

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРМИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОХРАНЫ, РЕСТАВРАЦИИ И

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Жилая башня № 6 /комплекс № 2/II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник эпихеологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

XVIII в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА ЧИ АССР, Советский р-н, с. Пакоц; из-
(АССР, край, область, район, автономная обл.)с. Советское до с. Итум-Кале, далее до с. Пакоц /0,5 км/

(национальный округ, населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей башня клад		башня санит. здотд.		учреждение торгов. промшл. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— I
 Фото фрагментов—
 Генплан—
 Обмеры: план— I
 фасад—
 разрез—
 Схематический план
 охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Автора, строителя, заказчика, истории создания установить не удалось. По сведениям информатора Чупалаева Исы /старожила селения/, башня принадлежала роду Хасаевых. Верхний ярус был разобран в послевоенное время (В 1950-Е ГДН).

В советской археологической науке строительство подобных сооружений относят к периоду XIII - XVIII вв. Судя по остаткам деревянных конструкций, башня была построена не более 200 лет назад.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утрачено: покрытие, стены верхнего яруса, междуэтажные перекрытия, заполнения оконных и дверных проемов. Вырос культурный слой земли вокруг башни. К башне пристроена вторая башня, сложенная из материала 2-го яруса башни № 6.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Жилая башня № 6 селения Пакоч расположена в предгорной зоне комплекса № 2. Башня стоит на рельефе — земля у северной стены на уровне второго яруса. Размеры в плане — 11,8 x 7,0 м. Толщина стен: 0,7 м.

Вход на первый ярус на западной стене, т.е. на склоне. Конструкция дверного проема традиционная — он обрамлен большими плитами и завершается аркой. Над проемом выступает плоская каменная плита / 0,08 x 0,45 x 0,3 м /, назначение которой неясно. Выше на этой же стене расположено окно арочной формы размером 0,35 x 0,35 м. Изнутри в верхней части проема сохранилась доска с двумя вертикальными отверстиями для створки /ставни/.

В интерьере справа от окна на той же стене имеется ниша / 0,2 x 0,3 x 0,3 м / с остатками штукатурки. На северной стене почти в углу сохранилась узкая и высокая ниша / 1,0 x 0,6 x 0,5 м / стрельчатой формы.

В центральной части башни сохранилось основание опорного столба /ок. 0,8 x 0,8 м/.

Петроглифов не обнаружено.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Пример башни с входом по склону. Фортификационные качества башни нельзя считать очень высокими.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Х. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

д	хорошее	среднее	плохое
характеристика общего состояния:			
для памятников археологии	культурного слоя		
	важнейших находок		
для памятников архитектуры и истории	конструкций		
	стен		
	покрытий		
	потолков		
	пола		
	декора фасадов		
	интерьеров		
в интерьере:	живописи		
	скульптуры		
	прикл. иск-ва		
для памятников монументального искусства	цоколя		
	постамента		
	скульптур		
	грунта		
	красочного слоя		

Х. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

_____ союзная _____ республ. _____ местн.

б) дата и № документа о принятии под охрану не имеется

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утвержд.)
не установлены



г) балансовая принадлежность и конкретное использование не используется

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта

Составитель Кузьмин В.А. — арх.
(Ф., и., о. должность и инициалы)

1 августа 1986 г.

(подпись)

Инспектор по охране памятников _____

(подпись)

Грозный, тил. им. И. Н. Заболот





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) ^{3.2 - 1.69.10}

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры, ГЛАВК ОХРАНЫ ПЕЧАТНИКОВ И РЕСТАВРАЦИИ

Адрес ЧИА АССР, Советский р-н, с. Пакоч
(АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Жилая башня № 6 / комплекс № 2/

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА Судя по остаткам деревянных конструкций, башня была построена не более 200 лет назад

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственное	не используется
						+

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны _____ да _____ нет _____

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные мастерские
I	I	I	

место хранения документов _____

Дата составления карточки 1 августа 86 197 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, ВНИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			

Составитель Кузьмин В.А. - архитектор

(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников _____ (ф., и., о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Краткое описание

Башня расположена у предгорья, стоит на рельефе. Размеры в плане 11,8 x 7 м. Толщина стен 0,7 м. Вход на первый ярус на западной стене. Над дверным проемом выступает плоская каменная плита.

Выше окно арочной формы; изнутри сохранилась деревянная перекладина. В интерьере в центре сохранилась нижняя часть опорного столба. В северной стене сделана узкая высокая ниша стрельчатой формы. Петроглифов не обнаружено.

