

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

Министерство культуры. Государственная инспекция по охране памятников
 (наименование республиканского органа охраны памятников)
 истории и культуры.

ПАСПОРТ

031089030049

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

скдер, где похоронен Ф. А. Вредихин.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ка
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1904 год.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

г. Заводск, улица Островского

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

территория Фабричный

населенный пункт, путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей база, клуб			бальн. санат. дет.		учреждение торгов., промышл., склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

фото общего вида — 1

фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры: план —

фасад —

разрез —

Схематический план

огранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	—история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	—история возникновения: краткая характеристика событий и лиц в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искуства	—автор, строитель, заказчик, история создания.

Федор Александрович Бредихин принадлежит к числу наиболее видавшихся русских ученых. Его труды по изучению комет, получившие всемирную известность и признание еще при его жизни, легли в основу современной кометной астрономии. Его жизнь тесно связана с нашим Кинешемским краем. Близ города Кинешмы, на правом берегу Волги находился инструмент Погост, принадлежащий жене академика-Анне Дмитриевне Бологовской-Бредихиной, куда семья Бредихиных приезжала на летний отдых. Незадолго до назначения Бредихина на пост директора Пулковской обсерватории в 1888 году его постигает тяжелая утрата, внезапно умер его единственный сын, кандидат математических наук Дмитрий Федорович Бредихин. Похоронены его с почестями на сельском кладбище в Кинешме в километре от Погоста, в семейном склепе, построенным по желанию Ф. А. Бредихина. В этом же склепе в 1898 году похоронена и жена ученого Анна Дмитриевна Бредихина.

14 мая от наступившего паралича сердца, вызванного кровоизлиянием Ф. А. Бредихин скончался. 16 мая 1904 года тело Бредихина, по его завещанию, было отправлено из Петербурга в Кинешму, где 20 мая в семейном склепе с почестями погребение.

не проводились.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Основные документы на здание хранятся в бюро технического учета.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- a) для памятников археологии — характер культурного слоя, важнейшие находки.
- для памятников истории — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
- для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
- для памятников монумент. искуства — основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер.

Склеп кирпичный, фигурной кладки, под железной куполообразной крышей. С боковых сторон по 2 длинных узких окна. Вход в склеп через железные дверь, состоящую из двух створок. Склеп обнесен металлической оградой. На здании склепа установлена мемориальная доска:

"Академик Федор Александрович Бредихин

1831-1904

Выдающийся русский астроном"

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Мемориальный памятник свидетельствующий о развитии русской науки.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Материалы Кунцевского краеведческого музея.
2. Ф.Р.Энгель."Федор Александрович Бредихин". Его жизнь и деятельность. Москва. 190 год.
3. "Вокруг Челюкова" В.Бочков, А.Григоров. Ярославль. 1972г.
4. Н.Мезенина, Я.Михайлов"Кинешма". Ярославль. 1971г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок			
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+		*
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва			
для памятников монументального искусства	шоколия постамента скульптуры грунта красочного слоя			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны	союзная	республ.	местная	всесторонняя
		+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров РСФСР от 30 августа 1950 года № 1327.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Охранная зона 1,5 метра. Здание склона обнесено металлической оградой.

Министерство культуры РСФСР

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Г. Заволжск
Фабричная Фабрика.

д) дата и № охранныго документа охранное обязательство от 20 июля 1951 г.
Дата составления паспорта

Составитель Кузнецова Н.А. ст. науч.

29.08.1973 г.

Сотрудник Управления по охране объектов культурного наследия и музейного фонда
Дедченков А.Н.
(подпись)



заявление о принятии в ведение учреждения

Город Г. Заволжск





ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА

НА ПАМЯТНИК ЧАСОВНИ - СКЛЕП, В КОТОРОМ ПОХОРОНЕН ФЕДОР АЛЕКСАНДРОВИЧ БРЕДИХИН

В Заволжье бывшее с. Владычное, ныне улица Маяковского в 1904 году 20 мая в часовне-склепе похоронен Ф.А.Бредихин.

Бредихин Ф.А. умер в Петербурге 14 /1-го/ мая 1904 г. З мая проводить тело до Московского вокзала собрались члены академии наук с президентом во главе, все астрономы Пулковской обсерватории, родные и знакомые. В Москве прах встречали: попечитель учебного округа, представители московского университета с ректором во главе, представители учебных обществ, астрономы Московской обсерватории и бывшие ученики.

Семейный склеп-часовня построен в 1903 г. по указанию Ф.А.Бредихина. В своих воспоминаниях житель Заволжья Смирнов Василий Тихонович говорит, что его отец и он будучи в то время мальчиком часто работали по штукатурному делу в имении Бредихина. В 1903 г. В.Т.Смирнов вместе со своим отцом построили семейный склеп, в котором впоследствии и был похоронен Ф.А.Бредихин.

