబులు, ధర్మువులు.
- ద్వితీయలో — 'న్' మాత్రమే వాడబడెను.
- తృతీయ — 'నన్' (వరాక్రమంబునన్), తోన్.
- చతుర్థి — పొంటె (వరోపకారంబు పొంటె)
- పంచమి — అన్తు (భీమసలుకి యన్తనేక వస్తువాహనోత్పవంబు ల్వడయుచు)
- షష్ఠి — కి, కు, ని.
- సప్తమి — అన్తు (సలుకియన్తు) పంచమ్యర్థములో

దీనినిబట్టి అన్ని విభక్తులలోను రచన చేయుచుండెడి వారని తెలియుచున్నది. రేనాటి చోళుల శాసనములకంటె కొంత మెఱుగేకదా!

ప్రథమా విభక్తి ప్రత్యయములో మరియొక విశేషము. 'ఇచ్చిన స్థితియు' అని 'స్థితి' అనే ఇకారాంత తత్సమముపై గూడ 'ఉ' చేర్చి యడాగమ సహితముగా వ్రాయబడింది. ఈ 'యు' సముచ్చ యార్థములో అనగా 'కూడ' అనే అర్థము నందుగాక 'ఉ' కార ప్రత్యయముతో నేర్పడిన ప్రథమాంతమేనని చెప్పవలెను. ఇట్టి రూపములు వేరే శావులందు 'చేసిన వనియు', 'కట్టించిన గుడియు', అని చెప్పు చిన్న శాసనములందు కూడ కనుపించును. తరువాత దానికి క్రమముగా లోపము వచ్చినది. దీనినిబట్టి ప్రథమావిభక్తి ప్రత్యయము 'ఉ' మాత్రమేనని తోచును. డ్, వ్, మ్, అనునవి ఆగమ విశేషములు.

కావచ్చును గళ్, ల్ (ద్రవిడభాషనుండి) అనేది బహువచనంలోని ప్రత్యయమని నిశ్చయించిరి. ప్రాకృతమునందు 'అత ఓత్ సోః' అనే సూత్రమునుబట్టి ఆకారాంత ప్రాతిపదికలకు 'ఓ' ప్రథమైకవచన ప్రత్యయముగా విధింపబడెను కాని యిది కూడ అ + ఓ = ఓ యేర్పడిన పిదప 'అ'కు లోపమును చెప్పుచు చేయబడిన విధి యనిపించును.

వత్స + ఓ అని 'ఓ' కారమును విధించి 'త్స'లోని 'అ' కారమునకు లోపము చెప్పుదురు. అప్పుడు వత్స + ఓ = 'వచ్ఛో' అను రూప మేర్పడును. కాని దీనికి 'ఓ' ప్రత్యయమునకు 'ఉ' మూలమనుట యుక్తమని తోచును. వై శెప్పి నట్లు వత్స + ఉ = వచ్ఛో, వృషభ + ఉ = వసహో; పురుష + ఉ = పురిసో ఇత్యాదులు 'ఉ' ప్రత్యయముతోనే సిద్ధించుచున్నవిగదా! తెలుగుకి కూడ అట్లే 'ఉ' ప్రత్యయమే ముఖ్యమైనది. 'డ్, మ్, వ్, లు' ఏకవచన మందును 'లో' బహువచనమందును ఆగమములుగ వచ్చి చేరినవి.

గురువు, వధువు — ఇత్యాదులలో 'వ్' ఆగమము. అట్లే ప్రస్తుత ఆకారాంత ప్రాతిపదికలకు 'య్' ఆగమము చేరగా, స్తితియు, పనియు, గుడియు అను రూపము లేర్పడును.

**కారకవిశేషములు :**

అతని కొట్టించిన చెఱువులు :— } 'అతడు' అని ప్రథమాంతమునకు బదులు షష్ఠి వాడబడెను. 'నా యొనర్పబూనిన' వంటిది.

అతని చేయబడిన ధర్మువులు నీచేసిన యువకారంబునకు :— } 'అతనిచే చేయబడిన' అనుటకు బదులు తృతీయకు లోపముగాని, లేక తృతీయారమున షష్ఠిగాని చెప్పబడెను.

భీముసలుకి యన్తవేక వస్తువాహావం బిల్పడ యుచు :— } ఇచట 'వలనవ్' అని పంచమికి బదులు 'అందు' అని సప్తమి వాడబడెను.

**విశేషవదములు :**

1. ధురదెడె — 'తమయమ్మ గట్టిన వట్టంబు గావంబూని' ధురదెడె రాముణ్డై' అని ప్రయోగమున్నది. అర్థము తెలియదు.

2. సితగచఱక్క — 'చాలుక్యకులోద్భవ సితగచఱక్క' ఖి అని యున్నది చఱక్క = చళక = చారెక్య : సితగ శీతగు - చల్లని కిరణములు గలవాడు (చంద్రుడు), ఇట్టి యర్థము చెప్పినను సరిపోవుటలేదు.
3. సటానెగల్ల — ఈ పదము నిరవద్యునికి విశేషణముగ జెప్పబడెను. బిరుదము.
4. నసంబు — నాశంబు
5. నెగల్పము — (నెగడు = వృద్ధిచొందు) అభివృద్ధి గావించుట.
6. కొట్టించిన — క్రొప్పించిన = క్రవ్విించిన : వృచిన → వట్టిన → వ్రచ్చిన (= చెఱచిన), అనురూపములవలె. క్షొచ్చె → కొట్టె → క్రొచ్చె → (గ్రొచ్చు అని శబ్ద రత్నాకరము) 'ఱ' అను అక్షరము ముందున్న అక్షరములో క్రారముగను ( ) తరువాతి అక్షరములో దాని ద్విత్యముగను మారుట పలుతావులందు కాననగును.
7. ముట్టిలిన — మ్రుచ్చిలిన — దొంగిలించిన.
8. పటియ దయుం బోయు వెరెయంబు } అర్థమగుటలేదు. (వెరెయంబు = వ్రయము అగు నేమో)
9. జిట్టరి —
10. కఱకూలి — అక్కసలకు కఱకూలిలేదు. ఈ పదము ఉప్పునూతుల శాసనమందు కూడ కలదు. అచట కఱకూలి సర్వ శాధాపరిహారము చేయబడెను. వడ్రంగుల కిచ్చెడి కూలి మీద విధించు వృత్తి పన్ను మన్నించుట కావచ్చును.
11. (మాణిసి) మానిసి — ఖటుడు.
12. పడవరంబు — 'తోంటళాయు పడువారంబు ఇచ్చిరి' అని జయసింఘు వల్లభుని విప్పల్ల శాసనమందు కలదు. (S I VI - 584) వరియారంబము కారుకు ధాన్యరూపమగు (Tax in kind) సిద్ధాయము



వెల్లారంబమునకు ఎర గద్యాణము (అరగద్యాణము)  
పన్ను—ఊరి మొత్తమున 500 ద్రమ్మలు అరి

(1) పదువారంబు — రైతులు విడిగా చెల్లించ  
వలసిన పన్నులు.

(2) ఎరగద్యాణము —

(3) 500 ద్రమ్మలు అరి — రాజుకు చెల్లించవలసిన  
ఉమ్మడి కానుక

13. పరియారంబంబు— పరివిత్తులు చల్లకారు.

14. వెల్లారంబంబు— మెట్టగింజలు చల్లకారు.

15. వేరామణిపున్నమ-ఆ మణి = వసంతము - వై శాఖ పున్నమి ?

16. కవనావ — ద్రోహి యనెడి నిందావాచకముగ వాడబడినది

17. ఇన్దుమన్న — కవనావకు ఇన్దుమన్నకాంపు 'అని ప్రయోగము వై  
వాక్యమునుబట్టి ఈ స్థితిని లేక మర్యాదను (కట్టు  
కాటును) చెడగొట్టిన ద్రోహులకు 'ఇత్తుము అన్న  
కాంపు .....' అని చెప్పవలెనేమో. కాని  
ఇమ్మ నివసించు కాంపు అని చెప్పటయే బాగుండును.

18. చాబొడిచిన — చావన్ పొడిచిన = చావబొడిచిన (చావగొట్టిన),  
అని యుండవలెను. 'వ'కార లోపమిందు కానవచ్చు  
చున్నది.

19. కాంపు — 'గృహస్థుడు' 'రక్షకుడు' 'కాపాడువాడు' అను నర్థములు. ఈ పదమును ఊరికాంపు, వల్లెకాంపు, పసుల  
కాంపు, దివ్వెకాంపు, పొలంకాంపు అను ప్రయోగము  
లలో కనిపించును. వ్యవసాయదారు అను నర్థములో  
సామాన్యముగా వాడబడుచున్నది విజయనగర రాజుల  
శాసనములందు కూడ 'కాంపు' అని కలదు

ఈ శాసనములో ఈ స్థితి యడిసిన కవనావకు ఇందుమన్న కాంపు  
..... అని వాక్యము నవ్వుమై అసంపూర్తిగ నున్నది. కనుక 'ఇందు  
మన్న' అను పదము వైన తెప్పినట్లు 'ఇచ్చెదము అన్నకాంపు' అనే అర్థము

చెప్పవలెనో లేక 'ఇందు (ఈ గ్రామమునందు) మనెడి (నివసించెడు, మనుట = నివసించుట) కాంపు ..... అని చెప్పవలెనో తెలియదు. ఇచ్చెదమను అర్థములో 'ఇస్తుము' అనుట సాధువుకాదు. కనుక రెండవ అర్థమునే గ్రహించ వలయును. ఏనూరు ద్రమ్మలరివెట్టి సుఖంబు మనువారు అవే ప్రయోగమిందే కానవచ్చుచున్నది. అట్టే 'మనంజనదు'. 'నాయకుడైన, కాంపు లయ్య వెఱరాజు లం జొచ్చి మనంజనదు' నిరవద్యుడి వాక్యములో క్రొత్తగా తన యధికార మును స్థాపించుచు ప్రజలను శాసించుట తెలియుచున్నది ఇచట నాయకు లైనను, కావులైనను తననుగాక శత్రురాజుల పాలికి జనకూడదు. నాయకు లనగా దండనాయకాది ఉద్యోగులుగాని, సంఘనాయకులుగాని కావచ్చును నాయక పదము క్రమముగా నాయుడు అని మార్పునొందెనని తెలియుచున్నది. సింగమ నాయకుడు - సింగమనాయుడు; అనపోతనాయకుడు - అనపోత నాయుడు; మాధవనాయకుడు - మాదానాయకుడు, మాదానేడు అనే మార్పులు పేర్లలో కనిపించును కాంపు లనగా నాయకులుగాక ఇతర ప్రజలని చెప్పవచ్చును.

20. ఎల్లన్ (= సమస్తము) అను నవ్యయము మూడుచోట్ల వాడబడెను.

తన యన్న శ్రీకెల్లనాన యరుహుణ్ణె.  
 నీ శ్రీనాకెల్లం గలదు.  
 జిట్లరి యెల్లస్థక్క.

**కచనా విశేషములు :**

కొరవిసీమయందు నిరవద్యుడు సంపాదించుకొనిన యధికారము పేను గాలివంటి అప్పటి రాజకీయ వాతావరణములో తనకొక గొప్ప విజయమే. అట్టి విజయమునకు తను ఆశ్రయించిన చాళుక్య రెండవ భీముడు యుద్ధమల్లని జంపి వేంగిలో స్థిరపడుటయే కారణము. కనుక నిరవద్యుడు కొరవి యందు దీనివొక విజయ శాసనముగ స్థాపించెను. రెండవముక్క యిదేవిధమగు వేరొక శాసనఖండ మనిపించుచున్నది. అయినచో రెండు విజయ శాసనముల నతడిచట స్థాపించెననశకలెను. రాజులు పూర్వము ఇట్టి విజయశాసనములను మిగిలిన శాసనములకంటె భునముగా వ్రాయించుకొన్నట్ల ఆచారము. కనుక ఈ కొరవి

శాసనము చక్కని భాషలోను, శైలిలోను రచింపబడి తెలుగు భాషలో నొక మలుపును సూచించును అంటే అప్పటివరకు ఉన్న శాసనాలు చాలా తప్పులతోను ఉచ్ఛారణ లోపములతోను ఉండెడివి వైన జెప్పిన వేల్పుచెర్ల శాసనము చూడండి, చెప్పదలచిన విషయము నెంతకష్టముతో రచించెనో, ఎంత దుర్బోధముగ నున్నదో, రెండుమూడు శతాబ్దాలు గడిచిన తరువాత భాష యెట్టి యభివృద్ధి గాంచెనో యిందు కనపడును. అందలి రాజకీయాంశములు దుర్గాహ్యముగ నుండుటయు, శాసనము కొంత శిథిలమగుటయు, ఆభాషలోని ప్రయోగములు కొన్ని మన కిప్పుడు పరిచితములుగాకుండుటయు, కారణమున మనకా రచన యింకను పూర్తిగా అర్థమగుటలేదు. అప్పటికి కన్నడములో కావ్యరచన ప్రారంభమైనది. వది సంవత్సరములలో పంపకవి, ప్రక్కనున్న వేములవాడలో, విక్రమార్జున విజయమనబడు కన్నడ భారతమును వెలువరింప నున్నాడు. తెలుగున పద్యరచన కూడ శాసనములందు కానవచ్చుచున్నది మన కొరవి శాసనము కూడ కవిత్వముతోనే మొదలగుచున్నదని చెప్పబడుచున్నది ఆచార్య దివాకర్ల వెంకటావధానిగారు ఈ క్రింది పంక్తులను ప్రస్తరించి చూపిరి.

