

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Молдавская АССРМинистерство культуры Молдавской АССР

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ц. Рождества в с. ГумныII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3.4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

в XIX—XX в.в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Молдавская АССР, Краснолободский р-н,
(АССР, край, область, район, автономная обл.)с. Гумнырайонный округ, населенный пункт, путь, подвалыV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищ. помещения	хозяйст.-венное	не используется
музей библ., клуб			болья санит. зона		учреждение торгов. промышлен., склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида— 3
- Фото фрагментов— 5
- Генплан—
- Обмеры: план— 1
- фасад—
- разрез—
- Схематический план
- окрашенной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Автор и строитель неизвестны, церковь приходская. Существующей предположительно каменная церковь 1815 года^X, стоявшая на этом же месте.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Газобрана транзитная, утрачена планка, заложены окна.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не производилось.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент, иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Одноглавая, одноэтажная церковь с восьмискатным покрытием кубического объема четверика стоит на площади среди рядовой застройки села.

Декор фасадов использует элементы деревенской архитектуры (спаренные окна второго света, наклонные арчки обрамления окон, характер изразцов), общий характер — суховатый и незатейливый.

Интерьер двухсветный с большим офероческим сводом, опирающимся на массивные пилоны.

Строительный материал — кирпич 8x14x26

Основные габариты: длина с апсидой 19,2 м
ширина 19 м

б) общая оценка общественной, научно-технической и художественной значимости памятника.

**Ц. Рождества в является типичным памятником архитектуры
русского» стиля.**

Т. И. "Посеще-

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

и приходы Пензенской епархии", Пенза, 1895г.

X I. Попов А. "Церкви, причты

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

	культурного слоя	важнейших находок	хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя	важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструктив	стен		+	+	
	окрытия	полы		+	+	
	двора	фасадов	+			
в интерьере:	интерьеров	живопись	*	+		
	скульптуры	прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	подола	востанова				
	скульптуры	грунта				
	красочного слоя					

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

федеральная республиканская местная не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

на балансе колхоза "Калинин"

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Домашин А. П.

(ф. и. и. должность и/или профессия)

1973

архитектор

(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)



0000005313







