

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

3310024001

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Мин. культуры, Гос. инспекция по охране памятников истории и культуры.

Специальный регистрационный лист (для учета объектов)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Церковь Иоанно-Крестовская. Ограда.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

архитект. принадлежность	техническая категория	классификация архитектуры	числовой инвентарный номер
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

(если дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — в хронологической истории)

Вторая половина XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

г. Владивосток, ул. Е. Захарова

(УЛ., ДВР. ОБЛ., ДВР. ПОДВЕРЖ. ОБЛ.)

Буденная Частная 6666

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

использу- ется, назна- чение	культурно- просветит.	структурно- инженерн.	педагогиче- ско-воспита- тельн.	научно- исследоват.	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+	культура просв.				используется для хозяйств. целей	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3 ✓
 Фото фрагментов — 3 ✓
 Планы —
 Обмеры: план — 2 ✓
 разрез —
 Специальный план
 охранной зоны —



Историческое значение

для памятника культуры

для памятника архитектуры
и монументальной живописи

— историческое значение, если в связи с памятником выявлены и другие объекты, имеющие историческое значение.

— историческое значение: наличие исторических событий и лиц, связанных с историческим объектом (предметом исторического наследия).

— историческое значение, историческое значение.

С северной стороны от Никола-Кремлевской церкви по улице И.Видеградского сохранилась часть старой ограды, которая проходит между стеной Рождественского монастыря и зданиями церковной стороны. Исторических сведений по стене памятника не обнаружено. Датировка дана на основе художественно-стилистического анализа самого памятника.

Реставрационные работы не производились.

Историческое значение работы выявлено, историческое значение, историческое значение, историческое значение.

Реставрационные работы не производились.

для описания архитектуры	— характер культурных стил, выявление традиций.
для описания истории	— хронология событий, датировка, время и место изготовления памятника.
для описания структуры	— выявление особенностей композиционной организации пространственной структуры и структуры, характер линии фасадов и рельефа, наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, орнаментальной культуры, техники обработки.
для описания материалов	— выявление особенностей композиционного и конструктивного решения, цвета, фактуры, фактура, размер.

Страна Никола-Кремлевской церкви находится в межах 15 от северного фасада здания церкви (см. паспорт "Церковь Никола-Кремлевская"). Страна имеет простую структуру. Пространство заполнено металлической решеткой, выполненной в технике ковки.

Структурная структура металлической решетки представляет простой геометрический рисунок. Основы страны кирпичная. В высоту две стороны ограничены 6 простями и два столба центрального входа. Столбы в плане представляют квадрат с прямоугольными вырезами, ориентированными у одного столба на восток у другого - на запад.

Столбы украшены фигурными профилированными кирпичами. Осмерание столбов выполнено в виде подставки, которое украшено также профилированными кирпичами прямоугольной формы.

Столбы украшены сверху закругленной завершенной, выполненной в виде перпендикулярного простоя. Столбы в основании под решетку связаны на кирпича на цементном растворе.

Размеры кирпича составляют 270 x 12,5 x 70.

В виде точки объективной, научно-исследовательской и документальной ценности.

Страна Никола-Кремлевской церкви представляет типичный образец страны конца XIX века, выполненный декоративно-орнаментальной техникой.

Упаковка: вышитая вышитая архивная
используя историко-графический материал.

Достоинство: кирпичики на обдувании.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика объекта охранения: для памятника архитектуры	культурного слоя заповедник Валуев			
для памятника архитектуры и истории	конструкций стен колонн столбов полы элементы фасадов интерьера	+		
в интерьере	картины картотеки предл. и др. др.			
для объектов архитектурно-художественного искусства	картины картотеки предл. и др. др. картотеки предл. и др. др.			

архитект.	интерьер	картин.	картотеки

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

в какой форме охраняется

охрана	расчета	вещная	не состоит
	+		

№ акта и № документа и приказ по адресу: Постановление Совета Министров РСФСР от 30 августа 1967 г., № 1927.

в каком порядке и кем и кем регулируется контроль системы охраны по ссылке на утверждаемый документ

Охраняемая зона принадлежит в охранной зоне Никола-Кремлевской церкви. (см. паспорт "Церковь Никола-Кремлевская").



'0000031349'

в какой организации и кем осуществляется охрана: Управление культуры, Псковской области.

№ акта и № документа и приказ по адресу: 3 октября 1968, № 111а.

Заведующий отделом культуры
Псковской области 1967г.

Систематический Артемьев И.В.
и-с ВСОИРПМ. *(подпись)*

Инспектор по охране памятников Смирнова Г.Н.













Горбунов
Могила

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ■ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (подвижные) - I. I. I. I.
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин. культ. Гос. инспекция по охране (индекс) памятников
 (наименование республиканского органа охраны)
 Адрес: г. Владимир, ул. Ш. Уттарина
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА
 II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Парковъ - Николае - Кремлевская. Ограда.

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

вторая половина XIX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительные	жилищные помещения	хозяйст-венное	не исполь-зуется
+						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	+

место хранения документов

органы охраны			реставрацион. мастерские		музей, архив НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+	+	+	+

Дата составления карточки

декабрь 1977 г.

Составитель А. С. Маслов И. В.
 (инженер, или проф. подп.)

Инспектор по охране памятников Смирнова Г. Н.
 (Ф. И. О., подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Ограда Никола-Кремлевской церкви находится в метрах 15 от северного фасада здания церкви. Ограда имеет прясловую структуру. Основа ограды кирпичная. Прясла заполнены металлической решеткой, исполненной в технике ковки. В настоящее время сохранилось шесть прясел и два отойба центрального входа.

Орнаментальная структура металлической решетки представляет простой геометрический рисунок. Ограда Никола-Кремлевской церкви представляет образец ограды конца XIX в., несущей декоративно-оградительные функции.