

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Цырт № I ТохтиеваII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		8	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1916г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Северо-Осетийская АССР

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

Алагирский р-н село Барзикау

национальный округ, населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —	2
Фото фрагментов —	4
Генплан —	
Обмеры: план —	
фасад —	
разрез —	
Схематический план	
охранной зоны —	

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии
для памятников истории
для памятников архитектуры
и монументального искусства

- история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- автор, строитель, заказчик, история создания.

На памятнике следующая надпись

"Под-сим памятник похонитя
ЕЛЫЗДИКО КИТОРОВИЧ ТОХМЕВ
умер в 1916 г. РУХШАГУ"

- б) перестройки и утраты, изменявшие первоначальный облик памятника.

НЕТ

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски,
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно - пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Вертикально стоящая плита песчаника. На стороне обращенной к селу вырублена композиция. В верхней части традиционное орнаментированное изображение человека. Чуть ниже его ряд газырей.

Еще ниже изображены комната с мебелью и лошадь.

Далее идет надпись. И в самом низу изображены кувшии, сапоги и какие-то непонятные символы.

Габариты 20 x 32 x 198 см.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Образец памятного столба-дърта

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Не имеется

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологич.
для памятников архитектуры и истории

культурного слоя
важнейших находок
конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров
живописи
скульптуры
прикл. иск-ва
цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийн.
+			
-			
+			

в интерьере:

для памятников монументального искусства

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не сост.
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование _____

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

14 ноября 1976 г.

Составитель Кулаков В.Е. архитектор
(ф. и. о., должность или профессия)

Агаян В.А.

Инспектор по охране памятников _____

М. П.



D000010270

(подпись)



ПОДСИМ
ПАМЯТНИК
ПОКОРИТСЯ
ЕЛЫЗДИКО
КОТЮРОВИЧ
ТОХТРЕВ
УМЕРСЯ
1916 Г.
БУШАЕВ

В. П. Ш.

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР,

ДАЛАГИРСКИЙ РАЙОН

Барзумау

улица Ч

ФОТО
С. ТАРТАКОВСКОГО

19762

24-3



СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР.

АЛАГИРСКИЙ РАЙОН

г. Бариска

Церковь №

ФОТО.
С. ТАРТАКОВСКОГО

19762



СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР,

АЛАГИРСКИЙ РАЙОН

Баршану

Юрий Л.

ФОТО

С. ТАРТАКОВСКОГО

19762

19762



24-4

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР

АЛАГИРСКИЙ РАЙОН

г. Баджидзу
Уверий I

ФОТОН
С. ТАРТАКОВСКОГО 19762



СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР

АЛАГИРСКИЙ РАЙОН

Барзумау

Цверт I

ФОТО
С. ТАРТАКОВСКОГО

19762

245

Handwritten text in a cursive script, possibly a signature or a set of initials, enclosed within a rectangular border. The text is written in dark ink on a light-colored, textured background.

AM-6

СЕВЕРО-ОСЕТЫНСКАЯ АССР,

АЛАГИРСКИЙ РАЙОН

г.

Барзикау

улица I

ФОТО

С. ТАРТАКОВСКОГО

19762

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____ (индекс)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Гос. инспекция по охране памятниковАдрес Северо-Осетинская АССР Алагирский р-н с. Барзикау
(АССР, край, область, район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Цырт ТохтиеваII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		8	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1916г.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздорови- тельная.	жилое помещение	хозяйст- венное	не исполь- зуется
+						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+			

Дата составления карточки
«17» ноября 1976 г.
М. П.Составитель Кулаков В.Е. архитектор
(Ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

Агаян В.А.
(Ф., и., о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Вертикальная плита песчаника. На стороне обращенной к селению вырублена композиция. В верхней части трапециевидное изображение человека. Ниже изображена комната с мебелью и лошадь.

Далее идет надпись на русском языке. В самом низу изображены кувшин, сапоги и т.д.