

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ РФ

(недвижимые)

Российская Федерация

Отдел (инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны памятников)

ПАСПОРТI. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Казенные винные склады. Основной корпусII. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент исч-ва
		3.6.	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

(или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника — для памятников истории)

1900 – 1903 г.г.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Алтайский край, г. Змеиногорск, ул. Волкова, 82

(респ, край, область, район, автономная обл., ...)

национальный округ, населенный пункт, путь подъезда)

V. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно- просветит.	туристско- экскурсион.	лечебно- оздоров.	жилые помещен.	хозяйствен.	не использу- зуют
	музей, клуб, библ.		больн., санат., д'отд.		учрежд торговли промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

Фото общего вида —

Фото фрагментов —

Генплан —

Обмеры:

план —

фасад —

разрез —

Схематический план
охранной зоны —

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

	для памятников археологии	—история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций
(а)	для памятников истории	—история возникновения; краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
	для памятников архитектуры и монументального искуства	—автор, строитель, заказчик, история создания.

Решение о строительстве в Змеиногорске винного склада № 7 ориентировочно было принято в 1898-1899 гг. (более точных сведений из документов ГАТО получить не удалось). Причиной строительства стало предполагаемое введение государственной монополии на производство и продажу спиртных напитков.

21 декабря 1899 г. начальник Алтайского округа был извещен о «высочайшем сановлении» передать безвозмездно в бессрочное пользование Министерству финансов земельных участков в г. Барнауле, с. Змеиногорском и пос. Ново-Николаевском для винных складов (4800 кв. саж. каждый).

28 февраля 1900 г. в хозяйственный комитет при управлении акцизовыми сборами Томской губернии и Семипалатинской области поступило заявление от Л.М. Уревича о его желании взять работы «из готовых материалов в Змеиногорске, по ценам утвержденной сметы на постройку винного склада, причем, при заключении контракта обязуюсь предоставить 1000 рублей, каковой залог имеет поравняться 15% вычетам из каждого даваемого мною платежа...» (1).

14 марта 1900 г. был заключен договор между Л.М. Уревичем и управляющим акцизовыми сборами об исполнении всех строительных работ при постройке казенного винного склада. Копия договора была выдана Уревичу, подлинник остался в акцизном управлении (2).

29 мая 1900 г. заложено главное здание склада. Производителем стал гражданский инженер Д.В. Дмитриев. В комплекс казенного винного склада входили следующие здания и сооружения: главное здание винного склада, здание цистерн, материальный склад, бондарня, ледник, углеобжигательные печи, две сторожки, навесы для бочек и для лошадей, жилой дом и т.п. (3).

17 июня 1900 г. Л.М. Уревич в договоре принимает на себя обязательство по строительству склада по договору от 14 марта 1900 г. Строительство казенного винного склада было завершено в очень короткие сроки. Ввод в эксплуатацию казенных винных складов в с. Змеиногорском и в городах Барнауле, Бийске, Кузнецке, Маринске, Ново-Николаевске и Томске должен был произойти одновременно, до 1 (14) июля 1902 г. Акт о приемке зданий и сооружений Ново-Николаевского винного склада был подписан 5 июня 1902 г., Маринского — 9 июня (4). Приблизительно в это время были сданы в эксплуатацию и Змеиногорские склады.

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника

Крыльцо парадного входа и тамбур имеют более позднее происхождение.
Внутренние помещения приспособлены под современные нужды.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации).

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

	для памятников археологии	— характер культурного слоя, важнейшие находки
	для памятников истории	— характеристика памятника, наличие, текст и время установления
(а)	для памятников архитектуры	— мемориальной доски
		— основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций: характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства, строительной материала, основные габариты
	для памятников монумент. исч-ва.	— основные особенности композиционного и колористического решения;
		— тексты, материал, техника, размер.

Комплекс «Казенные винные склады» расположен в северо-западной части города Змеиногорска. Центральным зданием в комплексе является основной корпус, где в настоящее время размещается основное производство ликеро-водочных изделий. Главным южным фасадом обращен на улицу Волкова. Здание близкое П-образному в плане, выполнено из красного кирпича и состоит из различающихся по высоте объемов.

