

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

5800000383

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление по охране памятников истории и культуры НК СССР
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

ГОРОДСКАЯ УСАДЬБА СЕЛЬСКОГО ТИПА
ДЕРЕВЯННЫЙ ЖИЛОЙ ДОМ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент искусства
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

кон. XIX в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

РСФСР, Пензенская область,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

с. Наровчат, ул. Советская 15

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д. отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида— 3
- Фото фрагментов— 4
- Генплан—
- Обмеры: план— 2
- фасад—
- разрез—
- Схематический план
- охранной зоны—
- владения — 2

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

По внешнему виду жилой дом в городской усадьбы можно датировать последней четвертью XIX в.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Существенных изменений не претерпел.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников археологии	— характеристика культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
а) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения: тексты, материал, техника, размер.

Главный жилой дом городской усадьбы расположен в юго-восточном углу земельного участка, на перекрестке двух улиц Советской и Партизанской, напротив б. часовни Троице-Сканова монастыря XIX—нач. XIX вв.

Одноэтажный деревянный жилой дом представляет собой бревенчатый, квадратный в плане сруб - пятистенок, размеры которого определяются длиной бревен - 10 x 10 м. Дом рублен "в обло" с остатком, из строевого леса с диаметром бревен около 20 см. Сруб установлен на высоком каменном оштукатуренном фундаменте, выступающем в виде порога. Украшением дома служит высокая четырехскатная кровля с нависающей частью сильного выноса, устроенная по деревянным стропилам и сплошной обрешетке. Покрытие железное. Природная красота и выразительность бревенчатого сруба не скрыты под тесовой обшивкой.

Расположенный на перекрестке двух улиц, дом имеет два главных уличных фасада: восточный 5-тиосевой, обращенный к ул. Советской и южный 3-осевой, обращенный к ул. Партизанской. Внутренняя стена по оси восток-запад делит дом на две половины с отдельными входами в

(см. вкладки)

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Деревянный жилой дом по ул. Советской 15 воплощает в себе живые традиции народного зодчества, представляет собой характерный пример городского жилища крестьянского типа, типичного для ряда

(см. вкладки)

VIII ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Не упоминается.

В К Л А Д Ш Ш

ГОРОДСКАЯ УСАДЬБА СЕЛЬСКОГО ТИПА
ДЕРЕВЯННЫЙ ЖИЛОЙ ДОМ КОН. XIX в.

(Пензенская обл., г. Наровчат, ул. Советская 15)

п. УП, а)

них: северную и южную. В свою очередь южная половина поперечной бревенчатой стеной делится на два равновеликих, квадратных в плане помещения. Выходы бревен внутренних стен делят уличные фасады на две части с несимметричным расположением оконных проемов в них: левая часть восточного фасада прорезана тремя окнами, правая — двумя. На южном фасаде два аналогичных окна расположены в левой половине фасада, а в правой устроено одно широкое двойное окно.

Левая половина южного фасада завершается треугольным фронтоном, вынесенным далеко вперед и опирающимся на четыре резных столба, образуя как бы открытую веранду. К западному фасаду дома примыкает наполовину его длины деревянная, прямоугольная в плане, обшитая тесом пристройка, выступающая вперед от южной стены дома на вынос фронтона, в которой сбоку устроен вход в южную часть дома.

К северному фасаду, обращенному во двор усадьбы, пристроена терраса, расположенная вдоль всей его длины, в центре которой устроен вход в северную половину дома. В восточном торце террасы расположен второй, парадный вход в дом, выходящий на улицу Советскую. С улицы вход отмечен красивой двустворчатой наплавной дверью с лучковым завершением. Крыльцо оформлено в виде 4^х гранной пирамидки, опирающейся на два резных столба.

