

7709584000

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(НЕДВИЖИМЫЕ)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Министерство культуры. Гос. инспекция по охране памятников
(наименование республиканского органа охраны памятников)

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА ДОМ, В КОТОРОМ ЖИЛ РЕВОЛЮЦИОНЕР ИОСИФ АРОНОВИЧ

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	ПАМЯТНИКИ
			памятник монумент. иск-ва
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1919 - 1933

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Моск. обл., г. Москва, Краснопресненский р-н,

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

Тверской бульвар, 9.

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
музей библ. клуб			больн. санат. л/отд.	+	учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида - I
- Фото фрагментов - I
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии для памятников истории для памятников архитектуры и монументального иск-ва	— история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций. — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника. — автор, строитель, заказчик, история создания.
----	---	---

В этом доме с 1919 по 1933 г. жил выдающийся деятель российского и международного революционного движения, член коммунистической партии с 1898 г. Иосиф Ароневич Пятницкий (1882-1939). С 1918 по 1922 г. Пятницкий - член Исполкома Моссовета. В начале 1919 г. Пятницкий принимал активное участие в подготовке и организации I съезда профсоюзов железнодорожников, на котором была создана единая профсоюзная организация железнодорожников России. Пятницкий был избран председателем ЦК профсоюза. В 1921 г. В.И. Ленин направил Пятницкого на работу в Исполком Коминтерна (ИККИ), который занимался теоретическими и практическими вопросами коммунистического движения, где ему поручалась организация технического аппарата Коминтерна, руководство орготделом и отделом международных связей Коминтерна. В 1922 году Пятницкий принимал участие в работе IV конгресса Коминтерна, был избран в состав секретариата и оргбюро Коминтерна. В 1923 г. Пятницкий был избран секретарем ИККИ, в 1924 г. - кандидатом в члены ИККИ. Пятницкий принимал участие в работе XIII (1924) и XIV (1925) съездов партии, был избран членом ЦК ВКП(б). В 1926 г. на VII пленуме ИККИ он был избран кандидатом в члены Президиума Исполкома Коминтерна, а также в члены политсекретариата Исполкома Коминтерна. На XV (1927), XVI (1930) Пятницкий был избран членом ЦК ВКП(б). В 1928 г. он участвовал в VI конгрессе Коминтерна, где выступил с докладами мандатной и уставной комиссий и был избран членом Исполкома Коминтерна. В 1933 г. Пятницкий выступил на XIV пленуме ИККИ с речью "Компартия в борьбе за массы". Пятницкий - автор ряда работ по вопросам международного рабочего движения и воспоминаний "Записки большевика", которые дают яркую картину боевой революционной работы большевистской партии, верным сыном которой Пятницкий оставался всю свою жизнь.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Нет

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а) для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

ЛИНИИ

Здание представляет 5-этажный с цокольным этажом жилой дом начала XX века в стиле "модерн". Фасад здания решен в виде двух симметричных объемов на красной линии застройки и несколько углубленной от красной центральной части с въездной аркой и балконами 2-4 этажей по всей ширине этой части фасада. Вход в каждое крыло оформлен высоким парадным дверным проемом с застекленной двустворчатой дверью и застекленным фонарем над ней. Фасады каждого крыла имеют по краям эркеры (со 2-го по 5-ый этаж). Между эркерами 2, 3 и 4 этажей расположены балконы, а балкон 5 этажа опоясывает весь фасад, включая эркеры. Балконы ограждены фигурными металлическими решетками. Стены цокольного и 1-го этажей оштукатурены под русты, более ~~важные~~ крупные в цокольной части. Стены эркеров над окнами 2-го этажа украшены лепными гирляндами. Карниз здания мелкий, незначительно выступающий, кровля ломаная, имитирующая мансарду со слуховыми окнами, завершающимися ~~лучковыми~~ сандриками. На фасаде дома установлена мемориальная доска из красного гранита с вырубленным текстом: "В этом доме жил с 1919 по 1933 год старейший деятель коммунистической партии Иосиф Аронович Пятницкий". Автор - архитектор Усачев А.А. Доска установлена в 1970 г. Размер: 100x100см.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник связан с жизнью Иосифа Ароновича Пятницкого, внесшего большой вклад в развитие российского и международного революционного движения.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ

