

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры

Уполномоченные государственные органы охраны памятников

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь БОГОЯВЛЕНСКАЯ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

достоинство архитектуры	историческое значение	достоинство архитектуры	памятник искусства
		+ 4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1853 годIV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская область, Онежский район,
РСФСР, архангельская область, онежский район,
с. Поле /Автобус Онега-Порог, теплоход Порог-Анциферов бор, автобус Анциферов бор-Поле/
с. Поле, Онега, Онежский район, Архангельская область, РСФСР

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

используется как памятник	культурно-просветное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительная	иные назначения	хозяйственно-экономическое	не используется
	музей, мемориал, парк				устройство территории, парковка, <u>парк</u>	

ПРИЛОЖЕНИЕ:

- Фото общего вида — 4
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план — 1
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- отражений зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|----|---|--|
| а) | для памятника «Кремль» | — история возникновения, имя и когда принадлежал усадьбе и району, место хранения описаний. |
| | для памятника «История» | — история возникновения; кратко характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятника архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, значение, история создания. |

Приходская церковь Польского прихода, располагавшегося в болотистой местности близ впадения в р. Онегу реки Кодамы.

В 1846г. сгорела неизвестно когда построенная Богоявленская церковь. Вместо нее была перевезена церковь из села Сырье, но и она сгорела в 1851 году.

В 1853 году построена существующая. В 1873г. она была отремонтирована, обшита тесом и окрашена белыми.

- б) зарегистрирован в уроте, имеющий выделенный объект памятника.

Утрачены главы церкви и колокольня. Местами отсутствует обшивка.

- в) реставрационные работы имеют характеристика, время, автор, место хранения документации.

Реставрационные работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	<p>для памятного артефакта</p> <p>для памятного истери</p>	<p>— характер культурного слоя, важнейшие находки.</p> <p>— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.</p>
а)	<p>для памятного архитектуры</p>	<p>— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.</p>
	<p>для памятного монумент. и т.п.</p>	<p>— основные особенности композиционно и изобразительного решения; текст, материал, техника, размер.</p>

Клетская церковь трапезного типа с примыкающей колокольней. Состоит из четырех основных срубов, рубленых "в обло" из бревен диаметром 25-30 см. Поставлена на землю.

Апсида пятигранная - 460x200x260x200x460. Четверик церкви - 840x880. Трапезная - 1060x1020. Колокольня - 560x560. Перед входом крытое двухсклонное крыльцо. /320x280/.

Апсида поднимается до половины нижнего четверика церкви, покрыта тесом на пять скатов.

Над массивным четвериком - кубоватое тесовое покрытие, в центре которого возвышаются два поставленные друг на друга восьмигранника, поддерживающие шев и главу церкви /не сохранились. Церковь теплая двухсветлая.

Трапезная покрыта шифером на два ската. По высоте одинакова с апсидой. В интерьере два квадратных столба, поддерживающие потолок.

Нижний четверик колокольни поднимается на 3/4 высоты четверика церкви. На него поставлен восьмерик, поддерживающий открытый ярус звона. Покрытие куполообразное из тесин. Барабан и глава не сохранились.

Обшита тесом по вертикальным рейкам без плистр по выпускам венцов. Карнизы образуются за счет обинки повалов. Под свесом кровель резные мелкими зубчиками доски.

Крыльцо покрыто кровлей по трем треугольным фронтонам. Столбы - фигурные.

Окна с профилированными наличниками. Два окна нижнего яруса колокольни - прямоугольные с полуциркульными фрамугами.

В трапезной и церкви плоские потолки. Церковь двухсветная. Сохранилась содея. Иконостас и иконы не сохранились. /В кладовой найдены три иконы XIX века/.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Образец культовой архитектуры конца XIX века.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Краткое историческое описание приходов и церквей Архангельской епархии. Вып. III. Архангельск, 1896
 Атлас Архангельской епархии. Архангельск, 1890

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

	Апронное	среднее	Патки	Аварийное
характеристика общего состояния:				
для памятника археологии	культурного слоя			
	качеством оснований			
для памятников архитектуры и истории	конструкций	+		
	стен	+		
	перекрытий	+		
	потолков	+		
	пола			
	элементов фасадов		+	
	интерьеров		+	
в интерьере:	интерьера			
	структуры			
	краски, окраски			
для памятников монументального искусства	идеи			
	постановки			
	скульптуры			
	грунта			
	архитектурного плана			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

общая	республиканская	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о проекте по объекту

Решение администрации

№137 от 28.10.96г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

НЕ ОПРЕДЕЛЕНА

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

склад

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

11 октября 196 г.

Составитель: *Корожкина Т.А. мл. науч. сотрудник*

(Ф. И. О., должность, место работы)

Корожкина







