

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Главное управление охраны, реставрации и использования памятников
(наименование республиканского органа охраны памятников)

истории и культуры минкультуры РСФСР

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА здание административное

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент иссо-ва |
|------------------------|---------------------|-------------------------|------------------------------|
| | | 3 | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1920 -е годы

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Карельская АССР.

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

г.Сортавала, пл.Владимирская, 2/2 Суворова

национальный округ; населенный пункт; пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| по первонач. назначению | культурно-просветит. | туристско-экскурсион. | лечебно-оздоровительн. | жилищные помещения | хозяйственно-вещное | не используется |
|-------------------------|------------------------|-----------------------|--------------------------|--------------------|--|-----------------|
| + | музей обла. клуб | | бани, санит. дота. | | учреждение торгов. промышл. склад + | |

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида — 2
 Фото фрагментов — 3
 Генплан —
 Обмеры: план — 3
 фасад —
 разрез —
 Схематический план
 охранной зоны
 ЛЕБЕДИН — 1 и.п.с.

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились раскопки и разведки, место хранения коллекций.
- для памятников истории — история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
- для памятников архитектуры и монументального искусства — автор, строитель, заказчик, история создания.

Автор постройки не установлен. Дата постройки ^{1920-е годы} определена на основе опроса местных старожилов и по документам Республиканского бюро технической инвентаризации Министерства жилищно-коммунального хозяйства КАСР. Строители дома не установлены.

- б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

На фасаде, выходящем на ул. Суворова, два дверных проема частично заложены и превращены в окна.

- в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Работы не проводились

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

| | | |
|------|---------------------------------|--|
| а) { | для памятников археологии | — характер культурного слоя, важнейшие находки. |
| | для памятников истории | — характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| | для памятников архитектуры | — основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | для памятников монумент. иск-ва | — основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материалы, техника, размер. |

Здание занимает угловое положение в планировочной структуре улиц, выходя главным фасадом на площадь Вайнмэйнена, а боковым на красную линию ул. Сузорова.

Представляет собой 4-х этажный, Г-образный в плане объем, каждая из двух частей которого имеет форму параллелепипеда с двускатной крышей. Главный фасад имеет симметричную композицию, с осью проходящей через парадный вход в здание. На первом этаже размещены большие окна, над которыми располагаются меньшие по размерам окна 2-4 этажей. На четвертом этаже находятся два балкона, расположенные симметрично друг другу. На боковом фасаде такая же система окон, как и на главном фасаде. Композиция бокового фасада симметричная, с осью проходящей через арочный проход во двор. В каждой из частей по сторонам от арки устроено по три входа.

Здание имеет коридорную систему планировки с ориентацией более крупных помещений на улицы. В каждой из двух частей здания связь между этажами по широким лестницам с забежными ступенями.

В декоре фасадов присутствуют элементы классической архитектуры. Раскрепованная горизонтальная тяга отделяет первый этаж от вышележащих. Декоративно оформлены лишь окна 2-го этажа. Они имеют выступающее из плоскости стены боковины, в верхней части которых находятся фигурные козырьки с опирающимися на них раскрепованным карнизиком. Под окнами размещены балюсыны и расположенные по краям окна пилластры.

продолжение см. вкладки

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Типичное общественное здание ^{СОРШАВАЛЫ} 1920-х годов.

в стиле неоклассицизма

(симметрия фасадов, элементы классицистической архитектуры в декоре).

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Республиканское бюро технической инвентаризации Министерства жилищно-коммунального хозяйства КАСР.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:
 для памятников археологии культурного слоя
 для памятников архитектуры важнейших сооружений
 и истории стен
 покрытий
 потолков
 пола
 декора фасадов
 интерьеров

в интерьере: живопись
 скульптуры
 прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства:
 цоколя
 постамента
 скульптуры
 грунта
 красного слоя

| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
|---------|---------|--------|-----------|
| | + | | |
| | + | | |
| | + | | |
| | | + | |

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная республика местная не состоит

Постановление Совета Министров КАССР

б) дата и № документа о принятии под охрану
от 6 апреля 1988г. № 85

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

не установлены

Сортавальское объединение "Сель-

г) балансовая принадлежность и конкретное использование
хозтехника, административные помещения; столовая, кассы

не имеется

д) дата и № охранного документа

Рывкин В.Р., архитектор

Составитель

(, п. п. А. И. Ковалев, архитектор)

Дата составления паспорта
20 мая 8

198 г.

(подпись)

Маркова В.М.

(подпись)



Здание административное
Республика Карелия,
г.Сортавала,
ул.Войнакмейнена, 2/2, ул.Суворова

К п. III.

1927 год

К п. VI а).

