

370000-1498

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

/недвижимые/

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ
наименование республиканских органов охраны памятников

Листы 4/7
(2)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА. Комплекс студенческих общежитий Иваново-Вознесенского Политехнического института / общежития Текст. ин-та, Энергетического и городского Дом физкультуры/.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ.

памятники : памятники : памятники : памятники
археологии : истории : архитектуры : монументы

х

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА /или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника/.

1929 - 1934 гг.

IV. АДРЕС /местонахождение/ ПАМЯТНИКА Ивановская обл. г. Иваново. Ул. Фридриха Энгельса д.д. №№ 33, 35, 37.
нац. округ, населенный пункт/:

| У. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ | по перво нач. наз- начению | культур но-прос ветит. | туристс ко-экс- курсион. | лечебно оздоров- вительн | жилие поме- щения | хозяйст венное | не ис- поль- зуется |
|--|----------------------------------|------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|-------------------------|-------------------|---------------------------|
| | х | х | | | х | | |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- фот фото общего вида - 2x5
- фот фото фрагментов - 3x5
- генплан - 1
- обмеры: план - 1
- фасад -
- разрез -
- Схематический план охранной зоны -

УІ. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- для памятников археологии - история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории - история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- а/ для памятников архитектуры и монумент. иск-ва - автор, строитель, заказчик, история создания.

Авторами архитектурного проекта общежитий являются московские архитекторы Н.А.Круглов и Б.А.Кондрашев. Проект был выполнен в 1929 г. Строительство началось в 1930 г. Заказчиком был Иваново-Вознесенский Политехнический институт. Строительство велось местным строительным трестом под контролем строительной комиссии ИВПИ. Первыми, к 1931 гг., были выстроены корпуса собственно самих общежитий, административно-общественный корпус со спортивным залом был выстроен позже, к 1934 г.

б/перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Здания ввиду поспешного строительства, практически остались незаконченными. Так остались не перекрытыми бетонными плитами, без ограждений выпуски швеллеров для балконов. В процессе эксплуатации здания балконы достроены не были. Мало того, в 1971-72 гг. часть этих, оставшихся не сооруженными балконов была окончательно уничтожена. Изменен характер некоторых окон зданий. в Сплошные вертикальные окна были заложены кирпичем и т.д. Все это вместе взятое снижает выразительность архитектуры комплекса студенческих общежитий.

в/реставрационные работы /общая характеристика, время, автор, место хранения документации/.

не проводились.

У II. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- | | |
|---------------------------------|--|
| для памятников археологии | - характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| для памятников истории | - характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| а/ для памятников архитектуры | - основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций, характер декора фасадов и интерьеров, наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительный материал, основные габариты. |
| для памятников монумент. иск-ва | - основные особенности композиционного и колористического решения, тексты, материал, техника, размер. |

Весь ансамбль комплекса студенческих общежитий состоит из трех отдельно стоящих зданий, связанных единым архитектурным замыслом. Ядром комплекса является административно-общественный корпус /Дом спорта/, вынесенный к красной линии ул. Фридриха Энгельса и ориентированный вдоль красной линии. Относительная усложненность его архитектурного облика, полукруглая в плане башня главной лестницы и главного входа, динамичные сдвиги объемов, подчеркивает его главенствующее значение в ансамбле.

Сдвоенные корпуса общежитий расположены по сторонам от административного корпуса, под углом к красной линии улицы и отодвинуты вглубь участка. Здания общежитий - идентичны и представляют собой систему парных ступенчатых в плане корпусов, связанных попарно на уровне второго этажа бетонными крытыми переходами на столбах.

Внутренняя планировка этих зданий проста - коридорная система с расположенными по обеим сторонам коридора жилыми комнатами. Санузлы и прочие подсобные помещения размещены в торцах корпусов. Лестничные клетки /одна для каждого корпуса/ расположены в центре в месте сдвига. Здесь же расположены и главные входы в корпуса. На фасаде лестничная клетка выделена вертикальным ленточным окном во всю высоту корпуса.

Фасады всех зданий лишены нефункционального декора. Их выразительность строится на использовании отдельных функциональных элементов архитектуры, взятых в четком соподчинении - ритмично расставленные балконы, различного характера и размера окна, в зависимости от помещений, которые они освещают, сочетание различных объемов и масс.

Здания - кирпичные, нештукатуренные, красные. Бетон применен в небольшом количестве: - переходы, балконы, лестницы, перекрытия подвалов. В остальном перекрытия деревянные, фундаменты - ленточные, бутовые. Кровли - двускатные, деревянные стропила, металлическое покрытие. Количество этажей: в общежитиях - 4, в административном корпусе - 3.

Общая полезная площадь: Дом физкультуры - 1455 кв. м.

Общая полезная площадь одного корпуса общежития - 746,5 кв. м., количество его комнат - 110.

б/общая оценка общественной, научно-исторической или художественной значимости памятника.

