МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОХРАНЫ, РЕСТАВРАЦИИ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ РСФСР

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА МОНАСТЫРЬ УСПЕНСКИЙ СТАРОЛАДОЖСКИЙ. ЭКИПАЖНЫЙ САРАЙ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4 (2)	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории).

I864 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ленинградская обл., Волховский р-н,

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

с.Старая Ладога

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей, библ., клуб		больн., санат., л|отд.		учрежден. торгов., промышл. склад	

гараж школы-интерната

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 1
Фото фрагментов —
Генплан —
Обмеры: план — 1
фасад —
разрез —
Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.

для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.

для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Здание экипажного сарая и конюшни было построено в 1864 году при игумении Дионисии на пожертвования столичных и ладожских купцов.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

После Великой Отечественной войны в связи с приспособлением под гараж растесан проем северных ворот, заложены оконные проемы на восточном, северном и западном фасадах. Заменена кровля. Утрачен первоначальный характер интерьера. В центральной части южной стены от карниза до фундамента образовалась трещина.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА:

а)
- для памятников археологии — характер культурного слоя, важнейшие находки.
- для памятников истории — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
- для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
- для памятников монумент. иск-ва — основные особенности композиционного и колористического решения: тексты, материал, техника, размер.

Находится в юго-западной части территории монастыря. Расположено параллельно западному прясту ограды.

Представляет собой прямоугольную, вытянутую по оси север–юг одноэтажную постройку с вальмовой крышей. В плане разделено на два помещения. Входы расположены с запада.

Здание стоит на ленточном фундаменте. Стены сложены из кирпича на известковом растворе. Перемычки проемов (лучковые и арочные) из кирпича на известковом растворе. Конструкция крыши – наслонные стропила с обрешеткой.

Фасады не оштукатурены. Все оконные проемы полуциркульной формы. Стены здания венчает профилированный карниз с горизонтальной подкарнизной тягой. Углы выделены огибающими лопатками.

Изнутри стены не оштукатурены. Живописи, скульптуры в интерьере нет.

Фундамент бутовый. Стены из кирпича. Конструкции крыши деревянные. Кровля из листовой стали.

Основные габариты I9,8 x I0,8 x м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Представляет тип хозяйственной постройки, выполненной в стиле классицизма.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Историко-статистическое описание СПб епархии, т.I, I87I, с.73.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния:					
для памятников археологии	культурного слоя				
	важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций			+	
	стен				+
	покрытий			+	
	потолков			+	
	пола			+	
	декора фасадов			+	
	интерьеров			+	
в интерьере:	живописи			-	
	скульптуры				
	прикл. иск-ва				
для памятников монументального искусства	цоколя				
	постамента				
	скульптуры				
	грунта				
	красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ:

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров РСФСР от 4.12.74 № 624

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Находится в пределах охранной зоны с.Старая Ладога.
Подробнее см.паспорт на монастырь.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Волховский РОНО, гараж Старо-ладожской вспомогательной школы-интерната.

д) дата и № охранного документа Охр.обяз. от 28.II.68 со Староладожским с/с.

Дата составления паспорта «7» июня 1983

Составитель Воробьев В.М. с.н.с.
Буев В.К. м.н.с.
Зиборов В.К. м.н.с.
(должность или профессия)
(подпись)

Инспектор по охране памятников Песхин А.В.
(подпись)

М. П.

Волховская т., «Ленуприздат», з. 1015, з3, 2 III-76г., т. 10.000

3.4. I.29.4

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) ____
(индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главное управление охраны памятников
(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Ленинградская обл., Волховский р-н, с.Старая Ладога
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Монастырь Успенский Староладожский. Экипажный сарай.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4(2)	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА I864 г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
					+	

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+	+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
+	

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			ВНИИиск.

Дата составления карточки 18 июня 1983

М. П.

Составитель Зиборов В.К.м.н.с. Инспектор по охране памятников Пасхин А.В.
(Ф., и., о., должность или профессия, подпись) (Ф., и., о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание

Здание экипажного сарая и конюшни были построены в 1864 г. при игуменьи Дионисии на пожертвованные средства.

Находится в юго-западной части территории монастыря. Расположено параллельно западному прясслу ограды.

Представляет собой прямоугольную, вытянутую по оси север-юг одноэтажную постройку с вальмовой крышей. В плане разделено на два помещения. Входы расположены с запада.

Представляет тип хозяйственной постройки, выполненной в стиле классицизма.

Волховская т., «Ленуприздат», з. 1014, а5, 2-III-76 г., т. 10.000