

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

ИНДЕКС

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Государственная инспекция по охране памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Склеп глухойII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		8(4)	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XIV-XVIII в.в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Северо-Осетинская АССР

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

Алагирский р-н село Барзикау

национальный округ, населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- нач. назна- чению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 3
 Фото фрагментов —
 Генплан —
 Обмеры: план — I
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии
для памятников истории
для памятников архитектуры
и монументального иск-ва

- история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- автор, строитель, заказчик, история создания.

Не имеется

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

нет

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились

Согласно разработанной Л.П.Семеновым

и Г.А.Кокчиевым типологической схеме склеповых сооружений,
последние в хронологическом отношении образуют непрерыв-
ную линию развития. Наиболее древние средневековые склепы
(подземные) ^{даты} восточной и аланской перестройки относятся к V-VI в.в.
и, э. Более поздние, полуподземные склепы, датируются
IX-XIV в.в., а надземные - XIV-XV в.в.
Мы придерживаемся этой хронологической схемы.

Г.Кокчиев "Склеповые сооружения Горной Осетии" 1928г.

Л.П.Семенов "Археологические и этнографические ра-

зыскания в Ингушетии в 1925-1932г." Грозный 1963г.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски,
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно - пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

В центре с. Барзикау на небольшом холме находится кладбище, состоящее из нескольких современных могил. В центре его выделяется своими размерами древний могильник. Это трапециевидальный в плане с двухскатной кровлей глухой склеп. Кровля его имеет 7 рядов шиферных карнизов. Венчает кровлю гребень из известняка. Сложен этот памятник насухо из речного валуна и сланца.

Габариты 3,25x2,9 м

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Образец распространенного в Куртатинском ущелье надземного склепа

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Не имеется

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологич.
для памятников архитектуры и истории

культурного слоя
важнейших находок
конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров
живописи
скульптуры
прикл. иск-ва
цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийн.
+			

в интерьере:

для памятников монументального искусства

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не сост.
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены

г) балансовая принадлежность и конкретное использование _____

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

12 ноября 1976 г.

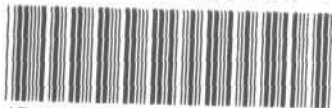
Составитель Кулаков В.Е. архитектор
(ф. и. о., должность или профессия)

(подпись)

Агаян В.А.

Инспектор по охране памятников _____

М. П.



D000010276

(подпись)



СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР

АЛАГИРСКИЙ РАЙОН

г. Барзикау
сисем чыуаи

ФОТО
С. ТАРТАКОВСКОГО 1976г

26-14



26-15

СЕВЕРО-ЦЕЛТИАРКАТ КЕДР,

АЛАГИНСКИЙ РАЙОН

□ Барунай

Смелая гелухой

ФОТО

С. ТАРТАКОВСКОГО

1971



26 16

СЕВЕРО-ОСЕТИНСКАЯ АССР

АЛАГИРСКИЙ РАЙОН

п. Барзикау

скелн шухой

С. ТАРТАКОВСКОГО

19762

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____ (индекс)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Гос. инспекция по охране памятников
 (наименование республиканского органа охраны)
 Адрес Северо-Осетинская АССР Алагирский р-н с. Барзикау
 (АССР, край, область, район, автономная обл.; национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Склеп глухой

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		8(4)	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА XIY-XIII в.в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилое помещения	хозяйственное	не используется

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республик.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, ИИИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
+	+	+			

Дата составления карточки
 « 15 » ноября 1976 г.
 М. П.

Составитель Кулаков В.Е. архитектор Инспектор по охране памятников Агаян В.А.
 (Ф., и., о., должность или профессия, подпись) (Ф., и., о., подпись)

Фото или схематический план



Краткое описание

В центре селения на небольшом холме находится кладбище, состоящее из нескольких современных могил. В центре его выделяется размерами древний могильник.

Это трапециидальный в плане с двухскатной кровлей глухой склеп. Кровля украшена 7-ю рядами шиферных карнизов. Венчает её гребень из известняка. Сложен памятник насухо из речного валуна и сланца.