

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Госинспекция по охране памятников истории и культуры

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА УШЛОЙ ДОМ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1925 г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская обл. г. Котлас,(улица, проезд, площадь, район, сельсовет и др.)ул. Волдарского, 17(название улицы, площади, проезда, переулка)V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

используе- тся	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровит.	железнодорожн.	возраст.	используе- тся
+	музей губ. арх.					участок губ. архива, склад

### ПРИЛОЖЕНИЕ:

Фото общего вида — I  
 Фото фрагментов —  
 План —  
 Обмеры: план — I  
           разрез —  
 Схематический план  
 охранной зоны —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

— для памятника архитектуры	— история возникновения, кем и когда произведенась работы и реставрация, место хранения документов.
в) для памятника истории	— история возникновения, краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

### Дом строил Коляшников Федор Васильевич.

в) перестройка и утраты, нанесенные первоначальной облику памятника.

#### **Исключительными рванки кирпичики.**

Новая столбика окон покрашена белыми, Тесовая крыша покрыта телью.

в) реставрационные работы, общие характеристики, время, автор, место хранения документации.

Реставрационные работы не велись.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятника архитектуры	— характер культурного слоя, особенно колоды.
	для памятника истории	— характеристика памятника, название, текст и время установления Мемориальной доски.
а)	для памятника архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьера; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятника монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Четырехкомнатный жилой дом скомпонован в плане из трех срубов :

- квадратного переднего, разделенного перегородками на три комнаты;
- прямоугольного среднего, в котором размещаются кухня с русской печью и маленькая спальня
- и такого же заднего сруба, разделенного на сени и кладовую.

Клетская постройка размером 7х13(м) срублена "В обло" из бревен Д-22 см. Окладной венец лежит на стойках-стульях.

Двускатная крыша конькового типа покрыта двуслойным тесом. Свес кровли поддерживается часто поставленными резными кронштейнами по карнизу обшитому тесом.

В треугольнике фронтона устроен балкончик с фигурными колоннами и резным балюсником.

6) область охвата общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Способствует формированию своеобразного колорита города Котласа.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

В 1974 году архитектором Воронковым А.Г. проведены обмеры и фотофиксация. Материалы хранятся в Госинспекция и в Обл-ластном Управлении культуры г.Архангельска.

## XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:	крупное	среднее	малое	экстремное
для памятников архитектуры	культурного слоя активности памятника			
для памятников архитектуры и истории	крупнейший степень подрытый потоком вода затрагивает фасады интерьеров	+		
в интерьере:	исключая скульптуры проект. работы			
для памятников монументального искусства	используя возможности скульптуры группы красочного слоя			

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

- а) категория охраны
- | федеральная | республиканская | местная | не состоит |
|-------------|-----------------|---------|------------|
|             |                 |         | +          |
- б) дата и № охранного документа и проектная зона охраны \_\_\_\_\_
- в) границы охранной зоны и зона регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждённый документ)

г) балансировка принадлежности и конкретного использования Частная собственность

*Иванов Иван*

Колышеникова Ф.В.

д) дата и № охранного документа \_\_\_\_\_

Дата составления паспорта

16 февраля 2015 г.

Составитель Архитектор Воронков А.Г.

(Ф.И.О. и должность как профессия)

*А.Г. Воронков*  
(подпись)

Исполнитель по охране памятников \_\_\_\_\_

М. П.

(подпись)