Склеп представляет собой часовню из красного кирпича четырехугольной формы, с куполообразной крышей без креста. Высота склепа 10-12 метров, крыша крыта оцинкованным железом. В склепе имеется два узкие окна с железной решеткой. Пол в склепе из 3 мм железных плит, укрепленных шурупами, под плитами выложены кирпичные своды, под сводами установлен гроб из оцинкованного железа, где находится прах Бредихина Ф.А.

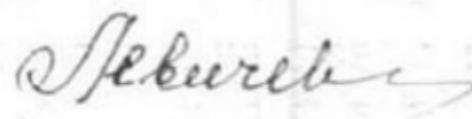
Современное состояние памятника удовлетворительное, но требует частичного ремонта и благоустройства территории вокруг памятника.

Библиография памятника

1. К.Покровский "Библиографический очерк "О хвостах комет", Гостехиздат, 1934, стр.8-30
2. Е.Т.Сорокина "Академик Ф.А.Бредихин", выступление по радио текст выступления хранится в Кинешемском музее.
3. Воспоминания В.Т.Смирнова, работающего в г.Кинешма. Рукопись хранится в музее.

4. Реставрация могилы Академика Ф.А.Бредихина, газета "Рабочий край", 23/X-1949 г. № 209, стр.3
5. Зайцева Г.Ф. "Памятник великому русскому астроному", газета "Рабочий край", 12/XI-50 г. № 224.

Инспектор областного
Управления культуры

 /Левичева/

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 2.5. 1.1.7.

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охране памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны)Адрес Ивановская обл. г. Заволжск, ул. Островского
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Склеп, где похоронен Ф. А. Бредихин

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1904г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительные	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

советская	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

Дата составления карточки

21. июня 1974.

М. П.
Составитель

Т.Н. Кудряшова

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

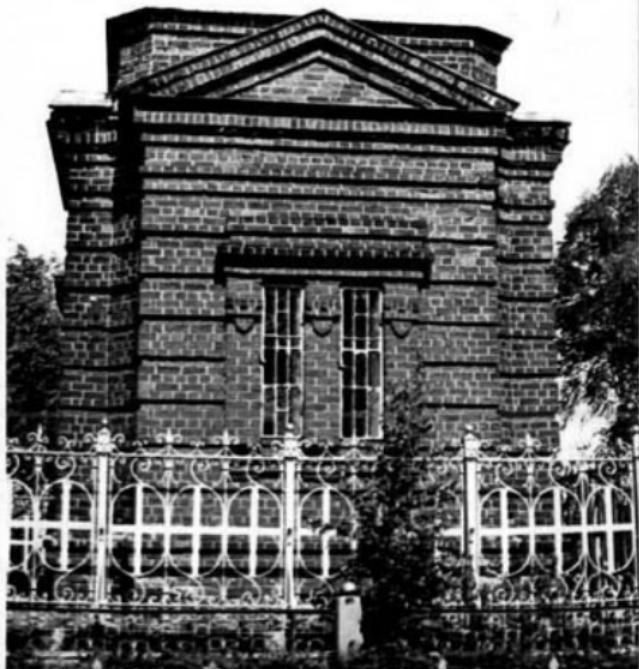
органы охраны	реставрационные мастерские	музей, архив, НИИ
советский	республикан.	местные

Инспектор по охране памятников

А. Н. Кудряшова
(Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Федор Александрович Бредихин /1831-1904гг./ - русский ученый, астроном. 14 мая 1904 г. от кровоизлияния сердца Ф.А.Бредихин скончался. 16 мая 1904 г. по его завещанию, тело Бредихина было отправлено из Петербурга в Кинешму, где 20 мая с.г. в семейном склепе состоялось погребение.

Склеп из красного камня, фигурной кладки под железной куполообразной крышей. Обнесен металлической оградой. Имеется мемориальная доска с текстом: "Академик Федор Александрович Бредихин 1831-1904гг. Выдающийся русский астроном."

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ
КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЙ
ОТДЕЛ ОХРАНЫ ПАМЯТНИКОВ

ПАСПОРТ 031089030051

исторического памятника (не здания)

Скелен, в котором находился знаменитый русский ассырский ХІІІ века Бредихин Федор Александрович
Вид памятника (место битвы, могила, обелиск, мемориальная плита и др.)

№ _____ по списку памятников истории, утвержденному Постановлением
Совета Министров РСФСР от 30 августа 1960 г. № 1322

I. Наименование памятника (первоначальное и современное, а также наименование, под которым памятник известен у населения; указать связанное с памятником историческое событие и его дату) Скелен, в котором находился знаменитый русский ассырский ор. А. Бредихин 18 декабря 1831, 14 лет 1904г.)

