

చం. పులినశ్రీకటి మీనలోచన లసత్పుల్లాంబుజాతాస్వయ యు
జ్యోలచక్ర స్తని జీవన్మర్థమణభాస్వన్మాఖి చక్రాంగమం-
జులయాన త్రివళీతరంద మధులిత్ శంభత్కృచాబంద కో
మలబింబాధర కృష్ణవేణి హరిరామాయా నదీయైనదో ! ॥०३

వ. అని వినుతింపుచు ॥०४

కం. అటు తటుకున వెడలి మహా
త్కృట శభద మహాబలంబు గని గడచి రుచి
స్నుట పటల దిక్తటము వేం
కట మహిభృత్కృటకమణికటమున విడిసెన్. ॥०५

ఉ. శ్రీ తిరువేంగఁడప్పని భజించి పదంపడి కాంచికాపురీ
సీతనతాదరు న్యారదునిం గని గ్ర్ముకిగ్ర్మ కవేరకన్యకా
శీతల వీచికా తుషిత చిత్త సనాథుని రంగనాథు న
త్యాతుర భక్త పూజ లిడి యవ్యల సేతువు గాంచి వేడుకన్. ॥०६

టే.సి. శ్రీ ధనుష్టోగ్రస్తో స్మానంబుఁ జేసి వెడలి
పదియు మూడవ నెలకు నప్పాండుసుతుఁడు
మహిని మలయధ్వజుం డేలు మణిపురమ్ము
చెంత నొక్కెడ నుపువనసీమలోన. ॥०७

ఉ. రంగదనంగమంగళతురంగి మెఱుంగుల మేలితావి సం
పంగి విలోలలోచన విభంగిత బాలకురంగి మోహనా
పొంగి కళానుషంగి రుచిరాభ్యుతరంగి మనోహరాంగి చి
త్రాంగద పేర నొప్పు మలయధ్వజు కూతురుఁ గాంచె దవ్వులన్. ॥०८

సీ. కనుగొన దశకు తశుక్కని దృష్టి లోదోచ
ఘనతటీల్లతిక యంచును దలంచు

ఘనతటిల్లతకు నిల్గుడ గల్లునే! నిండు
వెన్నె లతేట యంచు స్నుతించు
ఎన్నులతేట కీ వన్నెలా? వలరాజు
చిల్గుపటానితేజి యని గాంచు
చిల్గుపటాని కెమ్మెల నడ ల్లులవే? రా
యంచ గాఁభోలు నం చతుశయించు

గీ. నైన రాయంచ కలరు నీమేని సాంగు
మేని సాంగును బూనిన బ్రాణమైన
గుందనపు బొమ్మ గాఁభోలు నిందువదన
యనుచు వినుతించె తమినాటి యా కిరీటి.

అంచ

తే.గీ. పడతి నడకు మును గజపతియు నోడె
హరిపతియు సూక్ష్మ మధ్యమం బండు నోడె
సుదతి మొఱుగైన వాడి వాల్పుపు తూపు-
లరసి నరపతిలోబడు ఉబ్బరంబె.

అంచ

కం. విజయుం డాసతి మలయ
ధ్వజు కూతురుగా నెఱింగి తమిచే నబ్బా
భుజు పాలికావిశారదు
నిజసుమనోరథము దెలుపు నెట్టన బనిచెన్.

అంచ

చం. పనిచిన నాతు డర్థిజని పాండ్యపతిం గని బల్గై పాండుభూ
జనపతిసూను డర్చునుడు చక్కని సీతనయన్ వనంబులో
గనుగొని యుద్యహక్రమణకౌతుక హేతుమనీము డౌచు మీ
ఘనమరయంగ బంపె ననుఘానఘుఘాని యొనర్పుగా దగున్. అంచ

కం. అని విని యొనలేని ఘుదం
బును బెనుగొన బల్గై బాండుపుత్రునకును నా
తసయను సతీగా నోసగం
ఒనివడె నీది యింతకన్న భాగ్యము గలదే!