Вкладыш (продолжение)
Городская усадьба сельского типа
Деревянный жилой дом кон. XIX в.
(Пензенская обл., г. Наровчат, ул. Советская 15)

Все оконные проемы дома прямоугольной формы украшены крупными накладными резными наличниками, характерными для кон. XIX века. Под венчающим карнизом сильного выноса, закрепованным по фронтону, проходит широкая фризовая часть, чуть выступающая вперед от плоскости стен. Фриз украшен горизонтально расположенными ромбовидными накладками, разделенными поперечными перемычками.

В северной половине дома расположены две русские печи. К восточному фасаду дома справа примыкают деревянные ворота, оформленные в едином ключе с домом.

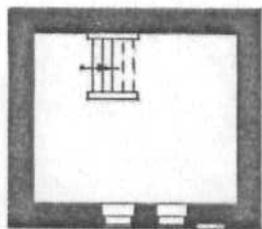
п. УП, б)

вой застройки уездных городов. Отсутствие тесовой обшивки раскрывает художественно-выразительные и декоративно-пластические свойства дерева. Располагаясь на перекрестке двух улиц, дом имеет важное градостроительное значение: организует и закрепляет угол регулярной планировки города.

ПЕНЗЕНСКАЯ ОБЛАСТЬ, Наровчатский р-н.
с. Наровчат, Советская ул., д. 15.

Городская усадьба сельского типа
конца XIX в.

ПЛАН КАМЕННОГО ПОДВАЛА АМБАРА

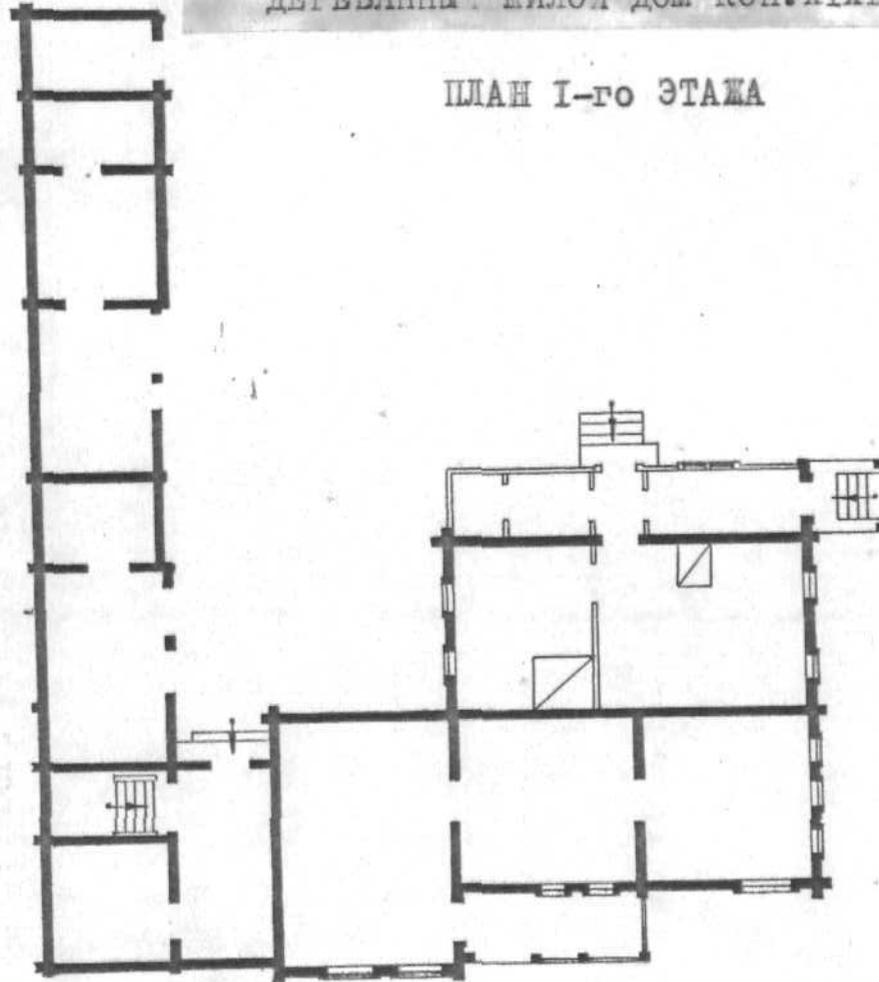


1
Выполнила: Каманина Е.М.
1984 г.

