

471092808

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

2.5.1.32.1
индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА Р.С.Ф.С.Р.

~~Министерство культуры, Гос. инспекция по охране памятников истории и культуры~~
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила Сахновского,

Василия Григорьевича, советского режиссера.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
	5	*	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

1886 - 1945 г.г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Моск. обл., г. Москва, Ленинский район,
(АССР, край, область, район, автономная обл.)

Фрунзенский вал, 50. Нововодевичье кладбище. Участок № 2, площадка Художественного театра.
(национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилье помещения	хозяйст-венное	не используется
+	музей б-ль. клуб		болы. санат. д/отд.		учрежде-ние торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 1
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|---|---|
| а) | { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Сахновский Василий Григорьевич.

Родился 17 февраля (1 марта) 1886г. Умер 26 февраля 1945г.

Русский советский режиссёр, театровед. Педагог. Народный артист РСФСР с 1938 г. Доктор искусствоведения.

Учился в Московском университете. Занимался литературой.

С 1912 г. начал работать в студии Ф.Ф. Комиссаржевского в качестве лектора, затем режиссера-педагога.

С 1914 г. начал ставить спектакли. В организованном им в 1919г. Показательном театре он стремился ставить спектакли, созвучные идеям революции.

С 1926 г. был приглашен в МХАТ, на сцене которого широко раскрылась характерная для Сахновского огромная эрудиция.

С 1932 г. был заместителем директора МХАТ"а.

Автор работ по теории режиссуры, методике. Вел большую педагогическую работу.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Нет.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- а) {
- для памятников археологии — характер культурного слоя, важнейшие находки.
 - для памятников истории — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
 - для памятников архитектуры — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
 - для памятников монумент. иск-ва — основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

На могиле В.Г. Сахновского укреплена доска белого мрамора 33 см. х 58 см. с текстом:

"Народный артист РСФСР

Василий Григорьевич

Сахновский

Скончался 26 февраля 1945г."

После смерти жены В.Г.Сахновского в 1976г. на могиле была установлена новая доска из белого мрамора (50смх70см) с текстом:"

"Народный артист РСФСР Василий Григорьевич Сахновский
1886-1945

Зинаида Клавдиевна Сахновская

1890-1976 "

Могильный участок огражден рамой цветника из бетона с мраморной крошкой (115см х 200см).

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с именем режиссера В.Г.Сахновского, внесшего вклад в развитие советского театрального искусства.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Ежегодник МХАТ. 1945, т. I, М., 1948.

Театральная энциклопедия, т. IV, М., 1965, стр. 865.

КОМИТЕТ
ПО ДЕЛАМ КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ
при СОВЕТЕ МИНИСТРОВ РСФСР

Управление охраны исторических и археологических памятников

П А С П О Р Т

исторического памятника (по зданиям)

№ _____ по списку, утвержденному Советом Министров СССР, Советом Министров РСФСР

1. Наименование области, края, АССР *г. Москва. Фрунзенский район.*
2. Местонахождение памятника с уточненной топографией (на берегу реки, на север от дороги и т. д.)
Новодевичье кладбище, участок 2, ряд 16-17, место 16. "Вильямовский сад"
3. Наименование памятника (место битвы, могила, обелиск и т. д.) и собственное имя, под которым памятник известен у местного населения.
Могила.
4. Название события, связанного с памятником.
Сахновский Василий Григорьевич 1886 — 1945 г., режиссер Кудрявцевского театра, член Сталинского ставлен "Анна Каренина", "Враги", "Фронт", театральным педагог, дан на Кудрявцевских руководимой Гав. "и-та театр. искусство. Народный артист РСФСР"
5. Размер установленной охранной зоны *Гли Сахну могила 1,00 x 1,70 метра*

6. Материалы, подтверждающие историческое или мемориальное значение памятника (письменные, печатные источники, устные предания и пр.)

"Ежегодник МХАТ", 1945 г. "Памяти В. Г. Сахновского", стр. 659-699.

7. Краткое описание памятника (с перечнем основных объектов для группового памятника: 10 дотов, 7 братских могил и т. п.)

Могильный холм. Доска белого мрамора с высеченной и позолоченной надписью: "Народный артист РСФСР Василий Григорьевич Сахновский скончался 27 февраля 1945 г."

Размер доски: 0,35 x 0,60 метра

8. Состояние памятника. Позолота надписи утрачена

9. На чьей территории расположен памятник (наименование колхоза, учреждения, организации).

Новодевичье кладбище

10. Когда и кем памятник был исследован.

11. На кого возложена охрана памятника и надзор за его состоянием.

На администратора *Николаев*
Николаев

12. Какие необходимы меры для сохранения памятника *Восстановить*

по возможности надписи

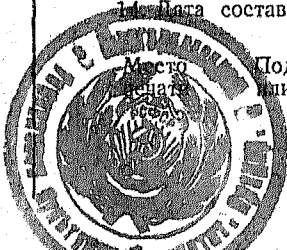
ФОТОСНИМОК памятника



13. Кто составил паспорт (фамилия, инициалы, должность, место жительства)

*Горисева В.П. ст. научн. сотр. Зав. ЦОС
Кремлевского дворца, 29, кв. 37*

14. Дата составления паспорта *21-11-49г.*



Подпись инспектора по охране памятников
или заведующего отделом культпросветработы.

Ст. инсп. Е. Карпов.

ПОСЛЕДУЮЩИЕ ЗАПИСИ

Обследование памятника (когда и кем проводилось, какие приняты меры к сохранности памятника)

Отметки о ремонте и реставрации (когда и кто проводил, перечень основных работ, стоимость и пр.)

Новые публикации о памятнике

НАРОДНЫЙ АРТИСТ РСФСР
ВАСИЛИЙ ГРИГОРЬЕВИЧ
САХНОВСКИЙ
СКОНЧАЛСЯ 26 ФЕВРАЛЯ 1945 Г.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ◆ ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Гос. инспекция по охране памятников _____ (индекс)
 (наименование республиканского органа охраны)
 Адрес: Московская обл., г. Москва, Ленинский р-н, Новоледицье кл., уч. № 2,
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА площади Художественного театра

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Могила Василия Григорьевича Сахновского

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1886 - 1945 гг.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
	+		

наличие утвержденной охранной зоны _____

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов _____

Дата составления карточки 13. июля 1974 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+			

М. П. _____
 Составитель Вероникова В. П. Инспектор по охране памятников _____
 (ф., и., о., должность или профессии, подпись) (ф., и., о., подпись)

Управ. культ.-просвет. упр. Вост.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

На могиле В.Г.Сахновского укреплена доска белого мрамора с текстом:

"Народный артист РСФСР Василий Григорьевич Сахновский. Скончался 26 февраля 1945г."

В 1976г. была установлена новая доска из белого мрамора (50×70см) с текстом: " Народный артист РСФСР Василий Григорьевич Сахновский 1886-1945

Зинаида Клавдиевна Сахновская 1890-1976"

Мог. уч. (115 х 200см)огражден рамой из цветника из бетона с мраморной крошкой