

ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА РСФСР

~~Министерство культуры Государственная инспекция по охране памятников~~
наименование республиканского органа охраны памятников
~~истории и культуры.~~

П А С П О Р Т

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Часовня

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент иск-ва
		4	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА (или дата исторического события, с которым связано возникновение памятника—для памятников истории)

Начало XX века.

IV. АДРЕС (местонахождение) ПАМЯТНИКА Архангельская обл. Плесанский р-н

АССР, край, область, район, автономная обл.,

Кен-озеро

Кенозерский с/с Острова Малвехий; проезд теплоходом от Першлахты.

национальный округ, населенный пункт, пути подъезда

V. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первонач. назначению	культурно-просветит.	туристско-экскурсион.	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	музей библ. клуб		больн. санат. д/отд.		учреждение торгов. промышл. склад	

ПРИЛОЖЕНИЯ:

- Фото общего вида— 2
- Фото фрагментов—
- Генплан—
- Обмеры: план— 1.
- фасад—
- разрез—
- Схематический план
- охранной зоны—

VI. ИСТОРИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

- а) {
- для памятников археологии — история возникновения, кем и когда производились разведки и раскопки, место хранения коллекций.
 - для памятников истории — история возникновения: краткая характеристика событий и лиц, в связи с которыми объект приобрел значение памятника.
 - для памятников архитектуры и монументального иск-ва — автор, строитель, заказчик, история создания.

Не установлены.

ПАСПОРТ

Историческое значение	Историческая ценность	Историческая роль	Историческая судьба

III. ВНЕШНЯЯ ПЛАСТИКА (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

IV. ВНЕШНЯЯ ПЛАСТИКА (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Историческое значение	Историческая ценность	Историческая роль	Историческая судьба

б) перестройки и утраты, изменившие первоначальный облик памятника.

Частично утрачена обшивка крытого крыльца.

в) реставрационные работы (общая характеристика, время, автор, место хранения документации)

Не проводились.

VII. ОПИСАНИЕ ПАМЯТНИКА

- | | | | |
|----|---|---------------------------------|---|
| а) | { | для памятников археологии | —характер культурного слоя, важнейшие находки, |
| | | для памятников истории | —характеристика памятника, наличие, текст и время установления мемориальной доски. |
| | | для памятников архитектуры | —основные особенности планировочной, композиционно-пространственной структуры и конструкций; характер декора фасадов и интерьеров; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительный материал, основные габариты. |
| | | для памятников монумент. иск-ва | —основные особенности композиционного и колористического решения; тексты, материал, техника, размер. |

Длинный скат крытого крыльца, шпек кровли и маленькая главка — вот силуэт, возникающий на пустынном Медвежьем острове. Клетская двухсрубная часовня обшита тесом и имеет традиционное построение: крытое крыльцо ведет в небольшой притвор, основное помещение для молящихся имеет плоский потолок, уложенный по матицам. Интерьера часовни не сохранился.

Декоративное убранство элементарно: на торцах бревен — простые пилястры, вынос фронтона оформлен профилированными причелинами, на коньке кровли — традиционный охлупень.

Основные габариты: 6,4 x 7 м.

- б) общая оценка общественной, научно-исторической и художественной значимости памятника.

Часовня на Медвежьем острове вписывается в окружающую ее природу, обогащает ее и равноправно входит в ансамбль часовен Кен-озера, типичных по построению, но неповторимых по образу.

VIII. ОСНОВНАЯ БИБЛИОГРАФИЯ, АРХИВНЫЕ ИСТОЧНИКИ, ИКОНОГРАФИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ.

Не установлены.

Постройка датирована по хвѣ сѣ типологическим признакам.

XI. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ

характеристика общего состояния:

для памятников археологии

культурного слоя
важнейших находок

для памятников архитектуры и истории

конструкций
стен
покрытий
потолков
пола
декора фасадов
интерьеров

в интерьере:

живописи
скульптуры
прикл. иск-ва

для памятников монументального искусства

цоколя
постаменты
скульптуры
грунта
красочного слоя

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+			
+	+		
+			
	+		

X. СИСТЕМА ОХРАНЫ

а) категория охраны

союзная	республ.	местная	не состоит

б) дата и № документа о принятии под охрану не имеется.

в) границы охранной зоны и зоны регулирования застройки (краткое описание со ссылкой на утверждающий документ)

Не утверждены.

г) балансовая принадлежность и конкретное использование не используется.

д) дата и № охранного документа не имеется.

Дата составления паспорта

14 февраля 1975 г.

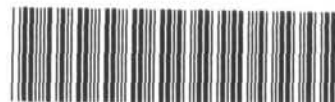
Составитель Старокадомская Е.Л., в

Ф. и. о., должность или профессия

Е.Л. Старокадомская
подпись

инспектор по охране памятников

подпись



D000018311



Где, на острове Мечетный,
Кемозерский от Мессенский р-н
Архангельская обл.,
против Бюшовской

1992 г.



1000

Рае на острове Меувенит
Кенозерский сс
Киселевский р-н
Архангельская обл.
г. Губинский
1972 г.