

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ

(недвижимые)

Российская Федерация

Отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТI. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Казенная женская гимназия с домом церковьюII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
	2.5.(2.4)	3.3.	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

(или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1870-е г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Алтайский край, г. Барнаул,

(респ. край, область, район, автономная обл.,

ул. Пушкина, 60 (пр. Социалистический 17)

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоров.	жилое помещен.	хозяйствен.	не используются
	музей, клуб, библиот.		больн., санат., д/отд.		учрежд. торговли, промышл. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 5

Фото фрагментов — 6

Генплан — 1

Обмеры:

план — 2

фасад —

разрез —

Схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

(а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Здание построено в 1870-е годы. 1 октября 1877 г. в Барнауле была открыта первая на Алтае пятиклассная женская прогимназия на основании решения генерал-губернатора Западной Сибири от 23 августа 1877 г. № 803.

Прогимназия располагалась в двухэтажном деревянном доме на каменном фундаменте, подаренном вдовой коллежского советника Екатериной Андреевной Преображенской.

Председателем Попечительского Совета был избран горный инженер, действительный статский советник А.А. Смирнов, попечительницей стала супруга начальника Алтайских заводов А.А. Эйхвальд. Начальницей прогимназии была Е.Д. Маркова, окончившая Омскую женскую гимназию.

Прогимназия имела подготовительное отделение с 20 ученицами и первый класс с 24 ученицами. Обучение было платным.

24 августа 1900 г. пятиклассная прогимназия преобразована в Барнаульскую женскую гимназию.

В марте 1902 г. Барнаульская городская Дума поручила городской Управе застраховать здание гимназии со всеми пристройками.

Для помощи беднейшим ученицам гимназии и в связи с 25-летием со дня основания, Барнаульская городская Дума учредила в сентябре 1902 г. две стипендии имени города, по 50 рублей каждая. Также по десять тысяч рублей жертвовали в июне 1882 г. жена чиновника Е.П. Судовская и в мае 1914 г. бывший чиновник Главного управления Алтайского горного округа А.В. Горяев.

В 1920 г. гимназия переименована в 1-ю Советскую школу.

В дальнейшем в здании находилось педагогическое училище. В годы Великой Отечественной войны 1941 – 1945 гг. в здании размещался госпиталь раненых на фронтах.

С 1999 года здание не эксплуатируется.

В ноябре 2001 г. передано в частное владение.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

В 1898 г. к дому возведена двухэтажная деревянная пристройка по Социалистическому проспекту, а также произведены переделки помещений основного здания.

В 1927-1929 гг. здание капитально отремонтировано – проведено отопление и вентиляция, в помещениях наложили новый пол.

В августе 1999 г. был пожар под главной лестницей.

В феврале 2002 г. пожаром уничтожена большая часть крыши и помещений второго этажа, балкон дворового фасада, а также часть декора наличников окон. В связи с перестройками утрачен дверной проем главного фасада.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления
для памятников архитектуры	— мемориальной доски — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций: характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты
для памятников монумент, иск-ва.	— основные особенности композиционного и колористического решения; — тексты, материал, техника, размер

Здание расположено в историческом центре города Барнаула, на углу, при пересечении улицы Пушкина и проспекта Социалистического. Является частью планировки площади. Главным юго-восточным фасадом обращено на улицу Пушкина.

П — образный в плане, двухэтажный, рубленый из сосновых бревен объем с кирпичным цокольным этажом. Первый этаж обшит тесом. Со стороны торцового юго-западного фасада из огнеупорного кирпича выложен брандмауэр.

Узнаваемый силуэт зданию придает возвышающийся над частью сохранившейся кровли остов башенки, имевшей шатровое завершение. Стены сруб завершает выразительный фриз, выполненный в виде ленты, из вертикально поставленных тесин, нижняя часть которого орнаментирована резьбой. На фризе располагаются резные кронштейны, поддерживающие большого выноса филенчатый карниз с подзором. Снизу карниз подшит тесом. Междуетажный карниз, опоясывающий здание, украшен «аркатурным» пояском накладной резьбы с разрывами по фасадам.

Оконные проемы цокольного этажа с лучковыми завершениями.

Крупные прямоугольные окна занимают основную площадь северо- и юго-восточных фасадов, большая часть которых спаренные. Простенки значительно уже самих окон. Оконные проемы первого этажа обрамлены наличниками, надоконные доски которых украшены накладными резными стилизованными деталями по оси симметрии проема и пропиленной резьбой. Вертикальные, боковые элементы наличников в нижней части имеют завершения в виде фигурных столбиков; подоконные доски фартуки отсутствуют. Окна второго этажа уличных и дворового юго-западного фасадов обрамлены простыми прямоугольными наличниками без декора. Расстекловка рам — в 5-6 стекол. Здание имеет три входа, перед двумя из которых — со стороны северо-восточного (с проспекта Социалистического) и дворового фасадов устроены небольшие холодные дощатые сени — тамбуры более позднего происхождения. Углы и перерубы объема закрыты пилястрами, декорированными накладными резными элементами.