అంచ

క०. ఈకన్యకామణికి యిపు

డా కవ్యదిచే జనించునట్టి కుమారు-
న్న కలిమికి రంజ్యమున క
నాకులగతి నాథు జేతు నని సమ్మతుడై.

అంశ

చ०. ఆని యటు లుత్సహించి శభమైన ముహూర్తము నిశ్చయించి, మే
ళనరుపనుల్ రచించి, విబుద్ధప్రతిం బిలిపించి, పెండ్లికూ
తునకు నలంకరించి, పటుతూర్యనినాదము మించి దిక్కులం
బెనఁగొన మేళవించి పురపీధుల చిత్రము లేర్పురించియున్.

అంశ

చ०. వరుస నవద్యహృద్యశుభవాద్యము లెత్తెడ నిండి ప్రోయ క
ప్పురపుమెఱుంగు టారతులు పుణ్యవధూజను లీయ, వృద్ధభూ
సురవరు లాగమ ప్రథిత సూక్తుల దీవన లీయ, పాండ్యభూ
వరసుతకుం గిరీటికి వివాహ మొనర్చ రత్నప్రమాదులై.

అంశ

తే.గీ. మధురవృత్తులు రీతులు పృథుగుణములు
గలుగు కూతురునకు నలంకారము లిడి
పాండుసుతునకు మలయధ్వజుం దొసంగె
కవి రసజ్ఞుకు కృతినిచ్చ కావ్య మనఁగ.

అంశ

చ०. ఇటులం బెండ్లి యొనర్పు విమ్మట నయం దిచ్చారుతం గౌనిన్నా
ళ్ళట చింతాంగదకేళికారతిసుఖయత్తాత్ముడై యుండున
ప్పుట నయ్యంగన కందిపుచ్చక మతేవం గర్భచిహ్నంబు లం
తట జూపుటై నహస్కరాభ్యాధం ప్రోద్యత్పార్వతై లక్షియన్.

అంశ

క. తొమ్మిదినెల లీగతి నతి
నెమ్మిదిగా గడచినంతనే శభమో ల
గ్నమ్మిదియని వినుతింపఁగ-
నమ్మిదిరాష్ట్రికిని తనయుఁ డపు తుదయంతెవే

అంశ

క. తనమనుమని గనుఁగొని సం
తన యసుకంప పాండ్యధరణిపతియుఁ

దనదుహితాపత్వంబున

దనదు హితం బమరెనని ముదంబున జెలగన్.

అఱం

చం. అతనికి బిధ్మవాహనుడు నా నొక నామ మొసంగి యర్జనుం
దతులితతద్దరాతలమహాధి పతిత్వము వానికే దహో
త్రతవిధిగా దదన్యయము రంజిలగా నిడి వారిచే సుహృ
ష్టత సెలవందుచు న్యోడలె చయ్యన దశిణతీర్థయాత్రకై.

అఱం

మ. చనుచో పంచముఖప్రవాహ మగుచున్ సాభద్రతీర్థంబు నా
జను దత్పంచకపుణ్యతీర్థములలో స్నానంబు గావింపు బో
యున నందచ్చర లేవు రాది నొకహానీశోగ్రశాపాహతిం
ఘననక్రాకృతి బూని తైర్థికుల ప్రింగం జొచ్చట ల్యాంచియున్. అఱం

కం. తనచే శాపవిమోచన

మును జేకురు తెఱిగి తీర్థముల గ్రుంకిడి యం
తను వామకరముచే తొలి
తనువామకరములు దాల్చ దరిబడవై వన్.

అఱం

చం. చనుగవహాంకముం జిగురుచాయిలవాతెఱలు న్యోరాతశు
క్రూనుజిగిమేనులున్ సటువులైన పిఱుందులు ముద్దుమోములుం
గనుగవమేలైదంగులు చొకాటపుచక్కని సోగముక్కు లిం
పునజెలువొందువేల్చు బువుబోడుల రూపముదాల్చి నిల్చినన్. అఱం

కం. అంతట నక్కాంతలవు

త్తాంతము నాద్యంతమరసి యతిమృదుభాషా
సంతతులన్ పీఠ్క్కాలిపి య
నంతర మటవెదలి పశ్చమాశాస్తరికిన్.