- (i) శ్రీవిక్రమాదిత్య - సృషాగ్ర తనయుడైన  
 చాళుక్య భీమునకు - శౌచ కందర్పునకు  
 వేగీశ్వరునకు - రణమర్ధాస్వయ కులతిల  
 కుండైన కుసుమాయు - ధుండు గన్నరబల్ల  
 హుని కస్తప్రావృతై - న రణమర్ధకణ్ఠి  
 యుండన భుజవీర్యబల - వరాక్రమమున దెచ్చి  
 కణ్ఠియంగట్టి పట్టంబెత్తి ఖడ్గ

ఈ యేడు పాదములందును ఐదేసి మాత్రలుగల నాలుగేసి గణములున్నవి. కావున ద్విరదగతి రగడ పాదములుగా గనవచ్చును. మూడుపాదములలో యతి సరిపోయినది. ఆద్యంత ప్రాసములులేవు.

- (ii) కొరవి నల్ల మేతెయ - కొడుకు పెద్దన్న (న)  
 రావించి నీవునా - ప్రాణ సమాను

ఇవి యుత్తరకూడ సరిపడిన ద్విపద ప్రాధములు. ప్రాసలేదు,

(iii) శ్రీకెల్లఁ దాన యరుహుఁడై చేకొని  
నిల్చి భీమసలుకి యందనేక

సీసపాదము యతిలేదు.

[ప్రాజ్ఞన్నయ యుగము, పుట. 357)

వచన రచన కూడ చాల సొంపుగ నుండును.

(i) “వట్టంబెత్తి ఖడ్గ సహాయండై నేలయెల్లం గావంబూని మంచి  
కొండనాణ్ణాదిగ  
వేంగిదేశము విష్ణువర్ధనుతో నర్ధరాజ్యంబు నేయుచున్న,  
కుసుమాయుధు  
పెద్దకొడుకనేక రిపునృపతి మణిమకుట మకరికా కషణ  
మస్పటిత చరణ”.

(ii) తమ యమ్మకట్టిన పట్టంబు కావంబూని [ధరదెడి రాముడై  
తనచేతి వాల తోడుగా

(iii) “కలకాల వర్తంబు రాజ్యంబు వేయుచు  
నిష్ట విషయ భోగంబు లనుభవించుచు  
సుఖంబుణ్ణి యొక్క నాణ్ణు

(iv) “నీ శ్రీనాకెల్లం గలదేమి తేకున్న వేడ్డకొన్ఱు  
మయ్యం బరోవకారంబు పొట్టేనాని\_\_\_\_\_”

(v) తమయన్న రాజ్యశ్రీకెల్ల న్దాన యరుహుఁడై చేకొని నిల్చి భీమ  
వలుకి యన్దనేక వస్తువాహనోత్సవంబు ల్యడయుచు.”

ఈవిధముగ శాసనమంతయు మృదుమధురముగ నన్నయభట్టు రచనా  
మాధుర్యము వందయెండ్లకు ముందే కలదని నిరూపించుచుండెను సంస్కృత  
పదములను సమాసములను తెలుగులో వలసినంతగా వాడుట యీ రచన  
యందలి విశేషము. తెలుగు పదములు గూడ నల్ల వాడబడెను ఇందలి పద  
ప్రయోగములను బట్టియే నన్నయ ఆంధ్రకర్తానుశాసన మొనర్చెనా యని  
పించును. ‘ప్రయోగ శరణా వైయాకరణాః’ అని కథా వృందీతోక్తి. కాని

నన్నయ దీనిలోని ప్రయోగములనన్నింటిని స్వీకరింప లేదనియే చెప్పవలెను. తనచాటి కింకా వచ్చిన మార్పులను, తన సొంతమును, కన్నడ సంప్రదాయమును కూడ దృష్టియందుంచుకొని తను వ్యాకరణము రచించెను. క్రీస్తు 935 నాటికి తెలుగుభాష కావ్యరచనకు తగిన చక్కని రూపు దిద్దుకొన్న దనుటలో సందయము లేదు.

ఈవిధముగ కొరవిశాసనము తెలుగుదేశ చరిత్రలోను భాషలోను అనేక నూతన విషయములను మానకు తెలుపుచున్నది. కొరవిశాసనము 'కొఱవి' వలె అఱదు, వెలుగదు అని తీగని సమస్యగా పరిశోధకులు పరిహాసముగా చెప్పుదురు. చరిత్రలోను, భాషలోను దాని నింకను పరిశోధించవలసి యున్నదని భావము. ఇంతకు అది సాధురేఫతో గూడిన 'కొరవి'; శకటరేఫతో గూడిన కొఱవికాదు.

అప్పటి కొన్ని సాంఘికాచారములు — ఆర్థికవిధానము

ఈ కొరవి శాసనములో జెప్పబడిన రాజకీయాంశములు, భాషావిశేషములు ఎంత దురవగాహముగనున్నవో దానిలో చెప్పబడిన సాంఘిక విషయాలు కూడ నట్లేయున్నవి. అందు మొదటిది యుద్ధములందలి అలవాటుమగూర్చి వైన జెప్పితిమి. అంటే యుద్ధములో ప్రధాన నాయకుడుగాని, రాజుగాని చనిపోయినపుడు వారి పక్షము వారాతని శిరస్సును వెంటనే మృతదేహము నుండి కొనుకొనిపోదురు. లేనిచో శత్రువు లా శిరమును అవమానపఱచుచు ఊరేగించెదరు గొణగయ్య తన తండ్రియగు కుసుమాయుధుని శిరస్సును అతని మెడలోని వారి రాజలాంఛనమగు రణమర్దకణ్ఠియను అట్లు తెచ్చుకొనును, కొన్ని నేరముల సందర్భమున ప్రజలపై దణ్డనములు విధించబడినవి, వాటిలో మొదటిది పఠియదయుంబోయు వెరెయంబు, ఊట్టరి యెల్లన్దక్కి అనే భాగము అర్థమగుటలేదు.

(2) చాబొడిచిన నూటయరువది ద్రమ్మలు — హత్యచేసిన నేరమునకు 120 ద్రమ్మలు దణ్డువు

(3) మనం బొడిచిన నఱువదిద్రమ్మలు — ప్రాణము తీయకుండ హత్య ప్రయత్నముచేసిన వారికి 60 ద్రమ్మలు దణ్డువు.

(4) అక్కసలకు కఱకూలిలేదు—ఇచట సందర్భము తెలియను కాని అగసాలురకు కఱకూలి(?)లేదు. వారికివ్యవహరించిన మామూలు వృత్తిసుంకము లేదని యర్థమేమో.

(5) ముక్కుదఱిగినను—ముక్కుకోయుట, అనాటి దుర్మార్గములలోనిది యొకటి కావచ్చును.

(6) చఱచినను — చేతితోకొట్టుట

(7) చురియవెఱికినను — కత్తిచూపించి పొడవ ప్రయత్నించుట  
(కత్తితో పొడిచినను)

(8) మ్రుచ్చిలినను— దొంగిలించుట

(9) అంక్కాడినను—వ్యభిచరించుట

వీటి కన్నిటికి 25 ద్రమ్మలు అపరాధము చెల్లించవలెను ముక్కుదఱిగినను 25 ద్రమ్మలతో నేరము పోతుంటు ఇప్పటి న్యాయస్థానములలో విధించే శిక్షలుకూడ సరిగా యొచ్చినై యింతే.

(10) మాణిసిచేసిన దోసంబునకు వాని జీవితంబదండువు—మానిసి (రాజు నేవకుడు) వై తెప్పిన నేరములు చేసినచో వాని జీవితము (= జీతము) ఇవ్వబడదు.

(11) వరియారంబంబు వడువరంబు—వరివిత్తుకారుకి అంటే వరిచంటల దినములలో వడువారంబు అంటే ధ్యానరూపమున నిర్ణీతరాజభాగము చెల్లించవలెనని యర్థము కావచ్చును.

(12) వెల్లారంబంబు ఎరగద్యాణంబు :—మెట్టవైల్లకారుకి గద్యాణ రూపములోవన్ను చెల్లించవలెను. 'ఎర' అనేది గద్యాణమునకు నిశేషణము గోకర్ణగద్యాణము, సింగవగద్యాణము, ఇంకా అట్టి ఆయా రాజులుగాని, ఇతర నాయకులుగాని తమతమ పేర్లతో నాణెములు ముద్రించెడివారు. ఈ 'ఎరగద్యాణ' మిచటి ప్రాంతీయ నాణెమని భావించవలెను. లేక అరగద్యాణ మనెడి యర్థమున ఎరగద్యాణమని వాడెనేమో తెలియదు.

(13) పెరామణి పున్నమనాణ్ణు పనూరు ద్రమ్మలరివెట్టి సుఖంబు మను  
వారు—ఇది వార్షికపన్ను. గ్రామము మొత్తమున రాజుకి చెల్లించవలసిన  
'అరి' అనగా నొక విధమగు సామూహిక కప్పము ఇది నల్లమేడెయ కొడుకు  
పెద్దన నిరవద్యునికి చెల్లించవలసినది

(14) ఈ నిబంధనకు కట్టుబడి శత్రురాజులపాలికి పోకుండ నిచట సవ  
సించవలయును. లేనిచో ఈ గ్రామము విడచిపోవలెను—అనినిరవద్యుడు కొరవి  
కిచ్చిన స్థితియు, వై వాటిలో కొన్ని వదముల కర్ణము తెలియకన్నను ఆనాటి  
వ్రజలు చెల్లించెడి పన్నులు, తద్వారా రాజుకి చెల్లే ఆదాయము తెలుస్తుంది

# 11. కొన్ని పద్య శాసనాలు.

ఏ ఖాషయందైనను క్రమమగు విధానములో వాక్యరచన యేర్పడక పూర్వమే గ్రామ్యవేడుకలకు చెందిన పదాలు, పాటలు, మొదలగు వాఙ్మయము వెలువడి ఆయా ప్రజల్లో ప్రాంతీయంగాను అనుశ్రుతంగాను వచ్చుచుండును. కాలక్రమంలో కొన్నిపోయి మరికొన్ని క్రొత్తవి చేరుచుండును ఇట్టివి యెచట వ్రాయబడి యుండవు గనుక మనకు లేనట్లే. వ్రాత చేతనైన తరువాతకూడ అట్టివి వ్రాసియుంచవలెననే తలంపు కలుగకపోవుటవలన అనేక పదాలు, పాటలు ప్రజల నోళ్ళలో ఉన్నంతకాలం ఉండి తర్వాత అంతరించును. గాథా సప్తశతివంటి ప్రాకృత ముక్తకములట్టివే తెలుగులోకూడ నట్టి క్రమబద్ధమైన పద్య రచనలున్నట్లు శాసనాల్లో అక్కడక్కడ గనబడును ఆచార్య దివాకర్ల వెంకటావధానిగారు వారి 'ప్రాజ్ఞన్నయ యుగము' అను గ్రంథములో కొన్ని శాసనములనుండి అట్టి పద్యములవలె కనుపించు ఖాగములు 'వృత్తగంధి' లేక 'పద్యగంధి' యనబడునని తెలిపి యీ క్రింది యుదాహరణములనిచ్చి యుండిరి. (ప్రాజ్ఞన్నయ యుగము. పుట 354.)

1. "పుణ్యకుమారుండు గణ్యమానుండు" ——— (తిప్పలూరి శాసనము)  
ఇది ద్విపద పాదము; ప్రాసయతివేయబడినది.
2. "విరిపటితి కమ్మరి వినియనవ్రానె" ——— (రామేశ్వర శాసనము)  
(ద్విపదపాదము; యతిపరిగానున్నది.
3. (i) "శ్రీమహేన్ద్రన్ మాన రవి మాటురాపిడుగు" ———  
(బూడిదగడ్డపల్లి)

ఇందు పంచమాత్రాకమైన నాలుగు గణములున్నవి.  
ద్విరదగతి, రగడపాదము, యతిలేదు.

- (ii) "మగడ, పుదలి, మేలు, వాడు కాపి, బోళ, ముత్త, రాజు"  
ఇందునాలుగేసి సూర్య గణములతో గూడిన (త్రిమాత్రా గణములతోగూడిన) రెండు దశములున్నవి. యతిలేదు తురగ వల్గన రగడ పాదమగును.



