

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРМинистерство культуры РСФСР, Государственная инспекция по охране
памятников истории и культуры

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Жилой домII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ:

ПЛАНИРОВОЧНО-АРХИТЕКТУРНЫЙ ТИП	ПОСРЕДСТВО ИСТОРИИ	ПАМЯТНИК АРХИТЕКТУРЫ	ПАМЯТНИК МОНИМЕНТАЛИСТИКИ
		2.	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

Вторая половина XIX века.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Чувашская АССР, Алатырский район,
г. Алатырь, ул. Ленина, дом 17V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просв. лит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
ЖИЛОЙ ДОМ	музей белл. куб		больш. санит. д/лет	+	устройство промыш. связи	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — ~~X~~
 Фото фр. панто — 2
 Генплан —
 Снимки: план — 1
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | |
|---|---|
| <p>1) для памятных документов</p> <p>2) для памятных документов</p> <p>для памятных документов, 2 в монументального искусства</p> | <p>— история жизни человека, кем и когда производился развод и раскол, а.к.т. в тени коллекций.</p> <p>— история жил. здания: краткая характеристика соф. жил. и лиц, а связь с другими объектами, объект 3. а.ч. не паз. тинка.</p> <p>— автор, строители, заказчик, история создания.</p> |
|---|---|

Автор и строители дома неизвестны. В 1912 г. дом перестраивался (перепланировка внутренних помещений, пристройка нового северного крыла; в нижнем углу со стороны уличного фасада пробит новый дверной проем на месте старого окна). Сведения о дате перестройки (1912г.) взяты из технического паспорта дома в Актарии В.Т.Ч.

6) перестройки и утраты, имеющие персональный объект памятника.

Указанные перестройки — начала XX века.

а) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VI. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятника археологии	-- транскрипция культурного слоя, или рельефы находки.
для памятников истории	-- характеристика памятника, описание, текст и время установления "ценности для души"
а) для памятников архитектуры	-- основные особенности в планировке, композиции, пространственной структуре и конструкции; характер декоративных фасадов и инт. вероя; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	-- описание особенности композиции и художественного решения; текст, материал, техника, размер.

Каменный двухэтажный дом (I этаж цокольный), с прямоугольной конфигурацией плана. Симметричное северное крыло дома построено в 1912 г. До перестройки старая (южная) часть дома представляла собой небольшое здание с одним залом в цокольном этаже и тремя комнатами во 2-м этаже.

Дом расположен главным западным фасадом вдоль улицы (без отступа от красной линии).

Центральная ось уличного фасада подчеркнута во втором этаже тремя более высокими окнами арочной формы. Фасадная плоскость делится по горизонтали на 3 части вертикальными тягами. Завершается фасад сильно вынесенным карнизом.

Стены из кирпича, оштукатуренные.

Размеры южного крыла дома в плане: 15 м x 7 метров.

б) оценка обществ. историко-художественной значимости памятника.

Характерный образец каменного городского дома 2-й половины XIX в.



ИЗДАНИЕ
1917
СУД