అఱం

ఉ. వచ్చి ప్రభాసతీర్థవనవాటికడన్యోడి ప్రోణమిత్రుఁ డా
యచ్చతుఁ బిల్యుఁ బంప నతుఁ దర్జను చిత్త మెతింగి యిట్టనున్

వచ్చినభావ మేర్పడె సుభద్రను రాముడు రాజరాజుకే
నిచ్చెద నన్నవాడు సతి నేగతినైనను నీకెగూర్చెదన్.

అంట

కం. అన విని వనజనయను మన
మున తనునెనరెనయ నునిచి పనుపనుకొనురీ
తిని వనిత సెనయు చనువును
వెనుకొను కపట్లుతిదండివేషము దాల్చెన్.

అంట

సీ. భగభుగవాసించు మృగనాభిఁ దుడిచి స
ద్విమలమృతోన్నర్థవుండ్రమును దీర్చి
పుటపాకగాంగేయపటము సదల్చి కా
షానువస్తుము గట్టిస్తులి ధరించి
జ్యావల్లికాటంక్రియావిధాయకమైన
దక్కిణపాణి త్రిదండ మూని
గాండివగుణకిణాంకంబైన తాకేల
సరిలహరితకమండలువు దాల్చి

తే.గి. ఏరరసమెల్ల నిర్మించి విమలశాంత
రసము నేకిభవించి తారసిలునట్టు
మనజగన్మోహనాకారుఁ దనగ నెగడు
విషయుఁ దవ్యేశ దాపసవేషి యయ్యే.

అంట

కం. చెలులవిడి సన్మృసించుట
లిలలో సహజం బటందు రీ చెలికై యా
శలఁజెంది సన్మృసించగ
నలవడి యర్జునుడు రైవతాద్రికిఁ జేరెన్.

అంట

కం. ఈవిధి రైవతాద్రివ
నీవాటిం జేర్చి మౌసనియమముచే ధా
త్రీవరతాపసవేషసు
ధీవరఘుతి నుండు మనుధు దెలిపి హరి జనెన్.

అంట

- క०. గోపాలాగ్రణి యంతటి
లోపలనే బోయి పురములోపల జనులన్
రేపే రైవతకోత్సవ
మాపాదింపంగవలయనని చాటింపన్. అ३८
౨. సందుం డాదిగ యాదవల్ మిగుల నానాజాతిజాతంబు గో
విందప్రీతికరాంగనాజనము వేవేర్ రాజకన్యాజనం
బుం దేవేరులు రుక్మిషీప్రభృతులున్ భూషామణిస్సుతులై
యందందం జనుదెంచి రఘ్నయులో నాబాలగోపాలమున్. అ३౯
౩. ప్రిపిన్ రైవతకోత్సవంబునకు శారిన్ గూడి రాముండు దా
నేతేరం గపట్టిదండికడ కెంతేనేర్చునం జేరి కం
జాతాక్షండు ఏన్ముఁడై బలికె నోస్యామీ! కృప స్నేరలీ
చాతుర్మాస్యము మద్దాహంబుననె భిక్షం జేయ పేంచేయదే. అ३౧
౪. అని యక్కాడలి బొడమిన జదుతపడతివడయుం డవ్వెడఁగు జదదారి
యొడంబడునటుల మదతనుడువుల నుడివిన. అ३౨
- క०. అనుజం దనుమాటకు బలుఁ
దనుమతిఁ గైకొనఁగ నుత్సవాంతంబున నే
తనుతనవారలతో న
మృనీఁ దోకొని బోయి భవనమున వనవాటిన్. అ३౩
- క०. నిలిపి, సుభద్రామణి న
య్యోలమునకు సపర్యసేయునటు నియమించెన్
బలాంచేవుడు మునులకు క
న్యోలెకా శుష్మాషజేయనగు వారనుచున్. అ३౪
- క०. అన్నల యనుమతి సీగతిఁ
గన్నియ శుష్మాషజేయగు దొరకొనియైన్

మన్న ధనంజయ నెనయ మ
ది స్నేగదు మనోరథంబు దీరు నటంచున్.