(iii) “అచ్చెర్వు గనునరి వరజముండన్వాడు  
దంతియమంగుతోడ(న్) బొడిచిపడియెన్)”

కొంచెము మార్పుతోనిది సీసపద్య పాదమువలెనున్నది యతులులేవు.

4. i “ప్రభుచోటి రట్టోడి - పరహితుడితడు”

ఇది ద్విపదపాదము

ii “కట్టెంచె కనికటాం-పట్టంబు హణులుగు” ———(కొనినేవల్లి)  
ఇది సీసపాద పూర్వార్థము SII-X-598

5. “దేవస్వంబు లంచము గొన్నవాడు వార

ణాసి వ్రచ్చిన పాపంబు గొన్నవాడు”

(పెద్దముడియం)  
(SII-X, 811.)

వీటియందు యతిలేదు; కాని యివి రెండును

తేట గీతి పాదములనుటకుఁదగియున్నవి.

దేవస్వంబు అన్నప్పుడు ‘స్వ’నూది పలుకక తేల్చిపలుకవలెను.

6 ఏనియుతో గొన్నవాడు నిచ్చినవాడు

చెడువాడు క్కొచ్చినవాడు వెంట————

(SII-X-8120.)

యతులులేని సీసపాదము

7. వెంక యచోట మహారాజు తెంకణా

దిత్యుండు కొమరు రభీముండు పుని

ఇల్ల దాట్మనీ ధర్మ మా చంద్రార్క

తారకంబును వార్మిలుచునుండు

దొంగలసాని శాసనము

EI-XXXII

ఇందు గణములు కొంతవఱకు సరిపోవుచున్నవి. మొదటి పాదమునందలి చంద్రగణమున నొక మాత్రపౌచ్చుగను, రెండవ పాదమునందలి చంద్రగణమున నొక మాత్ర తక్కువగను గనఁబడుచున్నవి. మహాక్కర కాదగునని నూచించిరి.

8. కొరవి శాసనముందలి మొదటి వాక్యములో నేడు పాదములుగల

భాగమునెత్తి ద్విరదగతి రగడ పాదములగునని చెప్పిరి.

## 12. పణ్డరంగుని అద్దంకి శాసనము

(శ. సం. 770 ప్రాంతము.)

మొట్టమొదట తెలుగులో గణయక్తముగ వ్రాయబడిన వద్యము అద్దంకి శాసనమని కీర్తిశేషులు శ్రీ కొమఱ్ఱాజు లక్ష్మణరావుగారు గుర్తించి ప్రకటించి యుండిరి (ఇపి ఇండి. IX. పుటలు 271-275). ఇది తూర్పు చాళుక్య రాజగు గుణగ విజయాదిత్యుడు పట్టాభిషేకమైన మొదటి సంవత్సరమును జెప్పుచున్నది కనుక నిది సుమారు క్రీ. 844 ప్రాంతమునకు జెందిన రచన గావచ్చునని వారు నిర్ణయించిరి. ఆ మొదటి యేడు వండరంగుడను నాతడు సేనాధిపతిగ పట్టము గట్టబడెననియు, రాజుచే పంపబడి సామన్త సేనతో పడ్డొణ్ణు బోయ కొట్టములను వశము చేసుకొని కట్టెపు దుర్గమును తెఱపించి కన్దుకూరు (నగరము)ను బెజవాడతో సమానముగ చేసెననియు ఇందు జెప్పబడెను. వేరు విధముగగూడ కొందఱు చెప్పిరి.

ఈ వద్యము తరువోజు. ఇందు ద్విపదలోని పాదములు రెండేసి కూడి యొక పాదమగును. ప్రాస, యతులు గలవు. ఈ క్రింది మూలము శ్రీ జయన్తి రామయ్య పంతులుగారి శాసన వద్యమంజరి నుండి గ్రహింపబడెను.

**మూలము :**

పట్టంబు గట్టిన ప్రథమంబు నేణ్ణు  
బలగవ్వకం బొప్పంగ బై లేచి<sup>1</sup> సేన  
పట్టంబు గట్టి ఇచ్చి<sup>2</sup> ప్రభు బణ్ణ రంగు<sup>3</sup>  
బిచ్చిన సమత్త<sup>4</sup> వడువతో బోయ  
కొట్టంబుల్వడొణ్ణు గొణి<sup>5</sup> వేంగి నాణ్ణం  
గొళల్చి<sup>6</sup> యాత్రిభువనాంకుశం బణ్ణ<sup>7</sup> నిల్చి  
కట్టెపు దుర్గంబు గడు బయల్సేసి  
కణ్ణు కూర్చెజవాడ<sup>8</sup> గావిజ్యెమెచ్చి

వ. పణ్డరంగు పరమ మహేశ్వరుణ్ణు ఆదిత్య భటారనికి<sup>9</sup> ఇచ్చిన భూమి యెను బొదివుడ్ల అడ్లపట్టు<sup>10</sup> నేల దమ్మపురంబున దమ్మువులు వీని రక్షింజ్జిన వారికి అశ్వమేధంబున ఫలంబు<sup>11</sup> అగు.

1. బొప్పంగంబై లేచి— అని చదువునది.
2. గట్టిళ్ళి ”
3. ప్రభుంబణ్ణరంగుం ”
4. సామంత ”
5. కొట్టముల్పణ్ణెణ్ణుగొని ”
6. గొళిచి-అనియుండనోవు ”
7. త్రిభువనాంకుశమున ”
8. కందుకూర్యెజవాడ ”
9. భట్టారకునకు ”
10. వుట్లఆళ్ల పట్టు ”
11. అశ్వమేధంబున ఫలంబు ”

# 13. యుద్ధముల్లని బెజవాడ శాసనము

(క్రీ. 930 ప్రాంతమునాటిది.)

ఇదియు కొరవి శాసనము ఇంచుమించుగ నొకే కాలమునా జేరినవి. ఈ పద్యములు మధ్యాహ్నము. శ్రీ జయన్తి రామయ్య పంతులుగారు ఎ.పి. ఇండికా XV లో వ్రకటించిరి. వారి శాసన పద్యమంజరి నుండి యిచట గ్రహింపబడెను.

1. స్వస్తి నృపాంకు శాత్యన్త వత్సల సత్యత్రిణేత్ర  
విస్తర శ్రీయుద్ధ మల్లణ్డ నవద్య విఖ్యాత కీర్తి  
వ్రస్తుత రాజాశ్రయణ్డ త్రిభువనాభరనుణ్డ సకల  
వస్తు సమేతుణ్డ రాజసల్కి భూవల్ల భుణ్డత్తిన్<sup>1</sup>
2. వరగంగ బెజవాడ గొమరస్వామికి<sup>2</sup> భక్తుణ్డ గుడియు  
నిరుపమమతి నృపధాముణ్డత్తించ్చె నెగి దీచ్ఛెన్ మతంబు<sup>3</sup>  
గొర గల్గా కొరు<sup>4</sup> లిన్తు విడిసి బృన్దంబు గొని యణ్డవారు  
- - రి గా క యబ్బా రణాసి వ్రచ్చిన పాపంబు గొణ్డ  
త్తి
3. వెలయంగ నియ్యెట్టు టిస్సి మలినురై విడిసిన వ్రోల్<sup>5</sup>  
గల తానపతులును రాజుపట్టంబు గట్టిన వతియు  
నలియం బయ్యారల్<sup>6</sup> వెల్పరించిన నశ్వమేధంబు  
ఫలంబు<sup>7</sup> పేడించిన లింగం బటిసిన<sup>8</sup> పాపంబు దమకు

---

1. వల్లభుణ్డరి — అని చదువునది  
2. గొమర సామికి ,,  
3. మతము ,,  
4. గొరగల్గాక — అనుచో 'ల' కారము తేల్చి పలుకవలయును.  
5. విడిసినం వ్రోలం ,, అని చదువునది  
6. నలియం బైవారల ,,  
7. ఫలము ,,  
8. మటిసిన ,,

4. జననుత చేట్టోల నుండి బెజవాడ జాత్రకు<sup>9</sup> వచ్చి  
 త్రిణయన సుతుణ్ణొణ్ణు సోటు మెచ్చక తివిరి యిన్నెలవ  
 యనఘుణ్ణు సేకొని యిన్దు వ్రత్యక్ష బయన్న నిచ్చ<sup>10</sup>  
 గని మల్లణె త్తించె గుడియు మఠంబునుం గా త్తిన్ కేయునకు

దీనింజేబ్రోలు యేలెడు (వా) రతిరంబేలు (వా) రొణ్ణు సోటి గొరగ  
 [లూ]ను బెట్టు వెరుగను జను [1 \*] యీ స్థితి సేకొణి కాచువార దీనిన్దారు  
 నిల్పిన వారు స్థితి డప్పి యటిపుట వా [వం] బు గాన.

5. రమనతో<sup>12</sup> బెజవాడ కెల్ల బెడంగును రక్షయుంగాను  
 న్దమశాత మల్లవరాజు వేరెలు దానుంగట్టించెం  
 గ్రమబున<sup>13</sup> దానిక కలశ బిడ్డట్లుగా మొగమాడు  
 వమరంగ శ్రీయుద్దమల్లుణ్ణె త్తించె నమిత తేజుండు ॥

తన ధమ్మున్ వు వొడంబడి కాచున్పుల కున్ద—

(అసంపూర్తి)

ఈ శాసనమసంపూర్తియని శ్రీ జయంతి రామయ్య వంతులుగారు  
 భావించిరి. కాని సి. ఆర్. కృష్ణమాచార్యుగారు 'కున్ద' అను పదమునకు స్తంభ  
 మని యర్థము జెప్పి, యుద్దమల్లుని ధర్మము నొడబడి కాపాడు రాజుల శాసన  
 స్తంభమిది యని దాని కర్థము చెప్పి పూర్తియైనదని చెప్పిరి

యతిస్థాన విషయమున నన్నయ అక్కరలకును ఈ శాసనమందలి అక్కర  
 లకును సాదృశ్యమున్నదని ఆచార్య వెంకటాచార్యుగారు తెలిపిరి. వానిలో  
 గూడ నైదవ గణము మొదటనే యతి కన్పించు చున్నదని వ్రాసిరి. తర్వాత  
 కవులును కవిజనాశ్రయకర్తయు నాలుగవ గణము యొక్క మొదటి యక్షర

9. జాతరకు అనునది సాధురూపము  
 10. యిందుం బ్రత్యక్షమైయున్న నిచ్చం—అని  
 11. మఠమును అని చదువునది  
 12. రమణతో ,,  
 13. గ్రమమున ,,  
 14. మిడ్డట్లు ,,

మునే యతిస్థానముగ చెప్పిరి. ఈ శాసనమందు కొన్ని తావులందు గణములు తప్పినట్లగుపడుచున్నను ఆధునిక లిపి ననుసరించి వ్రాసినచో అట్టి లోపములు సరియగునని వ్రాసిరి. అందుకు వారు కొన్ని సవరణలను చేసిరి.

మల్లణ్ణనవద్య - మల్లఁడనవద్య అని వ్రాయవలెను.

వల్లభుణ్ణత్థిన్ - వల్లభుడర్థిన్ . .

బెజవాడం గొమరు } - బెజవాడ గొమ  
స్వామికి భక్తుడై } రుసామికి భక్తుడై . .

నృవధాము డైత్తించె - నృవధాముఁడైత్తించె . .

నలియం బయ్యారల - నలియ బైవారల . .

మున్నగునవి.

ఇట్టి సవరణలు సాధారణముగ నప్పటి గణబద్ధములగు పద్యములన్నిటి లోను అవసరమగు చుండును నన్నయ తరువాతకూడ శాసనము లందలి పద్యము లిట్లే వ్రాయబడు చుండెను. ఆనాటి భాష పలుకుబడియే అంత, 'వృథివి' కి 'ప్రిథివి'; 'పరివృతుండు' అనుటకు 'పరివ్రుతుండు'; 'నృవుడు' అనుటకు 'న్రివుడు' అనుటయు ఆనాడు మామూలు. పద్యములలోగూడ అట్లే వ్రాసి పూర్వార్కురఱు గురువు కాకుండ తేలికగ పలుకువారని తెలియుచున్నది.