Комплекс зданий общежитий бывшего Иваново-Вознесенского Политехнического института имеет большое научно-историческое значение как новый интересный тип зданий, складывающийся в советской архитектуре конца 20-х нач. 30-х гг.

Кроме того, этот комплекс является важным элементом всего ансамбля ИВПИ, имеющего большую научно-историческую и архитектурно-художественную ценность.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.
газ. "Рабочий край" №40 и 235 за 1929 г. журн. "Рабочий край" №4, 1933г.
Волжанин. Иваново 1960 года. Ив.-Возн.
ЛОС ИВОБЛАРХИВ. Ф. 1094. оп. 2. ед. хр. 784. л. 268, 389, 392. Планы взяты из бюро технического учета зданий г. Иваново. Фото и обследование И. Хлебникова, 1972 г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния: хорошее : среднее : плохое : аварийное

| | | | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|----------------|---|---|
| для памятников археологии | культурного слоя важнейших находок | | | |
| для памятников архитектуры и истории | конструкций | X | | |
| | стен | X | | |
| | покрытий | X | | |
| | потолков | X | | |
| | пола | X | | |
| | декора фасадов | | | X |
| | интерьеров | | X | |
| в интерьере: | живописи | не применялась | | |
| | скульптуры | " " | | |
| | прикл. иск-ва | не применялось | | |
| для памятников монумент. иск-ва | цоколя | | | |
| | постаментов | | | |
| | скульптуры | | | |
| | грунта | | | |
| | красочного слоя | | | |

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ
а/категория охраны

союзная : республик. : местная : не состоит

X

б/дата и № документа о принятии под охрану _____

в/границы охранной зоны и зоны регулирования застройки /краткое описание со ссылкой на утверждающий документ/.

Не утверждались

г/балансовая принадлежность и конкретное использование Общества Ивановского Энергетического и-та, Ивановского Текстильного института и Ивановский Дом физкультуры.

г/дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта
"28" марта 1973 г.

Составитель Хлебников И.Н., искусствовед
/Ф.И.О. должность или профессия/

ПОДПИСЬ

Инспектор по охране памятников _____

М.П.

ПОДПИСЬ



D000027067



Иваново.

Ромашево етнгр. обшественный ИВПИ.

1928-1934гг.

общий вид.

ул. Франца Игнатьев 33, 35, 37.

фото И. Клобукова. 1932г



Иваново:

Комплексе енцикл. обшественіи ИВПУ.

1929-1934 г.

Административні і культурні корпуси -

ул. Фридриха Шлегеля 35

Фотос М. Ходякова, 1972 г



Иваново.

Кочмарова елүү. общесытты ИВПА.

1929-1934.

широй коруе.

ул. Фр. Энгельса 37.

фамио 30-а 12.



Иваново

Комплекс муз. объектов ИВПИ.

1929-1934гг.

ср. ул. им. Ильича корпус

ул. Фр. Энгельса 33

фото 1971. И. Хлебникова



г. Иваново

Компьютерный общешкольный КВН
1978 - 1979 гг.

Школой торжественно,
ул. Фр. Дзержинский 37

Юрий И. Хлебников, 1978 г.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охр. памятн. истории и культуры _____ (индекс)
 (наименование республиканского органа охраны)
 Адрес Ивановская обл. г. Иваново ул. Фридриха Энгельса дд. 33, 35, 37.
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; Национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Комплекс студенческих общежитий.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. ис-ва |
|------------------------|---------------------|-------------------------|-----------------------------|
| | | + | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1929-1934 гг.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по перво- начальному назначению | культурно- просвети- тельное | туристско- экскурсион- ное | лечебно- оздорови- тельное | жилые помещения | хозяйст- венное | не исполь- зуется |
|---------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|--------------------|--------------------|----------------------|
| + | | | | + | | |

предлож. по исполъз.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|---------|---------|--------|-----------|
| | + | | + |

| союзная | республ. | местная | не состоит |
|---------|----------|---------|------------|
| | | | + |

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

| да | нет |
|----|-----|
| | + |

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

| паспорт | фотография | обмеры | реставрационные материалы |
|---------|------------|--------|---------------------------|
| + | + | + | |

место хранения документов

| органы охраны | | | реставрационные мастерские | | музей, архив, НИИ |
|---------------|--------------|---------|----------------------------|---------|----------------------|
| союзный | республикан. | местный | республикан. | местные | |
| | | + | | | |

Дата составления карточки

29 ИЮНЯ М. 197 4 г.

Составитель

ЛЕВИЧЕВ Ф. В.

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(Ф. и. о., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)



Краткое описание

Весь ансамбль комплекса состоит из трех отдельно стоящих зданий—общественных: Текстильного института, Энергоинститута и Городской дом физкультуры. Ядром комплекса является административно—общественный корпус /Дом спорта/. Фасады всех зданий лишены нефункционального декора. Здания кирпичные, не оштукатурены, красные. Бетон применен в небольшом количестве переход, балкон, лестницы, перекрытия подвалов.