Основной, почти квадратный в плане объем, занят производственными помещениями. Он одноэтажный с высокой двухскатной крышей. С востока и запада его flankируют двухэтажные объемы. Одноэтажное производственное здание соединено переходом с почти квадратным в плане одноэтажным северным корпусом. В южной части сооружения имеется подвальное помещение.

Крыша двухэтажных объемов четырехскатная вальмовая; одноэтажного – двухскатная.

Фасады венчают подкарнизный орнамент состоящий из рядов сухариков и зубчиков. Фасады двухэтажных объемов увенчаны по центру башенками, придающими зданию особую выразительность. На скате крыши одноэтажного сооружения имеются три высоких слуховых окна.

Окна здания лучковые, без наличников (частично с полуналичниками), имеют замковые камни. Межокоупонное пространство оформлено широкими рустованными лопatkами. Такими же лопatkами украшены и углы здания. Фасады декорированы прерывающимся поясом зубчиков. Особенностью сооружения является несимметричность левого и правого двухэтажных объемов. Отличием левого здания является то, что над окнами второго этажа расположен ряд маленьких прямоугольных окон мансардного этажа. Здание имеет несколько входов. К тамбуру парадного входа, расположенного на торце правого объема (корторы) с южной стороны, ведет высокое крыльцо.

Сохранились примыкающие к корпусам звенья высокой ограды из кирпича.

Внутри здание разделено взаимно перпендикулярными капитальными стенами на квадратные и прямоугольные помещения. Некоторые из них перегородками (в большей части современными) делятся на более мелкие. В основном производственном помещении (одноэтажный объем) первоначальные перекрытия заменены на металлические конструкции. В подвале перекрытие кирпичное (своды по металлическим балкам), с квадратными в плане кирпичными столбами-опорами. В правом здании (корторе) – деревянные. В интерьере сохранились филенчатые двери, лестницы с коваными решетками ограждения. С западной и восточной сторон между производственным и северным корпусами во второй половине XX века сделаны пристройки

б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника

Промышленное сооружение нач. XX в. в стиле эклектика.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ

1. ГАТО, ф. 209, оп. 1, д. 107, л. 11
2. ГАТО, ф. 209, оп. 1, д. 107, л. 33
3. ГАТО, ф. 209, оп. 1, д. 107, л. 58
4. «Сибирская жизнь» от 29 мая 1902 г.

IX. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

для памятников археологии
для памятников архитектуры и истории

а) интерьеры:

для памятников монументального искусства

	хорошее	среднее	плохое	аварийное
культурного слоя				
важнейших находок				
конструкций стен				
покрытий	+			
потолков	+			
пола	+			
декора фасадов	+			
интерьеров	+			
живописи				
скульптуры				
прикладика				
шоколая				
постамента				
скульптуры				
грунта				
красочного слоя				

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

местная	республ.	федеральная	не существует

б) дата № документа о принятии под охрану

Постановление Алтайского краевого законодательного Собрания № 169 от 28.12.94г.

в) границы охранный зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

г) балансовая принадлежность и конкретное использование Змеиногорский ликеро-водочный завод
д) дата и № охранныго документа

Дата составления паспорта

Составитель

« 28 » декабря 2002 г.

Кубрина Г.А.

Смирнова В.Х.
Ф.И.О., должность, профессияДиректор НИЦ «Наследие» Л.А. Никитина

(подпись)

(подпись)

(подпись)



D000016768



02 10 29



02 10 29



02 10 29



02 10 29



02 10 29



62 01 20



20
29
13
24
25



02.10.29

Российская Федерация. Отдел(инспекция) охраны недвижимых памятников истории и культуры

(наименование республиканского органа охраны)

Адрес Алтайский край, г. Змеиногорск, ул. Волкова, 82
(АССР, край, область, район, автономная обл., национальный округ, населенный пункт)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА

Казенные винные склады. Основной корпус

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ
ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент исч-ва
		3.6.	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

1900-1903 гг.

IV. ХАРАКТЕР
СОВРЕМЕННОГО
ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

По первнач. Назначению	Культурно-просветител.	Туристско-экскурсион.	Лечебно-оздоров.	Жилые помещен.	Хозяйствен	Не использ- зуют
+						

Предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА
ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

Хорошее	Среднее	Плохое	Аварийное
	+		

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

Федеральная	Местная	Не состоит
	+	

Наличие утвержденной охранной зоны

Да
+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

Место хранения документов

Паспорт	Фотографии	Обмеры	Реставрационные матер.
+	+	+	

Дата составления карточки

Органы охраны		Реставрацион. мастерские		Музей, архив, ГИИ
Федерал..	Республикан.	Местный	Республикан.	Местные

« 10 » января 2003 г.