1. Дмитриевский В.И. Пятницкий. ЖЗЛ, М., 1971.
2. Советская историческая энциклопедия, т. II, М., 1968.
3. Дмитриевский В.И. Десять ступеней к победе. Об И.А. Пятницком. М., 1976.
4. Барсуков И. Товарищ Фрейтаг. К 90-летию со дня рождения И.А. Пятницкого. Московская правда, 1972. 29 января

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+			
+			

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

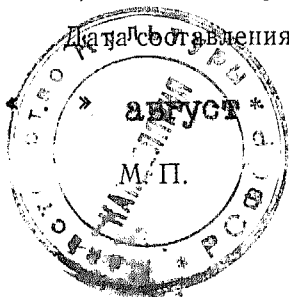
б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлена

г) балансовая принадлежность и конкретное использование ЖК №15 Краснопресненского р-на

д) дата и № охранного документа _____



Дата составления паспорта _____

1977 г.

Составитель _____

(ф., и., о., должность или профессия)

Кутякова
(подпись)

Инспектор по охране памятников _____

Кутякова
(подпись)

В ЭТОМ ДОМЕ ЖИЛ

С 1919 ПО 1933 ГОД

СТАРЕЙШИИ ЧЛЕН

КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ

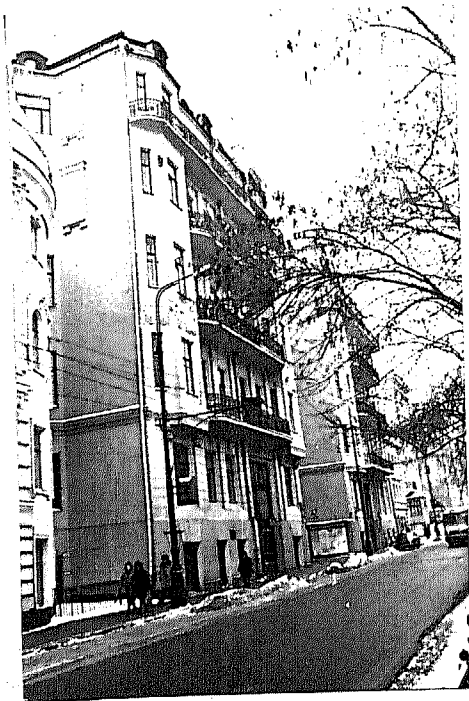
ИОСИФ АРОНОВИЧ

ПЯТНИЦКИЙ



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Жилое 5-ти этажное с цокольным этажом кирпичное оштукатуренное здание начала XX века в стиле "модерн". Состоит из двух выступающих и центрального заглубленного от красной линии об"емов. Центральная часть имеет арку, боковые об"емы-дверные застекленные проемы. Каждая часть имеет на 2-5 этажах балконы по всему фасаду /на 2-4 этажах выступающих об"емов балконы доходят до расположенных по краям эркеров/Стены цокольного и I-о этажей отделаны под руст. Оконные проемы прямоугольные, высокие. Кровля ломанная, с фигурными слуховыми окнами.

На доме установлена мемориальная доска с текстом: "В этом доме жил с 1919 по 1933 год старейший деятель коммунистической партии Иосиф Аронович Пятницкий".

Автор: архитектор Усачев А.А.
Доска установлена в 1970 году.

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) _____
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Гос. инспекция по охране памятников _____ Индекс
 Адрес Москва, Краснопресненский р-он, Тверской б-р, дом 9
наименование республиканского органа охраны
 АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, в кот. жил революционер Иосиф Аронович Пятницкий.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	3		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1919-1933 гг

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво-начальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйствен-ное	не исполь-зуется
				+		

предлож. по использа. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			

VII. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
			+
	да	нет	
		+	

наличие утвержденной охранной зоны _____

VI. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт			фотографии			обмеры		реставрационные материалы	
+			+						
органы охраны						реставрационные мастерские		музей, архив	
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные			НИИ		
+	+	+							

место хранения документов _____

Дата составления карточки _____

" август 1977 г.

М. П.

Составитель Е.В. Кушнова *Кушнова*

ф., и., о., должность или профессия, подпись

Инспектор по охране памятников _____

ф., и., о., подпись *[подпись]*