१३२

సి. १ అరుణపల్లవము లాదరణత నిడు-తన
యధరంబు సాటివి యన్న యట్లు
२ బుష్టమల్ దెచ్చి నేర్పననిచ్చ తననోర
శాంగము కివి సాటి యన్న యట్లు
३ రసఫలంబులు దెచ్చి యొసగును తనమధు
రాలాపముల సాటి యన్న యట్లు

తే.గి. విమలప్రతపుటంబుల విధుశిలాది
పాత్రలను నించి, వినయసంఘ్రమత మించి,
భక్తి సేవించి విజయండు పతియు గాగ
గోరియానారి రాజదదారి జేరి.

१३३

సి. చారునభద్యతల్ చరణారుణచ్ఛటల్
గలసి కుంకుమగంధ మీల కౌసంగ
మంజీరశింజినీరంజితధ్వని శుకా
రావంబుతోద బేరజము లాద-
వాల్నన్న లమెఱుంసు వాడిచూపులు దిశా
తతుల పువ్వుల వసంతంబు లాద
పాణిపల్లవరుచుల్ పటుకంకణధ్వనుల్
కలకంతములను విందులకు బిల్వ

తే.గి. ఘుంటికాకాంచి లేగోనునంటి ప్రొయ
బలుని యచుమతితోద సపర్యై జేయ
మనసు భద్రముగా వేగమున సుభద్ర
భక్తితో, జేరె మాచూతపస్యైకడకు.

కం. ఇటు లాకుటిలాలకనృప
జుటి కథ్యర్థనలు సలుప సలుపగ మనిహ్న

త్వటము దిటమెల్లవిడి యం
తట నేనర్జునుడ ననుచు దగే బలుకుటయున్. ౨౭౦

మ. మనుపే వాసవి రూప చిహ్నముల నాప్తుల్ జెప్పగా విన్నరీ
తిని యమ్మోనికి గాననయ్యేనని సందేహింపగా తథ్యమ
య్యే నటంచు న్నునుసిగ్గు దొంతరలు నయ్యేణాళ్ళిం దోడుగా ౨౭ఱ
జని యథ్యంతరసీము జేరె తను సంజాతాహతస్వాంతయై.

శే.గీ. అన్న యెడ రుక్కిణి సత్యాలన్ను చిన్నె
తన్ను వెన్నునిచే మన్ను విన్నకతన
కన్నె కన్నుల విలుకాని బన్నుములను
సన్నగిలనీకి శిశిరముల్ గొన్ను బన్ను. ౨౭ఱ

చ. నరునకు భోజనోపకరణ ప్రమథార్చన లాదరించి త
త్వరిణయ కార్య సంఘటన బంకజనాభు డొనర్పు మేచకాం
బరు డెది విన్నచో సమయ భంగ మొనర్చ నటంచు హస్తినా
పురమునకుం బ్రియాణమయి పోయె నిజాగ్రజుతోద గూడుకన్. ౨౭ఱ

సి. తన మంత్రి వరులతోడను సుభద్రార్జునో
ద్వాహారహస్యములు యుక్తముగే దెలిపి
కేవలహిత సాత్యకీ యుద్ధవాదులు
దగు కార్యముల జాగ్రతల సమర్పి
నేర్పు మీఱగ రుక్కిణి సత్యభామల
హితశభ్రకమణసంగతి విధించి
కవ్యదితో లగ్గుకాలంబు కిడె వచ్చే
ద నటంచు నభయ ప్రదాన మొసగి

శే.గీ. ఇనని యెడ నుంచి సుముహూర్త సరణి నెంచి
లలి సుభద్రార్జునులకు నలంకరించి
హితపురోహితు లతికుతుకత ధరించ
ఖథి విధాగతిఁ బెండ్లి గావించి మించి, ౨౭ఱ