II. Местонахождение памятника:

1) Подробный адрес Ивановская область, г. Заволжье,
ул. Малышевского

2) Местоположение памятника с уточненной топографией Ивановская область,
г. Заволжье, ул. Малышевского, территория
Большого кладбища.

3) На чьей территории расположен памятник (города, поселка, совхоза, предприятия, колхоза и др.) На территории Заводской

III. Описание памятника:

1) Дата сооружения памятника 1903 год

2) Когда и кем памятник был исследован В июне 1949 года директором Кировского музея С. М. Кулаковым и аспирантом музея С. А. Бородичевым Н. Г., в октябре 1949 года под руководством комиссии и составлено описание на языке японии

3) Из каких материалов сделан памятник Стиль кирпичного, кусами кирпича облицован, пильмовид. Висит стекло 10-12 метров. Окна 6 формат симметрические с левой стороны с пильмовой решеткой. В окнах видны пильмовидные зеркала, в четырех окнах Накладки размеры

Большой стеклопакет с деревянной обивкой, 2 стекла с булавками левой стороны, изнутри пильмовидное с зеркалами
4) Текст мемориальной надписи Имя Задешина Ивана Ивановича. С левой стороны надпись в симметрическом порядке № 9. А. Бородичев и его жена. Правая сторона надпись № 10. Ивановская в симметрическом порядке № 19. Текст надписи разрезан вдоль. Нижняя надпись нечитаема. Текст выше Задешина (одинаковой размера 100 рунгов).

IV. Биографические сведения, архивные данные, устные предания (указать основные печатные

работы, в которых описан или упомянут памятник; если работы не опубликованы, указать, где они хранятся)

Биографический очерк К. Покровского в книге № 1. А. Бородичев. "О хвостах комаров" Лесосибирск - Ленинград, Государственное изд. 1934, стр. 30

Е. М. Сорокина. "Академика Ю. А. Бородичева", воспоминания радио, изложенные в книге "Художники в Киргизии", Редколлегия из книги академика Ю. А. Бородичева", газета "Радио Курд", № 23/24, № 309 (843), стр. 3

Задешина Г. Памятник письмом русскому языку; надпись "Радио Курд", № 18/19, № 309, № 224.

Задешина Ю. А. "Выдающийся русский астроном Ю. А. Бородичев" № 1903, стр. 23

Н. Смирнов. "Строительство ученого Ю. А. Бородичева раскрывается", газета "Маяк", № 92, 1959, стр. 95

V. Сохранность памятника к моменту составления паспорта:

- 1) Техническое состояние памятника, а также состояние занимаемого им участка, парка и пр. (краткое изложение содержания дефектного акта экспертной комиссии и его дата)

Общее техническое состояние удовлетворительное

- 2) Дата последнего ремонта или реставрационных работ *6 1960 году производился капитальный ремонт*
- 3) Какие необходимы меры для сохранности памятника *Содрание в Козине необходимы меры по охране.*

- 4) Перечислить требуемые ремонтные, консервационные, реставрационные работы, стоимость работ *Необходимо очистка сажи с газового узла и ограждения. Чистка фасада и изоляции окраска ограждения. Срок ремонта 1/июнь - 1963 года*

VI. Охрана памятника:

- 1) Описание границ участка, занимаемого памятником, а также границ установленной охранной зоны *З небольшую часть*

- 2) На кого возложена охрана и надзор за состоянием памятника *На Закоинский горючим*

- 3) Дата и номер Охранных обязательств *20 декабря 1962 года*

- 4) Какие необходимы меры по охране памятника *Способами производимые*
изолирующие и засечные насыпи.

VII. Схематические планы участка, занимаемого памятником, и охранной зоны, обмеры

Схема расположение в усадьбе газета

Закоинская около Фридриховской ступени.

ФОТОСНИМКИ ПАМЯТНИКА ВЛОЖИТЬ В ПАСПОРТ

Кем составлен паспорт (фамилия, инициалы, должность или профессия, местожительство) _____
Виноградов Ильинский из Чаплыгинки
Смирновой А. А. в Иваново, Чаплыгинский район

Дата составления паспорта и [подпись] ответственного лица от Министерства культуры автономной республики или Управления культуры исполкома Совета депутатов трудящихся (края, области, города республиканского подчинения) с приложением печати.

ПРИМЕЧАНИЕ. 1) Паспорт составляется в 3 экземплярах; один остается в отделе культуры райисполкома, другой направляется в Управление культуры края, области или в Министерство культуры АССР, третий в Министерство культуры союзной республики.



6911-622. Ассеев

