


Министерство культуры СССР  
 памятники истории и культуры СССР / недвижимые /  
 Союзная республика РСФСР  
 Министерство культуры, Государственная инспекция  
 по охране памятников истории и культуры.

### ПАСПОРТ

- I. Наименование памятника - Троицкая летняя церковь.
- II. Типологическая принадлежность - памятник архитектуры.
- III. Датировка памятника - 1808 год.
- IV. Адрес /местонахождение/ памятника - Ивановская область,  
 Бурмановский район, город Плёс, ул. Каргилова 7.
- V. Характер современного использования - склад горторга.
- VI. Исторические сведения /автор, строитель, заказчик,  
 исторические сведения/:
- а/ Троицкая летняя церковь построена в 1808 году.  
 Автор и строитель неизвестны.
- б/ Перестройки и утраты, изменившие первоначальный  
 облик памятника: В 1950 г., (а в 1937 г. - вся)  
 Перестроен не было. утрачены крыльца входов, деревяная  
 утварь.
- в/ Реставрационная работа /общая характеристика, время,  
 автор, место хранения документации /:
- Реставрационные работы неизвестны.
- VII. Описание памятника /основные особенности планировки,  
 композиции, пространственной структуры, конструкции;  
 характер декора фасадов и интерьера; наличие живописи,

скульптуры, прикладного искусства; строительные материалы, основные габариты/:

а/ Трехчастная церковь с колокольной, строго симметричная относительно главной оси запад - восток.

В композиции плана и объемной структуре доминирует мощный двухсветный  четверик летнего храма, с 3-частным членением фасадов по высоте /первый и второй свет и декоративная закомарная часть/ и крупным пятиглавием на граненых барабанах, из которых центральный - световой. К колодному храму с востока примыкает обширный полуциркулярный в плане одноапсидный алтарь; к четверику с запада примыкает небольшая, развитая в поперечном направлении, трапезная с трехъярусной колокольной, увенчанной четырехгранным куполом и главкой с крестом на граненом барабане.

Алтарь, первый свет колодного храма, трапезная и первый ярус колокольни имеют одинаковую высоту и объединены единым антаблементом, над которым возвышаются устремленные в верх четверик колодного храма и колокольня.

Здание кирпичное; размер кирпича - 27x14-13x7см. /колокольня, апсида/.

Кровля железная.

Фундаменты бутовые.

Габариты церкви: общая длина - 28,70 м., максимальная ширина /холодный храм/ - 10,70 м., длина колодного храма - 10 м; размер алтаря: ширина - 9,40 м, глубина - 6 м; размер трапезной: длина - 6,00 м, ширина - 9,20 м; размер колокольни - 6 x 6 м.

В холодном храме - четырехлотковый сожнутый свод с световым кольцом в центре. Перекрытия алтаря и трапезной - плоские. В первом ярусе колокольни - цилиндрические своды.

В декоративном убранстве церкви интерпретируются формы русского классицизма. Объемы холодного и теплого храмов украшены ордерными пилястрами; первый и второй ярусы колокольни - филенками, третий ярус колокольни - 3/4 колоннами. Венчающие части всех ярусов и объемов имеют трехчастное построение: карниз с сухариками, гладкий фриз и архитрав. Оконные наличники с "ушками" и лучковыми сандриками. Второй ярус колокольни и 3/4 колонны главных входов в летний храм подчеркнуты треугольными фронтонами. Грани барабанов летнего храма обработаны плоскими нишами; на гранях барабана-колокольни - подобие волют.

Стены и перекрытия холодного храма, алтаря и трапезной расписаны ~~краской~~ <sup>краской</sup> <sup>XIX в.</sup> живописью, выполненена в академической манере <sup>тематика</sup> <sup>эвангельские</sup> <sup>сюжеты</sup> <sup>в</sup> <sup>стремленность</sup> интерьера летнего храма в верх подчеркнута нишами от пола до пят свода, <sup>в</sup> которых расположены окна.