# 14. జినవల్లభుని కుర్కూల శాసనము<sup>1</sup>.

ఇది కరీంనగరు జిల్లాలో కుర్కూల గ్రామము వెలుపల ఒక కొండపైన జినవిగ్రహములు, చక్రేశ్వరి యను శాసనదేవి ప్రతిమలకు క్రింద వ్రాయబడిన సంస్కృత, కన్నడ, తెలుగు పద్యములతో గూడిన శాసనము. ప్రసిద్ధ కన్నడ కవియగు పంపని తమ్ముడు జినవల్లభీశాసనమును వ్రాయించెను. ఇందే పంపని పూర్వులు తెలుగు దేశములోని కమ్మనాటి (గుండ్లకమ్మ తీరము) లోని వంగివట్టు గ్రామమునకు చెందిన వారనియు, వేములవాడ చాళుక్య రాజుల ఆశ్రయమునుబట్టి సబ్బిమండలము చేరిరనియు తెలియుచున్నది. పంపడు కన్నడమున విక్రమార్జున విజయము, ఆదిపురాణము అను ఉద్గ్రంథములను రచించి ఆఖాషయందాదికవి యని ఖ్యాతీనొందెను. అతడు తెలుగున కూడ నేమియైన స్వల్పకావ్యములు రచించెనేమో తెలియదు. కాని అతని సోదరుడీ శాసనమును రచించెనని చెప్పవచ్చును తానుకూడ గొప్ప విద్వాంసుడనని ఇందాతడు చెప్పుకొనెను. తెలుగులో నన్నయకు పూర్వము కంద పద్యములున్నట్లు ఇంతవఱకు తెలియదు ఇంగు మూడుకందపద్యములు కలవు ఇవి జినవల్లభుని రచనయనియే చెప్పదగును. ఈ శాసనకాలము సుమారు క్రీస్తు 945 అని చెప్పవచ్చును అంటే నన్నయకంటె సుమారు నూరుసంవత్సరములు ముందుది. తెలుగులో మనకిప్పటికి తెలిసిన మొదటి కందపద్యము లివియే.

1. కంద॥ జినభవనంబు లెత్తించుట (భవనము లెత్తించుట అని చదువవలెను)

జినపూజల్సేయుచున్కి జినమునులకు న

త్తిన యన్న రానం బీవుటం

జినవల్లభు బోలంగలరె జినధర్మ పరుల్ ..... ..

2. దినకరు సరివెల్గుదుమని

జినవల్లభు నెట్టునెత్తు జితకవినననుం

మనుజుల్లలరే ధాత్రిం (మనుజులు గలరే ధాత్రిన్ = అనిచదువవలెను)

విని తిచ్చిదు ననియ వృత్త విబుధ కవీంద్రుల్.

3 ఒక్కొక్క గుణంబు కల్గుదు

రొక్కొక్కగా క్కొక్కలక్క లేవెవ్వరికిం

లెక్కింప నొక్కొక్కలక్కకు

మిక్కిలి గుణవక్షపాతి గుణమణి గుణంబుల్.

1. ఎ.పి. ఆంధ్రీకా II లో డా. నేలటూరి వెంకట ధమణయ్యగారి వ్యాఖ్యమునుండి.

# 15. బణపతి దీర్ఘాసి శాసనము. (శకము. 997).

కలింగపట్నమునకు నాలుగుమైళ్లు ఉత్తరముగ దీర్ఘాసి యను గ్రామము కలదు. అచట దుర్గమెట్టయను కొండపై నొక శిథిలాలయమువద్ద నీశాసనము కలదు. దీనియందు కొంత సంస్కృతభాగము; మిగిలినది తెలుగు పద్యభాగము.

గంగాస్వయమునకు చెందిన రాజరాజు కలింగదేశమును క్రీస్తు 1068 నుండి 1076-77 వరకు పాలించెను. అతని మాణ్డలీకులలో నొకడు బణపతి యనువాడు ఈశాసనమును వ్రాయించెను. దీర్ఘాసినగరమున దుర్గాలయము నకు ముందు తానొక మణ్డపమును నిర్మించి. శతాబ్దము 997 న ఆదేవికి ఆఖండ దీపమునకై దానమొసగినట్లు ఈ శాసనమందు కలదు. అతని భార్యయు మఱియొక దీపమునకు దానము చేసెను. ఈ బణపతి తన యేక వంపున చోడరాజును (మొదటి కులోత్తుంగుడు), వడ్డదేశమును, కిమిడిదేశమును (వర్ణాకిమిడికి) గొడ్డిసింగ (తెలియదు)వేంగిదేశమును జయించినట్లు చెప్పవడెను. బణపతికి చలమఱ్ఱి, భణ్ణన విజయ, గణ్ణగోపాల అనుభిరుదులు చెప్పబడెను.

(తెలుగు భాగములోని పద్యము)

సీ. శ్రీ శకునేణ్ణు<sup>1</sup> భూపతిపై కైలం

నన్దాబ్జభవసంఖ్య నొంద వేంగి

దేశంబు గిమిడియ (యు) గోసల గిడ్డిసింగి

దేశంబు మఱియొడ్డ దేశమనంగ

జనిన భూపాలుర ననినొచ్చె<sup>2</sup> చలమఱ్ఱి

గణ్ణణ్ణె నెగడిన మణ్డలికుణ్ణు

భూసుర వంకుణ్ణు వాసవ నిభభోగి

బణపతి సౌజన్య గుణయుతుణ్ణు

1. నేణ్ణులు - అని చదువవంయును.

2. నోచ్చెన్ - అని భధున వలయును



దీర్ఘాని భగవతిదేవి దేవాలయ

మున ముందటం గడు ఘనతరముగ

మణ్డవమెత్తించె భణ్డన విజయుణ్డ

గణ్డగోపాలు ణ్డఖణ్డవత్తి

దీవియ వెట్టె నద్దేవికి నవ్వేలం

దన మనోవల్లభి వనజనేత్రి

దీవియవెట్టెం బద్మావతియును ఊణి

నశశులు<sup>3</sup> గలయంతకును ముదమున

గగన భూమి చంద్ర ఖరకరోదక శిఖి

మారుతాత్మమూత్తి మహిష మథన

యిష్ట పూర్త<sup>4</sup> ఫలము లెల్లకాలంబుమ

మెచ్చుతోడం దమకు నిచ్చుచుణ్డ

3. ఊణి యినశశుల్ - అని చదువ వలయును,

4. యిష్టాపూర్తక ఫలములు అనునది సాధురూపము,

## 16. గూడూరు శాసనము.

(చాళుక్య విక్రమశకము. 49, క్రీస్తు. 1124.)

ఈ శాసనము జనగామ తాలూకా గూడూరు గ్రామమున నొక శిలా స్తంభముపై నలువైపుల వ్రాయబడినది అందొకవైపుది మాత్రమే తెలుగుది. మిగత మూడు ప్రక్కల కన్నడములో వ్రాయబడిన శాసనము కలదు. అదియు నిదియు ఒకే లిపికి చెందినవి. ఒకే వ్రాతకాదు చెక్కెను. భాషమాత్రమే భేదము. పైగా తెలుగు భాగములో ప్రళస్తి పద్యములుతప్ప వేరు దానాదికము గాని సంవత్సరము మున్నగు విశేషములుగానిలేవు. శాసనములందెచ్చట అట్టి కేవల ప్రళస్తితోనే యుండు సందర్భములులేవు. కన్నడ భాగములో చాళుక్య చక్రవర్తి యగు ఆరవ విక్రమాదిత్యుని (క్రీ. శ. 1076-1127) పుత్రుడును, యువరాజును అగు కుమారసోమేశ్వరుడు కొలనుపాక రాష్ట్రమునకు మహా మండలేశ్వరుడుగనుండి అతని దండనాయకుడగు స్వామివయ్య విన్నపమున గుముడూరులో విరియాలమల్లడు నిర్మించిన మల్లేశ్వర శివాలయమునకు చాళుక్య విక్రమశకము 49వ సంవత్సరములో బమ్మెర గ్రామమును దాన మొసగినట్లు చెప్పబడెను. తర్వాత విరియాల మల్లని తాతదండ్రుల ప్రళస్తిగల పద్యములు కన్నడములో గలవు. ఆ తరువాత నాలుగవవైపున అదే విరియాల పంశము వారి ప్రళస్తి తెలుగు పద్యములలో గలదు. కాకపోతే, మల్లన తాతదండ్రుల ప్రళస్తి కాక ఇది వేరే వ్యక్తుల ప్రళస్తి. వీటిలో తుది పద్యము విరియాల సూర నను గూర్చినది. కన్నడ పద్యములు సూరన ప్రళస్తితో ప్రారంభమగును. కనుక మల్లని తాతయగు ఆ సూరడు, తెలుగు భాగములో తుది యందు తెప్పబడిన సూరడు ఒక రేయగుటలో ప్రతిబంధకమేమియు లేదు. ఇంతకు, తెలుగు భాగములో దానమునుగూర్చిన విషయమేమియులేని కతన అది శాసనాంతరము కాజాలదు లిపికూడ భిన్నముకాదు. భాషయు, విషయమును మిగిలిన దాని నుండి భేదించును. ఆ భేదమును పై తెలిపిన విధముగ సరిపెట్టుకొనక తప్పదు కనుక గూడూరు శాసనమందలి పద్యములు నన్నయకు ముందువికావు. నన్నయ తర్వాత సుమారు నూరేండ్లనాటివి. అందలి విషయముమటుకు నన్నయకు

పూర్వము జరిగినది. అనగా మల్లని శాతయగు సూరని తల్లిదండ్రులనుకొన బడు విరియాల ఎఱ్ఱన, కామవసానులుచేసిన ఘనకార్యములిందు వర్ణించబడి నవి. మల్లడు క్రీ 1124 నాటి వాడు గనుక అతని ముత్తాత నూరులేక నూట పాతికేండ్ల క్రిందటివాడు కాదగును. ఈ విధముగ నీ శాసనమును క్రీ 1124 నాటిదిగ చెప్పినచో నన్నయకు పూర్వము వృత్తములలో రచింపబడిన తెలుగు పద్యములున్న వా లేవా అను సందియము తదవస్థముగనే యున్నది.

ప్రస్తుతము మనము తెలుగు పద్యములనుగూర్చియే విచారితము. ఇది సరిగా అర్థముకాకుండుటతో, కొరవి శాసనమువలె, అందు జెప్పబడిన చరిత్రాంశములు సరిగా మనకు తెలియవు. అది వ్రాయునాటికి మల్లడికి కూడ సరిగా తెలియవేమోననిపించును. రెండవ విషయము, పద్యములలోని భాషలో కొన్ని తప్పలు గలవు. దానికి తోడు కొన్ని పదములు మనకు సరిగా అర్థము కాకుండుట. ఈ కారణములవల్ల ఈ గూడూరు శాసనములోని పద్యములు పూర్తిగా తెలియుటలేదు.

కొరవి శాసన సందర్భములోవలె ఇచటకూడ ముందు కొంత చరిత్రాంశమును వరిచయముచేసుకొనిన శాసనమందలి పద్యములు కొంత అర్థము కాగలవు. తెలుగు భాగమున జెప్పబడిన చరిత్ర విరియాల వంశమునకు చెందినది. దుర్జయాన్వయమున వెన్నడనువాడు పుట్టెను. అతనికి నెఱ్ఱభూపతియు, నితనికి విరియాల భీమడు నృపఘస్మరుడై యుదయించెను. ఇతనికి మఱల యెఱ్ఱనరేంద్రుడు జన్మించెను. ఈ యెఱ్ఱనృపతి బొట్టబేతరాజును చేతబట్టి (ఆశ్రయించి) వాని వైరిని జంపి కొరవి దేశములో నాతని ప్రతిష్ఠించి తత్రుతి ఫలముగ వాని వలన వాతని పుత్రునిపేరును తన దాయమునకు పెట్టుకొనుట కనుమతిని, విస్తారముగ ధనమును, మొగడుపల్లికి చెందిన వన్నెండు గ్రామముల ఆధికారమును పొందెను. తరువాతి పద్యములో ఆ యెఱ్ఱనృపుని భార్యయగు కామవసాని గరుడుడమ పేరుగల కాకతిరాజు నొకని పిన్నవయస్కునిచేతబట్టి గొప్ప వాడగు బల్లవ (బల్లహ) రాజు యొక్క ప్రాపు జేరి భాస్కర విభు చక్రవర్తిని జూచి (వాని యమగ్రహమును బొంది) కాకతి వంశమును నిలబెట్టిన కీర్తి నార్జించెను. తుది పద్యమున సూరడను వాని ఘనత చెప్పబడెను, కాటయ నాయకుని జంపి వేలుపుకొండకు చెందిన రవ్వనృపుని ఆ వేలుపుకొండయందు

నిలిపి వానివలన ముప్పదిమూడు గ్రామముల యధిపత్యమును బోదిపాడు, బేకుమామిడ్లు గరెడెయరాజు నెయ్యము నంపాదించెనని చెప్పబడెను.

ఈ పద్యము లై దింటిలోను కీర్తింపబడిన విరియాల వంశజుల ఘనత స్థూలముగ అర్థమగుచున్నను, నూత్నముగ యోచించిన చరిత్రకందని విషయములు కొన్ని పొడగట్టుచున్నవి

దుర్జయుడు విరియాల వంశమున కాది పురుషుడని చెప్పబడెను. ఈ విధముగ తెలుగునాట ననేక నాయకవంశములు దుర్జయుని తమ మూలపురుషునిగ జేర్కొనుట వరిపాటి. అది అంత గణింపదగిన విషయముగాదు. వెన్నడు తరువాత జెప్పబడెను. ఇట్లు దుర్జయుడు-వెన్నరాజు కాకతీయులకుగూడ మూలపురుషులుగనిటీవల బయల్పడిన బయ్యారము శాసనములో జెప్పబడిరి.

