

3400000968

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

№ 3.2. №..... I, 17, 7*

ИНДЕКС

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Государственная инспекция по охране
(наименование республиканского органа охраны памятников)
памятников истории и культуры.

ПАСПОРТ

Рисов. 4/8

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Амбар

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)
кон. XIX в. — нач. XX в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская область, Комсомольский район,
(АССР, край, область, район, автономная обл.,
село Дмитриевское. От города Комсомольска автобусом через пос. Писцово,
национальный округ, населенный пункт, путь, подъезд)
24 км.

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2
 Фото фрагментов —
 Генплан —
 Обмеры: план — I
 фасада —
 разрезы —
 Схематический план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а)

(для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Амбар построен в конце XIX — начале XX века. Автор, строитель или заказчик не известен. По — видимому, ими были сами местные жители или какая-то артель каменщиков из окрестных сел.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Нет

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Реставрационные работы не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
а)	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Амбар выстроен в центре села к северо-западу от церкви.

Здание кирпичное, нештукатуренное, со следами побелки. Размер кирпича 26x14x8 см. В плане прямоугольное, перекрыто коробовым сводом. Внутренняя капитальная стена членит его на два изолированных помещения. Освещаются они через маленькие окошки во фронтонах торцовых стен. Оконные и дверные полотна металлические, клепаные. Цоколь низкий, украшен поребриком и полувалом. Венчающий карниз состоит из полочек и вала. Углы обработаны лопатками без креповки на карнизе.

План здания восходит к деревянным амбарам пятистенкам.

а) общая оценка общественно-ф. научно-исторической и художественной значимости памятника.

Характерный для Ивановской области образец сельской хозяйственной народной постройки, встречающийся во многих селах.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ. Кроки обмера, обмерный план и негативы 1974г. — Ивановское областное управление культуры.





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

3.2 №

1.17.7.

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР, Мин. культ. Гоинспекция по охр. пам. ист. и культ.

Адрес Ивановская обл., Комсомольский р-н, с. Дмитриевское

[АССР, край, область, автономная обл., пашенный округ, районный округ]

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Амбар

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

ПАМЯТНИК АРХЕОЛОГИИ	ПАМЯТНИК ИСТОРИИ	ПАМЯТНИК ДОКУМЕНТА	ПАМЯТНИК МОНУМЕНТ ИСК-ВА
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

кон. XIX - нач. XX вв

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	этнобио- логическое	жилище по месту	хозяйст- венное	не исполь- зуется
						+

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
сохран.	республи.	местный	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да нет

+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив.
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	НИИ
		+			

Дата составления карточки
15 ноября 1974 г.

М. П.

Составитель архитектор Колесникова

Инспектор по охране памятников

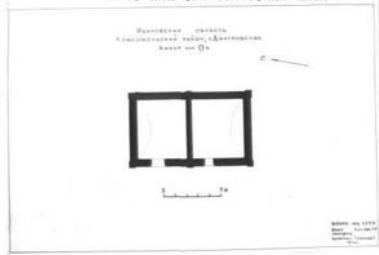
[Ф., и., о., должность или профессия, подпись]

[Ф., и., о., подпись]

Колесникова

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание
 Здание кирпичное, нештукатуренное со следами побелки. Размер кирпича 26x14x8 см. В плане прямоугольное, перекрыто коробовым сводом и двухскатной железной кровлей. Внутренняя капитальная стена делит здание на два изолированных помещения, которые освещаются через маленькие окошки во фронтонах торцевых стен. Двери и ставни окон - клепаные, железные. Декорация очень проста и скупа. Цоколь украшен тягой из поребрика и полувала. Углы обработаны пилястрами. Венчающий карниз состоит из нескольких полочек и полувала.

Здание представляет собой рядовой и характерный пример сельской хозяйственной постройки кон. XIX - нач. XX вв.