

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры, Госинспекция по охране памятников истории и культуры.
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА СТОЯНКА СЕРЕБРЯНЫЙ БОР

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
I			

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

конец III — начало II тыс. до н.э.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Г. Москва, Ворошиловский район

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

Серебряный Бор. Излучина левого берега р. Москвы

(национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей б-ль. клуб			больн. санат. д'отд.		учреждение торгов. промышл. склад	+

район разрешенной малоэтажной застройки

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида —
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | | |
|------|---|---|
| а) { | для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. |
| | для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. |
| | для памятников архитектуры и монументального иск-ва | — автор, строитель, заказчик, история создания. |

Поселение относится к неолитическому времени
Находится на левом берегу р. Москвы в береговом обрыве излучины р. Москвы. Поселение осматривалось В.А. Городцовым в 1923г., который собрал на реке много неолитической керамики. Находки в ГИМ. Позже там же поселение осматривал М.В. Воеводский. Собранный им с той же стоянки коллекция неолит керамики. Хранится под № 46 в московском областном краеведческом музее.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Стоянка разрушается в результате осыпей берега.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Эта стоянка остатки одного из древнейших поселений людей на территории города.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

**О.Н. Бадер. Материалы к археологической карте Москвы.
МИА 7, М. 1949, стр.**

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя
 важнейших находок

для памятников архитек-
 туры и истории конструкций
 стен
 покрытий
 потолков
 пола
 декора фасадов
 интерьеров

в интерьере: живописи
 скульптуры
 прикл. иск-ва

для памятников мону-
 ментального искусства цоколя
 постамента
 скульптуры
 грунта
 красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			+

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)



H000011757

г) балансовая принадлежность и конкретное использование _____

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

17 декабря 1973 г.

Составитель

Н.С. Мелянина, археолог

(ф. и. о., должность или профессия)

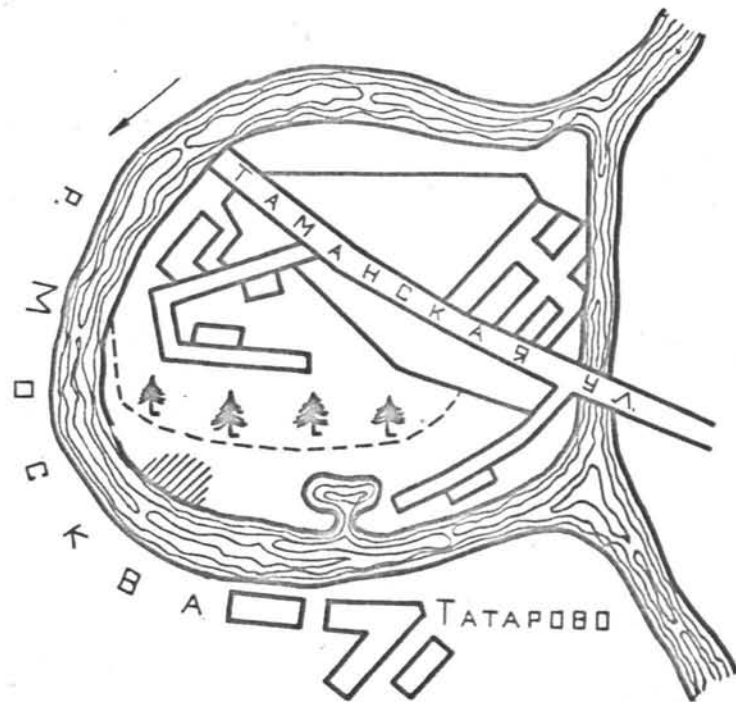
(подпись)

Инспектор по охране памятников

(подпись)



СТОЯНКА СЕРЕБРЯНЫЙ БОР



0 0.5 1 КМ.