

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников
(наименование республиканского органа охраны памятников)
ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ ЦИКУЛЬТУРЫ РСФСР

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ДОМ ВИЛОЙ С МАГАЗИНАМИII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		2,3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Конец 1920-х годов

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Карельская АССР

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

г. Сортавала, ул. Карельская, 31/15 ул. Садовая

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилие-помещения	хозяйственное	не используется
+	музей, овал, клуб		бани, санит., дотл.		учреждение торг. с.в. треста, овал	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3
 Фото фрагментов —
 Генплан —
 Обмеры: план — 3
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | | |
|----|---|--|---|
| а) | { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | | для памятников истории | — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | | для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

По полученным данным старое назначение здания — жилой дом с ма-
газинами

Дата постройки определена на основе опроса местных старожилов
и по документам Республиканского бюро технической инвентариза-
ции Министерства жилищно-коммунального хозяйства РСФСР.
Строители дома не установлены.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Произведена частичная переделка пола в используемой под часть
дома (устройство досчатых перегородок), связанная с увеличением числа
квартир на этажах.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место
хранения документации)

Работы не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, планчик, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструктивной характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; текста, материалы, техника, размер.

Дом занимает угловое положение в планировочной структуре улиц, выходя главным фасадом на ул. Карельскую, а боковыми на красную линию ул. Садовой. Это — шестистаянный объем, имеющий форму параллелепипеда, с плоской крышей. На главный фасад выходят витринные окна 1-го этажа и несколько дверей в том числе, два параллельных входа. Особенностью в решении остальной пятиэтажной части дома является устройство угловых окон на краях объема, располагающихся с отрывом от рядовых окон. На торцевой фасад (по ул. Садовой) выходят витрины 1-го этажа, входная дверь и угловые окна. На дорцовом фасаде размещены балконы, вход на которые идет из двух лестничных клеток, имеющих сплошное остекление, выступающих из фасадной плоскости.

На первом этаже здания выделены большие по размерам помещения — торговые залы магазинов и мелкие подсобные помещения. На соях с параллельными входами расположены двухмаршевые лестницы, ведущие в пятую этажную часть дома. Виллая часть планировочной состоит из двух зон, в каждой из которых размещены квартиры, выходящие на лестничную клетку. Планировка квартир на всех этажах типовая. Незначительное количество внутренних несущих опор здания позволяет создавать гибкий план в соответствии с принципами функционализма. Эти же принципы определили отсутствие декора на фасадах здания.

Дом возведен из кирпича и оштукатурен, крыша обремененная плоская, кровля металлическая, водосток внутренний, полки гранитные. Габариты в плане 13, 0х36, 5м.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной ^{ценности памятника.} *начала XX в.*
 характерный городской многоэтажный жилой дом ^{со встроенными магазинами} на 1-ом этаже *в стиле* функционализма (свободный план, *лапидарный* объем, плоская крыша, отсутствие декора.)

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Данные о первоначальном использовании здания получены от историка-краеведа Бультяковой З. А., 1915г. рожд. Адрес: г. Саргавала, ул. Вайнмийнена 8, кв. 5. Данные получены: 1965 июль 5 Рыжиков Р. Р., Петрозаводский университет, старший преподаватель.

Республиканское бюро технической инвентаризации Министерства жилищно-коммунального хозяйства КАСР.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя
 для памятников архитектуры важнейших находок
 и истории стен
 покрытий
 потолков
 пола
 Декора фасадов
 интерьеров

в интерьере: живопись
 скульптуры
 прикл. иск-ва

для памятников докумен-
 тального искусства: кодексы
 постамента
 скульптуры
 грунта
 красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	++++		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республи.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии под охрану Постановление Совета Министров КМЧР
от 6 апреля 1986 г. № 85

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Сортгавальский горсовет,
зидне помещениа; учреждении торгсали

д) дата и № охранного документа не имеется

Дата составления паспорта

Составитель Рыбкин Р.Р., архитектор
(Ф. И. О., должность и профессия)

Чергова Н.М.
(подпись)

Инспектор по охране памятников



'D000027518'



ВКЛАДЫШ 1

Дом жилой с магазинами
Республика Карелия,
г.Сортавала,
ул.Карельская, 31/5 ул.Садовая

К п. III.

1938 год

К п. VI а).

Архитектор Ферд. Салокангас

в).

В 1997 г. ТОО "Реставратор" (г.Сортавала) выполнена реставрация кровли.

Проект реставрации разработан архитектором Рахмановым В.С. (АО ППРФ "Традиция", г.С.-Петербург) по заказу Сортавальского МП "Жилищный трест"

В 1998 г. ООО АСМ "Мир" (г.Сортавала) выполнена реставрация наружной двери. Проект выполнен архитектором Кирьяновой В.Т. (г.Сортавала) по заказу Сортавальского МП "Жилищный трест".

Документация хранится в архиве Госцентра по охране и использованию памятников истории и культуры МК РК.

К п. VIII.

С.М.Ишкисон, Н.В.Куспак. Историко-архитектурный опорный план и зоны охраны памятников г.Сортавала. г.Петрозаводск, 1996.

К п. X в).

Охранная зона памятника установлена проектом зон охраны памятников истории и культуры г.Сортавала, разработанным ТОО "Карелпроект" (г.Петрозаводск) в 1996г.

Проект прошел все стадии согласований, утвержден Распоряжением Председателя Правительства Республики Карелия от 5 сентября 1996 г. № 518-р.

Дата составления вкладыша

Составитель Алишова Ю.Б. - сотрудник Госцентра

(ф., и., о., должность или профессия)

" 11 " сентября 1998 год


(подпись)

Инспектор по охране памятников

Маркова В.М.
(подпись)

М.П.







3.2./3.3 В I.6I.16

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников НК РСФСР (индекс)

Адрес Карельская АССР, г. Сортавала, ул. Карельская, 31/13 ул. Садская
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА дом жилой с магазинами

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2.3	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА конец 1920-х годов

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	дачно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственное	не используется

предлож. по использ. сохранить существующее использование

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

наличие утверждённой охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны		реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные
	+	+		

Дата составления карточки 24 апреля 1988 г.

Составитель Рыбин В.Р., архитектор Инспектор по охране памятников Маркова В.М.
(Ф. и. о., должность или профессия, подпись) (Ф. и. о., подпись)

ВНИИ ИСКУС.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Дом занимает угловое положение в планировочной структуре улиц, выходя главным фасадом на ул. Карельскую, а боковым на красную линию ул. Садовой. Это шестистапельный объем, имеющий форму параллелепипеда, с плоской крышей. На фасаде в уровне 1-го этажа располагаются входы и витринные окна, на остальных этажах равномерно расположены одинаковые рядовые окна и угловые, отличающиеся размерами. На заднем фасаде к лестничным клеткам примыкают балконы. На первом этаже располагаются торговые залы. Лифты этажи (со 2-го по 6-й) состоят из двух секций, в которых квартиры группируются вокруг лестничных клеток. Это характерный городской многоэтажный дом со встроенными магазинами с характерными типологическими чертами функционализма. Дом возведен из кирпича и оштукатурен. Габариты в плане - 13x36,5 м.