

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

020106020016

в СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРМинистерство культуры РСФСР, Госинспекция по охране памятников

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Место, где 4 июля 1917г. происходило выступление солдат Карачевского гарнизона.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

типичные памятники	памятники истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

4 июля 1917IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Брянская область, г. КарачевТАССР, край, область, район, автономная обл.ул. Красноармейская, д. 34, территория в/ч 92919.населенный пункт, населенный пункт, пункт подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по нормам, установленным	культурно-просвет.	туристско-экскурсион.	этнографическо-использов.	научно-популярная	образовательно-воспит.	не использов.
+	музей, библ., клуб		биол., спорт, спорт.		учрежденч. спорт, приобщающ.	склад

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—4
 Фото-фрагменты—
 Гипсов—
 Обмеры: план—
 фасад—
 разрез—
 Схематический план
 окрестной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | |
|---|--|
| для памятного арсеналие | — историческое возникновение, кем и когда производились разведки и разведки, место хранения коллекций. |
| а) для памятного истории | — историческое возникновение; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| для памятного архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Выдающаяся роль в деле подготовки и проведения социалистической революции в городе принадлежит солдатам Карачевского гарнизона. 4 июля 1917г. солдаты 12 запасного пехотного полка арестовали офицеров и отказались выступить на фронт. Совместно с рабочими они захватили типографию и отпечатали воззвание о прекращении войны и заключении мира. Заговор Корнилова вызвал возмущение в рядах Карачевской революционной демократии. 19 сентября 1917 года на специальном заседании Совета рабочих и солдатских депутатов, был обсужден вопрос об отношении к киринловщине. Постановили: считать ген. Корнилова и его единомышленников изменниками и предателями Родины. Совет призвал Временное правительство применить к Корнилову высшую меру наказания и заявил, что по первому зову все до единого Карачевца выйдет с оружием в руках на защиту революции, правительства, спасения революции и свободы.

- б) перестройки и утраты, имеющие первоначальный облик памятника.

Нет

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор места хранения документации)

Не производились

VII. ОПИСАНИЕ. ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер скульптурного свода, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, описания, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текста, материал, техника, размер

Выступление солдат 12-го запасного полка Карачевского гарнизона произошло 4 июля 1917г. около солдатской казармы.

Сейчас это территория в/ч 92919. Находится на ул. Красноармейской, д. 34. Казарма сохранилась в том же виде. Мемориальная доска не установлена.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

**Памятник революционной деятельности солдат и рабочих
Брянского края.**

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Л.Д.Передельский "Карачев", Тула, 1968г. стр. 52-53.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологического назначения	культурного слоя	врубное	среднее	хорошее	защитное
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен		+		
	крышей				
	платьем				
	полы				
	двора фасады				
	интерьеры				
в интерьере:	интерьера				
	культуры				
	архива, экспонаты				
для памятников монументального искусства	интерьера				
	культуры				
	архива, экспонаты				
	культуры				
	архива, экспонаты				
	культуры				
	архива, экспонаты				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

категория | защита | условия | не охраняется

III | +

б) дата и № документа о введении под охрану Решением райисполкома от 4 марта 1969г. № 189/106

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное наименование Казарма принадлежит в/ч 92919 Министерства обороны СССР.

д) дата и № экспертного заключения

Дата составления паспорта
24 февраля 1973 г.

Составитель: Ретевых М.В. ст. инспектор управления культуры

Ретевых
инспектор

Исполнитель по охране памятников: Семиканова

