

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

3300575008

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Мин-во культуры. Гос. инспекция по охране памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба Карповой А.Т. Дом младшего сына

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент иск-ва |
|---------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
| | | | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

II пол. XIX в.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Владимирская обл., Петушинский р-н,
(АССР, край, область, район, автономная обл.)п. Сушицево (3 км от ж/д станции Болдино)

национальный округ, населенный пункт, пути сообщения)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первонач. назначению | культурно-просветит. | туристско-экскурсион | лечебно-оздоровител.ьн. | жилищ. помещения | хозяйст. здание | не используется |
|-------------------------|------------------------|----------------------|-----------------------------|------------------|---|-----------------|
| | музей библ. клуб | | Болн. санат. д/отд. + | | учреждение торгов. промыш. склад | |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — 2
- Фото фрагментов — 5
- Генплан —
- Обмеры: план — 2
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для записей архивистов — история возникновения, дата и куда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
- для заметки истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для заметки архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор проекта и точная дата постройки неизвестны.

Так как усадьба принадлежала Карповой А.Т. по 2ой пол. XIX в.,¹⁾ можно сказать, что постройка относится именно к этому времени.²⁾

Дом был построен для младшего сына Карповой, Геннадия Геннадьевича.³⁾

Художественно-стилистический анализ подтверждает первоначальную датировку.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

С южной стороны сделана поздняя каменная пристройка.⁴⁾

1) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводились.⁵⁾

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

| | | |
|----|---------------------------------|---|
| | Для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| | Для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| а) | Для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | Для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер. |

Дом младшего сына владельца имени А.Т.Карповой находится в восточной части бывшей усадьбы, рядом с находившимся здесь домом для гостей, который в настоящее время разрушен. Стены бревенчатые, обшиты теосом. Рублен в "обло" с остатком. Цоколь низкий кирпичный. Крыша двускатная стропильной конструкцией. Покрытие металлическое.

Тип жилой деревянной постройки в 2 этажа гостиничного типа с декоративными элементами "русского" стиля. В плане здание представляет вытянутый прямоугольник, ориентированный по оси север-юг.

К прямоугольному вытянутому объему с южной стороны сделана современная кирпичная пристройка. Композиция фасадов симметричная. Фасады членятся пиллястрами на три части, в каждой из которых по 4- оконных проема. Выпуска венцов сруба обшиты досками и оформлены как пиллотры. Верх оформляет карниз.

Оконные проемы оформлены наличниками с профильной резьбой. Карниз также украшен профильной резьбой. Планировка 1-го и 2-го этажей идентична и представляет коридор, по обе стороны которого располагаются по три помещения. Помещение по центру с западной стороны делится перегородкой на 2 помещения разной площади. Лестница, соединяющая оба этажа находится в поздней пристройке с юга. Коридоры 1-го и 2-го этажей соединяются с помещениями прямоугольными дверными проемами. Потолки в помещениях 1-го и 2-го этажей плоские. Оконные проемы в помещениях лучковой формы с широкими откосами. Оконные заполнения двойные деревянные рамы. Стены внутри оштукатурены, побелены и окрашены, в коридоре — обшиты деревянной рейкой. Полы деревянные, крашенные. Двери современные филенчатые.

6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник представляет пример усадебной деревянной жилой постройки, гостиничного типа, выполненной в "русском" стиле.

Литературных источников не обнаружено.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ,
АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ,
ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

| | хорошее | среднее | плохое | завершено |
|---|---------|---------|--------|-----------|
| характеристика общего состояния; для памятников археологий | | | | |
| для памятников архитектуры и истории | + | | | |
| | + | | | |
| | + | | | |
| | + | | | |
| | + | | | |
| в интерьере: | | | | |
| | | | | |
| для памятников монументального искусства | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

| социальная | республиканская | местная | не состоит |
|------------|-----------------|---------|------------|
| | | 2 | + |

б) дата и № документа о принятии под охрану

Решение Владимирского Облсполкома от 05.10.1960г. № 754

в) границы охраняемой зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)



0000031165

г) балансная принадлежность и конкретное использование

В ведении дома отдыха "Сушнево-1", Мужской корпус для отдыхающих

д) дата составления документа

Дата составления паспорта

7
196 г.Составитель: Арзамасцев И.В.-н/свсэприм
(ф. и. о., должность или профессия)

(подпись)

Исполнитель по охране памятников

(подпись)















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Мин. культ. Гос. инспек. по охр. пам. (И.В.С.) кул.

Адрес Владимирская обл., Петушинский р-н, пос. Сушнево
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальных округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Усадьба Карповой А.Т. Дом младшего сына

| | | | | |
|-----------------------------------|---------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
| II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ | памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. ис-ва |
| | | | 2 | |

| | | | | | | | |
|---|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|------------------------|-----------------|---------------|-----------------|
| III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА | II пол. XIX в. | | | | | | |
| IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ | по первоначальному назначению | культурно-просветительное | туристско-экскурсионное | лечебно-оздоровительн. | жилые помещения | хозяйственное | не используется |

| | | | | | |
|--|----------------------|-----------|---------|--------|-----------|
| V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ | предлож. по использ. | хорошее + | среднее | плохое | аварийное |
|--|----------------------|-----------|---------|--------|-----------|

| | | | | | |
|----------------------|------------------------------------|---------|----------|----------|------------|
| VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ | наличие утвержденной охранной зоны | союзная | республ. | местная | не состоит |
| | | | | да / нет | + |

| | | | | |
|---------------------------|-----------|--------------|----------|---------------------------|
| VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ | паспорт + | фотографии + | обмеры + | реставрационные материалы |
|---------------------------|-----------|--------------|----------|---------------------------|

| | | | | |
|---------------------------|---------------|----------------|---------------------------|--------------------------|
| Место хранения документов | органы охраны | | реставрационные мастерск. | музей, архив. |
| Дата составления карточки | союзный | республиканск. | местный | республиканск. / местные |
| | + | | + | + |

М.В. Составитель Арзамасцев И.В. -н/сотр.
(ф., и., о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников _____
(ф., и., о., подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Дом младшего сына находится в восточной части усадьбы рядом с находившимся здесь домом для гостей, который в настоящее время разрушен. Дом рублен в „обло“.

Выпуски венцов сруба обшиты тесом. Памятник представляет двухэтажный деревянный дом на невысоком кирпичном цоколе. Крыша ~~двухскатная~~ двускатная, покрыта железом по деревянным стропилам. В плане представляет прямоугольник, План симметричен продольной оси. Стены обшиты тесом. Первоначальный интерьер полностью перестроен. Памятник представляет пример жилой постройки, выполненной в стиле, характерном для кон. XIX-нач. XX веков.