

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

ГОСИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ

(федеральное учреждение культуры Государственного комитета)

ПАСПОРТ

031047030062

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Здание, о котором было
провозглашено Советская власть в Клинцах.II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| основные элементы | памятник истории | памятник архитектуры | памятник искусств |
|----------------------|---------------------|-------------------------|----------------------|
| | 4 | | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано
возникновение памятника—для памятников истории)1917 годIV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Брянская область, Клинтский район,(АССР, край, область, район, автономная область,районный округ, поселенный пункт, путь сообщения)
улица Октябрьская, дом № 19.V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по объекту, значимости | культурно-просветит. | туристско-лектурная | этнографическая | жизне-бытовая | научно-исслед. | не использов. |
|------------------------|--------------------------|---------------------|---------------------------|---------------|---------------------------------------------|---------------|
| | музей област. каб. | | бюльв. сады, д.ч.д. | | учреждение культ. просвещения СЭИИ | |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото объекта — 4
 Фото фрагментов —
 Гемма —
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранный зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- | | |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| для памятников археологии | — история возникновения, кем и когда производилась раскопки и раскопки, место хранения коллекций. |
| а) для памятников истории | — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которым объект приобрел значение памятника. |
| для памятников архитектуры и монументального искусства | — автор, геральдика, эскизы, история создания. |

Трудной была борьба за установление Советской власти в Клинцах. Эсеро-меньшевистское руководство Клинцовского Совета рабочих и солдатских депутатов не хотело признавать Декретов 2^{го} съезда Советов. С трудом удалось членом РСДРП /б/ Филиппу Никифорову, Александру Висоцкому, Александру Улезко и большевикам-агитаторам, приехавшим из Чернягова, убедить рабочих в правоте большевистской партии.

15 ноября состоялись выборы городского Совета. Депутаты от фракции большевиков получили абсолютное большинство голосов — 2680, соглашательские партии эсеров и меньшевиков лишь 500.

Поздно ночью Клинцовский комитет РСДРП /б/ принял решение публично провозгласить в городе Советскую власть. 16 ноября солдаты во главе — починочных мастеров с духовым оркестром вышли на улицы города. Их вел 24-летний партийный секретарь городского комитета партии Александр Иванович Висоцкий. Перед каждым промышленным предприятием колонна останавливалась, под звуки оркестра пели "Вершавянку"; рабочие полагали фабрики, приседались к колонне демонстрантов. Такого шествия в Клинцах еще никогда не было.

Более пяти тысяч человек подошли к центру города. На балконе здания (сейчас районного узла связи) вышел Александр Фомич Улезко и обратился к трудящимся с речью, в которой провозгласил Советскую власть. Эту весть присутствующие встретили восторженно, а солдаты многократным залпом из винтовок.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника. Проводились частично перестройки, перилы, ластничных площадок, крыш, облицовка здания.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

| | |
|--------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| для памятного артефакта | — характер культурного слоя, на который находится. |
| для памятной истории | — характеристика памятника, название, текст и время установления мемориальной доски. |
| а) для памятной архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| для памятного монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер. |

Здание кирпичное, трехэтажное, выстроенное в начале 18 века.
 Зданию 170 лет. В настоящее время здесь размещается районный узел связи.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Брошюра "Клиникам 250 лет" Брянск - 1959, стр. Клиники, 21 августа 1973 года.
 стр. 27. Газета "Труд" - Клиники, 21 августа 1973 года.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

| характеристика общего состояния: | | хорошее | среднее | плохое | закрылось |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|---------|---------|--------|-----------|
| для памятников археологич. | культурного слоя каменного периода | | + | | |
| для памятников архитектуры и истории | конструкций стен покрытий полы и т.д. | | | | |
| и интерьера: | железные скульптуры архив. зап-ки | | | | |
| для памятников монументального искусства | полы постановки скульптуры группы архитект. слои | | | | |

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

| сильная | средняя | слабая | не состоит |
|---------|---------|--------|------------|
| | | | |

б) дата и № документа и принятие под охрану

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

НЕ УСТАНОВЛЕНА

г) базисная принадлежность и секретность информации

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель

М. П. ЧЕРНЫШ, редактор газеты
(Ф. И. О., должность или профессия)

21 ноября 1973 г.

Инспектор по охране памятников

"ТЭЖ" *Семёнова*
(подпись)

М. П.

(подпись)



Союзная республика **РСФСР**

Адрес **Город Клиницы Брянской области** (наименование республиканского органа охраны)

(СССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА **Здание, с балкона которого провозглашена Советская власть в Клиницах**

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| | | | |
|---------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. ис-ва |
| | 4 | | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1917 год

IV. ХАРАКТЕР ВРЕМЕННОГО ПОЛЬЗОВАНИЯ

| | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|---------------------|-----------------|---------------|-----------------|
| по первоначальному назначению | культурно-просветительное | туристско-экскурсионное | лечебно-озд.-релиз. | жилое помещения | хозяйственное | не используется |
| | | | | | + | 3 |

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

| | | | |
|---------|---------|--------|-----------|
| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
| X | | | |

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

| | | | |
|---------|----------|---------|------------|
| союзная | республ. | местная | не состоит |
| | | X | - |

наличие утвержд. в денной охранной зоны

| | |
|----|-----|
| да | нет |
| | X |

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

| | | | |
|---------|------------|--------|---------------------------|
| паспорт | фотографии | обмеры | реставрационные материалы |
| X | X | | |

место хранения документов

| | | | | | |
|---------------|------------|---------|----------------------------|---------|-------------------|
| органы охраны | | | реставрационные мастерские | | музей, архив, ИИИ |
| союзный | республик. | местный | республ. | местные | X |
| | X | X | | | |

Дата составления карточки

24 мая 197 г.

Составитель **И. П. Черный, редактор газеты** Инспектор по охране памятников

Трудов. в. о. (или проф., подпись)

Сильченко
 ((Ф. и. о., подпись)

Фото или схематический план



Краткое описание

Трудной была борьба за установление советской власти в Клинцах. Эсеро-меньшевистское руководство Клинцовского Совета рабочих и солдатских депутатов не хотело признавать Декретов II съезда Советов. С трудом удалось членам РСДРП/б/ Филиппу Никифорову, Александру Высоцкому, Александру Улезко и большевикам-агитаторам, приехавшим из Чернигова, убедить рабочих в правоте большевистской партии.

15 ноября состоялись переизборы городского Совета. Депутаты от фракции большевиков получили абсолютное большинство голосов — 2680, соглашательские партии эсеров и меньшевиков — лишь 500.

Поздно ночью Клинцовский комитет РСДРП/б/ принял решение публично провозгласить в городе Советскую власть.

На балкон здания /сейчас районный узел связи/ вышел Александр Фомич Улезко и обратился к трудящимся с речью, которой провозгласил в Клинцах Советскую власть. Эту весть присутствующие встретили восторженно, а солдаты многократным залпом из винтовок.