ఇది కాకతీయులు, విరియాలవారు - ఇద్దరి విషయములోను కడుప్రాచీన కాలమునకు జెందినది గనుక శాసనకాలము నాటికి అనగా క్రీ. 1124 నాటికి సత్యదూరమై కేవలము ప్రశస్తి కొరకేర్పడిన యంశమనిపించును. ఆ వెన్నరాజుకి ఎఱ్ఱడను వాడు జన్మించెనని చెప్పి మొదటి పద్యముముగియును. దీనిలోని దుర్జయుడు, వెన్నడు, ఎఱ్ఱడు అను ముగ్గురు కాకతీయులలోగూడ నుండుటచే ఈ పద్యము కాకతీయుల కన్వయించునో, విరియాల వారి కన్వయించునో సందియ మొకటి తట్టును. కాకతీయులకే చెందుచో రెండవ పద్యము నుండియే విరియాలవంశము చెప్పబడినదనుకొనవలెను. విరియాలవదముకూడ రెండవ పద్యమునందే యున్నది. విరియాల వదము మల్కాల వదమువలె ఊరి పేరాలేక మఱి యేదైనా పేరా అని యింకొక సందేహము. ఏలయన నీ పద్యములో భావితకీర్తి

నాథ[ని-] పాండవ మధ్యమ భీముడోయనం

గా విరియాల భీమన్మవ ఘస్మరుడై యుడియించె".

అను దానిలో ఉదయించిన దెవరు? పాండవ మధ్యమ భీమునిపోలిన విరియాల భీముడనవలెను. 'భీముడు'-అని తత్సమముగా ఆవదములేదు. అట్లే విరియాలుడని కూడలేదు. అందుచే విరియాలభీమ అనుదానినే కర్తవేయుట ఉచితమని తోస్తుంది. విరియాల భీముడుదయించెను అనవలెను. అప్పుడు వైమన్న

భావితకీర్తినాథ[ని-] అనుచోట చివరి అక్షరమునెట్లు పూరించవలెనో తెలియదు. వాతనికి అని కొందరు పూరించి వై వద్యముతో నన్వయించుచున్నారు ప్రస్తుతము అప్పుడు వై వద్యములో జెప్పబడినవారుకూడ విరియాలవంశమువారేయగుదురు. కావచ్చును. ఈ రెండవ వద్యములో 'విరియాలభీమ' అనునది ప్రథమైకవచనములో తత్సమ రూపమని యంగీకరించవలెను.

ఆ భీమునికి ఎఱ్ఱనృపు డుదయించెను. ఇతడు బొట్టు బేతరాజును ఆశ్రయించి వాని శత్రువునిజంపి వానిని కొరవి దేశములో రాజుగజేసెనట. ఈ మధ్య లభించిన క్రిష్వక గ్రామ దాన శాసనములో ముదుగొండ చాళుక్య వంశమువకు చెందిన కొందరు రాజులు చెప్పబడిరి. వారిలో దాతయగు కుసుమాదిత్యుడు అతని తమ్ముడగు నాగతిరాజు, బొట్టుబేతరాజు యొక్క పుత్రులని చెప్పబడిరి. ఆ రాజులది కొరవిదేశమేనని ఆ శాసనములో చెప్పబడింది. కనుక అందలి బొట్టు బేతరాజు యీ గూడూరు శాసనములోని బొట్టుబేతరాజుని చెప్పవచ్చును. కాని యీ యూహకొక పెద్ద -టంకము కలదు. ఇతని కొడుకులుగా చెప్పబడిన కుసుమాదిత్యుడు, నాగతిరాజు ఇరువురు కాకతి గణపతి దేవునిస మకాలము వారుగా శాసనాంతరములవల్ల తెలియవచ్చుచున్నారు. అంటే క్రీస్తు 1220 ప్రాంతములోనివారగు వీరియొక్క తండ్రియగు బొట్టు బేతరాజు 1150 కంటే పూర్వము వాడు కాజాలడు. మరి గూడూరు శాసనమే. క్రీ. 1124 నాటిది కదా అంతకు ఇంకా నాలుగైదు తరములనాటి చరిత్ర కదా యిది కనుక క్రిష్వక శాసనమందలి బొట్టు బేతరాజే యితడు కాజాలడు. అతనికి నాలుగైదు తరములకుముందు వాడుకావలెను. అందుచే ఆ క్రిష్వక శాసనములో వంశములోని వారందరు చెప్పబడలేదని నిశ్చయమగుచున్నది. మొత్తముమీద ఆ వంశమువాడేనని చెప్పవచ్చును. బొట్టు అను పదము స్థలనామముగా ఆ క్రిష్వక శాసనంలో కనిపిస్తుంది. కనుక ఆ వంశములో ఏ బేతరాజైనను బొట్టుబేతరాజేయగును. కాని అట్టి వ్యక్తియు మనకు ప్రస్తుతము తెలియ వచ్చుటలేదు.

అతనికి కొరవిదేశము నష్టముకాగా తిరిగి విరియాల యెఱ్ఱుడు వానివైరిని చంపి అతనిని కొరవిలో ప్రతిష్ఠించెనట. దానికి ఫలముగా ఆ బొట్టు బేతరాజువలన వానిపేరు గుర్తుగల పేరు తన సంతతికి పెట్టుకొనే అనుమతిని, కొంత ధనమును, పన్నెండు గ్రామముల మొగడువల్లి ప్రభుత్వమును పొందినట్లు చెప్పబడెను.

ఇది మూడవపద్యము : ఇందు చరిత్రకు చెందిన సందేహము లింకను గలవు. నాలుగవ పద్యములో వాని యంగన (భార్య) కామవసాని చిన్న వాడగు గరుడుడను కాకతిరాజును చేబట్టి (కాపాడి) బల్లవ (హ) రాజు యొక్క ఆశ్రయము చేరి చక్రవర్తి యనుగ్రహము వడసి కాకతి వంశమును ప్రతిష్ఠించెనట. అంటే కాకతివంశము వతనమగు సమయమున ఆ కామవసాని రక్షించినదని తాత్పర్యము. ఇచటగూడ చరిత్రాంశము చాల దురూహముగ నుండును. కాకతి మొదటి బేతరాజునకు గరుడుడను బిరుదనామమున్నట్లు బియ్యారం శాసనములో చెప్పబడెను. అతని సమయములో కాకతిరాజ్యమెట్లు వతనోన్ముఖమయ్యెనో యోచింపవలెను. స్త్రీయగు కామవసాని రక్షించుటేల? ఇట్లు కాకతివంశమును కుంతలదేవి యను నొక స్త్రీ నిలబెట్టి రాజ్యమేలినట్లు సిద్ధేశ్వర చరిత్రలోగూడ తెప్పబడెను. కనుక కామవసాని కాకతి వంశమును నిలబెట్టిన మాట నిజమే. ఆమె కట్టి యనురాగము గరుడ బేతనియం దేల కలిగెను? వానికి ఆమె మేనయత్తయని సిద్ధేశ్వర చరిత్ర చెప్పుచున్నది. అంటే బేతరాజు యొక్క తండ్రియగు పిండిగుండరాజుకి ఆమె తోబుట్టువు అయినను ఆమె భర్త యెఱ్ఱనృతియే సహాయము చేయవచ్చు కదా! అట్లు జరగలేదు. వై పద్యములో నతడు బొట్టు బేతని వైరిని చంపెనని కలదు ఆ వైరియే పిండిగుండడు అతడే కొరవిని ఆక్రమించుకొని బొట్టు బేతరాజునో లేక యతని తండ్రినో తరిమివై చెను. అంత నుచుగొండ రాజులు కొరవిని విడిచి బొట్టు అనుచోట ఆశ్రయము కల్పించుకొని కొంత కాలము గడిపిరి ఆ బొట్టు ప్రస్తుత మేగ్రామమో తెలియదు. పాలవంచ తాలూకాయందలి అడవిలో నేదో ప్రాంతము కావచ్చును.

ఆ బొట్టు బేతని నేనానాయకుడు కానవచ్చును విరియాల యెఱ్ఱడు. ప్యామిభక్తి కొలది బావమఱదియైన పిండి గుండని చంపి కాకతి వంశమునకు ముప్పుతెచ్చెను. గరుడ బేతరాజు చిన్నవాడగుటచే నేమియు చేయలేని స్థితిలో నుండెను. రాజ్యములేదు. కనుక పుట్టినంటి వారి వంశమును రక్షించవలెనను కోరిక కామవసానికి కలుగుట సహజము. ఆ గరుడ బేతరాజును ఒకానొక బల్లవరాజు యొక్క సహాయమున చాళుక్య చక్రవర్తి యొద్దకు గొనిపోయి అనుమతం గొండ రాజ్యమిప్పించి కాకతి వంశమును నిలబెట్టెను. పిండి గుండని వఱకు కాకతీయులు రాష్ట్రకూటులకు సోమంతులుగ నుండిరి. వారి తదనంత



రము క్రీ. 973 లో వల్లిమ చాళుక్యులు రాజ్యమునకు వచ్చినపుడు పిండి-గుండడు వారికి లొంగక కొరవి గాజ్యమును తన యధీనమందే యుంచుకొని స్వతంత్రుడును అయియుండును. బొట్టు బేతరాజీయదను చూచుకొని చాళుక్యుల ప్రాపుచేరి పిండిగుండని యెఱ్ఱనిద్వారా చంపించి తన కొరవి రాజ్యమును తిరిగి పొందెను. కనుక చాళుక్య చక్రవర్తికి ఎఱ్ఱని యెడ అభిమాన ముండి యుండును ఈ లోపున నెఱ్ఱడు మృతి జెంది యుండినను కావచ్చును. అతనికున్న పలుకుబడిని వినియోగించి కామవసాని కాకతిగరుడ బేతని అనుమ కొండలో సామంతుడగునట్లు పాటుబడి వంశమును నిలబెట్టెను. 'కాకతి నిల్పుట బోటి నేయదే' అని పద్యములోని భాగమునకీ యర్థము. ఇచట బల్లవరాజెవరో తెలియదు. భాస్కర విభుచక్రవర్తి యెవరో తెలియదు. భాస్కర నిభుభు చక్రవర్తి యని కొందరు దిద్దిరి. సూచన బాగానే యున్నది. అయినను ఆ చక్రవర్తి పేరు తెలియదు. ఇది జరిగిన సమయము క్రీ. 1000 లకు కొంచెము ముందని ఊహించవచ్చును. పిండిగుండడు క్రీ. 958 నాటిదగు మాంగల్లు శాసనములో తెలియవచ్చు చున్నాడు కనుక రాష్ట్రకూట వతనానంతరము కొంతకాలమున కీతనిని విరియాల ఎఱ్ఱడు వధించి యుండును అనగా సుమారు 990 ప్రాంతము లోని విషయమిది. ఇది నాలుగవ పద్యమునందలి చరిత్రాంశము.

అయిదవ పద్యములో నొక సూరని ఘనత వర్ణింపబడెను. అతడు కామవసాని పుత్రుడే యగునని పలువురి యభిప్రాయము. లేకున్న యెడల సంగతి కుదురదు. అతడు వేలుపుకొండ (నేటి జఫర్ ఘడ్ ) ప్రభువగు కాటయ నాయకు జంపి వేరొక రవ్వ నృపతిని వేల్పుకొండ యందు ప్రతిష్ఠించెనట ఈ రవ్వనృపతి యెవ్వరో తెలియదు. అతడు పిన్నవాడైన కాకతి గరుడ బేతడే కావచ్చునని కొందరు, కాదు వేరే మరియొక నాయకుడని కొందరు చెప్పుచుండిరి. అతనిని నిలబెట్టుటని సూరలికు కికి గ్రామముల యాధిపత్యము, నేరెడు, బోటిపాడు, బేకు మాలిడ్లు, గరెండెయ రాజుయొక్క మైత్రి చేకూరెనట. వీటిలో కొన్ని పదములకు అర్థము తెలియదు. నేరెడు అనునది 'నేరెడు' అని కాడగునని కొందరు చెప్పుదురు. నేరెడు, బోటిపాడు, బేలమాలిడ్లు అనునవి మూడు స్థలనామములే యగునని కొందరు భావించెదరు. గరెండెయ రాజునగా కాకతీయ మొదటి బేతరాజు. అతనికే గరుడ బేతరాజని పేరు కలదు. 'ర' 'ల' లకు భేదము నంతగా పాటించుట లేదు యీ రచయిత. అందు

చేతనే 5వ వద్యములో ప్రాసస్థానమున 'ల' కు బదులు 'కారకకాలుడై' యని 'ర' ను వాడినాడు. 'కాలకకాలు' డమటయే యుక్తము అనగా 'కాలయముడు' లేక 'కాలాంతకుడు' అని అర్థము. ఈ సూరడే కన్నడ భాగములో జెప్పబడిన మల్లన తాతయగు విరియాలసూరడు. ఇది యైదవ వద్యము. కొమ్మోజన బరహా అని కన్నడములో కొమ్మోజు వ్రాసెనని చెప్పబడెను. దీనివలన వైకన్నడ శాసనమును వ్రాసినది కూడ నితడేనని యర్థము గనుక అది, ఇది అంత ఒకరే వ్రాసిరనవచ్చును. 'అడవగట్టు దేవరకుజను' అని తుది వాక్యము. అంటే తాంబూలము దేవరకు ఇచ్చినని కొమ్మోజు చెప్పుకొనెను. తన కిచ్చిన కూలి దేవుని కని యర్థము.

