

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РОССИЯМинистерство культуры, Главное управление по охране памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)
г. Москва.

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом жилой.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. искусств.
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связан возникновение памятника — для памятников истории)

Третья четверть XIX века.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская обл., г. Костомаров,ул. Ленина, 39/б(улица, проезд, бульвар, переулок, площадь, шоссе,
национальной территории, полевой пункт, путь сообщения)V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по строению, характеру	культурное значение	туристическая ценность	научно-исследовательская	жизненно важная	конфликтная	не используется
	музей добр. качеств		былин. эпич. достоинств.	+	этнографич. турист. промысл. объект	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 5
 Фото фрагментов — 1
 Планов —
 Обмеры: план — 3
 фасада —
 разреза —
 Схематический план
 участка земли —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а) для памятника археологии	— история эпохи, кем и когда присвоились развалины и раскопки, место хранения коллекций,
для памятника истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника,
для памятника архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания,

Здание, на основании стилистических особенностей, предположительно датируется третьей четвертью XIX века.

б) реставрация в утраты, планировку первоначальной обшивки памятника.

В 1960-е годы здание подверглось капитальному ремонту. При этом сильно подновлены были холодные стены, примыкающие с севера, заново обшиты фасады основного объема/наличники окон, угловые лопатки относятся, очевидно к этому времени/. Внутренняя планировка была частично изменена/добавлены (новые) перегородки, заделаны старые проемы, прорублены новые

*) реставрация (новые) перегородки, заделаны старые проемы, прорублены новые

Реставрационные работы не проводились.













МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (подразделение)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

Адрес

Росср НК Гл.упр. по охр. памят. ист. и культ. (индекс)
Архангельская обл., г. Архангельск, ул. Ленина, 23/6 (почтовый орган)

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; поселенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
Дом № 10/1.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник архитектуры	памятник истории	памятник этнографии	памятник могил. ст.-на
		2	

Третья четв. XIX в.

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	доменно- административ- ное	здание общественн.	могил. ст.-на	использу- ется

предлож. по исполн.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕКУЩЕГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	зверское

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

федеральная	республиканская	местная	по желанию

наличие утвержденного охранного знака

да	нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы

Дата составления документации

орган охраны	реставрационные мастерские	участок
советская республика	республиканская местная	

М. П.

искусствовед Г. К. Смирнов

Составитель

Инженер по охране памятников

(Ф. И. О. подписавшего)

Фото или схематический план



Краткое описание

Двухэтажное деревянное с каменным здание в стиле позднего классицизма стоит на углу двух улиц. Большой прямоугольный в плане объект завершён поперечным каменным с двускатной кровлей. Фасады регулярны по композиции. Лестничная клетка не сохранилась во время капитального ремонта. Остался только вензельный карниз каменного с мутулли и фризом. Интерьерная планировка - коридорного типа.

Пример большого деревянного дома, характерного для картовольской застройки в стиле позднего классицизма. Здание вышло в градостроительном отношении. Т.е. стоит на углу улиц в центральной части города.