

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР
(недвижимые)

031080020064

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ. ГОСУДАРСТВЕННАЯ ИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ

ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ

ПАСПОРТ

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Дом, в котором родился и провел детские годы писатель Аркадий Николаевич Васильев

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент ис-ва
	5		

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1907-1930 г.г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА

Ивановская обл., г. Суя

(АССР, край, область, район, автономная обл.,

Железнодорожная ул., дом 96.

подземный округ, на-земный пункт, пути подъезда)

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровител.н.	жилые помещения	хозяйств.вспомог.	не используется
	музей библиотечный клуб		больница, санит. пункт.	+	учреждение торг. промшл. склада	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида — I
 Фото фрагментов —
 Генплан —
 Обмеры: план —
 фасад —
 разрез —
 Схематический план охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

а)	для памятников археологии	— история возникновения, кем и когда производились раскопки и раскопки, место хранения коллекций.
	для памятников истории	— история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искусства	— автор, строитель, заказчик, история создания.

В этом доме родился в 1907 году писатель Аркадий Николаевич **ВАСИЛЬЕВ** и жил в нем со своими родителями по 1930 год. Родители его были рабочими и всю свою жизнь работали на Шуйских текстильных фабриках. В 1922 году по окончании средней школы № 2 он был призван в армию и направлен для прохождения военной службы в Балтийский флот. По окончании военной службы вернулся в город Шуу и работал на фабрике "Шуйский пролетарий".

В 1930 году по партийной линии был направлен на работу в органы Госбезопасности. В 1935 году снова вернулся в город Шуу, где работал журналистом в местной газете, затем в газетах "Рабочий край", "Правда", в журналах "Крокодил" и "Москва". Став писателем, он написал художественные произведения: "Смело, товарищи, в ногу", "Генеральная репетиция", "Есть такая партия", в которых он правдиво рассказывал историю Иваново-Вознесенской партийной организации за 20 лет. Эта трилогия издавалась 10 раз общим тиражом до миллиона экземпляров. Им были написаны романы: "Вопросов больше нет", "Холодный марш", "Понеделник день тяжелый" /издавался дважды/, "В час дня, ваше превосходительство" и несколько книг для детей, которые были одобрены Министерством просвещения РСФСР. По произведениям: "Есть такая партия" и "Товарищ Арсений" им были написаны сценарии, по которым киностудия имени Горького в 1963 и 1965 годах выпустила кинофильмы.

Произведения Васильева издавались во всех странах народной демократии, переведены на все языки народов СССР.

В течение 20 лет беспрерывно он был членом редакции журнала "Крокодил" и его активным журналистом. За большую трудовую жизнь и общественную работу он был награжден несколькими орденами, медалями и знаком "Почетный чекист".

При жизни А.Н. Васильев часто бывал в своем родном городе и городе Иваново, встречался со своими земляками, делился своими планами как коммунист и писатель.

Аркадий Николаевич умер в Москве 23 августа 1972 года и похоронен на Новодевичьем кладбище.

в)	— описание объекта	— описание объекта	— описание объекта
	— описание объекта	— описание объекта	— описание объекта
Не проводилось.			

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документов)

Не проводилось.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

а)	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки.
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски.
	для памятников архитектуры	— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты.
	для памятников монумент. иск-ва.	— основные особенности композиционного и колористического решения; текст, материал, техника, размер.

Дом деревянный, одноэтажный. Покрывает шифером. Площадь дома 56 кв. метров. Владельцем дома является сестра писателя Васильева Наталья Николаевна.

Мемориальной доски не установлено.

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Памятник свидетельствует о советском писателе, заслужившем известность у миллионов читателей и кинозрителей.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

1. Автобиография А. Н. Васильева.
2. Васильева Н. Н. Устные воспоминания. Хранятся в Шуйском краеведческом музее.
3. А. Н. Васильев. Литературные произведения.
4. Журнал "Крокодил" за октябрь 1972 г.
5. Газета "3-ья линия коммунизма" за 25 августа 1972 г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии	культурного слоя важнейших находок			
для памятников архитектуры и истории	конструкций стен покрытий потолков пола декора фасадов интерьеров	+		
в интерьере:	живописи скульптуры прикл. иск-ва			
для памятников монументального искусства	цоколя постаменты скульптуры грунта красочного слоя			

хорошее	среднее	плохое	аварийное

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит
			+

б) дата и № документа о принятии под охрану _____

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Дом в владении сестры писателя Наталии Николаевны Васильевой.

д) дата и № охранного документа _____

Дата составления паспорта

29 мая 1973.

Составитель Струлев Ермолай Яковлевич, член авторской группы по написанию Свода памятников истории и культуры (подпись)

Зак. производственной группой обл. управления культуры

(подпись)





МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые) 2.5. (индекс) I.17.17
 СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР Госинспекция по охране памятников, ист. и культуры
 Адрес Ивановская обл., гор. Шуя, ул. Железнодорожная, 96
 (АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА Дом, в котором родился и провел

свои детские годы писатель Аркадий Николаевич Васильев

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-из
---------------------	------------------	----------------------	--------------------------

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА 1907 год 5

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительное	жилищные помещения	хозяйственное	не используется
				+		

предлож. по использ. _____

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	затрянутое
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республик.	местная	не состоят
			+

наличие утвержденной охранной зоны: да нет +

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотографии	обмеры	реставрационные материалы
+	+		

место хранения документов органы охраны реставрационные мастерские музей, архив, НИИ

Дата составления карточки 5.01.1975 г. М. П. совиний республикан. местный республикан. местные

Составитель _____ Инспектор по охране памятников _____
 (Ф. и. о., должность или профессия, подпись) (Ф. и. и., подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

схематический план



Краткое описание

Дом деревянный. Покрывает шифером.

. Площадь дома 56 кв. метров.

Владельцем дома является сестра писателя Васильева Наталья Николаевна

Мемориальной доски нет.