ఈ విధముగ గూడూరు శాసనములోని చరిత్రాంశమును కొంతవఱి కిప్పుడు చెప్పగలుగుచున్నాము. ఇది కాకతీయుల మొదటి చరిత్రకు, కొరవి రాజులైన ముదుగొండ చాళుక్యుల చరిత్రకు చాల ముఖ్యమైనది' కాని పూర్తిగ అర్థముకాదు. కన్నడ లేఖకు డగుటచే తప్పులుగూడ కొన్ని గలవు. ఇందలి విషయము క్రీ. 1000 ప్రాంతమునాటిది. శాసనము క్రీ 1124 నాటిది.

**శాసనమూలము :**

1. చ. అనుపమ దుజ్జణ్ణ యాన్వయ సుధాబ్ధి ననేకులు రాజనందనులు  
 సనిన బొఱంటి వెన్నడను సంభవుడయ్యె నతివ్రసిద్దుడై  
 వినుత విరోధి మణ్డళిక వెన్నడు వెన్నుడె (డ) వోలెవానికిని (న్)  
 ఘనుడగు నెఱ (ఱ) భూపతి జగద్వినుతుండు [ర] యిం చె  
గీర్తికాశోను ||

2. ఉ. భావిత కీర్తికానాథ [ని-] పాండవ మధ్యమ భీముడోయనం  
 గా [వి] రియాల భీమ నివ ఘస్మరుడై [యు] ది (ర) యిం చె  
వానికిను  
 భూవినుతుణ్డు మండళిక భూష [ణు] డె ఱ (ఱ) నరేంద్రుడు తమ  
 శ్రీవినుతుండు బంధుజన సేవ్యుండు దా నుదయిం చె నున్నతిని ||



8. చ. ఆతణ్ణని బొట్టు బేత వసుధాధిపు జేకొని వానివై రి ను  
 డ్డి (ద్ధ) తమున జంపి యాకొరవి దేశమునందు వ్రతివ్వు (వ్వు) జేసిక  
 తనెయురు పేరు పోడగల దాయము బిట్టణ గద్యనంబున  
 వ్రతిముడు వానిచే మొగడు వల్లియు వండ్ర (ద్రె) డు నేలునప్పుడే॥

4. చ. అరుదగునట్టి ఎఱ (ఱ) నృపునంగన గామవసాని యొక మే  
 ల్గురుండని బేత భూవిభుని గాకతి వల్లభు బింన్నవాని దా  
 బరగంగ జేతబట్టి ఘను బల్లవరాయని యోగి జొచ్చి భా  
 స్కర విభు చక్రవర్తి గని కాకతి నిల్పుట గోటిసేయడే ॥

5. ఉ కారక కాలుడై వడసె గాడయ నాయకు జంపి సూరడ  
 వ్వేలుపు గొండ రవ్వనిపు వేలుపు గొండ ననిల్చి వానిచే  
 మేలుగ మూడ ముప్పయిని మేలుగ నేరెడు బోటి పాడు నుం  
 మేలుగ బేకు మావిడ్లు మేలుగ రెండెయ రాజు సంగడ్లు (డుల్) ॥

సూత్రధారి కొమ్మోజన బరహా శ్రీ శ్రీ శ్రీ

అడవగట్టు దేవరకు జను.

శకము 1087 నాటి చేత్రోలు శాసన మొకదానిలో భీమయవండ్రడను  
 మాండలికుడు తను దేశిమార్గ కవితలు రెండు చక్కగ చెప్పగలుగుదునని  
 చెప్పకొనెను.

చ. తలంపు సదత్థా భావమునం దద్గత సూక్తులం గూడ వన్నానలు  
 గొలుసు గొనంగ వ్రావడ్లు గోరిన భంగికవచ్చి మట్టం గో  
 మలగతి దేసి మాగ్గములు మట్టువడం గ్గటనంబు లొప్ప  
 నాద్యుల క్రియం జెప్పనేరె నృవధూజ్జటి భీమయవండ్ర డిమ్మహిని.

# 17. ఉప్పరిపల్లి శాసనము.

(క్రీ. శ. సం. 1157.)

కావ్య దృష్టిలోను చక్కని కవిత్వములోను పేర్కొన దగినదీ శాసనము. దీనిని కాకతిగణపతి దేవుని వ్రసిద్ద దండనాయకుడైన, రేచెర్ల రుద్రరెడ్డికి మంత్రియగు కాటయ వేయించెను. కరీంనగరుజిల్లా హుజూరాబాదు తాలూకా గొడికాల గ్రామము దగ్గర ఉప్పరిపల్లి యనుచోట నొక శివాలయము వద్ద మున్నదీ శాసనశిల. శకము 1157 (క్రీ. 1235) వ సంవత్సరమున వ్రాయబడెను. ఇందు గమనించదగిన విషయము. తెలుగు శాసనము లందిప్పటివరకుగాన వచ్చు లోపము లనేకములు తొలగినవి. శాసనములు కూడా చక్కగ వ్రాయ దలచినచో నిర్దుష్టముగ గ్రాంథిక భాషలో వ్రాయనేర్పిరని యీ రచన నిరూపించును. ఒక్క అరసున్న మవయోగించ కుండుట తప్ప మిగతావ్రాత లోపము లన్నియు పోయినవి. అరసున్నకు బదులు పూర్ణానుస్వరమునే యింక వాడుచుండిరి దీనిని బట్టి ఆనాటి తాళవ్రత గ్రంథములలో కూడా తెలుగు కావ్యములు వ్రాయునపుడు అరసున్న లేదని వ్యక్తమగుచున్నది నిండు సున్నాను వ్రాసినను చదువునపుడు మాత్రము ఛందోను గుణముగ దానిని పలుకుటయు పలుక కుండుటయు చేసెడి వారని గ్రహించవలెను. సరిగా నప్పటికి మూడు శతాబ్దాలకు పూర్వము దైన జినవల్లభుని కందవద్యములను ఈ శాసనమందలి కందవద్యములను పోల్చిచూచిన కవన భాష యెంత మార్పు నొందెనో తెలియకలదు. 'ణ్డు' కు బదులు 'ండు'; 'ంబు' కు బదులు 'ము' వచ్చినవి. పాదాంతము లందు గాని వేరొండు తావులందుగాని ఛందోభంగముగ తోచు 'ను' మున్నగు అజంతాక్షరములకు బదులు 'న్' అనే హల్మాత్రములు వాడుకలోనికి వచ్చినవి.

తనయుండనగాంస్	— 6 వ పద్యము
రుద్రుండిలన్	— 7 వ ..
కాటయకొసంగున్	— 2 వ ..

నభీష్ట ఫలంబుల్ — 4 వ ,,

దయామతి కుభముల్ — 8 వ ,,

కాని 'ని' యింకా మారలేదు. బ్రీతిని - 5 వ పద్యము

ధాత్రిని - 8 వ పద్యము.

తెలుగువారికి హలంత వదములనుకూడ అజంత వదములుగా నుచ్చరించుట అలవాటు. సంస్కృత పదాలనుకూడ శ్లోకములందున్నను అట్లే ఉచ్చరించుట, వ్రాయుట వీరికి సహజము. 'శ్రీమాన్ రుద్రయనాయకో' అనుటకు 'శ్రీమాన్ను రుద్రయనాయకో' అని వలుకుదురు. కనుక 'న్' వ్రాయుటకు 'ను' లేక 'ని' అనియు 'ల్' వ్రాయుటకు 'లు' అనియు వ్రాసెడివారు. ఛందోనుగుణంగా చదువవలెను.

### శాసన మూలము

1. ఉ. శ్రీమదనూన దానజలసేవకుం బాయక మ్రోయుషట్పద  
స్తోమనినాదమున్వినుచు సూరెల నెప్పుడుం బ్రస్తుతించు సి  
ద్ధామరకోటికి న్వరదుండైన గణేశుండు సుస్థిరస్థితిం  
గామ సమాన మూర్తి యగుకాటయ కీవుత మివ్వసంపదల్
2. క. చరణ సరోరుహరాగ  
స్ఫురణన్మహిమని శిరంబు వొలుపుగ సంధ్యా  
భ్రరుచి నెనయ మెట్టిన స  
త్కరుణాన్విత దుగ్గిణ వరము గాటయ కొస(ం)గున్.
3. క. ఉరగేంద్ర దిగ్గజములకుం  
బరమోత్సాహముగ నాతవత్రమువోలె  
న్వర యెత్తిన కిరివరుం డగు  
హరి గాటయ కీవుతము దయామతి కుభముల్
4. క. దేవాదిదేవుం డమిత  
స్థావరజంగమమయుండు నవ్వేణ శుండు గౌ  
రీ (వ) రుం డనవరతంబును  
నీవుతం గాటయకు దయ నభీష్ట ఫలంబుల్

5. క. హరిదశ్యుం డజాచ్యుత శం  
 కరమూర్తిఁ ద్రయీమయుండు గమలావుండు ఖా  
 స్కరుండు ద (యం గాచుచుండెడుం)  
 గరుణారస పూర్ణ హృదయుం గాటయం బ్రీతిని.

[గద్య]. స్వస్తిశ్రీ మదపారపారావార పరివృత మహీతలంబున సకలజన  
 వినుతం బగునంద్రదేశంబునకు (వి)భూషణం బైన యనుమకొండ  
 యను పురవరంబు నిజరాజధానిగా నొప్పుచున్న కాకతిభూపాల  
 క్రమంబున జనవినుతయశోవిలాసుండును జయలక్ష్మీ నివాసుండును  
 నైన రుద్రనరేంద్రు సుపుత్రుండును సదారాధిత త్రినేత్రుండును  
 విబుధ జనవన వసంతుండును రమణీయ్య సీమంతినీజయంతుండును  
 సకల జనమనోరంజనుండును నరాతిరాజ మదభంజనుండును శరణా  
 గతరాజ శరణ్యుండును వినతాఖల రాజవరేణ్యుండును ధైర్య్యా  
 మరసానుమంతుండును దు(రం)గమ రేవంతుండును సత్యహరిశ్చం  
 ద్రుండును విభవామరేంద్రుండును నైన గణపతిదేవ మహీనాధు  
 నకుం బ్రధానియై.

6. క. కనకాచలధీరుండు జన  
 వినుత చరిత్రుండు గాయ్యవిదుం దినకేజుం  
 డనఘుండు గుణనిధి బెజ్జమ  
 తనయుండు బుధదీనఖానుతనయుం డనగాం.

7. మ. ప్రతిపక్ష ఊతిపాలకుంజర మద ప్రారంభ సంరంభ ము  
 ద్ధతఖాహనిహిత ప్రచండనిశితో ద్యతభగధారానఖా  
 హతి బేదించి యఖివ్య గవ్య బల కౌర్య స్ఫూర్తిఁ గంఠీరవా  
 కృతియై (సన్నత) విత్తిదాల్చి వెలసెను రే(చెల)రుద్రుండిలన్.

సకల జన వినుతయకుండును గుణగణాలంకారుండును నైన  
 కాత్రెడ్డికి(ం) సౌఖాగ్య సౌందర్య చాతుర్యంబులు గలిగి  
 పరగిన పరమ పతివ్రతయైన బెజ్జమాంబకుం బ్రయనందనుండును  
 ననవరత ధర్మ సమేతుండును పతిహితాచరణుండునుం గాక  
 రాజ్యభార ధౌరేయుండును సర్గుణ ప్రఖ్యాతుండును నతులబల  
 పరాక్రమ సమన్వితుండును నైన రేచెలరుద్రునకుం బ్రధాని.

8. క. కులతలకుండు వసుధామర  
 జలధి సుధాకరుం డశేషజననుత చరితుం  
 డలఘుండు రిపుతరు దావా  
 నలుండనంగాం బరగె రాజెనాయకుం డువ్విణని.

