

3700001357

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР

индекс

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МК РСФСР Главное управление по охране памятников истории и культуры
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Ограда детского паркаII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		7	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1912IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Ивановская обл., г. Иваново, ул. 10 Авг.

(АССР, край, область, район, автономная обл.)

между д. 12 и 16, проезд всем транспортом до пл. Революции.
(адресная книга, индексный пункт, путь сообщения)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилищные помещения	хозяйственно-венное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2

Фото фрагментов — 4

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

Территория сада, расположенного между д. 14 и 16 первоначально представляла собой парк усадьбы Н.И.Гарелина, напротив его дома (Ю Авг). В 1880-е - 1890-е гг. парк был с оранжереями. В 1890 г. территория была пожертвована городу. Здесь по завещанию Гарелина предполагалось создать школу садоводства, огородничества и лесного хозяйства. Однако к этому делу так и не была организована и в 1910-е гг. был на месте парка детский сад с аттракционами. В 1912 году по проекту А.А.Снурилова была устроена ограда и подпорная стенка, укрепившая берег ручья Кокуй.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Утрачены ворота ограды, в 1980-е гг. обвалились лестницы, соединявшие ул. Ю Августа с территорией сада. Утрачены лестницы от калитки

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строение, материал, основные габариты
	для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер

Сад расположен на одной из древнейших улиц сельской части города. роны ул. 10 Августа расположена ограда с кирпичными столбами, облицованная цементной штукатуркой с орнаментом в виде параллельных полос. Между столбами установлены 12 звеньев кованой решетки в стиле модерн с элементами классицизма — параллельные стойки с вписанными в них квадратами и круглыми завитками. Со стороны бульвара ограда представляет собой подпорную стенку. Ее плоскость расчленена лопатками. На лопатках и между ними выделяются филенки, отделанные под "шубу". Вся стена оштукатурена. Между лопатками выделяются выполненные в штукатурке широкие рейки, санными в них пологими арками. В центре ограды первоначально находится проем — выход на лестницу, соединявшую улицу и бульвар. Главная лестница на кирпичных столбах первоначально имела ограждение с параллельными перилами в стиле рационального модерна. По бокам ограды сохранились литки, от которых первоначально также шли лестницы, соединявшие улицу и бульвар.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Своеобразный обрешетчатый ограда с подпорной стенкой в стиле модерна, выполненный по проекту местного архитектора А.Ф. Сяурилова.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

Сяурилова А. П. Имя в архитектурном словаре. — Рабочий край. 6 марта 1917 г.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаментов
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое
+		+
	+	

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная

б) дата и № документа о принятии под охрану НЕТ

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не утверждена



D000027073

г) балансовая принадлежность и конкретное использование

на территории бывшего сада спортивная площадка

д) дата и № охранного документа

Дата составления паспорта

Составитель Тихомиров А. А., доцент ИГУ

(Ф. и. о., должность (или профессия))













СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

наименование республиканского органа охраны Иркутская обл. по охр. пам. ист. ку

Адрес Иркутская обл., г. Иркутск, ул. Ю. Архипова, между д. 12 и 16

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Ограда детского парка

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

Памятник археологии	Памятник истории	Памятник архитектуры	Памятник монумент. искусства
		7	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1912

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первоначальное у назначению	Культурно-просветительное	Туристско-экскурсионное	Лечебно-оздоровительн.	Жилые помеще-ния	Хозяйст-венное	Не исполь-зуется
+						

предложение по использованию

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
	+		+

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки 7 декабря 1983 г.

Органы охраны			Реставрационные мастерские		Музей архив. НИИ ИСКУССТВОВ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
	+	+			

М. П.

Составитель Гихомиров А. И.
ф. и. о., должность или профессия, подпись

Инспектор по охране памятников Жуков С.
ф. и. о., подпись

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Краткое описание



Территория сада первоначально представляла собой парк усадьбы Я.П.Гарелина и была пожертвована городу. В 1912 г. по проекту А.Ф.Снурилова была устроена ограда и подпорная стенка, укрепившая крутой берег ручья Кокуй.

Со стороны улицы расположена ограда с кирпичными столбами, облицованными цементной штукатуркой с орнаментом в виде параллельных полос. Между ними установлены 12 звеньев кованой решетки в стиле модерн с элементами неоклассицизма - параллельные стойки с вписанными в них квадратами и квадратными завитками. Со стороны бульвара ограда представляет собой высокую подпорную стенку, плоскость которой расчленена лопатками. На них и между ними выделяются филленки, отделанные под шубу. Стенка облицована цементной штукатуркой с орнаментом, повторяющим рисунок решетки. В центре ограды были ворота, а по бокам сохранились 2 калитки. Улица и бульвар (территория сада) соединялись лестницами на кирпичных столбах с металлическими ограждениями, в настоящее время пришедшими в аварийное состояние. Своеобразный образец ограды с подпорной стенкой в стиле модерн.