

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА **РСФСР**

Управление по охране памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **Сел. Бугультикау. Дзуар на скале.**

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

XVI - XVII в.в.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА **Северо-Осетинская АССР,**

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

Алагирский р-н, Хилакское ущ., сел. Бугультикау

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — **3**

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры: план — **1**

фасад **РСФСР**

разрез —

Управление по охране памятников истории и культуры

схематический план

охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) {
- | | |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

По времени относится к эпохе позднего средневековья. Служил родовым святилищем жителей селения Бугулдтикау. Поскольку само селение считается основанным не ранее XVI века, то и сооружение дзуара следует относить приблизительно к XVI-XVII векам.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Сохранность памятника удовлетворительная.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планированной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

На подступах к селению с южной стороны расположено родовое святилище Бугуловых - так наз. "дзуар". Он находится в долине р. Фиагдон, на левом ее берегу, у подножия крутого склона левого отрога Хилакского ущелья.

Дзуар - компактная трехстенная постройка с плоской крышей. Вдвужена на большом валуне неправильной формы. С восточной стороны валун, выполняющий роль пьестала, дополнен каменной кладкой на известковом растворе, образующей переднюю часть пьестала, или цоколя. Фасад цоколя был оштукатурен и выкрашен светлой известью. Дзуар, стоящий на выровненной площадке пьестала, представляет собою небольшую, квадратную в плане /1,0x1,0/ камеру, открытую на восток, с плоской крышей из широких плит. Стены дзуара сложены насухо из грубо подтесанных камней. При этом постройка отличается достаточной прочностью.

Небольшая территория перед дзуаром была обнесена каменной оградой, сложенной насухо и в настоящее время превращенной в гряду камней. К этой ограде примыкала довольно просторная, свободная от построек и камней территория, предназначенная для сбора на ней большого числа жителей общины.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник представляет существенный интерес, как пример культурного комплекса северо-осетинских горцев эпохи позднего средневековья, свидетельствующий о стойкости языческих представлений осетин на протяжении длительного времени.

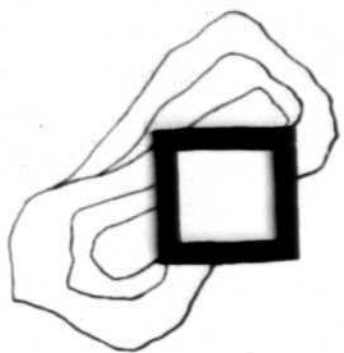
VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

А. Гольдштейн. Средневековое зодчество Чечено-Ингушетии и Северной Осетии. М., 1975, стр. 52-90.

Б. Калоев. Осетины. М., 1971, стр. 48-50.

А. Мзгомедов. Общественный строй и быт осетин /XIII-XIX в.в./ . Орджоникидзе, 1974.

Северо-Осетинская АССР Алагирский р-н
с. Бугультикау
Дзуар



Обмер Караваевой Н 1979г



11/11/10

12/10



Со Дээр Ялагдсан р-н
Цв. Бүрхэмийнхэн, Озуур
на скала

1121

Ромо Хамарсогоо 1929



Со Дээр Агаширский р-н
с/п. Бучуль тикау. Дзуар ма скае.

2/2/

Рото Каширского 1979

3.4 -1.65.2

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР • ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Упр. по охране пам-ков истории и культуры

Адрес Сев. Осетия, Алагирский р-н, Хилакское ущ., сел. Бугультика
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

Сел. Бугультикау. Дзуар на скале.

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

XVI-XVII в.в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
+						

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+			

Дата составления карточки
1 М. П. 12 1970 г.

В. Кулаков, архитектор

Составитель

(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(ф., и., о., подпись)



Родовое святилище Бугуловых, так наз. "дзуар" расположено в долине р. Фагдон, на левом ее берегу у подножия крутого склона левого отрога Хилекского ущелья.

Компактная трехстенная постройка водружена на большом валуне неправильной формы с восточной стороны выполняющем роль пьестамента. Дзуар представляет собой квадратную в плане камеру, открытую на восток, с плоской крышей из широких плит. Небольшая территория перед ним была обнесена сложенной насухо каменной оградой.