సి. కుచకోకముల మైత్రి గొనగ తానై వచ్చ
 హూమం డనగ తాకిబోట్టు గట్టి
 కల్యాణ లోకనాగత ఘనచ్యుత వృష
 తృటలంబనా దలక్కిబాలు వోనె
 తనమన్నథవ్యథల్ తరళాక్షి చెవితోన
 జెప్పనేగినమాడిగ్గ చెట్టబడ్డు
 నికాలిగోరున కేకాంతసరియన్న
 భావంబుగా సప్తపదము లానె

శే.గి. భీషణత మున్న దన్న దపింపజేయ
 మేటికందర్పుకరవహ్ని ప్రమింగునట్టు
 రోప హోమాగ్ని నాత్కు నారోపణంబు
 సలిపె సమయోచితము జూచి సవ్యసాచి.

అఽగ

శే.గి. అంతలోన సుథద్ర హృదంతరమున
 గొంత సంతసమంది యొక్కింత చింత
 నన్న రాఢాయైనని యనుకున్న తణిని
 చెల్లెలి మనంబు గని దారసిల్లె శారి.

అఽం

ఉ. అత్తటి శేషహోమదివసాంతమున్ ఫలశోభనోత్సవా
 యత్త మొనర్ప మోదమున నర్జును దంగనతో దిన్తయిం
 జిత్తజూకేలో మణితసీత్కృతహోవవిలాసవిథమో
 పాత్తమనుగ్గాడై ప్రముదితాంబుధిలో దగ నోలలాడుచున్. అఽం

సి. తనువుననంబు చందనకర్మము నాటి
 భసితాంగరాగసంపదను దెలుపఁ
 దశకుకుంకుమజిల్కు మొలకాటి మునుపటి
 కాషాయవత్రుసంఘటన దెలుప
 నుదుటిముత్తెపుసరు లెదనోత్తుటలు నాటి
 నల్లినాటమాలికోన్న తిని దెలుప

పాలంబు నంటి తత్పుదనభరేఖలా
మృతోనైర్భవషుండ్రసమృద్ధిఁ దెలుప

తే.గీ. నంగజానందయోగాంతరంగుఁ దొచు

ప్రేమనథరామృతాతిధ్యభిత్ మెసగి
యోగియో గాక కామిసీభోగియో య
నంగ వెడలెను దత్కేళికాంగణంబు.

అచ్చ

శా. ఈలీలన్ సుభవార్థానిం దనిసి లక్ష్మిశుండు వీఠ్కూర్పుగా
చాలా ప్రేమను రుక్మిణీముఖసతుల్ స్రుక్చందన స్వర్ణవ
స్త్రీలంకారము లిచ్ఛివంపిన బురం బర్దిన్ బ్రహ్మవేశింపు టో
నాలో కొండఱు సీరపాణిహితు లువ్యతోగ్రషపసన్నద్ధుతై.

అచ్చ

ఉ. దొంగవతెన్ సుభద్ర నదె దోకానిపోయె కిరీటియంచు ను
తుంగబలాంగులై తనునెమర్కూనువారి నాథను
శ్చంగుడు పుష్పసంభృతనిషంగుఁ డఱంగుడె లోనగెల్చి య
బృంగి శుభాంగితో జనియె భంగజయంగతపేటి వీటికిన్.

అచ్చ

కం. నానావిధవాద్యంబుల

నూనగతిన్ ప్రోమాయు బురజను తెదుర్కూనగా
సూనాస్త్రకోటి రుచిరన
వీనాంగుడు తత్పుర్ప్రవేశం బాయెన్.

అచ్చ

కం. సతిపతు లీరీతి ననా

రతము హితము దోష సౌఖ్యరతి మెలఁగుతణిన్
కతిపయదిసములకును త
తృతి కతికుతుకతను నెలమనలె సలలితమై.

అచ్చ

చం. తనువు చెమర్పసాగె, కనుదమ్ముల ముఖ్య మట్టెలై వేవిశు

గ్రనఱడె చన్మోనల్ నలుపుఁ గాదగె చెక్కులు వెల్లనయ్యే భో
జనము లసహ్యమయ్యే గతిజాధ్యత గాంచెను. మంటిపెల్లలం
దున రుచిమించె జిట్టములుదోచె కటిం బెగడయ్యుఁ వోటికిన్.

