

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

ПАМЯТКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР~~Министерство культуры РСФСР, Государственная инспекция по охране~~
(наименование республиканского органа охраны памятников)
~~памятников истории и культуры~~

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ДачнаяII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

конец XIX — 1 половина XIX в.в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Тульская обл., Суворовский р-н,
(АССР, край, область, район, автономная обл.,
с. Нарово (б. Воскресенское) автобусная ост. "Нарово" в 400 м от
национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)памятникаV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	• клуб музей, б-ла.		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —

Фото фрагментов — 4

Генплан —

Обмеры: план — 1

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Датировка памятника произведена визуально, а также исходя из размеров и сохранности кирпича, система перевязки, обработки шва и т.п. Назначение памятника установлено со слов местных жителей.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Не сохранилось внутреннего убранство и первоначальной планировки. Заложена часть оконных дверных и арочных проемов, однако их реконструкция не представляет трудности.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Памятник расположен на высоком холме за господским домом. Одноэтажное прямоугольное в плане здание, крытое двухскатной стропильной крышей с новым шиферным покрытием. Фасады побелены. Углы обработаны плоскими лопатками с горизонтальным рустом, поперечной стене на фасадах также соответствуют рустованные лопатки.

Поперечная стена делит внутренний объем на две равные части, каждая из которых имеет самостоятельный вход на восточном фасаде. Комнаты перекрыты плоскими потолками, стены оштукатурены и побелены, полы из досок (современные). Оконные и дверные проемы прямоугольной формы, рамок и профилировок нет, откосы оштукатурены и побелены. Оконные и дверные наличники прямоугольной формы, выполнены из простого кирпича, "замковый камень" выполнен из двух тесаных кирпичей. Перемычка в оконных и дверных проемах поддерживается заделанной железной доской. Арочный проем (заложен) на восточном фасаде обработан наличником из простого кирпича, вероятно также имел замковый камень. В оконных и дверных проемах перемишка поддерживается заделанной железной кованой доской. На восточном фасаде сохранился фрагмент арочного проема (заложен). Двери однопольные из досок, скобянка новая, оконная столярка и скобянка новые. Сохранившиеся первоначальные оконные и дверные кованые железные крючья позволяют утверждать, что первоначальные двери были двухпольные, а оконные проемы закрывались ставнями.

Первоначальных печей, лестниц, баллюстрад, оконных решеток, связей, лекального, фасонного кирпича и белого камня нет. Здание выложено из кирпича размером 7,5-8,2x15,0-16,0x30-32 см, на известковом растворе, шов обработан одинарной подрезкой, перевязка готическая, 10 рядов кирпича с 10 швами - 93 см. Общая длина памятника - 18,8 м, ширина памятника - 8,3 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник входит в ансамбль усадьбы XVIII-XIX в.в., интересен декором фасадов.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Назначение памятника установлено со слов местных жителей.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		хорошее	среднее	плохое	аварийное
характеристика общего состояния: для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок				
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров		неисп.		
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва			неисп.	
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану

реш. облисполкома № 6-171 от 6.9.78г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены



г) балансовая принадлежность и конкретное использование

ИДУС

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

5 сентября 1978 г.

Составитель *Босидев В.Г.*
(ф., и., о., должность или профессия)

Чоговадзе Г.И.

[Signature]
(подпись)

Инспектор по охране памятников

М. П.

(подпись)



Тульская обл., Суворовский р/н
с. Марково, Людская фрагмент
Звездных ЗАПАДНОГО ф-да
фото Васильева 1975 г.



Тульская обл., Суворовский р/и
с. Марково Людская
Восточный ф-д точка съёмки №
фото Васильева 1975г.



Тульская обл., Суворовский р/в
с. Марково, людская фрагмент,
западного ф-да, дверь точка
фото Васильева 1975 г.



Тулльская обл., Суворовский р/н
с. Марково, Лодская фрагмент,
Восточного ф-да. Точка съёмки
фото Васильева 1975 г.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Министерство культуры РСФСР. Гос. инспекция (индекс)
 Адрес Тульская обл., Суворовский р-н, с. Марково (б. Воскресенское)
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Людская

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА XVIII-I-я половина XIX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просвети-тельное	туристско-экскурсион-ное	лечебно-оздорови-тельн.	жилые помещения	устьей-венное	неисполь-зуется
	+					

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив,
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
	+				

Дата составления карточки
 с. сентября 195 г.
 М. П.

Составитель Бобылев В.Г.
 (Ф., и., о., должность или профессия)

Инспектор по охране памятников Чоговадзе Г.М.
 (Ф., и., б., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Одноэтажное, прямоугольное в плане здание крытое двухскатной стропильной крышей с шиферным покрытием. Фасады побелены. Углы обработаны плоскими рустованными лопатками, поперечной стене на фасадах соответствуют также две рустованные лопатки. Поперечная стена делит внутренний объем на две половины, каждая из которых имеет самостоятельный вход на восточном фасаде. Комнаты перекрыты плоскими потолками, стены оштукатурены и побелены, пол из досок (новых). Оконные и дверные проемы прямоугольной формы, рамок и профилировок нет, откосы оштукатурены и побелены, перемычки поддерживаются первоначальной кованой железной доской. Оконные и дверные проемы имеют наличники прямоугольной формы выполненные из простого кирпича, замковый камень выполнен из 2 тесаных кирпичей. Двери однопольные из досок (новые), скобянка новая. На восточном фасаде существовал арочный проем с наличником выполненном из простого кирпича. В памятнике сохранились первоначальные кованые железные крючья для навески дверных полотен и оконных ставней. Здание выложено из кирпича на известковом растворе, шов обработан одинарной подрезкой, система перевязки готическая. Общая длина - 18,8 м, ширина - 8,3 м.

Общая длина - 18,8 м, ширина - 8,3 м.