

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

2000000001

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА СССР Министерство культуры

Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры.

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Негрозоль Цой-Цеде, Восточная часть, Склад № 2.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XI-VIII вв.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н,

ул. Малхисота, сел. Цой-Цеде. (АССР, край, область, район, автономная обл.)

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промшл. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — **5**
- Фото фрагментов — **2**
- Генплан —
- Обмеры: план — **1**
- фасад —
- разрез —
- Схематический план окральной зоны —

- | | | |
|----|--|---|
| а) | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Местность сел. Цой-Цеде необитаема, поэтому установить фамильную принадлежность склена невозможно.

Памятник исследован в 1928, 1939 и 1960 гг. В результате предложена его условная датировка в пределах XVI-XVII вв.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Частично разрушен коньковый гребень. В восточной части северной стены имеется значительный пролом.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились.

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планированной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Склеп принадлежит к восточной части некрополя Цой-Наде. Расположен на юго-восточном склоне над комплексом с башней № I и на 20 метров выше наземного склепа № I.

Прямоугольный в плане наземный склеп № 2 имеет габариты 2,9х6,83м. Он водружен на выходе сланцевой скалы. Сложен из тонких сланцевых плит и снаружи тщательно оштукатурен. Верх стен увенчан нависающим карнизом из мощных сланцевых плит. Двухватная кровля пологая, почти плоская. По верху ее проходит продольный коньковый гребень, отличающийся тщательностью кладки из мелких плит. Материалом кровли служат тонкие пластины сланца, уложенные ровными рядами с напуском друг на друга.

Квадратный лаз помещен в центре главного фасада. Он оформлен характерной сланцевой рамкой, в откосах видны следы для устройства деревянного засова. Над лазом под коньком фронтона устроено узкое окошко, освещавшее внутреннее пространство склепа.

Внутренняя прорывающаяся камера перекрыта двусторонним ложным сводом с широкой горизонтальной перемычкой, укрепленным горизонтальными деревянными балками-связями. Швы кладки, стены и свод изнутри промазаны толстым слоем известкового раствора. На боковых стенах выступают три ряда каменных полочек, поверх которых укладывались балки деревянных перекрытий — настилов. Все захоронения склепа разрушены.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник представляет интерес как пример наземной погребальной постройки эпохи позднего средневековья, с характерными для данного региона особенностями строительной техники и приемов.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

И. Базоркин. Памятники средневековья в горах Чечено-Ингушетии. Грозный, 1964, с. 26, В. Виноградов и В. Марковин. Археологические памятники ЧИ АССР. Грозный, 1966, с. 85, № 455, А. Исламов. К вопросу о средневековых погребальных сооружениях в верховьях р. Чанты-Аргуна Изв. ЧИ НИИ, т. 3, вып. I, Грозный, 1963, сс. 141-151.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:		хорошее	среднее	плохое	аварийное
для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		+	+	
в интерьере:	живописи скульптур прикл. ис-ва				
для памятников монументального искусства	покоя постаменты скульптур грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республи-	местная	не состоит
	+		

б) дата и № документа о принятии под охрану

известен постан. СМ РСФСР

№ 24 от 04.12.74г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены



0000039287

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

не используется

д) дата и № охранного документа

не известен

Дата составления паспорта

Составитель

В. Е. Кузнецов

(ф., и., о. должность или профессия)

(подпись)

5 августа 1976

Инспектор по охране памятников

(подпись)

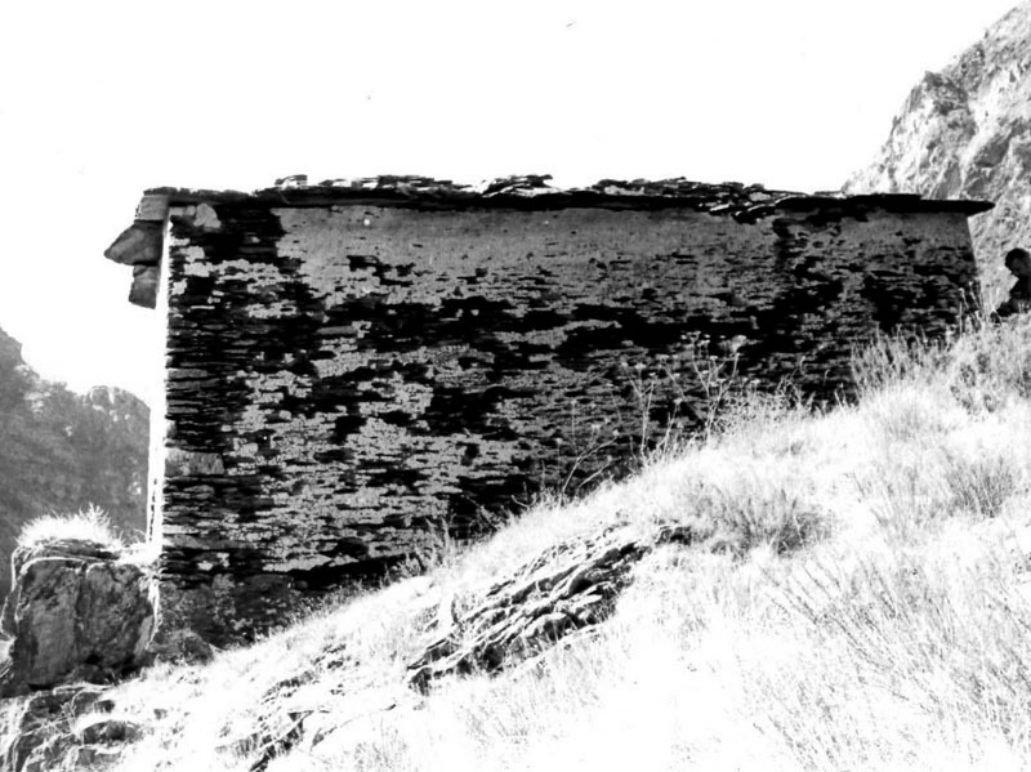












СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА **РСФСР** **Мх. Гое. инст. по охране пам. ист. и культ.**

Адрес **Чечено-Ингушская АССР, Советский р-н, сел. Цой-Пёде.**

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **Некрополь Цой-Пёде. Восточная часть. Склеп К2**

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ	памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	4			

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА **XVI-XVII вв.**

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ	по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	длительное размещение	хозяйственное	не используется

предлож. по использа. +

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ	хорошее	среднее	плохое	аварийное
		+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ	союзная	республика.	местная	не состоит
		+		3

наличие утверждённой оградной зоны	да	нет
		+

ДОКУМЕНТАЦИИ	паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
	+	+	+	

наличие документов карточки	органы охраны		реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
	союзной	республикан.	местной	республикан.	

Кулаков В.Е.

Инспектор по охране памятников _____ (ф. и. о. подпись)



Краткое описание

Надземный склеп №2 прямоугольный в плане, сложен из тонких сланцевых плит. Верх стен увенчан нависающим карнизом. Кровля двускатная, полотная, с коньковым гребнем. Внутренняя погребальная камера перекрыта двусторонним ложным сводом с широкой горизонтальной перемычкой. На боковых стенах выступают три ряда каменных полочек для балок перекрытий. Памятник представляет интерес как пример надземной погребальной постройки эпохи позднего средневековья с характерными для данного региона особенностями строительной техники и приёмов.

