

# ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

## (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА \_\_\_\_\_ РСФСР \_\_\_\_\_

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ, ГЛАВНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ОХРАНЫ, РЕСТАВРАЦИИ**  
(наименование республиканского органа охраны памятников)  
**И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ**

# П А С П О Р Т

ДОКЛАД № \_\_\_\_\_

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Скелец № 3 \_\_\_\_\_II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ  
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

XVI - XVII вв.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА ЧИ АССР, Аухой-Мартановский р-н, сел. Печа-Ахи, комплекс 2. Из г. Грозный до с.п. Алхун, далее через перевал до р. Фортанга и по правому берегу ок. 0,2 км до скелеца № 3.  
(АССР, край, область, район, автомобильная б-да)  
(национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР  
СОВРЕМЕННОГО  
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.	жилое помещение	хозяйственное	не используется
музей б-да, клуб			больн. санит. д/отд.		учреждение торгов. промшл. склад	+

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида—  
Фото фрагментов—  
Генплан—  
Обмеры: план—  
фасад—  
разрез—  
Схематический план  
охранной зоны—

2

1

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Автора, строителя, заказчика установить не удалось. История создания неизвестна: сведений о его строительстве в литературных источниках не найдено, на склепе нет надписей, преданий обитавшие здесь летом пастухи не знают.

По мнению исследователей, точная датировка сооружения подобных склепов не установлена.

Этнограф В. П. Кобичев отмечает, что наукой не установлено ни времени возникновения склепов разных форм, ни причин, вызвавших их появление. Он считает, что в склепах хоронили вплоть до XX в.

По мнению археолога В. И. Марковина, склепы башенного типа сооружались в период XVI—XVIII вв.

В склеп вносили покойников только той фамилии, которой принадлежала данная усыпальница.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника. **Утрачено:** завершение склепа, перекрытие первого яруса, заполнения проемов. Частично разрушен проем первого яруса, разрушены верхние кромки стен. На стене северного фасада трещина. Частично разрушен ритуальный камень у проема на второй ярус.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации) **не проводились**

## VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	}	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки,
		для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
		для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
		для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Склеп № 3 комплекса 2 селения Печа-Ажк стоит на большой поляне, к которой с востока подходит склон большого горного массива. Русло реки Фортанги лежит к западу в 250-300 м. Склеп стоит на открытом месте и хорошо виден с дороги. Представлен на ~~небольшом холме~~. По отношению к группе жилых башен селения стоит примерно в 200 м к югу и ниже на 50-70 м. От склепа идет заросшая тропа по склону к группе жилых башен через лес.

Склеп башенного типа, двухъярусный, по сторонам света ориентирован ~~на север~~. Высота склепа от уровня земли до покрытия по стене южного фасада около 3,5 м. Стены имеют заметный уклон кверху. Кладка из неровных камней разновеликих по размеру на известковом растворе. В углах камни большего размера через ряд кладки для перевязки стен. На стенах сохранились остатки штукатурки.

Склеп прямоугольный в плане. Размеры по наружным стенам на уровне первого яруса 3,15 x 2,95 м. Толщина западной стены 0,5 м, южной — 0,45 м. Проем /лаз/ на первый ярус в стене <sup>4020-600021020</sup> западного фасада. Он обращен в сторону р. Фортанга. Его размеры в свету 0,77 x 0,56 м. Проем закрывался снаружи деревянным щитом или каменной плитой. Сохранилась четверть в стенах и назн от бревна-

/ См. вкладки /

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Склеп с плоской кровлей, что отличает его от других склепов этого селения. Представляет интерес для науки. Может показываться туристам.

## VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Кобчев В. П. Поселения и жилища народов Северного Кавказа в XIX-XX вв. М., "Наука", 1982, сс. 183, 184.
2. Марковин В. И. В стране вайнахов. М., "Искусство", 1969, сс. 13, 17.

**XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ**

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва
для памятников монументального искусства	цоколя постаментов скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
	+		
+		+	
	+		

**X. СИСТЕМА ОХРАНЫ**

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану

**НЕ ИМЕЕТСЯ**

в) границы охраны от зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

**НЕ УСТАНОВЛЕН**



'D000039378'

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

**НЕ ИСПОЛЬЗУЕТСЯ**

д) дата и № охранного документа

**НЕ ИМЕЕТСЯ**

Дата составления паспорта

Составитель

**Кузьмин В.А. - архитектор**

(ф., и., о. подл.) (им. профессора)

*Кузьмин В.А.*  
(подпись)

**13 ноября**

1997

Инспектор по охране памятников

М. П.

(штамп)

ЧИ АССР, Ачхой-Мартановский р-н, сел. Чеча-Ахи, комплекс 2, склеп № 3

Вклады № I - продолжение п. УП а.

задвижки. Проем на второй ярус сделан в стене ~~южного~~ <sup>северо-восточного</sup> фасада. Он расположен в 1,13 м от уровня земли. Проем прямоугольной формы. Его размеры 0,56 x 0,61 м. Проем также закрывался снаружи. Хорошо сохранились четверти в стенах и по бокам пазы для задвижки. Проем перекрыт перемичкой из плоской каменной плиты толщиной 20 см. Она опирается на массивные камни в кладке стены. Порт сделан из аналогичной плиты. Слева от проема на расстоянии 36 см из кладки стены выступает плита с отверстием /ритуальный камень/, в который вставляли древко белого погребального флага или ветви хвойных деревьев; к нему привязывали также коня, посвященного покойному.

Стены двух других фасадов - ~~западного и восточного~~ <sup>северо-западного и юго-западного</sup> - глухие, без проемов. Покровение склепа плоское в виде наката по балкам и сверху утрамбованная земля.

Внутренние стены как и наружные, имеют также наклон кверху. Видны остатки штукатурки. Первый ярус по высоте меньше второго. На полу останки погребенных.





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 3.4-1-69.1

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА (индекс)  
**РСФСР** Министерство культуры, Главк охраны, реставрации и

Адрес **ЧИАССР, Ачхой-Мартановский р-н, сел. Пече-Али, комплекс 2**  
(АССР, край, область; район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

## УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

**Склад № 3**

II ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент, иск-ва
		<b>4</b>	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

**XVI - XVII вв.**

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилье помещения	хозяйственное	не используется
						<b>+</b>

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	<b>+</b>		
союзная	республ.	местная	не состоит
			<b>+</b>

наличие утвержденной охранной зоны

да | нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные мастерские
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	

место хранения документов

Дата составления карточки

«**13**» **ноября** 198 **8** г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	<b>+</b>	<b>+</b>			<b>искусство-знания</b>

М.П.

Составитель

**Кувшин В.А. - архитектор**

(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(ф., и., о., подпись)



Краткое описание

Сиклеп № 3 сел. Деча-Ахи /комплекс 2/  
 стоит на открытом месте и хорошо виден  
 с дороги. Сиклеп башенного типа, двухъя-  
 русный, по сторонам света ориентирован  
 стенами. Стены имеют заметный уклон  
 кверху. Прямоугольный в плане. Проем на  
 первый ярус в стене западного фасада,  
 закрывался снаружи. Проем на второй ярус  
 в стене южного фасада, также закрывался  
 снаружи. Слева от него из кладки высту-  
 пает ритуальный камень с отверстием.  
 Стены северного и восточного фасадов  
 глухие. Покрытие плоское в виде наката  
 по балкам и сверху утрамбованная земля.  
 Внутри видны остатки штукатурки. На по-  
 лу останки погребенных.

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА  
 (оборотная сторона)  
 № 3  
 сел. Деча-Ахи  
 1938

Сиклеп № 3 сел. Деча-Ахи  
 1938

