

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## (недвижимые)

5002844000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Главное управление по охране памятников истории и  
(наименование республиканского органа памятников)  
культуры

# П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Часовня - столбII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

кон. XIX в. - нач. XX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Московская обл., Павлово-Посадский р-н,д. Дальнее (от г. Павлово-Посада до д. Алексеево ок. 16 км., далее пешком 5 км.)(АССР, край, область, район, автономная обл.)  
(национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. дотд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида— 2

Фото фрагментов— 2

Генплан—

Обмеры: план— I

фасад—

разрез—

Схематический план

охранной зоны—

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии  
для памятников истории  
для памятников архитектуры  
и монументального иск-ва

- история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- автор, строитель, заказчик, история создания.

Судя по архитектурным формам часовня-столб построена на рубеже XIX-XX вв.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Завершение и перекрытие — новые. Детали оформления частично утрачены. Иконы сильно потемнели, изображения плохо просматриваются.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	—характер культурного слоя, важнейшие находки.
а) { для памятников истории	—характеристика памятника, наличие текст и время установления мемориальной доски.
{ для памятников архитектуры	—основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	—основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Часовня стоит в середине деревни, западным фасадом обращена к главной улице.

Кирпичная, не оштукатуренная и побеленная часовня построена в эклектичных формах. Квадратный в плане объем покрыт четырехскатной кровлей и увенчан тонкой шейкой, которая несет луковичная главка с крупным яблоком и крестом. Выступающие цокольный и венчающий карнизы делят плоскость граней на три пояса. В цокольном поясе углы выделены небольшими креповками с узкими вертикальными фигурными филенками, а центральная часть оформлена рельефновыложенными равноконечным крестом и квадратами. В средней части углы закреплены полуколонками, а в центре помещена ниша-киот для иконы с фигурным завершением. В уровне венчающего карниза — антаблемента углы объема выделены накладными крестами. Фриз украшен ширинками.

В киоты вставлены иконы написанные маслом.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Пример часовни-столба к.ХІХ-н.ХХвв. в формах эклектики. Образец архитектуры малых форм, распространенный в Павлово-Посадском и соседнем Орехово-Зуевском р-нах.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

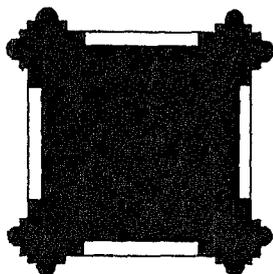
Архивных и литературных сведений не обнаружено.

План, кроки и негативы хранятся в Производственном бюро по охране памятников истории и культуры Московской области.



МОСКОВСКАЯ ОБЛАСТЬ,  
ПАВЛОВО-ПОСАДСКИЙ Р-Н,  
Д. ДАЛЬНЕЕ.  
ЧАСОВНЯ - СТОЛБ, КОН XIX - НАЧ XX ВВ.

С



0

250 см



В.О. СОЮЗРЕСТАВРАЦИЯ МКСОСР

ОБМЕРИЛА : Т.С. БОРИСОВА

ВЫПОЛНИЛА : Т.С. БОРИСОВА

1989г.









Адрес Московская обл., Павлово-Посадский р-н, д. Дайбыше  
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**  
**Часовня-столб**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

**кон. XIX-нач. XX вв.**

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилищные помещения	хозяйственно-венное	не используется
+						

предлож. по исполыз.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утверждённой охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документации

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	ВНИИИ
	+	+			

Дата оформления карточки  
март 1989

искусствовед Мазаева И.А.

Викторова Н.И.

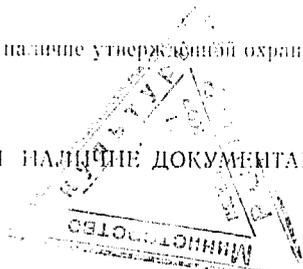


Фото или схематический план



Краткое описание

Кирпичная часовня-столб в формах эклектики стоит в середине деревни. Квадратный в плане объем покрыт четырехскатной кровлей и увенчан главкой с крестом. Выступающие цокольный и венчающий карнизы делят плоскость граней на три пояса. Крепованные углы цоколя подчеркнуты узкими нишами. В среднем поясе углы отмечены полуколонками, а в центре помещены фигурные ниши для икон. Заглубленная часть цоколя и углы объема в уровне венчающего карниза оформлены накладными крестами.

Пример часовни кон. XIX – нач. XX вв. в формах эклектики, характерной для Павлово-Посадского и соседнего Орехово-Зуевского р-онов.