అచ్చ

కం. ఈ లీల గర్భచిహ్నము

లాలోలవిశాలనేత్రికలవడగ సము

త్రాలానువేలసుషమా

జాలారుణవిలసదుదయశైలము బోలెన్.

అంచ

ఉ. అంత లతాంత పేశలవభాంగి సమ స్థిరముల్ కుతూహల

స్వాయంతులుగా నవగ్రహభాకలితాద్యుషలగ్నమందు త్రీ

కాంతజయంతనై షథనృకాంతవసంతమంజులా

క్రాంతమరంతబాహుబలరంతు దిగంతరకీ ర్థివంతునిన్.

అంచ

ప్రశ్న. కనియెం బుత్రుం బవిత్రుం గలుషచయలతాఖండనోద్దండదాత్రుం

మనగాత్రు జైత్రు నుచ్చరిత్రుం గలితదరహసత్కామ్రకంజాతనేత్రున్

జనమిత్రున్ శత్రున్నకలబుధజనాభ్యాతసంఘాతమిత్రున్

జననాథస్తాత్రపాత్రుం బటులరిష్టవనజ్యాలికాపీతిషాత్రున్.

అంచ

మ. శరజాతప్రథమందు నేర్పు దనరం జాంబూసదం బందు భా

స్కృతబింబంబును సొనబట్టి రజముం జల్లించి రాకాసుధా

కరసారంబును విందుచుం బడునుగా గైజేసి మర్దించి శం

బరవైరిం బడి యచ్చనొత్తి సృజియింపం బోలు నబ్బాలునిన్.

అంచ

సి. కురువంశవల్లికాంకుర మీతడని కోర్గై

దనరఁగా ధర్మనందనుడు జెలఁగ

నాపదుద్ధరణహస్తాలంబ మీ యవ

త్యైం బని భీముఁ డుత్స్మాహ మంద

స్వర్గావవర్ణసంస్కర్మహేతువె పుత్ర

సంతాన మని సవ్యసాచి యలర

బాలకుండిక్షణభాగధేయ మటంచు

నకులుండు సహదేవునకు వచింప

త.గి. నిటుల ననుకంప జనకుల కేర్తరింపు

బోల్పు దీపింపు గౌతుకంబున నిలింపు

వరులు విరులను వర్షింప సిరుల బెంప
దరమె వినుతింప బడతె కాతడు జనింప.

అంగ

క०. నెనరున గుంతీసతి దా

గనుగొని గనుగొనల వివిధగతులన్ మతులన్
జనువనుగుల్ బెనుగొనగన్
మనుమని మను మనుచు దీవెనెల సిడి వేడ్గున్.

అంచ

క०. నరుడుం గన్నకుమారుని

పురుడుం గణతింపగలడె భువనత్రయి న
మృదుడుం గలడేచో యని
బురుడుం గావించి రభిలపుణ్ణాంగనలున్.

అ ఉం

ఉ. ధన్యుడు కల్పకప్రతివదాన్యుడు విశ్రతరాజలోకమూ
ర్థన్యు దనారతాశ్రితశరణ్యుడు రూపవిలక్షణే కస్తి
జన్యుడు దుష్టరారిజయసైన్యు డితం దగుగాక యంచు న
న్యాన్యుడు ధర్మసూను ధభిమాన్యు దనన్ మహాహ్వయం బిడెన్.

సీ. సకలాగమాంతభాసకళా ప్రిచే బృహ

స్వతిరీతిని మహానుభావు దగును
నిఖిలా స్తుతప్రమఖసీతి చతురత
పరశురామసమప్రభావు డౌను
సంతతాత్మజ్ఞానసంస్రను సనత్కు
మారునిగతి జగన్యాన్యు దగును
కమసీయసుందరాకారగౌరవమున
కందర్పకోచిసంకాశు దగును

తే గీ. ననుచు దీవించి ధర్మజుం డతిశయించి

దానము లొసర్చు జాతకోత్సవ మొనర్చు
బ్రియము మొనదేల నిధిఁ గన్న బేదలీల
నుల్ల మిగురింప నభిమన్యు దుద్భవింప.

