

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Российская Федерация

Министерство культуры. Отдел охраны культурного наследия  
 (наименование республиканского органа охраны памятников)

## ПАСПОРТ

Монастырь Спасо-Преображенский.I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Свечная лавкаII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искуш.
		4,3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1905г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Республика Карелия, г. Сортавала  
 (АССР, край, область, район, автономная обл.)о. Валаам (42 км от г. Сортавала)

(национальный округ; населенный пункт; путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветитель.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей общегл. клуб	+		санат., басс., библиотека		учреждение торгов., промышлен. склад	

### ПРИЛОЖЕНИЯ:

фото общего вида — 3

фото фрагментов — 3

Генплан — 1

Обмеры: план — 1

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны

бланк выдаш 1.

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

a)

для памятников археологии

— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.

для памятников истории

— история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального искуства

— автор, строитель, заказчик, история создания.

**Автор неизвестен. Строительство велось силами наемных рабочих по заказу Балаамского монастыря.**

**Построена свечная лавка в 1905 году, о чем свидетельствуют заложенные в кладку кирпичи с клеймом "ВМ 1905".**

**Первоначальное назначение — лавка для торговли изделиями монастырских мастерских, свечами, иконами, четками, святой водой.**

**В 50-е годы XX века здание приспособлено под продуктовый магазин.**

6) конструкция памятника, его фасады

дата, время постройки

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

**При приспособлении утрачено оформление интерьеров, заложены два оконных проема на восточном фасаде.**

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

**Не проводились.**

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- |    |                            |   |
|----|----------------------------|---|
| а) | для памятников археологии  | — характер культурного слоя, важнейшие находки.   |
|    | для памятников истории     | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.   |
|    | для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; стилистический |

Свечная лавка расположена к югу от Святых ворот Спасо-Преображенского монастыря, близ дороги, ведущей от пристани в Монастырской бухте.

Лавка состоит из двух одноэтажных, прямоугольных в плане равношироких объемов, расположенных на одной оси. Ежий объем — основной, выложен из кирпича на высоком цоколе из блоков чистотесанного серого гранита, покрыт стропильной крышей на 4 ската. Северный объем — дощатая каркасная пристройка, покрытая на два ската.

Стены собственно лавки выложены из кирпича под расшивку, венчаются многоступенчатым сложным карнизом, нижний ряд которого выполнен "сухариками", а верхние — горизонтальными тягами в виде полочек, выкружки и полуводла. На восточном и южном фасадах выложены угловые пиллерсты, на западном, главном фасаде — дополнительная пара пиллерстр по обе стороны от дверного проема. На западном и восточном скатах кровли устроены слуховые окна. Наибольшей декоративностью отличается слуховое окно на западном скате кровли, над главным фасадом. Покрытие над ним выполнено в форме "бочки", два узких и высоких окна с циркульным верхом обрамлены пиллерстами. Слуховое окно на восточном фасаде перекрыто циркульным сводом, опирающимся на угловые пиллерсты.

Главный вход в основную часть здания организован с западного фасада. Дверной проем выполнен с полуциркульным верхом. Здесь установлена оконная рама с кованой решеткой сложного рисунка. По обе стороны от входа — оконные проемы с лучковыми перекрытиями, на окнах-

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Здание гражданской архитектуры в рациональном кирпичном стиле начала XX века.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.  
1. "Валаам", Хельсинки, 902, с. 123.

2. "Памятники истории и архитектуры архипелага Валаам" Историческая справка. ЛОИ "Спецпроектреставрация" Л-д, 1984, с. 18.

## XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии				
культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории				
конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+	+		
в интерьере:				
живописи скульптуры прикл. исч-ва				
для памятников монументального искусства				
покоя постамента скульптуры группы красочного слоя				

## X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану

Постановление СМ КАССР от 6.06.60г.  
№ 245

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установленыг) балансовая принадлежность и конкретное использование Собственность Валаамского Спасо-Преображенского монастыря. Продуктовый магазин

д) дата и № охранныго документа

Дата составления паспорта

Составитель Левицкая, Рудина

Ф. И., О., должность или титул (подпись)

25.11.1982 г.

Инспектор по охране памятников Маркова В.Н.

М. П.

Маркова В.Н.

D000027857\*

г. Петрозаводск, Бланоч

Монастырь Спасо-Преображенский. Свечная лавка

п. УП, а продолжение

ставни. На восточном фасаде - еще одна полусветлая дверь и два заложенных оконных проема.

Каркасная пристройка обшита снаружи профилированным тесом, фронтон северного фасада пристройки обшил вертикальными рядами строганых досок с фигурным завершением на нижних концах. Карниз пристройки поддерживает резные кронштейны. Главный вход в пристройку на западном фасаде: двупольная дверь со световым проемом полуциркульной формы. По обе стороны от неё выполнена имитация оконных проемов. Фасады пристройки окрашены масляной краской в коричневый цвет.

Внутри основной объем здания разделен перегородкой на 2 части: торговый зал и служебное помещение, из которого на чердак ведет одномаршевая деревянная лестница. Полы в торговом зале выполнены из керамической плитки, в служебном помещении - дощатые. Стены и потолки в обоих помещениях окрашены масляной краской, по штукатурке.

Основные габариты: 19,5 x 9,5 м, высота - 5,9 м









МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.3.4 I.61.I6  
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин.культ. Главн.упр.по охр. памятников

Адрес Арефьевская АССР. г. Сортавала. с. Вазан.

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

**Спасо-Преображенский монастырь. Свечная лавка.**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис- <sup>т</sup> ории
		4, 3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1905г.	по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	+		+				

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

Что фактически используется.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

специальная	республиканская	местная	не существует
		+	

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны

реставрационные мастерские

музей, архив, НИИ

Дата составления карточки

союзный

местный

республикан.

местные

26 ноября 1988.

М. П.

+

+

Составитель Рудина Н.О. с.н.с.отд.рест. музея

(Ф. и.о., должность или профессия, подпись)

руководитель по охране памятников

Маркова В.М.

(Ф. и.о., подпись)

РСФСР

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Свеча лавка расположена в центральной части архитектурно-ландшафтного комплекса Спасо-Преображенского монастыря с южной стороны при Святых воротах. Построено в 1905 году.

Представляет собой прямоугольный в плане объем, выполненный из кирпича местного производства, кладка под расшивку, оставлено на высокий цоколь выполненный из гранитных тесаних блоков. Освещено четырьмя окнами имеющими полуциркульные завершения. Вход в здание осуществляется с западной стороны через двупольные цвойные двери и с восточной стороны через однопольную дверь. Широкий дверной проем с полуциркульным завершением обрамленный в верхней части Фигурной кованой решеткой. Крыша на четыре ската. Открыта кровельным железом, имеется два выступающих за плоскость кровли объема с восточной и западной стороны. Внутреннее пространство делится на два помещения: торговый зал и служебное помещение.

Полы в торговом зале из керамической плитки, в служебном помещении дощатые. Сиены побелены, окрашены масляной краской. Объем декорирован угловыми пилонами, и расчлененными оконными и дверными проемами пилонами, карнизом склонного профиля.

Габариты: 12,5 x 9,5 м. Высота: 5,9 м