[గద్య]. బొక్కెరలోని వీరభటావలి వధించి గోధుమ అతి తలదెంచి ఉదగిరి  
 సాధించి పడిరాయనిందోలి దాక్షారామ భీమేశ్వర దేవర కక్షయ  
 దీవంబులునిపి ధర్మం సమేతుండైన రాజెనాయకునికి ధర్మం  
 వత్నియు సుచారిత్రయు వనితాలలామయునైన రవ్వమాంబకు  
 సుపుత్రుండు

9. క. న(శ)ర నిధి గంభీరుండు సు  
 స్థిర తేజుండు వంశశేఖరుండు దయా  
 కరుండు బుధాంబుజ దశశత  
 కరుం డని వన్నిణ(ణ్ణిణ)ంప నొప్పుం గాటయధాత్రిని.

[గద్య] విశద యకుండైన గణప  
 తిదేవ భూపాలునకుం బరమ భక్తుండై తన్నహీ  
 నాధు కారుణ్యంబున నతుల విభవ సమేతుండై  
 వనంబు లొప్పుం బెట్టె తటాకంబులు శివాలయం  
 బులు నిలిసి వినయవివేక సత్యశౌచ త్యాగ  
 భోగ బల వరాక్రమంబుల జనవిమతుం  
 డై యభీష్టార్థం వ్రదుం డగుచుంన త్రిలోకారాధ్యు  
 ండైన వరమేశ్వరున కంగభోగార్థం  
 ంబు దనయిచ్చిన విత్తుల కాశ్యతం  
 బై వ్రవ త్తిల్లుచుం డని నిల్పిన సంవత్సర సంఖ్య  
 శకవర్షములు ౧౧౫౭ మన్మథ సంవ  
 త్సర మాఘ శుద్ధ ౧౫ గురువారము  
 నందు పంచలింగాలకునూ పంచఱవల్లి  
 ని దేవత్రాహ్మణ విత్తులు గాక సర్వం సమస్త  
 ముగా నిచ్చె పెంజెట్టున మీంది కాల్యము కొ  
 ంతపుగాల్య దక్షిణమూను ఆవాంక ఆడ్డా

ను చింతన మిట్టలూను రవ్వసాని అనకిం  
 దూను యింతవట్టు గూడను ర్ ౧౩ ॥  
 ప్రోలకంమ కాల్వను ర్ ౧ చోలు కాడె కాల్వ  
 ను చుట్టు ర్ ౧ కాట్నాయుని చెఱ్ఱున ప్రాహ్మ  
 ణ విత్తులుగాక సవ్వకామూంను రవ్వసాని  
 చెఱ్ఱూను రవ్వసాని మామిడితోంట పడమ  
 టి అనాను రాజెనాయంకుని చెఱ్ఱున ర్ ౭  
 వెలివొలము యేరువోక గుబ్బలి జగదేవ  
 త్రోవ దక్షిణమున ర్ ౨౦ దీని దక్షిణము  
 న పెద్ద రేగటిలోన ర్ ౪౦ బొమ్మకంటె తెర్వు వ  
 డుమట నుండి పూరివెన తీగవెన నడ్ము ర్ ౬౦  
 యేటిమడ మామిడివనమూను ఆ పనములోని చింత వ  
 నమూను ఊరి దక్షిణమున తాటివనమూను  
 అంగడి సుంకమూను ఇంతవట్టు కాట్నాయు  
 ండు దేవడ్లకు అంగభోగ రంగభోగ ధూపదీపనై వేద్య  
 తాంబూలాలకు సూయ్యక చంద్రుల కలంతగాల  
 ము ఇచ్చిన ఈవి [॥\*] కాదన్న వారు గంగక అం గవి  
 లం బొడిచిన దోషానం బోదురు  
 కింది కాల్వను ర్ ౧౦ 1 = ఇచ్చితిమి యింతవట్టు గణవతి  
 దేవమహారాజు విడిచిన ద త్తి

కాకతీయుల కాలము తెలుగు దేశమునకు రాజకీయముగను, భాషాభి  
 వృద్ధి యందును వేర్కొనదగినది ఇప్పటి ఆంధ్రప్రదేశ్ రాష్ట్రములో కొలది  
 భాగము తప్ప మిగిలిన దంతయు వారి యేలుబడి క్రింద నుండెను. తెలుగు  
 భాష పుట్టిన పిదప తెలుగువారధిక సంఖ్యలో నొక రాజ్యమున కలిసియుండుట  
 గణవతిదేవుని కాలములోనే జరిగెను. వైన తెప్పిన ఉప్పరివల్లి శాసనములోని  
 భాషయు, కవిత్వము అప్పటివే. తిక్కనగారి ఆంధ్రమహాభారతము, భాస్క  
 రాదుల రామాయణములు ఆకాలమున వెలసిన ఉద్గ్రంథములు. అట్లేలిపి కూడ  
 అప్పటికొక స్థిరరూపము దాల్చెను. కొద్ది మార్పులతో ఆయక్షరముల రూపునే  
 మనము నేడు వ్రాయుచుంటిమి. తరువాత రెడ్డిరాజుల శాసనములు మనవేటి  
 తెలుగుక్షరములలోనే యుండును. కవి సార్వభౌముని శాసన పద్యములతో  
 నీ విభాగమును ముగించెదము.

# 18. పిరంగిపురము శాసనములోని

తెలుగు పద్యములు.

(శక. 1331.)

ఈ క్రిందిది గద్యవలె నుండును. శ్రీనాథుని సీనపద్యమని వెంటనే తట్టదు. కాని తరువాతి పద్యములు రెండు కవిసార్యభౌముని వనిపించును.

1. సీ. శాకాబ్దిములు సహస్రమును మున్నూంట ము  
వృది యొక్కండునునైన భవ్య సంఖ్య  
వజ్రలు విరోధి సంవత్సరంబున ఫాల్గు  
నంబున బహుళ పక్షంబు విదియ  
శుక్రవారంబున శుభమువలూతకాంబున  
శ్రీధాన్యవాటి పురాధిపతియుం  
గ్రీష్మవెణ్ణా జలక్రీడా వినోదుండు  
నగు గన్న భూపాలు ననుంగుంబుత్రి

వీరనారాయణుండు వేమ విభునిదేవి  
భూరిసద్గుణ నికురుంబ సూరమాంబ  
జగము వినుతింప సంతానసాగరాఖ్య  
వరతటాక ప్రతిష్ఠోత్సవం బొనర్చెన్.

2. సీ. జాహ్నవీ యమునాది సకళ పావన నదీ  
విమల తీర్థాకాంభః పవిత్రితంబు  
స విధదేశస్తా (స్థా)యి శివమౌళి బాలేందు  
కౌముదీ సంపుల్ల కైరవంబు  
బహు మహా పరివాహ పాథో భరద్వాన  
ఘుమ ఘుమాయిత దికాగోళకంబు  
జల సారణీనేక సంవర్షితానేక  
వన విసీతాధ్యగా ధ్వశ్రమంబు

బలవదురు మత్స్య కచ్ఛవ ధుళి కుళీర  
తిమి తిమింగిళ విక్రమ క్రమ విహార  
తరళతర తుంగ భంగ కదంబచుంబి  
తాభ్రవీథి సంతాన మహాపయోధి.

తి సీ. కవట సూకర మైన కై టభాసురవై రి

ఖురపుటంబులం బరితుణ్ణమయ్యె  
రఘు కులోద్వహా ధను ర్యంత్ర ముక్తములై న  
చిచ్చుటమ్ముల వేండిం జేవదట (టి) గెం  
గుంభసంభవుని హస్తాంభోరుహంబున  
నాపోసనంబయి<sup>1</sup> వ్రాసమొందెం  
తాషాణముల నచ్చ భల్ల గోలాంగూల  
కపియూధముల చేతం గట్టువడియె

వనధి యేభంగి సరివచ్చు ననంగవచ్చు  
నారసాతల గంభీరవారి యగుచు  
నవగతాపాయ మగుచు శోభాధ్య మగుచు  
నమపమంజై న సంతాన వనధితోడ.

శ్లో. విద్యాధికారి శ్రీనాథో వీరశ్రీవేమ భూవతేః  
అకరో దాకరో వాచాం నిర్మళం ధర్మశాసనమ్.



1. తివ పద్యములో 'అపోసనంబయి' అనుభాగమును 'అపోశనంబయి' అని దిద్దవలెనని శ్రీజయంతి రామయ్య పంతులుగారు సూచించిరి. 'శ' కారమునకు 'స' కారము వాడుట శాసనములందు కలదు. 'వశము' నకు 'వసము' నిమంటువు లందున్నది. కాని 'దేశము' 'అపోశనము' అనునవి 'దేశము', 'అపోసనము' అను రూపములలో గానరావు.



# 19. చిడిపిరాళ్ల శాసనము.

(శకము. 1464.)

(కమలాపురం తాలూక):

మచ్చున కొక విజయనగర కాలమునాటి శాసనముకూడ చూచెదము. ఇది చిడిపిరాళ్ల గ్రామమునందు అగస్త్యేశ్వరస్వామి గుడిలో నున్నది. ఇందు వీరవ్రతాప శ్రీఅచ్యుతదేవరాయ మహారాయలు రాజ్యము చేయుచుండగ శకము 1464 కు సరియగు క్రీ. 1542 సంవత్సరమున వారి సుంకాధికారమును నిర్వహించు కొందరు అగస్త్యేశ్వరునికి తిరువళిక (అఖండదీపము) కొఱకు దానము చేసిన విషయమిందు చెప్పబడెను. తాము చిడిపిఠేల స్థలము నందున్న చెప్పలి గ్రామములో పొందు కొన్ని సుంకముల నిచట దానము చేసినట్లు చెప్పబడెను.

1. కుభమస్తు । శ్రీ అగస్త్యేశ్వరాయనమః । స్వస్తి శ్రీ జయాభ్యుదయ శాలివాహన శక వషణంబులు ౧౪౬౪ అగునే
2. ంటి కుభకృతు సంవత్సర ఆషాఢ సు ౧౧ లు శ్రీమహారాజా ధి రాజ రాజ పరమేశ్వర శ్రీ వీర వ్రతాప శ్రీ అచ్యుత
3. దేవ మహారాయరు వృధివి రాజ్యంబు సేయుచుండంగాను  
శ్రీ అగస్త్యేశ్వరుని  
దివ్య శ్రీ పాద వద్మంబుల్కు ఘండికోట సీమ
4. సుంకలుక కాస్యవగోత్ర యజు శాఖాధ్యాయులైన వర్వతరాజు  
కొమారుండు మల్లయాను ... ..
5. ... .. కొమారుండు వోబు య్యాయు చితలూరి ... ..  
కొమారుండు యల్లయాను జరిమ్ను అనం

- 6 తములై న దండములు సమపిణించి ఇచ్చిన ధమణ శాసనం  
స్వామి సంనిధిని అఖండ తి [రు] వళిక వుండెటి అందులకు కట్నం  
[!\*] ఘండికోట.
7. సీమలోన మా సుంక [తా] ణ్యాన్కుచెల్లె [చడివతేల] ను మా  
సుంఖాన్కు చెల్లె [చె] బలిగ్రామ కట్నమున్, మగ్గస్తావరాలున్,  
కోమటి సిద్దాయం, గాను
- 8 గసిద్దాయం, [సింజ]ని సిద్దాయం, ఇడిగిసిద్దాయం, గొల్లసిద్దాయం,  
వుప్పర సిద్దాయం, సహగాను తధాతిథి పుణ్యకాలమందు
9. జరిన్ను త్రివాచకంగాను త్రికరణ సుద్దిగాను ధారవోసి  
ఇస్తిమి యిందువల్ల వచ్చే ఆదాయంవల్ల స్వామి సంనిధిని తిరువళి  
కవు
10. ండె అట్టుగాను జరిన్ను త్రివాచకంగాను త్రికరణ సుద్దిగాను  
తధాతిథి పుణ్యకాలమందు ధారవోసి ఇస్తిమి.

... ..

ఇందు దానము చేయబడిన సుంకములు

- |                           |   |
|---------------------------|---|
| చెప్పల్లి 1. గ్రామకట్నము. | (సామూహికముగ రాజునకు<br>చెల్లించవలసినది) |
| 2. మగ్గ స్తావరాలు         | (సాలెవారి మగ్గములపై విధించు పన్ను)      |
| 3. కోమటి సిద్దాయము        | (కోమటి వర్తకులపై విధించు పన్ను)         |
| 4. గానుక సిద్దాయము.       | (తెలికవారి గానుగలపై విధించు పన్ను)      |
| 5. సింజిని సిద్దాయము.     | (నారితాళ్ళు చేయువారిపై పన్ను)           |
| 6. ఇడిగి సిద్దాయము.       | (కల్లగీతవారిపై విధించు పన్ను)           |
| 7. గొల్లసిద్దాయము.        | (గొల్లవారిపై విధించు పన్ను)             |
| 8. ఉప్పర సిద్దాయము        | (ఉప్పరివారిపై విధించు పన్ను)            |

గ్రామీణవృత్తులపై ఈ విధముగ పన్ను లుండెడివని దీనివలన తెలియ  
చున్నది. ఇట్లే దొమ్మరి పన్ను, మంగలి పన్ను, వివ్రవినోది పన్ను మొదలగ  
పన్నులు కూడ నుండెడివి.