Пензенская область, Наровчатский р-н, с. Наровчат,
ул. Советская, д. 15.

ГОРОДСКАЯ УСАДЬБА СЕЛЬСКОГО ТИПА
ДЕРЕВЯННЫЙ ЖИЛОЙ ДОМ КОН. XIX в.

ПЛАН I-го ЭТАЖА



0 10м

Выполнила: Каманина Е.М.
1984 г.



С. СМОЛЧАН

15

Фото №1. Пензенская обл. Наровчатский р-н, с. Наровчат, ул. Советская 15.
Деревянный жилой дом конца XIX в. Восточный фасад. 07.1983 г. Ф-Ф Федоров Н.С.

Городская усадьба сибирского типа.



Фото №2. Пензенская обл. Наровчатский р-н, с. Наровчат, ул. Советская 15.
Деревянный жилой дом конца XIX в. Восточный фасад. 07.1983 г. ф-ф Федоров Н.С.

Городская усадьба сельского типа.



Фото №3. Пензенская обл. Наровчатский р-н, с. Наровчат, ул. Советская 15.
Деревянный жилой дом конца XIX в. Южный фасад. 07.1983 г. ф-ф Федоров Н.С.

Городская усадьба сельского типа.



Фото №4. Пензенская обл. Наровчатский р-н, с. Наровчат, ул. Советская 15.
Деревянный жилой дом конца XIX в. Дверь на восточном фасаде. 07.1983 г.
Ф-Ф Федоров Н.С. *Городская усадьба сельского типа.*



ул. СОВЕТ

Фото №5. Пензенская обл. Наровчатский р-н, с. Наровчат, ул. Советская 15.
Деревянный жилой дом конца XIX в. Окно на восточном фасаде. 07.1983 г.
Ф-Ф Федоров Н.С. *Городская усадьба сельского типа.*



Фото №6. Пензенская обл. Наровчатский р-н, с. Наровчат, ул. Советская 15.
Деревянный жилой дом конца XIX в. Двойное окно на южном фасаде. 07.1983 г.
Ф-Ф Федоров Н.С. *Городская усадьба сельского типа.*



Фото №7. Пензенская обл. Наровчатский р-н, с. Наровчат, ул. Советская 15.
Деревянный жилой дом конца XIX в. Фрагмент двойного окна. 07.1983 г.
Ф-Ф Федоров Н.С. *Городская усадьба сельского типа.*

3.2.....а) I.39.19.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР * ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР. Главн. управл. по охране памятников ист. и культ.

Адрес **Цезановский обл., Наровчатский р-н, с. Наровчат, ул. Советская, 16**
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **ГОР. УСАДЬБА СЕЛЬСКОГО ТИПА. ДЕР. ЖИЛОЙ ДОМ**

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		2	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

кон. XIX в.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйст-венное	не использу-ется
				+		

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		
союзная	республ.	местная	не состоит
	+		+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
I	7	2	

место хранения документов

Дата заполнения карточки

органы охраны			реставрационные мастерск.		музей, архив ИИИ
союзный	республикан	местный	республикан	местные	

5 мая 1984

Составил **Абовидо Н. В. искусствовед** Инспектор по охране памятников

(ф. и. о., подпись)

Абовидо

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Жилой дом усадьбы конца XIX в. расположен в юго-восточном углу участка, на перекрестке двух улиц.

Одноэтажный деревянный дом представляет собой квадратный в плане сруб пятистенок на высоком каменном оштукатуренном фундаменте. 4 скатная кровля сильного выноса венчает дом. Фасад по ул. Советской 5-тиосевой, по ул. Партизанской - 3-хосевой.

Деревянный жилой дом усадьбы воплощает в себе живые традиции народного зодчества, является типичным примером рядовой застройки города.