Архитектор Уно Вернер Ульберг (Выборг).

в). Проектно-реставрационной организацией ООО АСМ "Мир" (г.Сортавала) по заказу МП "Жилт্রেст" в 1997 г. выполнен проект реставрации фасадов и в 1998 г. проект реставрации двери. Проекты согласованы с Госцентром по охране и использованию памятников истории и культуры Министерства культуры Республики Карелия.

Работы выполнены в 1997-1998 г. ООО АСМ "Мир".

В 1998 г. архитектором Кирьяновой В.Т. (г.Сортавала), по заказу МП "Служба заказчика" выполнен проект реставрации кровли. Проект согласован с Госцентром.

Работы выполнены в 1998 г. ПМК-117 (г.Сортавала)

Документация хранится в Госцентре по охране и использованию памятников истории и культуры Министерства культуры Республики Карелия.

К п. VIII.

С.М.Индиксон, Н.В.Куспаа. Историко-архитектурный опорный план и зоны охраны памятников г.Сортавала. г.Петрозаводск, 1996.

К п. X в).

Охранная зона памятника установлена проектом зон охраны памятников истории и культуры г.Сортавала, разработанным ТОО "Карелияпроект" (г.Петрозаводск) в 1996г.

Проект прошел все стадии согласований, утвержден Распоряжением Председателя Правительства Республики Карелия от 5 сентября 1996 г. № 518-р.

Дата составления вкладыша

Составитель. Алипова Ю.Б. - сотрудник Госцентра
(ф. и. о., должность или профессия)

" 11 " сентября 1998 год


(подпись)

Инспектор по охране памятников Маркова В.М.


(подпись)

М.П.

Вкладыш

г.Сортавала,
Карельская АССР,
ул.Вяйнемяйнена, 2/2 Суворова
здание административное
(1920 -е годы)

УП.

- а) Декор бокового фасада аналогичен главному. Отличие лишь в том, что над аркой устроен картуш, имитирующий замковый камень. В интерьере декоративные элементы не сохранились. Здание построено из кирпича, и оштукатурено. Крыша стропильная, кровля - шифер, цоколь гранитный. Основные габариты в плане - 14 x 43 (14 x 29.5 м) .





2

SAARLAND
BAUVEREIN

2





3.3.1 -1.61.16
 МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Главк охраны памятников МК РСФСР (Фонд)

Адрес: Карельская АССР, г. Сортавала, ул. Дзержинского, 7/2 Суворова
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА
здание административное

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

| | | | |
|---------------------|------------------|----------------------|--------------------------|
| памятник археологии | памятник истории | памятник архитектуры | памятник монумент. ис-ва |
| | | 3 | |

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1926 - годы

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

| | | | | | | |
|-------------------------------|---------------------------|-------------------------|------------------------|-----------------|---------------|-----------------|
| по первоначальному назначению | культурно-просветительное | туристско-экскурсионное | лечебно-оздоровительн. | жилые помещения | хозяйственное | не используется |
| | | | | | | |

сохранить существующее использование

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

| | | | |
|---------|---------|--------|-----------|
| хорошее | среднее | плохое | аварийное |
| | + | | |

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

| | | | |
|---------|----------|---------|------------|
| союзная | республ. | местная | не состоит |
| | | + | |

наличие утвержденной охранной зоны

| | |
|----|-----|
| да | нет |
| | + |

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

| | | | |
|---------|------------|--------|---------------------------|
| паспорт | фотографии | обмеры | реставрационные материалы |
| + | + | + | |

место хранения документов

| | | | | |
|---------------|--------------|----------------------------|--------------|-------------------|
| органы охраны | | реставрационные мастерские | | музей, архив, НИИ |
| союзный | республикан. | местный | республикан. | местные |
| | + | + | | |

Дата составления карточки 198 г.

М. П.

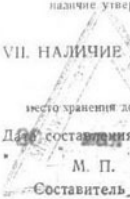
Ривкив В. Р., архитектор

Составитель

(Ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

ИНИИ Искусств.
Маркова В. М.
 (Ф. и. о., подпись)



УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Занимает угловое положение в планировочной структуре улиц, выходя главным фасадом на пл. Вейнмэйнена, а боковым на красную линию ул. Суворова. Представляет собой 4-х этажный, Г-образный в плане объект, каждая часть которого имеет форму параллелепипеда с двускатной крышей. Главный и боковой фасады имеют симметричную композицию. Планировка помещений коридорная. В декоре фасадов присутствуют элементы классической архитектуры. Является типичным общественным зданием 1920-х годов, представляющим постройку в стиле неоклассицизма. Построено из кирпича, оштукатурено. Основные габариты в плане - 14 x 43 (14 x 29.5) м.