అ ఉం

ప్రథమాయాసము

సీ. తలనంటి మేనజోబ్సిలగ జము రూపిసి
సకలాంగములు దిద్ది చక్కనొత్తి
ఇలకముల్ గోర్చెచ్చజలములచే నార్చి
తడిబోవు గర్జరంద్రముల నూడి
చలువనన్నపు పుట్టములమేన దడియొత్తి
పుట్టిపొత్తుల మెత్తపడక నునిచి
మనుపైన కాటుకు గనుదమ్ముల ఫటించి
బోమలుదీరిచి యుక్కబోట్టు బెట్టి

తే.గీ. పొదిగిటసు జేర్చి పాలిచ్చి బుజుగించి
కెంపురవచెక్కుడంపు నిద్దంపు సొంపు
నింపునుయ్యాలలోన నిద్రింపు మనుచు
బాటుబాటుచు నూచి రాపట్టినపుడు.

సీ. కనుఱెప్పలిడక చక్కనఱూచు తనకూర్చు
తండ్రిని గను బురందరుని బోల్పు
పాలబుగ్గలపెంపు బరుగును దనకుల
స్వామిబుట్టీన చుగ్గజలధిలీల
కరము లల్లనఱాచి కదలించు తనవంశ
కర్తృయై తగుసుధాకరునిమాడ్చు
బుదమినిల్చుడి తప్పదుగుల నిడు బలి
మథనుడో తనమేనమామ పగిది

తే.గీ. వైశవగభీరుచిరక్కపొళిరతులు
దేజరిలునంచు నికవేరె తెలుపనేల
ననుచు బుధులు నుతింప నయ్యతివబెంప
చిన్నబాలుండు ముద్దులు జేయుచుండు.

సీ. తొడైపైపికిలిబంతులుఱుడుగా సాగె
మొగమెత్తి పొరలి బోరగిలసాగె

చెల్వమో జోపాట చెవియొగ్గి వినసాగే
 కిలకిల నగి ముద్దుజిలుక సాగ
 కూర్చుండి చప్పటు ల్లోట్టి యూగఁగసాగ
 వేడుకల్ జూపి దొగ్గాడసాగ
 చేతుల నప్పుచుల్ జెయిమన్న జేసాగ
 వడి తప్పుటడుఁగుల నిడఁగసాగ

తే.గి. నంతకంతకు దోబూఁచు లాడసాగ

నెత్తుకొని దించునపుడు పోర్చైట్టసాగ
 బిటుచువారలతొడలపై నిలువసాగ
 మాటికత్ దీటు ముద్దులమూట గట్టి.

అణ

శా. చుంచుం బుత్తది ముత్తియాల్ మెలుచుకుచ్చ ల్పచ్చరా లుచ్చులున్
 మించం జాలు కడేలుడా ల్లోడల గ్రోమ్మించుం గమించుం గరాల్
 రించత్స్కుంచన నూత్న రత్నక్కతమో జాబిల్లి ఫొలాగ్రమం
 దంచత్రీతి చలింప క్రిడఁగును లోకానందసంధాయ్యు. అణ

కం. దుడుడ నడుఁగులు దడఁబడ

కడువేడుక సిదుచు తల్లి కడ నాడును నే
 యెడ ధర్మ మిటుల భూస్థలి
 నడుఁగుల నడిపింతునని యథార్థముదోషన్

అణ

శా. గున్నెన్న మిన్నగు చిల్కుతాళ్నరి ఫిణీల్లోల్సుల్ సరాల్కుండలాల్
 సన్నాజీలురు మాల్లురాయి మొలనూల్ జూపట్ట నట్టెటుమే
 ల్వన్నెల్ గుల్కుఁగ నాటలాడుకంి సవ్వయ్యార మయ్యారె యే
 మన్నాతీరునె కండ్ల పండువలు సేయం జూడఁగానే వలెన్. అణ

కం. ఈ చందంబున శాలుం

డాచందనగంధి బెంప సభ్యుదయుండై
 యాచంచమామతో తుల
 ధూచం దగు మేని కశలతో బెరుగుతజిన్.

