

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСРГлавное управление охраны, реставрации и использования памятников
(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Фабрика обувнаяII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		6	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1900—1911 гг.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Краснодарский край,
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ)г. Краснодар, ул. Красноармейская, 64
(населенный пункт, пути подъезда)V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

до перво- нач. назна- чения	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
	музей библ. клуб		больн. санит. д-отд.		учр. торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —	1
Фото фрагментов —	6
Генплан	1
Обмеры: план —	3
фасад —	
разрез —	
Схематический план	

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) { для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
- { для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- { для памятников архитектуры и монументального искусства

Здание обувной фабрики, по анализу исторических карт города
Екатеринбурга, построено в период 1900-1911 гг.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

На западном главном фасаде были перестроены северная часть
первого этажа, аттики и парадетные тумбы.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. искусства	— основные особенности композиционного и колористического решений; текст, материал, техника, размер.

Двухэтажное с подвалом, кирпичное неоштукатуренное здание фабрики расположено в историческом центре г. Краснодара в рядовой 2-3 — этажной застройке по ул. Красноармейской. Объем в виде параллелепипеда.

Здание выполнено в приемах "псевдорусского" стиля. В плане прямоугольное, планировка — большие производственные помещения, 2-3 этажа.

Западный фасад раскрепован в простенках пилястрами на первом этаже — с рустами, на втором — с прямоугольными нишами. Пилястры со стилизованным антаблементом под слезниковой плитой карниза. Парапетные тумбы расположены по оси пилястр. В северной части здания находится сквозной проезд, а в южной главный вход, которые акцентируются архивольтами (с тремя замковыми камнями), опирающимися на рустованные пилястры.

Убранство интерьеров не сохранилось.

Конструкция здания выполнена в виде смешанного каркаса. Фундаменты — бутовые, стены кирпичные, колонны — металлические, перекрытия — армокирпичные.

Длина здания — 65,00 м

Ширина — 13,55 м

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Объемно-планировочное решение здания обувной фабрики характерно для промышленных зданий Краснодара XX века.

Образец здания выполненного в приемах "псевдорусского" стиля со своеобразной местной трактовкой отдельных элементов, делают здание заметным в городской застройке г. Краснодара.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ. АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. Материалы БТИ Краснодарского горисполкома.
2. План города Екатеринодара 1900 и 1911 годов.







LBA

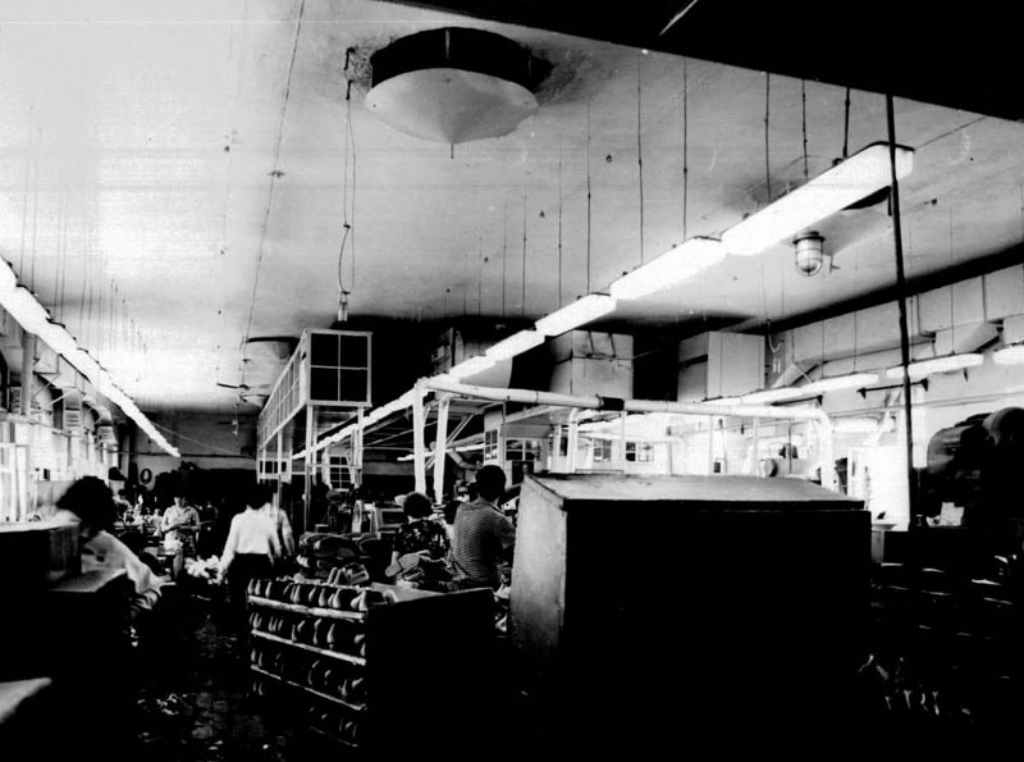




ЦЕН

ОБЩЕСТВО
С ОГРАНИЧЕННОЙ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
"ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
УЧЕТ И
СТАТИСТИКА"

ОБЩЕСТВО
С ОГРАНИЧЕННОЙ
ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ
"ЦЕНТРАЛЬНЫЙ
УЧЕТ И
СТАТИСТИКА"



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

Главное управление охраны, реставрации
и использования памятников

индекс

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА

РСФСР

(наименование республиканского органа власти)

Адрес

Краснодарский край, г. Краснодар, ул. Красноводской, 64

(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

ФАБРИКА ОБУВНАЯ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии

памятник истории

памятник архитектуры

памятник мо-
нумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1900-1911 гг.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯпо первоначаль-
ному назна-
чениюкультурно-
просвети-
тельноетуристско-
экскурсион-
ноелечебно-
оздорови-
тельныйжилые
помещенияхозяйствен-
ноене исполь-
зуется

+

+

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее

среднее

плохое

аварийное

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная

республ.

местная

не состоит

началье утвержденной охранной зоны

да

нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт

фотографии

обмеры

реставрационные материалы

место хранения документов

Дата составления

7 сентября 1985 г.

Составитель

архит.

доцент

органы охраны

республикан.

местный

реставрационные мастера

республикан

местный

музей,
архив

ВНИИСК.

Куликова О. П.

Инспектор по охране памятников

(ф. и. о. подпись)



Куликова О. П.

Фото или схематический план



Краткое описание

Здание обувной фабрики построено в начале XX века. Двухэтажное, с подвалом, кирпичное, в плане - прямоугольное.

Главный западный фасад раскрепован в простенках пилястрами, сквозной проезд и главный вход в здание акцентированы архивольтами.

Объемно-планировочное решение здания обувной фабрики характерно для промышленных зданий Краснодара начала XX века.

Является образцом здания выполненного в приемах "модерна" с традиционными элементами классического стиля.