## 20. ముగింపు

దాదాపు క్రీస్తు 1800 వఱకు అనగా కాకతీయుల రాజ్యాంతమువఱకు గల తెలుగు దేశముయొక్క సాంఘిక చరిత్రను తెలుసుకొనుటకు గ్రంథాధారములేవియులేని కారణమున శాసనములే ముఖ్యాధారములు నన్నయ, తిక్కనల ఆంధ్రమహాభారతమున్నను అది పురాణానువాద మగుటయేగాక గ్రాంథికమగుటచే నాటి జన సామాన్యజీవనమునంతగా ప్రతిబింబించుటలేదు. వండితారాధ్యచరిత్ర క్రీడాభిరామము మున్నగు కొలది రచనలు నాటి సాంఘిక జీవనమును కొంత తెలుపుచున్నవి. తెలుగువారి అప్పటి సాంఘిక విషయములనేకములు శాసనములనుండియే కాని వేఱు విధముగ మనకు తెలియవు విజయనగర రాజుల కాలమందున్న జీవన వ్యవస్థ, రాజకీయవ్యవస్థ, ఆర్థిక విధానము మత సంప్రదాయములు మున్నగునవి అనేక కైఫియతులలోను, గ్రంథములలోను, విదేశ యాత్రికుల కథనములందు లభ్యమగుచున్నవి. కాని కాకతీయ రాజ్యాంతమువఱకుగల రాజకీయ చరిత్రవలె సాంఘిక చరిత్రను తెలుసుకొనుటకుకూడ శాసనములే యాధారము. అందును తెలుగు శాసనములే తెలుగుప్రజల గ్రామీణ జీవనమును వ్యక్తముచేయును. స్థాలీపులాకముగ కొన్ని యంశములనిట చెప్పుదును.

1. ప్రజలు : గ్రామీణప్రజలు జాతుల ననుసరించియేగాక వృత్తుల ననుసరించికూడ సంఘములుగ వ్యవస్థీకరింపబడువారు. ఈ సంఘములకు సమయములులేక శ్రేణులనెడి వ్యవహారముండెడిది. ఆయా సమయములు కొన్ని కట్టు బాట్లు, లేక కొన్ని సాంఘిక వ్యవస్థలద్వారా తమ వృత్తుల నిర్వహించుకొనుటయే గాక జీవిత విధానమునుకూడ సరిదిద్దుకొనెడువారు వారు ఉత్పత్తి చేయు వస్తువుల క్రయ విక్రయములకు సంబంధించిన అంగళ్లు, సుంకములు, లాభములు మున్నగునవికూడ వారి సమయములద్వారా జరుగుచుండెడివని తెలియుచున్నది రాజోద్యోగులు వారిపై విధించు పన్నులను సమయముల పెద్దలద్వారానే వసూలుచేసెడివారు. దానధర్మములు సమయములద్వారానే ఆయా ప్రజల జీవిత విధానములో సమయముల నిర్ణయమే ప్రబల మనిపించును ఎక్కటి, పాంచాల, కుంభాలిక, తంతువాయ, వస్త్రభేదక, తెలిక, దేవాంగ,

గోరక్షక, పరికెల, కిరాత, రజక మున్నగు తెగలవారు వారివారి సమయముల నేర్పాటుచేసికొనువారు ఈ సంఘముల నిర్ణయములు వారి జీవన విధానమును చక్కజేయును ఆ నిర్ణయముల నుల్లంఘించినవారు సమయము విధించు శిక్షలనుభవించవలెను. అట్టి శిక్షలు సమయదండనములనబడును ప్రజాజీవనము అధికముగ స్థానికవ్యవస్థలద్వారా యంత్రితమగుచుండెడిది

ఆనాటి ప్రజల మత సంప్రదాయములనుగూర్చి తెలిసికొనుటకు శాసనములు మిక్కిలి తోడ్పడును. తెలుగు శాసనములందట్టివనేకముగలవు సామాన్య మనుజుల మత సామరస్యమును తెలుపు కాకతీయులనాటి యీ శాసనము చూడదగును. ఇది బెక్కల్లు (జనగామ తాలూక) గ్రామములోని రుద్రేశ్వరాలయముననున్నది (క్రీ. 1176 నాటిది).

అమరగ శైవవైష్ణవ నిజారుహ బౌద్ధములైన యిచ్చతు  
స్సమయములంబ్రిథజ్జుతము సంశయహేతువు దైవమెల్లనే  
కమయని యైక్య భావమున గల్మష దూరుడు మల్లిరెడ్డియ  
త్యమితగుణాధ్యుడి యతులితాయతనంబులు నిర్వృత్తితోన్ ||

అని మల్లిరెడ్డి యనునొక సామాన్య కుటుంబీ తన కులముగ జైనము ముఖ్యమతమై యున్నను శైవ, వైష్ణవ, అర్హ (జైన), బౌద్ధములనెడి నాలుగు మతములు కేవల సంశయ హేతువులే కాని దైవమన్నిటనేకమే యను విశ్వాసముతో తానీ శివాలయమును నిర్మించితిని జెప్పుకొనెను. ఇట్టి మత సమరస భారమే తెలుగునాట అనాదినుండి యున్నది కనుక మతోన్మాదములేవియు తల యెత్త లేదు.

కాకతి రుద్రుని మంత్రీయగు వెల్లకి గంగాధరుడు తానుచేసిన అనేక ధర్మకార్యములలో శివాలయములు, ప్రసన్న కేశవాలయములు నిర్మించుట అనుమకొండలో జైన వసతిని బాగుచేసి నూతనముగ జేయుట, బౌద్ధాలయమును నిర్మించుట చేరియున్నట్లు శాసనములుగలవు.

కం. పరమేశుడు హరి బుద్ధ  
స్వరూపుండై యసురవరుల వంచించుట నా  
హరి యనియ పట్టకాలం  
జీరముగ బుద్ధ ప్రతిష్ఠ సేసితి భక్తిని ||

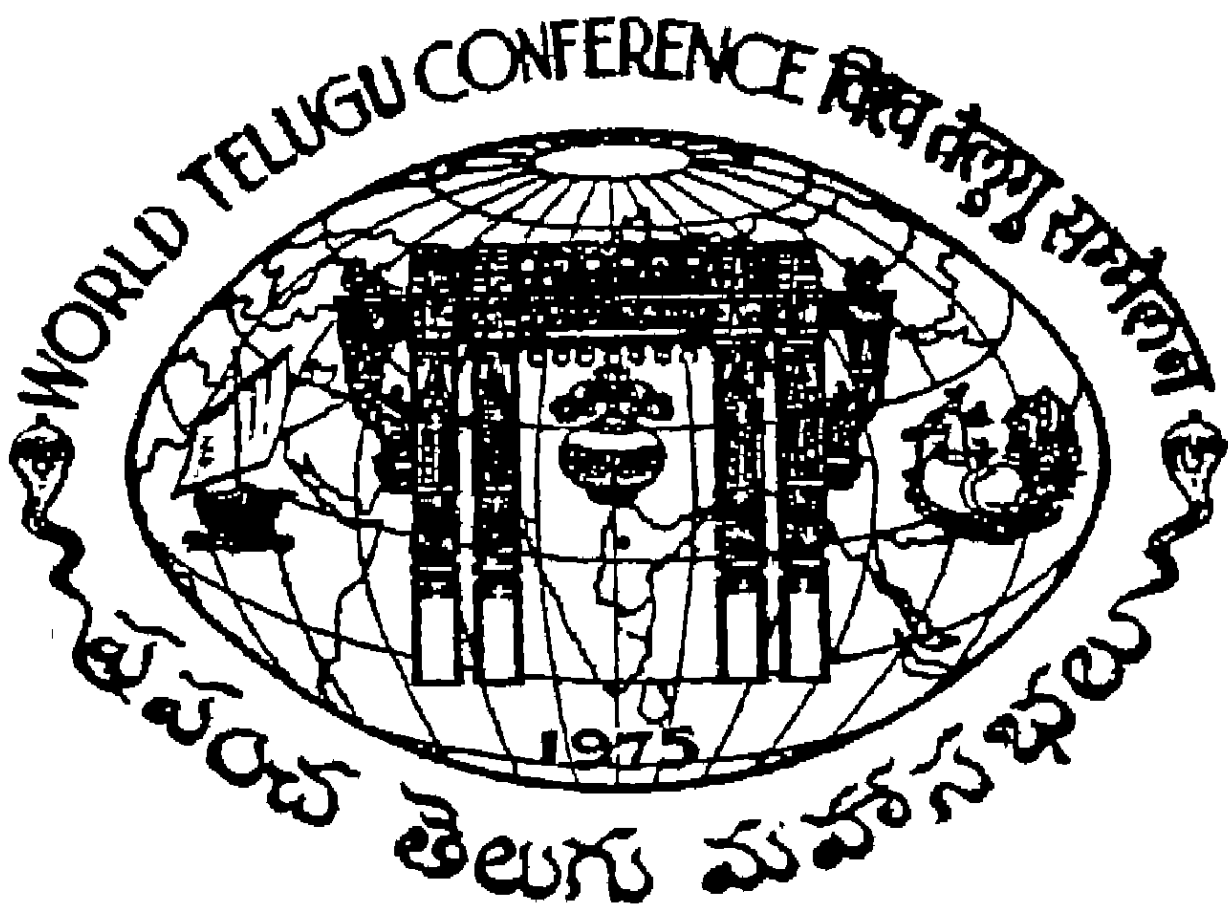
(కరింనగర శాసనము)

ఇదే విధముగ ధరణికోటనేలిన కోటరాజులుకూడ నచటి బౌద్ధక్షేత్రము నకు దానములొసగినట్లు శాసనములుగలవు. వేల్పూరులో వారు నిర్మించిన శివాలయములు, ఆమరావతిలోచేసిన శివ ప్రతిష్ఠలు శాసనములు నిరూపించుచున్నవి.

సంస్కృత శాసనములందు బేర్కొనబడనట్టి సుంకములు అనేకము తెలుగు శాసనములలో కనిపించును. ఈ సుంకములు ఆనాటి ఆర్థిక విధానమును గూర్చి తెలుసుకొనుటకు తోడ్పడును. శకము 1839 నాటి గిద్దలూరు తాలూక సలకలవీడు గ్రామశాసనమొకదానిలో ఆ గ్రామమునకు చెందిన యీ దిగువ నుదహరించిన ఆదాయము లన్నింటిని కాకతి ప్రతాపరుద్రదేవుని యనుమతిన దేవరి నాయనింగారు శ్రీరంగనాథదేవునికి దానమొసగినట్లు చెప్పబడెను వంగతప్పు, కఱి, కొల్చు, పంసు, కానిక, పుల్లరి, సాదము, సుంకము, తలారి కానిక, సుంకెకానిక, పుల్లరికానిక, దరిశవకానిక, పవిత్రకానిక, అని 13 విధము లగు పన్నులు బేర్కొనబడినవి. వీటిలో నేయొక్కటి సరిగా మనకిపుడు తెలియదు. ఇవిగాక మరికొన్ని పన్నులుకూడ వేరే శాసనములందుగలవు. పుట్టు పేరు సుంకము, వడ్డరావుశ సుంకము, బీరణాలు, అరి, అప్పనము, మగ్గరి, వృత్తి సుంకములు, అంగడి సుంకములు అనేకము బేర్కొనబడుచుండును. వీటిలో కొన్ని రాజ సుంకములు, మఱికొన్ని గ్రామసుంకములు. తరువాతి విజయనగర రాజులుగూడ ఈ సుంకములన్ని ప్రజలనుండి రాబెట్టెడువారు. వీటిలో ననేకము వస్తురూపములో నుండెడివి.

ప్రజాసామాన్యమునకు చెందిన జీవనవ్యవస్థ తెలుగులో వ్రాయబడిన శాసనములలోనే అధికముగ తెలియవచ్చును. కాని యీ శాసనములు ఆనాటి గ్రామ్యభాషలో నుండుటవలన నేడు మనకు సులభముగ అర్థముకావు అప్పటి పన్నులు, కొలతలు, తూనికలు, నేలల సేద్యవిధానములు, వృత్తులు, పరిపాలన, యుద్ధములుచేయు విధము, మత సంప్రదాయములు మున్నగు విషయములు శాసనములద్వారా తెలియవచ్చును. అప్పటి గ్రాంథికభాష గ్రంథములలో తెలియుచున్నను వ్యావహారికభాషను తెలుసుకొనుటకు శాసనములే ఆధారము గనుక తెలుగుభాషా శాస్త్ర విజ్ఞానమునకు శాసనములు మిక్కిలి తోడ్పడును.

# దేశభాషలందు తెలుగు తెన్ను



ప్రపంచ తెలుగు మహాసభలు

1975 ఏప్రిల్ 12—18