

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР

(недвижимые)

29003/2000

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

Госинвентаризация по охране памятников Империкультуры РСФСР

П А С П О Р Т

НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Воскресенский церковь.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1791 г.IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельский обл., Вельский р-н,Р-Коммунарский с/с, с.Козловское (сообщение: поводом "Вельск-Коммунар" идалее датком около 6 км до села)

СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

мат. памятники	архитектурно-проспект.	туристско-инструкцион.	лечебно-оздоровит.-курорт.	жилищно-бытовое	хозяйств.-мелкое	не используется
27 кв. кв.м. 0,018			Вельск. курорт. 0,018.		27 кв. кв.м. 0,018.	+

Местоимение церкви пустует.

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида —
- Фото фрагментов —
- Генплан —
- Обмеры: план —
- фасад —
- разрез —
- Схематический план
- отрадной доли —

1
1
1
1
1
1
1

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда произведены раскопки и раскопки, место хранения находок.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

"XXX. Ракулло-Коккельгская Воскресенская церковь 1791 г. (рис.4).

Деревянная, трехпрестольная. В 1908 г. разрешен ремонт церкви с ее обшивкой. (Известия Имп.Арх.Комм., В.31, стр.62)".

б) рестройки и утраты, изменения первоначальной облика памятника.

Отсутствует навершие церкви — глава и крест. Местами обшивка сорвана. Во многих оконных проемах отсутствуют рамы и стекла, отчего в интерьере памятника грязь и птичий помет покрывает преобладающую часть пола.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

Не проводилась.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

для памятников архитектуры	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
для памятников истории	— характерные памятники, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
4) для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкции; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные технологии.
для памятников монумент. иск-ва	— основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер.

Воскресенская церковь расположена в центре села Козловское, имеющего в центральной его части 3-х рядную систему планировки, где второй период застроен, главным образом, общественными и торговыми зданиями. Здесь же поставлена Воскресенская деревянная церковь 1791 г. и недалеко от нее — каменная церковь, сильно перестроенная в настоящее время.

Воскресенская церковь относится к типу деревянных культовых сооружений типа "восьмерик на четверике" с кубоватым восьмигранным завершением. Стены церкви рублены "в обло" из бревен Ø 35 см, поставленных на высокий подклет и на фундамент из валунов. Срубы памятника обшиты тесом. 3-х светное помещение храма перекрыто восьмилотковым сводогутым сводом, снаружи имеющим кубоватую форму. В интерьере вдоль западной стены храма проходит лестница на хоры, нависавшие над входом в храм. На востоке храм переходит в алтарь, имеющий 3-х частную форму; на западе к храму примыкает трапезная, ширина которой аналогична ширине храмовой части. В северо-западном углу трапезной находится лестница, ведущая с уровня основного помещения церкви вниз, в паперть, расположенную в уровне подклета. Паперть с южной стороны имеет помещение сторожки, а с северной — помещение склада с лестницей, идущей в подклет. К паперти пристроено открытое крыльцо, перекрытое двускатной кровлей,

(6) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Воскресенская церковь является интересным образцом культовых построек XVIII века, распространенных в Вельском районе Архангельской области.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. "Известия Археологической комиссии", Выпуск 64 (вопросы реставрации, вып. 18). Петроград, 1917 г., стр. 112 (есть фото).
2. —" — вып. 31, стр. 62.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

		короткие	средние	длинные	экстремные
характеристика общего состояния	культурного слоя				
для памятников археологии	эпиграфический материал				
для памятников архитектуры и истории	конструкций	+			
	стен	+			
	оконных	+			
	потолков				
	пола				
	элементов фасадов				
	интерьеров				
в интерьере:	живописи				
	скульптуры				
	приклад. иск-ва				
для памятников монументального искусства	монументов				
	скульптуры				
	грунта				
	археологич. слои				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

общая	республ.	местная	не состоит
		+	

б) дата и № документа о принятии этой охраны

Решение областного совета
 от 13.10.90 г.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не установлены.

г) базисная принадлежность и конкретное использование

Помещение церкви пустует.

д) дата и № охранного документа

Нет.

Дата составления паспорта

Составитель

О.Севан, Н.Бровченко

20 декабря 1976



УЦ. Описание памятника (продолжение).

опирающейся своим фронтоном на два столба, имеющих резьбу несложной формы.

Декор памятника весьма прост: пилястры обшивки остатков срубов акцентированы накладными фигурными досками.⁵⁴ Свесы кровель по всем фасадам декорированы тесинами волнистого рисунка. Наличники на окнах имеют весьма простую форму.⁵⁵

Основные габариты памятника: длина - 27 м;

ширина - 11 м;

высота 27 м.⁵⁶













СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА _____

Адрес _____

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА _____

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА _____

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по перво- начальному назначению	культурно- просвети- тельное	туристско- экскурсион- ное	лечебно- оздорови- тельн.	жилые помещения	хозяйст- венное	не исполь- зуется
				-	+	

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
союзная	республ.	местная	не состоит
		+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

наличие утвержденной охранной зоны _____

да | нет

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы

место хранения документов _____

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местный	
	+	+			

Дата составления карточки _____

197 г.

Составитель _____

(ф. и. о. должности или профессии, подпись)

Инспектор по охране памятников _____

(ф. и. о., подпись)

E

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Воскресенская церковь относится к типу деревянных культовых сооружений типа "восьмерка на четверике" с кубоватым восьмугранным завершением. Стены церкви рублены "в обло" из бревен δ 35 см, поставленных на высокие подклет и на фундамент из валунов. Срубы памятника обшиты тесом. 3-х светное помещение храма перекрито восьмилотковым сожнутым сводом, снаружи имеющим кубоватую форму. В интерьере вдоль задней стены храма проходит лестница на хоры, нависающая над входом в храм. На востоке храм переходит в алтарь, имеющий 3-х частную форму; на западе к храму примыкает трапезная, ширина которой аналогична ширине храмовой части. Наперть с южной стороны имеет помещение сторожки, а с северной -- помещение склада с лестницей, ведущей в подклет. К напертью пристроено открытое крыльцо.

Основные габариты памятника:
длина - 27 м; ширина - 11 м, высота - 27 м.