В настоящее время венцы укреплены деревянными и металлическими стяжками.

Основу планировки этажей составляет центральный коридор с учебными комнатами по сторонам. Брандмауэр поперечной стеной делит внутреннее пространство первого этажа. На втором этаже, в юго-восточной части здания, расположено залное помещение, где находилась домовая церковь.

Вход на второй этаж осуществляется по двум лестницам — основной двухмаршевой и небольшой полукруглой с забежными ступенями. Несколько лестниц ведут в подвал, одна из которых в тамбуре дворового фасада. В помещениях полы деревянные, стены оштукатурены, побелены, окрашены.

В интерьере частично сохранились двухстворчатые филенчатые двери и лепные штукатурные элементы — потолочные тяги в комнатах первого этажа.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Пример учебного здания, построенного под влиянием традиций массовой деревянной городской архитектуры Сибири второй половины XIX века.

Связано с событиями Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. ЦХАФ АК ф. 51, Оп. 1. Д. 3, л. 60-61.
2. ЦХАФ АК ф. 36. Оп. 1. Д. 1
3. ЦХАФ АК ф. 36. Оп. 1. Д. 2.
4. Барнаул: Энциклопедия. Барнаул 2000г., л. 77.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

для памятников археологии
для памятников архитектуры и истории

культурного слоя
важнейших находок
конструкций стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров
живописи
скульптуры
прикл. иск-ва
цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
			+
			+
			+
			+
			-
			-
			-

в интересе:

для памятников монументального искусства

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

местная	республ.	федеральная	не состоит
+			

б) дата № документа о принятии под охрану

Постановление Алтайского краевого Законодательного Собрания № 169 от 28. Декабря 1994 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Границы охранной зоны не установлены.



D000018111

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Частная собственность
не используется

д) дата и № охранного документа от 15 марта 2002 г.

Дата составления паспорта

Составитель Целищева М.А., историк

Каширина Л.А., искусствовед
Ф.И.О., должность, профессия

« 19 » апреля 2002 г.

Директор НПЦ «Наследие» Л.А. Никитина

Л.А. Никитина
(подпись)

Целищева М.А.
(подпись)

Каширина Л.А.
(подпись)

М.П.

















МАДЬЕВСКАГО

1890

САМОУЧЕНИКЪ







Российская Федерация. Отдел(инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Алтайский край, г. Барнаул, ул. Пушкина, 60 (пр. Социалистический, 17)

(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Казенная женская гимназия с домовою церковью

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
	2.5.(2.4.)	3.3.	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1870-е г.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первонач. Назначению	Культурно-просветит.	Туристско-экскурсион.	Лечебно-оздоров.	Жилые помещен.	Хозяйствен	Не используют
						+

Предлож. по исполъз.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Хорошее	Среднее	Плохое	Аварийное
			+
Федеральная		Местная	Не состоит
		+	
	Да	Нет	
		+	

Наличие утвержденной охранной зоны

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Место хранения документов

Дата составления карточки

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные матер.	
+	+			
Органы охраны			Реставрацион. мастерские	Музей, архив, ГИИ
Федерал..	Республикан.	Местный	Респуб-ликан.	Местные
+		+		

« 19 » апреля 2002 г.

МП

Составитель Каширина Л.В. - искусствовед
Ф.И.О., должность, профессия



(подпись)

Зам.директора НИЦ «Наследие» Е.А. Кубрина
(ф.и.о.)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

П – образный в плане, двухэтажный, рубленый из сосновых бревен объем с кирпичным цокольным этажом.

Стены сруба завершает выразительный фриз, выполненный в виде ленты, из вертикально поставленных тесин, нижняя часть которого орнаментирована резьбой. На фризе располагаются резные кронштейны, поддерживающие большого выноса филенчатый карниз с подзором.

Междуэтажный карниз, опоясывающий здание, украшен «аркатурным» пояском накладной резьбы с разрывами по фасадам.

Крупные прямоугольные окна занимают основную площадь северо-и юго-восточных фасадов, большая часть которых спаренные. Простенки значительно уже самих окон.

Основу планировки этажей составляет центральный коридор с учебными комнатами по сторонам. Брандмауэр поперечной стенкой делит внутреннее пространство первого этажа. На втором этаже, в юго-восточной части здания, расположено зальное помещение, где находилась домовая церковь.

В интерьере частично сохранились двухстворчатые филенчатые двери и лепные штукатурные элементы – потолочные тяги в комнатах первого этажа.

Пример учебного здания, построенного под влиянием традиций массовой деревянной городской архитектуры Сибири второй половины XIX века.