б/ Общая оценка общественной, научной и художественной значимости памятника:

Характерный образец приходской летней, трехчастной церкви. Особенность ее композиции - доминантность четверика летнего храма в трехчастной структуре церкви - связана, следовательно, с назначением церкви.

III. Основная библиография, архивные источники, иконографические материалы:

Известия императорской археологической комиссии, вып. 31 /Вопросы реставрации, вып. 3 /, С.-Петербург, 1909 год, стр. 222

IX. Техническое состояние памятника:

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
конструкций:	+			
стен	+			
покрытий	+			
потолков	+			
пола			+	
декор:	+			
фасадов	+			
интерьеров	+			
в интерьере:				
живопись /сохранилась частично/	+			
скульптура - отсутствует				
прикладное искусство - утрачено				

X. Система охраны: союзная республик. местн. не сост.

а/ Категория охраны +

б/ Дата и № документа о принятии на охрану:

Принят решением Общественной от 18 окт. 1957г., № 394.

в/ Границы охранной зоны и зоны регулирования застройки краткое описание со ссылкой на утверждающие документы: Установлены в предл. сум. записк. участка

г/ Балансная принадлежность и конкретное использование: Находится в ведении Горторга, используется в качестве склада.

*На балконе общ. утф. Кухнярем,*

д/ дата и № охранного документа:

Законотехнической охраны - арендный договор 10 сент. 1972 г.

Дата составления паспорта:

сентябрь 1972 г.

Составитель:



Павличенков В.И.,  
кандидат арх-ры.

Инспектор:



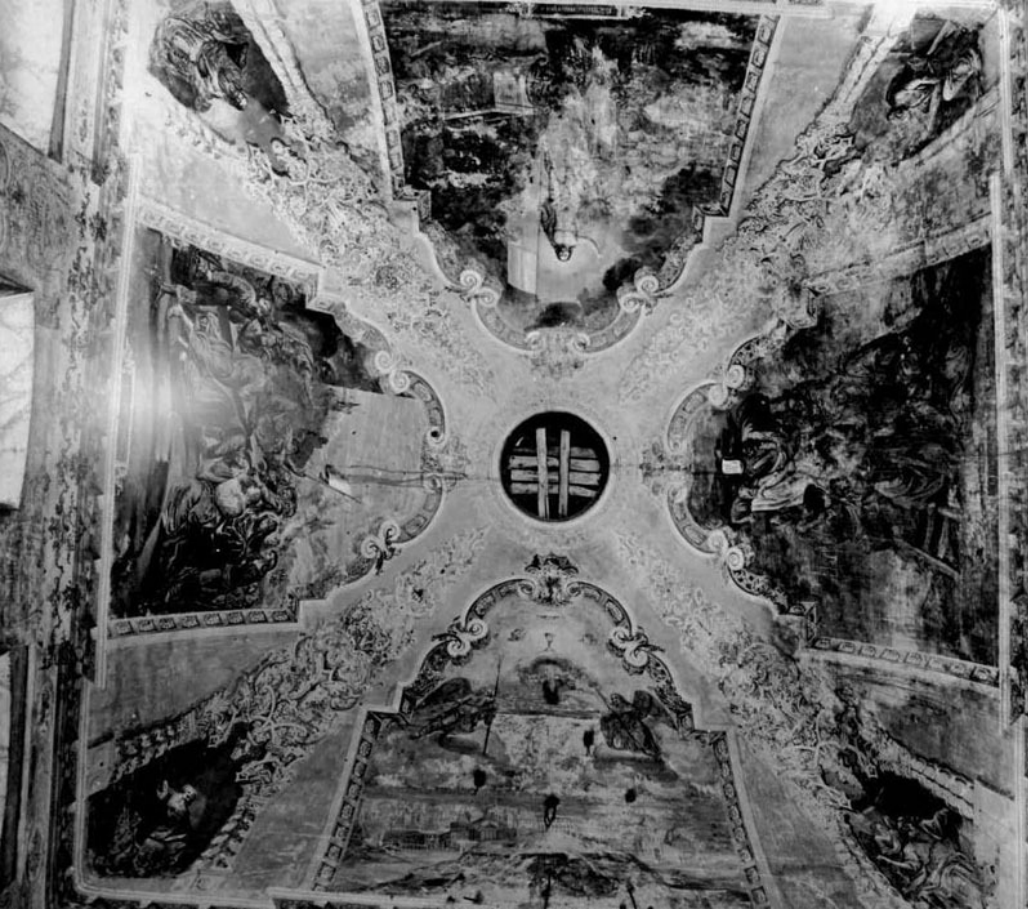














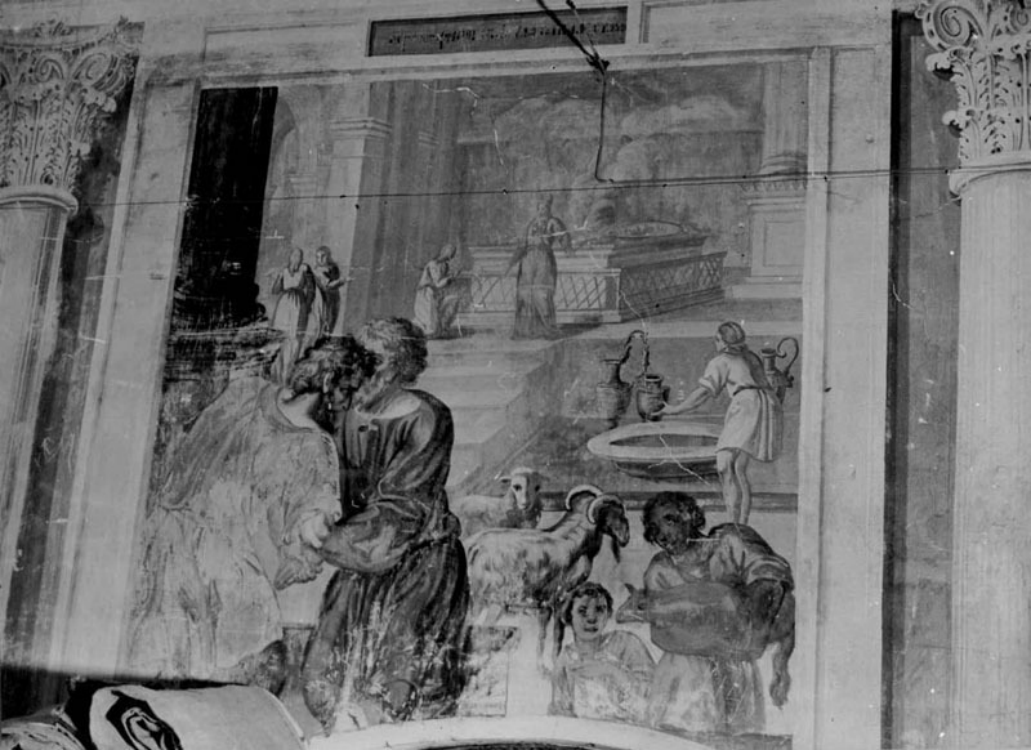




INC.

XPC.

PATER CREATOR



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.4. 11716  
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охране памятников истории и культуры  
 Адрес Ивановская обл. Фурман. р-н. г. Плес ул. Дорнилова -7. (наименование республиканского органа охраны)  
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**

Церковь Троицкая /летняя/

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1808 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
					+	

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+	+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив.
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
		+			

Дата составления карточки  
7.11.1974 г.

М. П.

Составитель Левичев Ф.В.  
 (ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников Левичев  
 (ф. и. о., подпись)

*Левичев*



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Трехчастная церковь с колокольной. В композиции плана и объемной структуре доминирует мощный двухсветный четверик летнего храма с трехчастным членением фасадов по высоте и крупным пятиглавием на граненых барабанах из которых центральный — световой. К холодному храму примыкает обширный полуциркульный в плане одноапсидный алтарь.

Здание кирпичное. Используется в качестве склада горторга.