

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Россия, Центральная культура,Принадлежит по статусу культурного наследия  
(исключая республиканского уровня охраны объектов)

## П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Семский (Содвинский) комплекс.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

заметьте археология	заметьте история	заметьте архитектура	заметьте монумент, иск-во
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникнове-  
ние памятника — для памятников истории)1015 г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Голубовицкий объ.(СССР, край, область, район, национальная обл.,Селский округ, ул. Комсомольская, 01/14используемый маршрут, почтовый индекс, дата издания)V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

использо- ван, назна- чено	культурно- просвет.	культурно- образоват.	лечеб- но-оздорови- тельн.	жилищ- но-бытов.	эписто- лическое	не использо- зуется
+	музея обла. клуб		бани, санкт., зала.	+	гробница гробы, примыка, гробы.	

## ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов —
- Генплан — I
- Размеры: план —
- разрез —
- фасад —
- Схематический план  
окрашенной зоны

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- |  |   |
|--|---|
| а) для тематической экспозиции                         | — история возникновения, кем и когда провозглашено, развитие и распад, место хранения коллекции.                        |
| для тематической истории                               | — история возникновения; кратко характеристика событий и лиц, а также с которыми связаны события, связанные с историей. |
| для тематической архитектуры и монументальной живописи | — автор, структура, заказчик, история создания.   |

Комплекс зданий больницы был построен в 1932 г. на территории земства (вдоль Острооскельского краеведческого музея) в настоящее время здесь расположена центральная районная больница.

на территории комплекса  
 б) реставрация в усадьбе, выделенные отдельные объекты, здания, также  
 в) реставрация здания больницы и административного корпуса. А также  
 в) был отведен жилой дом по ул. Пролетарской - 1/3 - см. план.

в) реставрационные работы (объект характеристика, проект, автор, место, время документация).

не проводилась

для планировки территории	— характер культурного слоя, наличие выгребов.
для планировки истории	— характеристика памятника, значение, время установления мемориальной доски.
а) для планировки архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции, характер декора фасадов и интерьеров, наличие ландшафтной скульптуры, прикладного искусства, строительных материалов, основные габариты.
для планировки монумент. искусства	— основные особенности композиционного и выразительного решений, тексты, материал, техника, размер.

Считается, что левая боковая часть в излучине между улицами Космодемьянской, Пролетарской, Революционной, Коммунистической, на плане 1941 г. и планировка здания семь зданий, Большая часть из них спланирована на углу улиц Космодемьянская и Коммунистическая. Главным ядром большей части здания является ул. Космодемьянская. Один корпус (№ 4 - ст. ГИИ) - ориентирован главным фасадом на ул. Революционную. Концентрация зданий в левую часть участка и размещение корпуса № 4 в верхнем правом углу как представляется о функциональной дифференциации боковой территории. А именно: в левую часть размещены боковые корпуса и два жилых дома/здания не эксплуатируемых/, обращенных на ул. Коммунистическую, в правой - парковалась для отдыха боковых корпусов № 4, вероятно нес две функции: амбулаторную - об этом говорит планировка второго этажа и вход на этот этаж с улицы. на первом этаже могли размещаться также боковые палаты или хозяйственные помещения. Планировка боковых корпусов организована таким образом чтобы большинство палат были ориентированы для лучшей инсоляции на юго-восток. в корпусе № 1 находится кардиология, в № 2 - неврология, в № 3 - главное отделение, в № 4 - стоматологическое отделение, в № 5 - поликлиника, в № 6 - жилой дом, в № 7 - хозяйственный корпус. № 1, 4, 5, 7 - двухэтажные, № 2, 3, 6 - одноэтажные. в советский период в разное время на территории больницы были построены новые боковые и хозяйственные корпуса. в архитектурной композиции всех этажей преобладают линии и элементы классицизма.

4) объект имеет историческое значение в развитии культуры и искусства. Памятник представляет собой комплекс зданий, выполненных в стиле классицизма. Он является характерным для раннего классицизма. Планировка боковой территории имеет свои особенности, а также планировка боковых корпусов с учетом лучшей инсоляции.

Ул. [Гуколинский рынок] [Степоровская] [Исторический музей].

# XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния

для качества архитектуры	художественное своеобразие здания				
для качества архитектуры и истории	конструкций стен, перекрытий, полов, roofs, детали фасадов, интерьеров	+	+	+	+
в интерьере:	качество скульптуры, росписей, мозаик				
для качества монументального искусства	качество памятников скульптуры, фрески, мозаики, архитектурного декора				

здание	группа	планов	акварелью

# X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

федеральная	республиканская	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа и название под охрану ИОТ

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ) ИОТ



\*000015947\*

г) балансовая принадлежность и конкретное использование им. Бедного ЦДБ, Большая

д) дата и № утвержденного документа ИОТ

Дата составления: 2018 г.

Составитель: Молодцова Е.И.  
(Ф. И. О. полностью или профсоюз)  
(подпись)

Инспектор по охране памятников

Анохин Н.И.  
(подпись)











# Министерство культуры СССР. Памятники истории и культуры СССР (недвижимые)

Союзная республика Россия, Охрана культурного наследия, 3.3-1.10.15 (индекс)

(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Белгородская обл., Станьин Оскол, ул. Комсомольская, 21/14

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Земская больница

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА  
II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА  
IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровит.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+			+			

предлож. по исполыз.

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

V. ХАРАКТЕРИСТИКА СОСТОЯНИЯ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов  
Дата составления карточки

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			

Составитель Селесникова Л.И. Инспектор по охране памятников Анохина Н.И.

(ф.и.о., должность или профессия, подпись)

(ф.и.о., подпись)





## Краткое описание

Комплекс земской больницы построен в кв. между ул. Комсомольской, Пролетарской, Революционной, Коммунистической, на склоне горы. В комплекс входило 7 зд., большая часть из них сконцентрирована на углу улиц Комсомольская и Коммунистическая. Большинство ориентир. гл. фас. на ул. Комсомольскую. В советский период в разное время появилось несколько новых корпусов. Два зд. земской б. по ул. Коммунистической не используются из-за технического состояния. Больничные корпуса №№ 1, 4, 5 - 2-х эт., №№ 2, 3 - 1-этажн. В архитектурной композиции всех зданий преобладают приемы и элементы классицизма.

Комплекс представляет собой образец больничных зданий кон. XIX в. с рациональной для данного комплекса дифференциацией больничной территории на две зоны, а также планировкой больничных корпусов с учетом лучшей инсоляцией палат.