అణ

- వ. అంతం గ్రమక్రమంబున నెలహాలునింటోలు నబ్బాలండు దినదిన
బ్రిఖ్వర్మానుం డగుచు నుండె మఱియును ॥११०
- ఉ. అంతట రాజసూయ మహాదధ్యర మా సమవర్తిసూనుఁ త
త్యంత ముదంబునన్న ఆలుప నర్థి దలంచి దిగంతరావనీ
కాంతుల నెల్లు గెల్య మురఘుస్కురుఁ డెందు సహాయ మంచు సు
స్వాంతమునం దలంచి యనుజన్ముల కీ తెఱఁగెల్లు దెల్చియున్. ॥१११
- కు. నయమీ క్రతువు విప్షక
శయము యశస్విర్వ దిగ్ంబ్రాజయ మఖిల సుహృ
ప్రీయము వశికృత లోక
త్రయ మిదియ సుప్రకమింపుదునని మఱియున్. ॥११२
- కు. గెలుతము శాత్రవన్మపతుల
వెలుతము తద్రాజ్య కలిత వివిధ శ్రీలన్
నిలుతము సత్తీస్కుర్తి నిదే
ఫలితము లోకై ధరణి పాలుర కెల్లన్. ॥११३
- వ. అని వచించి విజృంభించి ॥११४
- కు. తమ్ములకు రథఫటాశ్వ గ
జమ్ములనిషి భూనభోదిశాగతరిపురా
ష్ట్రీమ్ముల విజయమ్ములచే
గొమ్మని రమ్మనుచు వీడుగొలిపి ముదమునన్. ॥११५
- సీ. సంజయాదిన్మాపాలకుంజరాన్యితు సహ
దేవుని దష్టిణదిశకు బనిచే
బ్రికటసేనాచతుష్ట్రుకరంబుఁ గొలువగా
నకులుని పశ్చిమాశకు విధించే
పూర్వనరిపుజయోపార్చితుండగు సవ్య
సాచిని యుత్తరాశకు విధించే

భద్రకేకయమత్స్యపతులతో భుజబలో
ద్వాముని భీముఁ బ్రాగ్ంఘమి కనిపె

గీ. నంత చతురంగభూతలాక్రాంతమనుజ
కాంతసంతానదుర్గైదధ్వంతతాంత
కాంతికాంతనిశీధినీకాంతులన దు
రంతవిక్రము లగుచు నంతంత వెడలి.

అండ

కం. ప్రాచీనదళ్ళిష్టప్రత్యుగు
దీచీభూభాగదుర్గైదీభూతదరి
త్రీచక్రేషులధైర్యసు
ధీచతురత గెలిచి వారలతిత్వరితగతిన్.

అండ

చం. నలుడెసలం జయించి నరనాథులచే తగుయప్పనంబు లు
జ్యోలతరనూత్సురత్సుగజవాజీశతాంగభటాంగనాంబరం
బులు శిబికంబులుం గనకభూషణము ల్లోనిదెచ్చి ధర్గజుం
డలర నొసంగి ప్రముక్కి వినయాన్వీతులై వచియించి రున్నతిన్. అంగ

కం. పీపంపున గాదే రిపు
భూపాలుర గెల్చి జయముఁ బొందితిమి భవ
తోస్కపానురూపమై దగు
చూపున కెవడైన ప్రవేలు జూపం గలఁడే !

అండ

కం. అని వినయమునను తము దె
చ్చిన ఘనకనకమణిధనవిశేషములను స
య్యైన నొసఁగిన నవియు సుయో
ధను నందుకొనంగ నాజ్ఞ తగ నియమించెన్.

అంగ

కం. గంభీరనిధి యుధిష్ఠిరుఁ
డంభోరుహనాథు నియమ మచుగాని సవనా