

## ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

020110020048

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Геонспекция по охране памятников

(наименование республиканского органа охраны памятников)

## П А С П О Р Т

Братская могила мирных советских граждан,  
расстрелянных фашистскими карателями  
в марте 1942 г.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монументно- искусства
	4		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Расстреляны 25 марта 1942 г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Брянская обл., Суземский район,

(АССР, уезд, область, район, автономная обл.)

в 500 метрах от деревни Тарлово

национальный округ, населенный пункт, путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назначе- нию	культурно- просвет.	туристско- экскурсион.	учебно- образовате- льн.	жилая помещение	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей белл. клуб		больн. санит. з-отд.		густоветное террас. террас. сала	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- эскизный план —

## VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ:

- |  |  |
|--|--|
| а) для наметников архиселен                            | — истории возникновения, кем и когда производилось, где и в каком месте хранения коллекций,                          |
| для наметников истории                                 | — истории возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которым объект приобрел значение памятника, |
| для наметников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания.  |

В ответ на дерзкие операции партизан, добровольцев з тылу у немцев, фашисты зверски расстреливались с мирным населением.

25 марта 1942 г. были расстреляны 34 человека в дер. Павловичи. В этот же день фашистские каратели выгнали из села Полесье Новоселки 21 человека — мужчин и подростков и повели их, подгоняя автоматами по направлению к д. Тарлопово, в 500 м. от Тарлопове всех расстреляли.

Некоторые дни группы убитых лежали на месте расстрела, палачи не разгребали хоронили их. Жители Полеских Новоселок и Тарлопове ночью вырыли могилу и всех захоронили на месте расстрела.

Долгое время братская могила оставалась неизвестной. В 1967 г. были установлены фамилии расстрелянных.

- б) перестройки и утраты, наименьшие первоначальные облик памятника.

Не производилось

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятника археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятника истории	— характеристика памятника, название, время и время установления мемориальной доски.
4) для памятника архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятника монумент. искусства	— основные особенности композиционного и архитектурного решения; темы, материал, техника, размер.

Братская могила ширинк Советских граждан — шитовой сестры Павламы Новоселки, расстрелянной фашистскими карателями 25 марта 1942 года, находится в 500 м. от деревни Терехово.

В 1972 году на могиле установлен и галлический обелиск, увенчанный пятиконечной звездой. Высота обелиска 1,8 м., ширина у основания 0,8 м., ограда металлическая. Мемориальная доска не установлена. В братской могиле захоронены 21 человек — мужчины и подростки.

Общая оценка общест. значимости, научно-исторической и художественной значимости памятника.

**Памятник жертвам фашизма.**

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Партизаны Брянщины. Сборник документов и материалов о Брянском партизанском крае в годы Великой Отечественной войны. Изд. 2-е, нояр. в доп. Тула, Приокское книжн. изд-во, 1970.

**IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ**

характеристика общего состояния:

для живописи: арт-культурного самовыражения  
 для живописи: архитектурной структуры и истории  
 и интерьера: живописи, скульптуры, графика, керамика  
 для живописи: монументальности, искусства, скульптуры, графика, керамика

проект	средств	контент	экспозиция

**X. СИСТЕМА ОХРАНЫ**

а) категория охраны

б) дата и № документа и привязки под охрану

статус	регион	место	№ документа
			СО 100/87

Решение исполкома Суздальского районного Совета депутатов трудящихся от 25 октября 1975 г. № 345

в) границы охраняемой зоны и зоны регулирования застройки  
 кратко описаны со ссылкой на утверждённый документ

**Не урегулировано**

10.07.79, 2406

г) балансовая принадлежность и зарегистрированное использование

д) дата и № охранного документа  
 дата государственной регистрации



Новицкая Т.А. зав. отд. культуры (подпись)

*Иванов*  
 (подпись)

2 октября

Селиванова

*Селиванова*  
 (подпись)

