

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

2900471000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры Государственная инспекция по охране памятников

наименование республиканского органа охраны памятников

истории и культуры

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Церковь Ильи Пророка и Андрея Первозванного.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| | | | |
|---------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент иск-ва |
| | | 4 | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

Конец XIX века. — начало XX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская обл. Плесецкий р-н

АССР, край, область, район, автономная обл.,

Кенозерский с/с дер. Ведягино в 1 км от дер. Семеново, где пристань

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда

теплохода.

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| | | | | | | |
|-------------------------|------------------------|-----------------------|----------------------------|-----------------|--|-----------------|
| по первонач. назначению | культурно-просветит. | туристско-экскурсион. | лечебно-оздоровительн. | жилые помещения | хозяйственное | не используется |
| | музей библ. клуб | | больн. санат. д/отд. | | учреждение торгов. промышл. склад | + |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида— 3.
- Фото фрагментов— 1
- Генплан—
- Обмеры: план— 1.
- фасад—
- разрез—
- Схематический план
- охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

не установлены.

в списке населенных мест Смоленской губернии по сведениям 1873 г церковь в Ведугине не значится.

| № п/п | Наименование памятника | Адрес | Исторические сведения |
|-------|------------------------|-------|-----------------------|
| | | | |

Исторические сведения о памятнике (ссылка на архивные документы, публикации, фотографии и т.д.)

| № п/п | Наименование памятника | Адрес | Исторические сведения |
|-------|------------------------|-------|-----------------------|
| | | | |

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Утратами интерьера.

утрачен первоначальный вид интерьера.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

не велось.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

| | | | |
|----|---|---------------------------------|---|
| а) | { | для памятников археологии | —характер культурного слоя, важнейшие находки, |
| | | для памятников истории | —характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| | | для памятников архитектуры | —основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | | для памятников монумент. иск-ва | —основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |

Ведягинская церковь представляет собой тип ярусного храма, тип необычный для данной местности. Планировочная структура церкви традиционна. Основные помещения расположены вдоль продольной оси здания.

Ядром объемно-пространственной композиции является двухярусный/четверик на четверике/ храм, к которому с востока примыкает пятигранная апсида, а с запада — объем трапезного помещения и колокольни. Уменьшающиеся с высотой ярусы и вертикаль колокольни создают богатство силуэта памятника.

На фундаменте из камней рублен нижний четверик, а верхний, меньший по размеру сруб опирается на четыре столба. Оба четверика имеют четырехскатное покрытие. Колокольня двухярусная, завершенная четырехгранным шатром, второй ярус представляет собой каркасную конструкцию: четыре угловых столба, опирающиеся на сруб с горизонтальными связями.

Богатое декоративное убранство отличается цельностью. Декоративное убранство сделано из резного теса. Имеется широкий фриз, наличники, пилястры, декоративное завершение проемов звона.

В помещении наперти выделена лестница на колокольню, центральные двери ведут в помещение трапезной, где устроен придел Ильи-пророка. Вход в основное помещение церкви одвинут влево. Основное помещение квадратное в плане, четыре столба поддерживают верхний световой четверик. Пятигранный алтарь отделен от основного помещения алтарной преградой и иконостасом. Стены обшиты широкими досками. Иконы не сохранились. В приделе Ильи частично сохранилось ограждение алтаря с росписью на створке. Основные габариты: 26,4 x 10,8 м.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Облик церкви своеобразен, отличен от Кенозерских построек этого времени. Эта уникальная постройка отражает влияние архитектуры других районов страны на Кенозерские постройки.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Не опубликовано.

"Олонечная губерния. Список населенных мест по сведениям 1873 года."

СПб. 1879 г.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя
 важнейших находок

для памятников архитектуры и истории конструкций
 стен
 покрытий
 потолков
 пола
 декора, фасадов
 интерьеров

в интерьере: живописи
 скульптуры
 прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства цоколя
 постамента
 скульптуры
 грунта
 красочного слоя

| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|---------|---------|--------|-----------|
| | + | | |
| | + | + | |
| + | + | | |
| | | | + |

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

| союзная | республ. | местная | не состоит |
|---------|----------|---------|------------|
| | | | + |

б) дата и № документа о принятии под охрану

не имеется.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не утверждены.



D000019706

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

не используется.

д) дата и № охранного документа

не имеется.

Дата выдачи паспорта



марта 1974 г.

Инспектор по охране памятников

Составитель **Старокаломская Е.Л., архитектор**

ф. и. о., должность или профессия

Сидяк

подпись

подпись



У. Иван Трофимов и Андрей
Первоверхотского кн. XIX в.
в г. Вязьма. Кемперского С.
Виссочного р-на Архангельской обл.
г. Тельшево 1972.



Уз. Чини Кро рона
и Адрен Кербозвсимо
в г. Веденито
Кемозерант с/с
Плескукин при
Архангельске обл.
г. Боровской
1972 г



из. Ильян Ареповича и Александра
Андреевича. изд. IX. в.
б. г. Вегрешин. Кемеровского
Губернского Архангельского об.

гос. Машикова 1972



Колональные чернила
Ильи Купцова и Андрей
Первозванного
в г. Везинно

Кенозерский ЦС
Плесский р-н
Ахматовский вл вл
1972, г. Мухомов