(инспекция)

охраны

недвижимых

Составлено Кабринц Г.А. - историк

истории и культуры

Ф.И.О., должность, профессия

Ф.И.О., должность, профессия	Директор НПЦ «Наследие» Л.А. Никитина (ф.и.о.,)
------------------------------	---



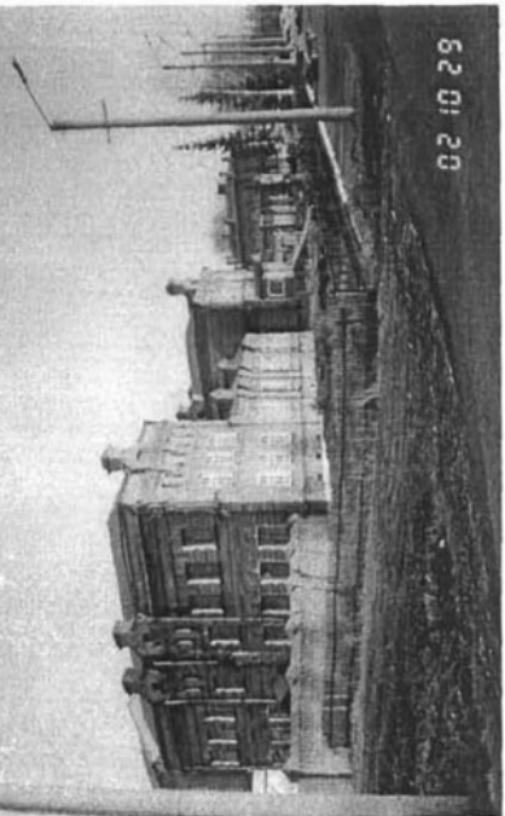
(подпись)

(подпись)

УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА (оборотная сторона)

Фото или схематический план

Краткое описание



Комплекс «Казенные винные склады» расположен в северо-западной части города Змеиногорска. Центральным зданием в комплексе является основной корпус, где в настоящее время размещается основное производство ликеро-водочных изделий. Главным южным фасадом обращен на улицу Волкова. Здание близкое П-образному в плане, выполнено из красного кирпича и состоит из различающихся по высоте объемов. Основной, почти квадратный в плане объем, занят производственными помещениями. Он одноэтажный с высокой двухскатной крышей. С востока и запада его flankируют двухэтажные объемы. Одноэтажное производственное здание соединено переходом с почти квадратным в плане одноэтажным северным корпусом. В южной части сооружения имеется подвальное помещение. Крыша двухэтажных объемов четырехскатная вальмовая; одноэтажного – двухскатная. Фасады венчает подкарнизный орнамент состоящий из рядов сухариков и зубчиков. Фасады двухэтажных объемов увенчаны по центру башенками, придающими зданию особую выразительность. На скате крыши одноэтажного сооружения имеются три высоких слуховых окна. Окна здания лучковые, без наличников (частично с полуналичниками), имеют замковые камни. Межкорпусное пространство оформлено широкими рустованными лопatkами. Такими же лопatkами украшены и углы здания. Фасады декорированы прерывающимся пояском зубчиков. Особенностью сооружения является несимметричность левого и правого двухэтажных объемов. Отличием левого здания является то, что над окнами второго этажа расположен ряд маленьких прямоугольных окон мансардного этажа. Здание имеет несколько входов. К тамбуру парадного входа, расположенного на торце правого объема (конторы) с южной стороны, ведет высокое крыльцо. Внутри здание разделено взаимно перпендикулярными капитальными стенами на квадратные и прямоугольные помещения. Некоторые из них перегородками (большей части современными) делятся на более мелкие. В основном производственном помещении (одноэтажный объем) первоначальные перекрытия заменены на металлические конструкции. В подвале перекрытие кирпичное (своды по металлическим балкам), с квадратными в плане кирпичными столбами-опорами. В правом здании (конторе) – деревянные. В интерьере сохранились филейчатые двери, лестницы с коваными решетками ограждения. С западной и восточной сторон между производственным и северным корпусами во второй половине XX века сделаны пристройки